

# সূক্ততঃ ।

## সূত্রস্থানম্ ।

### প্রথমাধ্যায়ঃ ।

নমো ব্রহ্মপ্রজাপত্যশিবলভিক্ষয়ন্তরিসূক্তপ্রভৃতিভ্যঃ ।

অথাতো ,বেদোৎপত্তিং নামাধ্যায়ং বাখ্যাতামঃ । যথোবাচ  
ভগবান্ ধন্বন্তরিঃ সূক্তায় । অথ খলু ভগবন্ত মমরবর মৃষিগণ-  
পরিবৃত মাশ্রমস্থং কাশিরাজং দিবোদাসং ধন্বন্তরি যোগধেনব-বৈত্তর-  
গৌরভ্র-পৌকলাবত-করবীৰ্য্য-গোপুর-রক্ষিত-সূক্তপ্রভৃতয় উচুঃ । ভগবন্  
শরীরমানসাগন্তুত্বাভাবিতৈক ব্যাধিভি ঋবিধবেদনাভিঘাতোপক্রতান্  
সনাথানপ্যনাথবহির্চেষ্টমানান্ বিক্ৰোশতশ্চ মানবানভিসমীক্য মনসি  
নঃ পীড়া ভবতি তেষাং সূত্ৰৈষিণাং রোগোপশমার্থমাস্থনঃ প্রাণ-  
যাত্রার্থঞ্চ প্রজাহিতহেতো রায়ুর্কেদং শ্রোতুমিচ্ছাম ইহোপদিষ্ট-  
মানং । অত্রায়ত্তমৈহিকমামুদ্বিকঞ্চ শ্রেয়ঃ । তন্তুগবন্ত সুপপন্নাঃ অঃ  
শিষ্যেহেনেতি । তান্নবাচ ভগবান্ স্বাগতং বঃ । সৰ্ব্বএবামীমাংস্তা  
অধ্যাপ্যাস্ত ভবন্তো বৎসাঃ । ইহ খদ্যায়ুর্কেদো নাম যদুপাঙ্গ  
মথর্কবেদস্যাহুংপাদৈব প্রজাঃ শ্লোকশতসহস্র মধ্যায়সহস্রঞ্চ কৃতবান্  
স্বরভূঃ । ততোহন্নায়ুষ্ট্ৰনন্নমেধস্বকাবলোক্য নরাণাং ভূয়োহষ্টথা  
প্রণীতবান্ ।

তদবধা । শল্যং শালাক্যং কামচিকিৎসা ভূতবিদ্যা কৌমারভৃত্য  
মগদতন্ত্রং রসায়নতন্ত্রং বাজীকরণতন্ত্রমিতি ।

## অথাস্ত্র প্রত্যঙ্গলক্ষণসমাসঃ ।

অত্র শল্যঃ নাম বিবিধভৃগকাষ্ঠপাষাণপাণ্ডুলোহলোষ্ট্রাঙ্ঘ্রিবাণ-  
নখপূষাষ্যবাস্তর্গভশল্যোদ্ধরার্থঃ । যন্তশস্ত্রক্ষারান্নিপ্রদানব্রণবিন্ধ-  
স্বার্থকঃ ।

শাল্যক্যঃ নাম উর্দ্ধভৃগুগতানাং রোগাণাং শ্রবণনয়নবদনদ্রাঘাদি-  
সংশ্রিতানাং ব্যাধীনামুপশমনার্থম্ ।

কায়চিকিৎসা নাম সর্ক্সঙ্গসংস্থতানাং ব্যাধীনাং জ্বরাতীসাররক্ত-  
পিত্তশোষোন্মাদাপস্মারকুষ্ঠমেহাদীনামুপশমনার্থম্ ।

ভূতবিদ্যা নাম দেবাসুরগন্ধর্ব্বক্ষরক্ষঃপিতৃপিশাচনাগগ্রাহ্য্যপশুষ্ট-  
চেতসাং শাস্তিকর্ষবলিহরণাদিগ্রহোপশমনার্থম্ ।

কৌমারভূত্যঃ নাম কুমারভরণধাত্রীক্ষীরদোষসংশোধনার্থঃ হৃষ্ট-  
স্তম্ভগ্রহসমুখানাঞ্চ ব্যাধীনামুপশমনার্থম্ ।

অগদভং নাম সর্পকীটলূতারুশ্চিকমূষিকাদিদিষ্টবিষব্যঞ্জনার্থঃ বিবিধ-  
বিষসংযোগবিষোপহতোপশমনার্থম্ ।

রসায়নভঙ্গঃ নাম বয়ঃস্থাপনমায়ুর্মেধাবলকরং রোগাপহরণ-  
সমর্থকঃ ।

বাজীকরণভঙ্গঃ নাম অন্নহৃষ্টবিষুদ্ধক্ষীরেতসামাপ্যায়নপ্রসাদোপ-  
চয়জনননিমিত্তং প্রহর্ষজননার্থকঃ । এবময়মায়ুর্কেদোহষ্টাঙ্গ  
উপদিগ্ধতে ।

অত্র কঠৈ কিমুচ্যতামিতি । ত উচুঃ । অস্ম্যকং সর্কেষামেব  
শল্যজ্ঞানমূলং কৃৎসোপদিশতু ভগবানিতি । স উবাচৈবমস্বিতি ।  
ত উচুভূয়োহপি ভগবন্তম্ । অস্ম্যক মে কয়তীনাং মতমভিসমীক্ষ্য  
সুশ্রুতো ভগবন্তং প্রক্যতি । অস্মৈ চোপদিগ্ধমানং বয়মপ্যুপধার-  
য়িষ্যামঃ । স হোবাচৈবমস্বিতি । বৎস সুশ্রুত ইহ খবায়ুর্কেদ-  
প্রয়োজনং ব্যাধ্যুপস্থতানাং ব্যাধিপরিমোক্ষঃ স্বস্ত্ব রক্ষণকঃ ।



আয়ুরশ্মিন্ বিদাতেহনেন বা আয়ুর্কিন্দতীত্যায়ুর্কেদঃ । তস্তাদ্ভবরমা-  
দ্যামাগমপ্রত্যক্ষাণুমানোপমানৈরবিকঙ্কমুচ্যমান মুপধারয় । এতচ্চাক্ষং  
প্রথমং প্রাগতিষাতব্রণসংরোহাদ্যজ্জশিরঃসন্ধানাচ্চ । অয়তে হি  
যথা কুদ্রেণ যজ্ঞস্য শিরশ্ছিন্নমিতি ততো দেবা অশ্বিনাবভিগ-  
মোচুঃ । ভগবন্তৌ নঃ শ্রেষ্ঠতমৌ যুবাং ভবিষ্যথঃ । ভবন্ত্যাং  
যজ্ঞস্য শিরঃ সন্ধাতবাং তাব্চতুরেবমস্থিতি । অথ তয়োরেখে দেবা  
ইক্সং যজ্ঞভাগেন প্রাসাদয়ন্ । তাভ্যাং যজ্ঞস্ত শিরঃ সংহিতমিতি ।  
অষ্টোঽপি চায়ুর্কেদতন্ত্বেষেতদেবাধিক মভিমত মাপ্তক্রিয়াকরণাদ্-  
যজ্ঞশত্ৰুকারাণ্মিপ্রণিধানাং সর্কতজ্জসামান্ভাচ্চ । তদিদং শাশ্বতং পুণ্যং  
স্বর্গ্যং যশস্ত মায়ুযাং বৃত্তিকরঞ্চৈতি ।

ব্রহ্মা প্রোবাচ ততঃ প্রজাপতিরধিজগে তস্মাদশ্বিনাবভিভ্যামিহ  
ইক্সাদহং ময়া দ্বিহ প্রদেয়মর্থিত্যঃ প্রজাহিতহেতোঃ ।

ভবতি চাত্ৰ ।

অহং হি ধন্তুয়রিরাদিদেবো জরাকৃজামৃত্যুহরোহমরাণাম্ ।

শল্যাজমঙ্গৈরপতৈরুপেতং প্রাপ্তোহস্মি গাং ভূয় ইহোপদেষ্টুম্ ॥

অস্মিন্ শাস্ত্রে পঞ্চমহাত্মতশরীরিসমবায়ঃ পুরুষ ইত্যুচ্যতে ।  
তস্মিন্ ক্রিয়া সোহধিষ্ঠানং কস্মাল্লোকস্য দ্বৈবিধ্যাং । লোকো হি  
দ্বিবিধঃ স্থাবরো জঙ্গমশ্চ । দ্বিবিধাস্থক এবায়েয়ঃ সৌম্যশ্চ । তদুন্ন-  
স্তাং পঞ্চাঙ্গকো বা । তত্র চতুর্বিধো ভূতগ্রামঃ শ্বেদজাঙজো-  
তিজ্জজরায়ুজসংজঃ । তত্র পুরুষঃ প্রধানং তস্যোপকরণমত্ৰং ।  
তস্মাৎ পুরুষোহধিষ্ঠানম্ । তদুৎপৎসংযোগো ব্যাধয় ইত্যুচ্যন্তে । তে  
চতুর্বিধা আগন্তবঃ শারীরা মানসা স্বাভাবিকাশ্চেতি । তেষামাগ-  
ন্তবোহভিষাতনিমিত্তাঃ । শারীরাঙ্গরপানমূল্য বাতপিত্তকফশোণিত-  
সন্নিপাতবৈষম্যানিমিত্তাঃ । মানসাস্ত ক্রোধশোকভয়হর্ষবিষাদে-  
র্ষাভ্যাস্মাদৈন্দ্রিয়াংসর্ষাকামলোভপ্রভত্য ইচ্ছাদেযভেদৈর্ভবন্তি ।  
স্বাভাবিকাঃ কুংপিপাসাজরামৃত্যানিদ্ৰাপ্রভত্যঃ । ত এতে মনঃ

শরীরাদিষ্ঠানাঃ । তেষাং সংশোধনসংশমনাহারিচারিণাঃ সমাক্  
 ঞ্চযুক্তা নিগ্রহহেতবঃ । আগ্নিনাং পূৰ্ণমূলমাহারো বলবর্ণোজসাম্  
 স ষট্শু রসেদায়ত্তো রসাঃ পুনর্জব্যাপ্রয়াঃ । দ্রব্যানি পুনরোষধয়-  
 ত্তাঃ দ্বিবিধাঃ স্থাবরা জঙ্গমাশ্চ । তাসাং স্থাবরাশ্চতুর্বিধাঃ ।  
 বনস্পত্যয়ো বৃক্ষা বীরুধ ওষধয় ইতি । তাস্বপুষ্পাঃ ফলবন্তো বন-  
 স্পত্যয়ঃ । পুষ্পফলবন্তো বৃক্ষাঃ । প্রতানবত্যাঃ স্তম্বিনাশ্চ বীরুধাঃ ।  
 ফলপাকনিষ্ঠা ওষধয় ইতি । জঙ্গমাশ্চপি চতুর্বিধা জরায়ুজাওজ-  
 শ্বেদজোত্তিজ্জাঃ । তত্র পশুমনুষ্যব্যালাদয়ো জরায়ুজাঃ । খগ-  
 সর্পসরীসৃপপ্রভৃত্যেহওজাঃ । কৃমিকীটপিপীলিকাপ্রভৃত্যয়ঃ শ্বে-  
 দজাঃ । ইন্দ্রগোপমণ্ডুকপ্রভৃত্য উত্তিজ্জাঃ । তত্র স্থাবরেভ্যশ্চক-  
 পত্রপুষ্পফলমূলকন্দনিৰ্যাসস্বরসাদয়ঃ প্রয়োজনবন্তো জঙ্গমেভ্যশ্চশ্ম-  
 নথরোমরুদ্ধিরাদয়ঃ । পার্থিবাঃ সূৰ্য্যবর্ণজতমণিমুক্তামনঃশিলামৃৎকপালা-  
 দয়ঃ । কালকৃতাস্ত প্রবাতনিবাতাতপচ্ছায়াজ্যোৎস্নাতমঃশীতোষ্ণ-  
 বৰ্ণাহোরাত্রপঞ্চমাস্ত্রহর্যনাদয়ঃ সংবৎসরবিশেষাঃ । ত এতে স্বভাবত  
 এব দোষাণাং সঞ্চয়-প্রকোপ-প্রশমন-প্রতীকার-হেতবঃ প্রয়োজন-  
 বস্তৃশ্চ ।

ভবন্তি চাত্ৰ ।

শরীরানাং বিকারাণামেষ বর্গশ্চতুর্বিধঃ ।

চরে কোপে শমে চৈব হেতুরুক্তশিকিৎসকৈঃ ॥

আগন্তবশ্চ যে রোগান্তে দ্বিধা নিপতন্তি হি ।

মনস্যন্যো শরীরেহন্যে তেষান্ত দ্বিবিধা ক্রিয়া ॥

শরীরপতিতানান্ত শরীরবহুপক্রমঃ ।

মানসানান্ত শব্দাদিরিষ্টো বর্গঃ স্থখালহঃ ॥

এবমেতৎ পুরুষো ব্যাধিরৌষধং ক্রিয়াকাল ইতি চতুষ্টয়ঞ্চ  
 সমাসেন ব্যাখ্যাতম্ । তত্র পুরুষগ্রহণাত্তৎসম্ভবদ্রব্যসমূহো ভূতাদি-  
 ক্রক্ৰান্তদ্ব্যন্ত্যঙ্গবিক্রান্ত ভ্রূত্যাংসসিরাস্নায়ুপ্রভৃত্যয়ঃ । ব্যাধি-

গ্রহণাদ্ব্যাপিতকক্ষশোণিতসন্নিপাতবৈষম্যানিমিত্তাঃ সৰ্ব্ব এব ব্যাধ্যো  
ব্যাখ্যাতাঃ । ঔষধগ্রহণাদ্ভব্যগুণরসবীৰ্য্যবিপাকপ্রভাবাণামাদেশঃ ।  
ক্রিয়াগ্রহণাচ্ছেদাদীনি স্নেহাদীনি চ কৰ্ম্মাণি ব্যাখ্যাতানি । কালগ্রহণাৎ  
সৰ্ব্বক্রিয়াকালানামাদেশঃ ।

ভবতি চাত্ৰ ।

বীজং চিকিৎসিতস্যৈতৎ সমাসেন প্রকীৰ্ত্তিতম্ ।

সবিশমধ্যায়শতমস্য ব্যাখ্যা ভবিষ্যতি ॥

তচ্চ সবিশমধ্যায়শতং পঞ্চমু স্থানেষু । তত্র হুত্রস্থাননিদান-  
শারীরচিকিৎসিতকল্পেদ্বর্ষবশাৎ সংবিভজ্যোক্তরে তস্তে শেযানর্থান্  
ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

ভবতি চাত্ৰ । -

স্বয়ম্ভুবা প্রোক্তমিদং সনাতনং পঠেদ্ধি যঃ কাশিপতিপ্রকাশিতম্ ।

স পুণ্যকৰ্ম্মা ভূবি পূজিতো নৃপৈরমুকুয়ে শক্রসলোকতাং ব্রজেৎ ॥

## দ্বিতীয়াধ্যায়ঃ ।

অথাৎ: শিষ্যোপনয়নীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ । ব্রাহ্মণকত্রিয়-  
বৈগানামন্যতমমম্বয়বয়ঃশীলশৌৰ্য্যশৌচাচারবিনয়শক্তিবলমেধাধ্বতিস্বতি-  
মতিপ্রতিপত্তিযুক্তং তনুজিহ্বোষ্ঠদস্তাগ্রমূজুবক্রাকিনাসং প্রসন্নচিত্তবাক্-  
চেষ্টং ক্লেশসহক্ ভিষক্ শিষ্যমুপনয়েৎ । অতো বিপরীতগুণং  
নোপনয়েৎ ।

উপনয়নীয়স্ত ব্রাহ্মণঃ প্রশস্তেষু তিথিকরণমুহূৰ্ত্তনক্ষত্রেষু প্র-  
শস্তায়াং দিশি শুচৌ সমে দেশে চতুর্হস্তং চতুরস্রং স্থণ্ডিল মুপলিপ্য  
গোময়েন দৰ্ভৈঃ সংস্তীৰ্য্য পুষ্পে লাজভক্তৈ রত্নৈশ্চ দেবতাঃ পূজ-  
য়িত্বা বিপ্রান্ ভূষজ্জশ্চ তত্রোল্লিখ্যাভ্যক্ষ্য চ দক্ষিণতো ব্রাহ্মণং স্থাপয়ি-  
ত্বাঙ্গি মুপসমাধায় খদিরপলাশদেবদাকবিদ্বানাং স্মৃতিশ্চতুর্ণাং বা

ক্ষীরবৃক্ষাণাং ন্যাগ্রোধোদুহরাশ্বখমধুকানাং দধিমধুঘৃতাক্রান্তি দাবী-  
 হোমিকেন বিধিনা ঞ্বেণাজ্যাহতীজু'হ্যাৎ । সঞ্বেণবাতি স্ফাব্যাহ-  
 তিভিস্ততঃ প্রতিদৈবতমুধীংশ্চ স্বাহাকারঞ্চ কুর্যাৎ শিষ্যমপি কার-  
 য়েৎ । ব্রাহ্মণস্ত্রয়াধাং বর্ণানামুপনয়নং কর্তু মৰ্হতি রাজন্যো দ্বয়শ্চ  
 বৈশ্ণো বৈশ্ণুশ্চৈবেতি । শূদ্রমপি কুলগুণসম্পন্নং মন্ত্রবর্জ্জমমুপনীত-  
 মধ্যাপয়েদিত্যেকৈ । ততোহগ্নিং ত্রিঃ পরিণীয়াগ্নিসাক্ষিকং শিষ্যং  
 ক্রয়াৎ । কামক্রোধলোভমোহমানাহঙ্কারেষাপারুয্যপৈশুন্যানৃতালস্যা-  
 যশস্যানি হিহা নীচনথরোয়্যা শুচিনা কষায়বাসসা সত্যব্রতব্রহ্ম-  
 চর্যাভিবিদনতৎপরেণাহবশাং ভবিতব্যং মদনুমতস্থানগমনশয়নাসন-  
 ভোজনাধায়নপরেণ ভূত্বা মৎপ্রিয়হিতেষু বৰ্জিতব্য মতোহন্যাথা তে বৰ্জ-  
 মানস্যাধর্মো ভবত্যাকলতা চ বিদ্যা ন চ প্রাকাশ্যং প্রাপ্নোতি । অহং  
 বা ইয়ি সমাখর্ভমানে যদ্যন্যাখাদর্শী স্যামেনোভাগ্ভবেয় মফলবিদ্যশ্চ ।  
 দ্বিজগুরুদরিদ্রমিত্র প্রব্রজিতোপনতসাধ্বনাথাভূপগতানাং চাত্তবাক্রবানা-  
 মিন স্বভেষজৈঃ প্রতিকর্ভব্যমেবং সাধু ভবতি । ব্যাধশাকুনিক-  
 পতিতপাপকারিণাং ন চ প্রতিকর্ভব্যমেবং বিদ্যা প্রকাশতে  
 মিত্রযশোধর্ম্মার্থকামাংশ্চ প্রাপ্নোতি ।

ভবতচ্চাত্র ।

কৃষ্ণেহষ্টমী তন্নিধনেহহনী ছে কৃষ্ণেতরেহপ্যেবমহর্দ্বিসন্ধ্যাম্ ।

অকালবিহ্যৎস্তনয়িত্বুঘোষে স্বতন্ত্ররাষ্ট্রক্ষিতিপব্যথাহু ॥

ঋশানযানাদ্যতনাহবেষু মহোৎসবোৎপাতিকদর্শনেষু ।

নাধোয়মন্যেযু চ যেযু বিপ্রা নাধীয়তে নাশুচিনা চ নিত্যম্ ॥

### তৃতীয়াধ্যায়ঃ ।

অথাতোহধ্যয়নসংপ্রদানীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাশ্রামঃ ।

• প্রাগভিহিতং সুবিশমধ্যায়শতং পঞ্চসু স্থানেষু । তত্র হত্র-

স্থানমধ্যায়াঃ ষট্চত্বারিংশং । ষোড়শ নিদানানি । দশ শারীরানি ।  
চত্বারিংশচ্চিকিৎসিতানি । অষ্টৌ কল্পাঃ । তত্তত্তরং ষট্‌ষষ্টিঃ ।

বেদোৎপত্তিঃ শিবানয়ন্তথাধ্যয়নদানিকঃ ।

প্রভাষণাগ্রহরণাবৃত্তচর্যাথ যান্ত্রিকঃ ॥

শস্ত্রাবচারণং যোগ্যা বিশিখা ক্ষারকল্পনম্ ।

অগ্নিকৰ্ম্মলোকাত্যাবধ্যায়ৌ রক্তবর্ণনম্ ॥

দোষধাতুমলাদানাং বিজ্ঞানাদ্যায় এব চ ।

কর্ণব্যধামপটৈষাবালেপো ব্রণ্যপাসনম্ ॥

হিতাহিতো ব্রণ প্রশ্নো ব্রণাস্রাবশ্চ যঃ পৃথক্ ।

কৃত্যকৃত্যবিপিব্যাদিসমুদ্দেশীয় এব চ ॥

বিনিশ্চয়ঃ শস্ত্রবিধৌ প্রনষ্টজ্ঞানিকস্তথা ।

শল্যোদ্ধৃতিব্রণজ্ঞানং দূতস্বপ্ননিদর্শনম্ ॥

পঞ্চেন্দ্রিয়ং তথা ছায়া স্বভাবাবৈকৃতং তথা ।

বারণো যুক্তসেনীয় আতুরক্রমশিক্ষকৌ ॥

ভূমিভাগো দ্রব্যগণঃ সংশুদ্ধৌ শমনে চ যঃ ।

দ্রব্যাদীনাঞ্চ বিজ্ঞানং বিশেষো দ্রব্যগোহপরঃ ॥

রসজ্ঞানং বমনার্থমধ্যায়ৌ রেচনায় চ ।

দ্রবদ্রব্যবিধিস্তদ্রদ্রপানবিধিস্তথা ॥

সূচনাং সূত্রগাঠৈব সন্ধানাচ্চার্থসম্বতেঃ ।

ষট্‌চত্বারিংশদধ্যায়ং সূত্রস্থানং প্রচক্ষতে ॥ ১ ॥

বাতব্যাধিকমর্শাংসি সাম্মরিশ্চ ভগন্দরঃ ।

কুষ্ঠমেহোদরা মূত্রবিদ্রধ্যঃ পরিসপ্লর্ণম্ ॥

গ্রন্থিবৃদ্ধিভগ্নশূকক্ষুদ্রাশ্চ মুখরোগিকম্ ।

হেতুলক্ষণনির্দেশান্নিদানানীতি ষোড়শ ॥ ২ ॥

ভূতচিন্তা রজঃশুদ্ধির্গর্ভাবক্রান্তিরেব চ ।

ব্যাকরণঞ্চ গর্ভস্য শরীরস্য চ যৎ সূত্রম্ ॥

প্রত্যেকং মৰ্মনির্দেশঃ সিরাবর্ণনমেব চ ।  
 সিরাবাধো ধমনীনাং গৰ্ভিণ্যা ব্যাকৃডিস্তথা ॥  
 নিদ্রিষ্টানি দর্শনতানি শারীরানি মহর্ষিণা ।  
 বিজ্ঞানার্থং শরীরস্ত ভিষজাং যোগিনামপি ॥ ৩ ॥  
 দ্বিত্রয়ীয়ো ব্রণঃ সদ্যো ভগ্নানাং বাতরোগিকম্ ।  
 মহাবাতিকমর্শাংসি সাত্মরিশ্চ ভগন্দরঃ ॥  
 কুষ্ঠানাং মহতাকাপি মৈহিকং পৈড়িকং তথা ।  
 মধুমেহচিকিৎসা চ তথাচোদরিণামপি ॥  
 মুঢ়গৰ্ভচিকিৎসা চ বিদ্রবীনাং বিসর্পিণাম্ ।  
 গ্রন্থিব্রূপদংশানাস্তথাচ ক্ষুদ্ররোগিকম্ ॥  
 শূকদোষচিকিৎসা চ তথাচ মুথরোগিণাম্ ।  
 শোফস্ত্রানাগতানাঞ্চ নিষেধো মিশ্রকস্তথা ॥  
 বাজীকরঞ্চ যৎ ক্ষীণে সন্ধ্যাবাধশমোহপি চ ।  
 মেধায়ু ক্ষরণঞ্চাপি স্বভাবব্যাধিবারণম্ ॥  
 নিবৃত্তসস্তাপকরং কীর্তিতঞ্চ রসায়নম্ ।  
 স্নেহোপযোগিকঃ স্বেদো বমনে সবিরেচনে ॥  
 তয়োৰ্ক্যাপচিকিৎসা চ নেত্রবস্তিবিভাগিকঃ ।  
 নেত্রবস্তিবিপৎসিদ্ধিস্তথাচোত্তরবস্তিকঃ ॥  
 নিরুহক্রমসংজ্ঞশ্চ তথৈবাতুরসংজ্ঞকঃ ।  
 ধূমনস্য বিধিশ্চাগ্রাশ্চত্বারিংশদিতি স্মৃতাঃ ॥  
 প্রায়শ্চিত্তং প্রশমনং চিকিৎসা শাস্তিকৰ্ম্ম চ ।  
 পর্যায়াস্তস্য নিদ্রিষ্টাশ্চিকিৎসাস্থানমুচ্যতে ॥ ৪ ॥  
 অন্নস্য রক্ষা বিজ্ঞানং স্থাবরস্যেতরস্য চ ।  
 সৰ্পদষ্টবিষজ্ঞানং তস্যৈব চ চিকিৎসিতম্ ॥  
 হৃদুভেমূষিকাণাঞ্চ কীটানাং কল্প এব চ ।  
 অষ্টৌ কলাঃ সমাখ্যাতা বিষভেষজকল্পনাং ॥ ৫ ॥

অধ্যায়ানাং শতং বিংশমেবমেতদ্বদীৰিতম্ ।  
 অতঃপরং স্বনাম্ভৈব তত্ত্বমুত্তরমুচ্যতে ॥  
 অধিকৃত্য কৃতং বস্মাতত্ত্বমেতদ্বদ্রবান্ ।  
 ঔপদ্রবিক ইত্যেব তস্যোগ্রাভ্য'নিক্রচ্যতে ॥  
 সঙ্কৌ বস্ম'নি শুক্রে চ ক্লেশে সৰ্ব্বত্র দৃষ্টিষু ।  
 সংবিজ্ঞানার্থমধ্যায়্য গদানাং তু প্রতি প্রতি ॥  
 চিকিৎসাপ্রবিভাগীয়ো বাতাভিষান্দবারণঃ ।  
 পৈত্তস্য শ্লেষ্মিকস্যাপি রোধিরস্য তথৈব চ ॥  
 লেখ্যতেদ্যানিষেধৌ চ ছেদ্যানাং বস্ম'দৃষ্টিষু ।  
 ক্রিয়াক্লোহভিষাতশ্চ কর্ণোথাস্তচিকিৎসিতম্ ॥  
 ত্র্যুণোথানাঞ্চ বিজ্ঞানং তদগদপ্রতিবেদনম্ ।  
 প্রতিশ্যায়নিষেধশ্চ শিরোগদবিবেচনম্ ॥  
 চিকিৎসা তদগদানাঞ্চ শালাক্যং তত্ত্বমুচ্যতে ।  
 নবগ্রহাকৃতিজ্ঞানং স্বল্পস্য চ নিষেধনম্ ॥  
 অপস্মারশকুন্যোশ্চ রেবত্যাশ্চ পুনঃ পৃথক্ ।  
 পূতনাস্তথাঙ্কায়্য মণ্ডিকা শীতপূতনা ॥  
 নৈগমেবচিকিৎসা চ গ্রহোৎপত্তিঃ সযোনিজা ।  
 কোমারতত্ত্বমিত্যেতচ্ছারীরেষু চ কীর্তিতম্ ॥  
 জরাতিসারশোষণাং শুষ্কহৃদ্রোগিণামপি ।  
 পাণ্ডুনাং রক্তপিত্তস্য মুচ্ছ'য়াঃ পানজাশ্চ যে ॥  
 কৃষ্ণায়াশ্চ'র্দিহিকানাং নিষেধঃ খাসকাসরোগোঃ ।  
 স্বরভেদচিকিৎসা চ কুমুদাবর্তিনোঃ পৃথক্ ॥  
 বিহৃচিকারোচকরোমু'ত্রাঘাতবিকৃচ্ছ'রোগোঃ ।  
 ইতি কায়চিকিৎসার্যঃ শেষমত্র প্রকীর্তিতম্ ॥  
 অমাসুৰনিষেধশ্চ তথাপস্মারিকোহপরঃ ।  
 উন্মাদপ্রতিবেদশ্চ ভূতবিদ্যা নিক্রচ্যতে ॥

রসভেদাঃ স্বস্ববৃত্তিযুক্তরসভেদিকাশ্চ যাঃ ।

দোষভেদা ইতি জ্ঞেয়া অধ্যায়ান্তঃস্তুভূষণাঃ ॥

শ্রেষ্ঠবাহুত্তরং হ্যেতত্ত্বমাহম্মহর্ষয়ঃ ।

বহুবর্ষসংগ্রহাচ্ছেষ্ঠমুত্তরঞ্চাপি পশ্চিমম্ ॥

শালাক্যতন্ত্রং কোমারং চিকিৎসা কায়িকী চ যা ।

ভূতবিদ্যোতি চত্বারি তন্ত্রে তুত্তরসংজ্ঞিতে ॥

বাজীকরঞ্চিকিৎসাসু রসায়নবিধিস্থথা ।

বিষতন্ত্রং পুনঃ কল্লাঃ শল্যজ্ঞানং সমস্ততঃ ॥

ইত্যষ্টাঙ্গমিদং তন্ত্রমাদিদেবপ্রকাশিতম্ ।

বিধিনাধীত্য যুজ্ঞানা ভবন্তি প্রাণদা ভুবি ॥

এতদবশ্যমধ্যমমধীত্য চ কর্ম্মপ্যাবশ্যমুপাসিতব্যমুভয়জ্ঞো হি ভিষ-  
গ্রাজ্ঞাহৌ ভবতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

যন্তু কেবলশাস্ত্রজ্ঞঃ কর্ম্মস্বপরিণিষ্ঠিতঃ ।

স মুহুত্যাভূতং প্রাপ্য প্রাপ্য ভীকুরিবাহবম্ ॥

যন্তু কর্ম্মসু নিষ্কাতো ধাষ্ট্যাদ্ভ্রাস্তবহিকৃতঃ ।

স সংসু পূজাং নাপ্নোতি বধং চাহতি রাজতঃ ॥

উভাবেতাবনিপুণা-বসমর্থৌ স্বকর্ম্মণি ।

অর্দ্ধবেদধরাবেতাবেকপক্ষাবিব দ্বিজৌ ॥

ওষধ্যোহমৃতকল্লাস্ত শস্ত্রাশনিবিষোপমাঃ ।

ভবন্ত্যৈজ্ঞরূপজ্ঞতাস্তস্মাদেতৌ বিবর্জয়েৎ ॥

ছেদ্যাদিষ্মনভিজ্ঞো যঃ স্নেহাদিষু চ কর্ম্মসু ।

স নিহন্তি জনং লোভাৎ কুর্বেদ্যো নৃপদোষতঃ ॥

যন্তু ভয়জ্ঞো মতিমান্ স সমর্থোহর্থসাধনে ।

আহবে কর্ম্ম নির্কোচুং দ্বিচক্রঃ স্তন্দনো যথা ॥

অথ বৎস তদেতদধ্যায়ং যথা তথোপধারয় ময়া প্রোচ্যমানম্ ।



অথ শুচয়ে কৃত্তোত্তরাসঙ্গায়াকুলায়োপস্থিতায়াধ্যয়নকালে শিষ্যায়  
যথাশক্তি গুরুরূপদ্বিশেৎ পদং পাদং শ্লোকাং বা তে চ পদপাদ-  
শ্লোকা ভূয়ঃ ক্রমেণানুসঙ্কেয়া এবমেতৈককশো ঘটয়েদাত্মনা চানুপঠেৎ ।  
অদ্রুত মবিলম্বিত মবিশঙ্কিত মননুনাসিকুং ব্যক্তাকরমপীড়িতবর্ণমক্ষি-  
বোত্তহন্তৈরনভিনীতং সুসংস্কৃতং নাত্যুদৈর্ঘ্যেনাভিনীতৈশ্চ স্বদৈঃ পঠেন্নবাস্ত-  
বেণ কশ্চিদ্ব্রজেত্তয়োরধীয়ানয়োঃ ।

ভবতশ্চাত্ত ।

শুচিগুরুপরে দক্ষসুদ্রানিগ্রাবিবর্জিতঃ ।

পঠেদেতেন বিধিনা শিষ্যঃ শাস্ত্রান্তমাপ্নুয়াৎ ॥

বাক্সোষ্ঠবেহর্থবিজ্ঞানে প্রাগলভ্যে কশ্যনৈপুণে ।

তদভ্যাসে চ সিদ্ধৌ চ যতেতাধ্যয়নাস্তগঃ ॥

## চতুর্থাধ্যায়ঃ ।

অথাৎ প্রভাষণীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্ত্যামঃ ।

অধিগতমপ্যধ্যয়নমপ্রভাষিতমর্থতঃ ।

থরশ্চ চন্দনভার ইব কেবলং পরিশ্রমকরং ভবতি ॥

ভবতি চাত্ত ।

যথা থরশ্চন্দনভারবাহী ভারশ্চ বেষ্ঠা নতু চন্দনস্য ।

এবং হি শাস্ত্রাণি বহুত্বধীত্য চার্থেষু মৃঢ়াঃ থরবদ্বহন্তি ॥

তস্মাৎ সবিংশমধ্যায়শতমনুপদপাদশ্লোকার্দ্ধশ্লোকমনুবর্ণয়িতব্যানুশ্রো-  
তবাঞ্চ । কস্মাৎ সূক্ষ্মা হি ঐব্যরসগুণবীৰ্য্যবিপাকদোষধাতুমলাশয়মর্শ-  
সিরাস্মায়ুসক্ষ্যাস্থগর্ভসন্তবদ্রব্যসমূহবিভাগান্তথা ৷ অনষ্টশল্যোদ্ধরণব্রণ-  
বিনিশ্চয়ভগ্নবিকলাঃ সাধ্যাপ্যাপ্রত্যাত্যেয়তা চ বিকারাগমেব-  
মাদয়শ্চাত্তে বিশেষাঃ সহস্রশো মে বিচিন্ত্যমানা বিমলবিম্বল-

বুদ্ধেরপি বুদ্ধি মাকুলীকূৰ্ঘ্যঃ কিং পুনরন্নবুদ্ধেঃ । তস্মাদবশ্য মনুপদ-  
পাদল্লোকাক্ষিপ্লোকমহুবর্ণয়িতব্যমনুশ্রোতব্যঞ্চ । অতুশাস্ত্রবিষয়োপপন্নানা-  
ঞ্চার্থানামিহোপনিপতিতানামর্থবশান্তেষাং তদ্বিদ্যোত্য এব ব্যাখ্যান-  
মনুশ্রোতব্যং কস্মিন্নহে কস্মিন্ শাস্ত্রে শক্যঃ সৰ্ব্বশাস্ত্রাণামবরোধঃ  
কৰ্ত্ত্বম্ ।

ভবন্তি চাত্ত্র ।

একং শাস্ত্রমধীয়ানো ন বিদ্যাচ্ছাস্ত্রনিশ্চয়ম্ ।

তস্মাদহুশ্রুতঃ শাস্ত্রং বিজ্ঞানীয়াচ্চিকিৎসকঃ ॥

শাস্ত্রং গুরুমুখোদগীর্ণমাদায়োপাস্য চাসকুং ।

যঃ কস্ম কুরুতে বৈদ্যঃ স বৈদোহন্যে তু তস্করাঃ ॥

ঔপধেনবমোরভ্রং সৌশ্রুতং পৌঞ্চলাবতম্ ।

শেষাণাং শল্যতন্ত্রাণাং মূলান্যেতানি নির্দিশেৎ ॥

### পঞ্চমাধ্যায়ঃ ।

অথাতোহগ্রোপহরণীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাশ্রামঃ ।

ত্রিবিধং কস্ম । পূৰ্ব্বকস্ম প্রধানকস্ম পশ্চাৎকস্মেতি তদ্ব্যাধিঃ প্রতি  
গ্রহ্যপদেক্যামঃ । অস্মিন্ শাস্ত্রে শস্ত্রকস্মপ্রাধান্যাচ্ছস্ত্রকস্মৈব তাবৎ  
পূৰ্ব্বমুপদেক্যামন্তৎসজ্জারংশ্চ । তচ্চ শস্ত্রকস্মাহুবিধম্ । তদ্বথা ।  
ছেদ্য ভেদ্যং লেখ্যং বেধ্যমেঘ্য মাহার্য্যং বিষ্রাব্যং সীব্যমিতি ।

অতোহন্যমতং কস্ম চিকীৰ্ষতা বৈদ্যেন পূৰ্ব্বমেবোপকল্পয়িত-  
ব্যানি তদ্বথা যত্রশস্ত্রক্ষারাগ্নিশলাকাশ্শঙ্গলোকালাবুজ্জাঘবোষ্ঠ-  
পিচুপ্লোতস্ত্রপত্রপটুমধুযুতবসাপয়ন্তৈলতর্পণকব্যালেপনকঙ্কব্যজনশীতো-  
ক্ষোদককটাহাদীনি পরিকল্পণশ্চ সিদ্ধাঃ স্থিরা বলবন্তঃ । ততঃ  
প্রশস্তেষু তিথিকরণমুহূর্ত্তনক্ষত্রেষু দধ্যাক্তান্নপানরত্নৈরগ্নিং বিপ্রান্  
জিহ্বজ্জার্চয়িত্বা কৃতবলিমঙ্গলমুপ্তিবাচনং লঘুভুক্তবন্তঃ প্রামুখ-

মাতুরমুপবেশ্য যন্ত্রয়িত্বা প্রত্যমুখো বৈত্থো মর্মসিরাস্নায়ুসঙ্ক্যস্থিধমনীঃ  
পরিহরন্নলোমং শব্রং নিদধ্যাদাপুয়দর্শনাং সন্ধদেবাপহরেচ্ছত্রমাশু  
চ । মহৎস্বপিচ পাকেষু দ্যাক্সলং ত্র্যাক্সলং বা শব্রপদমুক্তং । তত্রা-  
য়তো বিশালঃ সমঃ সুবিত্ত্ব ইতি ব্রণগুণাঃ ।

ভবতশ্চাত্র ।

আয়তশ্চ বিশালশ্চ সুবিত্ত্বেনো নিরাশ্রয়ঃ ।

প্রাপ্তকালকৃতশ্চাপি ব্রণঃ কর্মণি শান্ততে ॥

শৌর্য্যমাশুক্ৰিয়া-শব্রতৈক্ষ্যমস্বেদবেপথু ।

অসম্মোহশ্চ বৈত্থ্য শব্রকর্মণি শান্ততে ॥

একেন বা ব্রণেনাশুধ্যামেনাস্তরানুব্রুজ্যাবেক্ষ্যাপরান্ ব্রণান্ কুর্যাৎ ।  
ভুবতি চাত্র ।

যতো যতো গতিং বিছাদ্বৎসন্ধো যত্র যত্র চ ।

তত্র তত্র ব্রণং কুর্যাচ্ছথা দোষো ন তিষ্ঠতি ॥

তত্র জগৎশঙ্খললাটাক্ষিপুটৌষ্ঠদন্তবেষ্টকক্ষাকৃক্ষিবজ্রকণেশু  
তির্য্যক্ছেদ উক্তঃ ।

চন্দ্রমণ্ডলবচ্ছেদান্ পাণিপাদেশু কারয়েৎ ।

অর্ধচন্দ্রাকৃতীংশ্চাপি গুদে মেঢ়ে চ বুদ্ধিমান্ ॥

অন্যথা তু সিরাস্নায়ুচ্ছেদনাদতিমাত্রং বেদনা চিরাদ্রণসংরো-  
হোমাংসকন্দীপ্রাহুর্ভাবশ্চেতি । মূঢ়গর্ভোদরার্শোহশ্রীভগন্দরমুখ-  
রোগেষুভুক্তবতঃ কর্ম কুর্বীত । ততঃ শব্রমবচার্য্য শীতাভি-  
রন্তিরাতুরমাশ্বাশ্চ সমস্তাং পরিপীড়্যাক্সল্য ব্রণমভিমৃজ্য প্রক্ষাল্য  
কষায়েণ প্লোতেনোদকমাদায় তিলকল্কমধুসর্পিঃপ্রগাঢ়ামৌষধযুক্তাং  
বর্ত্তিং প্রণিদধ্যাৎ । ততঃ কল্কেনাচ্ছাদ্য নাতিস্নিগ্ধাং নাতিকক্ষাং  
ঘনান্নবলিকান্দয়া বজ্রপট্টেন বন্ধীয়াৎস্বেদনারলেক্ষ্যৈ ধূপৈ ধূপক্লম-  
ক্ষ্যৈশ্চ মজ্জৈ রক্ষাং কুর্বীত । ততো গুণ্ডলুগুণ্ডকসজ্জরসবচাগৌর-  
সর্ষপচূর্ণৈ লবণনিষপত্রব্যামিষৈরাজ্যযুক্তৈ ধূপৈ ধূপয়েৎ । আজ্য-

শেষেণ চাস্ত্র প্রাণান্ সমালভেত । উদকুস্তাচ্চাপো গৃহীত্বা প্রোক্ষয়ন্  
রক্ষাকর্ম কুর্য্যাত্তদ্রক্ষ্যামঃ ।

রুত্যানাং প্রতিষাতার্থং তথা রক্ষোভয়স্ত চ ।

রক্ষাকর্ম করিষ্যামি ব্রহ্মা তদনুমত্ততাং ।

নাগাঃ পিশাচা গন্ধর্বাঃ পিতরো যক্ষরাক্ষসাঃ ।

অভিভবন্তি যে যে ভাং ব্রহ্মাভা যন্ত তান্ সদা ॥

পৃথিব্যামন্তরীক্ষে চ যে চরন্তি নিশাচরাঃ ।

দিক্ষু বায়ুনিবাসাশ্চ পাক্ত ভাং তে নমস্কৃতাঃ ॥

পাক্ত ভাং মুনয়ো ব্রাহ্মা দিব্যা রাজর্ষয়স্তথা ।

পর্বতশৈব নদ্যশ্চ সর্বাঃ সর্বেহপি সাগরাঃ ॥

অগ্নীরক্ষতু তে জিহ্বাং প্রাণান্ বায়ুস্তথৈব চ ।

সোমো ব্যানমপানং তে পর্জন্তঃ পরিরক্ষতু ॥

উদানং বিদ্যুতঃ পাক্ত সমানং স্তনয়িত্ত্ববঃ ।

বলমিস্ত্রো বলপতির্মুর্মত্তে মতিং তথা ॥

কামাংস্তে পাক্ত গন্ধর্বাঃ সত্ত্বমিস্ত্রোহভিরক্ষতু ।

প্রজ্ঞাং তে বরুণো রাজা সমুদ্রো নাভিমণ্ডলং ॥

চক্ষুঃ সূর্য্যো দিশাঃ শ্রোত্রে চন্দ্রমাঃ পাতু তে মনঃ ।

নক্ষত্রাণি সদা রূপং ছায়াং পাক্ত নিশান্তব ॥

রেতস্তাপ্যায়য়স্ত্রাপো রোমাণ্যোষধয়স্তথা ।

আকাশং স্থানি তে পাতু দেহং তব বসুন্ধরা ॥

বৈশ্বানরঃ শিরঃ পাতু বিষ্ণুস্তব পরাক্রমং ।

পৌকষং পুরুষশ্রেষ্ঠো ব্রহ্মাঙ্গানং ধ্রুবো অ্রুবো ॥

এতা দেহে বিশেষেণ তব নিত্য্য হি দেবতাঃ ।

এতাস্থাং সততং পাক্ত দীর্ঘমায়ুরবাণুহি ॥

অস্তি তে ভগবান্ ব্রহ্মা অস্তি দেবাশ্চ কুর্বতাং ।

অস্তি তে চন্দ্রসূর্য্যো চ অস্তি নারদপর্ব্বতো ॥

স্বস্ত্যগ্নিশৈচব বায়ুশ্চ স্বস্তি দেবাঃ সহৈন্দ্রগাঃ ।

পিতামহকৃত্য রক্ষা স্বস্ত্যায়ুর্বর্দ্ধতাং তব ॥

ঐতয়ন্তে প্রশাম্যন্তু সদা ভব গত্যথঃ । ইতি স্বাহা ॥

এত স্পেদায়ুর্কৈর্যজ্ঞৈঃ কৃত্যাব্যাধিবিনাশনৈঃ ।

ময়ৈবং কৃতরক্ষস্বং দীর্ঘমায়ুরবাপুহি ॥

ততঃ কৃতরক্ষমাতুরমাগারং প্রবেশ্যাচারিকমাদিশেৎ । তত-  
স্তৃতীয়েহহনি বিমুচ্যেবং বদ্বীয়াহস্তপটেন নচৈনং ত্বরমাণোহপরে-  
দ্ব্যর্শে ক্ষয়েৎ । দ্বিতীয়দিবসে পরিমোক্ষণাদ্বিপ্রাথিতো ব্রণশ্চিরাহুপ-  
সংরোহতি তীব্রকজ্জশ্চ ভবতি । অত উর্দ্ধং দোষকালবলাদীনবেক্ষ্য  
কষায়ালেপনবন্ধাহারাতারান্ বিদধ্যাৎ । নচৈনং ত্বরমাণঃ সাস্ত-  
দ্বোষং রোপয়েৎ, স হস্পেনাপ্যপচারেণাত্যন্তরমুৎসঙ্গং কৃত্বা ভূয়ো-  
হপি বিকরোতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

তন্মাদন্তর্কর্ষহিশৈচব স্রুশুক্রং রোপয়েদ্ব্রণং ।

রুঢ়েপ্যজীর্ণব্যায়ামব্যায়াদীন্ বিবর্জয়েৎ ।

হর্ষং ক্রোধং ভয়ঞ্চাপি যাবদানৈশ্বর্যাসম্ভবাৎ ॥

হেমন্তে শিশিরেচৈব বসন্তেচাপি মোক্ষয়েৎ ।

ত্র্যহাদ্ব্যহাচ্ছরদ্রীষবর্ষাস্বপি চ বুজ্জিমান্ ॥

অতিপাতিস্থ রোগেষু নেচ্ছেদ্বিধিমিমং ভিষক্ ।

প্রদীপ্তাগারবচ্ছীজ্রং তত্র কুর্ঘ্যাৎ প্রতিক্রিয়াৎ ॥

যা বেদনা শস্ত্রনিপাতজাতা তীব্রা শরীরং প্রহ্ননোতি জন্তোঃ ।

যুতেন সা শান্তিমুপৈতি সিক্তা কোষণে যক্ষীমধুকায়িতেন ।

যষ্ঠাধ্যায়ঃ ।

অথাত ঋতুচর্য্যাধ্যায়ং ব্যাখ্যাশ্রামঃ ।

কালোহি নাম ভগবান্ স্বরস্তুরনাদিমধ্যনিধনোহত্র রসব্যাপৎ-  
সম্পত্তী জীবিতমরণে চ মনুষ্যাণামায়ত্তে স সূক্ষ্মামপি কলাং ন  
লীয়ত ইতি কালঃ সঙ্কলয়তি কালয়তি বা তূতানীতি কালঃ । তস্মা  
সম্বৎসরাস্ত্রনোভগবানাদিত্যো গতিবিশেষেণাশ্বিনিমেষকাষ্ঠাকলা-  
মুহূর্তাহোরাত্রপক্ষমাসস্ত্রয়নসম্বৎসরযুগপ্রবিভাগং কৰোতি । তত্র  
লঘুকরোচ্চারণমাত্রোহশ্বিনিমেষঃ । পঞ্চদশাশ্বিনিমেষাঃ কাষ্ঠা ।  
ত্রিংশৎকাষ্ঠাঃ কলাঃ । বিশংতিকলো মুহূর্তঃ কলাদশভাগশ্চ ।  
ত্রিংশমুহূর্তমহোরাত্রং । পঞ্চদশাহোরাত্রাণি পক্ষাঃ, সচ দ্বিবিধঃ  
শুক্লঃ কৃষ্ণশ্চ ভৌ মাসঃ ।

তত্র মাষাদয়ো দ্বাদশ মাসা দ্বিমাসিকমৃতুং কৃৎন্য ষড়্ভূতবো  
ভবন্তি । \* তে শিশিরবসন্তগ্রীষ্মবর্ষাশরদ্ধেমন্তাঃ । তেষাং তপস্ত-  
পশ্যো শিশিরঃ । মধুমাধবো বসন্তঃ । শুচিশুকো গ্রীষ্মঃ । নভো-  
নভশ্চো বর্ষা । ইষোজ্জো শরৎ । সহঃসহশ্চো হেমন্ত ইতি । ত  
এতে শীতোষ্ণবর্ষলক্ষণাশ্চন্দ্রাদিত্যয়োঃ কালবিভাগকরত্বাদয়নে দ্বে  
ভবতো দক্ষিণমৃত্তরঞ্চ । তয়োর্দক্ষিণং বর্ষাশরদ্ধেমন্তান্তেষু ভগবা-  
নাপ্যাযাতে সোমোহস্রলবণমধুরাশ্চ রসা বলবন্তো ভবন্ত্যন্তরোত্তরঞ্চ  
সর্ষপ্রাণিনাং বলমভিবর্দ্ধতে । উত্তরঞ্চ শিশিরবসন্তগ্রীষ্মান্তেষু  
ভগবানাপ্যাযাতেহর্কস্তিক্তকষাকটুকাশ্চ রসা বলবন্তোভবন্ত্যন্তরো-  
ত্তরঞ্চ সর্ষপ্রাণিনাং বলমপহীয়তে ।  
ভবতি চাত্র ।

শীতাংশুঃ ক্লেদস্ত্যুর্বাং বিবস্বান্ শোষয়তাপি ।

তাবুভাবপি সংপ্রিত্য বায়ুঃ পালয়তি প্রজাঃ ॥

অথ ঋতুয়নে দ্বে যুগপৎসম্বৎসরো ভবতি । তে তু পঞ্চযুগমিতি

সংজ্ঞাং লভন্তে । স এষ নিমেষাদিষুগপর্ধ্যন্তঃ কালচক্রবৎপরিবর্ত-  
মানঃ কালচক্রমুচ্যতু ইত্যেকৈ ।

ইহ তু বর্ষাশরদ্ধেমন্তবসন্তগ্রীষ্মপ্রারম্ভঃ ষট্ ঋতবো ভবন্তি দোষো-  
পচয়প্রকোপোপশমনিমিত্তং । তে তু ভাদ্রপদাত্ত্বেন ষিমাশিকেন  
ব্যাখ্যাতাঃ । তদ্বৎ । ভাদ্রপদাশ্বযুজ্যে বর্ষা । কার্ত্তিকমার্গশীর্ষে  
শরৎ । পৌষমার্ঘ্যে হেমন্তঃ । ফাল্গুনচৈত্র্যে বসন্তঃ । বৈশাখ-  
জ্যৈষ্ঠ্যে গ্রীষ্মঃ । আষাঢ়শ্রাবণে প্রারম্ভতি । তত্র বর্ষাশ্রাবণ-  
সংক্রমণোহুপবীৰ্য্য্য আপশ্চাপ্রসঙ্গাঃ ক্ষিতিমলপ্রায়ান্তা উপযুজ্যমানা  
নভসি মেঘাবততে জলপ্রক্লিষ্টায়াং ভূমৌ ক্লিষ্টদেহানাং প্রাণিনাং  
শীতবাতবিষ্টক্লান্ধীনাং বিদহন্তে বিদাহাং পিত্তসঞ্চয়মাপাদয়ন্তি ; স  
সঞ্চয়ঃ শরদি প্রবিরলমেঘে বিয়তু্যপশুয্যতি পল্লবহর্ককিরণপ্রবিলা-  
পিতঃ পৈত্তিকান্ ব্যাধীন্ জনয়তি । তা এবৌষধয়োঃ কালপরিণামাং  
পরিণতবীৰ্য্য্য বলবত্যো হেমন্তে ভবন্ত্যাপশ্চ প্রসঙ্গাঃ স্নিগ্ধা অত্যর্থং  
গুরুস্তা উপযুজ্যমানা মন্দকিরণত্বান্নোঃ সতুষারপবনোপশুন্তিত-  
দেহানাং দেহিনামবিদগ্ধাঃ স্নেহাচ্ছৈত্যাদৌরবাত্তপলেপাচ্চ স্নেহণঃ  
সঞ্চয়মাপাদয়ন্তি ; স সঞ্চয়ো বসন্তেহর্করশ্মিপ্রবিলাপিত ঈষৎসুক্ষ-  
দেহানাং দেহিনাং স্নৈম্মিকান্ ব্যাধীন্ জনয়তি । তা এবৌষধয়ো  
নিদায়ে নিঃসারা কক্ষা অতিমাত্রং লঘ্যা ভবন্ত্যাপশ্চ তা উপযুজ্যমানাঃ  
সূর্য্যপ্রতাপোপশোষিতদেহানাং দেহিণাং রৌক্ষ্যমমৃতাঈশজ্জাচ্চ  
বার্যোঃসঞ্চয়মাপাদয়ন্তি ; স সঞ্চয়ঃ প্রারম্ভে চাত্যর্থং জলোপক্লিষ্টায়াং  
ভূমৌ ক্লিষ্টদেহানাং প্রাণিনাং শীতবাতবর্ষেরিতো বাতিকান্  
ব্যাধীন্ জনয়তি । এবমেব দোষাণাং সঞ্চয়প্রকোপহেতুকতঃ ।

তত্র বর্ষাহেমন্তগ্রীষ্মেষু সঞ্চিতানাং দোষাণাং শরৎসমস্তপ্রারম্ভে  
চ প্রকুপিতানাং নির্হরণং কর্তব্যং । তত্র পৈত্তিকানাং ব্যাধীনা-  
মুপশমো হেমন্তে স্নৈম্মিকাণাং নিদায়ে বাতিকানাং বনাভ্যগ্নে  
স্বভাবত এব । ত এতে সঞ্চয়প্রকোপোপশমা ব্যাখ্যাতাঃ ।

তত্র পূর্বাঙ্কে বসন্তস্ত লিঙ্গং মধ্যাঙ্কে গ্রীষ্মস্তাপরাঙ্কে প্রারম্ভঃ প্রদোষে  
বার্ষিকং শারদমৰ্দ্ধরাত্রে প্রত্যুষসি হৈমন্তমুপলক্ষয়েৎ । এবমহোরাত্রমপি  
বর্ষমিব শীতোষ্ণবর্ষলক্ষণং দোষোপচয়প্রকোপোপশমৈর্জ্ঞানীরাৎ ।

তত্রাব্যাপনেষু তুষব্যাপন্য ওষধয়ো ভবন্ত্যাপশ্চ তা উপযুক্ত্য-  
মানাঃ প্রাণায়ুর্নলবীৰ্য্যৌজস্বর্য্যো ভবন্তি । তেষাং ব্যাপদোহৃদৃফ-  
কারিতাঃ । শীতোষ্ণবাতবর্ষাণি খলু বিপরীতাশ্চোষধীক্ষ্যাপাদয়ন্ত্য-  
পশ্চ তাসাম্যুপযোগাধিবিরোগপ্রাদুর্ভাবো মরকো বা ভবেদিতি ।  
তত্রাব্যাপনানামোষধীনামপাঞ্চোপযোগঃ কদাচিদব্যাপনেষু প্যতুযু  
কৃত্যপি শাচরক্ষঃক্রোধাধৈর্য্যৈরুপধৃগ্ভুস্তে জনপদাঃ । বিবৌষধী-  
পুষ্ণগন্ধেন বায়ুনোপনীতেনাক্রম্যতে যো দেশস্তত্র দোষপ্রকৃত্য-  
বিশেষেণ কাসশ্বাসবমথুপ্রতিশ্যায়শিরোরুগ্জ্বরৈরুপতপ্যন্তে ঐহ-  
নক্ষত্রচরিতৈর্কা গৃহদ্বারশয়নাসনযানবাহনমণিরত্নোপকরণগার্হিত-  
লক্ষণনিমিত্তপ্রাদুর্ভাবৈর্কা । তত্র স্থানপরিচ্যাগশাস্তিকর্ম্মপ্রায়শ্চিত্ত-  
মজলজপহোমোপহারেজ্যাঞ্জলিনমস্কারতপোনিয়মদানদানদীক্ষাত্যুপ-  
গমদেবতাত্রাকগণ্ডকপটৈর্ভবিতব্যমেবং সাধু ভবতি ।

ঋতুণামতউর্দ্ধমব্যাপনানাং লক্ষণান্যুপদেক্যামঃ ॥

বাস্কর্য্যাত্যন্তরঃ শীতো রজোধূমাকুলা দিশঃ ।

হ্রস্বশ্বারৈঃ সবিতা হিমানক্ষা জলাশয়াঃ ॥

দর্পিতা ধ্বজ্জলজাহ্নমহিষোরত্রকুঞ্জরাঃ ।

রোত্রপ্রিয়ম্বুপুমাগাঃ পুষ্পিতা হিমসাবয়ে ॥ ১ ॥

শিশিরে শীতমধিকং বাতশ্বফ্যাকুলা দিশঃ ।

শেষং হৈমন্তবৎসর্ব্বং বিজ্ঞেয়ং লক্ষণং বৃধৈঃ ॥ ২ ॥

দিশো বসন্তে বিমলাঃ কান্নৈরুপশোভিতাঃ ।

কিং শুকান্তোজবকুলচূতানোকাদিপুষ্পিতৈঃ ॥

কোকিলারট্পদর্পদর্পণৈরুপগীতা মনোহরাঃ ।

দক্ষিণামিলসংবীতাঃ স্রমুখাঃ পল্ললোজ্জ্বলাঃ ॥ ৩ ॥



ঐশ্বৰ্য্যে তীক্ষ্ণাংশুরাদিতো মাকতো নৈৰ্ব্বাতোহনুখঃ ।  
 ভূতপ্তা সন্নিতস্তম্বো দিশাঃ প্রজ্জলিতা ইব ॥  
 ভ্রান্তচক্রাহবয়ুগলাঃ পয়ঃপানাকুলা মৃগাঃ ।  
 ধস্তবীৰ্হতৃণলতা বিপর্ণাক্রিতপাদপাঃ ॥ ৪ ॥  
 প্রারম্ভাধরমানকং পশ্চিমানিলকৰ্ষিতৈঃ ।  
 অম্বুদৈৰ্ব্বিহ্ন্যহুত্বোতপ্রক্ষতৈস্তমূলম্বনৈঃ ।  
 কোমলশ্যামশম্পাঢ্যা শক্ৰগোপোজ্জ্বলা ময়ী ।  
 কদম্বনীপকুটজসৰ্জ্জকেতকিভূষিতা ॥ ৫ ॥  
 তত্র বৰ্ষান্ন নভস্তঃপুরোত্তম্যতটজ্রমাঃ ।  
 বাপ্যঃ প্রোৎফুল্লকুমুদনীলোৎপলবিরাজিতাঃ ।  
 ভূরব্যাক্তমূলধ্বজা বহুশস্তোপশোভিতা ।  
 নাতিগৰ্জ্জৎপ্রবগেশনিকঙ্কাক্ৰোহং নভঃ ॥ ৬ ॥  
 বজ্রকক্ষঃ শরত্বর্কঃ শ্বেতাজ্জবিমলং নভঃ ।  
 তথা সরাংশ্চম্বুক্ৰৈর্হতান্তি হংসাংশ্চষ্টিতৈঃ ॥  
 পল্লশুষ্কজ্রমাকীর্ণা নিম্নোন্নতসমেধু ভূঃ ।  
 বাণসপ্তাহবক্কৃককাশাসনবিরাজিতা ॥ ৭ ॥  
 অগুনৈরতিযুক্তেষু বিপরীতেষু বা পুনঃ ।  
 বিষমেষপি বা দোষাঃ কুপ্যন্ত্যুতুধু দেহিনাং ॥  
 হরেষসন্তো লোমাংগং পিত্তং শরদি নির্হরেৎ ।  
 বৰ্ষান্ন শময়েদ্বায়ুং প্রাণিকারসমুচ্ছয়াৎ ।

সপ্তমাধ্যায়ঃ ।

অথাতো যজ্ঞবিধিমধ্যায়ং ব্যাখ্যান্ত্যামঃ ।

যজ্ঞশতমেকোত্তরমত্র হস্তমেব প্রধানতমং যজ্ঞাণামবগচ্ছ । কিং  
 কারণং । যমোক্তস্তাদৃতে যজ্ঞাণামপ্রকৃতির্যেব তদধীনত্বাদযজ্ঞকর্মণাং ।

তত্র মনঃশরীরাবাধকরাণি শল্যানি তেষামাহরণোপায়ৌ যজ্ঞাণি ।  
তানি ষট্ প্রকারাণি । তদ্বথা । অস্তিকযজ্ঞাণি । সন্দংশযজ্ঞাণি ।  
তালযজ্ঞাণি । নাড়ীযজ্ঞাণি । শলাকায়জ্ঞাণি । উপযজ্ঞাণিচেতি ।

তত্র চতুর্দশিংশতিঃ অস্তিকযজ্ঞাণি । য়ে সন্দংশযজ্ঞে । য়ে  
এব তালযজ্ঞে । বিংশতির্নাড্যঃ । অষ্টাবিংশতিঃশলাকাঃ । পঞ্চ-  
বিংশতি ঋপযজ্ঞাণি । তানি প্রায়শৌ লৌহানি ভবন্তি তৎপ্রতি-  
রূপকাণি বা তদলাভে । তত্র নানাপ্রকারাণাং ব্যালানাং মৃগ-  
পক্ষিণাং মুখৈমুখানি যজ্ঞাণাং প্রায়শঃ সদৃশানি তস্মাত্তৎসারূপ্যাদা-  
গমাদ্ভূপদেশাদন্যযজ্ঞদর্শনাদ্যুক্তিতশ্চ কারণেৎ ।

সমাহিতানি যজ্ঞাণি ঋক্সক্সমুখানি চ ।

সুদৃঢ়ানি সুরূপাণি স্রগ্ৰহাণি চ কারণেৎ ॥

তত্র অস্তিকযজ্ঞাণ্যষ্টাদশাঙ্গুলপ্রমাণানি সিংহব্যাঘ্রকতরক্ষু-  
ক্ষদ্বীপিমার্জারশৃগালমৃগৈর্বাঝককাককক্কুররচাসভাসশশযাতুলুক-  
চিল্লিশ্চৈনগৃধ্রক্ৰৌঞ্চভৃঙ্গরাজাঙ্গুলিকর্ণাবতঙ্গননন্দিমুখমুখানি মসুরাক্ষ-  
তিভিঃ ক্লীলৈরববজ্জানি মূলেহক্স শবদারতবারজাণ্যস্থিবিবিনষ্টশল্যোজ্জ-  
রণার্থমুপদিষ্টেতে ।

সনিগ্রহোহনিগ্রহশ্চ সন্দংশৌ ষোড়শাঙ্গুলৌ ভবতত্ত্বগ্ৰাংস-  
সিরাস্নান্নগতশল্যোজ্জরণার্থমুপদিষ্টেতে ।

তালযজ্ঞে দ্বাদশাঙ্গুলে মৎস্ততালুবদেকতালবিতালকে কর্ণনাসা-  
নাড়ীশল্যানামাহরণার্থেৎ ।

নাড়ীযজ্ঞাণ্যনেকপ্রকারাণ্যনেকপ্রয়োজনাত্তেকতোমুখান্যুভয়-  
তোমুখানি চ তানি স্রোতোগতশল্যোজ্জরণার্থেৎ রোগদর্শনার্থমাহূষ-  
ণার্থেৎ ক্রিয়ামৌক্যার্থক্ষেতি তানি স্রোতোদ্বারপরিণাহানি যথা  
যোগপরিণাহদীর্ঘাণি চ ।

ভগন্দরার্শৌহবুর্দত্রণবস্ত্র্যন্তরবস্ত্রিমুত্ররুদ্ধিদকোদরধূমিকক্কাপ্র-  
কশসন্নিবদ্ধগুদযজ্ঞাণ্যলাবুশৃঙ্গযজ্ঞাণি চোপরিষ্ঠাঙ্ক্যামঃ ।

শলাকাযন্ত্ৰাণ্যপি নানাপ্রকারানি নানাপ্রয়োজনানি যথাযোগ-  
পরিণাহদীর্ঘানিচ তেযাং গণ্ডপদশরপুঙ্খসর্পকণবড়িশমুখে দে দে  
এষণবৃহনচালনাহরণার্থমুপদিশ্যেতে । মস্বরদলমাত্রমুখে দে কিঞ্চি-  
দানতাগ্রে স্রোতোগতশল্যোদ্ধরণার্থং । ষট্কার্পাসকৃতোক্ষীষানি  
প্রমার্জনক্রিয়ান্ত । ত্রীণি দর্ব্যাকুতীনি ধলমুখানি ক্ষারৌষধপ্রাণি-  
ধানার্থং । ত্রীণ্যন্তানি জাহ্নববদনানি ত্রীণ্যক্ষুশবদনানি ষড়্বাঘ্নি-  
কর্ম্মশ্চিপ্রোতানি । নাসাবূর্দহরণার্থমেকং কোলাস্থিদলমাত্রমুখং  
ধলমুখমুখং । অঞ্জনার্থমেকং কলারপরিমণ্ডলমুতরতো মুকুলাগ্রং ।  
মূত্রমার্গবিশোধনার্থমেকং মালতীপুষ্পরস্তাগ্রপ্রমাণপরিমণ্ডলমিতি ।

উপযন্ত্ৰাণ্যপি রজুবেণিকাপটচর্ম্মাস্তবল্কললতাবস্ত্রাষ্ঠীলাশ্মমুদার-  
প্তাণিপাদতলাঙ্গুলিজিহ্বাদন্তনখমুখবালাশ্বকটকশাখাষ্ঠীবনপ্রবাহগহ-  
র্ষায়স্কান্তময়ানি ক্ষারাগ্নিভেষজানি চেতি ।

এতানি দেহে সর্কশ্বিন্ দেহস্থাবয়বে তথা ।

সর্কো কোষ্ঠে ধমন্তাঞ্চ যথাযোগং প্রযোজয়েৎ ॥

যন্ত্রকর্ম্মানি তু নির্ঘাতনপূরণবন্ধনবৃহনবর্তনচালনবিবর্তনবিবরণ-  
পীড়নমার্গবিশোধনবিকর্ষণাহরণাঞ্চনোন্নমনবিনমনভঞ্জনোন্মথনচূষণৈ-  
ষণদারণজুকরণপ্রক্ষালনপ্রধমনপ্রমার্জনানি চতুর্বিংশতিঃ ।

অবুদ্ধ্যা চাপি বিভজেতুযন্ত্রকর্ম্মানি বুদ্ধিমান্ ।

অসংখ্যেয়বিকল্পদ্ব্যঙ্গল্যানামিতি নিশ্চয়ঃ ॥

তত্রাতিশূলমসারমতিদীর্ঘমতিহ্রস্বমগ্রোহিবিসমগ্রোহি বক্রং শিথি-  
লমতুল্লতং মৃদুকীলং মৃদুমুখং মৃদুপাশমিতি দ্বাদশ যন্ত্রদোষাঃ ।

এতৈর্দোষৈর্কিনিমুক্তং যন্ত্রমফাদশাজুলং ।

প্রশস্তং ভিষজা জ্ঞেয়ং তদ্ধি কর্ম্মান্ত্র যোজয়েৎ ॥

দৃশ্যং সিংহমুখাঐশ্ব গুঢ়ং কঙ্কমুখাদিভিঃ ।

নির্হরেত্তু শনৈঃ শল্যং শাস্ত্রযুক্তিব্যাপেক্ষয়া ॥

বিবর্ততে সাধবগাহতে চ শল্যং নিগৃহ্যোদ্ধরতে চ যশ্মাৎ ।  
যন্ত্রেণতঃ কঙ্কমুখং প্রধানং স্থানেষু সর্বেষ্ববিকারি চৈব ।

অষ্টমাধ্যায় ।

অথাতঃ শস্ত্রাবচারণীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাশ্রামঃ ।

বিংশতিঃ শস্ত্রাণি । তত্থা । মণ্ডলাগ্রকরপত্ররুদ্ধিপত্রনখশস্ত্রমু-  
দ্রিকোৎপলপত্রকার্দ্ধধারস্থচীকুশপত্রাটীমুখশরারীমুখাস্তমুখত্রিকূর্চক-  
কুচারিকাত্রীহিমুখারাবেতসপত্রকবড়িশদন্তশঙ্কেষণ্য ইতি । তত্র  
মণ্ডলাগ্রকরপত্রে স্রাতাং ছেদনে লেখনেচ । রুদ্ধিপত্রনখশস্ত্রমুদ্রি-  
কোৎপলপত্রকার্দ্ধধারানি ছেদনে ভেদনে চ । স্থচীকুশপত্রাটীমুখ-  
শরারীমুখাস্তমুখত্রিকূর্চকানি বিজ্ঞাবণে । কুচারিকাত্রীহিমুখারাবেত-  
সপত্রকানি ব্যধনে স্থচীচ । বড়িশো দন্তশঙ্কুশচাহরণে । এষণ্যে-  
ষণে আবুলোম্যে চ । স্থচ্যঃ সেবনে । ইত্যষ্টবিধে কর্মগুপযোগঃ  
শস্ত্রাণাং ব্যাখ্যাতঃ । তেষামথযোগগ্রহণসমাসোপায়ঃ কর্মসু  
বক্ষ্যতে । তত্র রুদ্ধিপত্রং রস্তফলসাধারणे ভাগে গৃহীয়ান্তেদনাশ্চেবং  
সর্ঙ্গাণি । রুদ্ধিপত্রং মণ্ডলাগ্রঞ্চ কিঞ্চিদুত্তানপাণিনা লেখনে বহু-  
শৌহবচার্য্যং রস্তাগ্রে বিজ্ঞাবণানি । বিশেষণে বালরুদ্ধসুসুমারভীক-  
নারীণাং রাজ্ঞাং রাজপুত্রাণাঞ্চ ত্রিকূর্চকেন বিজ্ঞাবয়েৎ । তল-  
প্রস্থাদিতরস্তমস্কূর্চপ্রদেশিনীভ্যাং ত্রীহিমুখং । কুচারিকাং বামহস্ত-  
ত্ৰাস্তামিতরহস্তমধ্যমাঙ্গুল্যাস্কূর্চবিষ্করয়াভিহত্যাৎ । আরা করপত্রেষ-  
ণ্যামুলে । শেষাণি তু যথাযোগং গৃহীয়াৎ । তেষাং নামভি-  
রেবাকৃতয়ঃ প্রায়েণ ব্যাখ্যাতাঃ । তত্র নখশস্ত্রেষণ্যাবষ্ঠাস্থলে স্থচ্যো-  
বক্ষ্যন্তু ।

বড়িশো দন্তশঙ্কুশচানতাগ্রে তীক্ষ্ণকণ্টকপ্রথমবপত্রমুখে । এষণী  
গণ্ডপদাকারমুখী ।

প্রদেশিত্র্যপ্রপর্বপ্রদেশপ্রমাণা মুদ্রিকা । দশাঙ্কলা শরারীমুখী  
সা কর্তরীতি কথ্যতে । শেবাণি তু বড়ঙ্কলানি ।

তানি স্রুগ্রাহাণি স্রুলোহাণি স্রুধারাণি স্রুরূপাণি স্রুসমাহিত-  
মুখাণ্যকরালানি চেতি শস্ত্রসম্পাৎ ।

তত্র বক্রং কুণ্ডং খণ্ডং খরধারমতিস্থলমত্যাগমতিদীর্ঘমতিব্রহ্ম-  
মিত্যর্কো শস্ত্রদোষাঃ । অতো বিপরীতগুণমাদদীতাত্তত্র করপত্রা-  
ভুক্তি খরধারমস্থিচ্ছেদনার্থং ।

এত্র ধারা ভেদনানাং মাসুরী । লেখনানামর্দ্ধমাসুরী । ব্যধ-  
নানাং বিজ্রাবণানাঞ্চ কৈশিকী । ছেদনানামর্দ্ধকৈশিকীতি । তেবাং  
পায়না ত্রিবিধা ক্ষারোদকতৈলেষু তত্র ক্ষারপায়িতং শরশল্যাস্থিচ্ছে-  
দনেষু । উদকপায়িতং মাংসচ্ছেদনভেদনপাটনেষু তৈলপায়িতং  
সিরাব্যধনস্নায়ুচ্ছেদনেষু । তেবাং নিশানার্থং স্নান্ধুশিলা মাষবর্ণা ।  
ধারাসংস্থাপনার্থং শাল্মলীফলকমিতি ।

ভবতি চাত্র ।

যদা স্রুনিশিতং শস্ত্রং রোমস্থেদি স্রুসংস্থিতং ।

স্রুগৃহীতং প্রমাণেন তদা কর্মসু যোজয়েৎ ॥

অনুশস্ত্রাণি তু ত্রক্সারস্ফটিককাচকুৰ্বিন্দজলোকায়িকারনখ-  
গোজীশেফালিকাশাকপত্রকরীরবালান্দুলয় ইতি ।

শিশূনাং শস্ত্রভীরুণাং শস্ত্রাভাবে চ যোজয়েৎ ।

ঈক্সারাদি চতুর্ভগং ছেদ্রে ভেদ্রে চ বুদ্ধিমান্ ॥

আহার্য্যচ্ছেদ্রভেদ্রেষু নখং শক্যেযু যোজয়েৎ ।

বিধিঃ প্রবক্ষ্যতে পশ্চাৎ ক্ষারবহিজলোকসাং ॥

যে স্রুমুখগতা রোগা নেত্রবস্র্গতাশ্চ যে ।

গোজীশেফালিকাশাকপত্রৈর্বিজ্রাবয়েত্তু তান্ ॥

এষৌধৈষণ্যালাভে তু বালান্দুল্যঙ্কুরা হিতাঃ ।

শস্ত্রাণ্যেতানি মতিমান্ শুদ্ধশৈক্যায়সানি, তু ।  
 কারয়েৎকরণৈঃ প্রাপ্তং কর্ম্মাং কর্ম্মকোবিদং ॥  
 প্রয়োগজন্তু বৈজ্ঞান্য সিদ্ধির্ভবতি নিত্যশঃ ।  
 তস্মাৎপরিচয়ঃ কার্য্যঃ শস্ত্রাণ্যামাদিতঃ সদা ॥

নবমাধ্যায়ঃ ।

অথাতো যোগ্যাসূত্রীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

অধিগতসর্বশাস্ত্রার্থমপি শিষ্যং যোগ্যাকারয়েৎ । ছেছাদিষু  
 স্নেহাদিষু চ কর্ম্মপথ মুপদিশেৎ । স্রবহুজ্ঞাতোপ্যকৃতযোগ্যঃ কর্ম্মস্র-  
 যোগ্যো ভবতি । তত্র পুষ্পফলালাবুকালিন্দকত্রপুষ্টৈর্কাককরু-  
 কাককপ্রভৃতিষু ছেছাবিশেষান্ দর্শয়েদ্বৎকর্তনপারিকর্তনানি চোপদি-  
 শেৎ । দৃতিবস্তি প্রসেবকপ্রভৃতিষুদকপঙ্কপূর্ণেষু ভেদযোগ্যাং ।  
 সরোম্নি চর্চণ্যাততে লেখ্যন্ত । মৃতপশুসিরাশ্চপলনালেষু চ বে-  
 ধ্যন্ত । ঘৃণোপহতকার্ঠবেধুনলনালীশুফলাবুমুখেঘ্বেষ্যন্ত । পন-  
 সবিশ্বীবিষ্মফলমজ্জমৃতপশুদন্তেদ্বাহার্য্যন্ত । মধুচ্ছিক্টোপলিপ্তে শাল্য-  
 লীফলকে বিজ্রাব্যন্ত । স্কন্ধঘনবস্ত্রান্তয়োর্মূত্ৰচর্ম্মান্তয়োশ্চ সীর্ষ্যন্ত ।  
 পুস্তময়পুষ্কযাজপ্রত্যঙ্গবিশেষেষু বন্ধযোগ্যাং । মূত্রমাংসপেশীমূৎপ-  
 লনালেষু চ কর্ণসন্ধিবন্ধযোগ্যাং । মূত্রযু মাংসখণ্ডেঘৃগ্নিকারযোগ্যাং ।  
 উদকপূর্ণঘটপার্শ্বজ্রোতশ্চলাবুমুখাদিষু চ নেত্রপ্রাণিধানবস্তি ব্রণবস্তি-  
 পীড়নযোগ্যমিতি ।

ভবতশ্চাত্র ।

এবমাদিষু মেধাবী যোগ্যার্হেযু যথাবিধি ।

দ্রব্যেষু যোগ্যাং কুর্ক্বাণো ন প্রমুহতি কর্ম্মসু ॥

তস্মাৎ কৌশলমস্বিচ্ছন্ শস্ত্রকারাঘ্নিকর্ম্মসু ।

যস্য যত্রেহ সাধর্ম্ম্যং তত্র যোগ্যাং সমাচরেৎ ॥

## দশমাধ্যায়ঃ ।

অথাতো বিশিখানুপ্রবেশনীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

অধিগতভক্ত্রোগোপাসিততজ্জার্থেন দৃষ্টকর্মণা কৃতযোগেন শা-  
জ্জার্থং নিগদতা রাজানুজ্ঞাতেন নীচনথরোহা শুচিনা শুক্লবস্ত্রপরি-  
হিতেন ছত্রবতা দণ্ডহস্তেন সোপানং কেনানুদ্রুতবেশেন স্মরনসা  
কন্যাগাভিবাছারেণাকুহকেন বন্ধুভূতেন ভূতানাং স্নসহায়বতা  
বৈত্বেকবিশিখানুপ্রবেষ্য ।

ততো দূতনিমিত্তশকুনমঙ্গলানুলোমোনাভুরগৃহমভিগম্যোপবি-  
স্তাতুরমতিপশ্চেৎ স্পৃশেৎ পৃচ্ছেচ্চ । ত্রিভিরেতৈর্কিজনোপায়ৈ  
রোহণাঃ প্রায়শো বেদিতব্য ইত্যেকৈ । তত্নন সম্যক্ । বড়িধো হি  
রোগাণাং বিজ্ঞানোপায়ঃ । তদ্বথা পঞ্চভিঃ শ্রোত্রাদিভিঃ প্রমেন  
চেতি । তত্র শ্রোত্রেস্ত্রিয়বিজ্ঞেয়া বিশেষা রোগেষু ব্রণাজাববিজা-  
নীয়াদিষু বক্ষ্যন্তে সফেনং রক্তমীরয়ন্নিলঃ সশব্দো নির্গচ্ছতীত্যেব-  
মাদয়ঃ । স্পর্শনেস্ত্রিয়বিজ্ঞেয়াঃ শীতোষ্ণক্লককর্কশমৃদুর্কঠিনদ্বাদয়ো  
জ্বরশোফাদিষু । চক্ষুরিস্ত্রিয়বিজ্ঞেয়াঃ শরীরোপচরাপচরান্নলংগব-  
লবর্ণবিকারাদয়ঃ । রসনেস্ত্রিয়বিজ্ঞেয়াঃ প্রমেহাদিষু রসবিশেষাঃ । জা-  
ণেস্ত্রিয়বিজ্ঞেয়া অরিফলিঙ্গাদিষু ব্রণানামব্রণানাঞ্চ গন্ধবিশেষাঃ ।  
প্রমেন চ বিজ্ঞানীয়াদেশং কালং জাতিং সাত্ব্যামাতক্সসমুৎপত্তিং  
বেদনাসমুদ্ভূয়ং বলং দীপ্তামিতাং বাতমূত্রপুত্রীষরজসাং প্রবৃত্ত্যপ্রবৃত্তী  
কালপ্রকর্ষাদীংশ্চ বিশেষান্ । আত্মসদৃশেষু বিজ্ঞানাত্যুপায়েষু তৎ-  
স্থানীয়েজ্ঞানীয়াং ।

ভবতি চাত্ৰ ।

মিথ্যা দৃষ্টা বিকারা হি দুরাখ্যাতান্তর্থে চ ।

তথা দুঃপরিমৃষ্টাশ্চ মোহয়েদ্বশ্চিকিৎসকং ॥

এবমভিসমীক্য সাধ্যান্ সাধয়েদ্ব্যাপ্যান্ যাপয়াদসাধ্যারোপ-

ক্রমেৎ পরিসম্বৎসরোপিতাংশচ বিকারান্ প্রায়শো বর্জয়েৎ । তত্র  
সাধ্যা অপি ব্যাধয়ঃ প্রায়ৈগৈষাং দৃষ্টিকিংশ্রুতম্ভা ভবন্তি । তত্থা ।  
শ্রোত্রিয়হৃৎপতিস্ত্রীবাণরুদ্ধভীকরাজসেবকতিবদুর্কলবৈজ্ঞবিদক্ষব্যাদি-  
গোপকদরিদ্ররূপংক্রোধবতামনাস্তবতামনাথানাকৈবং নিরূপ্য চি-  
কিৎসাং কুর্কন্ ধর্ম্মার্থকামযশাংসি প্রাপ্নোতি ।

ভবতি চাত্র ।

স্ত্রীভিঃ সহাস্তাং সংবাদং পরিহাসঞ্চ বর্জয়েৎ ।

দন্তঞ্চ তাভ্যো নাদেয়মন্নাদন্তস্তিস্বথরৈঃ ॥

একাদশাধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ ক্ষারপাকবিধিমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্থামঃ ।

শস্ত্রানুশাস্ত্রেভ্যঃ ক্ষারঃ প্রধানতমশ্ছেতুতেতুলেখ্যকরণাজি-  
দৌষয়ত্বাধিশেষক্রিয়াবচারণাক্ত । তত্র করণাৎ করণান্না ক্ষারঃ ।  
নানৌষধিসমবায়াজ্জিদৌষয়ঃ শুক্লত্বাৎ সৌম্যস্তস্য সৌম্যত্বাপি সতো  
দহনপচনদারণাদিশক্তিরবিকঙ্কা স খল্বাঘ্নেয়ৌষধিগণভূয়িষ্ঠত্বাৎ কটুক  
উষ্ণস্তীক্ষ্ণঃ পাচনো বিলয়নঃ শোধনো রোপণঃ শোষণঃ স্তম্বনো  
লেখনঃ রুম্যামকককুষ্ঠবিষমেদসামুপহন্তা পুংস্তস্য চাতিসেবিতঃ । স  
দ্বিবিধঃ প্রতिसারণীয়ঃ পানীয়শ্চ । তত্র প্রতिसারণীয়ঃ কুষ্ঠকিটি-  
ভদ্রাকিলাসমগুণভগন্দরাক্ষুদ্রুফত্রণনাড়ীচর্ম্মকীলতিলকালকন্তুস্বা-  
ক্ষমশকবাছবিদ্রধিকুমিবিষার্শঃস্পদিশ্রুতে সপ্তম্ চ মুখরোগেবৃষ্পজি-  
হ্বাধিজিহ্বোপকুশদন্তবৈদেভেরু তিস্ম্ চ রোহিণীঘ্নেতেষু চৈবানুশস্ত্র-  
প্রণিধানমুক্তং । পানীয়স্ত গরুণ্মোদরাগ্নিশূলাজীর্ণারোচকানাহ-  
শর্করাশ্মর্ধ্যাভাস্তরবিদ্রধিকুমিবিষার্শঃস্পয়ুজ্যতে । অহিতস্তু রক্তপি-  
তজ্বরিতপিত্তপ্রকৃতিবালরুদ্ধুর্কলভ্রমমদমুস্হাতিমিরপরীতেভ্যোহন্ত্রে-  
ভ্যশ্চৈববিধেভ্যঃ । তথৈতরক্ষারবদ্ধগ্ধা পরিভ্রাবরেতস্য বিস্তারোহ-



হৃত্র । স চ ত্রিবিধো মৃদুর্মাধাস্তীক্লৃষ্ট । তং চিকীৰ্ষুঃ শরদি গিরি-  
সানুজং শুচিকপোম্য প্রশস্তেহহনি প্রশস্তদেশজাতমমুপহতং মধ্য-  
মবয়সং মহান্দ্রমসিতমুক্ষকমধিবাস্তাপরেহ্যঃ পাটয়িত্বাভিমন্ত্র্যানেন  
মন্ত্ৰেণ ।

অগ্নিবীৰ্য্য মহাবীৰ্য্য যা তে বীৰ্য্যং প্রণশ্যতু ।

ইহৈব তিষ্ঠ কল্যাণ মম কার্য্যং করিষ্যসি ।

মম কার্য্যে ক্লৃতে পশ্যৎ স্বর্গলোকং গমিষ্যসি ॥

ঋতপুষ্পরক্তপুষ্পসহস্রং জুহুয়াৎ । ঋগুশঃ প্রকম্প্যাবপাটা  
নির্ঝাতে দেশে নিচিতং রুদ্রা স্রুধাশর্করাশ্চ প্রক্ষিপ্য তিলনালৈরা-  
দীপ্যৈদগ্ধোপশান্তেহমৌ তদুত্থ্য পৃথগ্গৃহীয়ান্তম্মশর্করাশ্চ । অথানে-  
নৈব বিধানেন ক্লৃষ্টজপলাশাস্বকর্ণপারিতদ্রকবিভীতকারধধতিভ্রুকা-  
ক'স্মুহুপামার্গপাটলানন্তমালবষকদলীচিত্রকপুতীকেত্বরক্ষাশ্ফোতা-  
শ্চমারকসগুচ্ছদামিম্বুগুঞ্জাশ্চতস্রশ্চ কোশাতকীঃ সমূলকলপত্রশাখা  
দহেৎ । ততঃ ক্ষারদ্রোণয়ুদকদ্রোণৈঃ বড্ভিরালোড্য মূর্জৈর্কা বথো-  
কৈরেকবিংশতিবারান্ বিজ্রাব্য মহতি কটাহে শর্নৈর্দব্য্যা বিঘট্টয়ন্  
বিপচেৎ । স যশা ভবত্যস্চে রক্ত স্ত্রীক্লৃষ্ট পিচ্ছিলশ্চ তমাদায়  
মহতি বস্ত্রে পরিজ্রাব্যেতরং বিসৃজ্য চ পুনরুদ্রাবধিপ্রয়েৎ । তত  
এবচ ক্ষারোদকাৎ কুড়বমধ্যার্দ্ধং বাপনয়েৎ । ততঃ কটশর্করাভম্মশর্ক-  
রাক্ষীরপাকশঙ্খনাভীরম্মিবর্ণাঃ রুদ্রায়সে পাত্রে তস্মিন্নেব ক্ষারোদকে  
নিষিচ্য পিষ্টা তেনৈব দ্বিদ্বেগেহফলসংমিতং শঙ্খনাভ্যাদীনাম্  
প্রমাণং প্রতিবাপ্য সততমপ্রমত্তশৈচনমবঘট্টয়ন্ বিপচেৎ । স যশা  
নাতিসাস্ত্রো নাতিদ্রবশ্চ ভবতি তথা প্রযতেত । অথৈনমাগতপাক-  
মবতর্হ্যানুগুণমায়সে কুস্ত্রে সংহৃতযুখে নিদধ্যাদেব মধ্যমঃ । এষ  
'এবাপ্রতীবাপঃ পকঃ সংব্যাহিমো মৃদুঃ । প্রতিবাপে যথালভং ঋতী-  
দ্রবস্তীচিত্রকল্যুঙ্গলকীপুতিকপ্রবালতালপত্নীবিডমুর্বার্কিকাকনকক্ষীরী-  
হিন্দুবচাবিষাঃ সমাঃ লক্ষ্যচূর্ণাঃ শুক্তিপ্রমাণাঃ প্রতিবাপঃ । স এব

সপ্রতীবাণঃ পক্ষঃ পাক্যন্তীকুলন্তেষাং বথাব্যাবিবলমুপযোগঃ । কীণ-  
বলে তু ক্ষারোদকমাবপেদ্বলকরণার্থম্ ।

ভবভঙ্গাৎ ।

নৈবাতিতীক্ষ্ণো ন মৃদুঃ শুক্রঃ স্নেহোহথ পিচ্ছিলঃ ।

অভিব্যালী শিবঃ শীঘ্রঃ ক্ষারো হৃষ্টগুণঃ স্মৃতঃ ॥

অতিমার্দবর্শৈতৌষ্ণ্যতৈক্ষ্ণ্যৈপিচ্ছিল্যসর্পিতাঃ ।

সাস্ত্রতাইপকতা হীনদ্রব্যতা দোষ উচ্যতে ॥

তত্র ক্ষারসাধ্যব্যাব্যাব্যধিতমূপবেশ্য নির্বাতাতপে দেহে সস্বা-  
ধেঃ প্রোপহরণীরৌক্তেন বিধানেনোপসম্ভূতসম্ভারং ততোহস্ত তম-  
বকাশং নিরীক্ষ্যাবয়ব্যাবলিখ্য প্রচ্ছয়িত্বা শলাকয়া ক্ষারং পাতয়িত্বা  
বাক্শতমাত্র মুপেক্ষত ।

তন্মিষ্মিপতিতে ব্যাধৌ কৃষ্ণতা দৃষ্টলক্ষণং ।

ভক্তাস্রবর্গঃ শমনঃ সর্পির্গন্ধুকসংযুতঃ ॥

অথ চেৎ স্থিরমূলত্বাৎ ক্ষারদগ্ধং ন শীর্ষ্যতে ।

ইদমালেপনং তত্র সমগ্রমবচারয়েৎ ॥

অগ্নিকাল্পিকবীজানি তিলাগন্ধুকমেব চ ।

প্রোষ্য সমভাগানি তেনৈবমুলেপয়েৎ ॥

তিলকল্কঃ সমধুকো হৃতাক্তো ব্রণরোপণঃ ।

রসেনাগ্নেন তীক্ষ্ণেন বীৰ্য্যোক্ষেণ চ যোজিতঃ ॥

আগ্নেয়েনাগ্নিনা তুল্যঃ কথং ক্ষারঃ প্রশাম্যতি ।

এবং চেদ্রাসে বৎস প্রোচ্যমানং নিবোধ মে ॥

অগ্নবর্জ্যান্ রসান্ ক্ষারে সর্ষানেব বিভাবয়েৎ ।

কটুকস্তত্র ভূয়িষ্ঠৌ লবণৌ নুরসস্তথা ॥

অগ্নেন সহ সংযুক্তঃ স তীক্ষ্ণলবণো রসঃ ।

মাধুর্যাৎ ভজতেহত্যর্থং তীক্ষ্ণভাবং বিমুঞ্চতি ॥

মাধুর্যাচ্ছম্যাপ্নোতি বহ্নিরন্তিরিবাগ্নুতঃ ।

তত্র সম্যগদক্ষে বিকারোপশমো লাঘবমনাবশ্যঃ । হীনদক্ষে  
তোদকপূজাভ্যাংনি ব্যাধিরুদ্ধিঃ । অতিদক্ষে দাহপাকরাগাবাদ-  
মর্দক্ৰমপিপাসামুচ্ছাঃ সূর্য্যরণং বা । ক্ষারদক্ষত্রগন্ত যথাদোষং  
যথাব্যাধি চোপক্রমেৎ ।

অথ নৈতে ক্ষারকৃত্যাঃ । তদ্বথা দুর্বলবালসুবিরভীকসর্বাঙ্গ-  
শূনোদরিরক্তপিতিগতিহ্যতুমতী প্রবন্ধভুরি প্রমেহোরঃ কতক্ষীণতৃষ্ণা-  
মূচ্ছোপক্রতক্লীবাপরতোদ্রুতফলযোনয়ঃ । তথা মর্ষশিরাস্নায়ুধমনী-  
সন্ধিত্ত্বগাংহিসেবনীগলনাভীনথাস্তরশোফজ্যোতঃস্বপ্পমাংসেসুচ প্রদে-  
শেষক্লোশ ন দত্তাদত্তত্র বজ্ররোগাৎ । তত্র ক্ষারসাধোষপি ব্যাধিসু  
শূনগাত্রমস্থিশূলিনম্নদেবিগৎ ছদয়সন্ধিপীড়োপক্রতং ক্ষারো ন  
সাধয়তি ।

ভবতি চাত্র ।

বিষাঘ্নিশস্ত্রাশনিমৃদু্যকপ্পঃ ক্ষারো ভবত্যপ্পমতিপ্রযুক্তঃ ।

স ধীমতা সম্যগনুপ্রযুক্তো রোগাঘ্নিহত্বাদচিরেণ ঘোরান্ ॥

ছাদশাধ্যায় ।

অথাহোহ্মিকস্মবিধিমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্তানামঃ ।

ক্ষারাদঘ্নিগরীয়ান্ ক্রিয়ানু ব্যাখ্যাতস্তদক্ষানং রোগাণামপুন-  
র্ভাবান্তেষজ্জ্বলজ্বক্ষারৈরসাধ্যানাং তৎসাধ্যত্বাচ্চ ।

অথেমানি দহনোপকরণানি । তদ্বথা পিপ্পলাজাশকুনোদন্ত-  
শরশলাকা জায়বৌষ্ঠেতরলোহাঃ কৌদ্রগুড়শ্লেহাঃ । .তত্র  
পিপ্পলাজাশকুনোদন্তশরশলাকাস্তৃগতানাং । জায়বৌষ্ঠেতরলোহা-  
নি মাংসগতানাং । কৌদ্রগুড়শ্লেহাঃ সিরাস্নায়ুসন্ধ্যস্থিগতানাং ।  
তত্রাঘ্নিকর্ম সর্ব্বত্বুর্ষু কুর্ষাদত্তত্র শরদ্রৌশাভ্যাং তত্রাপ্যাত্মিকৈহ্মি-  
কর্মসাধো ব্যাধৌ তৎপ্রত্যনীকং বিধিৎ কৃত্বা । সর্ব্বব্যাধিষু তুষ্ণ-  
চ

পিঞ্জিলমন্মৎ ভুক্তবতঃ কৰ্ম কুৰ্বীত যুগার্ভাশ্মরীভগন্দরার্শোমুখরো-  
গেষভুক্তবতঃ । তত্র দ্বিবিধমগ্নিকৰ্ম্মাকরেকে ভৃগদন্ধং মাংসদন্ধঞ্চ ।  
ইহ তু সিরাম্নায়ুসন্ধ্যাহ্নিষপি ন প্রতিষিদ্ধোহগ্নিঃ । তত্র শব্দপ্রাচ্-  
ভাবো দুৰ্গন্ধতা ত্বক্সন্ধোচশ্চ ত্বদন্ধে । কপৌতবর্ণতান্পান্ময়খু-  
বেদনা শুষ্কসংকুচিতব্রণতাচ মাংসদন্ধে । কৃষ্ণোন্নতব্রণতাপ্রাবসম্নি-  
রোধশ্চ সিরাম্নায়ুদন্ধে । কক্ষাকর্ণতা কর্কশাহ্নিরব্রণতা চ সন্ধ্যাহ্নি-  
দন্ধে । তত্র শিরোরোগাধিমন্ত্ৰয়োঃ জ্বললটিশব্দ প্রদেশেষু দহেৎ ।  
বস্ত্ররোগেষ্বাঙ্গালক্কতপ্রতিষ্মমাং দৃষ্টিং কৃত্বা বস্ত্ররোমকুপান্ দহেৎ ।  
ত্বজ্জাংসসিরাম্নায়ুসন্ধ্যাহ্নিষিতেহতু্যএকজে বায়বুদ্ধিতকঠিনম্রপ্তমাং-  
সে ব্রণে ঐন্দ্র্যার্শোহৰ্ষুদভগন্দরাপচীল্লীপদচৰ্ম্মকীলতিলকালকাজ্জ-  
হ্নিসন্ধিসিরাম্বেদনাদিষু নাভীশোণিতাতিপ্রস্তুত্বচাঘ্নিকৰ্ম্ম কুৰ্য্যাৎ ।  
তত্র রোগাধিষ্ঠানভেদাদগ্নিকৰ্ম্ম চতুৰ্থা ভিছতে । তদম্বথা । বলয়-  
বিন্দুবিলেখা প্রতिसারণানীতি দহনবিশেষাঃ ।

ভবতি চাত্র ।

‘রোগাশ্চ সংস্থানমতো বিদিত্বা নরশ্চ মৰ্ম্মাণি বলাবলঞ্চ ।

ব্যাপ্তিং তথৰ্ত্তুঞ্চ সমীক্ষ্য সম্যক্ ততো ব্যবশ্রেয়স্বিবাগ্নিকৰ্ম্ম ॥

তত্র সম্যগদন্ধে মধুসপিৰ্ভ্যামভ্যঙ্গঃ । অথেমামগ্নিনা পরিহরেৎ  
পিত্তপ্রকৃতিমন্তঃশোণিতং ভিন্নকোষ্ঠমনুকৃতশল্যং দুৰ্ব্বলং বালং বৃদ্ধং-  
ভীকমনেকব্রণপীড়িতমশ্বেছাংশেচতি ।

অত উর্দ্ধমিতরথা দক্ষলক্ষণং বক্ষ্যামঃ । তত্র স্নিগ্ধং কক্ষং বাত্রিত্য-  
দ্রব্যমগ্নিদহতি । অগ্নিসন্তপ্তো হি স্নেহঃ স্ফন্দসিরানুসারিত্বাদ্ভগা-  
দীননুপ্রবিশ্যাশু দহতি । তস্মাৎ স্নেহদন্ধেহধিকা কজো ভবন্তি ।  
তত্র প্লুফং হৃদ্যং সম্যগদন্ধমতিদন্ধেতি চতুর্বিধমগ্নিদন্ধং । তত্র  
যদ্বিরণং প্লুব্যাতেহতিমদ্রং তৎ প্লুফং । যত্রোত্তিষ্ঠন্তি স্ফোটাষ্টী-  
ত্রাশ্চোষদাহরাগপাকবেদনাশ্চিরাজোপশাম্যন্তি তদুদ্যং । সম্য-  
গদন্ধমনবগাঢ়ং তালফলবর্ণং সুসংস্থিতং পূৰ্ব্বলক্ষণযুক্তঞ্চ । অতি-

দক্ষে মাংসাবলম্বনং গাত্রবিচ্ছেদঃ সিরাস্নায়ুসঙ্ক্যস্থিবি্যাপাদনমতিমাত্রং  
জ্বরদাহপিপাসামূচ্ছ্রাণশোপদ্রবা ভবন্তি ব্রণশ্চাত্ত চিরেণ রোহতি  
রুচশ্চ বিবর্ণো ভবতি । তদেতচ্চতুর্নিধমগ্নিদঙ্গলক্ষণমাত্মকম্ প্রসা-  
ধকং ভবতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

অগ্নিনা কোপিতং রক্তং ভৃশং জন্তোঃ প্রকুপ্যতি ।

ততন্তেনৈব বেগেন পিত্তমগ্নাত্মাদীর্ঘ্যতে ॥

তুল্যবীৰ্য্যে উভে হেতে রসতো দ্রব্যতন্তুখা ।

তেনাগ্র বেদনাস্তীত্রাঃ প্রকৃত্যা চ বিদহতে ॥

ক্ষোটাঃ শীত্রং প্রজায়ন্তে জ্বরশৃঙ্গা চ বর্দ্ধতে ।

দক্ষশ্রোপশমার্থায় চিকিৎসা সংপ্রচক্ষতে ॥

প্লুক্ষস্ত্রাগ্নিপ্রতপনং কার্য্যমুষ্ণং তথৌষধং ।

শরীরে শ্লিষ্মভূয়িষ্ঠে শ্লিষ্মং ভবতি শোণিতং ॥

প্রকৃত্যা হৃদকং শীতং ক্ষুদ্রয়ত্যতিশোণিতং ।

তন্মাৎ সুপয়তি হৃক্ষং নতু শীতং কথঞ্চন ॥

শীতামুষ্ণাঞ্চ দুর্দক্ষে ক্রিয়াৎ কুর্য্যাদ্ভিষক্ পুনঃ ।

যতালেপনসেকাংস্ত শীতানেবাস্ত কারণেৎ ॥

সম্যগদক্ষে তুগাক্ষীরী প্লক্ষচন্দনগৈরিকৈঃ ।

সামৃতেঃ সর্পিষা শ্লৈঙ্গৈরালেপং কারণেদ্ভিষক্ ॥

গ্রাম্যাহুপৌদকৈশ্চনং পিষ্টৈর্ম্মাংসৈঃ প্রলেপয়েৎ ।

পিত্তবিদ্রাবিবর্দ্ধনং সন্ততোদ্বাণমাচরেৎ ॥

অতিদক্ষে বিশীর্ণানি মাংসানুদ্বৃত্য শীতলাং ।

ক্রিয়াৎ কুর্য্যাদ্ভিষক্ পশ্চাচ্ছালিতপুলকণ্ডনৈঃ ॥

তিল্মুকীত্বকষায়ৈর্কা যতর্মিষ্রৈঃ প্রলেপয়েৎ ।

ব্রণং গুড়চূচীপাত্রৈর্কা ছাদয়েদথবৌদকৈঃ ।

ক্রিয়াঞ্চ নিখিলাং কুর্য্যাদ্ভিষক্ পিত্তবিসর্পেৎ ॥

ମଧୁଚ୍ଛିକ୍ତଂ ସମଧୁକଂ ରୋଘଂ ସର୍ଜ୍ଜରମଂ ତଥା ।  
 ଯଞ୍ଜିତାଂ ଚନ୍ଦନଂ ଯୂର୍ବ୍ବାଂ ଶିଫ୍ଟାଂ ସର୍ପିର୍ବିପାଚୟେଂ ।  
 ସର୍ବେଷାମଗ୍ନିଦନ୍ତାନାମେତେନ୍ଦ୍ରୋପଗମୁତ୍ତମଂ ॥  
 ସ୍ନେହଦନ୍ତେ କ୍ରିୟାଂ କଳ୍ପାଂ ବିଶେଷୋପଚାରୟେଂ ।  
 ଅତଃ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବଂ ପ୍ରବନ୍ଧ୍ୟାମି ଧୂମୋପହତଲକ୍ଷଣଂ ॥  
 ଅସିତି କ୍ଳେପିତା ଚାତ୍ୟର୍ଥମତ୍ୟାଧମତି କାମତେ ।  
 ଚକ୍ଷୁଷୋଃ ପରିଦାହଶ୍ଚ ରାଗଶ୍ଚ ବୋପଜାୟତେ ॥  
 ସଧୁମକଂ ନିଃସ୍ଵସିତି ସ୍ତେଷମଗ୍ରଂ ବେଦି ଚ ।  
 ତଥୈବ ଚ ସମାନ୍ ସର୍ବାନ୍ ଐତିଶାଞ୍ଚୋପହତେ ॥  
 ତୃଷ୍ଣାଦାହଞ୍ଜରୟୁତଃ ସୀଦତ୍ୟଥ ଚ ମୁଚ୍ଛତି ।  
 ଧୂମୋପହତ ଇତ୍ୟେବଂ ଶୃଘୁ ତସ୍ୟ ଚିକିତ୍ସିତଂ ॥  
 ସର୍ପିରିନ୍ଦ୍ରୁରମଂ ଦ୍ରାକ୍ଷାଂ ପୟୋ ବା ଶର୍କରାସ୍ତୁ ବା ।  
 ମଧୁରାୟୋ ରସୋ ବାପି ବମନାୟ ପ୍ରଦାପୟେଂ ॥  
 ବମତଃ କୋର୍ଥଶୁଦ୍ଧିଃ ସ୍ନାନ୍ନୁୟମନ୍ନଶ୍ଚ ନଶ୍ଵତି ।  
 ବିଧିନାନେନ ଶାମ୍ୟାନ୍ତି ସଦନନ୍ଦବସ୍ତୁଞ୍ଜରାଃ ॥  
 ଦାହଯୁଚ୍ଛାତୃତ୍ଵାନ୍ନାସକାମାଶ୍ଚ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟାଃ ।  
 ଯଧୁରୈର୍ଲବଣାନ୍ନଶ୍ଚ କଟୁକୈଃ କବଳଐହେଃ ॥  
 ସମ୍ୟଗ୍‌ଗୃହୀତୀନ୍ଦ୍ରିୟାର୍ଥାନ୍ ମନଶ୍ଚାସ୍ତ୍ର ପ୍ରସୀଦତି ।  
 ଶିରୋବିରେଚନଂ ତସ୍ୟେ ଦଦ୍ଵାଦେଷାଗେନ ଶାଞ୍ଜବିଂ ॥  
 ଦୃଢ଼ିର୍ବିଶୁଦ୍ଧ୍ୟତେ ଚାସ୍ତ୍ର ଶିରୋଗ୍ରୀବଞ୍ଚ ଦେହିନଃ ।  
 ଅବିଦାହି ଲଘୁସ୍ନିଗ୍ଧମାହାରଂ ଚାମ୍ୟ କମ୍ପୟେଂ ॥  
 ଉଷ୍ଣବାତାତପୈର୍ଦନ୍ତେ ଶୀତଃ କାର୍ଯ୍ୟୋ ବିଧିଃ ସଦା ।  
 ଶୀତବର୍ଷାନିଲହତ ଉଷ୍ଣଂ ସ୍ନିଗ୍ଧଞ୍ଚ ଶସ୍ତ୍ରତେ ।  
 ତଥାତିତେଜ୍ଜ୍ଵାଳା ଦନ୍ତେ ସିଦ୍ଧିର୍ନାସ୍ତି କଥଞ୍ଚନ ॥  
 ଇନ୍ଦ୍ରବଜ୍ରାଗ୍ନିଦନ୍ତେଽପି ଜୀବତି ପ୍ରତିକାରୟେଂ ।  
 ସ୍ନେହାଭ୍ୟାନ୍ନପରୀର୍ଷେକେଃ ପ୍ରଦେହୈଶ୍ଚ ତଥା ତିଷ୍ଠକ୍ ॥

ত্রয়োদশাধ্যায়ঃ ।

অথাতো জলৌ কাবচারণীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যান্যামঃ ।

হৃপাত্যবালস্থবিরভীকুর্জলনারীসুকুমারানামনুগ্রহার্থং পরম-  
সুকুমারোহয়ং শোণিতাবসেচনোপায়োহিতিহিতো জলৌকসঃ । তত্র  
বাতপিত্তকফদুষ্টশোণিতং যথাসংখ্যং শৃঙ্গজলৌকালাবুভিরবসেচয়েৎ  
স্নিগ্ধশীতকৃষ্ণত্বাৎ সর্বানি সর্বৈববা ।

ভবন্তি চাত্র ।

উষ্ণং সমধুরং স্নিগ্ধং গবাং শৃঙ্গং প্রকীর্তিতং ।

তন্মাদ্বাতোপস্থফে তু হিতং তদবসেচনে ॥

শীতাদ্বিবাসা মধুরা জলৌকা বারিসম্ভবা ।

তন্মাং পিত্তোপস্থফে তু হিতা সা ভবসেচনে ॥

অলাবু কটুকং কৃষ্ণং তীক্ষ্ণঞ্চ পরিকীর্তিতং ।

তন্মাচ্ছ্লেষোপস্থফে তু হিতং তদবসেচনে ॥

তত্র প্রচ্ছিতে তনুবস্তপটলাবনঞ্জন শৃঙ্গেণ শোণিতমবসেচয়ে-  
দাচূষণাৎ । সান্দুদীপয়াহলাববা ।

অথ জলায়ুকা বক্ষ্যন্তে । জলমাসামাসুরিতি জলায়ুকা জলমাসা-  
মোক ইতি জলৌকসঃ । তা দ্বাদশ তাসাং সবিষা ষট্ তাবত্যএব  
নির্বিষাঃ । তত্র সবিষাঃ কৃষ্ণা কর্করুা অলগদা ইন্দ্রায়ুধা সামুদ্রিকা  
গোচন্দনা চেতি । তাসঞ্জনচূর্ণবর্ণা পৃথুশিরাঃ কৃষ্ণা । বর্ষিমৎস্রব-  
দায়তা ছিন্নোন্নতকৃষ্ণিঃ কর্করুা । রোমশা মহাপার্শ্বা কৃষ্ণমুখ্যলগদা ।  
ইন্দ্রায়ুধবদুর্দ্ধরাজিভিশ্চিত্রিতা ইন্দ্রায়ুধা । ঐষদসিতপীতিকা বিচিত্র-  
পুষ্পাকৃতিচিত্রা সামুদ্রিকা । গোব্রষণবদধৌভাগে দ্বিধাতুতাকৃতি-  
রগুমুখী গোচন্দনেতি । তাভির্দক্ষে পুরুষে দংশে শ্বযথুরতিমাত্রং  
কণ্ডুমুচ্ছা জ্বরোদাহশ্চর্দির্গদঃ সতনমিতি লিঙ্ঘ্যানি ভবন্তি । তত্র





চান্ত তমবকাশং যদ্যোময়চূর্ণৈর্ধৃত্বজঃ শ্যৎ । গৃহীতাশ্চ তাঃ সর্বপ-  
রজনীকল্কেদকপ্রদিক্শগাত্রীঃ সলিলসরকন্যে মুহূর্তস্থিতাবিগত-  
ক্রমা জ্ঞাত্বা তাভীরোগং গ্রাহয়েৎ । স্কন্ধশুল্কার্জপিচুপ্পোতাবচ্ছন্ন-  
কৃতা মুখমপারগুন্নাদগৃহ্যন্ত্যে কীরবিন্দুং শোণিতবিন্দুং বা দত্বাচ্ছ-  
পদানি বা কুর্বাতি যদেবমপি ন গৃহীয়াত্তদাত্ম্যং গ্রাহয়েৎ । যদা চ  
নিবিশতে হৃৎখুরবদাননং কৃত্বোন্নম্য চ স্কন্ধং তদা জানীয়াৎগৃহ্যতীতি  
গৃহ্যন্তীং চার্জবস্ত্রাবচ্ছন্নং ধারয়েৎ সেচয়েচ্চ । দংশে তোদকতুপ্রা-  
র্ভাবৈর্জানীয়াচ্ছুমিস্রমাদত্ত ইতি শুদ্ধমাদদানামপনয়েৎ । অথ শো-  
ণিতগন্ধেন ন মুণ্ডেঃশুমশ্যাঃ সৈন্ধবচূর্ণেনাবকিরেৎ । অথ পতিতাং  
তণ্ডুলকণ্ডনপ্রদিক্শগাত্রীং তৈললবণাভ্যাক্তমুখীং বামহস্তাঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলীভ্যাং  
গৃহীতপুচ্ছাং দক্ষিণহস্তাঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলীভ্যাং শনৈঃ শনৈরনুলোমম-  
মার্জয়েদামুখাদ্বাময়েত্তাবজাবৎসম্যথাস্তলিজানীতি । সম্যথাস্তা সলি-  
লসরকন্যস্তা ভোক্তুকামা সতী চরেৎ । বা সীদতি ন চেক্টতে সা  
হুর্কাস্তা তাং পুনঃ সম্যথাময়েৎ । দুর্কাস্তায় বাধ্যধিরসার্থাইন্দ্রমদো-  
নাং ভরতি । অথ সুবাস্তাং পূর্ববৎ সন্নিদধ্যাং শোণিতস্ত চ যোগা-  
যোগানবেক্ষ্য জলৌকোব্রণান্মধুনাবঘট্টয়েচ্ছীতাভিরদ্বিষ্ট পরিবেচ-  
য়েবহীত বা ব্রণং কষায়মধুরসিক্শীতৈশ্চ প্রদেহৈঃ প্রদিশাদিতি ।

ভবতি চাত্র ।

ক্ষেত্রানি গ্রাহং জাতীঃ পোষণং সাবচারগং ।

জলৌকসাঞ্চ যো বেত্তি তৎসাধ্যান্ স জয়েদাদান্ ।

চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।

অথাহঃ শোণিতবর্ণনীয়ায়ং ব্যাখ্যাশ্রামঃ ।

তত্র পাঞ্চভৌতিকস্ত চতুর্বিধস্ত বদ্রসস্ত দ্বিবিধবীৰ্য্যাস্ত্রবিধ-  
বীৰ্য্যস্ত বানেকগুণস্তোপযুক্তস্তাহারস্ত সম্যক্পরিণতস্ত বস্ত্রজো-

ভূতঃ সারঃ পরমস্বল্পঃ স রস ইত্যাচ্যতে । তস্মৈ চ হৃদয়ং স্থানং স  
 হৃদয়াকৃতির্বিংশতীঃ ধমনীরমুপ্রবিশ্যোদ্ধিগা দশ দশ চাধোগামিত্ত্বশ-  
 তজ্জন্তির্বাণাঃ ক্লেশং শরীরমহরহস্তপ্নয়তি বর্দ্ধয়তি ধারয়তি যাপয়তি  
 জীবয়তি চাদৃশ্যেহেতুকেন কর্ণণা । তস্মৈ শরীরমবুধাবতোহমুমানা  
 দ্যতি কপলক্ষয়িতব্য। ক্ষয়রজিবৈকুণ্ঠৈঃ । তস্মিন্ সর্বশরীরাবয়ব-  
 দোষধাতুমলাশয়ানুসারিণি রসে জিজ্ঞাসা কিময়ং সৌম্যৈস্তেজস ইতি ।  
 অত্রোচ্যতে স খলু ব্রহ্মানুসারী স্নেহনজীবনতর্পণধারণাদিভির্কিঞ্চে-  
 বৈঃ সৌম্য ইত্যবগম্যতে । স খল্বাপ্যো রসো যক্লেশ্লীহানোপাপ্য  
 রাগমুপৈতি ।

ভবতশ্চাত্র ।

রঞ্জিতান্তেজসা ত্রাপঃ শরীরস্থেন দেহিনাং ।

অব্যাপন্যঃ প্রসমেন রক্তমিত্যভিধীয়তে ॥

রসাদেব স্ত্রিয়া রক্তং রজঃসংজ্ঞং প্রবর্ততে ।

তদ্বর্ষাদ্বাদশাদুর্দ্ধং যাতি পঞ্চাশতঃ ক্ষয়ং ॥

আর্ন্তবং শোণিতং ত্রায়েন্নয়মীষোমীরত্বাদার্তস্য পাঞ্চভৌতি-  
 কঞ্চাপরে জীবরক্তমাহুরাচার্য্যঃ ।

বিজ্ঞাতা ব্রবতা রাগঃ স্তম্ভনং লঘুতা তথা ।

ভূম্যাदीনাং গুণা হেতে দৃশ্যন্তে চাত্র শোণিতে ॥

রসাদ্রক্তং ততো মাংসং মাংসাশ্বেদঃ প্রজায়তে ।

মেদসোহস্থি ততো মজ্জা মজ্জঃ শুক্রস্য সম্ভবঃ ॥

তত্রৈষাং ধাতুনামন্নপানরসঃ প্রীগয়িতা ।

রসজং পুরুষং বিজ্ঞাদ্রসং রক্তং প্রযত্নতঃ ।

অন্নাৎ পানাক মতিমানাচারাক্ষাপ্যতজ্জিতঃ ॥

তত্র রস গর্তো ধাতুরহরহর্গচ্ছতীত্যতো রসঃ । স খলু ত্রীণি  
 ত্রীণি কলাসহস্রাণি পঞ্চদশ চ কলা একৈকস্মিন্ ধাতাববতিষ্ঠত এবং  
 মাসেন রসঃ শুক্লোভবতি ত্রীণাঞ্চার্তব মিতি ।

ভবতি চাত্ৰ ।

অষ্টাদশ সঙ্খ্যানি সঙ্খ্যা হুশ্মিন্ সমুচ্চয়ে ।

কলানাং নবতিঃ প্রোক্তা অতন্ত্রপরতন্ত্রয়োঃ ॥

স শকার্চির্জলসন্তানবদগুনা বিশেষেণানুধাবতোবৎ শরীরঃ কেবলং । বাজীকরণ্যস্তোবধয়ঃ অবলগুণোৎকর্ষাদ্বিরেচনবহুপযুক্তাঃ শুক্রং শীত্ৰং বিরেচয়ন্তি ।

তথাহি পুষ্পমুকুলস্থো গন্ধো ন শক্যমিহাস্তীতি বক্তুং নৈব নাস্তীত্যথবাস্তি সতাং ভাবানামভিব্যক্তিরিতি কৃত্বা কেবলং সৌক্ষ্ম্য-  
নাভি ব্যজ্যতে স এব গন্ধো বিরতপাত্রকেশরৈঃ কালান্তরেণাভিব্যক্তিং  
গচ্ছত্যেবং বালানামপি বয়ঃ পরিণামাং শুক্রপ্রাদুর্ভাবো ভবতি  
কোমরাজ্যাদয়োহুথার্থবাদয়শ্চ বিশেষা নারীণাং রজসি চোপচীয়माने  
শনৈঃ শনৈঃ স্তনগর্ভাশয়য়োঃ অভিব্যক্তির্ভবতি । স এবান্নরসোহ-  
ন্ধানাং জরা পরিপকশরীরত্বান্ন প্রীগনো ভবতি । ত এতে শরীরধা-  
রণাদ্ধাতব ইত্যুচ্যন্তে ।

তেষাং ক্ষয়রুদ্ধী শোণিতনিমিত্তে তন্মান্তদধিকৃত্য বক্ষ্যামঃ ।  
তত্র ফেনিলমকণং কৃষ্ণং পঙ্কযং তনু শীত্ৰগমন্ধুদি চ বাতেন দুষ্ণং ।  
নীলং পীতং হরিতং শ্যাবং বিস্মমনিষ্ণং পিপীলিকামক্ষিকাণা-  
নন্ধুদিশ্চ পিত্তদুষ্ণং । গৈরিকোদকপ্রতীকাশং শ্লিষ্ণং শীতলং বহলং  
পিচ্ছিলং চিব্রাবি মাংসপেশীপ্রভং শ্লেষ্মদুষ্ণং । সর্পলক্ষণসংযুক্তং  
কাজ্জিকাভং বিশেষতো দুর্গন্ধি চ সন্নিপাতদুষ্ণং । পিত্তবদ্রক্তেনাতি-  
কৃষ্ণং । দ্বিদোষলিঙ্গং সংস্ফুটং । জীবশোণিতমগ্রত্র বক্ষ্যামঃ ।  
ইন্দ্রগোপপ্রতীকাশ মসংহতমবিবর্ণং প্রকৃতিস্থং জানীয়াৎ । বিস্রাব্যা-  
গ্রত্র বক্ষ্যামঃ । অথাহিবিস্রাব্যাঃ সর্বাদ্ধশোফঃ ক্ষীণশ্চ চান্নভোজ-  
ননিমিত্তঃ পাণ্ডুরোগ্যর্শসৌদরিশোষিগর্ভীগীনাঞ্চ স্বযথবঃ ॥

তত্র শস্ত্রবিস্রাবণং দ্বিবিধং প্রচ্ছানং সিরাব্যধনঞ্চ । তত্র ঋজু-  
সন্ধীর্ণং স্ফুমং সমমনবগাঢ়মনুতানমাশু চ শস্ত্ৰং পাতয়েন্নর্শসিরা-

স্নায়ুসন্ধীনাং চানুপঘাতি । তত্র হৃদ্বিনে হৃদ্বিনে শীতবাতয়ো-  
রশ্বিনেহভুক্তবতঃ স্কন্ধহাছোণিতং ন অবত্যাংগং বা অবতি ।

ভবতি চাত্র ।

মদমূচ্ছাভ্রমার্ভানাং বাতবিধৃৎসন্ধিনাং ।

মিহাভিভূতভীতানাং নৃণাং নাস্তক্ প্রবর্ততে ॥

তদ্বৃক্ষং শোণিতমনিহ্রিয়মাণঃ কণ্ডুশোফরাগদাহপাকবেদনা  
জনয়েৎ । অত্যাধাতিক্রিয়াতিবিক্লেষজৈর্কিষ্মাবিতমতি প্রবর্ততে ।  
তদতিপ্রবৃত্তং শিরোভিতাপমাক্রামধিমন্তুং তিমিরপ্রাহুর্ভাবঃ, ধাতু-  
ক্ষয়মাক্ষেপকং পক্ষাঘাতমেকাজবিকারং তৃষাদাহৌ হিক্কাং কাসং  
শ্বাসংপাত্তুরোগং মরণং চাপাদয়তি ।

ভবন্তিচাত্র ।

তন্মায় শীতে নাভ্যক্ষেনাশ্বিনে নাতিতাপিতে ।

যবাগুং প্রতিপীতস্ত শোণিতং মোক্ষয়েন্তিস্ক ॥

অম্যগগত্বা যদা রক্তং স্বয়মেবাবতিষ্ঠতে ।

শুদ্ধং তদা বিজামীয়াৎসম্যগ্বিশ্রাবিতঞ্চ তৎ ॥

লাঘবং বেদনাশান্তিকর্যাথৈর্কৈগপারিক্ষয়ঃ ।

সম্যগ্বিশ্রাবিতে লিঙ্গং প্রসাদো মনসস্তথা ॥

ত্বগদোষা ঐন্ময়ঃ শোফা রোগাঃ শোণিতজাশ্চ যে ।

রক্তমোক্ষণশীলানাং ন ভবন্তি কদাচন ॥

অথ স্বল্পপ্রবর্তমানে রক্তে এলাশীতশিবকুণ্ডতগরপাঠাতদ্রদা-  
কবিডঙ্কচিত্রকত্রিকটুকাগারধুমহরিদ্রাকঁঙ্কুরনক্তমালফলৈর্লৈখানাভঃ  
ত্রিভিঃচতুর্ভিঃ সমশৈলৈঃ চূর্ণীকৃতৈঃ সর্বপাতৈললবণপ্রগাঢ়ত্রণমুখমব-  
যর্ষয়েদেবং সমাক্ প্রবর্ততে । অথাতিপ্রবৃত্তে রোত্রমধুকপ্রিয়ঙ্গুপতঙ্গ-  
গৈহ্রিকসজ্জরসরসাজ্জনখালীপুষ্পশঙ্খশুক্তিমাষয়বগোধুমচূর্ণৈঃ শনৈ-  
ত্রণমুখমবচূর্ণ্যঙ্গুল্যাঞোবপীড়য়েৎ । সালসজ্জাজ্জুন্যারিমেদমেবশ-  
ঙ্কবহনহগ্ভির্ষা চূর্ণিতাভিঃ ক্ষৌমেণ বা ধ্বাপিতেন সমুদ্রফেন লা-

ক্ষাচূর্ণৈর্বা যথোক্তৈর্গণবন্ধনদ্রব্যৈর্গাঢ়ং বধীয়াৎ । শীতাজ্ছাদন-  
ভোজনাগারৈঃ শীতৈঃ পরিষেকপ্রদেহৈশ্চোপাচরেৎ ক্ষারেণাগ্নিনা  
বা দহেত্তথোক্তব্যাদনাদনন্তরং বা তামেবাতিপ্রসূতাং সিরাম্ বিধেৎ ।  
কাকোল্যাদিকাথং বা শর্করামধুমধুরং পায়য়েৎ । এণহরিণোরত্রং  
শশমহিষবরাহাণাং বা কধিরং ক্ষীরযূষরসৈঃ স্নুস্নিগ্ধৈশ্চান্নীয়াত্পান-  
বাংশচ যথাস্মুপাচরেৎ ।

ভবন্তিচাত্র ।

থা তু ক্রয়াজ্জুতে রক্তে মন্দঃ সঞ্জায়তেহনলঃ ।  
পবনশ্চ পরং কোপং বাতি তন্মাৎ প্রসূততঃ ॥  
তন্নাতিশীতৈল ঘৃভিঃ স্নিগ্ধৈঃ শোণিতবন্ধনৈঃ ।  
ঈষদম্লৈরনৃম্লৈর্বা ভোজনৈঃ সমুপাচরেৎ ॥  
চতুর্বিধং যদেতচ্চি কধিরস্ত নিবারণং ।  
সন্ধানং স্কন্দনঞ্চৈব পাচনং দহনং তথা ।  
ব্রণঃ কষায়ঃ সন্ধুত্তে রক্তং স্কন্দয়তে হিমং ।  
তথা সম্পাচয়েন্তু দাহঃ সঙ্কোচয়েৎ সিরাম্ ॥  
অস্কন্দমানে কধিরে সন্ধানানি প্রযোজয়েৎ ।  
সন্ধানে ভ্রশ্রমানে তু পাচনৈঃ সমুপাচরেৎ ॥  
কটৈ্পারেতৈস্ত্রিভির্বৈছঃ প্রসূতৈত যথাবিধি ।  
অসিক্রিমৎস্র চৈতেষু দাহঃ পরম ইষ্যতে ॥  
সশেষদোষে কধিরে ন ব্যাধিরতিবর্ততে ।  
সাবশেষে ততঃ স্বেয়ং নতু কুর্যাদতিক্রমং ॥  
দেহস্ত কধিরং মূলং কধিরৈণৈব ধার্য্যতে ।  
তন্মাছত্রেণ সংরক্ষ্যং রক্তং জীব ইতিস্থিতিঃ ॥  
ক্রুররক্তস্ত সেকাট্যৈঃ শীতৈঃ প্রকুণ্ঠিতেহনিলে ।  
শৌক্যং সতোদং কোকেণ সর্পিষা পরিষেচয়েৎ ॥

পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো দোষধাতুমলক্ষয়বুদ্ধিবিজ্ঞানীয় মধ্যায়ঃ

ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

দোষধাতুমলমূলং হি শরীরং তস্মাদেতেষাং লক্ষণমুচ্যমানমুপ-  
ধারয় । তত্র প্রস্পন্দনোদ্বহনপূরণবিবেকধারণলক্ষণো বায়ুঃ পঞ্চধা  
প্রবিভক্তঃ শরীরং ধারয়তি । রাগপক্ত্যেজস্তেজোমেধোঅরুৎ-  
পিত্তং পঞ্চধা প্রবিভক্তমগ্নিকৰ্মণানুগ্রহং करोति । সন্ধিসংশ্লেষণ-  
স্নেহনরোপণপূরণবলস্থৈৰ্য্যরুৎশ্লেষা পঞ্চধা প্রবিভক্ত উদকৰ্মণানু-  
গ্রহং करोति । রসঃ প্রীণয়তি রক্তপুষ্টিঞ্চ करोति । রক্তং বর্ণ-  
প্রসাদং মাংসপুষ্টিং জীবয়তি চ । মাংসং শরীরপুষ্টিং মেদসঞ্চ ।  
মেদঃস্নেহস্নেহদৌ দৃঢ়ত্বং পুষ্টিমস্থাপঞ্চ । অস্থি দেহধারণং মজ্জা পু-  
ষ্টিঞ্চ । মজ্জা প্রীতিং স্নেহং বলং শুক্রপুষ্টিং পূরণমস্থাপঞ্চ करोति ।  
শুক্রং ধৈৰ্য্যং চ্যবনং প্রীতিং দেহবলং হৰ্ষং বীজার্থঞ্চ । পুরীষমু-  
পশ্চন্তং বায়ুগ্নিধারণঞ্চ । বস্তিপূরণবিক্রেদরুক্ষ্মুত্রং । স্নেদঃ ক্রেদত্বক্-  
সৌকুমার্য্যরুৎ । রক্তলক্ষণমার্তবং গৰ্ভরুচ । গৰ্ভো গৰ্ভলক্ষণং ।  
স্তনুং স্তনরোপাশীনহজননং জীবনঞ্চৈতি । তেষাং বিধিবৎপরি-  
ক্ষণং কুর্য্যত ।

অতউল্লমেষাং ক্ষীণলক্ষণং বক্ষ্যামঃ । ক্ষয়ঃ পুনরেষামতিসং-  
শোধনাতিসংশমনবেগবিধারণাসাঙ্গ্যামনস্তাপব্যায়ামানশনাতিমৈ-  
থুনৈ ভবতি । তত্র বাতক্ষেয়ে মন্দচেষ্টতাপবাক্ত্বমপ্পহৰ্ষো যুতসং-  
জ্ঞতা চ । পিত্তক্ষেয়ে মন্দোদ্যামিতা নিশ্চৈভত্বঞ্চ । শ্লেষক্ষেয়ে রুদ্ধতা-  
ভুদ্ধাহ আমাশয়েতরাশয়শিরসাং শূন্যতা সন্ধিশৈথিল্যং তৃষ্ণা দৌ-  
ৰ্বল্যং প্রজাগরণঞ্চ । তত্র স্রয়োনিবৰ্দ্ধনদ্রব্যাগ্ণেব প্রতীকারঃ ।

রসক্ষেয়ে হৃৎপিণ্ডা কম্পা শূন্যতা তৃষ্ণা চ । শোণিতক্ষেয়ে তৃকৃপা-

কষ্যমল্লশীতপ্রার্থনা সিরামৈথিল্যঞ্চ । মাংসক্কে ফিগগোষ্ঠোপ-  
 স্থোকবক্ষঃকক্ষাপিণ্ডিকোদরগ্রীবাশুকতারৌক্যতোদো গাত্রাণাং  
 সদনং ধমনীশৈথিল্যঞ্চ । মেদঃক্কে প্লীহাভিরুদ্ধিঃ সন্ধিশূত্রতা রৌক্যং  
 মেহুরমাংসপ্রার্থনা চ । অস্থিক্কে হস্তিতোদো দন্তনগভক্ষোরৌক্যঞ্চ ।  
 মজ্জক্কে হৃৎপশুকতা পর্কভেদোহস্থিনিষ্ঠোদোহস্থিশূত্রতা চ । শুক্র-  
 ক্কে মেঢ়রূষণবেদনাহশক্তির্ঐথুনে চিরান্না এসেকঃ এসেকে চাপ্প-  
 ব্লুতশুক্রদর্শনঞ্চ তত্রাপি অযোনিবর্দ্ধনদ্রব্যোপযোগঃ প্রতীকারঃ ।  
 পুরীষক্কে হৃদরপাশ্পীড়া সশদশ্চ চ বায়োরুদ্ধগমনং কুক্ষৌ সঞ্চ-  
 রণঞ্চ । মূত্রক্কে বস্তিতোদোহৃৎপমূত্রতা চ । অত্রাপি অযোনিবর্দ্ধন-  
 : দ্রব্যোণ্যেব প্রতীকারঃ । শ্বেদক্কে শুক্লরোমকূপতা তৃক্ষণাঃ স্পর্শ-  
 বৈগুণ্যং শ্বেদনাশচ তত্রাভ্যঙ্গঃ শ্বেদোপযোগশ্চ । আর্তবক্ষ্যে  
 যথোচিতকালাদর্শনমপ্পতা বা যোনিবেদনা চ তত্র সংশোধনমাগ্নেয়া-  
 নাঞ্চ দ্রব্যাণাং বিধিবহুপযোগঃ । স্তন্যক্কে স্তনয়োন্নতি স্তন্যা-  
 সন্তবোহপ্পতা বা তত্র শ্লেষ্মবর্দ্ধনদ্রব্যোপযোগঃ । গর্ভক্কে গর্ভা-  
 স্পন্দনমুন্নতকুক্ষিতা চ তত্র প্রাপ্তবস্তিকালান্নাঃ ক্ষীরবস্তিপ্রয়োগো  
 মেধ্যান্নোপযোগশ্চেতি ।

অত উর্দ্ধমতিরুদ্ধানাং দোষধাতুমলানাং লক্ষণং বক্ষ্যামঃ । রুদ্ধিঃ  
 পুনরেষাং অযোনিবর্দ্ধনাভ্যুপসেবনাদ্রবতি । তত্র বাতরুদ্ধৌ তৃক-  
 পাচব্যাং কাশ্যং কাষ্যং গাত্রক্ষুরণমুষ্ণকামিতা নিদ্রানান্যোহপ্প-  
 বলত্বে গাঢ়বর্চস্ত্বঞ্চ । পিত্তরুদ্ধৌ পীতাবভাসতা সন্তাপঃ শীতকামি-  
 ভ্রমপ্পনিদ্রতা মুচ্ছা । বলহানিরিদ্ভিরদৌর্দল্যং পীতবিধূত্নেনেত্রত্বঞ্চ ।  
 শ্লেষ্মরুদ্ধৌ শৌক্ল্যং শৈত্যং শ্বেৰ্য্যং গৌরবমবসাদস্তদ্রা নিদ্রা সন্ধ্য-  
 স্থিবিশ্লেষশ্চ । রসোহতিরুদ্ধৌ হৃদয়োৎক্লেদং এসেকঞ্চাপাদয়তি ।  
 রক্তং রক্তাঙ্গাঙ্গতাং সিরাপূর্ণত্বঞ্চ । মাংসং ফিগগোষ্ঠোপস্থো-  
 কবাহজজ্ঞাস্ত রুদ্ধিঃ গুরুগাত্রতাঞ্চ । মেদঃ স্নিগ্ধাঙ্গতামুদরপাশ্পরুদ্ধিঃ  
 কাসশ্বাসাদীনি দৌর্গন্ধাঞ্চ । অস্থি অধ্যাহীত্বাধিদস্তাংশ্চ । মজ্জা

সৰ্বাঙ্গনেত্রগৌৰবং । শুক্রং শুক্রাশ্মরীমতিপ্রাচুর্ভাবঞ্চ । পুরীষ-  
মাটোপং কুক্ষৌ শূলঞ্চ । মূত্রং মুহুমূহুঃ প্ররুতিং বস্তিতোদমাধ্বা-  
নঞ্চ । শ্বেদস্ত্বেচো দৌৰ্গন্ধ্যং কণ্ডুঞ্চ । আৰ্ত্তবমঙ্গমৰ্দ্মতিপ্ররুতিং দৌ-  
ৰ্বলাঞ্চ । স্তন্যং স্তনয়োরাপীনত্বং মুহুমূহুঃ প্ররুতিং তোদঞ্চ । গৰ্ভো  
জঠরাভিরুদ্ধিং শোথঞ্চ । তেষাং যথাস্থং সংশোধনং ক্ষপণঞ্চ  
ক্ষয়াদবিকঙ্কৈঃ ক্রিয়াবিশেষৈঃ প্রতিকুৰ্বীত ।

পূৰ্বং পূৰ্বোহতিরুদ্ধাদৰ্দ্ধয়েদ্ধি পরং পরং ।

তন্মাদতিপ্ররুদ্ধানাং ধাতুনাং ত্রাসনং হিতং ॥

বলক্ষণং বলক্ষয়লক্ষণমত উৰ্দ্ধং বক্ষ্যামঃ । তত্র রসাদীনাং  
শুক্রান্তানাং ধাতুনাং যৎপরং তেজস্তৎকল্লোজস্তুদেব বলমিত্যুচ্যতে  
মৃশাস্ত্রসিদ্ধান্তাৎ । তত্র বলেন স্থিরোপচিতমাংসতা সৰ্ব্বেচ্চেষ্টাধ-  
প্রতিঘাতঃ স্রবণপ্রসাদো বাহ্যানাং ভ্যন্তরণাঞ্চ করণানামাত্মকার্শ-  
প্রতিপত্তিৰ্ভবতি ।

ভবন্তি চাত্ৰ ।

ওজঃ সোমাত্মকং শ্লিষ্ণুং শুক্রং শীতং স্থিরং সরং ।

বিবিক্তং মূহুমূহুঞ্চ প্রাণায়তনমুত্তমং ॥

দেহস্থাবয়বন্তেন ব্যাণ্ডো ভবতি দেহিনাং ।

তদভাবাচ্চ শীৰ্ষান্তে শরীরানি শরীরিণাং ॥

অভিঘাতাৎ ক্ষয়াৎ কোপাচ্ছোকাক্ষ্যানামুন্মাদক্ষুধাঃ ।

ওজঃ সংক্ষীয়তে হেভ্যো ধাতুগ্রহণনিঃসৃতং ।

তেজঃ সমীরিতং তন্মাদিঅংসয়তি দেহিনঃ ॥

‘তস্মা বিঅংসো ব্যাপৎ ক্ষয় ইতি সিদ্ধানি ব্যাপন্নশ্চ ভবন্তি ।  
সন্ধিবিশ্লেষো গাত্রাণাং সদনং দোষচ্যবনং ক্রিয়াসম্মিরোধশ্চ বি-  
অংসে । শুক্লগুণগাত্রতা বাতশোফো বর্ণভেদো গ্লানিস্তদ্ভা নিদ্রা  
চ ব্যাপনৈঃ । মুচ্ছা মাংসক্ষয়ো মোহঃ প্রলাপো মরণমিতি ক্ষয়ে ।



ভবন্তি চাত্র ।

ত্রয়ো দোষাঃ বলশ্চোক্তা ব্যাপদিত্রয়ং সনক্ষরাঃ ।  
 বিশ্লেষসাদৌ গাত্রাণাং দোষবিত্রয়ং সনং শ্রমঃ ।  
 অপ্রাচুর্যং ক্রিয়াণাঞ্চ বলবিত্রয়ং সনক্ষরং ॥  
 গুরুত্বং শুদ্ধতাক্ষেয়ানির্দগ্ধং ভেদনং ।  
 তন্না নিদ্রা বাতশোফো বলব্যাপদি লক্ষণং ॥  
 মুচ্ছা মাংসক্ষয়ো মোহঃ প্রলাপোহজ্ঞানমেব চ ।  
 , পূর্বোক্তানি চ লিঙ্গানি মরণঞ্চ বলক্ষয়ে ॥

তত্র বিত্রয়মে ব্যাপনে চ ক্রিয়াবিশেষবৈরবিকল্পৈর্কলমাস্থাপয়েৎ ।  
 নষ্টসংজ্ঞামিতরঞ্চ বর্জয়েৎ ।

তেজোপ্যগ্নেয়ং ক্রমশঃ পচ্যমানানাং ধাতুনা মভিনির্ভ্রমন্ত-  
 রস্থং স্নেহজাতং বসাখ্যাং ত্রীণাং বিশেষতো ভবতি তেন মাদ্দব-  
 সৌকুমার্যমৃদ্পরোমতোঃ সাহৃষ্টিস্থিতিপত্তিকান্তিদীপ্তয়ো, ভবন্তি-  
 তৎ কষায়তিভ্রশীতকক্ষবিষ্টিভিবেগবিঘাতব্যবায়ব্যায়ামব্যাদিকর্মণেচ্চ  
 বিক্রিয়তে । তথাপি পাকব্যবর্ণভেদতৌদনিপ্প্রতহানি বিত্রয়মনে  
 ভবন্তি । কাশ্যং মন্দাগ্নিতাধস্তিগ্যক্চ্যুতির্ব্যাপতো দৃফ্যগ্নিবলহাত্ত-  
 নিলপ্রকোপমরণানি ক্ষয়ে তত্রাপি স্নেহপানাভ্যঙ্গপ্রদেহপরিষেক-  
 শ্লিঙ্কলঘনানি কয়ে বিদধীত ।

ভবন্তি চাত্র ।

দোষধাতুগলক্ষীণো বলক্ষীণোহপি বা নরঃ ।  
 স্বেদোনিবর্জনং যত্তদগ্নপানং প্রকাজ্জতি ॥  
 যজ্ঞদাহারজাতং হি ক্ষীণং প্রার্থয়তে নরঃ ।  
 তস্ম তস্ম চ লাভে তু তৎ তৎ ক্ষয়মপোহতি ॥  
 যস্য ধাতুক্ষয়াদ্রায়ুঃ সংজ্ঞাং কর্ম চ নাশয়েৎ ।  
 প্রক্ষীণঞ্চ বসং যস্য নাসৌ শক্যশ্চিকিৎসিতুং ॥

রসনিমিত্তমেব স্বেল্যং কাশ্যঞ্চ তত্র স্লেখলাহারসেবিনোহ-  
 ধ্যশনশীলশ্যাব্যায়ামিনো দিবাস্বপ্নরতশ্চ চাম এুবান্নরসো মধুরতরশ্চ  
 শরীরমনুক্ৰামন্নতিস্নেহাশ্বেদো জনয়তি তদতিস্বেল্যমাপাদয়তি তম  
 তিস্থলং ক্ষুদ্রশ্বাসপিপাসাক্ষুৎস্বপ্নশ্বেদগাত্তদৌর্গন্ধ্যক্রথনগাত্তসাদগ-  
 দাদত্বানি কিপ্রমেবাবিশস্তি সৌকুমার্যাশ্বেদসঃ সৰ্বক্ৰিয়ান্সসমর্থঃ  
 কফমেদোনিরুদ্ধগর্গত্ৰাচ্চাপ্যব্যবায়ো ভবত্যাহতমার্গত্বাদেবং শেবা  
 ধাতবো নাপ্যায়ন্তেহত্যর্থমতোহপ্প্রাণো ভবতি প্রমেহপিড়ক-  
 জ্বরভগন্দরবিদ্রম্বিবাতিদিকারানামত্মতমং প্রাপ্য পঞ্চভূমুপয়াতি । সৰ্ব  
 এব চান্ত রোগা বলবন্তো ভবন্ত্যাহতমার্গত্বাৎ স্রোতসামতন্ত্রোৎ-  
 পত্তিহেতুং পরিহরেৎ । উৎপন্নৈতু শিলাজতুগুগুণ্ডলুগোমুত্রত্রিফ-  
 লালোহরজোরসাজ্ঞনমধুষবম্বাদাকোরদূষকশ্যামাকোদালকাদীনাং বি-  
 কৃকৃণ্ণচ্ছেদনীয়ানাঞ্চ দ্রব্যানাং বিধিবছুপযোগো ব্যায়ামো লেখন-  
 বস্ত্র্যপযোগশ্চেতি । তত্র পুনর্ক্বাতলাহারসেবিনোহতিব্যায়ামব্যবা-  
 য়াধ্যয়নভয়শোকধ্যানরাত্রিজাগরণপিপাসাক্ষুৎকষায়্যাপ্যশনপ্রভৃতি-  
 ভিকর্পশোষিতো রসধাতুঃ শরীরমনুক্ৰামন্নপ্তত্বান্ন প্রীণয়তি তস্মা-  
 দতিকার্যঞ্চ ভবতি । সৌহৃতিকৃশঃ ক্ষুৎপিপাসাশীতোষ্ণবাতবর্ষ-  
 ভারাদানেষসহিষ্ণুঃ বাतरোগপ্রায়োহপ্প্রাণশ্চ ক্রিয়ান্স ভবতি  
 শ্বাসকাসশোষশ্লীহোদরাগ্নিসাদগুন্মরক্তপিত্তানামত্মতমং প্রাপ্য মরণ-  
 মুপয়াতি । সৰ্বএব চান্ত রোগা বলবন্তো ভবন্ত্যপ্প্রাণত্বা দত-  
 ত্রোৎপত্তিহেতুং পরিহরেৎ । উৎপন্নৈতু পয়স্তাশ্বগন্ধাবিদারীবিদা-  
 রীগন্ধাশতাবরীবলাতিবলানাগবলানাং মধুরাণামগ্রাসাঞ্ছৌষধীনা-  
 মুপযোগঃ ক্ষীরদধিহৃতমাংসশালিষক্তি কষবগোধূমানাঞ্চ দিবাস্বপ্ন-  
 ত্রন্ধচৰ্য্যাব্যায়ামন্নং হণবস্ত্র্যপযোগশ্চেতি । যঃ পুনরুভয়সাধারণা-  
 ন্নাশ্বেবেত তত্যান্নরসঃ শরীরমনুক্ৰামন্ সমান্ ধাতুভূপচিনোতি  
 সমধাতুত্বাশ্ব্যশরীরো ভবতি সৰ্বক্রিয়ান্স সমর্থঃ ক্ষুৎপিপাসাশী-  
 তোষ্ণবর্ষাতপসহৌ বলবাংশ্চ স সতত মনুপালয়িতব্য ইতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

অত্যন্তগর্হিতাবেতো সদা স্কুলকুশো নরো ।

শ্রোতো মধ্যশরীরস্ত কুশঃ স্কুলাত্তু পূজিতঃ ॥

দোষঃ প্রকৃপিতো ধাতুন্ কপয়ত্যাশ্রতেজসা ।

ইন্ধঃ শ্রতেজসা বহ্নিকথাগতিবোদকং ॥

বৈলক্ষণ্যচ্ছরীরানামস্থায়িত্বাভ্যর্থৈব চ ।

দোষধাতুমলানাক্ত পরিমাণং ন বিজ্ঞতে ॥

এবাং সমভূং যচ্চাপি ভিষগ্ভিরবধার্থ্যতে ।

ন তৎস্বাস্থ্যাদৃতে শক্যং বক্তুমগ্নোহন হেতুনা ॥

দোষাদীনাস্তসমতামনুমানেন লক্ষয়েৎ ।

অপ্রসন্নেন্দ্রিয়ং বীক্ষ্য পুরুষং কুশলো ভিষক্ ॥

সমদোষঃ সমাগ্নিঃ সমধাতুমলক্রিয়ঃ ।

প্রসন্নেন্দ্রিয়মনাঃ স্বস্থ ইত্যভিধীয়তে ॥

স্বস্থ্য রক্ষণং কুর্যাদস্বস্থ্য তু বুজিমান্ ।

কপয়েদ্রংহয়েচ্চাপি দোষধাতুমলান্ ভিষক্ ।

তাবজ্জাবদরোগঃ স্মারো রোগসমম্বিতঃ ॥

ষোড়শোঃধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ কণব্যবহাবিধিমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

রক্ষাভূষণমিমিত্তং বালস্ত কর্ণে বিধেতে যন্তে মাসি সপ্তমে বা  
শুরুপক্ষে প্রশস্তেষু তিথিকরণমুজ্জ্বলনক্রেয় কৃতমঙ্গলস্বস্তিবাচনং  
বাত্র্যক্ষে কুমারমুপবেশ্য বালক্ৰীড়নকৈঃ প্রলোভ্যভিসাস্ত্রয়ন্ ভিষ-  
গ্নামহন্তেনাক্লব্য কণং দেবকৃতে ছিদ্রে আদিত্যকরাবভাসিতে ঋনৈঃ  
শনৈর্দক্ষিণহন্তেন ঋজু বিধেৎ প্রত্নুকং সূচ্যা বহনমারয়া পূর্বং  
দক্ষিণং কুমারস্ত বামং কন্যাস্ততঃপিচুবর্ত্তিৎ প্রবেশ্য সম্যক্ বিদ্ধ-

মামতৈলেন পরিষেচয়েৎ । শোণিতবহুভেদেন বেদনয়া বাণ্যদেশবিজ্ঞ-  
মিতি জানীয়ান্নিকপদ্রবতয়া তদ্দেশবিজ্ঞমিতি । তত্রাজ্ঞেন যদুস্হয়া  
বিজ্ঞান্ন সিরান্ন কালিকামর্ম্মরিকালোহিতিকান্নপদ্রবা ভবন্তি । তত্র  
কালিকায়ান্ন জ্বরো দাহঃ স্বযথুর্বেদনা চ ভবতি । মর্ম্মরিকায়ান্ন বেদনা  
জ্বরো গ্রন্থয়শ্চ । লোহিতিকায়ান্ন মত্ভাস্তস্তাপতানকশিরোগ্রাহকর্ণ-  
শূলানি ভবন্তি । তেষু যথাস্বং প্রতিকুর্য্যত । ক্লিষ্টজিহ্বা প্রশস্তমূচী-  
ব্যাদ্যাদাত্তরবর্ত্তিহ্নাদোষপ্রকোপাদপ্রশস্তব্যাদা যত্র সংরস্তো বেদনা  
বা ভবতি তত্র বর্ত্তিমুপেক্ষ্যতাশ্চ মধুকৈরগুমূলমঞ্জিষ্ঠাযবতিলকলৈকর্ম্মধুঘৃত-  
প্রগাঢ়ৈরালেপয়েত্তাবদ্যাবৎসুরুত ইতি সুরুতং চৈনং পুনর্বিধেৎ  
বিধানক্ক পূর্ব্বোক্তমেব । ত্র্যহাভ্র্যহাচ্চ বর্ত্তিঞ্চ সুলতরান্ন দদ্যাৎ  
পরিষেকং তমেব । অথব্যাপগতদোষোপদ্রবে কর্ণে বর্দ্ধনার্থং লঘু-  
বর্দ্ধনকং কুর্য্যাৎ ।

ভবতি চাত্র ।

এবং বিবর্দ্ধিতঃ কর্ণস্থিত্ততে তু হিধা নৃণাং ।

দোষতো বাতিষাতাদা সন্ধানং তন্ত মে শৃণু ॥

তত্র সমাসেন পঞ্চদশকর্ণবর্দ্ধনাকৃতয়ঃ । তত্থথা নেমিসন্ধানক-  
উৎপলভেত্বকো বঙ্গরক আসজিমো গণ্ডকর্ণ আহাৰ্য্যো নির্বেধিমো  
ব্যাযোজিমঃ কপাটসন্ধিকো বর্দ্ধকপাটসন্ধিকঃ সংক্ষিপ্তো হীনকর্ণো-  
বল্লীকর্ণো যষ্টিকর্ণঃ কাকৌষ্ঠক ইতি । তেষু পৃথুলায়তসমোভন্নপালি  
নেমিসন্ধানকঃ । রুতায়তসমোভন্নপালিকউৎপলভেত্বকঃ । ব্রহ্মরক্ত-  
সমোভন্নপালির্বল্লুরকঃ । অভ্যাস্তরদীর্ঘৈকপালিরাসজিমঃ । বাহু-  
দীর্ঘৈকপালির্গণ্ডকর্ণঃ । অপালিকভন্নতোহপ্যাহার্য্যঃ । পীঠোপম-  
পালিকভন্নতঃ ক্ষীণপুত্রিকাজিতো নির্বেধিমঃ সুল্লাগুনমবিষমপা-  
লির্জ্যাযোজিমঃ । অভ্যাস্তরদীর্ঘৈকপালিরিতরাপ্পপালিঃ কপাট-  
সন্ধিকঃ । বাহুদীর্ঘৈকপালিরিতরাপ্পপালির্বর্দ্ধকপাটসন্ধিকঃ । তত্র  
দশৈতে কর্ণবন্ধবিকপ্পাঃ সাধ্যান্তেষাং স্বনামভিরেবাকৃতয়ঃ প্রায়েণ

ব্যখ্যাতাঃ । সংক্ষিপ্তাদয়ঃ পঞ্চসাধ্যান্তত্র শুক্লশকুলিকংসন্নপা-  
লিরিতরাপ্পপালিঃ সংক্ষিপ্তাঃ । অনধিষ্ঠানপালিঃ পর্যন্তয়োঃক্ষীণ-  
মাংসো হীনকর্ণঃ । তনুবিষমাপ্পপালির্কল্পীকর্ণঃ । ঐথিতমাংসস্ত-  
দ্ধিরিততঃ সূক্ষ্মপালির্কক্ষীকর্ণঃ । নিখ্যাংসসংক্ষিপ্তাঃপ্রাপ্পশোণিত-  
পালিঃ কাকোষ্ঠকপালি রিতি । বন্ধেষপি তু শোফদাহরাগপাক  
পিড়কাজ্রাবযুক্তা ন সিদ্ধিমুপযান্তি ।

ভবন্তি চাত্র ।

যত্র পালিদ্বয়মপি কর্ণস্থ ন ভবেদিহ ।

কর্ণপীঠং সমে মধ্যে তত্র বিদ্ধা বিবর্জয়েৎ ॥

বাহ্যায়ামিহ দীর্ঘায়াং সন্ধিরাত্যন্তরো ভবেৎ ।

আত্যন্তরায়ং দীর্ঘায়াং বাহ্যসন্ধিকদাহতা ॥

একৈবতু ভবেৎপালিঃ স্কুলা পৃথগী স্থিরা চ য়া ।

তাং দ্বিধা পাটয়িত্বা তু ছিত্বা চোপরি সন্ধয়েৎ ॥

গণ্ডাভূপাট্য মাংসেন সানুবন্ধেন জীবতা ।

কর্ণপালিমপালেস্ত কুৰ্য্যান্নিলি খ্য শাস্ত্রবিৎ ॥

অতোহতমং বন্ধং চিকীর্ষুর্যোপহরণীয়োক্তোপসংভূতসত্তারং  
বিশেষতশ্চাত্রোপহরেৎ সুরাং মণ্ডং ক্ষীরমুদকং ধাত্মান্নং কপালচূ-  
র্ণক্ষেতি । ততোহৃদনাং পুষ্কমং বা ঐথিতকেশান্তং লঘু ভুক্তবস্ত-  
মাপ্তেঃ সুপরিগৃহীতঞ্চ কৃত্বা বন্ধমুপধার্য্য ছেত্বেতেত্তলেখ্যব্যধনৈরুপ-  
পন্নৈরুপপাণ্ডু কর্ণং শোণিতমবেক্ষেত তদুষ্ণমুষ্ণং চেতি । তত্র বাত-  
হৃক্ষে ধাত্মান্নোক্ষোদকাভ্যাং পিত্তহৃক্ষে শীতোদকপয়োভ্যাং শ্লেষ-  
হৃক্ষে সুরামণ্ডোক্ষোদকাভ্যাং প্রক্ষাল্য কর্ণে পুনরবলিখ্যান্নম্ভূতমহী-  
নমবিষমঞ্চ কর্ণসন্ধিং সন্নিবেশ্য স্থিতরক্তং সন্দধ্যাৎ । ততো মধু যতে-  
নভ্যজ্য পিচুল্লোতয়োরন্তরংগণ্ডাভ্যাং সূত্রংগণবগাঢ়মশিথিলঞ্চ  
বদ্ধ্বা কপালচূর্ণেনাবকীৰ্ণ্যাচারিকমুপদিশেদ্রিগীয়োক্তেনচ বিধানৈ-  
নোপচরেৎ ।

ଭବତଃଷ୍ଟାତ୍ର ।

ବିଷଟ୍ଟନଂ ଦିବାନ୍ନମ୍ନଂ ବ୍ୟାନ୍ନାମମତିଭୋଜନଂ ।

ବ୍ୟାନ୍ନମଗ୍ନିସନ୍ତାପଂ ବାକ୍ତ୍ରମଧଂ ବିବର୍ଜୟେଂ ॥

ଆମୃତେଲପରୀକ୍ଷେକଂ ତ୍ରିରାତ୍ରମବଚାରୟେଂ ।

ତତଃସ୍ତୈଲେନ ସଂସ୍ପର୍ଶଂ ତ୍ରାହାଦପନୟେଂ ପିଚୁଂ ॥

ନଚାସଂଶୁଦ୍ଧରକ୍ତମତିପ୍ରସୂତରକ୍ତଂ କ୍ଳୀଞ୍ଜରକ୍ତଂ ବା ମନ୍ଦଧ୍ୟାଂ । ମ ହି  
ବାତହୃଷ୍ଟେ ରକ୍ତେ କ୍ଳୁତୋଽପି ପରିପୁଟ୍ଟନବାନ୍ । ପିତ୍ତହୃଷ୍ଟେ ଦାହପାକରାଗବେ-  
ଦନାବାନ୍ ଶ୍ଳେଷ୍ମହୃଷ୍ଟେ ସ୍ତବ୍ଧଃ କଞ୍ଚୁମାନ୍ । ଅତିପ୍ରସୂତରକ୍ତେ ଶ୍ବାବଶୋଫବାନ୍  
କ୍ଳୀଣୋଽପି ଯାଂସୋ ନ ରକ୍ତିୟୁପୈତି । ମ ଯଦା ସୁକ୍ଳତୋ ନିରୂପାୟଂ ସ-  
ବର୍ଣ୍ଣୋ ଭବତି ତତ୍ତଦନଂ ଶନୈଃଶନୈରତିବର୍ଜୟେଂ । ଅତୋଽପି ଯଦା ସଂରକ୍ତ-  
ଦାହପାକରାଗବେଦନାବାନ୍ ପୁନଃସ୍ଥିତ୍ୟୁତେ ବା । ଅଥାନ୍ତାପ୍ରହୃଷ୍ଟତ୍ବାତିବର୍ଜ-  
ନାର୍ଥମଭ୍ୟାଜ୍ଞଃ । ତତ୍ତଥା ଗୋଧାପ୍ରତୁଦବିକ୍ରିରାତୁପୌଦକବିମାମଜ୍ଞାନୋ ପୟଃ  
ସର୍ପିତୈଲଂ ଗୌରସର୍ପପଞ୍ଜକଂ ଯଥାଲାଭଂ ସମ୍ବୃତ୍ୟାକାଳକ୍ବଳାତିବଳାନନ୍ତା-  
ପାହାର୍ଗାଶ୍ୱଗନ୍ଧାବିଦାରିଗନ୍ଧାକ୍ଳୀରଶୁକ୍ରାଜଳଶୂକମଧୁରବର୍ଗପ୍ରତିବାପଂ ତୈଳଂ  
ବା ପାଟୟିତ୍ବା ଅନୁଶୁଣ୍ଠଂ ନିଦଧ୍ୟାଂ ।

ସ୍ୱେଦିତୋନ୍ନାଦିତଂ କର୍ଣ୍ଣଂ ସ୍ନେହେନାନେନ ଯୋଜୟେଂ ।

ଅଥାନୁପତ୍ରବଃ ସମ୍ୟକ୍ ବଳବାଂଶଚ ବିବର୍ଜୟେ ॥

ସବାନ୍ନଗନ୍ଧାସକ୍ତ୍ୟାତ୍ତୈସ୍ତୈଲେଶୋଦର୍ଭନଂ ହିତଂ ।

ଶତାବର୍ଷାନ୍ନଗନ୍ଧାଭ୍ୟାଂ ପୟଃସ୍ତ୍ରୋରଞ୍ଜିବନୈଃ ॥

ତୈଳଂ ବିପକଂ ମକ୍ଷୀରମଭ୍ୟାଜ୍ଞଂ ପାଲିବର୍ଜନଂ ।

ସେ ତୁ କର୍ଣ୍ଣା ନ ବର୍ଜୟେ ବିଧିନାନେନ ଯୋଜିତାଃ ॥

ତେଷାମପାଞ୍ଚଦେଶେଷୁ କୁର୍ବ୍ୟାଂ ପ୍ରସ୍ଥାନମେବତୁ ।

ବାହୁଞ୍ଜେଦଂ ନ କୁର୍ବୀତ ବ୍ୟାପଦନ୍ତ୍ର ତତୋ ଓଢ଼ବାଃ ॥

ବନ୍ଧମାତ୍ରନ୍ତ୍ର ଯଃ କର୍ଣ୍ଣଂ ମହସୈବାତିବର୍ଜୟେଂ ।

ଆମକୋଶୀମାନ୍ଧ୍ରାତଃ କ୍ଳିପ୍ରାମେବ ବିମୁଚ୍ୟାତେ ॥

ଜାତରୋଗା ସୁବନ୍ଧା ଚ କ୍ଳିଷ୍ଟମକ୍ଳିଃ ସମଃ ହିରଃ ।

ସୁକ୍ଳତୋଽବେଦନୋ ଯନ୍ତ୍ର ତଂ କର୍ଣ୍ଣଂ ବର୍ଜୟେଷ୍ଠନୈଃ ॥

অমিতাঃ কৰ্ণবন্ধান্ত বিজেয়াঃ কুশলৈরিহ ।  
 যো যথা স্মৃতিবিষ্ঠাঃ স্মৃত্তং তথা বিনিয়োজয়েৎ ॥  
 কৰ্ণপাল্যাময়ান্বূণাং পূৰ্ণকৰ্ম্মণ্যমি স্মৃতাঃ ।  
 কৰ্ণপাল্যাং প্রকুপিতা বাতপিত্তকফাস্তয়ঃ ॥  
 দ্বিধা বাপ্যথ সংস্ফাঃ কুৰ্ব্বন্তি বিবিধা কজঃ ।  
 বিস্ফোটঃ স্তব্ধতা শোফঃ পাল্যাং দোষে তু বাতিকে ॥  
 দাহবিস্ফোটজননং শোফঃ পাকশ্চ পৈত্তিকে ।  
 কণ্ঠঃ সঞ্চয়থুস্তম্ভো গুরুত্বঞ্চ ককাস্মকে ॥  
 যথাদোষঞ্চ সংশোধ্য কুৰ্য্যাতেষাং চিকিৎসিতং ।  
 শ্বেদাভ্যঙ্গপরীবেকৈঃ প্রলেপাস্থিমোক্ষণৈঃ ॥  
 মৃদীং ক্রিয়াং হৃৎহৃগীরৈৰ্যথাশ্বং ভোজনৈস্তথা ।  
 য এবং বেত্তি দোষাণাং চিকিৎসাং কৰ্ত্তুমৰ্হতি ॥  
 অত উৰ্দ্ধং নামলিঙ্গৈৰ্কক্ষ্যে পাল্যামুপদ্রবান্ ।  
 উৎপাটকশ্চোৎপুটকঃ শ্রাবঃ কণ্ঠযুতো ভৃশং ॥  
 অবমন্মুঃ সকণ্ঠকো ঐন্দ্রিকো জঘ্নুলস্তথা ।  
 আৰী চ দাহবাৎশৈশ্ব শৃণ্ণেযাং ক্রমশঃ ক্রিয়াং ॥  
 অপামার্গঃ সৰ্জ্জরসঃ পাটিলানকুচত্ৰচৌ ।  
 উৎপাটকে প্রলেপঃ স্মৃত্তৈলমেতিশ্চ পাচয়েৎ ॥  
 শম্পাকশিঞ্জপুতীকগোধামেদোহথ তদসা ।  
 বারাহং গব্যমৈণেয়ং পিত্তং সর্পিশ্চ সংস্ফেৎ ॥  
 লেপযুৎপুটকে দজ্জাতৈলমেতিশ্চ সাধিতং ।  
 গোমীং স্রুগন্ধাং সশ্রামামনন্তাং তণুলীয়কং ॥  
 শ্রাবে প্রলেপনং দজ্জাতৈলমেতিশ্চ সাধিতং ।  
 পাঠাং রসাক্ষনং ক্ষৌদ্রং তথা শ্রাহুকাঙ্কিকং ॥  
 দজ্জালেপাং সকণ্ঠকে তৈলমেতিশ্চ সাধিতং ।  
 ত্রীভূতশ্চ দেয়ং স্মৃতিদং তৈলং বিজ্ঞানত ॥

মধুকং ক্ষীরকাকোলী জীবকাঠৈর্ক্ষিপাচিতং ।

গোধাবরাহসর্পাণাং বসাঃ স্র্যঃ কৃতয়ংহণে ॥

প্রলেপনমিদং দত্তাদবসিচ্যাবমম্বুকে ।

প্রপৌণ্ডরীকং মধুকং সমজ্ঞাং ধবমেব চ ॥

তৈলমেভিশ্চ সম্প্রকং শৃণু কণ্ঠমতঃ ক্রিয়াং ।

সহদেবা বিশ্বদেবা অজাক্ষীরং সসৈন্ধবং ।

এতরালেপনং দত্তাতৈলমেভিশ্চ সাধিতং ॥

এন্বিকে গুটিকাং পূর্কং আবয়েদবপাট্যতু ।

ততঃ সৈন্ধবচূর্ণন্ত যুক্তা লেপং প্রদাপয়েৎ ॥

লিখিত্বা তৎক্রতং যুক্তা চূর্ণৈরোদ্রশ্চ জম্বুলে ।

ক্ষীরেণ প্রতিসার্ষ্যনং শুদ্ধং সংরোপয়েত্ততঃ ॥

মধুপর্ণীং মধুকঞ্চ মধুকং মধুনা সহ ।

লেপঃ আবিণি দাতব্যাত্তৈলমেভিশ্চ সাধিতং ॥

পঞ্চকল্কৈঃ সমধুৈকৈঃ পিষ্টৈস্তৈশ্চ যতাস্বিতৈঃ ।

জীবকাঠৈঃ সমপিষ্টৈর্দ্বয়মানং প্রলেপয়েৎ ॥

বিলেখিতার্য্য ত্রুণ নাসিকার্য্য বক্ষ্যামি সঙ্কানবিশিং যথাবৎ ।

নাসাপ্রমাণং পৃথিবীকহাণাং পত্রং গৃহীত্বা ত্বলম্বিতশ্চ ॥

তেন প্রমাণেন হি গণ্ডপার্শ্বদুৎকৃত্য বদ্ধং ত্রুণ নাসিকাগ্রং ।

বিলিখ্য চাসু প্রতिसন্দধীত তৎ সাধুৎক্লিষ্টবগপ্রমত্তঃ ॥

সুসংহিতং সমাগতো যথাবন্নাড়ীদয়েনাতিসমীক্ষ্য বদ্ধা ।

প্রোন্নম্য চৈনামবচূর্ণয়েচ্চ পত্ৰজযক্ষীমধুকাঙ্কনৈশ্চ ॥

সংছাচ্চ সমাক্ পিঁচুনা সিতেন তৈলেন সিঞ্চেন্দসকৃত্তিলানাং ।

যতঞ্চ পায্যঃ স নরঃ স্রজীর্ণে শ্লিঙ্কো বিরেচ্যঃ স যথোপেদনং ।

রুঢ়ঞ্চ সঙ্কানমুপাগতং স্রাত্তদর্কশেষন্ত পুনর্নিরুন্তেৎ ।

হীনং পুনর্দর্কয়িতুং যতেত সমাঞ্চ কুর্যাদতিরুদ্ধমাংসাং ॥



নাড়ীযোগং বিনোষ্ঠস্ত নাসাসন্ধানবদ্বিধিং ।

য এবমেবং জ্ঞানীয়াৎ স রাজঃ কর্তুমৰ্হতি ॥

সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাৎ আমপকৈষণীয়মধ্যায়ং বাখ্যাস্যামঃ ।

শোকসমুৎথানা ঐন্দ্ৰিবিদ্রম্ভালজীপ্রভৃতয়ঃ প্রায়েণ ব্যাধয়োহভি-  
ধাস্যন্তেনেকাকৃতর্যাস্তুর্লক্ষণঃ পৃথুগ্রথিতঃ সমো বিষমো বা ত্বদ্ব্য-  
সংস্থায়ী দোষসজ্জাতঃ শরীরৈকদেশোপ্তিতঃ শোক ইত্যাচ্যতে । স  
যদ্বিধৌ বাতপিত্তকফশোণিতসন্নিপাতাগন্তনিমিত্তঃ ।

তস্য দোষরূপবজ্জেনৈল লক্ষণানি ব্যখ্যাস্যামঃ । তত্র বাতশোকোহক্ষণঃ  
রূক্ষোবা পৰুষোমূদ্রনবস্থিতাস্তোদাদয়শ্চাত্র বেদনাবিশেষা ভবন্তি ।  
পিত্তশোকঃ পীতো মূদ্রঃ সরক্তো বা শীত্ৰানুসারী চোষাদয়শ্চাত্র বেদ-  
নাবিশেষা ভবন্তি । শ্লেষ্মশোকঃ পাপুঃ শুক্লো বা কঠিনঃ শীতঃ  
শ্লিষ্ণো মন্দানুসারী কণ্ঠাদয়শ্চাত্র বেদনাবিশেষা ভবন্তি । সর্ববর্ণ-  
বেদনঃ সন্নিপাতজঃ । পিত্তবজ্জোহিতিকৃৎশ্চ । পিত্তরক্ত-  
লক্ষণ আগন্তুলোহিতাবভাসশ্চ ।

স যদা বাহ্যভ্যন্তরৈঃ ক্রিয়াবিশেষৈর্ম সজ্জাবিতঃ প্রশময়িতুং  
ক্রিয়াবিপর্যায়ান্নত্বাদ্ভা দোষাণাং তদা পাকান্তিমুখো ভবতি । তস্তা-  
মগ্না পচ্যমানস্ত পকস্ত চ লক্ষণমুচ্যমান মবধারণয় । তত্র মন্দোদ্যতা  
ত্বক্সবর্ণতা শীতশোকতা স্থৈৰ্য্যং মন্দবেদনতাপ্পশোকতা চামলক্ষণমু-  
দ্বিধং । স্থিতিভিরিব নিপ্তত্বতে দশ্যত ইব পিপীলিকাভিস্তান্তাভিশ্চ সংস্-  
প্যত ইব স্থিধ্যত ইব শস্ত্রেণ ভিত্তত ইব শক্তিভিস্তাদ্যত ইব দণ্ডেন  
স্পীড়্যত ইব পাণিনা ঘট্টয়ত ইব চাকুল্যা দম্বতে পচ্যত ইব জগ্নি-  
কারাভ্যামোষচোবপরীদাহাশ্চ ভবন্তি বশিকবিদ্ধ ইব চ স্থানাসন-  
শয়নেষু ন শান্তিমুপৈতি । আত্মাতবন্তিরিবাতত্বশ্চ শোকে ভবতি

ত্বৈববর্ণ্যং শোফাভিরুজ্জিহ্বা রদাহপিপাসাতক্তাকচিশ্চ পচ্যমানলিঙ্গং ।  
বেদনোপশান্তিঃ পাণ্ডুতাপ্পশোকতা বলীগ্রাহুর্ভাবশূকপরিপূটনং নিম্ন-  
দর্শনমঙ্গুল্যাবপীড়িতে প্রতুন্নমনং বস্তাবিবোদকসঞ্চরণং পূয়স্তপ্রপী-  
ড়য়ত্যেকমন্তমন্তেবাবপীড়িতে মলমুহন্তোদঃ কণ্ডুরনুন্নততা চ ব্যাধে-  
কপদ্রবশান্তির্ভক্তাভিকাণ্ডক্ষাচ পকলিঙ্গং । কফজেষু তু রোগেষু  
গল্গীরগতিত্বাদতিঘাতজেষু বা কেষুচিদসমস্তং পকলক্ষণং দৃষ্টা পক-  
মপকমিতি মন্যমানো ভিষগ্নোহমুপৈতি যত্র হি ত্বক্সবর্ণতা নীতশো-  
ফতা শ্বৌলমপ্পকজতাশ্চবদঘনতা ন তত্র মোহমুপেয়াদिति ।

ভবন্তি চাত্র ।

আমং বিপচ্যমানঞ্চ সম্যকপকঞ্চ যো ভিষক্ ।

জানীয়াৎ স ভবেদৈদ্যঃ শেবাস্তস্কররত্তয়ঃ ॥

বাতাদৃতে নাস্তি কজা ন পাকঃ পিতাদৃতে নাস্তি কফাচ্চ পূয়ঃ ।

তন্মাৎ সমস্তাঃ পরিপাককালে পচন্তি শোফাংস্ত্রয় এব দোষাঃ ॥

কালান্তরেণাতু্যদিতস্ত পিত্তং কৃদ্ধা বশে বাতকর্কো প্রসহ ।

পচত্যতঃ শোণিতমেব পাকো মতোহপরেষাং বিদুষাং দ্বিতীয়ঃ ।

তত্রামল্লেহে মাংসশিরান্নাযুস্থিসন্ধিব্যাপাদনমতিমাত্রং শোণি-  
তাতিপ্ররুতি বৈদনাগ্রাহুর্ভাবোহবদরণমনেকোপদ্রবদর্শনং ক্ষতবিদ্র-  
ধির্বা ভবতি । স যদা ভয়মোহাভ্যাং পকমপ্যপকমিতি মন্তমানশ্চি-  
রমুপেক্ষতে ব্যাধিং বৈদ্যস্তদা গল্গীরানুগতো দ্বারমলতমানঃ পূয়ঃ স্ব-  
মাশ্রয়মবদীৰ্য্যোৎসঙ্গং মহান্তমবকাশং কৃদ্ধা নাড়ীং জনয়িত্বা কৃচ্ছ্র-  
সাধ্যো ভবত্যসাধ্যো বেতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

যশ্চিন্ত্যামমজ্ঞানাচ্ছ পকমুপেক্ষতে ।

স্বপচাবিব মন্তব্যো তাবনিশ্চিতকারিণো ॥

প্রাক্ শস্ত্রকর্মণশ্চেষ্টং ভোজয়েদাতুরং ভিষক্ ।

মত্তপং পান্নয়েন্নত্বং তীক্ষ্ণং যোহবেদনাসহঃ ॥

ন মুচ্ছত্যসংযোগান্নতঃ শস্ত্রং ন বুধ্যতে ।  
 তন্মাদবশ্চ ভোক্তব্যং রোগেষু কৰ্ম্মণি ॥  
 প্রাণো হ্যভ্যন্তরো নৃণাং বাহুপ্রাণগুণাশ্রিতঃ ।  
 ধারয়ত্যবিরোধেন শরীরং পাঞ্চভৌতিকং ॥  
 অস্পো মহান বা ক্রিয়য়া বিনা যঃ সমুচ্ছিতঃ পাকমুপৈতি শোফঃ ।  
 বিশালমূলো বিষমো বিদগ্ধঃ স ক্লৃচ্ছতাং যাত্যবগাঢ়দোষঃ ॥  
 . আলোপবিভ্রাবণশোধনৈশ্চ সম্যক্ প্রযুক্তৈর্যদি নোপশাম্যেৎ ।  
 পচ্যেত শীঘ্রং সমম্প্পমূলঃ স পিণ্ডিতশ্চোপরি চোন্নতঃ স্রাৎ ॥  
 কক্ষং সমাসাচ্চ যথৈব বহ্নির্দীপ্যীরিতঃ সন্দহতি প্রসহ ।  
 তথৈব পুরোহিত্যবিনিঃস্রতো হি মাংসং শিরাস্মায়ুচ খাদতীহ ॥  
 আদৌ বিভ্রাপনং কুৰ্য্যাদ্বিতীয়মবসেচনং ।  
 তৃতীয়মুপনাহঞ্চ চতুর্থীং পাটনক্রিয়াং ॥  
 পঞ্চমং শোধনং কুৰ্য্যাৎ ষষ্ঠং রোপণমিষ্যতে ।  
 এতে ক্রমা ব্রণশ্চোক্তাঃ সপ্তমং বৈকৃতাপহং ॥

অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো ব্রণালোপনবন্ধবিধিমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

আলোপ আচ্ছ উপক্রম এষ সৰ্ব্বশোফানাং সামান্যঃ প্রধানত-  
 মশ্চ তঞ্চ প্রতিরোগং বক্ষ্যামঃ । ততো বন্ধঃ প্রধানং তেন শুদ্ধি-  
 রোপণমস্তিসন্ধিস্থৈর্যঞ্চ তত্র প্রতিলোমমালিম্পেৎ নানুলোমং প্রতি-  
 লোমেহি সম্যগৌষধমবতিষ্ঠতেহনুপ্রবিশতি রোমকুপান্ স্বেদবাহি-  
 ভিঃ সিরামুখৈশ্চ বীৰ্য্যং প্রাপ্নোতি । নচ শুধ্যমাণমুপেক্ষেতাগ্নত্র-  
 পীড়য়িতব্যং । শুক্কো হুপার্ধকোহক্লৃষ্ণরশ্চ । স ত্রিবিধঃ প্রল্লেপঃ  
 প্রদেহ আলোপশ্চ তেষামন্তরং প্রলেপঃ শীতস্তনুরবিশৌষী বিশৌষী-  
 চ । প্রদেহস্তুষ্ণঃ শীতোবা বহলোহবহুরবিশৌষী চ । মধ্যমোহত্রা-

লেপঃ । তত্ররক্তপিত্তপ্রসাদরূদালেপঃ । প্রদেহো বাতশ্লেষ্মপ্রশ-  
মনঃ সন্ধানঃ শোধনোরোপণঃ শোফবেদনাপ্ৰহৃষ্ট তত্ত্বোপযোগঃ  
ক্ষতাক্ষতেষু । যন্ত ক্ষতেষুপুজ্যতে স ভূয়ঃকল্ক ইতি সংজ্ঞাৎ  
লভতে নিরুদ্ধালেপনসংজ্ঞন্তেনাপ্রাবসংনিরোগে মৃদুতা পুতিমাংসা-  
পকর্ষণমন্তর্নির্দোষতা ব্রণশুদ্ধিচ্চ ভবতি ।

অবিদগ্ধেযু শোফেযু হিতমালেপনং ভবেৎ ।

যথাস্থং দোষশমনং দাহকণ্ডুজাপহং ॥

ভৃকপ্রসাদনমেবাণ্ড্যং মাংসরক্তপ্রসাদনং ।

দাহপ্রশমনং শ্রেষ্ঠং তৌদকণ্ডুবিনাশনং ॥

মর্ষাদেশেষু যে রোগা গুহ্যেষপি তথা নৃণাং ।

সংশোধনায় তেষাং হি কুর্ঘ্যাদালেপনং ভিষক্ ॥

যড়্ভাগং পৈত্তিকে স্নেহং চতুর্ভাগন্ত বাতিকে ।

অকৃভাগন্ত কফজে স্নেহমাত্রাং প্রদাপয়েৎ ॥

তস্য প্রমাণমার্দ্রমাহিষচর্মোৎসেধমুপদিশন্তি । নচালেপং রাত্রৌ  
প্রযুক্তীত মাভূচ্ছৈতাপিহিতোদ্বগন্তদনির্গমাদিকারপ্রবৃত্তিরিতি ।

প্রদেহসাধ্যে ব্যাধৌ তু হিতমালেপনং দিবা ।

পিত্তরক্তাভিষাতোপ্তে সবিষে চ বিশেষতঃ ॥

নচ পর্যুষিতং লেপং কদাচিদবচারয়েৎ ।

উপাৰ্ণ্যপরি লেপন্ত ন কদাচিৎ প্রদাপয়েৎ ।

উষাণং বেদনাং দাহং ঘনতাজ্জনয়েৎস হি ॥

নচ তেনৈব লেপেন প্রদেহং দাপয়েৎপুনঃ ।

শুষ্কভাবাং স নিব্বীর্যো যুক্তোহপি শ্রাদপার্থকঃ ॥

অতউল্লং ব্রণবন্ধনদ্রব্যাপ্যপদেক্যামঃ । তত্থা কৌশকাপ্পা-  
সাধিকতুলকৌশেষপত্রোর্ণচীনপট্টচর্মাস্তরল্কলালাবুণকলমতাবিদ-  
লরজুতুলফলমস্তানিকালোহানীতি তেষাং ব্যাধিং কালং চাবেক্ষ্যা-  
পযোগঃ প্রকরণতঃশচযামাদেশঃ ।

তত্র কোশদামস্মাস্তিকানুবেন্নিতপ্রতোলীমণ্ডলস্থগিকায়মকথ্যকীচী-  
নবিবন্ধবিতানগোফণাঃ পঞ্চাঙ্গীচেতি চতুর্দশবন্ধবিশেষাঃ । তেষাং  
নামভিরেবাকৃত্যঃ প্রায়ের্ণ ব্যাখ্যাতাঃ । তত্র কোশমস্মৃষ্ঠাস্মৃতিপার্বসু  
বিদধ্যাৎ । দাম সন্ধ্যাথেহে । সন্ধিকুর্চকভ্রান্তনাস্তরতলকর্ণেষু স্ব-  
স্তিকং । অনুবেন্নিতস্ত শাখাসু । গ্রীবায়েদ্রয়োঃ প্রতোলীং ।  
রন্তেহে মণ্ডলং । অস্মৃষ্ঠাস্মৃতিমেদ্রাগ্রেষু স্থগিকাং । যমলব্রণয়ো-  
র্মমকং । হনুশঙ্খগণেষু খট্টাং । অপাঙ্গয়োশ্চীনং । পৃষ্ঠোদরোরঃসু  
বিবন্ধুঃ । মূর্দ্ধনি বিতানং । চিবুকনাসৌষ্ঠাংসবস্তিসু গোফণাং ।  
জহ্রণউর্দ্ধং পঞ্চাঙ্গীমিতি । যো বা যমিন্ শরীরপ্রদেশে স্মনিবিষ্টো  
ভবতি তং তস্মিন্ বিদধ্যাৎ । যন্ত্রণ মত উর্দ্ধমধস্তির্ধ্যক্ চ ।

তত্র ঘনাংকবলিকাং দত্তা বামহস্তপরিষ্কেপ মৃজুমনাবিক্রমসকু-  
চিতং মৃদুপটং নিবেশ্য বধীয়াৎ । নচ ব্রণশ্চোপরি কুর্যাৎগ্রাস্তিমা-  
ধকরং বা । নচ বিকেশিকৌষধে অতিশ্লিষ্টে অতিক্রমে বিষমে বা  
কুর্কীত যস্মাদতিশ্লেহাৎ ক্লেদো রৌক্ষ্যাচ্ছেদোদ্রুণাসাদ্রুণবস্ত্রাবধ-  
ষণমিতি ।

তত্র ব্রণায়তনবিশেষাবন্ধবিশেষস্ত্রিবিধো ভবতি গাঢ়ঃ সমঃ শি-  
থিল ইতি ।

পীড়য়ন্নরুজো গাঢ়ঃ সোচ্ছ্রাসঃ শিথিলঃ স্মৃতঃ ।

নৈব গাঢ়ো ন শিথিলঃ সমোবন্ধঃ প্রকীর্তিতঃ ॥

তত্র স্ফিক্কুক্ষিকক্ষাবজ্ঞগোরঃ শিরঃসুগাঢ়ঃ । শাখাবদনকর্ণ-  
কণ্ঠমেদ্রমূৰ্দ্ধপৃষ্ঠপার্শ্বোদরোরসু সমঃ । অক্ষোঃ সন্ধিস্থ চ শিথিল  
ইতি । তত্র পৈত্তিকং গাঢ়স্থানে সমং বধীয়াৎ সমস্থানে শিথিলং  
শিথিলস্থানে নৈবং শোণিতদ্রুক্ষ্যং । শ্লেষ্মিকং শিথিলস্থানে সমং  
সুমন্থানে গাঢ়ং গাঢ়স্থানে গাঢ়তরমেবং বাতদ্রুক্ষ্যং । তত্র পৈত্তিকং  
শরদি গ্রীষ্মে দ্বিরহো বধীয়াৎক্রোপদ্রুতমপ্যেবং শ্লেষ্মিকং হেমন্ত-  
বসন্তয়োস্ত্রাহার্দ্যৌতপদ্রুতমপ্যেবং । এবমভ্যুহ বন্ধবিপর্যায়ঞ্চ কু-

ক্বীত । তত্র সমশিথিলস্থানেষু গাঢ়বন্ধে বিকেশিকৌষধ্যৈরর্থক্যং  
শোফবেদনাপ্রাহুর্ভাবশ্চ । গাঢ়সমস্থানেষু শিথিলবন্ধে বিকেশিকৌ-  
ষধপতনং পট্টসঞ্চারাদ্ধ্রুগবজ্জ্বাবঘর্ষণমিতি । গাঢ়শিথিলস্থানেষু সমং  
বন্ধে চ গুণাভাব ইতি । অবিপরীতবন্ধে বেদনোপশান্তিরস্বক্প্রসাদো  
মার্কবধঃ । অবধ্যমানো দংশমশকতৃণকাঠোপলপাংশুশীতবাতাতপ-  
প্রভৃতিভির্বির্শেষৈরভিহৃত্যে ত্রণৌ বিবিধবেদনোপক্রতশ্চ দুর্ফতা-  
মুপৈত্যালেপনাদীনি চাস্ত বিশেষমুপযান্তি ।

চূর্নিতং মথিতং ভগ্নং বিল্লিফটমতিপাতিতং ।

অস্থি স্নায়ুসিরাচ্ছিন্নমাশু বন্ধেন রোহতি ॥

সুখমেবং ত্রণী শেতে সুখং গচ্ছতি তিষ্ঠতি ।

সুখং শয্যাসনস্থস্ত ক্షিপ্রং সংরোহতি ত্রণঃ ॥

অবন্ধাঃ পিত্তরক্তাভিঘাতবিষনিমিত্তা যদা চ শোফদাহপাক-  
রাগবেদনাভিভূতাঃ ক্ষারান্নিদন্ধাঃ পাকাং প্রকুপিতাঃ প্রবিশীর্ণমাং-  
সাশ্চ ভবন্তি ।

কুষ্ঠিনামগ্নিদন্ধানাং পিড়কা মধুমেহিনাং ।

কর্ণিকাশ্চোন্মূকবিষে বিবজ্জুফত্রণাশ্চ যে ॥

মাংসপাকে ন বধ্যন্তে গুদপাকে চ দাক্ষণে ।

স্ববুদ্ধ্যা চাপি বিভজেৎ কৃত্যাকৃত্যাংশ্চ বুদ্ধিমান্ ॥

দেশং দোষঞ্চ বিজ্ঞায় ত্রণঞ্চ ত্রণকোবিদঃ ।

ঋতুংশ্চ পরিসংখ্যায় ততো বন্ধান্ নিবেশয়েৎ ॥

উর্দ্ধং তিৰ্য্যগধস্তাচ্চ যজ্জগা ত্রিবিধা মতা ।

যথা চ বধ্যতে বন্ধস্তথা বক্ষ্যাম্যশেষতঃ ॥

ঘনাং কবলিকাং দত্তা মৃহ চৈবাপি পট্টকং ।

বিকেশিকামৌদধঞ্চ নাতিস্নিগ্ধং সমাচরেৎ ॥

প্রক্লেবয়ত্যতিস্নিগ্ধা তথা কক্ষা ক্షিণোতি চ ।

যুক্তমেহা রোপয়তি দুর্ন্যস্তা বজ্জ্ব ঘর্ষতি ॥

বিষমং চ ব্রণং কুৰ্খ্যাং স্তম্ভয়েৎ আবয়েত্তথা ।  
 যথাব্রণং বিদিত্বা তু যোগং বৈদ্যঃ প্রযোজয়েৎ ॥  
 পিত্তজে রক্তজে বাপি সৰুদেব পরিক্ষিপেৎ ।  
 অসৰুৎকফজে বাপি বাতজে চ বিচক্ষণঃ ॥  
 তলেন প্রতিপীড্যাথ আবয়েদমূলোমতঃ ।  
 সৰ্ব্বাংশচ বন্ধান্ গৃঢ়াংস্তান্ সন্ধীংশচ বিনিবেশয়েৎ ॥  
 ওষ্ঠশ্যাপোষ সন্ধানে যথোদ্দিষ্টৌ বিধিঃ স্মৃতঃ ।  
 বুদ্ধোৎপ্রেক্ষ্যাতিযুক্তেন তথা চান্ধিষু জ্ঞানতা ॥  
 উত্তিষ্ঠতো নিষগ্নশ্চ শয়নং চাপি গচ্ছতঃ ।  
 গচ্ছতো বিবিধৈর্ধর্ষানৈর্নাস্ত দূষ্যতি স ব্রণঃ ॥  
 যে চ স্যুর্ধ্বাংসসংস্থা বৈ ভ্রগ্নতাশ্চ তথা ব্রণাঃ ।  
 সন্ধ্যস্থিকোষ্ঠপ্রাপ্তাশ্চ সিরাস্নায়ুগতাস্থা ॥  
 তথাবগাঢ়গম্ভীরাঃ সৰ্ব্বতো বিষমস্থিতাঃ ।  
 নৈতে সাধয়িতুং শক্যা ঋতে বন্ধান্ধবন্তি হি ॥

একোনবিংশোঃধ্যায়ঃ ।

অথাতো ব্রণিতোপাসনীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

ব্রণিনঃ প্রথমমেবাগারমন্দিচ্ছেত্তচ্চাগারং প্রশস্তবাস্তাদিকং কার্য্যং ।

প্রশস্তবাস্তানি গৃহে শুচাবাতপবর্জিতে ।

নিবাতে নচ রোগাঃ সূ্যঃ শারীরাগুরুমানসাঃ ॥

তন্মিন্ শয়নমসম্বাধং স্বাস্তীর্ণং মনোজং প্রাক্শিরস্কং সশস্ত্রং  
 কুর্য্যীত ।

স্বথচেষ্ঠাপ্রচারঃ স্যাৎ স্বাস্তীর্ণে শয়নে ব্রণী ।

প্রাচ্যাং দিশি স্থিতা দেবাস্তংপূজার্থং নতং শিরঃ ॥

তন্মিন্ স্বকৃষ্টিরনুকূলেঃ শ্রিয়দৈকপাশ্রমাত্মনো যথেষ্টমাসীত ।

সুহৃদো বিক্ষিপন্ত্যশু কথাভিত্ত্বং বেদনাঃ ।

আত্মাসয়ন্তো বহুশব্দনুকূল্যঃ প্রিয়দ্বদাঃ ॥

নচ দিবানিত্রাবশগঃ স্মৃৎ ।

দিবাস্প্রান্নগ্ণে কতুর্গাত্রাণাং গৌরবং তথা ।

শ্বযথুর্বেদনা রাগঃ আবশ্যেচ বভূশং ভবেৎ ॥

উপানসংবেশনপরিবর্তনচংক্রমণৌচৈর্ভাষণাদিষু চাস্মচ্ছেফাস-  
প্রমত্তো ব্রণং সংরক্ষেৎ ।

স্থানাসনং চংক্রমণং যানযানান্তিভাষণং ।

ব্রণবান্ন নিষেবেত শক্তিমানপি মানবঃ ॥

উপানাদ্যাসনং স্থানং শয্যাং চাতিনিষেবিতা ।

প্রাপ্পুয়াগ্নাকৃতাদঙ্গে কজন্তুয়াদ্বিবর্জয়েৎ ॥

গম্যানাঞ্চ স্ত্রীণাং সন্দর্শনসন্তাষণসংস্পর্শনানি দূরতঃ পরিহরেৎ ।

স্তুদীর্শনাদিভিঃ শুরুং কদাচিচ্চলিতং অবেৎ ।

গ্রাম্যধর্মাকৃতান্ দোষান্ সোহিসংসর্গেহিথবা পুয়াৎ ॥

নবধাতুমাষতিলকলায়কুলশ্মিনীস্পাবহরিতকশা কান্নলবণকটুকণ্ডু-  
পিষ্টবিকৃতিবল্লরশুঙ্কশাকাজাবিকানুপৌদকমাংসবসাশীতৌদকক্লশ-  
রাপায়সদধিহৃতক্রপ্রভৃতীন্ পরিহরেৎ ।

তক্রাস্তো নবধান্যাদিষৌহয়ং বর্গঃ প্রকীর্তিতঃ ।

দোষসঞ্জ্ঞনো হ্যেষ বিজ্ঞেয়ঃ পূর্ববর্দ্ধনঃ ॥

মদ্রপশ্চ মৈরেয়াহরিকোসবসীধুসুরাবিকারান্ পরিহরেৎ ।

মদ্রমস্রং তথা ক্লকং তীক্ষ্ণমুষ্ণঞ্চ বীৰ্য্যতঃ ।

আশুকারি চ তৎপীতং ক্ষিপ্ৰং ব্যাপাদয়েদ্গুণং ॥

বক্তাতপরজোধূমাবশ্চায়াতিসেবনাতিতোজনানিফলপ্রবণদর্শনৈর্ষ্যা-  
মর্থভয়ক্ৰোধশোকধ্যানরাত্রিজাগরণবিষমাশনানশনশয়নোপবাসবাধ্যা-  
রামস্থানচংক্রমণশীত্বাতবিকঙ্কশনাজীর্ণমক্ষিকাদ্যাবাধাঃ পরিহরেৎ ।



ব্রহ্মণঃ সংপ্রতপ্তস্য কারণৈরেবমাদিভিঃ ।

ক্ষীণশোণিতমাংসস্য ভুক্তং সম্যক্ ন জীৰ্য্যতি ॥

অজীর্ণাংপবনাদীনাং বিভ্রমো বলবান্ ভবেৎ ।

ততঃ শোফকজাভ্রাবদাহপাকানবাগ্নুয়াৎ ॥

সদা নীচনখরোম্না শুচিনা শুক্লাবাসসা শান্তিমঙ্গলদেবতাব্রাহ্মণ  
গুরুপরেণ ভবিতব্যমিতি । তৎ কস্য হেতোর্হিংসাবিহারানি হি  
মহাবীর্যাণি রক্ষাংসি পশুপতিকুবেরকুমারানুচরাণি মাংসশোণিত-  
প্রিয়ত্বাৎ ক্ষতজনিমিত্তং ব্রহ্মণমুপসর্পন্তি সংকারার্থং জিহ্বাংহৃদি বা  
কুদাচিৎ ।

ভবতি চাত্ত্ব ।

তেষাং সংকারকামানাং প্রযতেতান্তরাশ্রয়ান্ ।

ধূপাবল্যুপহারেণ্চ ভক্ষ্যাংশৈর্বোপহারয়েৎ ॥

তে তু সন্তর্পিতা আশ্রবস্তং ন হিংস্র্যঃ । তস্মাৎ সততমতস্ত্রি-  
তো জনপারিত্যতো নিত্যাদীপোদকশস্ত্রস্রগদামপুষ্পলাজাদ্যলঙ্কতে বে-  
শ্মনি সম্প্রদাদ্যনুকূলাঃ কথাঃ শৃণ্বাসীত ।

সম্পদাদ্যনুকূলাভিঃ কথাভিঃ প্রীতমানসঃ ।

আশাবান্ ব্যাধিমোক্ষায় ক্ষিপ্রেণ সুখমবাগ্নুয়াৎ ॥

ঋগ্যজুঃসামাথর্ববেদাভিহিতৈরপ্যরৈশ্চাশীর্ষিধানৈরুপাধায়াভি-  
লঙ্ক্যেচ সঙ্ক্যায়ৈ রক্ষাং কুর্য্যতঃ ।

সর্ষপারিফপত্রাভ্যাং সর্পিষা লবণেন চ ।

দ্বিরহঃ কারয়েকুপং দশরাত্রমতস্ত্রিতঃ ॥

হুত্ৰাতিস্বদ্রে লাকুলীং জটীলাং ব্রহ্মচারিণীং লক্ষ্মীং গুহামতি-  
গুহাং শতবীৰ্যাং সহস্রবীৰ্যাং সিদ্ধার্থাংশ্চ শিরসা ধারয়েৎ ।

ব্যজ্যেত্ বালব্যাজনৈব্রণং নচ বিষট্টয়েৎ ।

ন তু দেম চ কণ্ডয়েচ্ছয়ানঃ পরিপালয়েৎ ॥

অনেন বিধিনা যুক্তমাদাবেব নিশাচরাঃ ।  
 বনঃ কেসরিণাক্রান্তং বর্জয়ন্তি যুগা ইবং॥  
 জীর্ণং শাল্যোদনং স্নিগ্ধমপ্পমুঞ্চং ত্রবোত্তরং ।  
 ভুঞ্জানো জাক্ললৈর্দ্ব্যংসৈঃ শীত্ৰং ত্রণমপোহতি ॥  
 তণুলীয়কজীবন্তীস্রনিবন্ধকবাস্তকৈঃ ।  
 বালমূলকবার্তাকপটোলৈঃ কারবেল্লকৈঃ ॥  
 সদাড়িমৈঃ সামলকৈয়তভৃকৈঃ সসৈন্ধবৈঃ ।  
 অশ্বৈরেবং গুণৈর্কাপি মুদাদীনাং রসেন বা ॥  
 শক্তূন্ বিলেপীঃ কুলাম্বু জলক্কাপি শূতং পিবেৎ ।  
 ত্রণে শ্বযথুরাসাং স চ রাগশ্চ জাগরাৎ ॥  
 তৌ চ রুচ্চ দিবাস্বাপাং তাশ্চ মৃত্যুশ্চ মৈথুনাৎ ॥  
 দিবা ন নিদ্রাবশগো নিবাতগৃহগোচরঃ ।  
 ত্রণী বৈদ্যবশে তিষ্ঠন্ শীত্ৰং ত্রণমপোহতি ।  
 এবং রতসমাচারো ত্রণী সম্পদ্যতে সূখী ।  
 আয়ুশ্চ দীর্ঘমাপ্নোতি ধনন্তরিবচো যথা ॥

বিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ॥

অথাতো হিতাতিতীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

যদ্বায়োঃ পথ্যং তৎপিত্তশ্চাপথ্যমিত্যনেন হেতুনা ন কিঞ্চি-  
 দ্ধ্রুবমেকাশ্বেন হিতমহিতং বাস্তীতি কেচিদাচার্য্য্য ক্রবতে তত্ত্ব ন  
 সম্যক্ । ইহ খলু যস্মাদ্ধ্রুব্যাণি স্বভাবতঃ সংযোগতর্শ্চেকান্তহিতা-  
 ত্বেকান্তাহিতানি হিতাহিতানি চ ভবন্তি । তর্শ্চেকান্তহিতানি জাতি-  
 সাক্ষ্যাৎ সলিলমৃতভূধৌদনপ্রভৃতীনি । একান্তাহিতানি দহনপচন-  
 মারণাদিষু প্ররক্তাশ্বমিক্কারবিবাদীনি । সংযোগাদপরাণি বিষতু-

ল্যানি ভবন্তি । হিতাহিতানি তু যদ্যয়োঃ পথ্যং তৎপিতৃশ্রাপথ্য-  
মিত্যতঃ সৰ্বপ্রাণিনাং সমাহারার্থং বর্ণ উপদিশ্যতে ।

তত্ৰথা রক্তশালিষষ্ঠিকগন্ধুকমুকুন্দকপাণ্ডুকপীতকপ্রমোদক-  
কালকাশনকপুষ্পককর্দমকশঙ্কুনাহতশুগন্ধককলমনীবারকোদ্রবোদ্দা-  
লকশ্রামাকগোধূমবেণুযবাদয়ঃ । এণহরিণকুরঙ্গমৃগমাতৃকাস্থদংষ্ট্রা-  
করালক্রকরকপৌতলাবতিতিরিকপিঞ্জলবর্তীরবর্তিকাদীনাং মাংসানি ।  
মৃদাননমৃদামকুষ্ঠকলায়মস্বরমঙ্গল্যচণকহরেষাটুকীসতীনাঃ । চিল্লি-  
বাস্কুকঙ্কনিষগ্ধকজীবন্তীতপুলীয়কমণ্ডুকপর্ণ্যঃ । গব্যং যুতং সৈন্ধবদা-  
ড়িমামলকমিত্যেববর্ণঃ সৰ্বপ্রাণিনাং সামান্যতঃ পথ্যতমঃ । তথা  
ব্রহ্মচর্য্যানিবাতশয়নোক্ষোদকনিশাস্থপ্নব্যায়ামাশৈচকান্ততঃ পথ্যতমঃ ।  
একান্তহিতান্তেকান্তাহিতানি প্রাপ্তপদিষ্টানি । হিতাহিতানি তু  
যদ্যয়োঃ পথ্যং তৎপিতৃশ্রাপথ্যমিতি ।

সংযোগতত্ত্বপরানি বিষতুল্যানি ভবন্তি । তত্ৰথা । বল্লীফলকবকক-  
রীরামফললবণকুলশপিণ্যাকদধিতৈলবিরোহিপিষ্টশুষ্কাশাকাজীবিক-  
মাংসনজ্জাষবচিলিচিনমংসগোশাবরাহাংশচ নৈকধ্যমশ্রীয়াং পরসং ।

রোগং সাত্ম্যঞ্চ দেশঞ্চ কালং দেহঞ্চ বুদ্ধিমান্ ।

অবেক্ষ্যাম্যাদিকান্ ভাবান্ রোগরত্তেঃ প্রযোজয়েৎ ॥

অবস্থান্তরবাহুল্যাদ্রোগাদীনাং ব্যবস্থিতং ।

ঔষ্যং নেচ্ছন্তি ভিষজ ইচ্ছন্তি অস্বরক্ষণে ॥

দ্রয়োত্তরতরাদানে বদন্তি বিষদুষ্করোঃ ।

দুষ্কশ্চেকান্তহিততাং বিষমেকান্ততোহহিতং ॥

এবং যুক্তরসাদ্যেযু ঔষ্যেযু সলিলাদিযু ।

একান্তহিততাং বিদ্ধি বৎস স্মৃজত নাশ্রুতা ॥

অতোহন্যান্যপি সংযোগাদহিতানি বক্ষ্যামঃ । নচ বিরক্তবা-  
তৈর্কসামধুপ্লোণ্ডমামৈকবা আম্যাহুপৌদকপিণিতাদীনি নাভ্যব-  
হরেৎ । ন পল্লোমধুভ্যাং রোহিণীশাকং জাতুলশাকং বাগীয়াং ।

বলাকাং বাকগীকুন্মাষাভ্যাং । কাকমাচীং পিপ্পলীমরিচাভ্যাং  
নাড়ীভঙ্গশাককুকুটদধীনিচ নৈকধ্যং । মধু ০ চোক্ষোদকানুপানং  
পিপ্তেন বা মাংসানি । সুরারুশরাপায়মাংশচ নৈকধ্যং । সৌবী-  
রকেণ সহ তিলশঙ্কুলীং । মৎস্যৈঃ সহৈক্ষুবিকারান্ । গুড়েন কাক-  
মাচীং মধুনা মূলকং গুড়েন বরাহং মধুনা চ সহ বিকদ্ধং । ক্ষীরেণ  
মূলকং । আত্রজাধবস্বাবিস্কৃকরগোধাশচ সর্বাংশচ মৎস্যান্ বিশেষেণ  
চিলিচিমং পয়সা । কদলীফলং তালফলেন পয়সা দধ্না তক্রেণ বা ।  
লকুচফলং পয়সা দধ্না মাষস্থপেন বা মধুনা দ্বতেন চ । প্রাক্পয়সঃ  
পয়সোহস্তে বা ।

অতঃ কর্মবিকদ্ধান্ বক্ষ্যামঃ । কপোতান্ সর্ষপতৈলভৃক্ষান্নাদ্যাং ।  
কপিঞ্জলময়ুরলাবতিতিরিগোধাশৈশ্চরগুদার্কশ্লিসিদ্ধা এরগুতৈলসিদ্ধা বা  
নাছাং । কাংস্থভাজনে দশরাত্রপর্য়্যাবিতং সর্পির্মধুচোটৈষ্কক্কেষা ।  
মৎস্যপরিপচনে শৃঙ্গবেরপরিপচনে বা সিদ্ধাং কাকমাচীং । তিল-  
কল্কসিদ্ধমুপোদিকাশাকং । নারিকেলেন বরাহবসাপরিভৃক্ষাং  
বলাকাং । ভাসমজ্জারশূল্যাং নানীয়াদিতি ।

অতো মানবিকদ্ধান্ বক্ষ্যামঃ । মধুধুনী মধুসর্পিষী মানতন্তুল্যে  
নানীয়াং । স্নেহো মধুস্নেহো জলস্নেহো বা বিশেষাদান্তরীক্ষোদ-  
কানুপানো ।

অতউল্লং রসদ্বন্দ্বানি রসতো বীর্য্যতো বিপাকতশ্চ বিকদ্ধানি ব-  
ক্ষ্যামঃ । তত্র মধুরাস্নো রসবীর্য্যবিকদ্ধো মধুরলবণো চ মধুরকটুকো  
চ সর্বতঃ । মধুরতিক্তো রসবিপাকাভ্যাং মধুরকষায়ো চান্নলবণো  
রসতঃ । অম্বকটুকো রসবিপাকাভ্যামম্রতিক্তাবন্নকষায়ো চ সর্বতঃ ।  
লবণকটুকো রসবিপাকাভ্যাং লবণতিক্তো লবণকষায়ো চ সর্বতঃ ।  
কটুতিক্তো রসবীর্য্যভ্যাং কটুকষায়ো তিক্তকষায়ো চ রসতঃ । তর-  
তমযোগ্যযুক্তাংশচ ভাবানতিক্কাশিতিস্নিগ্ধানুত্যাগানতিশীতানিত্যেব-  
মাদীন্ বিবর্জ্জয়েৎ ।

ভবন্তি চাত্র ।

বিকঙ্কাত্বেবদ্বাদীনি রসবীৰ্য্যবিপাকতঃ ।

তাত্বেকান্তাহিতাত্বেব শেষং বিছাদ্ধিতাহিতং ॥

ব্যাদ্ধিমিস্ত্রিয়দৌৰ্বল্যং মরণঞ্চাধিগচ্ছতি ।

বিকঙ্করসবীৰ্য্যাদীন্ ভুঞ্জানোহনাস্ববান্নরঃ ॥

যৎকিঞ্চিদ্ধৌষমুৎক্রেশ্য ভুক্তং কায়ান্ন নির্হরেৎ ।

রসাদিন্ধযথার্থং বা তদ্বিকারায় কপ্পতে ॥

বিকঙ্কানশনজান্ রোগান্ প্রতিহন্তি বিরেচনং ।

বমনং শমনং বাপি পূৰ্ব্বং বাহিতসেবনং ॥

সাস্ব্যতোহপ্পতয়া বাপি দীপ্তাশ্মৈশ্চকণশ্চ চ ।

স্নিগ্ধব্যায়ামবলিনাং বিকঙ্কং বিতথং ভবেৎ ॥

ব্যায়ামশীলো বলবান্ শিশুশ্চ স্নিগ্ধোহগ্নিমাংশ্চাপি মহাশনশ্চ ।

আপ্পোতি রোগান্ন বিকঙ্কজাতানভ্যাসতো বাপ্পতয়া চ জন্মতঃ ॥

অথ বাতগুণান্ বক্ষ্যামঃ ।

পূৰ্ব্বঃ সমধুরঃ স্নিগ্ধো লবণশ্চৈব মাকতঃ ।

গুৰ্ব্বিদাহজননো রক্তপিত্তাভিবৰ্দ্ধনঃ ॥

ক্ষতানাং বিষজুফ্টানাং ত্রিণিনঃ শ্লেছলাশ্চ যে ।

তেষামেব বিশেষেণ সদা রোগবিবৰ্দ্ধনঃ ॥

বাতলানাং প্রশস্তশ্চ শ্রান্তানাং কফশোষিণাং ।

তেষামেব বিশেষেণ ত্রণক্লেদবিবৰ্দ্ধনঃ ॥

মধুরশ্চাবিদাহী চ কষায়ানুরসোলঘুঃ ।

দক্ষিণো মাকতঃ শ্ৰেষ্ঠশ্চক্ষুৰ্যো বলবৰ্দ্ধনঃ ।

রক্তপিত্তপ্রশমনো নচ বাতপ্রকোপণঃ ॥

বিশদো কক্ষপকষঃ ধরঃ স্নেহবলাপহঃ ।

পশ্চিমো মাকতস্তীক্ষ্ণঃ কক্ষমেদোবিশোষণঃ ।

সত্ত্বঃ প্রাণক্ষয়করঃ শোষণন্তু শরীরিণাং ॥

উত্তরো মাকতঃ স্নিগ্ধো মৃদুর্মধুর এব চ ।  
 কষায়ানুরসঃ শীতো দোষাণামপ্রকোপনঃ ॥  
 তন্মাত্র প্রকৃতিস্থানাং ক্লেদনো বলবর্জনঃ ।  
 ক্ষীণক্ষয়বিষার্তানাং বিশেষেণ তু পূজিতঃ ॥

একবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো ব্রণপ্রশ্নমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্ত্যামঃ ।

বাতপিত্তশ্লেষ্মাণ এব দেহসম্ভবহেতবঃ । তৈরেবাব্যাপন্নৈরধো-  
 মধ্যোদ্ধিসন্নিবিষ্টৈঃ শরীরমিদং ধার্য্যতেহ্ণারমিব স্ফুণাতিস্তিস্থতিরতশ্চ  
 ত্রিষ্ফুণমাহুরেকে । ত এব চ ব্যাপন্যঃ প্রলয়হেতবস্তদেভিরেব  
 শোণিতচতুর্ধৈঃ সম্ভবস্থিতিপ্রলয়েষপ্যবিরহিতং শরীরং ভবতি ।

ভবতি চাত্র ।

নর্ভে দেহঃ কফাদিস্তি ন পিত্তান্ চ মাকতাৎ ।

শোণিতাদপি বা নিত্যং দেহ এতৈস্তু ধার্য্যতে ॥

তত্র বা গতিগন্ধনয়োরিতি ধাতুঃ তপ সন্তাপে স্নিগ্ধ আলিঙ্গনে ।  
 এতেষাং ক্লদিহিতৈঃ প্রত্যয়ে ক্বাতঃ পিত্তং শ্লেষ্মেতি চ রূপাণি  
 ভবন্তি ।

দোষস্থানাত্ত উদ্ধং বক্ষ্যামঃ । তত্র সমাসেন বাতঃ শ্রোণি-  
 গুদসংশ্রয়ঃ । শ্রোণিগুদরৌকপর্ধ্যধো নাভেঃ পকাশয়ঃ পকাশায়-  
 মধ্যং পিত্তশ্চ । আমাশয়ঃ শ্লেষ্মণঃ । অতঃপরং পঞ্চথা বিভজ্যন্তে  
 তত্র বাতশ্চ বাতব্যার্ধো বক্ষ্যামঃ । পিত্তশ্চ যকৃৎপ্লীহানৌ হৃদয়ং  
 দৃষ্টিভ্রুক্ পূর্বোক্তঞ্চ । শ্লেষ্মণস্তুরঃ শিরঃকণ্ঠসঙ্কর ইতি পূর্বোক্তঞ্চ ।  
 এতানি খলু দোষাণাং স্থানান্তব্যাপন্নানাং ।

ভবতি চাত্র ।

বিসর্গাদানবিক্রৈঃ সোমস্বর্য়ানিলা যথা ।

ধারয়ন্তি জগদেহং কফপিত্তানিলাস্তথা ॥

অত্র জিজ্ঞাস্তং কিং পিত্তব্যতিরেকাদত্মোন্মিরাহোন্মিৎপিত্ত-  
মেবাগ্নিরিতি । অত্রোচ্যতে । ন খলু পিত্তব্যতিরেকাদত্মোন্মিক-  
পলভ্যতে । আগ্নেয়ত্বাৎ পিত্তে দহনপচনাदिभिर्ভবর্তমানেহগ্নিবদুপচারঃ  
ক্রিয়তেহন্তরগ্নিরিতি । ক্ষীণেহগ্নিগুণে তৎসনানদ্রব্যোপযোগাদতির-  
ন্ধে শীতক্রিয়োপযোগাদাগমাচ্চ পশ্যামো ন খলু পিত্তব্যতিরেকাদ-  
ত্মোন্মিরিতি । তচ্চাদৃষ্টহেতুকেন বিশেষেণ পকামাশয়মধ্যস্থং  
পিত্তং চতুর্বিধমন্নপানং পচতি বিরেচয়তি চ রসদোষমুত্রপুত্রীবাণি  
তদ্রস্মেব চাত্মশক্যা শেষাণাং পিত্তস্থানানাং শরীরস্থচাঙ্গিকর্মণানু-  
গ্রহং करोति तस्मिन् पित্তे पाचकोऽग्निरिति संज्ञा । যতু স্বরূপ-  
গ্নীহোঃ পিত্তং তস্মিন্ রঞ্জকোহগ্নিরিতি সংজ্ঞা সরসস্ত রাগরুদ্রভুতঃ ।  
যৎ পিত্তং হৃদয়সংস্থিতং তস্মিন্ সাধকোহগ্নিরিতি সংজ্ঞা সৌহৃতি-  
প্রার্থিতমনোরথসাধনরুদ্রভুতঃ । যদৃষ্ঠ্যাং পিত্তং তস্মিন্নালোচকোহ-  
গ্নিরিতি সংজ্ঞা সরূপগ্রহণেহধিকৃতঃ । যতু ত্রিচ পিত্তং তস্মিন্ ভ্রা-  
জকোহগ্নিরিতি সংজ্ঞা সৌহৃদ্যপরিষেকাবগাহাবলেপনাদীনাং  
ক্রিয়া দ্রব্যাণাং পক্তা ছায়ানাঞ্চ প্রকাশকঃ ।

ভবতি চাত্র ।

পিত্তং তীক্ষ্ণং দ্রবং পুতি নীলং পীতং তথৈব চ ।

উষ্ণং কটুরসশ্চৈব বিদগ্ধং চান্নমেব চ ॥

শ্লেষস্থানাত্তত উর্দ্ধং বক্ষ্যামঃ । তত্রামাশয়ঃ পিত্তাশয়স্তোপরি-  
ফুটং প্রতানীকদ্বাদুর্দ্ধগতিদ্বাত্তেজসশচন্দ্র ইবাদিত্যন্ত স চতুর্বিধস্তা-  
হারস্যাধারঃ । সচ তত্রৈকাক্ষরং গৈরাহারঃ প্রক্রিষ্টো ভিন্নসংঘাতঃ  
সুখজরশ্চ ভবতি ।

মাধুর্যাৎ পিচ্ছিলত্বাচ্চ প্রক্লেদিদ্রাত্তথৈবচ ।

আমাশয়ে সন্তবতি শ্লেষ্মা মধুরশীতলঃ ॥

স তত্রস্থ এব স্বশক্ত্যা শেষাণাং শ্লেষ্মস্থানানাং শরীরস্যচোদক-  
কৰ্মণানুগ্রহং करोति । উরঃস্থস্ত্রিকসন্ধারণমাত্মবীৰ্য্যেণান্নরসসহি-  
তেন হৃদয়াবয়লনং करोति । জিহ্বামূলকণ্ঠস্থো জিহ্বেজ্জিহ্বাস্য মৌ-  
ম্যত্বাৎ সম্যগ্ৰসজ্জানে বর্ততে । শিরস্থঃ স্নেহসম্পূর্ণাধিকৃতত্বাদিস্রি-  
য়াণামাত্মবীৰ্য্যেণানুগ্রহং करोति । সন্ধিস্থস্ত শ্লেষ্মা সৰ্ব্বসন্ধিসং-  
শ্লেষাৎসৰ্পসন্ধ্যানুগ্রহং करोति ।

ভবতি চাত্র ॥

শ্লেষ্মা ষ্ঠেতো গুৰুঃ স্নিগ্ধঃ পিচ্ছিলঃ শীত এব চ ।

মধুরস্ত্ববিদগ্ধঃ স্যাদ্দিদ্রাক্কো লবণঃ স্মৃতঃ ॥

শোণিতস্থ স্থানং যক্ষ্মপ্লীহানো তচ্চ প্রাগভিহিতং তত্রস্থমেব  
শোণিতস্থানানানুগ্রহং करोति ।

ভবতি চাত্র ।

অনুষ্ণশীতং মধুরং স্নিগ্ধং রক্তঞ্চ বর্ণতঃ ।

শোণিতং গুৰু বিজ্ঞং স্যাদ্দিদাহশ্চাস্য পিত্তবৎ ॥

এতানি খলু দোষস্থানান্যেযু সঞ্চীয়ন্তে দোষাঃ প্রাবৃৎসঞ্চয়-  
হেতুৰুক্তঃ । তত্র সঞ্চিতানাং দোষাণাং শুদ্ধপূর্ণকোষ্ঠতা পীতাব-  
ভাসতা মন্দোদ্যতা চাক্ষানাং গৌরবমালস্যং চয়কারণবিদ্রেষ্টেতি  
লিঙ্গানি ভবন্তি তত্র প্রথমঃ ক্রিয়াকালঃ ।

অতউদ্ধং প্রকোপণানি বক্ষ্যামঃ । তত্র বলবদ্বিগ্রহীতিব্যায়াম-  
ব্যবায়াদায়নপ্রপতনপ্রধাবনপ্রপীড়নাভিষাতলজ্জনপ্লবনতরণরাত্রিজা-  
গরণভারহরণগজতুরজ্জরথপদাতিচৰ্য্যাকটুকষায়তিক্তরূক্ষলঘুশীতবী-  
র্যশুষ্কশাকবজ্রবরকোদালককোরদূষণ্যামাকনীবারমুদামমূত্রাটকে-  
হরেণুকলায়নিষ্পাবানশনবিষমাশনাধ্যশনবাতমূত্রপুত্রীষশুক্ৰচ্ছর্দিক্ষবধু-  
দ্ধারবাষ্পবেগবিষাতাদিভিক্রিংশৈষকীয়ুঃপ্রকোপমাপদ্যতে ।



স শীতাত্রপ্রবাতেষু ঘর্ষান্তে চ বিশেষতঃ ।

প্রত্যুষস্যপরাহ্নে তু জীর্ণৈঃ স্নেচ প্রকুপ্যতি ॥

ক্রোধশোকভয়ান্নাসোপবাসবিদগ্ধমৈথুনোপগমনকটুশ্লবণতী-  
ক্ষ্ণাঞ্চলমুবিদাহিতিলতৈলপিণ্যাককুলম্বসর্ষপাতসীহরিতকশাকগো-  
ধামংস্যাজ্যবিকমাংসদধিতক্রকুর্চ্চিকামস্ত্রসৌবীরকসুরাবিকারান্নফল-  
কটুরাক প্রভৃতিভিঃ পিত্তং প্রকোপমাপদ্যতে ।

তদ্রৈষকৃষ্ণকালে চ মেঘান্তে চ বিশেষতঃ ।

মধ্যাহ্নে চার্দ্ধরাত্রে চ জীর্ণ্যাত্মনে চ কুপ্যতি ॥

দিবাস্প্রণাব্যায়ামালসমধুরাশ্লবণশীতস্নিগ্ধগুণপিচ্ছলাভিব্যাদি-  
হায়নকষবকনৈযথেৎকটমাষমহামাষগোধুমতিলপিষ্টবিকৃতিদধিহৃদ্ধক-  
শরাপায়সেস্কুবিকারানুপৌদকমাংসবসাবিসৃগালকশেৰকশৃঙ্গাটকম-  
ধুরবল্লীফলসমশনাধ্যশনপ্রভৃতিভিঃ শ্লেষ্মা প্রকোপমাপদ্যতে ।

স শীতৈঃ শীতকালে চ বসন্তে চ বিশেষতঃ ।

পুর্নরাহ্নে চ প্রদোষে চ ভুক্তমাত্রে প্রকুপ্যতি ॥

পিত্তপ্রকোপণৈরেব চাভীক্ষং দ্রবস্নিগ্ধগুণভিচ্চাহারৈর্দিবাস্প্র-  
ক্রোধানলাতপশ্রমাভিষাতাজীর্ণবিকৃদ্ধাধ্যশনাদিভিরনৃক্ প্রকোপ-  
মাপদ্যতে ।

যশ্মাদ্রক্তং বিনা দোষৈন্ন কদাচিৎ প্রকুপ্যতি ।

তস্মাত্তস্ত যথাদোষং কালং বিজ্ঞাৎ প্রকোপণে ॥

তেবাং প্রকোপাৎ কোষ্ঠতোদসঞ্চরণান্নিকাপিপাসাপরিদাহান্ন-  
দেঘহৃদয়েণৈক্রেদাশ্চ জায়ন্তে ।

তত্র দ্বিতীয়ঃ ত্রিঙ্গাকালঃ ।

অতউর্দ্ধং প্রসরং বক্ষ্যামঃ । তেষামেভিরাতক্কবিশেষৈঃ প্রকু-  
পিতানাং পর্য্যুথিতকিণোদকপিষ্টমবান্ন ইবোদ্রিক্তানাং প্রসরো  
ভবতি তেষাং বায়ুর্গতিমদ্বাৎ প্রসরণহেতুঃ । সত্যপ্যচেতন্তে স হি  
রজোভূয়িষ্ঠো রজশ্চ প্রবর্তকং সর্কভাবানাং । যথামহানুদকসঞ্চ-

য়োহতিরুদ্ধঃ সেতুমবদার্য্যাপরেণোদকেন ব্যামিশ্রঃ সৰ্ব্বতঃ প্রধাব-  
 ত্যেবং দোষাঃ কদাচিদেকশোদ্বিশঃ সমস্তাঃ শৌণিতসহিতা বানেকধা  
 প্রসরন্তি । তত্থা । বাতঃ পিত্তং শ্লেষ্মা শৌণিতং । বাতপিত্তে বাত-  
 শ্লেষ্মাণো পিত্তশ্লেষ্মাণো বাতশৌণিতে পিত্তশৌণিতে শ্লেষ্মশৌণিতে ।  
 বাতপিত্তশৌণিতানি বাতশ্লেষ্মশৌণিতানি পিত্তশ্লেষ্মশৌণিতানি ।  
 বাতপিত্তকফা বাতপিত্তকফশৌণিতানীত্যেবং পঞ্চদশধা প্রসরন্তি ।

কৃৎস্নেহক্লেহবয়বে বাপি যত্রাঙ্গে কুপিতো ভৃশঃ ।

দোষো বিকারং নভসি মেঘবত্তত্র বর্ষতি ॥

নাত্যর্থং কুপিতশ্চাপি লীনো মার্গেষু তিষ্ঠতি ।

নিঃপ্রত্যানীকঃ কালেন হেতুমাশাঙ কুপ্যতি ॥

তত্র বায়োঃ পিত্তস্থানগতশ্চ পিত্তবৎ প্রতীকারঃ, পিত্তশ্চ কফ-  
 স্থানগতশ্চ কফবৎ, কফশ্চ চ বাতস্থানগতশ্চ বাতবদেয ক্রিয়াবিভাগঃ ।  
 এবং প্রকুপিতানাং প্রসরতাঞ্চ বায়োর্নিমার্গগমনাটোপো । উষা-  
 চোষপরিদাহধূমায়নানি পিত্তশ্চ । অরোচকাবিপাকজসাদচ্ছর্দিশ্চেতি  
 শ্লেষ্মণো লিঙ্গানি ভবন্তি । তত্র তৃতীয়ঃ ক্রিয়াকালঃ ।

অতউর্দ্ধং স্থানসংশ্রয়ং বক্ষ্যামঃ । এবং কুপিতাস্তাংস্তান্ শরীর-  
 প্রদেশানাগতা তাংস্তান্ ব্যাধীন্ জনয়ন্তি । তে যদোদরসন্নিবেশং  
 কুর্বন্তি তদা গুল্মবিদ্রধ্যদরাগ্নিসঙ্গানাহবিস্ফটিকাসারপ্রভৃতীন্ জন-  
 যন্তি । বস্তিগতাঃ প্রমেহাশ্মরীমূত্রাঘাতমূত্রদোষপ্রভৃতীন্ । মেদু-  
 গতা নিরুদ্ধপ্রকাশোপদংশশূকদোষপ্রভৃতীন্ । গুদগতা ভ্ৰংগন্দরার্শঃ-  
 প্রভৃতীন্ । হৃষগতা হৃদ্বীঃ । উর্দ্ধজরগতাস্তুর্ধজান্ । জঘাৎ-  
 সশৌণিতস্থাঃ ক্ষুদ্ররোগান্ কুষ্ঠানি বিসর্পাংশ্চ । মেদোগতা  
 গ্রন্থ্যপুচ্যর্কদগলগণ্ডালজীপ্রভৃতীন্ । অস্থিগতা বিদ্রধ্যনুশয়ীপ্রভৃ-  
 তীন্ । পাদগতাঃ শ্লীপদবাতশৌণিতবাতকণ্টকপ্রভৃতীন্ । সর্বাঙ্গ-  
 গতা জ্বরসর্বাঙ্গরোগপ্রভৃতীন্ । তেষামেব মভিনিবিষ্টানাং পূর্বরূপ-

প্রাদুর্ভাব স্তৎপ্রতিরোগং বক্ষ্যামঃ । তত্র পূর্বরূপগতেশ্চ চতুর্থঃ  
ক্রিয়াকালঃ ।

অতউক্তং ব্যাধিদর্শনং বক্ষ্যামঃ । শোকার্কদুঃখত্রিবিধত্রিবিদসর্প-  
প্রভৃতীনাং প্রব্যক্তলক্ষণতা জ্বরাতিসারপ্রভৃতীনাঞ্চ । তত্র শঙ্কমঃ  
ক্রিয়াকালঃ ।

অতউক্তমেতেষামবদীর্ণানাং ব্রণভাবমাপন্নানাং বচনং ক্রিয়াকালঃ ।  
জ্বরাতিসারপ্রভৃতীনাঞ্চ দীর্ঘকালানুবন্ধঃ । তত্রাপ্রতিক্রিয়মাণেহসা-  
ধ্যাতামুপযান্তি ।

ভবন্তি চাত্ৰ ।

সঞ্চয়ঞ্চ প্রকোপঞ্চ প্রসরং স্থানসংশ্রয়ং ।

ব্যক্তিং ভেদঞ্চ যো বেতি দোষণাং স ভবেত্তিষক্ ॥

সঞ্চয়েহপ্লুততা দোষা লভন্তে নোত্তরা গতীঃ ।

তে তুত্তরাসু গতিষু ভবন্তি বলত্তরাঃ ॥

সর্বৈর্ভাবৈস্তিতিস্বাপি দ্বাভ্যামেকেন বা পুনঃ ।

লংসর্গে কুপিতঃ ক্রুদ্ধঃ দোষং দোবোহনুশাবতি ॥

সংসর্গে যো গরীয়ান্ স্তাদুপক্রম্যঃ স বৈ ভবেৎ ।

শেষদোষাবিরোধেন সন্নিপাতে তর্ধৈব চ ॥

রূগোতি যন্মাজ্জট্টেইপি ব্রণবন্তু ন নশ্রুতি ।

আদেহধারণাতস্মাদ্ভ্রূণ ইত্যুচ্যতে বৃধৈঃ ॥

দ্বাবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো ব্রণাস্রাববিজ্ঞানীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্থানমঃ ।

দ্বছাংসসিরান্নাযস্থিসন্ধিকোষ্ঠমর্মাণীত্যক্টৌ ব্রণবন্তুনি । অত্র  
সর্বব্রণসন্নিবেশঃ । তত্রাত্তৈকবন্তুসন্নিবেশী ব্রণভেদী ব্রণঃ স্থপচরঃ

শেষাঃ স্বয়মবদীৰ্য্যমানা দুৰূপচারঃ । তত্রায়তশ্চতুরশো রতন্ত্রিপু-  
টক ইতি ত্রণাকৃতিসমাসঃ শেষান্ত বিকৃতাকৃতশো দুৰূপক্রমা ভবন্তি ।  
সৰ্ব্বএব ত্রণাঃ ক্ষিপ্ৰং সংরোহন্ত্যাত্মবতাং স্ত্রিভবগ্ভিশ্চোপক্রান্তাঃ ।  
অনাত্মবতামজ্জেশোপক্রান্তাঃ প্রভৃন্তি প্রবন্ধহান্দোষণাং । তত্রাতি-  
সংরতোহতিবিরতোহতিকঠিনোহতিমৃদুৰুৎসন্নোহবসন্নোহতিশীতোহ-  
তুষ্ণঃ ক্লমরক্তপীতশুক্লাদীনাং বর্ণনামত্মতমবর্ণোভৈরবঃ পুতিপূয়-  
মাংসসিরাম্নায়ুপ্রভৃতিপূর্ণঃ পুতিপূয়াআরুণ্যাত্মৎসন্ধ্যামনোজ্ঞদর্শন-  
গন্ধোহত্যর্থং বেদনাবান্ দাহপাকরাগকণ্ডুশোফপিড়কোপদ্রতো-  
ত্যর্থং দুষ্টিশোণিতাশ্রাবী দীৰ্ঘকালানুবন্ধীচেতি দুষ্টিত্রণলিঙ্গানি ।  
তত্ত্ব দোষোচ্ছ্রায়েণ ঘট্ৰং বিভজ্য যথাস্থং প্রতীকারে প্রযতেত ।

অতউর্দ্ধং সৰ্ব্বআবান্ বক্ষ্যামঃ । তত্র ঘৃষ্টানু স্থিন্নানু বা তক্ষু-  
ক্ষোটেণু ভিন্নেণু বিদারিতেণু বা সলিলপ্রকাশো ভবত্যাশ্রাবঃ কিঞ্চি-  
দ্বিষঃ পীতাবভাসশ্চ । মাংসগতঃ সর্পিঃপ্রকাশঃ সাস্ত্রঃ শ্বেতঃ  
পিচ্ছিলশ্চ । সিরাগতঃ সত্ত্বস্থিন্নানু সিরানু রক্তাতিপ্রযুক্তিঃ পকা-  
নু চ তৌয়নাড়ীভিরিব তৌয়াগমনং পূয়শ্রাবাশ্রাবশ্চ তনুর্পিচ্ছিলঃ  
পিচ্ছিলোহবলহী শ্রাবোহবশ্রায়প্রতিমশ্চ । স্নায়ুগতঃ স্নিগ্ধো ঘনঃ  
সিংহাণকপ্রতিমঃ সরক্তশ্চ । অস্থিগতোহস্থিত্ত্বভিহতে স্ফুটিতে  
ভিন্নে দোষাবদারিতে বা দোষভক্ষিতত্বাদস্থি নিঃসারং শুক্লিধৌত-  
মিবাভাতি । আশ্রাবশ্রাব মজ্জমিশ্রঃ সৰুধিরঃ স্নিগ্ধশ্চ । সন্ধিগতঃ  
পীড়্যমানো ন প্রবর্তত আকুঞ্চনপ্রসারণোন্নমনবিনমনপ্রধাবনোৎকটাস-  
নপ্রবাহর্গৈশ্চ অবতি । আশ্রাবশ্রাব পিচ্ছিলোহবলহী সফেনপূয়-  
কুধিরোন্মথিতশ্চ । কোষ্ঠগতোহমৃদুত্বপুষ্টিষপূম্নোদকানি অবতি ।  
মর্ম্মগতস্তৃণাদিষবক্লমহান্নোচ্যতে । তত্র তৃণাদিগতানামাশ্রাবাণাং যথা-  
ক্রমুৎ পাকযাশ্রাবাবশ্রায়দধিমস্ত্রক্ষারোদকমাংসধাবনপুলাকোদকম-  
ল্লিভহানি মাকতান্তবন্তি । পিত্তাদোষমেদগোমূত্রভক্ষ্যকষায়ো-  
দকমাধীকর্তৈলসন্নিভহানি । পিত্তবদ্রক্তাদতিবিঅর্দ্ধঞ্চ । কফান্নব-

নীতকামীসমজ্জপিষ্ঠতিলনারিকেলোদকবরাহবাসান্নিত্ত্বানি । সন্নি-  
পাতাত্তিলনারিকেলোদককরসকাঞ্জিকপ্রসাদককোদকপ্রিয়-  
সুফলবহ্নুদুগ্ধসুসবর্ণত্বানীতি । শ্লোকৌচাত্ত ভবতঃ ।

পাকশয়াদসাধ্যস্তু প্লাকোদকসন্নিভঃ ।

ক্ষারোদকনিভঃ আবো বর্জ্যো রক্তাশয়াৎস্রবন্ ॥

আমাশয়াৎকলায়াজ্জোনিভশ্চ ত্রিকসন্ধিজঃ ।

আবানেতান্ পরীক্ষ্যাদৌ ততঃ কৰ্ম্মাচরেদ্বিষক্ ॥

অতউর্দ্ধং সর্বব্রণবেদনা বক্ষ্যামঃ ॥

তোদনভেদনতাড়নচ্ছেদনাযমনম্ভূনবিক্ষেপণচূষচুমায়ননির্দহ-  
নাব্ভঞ্জনক্ষোভনবিদারণোৎপাটনকম্পনবিবিধশূলবিষ্মেষণবিকিরণ-  
পূৰ্ণগন্তস্তনস্প্রাবকুঞ্চনাস্থশিকাঃ সম্ভবন্তি । অনিমিত্তবিবিধবেদনা-  
প্রাহুর্ভাবো বা মুক্তমুক্ত্যত্রাগচ্ছন্তি বেদনাবিশেষাস্তং বাতিকমিতি  
বিদ্যাৎ । উষাচোষপরিদাহধুমায়নানি যত্র গাত্রমক্ষারাবকীর্ণমিব  
পচ্যতে যত্র চোষাভিরুদ্ধিঃ ক্ষতে ক্ষারাবসিক্তবচ্চ বেদনাবিশেষাস্তং  
পৈত্তিকমিতি বিদ্যাৎ । পিত্তবদ্রক্তসমুৎপাদ্য জানীয়াৎ । কণ্ঠ-  
শূলকৃৎ স্রুগুহ্মুপদেহোৎপাদবেদনত্বং স্তম্ভশৈত্যঞ্চ যত্র তং শ্লেষ্মি-  
কমিতি বিদ্যাৎ । যত্রসর্বাসাং বেদনানাং সমুৎপত্তিস্তং সান্নি-  
পাতিকমিতি বিদ্যাৎ ।

অতউর্দ্ধং ব্রণবর্ণান্ বক্ষ্যামঃ । তস্মকপোতাস্ত্রিবর্ণঃ পঞ্চবো-  
কণঃ ক্লৃষ্ণ ইতি মাকতজম্য । নীলঃ পীতো হরিতঃ শ্যাবঃ কৃষ্ণো রক্তঃ  
কপিলঃ পিঙ্গল ইতি রক্তপিত্তসমুৎপাদ্যোঃ । শ্বেতঃ শ্লিষ্ণঃ পাণ্ডু  
রিতি শ্লেষ্মজম্য । সর্ববর্ণোপেতঃ সান্নিপাতিক ইতি ।

ভবতি চাত্ত ॥

ন কেবলং ব্রণেহুন্তো বেদনাবর্ণসংগ্রহঃ ।

সর্বশৌকবিকারেণ ব্রণবলক্ষয়েদ্বিষক্ ॥

ত্রয়োবিংশতিতমোধ্যায়ঃ ।

अथातः कृत्याकृत्याविधिर्मध्यायः व्याख्यास्यामः ।

তত্র বয়স্থানাং দৃঢ়ানাং প্রাণবতাং সত্ত্ববতাঞ্চ সুচিকিৎস্যা ব্রণা  
একস্মিন বা পুৰুষে যত্রৈতদগুণচতুষ্টয়ং তস্য সুখসাধনীয়তমাঃ ।  
তত্র বয়স্থানাং প্রত্যগ্ৰেধাতুহাদাশু ব্রণা য়োহস্তু । দৃঢ়ানাং স্থিরবহ-  
মাংসহৃচ্ছবচাৰ্য্যমাগং সিরাস্নায়াদিশেষায় প্রাপ্নোতি । প্রাণ-  
বতাং বেদনাভিযাতাহারযজ্ঞগাদিভিন্নগ্নানিকৃৎপদ্যতে । সত্ত্ববতাং  
দার্কণৈরপি ক্রিয়াবিশেষৈৰ্ন ব্যথা ভবতি । তন্মাদেতেষাং সুখ-  
সাধনীয়তমাঃ । তএব বিপরীতগুণা বৃদ্ধকৃশাপ্প্রাণভীকরু দ্রফব্যঃ ।  
ক্ষিকৃপাস্থপ্রজননলটাগণ্ডোষ্ঠপৃষ্ঠকর্ণফলকোষোদ্রজক্রমুখাভ্যন্তর-  
সংস্থাঃ সুখরোপণীয়াব্রণাঃ ॥ অক্ষিদন্তনাসাপাঙ্গপ্রোত্রনাভিজঠর-  
সেবনীনিভম্পাশ্ব কুক্ষিবক্ষঃকক্ষাস্তনসন্ধিভাগগতাঃ সফেনপূয়রক্তা-  
নিলবাহিনোহস্তঃশল্যাশচ দৃষ্টচিকিৎস্যাঃ । অধোভাগাশ্চোদ্ধিভাগ-  
নির্বাহিণো রোমান্তোপনখমৰ্জজজ্জ্যস্থিসংশ্রিতাশচ । ভগন্দরমপি  
চান্তমূৰ্খং সেবনীকটকাস্থিসংশ্রিতং ।

ভবতি চাত্র ।

কুষ্ঠিনাং বিবজুষ্টানাং শোষণাং মধুমেহিনাং ।

ବ୍ରଣାଃ କୁଞ୍ଚେନ୍ନ ସିଦ୍ଧ୍ୟନ୍ତି ଯେଷାଂ ଚାପି ବ୍ରଣେ ବ୍ରଣାଃ ॥

অবপাটিকানিকদ্ধপ্রকশসন্নিবদ্ধগুদজঠরগ্রন্থিক্ততক্রিময়ঃ প্রতি-  
শায়জাঃ কোষ্ঠজাশ্চ বৃগ্গেদাষিণাং প্রমেহিনাং বা যে পরিক্ষিতেষু দৃ-  
শ্যন্তে শর্করাসিকতামেহবাতকুণ্ডলিকাষ্ঠীলাদন্তশর্করোপকুশকণ্ঠশালু-  
কনিক্কোষণদুৰ্বিতাশ্চ দন্তবেষ্টাবিসর্পাগ্রন্থিক্তোরঃকতব্রণগ্রন্থিপ্রভৃ-  
তয়শ্চ যাপ্যাঃ ।

সাধ্যা যাপ্যত্ৰয়ায়াত্তি যাপ্যাশ্চাসাধ্যতাং তথা ।

ସନ୍ତି ପ୍ରାণାନସାଧ୍ୟାସୁ নরাণামক্ରିয়াবতাং ॥

যাপনীয়ং বিজ্ঞানীয়াৎ ক্রিয়া ধারয়তে তু যং ।  
 ক্রিয়ান্নাক্ত নিবৃত্তায়াং সত্ত্ব এব বিনশ্চতি ॥  
 প্রাপ্তা ক্রিয়া ধারয়তি যাপ্যব্যাহিতমাতুরং ।  
 প্রপতিষ্যদিবাগারং বিকৃত্তঃ সাধুযোজিতঃ ॥

অতউর্দ্ধমসাধ্যান্ বক্ষ্যামঃ । মাংসপিণ্ডবহুদ্ব্যতাঃ প্রসেকিনো-  
 হন্তঃপুন্নবেদনাবন্তোইক্ষাপানবহুকৃতৌষ্ঠাঃ । কেচিৎ কঠিনা গোশৃঙ্গ-  
 বহুন্নতমৃদ্ধমাংসপ্ররোহাঃ । অপরে দুক্টকধিরাঅাবিণস্তনুপিচ্ছিসাঅ-  
 বিণো\* বা মণ্ডোন্নতাঃ । কেচিদবসন্নশুবিরপর্যন্তাঃ । সগতুলবৎ  
 স্নায়ুজালবন্তো দুদর্শা বসামেদোমজ্জমন্তুস্কৃদ্ধআবিণশ্চ দোষসমুখাঃ ।  
 পীতাসিতমূত্রপুরীষবাতবাহিনশ্চ কোষ্ঠস্থাঃ কীণমাংসানাঞ্চ সর্বতোগ  
 তরুণতামুখা মাংসবৃদ্ধদবন্তঃ সশব্দবাতবাহিনশ্চ শিরঃকণ্ঠস্থাঃ । কীণ  
 মাংসানাঞ্চপুন্নরক্তনির্বাহিণোহরোচকা বিপাককাসস্বাসোপদ্রব-  
 যুক্তাঃ । ভিন্নে বা শিরঃকপালে যত্র মন্তুস্কৃদ্ধদর্শনং ত্রিদোষলিঙ্গ-  
 প্রাহুর্ভাবঃ কাসস্বাসৌবা যশ্চেতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

বসাং মেদোইথ মজ্জানং মন্তুস্কৃদ্ধং যঃ ভবেৎ ।  
 আগন্তুস্তু ব্রণঃ সিক্কোরসিক্কোদোষসম্ভবঃ ॥  
 অমর্যোপহিতে দেশে শিরাসঙ্ক্যস্থিবর্জিতে ।  
 বিকারো যোহনুপর্ষ্যেতি তদসাধ্যস্য লক্ষণং ॥  
 ক্রমেণোপচরং প্রাপ্য ধাতুননুগতঃ শনৈঃ ।  
 ন শক্যউন্মূলয়িতুং রক্তো রক্ত ইবাময়ঃ ॥  
 স স্থিরত্বাৎইহাচ্চ ধাতুনুক্রমণেন চ ।  
 নিহন্তেগীষধবীৰ্যাণি মজ্জান্ দুক্টগ্রাহো যথা ॥  
 অতো যো বিপরীতঃ স্যাৎ স্রব্ধসাধ্যঃ স উচ্যতে ।  
 অবক্ষমূলঃ ক্ষুপকো বন্ধদ্রুংপাটনে স্রব্ধঃ ॥

ତ୍ରିଭିର୍ଦୋଷୈରନାକ୍ରାନ୍ତଃ ଶ୍ୟାବୋଠଃ ପିଢ଼କୀ ସମଃ ।

ଅବେଦନୋ ନିରାତ୍ରାବୋ ବ୍ରଣଃ ଶୁଦ୍ଧଃ ଇହୋତ୍ୟତେ ॥

କପୋତବର୍ଣ୍ଣପ୍ରତିମା ସମ୍ୟାନ୍ତାଃ କ୍ଳେଦବର୍ଜିତାଃ ।

ସ୍ଥିରାଞ୍ଚିପିଟିକାବନ୍ତୋ ରୋହିତୀତି ତମାଦିଶେଂ ॥

ରୁଚବନ୍ଧୁର୍ନିମଗ୍ନିମୁଷ୍ଟନିମକଞ୍ଜଂ ବ୍ରଣଂ ।

ଦ୍ରୁକ୍ସବର୍ଣ୍ଣଂ ସମତଳଂ ସମ୍ୟାଂଶଂ ବିନିର୍ଦ୍ଦିଶେଂ ॥

ଦୋଷପ୍ରକୋପାଦ୍ୟାୟାମାଦଭିଷାତାଦର୍ଜୀର୍ଣ୍ଣତଃ ।

ହର୍ଷାଂ କ୍ରୋଧାନ୍ତୁରାଦ୍ୟାପି ବ୍ରଣୋ ରୁଚୋଽପି ଦୀର୍ଘତେ ॥

ଚତୁର୍ବିଂଶତିତତ୍ତ୍ୱୋପସାଂଖ୍ୟାଃ ।

ଅଥାତୋ ବ୍ୟାଧିସମୁଦ୍ଦେଶୀୟମଧ୍ୟାୟଂ ବାଂଞ୍ଚ୍ୟାସ୍ୟାମଃ ।

ଦ୍ୱିବିଧା ବ୍ୟାଧୟଃ ଶସ୍ତ୍ରମାଧ୍ୟାଃ ସ୍ନେହାଦିକ୍ରିୟାମାଧ୍ୟାଶ୍ଚ । ତତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର-  
ମାଧ୍ୟୋଷୁ ସ୍ନେହାଦିକ୍ରିୟା ନ ପ୍ରତିଷିଦ୍ୟତେ । ସ୍ନେହାଦିକ୍ରିୟାମାଧ୍ୟୋଷୁ ଶସ୍ତ୍ର-  
କର୍ମ ନ କ୍ରିୟତେ । ଅସ୍ମିନ୍ ପୁନଃ ଶାସ୍ତ୍ରୋ ସର୍ବତତ୍ତ୍ୱସାମାନ୍ୟାଂ ସର୍ବେବାଂ  
ବ୍ୟାଧୀନାଂ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟଲବ୍ଧିରୋପାୟଃ କ୍ରିୟତେ । ପ୍ରାଗଭିହିତଂ ତଦ୍ଦୁଃଖସଂ-  
ଯୋଗୋ ବ୍ୟାଧିରिति ତତ୍ତ୍ୱଦ୍ୱୟଂ ଦ୍ୱିବିଧମାଧ୍ୟାତ୍ମିକମାଧିଭୌତିକମାଧି-  
ଦୈବିକମିତି । ତତ୍ତ୍ୱସମ୍ପ୍ରଦିଷ୍ଠେ ବ୍ୟାଧାବୁପନିପତତି । ତେ ପୁନଃ ସମ୍ପ୍ରଦି-  
ଷ୍ଠାବ୍ୟାଧୟଃ । ତଦ୍ୟଥାଦିବଳପ୍ରସ୍ତତା ଜଗ୍ଧବଳପ୍ରସ୍ତତା ଦୋଷବଳପ୍ରସ୍ତତାଃ ସଂ-  
ସାତବଳପ୍ରସ୍ତତାଃ କାଳବଳପ୍ରସ୍ତତାଃ ଦୈବବଳପ୍ରସ୍ତତାଃ ଅଭାବବଳପ୍ରସ୍ତତା  
ଇତି । ତତ୍ରାଦିବଳପ୍ରସ୍ତତା ସେ ଶୁକ୍ରଶୋଣିତଦୋଷାନ୍ତରାଃ କୁଠାର୍ଣଃପ୍ରତ୍ନ-  
ତୟଃ । ତେଽପି ଦ୍ୱିବିଧା ମାତୃଜାଃ ପିତୃଜାଶ୍ଚ ॥ ଜଗ୍ଧବଳପ୍ରସ୍ତତା ସେ  
ମାତୃଜାପଚରାଂ ପିତୃଜାତ୍ୟକ୍ତବଧିରମୁକମିଶ୍ରିତବାସନପ୍ରଭୃତୟୋ ଜାୟନ୍ତେ  
ତେଽପି ଦ୍ୱିବିଧା ରସକ୍ରତା ଦୋହଦାପଚାରକ୍ରତାଶ୍ଚ । ଦୋଷବଳପ୍ରସ୍ତତା  
ସଂସାତକ୍ତସମୁତ୍ପନ୍ନା ମିଥ୍ୟାହାରାଚାରଭବାଶ୍ଚ ତେଽପି ଦ୍ୱିବିଧା ଆମାଶୟସ-



মুখাঃ পক্ষাশয়সমুখাশচ পুনশচ দ্বিবিধাঃ শরীর্য মানসাশচ ত এত  
আধ্যাত্মিকাঃ । সংঘাতুর্কলস্য বলবহিঃপ্রহাতেইপি দ্বিবিধাঃ তবল-  
প্ররতা য আগন্তবো শত্রুকৃতা ব্যালাদিকৃতাশচ । এত আধিভৌ-  
তিকাঃ । কালবলপ্ররতা যে শীতোষ্ণবাতবর্ষাপ্রভৃতিনিমিত্তান্তেইপি  
দ্বিবিধা ব্যাপন্নত্বকৃতা অব্যাপন্নত্বকৃতাশচ । দৈববলপ্ররতা যে দেব-  
দ্রোহাদভিশপ্তকা অথর্বকৃতা উপসর্গকৃতাশচ তেইপি দ্বিবিধা বিদ্যু-  
দশনিকৃতাঃ পিশাচাদিকৃতাশচ পুনশচ দ্বিবিধাঃ সংসর্গজা আকস্মি-  
কশচ । স্বভাববলপ্ররতাঃ ক্ষুৎপিপাসাজরামৃত্যানিদ্রাপ্রভৃতয়ন্তেইপি  
দ্বিবিধাঃ কালকৃতা অকালকৃতাশচ তত্র পরিরক্ষণকৃতাঃ কালকৃতা  
অপরিরক্ষণকৃতা অকালকৃতা এত আধিদৈবিকাঃ । তত্র সর্বব্য-  
থ্যবরোধঃ ।

সর্বেষাঞ্চ ব্যাধীনাং বাতপিত্তশ্লেষ্মাণ এব মূলং তল্লিঙ্গদ্বাদৃষ্ট-  
কলত্বাদাগমাল, যথাহি ক্লেশং বিকারজাতং বিশ্বরূপেণাবস্থিতং  
সত্ত্বরজস্তমাংসি ন ব্যতিরিচ্যন্তে । এবমেব ক্লেশং বিকারজাতং বিশ্ব-  
রূপেণাবস্থিতমব্যতিরিচ্য বাতপিত্তশ্লেষ্মাণো বর্তন্তে । দোষধাতু-  
মলসংসর্গাদায়তনবিশেষান্নিমিত্ততশ্চৈবাং বিকণ্ঠা ভবন্তি । দোষ-  
দূষিতেষ্যত্যাং ধাতুর্ সংজ্ঞা ক্রিয়তে রসজোহয়ং শোণিতজোহয়ং  
মাংসজোহয়ং মেদোজোহয়মস্থিজোহয়ং মজ্জজোহয়ং শুক্রজোহয়ং  
ব্যধিরিতি । তত্রান্নপ্রজ্ঞারোচকাবিপাকান্নমর্দজ্বরহৃৎসাতৃপ্তিগৌরব-  
হৃৎপাণুরোগমার্গোপরোধকার্শ্যবৈরস্যাঙ্গসাদাকালবলিপলিতদর্শন-  
প্রভৃতয়ো রসদোষজা বিকারাঃ । কুষ্ঠবিসর্পপিড়কামশকনীলিকা-  
তিলকালকন্যচ্ছব্যঞ্জেদ্রলুপ্তপ্লীহবিদ্রধিগুণ্মবাতশোণিতার্শোহবুদা-  
ঙ্গমর্দাস্থদররক্তপিত্তপ্রভৃতয়ো রক্তদোষজা গুদমুখমেট্রপাকশচ । অধি-  
আংসার্কদুর্দার্ষোহধিজিহ্বোপজিহ্বোপকুশলশুণিকালজীমাংসসং-  
বাতোষ্ঠপ্রকোপগলগণ্ডগণ্ডমালাপ্রভৃতয়ো মাংসদোষজাঃ । গ্রন্থি-  
রক্তগলগণ্ডাবুদমেদোজোষ্ঠপ্রকোপমধুমেহাতিশ্চৌলগতিশ্বেদপ্রভু-

তয়ো মেদোদোষজাঃ । অধ্যাহ্বাদিত্ত্বাহিত্ত্বোদশূলকুনখপ্রভৃতয়ো-  
হস্থিদোষজাঃ । তমোদর্শনমুচ্ছাদ্রমপর্কগৌরবস্থূলমূলোজজ্ঞানো-  
ত্রাতিসান্দপ্রভৃতয়ো মজ্জদোষজাঃ । ক্লেব্যাপ্রহর্ষশুক্রাশ্রীশুক্রেমেহ-  
শুক্রেদোষাদয়শ্চ তন্দোষজাঃ । হৃগদোষাঃ সন্ধোহতিপ্ররুতির্কা মলায়-  
তনদোষাঃ । ইন্দ্রিয়াণামপ্ররুতিরযথা প্ররুতির্কেন্দ্রিয়ায়তনদোষাঃ ।  
ইতোবৎ সমাসউক্তো বিস্তরনিমিত্তানি চৈবাং প্রতিরোগং বক্ষ্যামঃ ।

ভবতি চাত্র ।

কুপিতানাং হি দোষাণাং শরীরে পরিধাবতাং ।

যত্র সঙ্গঃ স্ববৈগুণ্যাদ্যাধিস্তত্রোপজায়তে ॥

ভূয়োহত্র জিজ্ঞাস্ত্বং কিং বাতাদীনাং জ্বরাদীনাঞ্চ নিত্যঃ সং-  
শ্লেষঃ পরিচ্ছেদো বেতি । যদি নিত্যঃ সংশ্লেষঃ স্যাত্তর্হি নিত্যাতুলাঃ  
সর্ব এব প্রাণিনঃ স্যুঃ । অথাপ্যন্যথা বাতাদীনাং জ্বরাদীনাং চান্যত্র  
বর্তমানানামন্যত্র লিঙ্গং ন ভবতীতিক্রম্য যদুচ্যতে বাতাদয়োজ্বর-  
াদীনাং মূলানীতি তন্ন । অত্রোচ্যতে । দোষান্ প্রত্যাখ্যায় জ্বরাদয়ো  
ন ভবন্তি । অথ চ ন নিত্যঃ সম্বন্ধো যথাহি বিদ্যুদ্বাতাশনিবর্ষণ্যা-  
কাশং প্রত্যাখ্যায় ন ভবন্তি । সত্যপ্যাকাশে কদাচিন্ন ভবন্তি । অথ  
চ নিমিত্ততন্ততএবোৎপত্তিরিতি তরঙ্গবুদ্ধবুদ্ধাদয়শ্চোদকবিশেষা এব ।  
বাতাদীনাং জ্বরাদীনাঞ্চ নাপ্যেবং সংশ্লেষো ন পরিচ্ছেদঃ শাস্ত্র-  
তিকঃ । অথ চ নিমিত্তত এবোৎপত্তিরিতি ।

ভবতি চাত্র ।

বিকারপরিমাণঞ্চ সঙ্খ্যা চৈবাং পৃথক্ পৃথক্ ।

বিস্তরেণোত্তরে তজ্জে সর্পাবাধাশ্চ বক্ষ্যতে ॥

ପଞ୍ଚବିଂଶତିତମୋଽଧ୍ୟାୟଃ ।

ଅଥାତୋହର୍ଷବିଧଶସ୍ତ୍ରକର୍ମାନ୍ୟମଧ୍ୟାୟଂ ବ୍ୟାଖ୍ୟାସ୍ୟାମଃ ।

ଛେଦ୍ୟା ଭଗନ୍ଦରା ଐହିଁଶ୍ଚୈଲ୍ଲେଞ୍ଚିକସ୍ତ୍ରଲକାଳକଃ ।  
 ବ୍ରଣବଦ୍ଧାର୍ବକ୍ଷୁଦାନ୍ୟର୍ଷଚର୍ଚ୍ଚକୀଲୋହସ୍ତ୍ରିମାଂସଗଂ ॥  
 ଶଲ୍ୟଂ ଜତୁମଗିର୍ମାଂସସଂସ୍ପାତୋ ଗଳଶୁଠିକା ।  
 ସ୍ନାୟୁମାଂସସିରାକୋଥୋ ବଲ୍ମୀକଂ ଶତପୋନକଃ ॥  
 ଅଞ୍ଜୟଶ୍ଚୋପଦଂଶାଂ ଯାଂସକନ୍ଦାଧିମାଂସକଃ ।  
 ଭେଦ୍ୟା ବିଞ୍ଚିଧୟୋଽନ୍ୟାସ୍ତ୍ର ସର୍ବଜାଦଐହ୍ୟସ୍ତ୍ରୟଃ ॥  
 ଆଦିତୋ ସେ ବିସର୍ପାଂଶ ସ୍ତବ୍ଧୟଃ ସବିଦାରିକାଃ ।  
 ଶ୍ରେମେହପିଢ଼କାଶୋଽକ୍ଷୁନ୍ଧନରୋଗାବମନ୍ତ୍ରକାଃ ।  
 କୁଣ୍ଡିକାବୁଶ୍ୟୀନାଡ଼ୋ ସ୍ନୋ ପୁଞ୍ଜିକାଳଜୀ ।  
 ପ୍ରାୟଶଃ 'କୁଞ୍ଜରୋଗାଂଶ ପୁଞ୍ଜପୁଟୋ ତାଳୁଦନ୍ତର୍ଜୋ ॥  
 ତୁଞ୍ଜିକେରୀ ଗିଲାୟୁଂଶ ପୂର୍ବଂ ସେ ଚ ପ୍ରମାକିନଃ ।  
 ବସ୍ତିସ୍ତଥାଶ୍ଚରୀହେତୋର୍ମେଦୋଞ୍ଜା ସେ ଚ କେଚନ ।  
 ଲେଖ୍ୟାଂଶତତ୍ରୋ ରୋହିଣ୍ୟଃ କିଲାସମୁପଞ୍ଜିହ୍ବିକା ।  
 ମେଦୋଞ୍ଜୋ ଦନ୍ତବେଦର୍ଭୋ ଐହିଁବଦ୍ଧାସ୍ତ୍ରଜିହ୍ବିକା ॥  
 ଅର୍ଶାଂସି ମଘୁଳଂ ଯାଂସକନ୍ଦୀ ଯାଂସୋମ୍ନତିସ୍ତଥା ।  
 ବେଧ୍ୟାଃ ସିରା ବହୁବିଧା ଯୁଞ୍ଜସ୍ତଦ୍ଭିର୍ଦକୋଦରଂ ॥  
 ଏସ୍ୟା ନାଭ୍ୟାଃ ସଂଶଲ୍ୟାଂଶ ବ୍ରଣା ଉନ୍ମାର୍ଗିଗଂଶ ସେ ।  
 ଆହାର୍ଯ୍ୟାଃ ଶର୍କରାସ୍ତ୍ରୋ ଦନ୍ତକର୍ମଳାଶ୍ଚରୀ ॥  
 ଶଲ୍ୟାନ୍ତି ଯୁଞ୍ଜଗର୍ଭାଂଶ ବର୍ଚ୍ଚଂଶ ନିଚିତଂ ଗୁଦେ ।  
 ଆବ୍ୟା ବିଞ୍ଚିଧୟଃ ପଞ୍ଚ ତବେୟଃ ସର୍ବଜାଦୃତେ ॥  
 କୁଞ୍ଜାନି ବାୟୁଃ ସକଞ୍ଜଃ ଶୋକୋ ସଞ୍ଚିକଦେଶଜଃ ।  
 ପାଳ୍ୟାୟାଃ ଶ୍ଳୀପନାନି ବିଷଜୁଞ୍ଜଂଶ ଶୋଣିତଂ ॥  
 ଅର୍ବକ୍ଷୁଦାନି ବିସର୍ପାଂଶ ଐହ୍ୟସ୍ତ୍ରାଦିତସ୍ତୁ ଯେ ।  
 ବ୍ରଣସ୍ତ୍ରୋପଦଂଶାଃ ସ୍ତନରୋଗା ବିଦାରିକା ॥

শৌষিরো গলশালুকং কণ্টকাঃ কুমিদন্তকঃ ।  
 দন্তবেষ্টঃ সোপকুশঃ শীতাদো দন্তপুষ্পটঃ ॥  
 পিত্তাস্বকফজাশেচীর্জাঃ ক্ষুদ্ররোগাশ্চ ভূয়শঃ ।  
 সীব্যা মেদঃসমুৎখাশ্চ ভিন্নাঃ স্থলিখিতা গদাঃ ॥  
 সছোত্রগাশ্চ যে চৈব চলসন্ধিব্যাপাশ্রয়াঃ ।  
 ন ক্ষারাম্বিবিষ্টৈর্জুফ্টা ন বা মাক্তবাহিনঃ ॥  
 নান্তলে হিতশল্যাশ্চ তেষু সমাধিশৌধনং ॥  
 পাংশুরোমনখাদীনি চলমস্থি ভবেচ্চ যৎ ।  
 অহুতানি যতোহমুনি পাচয়েয়ু ভূশং ব্রণং ॥  
 কজশ্চ বিবিধাঃ কুর্য়ুস্তম্বাদেতান্ বিশোধয়েৎ ।  
 ততো ব্রণং সমুন্নম্য স্থাপয়িত্বা যথাস্থিতং ॥  
 সীব্যেৎ স্বক্ষমাণ স্বত্রোণ বন্ধেনাশ্মন্তকস্য বা ।  
 সগজক্ষৌমহুত্রাভ্যাং স্নায়া বালেন বা পুনঃ ।  
 মূৰ্ধাণ্ডভূতীতানৈর্বা সীব্যেদেহ্লিতকং শনৈঃ ॥  
 সীব্যেদ্যোফণিকাং বাপি সীব্যেদ্বা তুন্নসেবনীং ।  
 ঋজুগ্রন্থিমথো বাপি যথাযোগমথাপি বা ॥  
 দেশেহ্পমাংসে সন্ধৌ চ স্থতী রক্তাস্থলদ্বয়ং ।  
 আয়তা ত্র্যস্থূল্য ত্র্যস্ত্রা মাংসলে বাপি পূজিতা ॥  
 ধনুর্ধ্বকা হিতা মর্গফলকোশোদরোপরি ।  
 ইত্যেতাদ্বিবিধাঃ স্থতীস্তীক্ষ্ণাগ্রাঃ সুসমাহিতাঃ ।  
 কারয়েন্মালতীপুষ্পরন্তাগ্রপরিমণ্ডলাঃ ॥  
 নাতিদূরে নিরুক্ষে বা স্থতীং কর্মণি পাতয়েৎ ।  
 দূরাক্রোজো ব্রণৌষ্ঠস্য সন্নিরুক্ষেইবলুঞ্চনং ॥  
 অথ ক্ষৌমপিচুস্করং সুস্থ্যতং প্রতিসারয়েৎ ।  
 প্রিয়ঙ্বজ্ঞনযক্যাক্ষরোগ্রচূর্ণৈঃ সমস্ততঃ ॥

সল্লকীফলচূর্ণৈর্বা ক্ষৌমধ্যামেন বা পুনঃ ।  
 ততো ব্রণং যথাযোগং বদ্ধাচারিকমাদিশেৎ ॥  
 এতদষ্টবিধং কৰ্ম সমাসেন প্রকীৰ্ত্তিতং ।  
 চিকিৎসিতেষু কাৎক্ষেন বিস্তরন্তস্য বক্ষ্যতে ॥  
 হীনাতিরিক্তং তিৰ্য্যক্ চ গাত্ৰচ্ছেদনমাস্তনঃ ।  
 এতাস্ততশ্চোইষ্টবিধে কৰ্ম্মণি ব্যাপদঃ স্মৃতাঃ ॥  
 অজ্ঞানলোভাহিতবাক্যযোগভয়প্রমোহৈরপারৈশ্চভাবৈঃ ।  
 যদ্যু প্রযুক্তীত ভিষক্ কুশস্ত্রং তদা সশেষান্ কুৰ্ব্বতে বিকারান্ ॥  
 তং ক্ষার শত্রাঘ্নিভিরৌষধৈশ্চ ভূয়োইতিযুজ্ঞানমযুক্তিযুক্তং ।  
 জিজীবিষদূরত এব বৈদ্যং বিবৰ্জয়েদ্ধুগ্রবিষাঘ্নিতুল্যং ॥  
 তদেব যুক্তস্তুতিমৰ্ম্মসন্ধীন্হিংস্যাৎসিরাশ্চাস্থমথাস্থি চৈব ।  
 মূৰ্ধপ্রযুক্তং পুৰ্ণকং কণেন প্রাণৈর্বিযুজ্যাদথবা কথঞ্চিৎ ॥  
 ভ্রমঃ প্রলাপঃ পতনং প্রমোহো বিচেষ্টনং সংলপনোষ্ণতা চ ।  
 অস্তাদ্ভতা মূচ্ছনমূৰ্দ্ধবাতস্তীভ্রা কজোবাতরুতাশ্চ তাস্তাঃ ॥  
 মাংসোদকাভং কধিরঞ্চ গচ্ছেৎ সর্বেস্ত্রিয়ার্থোপরমন্তথৈব ।  
 দর্শার্কিসঙ্ঘোষপি হি ক্তেষু সামান্যতো মৰ্ম্মসু লিঙ্গমুক্তং ॥  
 সূত্রেস্ত্রগোপপ্রতিমং প্রভূতং রক্তং অবৈদৈ ক্ততশ্চ বায়ুঃ ।  
 কৰোতি রোগান্ বিবিধান্ যথোক্তান্ ছিন্নাস্তু ভিন্নাস্থথ বা সিন্নাস্তু ॥  
 কৌজ্যং শরীরাবয়বান্ধসাদঃ ক্রিয়াস্বশক্তিস্তমূল্য কজশ্চ ।  
 চিরান্ধ্রগো রোহতি যস্য চাপি তং স্নান্বিদ্ধং মনুজং ব্যবসোৎ ॥  
 শোফাতিরিক্তিস্তমূল্য কজশ্চ বলক্লয়ঃ পৰ্ব্বসু ভেদশোফো ।  
 ক্তেষু সন্ধিষচলাচলেষু স্যাৎ সন্ধিকৰ্ম্মোপরতিশ্চ লিঙ্গং ॥  
 যোরা কজো যস্য নিশাদিনেযু সৰ্ব্বাস্ববস্থাসু ন শাস্তিরিতি ।  
 তৃক্ষাদ্ভসাদৌ স্বয়থুশ্চ কক্ চ তমস্থিবিদ্ধং মনুজং ব্যবসোৎ ॥  
 যথাস্থমেতানি বিভাবয়েয়ুলিঙ্গানি মৰ্ম্মস্বভিতাভিতেষু ।  
 স্পর্শন্ন জানাতি বিপাণুবর্ণো যো মাংসমৰ্ম্মণ্যভিতাভিতঃ স্যাৎ ॥

আত্মানমেবাথ জঘন্যকারী শস্ত্রেণ যো হস্তি হি কৰ্ম কুৰ্বন ।

তমাস্ত্রবানাস্ত্রহনং কুৰ্বৈদ্যং বিবৰ্জয়েদাস্ত্ররতীশ্চমানঃ ॥

তির্য্যক্প্রাণিহিতে শস্ত্রে দোষাঃ পূৰ্ব্বমুদাহৃতাঃ ।

তস্মাৎ পরিহরন্ দোষান্ কুৰ্য্যচ্ছস্ত্রনিপাতনং ॥

মাতরং পিতরং পুত্রান্ বান্ধবানপি চাতুরঃ ।

অথৈতানভিশঙ্কেত বৈদ্যো বিশ্বাসমেতি চ ॥

বিস্রজত্যাস্ত্রনাস্ত্রানং ন চৈনং পরিশঙ্কতে ।

তস্মাৎপুত্রবদেবৈনং পালয়েদাতুরং ভিষক্ ॥

কৰ্ম্মণা কশ্চিদেকেন দ্বাভ্যাং কশ্চিজ্জিভিস্তথা ।

বিকারঃ সাধ্যতে কশ্চিচ্চতুর্ভিরপি কৰ্ম্মভিঃ ॥

ধৰ্ম্মার্থো কীর্ত্তিপ্রত্যর্থং সতাং গ্রহণমুত্তমং ।

প্রাপ্নুয়াৎ স্বৰ্গবাসঞ্চ হিতমারভ্য কৰ্ম্মণা ॥

ষড়্ বিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ প্রনষ্টশল্যাবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

শল স্বল আশুগমনে ধাতুস্তস্য শল্যমিতি রূপং । তদ্বিবিধং  
শারীরমাগন্তকঞ্চ । সৰ্ব্বশরীরাবাধকরং শল্যং তদিহোপদিশ্যত  
ইত্যতঃ শল্যশাস্ত্রং । তত্র শারীরং রোমনখাদি ধাতবোহন্নমলা দোষাশ্চ  
দুষ্কাঃ । আগন্তুপি শারীরশল্যব্যতিরেকেণ যাবন্তোভাবা হুঃখমুৎ-  
পাদয়ন্তি । অধিকারো হি লোহবেণুন্নকতৃণশৃঙ্গাস্থিময়েষু তত্রাপি  
বিশেষতো লোহময়েষেব বিশাসনার্থোপপন্নতান্নোহস্ত লোহানামপি  
দুৰ্দ্ধারত্বাদগুমুখত্বাদদূরপ্রয়োজনকরত্বাচ্চ শরএবাধিকৃতঃ স দ্বিবিধঃ-  
কণ্টী লঙ্কশ্চ প্রায়েণ বিবিধন্নকপত্রপুষ্পকলতুল্যাকৃতয়ো ব্যাখ্যাতা  
ব্যালমৃগপক্ষিবক্তৃসদৃশাশ্চ । সৰ্ব্বশল্যানাস্তু মহতামুনাং বা পঞ্চ-

বিধো গতিবিশেষ উৰ্দ্ধমধোহৰ্ষাচীনস্তিৰ্য্যগ্জুরিতি । তানি যদা  
বেগক্ৰয়াৎ প্রতিঘাতাদ্ভা ত্ৰণাদিষু ত্ৰণবলুপ্তবতিষ্ঠন্তে ধমনীশ্রোতোহ-  
স্থিতদ্বিবরপেশী প্রভৃতিষু বা শরীরপ্রদেশেষু তত্র শল্যলক্ষণমুচ্যমানম্  
পধারয় । তত্ত্বদ্বিবিধং সামান্যং বৈশেষিকঞ্চ । শ্যাবং পিড়কা-  
বস্ত্ৰং শোফবেদনাবস্ত্ৰং মূলমূলঃ শোণিতাশ্রাবিণং বুদ্ধদবদ্রবতং মূত্র-  
মাংসঞ্চ ত্ৰণং জানীয়াৎ সশল্যোহয়মিতি সামান্যলক্ষণমেতদুক্তং ।  
বৈশেষিকস্ত ত্ৰণগতে বিবৰ্ণঃ শোফো ভবত্যায়তঃ কঠিনশ্চ । মাংস-  
গতে শোফাভিরুদ্ধিঃ শল্যমার্গানুপসংরোহঃ পীড়নাসহিষ্ণুতা চোষ-  
পাকৌ চ । পেশান্তরস্থেপ্যতদেব চোষশোফবৰ্জ্জং । সিরাগতে  
সিরাস্থানং সিরামূলং সিবাশোফশ্চ । স্নায়ুগতে স্নায়ুজালোৎক্ষে-  
প্ণং সংরস্ত্বেচ্যুগ্রো কৃচ্চ । শ্রোতোগতে শ্রোতমাং স্বকৰ্ম্মগুণ-  
হানিঃ । ধমনীস্থে সফেনং রক্তমীরয়ন্নিলঃ সশব্দে নির্গচ্ছত্যঙ্গমৰ্দঃ  
পিপাসা হ্রাসশ্চ । অস্থিগতে বিবিধবেদনাপ্রাচুর্ভাবঃ শোফশ্চ ।  
অস্থিবিবরগতেহস্থিপূর্ণতাস্থিতোদঃ সংহৰ্ষো বলবাৎশ্চ । সন্ধিগতে  
হস্থিবচ্ছেদোপরমশ্চ । কোষ্ঠগতে আটোপানাহৌ মূত্রপুরীষাহার-  
দর্শনঞ্চ ত্ৰণমুখাৎ । মৰ্ম্মগতে মৰ্ম্মবিদ্ধবচ্ছেদগতে । স্ফক্ষগতিষু শল্যে-  
ছেতান্যেব লক্ষণান্যম্পষ্টানি ভবন্তি । মহান্তি অম্পানি বা শুদ্ধদেহা-  
নামমূলোমস্নিবিষ্টানি রোহন্তি বিশেষতঃ কণ্ঠশ্রোতঃসিরাত্ৰক্পে-  
শাস্থিবিবরেষু দোষপ্রকোপব্যায়ামাভিঘাতেভ্যঃ প্রচলিতানি পুন-  
র্দধন্তে ।

তত্র ত্ৰক্ প্রনক্ষে স্নিগ্ধস্নিগ্ধায়াং মৃন্মাষবগোধূমগোমরমৃদিতায়াং  
ত্ৰিচি যত্র সংরস্তো বেদনা বা ভবতি তত্র শল্যং জানীয়াৎ । স্ত্যান-  
য়তম্চন্দনকক্লৈর্বা প্রদিক্কায়াং শল্যোদ্যগাশু বিসরতি যতমুপশম্যতি  
বা লেপো যত্র তত্র শল্যং বিজানীয়াৎ । মাংসপ্রনক্ষে স্নেহস্বদা-  
দিভিঃ ক্রিয়াবিশেষৈরবির্ক্কৈরাতুরমুপপাদয়েৎ । কশিতস্য তু শিথি-  
নীতুতমনববদ্ধং ক্ষুভ্যমাণং যত্র সংরস্তো বেদনা বা ভবতি তত্র চ

শল্যং বিজানীয়াৎ । কোষ্ঠাঙ্ঘ্রিসন্ধিপেশীবিবরেষবস্থিতমেবং পরী-  
 ক্ষেত । সিরাদমনীভ্রোতঃস্নায়ুপ্রনক্ষে ঋণচক্রসংযুক্তে যানে ব্যাধি-  
 তনারোপ্যাশু বিষমেহধুনি যায়াদ্যত্র সংরস্তো বেদনা বা ভবতি তত্র  
 শল্যং জানীয়াৎ । অস্থিপ্রনক্ষে স্নেহস্নেহদোপপন্নাস্থীনি বন্ধনপী-  
 ডনাভ্যাং ভৃশমুপচরেদ্যত্র সংরস্তো বেদনা বা ভবতি তত্র শল্যং জানী-  
 য়াৎ । সন্ধিপ্রনক্ষে স্নেহস্নেহদোপপন্নান্‌সন্ধীন্‌ প্রসারণাকুঞ্চনবন্ধনপীড়-  
 নৈর্ভৃশমুপচরেদ্যত্র সংরস্তো বেদনা বা ভবতি তত্র শল্যমিতি জানীয়াৎ ।  
 মর্ম্মপ্রনক্ষে দ্বনন্যভাবামর্ম্মণামুক্তং পরীক্ষণং ভবতি । সামান্যলক্ষ-  
 ণমপিচ হস্তিস্কন্ধাশ্চপৃষ্ঠপর্বতক্রমারোহণধনুর্ব্যাগামক্রতযাননিযুক্তা-  
 ধ্বগমনলজ্বনপ্রতরণপ্লবনব্যায়ামৈর্জৃস্তোদারকাসক্ষবথুষ্ঠীবনহসনপ্রা-  
 ণায়ামৈর্কাতমূত্রপুত্রীষশুকোৎসর্গৈর্কা যত্র সংরস্তো বেদনা বা ভবতি  
 তত্র শল্যং জানীয়াৎ ।

ভবন্তি চত্ৰ ।

যস্মিংশ্লোদাদয়ো দেশে সূপ্ততা গুরুতাপি চ ।

ষট্ঠয়তে বহশো যত্র জ্বরতে ভূদ্যতে পি চ ॥

আতুরশচাপি যং দেশমভীক্ষং পরিরক্ষতি ।

সংবাহ্যমানো বহশস্তত্র শল্যং বিনির্দ্দেশেৎ ॥

অপ্পবোধমশ্ননঞ্চ নিরুজং নিরুপস্রবং ।

প্রসন্নং মৃদুপর্ধ্যন্তং নিরাষট্ঠমনুন্নতং ॥

এষণ্যা সর্ব্বতো দৃক্ষ্য । যথামার্গং চিকিৎসকঃ ।

প্রসারাকুঞ্চনারুণং নিঃশল্যমিতি নির্দ্দেশেৎ ॥

অস্থ্যাস্বকং ভজ্যতে তু শল্যমশুচীর্ষ্যতে ।

প্রায়োনিভু জ্যতে শাক মায়সক্ষেতি নিশ্চয়ঃ ॥

বাক্ষ্যবৈণবতারণানি নিরুয়ন্তে তু নো যদি ।

পচন্তি রক্তং মাংসঞ্চ ক্ষিপ্ৰমেতানি দেহিনাং ॥



কানকং রাজতং তাত্ৰং রৈতিকং ত্রপু সীসকং ।  
 চিরস্থানাদিনীরন্তে পিত্ততেজঃপ্রতাপনাং ॥  
 স্বভাবশীতা মৃদবো যে চানোহপীদৃশা মতাঃ ।  
 ত্রবীভূতাঃ শরীরেহশ্মিল্লেকঙ্কং যান্তি ধাতুভিঃ ॥  
 বিষাগদন্তকেশাস্থিবেগুদারুপলানি তু ।  
 শল্যানি ন বিশীৰ্য্যন্তে শরীরে মৃদ্যানি চ ॥  
 দ্বিবিধং পঞ্চগতিকং ত্রগাদিত্রণবন্তুযু ।  
 যো বেত্তাশিষ্ঠিতং শল্যং স রাজঃ কর্তুমর্হতি ॥

, সপ্তবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাহুঃ শল্যাপনয়নীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাসাম্যঃ ।

শল্যং দ্বিবিধমববন্ধমনববন্ধঞ্চ । তত্র সমাসেনাববন্ধশল্যোদ্ধর-  
 ণার্থং পঞ্চদশহেতুন্ বক্ষ্যামঃ । তদাথা । স্বভাবঃ পাচনং ভেদনং  
 দারুণং পীড়নং প্রমার্জনং নিষ্কাশ্যপনং বমনং বিরেচনং প্রক্ষালনং  
 প্রতিমর্ষঃ প্রবাহণমাচুষণময়স্কান্তোহর্ষশ্চেতি । তত্রাত্তকবধূদ্ধার-  
 কাসমূত্রপুত্রীষানিলৈঃ স্বভাববলপ্রয়ত্নৈরন্যাদিভ্যঃ পততি । সাব-  
 গাঢ়ং শল্যমভিদহ্যমানং পাচয়িত্বা একোপাত্তস্য পুয়শোণিতবেগা-  
 দ্ধোরবারা পুততি । পক্ষমভিদ্যমানং ভেদয়েদ্ধারয়েদ্বা ভিন্নমনির-  
 স্যমানং পীড়নীয়েঃ পীড়য়েৎ পাণিভিক্ষা । অগ্ন্যক্ষশল্যানি পরিষে-  
 চনাথ্ব মাপনৈর্বালাবস্ত্রপাণিভিঃ প্রমার্জয়েৎ । আহারশেষল্লেক্ষহীনানু-  
 শল্যানি স্বসনোৎকাসনপ্রথমনৈর্নিক্ষেপেৎ । অল্পশল্যানি বমনাকুলি-  
 ত্রিতিমর্ষপ্রভৃতিভিবিরেচনৈঃ পাকায়গতানি । ত্রণদোষাত্রয়গতানি  
 প্রক্ষালনৈঃ । বাতমূত্রপুত্রীষগর্ভসঞ্জেয় প্রবাহণযুক্তং । মাকতো-  
 দকসবিষকধিরুদ্ধকন্তন্যোষাচুষণমাস্যেন বিষাণৈর্করা । অনুলোমমন-

ববন্ধমকর্ণমনঃপত্রণমুখময়কাস্তেন । হৃদ্যবস্থিতমনেককারণোৎপন্নং  
শোকশল্যাং হর্ষেণেতি । সর্বশল্যানাস্তু মহতামণ্ণনাং বা দ্বাবেবাহ-  
রণহেতু ভবতঃ প্রতিলোমোহনুলোমশ্চ তত্র প্রতিলোমমবাচীনমান-  
য়েদনুলোমং পরাচীনং । উত্তুণ্ডিতং ছিত্বা নির্ধাতয়েচ্ছেদনীয়মুখং ।  
ছেদনীয়মুখান্যপি কৃষ্ণিবক্ষঃকক্ষাবঙ্ক্ষণপশু কান্তরপতিতানি চ  
হস্তশব্যং যথামার্গং হস্তেনৈবাপর্হিতং প্রযতেত ।

অনুত্তুণ্ডিতশল্যানি ছেদনীয়মুখানি চ ।

অনির্ধাত্যানি জানীয়াদয়ভূষচ্ছেদানুবন্ধতঃ ॥

হস্তেনাপহর্তুমশক্যং বিমৃষ্য শস্ত্রেণ বা যস্ত্রেণপহরেৎ ।

ভবতি চাত্র ।

শীতলেন জলেনৈনং মুচ্ছন্তমবসেচয়েৎ ;

সংরক্ষেদস্য মর্মাণি মূত্ররাশ্বাসয়েচ্চ তৎ ॥

ততঃ শল্যমুকৃত্য নিলোহিতং ব্রণং কৃদ্বা শ্বেদার্দমগ্নিস্থতপ্রভৃ-  
তিঃ সংশ্বেদ্য বিদহ্য প্রদih্য সর্পির্মধুভ্যাং বদ্ধাচারিকমুপদিশেৎ ।  
সিরাস্নায়ুবিদগ্নং শলাকাদিভির্বিমোচ্যাপনয়েৎ শ্ববথুং প্রোন্তবারদ্ধং  
সমবপীড়্য শ্বয়থুং দুর্বলবারদ্ধং কুশাদিভির্বদ্ধা । হৃদয়মভিতো বর্ত-  
মানং শল্যং শীতজলাদিভিক্বেজিতস্যাপহরেদ্যথামার্গং । দুৰূপ-  
হরমন্যতোহপবাধ্যমানং পাটসিহ্নোদ্ধরেৎ । অস্থিবিবরপ্রবিষ্টমস্থি-  
বিদক্টং বাহবগৃহ্য পাদাভ্যাং যস্ত্রেণাপহরেদশক্যমেবং বা বলবন্তিঃ  
সুপরিগৃহীতস্য যস্ত্রেণ গ্রাহয়িত্বা শল্যবারদ্ধং প্রবিভূজ্য ধনুঃপৈ-  
র্বন্ধৈকতশাস্ত্র পঞ্চাঙ্গ্যমুপসংযতস্যাস্ববজ্রকটকে বা বয়ীরাদথৈনং  
কংশয় । তাড়য়েদ্যথোন্নয়ন শিরোবেগেন শল্যমুদ্ধরতি । দৃঢ়াং বা  
বৃক্ষশাখামবনম্য তস্তাং পূর্ববদবদ্ধোদ্ধরেৎ । অস্থিদেশোত্তুণ্ডিত মর্মা-  
লীম্মুদারাগামন্যতমস্য প্রহারেণ বিচাল্য যথামার্গমেব । যস্ত্রেণ  
বিমৃদিতকর্ণানি কর্ণবন্ত্যনাধকরদেশোত্তুণ্ডিতানি পুরস্তাদেবজাতুযে  
কণাসক্তে কণ্ঠেনাভীং প্রবেশায়িতপ্তাঞ্চ শলাকাং তথাবগৃহ্য শীতা-

ভিরদ্বিঃ পরিষিচ্য স্থিরীভূতমুদ্ধরেৎ । অজাতুষং জতুমধুচ্ছিফলি-  
 গুয়া শলাকয়া পূর্বকম্পনেত্যেকে । অস্থিশল্যমগ্নদ্বা তিৰ্য্যক্ঠাসক্ত  
 মবেক্ষ্য কেশোগুৰুং দৃঢ়ৈকসূত্রবন্ধং দ্রবভক্তোপহিতং পায়রেদাক্ঠাচ্চ  
 পূৰ্ণকোষ্ঠং বাময়েদ্বমতশ্চ শল্যৈকদেশাসক্তং জাত্বা সূত্রং সহসা  
 ত্বাক্ষিপেৎ । মূত্ৰনা বা দন্তধাবনকুর্চ্চকেনাপহরেৎ প্রগুদেদ্বান্তঃ ক্ষত-  
 কঠায় চ মধুসপিষী লেটুং প্রযচ্ছেদ্রিফলাচূর্ণং বা মধুশৰ্করাতিভ্রং ।  
 উদকপূৰ্ণমবাক্শিরসমবপীড়য়েদ্বমীয়াদ্বাময়েদ্বা ভস্মরার্শো বা নিখনে-  
 দামুখকং । গ্রাসশল্যেতু কঠাসক্তে নিঃশঙ্কমনববুদ্ধশ্চক্রে মুষ্টিনা-  
 ভিহত্যাং স্নেহং মজ্জং পানীয়ং বা পায়রেৎ । বাহরজ্জুলতাপাশ-  
 শল্যে তু কঠপীড়নাদ্বায়ুঃ প্রকুপিতঃ স্নেহাণং কোপয়িত্বা ভ্রাতো  
 দ্বিকণকি লালাত্র্যবং কেনাগমনং সংজ্ঞানশং চাপাদয়তি । তমভ্যজ্য  
 সংস্বেদ্য শিরোবিরেচনং তস্মৈ তীক্ষ্ণং দদ্যাদ্রসঞ্চবাতয়ং বিদধ্যা-  
 দিতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

শল্যাকৃতিবিশেষাংশ্চ স্থানান্তবেক্ষ্য বুদ্ধিমান্ ।

তথা যস্ত্রপৃথক্ ঋ সম্যক্ শল্যমথাহরেৎ ॥

কণবন্তি তু শল্যানি দ্বুঃখাহার্যাণি যানি চ ।

আদদীত ভিষক্ তস্মাত্তানি যুক্ত্যা সমাহিতঃ ॥

এতৈকপায়ৈঃ শল্যন্ত নৈব নির্ধাত্যেতে যদি ।

মত্যা নিপুণয়া বৈত্ৰো যস্ত্রয়োঠৈগশ্চ নির্হরেৎ ॥

শৌফপাকৌ কজশ্চোগ্রাঃ কুর্য্যাদ্বেল্য মনির্হতং ।

বৈকল্যং মরণঞ্চাপি তস্মাদ্যত্নাদ্বিনির্হরেৎ ॥

অষ্টাবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো বিপরীতাবিপরীতব্রণবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ঃ

নাথ্যাস্যামঃ ।

ফলাগ্নিজলরক্ষীনাং পুষ্পধূমান্বনা যথা ।  
 ধ্যাপয়ন্তি ভবিষ্যত্বং তথা রিষ্ঠানি পঞ্চতাং ॥  
 তানি সৌক্ষ্ম্যাং প্রমাদাদ্ভা তথৈবাস্তব্যতিক্রমাং ।  
 গৃহন্তে নোদ্ধতাশ্চৈজ্জর্যমূর্খোৰ্ন হ্রসন্তবাং ॥  
 ক্রবন্ত মরণং রিষ্ঠে ব্রাহ্মণৈশ্চৈকিলামলৈঃ ।  
 রসায়নতপোজপ্যতঃপরৈর্বা নিবার্যতে ॥  
 নক্ষত্রপীড়া বহুধা যথাকালাদ্বিপচ্যতে ।  
 তথৈবারিষ্টপাকঞ্চ ক্রবতে বহুধা জনাঃ ॥  
 অসিদ্ধিমাশ্নুয়াম্লোকে প্রতিকূর্বন্ গতায়ুযাঃ ।  
 অতো রিষ্ঠানি যত্নেন লক্ষয়েৎ কুশলো ভিষক্ ॥  
 গন্ধবর্ণরসাদীনাং বিশেষাণাং সমাসতঃ ।  
 বৈকৃতং যত্তদাচক্ষে ব্রণিনঃ পক্ষলক্ষণং ॥  
 কটুস্তীক্লিষ্ট বিশ্রাশ্চ গন্ধস্তু পবনাদিভিঃ ॥  
 লোহগন্ধিস্তু রক্তেন ব্যামিশ্রঃ সান্নিপাতিকঃ ॥  
 লাজাতসীতৈলসমাঃ কিঞ্চিদ্বিশ্রাশ্চ গন্ধতঃ ।  
 জেয়াঃ প্রকৃতিগন্ধাঃ স্মারতোহ্যদ্যাক্ষবৈকৃতং ॥  
 মজ্জাশ্চর্বাঙ্গাস্থমনঃপদ্মচন্দনচম্পকৈঃ ।  
 সগন্ধা দিব্যগন্ধাশ্চ মুমূর্ষুণাং ব্রণাঃ স্মৃতাঃ ॥  
 শ্ববাজিমূষিকশ্চাঙ্কপূতিবল্লুরমৎকুণৈঃ ।  
 সগন্ধাঃ পক্ষগন্ধাশ্চ ভূমিগন্ধাশ্চ গর্হিতাঃ ॥  
 ধ্যামকৃষ্ণমকৃষ্ণমবর্ণাঃ পিত্তকোপতঃ ।  
 ন দহন্তে ন চুষ্যন্তে ভিষক্ তান্ পরিবর্জয়েৎ ॥

কণ্ঠমন্তঃ স্থিরাঃ শ্বেতাঃ স্নিগ্ধাঃ কফমিমিত্ততঃ ।  
 দূয়ন্তে চ বিদহ্যন্তে ভিষক্ তান্ পরিবর্জয়েৎ ॥  
 কৃষ্ণান্তু যে তনুশ্চাবা বাতজ্জা মর্ষতাপিনঃ ।  
 অম্পামপি ন কুর্বন্তি কজং তান্ পরিবর্জয়েৎ ॥  
 ক্ষেড়ন্তি ঘূর্ণরায়ন্তে জ্বলন্তীৰ চ যে ব্রণাঃ ।  
 ত্রগাংসস্থ্যশ্চ পবনং সশব্দং বিসৃজন্তি যে ॥  
 যে চ মর্ষস্যসজ্জতা ভবন্ত্যত্যর্থবেদনাঃ ।  
 - দহ্যন্তে চান্তুরত্যর্থং বহিঃ শীতাশ্চ যে ব্রণাঃ ॥  
 দহ্যন্তে বহিরত্যর্থং ভবন্ত্যন্তশ্চ শীতলাঃ ।  
 শক্তিকুল্লধজরথা বাজিবারণগোহৃষাঃ ॥  
 যেষু চাপ্যবৃভাসেরন্ প্রাসাদাকৃতয়ন্তথা ।  
 চূর্ণাবকীর্ণা ইব যে ভাস্তি বা নচ চূর্ণিতাঃ ॥  
 প্রাণমাংসক্ষয়শ্বাসকাসারোচকপীড়িতাঃ ।  
 প্ররুদ্ধপুয়কথিরা ব্রণা যেযাঞ্চ মর্ষসু ॥  
 ক্রিয়াভিঃ সম্যগারক্কা ন সিদ্ধ্যন্তি চ যে ব্রণাঃ ।  
 বর্জয়েতান্ ভিষক্ প্রোক্তঃ সংরক্ষন্ন্যনো যশঃ ॥

একোনত্রিংশত্তমোঃ অধ্যায়ঃ ।

অথাতো বিপরীতাবিপরীতদূতশকুনস্বপ্ননিদর্শ-

নীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

দূতদর্শনসজ্জাবা বেশাশ্চৈক্যিতমেব চ ।  
 ঋক্ষং বেলাতিথিশৈব নিমিত্তং শকুনোহনিলঃ ॥  
 দেশো বৈজ্ঞান্য বাগ্দেশমনসাঞ্চ বিচেক্ষিতং ।  
 কথয়ন্ত্যাতুরগতং শুভং বা যদি বাহুশুভ্রং ॥

ପାଞ୍ଚୋତ୍ରବର୍ଣ୍ଣନାଂ ଅପକ୍ଷାଃ କର୍ମସିଦ୍ଧୟେ ।  
 ତ ଏବ ବିପରୀତାଃ ସ୍ୟୁର୍ଦୂତାଃ କର୍ମବିପତ୍ତୟେ ॥  
 ନପୁଂସକଂ ଶ୍ରୀବହବୋ ନୈକକାର୍ଯ୍ୟା ଅସ୍ମୟକାଃ ।  
 ଗର୍ଦ୍ଧତୋଽଘ୍ନିରଥପ୍ରାପ୍ତାଃ ପ୍ରାପ୍ତା ବା ସ୍ୟୁଃ ପରମ୍ପରାଃ ॥  
 ବୈଦ୍ରଂ ଯ ଓପସର୍ପନ୍ତି ଦୂତାନ୍ତେ ଚାପି ଗର୍ହିତାଃ ।  
 ପାଶଦଣ୍ଡାୟୁଧଧରାଃ ପାଂଶୁରେତରବାସୟାଃ ॥  
 ଆର୍ଦ୍ରଜୀର୍ଣ୍ଣାପମର୍ବ୍ୟକମଳିନସ୍ଥବାସୟାଃ ।  
 ହ୍ୟନାସିକାଞ୍ଜା ଉଦ୍ଭିନ୍ନା ବିକୃତା ରୌଦ୍ରରୁପିଣଃ ॥  
 ଋକ୍ଷନିର୍ଭୁରବାଦାଶ୍ଚାପ୍ୟାମାଞ୍ଜଲ୍ୟାଭିଧାୟିନଃ ।  
 ହିନ୍ଦୁଶ୍ଚୂଳକାଞ୍ଚାନି ସ୍ପୃଶନ୍ତୋ ନାସିକାଂ ସ୍ତନଂ ॥  
 ବସ୍ତ୍ରାନ୍ତାନାମିକାକେଶନଧରୋମଦଶାସ୍ପୃଶଃ ।  
 ଶ୍ରୋତୋଽବରୋଧହଂସାଂଶୁକୃକ୍ଷିପାଂଶୁଃ ॥  
 କପାଳୋପନିଭସ୍ମାସ୍ଥିତୁଷାଞ୍ଜାରକରାଞ୍ଚ ଯେ ।  
 ବିଲିଖନ୍ତୋମହୀଂ କିଞ୍ଚିନ୍ମୁଖନ୍ତୋ ଲୋଫତ୍ତେଦିନଃ ॥  
 ତୈଳକର୍ଦ୍ଦମଦିକ୍ଷାଞ୍ଜା ରକ୍ତଅଗ୍ନୁଲେପନାଃ ।  
 ଫଳଂ ପକ୍ୱମସାରଂ ବା ଗୃହୀତ୍ୱାହତ୍ତ ତଦ୍ବିଧଂ ॥  
 ନୈର୍ଦ୍ଦେଶ୍ୟାନ୍ତରଂ ବାପି କରେଣ ଚରଣଂ ତଥା ।  
 ଓପାନିଷ୍ଠସ୍ତ୍ରାହତ୍ତ ବା ବିକୃତବ୍ୟାଧିସ୍ମିଡ଼ିତାଃ ॥  
 ବାମାଞ୍ଚାରା କ୍ୱଦନ୍ତୁଷ୍ଠାସିନୋବିକୃତେକ୍ଷଣାଃ ।  
 ସାମ୍ୟାଂ ଦିଶଂ ପ୍ରାଞ୍ଜଲୟୋ ବିଷମୈକପଦେ ସ୍ଥିତାଃ ॥  
 ବୈଦ୍ରଂ ଯ ଓପସର୍ପନ୍ତି ଦୂତାନ୍ତେ ଚାପି ଗର୍ହିତାଃ ।  
 ଦକ୍ଷିଣାଭିମୁଖଂ ଦେଶେ ଦ୍ରୁଷ୍ଟୋ ବା ହତାଶନଂ ।  
 ଅଳୟନ୍ତଃ ପଚନ୍ତଃ ବା କ୍ରୁରକର୍ମଣି ଚୋଦ୍ରତଂ ॥  
 ନୟଂ ଭୂର୍ମୋ ଶୟାନଂ ବା ବେଗୋଽସର୍ଗେରୁ ବାହୁଚ୍ଚିଂ ।  
 ପ୍ରକୀର୍ଣ୍ଣକେଶମତ୍ୟକ୍ତଂ ସ୍ଥିରଂ ବିକ୍ରବୟେବ ଚ ॥

বৈজ্ঞং য উপসর্পন্তি দূতান্তে চাপি গর্হিতাঃ ।  
 বৈজ্ঞশ্চ পৈত্র্যে দৈবে বা কার্যো চোৎপাতদর্শনে ॥  
 মধ্যাহ্নে চার্করাত্রে বা সন্ধার্যোঃ কৃত্তিকাসু চ ।  
 আর্দ্রাশ্লেষামঘামূলপূর্ব্বাসু ভরণীষু চ ॥  
 চতুর্থ্যাং বা নবম্যাং বা ষষ্ঠ্যাং সন্ধিদিনেষু চ ।  
 বৈজ্ঞং য উপসর্পন্তি দূতান্তে চাপি গর্হিতাঃ ॥  
 স্নিগ্ধাভিতপ্তা মধ্যাহ্নে জ্বলনশ্চ সমীপতঃ ।  
 গর্হিতাঃ পিত্তরোগেষু দূত বৈজ্ঞমুপাগতাঃ ॥  
 ত এব কফরোগেষু কৰ্ম্মসিদ্ধিকরাঃ স্মৃতাঃ ।  
 এতেন শেষং ব্যাখ্যাতং বুদ্ধা সংবিতজ্ঞেভু তৎ ॥  
 রক্তপিভীতিসারেষু প্রমেহেষু তথৈব চ ।  
 প্রশস্তো জনরোদেষু দূতবৈজ্ঞসমাগমঃ ॥  
 বিজ্ঞায়ৈবং বিভাগং তু শেষং বুধ্যত পণ্ডিতঃ ।  
 শুক্লাস্যাঃ শুচির্গৌরঃশ্যামো বা প্রিয়দর্শনঃ ॥  
 স্বস্থাং জাতৌ অগোত্রো বা দূতঃ কার্য্যকরঃ স্মৃতঃ ।  
 গোযানেনাগতস্তম্বঃ পাদাভ্যাং শুভচেক্ষিতঃ ॥  
 ধৃতিমান্ বিধিকালজঃ স্ততন্ত্রঃ প্রতিপত্তিমান্ ॥  
 অনক্লতো মঙ্গলবান্ দূতঃ কার্য্যকরঃ স্মৃতঃ ॥  
 অস্থং প্রাজ্ঞুখমাসীনং সমে দেশে শুচৌ শুচিং ।  
 উৎসর্পতি যো বৈজ্ঞং স চ কার্য্যকরঃ স্মৃতঃ ॥  
 মাংসোদকুস্তাতপত্রবিপ্রবারণগোরুযাঃ ।  
 শুক্লবর্ণাশ্চ পূজ্যন্তে প্রস্থানে দর্শনং গতাঃ ॥  
 ত্রী পুঞ্জিনী সবৎসা গৌর্নর্কমানমলক্লতা ।  
 কণ্ঠা মৎস্তাঃ ফলং চামং স্তন্থিকং মোদকা দধি ॥  
 হিরণ্যাক্ষতপাত্রং বা রত্নানি স্রমনো হৃপাঃ ।  
 অপ্রশান্তোহনলো বাজী হংসশ্চাষাঃ শিশী তথা ॥

ব্রহ্মদ্রুভিজীমূতশঙ্খবেণুরথশ্রনাঃ ।  
 সিংহগোব্রবনাদশচ হ্রেষিতং গজরংহিতং ॥  
 শস্তং হংসকৃতং নৃগাং কৌশিককৈব বামতঃ ।  
 প্রস্থানে যারিনঃ শ্রেষ্ঠা বাচশচ হৃদয়ঙ্গমাঃ ॥  
 পত্রপুষ্পফলোপেতান্ সক্ষীরান্নিকজে দ্রুমান্ ।  
 আগ্রিতা বা নভোবেশধ্বজতোরণবেদিকাঃ ॥  
 দিক্ষু শান্তান্ন বক্তারো মধুরং পৃষ্ঠতোহনুগাঃ ।  
 বামা বা দক্ষিণা বাপি শকুনাঃ কৰ্ম্মনিদ্ধয়ে ॥  
 শুক্লেহশনিহতে পত্রে বল্লীনদ্ধে সৰ্গটকে ।  
 রক্তেহথবাশ্চভস্মাস্থিবিট্‌তুবাঙ্গারপাং শুষ্ক ॥  
 চৈত্যবল্লীকবিষমস্থিতা দীপ্তখরস্বরঃ ।  
 পুরতো দিক্ষু দীপ্তান্ন বক্তারো নার্থসাধকাঃ ॥  
 পূন্নামানঃ খগা বামাঃ স্ত্রীসংজ্ঞা দক্ষিণাঃ শুভাঃ ।  
 দক্ষিণাদ্বামগমনং প্রশস্তং স্বশৃগালয়োঃ ।  
 বামং নকুলচাষাণাং নোভয়ং শশসর্পয়োঃ ॥  
 ভাসকৌশিকয়োশ্চৈব ন প্রশস্তং কিলোভয়ং ।  
 দর্শনং বা কতঞ্চাপি ন গোধারুকলাসয়োঃ ॥  
 দূতৈরনিষ্টৈশ্চল্যানামশস্তং দর্শনং নৃগাং ।  
 কুলপ্ততিলকার্পাসতুষপাষণভস্মনাং ॥  
 পাত্রং নেকং তথাঙ্গারতৈলকৰ্দমপূরিতং ।  
 এসন্নৈতরমচ্ছানং পূর্ণং বা রক্তসৰ্বটৈঃ ॥  
 শবকাষ্ঠপলাশানাং শুষ্কানাং পথি সঙ্গমাঃ ।  
 নেব্যাস্তে পতিতানুস্থদীনাঙ্করিপবস্তথা ॥  
 মৃদুশীতোহনুকুলশচ স্নগন্ধিস্তানিলঃ শুভঃ ।  
 খরোকোহনিষ্ঠগন্ধশচ প্রতিলোমশচ গর্হিতঃ ॥



গ্রন্থ্যর্কুদাদিশু সদা ছেদশব্দশচ পূজিতঃ ।  
 বিদ্রব্ধাদরগুণৈশ্চ ভেদশব্দস্তথৈব চ ॥  
 রক্তপিভাতিসারেযু রক্তশব্দঃ প্রশস্যতে ।  
 এবং ব্যাধিবিশেষেণ নিমিত্তমুপধারয়েৎ ॥  
 তথৈবাক্রুচ্ছাক্ষমা ক্রন্দকদিতম্বনাঃ ।  
 ছর্দ্যাং বাতপুৰীষাণাং শব্দো বৈ গর্দভোঽয়য়োঃ ॥  
 প্রতিষিদ্ধং তথাভগ্নং ক্ষুতং স্থলিতমাহতং ।  
 দৌৰ্ম্মনস্যঞ্চ বৈজ্ঞান্য যাত্ৰায়াং ন প্রশস্তুতে ॥  
 প্রবেশোপ্যেতদ্রুদ্দেশাদবেক্ষণং তথাতুরে ।  
 প্রতিদারং গৃহে বাস্য পুনরেতন্ন গণ্যতে ॥  
 কেশভস্মাঙ্ঘ্রিকার্ণাশতুষকার্পাসকণ্টকাঃ ।  
 খট্টোর্দ্ধপাদা মজ্জাপো বসা তৈলং তিলাস্থগং ॥  
 নপুংসকব্যঙ্গভগ্ননগ্নমুণ্ডাসিতাম্বরাঃ ।  
 প্রস্থানে বা প্রবেশে বা নেয্যন্তে দর্শনং গতাঃ ॥  
 ভাণ্ডানাং সঙ্করস্থানাং স্থানাং সঞ্চরণং তথা ।  
 নিখাতোৎপাটনং ভঙ্গঃ পতনং নির্গমস্তথা ॥  
 বৈজ্ঞান্যনাবসাদো বা রোগী বা স্মাদধোমুখঃ ।  
 বৈজ্ঞান্য সস্তাবমাণোহঙ্গং কুড্যমান্তরণানি বা ॥  
 প্রমৃচ্ছাদ্বা ধুনীয়াদ্বা করৌ পৃষ্ঠং শিরস্তথা ।  
 হস্তং চাক্ষুষ্য বৈজ্ঞান্য ত্রসেচ্ছিরসি চোরসি ॥  
 যো বৈজ্ঞান্যমুখঃ পৃচ্ছেদ্রুগ্মাঙ্ঘ্রি স্বাজ্জমাতুরঃ ।  
 ন স সিদ্ধ্যতি বৈজ্ঞো বা গৃহে যন্ত ন পূজ্যতে ।  
 ভবনে পূজ্যতে বাপি যন্ত বৈদ্যঃ স সিদ্ধ্যতি ।  
 শুভং শুভেষু দূতাদিষু শুভং হৃদ্রভেষু চ ॥  
 আতুরস্ত ঋবং তস্মাদ্ দূতাদীন্ লক্ষয়েত্তিষক্ ।  
 স্বপ্নানতঃ প্রবক্ষ্যামি মরণায় শুভায় চ ॥

সুহৃদো যাংশ্চ পশ্যন্তি ব্যাধিতো বা স্বয়ং তথা ।  
 শ্বেহাভ্যক্তশরীরস্ত করভব্যালগদভৈঃ ॥  
 বরাহৈর্ঘাইর্বৈক্যাপি যো যানাদ্ধক্ষিণামুখঃ ।  
 রক্তাংঘ্রধরা কৃষ্ণা হসন্তী মুক্তমূৰ্দ্ধজা ॥  
 যং বাকর্ষতি বদ্ধা স্ত্রী হৃতাস্ত্রী দক্ষিণামুখং ।  
 অন্ত্যাবসায়িভির্বো বাক্ষ্যতে দক্ষিণামুখঃ ॥  
 পরিষজেরন্ যং বাপি প্রেতাঃ প্রব্রজিতাস্থথা ।  
 মূৰ্দ্ধত্ৰাজায়তে যজু স্বাপদৈর্দক্ষিণতাননৈঃ ॥  
 পিবেদ্বধু চ তৈলঞ্চ যো বা পঙ্কেহবসীদতি ।  
 পঙ্কপ্রদিক্ধগাত্রো বা প্রহত্যেৎ প্রহমেত্তথা ॥  
 নিরঘ্রশ্চ যো রক্তাং ধারয়েচ্ছিরসি অজং ।  
 যস্য বংশো নলো বাপি তালো বোরসি জায়তে ॥  
 যং বা মৎস্যো গ্রাসেদযো বা জননীং প্রবিশেন্নরঃ ।  
 পর্বতাগ্রাৎপতেছো বা স্বভ্রে বা তমসারতে ॥  
 ত্রিয়তে জ্যোতসা যো বা যো বা মৌণ্ড্যমবাধুয়াৎ ।  
 পরাজীয়েত বধ্যত কাকাত্তৈর্কাভিভূয়তে ॥  
 পতনং তারকাদীনাং প্রণাশং দীপচক্ষুষোঃ ।  
 যঃ পশ্চেদেবতানাং বা প্রকম্পমবনেত্তথা ॥  
 যস্য ছর্দির্বিবিরেকো বা দশনাঃ প্রপতন্তি বা ।  
 শাল্মলীং কিংশুকং যুপং বল্মীকং পারিভদ্রবং ॥  
 পুষ্পাঢ্যং কোবিদারং বা চিতাং বা যোহধিরোহতি ।  
 কার্পাসতৈলপিণ্যাকলোহানি লবণং তিলান্ ॥  
 লভেতাস্মীত বা পকমল্লং যশ্চ পিবেৎ সুরাং ।  
 স্বস্থঃ স লভতে ব্যাধিৎ ব্যাধিতো মৃত্যুমৃচ্ছতি ॥  
 যথাস্বং প্রকৃতিস্বপ্নো বিন্মুতো বিহতশ্চ যঃ ।  
 চিন্তাক্রোধো দিবাদৃক্ষৌ ভবন্ত্যফলদাস্ত তে ॥

জ্বরিতানাং শূনা সখ্যং কপিশখ্যাক্ত শোষণাং ।  
 উন্মাদে রাক্ষসৈঃ প্রেতৈরপন্যারে প্রবর্তনং ॥  
 মেহাতিসারিণাং তোষণানং মেহস্য কুষ্ঠিনাং ।  
 গুল্মেষু স্থাবরোৎপত্তিঃ কোষ্ঠে মুক্তি শিরোকজ্জি ॥  
 শঙ্কুলীভক্ষণং ছর্দ্যামধ্বা শ্বাসপিপাসয়োঃ ।  
 হারিদ্রং ভোজনং বাপি বস্য স্যাৎ পাণ্ডুরোগিণঃ ॥  
 রক্তপিত্তী পিবেত্ত্বশ্চ শোণিতং স বিনশ্যতি ।  
 অগ্নানেবং বিধান্ দৃষ্টা প্রাতঃস্থায় যত্ববান্ ॥  
 দত্তান্নাষাংস্তিলালোহং বিপ্রৈভ্যঃ কাঞ্চনং তথা ।  
 জপেচ্চাপি শুভান্ মন্ত্রান্ গায়ত্রীং ত্রিপদাং তথা ॥  
 দৃষ্টাচ প্রথমে বামে সুপ্যাক্ষ্যাত্না পুনঃ শুভং ।  
 জপেদান্যতমং দেবং ব্রহ্মচারী সমাহিতঃ ।  
 নচাচক্ষীত কস্মৈচিদৃষ্টা অগ্নমশোভনং ॥  
 দেবতায়তনে চৈব বসেদ্রাত্রিত্রয়ং তথা ।  
 বিপ্রাংশ্চ পূজয়েন্নিত্যং দুঃস্বপ্নাংপ্রবিমুচ্যতে ॥  
 অতউর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি প্রশস্তং স্বপ্নদর্শনং ।  
 দেবান্ দ্বিজান্ গৌরবভান্ জীবতঃ সূক্ষ্মদো হৃপান্ ॥  
 সমিজ্জমগ্নিং বিপ্রাংশ্চ নির্ঘলানি জলানি চ ।  
 পশ্যেৎ কল্যাণলাভায় ব্যাধেরপগমায় চ ॥  
 মাংসুং মৎস্যান্ অজঃশ্বেতা বাসাংসি চ ফলানিচ ।  
 লভন্তে ধনলাভায় ব্যাধেরপগমায় চ ॥  
 মহাপ্রাসাদসফলবৃক্ষবার্গপর্কিতান্ ।  
 আরোহেদ্ভবলাভায় ব্যাধেরপগমায় চ ॥  
 নদীনদসমুদ্রাংশ্চ স্তুভিতান্ কলুষোদকান্ ।  
 উরগো বা জলৌকো বা ভ্রমরো বাপি যৎ দশেৎ ।  
 আরোগ্যং নির্দিশেত্তস্য ধনলাভঞ্চ বুদ্ধিমান্ ॥

এবংরূপান্ শুভান্ স্বপ্নান্ যঃ পশ্যেদ্র্যাধিতো নরঃ ।

স দীর্ঘায়ুরিতি জ্যৈষ্ঠমাসে কৰ্ম সমাচরেৎ ॥

ত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ পক্ষেন্দ্রিয়ার্থবিপ্রতিপত্তিমধ্যায়ং ব্যাখ্যানানামঃ ।

শরীরশীলয়োৰ্ধস্য প্রকৃতেৰ্ধিকৃতি ভবেৎ ।

তত্ত্বরিষ্ঠং সমাসেন ব্যাসতন্তু নিবোধ মে ॥

শৃণোতি বিবিধান্ শব্দান্ যো দিব্যানামভাবতঃ ।

সমুদ্রপুরমেঘানামসম্পত্তৌ চ নিঃস্বনান্ ॥

তান্ স্বনান্নাবগৃহ্ণাতি যন্ততে চাত্তশব্দবৎ ।

গ্রাম্যারণ্যস্বনাংশ্চাপি বিপরীতান্ শৃণোত্যপি ॥

দ্বিসঙ্ক্ষেদেষু রমতে সূহৃদ্ষেদেষু কুপ্যতি ।

ন শৃণোতি চ যোহকস্মাত্তং ক্রবন্তি গতাস্থবৎ ॥

যন্তুমিব গৃহ্ণাতি শীতমুষ্ণঞ্চ শীতবৎ ।

সঙ্গতশীতপিড়কো যশ্চ দাহেন পীড়্যতে ॥

উষ্ণগাত্রোহতিমাত্রঞ্চ যঃ শীতেন প্রবেপতে ।

প্রহারান্নাভিজানাতি যোহঙ্গক্ষেদমথাপি বা ॥

পাংশুনেবাবকীর্ণানি যশ্চ গাত্রাণি মন্যতে ।

বর্ণাত্তভাবো রাজ্যো বা যস্য গাত্রৈ ভবন্তি হিঃ ॥

স্নাতানুলিপ্তং যঞ্চাপি ভজন্তে নীলমক্ষিকাঃ ।

সুগন্ধির্ষাতি যোহকস্মাত্তং ক্রবন্তি গতাস্থবৎ ॥

বিপরীতেন গৃহ্ণাতি রসান্ যশ্চোপযোজিতান্ ।

উপযুক্তাঃ ক্রমাচ্ছ রসা দোষাভিরুদ্ধয়ে ॥

যস্য দোষাঘ্নিসাম্যঞ্চ কুৰ্য্যুর্নিখোপযোজিতাঃ ।

যো বা রসান্নং সংবেত্তি গতাস্থং তং প্রচক্ষতে ॥

অগন্ধং বেত্তি দুর্গন্ধং দুর্গন্ধস্তা অগন্ধিতাং ।  
 যো বা গন্ধান্ন জানাতি গতাস্থং তং বিনির্দেশেৎ ॥  
 দ্বন্দ্বানুষ্ণহিমাदीনি কালাবস্থা দিশস্তথা ।  
 বিপরীতেন গৃহাতি ভাবানন্যাংশ্চ যো নরঃ ॥  
 দিবাজ্যোতীংষি যশ্চাপি জ্বলিতানীব পশ্যতি ।  
 রাত্রৌ সূর্য্যং জ্বলন্তং বা দিবা বা চন্দ্রবর্চসং ॥  
 অমেঘোপপ্লাবে যশ্চ শক্রচাপতড়িদ্গুণান্ ।  
 তড়িত্ততোহসিতান্ যো বা নিখলে গগনে ঘনান্ ॥  
 বিমানযানপ্রাসাদৈর্ষশ্চ সঙ্কুলসম্বরং ।  
 যশ্চানিলং মূর্ত্তিমন্তমন্তরীক্ষঞ্চ পশ্যতি ॥  
 ধূমনীহারকাসোভিরাহতামিব মেদিনীং ।  
 প্রদীপ্তমিব লোকঞ্চ যো বা প্লুতমিবাস্তসা ॥  
 ভূমিমষ্ঠাপদাকারাং লেখাভির্ষশ্চ পশ্যতি ।  
 ন পশ্যতি সনকত্রাং যশ্চ দেবীমকন্ধতীং ॥  
 ধ্রুবমাকশ গন্ধাং বা তং বদন্তি গতাস্থষং ।  
 জ্যোৎস্নাদর্শোক্ষতোরেযু ছায়াং যশ্চ ন পশ্যতি ॥  
 পশ্যত্যেকাঙ্গহীনাং বা বিকৃতাং বাহন্যসত্বজাং ।  
 শ্বকাককঙ্কগৃধ্রাণাং প্রেতানাং যক্ষরক্ষসাং ॥  
 পিশাচোরগনাগানাং ভূতানাং বিকৃতামপি ।  
 যো বা ময়ূরকণ্ঠাভং বিধুমং বহ্নিমীক্ষতে ॥  
 আতুরস্ত ভবেচ্ছূতাঃ স্নেহো ব্যাধিমবাগ্নুয়াং ॥

একত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ॥

অথাতশ্ছায়াবিপ্রতিপত্তিমধ্যায়ং ব্যাখ্যাসামঃ ।

শ্রাবা লোহিতিকা মীলা পীতিকা বাপি মানবঃ ।  
 অতিদ্রবন্তি যং ছায়াঃ স পরাস্মুরসংশয়ঃ ॥  
 হ্রীপ্রিয়ো নশ্যতো যস্য তেজ ওজঃ স্মৃতিঃ প্রভা ।  
 অকস্মাদযং ভজন্তে বা স পরাস্মুরসংশয়ঃ ॥  
 যন্তাধরৌষ্ঠঃ পতিতঃ ক্ষিপ্তশোৰ্দ্ধং তথোত্তরঃ ।  
 উৰ্ভো বা জাহ্নবাবাসো হ্রলভং তস্য জীবিতং ॥  
 আরক্তা দশনা যন্ত শ্রাবা বা স্মৃঃ পতিতি চ ।  
 খণ্ডনপ্রতিমা বাপি তং গতায়ুষ্মাদিশেৎ ॥  
 রুক্ষা শুক্লাবলিষ্ঠা বা জিহ্বা শূন্য চ যস্য বৈ ॥  
 কর্কশা বা ভবেদ্যস্য সোহচিরাদ্বিজহাত্যশ্বন্থং ॥  
 কুটिला ক্ষুটিতা বাপি শুক্লা বা যস্য নাসিকা ।  
 অবক্ষুৰ্জ্জতি মগ্না বা ন স জীবতি মানবঃ ॥  
 সংজ্ঞিপ্তে বিষমে শুক্লে রক্তে অশ্বে চ লোচনে ।  
 স্যাতাং বা প্রজ্ঞতে যন্ত স গতায়ুর্নরো ধ্রুবং ॥  
 কেশাঃ সীমন্তিনো যন্ত সংজ্ঞিপ্তে বিনতে অরবো ।  
 লুনন্তি চাক্ষিপক্ষ্মণি সোহচিরাদ্বাতিমৃত্যুদ্রে ॥  
 নাহরত্যন্নমাস্যশ্বং ন ধারয়তি যঃ শিরঃ ।  
 একাগ্রদৃষ্টিশূঢ়াস্মা সদ্যঃ প্রাণান্ জহাতি সঃ ॥  
 বলবান্ দুর্বলো বাপি সমোহং যোহধিগচ্ছতি ।  
 উশ্বাপ্যমানো বহুশস্তং ধীরঃ পরিবৰ্জয়েৎ ॥  
 উত্তানঃ সৰ্বদা শেতে পাদৌ বিকূৰ্ত্তে চ যঃ ॥  
 বিপ্রসূরগশীলো বা ন স জীবতি মানবঃ ॥

নীতপাদকরোচ্ছাসজিহ্বাশাস্ত যো ভবেৎ ।  
 কাকোচ্ছাসশ্চ যো মর্ত্যন্তং ধীরঃ পরিবর্জয়েৎ ॥  
 নিজ্ঞা ন হি দ্যাতে বস্যা যো বা জাগতি সৰ্বদা ।  
 মুহ্যেহা বক্ত কামন্ত প্রত্যাখ্যায়ঃ স জানতু ॥  
 উত্তরোষ্ঠঞ্চ যো লিহাহুদগারান্চ কৰোতি বঃ ।  
 প্রৈতৈৰ্কা ভাষতে সাক্ষং প্রৈতরূপং তমাদিশেৎ ।  
 শ্বেভ্যঃ সরোমকূপেভ্যো বস্যা রক্তং প্রবর্ততে ।  
 পুরুষস্তাবিষার্তস্য সদ্যো জহাৎ স জীবিতং ॥  
 বাতাজিগা তু হৃদয়ে যতোঈক্ষমমুযায়িনী ।  
 রুজান্নবিষেষকরী স পরাহুরসংশয়ং ॥  
 অনন্তোপজবকৃতঃ শোকঃ পাদসমুখিতঃ ।  
 পুরুষং হস্তি নারীস্ত মুখজো গুহজো হৃদয়ং ॥  
 অতিসারো অরো হিকা ছর্দিঃ শূনাগমেচ্চতু ।  
 ঋগ্নিনঃ কাসিনো বাপি যশ্চ তং পরিবর্জয়েৎ ॥  
 শ্বেদো দাহশ্চ বলবান্ হিকা ঋগ্নশ্চ মানবং ।  
 বলবন্তমপি প্রাণৈর্বিযুক্তস্তি ন সংশয়ঃ ॥  
 শ্রাবা জিহ্বা ভবেদ্যাসা সব্যাং চাক্ষি নিমজ্জতি ।  
 মুখঞ্চ জায়তে পুতি যশ্চ তং পরিবর্জয়েৎ ॥  
 বক্ত মাপূৰ্ণ্যতেহজ্ঞা শ্বিদ্যতশ্চরণাবুভৌ ।  
 চক্ষুশ্চাকুলতাং যাতি যমরাষ্ট্রং গমিষ্যতঃ ॥  
 অতিক্রান্তং লঘুনি স্মার্মাদ্রাণি গুরুকাণি চ ।  
 বস্যাকস্মাৎ স বিজ্ঞেয়ো গন্তা বৈবস্বতালয়ং ॥  
 পঙ্কমংস্যবসাতৈলদ্রুতগন্ধাংশ্চ যে নরাঃ ।  
 মুষ্টগন্ধাংশ্চ যে বাস্তি গন্তারন্তে বমালয়ং ॥  
 যুকা ললাটমায়ান্তি বলিং নান্নস্তি বায়সাঃ ।  
 বেক্সং বাপি রতির্নাস্তি বাতারন্তে বমালয়ং ॥

অরাসিসারশোকাঃ স্মার্যস্তাশ্চোস্তাবসাদিনঃ ।  
 প্রক্ষীণরলমাংসস্ত নাসৌ শক্যশ্চিকিৎসিতুং ॥  
 ক্ষীণস্ত যস্ত কৃত্বক্ষে হৃদ্যেদ্যমিষ্টেইহৈতৈস্তথা ।  
 ন শাম্যতোহন্নপানৈশ্চ তস্ত মৃত্যুরূপস্থিতঃ ॥  
 প্রবাহিকা শিরঃশূলং কোষ্ঠশূলঞ্চ দারুণং ।  
 পিপাসা বলহানিশ্চ তস্ত মৃত্যুরূপস্থিতঃ ॥  
 বিষমেণেপচারেণ কৰ্ম্মভিশ্চ পুরাকৃতৈঃ ।  
 অনিত্যত্বাচ্চ জন্তুনাং জীবিতং নিধনং ব্রজেৎ ॥  
 প্রেতভূতপিশাচাশ্চ রক্ষাংসি বিবিধানি চ ।  
 মরণাভিমুখং নিত্যমুপসর্পন্তি মানবং ॥  
 তানি ভেষজবীৰ্য্যাণি প্রতিঘ্নন্তি জিবাংসরা ।  
 তস্মান্মোঘাঃ ক্রিয়াঃ সরা ভবন্ত্যেব গতায়ুষঃ ॥

দ্বাত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাৎ স্বভাববিপ্রতিপত্তিমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

স্বভাবপ্রসিদ্ধানাং শরীরৈকদেশানামশ্রুতভাবিত্বং মরণায় । তদ্যথা ।  
 গুরুানাং কৃকতা কৃকানাং গুরুতা রক্তানামশ্রুতবর্ণত্বং স্থিরাণামস্থিরত্বং  
 মৃদুনাং স্থিরতা চল্যানামচলত্বমচলানাং চলতা পৃথুনাং সজ্জিপ্তত্বং  
 সংজ্জিপ্তানাং পৃথুতা দীর্ঘাণাং হ্রস্বত্বং হ্রস্বানাং দীর্ঘতাহপতন-  
 ধর্ম্মিণাং পতনধর্ম্মিত্বং পতনধর্ম্মিণামপতনধর্ম্মিত্বমকস্মাচ্চ শৈতৌক্ষ্য-  
 ন্নৈন্ধ্যরৌক্ষ্যপ্রস্তুতবৈবর্ণ্যাবসদনক্ষানানাং । শ্বেভ্যঃ স্থানেভ্যঃ শরী-  
 রৈকদেশানামবস্রস্তোৎকৃষ্টভ্রাস্ত্রাবক্ষিপ্তগতিবিমুক্তনির্গতাস্তর্গতগুরুলঘু-  
 ত্বানি । প্রবালবণবাজপ্রাহুর্ভাবোহপ্যকস্মাৎ । শিরাণাঞ্চ দর্শনং  
 ললাটে নাসাবংশে বা পিড়কোৎপত্তিঃ । ললাটে প্রভাতকালে বা



শ্বেদঃ । নেত্ররোগাধিনা বাঞ্ছ প্রবৃত্তিঃ । গোময়চূর্ণপ্রকাশস্ত বা  
রজসো দর্শনমুত্তমাক্ষে নিলয়নং বা কপোতককপ্রভৃতীনাং । মূত্র-  
পূরীষবৃদ্ধিরভুজ্ঞানানাং তৎপ্রণাশো ভুজ্ঞানানাং । স্তনমূলহৃদরোরঃস্  
চ শূলোৎপত্তয়ঃ । মধ্যে শূন্যমস্তেষু পরিমায়িত্বং বিপর্যয়ো বা  
তথাক্ষাক্ষে স্বয়মুঃ । শোষণেহঙ্গপক্ষরোক্ষা নষ্টহীনবিকলবিকৃত-  
স্বরতা । বিবর্ণপুষ্পপ্রাহুর্ভাবো বা দন্তমুখনখশরীরেষু । যন্ত বাৎসু  
ককপূরীষরেতাংসি নিমজ্জন্তি । যন্ত বা দৃষ্টিমণ্ডলে ভিন্নবিকৃতানি রূপা-  
গ্যালোক্যন্তে । স্নেহাভ্যক্তকেশাঙ্গ ইব যো ভাতি । যন্ত চক্ষুলো  
ভক্তদেবাতিসারাত্যাং পীড়তে । কাসমানশ্চ তৃষ্ণাতিভূতঃ । ক্ষীণ-  
হৃদিভক্তদেবযুক্তঃ সফেনপুষ্পরুধিরোদ্যমী হতস্বরঃ শূলাতিপন্নশ্চ  
মধুবাঃ । শূন্যকরচরণবদনঃ ক্ষীণোহন্নদেবী অন্তপিণ্ডিকাংসপাণি-  
পাদৌ অরকাসাতিভূতঃ । যন্ত পূর্ষাহু ভুক্তমপরাহু হৃদয়ত্যাবিদগ্ধ-  
মতিসার্থাতে বা অরকাসাতিভূতঃ স স্বাসাৎ দ্বিয়তে । বস্তবদ্বিলপন্  
যন্ত ভূমৌ পততি অন্তমুদন্তরুমেদ্রো ভগ্নগ্রীবঃ প্রনষ্টমেহনশ্চ  
মধুবাঃ । প্রাগ্গিণ্ড্যমাণহৃদয় আর্দ্রশরীরো যন্ত লোষ্ট্রে লোষ্ট্রেনা-  
তিহন্তি কঠং কাঠেন তৃণানি বা ছিনন্তি । অধরোষ্ঠং দশভূক্ত-  
রোষ্ঠং বা লেঢ়ি । আলুপ্তি বা কণৌ কেশাংশ্চ । দেবদ্বিজগুরু-  
মুহুদৈদ্যাংশ্চ দ্বেষ্টি । যন্ত বক্রাহুবক্রগা গ্রহা গর্হিতস্থানগতাঃ  
পীড়য়ন্তি জন্মক্ষং বা যস্যোক্ষাশনিভ্যামতিহন্তে হোরা বা । গৃহ-  
দারশয়নাসনযানবাহনমণিরদ্বোপকরণগর্হিতলক্ষণনিমিত্তপ্রাহুর্ভাবো বেতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

চিকিৎসমানঃ সম্যক্ চ বিকারো যোহভিবর্জতে ।

প্রক্ষীণবলমাংসস্ত লক্ষণং তদগতায়ুষঃ ।

নিবর্ততে মহাব্যাধিঃ সহসা যস্য দেহিনঃ ।

ন চাহারফলং যন্ত দৃশ্যতে স বিনশতি ॥

এতান্নরিষ্টরূপাণি সমাগুবৃদ্ধোত যো ভিষক ।  
সাধ্যাসাধ্যপরীক্ষায়াং স রাজ্ঞঃ সম্মতো ভবেৎ ॥

তয়দ্বিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতোহ্‌বারণীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

উপদ্রবৈস্ত য়ে জুষ্টা ব্যাধয়ো বাস্ত্যবার্ধ্যতাং ।  
রসায়নাঘ্নিনা বৎস তান্ শৃণোকমনা মম ॥  
বাতব্যাধিঃ প্রমেহশ্চ কুষ্ঠমর্শো ভগন্দরঃ ।  
অশ্মরী মূঢ়গর্ভশ্চ তথৈবোদরমষ্টমং ॥  
অষ্টাবেতে প্রকৃত্যেব হৃশিকিৎস্যা মহাগদাঃ ।  
প্রাণমাংসকরস্থাসতৃকানোষবমিজরৈঃ ॥  
মূচ্ছাতিসারহিষ্কাভিঃ পুনশ্চৈতৈরুপদ্রতাঃ ।  
বর্জনীয়া বিশেষেণ ভিষজা সিদ্ধিমিচ্ছতা ॥  
শূনং স্তম্ভবচং ভগ্নং কম্পাশ্বাননিপীড়িতং ।  
নরং ক্ৰজার্জিমস্তঞ্চ বাতব্যাধির্বিনাশয়েৎ ॥  
যথোক্তোপদ্রবাবিষ্টমতিপ্রস্রুতমেব বা ।  
পিড়কাপীড়িতং গাঢ়ং প্রমেহো হস্তি মানবং ॥  
প্রতিঘ্নং প্রস্রুতাস্তঞ্চ রক্তনেত্রং হন্তস্বরং ।  
পঞ্চকর্ম্মগুণাতীতং কুষ্ঠং হস্তীহ কুষ্ঠিনং ॥  
তৃষ্ণারোচকশূলার্তমতিপ্রস্রুতশোণিতং ।  
শোফাতীসারসংযুক্তমর্শো ব্যাধির্বিনাশয়েৎ ॥  
বাতমূত্রপুণীষাণি ক্রিময়ঃ শুক্রমেব চ ।  
ভগন্দরাং প্রস্রবস্তি যস্য তং পরিবর্জয়েৎ ॥  
প্রশূননাভিবৃষণং কৃচ্ছ্রমূত্রং রুগদ্বিতং ।  
অশ্মরী কণয়ত্যাশু সিকতা শর্করাধিতা ॥ ৫

ଗର୍ଭକୋଷପରାସକ୍ତୋ ମକ୍ତରୋ ଯୋନିସଂବୃତ୍ତିଃ ।  
 ହତ୍ୟାଂ ତ୍ରିୟଂ ମୃଦୁଗର୍ଭୋ ସ୍ଥୋକ୍ତାଂ ଚାପ୍ୟୁପଦ୍ରବ୍ୟାଃ ॥  
 ପାଞ୍ଚଭଙ୍ଗାମ୍ନବିଦେଷୋଫାତିସାରମ୍ନିପୀଡ଼ିତଂ ।  
 ବିରକ୍ତଂ ପୂର୍ବ୍ୟାମାଂ ବର୍ଜୟେହ୍ନରାଦ୍ଦିତଂ ॥  
 ସନ୍ତାପ୍ୟାତି ବିସଂକ୍ତଂ ଶେତେ ନିପତିତୋଽପି ବା ।  
 ଶ୍ଳୀତାଦ୍ଦିତୋଽସ୍ତୁରକ୍ତଂ ଅରେଣ ତ୍ରିୟତେ ନରଃ ॥  
 ସୋ ହୃଷ୍ଟରୋମା ରକ୍ତାକ୍ତୋ ହ୍ନି ସଂଘାତଶୂଳବାନ୍ ।  
 ନିତ୍ୟଂ ବକ୍ତ୍ରେ ଗ ଚୋଽହ୍ୟାଂ ତଂ ଅରୋ ହସ୍ତି ମାନବଂ ॥  
 ହିକାଞ୍ଚାସମ୍ପିପାସାର୍ତ୍ତଂ ମୃଦୁଂ ବିଭ୍ରାସ୍ତଲୋଚନଂ ।  
 ସନ୍ତତୋଽହ୍ୟାସିନଂ କ୍ଷୀଣଂ ନରଂ କ୍ଷପୟତି ଅରଃ ॥  
 ଆବିଳାଞ୍ଚଂ ପ୍ରତାପ୍ୟୁତ୍ତଂ ନିଦ୍ରାୟୁକ୍ତମତୀବ ଚ ।  
 କ୍ଷୀଣଶୌଗିତମାଂସଂ ନରଂ କ୍ଷପୟତି ଅରଃ ॥  
 ଶ୍ଵାସଶୂଳମ୍ପିପାସାର୍ତ୍ତଂ କ୍ଷୀଣଂ ଅରମ୍ନିପୀଡ଼ିତଂ ।  
 ବିଶେଷେଣ ନରଂ ବୃକ୍ତମତୀସାରୋ ବିନାଶୟେଂ ॥  
 ଶୁକ୍ରାକ୍ତମରଦେଷ୍ଟାରମୁକ୍ତଶ୍ଵାସମ୍ନିପୀଡ଼ିତଂ ।  
 କ୍ରୁଞ୍ଚେ ଗ ବହ ମେହସ୍ତଂ ସମ୍ନା ହସ୍ତୀହ ମାନବଂ ॥  
 ଶ୍ଵାସଶୂଳମ୍ପିପାସାମ୍ନବିଦେଷଘ୍ନିମୃତ୍ୟୁଃ ।  
 ଭବନ୍ତି ହର୍ଷଳହ୍ଵଂ ଶୁଦ୍ଧିନୋ ମୃତ୍ୟୁମେଷାତଃ ॥  
 ଆତ୍ମାତଂ ବକ୍ତ୍ରିନିଷାନ୍ଦଂ ହୃଦ୍ଦିହିକାତୃଡ଼ିତଂ ।  
 କ୍ରଜାଞ୍ଚାସମାବିଷ୍ଟଂ ରିଦ୍ରାଦିର୍ନାଶୟେନ୍ନରଂ ॥  
 ଶାଘୁଦନ୍ତନଥୋ ସଞ୍ଚ ପାଘୁନେତ୍ରଂ ଚ ମାନବଃ ।  
 ପାଘୁସଞ୍ଚାତଦଶୀ ଚ ପାଘୁରୋଗୀ ବିନଶ୍ୟାତି ॥  
 ଲୋହିତଂ ହୃଦ୍ଦୟେଦାଂ ବହ୍ନିଂ ଲୋହିତେକ୍ଷଂ ॥  
 ରକ୍ତାନାଂ ଦିଶାଂ ଘୃଷ୍ଣା ରକ୍ତପିତ୍ତୀ ବିନଶ୍ୟାତି ।  
 ଅବାୟୁଧନ୍ତୁରୁଥୋ ବା କ୍ଷୀଣମାଂସବଳୋ ନରଃ ।  
 ଆଗନ୍ନିଷ୍ଠୁରମନ୍ଦେହମୁନ୍ନାଦେନ ବିନଶ୍ୟାତି ॥

বহুশোহপন্নরন্তস্ত প্রক্ষীণং চলিতক্লবং ।  
নেত্রাভ্যাঞ্চ বিকূর্কীগমপন্নারো বিনাশয়েৎ ॥

চতুর্দ্বিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো যুক্তসেনীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ

যুক্তসেনস্য নৃপতেঃ পন্নানভিজিগীষতঃ ।  
ভিষজা রক্ষণং কার্য্যং যথা তদুপদেক্যতে ॥  
বিজিগীষুঃ সহামাতৈর্ভাষ্যাত্মায়ুক্তঃ প্রব্রততঃ ।  
রক্ষিতব্যো বিশেষেণ বিষাদেব নরাধিপঃ ॥  
পহানমুদকং ছায়াং ভক্তং যবসমিক্তনং ।  
দুষ্মন্ত্যরয়ো যস্মাজ্জানীয়াচ্ছোধয়েত্তথা ।  
তস্য লিঙ্গং চিকিৎসা চ কল্পস্থানে প্রবক্ষ্যতে ॥  
একোত্তরং মৃত্যুশতমথর্কণঃ প্রচক্ষতে ।  
তত্রৈকঃ কালসংজ্ঞস্ত শেবাঙ্গাগন্তবঃ স্মৃতাঃ ॥  
দোষাগন্তজমৃত্যুভ্যো রসমন্ত্রবিশারদৌ ।  
রক্ষতাং নৃপতিং নিত্যং যদ্বাদৈবদ্যপুরোহিতৌ ॥  
ব্রহ্মা বেদাঙ্গমষ্টাঙ্গমাস্তুর্বেদমভাষত ।  
পুরোহিতমতে তস্মাদ্বর্তেত ভিষগাস্ত্রবান্ ॥  
সঙ্করঃ সর্সবর্ণানিঃ প্রণাশো ধর্ম্মকর্ম্মণাং ।  
প্রজানামপি চোচ্ছিতিনৃপব্যসনহেতুতঃ ॥  
পুরুষাণাং নৃপাণাঞ্চ কেবলং তুল্যমুর্জিতা ।  
আজ্ঞা ত্যাগঃ ক্ষমা ধৈর্য্যং বিক্রমশ্চাপ্যামানুষঃ ॥  
তস্মাদ্বেবমিবাভীক্সং বাহুনঃকর্ম্মভিঃ শুভৈঃ ॥  
চিস্তয়েৎ নৃপতিং নিত্যং শ্রেয়াংসীচ্ছন্ কিতকণঃ

স্বক্কাবারে চ মহতি রাজগেহাদনস্তরং ।  
 ভবেৎ সন্নিহিতো বৈদ্যঃ সর্কোপকরণাবিতঃ ॥  
 তত্রস্থমেনং ধ্বজবদ্যাশংখ্যাতিসমুচ্ছিতং ।  
 উপসর্পন্ত্যমোহেন বিষল্যাময়াদিতাঃ ॥  
 স্ততস্ত্রকুশলোহন্তেষু শাস্ত্রার্থেষুবহিষ্কৃতঃ ।  
 বৈদ্যো ধ্বজ ইবাভাতি নুপতদ্বিধপূজিতঃ ॥  
 বৈদ্যো ব্যাধ্যুপস্থষ্টশ্চ ভেষজং পরিচারকঃ ।  
 এতে পাদাশ্চিকিৎসয়াঃ কৰ্ম্মসাধনহেতবঃ ॥  
 গুণবত্তিস্থিতিঃ পাদৈশ্চতুর্থো গুণবান্ ভিষক্ ।  
 ব্যাধিমল্লেন কালেন মহাস্তমপি সাধয়েৎ ॥  
 বৈদ্যহীনাস্ত্রয়ঃ পাদ্ গুণবন্তোহ্যপ্যপার্থকাঃ ।  
 উদগাতৃহোতৃত্রক্ষাগো যুথধ্বযুং বিনাধ্বরে ॥  
 বৈদ্যস্ত গুণবানেকস্তারয়েদাতুরান্ সদা ।  
 প্লবং প্রতিতরৈর্হীনং কর্ণধার ইবাস্তসি ॥  
 তদ্ব্যধিগতশাস্ত্রার্থো দৃষ্টকৰ্ম্মা স্বয়ঙ্কৃতী ।  
 লঘুহস্তঃ শুচিঃ শূরঃ সজ্জোপস্করভেষজঃ ॥  
 প্রত্যুৎপন্নমতির্দীমান্ ব্যবসায়ী বিশারদঃ ।  
 সত্যধৰ্ম্মপরো যশ্চ স ভিষক্ পাদ উচ্যতে ॥  
 আয়ুজ্ঞান্ সত্ত্ববান্ সাধ্যো দ্রব্যাবান্শ্রবানপি ।  
 আন্তিকো বৈদ্যবাক্যস্থো ব্যাধিতঃ পাদ উচ্যতে ॥  
 প্রশস্তদেশসমুত্তং প্রশস্তেহহনি চোদ্ধৃতং ।  
 যুক্তমাত্রং মনস্কান্তং গন্ধবর্ণরসাবিতং ॥  
 দোষম্নগ্নানিকরমরিকারি বিপর্যয়ে ।  
 সমীক্ষ্য দত্তং কালে চ ভেষজং পাদ উচ্যতে ॥  
 স্নিগ্ধোহজুগুপ্সূৰ্লবান্ যুক্তো ব্যাধিতরুক্ষেণে ।  
 বৈদ্যবাক্যকৃদশ্রান্তঃ পাদঃ পরিচরঃ স্তুতঃ ॥

পঞ্চত্রিংশদধ্যায়ঃ ।

অথাত আতুরোপক্রমণীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

আতুরমুপক্রমমাণেন ভিষজ্ঞায়ুরেবাদৌ পরীক্ষ্যেত । সত্য-  
প্যায়ুধি ব্যাধ্যত্বমিবরোদেহবলসত্ত্বস্বাশ্রুতিভেষজদেশান্ পরী-  
ক্ষেত । তত্র মহাপানিপাদপাথ্যপৃষ্ঠস্তন্যগ্রদশনবদনক্কললাটঃ দীর্ঘা-  
ঙ্গুলিপর্কোচ্ছ্বাসপ্রেক্ষণবাহুং বিস্তীর্ণকস্তন্যস্তরোরকং হৃৎস্রজজ্বামেত্ৰ-  
গ্রীবং গস্তীরসত্ত্বস্বরনাতিমহুটৈর্ককস্তনমুপচিতমহারোমশকণং পশ্চা-  
ন্যস্তকং স্নাতাঙ্গুলিপুং মূৰ্দ্ধানুপূৰ্ণ্য বিণ্ডুযামাণশরীরং পশ্চাচ্চ  
বিণ্ডুযামাণহৃদয়ং পুরুষং জানীষাদীর্ঘায়ুঃ স্বয়মিতি । তমেকা-  
ন্তেনোপক্রমেণ । এভিলক্ষণৈকিপূরীতৈরন্নায়ুশ্চিশ্রৈশ্চধ্যানায়ুরিতি ।

ভবন্তি চাত্ত ।

গূঢ়সন্ধিশিরাস্নায়ুঃ সংহতাজঃ স্থিরেজ্রিয়ঃ ।  
উত্তরোত্তরহৃক্ষেত্রো যঃ স দীর্ঘায়ুরুচ্যতে ॥  
গর্ভাৎ প্রভৃত্যরোগো যঃ শনৈঃ সমুপচীয়তে ।  
শরীরজ্ঞানবিজ্ঞানৈঃ স দীর্ঘায়ুঃ সমাসতঃ ॥  
মধ্যমস্তায়ুষো জ্ঞানমত উৰ্দ্ধং নিবোধ মে ।  
অধস্তাদক্ষরোর্বশ্চ লেখাঃ স্যার্ব্যক্তমায়ুতাতাঃ ॥  
দ্বৈ বা তিশোহধিকা বাপি পাদৌ কর্ণৌ চ মাংসলৌ ।  
নাসাগ্রমূৰ্দ্ধঞ্চ ভবেদূৰ্দ্ধলেখাশ্চ পৃষ্ঠতঃ ॥  
যস্য স্যাস্তস্য পরমমায়ুর্ভবতি সপ্ততিঃ ।  
অধস্তস্যায়ুষো জ্ঞানমত উৰ্দ্ধং নিবোধ মে ॥  
হৃৎস্থানি যস্য পর্কানি স্তমহচ্চাপি মেহনং ।  
তথোরস্যবলীড়ানি ন চ স্যাৎ পৃষ্ঠমায়তং ॥  
উৰ্দ্ধঞ্চ শ্রবণৌ স্থানান্নাসা চোচ্চা শরীরিণঃ ॥

হনতো জল্পতো বাপি দন্তমাংসং প্রদুশ্যতে ।  
 প্রেক্ষতে যশ্চ বিজ্ঞাত্বং স জীবৎ পঞ্চবিংশতিং ॥

অথ পুনরায়ুষো বিজ্ঞানার্থমঙ্গ প্রত্যঙ্গপ্রমাণসারমুপদেক্যামঃ ।  
 তত্রাক্রান্তস্তরাধিসন্ধিবাছশিরাংসি তদবয়বঃ প্রত্যঙ্গানীতি । তত্র  
 বৈরঙ্গুলৈঃ পাদঙ্গুষ্ঠপ্রদেশিন্যৌ দ্ব্যঙ্গুলায়তে । প্রদেশিত্যন্ত  
 মধ্যমাহ্নামিকা কনিষ্ঠিকা যথোত্তরং পঞ্চমভাগহীনা । চতুর-  
 ঙ্গুলায়তে পঞ্চাঙ্গুলবিস্তৃতে প্রপদপাদতলে । পঞ্চচতুরঙ্গুলায়ত-  
 বিস্তৃতা পার্শ্বিঃ । চতুর্দশাঙ্গুলায়তঃ পাদঃ । চতুর্দশাঙ্গুল-  
 পরিণাহানি পাদগুল্কজজ্বাজ্জামুধ্যানি । অষ্টাদশাঙ্গুলা জজ্বা  
 জ্ঞানুপরিষ্ঠাং দ্বাত্রিংশদঙ্গুলমেবং পঞ্চাশৎ । জজ্বায়ামসমাবুক্র ।  
 দ্ব্যঙ্গুলানি বৃষণচিবুদ্ধশননানাপুটভাগকর্ণমূলনয়নাস্তরাণি । চতু-  
 রঙ্গুলানি মেহনবদনাস্তরনাসাকর্ণলাটগ্রীবোচ্চায়দৃষ্টান্তরাণি । দ্বাদ-  
 শাঙ্গুলানি ভগবিস্তারমেহননাভিহৃদয়গ্রীকস্তনাস্তরমুখায়ামনণিবন্ধ-  
 প্রকোষ্ঠস্থৌল্যানি । ইন্দ্রবন্তিপরিণাহাংসপীঠকূর্পরাস্তরায়ামঃ 'ষোড়-  
 শাঙ্গুলঃ' । চতুর্কিংশত্যাঙ্গুলো হস্তঃ । দ্বাত্রিংশদঙ্গুলপঙ্কিমার্গৌ  
 ভুজৌ । দ্বাত্রিংশংপরিণাহাবুক্র । নণিবন্ধকূর্পরাস্তরং ষোড়শা-  
 ঙ্গুলং । তলং ষট্চতুরঙ্গুলায়ামবিস্তারং । অঙ্গুষ্ঠমূলপ্রদেশিনীশ্রবণা-  
 পাক্রান্তমধ্যমাঙ্গুলৌ । পঞ্চাঙ্গুলে । অর্ধপঞ্চাঙ্গুলে প্রদেশিন্যা-  
 নামিকে । সার্কিৎত্র্যাঙ্গুলৌ কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠৌ । চতুর্কিংশতিবিস্তারপরি-  
 ণাহং মুখগ্রীবং । ত্রিভাগাঙ্গুলিবিস্তারা নাসাপুটমধ্যাদা । নয়ন-  
 ত্রিভাগপরিণাহা . তারকা । নবমস্তরকাংশো দৃষ্টিঃ । কেশান্তনস্ত-  
 কাস্তরমেকাদশাঙ্গুলং । মস্তকাদবটুকেশান্তো দশাঙ্গুলঃ কণাবটুস্তরং  
 চতুর্দশাঙ্গুলং । পুরুষোরঃপ্রমাণবিস্তীর্ণা জীশ্রোণিঃ । অষ্টাদশা-  
 ঙ্গুলবিস্তীর্ণমুরঃ । তৎপ্রমাণা পুরুষস্য কটিঃ । সবিংশমঙ্গুলশতং পুরু-  
 ষায়াম ইতি ।

ভবন্তি চাত্ৰ ।

পঞ্চবিংশে ততো বর্ষে পুমান্ নারী তু ষোড়শে ।

সমভাগতবীৰ্য্যো ভৌ জানীয়াৎ কুশলো ভিষক্ ॥

দেহঃ শৈবরঙ্গু লৈরেব যথাবদমুকীৰ্ত্তিতঃ ।

যুক্ত প্রমাণেনানেন পুমান্ বা যদি বাহুজনা ॥

দীর্ঘমায়ুরবাপ্রোতি বিতঞ্চ মহদুচ্ছৃতি ।

মধ্যমং মধ্যমৈরায়ুর্কিতং হীনৈস্তথাহবরং ॥

অথ সারান্ বক্ষ্যামঃ । স্বতিভুক্তিপ্রজ্ঞাশৌৰ্য্যশৌচোপেতং  
কল্যাণাভিনিবেশং সঙ্কসারং বিদ্যাৎ । শিষ্ণুং সংহতশ্বেতাঙ্গিদন্ত-  
নখং বহলকামপ্রজং শুক্রেণ । অক্লশমুত্তমবলং শিষ্ণুগন্তীরশ্বরং  
সৌভাগ্যোপপন্নং মহানৈত্র্যঞ্চ মজ্জা । মহাশিরঃস্কন্ধদৃঢ়দন্তহৃৎসি-  
নধমস্থিভিঃ শিষ্ণুমূত্রশ্বেদশ্বরং বৃহচ্ছরীরমায়াসসহিষ্ণুং মেদলা ।  
অচ্ছিদ্রগাত্রং গুঢ়াঙ্গিসন্ধিং মাংসোপচিতঞ্চ মাংসেন । শিষ্ণুতাত্র-  
নখনয়নতালুজিহ্বোষ্ঠগাণিপাদতলং রক্তেন । সুপ্রসন্নমৃদুভ্রো-  
মাণং স্বক্সারং বিদ্যাদিত্যেধাং পূর্ব্বং পূর্ব্বং প্রধানমায়ুঃ সৌভা-  
গ্যায়োজপি ।

ভবন্তি চাত্ৰ ।

সামাভ্যতোহঙ্গপ্রত্যঙ্গপ্রমাণাদথ সারতঃ ।

পরীক্ষায়ুঃ ত্রিপিণ্ডো ভিষক্ সিধ্যতি কৰ্ম্মসু ॥

ব্যাদিবিশেষান্ত প্রাগভিহিতাঃ সৰ্ব্ব এবৈতে ত্রিবিধাঃ সাধ্যা  
মাণ্যাঃ প্রত্যাখ্যেয়াশ্চ তত্রৈতান্ ভূয়স্বিধা পরীক্ষেত কিমসানোপ-  
সর্গিকঃ প্রাক্কেবলোহঙ্গুলক্ষণ ইতি । তত্রোপসর্গিকো যঃ পূর্ব্বোৎপন্নং  
ব্যাধিং জঘন্তকালজাতো ব্যাধিরূপমুজ্জতি স তন্মূল এবোপদ্রবসংজ্ঞঃ ।  
প্রাক্কেবলো যঃ প্রাগেবোৎপন্নো ব্যাধিরপূর্ব্বকপোহমুপদ্রবশ্চ । অঙ্গ-  
লক্ষণো যো ভবিষ্যদ্ব্যাধিখ্যাপকঃ স পূর্ব্বরূপসংজ্ঞঃ । তত্র সোপদ্রবম-



ন্যোন্যাবিরোধেনোপক্রমেত. বলবন্তমুপদ্রবং বা । প্রাক্বেবলং যথাস্থং  
প্রতিকূর্ষীত । অন্যলক্ষণে দ্বাদিব্যাধৌ প্রযতেত ।

ভবতি চাত্র ।

নাস্তি রোগো বিনা দোষৈষ্যন্তাস্মাচ্চিকৃৎসঃ ।

অনুকৃতমপি দোষণাং লিঙ্গৈর্ক্যাধিমুপাচরেৎ ॥

প্রাগভিহিতা ঋতবঃ ।

শীতে শীতপ্রতীকার উষ্ণে চোন্ননিবারণং ।

কৃৎস কুর্ঘ্যাৎ ক্রিয়াং প্রাপ্তং ক্রিয়াকালং ন হাপয়েৎ ॥

অপ্রাপ্তে বা ক্রিয়াকালে প্রাপ্তে বা নশ্চুতা ক্রিয়া ।

ক্রিয়াহীনাহতিরিক্তা বা সাধোষপি ন সিধ্যতি ॥

যা তুদীর্ঘঃশ্ময়তি নান্যং ব্যাধিং করোতি চ ।

স্যা ক্রিয়া ন তু যা ব্যাধিং হরত্যন্যমুদীরয়েৎ ॥

প্রাগভিহিতোহগ্নিরগ্নস্য পাচকঃ । স চতুর্বিধো ভবতি  
দোষানভিপন্ন একো বিক্রিয়ামাপন্নদ্বিবিধো ভবতি বিষমো বাতেন  
তীক্ষ্ণঃ পিত্তেন মন্দঃ শ্লেষ্মণা চতুর্থঃ সমঃ সর্বসাম্যাদিতি । তত্র বো  
যথাকালমন্নমুপযুক্তং সম্যক্ পচতি স সমঃ সগৈর্দোষৈঃ । যঃ কদা-  
চিৎ সম্যক্ পচতি কদাচিদাগ্নানশূলোদাবর্ত্যতীসারজঠরগোরবান্ধ-  
কৃজনপ্রবাহগানি কৃৎস স বিষমঃ । যঃ প্রভূতমপ্যুপযুক্তমন্নমাশু পচতি  
স তীক্ষ্ণঃ স এবাভিবৰ্দ্ধমানোহত্যগ্নিরিত্যাভাষ্যতে স মুহুর্শূহঃ প্রভূত-  
মপ্যুপযুক্তমাশুতরং পচতি পাকান্তে চ গলতাষোষ্ঠশোষদাহসস্তা-  
পান্ জনয়তি । যঃ স্বল্পমপ্যুপযুক্তমুদরশিরোগোরবকাসশ্বাসপ্রসেক-  
চ্ছদিগাত্রসদনানি কৃৎস মহতা কালেন পচতি স মন্দঃ ।

বিষমো বাতজান্ রোগান্ তীক্ষ্ণঃ পিত্তনিমিত্তজান্ ।

করোত্যগ্নিত্থা মন্দো বিকারান্ ককসন্তবান্ ॥

তত্র সমে পরিরক্ষণং কূর্ষীত বিষমে নিষ্কামলবণৈঃ ক্রিয়াবি-  
শেষৈঃ প্রতিকূর্ষীত তীক্ষ্ণে মধুরনিষ্কশীতৈর্বিরেকৈশ্চ । এবমেরা-

ভ্যাগ্নৌ বিশেষেণ মাহিষৈশ্চ ক্ষীরদধিসর্পিভিশ্চৈব কটুতিক্তকষায়ৈ-  
কর্মনৈশ্চ ।

জাঠরো ভগবানগ্নিরীশ্বরোহ্নস্য পাচকঃ ।

সৌম্যাদ্রসানাদদানো বিবেক্তুং নৈব শক্যতে ॥

প্রাণাপানসম্যনৈস্ত সর্মতঃ পবনৈস্তিভিঃ ।

দ্বায়তে পাল্যতে চাপি শ্বে শ্বে স্থানে ব্যবস্থিতৈঃ ॥

বয়স্ব ত্রিবিধং বালং মধ্যং বৃদ্ধমিতি । তত্রোনবোড়শবর্ষা বাল-  
স্তেহপি ত্রিবিধাঃ ক্ষীরপাঃ ক্ষীরান্নাদা অন্নাদা ইতি । তেষু সংবৎ-  
সরপরাঃ ক্ষীরপা দ্বিসংবৎসরপরাঃ ক্ষীরান্নাদাঃ পরতোহ্নাদা ইতি ।  
ষোড়শসপ্তত্যোরন্তরে মধ্যং বয়স্তু ন্য বিকল্পো বৃদ্ধিযৌবনং সম্পূর্ণতা  
হানি রিতি । তত্রাবিশংগতৈর্বৃদ্ধি রাত্রিশংগতো যৌবন মাচছারিশংগতঃ  
সর্মধাত্বিল্লিয়বলবীর্ঘ্যসম্পূর্ণতা । অত উর্দ্ধনীষৎপরিহাণির্ঘ্যাবৎসপ্ততি-  
রিতি । সপ্তভেক্কঙ্কং কায়মাণধাত্বিল্লিয়বলবীর্ঘ্যোৎসাহমহত্ত্বহনি বলী-  
পলিতথালিতাজুষ্টং কাসম্বাসপ্রভৃতিভিরূপদ্রবৈরভিভূয়মানং সন্ম-  
ক্রিয়াস্বসমর্থং জীর্ণাগারমিবাভিবৃষ্টমবসীদন্তং বৃদ্ধমাচক্ষতে । তত্রো-  
ক্তরোক্তরাস্থ বয়োহবস্থাস্থত্তরোক্তরা ভেষজমাত্রাবিশেষা ভবন্তি  
যতে চ পরিহাণেন্তত্রাদ্যাপেক্ষয়া প্রতিকূর্বীত ।

ভবন্তি চাত্র ।

বালে বিবর্জ্যতে শ্লেষ্মা মধ্যমে পিত্তমেব তু ।

ভূমিষ্টং বর্জ্যতে বায়ুবৃদ্ধে তদীক্ষ্য যোজয়েৎ ॥

অগ্নিকারবিরৈকৈস্ত বালবৃদ্ধৌ বিবর্জয়েৎ ।

তৎ সাধ্যোষু বিকারেষু মৃদ্বীং কুর্ঘ্যাৎ ক্রিয়াং শনৈঃ ॥

দেহঃ স্থূলঃ ক্রশো মধ্য ইতি প্রাপ্তপদিষ্টঃ ।

কর্শয়েৎ হৃৎশ্চৈচ্চাপি সদা স্থূলক্রশৌ নরৌ ।

রক্ষণৈকং মধ্যস্য কুর্দীত সততং ভিষকৃৎ

বলমতিহিতগুণং দৌর্বল্যঞ্চ স্বভাবদোষ জরাভিভিরবেক্ষিতব্যং ।  
যস্মাদ বলবতঃ সর্বক্রিয়াপ্ররুতিস্তস্মাদবলমেবপ্রধানমধিকরণানাং ।

কেচিৎকুশাঃ প্রাণবন্তঃ স্কুলাশ্চাপ্পবলা নরাঃ ।

তস্মাৎ স্থিরত্বব্যায়ামৈবলং বৈজ্ঞঃ প্রতর্কয়েৎ ॥

সদৃশ্য ব্যসনাভ্যুদয়ক্রিয়াদিস্থানেষ্টৈবকল্যকরং ।

সদ্রুবান্ সহতে সর্বং সংস্তুভ্যাস্থানমাত্মনা ।

রাজসঃ স্তুভ্যমানোহষ্টৈঃ সহতে নৈব তামসঃ ॥

প্রকৃতিং ভেদজং চোপরিষ্ঠাদক্ষ্যামঃ । সাস্থ্যানি তু দেশ-  
কালজাত্যতুরোগব্যায়ামোদকদিবাস্তপসপ্রভৃতীনি প্রকৃতিবিকল-  
ত্রাপি বাত্বাধকরাণি ভবন্তি ।

যো রসঃ কম্পতে যন্ত সুখায়ৈব নিষেবিতঃ ।

ব্যায়ামজাতমন্তরা তৎ সাস্থ্যমিতি নির্দিশেৎ ॥

দেশস্থানুপো জাঙ্গলঃ সাধারণ ইতি । তত্র বহুদকনিম্নোন্নত-  
নদীবর্ষগহনো মৃদুশীতানিলো বহুমহাপর্বতরক্ষো মৃদুসুকুমারোপ-  
চিতশরীরমনুষ্যপ্রায়ঃ কফবাতরোগভূয়িষ্ঠচানুপঃ । আকাশসমঃ  
প্রবিরলাপ্পিকটিকিরকপ্রায়োহম্পবর্ষপ্রস্রবণোদপানোদকপ্রায় উষ্ণ-  
দাক্ষণবাতঃ প্রবিরলাপ্পশৈলঃ স্থিরকুশলশরীরমনুষ্যঃ প্রায়ো বাতপিত্ত-  
রোগভূয়িষ্ঠচ জাঙ্গলঃ । উভয়দেশলক্ষণঃ সাধারণ ইতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

সমাঃ সাধারণে যস্মাচ্ছীতবর্ষোৎসাহকতাঃ ।

দোষাণাং সমতা জন্তোস্তস্মাৎসাধারণো যতঃ ॥

ন তথা বলবন্তঃ স্যুর্জলজা বা স্কুলাহতাঃ ।

স্বদেশে নিচিতা দোষা অত্রশ্মিন্ কোপমাগতাঃ ॥

উচিতে বর্ত্তমানস্ত নাস্তি দেশকৃতং ভয়ং ।

আহারস্বপ্নচেচ্ছাদৌ তদেদশস্য গুণে সতি ॥

দেশপ্রকৃতিসাম্যত্ববিপরীতো হচিরোখিতঃ ।  
 সম্পত্তৌ ভিষগাদীনাং বলসদ্বায়ুবাং তথা ॥  
 কেবলঃ সমদেহায়েঃ স্ত্রুখসাধ্যতমো গদঃ ।  
 অতোহন্থথা হ্রসাধ্যঃ স্ত্রাৎ কৃচ্ছ্রো ব্যামিত্রলক্ষণঃ ॥  
 ক্রিয়ায়াস্তু গুণালাভে ক্রিয়ামন্থাং প্রযোজয়েৎ ।  
 পূর্বস্ত্রাং শান্তবেগায়াং ন ক্রিয়াসঙ্করো হিতঃ ॥  
 গুণালাভেহপি সপদি যদি সৈব ক্রিয়া হিতা ।  
 কৰ্ত্তব্যৈব তদা ব্যাধিঃ কৃচ্ছ্রসাধ্যতমো যদি ॥

যএবমেনং বিধিমেকরূপং বিভক্তি কালাদিবশেন ধীমান্ ।  
 সমুত্থাপাশান্ জগতোগদৌষান্ ছিনত্তি ভৈষজ্যপরম্বশেন ।

ষট্‌ত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতোমিশ্রকমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্ত্যামঃ ।

মাতুলুঙ্গায়িমন্ত্রৌ চ দেবদাকমহৌষধং ।  
 অহিংস্রাট্‌চৈব রাস্মা চ প্রলেপো বাতশোফহুৎ ॥  
 দুৰ্ব্বা চ নলমূলঞ্চ মধুকং চন্দনং তথা ।  
 শীতলাশ্চ গণাঃ সৰ্বে প্রলেপঃ পিত্তশোফহুৎ ॥  
 আগজ্জ্বে রক্তজ্জ্বে চ এষ এব বিধিঃ স্মৃতঃ ।  
 বিধির্বিষয়ো বিষজে পিত্তহ্নোহপি হিতস্তথা ॥  
 অজগন্ধাশ্বগন্ধাচ কাল সরলয়া সহ ।  
 ঐকৈবিকাজগ্জী চ প্রলেপঃ শ্লেষ্মশোফহুৎ ॥  
 এতে বর্গাস্ত্রয়ো লোত্রং পথ্যা পিণ্ডীতকানি চ ।  
 অনন্তাচেতি লেপোহয়ং সান্নিপাতিকশোফহুৎ ॥  
 শিঙ্খান্নলগণো বাতে কোষঃ শীতঃ পরায়ুতঃ ।

পিত্তে চোক্ষঃ কক্ষে ক্ষারমূত্রাঢ্যস্তৎপ্রশান্তয়ে ॥  
 শণমূলকশিঞ্জিগাং ফলানি তিলসর্বপাঃ ।  
 শক্তবঃ কিস্বমতসী দ্রব্যাগুফ্যানি পাচনং ॥  
 চিরবিস্ফোহ্মিকো দন্তী চিত্রকো হয়গারকঃ ।  
 কপৌতগৃধ্রকঙ্কানাং পুরীষাণি চ দাক্ষণং ।  
 ক্ষারদ্রব্যানি বা যানি ক্ষারো বা দাক্ষণং পরং ॥  
 দ্রব্যানাং পিচ্ছিলানাস্ত ত্ৰুণানি প্রপীড়নং ।  
 'যবগোধূমমাষাণাং চূর্ণানি চ সমাসতঃ ॥  
 শঙ্খিন্যাক্ষোষ্ঠসুমনঃ করবীরসুর্বর্চলাঃ ।  
 শোধানানি কষায়াণি বর্গশচারগ্ধাদিকঃ ॥  
 অজগন্ধাজম্বী চ গবাক্ষী লাক্ষলাহুয়া ।  
 পুতীকশ্চিত্রকঃ পাঠা বিডৈল্লাহরেণবঃ ॥  
 কটুত্রিকং যবক্ষারো লবণানি মনঃশিলা ।  
 কাসীসং ত্রিহতা দন্তী হরিतालং সুরাষ্ট্রজা ॥  
 সংশোধনীনাং বর্তীনাং দ্রব্যাত্তানি নির্দিশেৎ ।  
 ঐতরেবৌষধৈঃ কুর্ঘ্যাৎকল্কানপি চ শোধানান্ ॥  
 কাসীসকটুরোহিণ্যেজ্জাতীকন্দহরিদ্রয়োঃ ।  
 পূর্বোদ্ভিষ্টেযু চাঙ্গেযু কুর্ঘ্যাত্তৈলপ্লুতানি বৈ ॥  
 অর্কোত্তমাং স্নুহীক্ষীরং পিষ্টা ক্ষারোত্তমানপি ।  
 জাতীমূলং হরিদ্রে দ্বৈ কাসীসং কটুরোহিণীং ॥  
 পূর্বোদ্ভিষ্টানি চাত্তানি কুর্ঘ্যাৎ সংশোধনং স্নতং ।  
 ময়ূরকো রাজস্রক্ষো নিম্বঃ কোষাতকী তিলাঃ ।  
 রহতী কণ্টকারী চ হরিतालং মনঃশিলা ।  
 শোধানানি চ যোজ্যানি তৈলে দ্রব্যানি শোধনে ॥  
 কাসীসে লৈক্লেবে কিণে বচায়াং রজনীহুয়ে ।  
 শোধানাঙ্গেযু চাত্তেযু চূর্ণং কুর্কীত শোধনং ॥

সালসারাদিসারেষু পটোলত্রিফলাসু চ ।  
 রসক্রিয়া বিধাতব্য। শোধনী শোধনেষু চ ॥  
 ত্রিবেষ্টকে সর্জ্জরসে সরলে দেবদাক্ষিণি ।  
 সারেষপি চ কুর্কীত মতিমান্ ব্রণধূপনং ॥  
 কষায়্যাণামনুষ্ঠানাং রক্ষ্যাণাং ত্রক্ষু সাধিতং ।  
 শৃতশীতং কষায়ং বা রোপণার্থেষু শস্ত্রতে ॥  
 সোমামৃতাস্থগন্ধাসু কাকোল্যাদৌ গণে তথা ।  
 ক্ষীরিপ্ররোহেষপি চ বর্ত্তয়ে রোপণাঃ স্মৃতাঃ ॥  
 সমজ্জ। সোমসরলা সোমবল্কা সচন্দনা ।  
 কাকোল্যাदिश्च कल्कः श्रा० प्रशस्तो ब्रणरोपणे ॥  
 পৃথক্পর্গ্যাস্তগুপ্তা চ হরিদ্রে মানতী সিন্ধা ।  
 কাকোল্যাदिश्च योज्यः श्रा० प्रशस्तो रोपणे ह्यते ॥  
 কালানুসার্যাগুৰ্ণী হরিদ্রে দেবদাক্ষ চ ।  
 প্রিয়ঙ্গুবশ্চ রোপ্যঞ্চ তৈলে যোজ্যানি রোপণে ॥  
 কঙ্কুকা ত্রিফলা রোপ্যং কাসীসং শ্রবণাহবয়া ।  
 ধবাস্থকর্ণয়োস্তু চ রোপণং চূর্ণমিষ্যতে ॥  
 প্রিয়ঙ্গুকা সর্জ্জরসঃ পুষ্পং কাসীসমেব চ ।  
 ত্রকচূর্ণং ধবজং চৈব রোপণার্থং প্রশস্ততে ॥  
 ত্রক্ষু শ্রোত্রোধবর্গস্য ত্রিফলায়াস্তথৈব চ ।  
 রসক্রিয়াং রোপণার্থে বিদধীত যথাক্রমং ॥  
 অপামার্গোহস্থগন্ধা চ তালপত্রী সুবর্চলা ।  
 উৎসাদনে প্রশস্তন্তে কাকোল্যাदिश्च यो गणः ॥  
 কাসীসং সৈন্ধবং কিণুং কুৰুবিম্বো মনঃশিলা ।  
 কুৰুটীগুপ্যালানি স্মননোমুকুলানি চ ॥  
 ফলৈঃ শৈরীষকারৈঃ ধাতুচূর্ণানি যানি চ ।  
 ব্রণেষুৎসন্নমাংসেষু প্রশস্তাশ্রবসাদনে ॥

সমস্তং বর্গমর্দ্ধং বা যথালাভমথাপি বা ।

প্রযুক্তীত ভিক্ষুক প্রাজ্ঞো যথোদ্দিষ্টেষু কর্মসু ॥

সপ্তত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো ভূমিপ্রাণিভাগবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ঃ ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

ঋত্বেশ্বরশ্যবিষমবল্লীকশ্যশানাহতন দেবতায়তনসিকতাভি-  
রনুপহতাননূবরামভজুরামদূরাদেকাং শিখাং প্ররোহবতীং মৃদীং-  
স্থিরাং সমাং কৃষ্ণাং গোবীং লোহিতাং বা ভূমিমৌষধার্থং পরীক্ষেত  
তচ্চাং জাতমপি কৃমিবিষশস্ত্রাতপপবনদহনতোয়সম্বাধমার্গৈরনুপহ-  
তমেকরসং পৃষ্ঠং পৃথব্যাঢ়নূলমুদীচ্যাং চৌষধমাদদীতেত্যৌষধভূমি-  
পরীক্ষাবিশেষঃ সামান্তঃ ।

বিশেষতস্তু । তত্রাশ্ববতী স্থিরা গুৰ্বী শ্যামা কৃষ্ণা বা স্কুলরক্ষ-  
শস্ত্রপ্রায়া স্বগুণভূরিষ্ঠা । শিখা শীতলা সন্নোদকা শিখশস্ত্রতৃণ-  
কোমলরক্ষপ্রায়া শুক্লাসুগুণভূরিষ্ঠা । নানাবর্ণা লঘুশ্ববতী প্রবিরলা-  
প্পপাণ্ডুরক্ষপ্ররোহাঃশিগুণভূরিষ্ঠা । কৃষ্ণা ভস্মরাসভবর্ণা তনুরক্ষ-  
কোটরাপ্পরসরক্ষপ্রায়াঃশিলগুণভূরিষ্ঠা । মৃদী সমা শ্বভ্রবত্যবাস্তুর-  
সজলা সর্বতোহসাররক্ষা মহাপর্বতরক্ষপ্রায়া শ্যামা চাকাশগুণভূ-  
রিষ্ঠা ।

তত্র কেচিদাহরাচার্য্যঃ । প্রারট্বর্ষাশরদ্ধেমন্তবসন্তগ্রীষ্মেহু যথা-  
সংখ্যং মূলপত্রতৃক্ষীরসারফলাগ্ৰাদদীতেতি তত্ত্ব ন সধ্যক্ কস্যাং  
সৌম্যাগ্নেয়ত্বাজ্জগতঃ । সৌম্যাগ্নৌষধানি সৌম্যেষু তুসাদদীতাগ্নেয়া-  
গ্নাগ্নেয়েষেব মব্যাপন্নগুণানি ভবন্তি । সৌম্যাগ্নৌষধানি সৌম্যেষু তু  
গৃহীতানি সৌমগুণভূরিষ্ঠায়াং ভূমৌ জাতাত্তিমধুরশিখশীতানি  
জায়ন্তে । এতেন শেষং ব্যাখ্যাতং ।

তত্র পৃথিব্যস্থগুণভূয়িষ্ঠায়াং ভূমৌ জাতানি বিরেচনদ্রব্যান্যাদ-  
দীতান্যাকাশমাকৃতগুণভূয়িষ্ঠায়াং বমনদ্রব্যানি। উভয়গুণভূয়িষ্ঠা-  
যামুভয়তোভাগানি। আকাশগুণভূয়িষ্ঠায়াং সংশমনাত্মেবং বল-  
বত্তরাণি ভবন্তি। সর্বাণ্যেব চাভিনবান্নাত্ন মধুস্বতগুড়পিপ্পলী-  
বিড়ঙ্গেভ্যঃ। সর্বাণ্যেব সক্ষীরাণি বীৰ্য্যবন্তি তেষামসম্পত্তাবনতি-  
ক্রান্তসংবৎসরাণ্যাদদীতেতি।

ভবন্তি চাত্ন।

গোপালান্তাপসা ব্যাধা যে চাত্নে বনচারিণঃ।

মূলাহারশ্চ যে তেভ্যো ভেষজব্যক্তিরিষ্যতে ॥

সর্বাণ্যেবসাধ্যৈ পলাশলবণাদিষু।

ব্যবস্থিতো ন কালোহস্তু তত্র সর্বো বিধীয়তে ॥

গন্ধবর্ণরসোপেতা ষড়্ভিধা ভূমিরিষ্যতে।

তস্মাদ্ভূমিস্তভাবেন বীজিনঃ ষড়্ভাস্যুতাঃ ॥

অব্যক্তঃ কিল তোয়স্তু রসো নিশ্চয়নিশ্চিতঃ।

রস এব সচাব্যক্তো ব্যক্তো ভূমিরসাত্তবেৎ ॥

সর্বলক্ষণসম্পন্না ভূমিঃ সাধারণা স্মৃতা।

দ্রব্যানি যত্র তত্রৈব তদ্রূপানি বিশেষতঃ ॥

বিদধ্বেনাপরামৃষ্টমবিপন্নং রসাদিভিঃ।

নবং দ্রব্যং পুরাণং বা ত্র্যাহমেব বিনির্দ্দেশেৎ ॥

বিড়ঙ্গং পিপ্পলী ক্ষৌদ্রং সর্পিষ্ঠাপ্যনবং হিতং।

শেষমাত্তভিনবং গৃহীয়াদ্যেবযজ্জিতং ॥

জজ্ঞমানাং বয়ঃস্থানাং রক্তরোমনখাদিকং।

ক্ষীরমূত্রপুরীষাণি জীর্ণাহারেষু সংহরেৎ ॥

প্লোতমৃদ্ভাণ্ডফলকশঙ্কুবিহস্তভেষজং।

প্রশস্তায়াং দিশি শুচৌ ভেষজাগারমিষ্যতে ॥



অষ্টাত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো দ্রব্যসংগ্রহীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

সমাসেন সপ্তত্রিংশদ্রব্যগণা ভবন্তি । তত্ৰথা । বিদারিগন্ধা-  
বিদারী সহদেবা বিশ্বদেবা স্বদংষ্ট্রা পৃথক্পর্ণী শতাবরী সারিবা-  
ক্লমসারিবা জীবকর্ষভকো মহাসহা ক্ষুদ্রসহা রহত্যো পুনর্নবৈরণ্যো  
হংসপাদী রশ্চিকাল্যভীচেতি ।

• বিদারীগন্ধাদিরয়ং গণঃ পিত্তানিলাপহঃ ।

শোষগুল্মাজমর্দোর্দ্ধ্বাসকাসবিনাশনঃ ॥

আরগ্ধমদনগোপষোণ্টাকুটজপাঠাকটকীপাটলামূর্কেন্দ্রযবস-  
পুর্ণাণিষকুণ্টকদাসী । কুণ্টকগুড়চীচিচকশাজফাঁকরঞ্জয়পটো-  
লকিরাততিক্তকানি স্রবীচেতি ।

আরগ্ধাদিরিত্যেব গণঃ শ্লেষ্মাবিষাপহঃ ।

মেহকৃষ্ঠজ্বরবমীকণ্ডুলো ব্রণশোধনঃ ॥

বকণাভগালশিফ্রমধুশিফ্রতর্কারীমেষগৃজীপূতীকনক্কনালমোরটা-  
গ্রিমমুসৈরীয়কায়বিশীবসুকবসিরচিচকশতাবরীবিজাজগৃজীদর্ভা রহ-  
তীদ্র্যেতি ।

বকণাদির্গণোহেব কফমেদোনিবারণঃ ।

বিনিহন্তি শিরঃশূলং গুল্মাভ্যন্তরবিদ্রবীন্ ॥

বীরতক্ষসহচরদ্রবদর্ভরক্ষাদনীগুল্মানলকুশকাশাশ্মভেদকাগ্নিমু-  
মোরটাবসুকবসিরমল্লুককুণ্টকেন্দীবরকপোতবক্ষাঃস্বদংষ্ট্রাচেতি ।

বীরতর্কাদিরিত্যেব গণো বাতবিকারনুৎ ।

অশ্বরীশর্করামুত্রকৃচ্ছ্রাঘাতকজাপহঃ ॥

সালসারাজকর্ণখদিরকদরকালস্কন্ধক্রমুকভূর্জমেষগৃজীতিমুশচন্দ-  
নকুচন্দনশিংশপাশিরীযাসনধবাজুনতালশাকনক্কনালপূতীকাশ্বকর্ণা-  
গুরুণি কালীয়কণ্ঠেতি ।

সালসারাদিরিত্যেব গণঃ কুষ্ঠবিনাশনঃ ।

মেহপাণ্ডুগময়হরঃ কফমেদোবিশৌষণঃ ॥

রোণ্ডসাবররোণ্ডপলাশকুটমটাশোকফঞ্জীকটফলৈলবালুকসল্ল-  
কীজিঙ্গিনীকদম্বমালাঃ কদলীচেতি ।

এষ রোণ্ডাদীতু্যক্তো মেদঃকফহরো গণঃ ।

যোনিদোবহরন্তুতী ব্রণ্যো বিষবিনাশনঃ ॥

অর্কালর্ককরঞ্জদরনাগদন্তীময়ুরকভাগীরাসেন্দ্রপুষ্পীক্ষুদ্রশ্বেতা-  
মহাশ্বেতারশিকাল্যালবণাস্তাপসরক্ষশ্চেতি ।

অর্কাদিকো গণো হেব কফমেদোবিষাপহঃ ।

কুমিকুষ্ঠপ্রশমনো বিশেষাদ্গণশোধনঃ ॥

সুরমাশ্বেতসুরমাফণিজ্জাকার্জকভূগুণসুগন্ধকসুমুখকালমালকাস-  
মদক্ষবকখরপুষ্পাবিড়ঙ্গকটফলসুরসীনিগুণ্ডীকুলাহলোন্দ্রককর্নিকাক-  
ঞ্জীপ্রাচীবলকাকমাচ্যো বিষমুখিকশ্চেতি ।

সুরমাদির্গণো হেব কফহং কুমিসৃদনঃ ।

প্রতিশ্যায়াকচিৎখাসকাসয়ো ব্রণশোধনঃ ॥

মুক্ষকপলাশধবচিৎকমদনরক্ষশিশপাবজ্ররক্ষাস্রিফলা চেতি ।

মুক্ষাদির্গণো হেব মেদোয়ঃ শুক্রদোষহং ।

মেহার্শঃপাণ্ডুরোগয়ঃ শর্করাশ্মরিনাশনঃ ॥

পিপ্পলীপিপ্পলীমূলচব্যচিৎকশৃঙ্গবেরমরিচহস্তিপিপ্পলীহরেণুৈক-  
লাজমোদেন্দ্রববপাঠাজীরকসর্ষপমহানিষ্কলহিঙ্গুভাগীমধুরসাত্তিবি-  
ষাবচাবিড়ঙ্গানি কটুরোহিণী চেতি ।

পিপ্পল্যাদিঃ কফহরঃ প্রতিশ্যায়ানিলাকটীঃ ।

নিহতাদ্বীপনো গুল্মশূলয়শ্চামপাচনঃ ॥

এলাতগরকুষ্ঠমাংসীধ্যামকতৃপত্রনাগপুষ্পপ্রিয়ঙ্গুহরেণুকাব্যাজ-  
নখশুভ্রিত্তিগাশ্চৌণেয়কশ্রীবেষ্টকচোচচোরকবালকগুণ্ডুলসুর্জরসতু-  
কক্কুলুপকাকৈগুকস্পৃকৌশীরভদ্রদাককুঙ্কমানিগুরাগৈকেশরশ্চেতি ।

এলাদিকো বাতককো নিহতাদ্বিষমেব চ ।

বর্ণপ্রসাদনঃ কণ্ঠপিড়কাকোঠনাশনঃ ॥

বচামুস্তাতিবিষাভয়াভদ্রদারুণি নাগকেশরধেতি । হরিত্রা-  
দাকহরিত্রাকলশীকুটজবীজানি মধুকং চেতি ।

এতো বচাহরিত্রাদী গণো স্তম্ভবিশোধনো ।

আমাতীসারশমনো বিশেষান্দোষপাচনো ॥

শ্যামামহাশ্যামাতুরদন্তীশঙ্খিনীতিষ্ককম্পিষ্টকরম্যকক্রমুকপুত্র-  
শ্রেণীহাবাকীরাজরস্ককরজ্জয়গুড়চীসপুলাচ্ছগলাত্মীসুধাঃ সুবর্ণক্ষীরী  
চেতি ।

উক্তঃ শ্যামাদিরিত্যেব গণো গুল্মবিষাপহঃ ।

আনাহেদরবিভ্ভেদী তথোদাবর্তনাশনঃ ॥

হহতীকণ্টকারিকাকুটজফলপাঠা মধুকণ্ঠেতি ।

পাচনীয়ো হহত্যাদিগণঃ পিত্তানিলাপহঃ ।

কফারোচকহ্মাসমূত্রকৃষ্ণজাপহঃ ॥

পটোলচন্দনকুচন্দনমূর্ক্ষাণ্ডচীপাঠাঃ কটুরোহিণী চেতি ।

পটোলাদিগণঃ পিত্তকফারোচকনাশনঃ ।

জ্বরোপশমনো ত্র্যংশুর্দিকণ্ঠবিষাপহঃ ॥

কাকোলীক্ষীরকাকোলীজীবকর্ষভকমুদাপর্ণীমাবর্ণীমেদামহা-  
মেদাছিন্নকহাককটশৃঙ্গীতুগাকীরীপদ্মকপ্রপৌণ্ডরীকর্জ্জিহ্বাক্ষীক-  
জীবন্ত্যো মধুকণ্ঠেতি ।

কাকোল্যাদিরয়ঃ পিত্তশোণিতানিলনাশনঃ ।

জীবনো হহংগো হহ্যঃ স্তম্ভশ্লেষকরস্তম্ভা ॥

উষকসৈন্ধবশিলাজতুকাসীমদয়হিঙ্গুনি তুণ্ডকণ্ঠেতি ।

উষকাদিঃ কফং হস্তি গণো মেদোবিশোধনঃ ।

অশ্বরীশর্করামূত্রকৃষ্ণগুল্মপ্রণাশনঃ ॥

সারিবামধুকচন্দনকুচন্দনপদ্মককাশ্বরীফলমধুকপুষ্পাণ্ডীশীরধেতি ।

সারিবাতিঃ পিপাসায়ো রক্তপিত্তহরো গণঃ ।

পিত্তজ্বরপ্রশমনো বিশেষাদাহনাশনঃ ॥

অঞ্জনরসাজ্জননাগপুষ্পপ্রিয়ঙ্গুনীলোৎপলনলদনলিনকেশরাণিমধু-  
কণ্ঠেতি ।

অঞ্জনাদির্গণো হ্বেষ রক্তপিত্তনিবর্হণঃ ।

বিষোপশমনো দাহং নিহন্ত্যাভ্যস্তরং তথা ॥

পরুষকট্রাকাকটফলদাড়িমরাজাদনকতকফলশাকফলানি ত্রিফ-  
লা চেতি ।

পরুষকাদিরিত্যেষ গণোহনিলবিনাশনঃ ।

যত্রদোষহরো হৃদঃ পিপাসায়ো কচিপ্রদঃ ॥

প্রিয়ঙ্গুসমঙ্গাধাতকীপুল্লাগরক্তচন্দনকুচন্দনশোচরসরসাজ্জনকুন্তী-  
কপ্রোতোহঞ্জনপত্রকেসরযোজনবল্লো দীর্ঘমূলা চেতি ।

অযষ্ঠাধাতকীকুসুমসমঙ্গাকটুজমধুকবিশ্বপেশিকারোত্রসাবররো-  
ত্রপলাশনন্দীরক্ষপদ্মকেশরাণি চেতি ।

গণো প্রিয়ঙ্গু যষ্ঠাদী পরাভীসারনাশনো ।

সঙ্গানীর্যো হিতো পিত্তে ত্রণানাঞ্চাপি রোপণো ॥

তত্রোথোদুস্বরাস্থপ্লক্ষমধুকপীতনককুভাক্রকোশাঅচোরক-  
পত্রজম্বুদয়পিপালমধুকরোহিণীবজ্জলকদম্ববদরীতিমুকীসপ্তকীরোত্রসাব-  
ররোত্রভ্রমাতকপলাশা নন্দীরক্ষশেচতি ।

তত্রোথাদির্গণো ত্রণ্যঃ সংগ্রাহী ভগ্নসাধকঃ ।

রক্তপিত্তহরো দাহমেদোয়ো যোনিদোষহং ॥

গুড়টুটানিষ্কুসুমুচন্দনানি পদ্মকণ্ঠেতি ।

এষ সর্বজ্বরান্ হন্তি গুড়চ্যাদিসু দীপনঃ ।

হ্রাসারোচকবম্বীপিপাসাদাহনাশনঃ ॥

উৎপলরক্তোৎপলকুমুদমৌগন্ধিককুবলয়গুণ্ডরীকোণি মধুক-  
ণ্ঠেতি ।

উৎপলাদিরয়ং দাহপিত্তরক্তবিনাশনঃ ।

পিপাসাবিষহৃদ্রোগক্ষুধীমুচ্ছাহরো গণঃ ॥

মুস্তাহরিদ্রাদাহরিদ্রাহরীতক্যামলকবিভীতককুষ্ঠহৈমবতীবচা-  
পাঠ্যাকটুরোহিণীশাঙ্গফাতিবিবাত্রাবিভীভল্লাতকানি চিত্রকক্ষেতি ।

এষ মুস্তাদিকো নান্না গণঃ শ্লেষ্মনিহৃদনঃ ।

যোনিদোষহরঃ স্তন্যশোধনঃ পাচনস্তথা ॥

হরিতক্যামলকবিভীতকানি ত্রিফলা ।

ত্রিফলা কফপিত্তগ্রী মেহকুষ্ঠবিনাশনী ।

চক্ষুষ্যা দীপনী চৈব বিষমজ্বরনাশনী ॥

পিপ্পলীমরিচশৃঙ্গবেরাণি ত্রিকটুকং ।

দ্রাবণং কফমেদোহরং মেহকুষ্ঠত্রয়ান্য়ান্ ।

নিহতাদীপনং গুল্মপীনসাগ্ন্যপ্পতামপি ॥

আমলকীহরীতকীপিপ্পল্যশ্চিত্রকক্ষেতি ।

আমলক্যাদিরিত্যেব গণঃ সর্ষপ্তুরাপহঃ ।

চক্ষুষ্যো দীপনো রস্যাঃ কফারোচকনাশনঃ ॥

ত্রপুলীসাতাত্রজতরুফলোহম্বর্ণানি লোহমলক্ষেতি ।

গণত্রপাদিরিত্যেব গরক্রিমিহরঃ পরঃ ।

পিপাসাবিষহৃদ্রোগপাণ্ডুমেহহরস্তথা ॥

লাক্ষারবতকুটজাংশুমারকটফলহরিদ্রাদয়নিষসপ্তস্ফদমালতা-  
ত্রায়মাণা চেতি ।

কষায়স্তিক্তমধুরঃ কফপিত্তার্তিনাশনঃ ।

কুষ্ঠক্রিমিহরশ্চৈব দুষ্ত্রণবিশোধনঃ ॥

পঞ্চ পঞ্চ মূলাত্ত উর্দ্ধং বক্ষ্যামঃ । তত্র ত্রিকণ্টকরহতীদ্রপৃ-  
থক্পার্শ্বে বিদারিগন্ধা চেতি কনীয়ঃ ।

কষায়তিক্তমধুরং কনীয়ঃ পঞ্চমূলকং ।

বাতহরং পিত্তশমনং রূহণং বলবর্দ্ধনং ॥

বিদ্যাম্মিষমৃচণ্ডুকপাটলাকান্দ্যর্ষ্যশ্চেতি মহৎ ।

সতিক্তং কফবাতস্বং পাকে লঘুগ্নিদীপনম্ ।

মধুরানুরসনৈব পঞ্চমূলং মহৎ স্মৃতম্ ॥

অনরোদ্দিশমূলমুচ্যতে ।

গগঃ শ্বাসহরোহেষ কফপিত্তানিলাপহঃ ।

আমশ্য পাচনশৈব সর্বজ্বরবিনাশনঃ ॥

বিদারীসারিবারজনীণ্ডুচ্যোহজ্জশ্চীচেতি বল্লীসংজ্ঞঃ ।

করমর্দত্রিকণ্টকসৈরীষকশতাবরীণ্ড্রনখ্যইতি কণ্টকসংজ্ঞঃ ॥

রক্তপিত্তহরো হেতো শোকত্রয়বিনাশনো ।

সর্বমেহহরো চৈব শুক্রদোষবিনাশনো ॥

কুশকাশনলদর্ভকাণ্ডেশুক ইতি তৃণসংজ্ঞকঃ ।

মূত্রদোষবিকারঞ্চ রক্তপিত্তং তথৈব চ ।

অস্ত্যঃ প্রযুক্তঃ ক্ষীরেণ শীত্রেমেব বিনাশয়েৎ ॥

এবাং বাতহরাবাত্ত্যবস্ত্যঃ পিত্তবিনাশনঃ ।

পঞ্চকো ল্লেখনমনাবিতরো পরিকীর্তিতো ॥

ত্রিহতা দিকমগ্রজোপদেক্যামঃ ।

সমাসেন গণা হেতে প্রোক্তান্তেষাম্ বিস্তরম্ ।

চিকিৎসিতেষু বক্ষ্যামি জাত্বা দোষবলাবলম্ ॥

এভিলেপান্ কষায়্যাংশ্চ তৈলং সর্পাংশি পানকান্ ।

প্রবিভজ্য যথাগ্নায়ং কুর্বাণীত মতিমান্ ভিষক্ ॥

ধূমবর্ষানিলক্লেদৈঃ সর্বভূষনভিজ্ঞতে ।

গ্রাহয়িত্বা গৃহে ত্ত্রেদ্বিধিনৌষধসংগ্রহং ॥

সমীক্ষ্য দোষভেদাংশ্চ গণান্ ভিন্নান্ প্রযোজয়েৎ ।

পৃথগ্বিজ্ঞান্ সমস্তান্ বা গগং বা ব্যস্তসংগ্রহতং ॥

একোনচত্বারিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ সংশোধনসংশমনীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

মদনকুটজজীমূতকেক্ষাকুধামার্গবরুতবেধনসৰ্বপবিড়ঙ্গপিপ্পলী-  
করঞ্জপ্রপুন্নাড়কোবিদারকবুদারারিষ্টাশ্বগন্ধাবিভুলবজ্জীবকশ্বেতাস-  
ণপুন্সীবিষীবচামৃগেৰ্বাকচিহ্নাচেতুর্ভাগহরাণি । তত্র কোবিদার-  
পূৰ্ব্বাণাং ফলানি । কোবিদারাদীনাং মূলানি ॥

বিন্নতাশ্চামাদন্তীত্রবন্তীসপ্তলাশঙ্খিনীবিষাণিকাগবাক্ষীচ্ছগলা-  
ত্ৰীমুক্শ্ববর্ণক্ষীরীচিহ্নককিণীকুশকশতিষ্কককম্পিল্লকরম্যকপাট-  
লাপুংগহরীতক্যামলকবিভীতকনীলিনীচতুরমূলৈরশুপুতীকমহারক্ষস-  
পুস্কদার্কজ্যোতিষ্যতীচেত্যাধোভাগহরাণি ।

তত্র তিস্রকপূৰ্ব্বাণাং মূলানি । তিস্রকাদীনাং পাটলাস্তানাং  
ত্বচঃ । কাম্পিল্লকফলরজঃ । পুণাদীনামেরণ্ডাস্তানাং ফলানি । পু-  
তীকারম্বধম্নোঃ পত্রাণি । শেযাণাং ক্ষীরগীতি ।

কোশাতকী সপ্তলাশঙ্খিনী দেবদালী কারবেল্লিকাচেতুর্ভয়তো-  
ভাগহরাণি । এষাং স্বরসা ইতি ।

পিপ্পলীবিড়ঙ্গাপামার্গশিঞসিদ্ধার্থকশিরীষমরিচকরবীরবিষীগি-  
রিকর্নিকাকিণীহীবচাজ্যোতিষ্যতীকরঞ্জাকালকলশুনাতিবিষাশৃঙ্গবে-  
রতালীশতমালসুরসার্ককেজুদীমেঘশৃঙ্গীমাতুলুঙ্গীমুক্শ্বীপীলুজাতীশা-  
লতালমধুকলাক্কাহিঙ্গুলবণমজ্জাগোশরুদ্রসমুদ্রাণীতি শিরোবিরেচনানি ।  
তত্র করবীরপূৰ্ব্বাণাং ফলানি । করবীরাদীনামৰ্কাস্তানাং মূলানি ।  
তালীশপূৰ্ব্বাণাং কন্দাঃ । তালীশাদীনামৰ্ককাস্তানাং পত্রাণি ।  
ইঙ্গুদীমেঘশৃঙ্গীত্বচো । মাতুলুঙ্গীমুক্শ্বীপীলুজাতীনাং পুপ্পাণি ।  
শালতালমধুকানাং সারাঃ । হিঙ্গুলান্ধে নির্ধ্যাসো । লবণানি প্লব-  
ববিশেষাঃ । মজ্জাত্ৰাসবসংযোগাঃ । গোমুত্রশরুদ্রসো মলাবিত্তি ।

সংশমনাত্ততউৰ্দ্ধং বক্ষ্যামঃ । তত্র ভদ্রদাককুষ্ঠহরিদ্রাবকগমেব-

শঙ্খীবলাতিবলার্ভগলকচ্ছুরাসলকীকুবেরাক্ষীবীরতকসহচরাগ্নিমম্ববৎ-  
সাদন্তেরগুণাশ্বেদকালকীর্কশতাবরীপুনর্নবাবস্ট্রকবসিরকাঞ্চনকভাগী-  
কার্পাসীমৃশ্চিকানীপতুরবদরযবকোলকুলম্বপ্রভৃতীনি বিদারিগন্ধাদিশ্চ  
দ্বৈ চাক্তো পঞ্চমূল্যো সমাসেন বাতসংশমনোবর্গঃ ।

চন্দনকুচন্দনহ্রীবেরোশীরমঞ্জিষ্ঠাপয়স্যবিদারিশতাবরীগুস্ত্রাশৈবা-  
লকল্লারকুমুদোৎপলকদলীকন্দলীদুর্লাম্বুর্বা প্রভৃতীনি কাকোল্যাদিন্য-  
গ্রোধাদিস্তৃণপঞ্চমূলমিতি সমাসেন পিত্তসংশমনো বর্গঃ ।

কালেরকাণ্ডকতিলপর্ণাকুষ্ঠহরিদ্রাশীতশিবশতপুষ্পাশ্রলারা-  
শ্মাপ্রকীর্যোদকীর্যোজ্জুদীশ্রমনঃকাকাদনীলাঙ্গলকীহস্তিকর্ণমুঞ্জাতক-  
লামজ্জকপ্রভৃতীনি বল্লীকণ্টকপঞ্চমূল্যো পিপ্পল্যাদিহ্নিত্যাদিম্মু-  
ক্ষকাদির্দ্রুচাদিঃ সুরসাদিরারম্বধাদিরিতি সমাসেন শ্লেষ্মসংশমনো  
বর্গঃ । তত্র সর্বাণ্যেবৌষধানি ব্যাধ্যাগ্নিপুষ্কমবলাশ্রভিসমীক্ষ্য বিদ-  
ধ্যাৎ । তত্র ব্যাধিবলাদধিকমৌষধমুপযুক্তং তমুপশময়া ব্যাধিঃ  
ব্যাধিমত্তমাবহতি । অগ্নিবলাদধিকমজ্জীর্ণং বিষ্টভ্য বা পচাতে । পুষ্ক-  
মবলাদধিকং গ্লানিমূচ্ছামদানাবহতি । সংশমনমেবং সংশোধনমতি-  
পাতয়তি । হীনমেভ্যো দত্তমকিঞ্চিংকরং ভবতি । তস্মাৎ সংশমনমেব  
বিদধ্যাৎ ।

ভবন্তি চাত্ত ।

রোগে শোধনসাধ্যো তু যো ভবেদৌষধুর্বলঃ ।

তস্মৈ দত্তান্তিষকু প্রাজ্ঞো দৌষপ্রচ্যাবনং মূহু ॥

চলে দৌষে মৃদো কোষ্ঠে নেক্ষেতাত্ত বলং হৃণাৎ ।

অব্যাদিধুর্বলস্তাপি শোধনং হি তদা ভবেৎ ॥

ব্যাধ্যাদিষু তু মধ্যেষু কাথস্তাঞ্জলিরিষাতে ।

বিড়ালপদকং চূর্ণং দেয়ঃ কল্ককোহক্ষসম্মিতঃ ॥

স্বয়ং প্রস্তুতদৌষস্ত মূহুকোষ্ঠস্ত শোধনং ।

ভবেদপ্পবলস্তাপি প্রযুক্তং ব্যাধিনাশনং ॥



চত্বারিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো দ্রব্যরসগুণবীৰ্য্যবিপাকবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ং  
ব্যাখ্যান্তামঃ ।

কেচিদাচার্ধ্যা ক্রবতে দ্রব্যং প্রধানং কস্মাদ্যবস্থিতত্বাদিহ খলু  
দ্রব্যং ব্যবস্থিতং ন রসাদয়ো যথামে কলে যে রসাদয়ন্তে পক্ষে ন  
সন্তি । নিত্যত্বাচ্চ নিত্যং হি দ্রব্যমনিতা গুণা যথা কল্কাদিপ্রবি-  
ভাগঃ, স এব সম্পন্নরসগন্ধো ব্যাপন্নরসগন্ধো বা ভবতি । স্বজাত্য-  
বস্থানাচ্চ যথা হি পার্থিবং দ্রব্যমন্ত্যভাবং ন গচ্ছত্যেবং শেবাণি ।  
পঞ্চেন্দ্রিয়গ্রহণাচ্চ পঞ্চতিরিন্দ্রিয়ৈর্গৃহ্যতে দ্রব্যং ন রসাদয়ঃ ।  
আশ্রয়ত্বাচ্চ দ্রব্যমাজিতা রসাদয়ো ভবন্তি । আরম্ভসামর্থ্যাচ্চ দ্রব্য-  
জিতআরম্ভো যথা বিদারিগন্ধাদিমাহুতা সঙ্কুত বিপচেদিত্যেবমা-  
দিসু ন রসাদিহারম্ভঃ । শাস্ত্রপ্রামাণ্যাচ্চ শাস্ত্রে হি দ্রব্যং প্রধান-  
মুপদেশে হি যোগানাং যথা মাতুলুঙ্গাগ্নিমন্ত্ৰৌ চেতি ন রসাদয় উপ-  
দিশ্যন্তে । ক্রমাপেক্ষিতত্বাচ্চ রসাদীনাং রসাদয়ো হি দ্রব্যক্রমমপে-  
ক্ষন্তে যথা তরুণে তরুণাঃ সম্পূর্ণে সম্পূর্ণ ইতি । একদেশসাধ্যত্বাচ্চ  
দ্রব্যানাং একদেশেনাপি ব্যাধয়ঃ সাধ্যন্তে যথা মহারক্ষক্ষীরেণেতি  
তন্মাদ্রব্যং প্রধানং দ্রব্যলক্ষণকু ক্রিয়াগুণবৎ সমবায়িকারণমিতি ।  
নেত্যাহরন্তে । রসাসু প্রধানং কস্মাদাগমাদাগমোহি শাস্ত্রমুচ্যতে  
শাস্ত্রে হি রসা অধিকৃতা যথা রসায়ন্ত আহার ইতি তন্নিম্নশ্চ  
প্রাণাঃ । উপদেশাচ্চোপদিশ্যন্তে হি রসা যথা মধুরান্নলবণা বাতং  
শময়ন্তি । অনুমানাচ্চ রসেন হনুমীয়াতে দ্রব্যং যথা মধুরমিতি +  
ঋষিবচনাচ্চ ঋষিবচনং বেদো যথা কিঞ্চিদিজ্যার্থং মধুরমাহরেদিতি ।  
তন্মাত্রস্যাঃ প্রধানং রসেসু গুণসংজ্ঞা । রসলক্ষণমন্ত্যত্রোপদেশক্যপিঃ ।  
নেত্যাহরন্তে । বীৰ্য্যং প্রধানমিতি কস্মাত্তদ্রশোনৌষধকর্মনিষ্পত্তেঃ ।  
ইহৌষধকর্মণ্যুক্তাধোভাগোভয়ভাগসংশোধনলঙ্ঘনসংশোধনকর্মণ্য-

দীপনপ্রসীড়নলেখনরূং হণরসায়নবাজীকরণশ্বযথুকরবিলয়নদহনদার-  
ণমাদনপ্রাণরবিষপ্রশমনানি বীৰ্য্যপ্রাধাত্ত্যবন্তি । তচ্চ বীৰ্য্যং দ্বিবি-  
ধমুষ্ণং শীতং চাঘ্রীষৌমীয়দ্ব্যজ্জগতঃ । কেচিদৃষ্টবিধমাত্ত্বকৃষ্ণং শীতং  
শ্লিষ্ণং কৃষ্ণং বিশদং পিচ্ছিলং মৃদু তীক্ষ্ণং চেত্যেতানি বীৰ্য্যাণি  
স্ববলগুণোৎকর্ষাদ্রসমভিভূয়াস্বকর্ম্য কুর্বন্তি যথা তাবদ্ব্যহংপঞ্চমূলং  
কষায়ং তিক্তানুরসং বাতং শময়েদুষ্ণবীৰ্য্যদ্ব্যং তথা কুলশ্বঃ কষায়ঃ  
কটুকঃ পলাশুঃ স্নেহভাবাচ্চ । মধুরশ্চেচ্চকুরসো বাতং বর্জয়তি শীত-  
বীৰ্য্যদ্ব্যং । কটুকা পিপ্পলী পিত্তং শময়তি মৃদুশীতবীৰ্য্যাদ্রসমাম-  
লকং লবণং সৈন্ধবঞ্চ । তিক্তা কাকমাটী পিত্তং বর্জয়ত্যুষ্ণবীৰ্য্য-  
দ্রাস্যধুরামংশাশ্চ । কটুকং মূলকং শ্লেষ্মাণং বর্জয়তি শ্লিষ্ণবীৰ্য্যদ্ব্যং ।  
অন্নং কপিথং শ্লেষ্মাণং শময়তি কৃষ্ণবীৰ্য্যদ্রাস্যধুরং কৌদ্রঞ্চ ।  
তদেতন্নিদর্শনমাত্রমুক্তং ।

ভবন্তি চাত্র ।

যে রসা বাতশমনা ভবন্তি যদি তেহু বৈ ।

রৌক্যলাঘবশৈত্যানি ন তে হন্যুঃ সমীরণং ॥

যে রসাঃ পিত্তশমনা ভবন্তি যদি তেহু বৈ ।

তৈশ্কেয়োষ্ণ্যলঘুত্বশৈব ন তে তৎকর্ম্যকারিণঃ ॥

যে রসাঃ শ্লেষ্মশমনা ভবন্তি যদি তেহু বৈ ।

স্নেহগৌরবশৈত্যানি বলাসং বর্জয়ন্তি তে ॥

তস্মাদ্বীৰ্য্যং প্রধানমিতি । নেত্যাছরন্তে । বিপাকঃ প্রধান-  
মিতি কস্ম্যং সম্যজ্জিখ্যাবিপাকত্বাদিহ সর্বত্রব্যাপ্যভ্যবহুতানি  
সূত্রাক্ মিথ্যা বিপাকানি গুণং দোষং বা জনয়ন্তি । তত্রাহরন্তে  
প্রতিরসং পাক ইতি । কেচিদ্ভিবিধমিচ্ছন্তি মধুরমন্নং কটুকঞ্চেতি  
তদ্ধু ন সম্যক্ ভূতগুণাদাগমাচ্চাত্তো বিপাকো নাস্তি পিত্তং হি বিদ-  
ক্শমন্নতামুপৈত্যগ্নেঋন্দত্বাৎ । যত্বেবং লবণোহপ্যাত্তঃ পাকো ভবি-  
ষ্যতি শ্লেষ্মা হি বিদক্কো লবণতামুপৈতি মধুরো মধুরত্বাত্তোহন্ন-

শ্বেবং সর্বেষামিতি কেচিদাহদৃষ্টিস্বং চোপদিশন্তি যথা তাবৎ  
ক্ষীরং স্থালীগতমভিশ্যচ্যমানং মধুরমেব স্মাত্তথা শালিযবমুদাদয়ঃ  
প্রকীর্ণাঃ স্বভাবমুত্তরকালেহপি ন পরিত্যজন্তি তদ্বদिति । কেচি-  
দদন্ত্যবলবন্তো বলবতাং বশমায়াস্তীত্যেবমনবস্থিতিস্তস্মাদসিদ্ধান্ত-  
এষঃ । আগমে হি দ্বিবিধ এব পাকো মধুরঃ কটুকশ্চ তয়োর্মধুরা-  
খ্যো গুরুঃ কটুকাখ্যো লঘুরিতি তত্র পৃথিব্যাণ্ডেজোবায়াকাসানাম্  
দ্বৈবিধ্যং ভবতি গুণসামর্থ্যানুসৃত্য লঘুতা চ পৃথিব্যাপশ্চ গুরুত্বাঃ  
শেষাঙ্কি লঘুনি তস্মাদ্ধিবিধ এব পাক ইতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

দ্রব্যেষু পচ্যমানেষু যেষ্বষুপৃথিবীগুণাঃ ।

নির্ব্বর্তন্তেহধিকাস্তত্র পাকো মধুর উচ্যতে ॥

তেজোহনিলাকাশগুণাঃ পচ্যমানেষু যেষু তু ।

নির্ব্বর্তন্তেহধিকাস্তত্র পাকঃ কটুক উচ্যতে ॥

পৃথক্ভদর্শিনামেষ বাদিনাং বাদসংগ্রহঃ ।

চতুর্ণামপি সামর্থ্যমিচ্ছন্ত্যত্র বিপশ্চিতঃ ॥

তদ্রব্যমাস্তনা কিঞ্চিৎ কিঞ্চিদ্বীৰ্য্যেণ সেবিতং ।

কিঞ্চিদ্রসবিপাকাত্যাং দোষং হন্তি করোতি বা ॥

পাকো নাস্তি বিনা বীৰ্য্যাদ্বীৰ্য্যং নাস্তি বিনা রসাৎ ।

রসো নাস্তি বিনা দ্রব্যাদ্রব্যং ত্রৈষ্ঠমতঃ স্মৃতং ॥

জন্ম তু দ্রব্যরসয়োরাহোহিত্যাপেক্ষকং স্মৃতং ।

অহোহিত্যাপেক্ষকং জন্ম যথাশ্রাদ্ধেহদেহিনোঃ ॥

বীৰ্য্যসংজ্ঞা গুণা যেহফৌ তেহপি দ্রব্যাত্রয়াঃ স্মৃতাঃ ।

রসেষু ন বসন্ত্যেতে নিগুণাস্তু গুণাঃ স্মৃতাঃ ॥

দ্রব্যে দ্রব্যানি যস্মাক্চি বিপচ্যন্তে ন ষড়্রসাঃ ।

ত্রৈষ্ঠং দ্রব্যমতো জৈয়ং শেযা ভাবাস্তদীত্রয়াঃ ॥

অমীমাংস্যাশ্চাতিত্যানি প্রসিদ্ধানি স্বভাবতঃ ।  
 আগমেনোপযোজ্যানি ভেষজানি বিচক্ষণৈঃ ॥  
 প্রত্যক্ষলক্ষণফলাঃ প্রসিদ্ধাশ্চ স্বভাবতঃ ।  
 নৌবধীর্হেতুভির্বিদ্বান্ পরীক্ষিত কথঞ্চন ॥  
 সহস্রৈগাপি হেতুনাং নাশ্চঠাদির্নিরেচয়েৎ ।  
 তদ্ব্যাক্তিষ্ঠেতু মতিমানাগমে নতু হেতুশ্চ ॥

একচত্রারিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ॥

অথাতো দ্রব্যবিশেষবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ং ন্যাখ্যাশ্রামঃ ।

পৃথিব্যপ্তেজোবায়ুকাক্ষানাং সমুদায়াদ্রব্যভিনির্ভিকৃৎকর্ষস্থ-  
 ভিব্যঞ্জকো ভবতীদং পার্থিব মিদমাপ্যমিদং তৈজসমিদং বায়ব্যমিদ-  
 মাকাক্ষীয়মিতি । তত্র সূলসারসান্দ্রমন্দস্থিরথরগুরুকঠিনগন্ধবহুলমী-  
 বৎকষায়ং প্রায়শো মধুরমিতি পার্থিবং তৎ স্থৈর্যবলসজ্জাতোপচয়-  
 করং বিশেষতশ্চাধোগতিস্বভাবমিতি ।

শীতস্তিমিতপ্তিশ্লক্ষ্মমন্দগুরুসরসান্দ্রমৃদুপিচ্ছিলরসবহুলমীষৎকষা-  
 রাক্সলবণং মমুররস প্রায়মাপ্যং তৎ স্নেহনপ্রল্লাদনক্রেদনবন্ধনবিষ্যন্দন-  
 করমিতি ॥

উষ্ণতীক্ষ্ণসূক্ষ্মকক্ষখরলঘুবিষাদং রূপগুণবহুলমীষদম্ললবণং কটু-  
 করসপ্রায়ং বিশেষতশ্চৈর্জগতিস্বভাবমিতি তৈজসং তদ্রহনপচনদা-  
 র্শপ্রত্যাপনপ্রকাশনপ্রভাবর্ণকরমিতি ।

সূক্ষ্মকক্ষখরশিশিরলঘুবিষাদং স্পর্শবহুলমীষতিক্ষুৎ বিশেষতঃ  
 কষাঃমিতি বায়বীয়ং তদ্বৈশদ্যলাঘবগ্নপনবিক্রমণবিচারণকরমিতি ।

লক্ষসূক্ষ্মমৃদুব্যবায়িবিবিক্তমব্যাক্তরসং শব্দবহুলমাকাক্ষীয়ং তদ্ব্য-  
 র্দবশৌষিক্যলাঘবকরমিতি ।

অনেন নিদর্শনেন নানৌষধীভূতং জগতি কিঞ্চিদ্রব্যমস্তীতি কৃত্বা  
তং তং যুক্তিবিশেষমুখ্যং বাতিসমীক্ষ্য স্ববীৰ্য্যগুণযুক্তানি দ্রব্যানি  
কৰ্ম্মকরাণি ভবন্তি । তানি যদা কুৰ্ব্বন্তি স কালঃ যৎকুৰ্ব্বন্তি তং কৰ্ম্ম  
যেন কুৰ্ব্বন্তি তদ্বীৰ্য্যং যত্র কুৰ্ব্বন্তি তদধিকরণং যথা কুৰ্ব্বন্তি স উপায়ো  
যন্নিষ্পাদয়তি তৎ ফলমিতি ।

তত্র বিরেচনদ্রব্যানি পৃথিব্যস্থগুণভূয়িষ্ঠানি পৃথিব্যাপো গুৰ্ব্যো  
গুরুত্বাদধোগচ্ছন্তি তস্মাদ্বিরেচনমধোগুণভূয়িষ্ঠমনুমানাং । বমন-  
দ্রব্যান্ধগ্নিবায়ুগুণভূয়িষ্ঠান্ধগ্নিবায়ু হি লঘু লঘুত্বাচ্চ তান্যুদ্বীকৃত্যুত্তীর্ণন্তি  
তস্মাদ্বমনমপ্যুদ্বীকৃত্যুগুণভূয়িষ্ঠমুক্তং । উভয়গুণভূয়িষ্ঠমুভয়তোভাগং ।  
আকাশগুণভূয়িষ্ঠং সংশমনং । সংগ্রাহকমনিলগুণভূয়িষ্ঠমনিলস্ত  
শোষণাত্মকত্বাৎ । দীপনমগ্নিগুণভূয়িষ্ঠং । লেখনমনিলানলগুণভূয়িষ্ঠং ।  
রংহণং পৃথিব্যস্থগুণভূয়িষ্ঠং । এবমৌষধকৰ্ম্মাণ্যনুমানাং সাধয়েৎ ।

ভবন্তি চাত্ৰ ।

ভূতেজোবারিজৈর্দ্রব্যৈঃ শমং যাতি সমীরণঃ ।

ভূম্যস্থবায়ুজৈঃ পিত্তং ক্ষিপ্ৰমাপ্নোতি নিরতিং ॥

অতেজোহনিলজৈঃ শ্লেষ্মা শমমেতি শরীরিণাং ।

বিরংপবনজাতাভ্যাং বুদ্ধিমাপ্নোতি মাক্ততঃ ॥

আগ্নেয়মেব যদ্রব্যং তেন পিত্তমুদীর্য্যতে ।

বসুধাজলজাতাভ্যাং বলাসঃ পরিবৰ্দ্ধতে ॥

এবমেতদগুণাধিক্যং দ্রব্যে দ্রব্যে বিনিশ্চিতং ।

দ্বিশৌ বা বলশৌ বাপি জ্ঞাত্বা দোষেবচারণেৎ ॥

তত্র যইমে গুণা বীৰ্য্যসংজ্ঞকাঃ শীতোষ্ণশ্লিষ্ণকক্ষমূহতীক্ষ্ণপি-  
চ্ছিলবিশদাস্তেষাং তীক্ষ্ণোষ্ণবাত্তৈর্যৌ । শীতপিচ্ছিলাবসুগুণভূয়িষ্ঠৌ ।  
পৃথিব্যস্থগুণভূয়িষ্ঠঃ শ্লেহঃ । তোয়াকাশগুণভূয়িষ্ঠং মূহত্বং । বায়ু-  
গুণভূয়িষ্ঠং রৌক্ষ্যং । ক্ষিতিসমীরণগুণভূয়িষ্ঠং বৈশত্বং । গুরুল-  
ঘুবিপাকাবুক্তগুণৌ । তত্রোষ্ণশ্লিষ্ণৌ বাতয়ো । শীতমূহপিচ্ছিলাঃ

পিতৃশ্লঃ । তীক্ষ্ণরূক্ষবিশদাঃ শ্লেষ্ময়াঃ । গুরুপাকো বাতপিত্তয়ঃ ।  
 লঘুপাকঃ শ্লেষ্ময়ঃ । তেষাং মৃদুশীতোষ্ণাঃ স্পর্শগ্রাহ্যাঃ । পিঙ্গলবি-  
 শদৌ চক্ষুঃস্পর্শাভ্যাং । স্নিগ্ধকর্কো চাক্ষুর্যো । শীতোষ্ণৌ সুখদুঃ-  
 খোংপাদনেন । গুরুপাকঃ স্ফটবিণ্মূত্রতয়া কফোৎক্লেশেন চ । লঘু-  
 বর্দ্ধবিণ্মূত্রতয়া মাকতকোপেন চ । তত্র তুল্যগুণেষু ভূতেষু রসবিশে-  
 সমুপলক্ষয়েৎ । তত্থথা । মধুরোগুরুশ্চ পার্শ্বিবঃ । মধুরঃ স্নিগ্ধশ্চাপা  
 ইতি ।

ভবতি চাত্র ।

গুণা য উক্তা দ্রব্যেষু শরীরেষুপি তে তথা ।

স্থানরুদ্ধিক্রয়ান্ত্র্যাদেহিনাং দ্রব্যেষুতুকাঃ ।

দ্বিচত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো রসবিশেষবজ্ঞানীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

আকাশপবনদহনতোয়ভূমিসু যথাসম্ব্যমেকোত্তরপরিরন্ধাঃ  
 শব্দস্পর্শরূপরসগন্ধাঃ । তস্মাদাপ্যো রসঃ পরস্পরসংসর্গাৎ পরস্পরা-  
 নুগ্রহাৎ পরস্পরানুগ্রবেশাচ্চ সর্বেষু সর্বেষাং সান্নিধ্যমন্ত্যুৎকর্ষাপ-  
 কর্ষাত্তু গ্রহণং । স খল্বাপ্যো রসঃ শেষভূতসংসর্গাদ্বিদ্বদ্বন্ধঃ যোঢ়া বিভ-  
 জ্যতে । তত্থথা । মধুরোহম্নো লবণঃ কটুকস্তিক্তঃ কষায় ইতি । তে চ  
 ভূয়ঃ পরস্পরসংসর্গান্নিষক্তিধা বিভক্তে । তত্র ভূম্যগ্নিগুণবাহুল্যান্ধুরঃ ।  
 ভূম্যাগ্নিগুণবাহুল্যাদম্নঃ । তোয়াগ্নিগুণবাহুল্যান্নলবণঃ । বায়গ্নিগুণ-  
 বাহুল্যাৎ কটুকঃ । বায়ুকাশগুণবাহুল্যাত্তিক্তঃ । পৃথিব্যানিলগুণ-  
 বাহুল্যাৎ কষায় ইতি । তত্র মধুরান্নলবণা বাতশ্লঃ । মধুরতিল্ককষায়াঃ  
 পিত্তশ্লঃ । কটুতিল্ককষায়াঃ শ্লেষ্ময়াঃ । তত্র বায়ুরান্ননৈবান্না পিত্ত-  
 মাগ্নেষং শ্লেষ্মা সৌম্য ইতি । ত এব রসাঃ স্রষ্টোনিবর্দ্ধনা অগ্নয়ো-  
 নিপ্রশমনাশ্চ । কেচিদাহরয়ীবোমীয়ত্বাজ্জগতো রসা দ্বিবিধাঃ সৌ-

ম্যাআগ্নেয়াশ্চ । তত্র মধুরতিক্তকষায়াঃ সৌম্যাঃ কটুত্বলবণা আ-  
গ্নেয়াঃ । মধুরান্নলবণাঃ স্নিগ্ধা গুরবশ্চ । কটুতিক্তকষায়া রুক্ষা লঘ-  
বশ্চ । সৌম্যাঃ শীতা আগ্নেয়াশ্চোক্ষাঃ ।

তত্র শৈত্যরৌক্ষ্যলাঘববৈশজ্ঞ্যবৈষ্ণব্যগুণলক্ষণে বাস্তুস্তস্য স-  
মানযোনিঃ কষায়ো রসঃ সৌহৃদ্য শৈত্যাৎ শৈত্যাৎ বর্দ্ধয়তি রৌক্ষ্যা-  
দ্রৌক্ষ্য লাঘবান্নাঘবং বৈশজ্ঞ্যাৎ বৈশজ্ঞ্যং বৈষ্ণব্যাদৈষ্ণব্যমিতি ।

ঔক্ষ্যতৈক্ষ্যরৌক্ষ্যলাঘববৈশজ্ঞ্যগুণলক্ষণং পিত্তং তস্য সমান-  
যোনিঃ কটুকো রসঃ সৌহৃদ্যৌক্ষ্যাদৌক্ষ্যং বর্দ্ধয়তি তৈক্ষ্যাতৈক্ষ্যং  
রৌক্ষ্যাদ্রৌক্ষ্যং লাঘবান্নাঘবং বৈশজ্ঞ্যাদৈশজ্ঞ্যমিতি ।

মাধুর্যস্নেহগৌরবশৈত্যপৈচ্ছিল্যগুণলক্ষণঃ শ্লেষ্মা তস্য সমান-  
যৌনির্ধূরো রসঃ সৌহৃদ্য মাধুর্যাস্নেহ্যং বর্দ্ধয়তি স্নেহাৎ স্নেহং  
গৌরবাদৌরবং শৈত্যাৎ শৈত্যাৎ পৈচ্ছিল্যাপৈচ্ছিল্যমিতি । তস্য  
পুনরন্তযোনিঃ কটুকো রসঃ স শ্লেষ্মণঃ প্রত্যনীনকত্রাৎ কটুকত্রাণাধুর্য-  
মভিভবতি । রৌক্ষ্যাৎ স্নেহং লাঘবাদৌরবমৌক্ষ্যাৎ শৈত্যাৎ  
বৈশজ্ঞ্যাৎ পৈচ্ছিল্যমিতি । তদেতন্নিদর্শনমাত্রমুক্তং ।

রসলক্ষণমতউর্দ্ধং বক্ষ্যামঃ । তত্র যঃ পরিতোষমুৎপাদয়তি  
প্রস্ফাদয়তি তর্পয়তি জীবয়তি মুখাবলেপং জনয়তি শ্লেষ্মাণং চাভি-  
বর্দ্ধয়তি স মধুরঃ । যো দন্তহর্বমুৎপাদয়তি মুখাভ্রাবং জনয়তি অন্ধা-  
ক্ষাৎপাদয়তি সৌহৃদ্যঃ । যো ভক্তকচিমুৎপাদয়তি কফপ্রসেকং জন-  
য়তি মার্দবং চাপাদয়তি স লবণঃ । যো জিহ্বাগ্রং বাধতে উদ্বেগং  
জনয়তি শিরো গৃহীতে নাসিকাঞ্চ আবয়তি স কটুকঃ । যো গলে  
চোষমুৎপাদয়তি মুখবৈশজ্ঞ্যং জনয়তি ভক্তকচিং চাপাদয়তি 'হর্ষধ্ব'  
স তিক্তঃ । যো বক্ত্রং পরিশোষয়তি জিহ্বাং শুস্তয়তি কণ্ঠং বয়তি  
'ক্লদয়' কর্ষতি পীড়য়তি চ স কষায়ঃ ।

রসগুণানত্র উর্দ্ধং বক্ষ্যামঃ । তত্র মধুরো রসো রসরক্তমাংসমে-  
দোহস্থিমজ্জোজঃশুক্লস্তম্রবর্দ্ধন শ্চক্ষুয্যঃ কেশ্যো বর্ণ্যো বলরূপং সন্ধানঃ

শোণিতরসপ্রসাদনো বাসরসকতকীর্ণহিতঃ বট্পদশিশীলিকানা-  
মিষ্ঠতমস্তৃক্ষামৃচ্ছাদাহপ্রশমনঃ বড়িঙ্গিরসপ্রসাদনঃ ক্লমিকফকরশ্চেতি  
স এবং গুণোহপ্যেক এবাত্যর্থমাসেব্যমানঃ কাসস্থাসালসকবধথুদ-  
নমাধুর্যস্বরোপঘাতকুমিগলগণাণাপাদয়তি তথাক্ষুদল্লীপদবস্তিগু-  
দোপলেপাভিসুন্দপ্রভৃতীন্ জনয়তি ।

অস্রোজরণঃ পাচনঃ পবননিগ্রহণোহনুলোমনঃ কোষ্ঠবিদাহী  
বহিঃশীতঃ ক্লেদনঃ প্রায়শো হৃদশ্চেতি । স এবং গুণোহপ্যেক  
এবাত্যর্থমুপসেব্যমানো দস্তহর্ষনয়নসংমীলনরোমসংবেজনকফবিলয়ন-  
শরীরশৈথিল্যাত্মাপাদয়তি তথা ক্ষতান্ধিতদধদকটমশ্লকমপ্রচ্য-  
তাবমুক্তিতবিসর্পিতচ্ছিন্নভিন্নবিকোৎপিষ্টাদীনি পাচয়ত্যাগ্নেয়স্বভাবাৎ  
পরিদহতি কণ্ঠমুরো হৃদয়ধেতি ।

লবণঃ সংশোধনঃ পাচনো বিশ্লেষণঃ ক্লেদনঃ শৈথিল্যকুদুস্তঃ  
সর্বরসপ্রত্যনীকো মার্গবিশোধনঃ সর্বশরীরাবয়বমার্দবকরশ্চেতি । স  
এবং গুণোহপ্যেক এবাত্যর্থমাসেব্যমানো গাত্রকণ্ডকোষ্ঠশোকবৈব-  
র্ণ্যপুংস্ত্রোপঘাতেঙ্গিরোপতাপান্ তথা মুখাক্ষিপাকং রক্তপিত্তবাত-  
শোণিতাল্লীকাপ্রভৃতীনাপাদয়তি ।

কটুকো দীপনঃ পাচনোরোচনঃ শোধনঃ স্ফোলালসাকক্লমিবি-  
ষকূটকণ্ডুপ্রশমনঃ সন্ধিবদ্ধবিচ্ছেদনোহবসাদনঃ স্তন্যশুক্রেমেদসামুগ্ধ-  
ভাচেতি । স এবং গুণোহপ্যেক এবাত্যর্থমুপসেব্যমানো ভ্রমদগল-  
তাস্ফোষ্ঠশৌষগাত্রসস্তাপবলবিঘাতকম্পতোদভেদরুৎ করচরণপার্শ্ব-  
পৃষ্ঠপ্রভৃতিষু চ বাতশূলানাপাদয়তি ।

তিক্তশ্ছেদনো রোচনো দীপনঃ শোধনঃ কণ্ডকোষ্ঠতৃক্ষামৃচ্ছাদি-  
জ্বরপ্রশমনঃ স্তন্যশোধনো বিণ্ডুত্রক্রেদমেদোবসাপুরোপশৌষণশ্চে-  
তি । “স” এবং গুণোহপ্যেক এবাত্যর্থমুপসেব্যমানো গাত্রমজ্জাস্তম্ভা-  
ক্ষেপকার্দিতিশিরঃশূলভ্রমতোদভেদচ্ছেদাস্তবৈরস্রাত্মাপাদয়তি ।

কষায়ঃ সংগ্রাহকো রোপণঃ স্তম্ভনঃ শোধনোলেখনঃ শোষণঃ



পীড়নঃ ক্লেদোপশোষণশ্চেতি । স এবং গুণোহপ্যেক এবাত্তার্থ-  
মুপসেব্যমানো হুৎপীড়াস্তশোবোদরাষ্ট্রানবাক্যএহমত্মান্তস্তগাত্মক্ষু-  
রণচুমুচুমারনাকৃৎনাক্ষেপণপ্রভৃতীন্ জনয়তি ।

অতঃ সর্বেষামেব দ্রব্যগুণ্যপদেক্যামঃ ।

তত্থা । কাকোল্যাদিঃ ক্ষীরদ্ব্যতবসামজ্জশালিষষ্ঠিকষবগোধু-  
মমাষশ্চলটককসেককত্রপুসৈর্দ্বাকককর্কাককালারুকালিন্দকতকগি-  
লোড্যপিয়ালপুষ্করবীজকাক্ষর্যমধুকদ্রাক্ষাখর্জুররাজাদনতালনালিকে-  
রেক্ষুবিকারবলাতিবলাস্তগুণাবিদারীপয়স্তাগোক্ষুরকক্ষীরমোরটমধু-  
লিকাকুশ্মাণ্ডপ্রভৃতীনি সমাসেন মধুরো বর্গঃ ।

দাড়িমামলকমাতুলুঙ্গাত্রাতককপিথকরমর্দবদরকোলপ্রাচীনাম-  
লকতিস্তিভীককোশাভব্যপারাবতবেত্রফললকুচাম্রবেতসদন্তশাঠদধি-  
তক্রসুরাস্তক্তসৌবীরকতুযোদকধাত্মপ্রভৃতীনি সমাসেনাম্রো বর্গঃ ।

সৈন্ধবসৌবর্চলবিড়পাক্যরোমকসামুদ্রকপক্তি মযবক্ষারোষপ্র-  
সৃতস্ববর্চিকাপ্রভৃতীনি সমাসেন লবণোবর্গঃ ।

পিপ্পল্যাদিঃ সুরসাদিঃ শিগ্রমধুশিগ্রমূলকলশুনসুমুখশীতশিব-  
কূষ্ঠদেবদারহরেণুকাবলগুজফলচণ্ডাগুগুণ্ডলুমুস্তলাঙ্গলকীশুকনাশা-  
পৌলুপ্রভৃতীনি সালসারাদিশ্চ প্রায়শঃ কটুকোবর্গঃ ।

আরুণধাদির্গুড়ূচ্যাদির্মাণ্ডুকপর্ণীবেত্রকরীরহরিদ্রাদ্বয়েন্দ্রযববকণ-  
শ্যাহুকটকসপ্তপর্ণহরতীদ্রয়শঙ্খিনীদ্রবন্তীত্রি৭কৃতবেধনককোটককার-  
বেল্লকবার্তাককরীরকরবীরসুমনঃশঙ্খপুষ্পাপামার্গত্রায়মাণাহশোকরো-  
হিণীবৈজয়ন্তীস্ববর্চলাপুনর্নবাস্তিচকানীজ্যোতিষতীপ্রভৃতীনি সমা-  
সেন তিক্তোবর্গঃ ।

তথোষাদিরস্বষ্ঠাদিঃ প্রিয়ঙ্গাদী রোজাদিস্ত্রিকলাশল্লকীজমাত্রব-  
হুলতিপ্লুকফলানি কতকশাকপাষণভেদকবনস্পতিকলানি সালসার-  
াদিশ্চ প্রায়শঃ কুরবককোবিদারকজীবন্তীচিল্লীপালঙ্ক্যাসুনিষগ্নকপ্রভৃ-  
তীনি নীবারকাদ্রো মুদাদয়শ্চ সমাসেন কষারোবর্গঃ ।

তত্রৈবাং রসানাং সংযোগান্নিষক্তিৰ্ভবন্তি । তত্স্থখা । পঞ্চ-  
দশ দ্বিকা বিংশতিত্রিকাঃ পঞ্চদশ চতুষ্কাঃ ষট্ পঞ্চকা একশঃ ষড়্ভা-  
একঃ ষট্চ ইতি তেষামন্যত্র প্রয়োজনানি বক্ষ্যামঃ ।

ভবতি চাত্ৰ ।

জ্ঞাঃ ষড়্ধিগচ্ছন্তি বলিনো বশতাং রসাঃ ।

যথা প্রকুপিতা দোষা বশং যান্তি বলীয়সঃ ॥

ত্রিচত্বারিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো বমনদ্রব্যবিকল্পবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ং, ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

বমনদ্রব্যানাং ফলাজ্ঞানাং মদনফলানি শেষ্ঠতমানি ভবন্তি । অথ  
মদনপুষ্পাণামাতপপরিশুদ্ধাণাং চূর্ণপ্রকৃৎ প্রত্যকপুষ্পীসদাপুষ্পীনিষ-  
কষণাণামন্যতমেনালোভ্য মধুসৈন্ধবযুক্তাং মাত্রাং পায়য়িত্বা বাময়েৎ  
মদনশলাটুচূর্ণান্তেবং বা বকুলরম্যকোপযুক্তানি মধুলবণযুক্তান্যভিপ্র-  
তপ্তানি মদনশলাটুচূর্ণসিদ্ধাং বা তিলতণ্ডুলযবাগুং । নিরুত্তানাং  
বা নাতিহরিতপাপ্তানাং কুশমুঢাববদ্ধমুকোময়প্রলিপ্তানাং যবতুষ্মুদা-  
মাষশাল্যাদিধান্তরাশাবষ্টরাত্রোষিতক্লিন্নভিন্নানাং ফলানাং ফলপি-  
প্পলীকদ্ধৃত্যতপে শোষয়েৎ তাসাং দধিমধুপললবিম্বদিতপরিশুদ্ধা-  
ণাং স্বেভাজনস্থানামন্তর্নখমুক্তিমুখে ষষ্ঠীমধুককষায়ে কোবিদারাদীনা-  
মন্যতমে বা কষায়ে বিম্বদ্য রাত্রিপার্ধ্যমিতং মধুসৈন্ধবযুক্তমাশীর্ভির-  
ভিমন্ত্রিতমুদমুখঃ প্রাণুখমাতুরং পায়য়েতানেন মন্ত্রেণাভিমন্ত্র্য ।

ব্রহ্মদক্ষাশ্বিক্রেস্ত্রভূচন্দ্রাকানলানিলাঃ ।

ঋষয়ঃ সৌষধীগ্রামা ভূতসজ্জাস্ত পাঙ্ক তে ॥

রসায়নমিবর্ষীণাং দেবানামমৃতং যথা ।

সুধেবোত্তম্নাগানাং ভৈষজ্যমিদমস্তু তে ॥

বিশেষেণ শ্লেষজ্বরপ্রতিষ্ঠানান্তর্বিষ্মপ্রবর্তমানে বা দোষে  
পিপ্পলীবাচাগৌরমর্ষধকলেকাঘ্রিপ্রৈঃ সলবণৈককাম্বুতিঃ পুনঃ পুনঃ  
প্রবর্তয়েদাসম্যাক্তুলকণাদিতি । মদনফলমজ্জচূর্ণং বা তৎকাথপরি-  
ভাবিতং মদনফলকষায়ণে মদনফলমজ্জসিদ্ধন্ত বা পয়সঃ সন্তানিকাং  
ক্ষৌদ্রযুক্তাং মদনফলমজ্জসিদ্ধন্ত বা পয়সঃ । মদনফলমজ্জসিদ্ধেন বা  
পয়সা যবাগ্ধুম্ভোভাগান্মৃকপিষ্টহৃদাহর্যোঃ । মদনফলমজ্জসিদ্ধন্ত বা  
পয়সো দধিভাবমুপগতন্ত দধ্যন্তরং দধি বা কফপ্রসেকচ্ছর্দিমূর্ছাতম-  
কেয়ুঃ । মদনফলমজ্জস্নেহং বা ভগ্নাতকস্নেহবদাদায় ফাণিভূতং  
লেহয়েদাতপপরিশুদ্ধং বা মদনফলমজ্জচূর্ণং জীবন্তীকষায়ণে পিষ্টে  
কফস্থানগতে । মদনফলমজ্জরাথং বা পিপ্পল্যাদিপ্রতীবাপং  
তক্ষুর্নং বা নিম্বরুপিকাকষায়য়োরততরেণ সন্তপর্ণং কফজব্যাদিহরং  
মদনফলমজ্জচূর্ণং বা মধুককাশ্মর্যাদ্রাক্ষাকষায়ণে । মদনফলবিধান-  
যুক্তং ।

জীমূতককুসুমচূর্ণং বা পূর্ববদেবং ক্ষীরেণ নির্যন্তেষু ক্ষীরযবাগ্ধুং  
রোমশেষু সন্তানিকামরোমশেষু চ দধ্যন্তরং ইয়িতপাণ্ডুর দধি তৎক-  
ষায়সংযুক্তাং বা সুরাং কফারোটককাস্থাসপাণ্ডুরোগযক্ষ্মন্ত পর্য্যাগ-  
তেহু মদনফলমজ্জবহুপযোগঃ তদ্বদেব কুটজফলবিধানং । কৃতবেধ-  
নানামপোষ্য এব কম্পঃ । ইক্ষুকুকুসুমচূর্ণং বা পূর্ববদেব ক্ষীরেণ  
কাসস্থাসচ্ছর্দিকফরোগেষুপযোগঃ ।

ধামার্গবস্তাপি মদনফলমজ্জবহুপযোগো বিশেষতস্তু গরুড়শ্লেষাদর-  
কাসস্থাসশ্লেষামরেষু বারো বা কফস্থানগতে কৃতবেধনফলপিপ্পলীনাং  
বমনদ্রব্যকষায়পরিপীতানাং বহুশচূর্ণমুৎপলাদিষু দত্তমাত্রাতং বাম-  
রতি তত্তনববজ্জদোষেষু যবাগ্ধুমাকষ্ঠাং পীতবৎসু চ বিদধ্যাৎ । বমন-  
বিরেচনশিরোবিরেচনদ্রব্যার্থেবং বা প্রধানতমানি ভবন্তি ।

ভবতশ্চাত্র ।

বমনদ্রব্যযোগানাং দিগিরং সম্প্রকীৰ্ত্তিতা ।

তাং বিভজ্য যথাব্যাদি কালশক্তিবিশিষ্টাঃ ॥

কষায়ৈঃ স্বরসৈঃ কলৈকশ্চূর্ণৈরপি চ বুদ্ধিমান্ ।  
পেয়লেহাভ্যভোজ্যেযু বমনান্যুপকল্পয়েৎ ॥

চতুঃশতাব্দিশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো নিরেচনদ্রব্যবিকল্পবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ঃ

ব্যাখ্যাস্ত্যামঃ ।

অকণাভং ত্রয়মূলং শ্রেষ্ঠং মূলবিরেচনে ।  
প্রধানং তিলকশুষ্ক কলেষপি হরীতকী ॥  
তৈলেষ্বরগুজ্জৈলং স্বরসে কারবেলিকা ।  
সুধাপয়ঃ পয়ঃস্বকুমিতি প্রাধান্যসংগ্রহঃ ॥  
তেষাং বিধানং বক্ষ্যামি যথাবদনুপূর্ব্বশঃ ।  
বিরেচনদ্রব্যরসানুপীতং মূলং মহভৈরবমস্তদোষং ।  
চূর্ণীকৃতং সৈন্ধবনাগরাচ্যমস্নৈঃ পিবেদ্ব্যাক্তরোগজ্জ্বরঃ ॥  
ইক্ষোৰ্ব্বিকারৈর্মধুরৈরসৈস্তৎ পৈত্তে গদে ক্ষীরযুতং পিবেদ্বা ।  
গুড়চ্যুরিষ্টত্রিফলারসেন সর্বোষমূত্রং কফজে পিবেদ্বা ॥  
ত্রিবর্ণকক্ৰ্যষণযুক্তমেতদ্ গুড়েন লিহাদনবেন চূর্ণং ।  
প্রস্থে চ তন্মূলরসস্ত দত্তা তন্মূলকল্কং কুড়বপ্রমাণং ॥  
কৰ্ধোন্মিতে সৈন্ধবনাগরে চ বিপাচ্য কল্কীকৃতমেতদষ্টাং ।  
তৎকল্কভাগঃ সমহৌষধার্দ্ধঃ সসৈন্ধবো মূত্রযুতশ্চ পেয়ঃ ॥  
সমাস্তুরমাগরকাভয়াঃ স্যুর্ভাগার্দ্ধকং পুংগফলং সুপকং ।  
নিড়ঙ্গসারো মরিচং সদাক যোগঃ সসিদ্ধুস্তবমূত্রযুক্তঃ ॥  
বিরেচনদ্রব্যভবন্ত চূর্ণং রসেন তেষাং যতিমান্ বিমুখা ।  
তন্মূলসিদ্ধেন চ সর্পিষাক্তং সেব্যস্তদাজ্যে গুটিকীকৃতঞ্চ ॥

গুড়েচ পাকাভিযুখে নিধার চূর্ণীকৃতং সমাগিনং বিপাচ্য ।  
 শীতং ত্রিজাতাক্তমথো বিমৃষ্ট যোগাভূষণা চুটিকাঃ প্রযোজ্যাঃ ॥  
 বৈরেকীরদ্রব্যচূর্ণস্য ভাগং সিদ্ধং সার্কং কাথভাগৈশ্চতুর্ভিঃ ।  
 আমৃদীয়াং সর্পিষা তচ্ছূতেন তৎকাথোদ্যম্বেদিতং সামিতঞ্চ ॥  
 পাকপ্রাপ্তে ফাগিতে চূর্ণিতং তৎ কিশুং পকং চাবত্যা প্রযজ্যাং ।  
 শীতীভূতা মোদকা হৃদয়ানন্দাঃ কার্য্যাস্থেতে ত্যক্ত্যকম্পাঃ সমাসাং ॥  
 রসেন তেষাং পরিভাব্য মুকান্ যুযঃ সসিদ্ধুস্তবসর্পির্নিষ্কঃ ।  
 বৈরৈচনেহৈত্র্যপি বৈদলৈঃ স্রাদেবং বিদধ্যাদমনৌষধৈশ্চ ॥  
 তিত্বা দ্বিধেকুং পরিমিধ্য কল্মৈকত্রিভণ্ডিজার্তৈঃ প্রতিবধ্য রজ্জ্বা ।  
 পকঞ্চ সম্যক পুটপাকযুক্ত্যা খাদেদু তং পিত্তগদী স্মৃশীতং ॥

সিতাজগদ্ধ্রুক্ষীরীবিদারীত্রিরতঃ সমাঃ ।  
 লিহান্নধূয়তাভ্যাস্ত তৃদাহস্বরশান্তয়ে ॥  
 শর্করাকৌদ্রসংযুক্তং ত্বরচ্চূর্ণাবচূর্ণিতং ।  
 রেচনং স্রুকুমারীণাং ত্বকপত্রমরিচাংশকং ॥  
 পাচেন্নেহং সিতাকৌদ্রং পলার্ককুড়বাষিতং ।  
 ত্রিরচ্চূর্ণযুতং শীতং পিত্তয়ং তদ্বিরেচনং ॥  
 ত্বরচ্ছ্যামাকারশুষ্ঠীপিপ্পলীমধুনাগ্নুনাং ।  
 সর্বল্লেম্ববিকারীণাং স্রোতমেতদ্বিরেচনং ॥  
 বীজাঢ্যপথ্যাকাশ্মর্যধাত্রীদাড়িমকোলজান্ ।  
 তৈলভৃক্ষান্ রসানন্নফলৈরাবাপ্য সাধয়েৎ ॥  
 যনীর্ভূতং ত্রিসোগন্ধ্যং ত্রিরংকৌদ্রসমষিতং ।  
 লেহমেতৎ ককপ্রারৈঃ স্রুকুমারৈর্বিবিরেচনং ॥  
 নীলীতুলাং ত্র্যগেলঞ্চ তৈত্রিরংসমিতোপলা ।  
 চূর্ণং সমুপর্ণং কৌদ্রফলান্নং সন্নিপাতযুৎ ॥  
 ত্বরচ্ছ্যামাসিতার্ক্যত্রিকলামাকিকৈঃ সর্মৈঃ ।  
 মোদকাঃ সন্নিপাতোর্জরক্তপিত্তজ্বরপহাঃ ॥

ত্বরস্তাগাশ্রয়ঃ প্রোক্তান্ত্রিকলা তৎসমা তথা ।  
 ক্ষাররুক্ষাবিকৃৎজানি সংচূর্ণ্য মধুসর্পিষা ॥  
 লিহাদ্গুডেন গুটিকাং কৃত্বা বাপ্যথ ভক্ষয়েৎ ।  
 কক্ষবাতকৃতান্ গুল্মান্ প্লীহোদরহলীমকান্ ॥  
 হস্ত্যস্ত্রানপি চাপ্যোতন্নিরপায়ং বিরেচনং ।  
 চূর্ণং শ্রামাতৃহরীলী কট্টী মুস্তা দুরালভা ॥  
 চব্যোজ্রবীজং ত্রিকলা সর্পিষ্যাংসরসাস্বুতিঃ ।  
 প্লীতং বিরেচনং তদ্ধি রক্ষাণামপি শস্ত্রতে ॥  
 বৈরেচনিকনিঃক্কাথভাগাঃ শীতান্ত্রয়ো মতাঃ ।  
 দ্বৌ কাণিতস্য তচ্চাপি পুনরগ্নাবধিশ্রয়েৎ ॥  
 তৎ সাধুসিদ্ধং বিজ্ঞায় লীতং কৃত্বা নিধাপ্যয়েৎ ।  
 কলসে কৃতসংস্কারে বিভজ্যতু হিমাহিমৌ ॥  
 মাসাদূর্দ্ধং জাতরসমাসবং মধুগন্ধিকং ।  
 পিবেদমাবেব বিধিঃ ক্ষারযুত্রাসবেষপি ॥  
 বৈরেচনিকমূলানাং ক্কাথে মাষান্ স্রভাবিতান্ ।  
 স্রধৌতাংস্তৎকষায়েণ শালীনাঞ্চাপি তণ্ডুলান্ ॥  
 অবক্ষুজ্জৈকতঃ পিণ্ডান্ কৃত্বা শুঙ্কান্ স্রচূর্ণিতান্ ।  
 শালিতণ্ডুলচূর্ণঞ্চ তৎকষায়োষ্যসাধিতং ॥  
 তস্মৈ পিষ্ট্য ভাগাংশ্রীন্ কিণুভাগবিমিশ্রিতান্ ।  
 মণ্ডোদকার্থে ক্কাথঞ্চ দৃঢ়াতৎসর্গমেকতঃ ॥  
 নিদধ্যাৎ কলসে তাস্ত স্ররাং জাতরসাং পিবেৎ ।  
 এষ এব স্ররাকম্পো বমনেষপি কীর্তিতঃ ॥  
 মূলানি ত্রিহতাঙ্গীনাং প্রথমস্ত গণস্ত চ ।  
 মহতঃ পঞ্চমূলস্ত মূর্কীশাজ্জৈক্যোরপি ॥  
 স্রধাং হৈমবতীকৈব ত্রিকলাতিবিষে বচাৎ ।  
 সংহতৈত্যানি ভার্গো দ্বৌ কারস্নেদেকমেষ্টয়োঃ ॥

কুর্য্যান্নিঃকাথমেকস্মিন্নেকস্মিন্ চূর্ণমেবতু ।  
 ক্ষুপ্তাংস্তস্মিন্ নিঃকাথে ভাবয়েদ্বহুশো যবান্ ॥  
 শুষ্কাণাং মৃদুভূক্তানাং তেষাং ভাগাংশ্রয়ো মতাঃ ।  
 চতুৰ্থং ভাগমাবাপ্য চূর্ণানামনুকীৰ্ত্তিতং ॥  
 প্রক্ষিপ্য কলসে সম্যক্ সমস্তং তদনন্তরং ।  
 তেষামেব কষায়েণ শীতলেন স্রযোজিতং ॥  
 পূৰ্ব্ববৎ সন্নিদধ্যাতু জেয়ং সৌবীরকং হি তং ॥  
 পূৰ্ব্বোক্তং বৰ্ণমাহত্য দ্বিধা কৃত্বৈকমেতয়োঃ ।  
 ভাগং সংক্ষুজ্য সংস্রজ্য যবান্ স্থাল্যামধিশ্রয়েৎ ॥  
 অজশৃঙ্গাঃ কষায়েণ তানভ্যাসিচ্য সাংস্রয়েৎ ।  
 স্রসিদ্ধাংশ্চাবতায়ৈতানৌষধিভ্যো বিবেচয়েৎ ॥  
 বিমৃশ্য সতুষান্ সম্যক্ ততস্তান্ পূৰ্ব্ববন্বিতান্ ।  
 পূৰ্ব্বোক্তৌষধভাগস্ত চূর্ণং দত্ত্বা তু পূৰ্ব্ববৎ ॥  
 তেনৈব সহ যুষেণ কলসে পূৰ্ব্ববন্ব্যসেৎ ।  
 জাত্বা জাতরসঞ্চাপি তত্ত্বষোদকমাদিশেৎ ॥  
 তুষায়ুসৌবীরকয়োৰ্বিধিরেব প্রকীৰ্ত্তিতঃ ।  
 যদ্রাত্রাং সপ্তরাত্রাদ্বা তে চ পেয়ে প্রকীৰ্ত্তিতে ॥  
 বৈরেচনেষু দ্রব্যেষু ত্রিহনুলবিধিঃ স্মৃতঃ ।  
 দন্তীদ্রবন্ত্যমূলানি বিশেষান্মৃৎকুশান্তরে ॥  
 পিপ্পলীক্ষৌদ্রযুক্তানি স্নিগ্ধান্যুদ্বৃত্ত্য শোষয়েৎ ।  
 তৰ্জ্জুদ্বিধানেন যোজয়েৎ শ্লেষ্মপিত্তয়োঃ ॥  
 তয়োঃ কল্ককষায়াদ্যাং চক্রতৈলং বিপাচয়েৎ ।  
 সর্পিশ্চ পক্বং বীসর্পকক্ষাদাহলজীৰ্জয়েৎ ॥  
 মেহগুল্মানিলশ্লেষ্মবিবন্ধাংশ্চৈন্তলমেব চ ।  
 চতুঃস্নেহং শক্লচ্ছুক্ৰবাসংরোধজা কজঃ ॥  
 দন্তীদ্রবন্তীমরিচকনকাক্ষয়বাসকৈঃ ।

বিশ্বভেষজমৃদ্বীকাচিৎকৈমূত্রভাবিতৈঃ ॥  
 সপ্তাহং সর্পিষা-চূর্ণং যোজ্যমেতদ্বিরেচনং ।  
 জীর্ণে সন্তর্পণং ক্ষৌদ্রং পিত্তল্লেহ্যকজাপহং ।  
 অজীর্ণপার্ককৃপাণ্ডুলীহোদরনিবহ্ণং ॥  
 গুড়শ্চাফপলে পথ্যা বিংশতিঃ স্র্যঃ পলং পলং ।  
 দন্তীচিৎকরোঃ কর্ণে পিপ্পলীত্বরতোদ্রশ ॥  
 ক্লৈব্রতামোদকানেকং দশমে দশমেহহনি ।  
 ততঃ খাদেদুষ্ণতোয়সেবী নির্যন্ত্রণাস্থিনে ॥  
 দোষয়া গ্রহণীপাণ্ডুরোগার্শঃকুষ্ঠনাশনাঃ ।  
 ব্যোমং ত্রিজাতকং মুস্তা বিড়ঙ্গামলকে তথা ॥  
 নবৈতানি সমাংশানি ত্রিহৃদফলগুণানি বৈ ।  
 লক্ষচূর্ণীকৃতানীহ দন্তীভাগদ্বয়ং তথা ॥  
 সর্ষাপি চূর্ণিতানীহ গালিতানি বিমিশ্রয়েৎ ।  
 'যড্ভিষ্চ শর্করাভাগৈরীষৎসৈন্ধবমাক্ষিকৈঃ ॥  
 পিণ্ডিতং ভক্ষয়িত্বা তু ততঃ শীতানু পায়য়েৎ ।  
 বস্তিককু তৃড়্ভ্রস্ছর্দিশোষপাণ্ডুভ্রমাপহং ॥  
 নির্যন্ত্রণমিদং সর্বং বিষয়কু বিরেচনং ।  
 হৃদফলকসংজ্ঞোহয়ং প্রশস্তঃ পিত্তরোগিণাং ॥  
 ভক্ষ্যঃ ক্ষীরানুপানো বা পিত্তল্লেহ্যাতুরৈর্নরৈঃ ।  
 ভক্ষ্যরূপসংঘর্ষদ্বাদ্যেযেব বিধীয়তে ॥  
 তিলকশু ব্রহ্ম বাহ্যামন্তর্বলকবিবর্জিতাং ।  
 চূর্ণয়িত্বা তু তৌ ভার্গো তৎকষায়েণ গালয়েৎ ॥  
 তৃতীয়ং ভাবিতং তেন ভাগং শুষ্ককু ভাবিতং ।  
 দশমূলকষায়েণ ত্বরদ্বয়ংপ্রয়োজয়েৎ ॥  
 বিধানং ত্রক্ষু নির্দিষ্টং ফলানামথ বক্ষ্যতে ।  
 হরীতক্যাঃ ফলং তস্মিণ্যুক্তং দোষবর্জিতং ॥



যোজ্যং ত্বরদ্বিধানেন সৰ্বব্যাবিধিনিবৰ্হণং ।  
 রসায়নং পরং ত্রমধ্যং দুষ্কাস্তব্রণশোধনং ॥  
 হরীতকী বিড়ঙ্গানি সৈন্ধবং নাগরং ত্বরং ।  
 মরিচানিচ তৎসৰ্বং গোমূত্রেণ বিরেচনং ॥  
 হরীতকী ভদ্রদাক কুষ্ঠং পুণ্ড্রফলং তথা ।  
 সৈন্ধবং শৃঙ্গবেরঞ্চ গোমূত্রেণ বিরেচনং ॥  
 নীলিনীফলচূর্ণঞ্চ নাগরাভয়োসুখা ।  
 লিঙ্গাদ্গুড়েন সলিলং পশ্চাদ্ভক্ষ্যং পিবেন্নরঃ ॥  
 পিপ্পল্যাদিকষায়ণে পিবেৎ পিচ্চাং হরীতকীং ।  
 সৈন্ধবোপহিতঃ সচ্ছ এষ যোগো বিরেচয়েৎ ॥  
 হরীতকী ভক্ষ্যমাণা নাগরেণ গুড়েন বা ।  
 সৈন্ধবোপহিতা বাপি সাতত্যেনাঘ্নিদ্দীপনী ॥  
 বাতানুলোমনী রম্যা চেন্দ্রিয়াণাং প্রসাদনী ।  
 সন্তপর্ণকৃতান্ রোগান্ প্রায়ো হস্তি হরীতকী ॥  
 শীতমামলকং রুক্ষং পিভমেদংকফাপহং ।  
 বিভীতকমনুষ্ণস্ত কফপিত্তনিবৰ্হণং ॥  
 ত্রীণ্যপ্যম্লকষায়্যাণি সতিক্তমধুরাণি চ ।  
 ত্রিফলা সৰ্বরোগহী ত্রিভাগয়তযুজ্জিতা ॥  
 বয়সঃস্থাপনং চাপি কুর্যাৎ সততমেবিতা ।  
 হরীতকীবিধানেন ফলাশ্বেবং প্রযোজয়েৎ ॥  
 বিরেটনানি সৰ্বাণি বিশেষাচ্চতুরঙ্গুলাং ।  
 ফলং কালে সমুদ্ধৃত্য সিকতায়াং নিধাপয়েৎ ॥  
 সপ্তাহমাতপে শুষ্কং ততো মজ্জানমুদ্ধরেৎ ।  
 তৈলং গ্ৰাহ্যং জলে পক্ত্বা তিলবদা প্রপীড়্য চ ॥  
 তন্ত্ৰোপযোগো বালানাং বাবদ্বর্ষাণি দ্বাদশ ।  
 লিঙ্গাদেৰগুড়ৈর্নেন কুষ্ঠং ত্রিকটুকান্বিতং ।

অখোদকঞ্চানুপিবেদেষ যোগো বিরেচয়েৎ ॥  
 এরণ্ডতৈলং ত্রিফলাকাথেন দ্বিগুণেন তু ।  
 যুক্তং পীতং তথাকীররসাত্ম্যাক্ত বিরেচয়েৎ ॥  
 বালরুদ্ধকতক্ষীণসুকুমারেষু যোজিতং ॥  
 কলানাং বিধিকৃদিষ্টঃ ক্ষীরগাং শৃণু সুশ্রুত ।  
 বিরেচনানাং তীক্ষ্ণানাং পয়ঃ সৌধং পরং মতং ॥  
 অজ্ঞপ্রযুক্তং তদ্ধন্তি বিষবৎকর্মবিজ্ঞমাং ।  
 বিজ্ঞানতা প্রযুক্তস্ত মহান্তমপি সঞ্চয়ং ॥  
 ভিনত্যাশ্বেব দোষাণাং রোগান্ হন্তি চ দুস্তরান্ ।  
 মহত্যাঃ পঞ্চমূল্যাস্ত রহত্যোশ্চৈকশঃ পৃথক্ ॥  
 কষায়ৈঃ সমভাগাক্ত তদঙ্গারৈর্বিশৌষিতং ।  
 অন্নাদিভিঃ পূর্ব্ববতু প্রযোজ্যং কোলসম্মিতং ॥  
 মহারুদ্ধপয়ঃপীতৈর্ষবাগ্নস্তথুলৈঃ কৃত্য ।  
 পীতা বিরেচয়ত্যাশু গুড়েনোৎকারিকা কৃত্য ॥  
 লেহো বা সাধিতঃ সম্যক্ স্নুহীক্ষীরসিতাস্থতৈঃ ।  
 ভাবিতান্ত স্নুহীক্ষীরে পিপ্পল্যো লবণাঙ্ঘ্রিতাঃ ।  
 চূর্ণং কাম্পিপ্লকং নাপি তৎপীতং গুটিকীকৃতং ॥  
 সপ্তলা শঙ্খিনী দন্তী তৃদারথধং গবাং ॥  
 মূত্রেষাপ্লাব্য সপ্তাহং স্নুহীক্ষীরে ততঃ পরং ।  
 কীর্ণং তেনৈব চূর্ণেন মাল্যং বসনমেবচ ॥  
 আত্মায়ারুত্যা বা সম্যক্ মৃদুকোষ্ঠো বিরিচ্যতে ।  
 ক্ষীরতৃক্ষলমূলানাং বিধানৈঃ পরিকীৰ্ত্তিতৈঃ ।  
 অবৈক্ষ্য সম্যগ্ৰোগাদীন্ যথাবদুপযোজয়েৎ ॥  
 ত্বরুচ্ছাণা মিতাস্তিঅস্তিঅশ্চ ত্রিফলাত্বচঃ ।  
 বিড়ঙ্গপিপ্পলীক্ষারশাণাস্তিঅশ্চ চূর্ণিতাঃ ॥  
 লিহাং সর্পির্য়ধুভ্যাক্ষ মোদকং বা গুড়েন বা ।

ভক্ষয়ৈরিষ্পরীহারমেতৎ শ্রেষ্ঠবিরেচনং ॥

গুল্মান্ প্লীহাদরং কাসং হলীমকমরোচকং ।

কফবাতকৃতাতাংশচাত্তান্ ব্যাধীনেতদ্যাপোহতি ॥

স্নতেষু তৈলেষু পয়ঃস্ব চাপি মজ্জেষু মূত্রেষু তথা রসেযু ।

ভক্ষ্যাবলেহ্যেযু চ তেষু তেষু বিরেচনাত্তগ্রমতির্বিদধ্যাৎ ॥

ক্ষীরং রসঃ কক্ষমথোকবারঃ শূতশ্চ শীতশ্চ তথৈব চূর্ণং ।

কম্পাঃ যড়েতে খলু ভেষজানাং যথোত্তরং তে লঘবঃ প্রদিশ্যঃ ।

পঞ্চচত্রারিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতোজ্রবদ্রব্যবিধিমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

পানীয়মাস্তরীক্ষমনির্দেশ্বরসমমৃতং জীবনং তর্পণং ধারণমাশ্বা-  
সজ্জননং শ্রমস্বং ক্রমপিপাসামদমূচ্ছাঁতস্ত্রানিদ্রাদাহপ্রশমনমেকান্ততঃ  
~~লক্ষ্যতমক~~ তদেবাবলীপতিতমত্ততমং রসমুপলভতে স্থানবিশে-  
ষান্নদীনদসরস্তাংগবাপীকুপচুটী প্রস্তবণোদ্ভিদ্ধিকিরকেদারপল্লাদিষু  
স্থানেষবস্থিতমিতি । তত্র লোহিতকপিলপাণ্ডুপীতনীলশুক্রেষবনি-  
প্রদেশেষু মধুরান্নলবণকটুতিক্তকষায়ানি যথাসম্ব্যমুদকানি সম্ভবন্তী-  
ত্যেকে ভাষন্তে তত্ত্বং ন সম্যক্ তত্র পৃথিব্যাদীনামন্যোক্তানু প্রবেশকৃতঃ  
সলিলরসোভবত্যাৎকর্ষাপকর্ষণে তত্র স্বগুণভূয়িত্যায়ং ভূমাবস্রং লব-  
ণঞ্চ । অম্লগুণভূয়িত্যায়ং মধুরং । তেজোগুণভূয়িত্যায়ং কটুকং  
তিক্তঞ্চ । বায়ুগুণভূয়িত্যায়ং কষায়ঞ্চ । আকাশগুণভূয়িত্যায়মব্যক্ত-  
রসমব্যক্তং হ্যাকাশমিত্যাতত্ত্বং প্রধানমব্যক্তরসত্বাৎ তৎপেষয়মাস্তরী-  
ক্ষালাভে । তত্রাস্তরীক্ষং চতুর্নিধং । তদ্যথা । ধারং কারং তৌষারং  
হৈমমিতি । তেষাং ধারং প্রধানং লঘুত্বাত্তৎপুনর্নিবিধং গাঞ্জং সায়ুস্রং  
চেতি । তত্র গাঞ্জমাশ্বযুজে মাসি প্রান্নশোবর্ষতি তয়োদ্বরোরপি

পরীক্ষণং কুরীত শাল্যোদনপিণ্ডমকুখিতমবিদম্ভং রজতভাজনোপ-  
হিতং বর্ষতি দেবে বহিকুরীত স যদি মুহুর্ভং স্থিতস্তাদৃশএব ভবতি  
তদা গাঙ্গং পততীত্যবগন্তব্যং বর্ণাত্তে সিক্খক্লেদে চ সামুদ্রমিতি  
বিজ্ঞাত্ত্রোপাদেয়ং । সামুদ্রমপ্যান্থযুক্তে মাসি গৃহীতং গাঙ্গবদভবতি ।  
গাঙ্গং পুনঃপ্রধানং তদুপাদদীত্যান্থযুক্তে মাসি শুচিশুক্খবিততপট্টেক-  
দেশচ্যুতমথ বা হস্ত্যতলপরিভ্রম্যৈকী শুচিভির্ভাজনৈর্গৃহীতং  
সৌবর্ণে রাজতে মৃন্ময়ে বা পাত্রে নিদধ্যাত্তৎসর্বকালমুপযুক্তীত তস্যা-  
লাভে ভৌমং । তল্লাকাশগুণবহুলং তৎপুনঃ সপ্তবিধং । কৃষ্ণা ।  
কৌপং নাদেয়ং সারসং তাড়াগং প্রাস্রবণমৌদ্ভিদং চৌণ্ট্যমিতি  
তত্র বর্ষাস্তরিক্কমৌদ্ভিদং বা সেবেত মহাগুণজ্ঞাৎ শরদি সর্বং  
প্রসন্নজ্ঞাৎ হেমন্তে সারসং তাড়াগং বা বসন্তে কৌপং প্রাস্রবণং বা  
গ্রীষ্মেষেবং প্রারুণি চৌণ্ট্যমনবমনভিরুৎ সর্বক্ষেতি ।

কীটমূত্রপূরীষাণ্ডশবকোথপ্রদূষিতং ।

তৃণপর্ণোৎকরযুতং কলুষং বিষসংযুতং ॥

ষোড়শগাহেত বর্ষাসু পিবেদ্যপি নবং জলং ।

স বাহ্যভ্যন্তরান্ রোগান্ প্রাপ্নুয়াৎ কিপ্রমেবতু ॥

তত্র যৎ শৈবালপঙ্কহট্টতৃণপদ্মপত্রপ্রভৃতিভিরবচ্ছন্নং শশিশূর্য্য-  
কিরণানিলৈর্নাভিজুষ্ণং গন্ধবর্ণরসোপশ্লিষ্টং তদ্যাপন্নমিতি বিজ্ঞাৎ ।  
তন্ত স্পর্শরূপরসগন্ধবীর্ষবিপাকদোষাঃ স্টসম্ভবন্তি । তত্র ধরতা  
পৈঙ্গিলামৌক্ষ্যং দন্তগ্রাহিতা চ স্পর্শদোষাঃ । পঙ্কসিকতাশৈবালব-  
হবর্ণতা রূপদোষাঃ । ব্যক্তরসতা রসদোষাঃ । ‘অনিষ্টগন্ধতা  
গন্ধদোষাঃ । যদুপযুক্তং তৃষ্ণার্গোরবশূলকফপ্রসেকানাপাদয়তি স-  
বীর্ষ্যদোষাঃ । যদুপযুক্তং চিরাদ্বিপচ্যাতে বিকৃতভাতি বা স বিপাকদোষ  
ইতি । তএতে আন্তরিক্কে ন সন্তি । ব্যাপন্নানামগ্নিকথনং সূর্য্যাতপ-  
প্রতাপনং তপ্তায়ঃপিণ্ডসিকতালোষ্ট্রাণাং বা নিকীপনং প্রসাদনঞ্চ  
কর্তব্যং নাগচম্পকোৎপলপাটলাপুষ্পপ্রভৃতিভিষ্ঠাধিবাসনমিতি ।

সৌবর্ণে রাজ্যতে ভাষ্যে কাংসো মণিময়ে তথা ।  
 পুষ্পাবতংসংভৌমে বা স্রগন্ধি সলিলং পিবেৎ ॥  
 ব্যাপন্নং বর্জয়েন্নিত্যং তেষাং যদ্বাপ্যনার্থবৎ ।  
 দোষসঙ্কলনং হ্যোত্সাদদীতাহিতস্ত তৎ ॥  
 ব্যাপন্নং সলিলং যন্তু পিবতীহা প্রসাধিতং ।  
 শ্বযথুং পাণুরোগঞ্চ ভগ্নদোষমবিপাকতাং ॥  
 শ্বাসকাসপ্রতিশ্যায়শূলগুল্মোদরাগিচ ।

● অত্যান বা বিষমান্ রোগান্ প্রাপ্নুয়াৎ ক্ৰিপ্রমেবচ ॥

তত্র সপ্তকলুষশ্চ প্রসাধনানি ভবন্তি । তত্থথা । কতকগোমে-  
 দকবিসএন্নিশৈবালমূলবস্ত্রাণি মুক্তামণিচেতি । পঞ্চ নিক্ষেপণানি  
 ভবন্তি । তত্থথা । কলকং ত্র্যকং মুঞ্জবলয় উদকমক্ষিকাক্ষিক্যেতি ।  
 সপ্ত শীতীকরণানি ভবন্তি প্রবাতস্থাপনমুদকপ্রক্ষেপণং যক্ষিকাজামণং  
 বাজনং বস্ত্রোদ্ধরণং বালুকাপ্রক্ষেপণং শিক্যাবলঘনকেতি ।

নির্গন্ধমব্যক্তরসং তৃষ্ণাশুং শুচি শীতলং ।

অস্থং লঘুচ হৃদ্যঞ্চ তেষাং গুণবহুচ্যতে ॥

তত্র নত্থঃ পশ্চিমাভিমুখাঃ পথ্যা লঘুদকত্বাৎ । পূর্বাভিমু-  
 খাস্থ ন প্রশস্তন্তে গুরুদকত্বাৎ । দক্ষিণাভিমুখা নাইতিদোষনাঃ  
 সাধারণত্বাৎ । তত্র সহপ্রভবাঃ কূঠঞ্জনয়ন্তি বিদ্ব্যপ্রভবাঃ কূঠং  
 পাণুরোগঞ্চ মলয়প্রভবাঃ ক্রমীন্ মহেন্দ্রপ্রভবাঃ স্নীপদোদরাণি  
 হিমবৎপ্রভবা হ্রোদগশ্বযথুশিরোরোগস্নীপদগলগণ্ডান্ । প্রাচ্যাবস্ত্যা  
 অপরাবস্ত্যাচর্চাংশ্চাপজনয়ন্তি পারিপাত্র প্রভবাঃ পথ্যা বলারোগা-  
 কর্ফা ইতি ।

নত্থঃ শীত্ৰবহা লঘ্যঃ প্রোক্তা যাশ্চামলোদকাঃ ।

গুরুত্বাঃ শৈবালসঙ্করাঃ কলুষা মন্দগাশ্চ য়াঃ ॥

প্রায়েণ নত্থো মকয়ু সতিষ্ঠা লবণাষিতাঃ ।

ঈষৎকষায়া মধুরা লঘুপাকা বলে হিতাঃ ॥

তত্র সর্বেষাং ভৌমানাং গ্রহণং প্রভৃষসি তত্র হৃষলত্বং শৈত্য-  
কাধিকং ভবতি স এব চাপাং পরো গুণ ইতি ।

দিবার্কিরির্গেজ্জুর্জ্বলং নিশায়ামিন্দুরশ্চিতিঃ ।

অরুক্ষমনভিস্তান্দি ততুল্যং গগনামুনা ॥

গগনামু ত্রিদোষয়ং গৃহীতং যৎসুভাজনে ।

বল্যং রসায়নং মেধ্যং পাত্রাপেক্ষি ততঃ পরং ॥

রক্ষোয়ং শীতলং হ্লাদি জ্বরদাহবিষাপহং

চন্দ্রকান্তোদ্ভবং বারি পিত্তয়ং বিমলং স্মৃতং ॥

মুচ্ছাপিত্তোক্ষদাহেষু বিবে রক্তে মদাত্যয়ে ।

ভ্রমক্লমপনীতেষু তমকে বমণে তথা ॥

উদ্ধগে রক্তপিত্তে চ শীতমস্তঃ প্রশস্ততে ।

পার্বশলে প্রতিষ্ঠায়ে বাতরোগে গলগ্রহে ॥

আশ্মাতে স্তিমিতে কোষ্ঠে সত্ত্বশুদ্ধে নবজ্বরে ।

হিকায়াম্ স্নেহপীতে চ শীতামু পরিবর্জয়েৎ ॥

নাদেয়ং বাতলং রুক্ষং দীপনং লঘু লেখনং ।

তদভিস্তান্দিমধুরং সান্দ্রং গুরু কফাবহং ॥

তৃষ্ণায়ং গারিসং বল্যং কষায়ং মধুরং লঘু ।

তাড়ানং বাতলং স্নাহু কষায়ং কটুপাকি চ ॥

বাতশ্লেষ্মহরং বাপ্যং সক্ষারং কটুপিত্তলং ।

সক্ষারং পিত্তলং কৌপং শ্লেষ্ময়ং দীপনং লঘু ॥

চৌর্ট্যমগ্নিকরং কক্ষং মধুরং কক্ষক্লম চ ।

কক্ষয়ং দীপনং হৃদ্রং লঘু প্রত্নবণৌদ্ভবং ॥

মধুরং পিত্তশমনমবিদাহৌদ্ভিদং স্মৃতং ।

বৈকিরং কটু সক্ষারং শ্লেষ্ময়ং লঘু দীপনং ॥

কৈদারং মধুরং প্রোক্তং বিপাকে গুরু দোষলং ।

তত্ত্বং পান্ডুলমুদ্দিষ্টং বিশেষাদ্দোষলক্ক তৎ ॥

সামুদ্রমুদকং বিজ্ঞং লবণং সৰ্বদোষক্লং ।  
 অনেকদোষমাশূণং বাধ্যভিযানি গর্হিতং ॥  
 এভির্দোষৈরসংযুক্তং নিরবচ্ছদ জাহ্নলং ।  
 পাকে বিদাহি তৃষ্ণাং প্রশস্তং প্রীতিবর্দ্ধনং ॥  
 দীপনং শ্বাহু শীতঞ্চ তোসং সাধারণং লঘু ।  
 কক্কেমেদোহনিলাময়ং দীপনং বস্তিশোধনং ॥  
 শ্বাসকাসজ্বরহরং পথ্যমুকোদকং সদা ।  
 যৎকাথ্যমানং নির্ধেগং নিঃফেনং নির্মলং লঘু ॥  
 চতুর্ভাগাবশেষক্ ততোয়ং গুণবৎস্মৃতং ।  
 নচ পর্যুষিতং দেয়ং কদাচিদ্রাণি জ্ঞানতা ॥  
 অস্নীতুতং কক্কোৎক্লেশি ন হিতং তৎ পিপাসবে ।  
 মজ্জপানাসমুদ্ভূতে রোগে পিত্তোন্মিহে তথা ॥  
 সন্নিপাতসমুৎপেচ শতশীতং প্রশস্তং তে ।  
 স্নিগ্ধং শ্বাহু হিমং ক্ষুদ্রং দীপনং বস্তিশোধনং ॥  
 রুঘাই পিত্তপিপাসায়ং নারিকেলোদকং শুক ।  
 দাহাতীসারপিত্তান্ধমুষ্ণামজ্জবিবার্তিষু ॥  
 শতশীতং জলং শস্তং তৃষ্ণাছর্দিভ্রমেষু চ ।  
 অরোচকে ঐতিশ্যায় প্রসেকৈ শ্বযর্থো ক্ষয়ে ॥  
 মন্দাম্বাবুদরে কুষ্ঠে জ্বরে নেত্রাময়ে তথা ।  
 ত্রণে চ মধুমেহে চ পানীয়ং মন্দমাচরেৎ ॥  
 ইতি জলবর্গঃ ।

গব্যমাজন্তথার্চোষ্ট্রমাবিকং মাহিষঞ্চ যৎ ।  
 অশ্বার্নাশ্চৈব নার্যশ্চ করে গুনাঞ্চ যৎপয়ঃ ॥  
 তত্ত্বনেকোষধিরসপ্রসাদং প্রাণদং শুক ।  
 মধুরং পিচ্ছিলং শীতং স্নিগ্ধং লব্ধং সরং বৃহৎ ॥  
 সর্বপ্রাণভূতাং তন্মাংসাস্ন্যং ক্ষীরমিহোচ্যতে ।

তত্র সৰ্বমেব কীরং প্রাণিনামপ্রতিবিদ্ধং জ্ঞাতিসাম্রাট্ ।  
 বাতপিত্তশোণিতমানসবিকারেষুবিবৃদ্ধং । জীর্ণজ্বরকাসশ্বাসশো-  
 বক্ষয়ণ্ডলুমোছাদোদরমূচ্ছাত্রমদদাহপিপাসাহৃদন্তিপাণ্ডুরোগগ্রহণী-  
 দোষার্শঃশূলোদাবর্তাতিসারপ্রবাহিকায়োনিরোগগর্ভাশ্রাবরক্তপিত্ত-  
 ত্রমক্রমহরং পাপ্ৰমাপহং বলাৎ রুযাৎ বাজীকরণং রসায়নং মেধ্যং  
 সন্ধানমাস্থাপনং বস্নঃস্থাপনমায়ুযাংজীবনং হৃৎহণং বমনং বিরেচনঞ্চ  
 তুল্যগুণত্বালোজসো বর্জনমিতি বালরুদ্ধকৃতকীর্ণানাং ক্ষুদ্রাবায়ব্যা-  
 যামকর্ষিতানাক্ষ পথ্যতমং ।

গোক্ষীরমনভিষ্যন্দি স্নিদ্ধং গুৰু রসায়নং ।

রক্তপিত্তহরং শীতং মধুরং রসপাকয়োঃ ॥

জীবনীয়ে তথাবাতপিত্তয়ং পরমং স্মৃতং ।

গব্যতুল্যগুণং ত্র্যাজং বিশেষাচ্ছেদ্যিগাং হিতং ॥

দীপনং লঘু সংগ্রাহি শ্বাসকাসাশ্রপিত্তনুৎ ।

অজ্ঞানাম্প্পকায়ত্নাৎ কটুতিক্তনিষেবণাৎ ॥

নাত্যধুপানাদ্যায়ামাৎসৰ্বব্যাবিহরং পরঃ ।

কক্কোক্ষং লবণং কিঞ্চিদৌষ্ট্রংস্বাদুরসং লঘু ॥

শোকগুল্লোদরার্শোয়ং কুমিকূটবিষাপহং ।

আবিকং মধুরং স্নিদ্ধং গুৰু পিত্তকফাবহং ॥

পথাৎ কেবলবাতেষু কাসে চানিলসম্ভবে ।

মহাভিষ্যন্দি মধুরং মাছিষং বহ্নিনাশনং ॥

নিত্রাকরং শীতকরং গব্যাস্নিদ্ধতরং গুৰু ।

উষ্ণং চৈকশকং বলাৎ শাখাবাতহরং পরঃ ॥

মধুরান্নরসং কক্ষং লবণান্নরসং লঘু ।

নার্যাস্তু মধুরং শুক্লং কবান্নান্নরসং হিমং ॥

নশ্বাশ্চোতনয়োঃ পথাৎ জীবনং লঘু দীপনং ।

হস্তিগ্ৰা মধুরং রুযাৎ কবান্নান্নরসং গুৰু ॥



স্নিগ্ধং শৈথিল্যকরং শীতং চক্ষুৰ্য্যং বলবৰ্দ্ধনং ।  
 প্রায়ঃ প্রাভাতিকং কীরং গুৰু বিষ্টিস্তি শীতলং ॥  
 রাত্রৌ সৌমশ্চণ্ড্রাচ্চ ব্যায়ামান্নাবতন্তথা ।  
 দিবাকরাভিতপ্তানাং ব্যায়ামান্নিলসেবনাং ॥  
 বাতানুলোমি প্রান্তিয়ং চক্ষুৰ্য্যং চাপরাঙ্কিকং ।  
 পন্নোহভিষ্যন্দি গুরুমং প্রায়শঃ পরিকীৰ্ত্তিতং ॥  
 তদেবোক্তং লঘুতরমনভিষ্যন্দি বৈ শতং ।  
 বর্জয়িত্বা স্ত্রিয়াঃ স্তন্যমামমেব হি তজ্জিতং ॥  
 ধারোক্ষং গুণবৎ কীরং বিপরীতমতোহন্তথা ।  
 তদেবাতিশতং সর্ষং গুৰু স্নংহণমুচ্যতে ॥  
 অনিষ্টগন্ধমন্নঞ্চ বিবর্ণং বিরসঞ্চ যৎ ।  
 বর্জ্যং সলবণং কীরং যচ্চ বিশ্রুতিতং ভবেৎ ॥

### ইতি কীরবর্গঃ ।

দধি তু মধুরমন্নমত্যগ্ৰেণৈতি তৎ কষায়ানুরসং স্নিগ্ধমুষ্ণং পীনসবি-  
 সমজ্জুরাতিসারারোচকমূত্রকৃচ্ছকাশ্যাপিহং রুযাং প্রাণকরং মন্দল্যঞ্চ ।  
 মন্ডাভিষ্যন্দি মধুরং কফমেদোবিবৰ্দ্ধনং ।  
 কফপিত্তকৃদন্নং শ্রাদত্যন্নং রক্তদূষণং ॥  
 বিদাহি স্ফৰ্ণবিণ্মূত্রং মন্দজাতং ত্রিদোষকরং ।  
 স্নিগ্ধং বিপাকে মধুরং দীপনং বলবৰ্দ্ধনং ॥  
 বাতাপহং পবিত্রঞ্চ দধি গব্যং কচিপ্রদং ।  
 দধ্যাজং কফপিত্তং লঘু বাতক্ষরাপহং ॥  
 দুর্নামাশ্বাসকাসেষু হিতমগ্নেঃ প্রদীপনং ।  
 বিপাকে মধুরং রুযাং বাতপিত্তপ্রসাদমং ॥  
 বলাসবৰ্দ্ধনং স্নিগ্ধং বিশেষাদধি মাছিষং ।  
 বিপাকে কটু সন্ধারং গুৰু ভেদ্যোদ্রিকং দধি ॥

বাতমর্শাংসি কুষ্ঠানি কুমীন হস্ত্যদরাণি চ ।  
 কোপনং ককবাতানাং দুর্নাস্নাং চাবিকং দধি ॥  
 রসে পাকৈ চ মধুরমত্যাভিষান্নি দোষলং ।  
 দীপনীরমচক্ষুষ্যং বাড়বং দধি বাতলং ॥  
 কক্ষমুষ্ণং কষায়ঞ্চ ককমূত্রাপহঞ্চ তৎ ।  
 স্নিগ্ধং বিপাকৈ মধুরং বল্যং সন্তপ্ণং গুরু ॥  
 চক্ষুষ্যমগ্র্যং দোষহরং দধি নার্ব্য গুণোত্তরং ।  
 লঘু পাকৈ বলাসন্নং বীৰ্য্যোষ্ণং পাক্তিনাশনং ॥  
 কষায়ামুরসং নাগ্যা দধি বর্জ্যেবাবির্জনং ।  
 দধীহৃত্যনানি ষানীহ গব্যাদীনি পৃথক্ পৃথক্ ॥  
 বিজ্ঞেয়মেব সর্বেষু গব্যমেব গুণোত্তরং ।  
 বাতহরং ককক্লংস্নিগ্ধং স্থংস্থং নচ পিত্তহরং ॥  
 কুৰ্য্যাস্তক্তাভিলাষঞ্চ দধি যৎ সুপরিষ্কৃতং ।  
 শূতাংকীরাতু যজ্ঞাতং গুণবদ্ধমি তৎস্মৃতং ॥  
 বাতপিত্তহরং কচ্যং ষাড্গ্নিবলবর্জনং ।  
 দধ্নঃ সরো গুরুষ্যো বিজ্ঞেয়োহনিলনাশনঃ ॥  
 বহ্নের্বর্ধমানশ্চাপি ককশুক্যবিবর্জনঃ ।  
 দধি ভসারং রূক্ষঞ্চ গ্রাহি বিকৃন্তি বাতলং ॥  
 দীপনীয়ং লঘুতরং সর্কষায়ং কচিপ্ৰদং ।  
 শরদ্রীষ্যবসন্তেষু প্রায়শো দধি গর্হিতং ॥  
 হেমন্তে শিশিরে চৈব বর্ষাষু দধি শস্ততে ।  
 তৃকাক্লমহরং মস্ত লঘু স্রোতোবিশোধনং ॥  
 অন্নং কষায়ং মধুরমহস্যং ককবাতহুৎ ।  
 প্রক্লাদনং গ্রীণঞ্চ ভিনক্ত্যন্ত মলঞ্চ তৎ ॥  
 বলমাবহতে চাপি ভক্তচ্ছন্দং করোতি চ ।  
 স্বাদুন্নমত্যন্নকমন্দজাতং তথা শূতকীরভবং সরঞ্চ

অসারমেবং দধি সপ্তধাহ্মিন্ বর্গে স্মৃতা মন্তুগুণান্তথৈব ॥

ইতি দধিবর্গঃ ।

তক্রং মধুরম্নং কষায়ানুরসমুষ্ণবীর্ণং লঘু কক্ষমগ্নিদীপনং  
গরশোফাতীসারগ্রহণীপাণ্ডুরোগার্শঃপ্লাহণ্ড্যারোচকবিষমজ্বরতৃষ্ণা-  
ছর্দিপ্রসেকশূলমেদঃশ্লেষ্মানিলহরং মধুরবিপাকং হৃদ্যাং মূত্রকৃচ্ছ্রশ্লেহ-  
ব্যাপৎপ্রশমনমরম্যঞ্চ ।

মস্থনাদিপৃথগ্ভূতশ্লেহমকৌদকস্ত যৎ ।

। নাতিসান্দ্রবৎ তক্রং সাদ্রম্ তুবরং রসে ॥

যত্নু সশ্লেষমজলং যথিতং ষোলমুচ্যতে ॥

তক্রং নৈব কতে দদ্যাম্লোষ্ণকালে ন দুর্বলে ।

ন মূচ্ছাভ্রমদাহেষু ন রোগে রক্তপৈত্তিকে ॥

শীতকালেহ্মিমাল্যে চ কফোশ্ণেয়াময়েষু চ ।

মার্গাবরোধে দুষ্ণে চ বার্যৌ তক্রং প্রশস্ততে ॥

তৎ পুনর্মধুরং শ্লেষ্মপ্রকোপণং পিত্তপ্রশমনঞ্চ । অম্নং বাতম্নং  
দপ্তকরঞ্চ ।

বাতেশ্নং সৈন্ধবোপেতং স্নানু পিত্তে সশর্করং ।

পিবেতক্রং ককেচাপি ব্যাধিকারসমায়ুতং ॥

গ্রাহিণী বাতলা কক্ষা দুর্জরা তক্রকুর্চিকা ।

তক্রালঘুতরো মণ্ডঃ কুর্চিকাদধিতক্রজ্জঃ ॥

গুরুঃ কিলাটোহনিলহা পুংস্ত্বনিজাপ্রদঃ স্মৃতঃ ।

মধুরৌ রংহর্ণৌ রয্যৌ তদ্বৎপীষুষমোরটৌ ॥

নবনীতং পুনঃ সদ্যস্বং লঘু স্নকুমারং মধুরং কষায়মীষদম্নং  
শীতলং মেধ্যং দীপনং হৃদ্যাং সংগ্রাহি পিত্তানিলহরং রসামবিদাহি  
স্তরকাসস্রবণার্শোহর্দিতাপহং গুরুকফমেদোবিবর্জনং বলুকরং  
রংহণং শোষণং বিশেষতো বালানাং প্রশস্ততে । ক্ষীরোশ্ণং  
পুনর্নবনীতমুৎকৃষ্টশ্লেহং মাধুর্যযুক্তমতিশীতং সৌকুমার্যকরং চক্ষুযাং

সংগ্রাহি রক্তপিত্তনেত্ররোগহরং প্রসাদনঞ্চ । সন্তানিকা পুনর্জাতয়ী  
তর্পণী বল্যা রুঘ্যা স্নিগ্ধা কচ্যা মধুরা মধুরবিপাকা রক্তপিত্তপ্রসাদনী  
গুরুী চ ।

বিকল্প এষ দধ্যাদিঃ শ্রেষ্ঠো গব্যোহতিবর্জিতঃ ।

বিকল্পানবশিষ্ঠাংস্তু ক্ষীরবীৰ্য্যাং সমাদিশেৎ ॥

অথ স্নাতং ॥

স্নাতক সৌম্যং শীতবীৰ্য্যং মূহু মধুরমপ্পাতিব্যান্দি স্নেহমুদা-  
বর্তোদাদাপস্মারশূলজ্বরানাহবাতপিত্তপ্রশমনমগ্নিদীপনং স্মৃতিমতি-  
মেধাকান্তিস্বরলাবণ্যসৌকুমার্যৌজন্তেজোবলকরমাযুষ্যং রুঘ্যং মেধাঃ  
বয়ঃস্থাপনং গুরু চক্ষুষ্যং স্নেহাভিবর্জনং পাপালক্ষ্মীপ্রশমনং বিষহরং  
রক্তোদরঞ্চ ।

বিপাকে মধুরং শীতং বাতপিত্তবিষাপহং ।

চক্ষুষ্যমগ্র্যং বল্যঞ্চ গব্যং সর্পিগুণোত্তরং ॥

আজ্ঞং স্নাতং দীপনীয়ং চক্ষুষ্যং বলবর্জনং ।

কাসে শ্বাসে ক্লেবে চাপি পথ্যং পাকে চ তল্লঘু ॥

মধুরং রক্তপিত্তয়ং গুরুপাকে কফাবহং ।

বাতপিত্তপ্রশমনং স্নুশীতং মাহিষং স্নাতং ॥

ওষ্ট্রং কটুরসং পাকে শোফক্রিমিবিষাপহং ।

দীপনং কফবাতয়ং কুষ্ঠগুল্মোদরাপহং ॥

পাকে লঘাবিকং সর্পিচ পিত্তপ্রকোপণং ।

কফেনিলে যোনিদোষে শোষে কম্পেচ তজ্জিতং ॥

পাকে লঘুক্ষবীৰ্য্যঞ্চ কষায়ং কফনাশনং ।

দীপনং বজ্রমূত্রঞ্চ বিদ্যাদৈকশকং স্নাতং ॥

চক্ষুষ্যমগ্র্যং স্রীণাস্ত সর্পিঃ স্নাদমৃতোপমং ।

বুজিং করোতি দেহাগ্নৌর্লঘুপাকং বিষাপহং ॥

কষায়ং বন্ধবিধুত্রং তিক্তমগ্নিকরং লঘু ।

হস্তি কারেণবং সর্পিঃ কফকূটবিষক্রিমীন্ ॥

কীরয়তং পুনঃ সংগ্রাহি রক্তপিত্তভ্রমমূর্ছা প্রশমনং নেত্ররোগ-  
হিতঞ্চ । সর্পির্মণ্ডস্ত মধুরঃ সরো যোনিশ্রোত্রাক্ষিশিরসাং শূলয়ো  
বস্তিনস্তাক্ষিপূরণেষুপদিশ্যতে । সর্পিঃ পুরাণং সরং কটুবিপাকঃ  
ত্রিদোষাপৃহং মুচ্ছামেদউন্মাদোদরজ্বরগরশোফাপস্মারযোনিশ্রোত্রা-  
ক্ষিষ্টিরঃশূলঘ্নং দীপনং বস্তিনস্তাক্ষিপূরণেষুপদিশ্যতে ।

স্বস্তি চাত্র ।

পুরাণং তিমিরশ্বাসপীনসজ্বরকাসমুৎ ।

মূচ্ছাকূটবিষোন্মাদগ্রহাপস্মারনাশনং ॥

একাদশশতৈধৈব বৎসরানুভিতং যুতং ।

রক্ষোয়ং কুস্তসর্পিঃ স্ত্রাৎপরতস্ত মহাযুতং ॥

পেয়ং মহাযুতং ভূতৈঃ কফঘ্নং পবনাধিকৈঃ ।

বল্যং পবিত্রং মেধ্যঞ্চ বিশেষাতিমিরাপহং ॥

সর্ষভূতহরৈধৈব যুতমেতং প্রশস্যতে ॥

অথ তৈলানি ।

তৈলং দ্বায়েয়মুষ্ণং তীক্ষ্ণং মধুরং মধুরবিপাকং রুংহণং  
প্রীণনং ব্যবায়ি সূক্ষ্মং বিশদং গুরু সরং বিকাসি রযাং ত্বক্ প্রসাদনং  
মেধামার্দবমাংসস্ফৈর্ষ্যবর্ণবলকরং চক্ষুষ্যং বন্ধযুত্রং লেখনং তিক্ত-  
কষায়ানুরসং পাচন মনিলবলাসক্ষয়করং ক্রিমিয়মশীতপিত্তজননং  
যোনিশিরঃকর্ণশূলপ্রশমনং গর্ভাশয়শোধনঞ্চ তথা ছিন্ন ভিন্নবিদ্ধোৎ-  
পিষ্টচ্যুতমথিতকতপিজ্জিতভগ্নক্ষুটিতকারাঘ্নিদগ্নবিল্লিকদারিতাজ্জিহত-  
হৃৎময়গব্যালবিদক্ প্রভৃতিষু চ পরিষেকাত্যঙ্গাবগাহেষু তিলতৈলং  
প্রশস্যতে ।

তদ্বস্তিষু চ পানেচ নস্তে কর্ণাক্ষিপূরণে ।

অন্নপানবিধৌ চাপি গ্রহোজ্যং বাতশাস্তয়ে ॥

এরও তৈলং মধুরমুঞ্চং তীক্ষ্ণং দীপনং কটুকষায়ানুরমং স্ফক্ষং  
 ত্রোতোবিশোধনং ত্বচ্যং রূষ্যং মধুরবিপাকং বয়ঃস্থাপনং যোনিশুক্ৰ-  
 বিশোধনমারোগ্যমেধোকান্তিস্থিতিবলকরং বাতকফহরমধোভাগদোষ-  
 হরঞ্চ ।

নিহাতসীকুশুম্বমূলকজীমূতকরূক্ষকরূতবেধনার্ককম্পিল্লকহস্তি-  
 কণপৃথ্বীকাপীলুকরঞ্জৈঙ্গুদীশিঞসর্বপম্ববর্চলাবিড়ঙ্গজ্যোতিষতীফল-  
 তৈলানি তীক্ষ্ণানি লঘুন্যক্ষবীৰ্য্যানি কটুনি কটুবিপাকানি স্নগণ্য-  
 নিলকফরূমিকুষ্ঠপ্রমেহশিরোরোগহরাণি চেতি ।

বাতয়ং মধুরং তেষু ক্ষৌরং তৈলং বলাবহং ।

কটুপাকমচক্ষুষ্যং স্নিগ্ধোষ্ণং গুরু পিত্তলং ॥

রূমিয়ং সার্ষপং তৈলং কণ্ডুকুষ্ঠাপহং লঘু ।

কফমেদোহনিলহরং লেখনং কটুদীপনং ॥

রূমিস্নিমিঙ্গুদীতৈলমীষভিত্তং তথা লঘু ।

কুষ্ঠামররূমিহরং দৃষ্টিশুক্ৰবলাপহং ॥

বিপাকে কটুকং তৈলং কৌশুম্ভং সর্বদোষহুং ৭

রক্তপিত্তকরং তীক্ষ্ণমচক্ষুষ্যং বিদাহি চ ॥

কিরাততিক্তকাহতিমুক্তকবিভীতকনারিকেরকোলাক্ষোড়জীব-  
 ত্তীপিয়ালকর্ষুদারস্থ্যাবলীত্রপুসৈর্ষাকককর্কাকুষ্ণাণ্ডপ্রভৃতীনাং তৈ-  
 লানি মধুরানি মধুরবীৰ্য্যবিপাকানি বাতপিত্তপ্রশমনানি শীত-  
 বীৰ্য্যাণ্যভিষাদীনি স্ফটবিগ্নুত্রাণ্যগ্নিসাদনানি চেতি ।

মধুকাক্ষার্থ্যপলাশতৈলানি মধুরকষায়ানি কফপিত্তপ্রশমনানি ।

তুবরকভ্রাতকতৈলে উষ্ণে মধুরকষায়ে তিক্তানুরমে বাতকফ-  
 কুষ্ঠমেদোমেহরূমিহরে উভয়তোভাগদোষহরে চ ।

বরলদেবদাকগণ্ডীরশিংশপাণ্ডকসারস্নেহাস্তিক্তকটুকষায়্য দুর্ম-  
 ব্রণশোধনাঃ রূমিকফকুষ্ঠানিলহরাশ্চ ।

তুয়ীকোশাঅদন্তীঅবন্তীস্থামাসগুলানীলিকা কম্পিল্লকশঙ্খিনী-

স্নেহান্তিক্তকটুকবায়্য অধোভাগদোষহরাঃ ক্লমিকককুষ্ঠানিলহরা হৃষ্ট-  
ব্রণবিশোধনাশ্চ । ’

যবতিক্তাতৈলং সর্বদোষপ্রশমনমীষতিক্তমগ্নিদীপনং লেখনং  
মেধ্যং পথ্যং রসায়নঞ্চ ।

একৈষিকাতৈলং মধুরমতিশীতং পিত্তহরমনিলপ্রকোপণং শ্লেষ-  
ভিবৰ্জনং ।

সহকারতৈলমীষতিক্তমতিস্নিগ্ধং বাতকফহরং কক্ষং মধুর-  
ঃ রসবল্লাতিপিত্তকরঞ্চ ।

ফলোদ্ভবানি তৈলানি যাত্নতুস্তানি কানিচিৎ ।

গুণান্ কর্ম চ বিজ্ঞায় ফলবত্যানি নির্দিশেৎ ॥

যাবন্তঃ স্বাধরাঃ শ্বেছাঃ সমাসাৎ পরিকীর্তিতাঃ ।

সর্বৈ তৈলগুণা জেরাঃ সর্বৈ চানিলনাশনাঃ ॥

সর্বৈভ্যস্তিহ তৈলেভ্যস্তিলতৈলং প্রশস্ততে ।

নিষ্পত্তেস্তপ্তগুণত্বাচ্চ তৈলত্বমিতরেষপি ॥

গ্রায়ানুপৌদকানাঞ্চ বসামেদোমজ্জানো গুরুকমধুরা বাতহ্না  
জাঙ্গলৈকশকজ্রব্যাদাদীনাং লঘুশীতকবায়্য রক্তপিত্তহ্নাঃ প্রতুদবিক্টি-  
রাণাং শ্লেষহ্নাঃ । তত্র দ্ব্যতৈলবসামেদোমজ্জানোযথোত্তরং  
গুরুবিপাকা বাতহ্নাশ্চ ।

অথ মধুবর্ণঃ ।

মধু তু মধুরং কবায়ানুরসং রক্তং শীতমগ্নিদীপনং বর্ণ্যং বস্যং  
লঘু স্নিকুমারং লেখনং হৃদয়ং স্ফূটনং শোধনং রোপণং বাজীকরণং  
সংগ্রাহি চক্ষুঃপ্রসাদনং হৃক্ষমার্গানুসারি পিত্তশ্লেষমেহহিকাস্বাস-  
কাসাতিসারহৃদিতৃষ্ণাক্লমিবিষপ্রশমনং ক্লাদি ত্রিদোষপ্রশমনঞ্চ তত  
লঘুত্বাৎ কক্ষয়ং পৈচ্ছিল্যান্নাধুৰ্য্যাৎকবায়্যভাবাচ্চ বাতবিস্তয়ং । ’

পৌতিকং জামরং ক্ষৌদ্রং শাকিকং ছাত্রমেব চ ।

আর্য্যমৌদালকং দালমিত্যর্কৌ মধুজাতয়ঃ ॥

বিশেষাংশৌক্তিকং তেহু রুক্কোক্ষং সবিষাধ্বরাং ।

বাতান্ধকৃপিতরুদ্ধেদি বিদাহি মদকৃষ্ণধু" ॥

পৈচ্ছিল্যাংশ্বাদুভূরস্ত্রাদভ্রামরং গুরুসংজিতং ।

কৌত্রং বিশেষতে জেয়ং শীতলং লঘু লেখনং ॥

তন্মালমুতরং কক্ষং মাক্ষিকং প্রবরং শ্রুতং ।

শ্বাসাদিষু চ রোগেষু প্রশস্তং তদ্বিশেষতঃ ॥

শ্বাদুপাকং গুরু হিমং পিচ্ছিলং রক্তপিত্তজিৎ ।

শ্বিত্রমেহকৃমিহরং বিদ্যাচ্ছাত্রং গুণোত্তরং ॥

আর্দ্রাং মধ্বতিচক্ষুৰ্য্যং কক্ষপিত্তহরং পরং ।

কষায়ং কটু পাকে চ বলাং তিক্তমবাতরুৎ ॥

ঔদ্দালকং কটিকরং স্বৰ্য্যং কুষ্ঠবিষাপহং ।

কষায়মুকমল্লং পিত্তরুৎকটুপাকি চ ॥

ছর্দিমেহপ্রশমনং মধু কক্ষং দলোদ্ভবং ।

রুংহগীয়ে মধু নবং নাতিশ্লেষহরং সরং ॥

মেদঃশ্চৌল্যাপহং গ্রাহি পুরাণমতিলেখনং ।

দোষত্রয়হরং পকমামল্লং ত্রিদোষরুৎ ॥

তদ্যুক্তং বিবিধৈর্দোষৈর্নিহিতাদাময়ান্ বহুন্ ।

নানাত্রব্যাস্ত্রকত্বাচ্চ যোগবাহি পরং মধু ॥

তত্ত্ব নানাত্রব্যরসগুণবীৰ্য্যবিপাকবিকল্পানাং পুষ্পরসানাং সবিষ-  
মক্ষিকাসম্ভবত্বাচ্চানুকোপচারং ।

উষ্ণৈর্বিষকথ্যতে সর্বং বিষাধ্বরতয়া মধু ।

উষ্ণার্জমূৰ্দ্ধকক্ষে বা তল্লিহন্তি যথাবিধং ॥

তৎসৌকুমার্যাচ্চ তথৈব শৈত্যান্নানৌষধীনাং রসসম্ভবাচ্চ ।

উষ্ণৈর্বিষকথ্যত বিশেষতশ্চ তথাস্তরীক্ষেণ জলেন চাপি ॥

উষ্ণেন মধু সংযুক্তং বমনেষবচারিতং ।

অপাকাদনবহ্মান্ন বিকথ্যতপূৰ্ণবৎ ॥



মধ্যমাৎপরতত্ত্বদামং কষ্টং ন বিদ্যতে ।

বিকল্পোপক্রমদ্বাত্তং সৰ্বং হস্তি যথাবিষং ॥

অথেকুবর্গঃ ।

ইক্ষবো মধুরা মধুরবিপাকা গুরবঃ শীতাঃ স্নিগ্ধা বলা হৃষ্যা বৃত্র  
রক্তপিত্তপ্রশমনাঃ ক্লমিককরাক্ষেতি তেচানেকবিধাঃ । তদাথা ।

পৌণ্ড্রকো ভীককশৈব বংশকঃ শতপোরকঃ ।

কান্তারস্তাপসেক্ষুশ্চ কাঠেক্ষুঃ স্ফটপত্রকঃ ॥

নৈপালো দীর্ঘপত্রশ্চ নীলপোরোহথ কোশকৃৎ ।

ইত্যোতা জাতরঃ স্থৌল্যান্ডগান্ বক্ষ্যাম্যতঃপরং ॥

সুশীতো মধুরঃ স্নিগ্ধো হৃৎহণঃ শ্লেষ্মলঃ সরঃ ।

অবিদাহী গুরুব্যাঃ পৌণ্ড্রকো ভীককস্তথা ॥

আভ্যাং তুল্যগুণঃ কিঞ্চিৎসক্ষারো বংশকো মতঃ ।

বংশশব্দছতপোরস্ত কিঞ্চিদ্ভুক্ষঃ স বাতহা ॥

কাত্তারতাপসাবিক্ষু বংশকানুগুর্গো মতো ।

এবক্ষুগস্ত কাঠেক্ষুঃ সতু বাতপ্রকোপণঃ ॥

স্ফটপত্রো নীলপোরো নৈপালো দীর্ঘপত্রকঃ ।

বাতলাঃ কফপিত্তহাঃ সৰ্বায়া বিদাহিনঃ ॥

কোশকারো গুরুঃ শীতো রক্তপিত্তক্ষরাপহঃ ।

অতীব মধুরো মূলে মধ্যে মধুর এব তু ॥

অগ্রেঋক্ষিবু বিজ্ঞেয় ইক্ষুণাং লবণো রসঃ ।

অবিদাহী কফকরো বাতপিত্তনিবারণঃ ॥

বক্ত্রপ্রহ্লাদনো হৃষ্যো দন্তনিষ্পীড়িতো রসঃ ।

গুরুবিদাহী বিফলী যাত্ৰিকস্ত প্রকীর্তিতঃ ॥

পকো গুরুঃ সরঃ স্নিগ্ধঃ স তীক্ষ্ণঃ কফবাতনুৎ ॥

ফাগিতং গুরুমধুরমভিযান্দি হৃৎহণমহৃষ্যাং ত্রিদোষক্লুৎ । গুড়ঃ

সক্ষারমধুরো নাতিশীতঃ স্নিগ্ধো যুত্ররক্তশোধনো নাতিপিত্ত  
জিহ্বাতস্মো মেদঃকক্করো বল্যো হৃদ্যশ্চ ।

পিত্তস্মো মধুরঃ শুক্লো বাতস্মোহন্থকপ্রসাদনঃ ।

স পুরাণোহধিকগুণো গুড়ঃ পথ্যতমঃ স্মৃতঃ ॥

মৎস্য়গুকাখণ্ডশর্করাবিমলজাতা উত্তরোত্তরং শীতাঃ স্নিগ্ধা-  
গুকতরা মধুরতরা হৃদ্যা রক্তপিত্তপ্রসাদনাস্থ্যপ্রশমনাশ্চ ।

যথায়থৈষাং বৈমল্যং মধুরত্বং তথাতথা ।

স্নেহগৌরবশৈত্যানি সরস্বতী তথাতথা ॥

যো যো মৎস্য়গুকাখণ্ডশর্করাণাং স্বকো গুণঃ ।

তেন তেনৈব নির্দেশ্যন্তেষাং বিজ্ঞাবণো গুণঃ ॥

সারস্বিতা সুবিমলা নিঃকারা চ যথায়থা ।

তথাতথা গুণবতী বিজেষ্য শর্করা বুধৈঃ ॥

মধুশর্করা পুনশ্ছদ্যতীসারহরী কক্ষাচ্ছেদনী প্রহ্লাদনী কবায়-  
মধুরা মধুরবিপাকা চ । যবাসশর্করা মধুরকবায়ী তিক্তানুরসা স্নেহ-  
হরী সরা চেতি ।

যাবত্যাঃ শর্করাঃ প্রোক্তাঃ সর্বা দাহপ্রণাশনঃ ।

রক্তপিত্তপ্রশমনাশ্ছর্দিমূর্ছাতৃষাপহাঃ ॥

কক্ষং মধুকপুষ্পোদ্রং কাণিতং বাতপিত্তক্লং ।

কফস্রং মধুরং পাকে কবায়ং বস্তিদূষণং ॥

অথ মদ্যবর্গঃ ।

সর্বং পিত্তকরং মদ্যস্রং দীপনরোচনং ।

ভেদনং কফবাতস্রং হৃদ্যং বস্তিবেশোধনং ॥

পাকে লঘু বিদাহ্যক্লং তীক্ষ্ণমিঞ্জিরবোধনং ।

বিকাসি স্রষ্টবিগ্নুত্রং শৃগু তন্তু বিশেষণং ॥

মার্দীকমবিদাহিদ্ভাস্মধুরাস্রয়তন্তুতথা ।

রক্তপিত্তেহপি সততং বুধৈর্ন ও তিদিধ্যাতে ॥

মধুরং তন্নি কক্ষঞ্চ কষায়ানুরসং লঘু ।  
 লঘুপাকি সরং শোষবিষমজ্বরনাশনং ॥  
 মাদ্বীকাপ্পান্তরং কিঞ্চিং খার্জুরং বাতকোপনং ।  
 তদেবং বিশদং কচ্যং কফয়ং কর্শনং লঘু ॥  
 কষায়মধুরং হৃদ্যং সূগন্ধীন্দ্রিয়বোধনং ।  
 কাসার্শোগ্রহণীদোষমূত্রাঘাতানিলাপহা ॥  
 স্তম্বরক্তক্ষয়হিতা সুরা স্বংহণদীপনী ।  
 কাসার্শোগ্রহণীশ্বাসপ্রতিশ্যাবিনাশিনী ॥  
 শ্বেতা মূত্রকফস্তম্বরক্তমাংসকরী সুরা ।  
 হৃদ্যরোচককৃৎকৃষ্ণিতোদশূলপ্রমর্দিনী ॥  
 প্রসন্না কফব্যতার্শোবিবন্ধানাহনাশিনী ।  
 পিত্তলাপ্পকফা কক্ষা যবৈর্কাতপ্রকোপনী ॥  
 বিষ্ফুন্তিনী সুরাণ্ডুর্কী শ্লেষ্মলা তু মধূলিকা ।  
 কক্ষা নাতিকফা স্নব্য পাচনী চাক্ষিকী স্মৃতা ॥  
 ত্রিদোষো ভেদ্যস্বষাচ্চ কোহলো বদনপ্রিয়ঃ ।  
 গ্রাহ্যমো জগলঃ পাক্তা কক্ষসূট্‌কফশোফহং ॥  
 হৃদ্যঃ প্রবাহিকাটোপহূর্ণামানিলশোষহং ।  
 বরসো হৃতসারত্বাদ্বিষ্ফুন্তী বাতকোপনঃ ॥  
 দীপনঃ স্ফুটবিষ্ফুত্রো বিশদোহৃৎপমদো গুৰুঃ ।  
 কষায়ো মধুরঃ সীধুগৌড়ঃ পাচনদীপনঃ ॥  
 শার্করো মধুরো কচ্যো দীপনো বস্তিশোধনঃ ।  
 বাতয়ো মধুরঃ পাকে হৃদ্য ইন্দ্রিয়বোধনঃ ॥  
 তদ্বৎ পকরসঃ সীধুর্কলবর্ণকরঃ সরঃ ।  
 শোফয়ো দীপনো হৃদ্যো কচ্যঃ শ্লেষ্মার্শমাং হিতঃ ॥  
 কর্শনঃ শীতলসিকঃ শ্বয়থূদরনাশনঃ ।  
 বর্ণকৃজ্বরগঃ স্বৰ্ণ্যো বিবন্ধয়োহর্শমাং হিতঃ ॥

আক্ষিকঃ পাণুরোগস্তো ত্রণ্যঃ সংগ্রাহকো লঘুঃ ।  
 কষায়মধুরঃ সীধুঃ পিত্তয়োহন্থকৃপ্রসাদনঃ ॥  
 জাষবো বদ্ধনিশ্চন্দস্তবরো বাতকোপনঃ ।  
 তীক্ষ্ণঃ সুরাসবো হৃদ্যো মূত্রলঃ কফবাতনুৎ ॥  
 মুখপ্রিয়ঃ স্থিরমদো বিজ্ঞেয়োহনিলনাশনঃ ।  
 লঘুমধ্বাসবশ্ছেদী মেহকুষ্ঠবিষাপহঃ ॥  
 তিক্তঃ কষায়শোফয়স্তীক্ষ্ণঃ স্নাত্তুরবাতরুৎ ।  
 তীক্ষ্ণঃ কষায়ো মদকৃদুর্নামকফগুল্মহৎ ॥  
 কুমিমেদোহনিলহরো মৈরৈয়ো মধুরো গুরুঃ ।  
 বল্যঃ পিত্তহরো বর্ণেণ মৃদীকেক্ষুরসাসবঃ ॥  
 শীধুর্মধুকপুষ্পোথো বিদাহ্যঘিবলপ্রদঃ ।  
 কক্ষঃ কষায়কফহৃদ্বাতপিত্তপ্রকোপণঃ ॥  
 নির্দিশেদ্রসতশ্চাত্তান্ কন্দমূলফলাসবান্ ।  
 নবং মজ্জমভিষ্যন্দি গুরু বাতাদিকোপনং ॥  
 অনিষ্টগন্ধং বিরসমহৃদ্যঞ্চ বিদাহি চ ।  
 সুরগন্ধি দীপনং হৃদ্যং রোচিষ্ণু কুমিনাশনং ॥  
 ক্ষুটাত্রোতস্করং জীর্ণং লঘু বাতকফাপহং ।  
 অরিষ্টো দ্রব্যসংযোগসংস্কারাদধিকো গুণৈঃ ॥  
 বলদোবহরশ্চৈব দোষাণাং শমনশ্চ সঃ ।  
 দীপনং কফবাতঘ্নঃ সরঃ পিত্তবিরোধনঃ ॥  
 শূলান্থানোদরপ্লীহজ্বরাজীর্ণার্শমাং হিতঃ ।  
 পিপ্পল্যাদিকৃতো গুল্মকফরোগহরঃ স্মৃতঃ ॥  
 চিকিৎসিতেষু বক্ষ্যন্তেহরিষ্টা রোগহরাঃ পৃথক্ ।  
 অরিষ্টাসবসীধুনাং গুণান্ কর্ম্মাণি চাদিশেৎ ॥  
 বুদ্ধ্যা যথাস্থং সংস্কারমবেক্ষ্য কুশলো ভিষক্ ।  
 সাম্ভ্রং বিদাহি দুর্গন্ধং বিরসং কুমিলং গুরু ॥

অহদ্যং তৰুণং তীক্ষ্ণমুষ্ণং দুৰ্ভাজনস্থিতং ।  
 অম্পোষধং প্যুযিতমত্যচ্ছং পিচ্ছিলঞ্চ যৎ ॥  
 তদ্বর্জ্যং সৰ্ব্বদা মদ্যং কিঞ্চিচ্ছেবন্ত যদ্ববেৎ ।  
 তত্র যৎ স্তোকসম্ভারং তৰুণং পিচ্ছিলং গুরু ॥  
 কফপ্রকোপি তদ্যদ্যং দুৰ্জ্জরঞ্চ বিশেষতঃ ।  
 পিত্তপ্রকোপি বল্লভং তীক্ষ্ণমুষ্ণং বিদাহি চ ॥  
 অহদ্যং ফেনিলং পুতি ক্লমিলং বিরসং গুরু ।  
 তথা প্যুযিতঞ্চাপি বিদ্যাদনিলকোপনং ॥  
 সৰ্ব্বদোষৈকপেতন্ত সৰ্ব্বদোষপ্রকোপণং ।  
 চিরস্থিতং জাতরসং দীপনং কফবাতজিৎ ॥  
 কচ্যং প্রসন্নং সুরভি মদ্যং সেব্যং মদাবহং ।  
 তস্মানেকপ্রকারস্য মদ্যস্য রসবীৰ্য্যতঃ ॥  
 সৌক্ষ্ম্যাদোষ্যাচ্চ তৈক্ষ্ণ্যচ্চ বিকাসিত্বাচ্চ বহিনা ॥  
 সমেতা হৃদয়ং প্রাপ্য ধমনীরুর্দ্ধমাগতং ॥  
 বিকোভ্যেদ্রিয়চেতাংসি বীৰ্য্যং মদয়তেহচিরাৎ ।  
 চিরেণ শ্লেষ্মিকে পুংসি পানতো জায়তে মদঃ ।  
 অচিরাদ্বাতিকে দৃষ্টিঃ পৈত্তিকে শীত্রেমেব তু ॥  
 সাত্ত্বিকে শৌচদাক্ষিণ্যহর্ষমণ্ডনলালসঃ ।  
 গীতাধায়নমৌভাগ্যসুরতোংসাহকৃষ্ণদঃ ॥  
 রাজসে দুঃখশীলভ্রমাত্যাগং সমাহসং ।  
 কলহং সানুবন্ধন্ত করোতি পুরুষে মদঃ ॥  
 অশৌচনিদ্রামাৎসৰ্য্যাগম্যাগমনলোলতাঃ ।  
 অসত্যভাষণঞ্চাপি কুর্যাদ্ধি তামসে মদঃ ॥  
 রক্তপিত্তকরং শুক্লং ছেদি ভুক্তবিপাচনং ।  
 বৈশ্বৰ্য্যং জরণং শ্লেষ্মপাণ্ডুক্রিমিহরং লঘু ॥  
 তীক্ষ্ণোষ্ণং মূত্রলং হৃৎ কফঘ্নং কটুপাকি চ ।

তদ্বতদাসুতং সৰ্ব্বং রোচনঞ্চ বিশেষতঃ ॥  
 গোড়ানি রসশুদ্ধানি মধুশুদ্ধানি যানি চ ।  
 যথাপূৰ্ব্বং গুরুতরাণ্যভিষান্দকরাণি চ ॥  
 তুৰ্য্যাসু দীপনং হৃদয়ং হৃৎপাণ্ডুরুমিরোগমুৎ ।  
 গ্রহণ্যর্শোবিকারয়ং ভেদি সৌবীরকং তথা ॥  
 ধাত্বান্নং ধাত্বয়োনিত্তাদীপনং দাহনাশনং ।  
 স্পর্শাৎপানাত্ত পবনকফতৃষ্ণাহরং লঘু ॥  
 তৈক্ষ্ণ্যচ্চ নির্রেদাশু কফং গণ্ডুষধারণাৎ ।  
 মুখবৈরশ্চদৌর্গন্ধ্যমলশোষক্ৰমাপহং ॥  
 দীপনং জরণং ভেদি হিতমাস্থ্যপনেষু চ ।  
 সমুদ্ভ্রামাশ্রিতানাঞ্চ জনানাং সাত্ব্যমুচ্যতে ॥

অথ মূত্রাণি ।

গোমহিষাজাবিগজহরখরোষ্ট্রীনাং তীক্ষ্ণানি কটুমূক্ষানি  
 তিক্তানি লবণানুরমানি লঘুনি শোধানানি কফবাতক্লিমিদোবিষ-  
 গুল্মার্শউদরকূষ্ঠশোফারোচকপাণ্ডুরোগহরাণি হৃদয়ানি দীপনানি  
 চ সামান্ততঃ ।

ভবন্তি চাত্ত্র ।

তৎসৰ্ব্বং কটুতীক্ষ্ণোষ্ণং লবণানুরমং লঘু ।  
 শোধানং কফবাতয়ং ক্লিমিদোবিষাপহং ॥  
 অর্শোজঠরগুল্ময়ং শোফারোচকনাশনং ।  
 পাণ্ডুরোগহরং ভেদি হৃদয়ং দীপনপাচনং ॥  
 গোমূত্রং কটু তীক্ষ্ণোষ্ণং সক্ষারদ্বার বাতলং ।  
 লঘুদীপনং মেধ্যং পিত্তলং কফবাতজিৎ ॥  
 শূলগুল্মোদরানাহবিরেকাস্থ্যপনাদিষু ।  
 মূত্রপ্রয়োগসাধ্যো গব্যং মূত্রং প্রয়োজয়েৎ ॥

দুর্নামোদরশূলেষু কুষ্ঠমেহাবিশুদ্ধিষু ।  
 আনাহশোফগুল্মেষু পাণ্ডুরোগে চ মাহিষং ॥  
 কাসশ্বাসাপহং শোষকামলাপাণ্ডুরোগনুৎ ।  
 কটুতিক্তান্নিতং ছাগমীষম্মাকতকোপনং ॥  
 কাসপ্লীহোদরশ্বাসশোষবর্চোগ্রহে হিতং ।  
 সক্ষারন্তিক্তকটুকমুঞ্চং বাতশ্বমাবিকং ॥  
 দীপনং কটুতীক্ষ্ণকঞ্চং বাতচেতোবিকারনুৎ ।  
 আশ্বং কফহরং মূত্রং কৃমিদ্রব্য শৃণুতে ॥  
 সতীক্তং লবণং ভেদি বাতশ্বং পিত্তকোপনং ।  
 তীক্ষ্ণং ক্ষারে কিলাসে চ নাগং মূত্রং প্রযোজয়েৎ ॥  
 গরচেতোবিকারশ্বং তীক্ষ্ণং গ্রহণিরোগনুৎ ।  
 দীপনং গাদ্ধভং মূত্রং কৃমিবাতকফাপহং ॥  
 শোফকুষ্ঠোদরোন্মাদমাকতক্রিমিনাশনং ।  
 অর্শোশ্বং কারভং মূত্রং মানুষস্ত বিষাপহং ॥  
 দ্রবদ্রব্যানি সর্বাণি সমাসাং কীর্তিতানি তু ।  
 কালদেশবিভাগজো নৃপতের্দাতুমর্হতি ॥

ষট্চত্বারিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতোহন্নপানবিধিমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

ধনন্তরিসমভিবাদ্য সূক্তত উবাচ প্রাগভিহিতং প্রাণিনাং পুন-  
 মূলমাহারো বলবর্ণো জসাং চ স ষট্‌স্ব রসেষায়তো রসাঃ পুনর্দ্রব্য-  
 শ্রয়িণো দ্রব্যরসগুণবীৰ্য্যবিপাকনিমিত্তে চ ক্ষয়রক্ষী দোষধাতুনাং  
 সাম্যঞ্চ । ব্রহ্মাদেবপি চ লোকস্বাহারঃ স্থিত্যুৎপত্তিবিনাশহেতুরা-  
 হারাদেবাভিবৃদ্ধিকীৰ্ণলমারোগ্যং । বর্ণেন্দ্রিয়প্রসাদশ্চ তথাহার-  
 বৈষম্যাদস্বাস্থ্যং । তন্ত্ৰাশিতপীতলীঢ়খাদিতন্ত্ৰ নানাদ্রব্যস্বকস্থানে-

কবিধবিকম্পস্থানেকবিধপ্রভাবস্ত পৃথক্ পৃথক্ দ্রব্যরসগুণবীৰ্য্যবিপাক-  
প্রভাবকর্মাণীচ্ছামি জ্ঞাতুং নহ্যনববুদ্ধস্বভাবা ভিবজঃ স্বস্থানুরক্তিং  
রোগনিগ্রহণঞ্চ কর্ত্ত্ব সমর্থ্যঃ । আহারমূল্যশ্চ সর্ষপ্রাণিনো  
যস্মাতস্মাদন্নপানবিধিমুপদিশতু মে ভগবনিত্যুক্তঃ প্রোবাচ ভগবান্  
ধন্বন্তরি রথখলু বৎস সুশ্রুত যথাপ্রশ্নমুচ্যমানমুপধারয়স্ব । তত্র  
লোহিতকশালিকলমকদমকপাণ্ডুকস্নগন্ধকশকুনাহতপুষ্পাণ্ডকপুণ্ডরী-  
কমহাশালিশীতভীষকরোএপুষ্পকদীর্ঘশূককাঞ্চনকমহিষমস্তকহারন-  
কদূষকমহাদূষকপ্রভৃতয়ঃ শালয়ঃ ।

মধুরা বীৰ্য্যতঃ শীতা লঘুপাকা বলাবহাঃ ।

পিত্তঘ্নাষ্পানিলকফাঃ শ্লিষ্কা বন্ধাষ্পবর্চসঃ ॥

তেষাং লোহিতকঃ ত্রৈষ্ঠোদোষয়ঃ শুক্রমূত্রলঃ ।

চক্ষুষ্যো বর্ণবলরূৎ স্র্যেয়ো হৃদ্যঃ শ্রমাপঁহঃ ॥

ত্রণ্যো জ্বরহরশ্চৈব সর্বদোষবিষাপহঃ ।

তস্মাদস্প্যান্তরগুণাঃ ক্রমশঃ শালয়োহবরাঃ ॥

যক্ষিককাস্কুকমুকুন্দকপীতকপ্রমোদককাকলকাসুনপুষ্পকমহাষ-  
ক্ষিকচূর্ণককুরবককেদারকপ্রভৃতয়ঃ যক্ষিকাঃ ।

রসে পাকে চ মধুরাঃ শমনা বাতপিত্তয়োঃ ।

শালীনাঞ্চ গুণৈস্তল্যাং স্নংহণাঃ কফশুক্রলাঃ ॥

যক্ষিকঃ প্রবরন্তেষাং কষায়ানুরসো লঘুঃ ।

মূহ্রঃ শ্লিষ্কস্ত্রিদোষয়ঃ স্বেদ্যক্লদ্বলবর্জনঃ ॥

বিপাকে মধুরো গ্রাহী তুল্যো লোহিতশালিভিঃ ।

শেষাস্তস্প্যান্তরগুণাঃ যক্ষিকাঃ ক্রমশো গুণৈঃ ॥

ক্লঞ্চব্রীহিশালামুখজতুমুখনন্দীমুখলাবাক্ককহরিতককুকুটাণ্ডক-  
পারাবতকপাটলপ্রভৃতয়ো ব্রীহয়ঃ ।

কষায়মধুরাঃ পাকে মধুরা বীৰ্য্যতোহহিমাঃ ।

অস্পাতিব্যাদিনস্তল্যাঃ যক্ষিকৈর্বন্ধবর্চসঃ ॥



কৃষ্ণব্রীহির্বরস্তেবাং কষায়ানুরসো লঘুঃ ।  
 তন্মাদম্পান্তরগুণাঃ ক্রমশো ব্রীহয়োহপরে ॥  
 দক্ষায়ামবনৌ জাতাঃ শালয়ো লঘুপাকিনঃ ।  
 কষায়া বদ্ধবিথুত্রা কক্ষাঃ শ্লেষ্মাপকর্ষণাঃ ॥  
 স্থলজাঃ কফপিত্তয়াঃ কষায়াঃ কটুকাম্বয়াঃ ।  
 কিঞ্চিৎ সতীকৃতমধুরাঃ পবনানলবর্দ্ধনাঃ ॥  
 কৈদারা মধুরা রয্যা বল্যাঃ পিত্তনিবর্হণাঃ ।  
 জ্বৎকষায়াম্পমলা গুরবঃ কফশুক্লাঃ ॥  
 রোপ্যাতিরোপ্যা লঘবঃ শীত্রপাকা গুণোত্তরাঃ ।  
 অদাহিনো দোষহরা বল্যা মূত্রবিবর্দ্ধনাঃ ॥  
 শালয়শ্চিন্নরুতা য়ে কক্ষাস্তে বদ্ধবর্চসঃ ।  
 তিত্তাঃ কষায়াঃ পিত্তয়াঃ লঘুপাকাঃ কফাবহাঃ ॥  
 বিস্তরেণায়মুদ্দিষ্টঃ শালিবর্গো হিতাহিতঃ ।  
 তদ্বৎকুধান্নমুদ্যাদিমাষাদীনাঞ্চ বক্ষ্যতে ॥

অথ কুধান্নবর্গঃ ।

কোরদৃষকশ্চামাকনীবারশান্তনুতুবরকোদালকপ্রিয়ঙ্গুমধূলিকানা-  
 ন্দীমুখীকুবিন্দগবেধুকবককতোদপর্ণীমুকুন্দকবেণুঘবপ্রভৃতয়ঃ কুধা-  
 ন্নবিশেষাঃ ।

উষ্ণাঃ কষায়মধুরা কক্ষাঃ কটুবিপাকিনঃ ।  
 শ্লেষ্ময়া বদ্ধনিষ্যন্দা বাতপিত্তপ্রকোপণাঃ ॥  
 কষায়মধুরাস্তেবাং শীতপিত্তাপহাঃ স্মৃতাঃ ।  
 কোদ্রবশ্চ সনীবারঃ শ্চামাকশ্চ সশান্তনুঃ ॥  
 কৃষ্ণা রক্তাশ্চ পীতাশ্চ শ্বেতার্শৈব প্রিয়ঙ্গবঃ ।  
 যথোত্তরং প্রধানাঃ স্যুৎকক্ষাঃ কফহরাঃ স্মৃতাঃ ॥  
 মধুলী মধুরা শীতা স্নিদ্ধা নান্দীমুখী তথা ।  
 বিশোধী তত্র ভূয়িষ্ঠং বককঃ সমুকুন্দকঃ ॥

কক্ষা বেণুযবা জ্জেষা বীৰ্য্যোক্ষাঃ কটুপাকিনঃ ।

বদ্ধমূত্রাঃ কফহরাঃ কষায়া বাতকোপনাঃ ॥

মুদাবনমুদাকলায়মকুষ্ঠমশ্রমঙ্গল্যচণক সতীনত্রিপুটকহরেণাট-  
কীপ্রভৃতয়ো বৈদনাঃ ।

কষায়মধুরাঃ শীতাঃ কটুপাকা মৰ্দ্ধকরাঃ ।

বদ্ধমূত্রপূরীষাশ পিত্তশ্লেষ্মাহরাস্থখা ॥

নাত্যর্থং বাতলাস্তেষু মুদা দৃষ্টিপ্রসাদনাঃ ।

প্রধানা হরিতাস্তত্র বহ্না মুদাসমাঃ স্মৃতাঃ ॥

বিপাকে মধুরাঃ প্রোক্তা মশ্রা বদ্ধবর্চসঃ ।

মকুষ্ঠকাঃ ক্লমিকরাঃ কলায়াঃ প্রচুরানিলাঃ ॥

আটকী কফপিত্তরী নাতিবাতপ্রকোপণী ।

বাতলাঃ শীতমধুরাঃ সকষায়া বিষ্কক্ষণাঃ ॥

কফশোণিতপিত্তশ্চণকাঃ পুংস্ত্বনাশনাঃ ।

হৰ্ণেণবঃ সতীনাশচ বিজ্জেষা বদ্ধবর্চসঃ ॥

ঋতে মুদামশ্রাভ্যামন্ত্রেত্বাধ্বানকারকাঃ ॥

মাবো গুৰুভিন্নপূরীষমূত্রঃ স্নিক্কাঞ্চরযোমধুরোহনিলয়ঃ ।

সন্তপর্ণঃ স্তম্বকরো বিশেষাদ্বলপ্রদঃ শুক্রকফাবহশ্চ ॥

কষায়ভাবান পুরীষভেদী ন মূত্রলো নৈব কফস্ত কৰ্ত্তা ।

স্বাত্ত্বির্বিপাকে মধুরোহলসান্দ্রঃ সন্তপর্ণঃ স্তম্বকচিপ্রদশ্চ ॥

মার্ঘৈঃ সমানং ফলমান্নগুপ্ত মুক্তঞ্চ কাকাণ্ডফলং তথৈব ।

আরণ্যমাষাণ্ডগতঃ প্রদিষ্টা কক্ষাঃ কষায়া অবিদাহিনশ্চ ॥

উষ্ণঃ কুলথো রসতঃ কষায়ঃ কটুর্বিপাকে কফশাক্তয়ঃ ।

শুক্রাশ্মরীগুল্মনিষ্পদনশ্চ সংগ্রাহকঃ পীনসকাসহারী ॥

আনাহমেদোণ্ডকীলহিকাস্থাসাপহঃ শোণিতপিত্তক্লুপ ।

কফস্ত হস্তা নয়নাময়য়ো বিশেষতো বহ্নকুলথ উক্তঃ ॥

ঈষৎকষায়ো মধুরঃ সতিক্তঃ সংগ্রাহকঃ পিত্তকরস্তথোষ্ণঃ ।

তিলোবিপাকে মধুরো বনিষ্ঠঃ স্নিগ্ধো ব্রণালেপন এব পথ্যঃ ॥  
 দন্ত্যোহগ্নিমেষাজননৈহম্পমূত্রস্ততোহথ কেশ্যোহনিলহাণ্ডকশ্চ ।  
 তিলেষু সর্কেষসিতঃ প্রধানোমধ্যঃ সিতো হীনতরাস্তথাশ্চে ॥  
 যবঃ কষাষো মধুরো হিমশ্চ কটুর্কিপাকে কফপিত্তহারী ।  
 ব্রণেষু পথ্যস্তিলবচ্চ নিত্যং প্রবন্ধমূত্রো বহুবাতবর্চাঃ ॥  
 স্নৈর্গ্যাগ্নিমেষাস্বরবর্ণক্লৃচ্চ স পিচ্ছিলঃ স্তূলবিলেখনশ্চ ।  
 মেদোমকতুড্‌হরণোহতিকক্ষঃ প্রসাদনঃ শোণিতপিত্তয়োশ্চ ॥  
 এভিগুণৈর্হীনতরাংস্তু কিঞ্চিদ্বিদ্যাদ্যবেভ্যোহতিযবান্ বিশেষৈঃ ।  
 গোধূম উত্তো মধুরো গুরুশ্চ বলাঃ স্থিরঃ শুক্রকচিপ্রদশ্চ ॥  
 স্নিগ্ধোহতিশীতোহনিলপিত্তহন্তা সন্ধানক্লং শ্লেষ্মকরঃ সরশ্চ ।  
 কক্ষঃ কষায়ো বিষশোফশুক্রবলাসদৃষ্টিক্ষয়ক্লুদ্বিদাহী ॥  
 কটুর্কিপাকে মধুরস্ত শিথঃ প্রভিন্নবিখ্যাকতপিত্তলশ্চ ।  
 সিতাসিতাঃ পীতকরক্তবর্ণা ভবন্তি যেহনেকবিধাস্তশিথ্যঃ ॥  
 যথোদিতাস্তে গুণতঃ প্রধানা জ্যেষ্ঠাঃ কটুষ্কারসপাকয়োশ্চ ।  
 সহাদ্বয়ং মূলকজাশ্চ শিথ্যঃ কুশিথিবল্লীপ্রভবাস্ত শিথ্যঃ ॥  
 জ্যেষ্ঠা বিপাকে মধুরা রসে চ বলপ্রদাঃ পিত্তনিবর্হণাশ্চ ।  
 বিদাহবন্তশ্চ ভৃশঞ্চ কক্ষা বিফলভ্য জীর্য়ান্ত্যানিলপ্রদাশ্চ ॥  
 কচিপ্রদাশ্চৈব সূদুর্জ্জরাশ্চ সর্পে স্মৃতা বৈদলিকাস্ত শিথ্যঃ ।  
 কটুর্কিপাকে কটুকঃ কফয়ো বিদাহিভাবাদহিতঃ কুস্মন্তঃ ॥  
 উষ্ণাতসীস্মাত্তরসাহনিলয়ী পিত্তোত্তরণা স্তাৎ কটুকা বিপাকে ।  
 পাকে রসে চাপি কটুঃ প্রদিক্‌কঃ সিদ্ধার্থকঃ শোণিতপিত্তকোপী ॥  
 তীক্ষ্ণোষ্ণকক্ষঃ কফমাকৃতয়স্তথা গুণশ্চাসিতসর্বপোহপি ॥

অন্যত্বং ব্যাধিহতমপর্যাগতমেব চ ।

অভূমিজং নবঞ্চাপি ন ধাত্বং গুণবৎ স্মৃতং ॥

নবং ধাত্বমভিস্যান্দি লঘু সঞ্চৎসরোষিতং ।

বিদাহি গুরু বিফলন্তি বিরূঢ়ং দৃষ্টিদূষণং ॥ ১

শালাদেঃ সর্বপাস্ত্র্য বিবিধশ্র্য ভাগশঃ ।

কাল প্রমাণসংস্কারমাত্রাঃ সম্পরিকীৰ্ত্তিতাঃ ॥

অত উদ্ধং মাংসবর্ণানুপদেক্যামঃ ॥

তত্থা । জলেশয়া আনুপা গ্রাম্যাঃ ক্রব্যভুজ একশফা জাঙ্গ-  
লাশ্চেতি ষণ্মাংসবর্ণান্তেষাং বর্ণাণামুত্তরোত্তরং প্রধানতমাঃ । তে  
পুনর্দ্বিবিধা জাঙ্গলা আনুপাশ্চেতি । তত্র জাঙ্গলবর্ণোইফবিধঃ ।  
তত্থা । জজ্বালাবিক্শিরাঃ প্রতুদা গুহাশয়াঃ প্রসহাঃ পর্ণমৃগা বিল্-  
শয়া গ্রাম্যাশ্চেতি তেষাং জজ্বালবিক্শিরো প্রধানতমো তাবেণহরিণ-  
র্যাকুরঙ্গকরালকৃতমানশরভশ্চদংষ্ট্রাপৃষতচা কক্করমৃগমাতৃকাপ্রভৃত্যো  
জজ্বালামৃগাঃ কষায়া মধুরা লঘবো বাতপিত্তহরাস্তীক্ষ্ণা হৃদ্যা বস্তি-  
শোণনাশচ ।

কষায়ো মধুরো হৃদ্যঃ পিত্তাস্ককফরোগহা ।

সংগ্রাহী রোচকো বল্যন্তেষামেণো জ্বরাপহঃ ॥

মধুরো মধুরঃ পাকে দোষয়োহনলদীপনঃ ।

শীতলো বদ্ধবিণ্মূত্রঃ স্রুগন্ধির্হরিণো লঘুঃ ॥

এণঃ কৃষ্ণস্তয়োজ্যৈয়ো হরিণস্তাত্র উচ্যতে ।

ন কৃষ্ণে ন চ তাত্রশ্চ কুরঙ্গঃ সৌহৃতিধীয়তে ॥

শীতাস্কপিত্তশমনী বিজ্ঞেয়া মৃগমাতৃকা ।

সন্নিপাতক্ষয়থাসকাসহিকাহৃচিপ্রনুং ॥

লাবতিতিরিকপিঞ্জলবর্তীরবর্তিকাবর্তকনপ্ত কাবাহীকচকোরকল  
বিল্লময়ুরক্রকরোপচক্রকুটসারঙ্গশতপত্রক কুতিতিরিকুরবালুকযবলক-  
প্রভৃতয়ন্ত্যাহলা বিক্শিরা লঘবঃ শীতমধুরাঃ কষায়া দোষশমনাশচ ॥

সংগ্রাহী দীপনশ্চৈব কষায়মধুরো লঘুঃ ।

লাবঃ কটুবিপাকশ্চ সন্নিপাতে চ পূজিতঃ ॥

ঐষপ্তরুক্ষমধুরো হৃদ্যো মেধান্নিবর্জনঃ ।

তিত্তিরিঃ সর্বদোষয়ো গ্রাহী বর্ণপ্রসাদনঃ ॥

হিক্রাস্থানিলহরো বিশেষাদগৌরতিত্তিরিঃ ।

রক্তপিত্তহরঃ শীতো লঘুশ্চাপি কপিঞ্জলঃ ॥

কফোশ্বেষু চ রোগেষু মন্দবাতে চ শম্যতে ।

বাতপিত্তহরা রুঘ্যা মেধাগ্নিবলবর্দ্ধনাঃ ॥

লঘবঃ ক্রকরা হৃদ্যাস্থা চৈবোপচক্রকাঃ ।

কষায়ঃ স্নাতুলবণস্থচ্যঃ কেশ্যোক্তচিপ্রদঃ ॥

ময়ূরঃ স্রমেধাগ্নিদুক্রোত্রেন্দ্রিদার্ট্যকৃৎ ।

স্নিক্খোক্ষোহনিলহা রুঘ্যঃ স্নেদস্বরবলাবহঃ ॥

রংহণঃ কুক্কটো বহুস্তদগ্রাম্যো গুরুস্ত্র সঃ ।

বাতরোগক্ষয়বমীবিষমজ্বরনাশনঃ ॥

কপোতপারাবতভৃঙ্গরাজপরাভূতকোমলিকুলিঙ্গগৃহকুলিঙ্গগো-  
ক্ষোড়কডিডিমাণকশতপত্রকমাতৃনিম্বকভেদাশিশুকসারিকাবল্গুলী-  
গিরিশালহালদূষকসুগৃহীখঞ্জরীটকহারীতদাত্যহপ্রভৃতয়ঃপ্রতুদাঃ ।

কষায়মধুরা কক্ষাঃ ফলাহারা মকৎকরাঃ ।

পিত্তলৈম্বহরাঃ শীতা বদ্ধমূত্রাপ্পবর্চ্চসঃ ॥

সর্বদোষকরন্তেষাং ভেদাশী মলদূষকঃ ।

কষায়স্নাতুলবণো গুরুঃ কাণকপোতকঃ ॥

রক্তপিত্তপ্রশমনঃ কষায়বিশদোহপি চ ।

বিপাকে মধুরশ্চাপি গুরুঃ পারাবতঃ স্মৃতঃ ॥

কুলিঙ্গে মধুরঃ স্নিক্খঃ কফশুক্রবিবর্দ্ধনঃ ।

রক্তপিত্তহরো বেষ্মকুলিঙ্গত্বতিশুক্ললঃ ॥

সিংহব্যাঘ্রকতরক্ষুক্ষদ্বীপিমার্জারশৃগালমৃগৈর্বা ককপ্রভৃতয়ো  
গুহাশয়াঃ ।

মধুরা গুরবঃ স্নিক্খা বল্যা মাষতনাশনাঃ ।

উষ্ণবীৰ্য্যা হিতা নিত্যং নেত্রগুহবিকারিণাং ॥

কাককঙ্কুররচাষভাসশযাতুলুকটিম্লিশ্চেনগৃধ্রপ্রভৃতয়ঃপ্রসহা

এতে সিংহাদিভিঃ সর্পে সমান্য বায়সাদয়ঃ ।  
 রসবীৰ্য্যবিপাকেষু বিশেষাচ্ছোষিণে হিতাঃ ॥  
 মন্ডমূষিকরক্ষশায়িকাবকুশপুতিঘাসবানরাপ্রভৃত্যঃ পৰ্ণমৃগাঃ ।  
 মধুরা গুরবো রুয্যাশ্চক্ষুষ্যাঃ শোষিণে হিতাঃ ।  
 স্ফটমূত্রপূরীষাশ্চ কামার্শঃস্বাসনাশনাঃ ॥  
 সমুদ্রজেভ্যো নাদেয়া স্বংহণত্ৰ্যাদ্যন্তগোত্তরাঃ ॥  
 স্বাবিচ্ছল্যকগোঘাশশরবদংশলোপাকলোমশকৰ্ণকদলীমৃগপ্রি-  
 যকাহজগরসৰ্পমূষিকনকুলমহাবক্রপ্রভৃত্যো বিলেশয়াঃ ।  
 বর্চোমূত্রং সংহতং কুৰ্য্যুরেতে বীৰ্য্যে চোক্ষাঃ পূৰ্ব্ববৎসাদ্রুপাকাঃ ।  
 বাতং হন্যুঃ শ্লেষ্মাপিতে চ কুৰ্য্যুঃ স্নিগ্ধাঃ কাশস্বাসকাস্ক্যাপহাশ্চ ॥  
 কষায়মধুরস্তেষাং শশঃ পিত্তকফাপহঃ ।  
 নাতিশীতলবীৰ্য্যত্বাদ্বাতসাধারণে মতঃ ॥  
 গোঘা বিপাকে মধুরা কষায়কটুকা স্মৃতা ।  
 বাতপিত্তপ্রশমনী স্বংহণী বলবৰ্দ্ধনী ॥  
 শল্যকঃ স্নাদ্রুপিত্তহো লঘুঃ শীতো বিষাপহঃ ।  
 প্রিয়কো মাকতে পথ্যোহজগরত্বর্শমাং হিতঃ ॥  
 দুৰ্ণামানিলদোষহাঃ কুমিদূষীবিষাপহাঃ ।  
 চক্ষুষ্যা মধুরাঃ পাকে সৰ্পা মেঘাশ্চিবৰ্দ্ধনাঃ ॥  
 দৰ্বীকরা দীপকাশ্চ তেযুক্তাঃ কটুপাকিনঃ ।  
 মধুরাশ্চাতিচক্ষুষ্যাঃ স্ফটবিণ্মূত্রমাকতাঃ ॥  
 অস্বাশ্বতরগোখরোষ্ট্রবন্তোরজমেদঃ পুচ্ছকপ্রভৃত্যো গ্রাম্যাঃ ॥  
 গ্রাম্যা বাতহরাঃ সর্পে স্বংহণাঃ কফপিত্তলাঃ ।  
 মধুরা রসপাকাভ্যাং দীপনা বলবৰ্দ্ধনাঃ ॥  
 নাতিশীতো গুরুঃ স্নিগ্ধো মন্দপিত্তকফঃ স্মৃতঃ ।  
 ছগলত্বনভিব্যন্দী তেষাং পীনসনাশনঃ ॥  
 স্বংহণং শাংসমোরজং পিত্তশ্লেষ্মাবহং গুরু ।

মেদঃপুচ্ছোদ্ভবং রূষ্যমৌরভ্রসদৃশং গুঠৈঃ ॥  
 স্বাসকাসপ্রতিশ্রায়বিষমজ্বরনাশনং ।  
 ভ্রমাত্যগ্নিহিতং গব্যং পবিত্রমনিলাপহং ॥  
 ঔরভবৎসলবণং মাংসমেকশকোদ্ভবং ।  
 অস্পাভিস্তন্দ্যয়ং বর্গো জাঙ্গলঃ সমুদাহৃতঃ ॥  
 দূরে জনান্তনিলয়া দূরে পানীয়গোচরাঃ ॥  
 যে মৃগাশচ বিহঙ্গাশচ তেহস্পাভিব্যন্দিনো মতাঃ ॥  
 অতীবাসন্ননিলয়াঃ সমীপোদকগোচরাঃ ॥  
 যে মৃগাশচ বিহঙ্গাশচ মহাভিব্যন্দিনস্তু তে ॥

আত্পবর্গস্ত পঞ্চবিধঃ । তদাখা । কুলচরাঃ প্লবাঃ কোশস্থাঃ  
 পাদিনো মৎস্তাশ্চেতি । তত্র গজগবয়মহিষককচমরস্বমররোহিতব-  
 রাহখড়্গিগোকর্ণকালপুচ্ছকোস্তন্যঙ্কু-অরণ্যগবয়প্রভৃতয়ঃ কুলচরাঃ  
 পশবঃ ।

বাতপিত্তহরা রূষ্য মধুরা রসপাকয়োঃ ।  
 শীতলা বলিনঃ স্নিগ্ধা মুত্রলাঃ কফবর্দ্ধনাঃ ॥  
 বিরুদ্ধগো লেখনশচ বীৰ্য্যোক্ষঃ পিত্তদৃবণঃ ।  
 স্বাদ্বন্নলবণস্তেষাং গজঃ শ্লেষ্মানিলাপহঃ ॥  
 গবয়স্য তু মাংসং হি স্নিগ্ধং মধুরকাসজিৎ ।  
 বিপাকে মধুরং চাপি ব্যবায়স্য তু বর্দ্ধনং ॥  
 স্নিগ্ধ্যোক্ষমধুরো রূষো মহিবস্তপর্ণো গুৰুঃ ।  
 নিদ্রাপুংস্ত্বলস্তন্যবর্দ্ধনো মাংসদার্যকৃৎ ॥  
 ককমাংসং সমধুরং কবায়ানুরসং স্মৃতং ।  
 বাতপিত্তোপশমনং গুৰু শুক্রপ্রবর্দ্ধনং ॥  
 তথা চমরমাংসস্ত স্নিগ্ধং মধুরকাসজিৎ ।  
 বিপাকে মধুরং চাপি বাতপিত্তপ্রণাশনং ॥  
 স্বমরস্য তু মাংসঞ্চ কবায়ানুরসং স্মৃতং । ১

বাতপিত্তোপশমনং গুরু শুক্রবিবৰ্দ্ধনম্ ॥

স্বেদনং রুংহণং রূষ্যং শীতলং তপণং গুরু ।

স্নিগ্ধং অমানিলহরং বারাহং বলবৰ্দ্ধনং ॥

কফস্বং খজ্জিাপিশিতং কষায়মনিলাপহং ।

পিত্ত্যং পবিত্রমাম্ল্যং বন্ধমূত্রং বিরুদ্ধগং ॥

গোকৰ্ণমাংসং মধুরং স্নিগ্ধং মৃদু কফাবহং ।

বিপাকে মধুরঞ্চাপি রক্তপিত্তবিনাশনং ॥

হংসসারসক্ৰোধচক্রবাককুররকাদম্বকারণবজ্জীবজ্জীবকবকবলা-  
কাপুণ্ডরীকপ্লবশরারীমুখনন্দীমুখমদাংক্ৰোশকাচাক্ষমলিকাক্ষশুল্ক-  
ক্ষপুষ্করশায়িকাকোনালাকাম্বুকুটিকামেষরাবল্লভচরণপ্রভৃত্যঃ প্লাব-  
সংঘাতচারিণঃ ।

রক্তপিত্তহরাঃ শীতাঃ স্নিগ্ধা রূষা মৰুজ্জিতাঃ ।

স্বচ্ছমূত্রপুৰীবাশচ মধুরা রসপাকয়োঃ ॥

গুরুক্ষমধুরং স্নিগ্ধং স্বরবর্ণবলপ্রদঃ ।

রুংহণং শুক্রলস্তেষাং হংসো মাক্তনাশনঃ ॥

শঙ্খশঙ্খনখশুক্তিশমুকভঙ্গকপ্রভৃত্যঃ কোশস্থাঃ । কূৰ্ম্মকু-  
ভীরকর্কটকরুক্ষকর্কটকশিশুমারপ্রভৃত্যঃ পাদিনঃ ॥

শঙ্খকূৰ্ম্মাদয়ঃ স্বাদুরসপাকা মৰুন্নুদাঃ ।

শীতাঃ স্নিগ্ধা হিতাঃ পিত্তে বৰ্দ্ধতাঃ শ্লেষ্মবৰ্দ্ধনাঃ ॥

রুক্ষকর্কটকস্তেষাং বল্যঃ কোষোহনিলাপহঃ ।

শুক্লঃ সন্ধানক্লং স্বচ্ছবিগ্নমূত্রোহনিলপিত্তহা ॥

মৎস্যাস্ত দ্বিবিধা নাদেয়াঃ সামুদ্রাশচ । তত্র নাদেয়াঃ  
রোহিতপাঠীনপাটলারাজীববর্ষিগোমৎস্যকৃষ্ণমৎস্যবাগুজ্জারমুরলসহ  
অদংষ্ট্রপ্রভৃত্যো নাদেয়াঃ ।

নাদেয়া মধুরা মৎস্য গুরবোমাক্তাপহাঃ ।

রক্তপিত্তকরাশ্চোক্ষা রূষাঃ স্নিগ্ধাষ্পবৰ্দ্ধসঃ ॥



কষায়ানুরসন্তেষাং শল্পশৈবালভোজনঃ ।  
 রোহিতো মাক্ষতহরো নাত্যর্থং পিত্তকোপনঃ ॥  
 পাণীনঃ শ্লেষ্মলো রুষ্যো নিদ্রালুঃ শিশিতাশনঃ ।  
 দুষ্যেদন্নপিত্তকু কুষ্ঠরোগং করোত্যসৌ ॥  
 মুরলো রুংহণো রুষ্যঃ স্তন্যশ্লেষ্মকরস্তথা ।  
 সরস্তভাগসমুতাঃ স্নিগ্ধাঃ স্বাদুরসাঃ স্মৃতাঃ ॥  
 মহাহ্রদেহু বলিনঃ স্পেহন্তুশ্চবলাঃ স্মৃতাঃ ॥

তিমিতিমিঙ্গলকুলিশপাকমৎস্ননিরালকনন্দিবারলকষকরগর্গরক-  
 চন্দ্রকমহামীনরাজীবপ্রভৃতয়ঃ সামুদ্রাঃ ।

সামুদ্রা গুরবঃ স্নিগ্ধা মধুরা নাতিপিত্তলাঃ ।  
 উষ্ণা বাতহরা রুষ্যা বর্চ্চশ্চাঃ শ্লেষ্মবর্দ্ধনাঃ ॥  
 বলাবহা বিশেষেণ মাংসাশিত্বাৎসমুদ্রজাঃ ।  
 তেবামপ্যানিলয়দ্বাদ্ভৌগ্যকৌপ্যো গুণোত্তরো ॥  
 স্নিগ্ধত্বাৎস্বাদুপাকত্বাত্তয়োর্বাপ্যা গুণোত্তরাঃ ।  
 নাদেঁরা গুরবো মধ্য যস্মাৎপুচ্ছান্তচারিণঃ ॥  
 সরস্তভাগজানাস্ত বিশেষেণ শিরো লঘু ।  
 অদূরগোচরা যস্মাত্তস্বাদুৎসোদপানজাঃ ॥  
 কিঞ্চিন্মুক্তা শিরোদেশমত্যর্থং গুরবস্ত তে ।  
 অধস্তান্তুরবো জেরা মৎস্তাঃ সরসিজাঃ স্মৃতাঃ ॥  
 উরোবিচরণান্তেষাং পূর্বমজ্জং লঘু স্মৃতাং ।

ইত্যাহুপো মহাভিষান্দিমাংসবর্ণো ব্যাখ্যাতঃ ।

তত্র শুকপুতিব্যাশ্রিতবিষসর্পহতদিষ্টবিদ্ধজীর্ণক্লেশবালানামমা-  
 স্তচারিণাং মাংসাত্তন্ময়ানি যস্মাদ্বিগতব্যাপন্নাপহতপরিণতা-  
 প্পাসংপূর্ণবীৰ্য্যত্বাদোষকরাণি ভবন্তি ।

অরোচকং প্রতিশ্রায়ং শুক শুকং প্রকীৰ্ত্তিতং ।  
 বিষব্যাশ্রিতং মৃত্যুং বালং ছর্দিঞ্চ কোপয়েৎ ॥

কাসস্বাসকরং বৃদ্ধং ত্রিদোষং ব্যাধিদুৰ্ভিতং ।

ক্লিন্নমুৎক্রেণজননং ক্লেশং বাতপ্রকোপমং ॥

এভ্যোহিস্তেবামুপাদেয়ং মাংসমিতি । স্ত্রিয়শ্চতুস্পাদেষু পুমাং-  
সোবিহঙ্গেষু মহাশরীরেদ্ব্যপ্পশরীরা অপ্পশরীরেষু মহাশরীরাঃ  
প্রধানতমা এবমেকজাতীয়ানাং মহাশরীরেভ্যঃ ক্লেশশরীরাঃ প্রধান-  
তমাঃ ।

স্থানাদিকৃতং মাংসস্ত গুৰুলাঘবমুপদেক্যামঃ । তদাথা ।  
রক্তাদিষু শুক্রাশ্চেষু ধাতুযত্তরোত্তরান্ন গুৰুতরাস্তথা সন্ধিস্কন্ধ-  
ক্রোড়শিরঃপাদকরকটীপৃষ্ঠচর্মকালেয়কয়রুদজ্জাণি ।

শিরঃশুদ্ধং কটীপৃষ্ঠং সন্ধিনি চাস্পপক্ষয়োঃ ।

গুৰুপূৰ্ণং বিজানীয়াদ্ধাতবস্ত যথোত্তরং ॥

সৰ্বশ্চ প্রাণিনো দেহে মধ্যো গুৰুৰদাহতঃ ।

পূৰ্বভাগো গুৰুঃপুংসামধোভাগস্ত যোষিতাং ॥

উরোগ্রীবং বিহঙ্গাণাং বিশেষেণ গুৰু স্মৃতং ।

পক্ষোৎক্ষেপাৎসমো দিক্ষৌ মধ্যভাগস্ত পক্ষিণাং ॥

অতীবক্লং মাংসন্ত বিহঙ্গানাং ফলাশিনাং ।

স্নংহণং মাংসমত্যর্থং খগানাং পিশিতাশিনাং ॥

মৎশ্যশিনাং পিত্তকরং বাতস্নং ধাত্তচাৰিণাং ।

জলজানুপজা গ্রাম্যাঃ ক্রব্যাদেকশকাস্তথা ॥

প্রমহা বিনবাসাশ্চ যে চ জজ্ঞ্বালসংজিতাঃ ।

প্রতুদা বিক্ষিরাশ্চৈব লঘবঃ সূর্য্যার্থোত্তরং ॥

অপ্পাভিষ্মিন্শ্চৈব যথাপূৰ্বমতোহুত্থা ॥

প্রমাণাধিকাস্ত স্বজাতৌ চাম্পসারা গুরবশ্চ । সৰ্ব-  
প্রাণিনাং সৰ্বশরীরেভ্যো যে প্রধানতমা ভবন্তি যক্লংপ্রদেশবর্জি-  
নস্তানাদদীত প্রধানলাভাভাবে মধ্যমবয়স্কং সদ্যস্কমক্লিষ্ট মুপাদেয়ং  
মাংসমিতি ।

ভবতি চাত্র ।

বস্তুঃ শরীরাবস্তুবাঃ স্বভাবো ধাতবঃ ক্রিয়াঃ ।

निर्गुणप्रमाणं संस्कारोपादात्तान्निर्गुणपरीक्षितम् ॥

ইতি শাংসবর্গঃ ।

অত উদ্ধং ফলবর্ণানুপদেক্যামঃ । তত্থথা । দাভিমা-  
মলকবদরকোলকৰ্কঙ্কুৰ্ণেবীরসিহিতিকাকলকপিখমাতুল্লমাত্রাত-  
ককরমর্দ পিঙ্গাললকুচভ্যাপারাবতবেত্রফলপ্রাচীনামলকতিস্তিভী-  
কনীপকোশাআল্লীকানারসজজযীরপ্রভতীনি ।

अन्नानि रसतः पाके गुरुगुणानि वीर्यातः ।

পিতৃলাভান্নিলয়ানি কফোৎক্লেশকরাণিচ ॥

কষায়ানুরসং তেষাং দাড়িমং নাতিপিক্তলং ।

ଦୀପନୀୟଂ କଟିକରଂ ହୃଦ୍ରଂ ବର୍ତ୍ତୋବିବକ୍ତନଂ ।

দ্বিবিধং তত্ত্বং বিজ্ঞেয়ং মধুরং চাম্রমেব চ ।

ত্রিদোষশ্লথঃ মধুরমল্লং বাতকফাপহং ॥

অন্নং সমধুরং তিক্তং কষায়ং কটুকং সরং ॥

চক্ষুৰ্যাং সৰ্বদোষহ্যং হব্যমামলকীফলং ।

हस्ति वातं तदन्नद्वां पित्तं माधुर्याशैत्यतः ॥

কফং রুদ্ধকষায়ত্বাৎ ফলেভ্যোহভ্যধিকঞ্চ তৎ ।

কৰ্কশ্চকোলবদরমামং পিত্তকফাবহং ॥

ପକ୍ଷଂ ପିତ୍ରା ନିଳହରଂ ସ୍ନିହଂ ଜୟଧୁରଂ ଗରଂ ।

পুরাতনঃ তৃটশমনঃ অমল্লঃ দীপনঃ লম্বু ॥

সৌবীরং বদরং স্নিগ্ধং মধুরং বাতপিত্তজিৎ ।

कषाग्रं श्वाद्धु संग्रोहि शीतं सिद्धितिकाफलं ॥

আমং কপ্তিস্থমম্বৰ্য্যং কফম্ভং গ্রোহি বাতলং ।

कफानिलहरः पक्कः मधुराल्लसः शुभः ॥

শ্বাসকাসাকচিহ্নং তৃষ্ণাশ্চ কণ্ঠশোধনং ।  
 লঘ্নং দীপনং হৃদ্যং মাতুলুঙ্গমুদাহৃতং ॥  
 ত্বকু তিক্তা দুর্জরা তস্য বাতক্রিমিকফাপহা ।  
 শ্বাস শীতং গুরু শ্লিষ্ণং মাংসং মাক্তপিত্তজিৎ ॥  
 মেধ্যং শূলানিলচ্ছর্দিকফারোচকনাশনং ।  
 দীপনং লঘু সংগ্রাহি গুল্মাশোয়ন্তু কেসরং ॥  
 শূলাজীর্ণবিবন্ধেষু মন্দার্মো কফমাক্তে ।  
 অকর্চো চ বিশেষেণ রসস্ত্যোপদিশ্যতে ॥  
 পিত্তানিলকরং বালং পিত্তলং বদ্ধকেসরং ।  
 হৃদ্যং বর্ণকরং কচ্যং রক্তমাংসবলপ্রদং ॥  
 কষায়ানুরমং শ্বাস বাতশ্চ স্নেহং গুরু ।  
 পিত্তাবিরোধি সম্প্রকমাত্রং শুক্রবিবর্দ্ধনং ।  
 স্নেহং মধুরং বল্যং গুরু বিষ্ণভ্য জীৰ্য্যতি ॥  
 আত্মাতকফলং স্নেহং স্নেহং স্নেহবিবর্দ্ধনং ।  
 ত্রিদোষবিষ্ণভ্যকরং লকুচং শুক্রনাশনং ॥  
 অন্নং তৃষ্ণাপহং কচ্যং পিত্তক্লেশকরমর্দকং ।  
 বাতপিত্তহরং স্নেহং পিত্তালং গুরু শীতলং ॥  
 হৃদ্যং শ্বাস কষায়শ্চ তব্যমাস্ত্রবিশোধনং ।  
 পিত্তস্নেহহরং গ্রাহি গুরু বিষ্ণভ্য শীতলং ॥  
 পারাবতং সমধুরং কচ্যমত্যম্বাতনুং ।  
 গরদোষহরং নীপং প্রাচীনামলকং তথা ॥  
 বাতাপহং তিত্তীকমামং পিত্তবলাসকং ।  
 গ্রাহ্যং দীপনং কচ্যং সম্প্রকং কফবাতনুং ॥  
 তন্মাদম্পাত্তরগুণং কোষাত্মকলমুচ্যতে ।  
 অম্লীকায়ঃ ফলং পকং তদ্ব্যঞ্জেদি তু কেবলং ॥  
 অন্নং সমধুরং হৃদ্যং বিশদং ভক্তরোচনং ।

বাতস্বং দুর্জরং প্রোক্তং নারঙ্গশ্চ ফলং গুৰু ॥

তৃণাশূলকফোৎক্লেশচ্ছর্দিশ্বাসনিবারণং ।

বাতশ্লেষ্মবিবন্ধস্বং জঘীরং গুৰু পিত্তকুৎ ॥

ঐরাবতং দন্তশঠমস্বং শোণিতপিত্তকুৎ ।

ক্ষীররক্ষফলজাষবরাজাদনতোদনতিন্দুকবকুলধনশাস্তকাস্থ-  
কর্ণফল্লপুরুষকগাদ্ধেককীপুষ্করবর্তিবিজ্ববিষীপ্রভৃতীনি ।

ফলাশ্লেতানি শীতানি কফপিত্তহরাণি চ ।

সংগ্রোহকাণি কক্ষাণি কষায়মধুরাণি চ ॥

ক্ষীররক্ষফলং তেষাং গুৰু বিফল্ভি শীতলং ।

কষায়ং মধুরং সাম্রং নাতিমাকতকোপনং ॥

অত্যর্থং বাতলং গ্রাহি জাষবং কফপিত্তজিৎ ।

শ্লিষ্ণং শ্বাসু কষায়ঞ্চ রাজাদনফলং গুৰু ॥

কষায়ং মধুরং কক্ষং তোদনং কফবাতজিৎ ।

অস্বোষ্ণং লঘুসংগ্রাহি শ্লিষ্ণং পিত্তাগ্নিবর্জনং ॥

আমং কষায়ং সংগ্রাহি তিন্দুকং বাতকোপনং ।

বিপাকে গুৰু সংপকং মধুরং কফপিত্তজিৎ ॥

মধুরঞ্চ কষায়ঞ্চ শ্লিষ্ণং সংগ্রাহি বাকুলং ।

স্থিরীকরঞ্চ দন্তানাং বিশদং ফলমুচ্যতে ॥

কষায়ঞ্চ হিমং শ্বাসু ধান্বনং কফবাতজিৎ ।

তদ্বদাদ্ধেককং বিজ্ঞাদশ্মশ্লুকফলানি চ ॥

বিফল্ভি মধুরং শ্লিষ্ণং ফল্লজং তর্পণং গুৰু ।

অত্যন্নমীষমধুরং কষায়ানুরসং লঘু ॥

বাতস্বং পিত্তজননমামং বিজ্ঞাং পরুষকং ।

তদের পকং মধুরং বাতপিত্তনিবর্হণং ॥

বিপাকে মধুরং শীতং রক্তপিত্তপ্রসাদনং ।

পৌষ্করং শ্বাসু বিফল্ভি বল্যং কফকরং গুৰু ॥

କକାନିଲହରଂ ତୀକ୍ଷ୍ଣଂ ସ୍ନିହଂ ସଂଗ୍ରାହି ଦୀପନଂ ।  
 କର୍ତ୍ତୁତିକ୍ତକଷାୟୋଷଂ ବାଳଂ ବିଷ୍ଣୁଦାହୁତଂ ॥  
 ତଦେବ ବିଦ୍ଧାଂସମ୍ପାକଂ ମଧୁରାନୁରସଂ ଶୁକ ।  
 ବିଦାହି ବିଷ୍ଟକ୍ତକରଂ ଦୋଷକୃଂ ପୁତିମାକୃତଂ ॥  
 ବିଷ୍ଣିକଳଂ ମାନ୍ଧବକର୍ଣଂ ସ୍ତବ୍ଧକୃଂ କଫପିତ୍ତଜିଂ ।  
 ତୃଦ୍ଦାହଜ୍ୱରପିତ୍ତାନ୍ଧକୃକାମସ୍ଥାମକ୍ଷୟାପହଂ ॥  
 ତାଳନାରିକେଳପନମୌଚପ୍ରଭୃତୀନି ।  
 ଆଦୁପାକରମାତ୍ତାହର୍ଷାତପିତ୍ତହରାଗି ଚ ।  
 ବଳପ୍ରଦାନି ସ୍ନିହାନି ସ୍ନଃହଣାନି ହିମାନି ଚ ॥  
 ଫଳଂ ଆଦୁରସଂ ତେବାଂ ତାଳଜଂ ଶୁକ ପିତ୍ତଜିଂ ।  
 ତଦ୍ବୀଜଂ ଆଦୁପାକଞ୍ଚ ମୂତ୍ରଲଂ ବାତପିତ୍ତଜିଂ ॥  
 ନାଲିକେଳଂ ଶୁକ ସ୍ନିହଂ ପିତ୍ତସ୍ନଂ ଆଦୁ ଶୀତଲଂ ।  
 ବଳମାଂସପ୍ରଦଂ ହୃଦ୍ଘଂ ସ୍ନଃହଣଂ ବସ୍ତିଶୋଧନଂ ॥  
 ପନସଂ ସକସାରକ୍ତ ସ୍ନିହଂ ଆଦୁରସଂ ଶୁକ ।  
 ମୌଚଂ ଆଦୁରସଂ ପ୍ରୋକ୍ତଂ କଷାୟଂ ନାତିଶୀତଲଂ ॥  
 ରକ୍ତପିତ୍ତହରଂ ସ୍ନୟଂ କଚାଂ ଶ୍ଳେଷ୍ମକରଂ ଶୁକ ।  
 ଡ୍ରାକ୍ଷାକାଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟାମଧୁକପୁଷ୍ପଧର୍ଜ୍ଜୁରପ୍ରଭୃତୀନି ।  
 ରକ୍ତପିତ୍ତହରାନ୍ୟାହଂ ଶୁକ୍ରାଗି ମଧୁରାଗି ଚ ।  
 ତେବାଂ ଡ୍ରାକ୍ଷା ସରା ଅର୍ଷା ମଧୁରା ସ୍ନିହଶୀତଳା ॥  
 ରକ୍ତପିତ୍ତଜ୍ୱରସ୍ଥାମତୃଷ୍ଣାଦାହକ୍ଷୟାପହା ।  
 ହୃଦ୍ଘଂ ମୂତ୍ରବିବକ୍ତସ୍ନଂ ପିତ୍ତାନ୍ଧସ୍ଥାତନାଶନଂ ॥  
 କେଶଂ ରମାୟନଂ ମେଧାଂ କାଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟଂ ଫଳଯୁଚ୍ୟାତେ ।  
 କ୍ଷତକ୍ଷୟାପହଂ ହୃଦ୍ଘଂ ଶୀତଲଂ ତର୍ପଣଂ ଶୁକ ॥  
 ରମେ ପାକେ ଚ ମଧୁରଂ ଧାର୍ଜ୍ଜୁରଂ ରକ୍ତପିତ୍ତଜିଂ ।  
 ସ୍ନଃହଣୀୟମହୃଦ୍ଘଂ ମଧୁକକୁସୁମଂ ଶୁକ ॥  
 ବାତପିତ୍ତୋପଶମନଂ ଫଳଂ ତନ୍ତ୍ରୋପଦିଷ୍ଠାତେ ॥

বাতানাকোড়াভিষুকনিচুলপিচুনিকোচকোকমাণপ্রভৃতীনি ।

পিত্তল্লেপ্যহরাণ্যাত্তঃ স্নিক্কাফানি গুরুণি চ ।

স্বংহণাত্তনিলম্বানি বল্যানি মধুরাণি চ ॥

কষায়ং কফপিত্তস্বং কিংচিৎকিত্ত্বং কচিপ্রদং ।

হৃদ্যং স্ন্যগন্ধি বিশদং লবলীফলমুচ্যতে ॥

বসিরং শীতপাক্যঞ্চ সাৰ্দ্ধকরনিবন্ধনং ।

বিষ্টিস্তি দুৰ্জ্বরং কক্ষং শীতলং বাতকোপনং ॥

বিপাকে মধুরঞ্চাপি রক্তপিত্তপ্রণাশনং ।

ঐরাবতং দন্তশঠমল্লং শোণিতপিত্তক্লং ॥

শীতং কষায়ং মধুরং টক্লং মাকতকুদগুৰু ।

স্নিক্কাফং ভিত্তমধুরং বাতল্লেপ্যস্নৈকুদং ॥

শমীফলং গুরু স্ন্যদু রাক্ষোফং কেশনাশনং ।

গুরু ল্লেপ্যাতকফলং কফক্লমধুরং হিমং ॥

করীরাক্ষকপীলুনি তৃণশৃঙ্গফলানি চ ।

স্ন্যদুভিত্তকটুফানি কফবাতহরাণি চ ॥

তিক্তং পিত্তকরং তেষাং সরং কটুবিপাকি চ ।

তীক্ষ্ণোফং কটুকং পীলু স্ন্যস্নেহং কফবাতজিৎ ॥

আৰ্দ্ধকরং তৌবরকং কষায়ং কটুপাকি চ ।

উফং কুমিষ্ণুরানাহমেহোদাবৰ্ত্তনাশনং ॥

করঞ্জকিংশুকারিফলং জলপ্রমেহনুৎ ॥

কক্ষোফং কটুকং পাকে লঘু বাতকফাপহং ।

তিক্তমীষদ্বিষহিতং বিড়ঙ্গং কুমিনাশনং ॥

ব্রণ্যমুফং সরং মেধ্যং দোষয়ং শোফকুষ্ঠনুৎ ।

কষায়ং দীপনং চান্ত্রং চক্ষুয্যং চান্ত্রাফলং ॥

ভেদনং লঘু কক্ষোফং বৈস্বৰ্য্যং ক্রিমিনাশনং ।

চক্ষুয্যং স্ন্যদুপাক্যক্ষং কষায়ং কফপিত্তজিৎ ॥

ককপিভহরং কক্ষং বক্তুর্ভ্ৰেদমলাপহং ।  
 কবায়মীষশ্চধুরং কিঞ্চিৎপুংগফলং সরং ॥  
 জাতীকোশোহথ কপূরং জাতীকটুকয়োঃ ফলং ।  
 কক্কোলকং লবঙ্গঞ্চ তিত্তং কটু কফাপহং ॥  
 লঘু তৃষ্ণাপহং বক্তুর্ভ্ৰেদদৌর্গন্ধ্যানাশনং ।  
 সতিত্তঃ সুরভিঃ শীতঃ কপূরো লঘুলেখনঃ ।  
 তৃষ্ণায়াং মুখশোষে চ বৈরশ্চে চাপি পূজিতঃ ।  
 লতাকজুরিকা তদ্বৎ শীতা বস্তিবিশোধনী ॥  
 পিয়ালমজ্জা মধুরো রস্যাঃ পিত্তানিলাপহঃ ॥  
 বৈভীতকো মদকরঃ কফমাক্তনাশনঃ ।  
 কবায়ো মধুরো মজ্জা কোলানাং পিত্তনাশনঃ ।  
 তৃষ্ণাচ্ছর্দ্যানিলয়শ্চ তদ্বচ্চামলকশ্চ চ ॥  
 বীজপূরকশম্পাকমজ্জা কোশাত্রসম্ভবঃ ।  
 শ্বাহুপাকোহগ্নিবলকুং শ্লিষ্ণুঃ পিত্তানিলাপহঃ ॥  
 যশ্র যশ্র ফলশ্চেহ বীৰ্য্যং ভবতি যাদৃশং ।  
 তশ্র তশ্রৈব বীৰ্য্যেণ মজ্জানমপি নির্দিশেৎ ॥  
 ফলেষু পরিপকং যদগুণবত্তদুদাহৃতং ।  
 বিশ্বাদনুত্র বিজেষ্যমামং তদ্ধি গুণোত্তরং ॥  
 গ্রাহ্যমুৎ দীপনং তদ্ধি কবায়ং কটুতিত্তকং ।  
 ব্যাধিতং ক্লমিজুষ্ণঞ্চ পাকাতীতমকালজং ॥  
 বর্জনীয়ং ফলং সর্বমপর্যাগতমেব চ ॥

ইতিফলবর্গঃ ।

শাকান্নত উর্দ্ধং বক্ষ্যামঃ ।

তত্র পুষ্পফলাইলাবুকালিন্দকপ্রভৃতীনি ।  
 পিত্তমাগ্নানিলং কুর্ঘ্যস্তথা মন্দকফানি চ ।



স্ফটমূত্রপূরীষাণি স্ফাটপাকরসানি চ ॥  
 পিত্তস্রং তেযু কুষ্ঠাশুং বালং মধ্যং কফাবহং ।  
 পকং লঘুষ্ণং স্ফারং দীপনং বস্তিশোধনং ॥  
 সর্বদোষহরং হৃত্ত্যং পথ্যং চেতোবিকারিণং ।  
 দৃষ্টিশুক্ক্ষয়করং কালিন্দং কফবাতক্লং ॥  
 অলাবুর্ভিন্নবিট্কা তু কৃষ্ণা গুণসতিশীতলা ।  
 তিত্তালাবুরহৃত্তা তু বামনী বাতপিত্তজিৎ ॥  
 ত্রপুসৈর্বাঙ্ককর্কাককশীর্ণরন্তপ্রভৃতীনি ।  
 গুণবিষ্টিস্তিশীতানি স্ফাদুনি কফক্লন্তি চ ॥  
 স্ফটমূত্রপূরীষাণি স্ফারমধুরাণি চ ।  
 বালং সুনীলং ত্রপুসং তেষাং পিত্তহরং স্মৃতং ॥  
 তৎপাণ্ডুকফক্লজীর্ণমল্লং বাতকফাপহং ।  
 এক্ষীককং সর্কাক সম্পকং কফবাতক্লং ॥  
 স্ফারং মধুরং কচ্যং দীপনং নাতিপিত্তলং ।  
 স্ফাস্রং মধুরশ্লেষ শীর্ণরন্তং কফাপহং ॥  
 ভেদনং দীপনং হৃত্তমানাহাটীলনুল্লঘু ।

পিপ্পলীমরিচশৃঙ্গবেরাদ্রকহিঙ্গুজীরককুণ্ডলুজজীৱকসুশুখস্বর-  
 মার্জ্জকভূতুণসুগন্ধককাসমর্দককালমালকুঠৈরকক্ষবকধরপুষ্পশিঞ্ফ-  
 মধুশিঞ্ফগিজ্জ্বকসর্ষপরাজিকাকুলাহলবেণুগাণ্ডীরতিলপার্লিকাবধাভু-  
 চিত্রকমূলকপোতিকালশুনপলাণ্ডুকলায়প্রভৃতীনি ।

কটুন্যফানি কচ্যানি বাতশ্লেষহরাণি চ ।  
 কৃতানেষুপযুজ্যন্তে সংস্কারার্থমনেকধা ॥  
 তেষাং গুণী স্ফাটশীতা পিপ্পল্যাড্রা কফাবহা ।  
 শুষ্কা কফানিলয়ী সা রস্যা পিত্তাবিরোধিনী ॥  
 স্ফাটপাক্যাদ্রমরিচং গুণ শ্লেষপ্রসেকি চ ।  
 কটুষ্ণং লঘু তজ্জুষ্ণমরস্যং কফবাতজিৎ ॥

নাভ্যুক্ষং নাতিশীতঞ্চ বীৰ্য্যতো মরিচং সিতং ।  
 শুণবম্মরিচেভ্যশ্চ চক্ষুষ্যঞ্চ বিশেষতঃ ॥  
 নাগরং কফবাতঘ্নং বিপাকে মধুরং কটু ।  
 রসোক্ষং রোচনং হৃদ্যং সন্মেষং লঘু দীপনং ॥  
 কফানিলহরং স্বৰ্য্যং বিবন্ধানাহশূলনুৎ ।  
 কটুক্ষং রোচনং হৃদ্যং রস্যং চৈবার্জকং স্মৃতং ॥  
 লঘুক্ষং পাচনং হিঙ্গু দীপনং কফবাতজিৎ ।  
 কটু স্নিগ্ধং সরং তীক্ষ্ণং শূলাজীর্ণবিবন্ধনুৎ ॥  
 তীক্ষ্ণোক্ষং কটুকং পাকে কচ্যং পিত্তাঘ্নিবৰ্দ্ধনং ।  
 কটু শ্লেষ্মানিলহরং গন্ধাঢ্যং জীরকদ্রবং ॥  
 কারবী করবী তদ্বদ্বিজ়েয়া সোপকুঞ্চিকা ।  
 ভক্ষ্যব্যঞ্জনভোজ্যেযু বিবিধেষ্ববচারিতা ॥  
 আর্দ্রা কুস্তম্বরী কুৰ্য্যাৎ স্বাহ্ৰসৌগন্ধ্যহৃদ্যতাং ।  
 সা শুষ্কা মধুরা পাকে স্নিগ্ধা তৃড্‌দাহনাশনী ॥  
 দোষঘ্নী কটুকা কিঞ্চিভিক্তা স্রোতোবিশোধনী ।  
 জঘীরঃ পাচনস্তীক্ষ্ণঃ কৃমিবাতকফাপহঃ ॥  
 সুরভির্দীপনো কচ্যো মুখবৈশজ্জকারকঃ ॥  
 কফানিলবিষস্থাসকাসদৌর্গন্ধ্যানাশনঃ ।  
 পিত্তক্লং পার্শ্বশূলঘ্নঃ সুরসঃ সমুদাহৃতঃ ॥  
 তদ্বতু সুরমুখো জ়েয়ো বিশেষাদ্ধারনাশনঃ ।  
 কফঘ্না লঘবো কক্ষা স্নিগ্ধোক্ষাঃ পিত্তবৰ্দ্ধনাঃ ॥  
 কটুপাকরসার্শ্বেব সুরসার্জ্জকভূতুগাঃ ।  
 মধুরঃ কফবাতঘ্নঃ পাচনঃ কণ্ঠশোধনঃ ॥  
 বিশেষতঃ পিত্তহরঃ সতিক্তঃ কাসমর্দকঃ ।  
 কটুঃ সক্ষারমধুরঃ শিঞস্তিক্তোহথ পিত্তলঃ ॥  
 মধুশিঞঃ সরস্তিক্তঃ শোফয়ো দীপনঃ কটুঃ ।

বিদাহি বন্ধবিধুত্রং কক্ষং তীক্ষ্ণাঞ্চমেব চ ॥

ত্রিদোষং সার্বপং শাকং গাণ্ডীরং বেগনাম চ ।

চিত্রক ত্রিলপর্ণী চ কফশোকহরো লঘুঃ ॥

বর্ষাভূঃ কফবাতঘ্নী হিতা শোকোদরার্শসাং ।

কটুতিক্তরসা হৃদ্রা রোচনী বহ্নিদীপনী ॥

সর্বদোষহরা লঘী কণ্ঠা মূলকপোতিকা ।

মহন্তদ্রুণ বিষ্ণুস্তি তীক্ষ্ণমামং ত্রিদোষহরং ॥

তদেব দ্বিধ্বসিক্ত পিত্তনুং কফবাতজিৎ ।

ত্রিদোষশমনং শুষ্কং বিষদোষহরং লঘু ॥

বিষ্ণুস্তি বাতলং শাকং শুষ্কগতত্র মূলকাং ॥

পুষ্পঞ্চ পত্রঞ্চ ফলং তথৈব যথোত্তরং তে লঘবঃ প্রদীক্ষ্যঃ ।

তেষান্ত পুষ্পং কফপিত্তহন্ত ফলং নিহিত্রাং কফমাকর্তোচ ॥

স্নিগ্ধোষতীক্ষ্ণঃ কটুপিষ্টিলশ্চ গুরুঃ সরঃ স্নাদুরমশ্চ বন্যাঃ ।

রম্যশ্চ মেধাস্বরবর্ণচক্ষুর্ভ্রাম্মাস্থিসন্ধানকরো রসোনঃ ॥

হৃদ্রোগজীর্ণজ্বরকুক্ষিশূলবিবন্ধগুণ্মাকটিকাসশোফান্ ।

দুর্নামকৃষ্ঠানলসাদজন্তুমীরগণ্ডাসকফাংশ্চ হস্তি ॥

নাত্যক্ষবীৰ্য্যোহনিলহা কটুশ্চ তীক্ষ্ণো গুরুনাতিকফাবহশ্চ ।

বলাবহঃ পিত্তকরোহথ কিঞ্চিৎ পলাণ্ডুরগ্নিঞ্চ বিবর্দ্ধয়েচ্চ ॥

স্নিগ্ধো কচিস্থঃ স্থিরধাতুকর্তা বল্যোহথ মেধাকক্ষপুষ্টিদশ্চ ।

স্নাদুগুরুঃ শোণিতপিত্ত-শন্তঃ স পিষ্টিলঃ ক্ষীরপলাণ্ডুকক্ৰঃ ॥

কল্যাণশাকং পিত্তঘ্নং কফঘ্নং বাতলং গুরু ।

কষায়ানুরসর্ধেব বিপাকে মধুরঞ্চ তৎ ॥

চুলুপুথিকাতকণীজীবন্তীবীতিকানন্দীভ্রামাতকঙ্গগলাস্ত্রীরক্ষা-  
দনীকঞ্জীশাল্মলীশেলুবনম্পতিপ্রসবশর্গকর্ষদারকোবিদারপ্রভৃতীনি ।

কষায়স্নাদুতিক্তানি রক্তপিত্তহরানি চ ।

কফঘ্নাত্রিলং কুর্য়ুঃ সংগ্রাহীনি লঘুনি চ ॥

লঘুঃ পাকৈচ জন্তয়ঃ পিচ্ছিলো ব্রণিণাং হিতঃ ।  
 কষায়মধুরো গ্রাহী চূচ্চূস্তেযাং ত্রিদোষহা ॥  
 চক্ষুষ্যা সৰ্বদোষগ্রী জীবন্তী সমুদাহতা ।  
 রক্ষাদনী বাতহরা কঙ্কীত্বপবলা মতা ॥  
 ক্ষীররক্ষোৎপলাদীনাং কষায়াঃ পল্লাবাঃ স্মৃতাঃ ।  
 শীতাঃ সংগ্রাহিণঃ শস্তারক্তপিভাতিসারিণাং ॥  
 পুনর্নবাবরণতর্কার্য্যকবুকবৎসাদনীবিদ্বশাকপ্রভৃতীনি ।  
 উষ্ণানি স্নাহুতিক্তানি বাতপ্রশমনানি চ ।  
 তেহু পৌনর্নবং শাকং বিশেষাচ্ছোফনাশনং ॥  
 তণ্ডুলীয়কোপোদিকাঃ শ্ববলাচিল্লীপালঙ্কাবাস্তুকপ্রভৃতীনি ।  
 স্ফুটমূত্রপুরীষাণি সক্ষারমধুরাণি চ ।  
 মন্দবাতকফাত্মা রক্তপিভহরাণি চ ॥  
 মধুরো রসপাকাভ্যাং রক্তপিত্তমদাপহঃ ।  
 তেষাং শীততমো কক্ষস্তণ্ডুলীয়ো বিষাপহঃ ॥  
 স্নাহুপাকরসা রম্যা বাতপিত্তমদাপহা ।  
 উপোদিকা সরা শ্লিষ্ণা বল্যাশ্লেষকরী হিমা ॥  
 কটুর্ক্লিপাকে ক্লমিহা মেধাশ্লিবলবর্দ্ধনঃ ।  
 সক্ষারঃ সৰ্বদোষহ্নো বাস্তুকো রোচকঃ সরঃ ॥  
 চিল্লী বাস্তুকবৎজেষা পালঙ্কা তণ্ডুলীয়বৎ ।  
 বাতক্লং বদ্ধবিণ্মূত্রা রক্ষা পিত্তকফে হিতা ॥  
 শাকমাশ্ববলং কক্ষং বদ্ধবিণ্মূত্রমাক্তং ॥

মণ্ডকপর্ণীসপুলাশ্বনিবল্লকসুবর্চলাব্রহ্মসুবর্চলাপিপ্পলীশুভ্রী-  
 গোজিহ্বাকাকমাচীপ্রপ্লুভাবল্লজসতীনরহতীকটকারিকাকলপটো-  
 লবার্তাকুকারবেলকর্কটিকাকেকুবুকোবুকপপ্পটককিরাততিক্তকর্কো-  
 টকারিষ্টকোশাতকীবৈত্রকরীরাটরুবকার্কপুস্পীপ্ৰভৃতীনি ।

রক্তপিভহরাণ্যাত্মহানি সুলঘুনিচ ।

কুষ্ঠমেহজ্বরশ্বাসকাসাকচিহ্নাণি চ ॥  
 কষায়াতু হিতাশপিত্তে স্বাদুপাকরসা হিমা ।  
 লঘী মণ্ডু কপর্ণীতু তদ্যদ্যোজ্জ্বলিকা মতা ॥  
 অবিদাহী ত্রিদোষয়ঃ সংগ্রাহী স্ননিষগ্নকঃ ।  
 অবল্লভঃ কটুঃ পাকে তিক্তঃ পিত্তকফাপহঃ ॥  
 দৈবতিক্তং ত্রিদোষয়ং শাকং কটু সতীনজং ।  
 নাত্যুষ্ণশীতং কুষ্ঠয়ং কাকমাচ্যাস্ত তদ্বিধং ॥  
 কণ্ডুকুষ্ঠকুমিষ্টানি কফবাতহরাণি চ ।  
 ফলানি রহতীনাক্ত কটুতিক্তলঘুনি চ ॥  
 কফপিত্তহরং ত্রণ্যমুষ্ণং তিক্তমবাতনং ।  
 পাটোলং কটুৰূপং পাকে রস্যাং রোচনদীপনং ॥  
 কফবাতহরং তিক্তং রোচনং কটুকং লঘু ।  
 বার্তাকং দীপনং প্রোক্তং জীর্ণং সক্ষারপিত্তলং ॥  
 তদ্বৎকর্কোটকং প্রোক্তং কারবেলকমেব চ ।  
 অটরুশকবেত্রাগ্রাণ্ডডুটীনিম্বপর্পটাঃ ॥  
 কিরাততিক্তমহিতান্তিক্তাঃ পিত্তকফাপহাঃ ।  
 কফাপহং শাকযুক্তং বকণপ্রপুনাড়য়োঃ ॥  
 কক্ষং লঘু চ শীতঞ্চ বাতপিত্তপ্রকোপণং ।  
 দীপনং কালশাকন্ত গরদোষহরং কটু ॥  
 কৌশ্লন্তং মধুরং কক্ষমুষ্ণং শ্লেষ্মহরং লঘু ।  
 বাতলং নালিকাশাকং পিত্তয়ং মধুরঞ্চ তৎ ॥  
 গ্রহণ্যর্শোবিকারহী সাল্লা বাতকফে হিতা ।  
 উষ্ণা কষায়মধুরা চাজেরী চাম্বিদীপনী ।

লোণিকাজাতুকপর্ষিকাপত্বরজীবকসুবর্চলাকুশককটিভূরকুন্ত-  
 লিকাকুরটিকা প্রভৃতীনি ।

স্বাদুপাকরসাঃ শীতাঃ কক্ষা নাতিপিত্তলাঃ ।

লবণানুরসা কক্ষাঃ সক্ষাঃ বাতলাঃ সরাঃ ॥  
 স্বাদুতিক্তা কুস্তলিকা সকষায়ী কুরণ্টিকা ।  
 সংগ্রাহি শীতলঞ্চাপি লঘু দোষাবিরোধি চ ॥  
 রাজক্ষবকশাকন্ত সর্টাশাকন্ত তদ্বিধং ।  
 স্বাদু পাকরসং শাকং দুর্জরং হরিমন্জুং ॥  
 ভেদনং মধুরং কক্ষং কলায়মতিবাতনং ।  
 অংসনং কটুকং পাকে লঘুবাতকক্ষাপহং ॥  
 শোফয়মুষ্ণবীৰ্য্যকৃৎ পত্রং পুতিকরজ্জুং ।  
 তাবুলপত্রং তীক্ষ্ণোষ্ণং কটু পিত্তপ্রকোপনং ॥  
 সুগন্ধি বিশদং তিক্তং অর্ষ্যং বাতকক্ষাপহং ।  
 অংসনং কটুকং পাকে কষায়ং বহ্নিদীপনং ॥  
 বক্তুকণ্ঠমলক্রেদদৌর্গন্ধাদিবিশোধনং ॥

অথ পুষ্পবর্গঃ ।

কোবিদারশণশাল্মলীপুষ্পানি মধুরানি মধুরবিপাকানি রক্ত-  
 পিত্তহরানি চ । রবাগন্ত্যয়োঃ পুষ্পানি তিক্তানি কটুবিপাকানি  
 ক্ষয়কাসাপহানি । মধুশিঞ্জকরীরকুসুমনি কটুবিপাকানি বাত-  
 হরানি লক্ষ্মীপুত্রপুত্রীবাণি চ ।

আগন্ত্যং নাতিশীতোষ্ণং নস্তান্ধ্রামাং প্রশস্ততে ।  
 রক্তরক্ষস্ত নিম্বস্ত মুক্তকার্কাসনস্ত চ ॥  
 কফপিত্তহরং পুষ্পং কুষ্ঠয়ং কুটজস্ত চ ।  
 সতীকৃতং মধুরং শীতং পদ্বং পিত্তকক্ষাপহং ॥  
 মধুরং পিচ্ছিলং শ্লিষ্ণং কুমুদং জ্বাদি শীতলং ।  
 তন্মাদম্পান্তরগুণে বিভ্রাৎ কুবলয়োৎপলে ॥  
 সিন্ধুবারং বিজানীষ্যদ্বিতং পিত্তবিনাশনং ।  
 মালতীমলিকে তিক্তে সৌরভ্যাং পিত্তনাশমে ॥

অগন্ধি বিশদং হৃদয়ং বাহুল্যং পাটলানি চ ।  
 লেখ্যপিত্তবিষয়কং নাগং তদ্বচ্ছ কুঙ্কুমং ॥  
 চম্পকং রক্তপিত্তয়ং শীতোষ্ণং কফনাশনং ।  
 কিংশুকং কফপিত্তয়ং তদদেব কুৰ্ণটকং ॥  
 যথারুক্ষং বিজানীয়াৎ পুষ্পং রক্তোচিতং তথা ।  
 মধুশিঞ্চকরীরাণি কটুলৈষ্যহরাণি চ ॥  
 কবককুলেচরবংশকরীরপ্রভৃতীনি কফহরাণি স্ফুম্বীপুরীষাণি ।  
 কবকং কুমিলং তেষু স্বাদুপাকং সপিচ্ছিলং ।  
 বিশুদ্ধি বাতলং নাতি পিত্তলৈষ্যকরঞ্চ তৎ ॥  
 বেণোঃ করীরাঃ কফলা মধুরা রসপাকতঃ ।  
 বিদাহিনো বাতকরাঃ সকায়া বিকক্ষণাঃ ॥  
 উদ্ভিদানি পলালৈক্ষুকরীষবেণুক্ষিতিজানি ॥  
 তত্রপলালজাতং মধুরং মধুরবিপাকং কক্ষংদোষ প্রশমনঞ্চ ।  
 ইক্ষুজং মধুরং কষায়ানুরসং কটুকং শীতলঞ্চ ।  
 তদদেবোষ্ণং কারীষং কষায়ং বাতকোপনঞ্চ ।  
 বেণুজাতং কষায়ং বাতকোপনঞ্চ ॥  
 ভূমিজং গুণনাতিবাতলং ভূমিতশ্চাস্তানুরসঃ ॥  
 পিণ্যাকতিলকল্কস্থণিকাক্ষুশাকানি সৰ্ব্বদোষপ্রকোপণানি ।  
 বিষ্টিপ্তিনঃ স্মৃতাঃ সৰ্ব্বে বটকা বাতকোপনাঃ ।  
 সিণ্ডাকী বাতলা সাম্ভ্রা ঋচিষ্যানলদীপনী ॥  
 বিড়্ভেদি গুৰু কক্ষঞ্চ প্রায়ো বিষ্টিপ্তি হৃজয়ং ।  
 সকায়াঞ্চ সৰ্ব্বং হি স্বাদু শাকমুদাহৃতং ॥  
 পুষ্পং পত্রং ফলং নালং কন্দাশচ গুরবঃ ক্রমাৎ ।  
 কর্কশং প্যরিজীর্ণঞ্চ কুমিঙ্কুমদেবজং ॥  
 বর্জয়েৎ পত্রশাকন্তুং যদকালবিরোহি চ ।

কন্দানত উর্জং বক্ষ্যামঃ ।

বিদারীকন্দশতাবরীবিসমৃণালশৃঙ্গাটককশেকপিশাণলুকমধালু-  
কহস্ত্যালুককাষ্ঠালুকশাখালুকরক্তালুকেন্দীবরোৎপলকন্দপ্রভৃতীনি ।

রক্তপিত্তহরাণ্যাহঃ শীতানি মধুরাণি চ ।

গুরুণি বহুশুক্লাণি শুণ্ডরুদ্ধিকরাণি চ ॥

মধুরো হৃৎহণো হৃষ্যঃ শীতঃ স্রযোহতিমূত্রলঃ ।

বিদারীকন্দো বল্যসু পিত্তবাতহরন্ত সঃ ॥

বাতপিত্তহরা হৃষ্যা শ্বাস্তিত্ত্বা শতাবরী ।

মহতী চৈব হৃদ্যা চ মেধাগ্নিবলবর্দ্ধিনী ॥

গ্রহণ্যার্শোবিকারয়ী হৃষ্যা শীতা রসায়নী ।

কফপিত্তহরান্তিত্ত্বাস্তৃগা এবাহুরাঃ স্মৃতাঃ ॥

অবিদাহি বিসম্প্রোক্তং রক্তপিত্তপ্রসাদনং ।

বিষ্টিস্তি দুর্জরং কক্ষং বিরমং মাক্তাবহং ॥

গুরুবিষ্টিশীতো চ শৃঙ্গাটককশেককো ।

পিণ্ডালুকং কফকরং গুরু বাতপ্রকোপণং ॥

সুরেন্দ্রকন্দঃ শ্লেষ্মায়ো বিপাকে কফপিত্তরুৎ ।

বেণোঃ করীরা গুরবঃ কফমাক্ততকোপনাঃ ॥

স্থূলশূরগমাণকপ্রভৃতয়ঃ কন্দা ঈষৎকষায়াঃ কটুকা কক্ষা বিষ্টি-  
স্তিনো গুরবঃ কফবাতলাঃ পিত্তহরাশ্চ ।

মাণকং শ্বাস্ত শীতঞ্চ গুরুচাপি প্রকীর্তিতং ।

স্থূলকন্দস্ত নাভ্যক্ষঃ শূরগো গুদকীলহা ॥

কুমুদোৎপলপদ্মানাং কন্দা মাক্ততকোপনাঃ ।

কষায়াঃ পিত্তশমনা বিপাকে মধুরা হিমাঃ ॥

বারাহকন্দঃ শ্লেষ্মায়ঃ কটুকো রসপাকতঃ ।

মেহকুষ্ঠকুমিহরো বল্যো হৃষ্যো রসায়নঃ ॥



তালনালিকেরথর্জ্জুরপ্রভৃতীনাং মন্তকমজ্জানঃ ।  
 শ্বাদুপাকরমানাহুরক্তপিত্তহরাংস্তথা ।  
 শুক্লানিলঘ্নাংশচ কফরুদ্ধিকরানপি ॥  
 বালং হনাত্তবং জীর্ণং ব্যাধিতং ক্রিমিভক্ষিতং ।  
 কন্দং বিবর্জ্জয়েৎ সর্বং যো বা সম্যক্ ন রোহতি ॥

অথ লবণবর্গঃ ।

সৈন্ধবসামুদ্রবিড়সৌবর্চলরোমকোদ্ভিদপ্রভৃতীনিলবণানি যথো-  
 তরমুশানি বাতহরাণি কফপিত্তকরাণি যথাপূর্বং শ্লিষ্টানি শ্বাদুনি  
 স্ফটমূত্রপুরীবাণি চেতি ।

চক্ষুষাং সৈন্ধবং ক্ৰুতং কচাং লঘুগ্নিদীপনং ।  
 শ্লিষ্টং সমধুরং স্বাং শীতং দোষঘমুত্তমং ॥  
 সামুদ্রং মধুরং পাকে নাত্যুষ্ণমবিদাহি চ ।  
 ভেদনং শ্লিষ্টমীষচ শূলঘ্নং নাতিপিত্তলং ॥  
 সক্ষারং দীপনং কক্ষং শূলহৃদ্রোগনাশনং ।  
 রোচনং তীক্ষ্ণমুষ্ণং বিড়ং বাতানুলোমনং ॥  
 লঘু সৌবর্চলং পাকে বীৰ্য্যোষ্ণং বিশদং কটু ।  
 গুল্মশূলবিবন্ধঘ্নং ক্ৰুতং সুরভি রোচনং ॥  
 রোমকং তীক্ষ্ণমভ্যুষ্ণং ব্যাব্যিকটুপাকি চ ।  
 বাতঘ্নং লঘু বিশ্রুদি স্ফটং বিড়ভেদি মূত্রলং ॥  
 লঘু তীক্ষ্ণোষ্ণমুৎক্রেদি স্ফটং বাতানুলোমনং ।  
 সতিক্তং কটু সক্ষারং বিষ্ঠালবণমৌদ্ভিদং ॥  
 কফবাতক্রিমিহরং লেখনং পিত্তকোপনং ।  
 দীপনং পাচনং ভেদি লবণং গুটিকাঘ্নং ॥  
 উষ্মতং বায়ুকেলং শৈলমূল্যাকরোদ্ভবং ।  
 লবণং কটুকং ছেদি বিহিতং কটু চোচ্যতে ॥

যবক্ষারস্বর্জিকাক্ষারপাকিমটঙ্কণক্ষারাঃ ।

গুল্মার্শোগ্রহণীদোষশর্করাশ্মরিনাশনাঃ ॥

ক্ষারান্ত পাচনাঃ সর্ষে রক্তপিত্তকরাঃ স্মৃতাঃ ।

জ্যৈষ্ঠো বহিসমো ক্ষারো স্বর্জিকাষাবশুকর্জো ॥

শুক্লশ্লেষ্মবিবদ্ধার্শোগুল্মপ্লীহবিনাশনো ।

উষ্ণোহনিলয়ঃ প্রক্রেদ উষক্ষারো বলাপহঃ ॥

মেদোয়ঃ পাকিমঃ ক্ষারো মুত্রবস্তিবিশোধনঃ ॥

বিকক্ষণোহনিলকরঃ শ্লেষ্ময়ঃ পিত্তদূষণঃ ।

অগ্নিদীপ্তিকরন্তীক্ষ্ণফট্ফণঃ ক্ষার উচ্যতে ॥

সুবর্ণং স্বাদু হৃদ্যঞ্চ স্নেহণীষং রসায়নং ।

দোষত্রয়স্বং শীতঞ্চ চক্ষুষ্যং বিষহৃদনং ॥

রূপ্যমব্রং সরং শীতং স্নেহং পিত্তবাতনুং ।

তাগ্রং কষায়ং মধুরং লেখনং শীতলং সরং ॥

তিক্তং কাংশ্রং লেখনঞ্চ চক্ষুষ্যং কফবাতজিৎ ।

বাতরূপং শীতলং লোহং তৃক্ষাপিত্তকফপ্রনুং ॥

কটুক্রিমিস্থে লবণে ত্রপুসীসে বিলেখনে ।

মুক্তাবিক্রমবজ্জৈষ্ঠবৈদূর্য্যস্ফটিকাদয়ঃ ।

চক্ষুষ্যা মণয়ঃ শীতা লেখনা বিষহৃদনাঃ ॥

পবিত্রা ধারণায়াশ্চ পাপ্মালক্ষ্মীমলাপহাঃ ॥

ধাত্বেষু মাংসেষু ফলেষু চৈব শাকেষু চানুক্ত মিহাপ্রমেয়াং ।

আত্মদতো ভূতগুণৈশ্চ মহা তদাদিশেদ্রব্যমনস্পাবুন্ধিঃ ॥

যক্ষিকা যবগোধূমা লোহিতা যে চ শালয়ঃ ।

মুদগাঢ়কীমহুঁরাশ্চ ধাত্বেষু প্রবরাঃ স্মৃতাঃ ॥

লাবতিতিরিসারঙ্গকুরঙ্গৈগকপিঞ্জলাঃ ।

মম্বুরবর্ষিকুর্মাশ্চ শ্রেষ্ঠা মাংসগণেশ্বিহ ॥

দাড়িমামলকং ত্রাক্ষা খর্জুরং সপার্ষকং ।

রাজাদনং মাতুলুঙ্কং কলবর্গে প্রশস্ততে ॥  
 সতীনো বাস্তুকশ্চুচ্চুচিলীমূলকপোতিকাঃ ।  
 মণ্ডুকপর্ণী জীবন্তী শাকবর্গে প্রশস্ততে ॥  
 গব্যং ক্ষীরং দ্বতং শ্বেতং সৈন্ধবং লবণেশু চ ।  
 ধাত্রী দাড়িমম্নেষু পিপ্পলী নাগরং কঠো ॥  
 তিষ্ঠে পটোলবার্তাকে মধুরে দ্বতমুচ্যতে ।  
 ক্ষৌদ্রং পূগফলং শ্বেতং কষায়ে সপ্লবকং ।  
 শর্করেশ্চুবিকারেণু পানে মদ্বাসবো তথা ॥  
 পরিসংবৎসরং ধাত্বং মাংসং বয়সি মধ্যমে ।  
 অপৰ্য্যুষিতমন্নং সংস্কৃতং মাত্রয়া শুভং ॥  
 ফলং পর্য্যাপাতং শাকমশুষ্কং তরুণং নবং ।  
 অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি কৃতান্নগুণবিস্তরং ॥  
 লাজমণ্ডো বিশুদ্ধানাং পথ্যঃ পাচনদীপনঃ ।  
 বাতানুলোমনো হৃদ্যঃ পিপ্পলীনাগরায়ুতঃ ॥  
 শ্বেদাগ্নিজলনী লঘী দীপনী বস্তিশোধনী ।  
 ক্ষুত্ৰট্ৰমল্লানিহরী পেয়া বাতানুলোমনী ॥  
 বিলেপী তর্পণী হৃদ্য গ্রাহিনী বলবর্দ্ধনী ।  
 পথ্য। স্বাদুরসা লঘী দীপনী ক্ষুত্ৰবাপহা ॥  
 হৃদ্য। সন্তর্পণী রূষা রুংহণী বলবর্দ্ধনী ।  
 শাকমাংসফলৈর্যুক্তা যবান্ধস্তাশ্চ দুর্জরাঃ ॥  
 সিক্ঠৈর্বিরহিতো মণ্ডঃ পেয়া সিক্ঠসমম্বিতা ॥  
 বিলেপী বহুসিক্ঠা শ্রান্তবান্ধৈর্বিরলদ্রবা ।  
 বিকৃন্তী পায়সো বল্যো মেদঃকফকরো গুরুঃ ॥  
 কফপিত্তকরী বল্যা কুশরাহ্নিলনাশিনী ।  
 দৌত্যন্ত রিমলঃ শুক্লো মনোজঃ সুরভিঃ সমঃ ॥  
 শ্লিষ্নঃ স্নুপ্রক্ষতভূষণে বিশদস্তোদনো লঘুঃ ।

অধোতোহপ্রাকৃতোহশ্মিন্নঃ শীতশচাপ্যোদনো গুণকঃ ॥

লঘুঃ স্রগন্ধিঃ কফহা বিজ্ঞেয়ো ভৃক্ষতপুলঃ ।

স্নেহৈর্মাংসৈঃ ফলৈঃ কন্দৈর্নৈর্দলান্নৈশ্চ সংযুতাঃ ॥

গুরবো রুংহণা বল্যা যে চ কীরোপসাধিতাঃ ।

সুশ্মিন্নো নিম্নুষো ভৃক্ষ ঈষৎস্থপো লঘুর্হিতঃ ॥

শ্মিন্নং নিপীড়িতং শাকং হিতং শ্রাৎ স্নেহসংস্কৃতং ।

অশ্মিন্নং স্নেহরহিতমপীড়িতমতোহন্থা ॥

মাংসং স্বভাবতো রুধ্যং স্নেহনং বলবর্দ্ধনং ।

স্নেহগোরসধাত্বান্নফলান্নকটুকৈঃ সহ ॥

সিদ্ধং মাংসং হিতং বল্যং রোচনং রুংহণং গুণক ।

তদেব গোরসাদানং স্রভিদ্ৰব্যসংস্কৃতং ॥

বিজ্ঞাৎপিত্তকফোদ্রেকি বলমাংসান্নিবর্দ্ধনং ।

পরিশুদ্ধং স্থিরং শ্লিষ্ণং হর্ষণং প্রীণনং গুণক ॥

রোচনং বলমেধান্নিমাংসৌজঃশুক্রবর্দ্ধনং ।

তদেবোন্নপ্তপিক্ষিত্তাদ্রুগ্নুগ্নুমিতি পাচকাঃ ॥

পরিশুদ্ধগুণৈর্যুক্তং বহৌ পকমতো লঘু ।

তদেব শূলিকাৎপ্রোতমজ্জারে পরিপাচিতং ॥

জেষ্যং গুরুতরং কিঞ্চিৎ প্রদীক্ষ্যং গুরুপাকতঃ ।

উন্নপ্তং ভজ্জিতং পিক্ষং প্রতপ্তং কন্দুপাচিতং ॥

পরিশুদ্ধং প্রদক্ষুঃ শূল্যং যচ্চাত্তদীদৃশং ।

মাংসং যত্নৈলসিদ্ধন্ত বীৰ্য্যোষঃ পিত্তক্লমশু ॥

লঘুগ্নিদীপনং হৃদ্যং কচ্যং দৃষ্টিপ্রসাদনং ।

অনুকবীৰ্য্যং পিত্তয়ং মনোজং স্নাতসাধিতং ॥

প্রীণনঃ প্রাণজননঃ শ্বাসকাসক্ষয়াপহঃ ।

বাতপিত্তশ্মহরো হৃদ্যো মাংসরসঃ স্মৃতঃ ॥

স্বত্যোজঃস্বরহীনানাং স্রবক্ষীগন্ধতোরসাং ।

ভগ্নবিল্লিষ্টসন্ধীনাং ক্লশানাম্প্পরেতসাং ॥  
 আপ্যায়নঃ সংহননঃ শুক্কোজোবলবর্জনঃ ।  
 সদাভিমম্বতো রুঘাঃ সংস্কৃতো দোষনাশনঃ ॥  
 যশাংসমুদ্বৃত্তরসং ন তৎপুষ্টিবলাবহং ।  
 বিষ্টিস্তি দুর্জরং কক্ষং বিরসং মাকৃতাবহং ॥  
 দীপ্তাগ্নীনাং সদা পথ্যঃ খানিক্তস্তু পরং গুণঃ ।  
 মাংসং নিরস্তি স্নিগ্ধং পুনর্দৃষদি চূর্ণিতং ॥  
 পিপ্পলীশুষ্ঠিষরিচণ্ডসর্পিঃসমম্বিতং ।  
 একধ্যং পাচয়েৎসম্যক্ বেসবার ইতি স্মৃতঃ ॥  
 বেসবারো গুণঃ স্নিগ্ধো বল্যো বাতকজাপহঃ ।  
 প্রীণনঃ সর্বধাতুনাং বিশেষায়ুধশোষণং ॥  
 কৃত্বক্যাপহরঃ শ্রেষ্ঠঃ সৌরাবঃ সাদুশীতলঃ ।  
 কফম্মো দীপনো হৃদ্যঃ শুদ্ধানাং প্রাণিণামপি ॥  
 জেরঃ পথ্যতমশচাপি মুদ্রাযুষঃ কৃতাকৃতঃ ।  
 স তু দাভিমম্বদীকায়ুক্তঃ স্ত্রাদ্রাগবাড়বঃ ॥  
 কচিষ্যো লঘুপাকশ্চ দোষাণামবিরোধকৃৎ ।  
 মন্সরমুদ্রাগোধূমকুলঞ্চলবগৈঃ কৃতঃ ॥  
 কফপিত্তাবিরোধী স্ত্রাদ্রাতব্যার্থো চ শস্ততে ।  
 মৃদীকাদাভিমম্বদীকায়ুক্তঃ স এবোক্তোহনিলার্দ্দিতে ॥  
 রোচনো দীপনোহৃদ্যো লঘুপাক্যপদিশ্ততে ।  
 পটোলনিম্বযুর্বো তু কফমেদোবিশোষণিণো ॥  
 পিত্তঘ্নো দীপনো হৃদ্যো কুমিকুষ্ঠজ্বরপহর্হো ।  
 শ্বাসকাসপ্রতিশ্যারপ্রসেকারোচকজ্বরান্ ॥  
 হস্তি মূলকযুষস্ত কফমেদো গলাময়ান্ ।  
 কুলঞ্চযুষোল্লনিলহা শ্বাসপীনসনাশনঃ ॥  
 তুণীপ্রতুণীকাসার্শোণুল্লোদাবর্তনাশনঃ ।

দাড়িমামলকৈযু বো হৃদ্যঃ সংশমনো লঘুঃ ॥  
 প্রাণাঘ্নিজননো মুচ্ছা মেদোরঃ পিত্তবাতজিৎ ।  
 মুদামলকযু বস্ত্রাণী পিত্তককে হিতঃ ॥  
 যবকোলকুলখানাং যুযঃ কঠোহ্নিলাপহঃ ।  
 সর্বধাতুকৃতন্তু যবঃ হণঃ প্রাণবর্জনঃ ॥  
 খলকামলিকো হৃদ্যো তথা বাতকফে হিতো ॥  
 বলাঃ কফানিলো হস্তি দাড়িমাস্নোহ্নিদিপনঃ ॥  
 দধ্যান্নঃ কফরূদ্বলাঃ শ্লিষ্টো বাতহরো গুরুঃ ।  
 তক্রান্নঃ পিত্তরূৎ প্রোক্তো বিষরক্তপ্রদূষণঃ ॥  
 খড়াঃ খড়যবাথল্য ষাড়বাঃ পানকানি চ ।  
 এবমাদীনি চাত্তানি ক্রিয়ন্তে বৈজ্ঞানিক্যতঃ ॥  
 অশ্নেহলবণং সর্বমকৃতং কটুর্কৈর্বিনা ।  
 বিজ্ঞেয়ং লবণশ্চৈকটুর্কৈঃ সংযুতং কৃতং ॥  
 অথ গোরসধাত্মফলান্নৈরস্থিতঞ্চ যৎ ।  
 যথোত্তরং লঘু হিতং সংস্কৃতাসংস্কৃতং রসে ॥  
 দধিমস্ত্রসিক্তস্ত যুযঃ কাশলিকঃ শ্রুতঃ ।  
 তিলপিণ্যাকবিকৃতিঃ শুষ্কশাকং বিরূঢ়কং ॥  
 সিণ্ডাকী চ গুরুণিঃ শ্রু্যঃ কফপিত্তকরাণি চ ।  
 তদ্বচ্চ বটকাত্মা হর্ষিদাহীনি গুরুণি চ ॥  
 লঘবো বৃংহণা রুচ্যা হৃদ্যা রোচন দীপনাঃ ।  
 তৃষামূচ্ছা ভ্রমস্ফুর্দিভ্রমস্মা রাগষাড়বাঃ ॥  
 রসালা বৃংহণী বল্যা শ্লিষ্টা রুচ্যা চ রোচনী ।  
 শ্লেহনং গুড়সংযুক্তং হৃদ্যং দধানিলাপহং ॥  
 সন্তবঃ সর্পিবাভ্যক্তাঃ শীতবারিপরিশ্লুতাঃ ।  
 নাতিদ্রবা নাতিসান্দ্ৰা মন্থ ইতু্যপদিগ্ধতে ॥  
 মন্থঃ সচোবলকরঃ পিপাসাভ্রমনাশনঃ ।

সাম্রস্নেহগুডো মূত্রক্লেদাদাবর্তনাশনঃ ॥  
 শর্করেক্ষুরসদ্রাক্ষামুক্তঃ পিত্তবিকারমুৎ ।  
 দ্রাক্ষামধুকসংযুক্তঃ কফরোগনিবর্হণঃ ॥  
 বর্গত্রয়েণোপহিতো মলদোষানুলোমনঃ ।  
 গৌড়মল্লমনস্রং বা পানকং গুৰু মূত্রলং ॥  
 তদেব খণ্ডমৃদীকাশর্করাসহিতং পুনঃ ।  
 সাম্রং স্নতীক্ষ্মং স্নহিমং পানকং স্রাঘ্নিরতায়ং ॥  
 মাদ্বীকং তু শ্রমহরং মুচ্ছাদাহতৃষাপহং ।  
 পক্কষকাণাং কোলানাং হৃদ্রং বিকটন্তি পানকং ॥  
 দ্রব্যসংযোগসংস্কারং জাত্বা মাত্রাঞ্চ সর্বতঃ ।  
 পানকানাং যথাযোগং গুরুলাঘবমাদিশেৎ ॥

ইতিকৃতান্নবর্গঃ ।

বক্ষ্যাম্যতঃ পরং ভক্ষ্যান্ রসবীৰ্য্যবিপাকতঃ ।  
 ভক্ষ্যাঃ ক্ষীরকৃত্য বল্যা স্নঘ্যা হৃদ্রাঃ স্নগন্ধিনঃ ।  
 অদাহিনঃ পুষ্টিকরা দীপনাঃ পিত্তনাশনাঃ ॥  
 তেবাং প্রাণকরা হৃদ্রা স্নতপূরাঃ কফাবহাঃ ।  
 বাতপিত্তহরা স্নঘ্যা গুরবো রক্তমাংসলাঃ ॥  
 স্নংহণা গৌড়িকা ভক্ষ্যা গুরবোহনিলনাশনাঃ ।  
 অদাহিনঃ পিত্তহরাঃ শুক্রলাঃ কফবর্জনাঃ ॥  
 মধুমল্লকসংযাবাঃপূপা হেতে বিশেষতঃ ।  
 গুরবো স্নংহণাশ্চৈব মোদকাস্ত স্নুভূজরাঃ ॥  
 রোচনো দীপনঃ স্নঘ্যঃ পিত্তঘ্নঃ পবনাপহঃ ।  
 গুৰুমৃফ্ততমশ্চৈব সটকঃ প্রাণবর্জনঃ ॥  
 হৃদ্রাঃ স্নগন্ধির্ষধুরঃ স্নিদ্ধঃ কফকরো গুৰুঃ ।  
 বাতাপহস্তুপ্তিকরো বল্যো বিশুদ্ধনঃ স্নুতঃ ॥  
 স্নংহণা বাতপিত্তঘ্না ভক্ষ্যা বল্যাস্ত সামিতাঃ ।

হৃদাঃ পথ্যতমাস্তেষাং লঘবঃ ফেনকাদয়ঃ ॥  
 মুকাদিবেসবারাণাং পূর্ণা বিষ্টিস্তিনোঁ মতাঃ ।  
 বেসবারৈঃ সপিণ্ডিতৈঃ সম্পূর্ণা গুরুবৃংহণাঃ ॥  
 পালনাঃ শ্লেষজননা শঙ্কুলাঃ কফপিত্তলাঃ ।  
 বীর্যোক্ষাঃ পৈষ্টিকা ভক্ষ্যাঃ কফপিত্তপ্রকোপণাঃ ॥  
 বিদাহিনো নাতিবল্য গুরুবশ্চ বিশেষতঃ ।  
 বৈদল্য লঘবো ভক্ষ্যা কষায়াঃ স্রষ্টমাৰুতাঃ ॥  
 বিষ্টিস্তিনঃ পিত্তসমাঃ শ্লেষ্ময়া ভিন্নবর্চসঃ ।  
 বল্যা স্ব্যাস্ত গুরুবো বিজ্ঞেয়া মাষসাধিতাঃ ॥  
 কূর্চিকা বিরুতা ভক্ষ্যা গুরুবো নাতিপিত্তলাঃ ।  
 বিরুদ্ধকরুতা ভক্ষ্যা গুরুবো হনিলপিত্তলাঃ ॥  
 বিদাহোৎক্লেষজননা রূক্ষা দৃষ্টিপ্রদূষণাঃ ।  
 হৃদাঃ স্রুগন্ধিনো স্ব্যাস্ত লঘবো স্রুতপাচিতাঃ ॥  
 বাতপিত্তহরা বল্যা বর্ণদৃষ্টিপ্রসাদনাঃ ।  
 বিদাহিনশ্চৈলকরুতা গুরুবঃ কটুপাকিনঃ ॥  
 উষ্ণ মাৰুতদৃষ্টিয়াঃ পিত্তলাস্তৃকপ্রদূষণাঃ ।  
 ফলমাংসেস্কুধিকৃতি-তিলমাষোপসংস্কৃতাঃ ॥  
 ভক্ষ্যা বল্যাস্ত গুরুবো বৃংহণা হৃদয়প্রিয়াঃ ।  
 কপালান্ধারপকাশ্ত লঘবো বাতকোপনাঃ ॥  
 সুপকাশ্তনবশ্চাপি ভূয়িষ্ঠং লঘবো মতাঃ ।  
 সকিলাটাদয়ো ভক্ষ্যা গুরুবঃ কফবর্ধনাঃ ॥  
 কুল্মাষ বাতলা রূক্ষা গুরুবো ভিন্নবর্চসঃ ।  
 উদাবর্তহরো বাট্যঃ কাসপীনসমেহনুৎ ॥  
 ষানোলুঘাস্ত লঘবঃ কফমেদোবিশোষণাঃ ।  
 সত্ত্ববো বৃংহণা স্ব্যাস্তৃকপিত্তকফাপহাঃ ॥  
 পীতাঃ সত্ত্বো বলকরা ভেদিনঃ পবনাপহাঃ ।



তুর্বা পিত্তী খরাত্যর্থং লম্বী সৈব বিপর্যয়াৎ ॥  
 সন্তানামাশু জীর্ঘ্যেত মৃদুদ্বাদবলেহিকা ।  
 লাজাশ্চূর্দ্ধ্যতিসারয়া দীপনাঃ কফনাশনাঃ ॥  
 বল্যাঃ কষায়মধুরা লঘবস্তৃণলাপহাঃ ।  
 তৃট্ছর্দিদাহঘর্ম্মাতিমুদন্তং সন্তবো মতাঃ ॥  
 রক্তপিত্তহরশৈচব দাহজ্বরবিনাশনাঃ ।  
 পৃথুকা গুরবঃ স্নিগ্ধা রুংহণাঃ কফবর্জনাঃ ॥  
 বল্যাঃ সক্ষীরতাবাতু বাতয়া ভিন্নবর্চসঃ ।  
 শ্রুজরঃ শ্বাদুরমো রুংহণস্তুলো নবঃ ॥  
 সন্ধানকুণ্ঠেহহরঃ পুরাণস্তুলঃ স্মৃতঃ ।  
 দ্রব্যসংযোগসংস্কারবিকারান্ সমবেক্ষ্য তু ॥  
 যদা কারণমাসাচ্চ ভোক্তৃণাং ছন্দতোহপি বা ।  
 অনেকদ্রব্য-যোনিভ্রাচ্ছাত্তস্তান্বিমির্দিশেৎ ॥

অতঃ সর্বাণ্যনুপানান্যুপদেক্ষ্যামঃ ।

অত্রেন কেচিদ্ধিহতা মনুষ্যা মাধুর্য্যযোগে প্রণয়ীভবন্তি ।  
 তথান্নযোগে মধুরেণ তৃণস্তেষাং যথেষ্টং প্রবদন্তি পথ্যং ॥  
 শীতোষ্ণতোয়াসবমজ্জযুষ-কলান্নধাত্বান্নপয়োরসানাং ।  
 যস্তানুপানন্ত হিতং ভবেত্তত্তস্মৈ প্রদেয়ং ত্রিহ মাত্রয়া তৎ ॥  
 ব্যাধিঞ্চ কালঞ্চ বিভাব্য বীরৈর্জব্যগি ভোজ্যানি চ তানি তানি ।  
 সর্বানুপানেষু বরং বদন্তি মেধ্যং বদন্তঃ শুচিভাজনস্বং ॥  
 লোকস্ত জগৎপ্রভৃতি প্রশস্তং তোয়ান্নকাঃ সর্বরসাস্চ দৃঢ়াঃ ।  
 সংক্ষেপ এষোহভিহিতোহনুপানেষুতঃপরং বিস্তরতো বিধাস্তে ॥

উষ্ণোদকানুপানন্ত স্নেহানামথ শস্যতে ।

ঋতে ভগ্নাতকস্নেহাং স্নেহাত্তৌবরকাতথা ॥

অনুপানং বদন্ত্যেকে তৈলে ঘৃষান্নকাঞ্জিকে ।

শীতোদকং মাক্ষিকস্ত পিষ্ঠান্নস্ত চ সর্বশঃ ॥

দধিপায়সমজ্জার্জিবিসজ্জুষ্ণে তথৈব চ ।  
 কেচিৎ পিষ্টময়স্ফাহরনুপানং সুখোদকং ॥  
 পরোমাংসরসো বাপি শালিমুদাদিতোজিনাং ।  
 যুদ্ধাশ্বাতপসস্তাপবিসমজ্জকজাম্ব চ ॥  
 মাষাদেৱনুপানন্তু স্বাস্থ্যায়ং দধিমস্ত বা ।  
 মজ্জং যজ্জোচিতানান্ত সৰ্ব্বমাংসেষু পূজিতং ॥  
 অমজ্জপানামুদকং ফলাম্বং বা প্রশস্ততে ।  
 ক্ষীরং স্বর্ষাধ্ব-ভাব্য-স্ত্রীক্লান্তানামমৃতোপমং ॥  
 সুরারুশানাং স্কুলানামনুপানং মধুদকং ।  
 নিরাময়ানাং চিত্তস্ত ভক্তমধ্যে প্রকীৰ্ত্তিতং ॥  
 স্নিক্কাঞ্চং মাকতে পথাং কফে রক্তোক্ষ্মমিষাতে ।  
 অনুপানং হিতং চাপি পিত্তে মধুরশীতলং ॥  
 হিতং শোণিতপিত্তিত্যঃ ক্ষীরমিক্ষুরসস্তথা ।  
 অৰ্কসেলুশিরীষাগামাসবাস্ত্ব বিষার্জিষু ॥  
 অতঃ পরন্তু বর্গাগামনুপানং পৃথক্ পৃথক্ ।  
 প্রবক্ষ্যাম্যানুপূৰ্বেণ সৰ্ব্বেষামেব মে শৃণু ॥

তত্র পূৰ্ব্বশস্ত্রজাতীনাং বদরাস্নবৈদলানাং স্বাস্থ্যায়ং জঙ্ঘালানাং  
 স্বজ্ঞানাঞ্চ পিপ্পল্যাসবঃ । বিষ্কিরাণাং কোলবদরাসবঃ । প্রতু-  
 দানান্ত ক্ষীররক্তাসবঃ । গুহাশয়ানান্ত খৰ্জুরনালিকেলাসবঃ  
 প্রসহ্নামম্বগন্ধাসবঃ । পৰ্ণমৃগাণাং রক্তগন্ধাসবঃ । বিলেশ-  
 য়ানাং ফলসারাসবঃ । একশফানাং ত্রিকলাসবঃ । অনেক-  
 শফানাং খদিরাসবঃ । কুলচরাণান্ত শৃঙ্গটিককশেকাসবঃ ।  
 কোশবাসিনাং পাদিনাঞ্চ তদেব । প্লবানামিক্ষুরসাসবঃ ।  
 নাদেয়ানাং মৃগালাসবঃ । সামুদ্রাণাং মাতুলুঙ্গাসবঃ । অয়ানাং  
 ফলানাং পদ্মোৎপলকন্দাসবঃ । কষায়ানাং দাড়িমবেত্বাসবঃ ।  
 মধুরাণাং ত্রিকটুকযুক্তঃ কন্দাসবঃ । তালফলাদীনাং স্বাস্থ্যায়ং ।

কটুকানাং দুর্ব্বানলবেদ্রাসবঃ । পিপ্পল্যাদীনাং শ্বদংষ্ট্রীবস্রুকা-  
সবঃ কুশ্মাণ্ডাদীনাং দার্ব্বীকরীরাসবঃ । চুচ্চুপ্রভৃতীনাং লোণ্ডা-  
সবঃ । জীবন্তাদীনাং ত্রিফলাসবঃ । কুসুমশাক্ষ্য সএব ।  
মণ্ডুকপর্ণাদীনাং মহাপঞ্চমূল্যসবঃ । বালমন্তকাদীনামম্রফলাসবঃ ।  
সৈন্ধবাদীনাং সুরাসব আরনালঞ্চ । তোয়ং বা সৰ্ব্বত্রৈতি ।

ভব স্তিচাত্ত্র ।

সৰ্বেষামনুপানানাং মাহৈন্দ্রতোয়মুত্তমং ।  
সাস্ত্র্যং যশ্চ তু যতোয়ং তত্তন্মৈ হিতমুচ্যতে ॥  
উষ্ণং বাতে কফে তোয়ং পিত্তে রক্তে চ শীতলং ।  
দোষবন্দুৰ্দ্ধ বা ভুক্তমতিমাত্রমথাপি বা ॥  
যথোক্তেনানুপানেন সুখমগ্নং প্রজীৰ্য্যতি ।  
রোচনং রুহুং রুয্যং দোষসজ্জাতভেদনং ॥  
তৰ্পণং মার্দবকরং শ্রমক্লমহরং সুখং ।  
দীপনং দোষশমনং পিপাসাচ্ছেদনং পরং ॥  
বল্যং বৰ্ণকরং সম্যগনুপানং সদোচ্যতে ।  
তদাদৌ কৰ্ষয়েৎপীতং স্থাপয়েন্মধ্যসেবিতং ॥  
পশ্চাৎপীতং রুহয়তি তন্মাদীক্ষ্য প্রয়োজয়েৎ ।  
স্থিরতাং গতমক্লিন্নমগ্নমত্রবপারিণাং ॥  
ভবত্যাবাহজননমনুপানমতঃ পিবেৎ ।  
ন পিবেচ্ছাসকাসার্ভো রোগেচাপ্যুর্দ্ধজক্রুগে ॥  
ক্ষতোরক্ষঃ প্রসেকী চ যশ্চ চোপহতঃ স্বরঃ ।  
পীত্বাহ্বতাষ্যাধ্যয়নগেয়স্বপ্নান্ন শীলয়েৎ ॥  
প্রদ্যামাশয়ং তদ্ধি তশ্চ কঠোরসি স্থিতং ।  
শ্রুদ্যগ্নিসাদৃচ্ছদ্যাদীনাময়ান্জনয়েদ্বহু ॥  
ওকলাঘবচিন্তেয়ং স্বভাবং নাতিবৰ্ত্ততে ।  
তথা সংস্কারমাত্রাং ন কালাংশ্চাপ্যুত্তরোত্তরং ॥

মন্দকৰ্ম্মানলারোগ্যাঃ সুকুমারাঃ সুখোচিতাঃ ।  
 জন্তবো যে তু তেষাং হি চিন্তেয়ং পরিকীর্তিতা ॥  
 বলিনঃ খরভক্ষ্যা যে যে চ দীপ্তাগ্নয়ো নরাঃ ।  
 কৰ্ম্মনিত্যাশ্চ যে তেষাং নাবশ্যং পরিকীর্ত্যতে ॥

ইতি সৰ্ব্বানুপানবৰ্গঃ ।

অথাহারবিধিং বৎস বিস্তরেণাখিলং শৃণু ।  
 আগ্নাহিতমসংকীর্ণং শুচি কার্য্যং মহানসং ॥  
 তত্রাগ্নৈগুণ্যসম্পন্নমন্নং ভক্ষ্যং অসংক্লতং ।  
 শুচৌ দেশে অসংগুপ্তং সমুপস্থাপয়েত্ত্বিবক্ ॥  
 বিষম্নৈরগদৈঃ স্পৃষ্টং প্রোক্ষিতং ব্যজনোদকৈঃ ।  
 সিন্ধৈর্জলৈর্হিতবিষং সিদ্ধমন্নং নিবেদয়েৎ ॥  
 বক্ষ্যাম্যতঃ পরং ক্লৃৎস্নমাহারন্তোপকম্পনাম্ ।  
 যুতং কাঞ্চায়াসে দেয়ং পোয়া দেয়াতু রাজতে ॥  
 ফলানি সৰ্ব্বভক্ষ্যাংশ্চ প্রদদ্যাৎতৈদলেষু চ ।  
 পরিশুদ্ধপ্রদিক্তানি সৌবর্ণেষু প্রকম্পয়েৎ ॥  
 প্রজ্বাণি রসাংশৈশ্চব রাজতেষূপহারয়েৎ ।  
 কটরাণি খডাংশৈশ্চব সৰ্ব্বান্ শৈলেষু দাপয়েৎ ॥  
 দছাত্রাভ্রময়ে পাत्रে অশীতং অশূতং পয়ঃ ।  
 পানীয়ং পানকং মজ্জং মৃগ্নয়েষু প্রদাপয়েৎ ॥  
 কাচক্ষটিকপাত্রেষু শীতলেষু শুভেষু চ ।  
 দছাত্রৈর্দুর্য্যপাত্রেষু রাগষাডবসট্টকান্ ॥  
 পুরস্তাদ্বিমলে পাत्रে অবিস্তীর্ণে মনোরমে ।  
 সূদঃ সূপৌদনং দছাত্রং প্রদেহাংশ্চ অসংক্লতান্ ॥  
 ফলানি সৰ্ব্বভক্ষ্যাংশ্চ পরিশুদ্ধানি যানি চ ।  
 তানি দক্ষিণপার্শ্বেতু ভূজ্ঞানন্তোপকম্পয়েৎ ॥  
 প্রজ্বাণি রসাংশৈশ্চব পানীয়ং পানকং খয়ঃ ।

খডান্ ঘৃষাংশ্চ পেয়াংশ্চ সব্যে পার্শ্বে প্রদাপয়েৎ ॥  
 সৰ্বান্ গুড়বিকারাংশ্চ রাগবাড়বসট্টকান্ ।  
 পুরস্তাং স্থাপয়েৎ প্রাজ্ঞো দ্বৈতোরপি চ মধ্যতঃ ॥  
 এবং বিজ্ঞায় মতিমান্ ভোজনস্তোপকল্পনাং ।  
 ভোক্তারং বিজনে রম্যে নিঃসম্বাধে শুভে শুচৌ ॥  
 স্নুগন্ধি পুষ্পরচিত্তে সমে দেশেহথ ভোজয়েৎ ।  
 বিশিষ্টমিষ্টসংস্কারৈঃ পঠ্যৈরীক্ষৈরসাদিভিঃ ॥  
 মনোজ্ঞং শুচি নাত্যুষ্ণং প্রত্যগ্রামশনং হিতং ।  
 পূৰ্ব্বং মধুরমম্বীয়াস্বাদ্যেহ্নলবর্ণো রসো ॥  
 পশ্চাচ্ছেদ্যান্ রসান্ বৈত্থো ভোজনেষবচারয়েৎ ।  
 আদৌ ফলানি ভুঞ্জীত দাড়িমাদীনি বুজ্জিমান্ ॥  
 ততঃ পেয়াংস্ততো ভোজ্যান্ ভক্ষ্যাংশ্চিত্রাংস্ততঃ পরং ।  
 ঘনস্পূৰ্ব্বং সমম্বীয়াং কেচিদাহুর্কিপর্যায়ং ॥  
 আদাবস্তেচ মধ্যেচ ভোজনস্য তু শস্ততে ।  
 নিরত্যয়ং দোষহরং ফলেহ্যামলকং হৃণাং ॥  
 মৃণালবিসশালুককন্দেক্ষুপ্রভৃতীনি চ ।  
 পূৰ্ব্বং যোজ্যানি ভিষজা নতু ভুক্তে কথঞ্চন ॥  
 স্নুখমূঠৈঃ সমাসীনঃ সমদেহোহ্নতৎপরঃ ।  
 কালে সাস্ব্যং লঘু স্নিগ্ধং ক্ষিপ্ৰমুষ্ণং দ্রবোত্তরং ॥  
 বুভুক্ষিতোহ্নমম্বীয়াস্বাদ্যাবদ্বিদিদাগমঃ ।  
 কালে ভুক্তং গ্রীণয়তি সাস্ব্যমন্নং ন বাধতে ॥  
 লঘু শীঘ্রং ব্রজেৎপাকং স্নিগ্ধোষ্ণং বলবহ্নিদং ।  
 ক্ষিপ্ৰং ভুক্তং সমং পাকং যাত্যদোষং দ্রবোত্তরং ॥  
 স্নুখং জীৰ্য্যতি মাত্রাবদ্ধাতুসাম্যং কৰোতি চ ।  
 অতীবায়তযামাস্তু কপা যেষু তুযু স্মৃতাঃ ॥  
 তেষু তৎপ্রত্যনীকাচ্যং ভুঞ্জীত প্রাতরেব তু ।

যেষু চাপি ভবেষুশ্চ দিবসা ভৃশমায়তাঃ ॥  
 তেষু তৎকালবিহিতমপরাক্লে প্রশস্ততে ।  
 রজস্তো দিবসার্শৈব যেষু চাপি সমাঃ স্মৃতাঃ ॥  
 কৃত্বা সমমহোরাত্রং তেষু ভুঞ্জীত ভোজনং ।  
 নাপ্রাপ্তাতীতকালং বা হীনাদিকমথাপি বা ॥  
 অপ্রাপ্তকালে ভুঞ্জনঃ শরীরে হ্রলষো নরঃ ।  
 তাংস্তান্ ব্যাহীনবাপ্নোতি মরণং বা নিষচ্ছতি ॥  
 অতীতকালে ভুঞ্জানো বায়ুনোপহতেহনলে ।  
 রুদ্ধাঙ্গিপিত্ত্যতে ভুক্তং দ্বিতীয়ঞ্চ ন কাক্ষতি ॥  
 হীনমাত্রমসন্তোষং করোতি চ বলক্ষয়ং ।  
 আলস্যগৌরবাটোপসাদাংশ্চ কুৰ্বতেহধিকং ।  
 তস্মাৎসুসংস্কৃতং যুক্ত্যা দৌষৈরেতৈর্বিবৰ্জিতং ।  
 যথোক্তগুণসম্পন্নমুপসেবেত ভোজনং ॥  
 বিভজ্য কালদোষাদীন কালয়োক্তভয়োরপি ।  
 অচোক্ষং দুষ্টিমুচ্ছিষ্টং পাষণতৃণলোফিবৎ ॥  
 দ্বিষ্টং ব্যুথিতমস্বাদু পুতি চান্নং বিবৰ্জয়েৎ ।  
 চিরসিদ্ধং স্থিরং শীতমন্নমুকীরুতং পুনঃ ॥  
 অশান্তমুপদঙ্কঞ্চ তথা স্বাদু ন লক্ষ্যতে ।  
 যজ্ঞংস্বাদুতরং তত্র বিদধ্যাদুত্তরোত্তরং ॥  
 প্রক্ষালয়েদন্তিরাস্ত্রং ভুঞ্জানস্তু মুতমুতঃ ।  
 বিশুদ্ধরসেন তস্মৈ রোচতেহন্নমপূৰ্ব্ববৎ ॥  
 স্বাদুনা তস্তু রসনং প্রথমেনাপি তর্পিতং ।  
 ন তথা স্বাদয়েদন্তস্তস্মাৎপ্রক্ষাল্যমন্তরা ॥  
 সৌমনস্রং বলং পুষ্টিমুৎসাহং হর্ষণং সুখং ।  
 স্বাদু সঞ্জনয়তান্নমস্বাদুচ বিপর্যায়ং ॥  
 ভুক্ত্বা চ যৎপ্রার্থয়তে ভূয়স্তৎস্বাদু ভোজনং ।

অশিতশ্চোদকং যুক্ত্য ভুঞ্জানশ্চাস্তরা পিবেৎ ॥  
 দন্তাস্তরগতং চান্নং শোধনেনাহরেচ্ছনৈঃ ।  
 কুৰ্যাদনান্নতং তচ্ছি মুখস্থানিষ্ঠগন্ধতাং ॥  
 জীর্ণেহ্নৈ বর্জ্যতে বায়ুর্বিদগ্ধে পিত্তমেব তু ।  
 ভুক্তমাত্রৈ কফশ্চাপি ততোহভুক্তে হরেৎ কফং ॥  
 ধূমেনাপোহ হৃদৈর্বা কষায়কটুতিক্তকৈঃ ।  
 পূগককোলকপূরলবঙ্গসুমনঃফলৈঃ ॥  
 কটুতিক্তকষায়ৈর্বা মুখবৈশজ্ঞাকারকৈঃ ।  
 তাম্বুলপত্রসহিতৈঃ স্রগন্ধৈর্বা বিচক্ষণঃ ॥  
 ভুক্ত্য রাজবদাসীত যাবদন্নক্রমো গতঃ ।  
 ততঃ পদশতং গজা বামপার্শ্বে তু সংবিশেৎ ॥  
 শব্দরূপরমান্ গন্ধান্ স্পর্শাংশ্চ মনসঃ প্রিয়ান্ ।  
 ভুক্তবানুপসেবেত তেনান্নং সাধু তিষ্ঠতি ॥  
 শব্দরূপরসস্পর্শগন্ধাশ্চাপি জুগুপ্সিতাঃ ।  
 অশুচ্যান্নং তথাভুক্তমতিহাস্তঞ্চ বাময়েৎ ॥  
 শয়নং চাসনং বাপি নেচ্ছেদ্বাপি দ্রবোত্তরং ।  
 নাগ্ন্যাতপো ন প্লবনং ন যানং নাপি বাহনং ॥  
 নটৈকরসসেবায়ং প্রসজ্যেত কদাচন ।  
 শাকাবরান্নভূয়িষ্ঠম্নঞ্চ ন সমাচরেৎ ॥  
 একৈকশঃ সমস্তান্ বা নাপ্যগ্নীয়াদ্রমান্ সদা ।  
 প্রাগ্ভুক্তে দ্বিবিবিক্তেহ্মৌ দ্বিরন্নং ন সমাচরেৎ ॥  
 পূর্বভুক্তে বিদগ্ধেহ্নৈ ভুঞ্জানো ইন্তি পাবকং ।  
 মাত্রাণ্ডকং পরিহরেদাহারং দ্রব্যতশ্চ যঃ ॥  
 পিষ্টান্নং নৈব ভুঞ্জীত মাত্রয়া বা বুভুক্ষিতঃ ।  
 দ্বিগুণঞ্চ পিবেত্তোয়ং স্নেহং সম্যক্ প্রজীর্ঘ্যতি ।  
 পেয়লেছাচ্ছভক্ষ্যাণাং গুণ বিজ্ঞাতথোত্তরং ॥

গুরুণামৰ্দ্ধমৌহিত্যং লঘুনাং তৃপ্তিরিষ্যতে ।  
 দ্রবোত্তরো দ্রবশ্চাপি ন মাত্রাগুৰিষ্যতে ॥  
 দ্রবাচ্যমপি শুষ্কন্তু সম্যাগেবোপপত্ততে ।  
 বিশুদ্ধমন্নমভ্যস্তং ন পাকং সাধু গচ্ছতি ॥  
 পিণ্ডীকৃতমসংক্রিন্নং বিদাহমুপগচ্ছতি ।  
 স্রোতশ্লব্ধবহে পিত্তং পক্তো বা যশ্চ তিষ্ঠতি ॥  
 বিদাহি ভুক্তমশ্বদ্বা তস্মাপ্যন্নং বিদহতে ।  
 শুষ্কং বিকৃষ্ণং বিফলন্তি বহুব্যাপদমাবহেৎ ॥  
 আমং বিদগ্ধং বিফলন্তি কফপিত্তানিলৈস্ত্রিভিঃ ।  
 অজীর্ণং কেচিদিচ্ছন্তি চতুর্থং রসশেষতঃ ॥  
 অত্যমুপানাদ্বিবমাশনাদ্বা সন্ধারণাৎ স্বপ্নবিপর্যয়াচ্চ ।  
 কালেহপি সাত্ব্যং লঘু চাপি ভুক্তমন্নং ন পাকং ভজতে নরশ্চ ॥  
 দৈৰ্ঘ্যভয়ক্ৰোধপরিষ্কতেন লুক্লেণ কঠৈদন্তনিপীড়িতেন ।  
 প্রবেষযুক্তেন চ সেব্যমানমন্নং ন সম্যক্ পরিণামমেতি ॥  
 মাধুর্যমন্নং গতমামসংজ্ঞং বিদগ্ধসংজ্ঞং গতমন্নভাবং ।  
 কিঞ্চিদ্বিপকং ভৃশতোদশূলং বিফলমাবদ্ধবিকৃদ্ধবাতং ॥  
 উদগারশুল্কাবপি তন্তকাক্ষা ন জায়তে হৃদ্যকতা চ যশ্চ ।  
 রসাবশেষেণ তু সপ্রসেকং চতুর্থমেতৎ প্রবদন্ত্যজীর্ণং ॥  
 মুচ্ছা প্রলাপো বমধুঃ প্রসেকঃ সদনং ভ্রমঃ ।  
 উপদ্রবা ভবন্ত্যেতে মরণং চাপ্যজীর্ণতঃ ॥  
 তত্রামে লজ্জনং কার্যং বিদগ্ধে বমনং হিতং ।  
 বিফলক্রে শ্বেদনং পথ্যং রসশেষে শরীত চ ॥  
 বাময়েদাশু তং তস্মাদৃঞ্চে ন লবণাঘুনা ।  
 কার্যং চানশনং তাবছাবন্ন প্রকৃতিং ভজ্যেৎ ।  
 লঘুকায়মতশৈচনং লজ্জনৈঃ সমুপাচরেৎ ॥  
 বাবন্নপ্রকৃতিস্থঃ স্তাদোষতঃ প্রাণতন্তুখা ॥



হিতাহিতোপসংযুক্তমগ্নং সমশনং শ্রুতং ।  
 বহু শ্লোকমকালে বা বিজ্ঞেয়ং বিষমাশনং ॥  
 সাজীর্ণে ভুজ্যতে যত্নু তদধ্যাশনমুচ্যতে ।  
 ত্রয়মেতন্নিহন্ত্যাশু বহুন্ ব্যাধীন্ করোতি বা ॥  
 অগ্নংবিদগ্নং হি নরশ্চ শীত্ৰং শীতান্ননা বৈ পরিপাকমেতি ।  
 তদ্ব্যস্ত শৈত্যেন নিহন্তিপিপ্তমাক্রেদিভাবাচ্চ নয়ত্যধস্তাৎ ॥  
 বিদহতে যশ্চ তু ভুক্তমায়ে দহেত হৃৎকণ্ঠগলঞ্চ যশ্চ ।  
 দ্রাক্ষাভয়াং মাক্ষিকসম্প্রযুক্তাং লীঢ়াভয়াং বা স শ্লথং লভেত ॥  
 ভবেদজীর্ণং প্রতি যশ্চ শৰ্কা শ্লিষ্ণশ্চ জন্তোৰ্কলিনোহন্নকালে ।  
 প্রাতঃ স শুষ্ঠীমভয়ামশকো ভুঞ্জীত সম্ভ্রাশ্চ হিতং হিতার্থী ॥  
 স্বপ্পং যদা দোষবিবন্ধমামং লীনং ন তেজঃ পথমারূণোতি ।  
 ভবত্যজীর্ণেপি তদাবুভুক্ষা সা মন্দবুদ্ধিং বিষবন্নিহন্তি ॥  
 অত উৰ্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি গুণানাং কৰ্ম্মবিস্তরং ।  
 কৰ্ম্মভিস্ত্রুমুয়ীন্তে নানাদ্রব্যাক্রয়াগুণাঃ ॥  
 ক্লান্দনঃ স্তম্ভনঃ শীতো মূচ্ছা তৃট্শ্বেদদাহজিৎ ।  
 উষ্ণস্তদ্বিপরীতঃ শ্র্যাৎপাচনশ্চ বিশেষতঃ ॥  
 শ্লেহমার্দবরুৎশ্লিষ্ণো বলবৰ্ণকরস্তথা ।  
 রূক্ষস্তদ্বিপরীতঃ শ্রাদ্বিশেষাৎ স্তম্ভনঃ খরঃ ॥  
 পিচ্ছিলো জীবনো বল্যঃ সন্ধানঃ শ্লেষ্মালোণ্ডকঃ ।  
 বিশদো বিপরীতোহশ্র্যাৎ ক্লেদাদূষণরোপণঃ ।  
 দাহপাককরস্তীক্ষ্ণঃ আবণে মূহুরত্থা ।  
 সাদোপলেপবলরুদ্ধকস্তপর্ণরুংহণঃ ॥  
 লঘুস্তদ্বিপরীতঃ শ্রাম্লেখনো রোপণস্তথা ।  
 দশাছাঃ কৰ্ম্মতঃ প্রোক্তান্তেষাং কৰ্ম্মবিশেষণৈঃ ॥  
 দর্শেবাত্মান্ প্রবক্ষ্যামি র্জবাदीংস্তান্নিবোধ মে ।  
 দ্রবঃ প্রক্লেদনঃ সান্দ্ৰঃ স্থূলঃ শ্রাদ্বন্ধকারকঃ ।

লক্ষ্ণঃ পিচ্ছিলবজ্জ্জেরঃ কর্কশো বিশুদ্ধো যথা ॥  
 সুখানুবন্ধী স্বক্ষমশ্চ সুগন্ধো রোচনো মৃদুঃ ।  
 দুর্গন্ধো বিপরীতোহস্মাক্ষৃণ্ণাসাকটিকারকঃ ॥  
 সরোহনুলোমনঃ প্রোক্তো মদো যাত্নাকরঃ স্মৃতঃ ।  
 ব্যাব্যী চাখিলং দেহং ব্যাপ্য পাকায় কণ্পতে ॥  
 বিকাসী বিকসন্নেবং ষাভুবন্ধান্ বিমোক্ষয়েৎ ।  
 আশুকারী তথাশুভ্রাক্ষাবত্যস্তসি তৈলবৎ ॥  
 স্বক্ষমস্তু সৌক্ষ্ম্যাৎ স্বক্ষম্যু ভ্রাতঃ স্নানসরঃ স্মৃতঃ ।  
 গুণা বিংশতিরিত্যেবং যথাবৎ পরিকীৰ্ত্তিতাঃ ।

সংপ্রবক্ষ্যাম্যতশ্চোৰ্দ্ধমাহারগতিনিশ্চয়ং ॥

পঞ্চভূতাত্মকে দেহে আহারঃ পাঞ্চভৌতিকঃ ।  
 বিপাকাঃ পঞ্চাধা সম্যগ্গুণান্ স্থানভিবৰ্দ্ধয়েৎ ॥  
 অবিদগ্ধঃ কফং পিত্তং বিদগ্ধঃ পদনং পুনঃ ।  
 সম্যগ্ধিপকো নিঃসার আহারঃ পরিবৃংহয়েৎ ॥  
 বিণ্মূত্রমাহারমলং সারঃ প্রাগীরিতো রসঃ ।  
 স তু ব্যানেন বিক্ষিপ্তঃ সৰ্ব্বাঙ্কাতৃন্ প্রতর্পয়েৎ ॥  
 কফঃপিত্তং মলঃ ক্ষেপু স্বেদঃ স্তান্নখরোম চ ।  
 নেত্রবিট্ৰক্ষুচ স্নেহো ষাভুনাং ক্রমশো মলাঃ ॥  
 দিবাবিবুদ্ধে হৃদয়ে জাগ্রতঃ পুণ্ডরীকবৎ ॥  
 অন্নমক্লিন্নধাতুত্বাদজীর্ণে পিহিতং নিশি ॥  
 হৃদি সম্মীলিতে রাত্রৌ প্রস্রপ্তশ্চ বিশেষতঃ ।  
 ক্লিন্নবিস্রপ্তধাতুত্বাদজীর্ণে ন হিতং দিবা ॥

ইমং বিবিং যোহনুমতং মহানুনেহ'পৰ্বিমুখ্যন্ত পঠেদ্ধি যত্নত  
 স ভূমিপালায় বিধাতুমৌষধং মহান্ননাঞ্চার্হতি হৃদিসত্তমঃ ॥

ইতি শ্রীসুশ্রুতচাৰ্য্যাবিরচিতে আয়ুৰ্বেদশাস্ত্রে

সুশ্রুতে হৃদস্থানং সমাপ্তং ।

# সুশ্রুতঃ ।

## নিদানস্থানং ।

প্রথমোধ্যায়ঃ ।

অথাतो বাতব্যাদিনিদানং ব্যাধ্যাস্যামঃ ।

প্ৰস্তুরিং প্ৰম্ভতাং বৰিষ্ঠমমৃতোদ্ভবম্ ।  
চরণাবুপসংগৃহ্য সূক্ষ্মতঃ পরিপৃচ্ছতি ॥  
বায়োঃ প্রকৃতিভূতস্ত ব্যাপন্নস্ত চ কোপনৈঃ ।  
স্থানং কৰ্মচ রোগাংশ্চ বদ মে বদতাং বরঃ ॥  
তস্ত তদ্বচনং শ্রুত্বা প্রাত্ৰবীক্ষ্যিজ্ঞাং বরঃ ।  
স্বপ্নভূরেষ ভগবান্হায়ুরিত্যাভিশঙ্কিতঃ ॥  
স্বাতন্ত্র্যান্নিত্যভাবাচ্চ সৰ্বগত্বার্থৈব চ ।  
সৰ্বেবামেব সৰ্বাস্থ্যা সৰ্বলোকনমস্কৃতঃ ॥  
স্থিত্যুৎপত্তিবিনাশেষু ভুতানামেষ কারণং ।  
অব্যক্তো ব্যক্তকৰ্ম্মাচ রূক্ষঃ শীতো লঘুঃ খরঃ ॥  
তির্য্যগ্গেগা দ্বিগুণশ্চৈব রজ্জোবহুল এব চ ।  
অচিন্ত্যবীৰ্য্যো দোষাণাং নেতা রোগসমূহরাট্ ॥

আশুকারী মুহুচ্চারী পকাধানগুদালয়ঃ ।  
 নেহে বিচরতন্তু লক্ষণানি নিবোধ মে ॥  
 দোষধাত্বমিসমতাং সম্ভ্রাপ্তিং বিষয়েষু চ ।  
 ক্রিয়াণামানুলোম্যঞ্চ কেরোত্যকুপিতোহনিলঃ ॥  
 যথাগ্নিঃ পঞ্চা তিন্নো নামস্থানাস্বকর্মতিঃ ।  
 তিন্নোহনিলস্তথা হ্যেকো নামস্থানক্রিয়ামন্নৈঃ ॥  
 প্রাণোদানো সমানশ্চ ব্যানশ্চাপান এব চ ।  
 স্থানস্থা মাকতাঃ পঞ্চ যাপয়ন্তি শরীরিণং ॥  
 বায়ুর্যো বক্ত্রসঞ্চারী স প্রাণো নাম দেহধ্বক্ ।  
 সোহন্নং প্রবেশয়ত্যন্তঃ প্রাণাংশ্চাপ্যবলম্বতে ॥  
 প্রায়শঃ কুরুতে হৃষ্টো হিক্বাস্থাদিকান্ গদান্ ।  
 উদানো নাম যন্তুর্ধ্বমুপৈতি পবনোত্তমঃ ॥  
 তেন ভাসিতগীতাদিবিশেষোহতিপ্রবর্ততে ।  
 উল্লঙ্ঘ্যক্রগতান্ রোগান্ কেরোতি চ বিশেষতঃ ॥  
 আমপকাশয়চরঃ সমানো বহ্নিসম্বতঃ ।  
 সোহন্নং পচতি তজ্জাংশ্চ বিশেষাষ্মিবিবিনক্তি হি ॥  
 গুণ্মাগ্নিসম্ভাতীসারপ্রভৃতীন্ কুরুতে গদান্ ।  
 ক্লেশদেহচরো ব্যানো রসসংবহনোচ্ছতঃ ॥  
 স্নেদাস্বক্শ্রাবণো বাপি পঞ্চা চেক্ষয়ত্যপি ।  
 ক্লেশশ্চ কুরুতে রোগান্ প্রায়শঃ সর্বদেহগান্ ॥  
 পকাধানালয়ো হপানঃ কালে কর্ষতি চাপ্যয়ন্ ।  
 সমীরণঃ সক্রমুত্রশুক্ৰগর্ভার্ভবাত্তথঃ ॥  
 ক্লেশশ্চ কুরুতে রোগান্ ঘোরান্ বস্তিগুদাশ্রয়ান্ ।  
 শুক্রদোষপ্রমেহাস্ত ব্যানাপানপ্রকোপজাঃ ॥  
 যুগপৎকুপিতাশ্চাপি দেহং তিন্দুরসংশয়ন্ ।  
 অত উল্লং প্রবক্ষ্যামি নানাস্থানান্তরাগ্নিতঃ ॥

বহুশঃ কুপিতো বায়ুর্জ্বিকারান্ কুৰুতে হি যান্ ।  
 বায়ুরামাশয়ে ক্রুদ্ধশ্ছর্দাদীন কুৰুতে গদান্ ॥  
 মোহং মুচ্ছাং পিপাসাঞ্চ হৃদগ্রহং পার্শ্ববেদনাম্ ।  
 পকাশয়স্থোহস্ত্রকূজং শূলং নাভৌ করোতি চ ॥  
 ক্লম্বমূত্রপুরীষতর্মানাহং ত্রিকবেদনাম্ ।  
 শ্রোত্রাদিষিদ্ভিরবধং কুর্যাৎ ক্রুদ্ধঃ সমীরণঃ ॥  
 বৈবৰ্ণ্যং স্ফুরণং রৌক্ষ্যং স্রপ্তিং চুমুচুমায়নং ।  
 ত্বক্স্থোনিস্তোদনং কুর্যাদ্ভ্রগ্ভেদং পরিপোটনং ॥  
 ত্রণাংশ্চ রক্তগো গ্রন্থীনৃসশূলান্নাসংসংপ্রিতঃ ।  
 তথা মেদঃপ্রিতঃ কুর্যাদ্গ্রন্থীন্মন্দকজোহত্রণান্ ॥  
 কুর্যাৎ সিরাগতঃ শূলং সিরাকুঞ্চনপূরণম্ ।  
 স্নায়ুপ্রাপ্তঃ স্তম্ভকম্পো শূলমাক্ষেপণং তথা ॥  
 হস্তি সন্ধিগতঃ সন্ধীন শূলশোফৌ করোতি চ ।  
 অস্থিশেষঞ্চ ভেদঞ্চ কুর্যাদ্শূলঞ্চ তৎস্থিতঃ ॥  
 তথা মজ্জগতে কক্চ ন কদাচিৎপ্রশাম্যতি ।  
 অপ্ররতিঃ প্ররতির্কা বিরুতিঃ শুক্রগেহনিলে ॥  
 হস্তপাদশিরোধাতুংস্তথা সঞ্চরতি ক্রমাৎ ।  
 ব্যাপ্নুয়াদাখিলং দেহং বায়ুঃ সর্বগতো হৃণাম্ ॥  
 স্তম্ভনাক্ষেপণস্বাপশোফশূলানি সর্বগাঃ ।  
 স্থানেষু ক্তেষু মিশ্রশ্চ সংমিশ্রাঃ কুৰুতে কজঃ ॥  
 কুর্যাদবয়বপ্রাপ্তৌ মাক্ততত্ত্বতি তান্ গদান্ ।  
 দাহসন্তাপমুচ্ছাঃ স্যুর্কারো পিত্তসমন্বিতে ॥  
 শৈত্যশোকগুরুত্বানি তন্মিমেব কফায়তে ।  
 সূচীভিরিব নিস্তোদঃ স্পর্শদ্বেষঃ প্রস্রপ্ততা ॥  
 শেষাঃ পিত্তবিকারাঃ স্যুর্মাৰুতে শোণিতান্বিতে ।  
 প্রাণে পিত্তায়তে ছর্দির্দাহশ্চৈবোপজায়তে ॥

দৌৰ্বল্যং সদমং তন্মহা বৈবৰ্ণ্যঞ্চ কফারতে ।

উদানে পিতৃসংযুক্তে মুচ্ছাদাহভ্রমক্রমাঃ ॥

অশ্বেদহর্ষো মন্দাগ্নিঃ শীতস্তম্ভো কফারতে ।

সমানে পিতৃসংযুক্তে শ্বেদদাহৌক্ষ্যমূচ্ছনম্ ॥

কফাধিকঞ্চ বিথূত্রং রোমহর্ষঃ কফারতে ।

অপানে পিতৃসংযুক্তে দাহৌক্ষ্যে স্তাদস্ফগদরম্ ॥

অধঃকারে গুরুত্বঞ্চ তন্মিল্লেব কফারতে ।

ব্যান্বে পিতৃরতে দাহো গাত্রবিক্ষেপণং ক্রমঃ ॥

গুরুণি সর্ষগাত্রাণি স্তম্ভনং চাঙ্ঘিপর্ষণাম্ ।

লিঙ্গং কফারতে ব্যানে চেকীস্তম্ভস্তথৈব চ ॥

প্রায়শঃ স্রুকুমারাণাং মিথ্যাহারবিহারিণাম্ ।

শোকাক্ত প্রমদামত্তব্যায়ামৈশ্চাতিপীড়নাং ॥

ঋতুসাম্ভাব্যবিপর্যাসাং স্নেহাদীনাঞ্চ বিজমাং ।

অব্যবায়ৈ তথা স্থূলে বাতরক্তং প্রকুপ্যতি ॥

হস্ত্যশ্বোষ্ট্রৈর্গচ্ছতোহর্ভাশ্চ বায়ুঃ কোপং যাতঃ কারণৈঃ সেবিতৈঃ স্নৈঃ

তীক্ষ্ণোক্ষান্নকারশাকাদিভোজ্যৈঃ সন্তাপাষ্ট্রেভূয়সা সেবিতৈশ্চ ॥

ক্ষিপ্ৰং রক্তং হৃষ্টিমায়ান্তি তচ্চ বায়োর্যোগং সংকণক্যাস্ত যাতঃ ।

ক্রুদ্ধোহত্যর্থং মার্গরোধাং স বায়ুরভ্যুদ্রিক্তং দূষয়েদ্রক্তমাশু ॥

তৎসম্পৃক্তং বায়ুনা দূষিতেন তৎপ্রাবল্যাচ্চ্যতে বাতরক্তং ।

তন্মৎ পিতৃং দূষিতেনাস্জাক্তং স্নেহা হৃকৌ দূষিতেনাস্জাক্তঃ ॥

স্পর্শোদ্বিগ্নো ভোদভেদপ্রশোবনশ্রাপোপেতো বাতরক্তেন পাদৌ ।

পিতাস্গত্যা মুগ্ধদাহৌ ভবেতামত্যাৰ্থোক্ষৌ রক্তশোফৌ যদৃ চ ॥

কণ্ঠমন্ভো শ্বেতশীতো সশোফৌ শীনস্তকৌ স্নেহহৃকৌ তু রক্তে ।

সর্ষৈর্হৃকৌ শোণিতে চাপি দোষাঃ স্বঃ স্বঃ রূপং পাদয়োদর্শয়ন্তি ॥

প্রাণ্রপে শিথিলো শ্বিরো শীতলো সপিপর্যায়ো ।

বৈবৰ্ণ্যতোদস্ফুত্তগুরুত্বদোষসমম্বিতৌ ॥

পাদরৌমূলমাষ্টায় কদাচিক্তস্তরোরপি ।  
 আধোঋষিষমিব ক্রুদ্ধং তদেহমমুসপতি ॥  
 আজামুক্ষুটিতং যচ্চ প্রভিন্নং প্রক্ষতঞ্চ যৎ ।  
 উপদ্রবৈশ্চ যজ্জুফং প্রাণমাংসক্সাদিভিঃ ॥  
 শোণিতং তদসাধ্যং স্রাজাপ্যং সংবৎসরোপ্তিতম্ ।  
 যদাতু ধমনীঃ সর্বাঃ কুপিতোহভ্যোতি মাক্ততঃ ॥  
 তদাক্ষিপত্যাশু মুহমুহর্দেহং মুহশচরঃ ।  
 মুহমুহস্তদাক্ষেপাদাক্ষেপক ইতি স্মৃতঃ ॥  
 মোহপতানকসংজ্ঞো যঃ পাতয়ত্যন্তরাস্তরা ।  
 কফাষিতো ভৃশং বায়ুস্তাস্থেব যদি তিষ্ঠতি ॥  
 সদগুবৎ স্তম্ভয়তি কৃচ্ছ্রো দণ্ডাপতানকঃ ।  
 হনুগ্রহস্তদাত্যর্থং মোহনং কৃচ্ছ্রান্নিষেবতে ॥  
 ধনুস্ত্বল্যং নমেত্ত্ব স ধনুঃস্তম্ভসংজ্ঞকঃ ।  
 অঙ্গুলীগুলফজঠরহৃদক্কাগলসংশ্রিতঃ ॥  
 স্নায়ুপ্রতানমনিলো যদা ক্ষিপতি বেগবান্ ।  
 বিকটকাক্ষঃ স্তদ্ধহনুর্ভগ্নপার্শ্বঃ কফং বমন্ ॥  
 অভ্যন্তরং ধনুরিব যদা নমতি মানবঃ ।  
 তদা মোহভ্যন্তরায়ামং কুরুতে মাক্ততো বলী ॥  
 বাহুস্নায়ুপ্রতানস্থে বাহুয়ামং করোতি চ ।  
 তমসাধ্যং বুধাঃ প্রাহর্বক্ষঃকট্যকভঞ্জনম্ ॥  
 কফপিভাষিতো বায়ুর্স্নায়ুরেবচ কেবলঃ ।  
 কুর্ধ্যাদাক্ষেপকং ভ্রূতং চতুর্ধমভিঘাতজম্ ॥  
 গর্তপাতনিমিত্তশ্চ শোণিতাতিঅবাচ যঃ ।  
 অভিঘাতনিমিত্তশ্চ ন সিধ্যাত্যপতানকঃ ॥  
 অধোগম্যাঃ সতির্ধ্যাঙ্গা ধমনীরুর্দ্ধদেহগাঃ ।  
 যদা প্রকুপিতো হত্যর্থং মাতরিখা প্রপত্ততে ॥

তদান্তরপক্ষস্ত সন্ধিবন্ধান্ বিমোক্ষয়ন্ ।  
 হস্তি পক্ষং তমাহর্ষি পক্ষাঘাতং ভিবধরাঃ ॥  
 যস্য রুৎস্বং শরীরাক্ষমকর্মণ্যমচেতনং ।  
 ততঃ পতত্যস্বন্ বাপি জহাত্যানিলপীড়িতঃ ॥  
 শুদ্ধবাতহতং পক্ষং কুদ্ধসাধ্যতমং বিদ্রুঃ ।  
 সাধ্যমন্ত্ৰেন সংস্কর্মসাধ্যং ক্ষয়হেতুকং ॥  
 বায়ুরুদ্ধং ব্রজেৎ স্থানাৎ কুপিতো হৃদয়ং শিরঃ ।  
 শঙ্খোচ পীড়য়ত্যঙ্গাঙ্কিপেগ্নময়েচ্চ সঃ ॥  
 নিমীলিতাক্ষো নিশেচকঃ শুদ্ধাক্ষো বাপি কুজতি ।  
 নিকৃষ্টাসোহথ বা কুদ্ধাদুস্ব স্থানকচেতনঃ ॥  
 স্বস্থঃ শ্রাদ্ধদয়ে মুক্তে আরুতে চ প্রমুহতি ।  
 কফাহিতেন বাতেন জেয় এবোহপতন্ত্রকঃ ॥  
 দিবাস্থপাসমস্থানবিকৃতোদ্ধিনিরীক্ষণৈঃ ।  
 মত্ৰাস্তম্ভং প্রকুৰতে স এব শ্লেষগারতঃ ॥  
 গভিণীস্থিতিকাবালরুদ্ধকীণেষ্বক্ষুক্ষয়ে ।  
 উচ্চৈর্ব্যাহরতোহত্যর্থং খাদতঃ কঠিনানি চ ॥  
 হসতো জৃম্বতো ভারাদ্বিষমাচ্ছয়নাদপি ।  
 শিরোনাসৌষ্ঠচিবুকললাটেক্ষণসন্ধিগঃ ॥  
 অর্দয়িত্বাহনিলো বক্তৃমর্দিতং জনয়ত্যতঃ ।  
 বক্রীভবতি বক্তৃর্দ্ধং গ্রীবা চাপ্যপবর্ততে ॥  
 শিরশ্চলতি বাক্সন্ধো নেত্রাদীনাঞ্চ বৈরুতম্ ।  
 গ্রীবাচিবুকদন্তানাং তস্মিন্ পার্শ্বে তু বেদনা ॥  
 যন্তাএজো রোমহর্ষো বেপথুর্নেত্রমাবিলং ।  
 বায়ুরুদ্ধং ত্রিচি স্বাপন্তোদো মত্ৰাহনুএহঃ ॥  
 তমর্দিতমিতি প্রাহুর্ব্যাধিৎ ব্যাধিবিশারদাঃ ।  
 ক্ষীণস্থানিমিষাক্ষস্ত প্রসক্তাব্যক্তভাবিণঃ ॥



ন সিধ্যত্যদিতং বাঢ়ং ত্রিবর্ষং বেষনশ্চ চ ।  
 পাক্ষীপ্রত্যঙ্গুলীনাঙ্ক কণ্ডুরা যানিলাদ্বিতা ॥  
 সন্ধোঃ ক্ষেপং নিগ্নীয়াৎ গুণসীতি হি সা স্মৃতা ।  
 তনং প্রত্যঙ্গুলীনাঙ্ক কণ্ডুরা বাহুপৃষ্ঠতঃ ॥  
 বাহোঃ কর্ণক্ষয়করী বিশ্বাচীতি হি সা স্মৃতা ।  
 বাতশোণিতজঃ শোফো জামুমধ্যে মহাকজঃ ॥  
 শিরঃ ক্রোড়কপূর্বস্থ শূলং ক্রোড়কমূর্ধ্ববৎ ।  
 বায়ুঃ কট্যাং স্থিতঃ সন্ধুঃ কণ্ডুরামাক্ষিপেছদা ॥  
 ঋজুস্তদা ভবেজ্জন্তুঃ পক্ষুঃ সন্ধোদর্যৌর্বধাৎ ।  
 প্রক্রামন্ বেপতে যন্তু ঋজুন্নিব চ গচ্ছতি ॥  
 কলায়ঋজুং তং বিজ্ঞান্যুক্তসন্ধিপ্রবন্ধনম্ ।  
 তন্তু তু বিবমে পাদে কজঃ কুর্যাৎ সমীরণঃ ॥  
 বাতকণ্টক ইতোষ বিজ্ঞেয়ঃ খুড়কাশ্রিতঃ ।  
 পাদয়োঃ কুৰ্বতে দাহং পিতাম্বক্সহিতোহনিলঃ ॥  
 বিশেষতশ্চংক্রমতঃ পাদদাহং তমাদিশেৎ ।  
 ক্ৰব্যতশ্চরণৌ যন্তু ভবতশ্চ প্রস্তুপ্তবৎ ॥  
 পাদহর্ষঃ স বিজ্ঞেয়ঃ কফবাতপ্রকোপজঃ ।  
 অংসদেহস্থিতো বায়ুঃ শোষয়িত্বাংসবন্ধনম্ ॥  
 শিরাস্ত্রাকুণ্ড্য তদ্রস্থে জনয়ত্যববাহকম্ ।  
 যদা শব্দবহুং জ্ঞাতো বায়ুরায়ত্যা তিষ্ঠতি ॥  
 শুষ্কঃ শ্লেষ্মাষিতো বাপি বাধির্ধ্যং তেন জায়তে ।  
 হুমুশ্বাশিরোগ্রীবৎ যন্তু তিন্দ্রমিবানিলঃ ॥  
 কর্ণয়োঃ কুৰ্বতে শূলং কর্ণশূলং তদুচ্যতে ।  
 আরত্য বায়ুঃ সন্ধো ধমনীঃ শব্দবাহিনীঃ ॥  
 নরান্ করোত্যক্রিয়কান্যুকমিশ্রিণগদাদান্ ।  
 অথো বা বেদনা যাতি বচোমূত্রাশ্রয়োস্থিতা ॥

ভিন্দন্তীব গুদোপস্থং সা ভূনীতু্যপদিশ্যতে ।  
 গুদোপস্থোস্থিতা সৈব প্রতিলোমবিস্পিনী ।  
 বেষ্টৈঃ পকাশয়ং যাতি প্রতিতুগী তু সা স্মৃতা ॥  
 সাতোপমত্যাগ্রজমাখ্যাতমুদয়ং ভূশম্ ।  
 আখ্যানমিতি জ্ঞানীয়াদেষোরং বাতনিরোধজম্ ॥  
 বিমুক্তপার্শ্বহৃদয়ং তদেবামাশয়োস্থিতম্ ।  
 প্রত্যাখ্যানং বিজানীয়াৎ কফব্যাকুলিতানিলম্ ॥  
 অঙ্গীলাবদ্ধনং গ্রন্থিমূৰ্দ্ধমায়তমুন্নতম্ ।  
 বাতাঙ্গীলাং বিজানীয়াদ্বহির্মাংগাবরোধিনীং ॥  
 এতামেব ঋজ্জায়ুক্তাং বাতবিণ্মূত্ররোধিনীং ।  
 প্রত্যঙ্গীলামিতি বদেজ্জঠরে তিষ্ঠ্যগুপ্তিতাম্ ॥

দ্বিতীয়াধ্যায়ঃ ।

অথাতোহর্শসাং নিদানং ব্যাখ্যাশ্রামঃ ।

বড়র্শাংসি ভবন্তি বাতপিত্তকফশোণিতসন্নিপাতৈঃ সহজানি-  
 চেতি । তত্রানান্নবতাং যথোক্তৈঃ প্রকোপৈর্গর্বিষ্কন্ধাধাশনস্ত্রীপ্রস-  
 জ্ঞোৎকটকাসনপৃষ্ঠযানবেগবিধারণাদিভির্নির্দেশৈঃ প্রকুপিতা দোষা  
 একশো দ্বিশঃ সমস্তাঃ শোণিত-সহিতা বা যথোক্তং প্রমত্তাঃ প্রধান-  
 বমনীরনুপ্রপত্তাধোগত্বা গুদমাগম্য প্রদূষ্য বলীর্মাংস-প্ররোহান্  
 জনয়ন্তি বিশেষতো মন্দায়েন্তুথা তৃণকাঠোপললোষ্ট্রৈবস্তাদিভিঃ  
 শীতোদকসংস্পর্শনাদ্বা কন্দাঃ পরিরুদ্ধিমাঙ্গাদয়ন্তি তাত্তর্শাংসীত্যা-  
 চকতে । তত্র স্কুলান্ত্রপ্রতিবদ্ধমর্জপঞ্চাঙ্গুলং গুদমাহন্তস্মিন্ বলয়-  
 ন্তিশ্রোহধ্যর্দ্ধাঙ্গুলান্তরভূতাঃ প্রবাহণী বিসর্জনী সম্বরণী চেতি চতু-  
 রঙ্গুলায়তাঃ সর্বাস্তির্থাংগেকাঙ্গুলোচ্ছ্রিতাঃ ।

শঙ্খাবর্তনিভাশ্চাপি উপর্যুপরি সংস্থিতাঃ ।

গজতালুনিভাশচাপি বৰ্ণতঃ সংপ্রকীর্তিতাঃ ।

রোমাশ্বেভ্যো যবাধ্যকৌ গুদৌষ্ঠঃ পরিকীর্তিতঃ ॥

প্রথমা তু গুদৌষ্ঠাদমূলমাত্রা । তেষাম্ভ ভবিষ্যতাং পূৰ্ব-  
রূপাণ্যমে ন ভ্রূক্কা ক্লুচ্ছাৎপত্তিরস্মাকা সন্ধিসদনমাটোপঃ কাশ্যি-  
মুদারবাহুল্যমক্লোশচ স্বয়ম্বুরজ্জকুজনং গুদপরিকর্তনমাশঙ্ক। পাণ্ডু-  
রোগগ্রহণীদৌষশোষণাং কাসস্থাসৌ ভ্রমস্তজ্জানিদ্বেন্দ্রিয়দৌৰ্বল্যঞ্চ  
জাতেষেতানি রূপাণি এব্যক্ততরাণি ভবন্তি ।

তত্র মাকতাং পরিশুদ্ধাকর্ণবর্ণানি বিষমমধ্যানি কদম্বপুষ্পতুণ্ডি-  
কেরীনাড়ীমুখহৃটীমুখাকুতীনি চ ভবন্তি । তৈকপহতঃ সশূলং সংহ-  
তযুপবেশ্যতে কটীপৃষ্ঠপার্শ্বমেটুগুদনাভিপ্রদেশেষু চাস্তবেদনা গুল্মা-  
ষ্ঠীলাপ্লীহোদরাণি চাস্ত তন্নিমিত্তাশ্চেব ভবন্তি ক্লুচ্ছাৎপত্তনয়নরদন-  
বদনমূত্রপূরীষশ্চ পুৰ্ব্বো ভবতি ।

পিত্তান্নীলাগ্রাণি তনুনি বিসর্পীণি পীতাবভাসানি যক্ল-  
প্রকাশানি শুকজিহ্বাসংস্থানানি যবমধ্যানি জলৌকোবক্তৃসদৃশানি  
প্রক্লিষ্টানি চ ভবন্তি । তৈকপহতঃ সদাহং সন্ধিরমতিসার্য্যতে  
জ্বরদাহপিপাসামূর্ছাশ্চোপদ্রবা ভবন্তি পীতক্লুচ্ছনয়নদশনবদনমূত্র-  
পূরীষশ্চ পুৰ্ব্বো ভবতি ।

শ্লেষ্মজানি শ্বেতানি মহামূলানি স্থিরাণি স্থতানি স্নিগ্ধানি পাণ্ডুনি  
করীরপনসাস্থিগোস্তনাকারানি ন ভিচ্ছন্তে ন ভ্রবন্তি কণ্ঠবহুলানি চ  
ভবন্তি তৈকপহতঃ সশ্লেষ্মাণমনপ্পং মাংসধাবনপ্রকাশমতিসার্য্যতে  
শোকশীতজ্বরারোচকাবিপাকশিরগৌরবাণি চাস্ত তন্নিমিত্তাশ্চেব  
ভবন্তি । শুক্লক্লুচ্ছনয়নদশনবদনমূত্রপূরীষশ্চ পুৰ্ব্বো ভবতি ।

রক্তজানি স্ত্রোগোধপ্ররোহবিজ্রমকাকগন্তিকাকলসদৃশানি পিত্ত-  
লক্ষণানি চ যদাবগাঢ়পূরীষপ্রপীড়িতানি ভবন্তি তদাত্যর্থং দুষ্টিমনপ্প-  
মন্স্কসহসা বিন্দ্ভস্তু তন্ত্বেবাতিপ্রবর্তো শোণিতাতিমোগোপদ্রবা  
ভবন্তি । সন্নিপাতজানি সর্ষদৌষলক্ষণযুক্তানি ।

সহজানি দুষ্কশোণিতশুক্ৰনিমিত্তানি তেষাং দোষত এব প্রসা-  
ধনং কর্তব্যং । বিশেষতশ্চাত্ত্ব দুর্দর্শনানি পঞ্চাণি পাণ্ডুনি দাক্ষণ্য-  
শস্ত্রমুখানি তৈৰুপজাতঃ ক্লেশোহপ্যভূক্ সিরাসন্ততগাত্রোহপ্যপ্রজ-  
ক্শীণরেতাঃ কামন্দরঃ ক্রোধনোহপ্যগ্নিত্রাণশিরোহক্ষিভ্রবণরোগ-  
বান্ সততমন্ত্রকূজাটোপহৃদয়োপলিপোরোচকপ্রভৃতিভিঃ পীড়্যতে ।  
ভবতি চাত্ত্ব ।

বাহুমধ্যবলিস্থানাং প্রতিকুর্যাস্তিস্বধরঃ ।

অন্তর্বলিসমুখানাং প্রত্যাক্ষায়াচরেৎ ক্রিয়াম্ ॥

প্রকুপিতাস্ত দোষা মেঢ়মভিপ্রপন্না মাংসশোণিতে প্রদূষ্য কণ্ঠং  
জনয়ন্তি ততঃ কণ্ঠয়নাং ক্ষতং সমুপজায়তে তন্মিথশ্চ ক্ষতে দুষ্ক-  
মাংসজাঃ প্ররোহাঃ পিচ্ছিলকধিরজ্রাবিণো জায়ন্তে কূর্চ্চকিনোহভা-  
ন্তরমুপরিষ্ঠান্ন তে তু শেফো বিনাশরক্ষ্যপয়ন্তি চ পুংস্ত্বম্ যোনিমভি-  
প্রপন্নাঃ স্রুকুমারান্ দুর্গন্ধান্ পিচ্ছিলকধিরজ্রাবিণশ্ছত্রাকারান্  
করীড়ান্ জনয়ন্তি ত এবোর্দ্ধিমাগতাঃ শ্রোত্রাক্ষিত্রাণবদনেশ্বাংস্ব্যপ-  
নির্বর্তয়ন্তি তত্র কর্ণজেষু বাধিৰ্য্যং শূলং পুতিকর্ণতা চ । নেত্রজেষু  
বজ্রাবরোণো বেদনাজ্রাবো দর্শননাশশ্চ । জ্রাণজেষু প্রতিষ্ঠায়ো-  
হভিমান্ত্রং ক্ষবধুঃ ক্লেক্ষোচ্ছ্রাসতা পুতিনশ্চং সামুনাসিকবাক্যত্ৰং  
শিরোদ্রঃখঞ্চ । বক্ত্রজেষু কণ্ঠৌষ্ঠতালুনামন্ত্রতমন্মিথশ্চৈশ্চৈর্গদগদবা-  
কাতা রসাজ্ঞানং মুখরোগাশ্চ ভবন্তি । ব্যানন্ত প্রকুপিতঃ স্লেষ্মাণং  
পরিগৃহ্য বহিঃস্থিরাণি কীলবদর্শাংসি নির্বর্তয়ন্তি তানি চর্মকীলান্ত-  
র্শাংসীত্যাচক্ষতে ।

ভবন্তি চাত্ত্ব ।

তেষু কীলেষু নিস্তোদো মাকতেনোপজায়তে ।

স্লেষ্মণা তু সর্বত্রং ঐন্মিত্তঞ্চ বিনির্দ্দেশেৎ ॥

পিত্তশোণিতজং রৌক্ষ্যং ক্লক্লত্বং শুক্রতান্তথা ।

সমুদীর্ণখরত্বঞ্চ চর্মকীলস্ত লক্ষণং ॥

অর্শসাং লক্ষণং ব্যাসাহুত্বং সামান্যতন্তু যৎ ।  
 তৎসর্বং প্রাণিনির্দিষ্টাং সাধয়েত্তিবজাং বরঃ ॥  
 অর্শঃসু দৃশ্যতে রূপং যদা দোষদ্বয়স্ত তু ।  
 সংসর্গং তং বিজানীয়াৎ সংসর্গঃ সচ বড়্ বিধঃ ॥  
 ত্রিদোষাণ্যম্পলিঙ্গানি যাপ্যানি তু বিনির্দিশেৎ ।  
 দ্বন্দ্বজানি দ্বিতীয়ায়াং বর্লো যাত্মাশ্রিতানি চ ॥  
 রুদ্রসামান্যানি তাত্মাহঃ পরিসংবৎসরাণি চ ।  
 সন্নিপাতসমুৎপাদানি সহজানি তু বর্জয়েৎ ॥  
 সর্বাঃ সূর্য বর্লয়ো যেষাং দুর্লভমতিকপত্রতাঃ ।  
 তৈস্তু প্রতিহতো বায়ুরপানঃ সন্নিবর্ততে ।  
 ততো ব্যানেন সজ্জম্য জ্যোতির্মুদনাতি দেহিনাং ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অথাতোহশ্মরীণাং নিদানং ব্যাখ্যাস্ত্যায়ঃ ।

চতত্রোহশ্মর্যো ভবন্তি শ্লেষাধিষ্ঠানান্তত্থা—শ্লেষণ বাতেন  
 পিত্তেন শুক্রেণ চেতি । তত্রাসংশোধনশীলশ্রাপখ্যকারিণঃ প্রকুপিতঃ  
 শ্লেষা মূত্রসম্পৃক্তোহনুপ্রবিষ্ট বস্তিমশ্মরীং জনয়তি । তাসাং পূর্ব-  
 কপাণি বস্তিপীড়ারোচকৌ মূত্ররুদ্রং বস্তিশিরোমুক্ষশেফসাং বেদনা  
 রুদ্রা জ্বরাবসাদৌ বস্তগন্ধিভ্বং মূত্রশ্চেতি ।

যথাস্বং বেদনাবর্ণং দুষ্ণং সান্দ্রমথাবিলম্ ।

পূর্বরূপেহশ্মনঃ রুদ্রানুত্রং সৃজতি মানবঃ ॥

অথ জাতাসু নাভিবস্তিসেবনীমেহনেষত্মমন্নিষেহতোবেদনা  
 মূত্রধারাসঙ্গঃ সর্কধিরমূত্রতা মূত্রবিকিরগন্ধ গোমেদকপ্রকাশনাবিলং  
 সসিকতং বিসৃজতি . ধাবনলজ্জমপ্লবনপৃষ্ঠযানাদ্বগমনৈশ্চাস্ত বেদনা  
 ভবতি ।

অত্র শ্লেষাশ্বরী শ্লেষলম্বমভ্যবহরতোহত্যর্থমুপনিপাত্যঃপরি-  
রুদ্ধিং প্রাপ্য বস্তিমুখমধিষ্ঠায় শ্রোতো নিবৃণন্ধি । তস্ত মূত্রপ্রতি-  
ষাতান্দাল্যতে ভিচ্ছতে নিবৃত্তত ইব চ বস্তিগুৰ্বকঃ শীতশ্চ ভবতি ।  
অশ্বরীচাত্র শ্বেতা শিখা মহতী কুকুটাত্তপ্রতীকাশা মধুকপুষ্পবর্ণা বা  
ভবতি তাং শৈথিল্যকীমিতি বিজ্ঞাৎ ।

পিত্তযুক্তস্তু শ্লেষা সজ্জাতমুপগম্য যথোক্তাং পরিরুদ্ধিং প্রাপ্য  
বস্তিমুখমধিষ্ঠায় শ্রোতো নিবৃণন্ধি তস্ত মূত্রপ্রতীষাতাহ্ব্যতে  
চূষ্যতে দহতে পচ্যত ইব বস্তিরক্ষণবাতশ্চ ভবতি । অশ্বরীচাত্র  
সরক্তা পীতাবভাসা কৃষ্ণা তল্লাতকাঙ্ঘ্রিপ্রতিমা মধুবর্ণা বা ভবতি তাং  
শৈথিল্যকীমিতি বিজ্ঞাৎ ।

বাতযুক্তস্তু শ্লেষা সজ্জাতমুপগম্য যথোক্তাং পরিরুদ্ধিং প্রাপ্য  
বস্তিমুখমধিষ্ঠায় শ্রোতো নিবৃণন্ধি তস্ত মূত্রপ্রতীষাতাত্তীবা বেদনা  
ভবতি তথাত্যর্থং পীড়্যমানো দন্তান্ খাদতি নাভিং পীড়য়তি মেঢ়ং  
মূদ্রাতি পায়ুং স্পৃশতি বিশর্জতে বিদহতি বাতমূত্রপুরীষাণি কৃচ্ছ্রেণ  
বাস্ত্র মেহতো নিঃসরন্তি । অশ্বরী চাত্র শ্যামা পক্ষ্যা বিষমা খরঃ  
কদম্বপুষ্পবৎকণ্টকাচিতা ভবতি তাং বাতিকীমিতি বিজ্ঞাৎ ।

প্রায়ৈগৈতান্তিভ্রো ইশ্বর্যো দিবাস্বপ্নসমশনাধ্যশনশীতশ্লিষ্ণুগুরু-  
মধুরাহারপ্রিয়ভ্রাদ্বিশেষেণ বালানাং ভবন্তি তেবামেবাপ্পবস্তিকায়-  
ত্বাদনুপচিতমাংসত্বাচ্চ বস্তেঃসুখগ্রহণাহরণা ভবন্তি । মহতাক্ত-  
শুক্লাশ্বরী শুক্রনিমিত্তা ভবতি । মৈথুনাভিষাতাদতিমৈথুনাৎ  
শুক্লশ্চলিতমনির্গচ্ছদ্বিমার্গগমনাদনিলোহিততঃ সংগৃহ্য মেঢ়রূষণ-  
রোরন্তরে সংহরতি সংহৃত্য চোপশোষয়তি সা মূত্রমার্গমারণোতি  
মূত্রকৃচ্ছ্রং বস্তিবেদনাং রূষণয়োশ্চ স্বযথুমাপাদয়তি পীড়িতমাত্রৈ চ  
তন্মিহৈব প্রদেশে প্রবিলম্ব্যাপত্ততে তাং শুক্রাশ্বরীমিতি বিজ্ঞাৎ ।

ভবতি চাত্র ।

শর্করা সিকতা মেহো ভস্মাখ্যো ইশ্বর্যিবৈকৃতম্ ।

অশ্বাৰ্য্যাঃ শৰ্করা জেয়া তুল্যব্যঞ্জনবেদনা ॥  
 পবনেহ্নুগুণে জা তু নিরেতাপ্পা বিশেষতঃ ।  
 সা ভিন্নমূৰ্ত্তিৰ্বীতেন শৰ্করেত্যভিধীয়তে ॥  
 হুংপীড়াসক্খিসদনং কুক্ষিশূলঃ সবেপথুঃ ।  
 তৃক্ষোদ্ধিগোহনিলঃ কাৰ্য্যং দৌৰ্বল্যং পাণ্ডুগাত্ৰতা ॥  
 অরোচকাবিপাকৌ তু শৰ্করাভে ভবন্তি চ ।  
 মূত্রমার্গপ্রবৃত্তা সা সত্তা কুৰ্য্যাদ্ধপদ্রবান্ ॥  
 দৌৰ্বল্যং সদনং কাৰ্য্যং কুক্ষিশূলমরোচকম্ ।  
 পাণ্ডুহৃদ্যমুদ্বাতঞ্চ তৃক্ষাং হুংপীড়নং বমিং ॥  
 নাভিপৃষ্ঠকটীমুক্ষগুদবজ্জগণশেষমাং ।  
 একদ্বারস্তনুত্বকৌ মধ্যে বস্তিরধোমুখঃ ॥  
 অলাক্সা ইব রূপেণ সিরাম্মান্নপরিগ্রহঃ ।  
 বস্তিৰ্ভবন্তিশিরশ্চৈব পৌকষং ব্রবর্ণো গুদং ॥  
 একসম্বন্ধিনো হেতে গুদাস্তিবিবরস্থিতাঃ ।  
 মূত্রাশ্রয়ো মলাধারঃ প্রাণায়তনমুত্তমম্ ॥  
 পকাশয়গতাস্তত্র নাড্যো মূত্রবহাস্ত্র যাঃ ।  
 তপ্পরন্তি সদা মূত্রং সরিতঃ সাগরং যথা ॥  
 স্কন্ধদ্ব্যম্মোপলভ্যন্তে মুখাশ্রাসাং সহস্রশঃ ।  
 নাভীভিকপনীতশ্চ মূত্রশ্রামাশ্রাস্তরাং ॥  
 জাগ্রতঃ স্বপতশ্চৈব স নিঃশ্রমেন পূৰ্য্যতে ।  
 আমুখাং সলিলে স্তম্ভঃ পার্শ্বেভ্যঃ পূৰ্য্যতে নবঃ ॥  
 ঘটো যথা তথা বিদ্ধি বস্তিমূত্রেণ পূৰ্য্যতে ।  
 এবমেব প্রবেশেন বাতঃ পিত্তং কফোহপি বা ॥  
 মূত্রযুক্ত উপস্নেহাং প্রবিষ্ট্য কুৰতেহশ্বরীম্ ।  
 অপ্সু স্বচ্ছান্মপি যথা নিষিক্তাপ্স নবে ঘটে ॥  
 কালান্তরেণ পক্ষঃ স্তাদশ্বরীসম্ভবস্তথা ।

সংহন্ত্যপো যথা দিব্যা মাকতোহগ্নিশ্চ বৈদ্র্যতঃ ॥

তদ্বদ্বলাসং বস্তিস্থমুত্থা সংহন্তি সান্নিলঃ ।

মাকতে প্রপুণে বস্তৌ মূত্রং সম্যক্ প্রবর্ততে ॥

বিকারা বিবিধাশ্চাপি প্রতিলোমে ভবন্তি হি ॥

মূত্রাঘাতাঃ প্রমেহাশ্চ শুক্রদোষাস্তথৈব চ ।

মূত্রদোষাশ্চ যে কেচিদ্বস্তাবেব ভবন্তি হি ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো ভগন্দরাণাং নিদানং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

বাতপিত্তশ্লেষ্মস্নিপাতাগন্তনিমিত্তাঃ শতপোনকোষ্ট্রীগ্রীবপরি-  
জ্ঞাবিশম্বৃকবর্তোন্মার্গিণো যথাসঙ্খ্যং পঞ্চ ভগন্দরা ভবন্তি । তে  
তু ভগগুদবস্তিপ্রদেশদারণাচ্চ ভগন্দরা ইত্যাচ্যন্তে । অপকাঃ  
পিড়কাঃ পকাস্তু ভগন্দরাঃ । তেষাম্ পূর্বরূপানি কটীকপালবেদনা  
গুদকণ্ডুর্দাহঃ শোফশ্চ গুদস্ত ভবতি ।

তত্রাপথ্যসেবিনাং বায়ুঃ প্রকুপিতঃ সন্নিবৃত্তঃ স্থিরীভূতো গুদ-  
মতিতোহস্থলে দ্ব্যস্থলে বা মাংসশোণিতে প্রদুষ্যাকর্ণবর্ণাং পিড়কাঃ  
জনয়তি সান্ন তোদাদীন্ বেদনাবিশেষান্ জনয়ত্যপ্রতিক্রিয়মাণা চ  
পাকমূপৈতি মূত্রাশয়াভ্যাসগতত্বাচ্চ ব্রণঃ প্রক্লিষ্টঃ শতপোনকবদগুম্ব-  
থৈশ্ছিদ্রেরাপূর্ধ্যতে তানি চ ছিদ্রাণ্যজস্রং কের্ণানুবিক্রমধিকমাত্রাব-  
স্রবন্তি ব্রণশ্চ তাদ্যতে ভিছতে ছিছতে স্থচীভিরিব নিস্তৃত্বতে গুদ-  
ঞ্চাবদীর্ঘ্যতে বাতমূত্রপূরীষরেতসামপ্যাগমশ্চ তৈরেব ছিদ্রেভবতি  
তং ভগন্দরং শতপোনকমিত্যাচক্ষতে ।

পিত্তস্ত প্রকুপিতমনিলেনাধঃ প্রেরিতং পূর্ববদবস্থিতং রক্তাঃ  
তসীমুচ্ছিতামুষ্ট্রীগ্রীবাकाराং পিড়কাং জনয়তি । সান্ন চোষাদীনবে



দনাবিশেষান্ জনয়ত্যপ্রতিক্রিয়মাণাচ পাকমুপৈতি ব্রণশ্চাম্বিকারা-  
ভ্যামিব দহতে দুর্গন্ধমুর্কমাত্রাবং অবতু্যপেক্ষিতশ্চ বাতমূত্রপুরীষ-  
রেতাংসি বিস্ফজতি তং ভগন্দরমুদ্রৈবমিত্যাচকতে ।

ল্লেছা তু প্রকুপিতঃ সমীরণেনাধঃপ্রেরিতঃ পূর্ববদবস্থিতঃ শুক্রা-  
বতাসাং স্থিরাং কণ্ঠমতীং পিড়কাং জনয়তি সাস্ত্র কণ্ঠাদীষেদনা-  
বিশেষাঞ্জনয়ত্যপ্রতিক্রিয়মাণাচ পাকমুপৈতি ব্রণশ্চ কঠিনঃ সংরস্তী  
কণ্ঠপ্রায়ঃ পিচ্ছিলমজস্রমাত্রাবং অবতু্যপেক্ষিতশ্চ বাতমূত্রপুরীষরে-  
তাংসি বিস্ফজতি তং ভগন্দরং পরিআবিণমিত্যাচকতে ।

বায়ুপ্রকুপিতঃ প্রকুপিতো পিত্তল্লেছার্ণো পরিগৃহাধোগদ্রা  
পূর্ববদবস্থিতঃ পাদাঙ্গুষ্ঠপ্রমাণাং সর্বলিঙ্গাং পিড়কাং জনয়তি  
সাস্ত্র তোদদাহকণ্ঠাদীষেদনাবিশেষান্ জনয়ত্যপ্রতিক্রিয়মাণা চ  
পাকমুপৈতি ব্রণশ্চ নানাবিধবর্ণমাত্রাবং অবতি পূর্ণনদীশস্য কাবর্ত-  
বচ্ছাত্র সমুত্তিষ্ঠন্তি বেদনাবিশেষান্তং ভগন্দরং শম্বুকাবর্তমিত্যা-  
চকতে ।

যুতেন মাংসলৃকেন যদস্থিশল্যামলেন সহাভ্যবহতং যদাবগাঢ়-  
পুরীষোগ্নিঅমপানেনাধঃপ্রেরিতমসমাগাগতং গুদং ক্ষিপোতি তত্র  
ক্ষতনিমিত্তঃ কোথ উপজায়তে তস্মিংশ্চ ক্ষতে পুষকধিরাবকীর্ণ-মাং-  
সকোথে ভূমাবিব জলপ্রক্রিয়ায়াং ক্রিময়ঃ সঞ্চারন্তে তে ভক্ষয়ন্তো  
গুদমনেকধা পার্শ্বতো দারয়ন্তি তস্মৈ তৈর্দ্ব্যার্গৈঃ কুমিরুতৈর্কাতমূত্র-  
পুরীষরেতাংশ্চ ত্রিণিঃসরন্তি তং ভগন্দরমুদ্রৈবমিত্যাচকতে ।

ভবন্তি চাত্র ।

উৎপত্ততেহ্পকৃক্শোকা ক্ষিপ্রং চাপ্যুপশাম্যতি ।

পায়ন্তদেশে পিড়কা সা জেয়াত্না ভগন্দরাং ॥

ভাগন্দরী তু বিজেয়া পিড়কাহতো বিপর্যয়াং ।

পায়োঃ শ্বাদ্ব্যঙ্গুলে দেশে গুটমূল্য সৰুগ্জ্বরা ॥

যানযানান্মলোৎসর্গাৎ কণ্ডুৰ্গদাহশৌফবান্ ।  
 পায়ুৰ্ত্বেবেক্রজঃ কট্যাং পূৰ্ব্বরূপং ভগন্দরে ॥  
 ষোরাঃ সাধয়িতুং দুঃখাঃ সৰ্ব্ব এব ভগন্দরাঃ ।  
 তেষমসাধ্যস্ত্রিদোষোশ্বঃ ক্ষতজশ্চ ভগন্দরঃ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

অথাৎ কুষ্ঠনিদানং ব্যাখ্যান্ত্যামঃ ।

মিথ্যাহারাচারস্ত বিশেষাদ্গুৰ্ববিবৃদ্ধাসাম্রাজীর্ণাহিতাশিনঃ  
 স্নেহপীতস্ত বাস্তস্ত বা ব্যায়ামগ্রাম্যধর্মসেবিনো গ্রাম্যাহুপৌদকমাং-  
 সানি বা পয়সাভীক্ষমশ্নতো যো বা মজ্জতাপ্সদ্ব্যভিতপ্তঃ সহসা  
 ছর্দিং বা প্রতীহন্তি তস্ত পিত্তশ্লেষ্মাণৌ প্রকুপিতৌ পরিগৃহ্যানিলঃ  
 প্রবৃদ্ধস্তিৰ্য্যগাঃ সিরঃ সম্ভ্রতিপত্ন সমুদ্ভূয় বাহুং মার্গং প্রতিসমস্তা-  
 দ্বিক্শিপতি । যত্র যত্র চ দোষো বিক্ষিপ্তো নিঃসরতি তত্র তত্র  
 মণ্ডলানি প্রাহুর্ভবন্ত্যেবমুৎপন্নস্ত্ৰিচি দোষস্তত্র চ পরিবৃদ্ধিঃ প্রাপ্যা-  
 প্রতিক্রিয়মাণোহভ্যন্তরং প্রতিপত্ততে ধাতূন্ দূষয়ন্ । তস্ত পূর্ব-  
 রূপাণি ত্বকৃপাকব্যমকশ্মাদ্রোমহর্ষঃ কণ্ডুঃ শ্বেদবাহুল্যমশ্বেদনং  
 বাক্শপ্রদেশানাং স্বাপঃ ক্ষতবিসর্পণমশ্লজঃ ক্লমতা চেতি ।

তত্র সপ্ত মহাকুষ্ঠাত্ত্বেকাদশ ক্ষুদ্রকুষ্ঠাত্ত্বেব মষ্টাদশ কুষ্ঠানি  
 ভবন্তি । তত্র মহাকুষ্ঠাত্ত্বংকণৌড়শ্বরখ্যাজিহ্বকপালকাকণকপুণ্ডরীক-  
 দ্রক্কুষ্ঠানীতি ॥

ক্ষুদ্রকুষ্ঠাশ্চপি স্কুলাকঙ্কং মহাকুষ্ঠমেককুষ্ঠঞ্চদলং বিসর্গঃ পরি-  
 স্পর্শঃ সিদ্ধা বিচক্ষিকা কিটিমং পামা রকমা চেতি । সর্বাণি কুষ্ঠানি  
 সবাতানি সপিত্তানি সশ্লেষ্মানি সক্রিমীণি চ ভবন্ত্যৎসন্নতস্ত দোষ-  
 গ্রহণমভিভবাৎ ।

তত্র বাতেনাকণং পিত্তেনৌডুশ্বরখ্যাজিহ্বকপালকাকণকানি ।  
শ্লেষ্মণা পৌণ্ডরীকং দন্ডকুষ্ঠক্ষেতি তেবাস্তু মহত্ত্বং ত্রিরাশুৰুভুভ-  
রোত্তরং ধাতুপ্ৰবেশাদসাধ্যত্বক্ষেতি ।

তত্র বাতেনাকণাভানি তহুনি বিসম্পীণি তৌদভেদস্বাপযুক্তা-  
নকণানি পিত্তেন পকৌডুশ্বরফলারুতিবর্ণাশৌডুশ্বরানি । ঋষাজি-  
হ্বাপ্রকাশধরুদানি ঋষাজিহ্বানি । ক্লৃষকপালিকাপ্রকাশানি কপা-  
লকুষ্ঠানি । কাকগন্তিকাকলসদৃশাগ্রতীব রক্তক্লৃষানি কাকগকানি ।  
তেষাঞ্চতুর্ণামপোষচোষপরিদাহধূমায়নানি ক্ষিপ্ৰোশ্বানপ্রপাক-  
ভেদিহানি ক্রিমিজম্ব চ সামান্তানি লিঙ্গানি ।

পুণ্ডরীকপত্রপ্রকাশানি পৌণ্ডরীকানি । অতসীপুষ্পবর্ণানি  
তাত্রাণি বা বিসম্পীণি পিড়কাবন্তি চ দন্ডকুষ্ঠানি তয়োৰ্ঘ্যোরপ্যুৎ-  
সন্নতা পরিমণ্ডলতা কণ্ঠশ্চিরোশ্বানত্বং চেতি সামান্তরূপাণি ।

ক্ষুদ্রকুষ্ঠাগ্রত উৰ্দ্ধ্বং বক্ষ্যামঃ ।

স্থূলানি সন্ধিষতিদাকণানি স্থূলাক্ষি সূর্য্যঃ কঠিনাগ্ররুংঘি ।  
ত্বকৌচভেদস্বপনাজসাদাঃ কুষ্ঠে মহৎপূৰ্ণযুতে ভবন্তি ।  
ক্লৃষাকণং যেন ভবেচ্ছরীরং তদেককুষ্ঠং প্রবদন্ত্যসাধ্যম্ ।  
সূর্য্যেন কণ্ঠব্যথনৌষচোষান্তুলেয় তচ্চর্যদলং বদন্তি ॥  
বিসম্পবৎ সর্পতি সৰ্ব্বতোযন্তুপ্রক্ৰমাংসাত্তভিভূয় শীঘ্রং ।  
মূচ্ছবিদাহরতিতৌদপাকান্ ক্লৃষা বিসর্পঃ স ভবেদ্বিকারঃ ॥  
শনৈঃ শরীরে পিড়কাঃ অবত্যাঃ সর্পন্তি যাস্তং পরিসর্পমাছঃ ।  
কণ্ঠস্থিতং শ্বেতমপায়ি সিদ্ধা বিজ্ঞাতনু প্রায়শ উৰ্দ্ধ্বকায়ে ॥  
রাজ্যোহতি কণ্ঠস্তিকজঃ সুরক্ষা ভবন্তি গাত্রেষু বিচচ্চিকায়াম্ ।  
কণ্ঠমতী দাহকজোপপন্না বিপাদিকা পাদগতেয়মেব ॥  
যৎপ্রাবি রক্তং যদমুগ্রকণ্ঠ তৎ শিথিলক্লৃষং কিটিমং বদন্তি ।  
আবাবকণ্ঠপরিদাহবন্তিঃ পামাণুকাভিঃ পিড়কাভিরুহা ॥

স্ফোটোঃ সদাহৈরতি সৈব কচ্ছুঃ স্ফিক্‌পাণিপাদপ্রভবৈর্নিরুপ্য ।

কণ্ঠস্থিতা যা পিডকা শরীরে সংজ্ঞাবহীনা রকসোচ্যতে সা ॥

অকঃ সসিদ্ধং রকসা মহচ্চ বচৈককুষ্ঠং কফজাত্যমুনি ।

বায়োঃ প্রকোপাৎ পরিসর্পমেকং শেযানি পিত্তপ্রভবাণি বিছ্যাৎ ॥

কিলাসমপি কুষ্ঠবিকল্প এব । তন্নিবিধং বাতেন পিত্তেন  
শ্লেষ্মণা চেতি । কুষ্ঠকিলাসয়োরন্তরভুক্তগতমেব কিলাসমপরিজ্ঞাবি চ ।  
তদ্বাতেন মণ্ডলমৰ্ণং পৰুষং পরিধ্বংসি চ পিত্তেন পদ্মপত্রপ্রতী-  
কাশং সপরিদাহঞ্চ । শ্লেষ্মণাপি শ্বেতং স্নিগ্ধং বহলং কণ্ঠমুচ্চ ।  
তেষু সম্বন্ধমণ্ডলমন্তেজাতং রক্তরোমচান্‌সাধ্যমগ্নিদগ্ধঞ্চ । কুষ্ঠেষু কক্-  
ত্বক্-সঙ্কোচস্বাপস্বেদশোফভেদকৌণ্যস্বরোপঘাতা বাতেন । পাকা-  
বদরণাজ্জুলিপতনকর্ণনাসাভঙ্গাক্ষিরাগসহোৎপত্তয়ঃ পিত্তেন । কণ্ঠ-  
বর্ণভেদশোফাজ্ঞাবগৌরবাণি শ্লেষ্মণা । তত্রাদিবলপ্ররত্তং পৌণ্ড-  
রীকং কাকগং চাসাধ্যং ।

ভবন্তি চাত্র ।

যথা বনস্পতির্জাতঃ প্রাপ্য কালপ্রকর্ষণং ।

অন্তর্ভূমিং বিগাহেত মূলৈর্নৃষ্টিবিবর্জিতৈঃ ॥

এবং কুষ্ঠং সমুৎপন্নং ত্ৰি কালপ্রকর্ষতঃ ।

ক্রমেণ ধাতুন্‌ ব্যাপ্নোতি নরস্ত্যাপ্রতিকারিণঃ ॥

স্পর্শহানিঃ স্বেদনত্বমীষং কণ্ঠশ্চ জায়তে ।

বৈবৰ্ণ্যং কক্ষভাবশ্চ কুষ্ঠে ত্ৰি সগাশ্রিতে ॥

ত্বক্‌স্বাপো রোমহর্ষশ্চ স্বেদস্ত্যভিপ্রবর্তনম্ ।

কণ্ঠক্লিপুযকর্ষেচব কুষ্ঠে শোণিতসংশ্রিতে ॥

বাহুল্যং বক্তৃশোষশ্চ কার্কশ্চ পিড়কোদ্যমঃ ।

তোদঃ স্ফোটঃ স্থিরত্বঞ্চ কুষ্ঠে মাংসসমাশ্রিতে ॥

দৌর্গন্ধ্যমুপদেহশ্চ পূষোহথ ক্রিময়ন্তথা ।

গাত্রাণাং ভেদনঞ্চাপি কুষ্ঠে মেদঃসমাশ্রিতে ॥

নাসাভজ্ঞোহক্ষিরাগশ্চ কতে চ ক্রিমিসম্ভবঃ ।  
 ভবেৎ স্বরোপীযাতশ্চ অস্থিমজ্জসমাপ্তিতে ॥  
 কোণ্যং গতিকরোহিদ্ধানাং সম্ভেদঃ কতসর্পণং ।  
 শুক্রস্থানগতে লিঙ্গং প্রাপ্তকৃতানি তথৈব চ ॥  
 স্ত্রীপুংসরোঃ কুষ্ঠদোষাদুফ্যুশোণিতশুক্ররোঃ ।  
 যদপত্যন্তরোজাতং জেয়ং তদপি কুষ্ঠিতং ।  
 কুষ্ঠমাস্রবতঃ সাধ্যং ব্রহ্মকুপিশিতাত্মিতম্ ॥  
 মেদোগতং ভবেচ্ছাপ্যমসাধ্যমত উত্তরং ।  
 ব্রহ্মস্ট্রীসজ্জনবধপরম্ভরণাদিভিঃ ॥  
 কৰ্ম্মভিঃ পাপরোগাশ্চ প্রাভুঃ কুষ্ঠশ্চ সম্ভবং ।  
 ত্রিয়তে যদি কুষ্ঠেন পুনর্জ্ঞাতেহপি গচ্ছতি ॥  
 নাতঃ কৰ্ম্মতরো রোগো যথাকুষ্ঠং প্রকীৰ্ত্তিতং ।  
 আহারাচাররোঃ প্রোক্তামাস্থায় মহতীং ক্রিয়াং ॥  
 ঔষধীনাং বিশিষ্টানাং তপসশ্চ নিষেবণাং ।  
 যন্তেন মুচ্যতে জন্তুঃ স পুণ্যাদ্ধতিমাপ্নুয়াৎ ॥  
 প্রসঙ্গাদাভ্রসংস্পর্শান্নিস্বাসাং সহভোজনাং ।  
 সহশয্যাসনাচ্চাপি বস্ত্রমাল্যানুলেপনাং ॥  
 কুষ্ঠং জ্বরশ্চ শোষশ্চ নেত্রাভিষ্যন্দ এব চ ।  
 ঔপসর্গিকরোগাশ্চ সংক্রামন্তি নরান্নরং ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ প্রমেহনিদানং ব্যাখ্যাশ্রামঃ ।

দিবাস্প্রাণ্যায়ামালস্যপ্রসক্তং শীতলস্নিগ্ধমধুরমেত্তদ্রবান্নপান-  
 সেবিনং পুরুষং জ্ঞানীয়াৎপ্রমেহী ভবিষ্যতীতি । তস্য চৈবং  
 প্ররক্তশ্চাপরিপক্বা এব বাতপিত্তলৈশ্চাণো যদা মেদসা সর্ষৈকত্বমু-

পেত্য মূত্রবাহিষ্রোতাংশ্চানুসৃত্যধোগদ্বাবস্তেদুখমাত্রিত্য নিৰ্ভিত্তন্তে  
তদা প্রমেহান্ জনয়ন্তি । তেবাস্ত পূৰ্বরূপাণি হস্তপাদতলদাহঃ  
স্নিগ্ধপিচ্ছিলগুৰুতা গাত্রাণাং মধুরশুক্ৰমূত্রতা তন্মাসাদঃ পিপাসা  
দুৰ্গন্ধশ্চ শ্বাসস্তালুগলজিহ্বাদন্তেষু মলোৎপত্তিৰ্জটিলীভাবঃ কেশানাং  
রুদ্ধিশ্চ নথানাং । তত্রাবিলপ্রভূতমূত্রলক্ষণাঃ সৰ্ব্বএব প্রমেহাঃ  
সৰ্ব্বএব সৰ্ব্বদোষসমুৎথাঃ সহপিড়কাভিঃ ।

তত্র কফাদুদকেক্ষুসুরাসিকতাশর্শনৈর্বণপিষ্টসান্দ্রশুক্ৰফেনমেহাঃ  
দশ সাধ্যা দোষদূষ্যাণাং সমক্রিয়ত্বাৎ । পিত্তাশ্লীলহরিদ্রাশ্লকারমঞ্জি-  
ষ্ঠাশোণিতমেহাঃ ষট্ ষাণ্য দোষদূষ্যাণাং বিষমক্রিয়ত্বাৎ । বাতাৎ-  
সম্পির্কসাক্ষৌদ্রহস্তিমেহাশ্চত্বারোহসাধ্যতমা মহাতায়িকত্বাৎ ।

তত্র বাতপিত্তমেদোভিরষিতঃ শ্লেষ্মা শ্লেষ্ম-প্রমেহান্ জনয়তি  
বাতকফশোণিতমেদোভিরষিতং পিত্তং পিত্তপ্রমেহান্ কফপিত্ত-  
বসামজ্জমেদোভিরষিতো বায়ুর্বাতপ্রমেহান্ ।

তত্র শ্বেতমবেদনমুদকসদৃশমুদকমেহী মেহতি ইক্ষুরসতুল্যমি-  
ক্ষুমেহী সুরামেহী সুরাতুল্যং সৰুজং সিকতানুবিদ্ধং সিকতামেহী  
শর্শনৈঃ সৰুফং মৃৎস্রং শর্শনৈর্মেহী বিশদং লবণতুল্যং লবণমেহী কৃষ্ণ-  
রোমা পিষ্টরসতুল্যং পিষ্টমেহী আবিলং সান্দ্রং সান্দ্রমেহী শুক্ৰ-  
তুল্যং শুক্রমেহী স্তোকং স্তোকং সফেনং ফেনমেহী মেহতি ।

অত উর্দ্ধং পিত্তনিমিত্তান্বক্ষ্যামঃ । সফেনমচ্ছং নীলং নীলমেহী-  
মেহতি সদাহং হরিদ্রাভং হরিদ্রামেহী অশ্লরসগন্ধমস্রমেহী অ্রুত-  
ক্ষারপ্রতিমং ক্ষারমেহী মঞ্জিষ্ঠোদকপ্রকাশং মঞ্জিষ্ঠামেহী শোণিত-  
প্রকাশং শোণিতমেহী মেহতি ।

অত উর্দ্ধং বাতনিমিত্তান্বক্ষ্যামঃ । সম্পির্কঃ প্রকাশং সম্পির্কেহী  
মেহতি বসাপ্রকাশং বসামেহী ক্ষৌদ্ররসবর্ণং ক্ষৌদ্রমেহী মত্তমাতঙ্গ-  
বদনুপ্রলঙ্ঘং হস্তিমেহী মেহতি ।

মক্ষিকোপসম্পর্গমালস্তং মাংসোপচয়ঃ প্রতিজ্ঞায়ঃ শৈথিল্যা-

রোচকাবিপাকাঃ কফপ্রসেকচ্ছর্দিনিজ্রাকাসাশ্বাসাশ্চেতি শ্লেষজানা-  
মুপদ্রবাঃ ।

রুষণরোরবদয়গং বস্তিভেদো মেদ্রতোদো হৃদিশূলমল্লীকাজ্বর-  
তীসারারোচকা বমথুঃ পরিধূমায়নং দাহো মূৰ্ছা পিপাসা নিদ্রানাশঃ  
পাণ্ডুরোগঃ পীতবিধূজ্বরেতি পৈত্তিকানাম্ । হৃদগ্রহোলৌপমনিদ্রা  
স্তম্ভঃ কম্পঃ শূলং বন্ধপুরীষজ্বরেতি বাতজ্ঞানাম্ । এবমেতে বিংশতি  
প্রমেহাঃ সোপদ্রবা ব্যাধ্যাতাঃ । তত্র বসামেদোভ্যামতিপন্নশরীরস্থ  
ত্রিভিদোর্দৈষেচানুগতধাতোঃ প্রমেহিণো দশ পিড়কা জায়ন্তে ।  
তত্থা ।

শরাবিকা সর্ষপিকা কচ্ছপিকা জালিনী বিনতা পুজিগী মম্বরিকা  
অলজী বিদারিকা বিদ্রধিকা চেতি ।

শরাবমাত্রা তজপা নিম্নমধ্যা শরাবিকা ।

গৌরসর্ষপসংস্থানা তৎপ্রমাণা চ সর্ষপী ॥

সদাহা কূর্ম্মসংস্থানা জেয়া কচ্ছপিকা বুধৈঃ ।

জালিনী তীব্রদাহা তু মাংসজালসমারতা ॥

মহতী পিড়কা নীলা পিড়কা বিনতা স্মৃতা ।

মহত্যাপ্পাচিতা জেয়া পিড়কা সা তু পুজিগী ॥

মম্বরসমসংস্থানা জেয়া সা তু মম্বরিকা ।

রক্তসিতা স্ফোটবতী দাক্ষণা ত্বলজী ভবেৎ ॥

বিদারী কন্দবহৃত্তা কঠিনা চ বিদারিকা ।

বিদ্রধেল্লক্ষণৈরযুক্তা জেয়া বিদ্রধিকা বুধৈঃ ॥

যে যম্ময়াঃ স্মৃতা মেহান্তেষামেতান্ত তৎকৃত্যঃ ।

ঔদে হৃদি শিরস্তংসে পৃষ্ঠে মর্ম্মণি চোশ্বিতাঃ ,

সোপদ্রবা দুর্ব্বলস্ত পিড়কাঃ পরিবর্জয়েৎ ।

ক্লেশং শরীরং নিপ্পীড়্য মেদোমজ্জবসায়ুতঃ ॥

অথঃ প্রক্রমতে বায়ুস্তেনাসাধ্যান্ত বাতজাঃ ।

প্রমেহপূৰ্ণরূপাণামাকৃতিৰ্যত্র দৃশ্যতে ॥

কিঞ্চিচ্চাপ্যধিকং মূত্রং তং প্রমেহিণ্যাদিশেৎ ।

ক্লেশাশ্রদ্ধানি বা যস্মিন্ পূৰ্ণরূপাণি মানবে ॥

প্রসূতমূত্রমত্যাৰ্থং তং প্রমেহিণ্যাদিশেৎ ।

পিড়কাপীড়িতং গাতৃমুপস্ফুটমুপস্রবৈঃ ॥

মধুমেহিনমাচেষ্টে স চাসাধ্যঃ প্রকীর্তিতঃ ।

স চাপি গমনাৎস্থানং স্থানাদাসনমিচ্ছতি ॥

আসনাদ্বৃগুতে শয্যাং শয়নাৎস্বপ্নমিচ্ছতি ।

যথাহি বর্ণনাং পঞ্চানামুৎকর্ষাপকর্ষকৃতেন সংযোগবিশেষেণ  
শবলবজ্রকপিলকপৌতমেচকাদীনাং বর্ণনামনেকেষামুৎপত্তিৰ্ভবতি ।  
এবমেব দোষধাতুমলাহারবিশেষেণোৎকর্ষাপকর্ষকৃতেন সংযোগ-  
বিশেষেণ প্রমেহাণাং নানাকারণং ভবতি । ভবতি চাত্ত ।

সর্বত্র প্রমেহাস্তু কালেনাপ্রতিকারিণঃ ।

মধুমেহডমায়ান্তি তদাহসাধ্যা ভবন্তি হি ॥

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ উদরাণাং নিদানং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

ধ্বস্তরিধর্মভূতাং বরিষ্ঠে রাজর্ষিরিন্দ্রপ্রতিমো বভূব ।

ব্রহ্মর্ষিপুত্রং বিনয়োপপন্নং শিষ্যং শুভং সুশ্রুতমম্বশাং সঃ ॥

পৃথক্সমস্তৈরপি চেহদোষৈঃ প্রীহোদরং বজ্রগুদং তথৈব ।

আগন্তুকং সপ্তমমক্ষমঞ্চোদকোদরং চেতি বদন্তি তানি ॥

সুদুর্বলান্নৈরহিতাশনস্ত সংশ্লিপ্তান্ননিষেবণাদ্বা ।

স্নেহাদিমিথ্যাচরণাচ্চ জন্তোর্বৃদ্ধিং গতাঃ কোষ্ঠমভিপ্রপন্নাঃ ॥

ওল্লাকৃতিব্যঞ্জিতলক্ষণানি কুর্কন্তি যোরাগুদরাণি দোষাঃ ।

কোষ্ঠাহুপস্নেহবদম্মসারো নিঃসৃত্য হৃক্ষৌহনিলবেগনুন্নঃ ॥



ত্ৰুচঃ সমুন্নম্য শনৈঃ সমস্তাদ্বিবর্দ্ধমানো জঠরং করোতি ।  
 তৎপূর্বরূপং বলবর্ণকাজ্জবলীবিনাশো জঠরে হি রাজ্যঃ ॥  
 জীর্ণাপরিজ্ঞানবিদাহবতো বস্তো কজঃ পাদগতশ্চ শোফঃ ।  
 সংগৃহ পাশ্বেদরপৃষ্ঠনাভীর্ষদ্রব্ধতে ক্লমসিরাবনদ্ধং ॥  
 সশূলমানাহবদুগ্রেশদং সতোদভেদং পবনাত্মকং তৎ ।  
 যচ্চোষতৃণাজ্বরদাহযুক্তং পীতং সিরো যত্র ভবন্তি পীতাঃ ॥  
 পীতাক্ষিবিগ্নূত্রনখাননশ্চ পিত্তোদরং তচ্চ চিরাতিরুদ্ধি ।  
 যচ্ছীতলং শুক্লসিরাবনদ্ধং গুরু স্থিরং শুক্লনখাননশ্চ ॥  
 শ্লিষ্ণং মহচ্ছোফযুতং সমাদং কফোদরং তচ্চ চিরাতিরুদ্ধি ॥  
 ত্রিয়োহ্নপানং নখরোমমূত্রবিড়ার্তবৈষু ক্তমসাধুরতাঃ ।  
 যস্মৈ প্রযচ্ছন্ত্যরয়ো গরাংশ্চ দুষ্টিদ্বুদ্বীবিষমেবনাদ্ধা ॥  
 তেনাশু রক্তং কুপিতাশ্চ দোষাঃ কুর্কন্তি ঘোরং জঠরং ত্রিলিঙ্গং ।  
 তচ্ছীতবাতাশ্রমমুত্তবেষু বিশেষতঃ কুপ্যতি দহতে চ ॥  
 স চাতুরো মুচ্ছতি সম্প্রসক্তং পাণ্ডুঃ ক্লশঃ শুয্যতি তৃষ্ণা চ ।  
 প্রকীৰ্ত্তিতং দুষ্যদরক্ত ঘোরং প্লীহোদরং কীৰ্ত্তয়তো নিবোধ ॥  
 বিদাহতিষান্দিরতশ্চ জন্তোঃ প্রদুষ্কমত্যর্থমশ্বকৃ কফশ্চ ।  
 প্লীহাতিরুদ্ধিং সততং করোতি প্লীহোদরং তৎপ্রবদন্তি তজ্জাঃ ॥  
 বামে চ পাশ্বে পরিরুদ্ধিমেতি বিশেষতঃ সীদতি চাতুরোহত্র ।  
 মন্দজ্বরান্নিঃ কফপিত্তনিজৈরুপজতঃ ক্ষীণবলোহতিপাণ্ডুঃ ॥  
 সব্যোতরশ্মিন্ যক্লতি প্রদুষ্টি জেয়ং যক্লদাল্যুদরং তদেব ।  
 যশ্চাস্ত্রমলৈরুপলেপিভিৰ্বা বাল্যশ্মভিৰ্বা সহিতৈঃ পৃথগ্ধা ॥  
 সঞ্চীয়তে তত্র মলঃ সদোষঃ ক্রমেণ নাভ্যামিবসকরোহি ।  
 নিকষাতে চান্ত গুদে পুরীষং নিরেতিরুদ্ধাদপি চাম্পম্পং ॥  
 হৃন্নাভিমধ্যে পরিরুদ্ধিমেতি যচ্চোদরং বিট্‌সমগন্ধিকঞ্চ ।  
 প্রচ্ছদয়ন্ বদ্ধগুদো বিভাব্যন্ততঃ পরিজ্ঞাব্যুদরং নিবোধ ॥  
 শল্যং যদম্লোপহিতং তদন্ত্ৰং ত্রিনতি যশ্চাগতমন্ত্ৰা বা ।

তস্মাৎক্রতাত্মাৎসলিলপ্রকাশঃ স্রাবঃ অবৈদে গুদতন্ত্র তূয়ঃ ॥  
 নাভেরধশ্চোদরমেতি রুদ্ধিং নিস্তৃত্তেহতীব বিদহতে চ ।  
 এতৎ পরিঅব্যুদরং প্রদিশ্যৎ দকোদরং কীর্তয়তো নিবোধ ॥  
 যঃ স্নেহপীতোহপ্যনুবাসিতো বা বাস্তো বিরিক্তোহপ্যথ বা নিরুঢ়ঃ ।  
 পিবেজ্জনং শীতলমাশু তস্ত স্রোতাংসি হ্রযান্তি হি তদহানি ॥  
 স্নেহোপলিপ্তেষু বাপি তেহু দকোদরং পূর্ববদভ্যুপৈতি ।  
 স্নিগ্ধং মহৎসম্পরিত্তনাভি ভৃশোন্নতং পূর্ণমিবাঘ্রুনা চ ॥  
 যথা দৃতিঃ ক্ষুভ্যতি কম্পতে চ শকায়তে চাপি দকোদরং তৎ ।  
 আত্মানং গমনেহশক্তিদৌর্বল্যং হ্রবলাগ্নিতা ।  
 শোকঃ সদনমজ্ঞানং সঙ্কো বাতপুৰীষয়োঃ ॥  
 দাহস্ফুষ্ণা চ সর্কেষু জঠরেষু ভবন্তি হি ॥  
 অন্তে সলিলভাবস্ত ভজন্তে জঠরাগ্নি তু ।  
 সর্করণ্যেব পরীপাকাত্তদা তানি বিবর্জয়েৎ ॥

অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতে। মূঢ়গর্ভনিদানং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

গ্রামাধর্ম্যানবাহনাধ্বগমনপ্রস্থলনপ্রপতনপ্রশ্লিডনধাবনাভিঘাতবিষম-  
 শয়নাসনোপবাসবেগাভিঘাতাতিক্রমকটুতিক্তভোজনশাকাতিক্কার-  
 সেবনাতিসারবমনবিরেচনপ্রেচ্ছোলনাজীর্ণগর্ভশাতনপ্রতৃতিভির্বিশে-  
 বৈর্বন্ধনান্মুচ্যতে গর্ভঃ ফলমিব রস্তবন্ধনাদভিঘাতবিশেষৈঃ । স  
 বিমুক্তবন্ধনো গর্ভাশয়মতিক্রম্য যক্লংগ্লীহাস্ত্রবিবরৈরজস্রং সমানঃ  
 কোষ্ঠসঙ্কোভমাপাদয়তি তস্তা জঠরসঙ্কোভাভাস্বরূপানোমূঢ়ঃপার্শ্ব-  
 বন্তিশীর্ষোদরযোনিশূলানাহযুত্রসজ্ঞানামস্ততমমাপাশ্রু গর্ভং ব্যাপা-  
 দয়তি তকর্ণং শোণিতস্রাবেন তমেব কদাচিৎস্থিহ্নক্লমসম্যাগাগতম-

পতাপথমুপ্রাপ্তমনিরশ্তমানমপানবৈগুণ্যসংমোহিতং গৰ্ভং মূঢ়গৰ্ভ  
মিত্যাচক্ষতে । ততঃ স কীলঃ প্রতিধুরো বীজকঃ পরিষইতি ।  
তত্র উৰ্দ্ধবাহুশিরঃপাদো যো যোনিমুখং নিৰুণজ্জি কীল ইব স  
কীলঃ । নিঃসৃতহস্তপাদশিরাঃ কায়সঙ্গী প্রতিধুরঃ । যন্তু নির্গচ্ছ-  
ত্যেকশিরোভূজঃ স বীজকঃ । পরিষইব যোনিমুখমারুত্য তিষ্ঠেৎ  
স পরিষ ইতি চতুর্বিধো ভবতীত্যেকো ভাষন্তে তন্তু ন সম্যক্  
কস্মাৎ স যদা বিগুণানিলপ্রপীড়িতোহপতাপথমনেকধা প্রতি-  
পত্ততে তদা সঙ্ঘাৎ হীয়তে । তত্র কশ্চিৎ দ্বাভ্যাং সন্ধিভ্যাং  
যোনিমুখং প্রতিপত্ততে কশ্চিদাভুগ্নৈকসন্ধিরেকেন । কশ্চিদা-  
ভুগ্নসন্ধিশরীরঃ স্ফিগ্দেশেন তিৰ্য্যগাগতঃ । কশ্চিদ্রঃপার্শ্ব-  
পৃষ্ঠানামন্ততমেন যোনিদ্বারং পিধায়াবতিষ্ঠতে । অন্তঃপার্শ্বপরন্ত-  
শিরাঃ কশ্চিদেদেকেন বাহুনা, কশ্চিদাভুগ্নশিরা বাহুদ্বয়েন । কশ্চিদা-  
ভুগ্নমধ্যো হস্তপাদশিরোভিঃ । কশ্চিদেদেকেন শক্খা যোনিমুখমভি-  
প্রতিপত্ততেহপরেণ পায়ুমিত্যষ্টবিধা মূঢ়গৰ্ভগতিকদ্দিষ্টা সমাসেন ।  
তত্র দ্বাবন্ত্যাবসাধো মূঢ়গৰ্ভো শেষানপি বিপরীতেন্দ্রিয়ার্থাক্ষেপ-  
কযোনিত্রংশমস্বরণমক্ললস্থাসকাসত্রমনিপীড়িতান্ পরিহরেৎ ।

ভবন্তি চাত্র ।

কালস্ত পরিণামেন মুক্তং ব্রূতাংখাফলম্ ।  
প্রপত্তেত স্বভাবেন নাত্থথা পতিতুং ফলম্ ॥  
এবং কালপ্রকর্ষণে মুক্তো নাদীবিবন্ধনাৎ ।  
গৰ্ভাশয়স্থো যো গৰ্ভো জননায় প্রপত্ততে ॥  
ক্লমিবাতাভিঘাতৈস্ত তদেবোপক্রতং ফলম্ ।  
পতত্যকালেহপি যথা তথা শ্রাদ্দার্ভবিচ্যুতিঃ ॥  
আচতুর্থাত্তৌ মাসাৎ প্রত্ৰবেদার্ভবিচ্যুতিঃ ।  
ততঃ স্থিরশরীরস্ত পাতঃ পঞ্চমষষ্ঠয়োঃ ॥

ପ୍ରବିଧ୍ୟାତି ଶିରୋ ଯା ତୁ ଶୀତାଂଶୁ ନିରପଞ୍ଚମା ।  
 ନୀଳୋଦ୍ଧତସିରା ହସ୍ତି ସା ଗର୍ଭଂ ମତ ଶାନ୍ତିଃ ତଥା ॥  
 ଗର୍ଭାମ୍ପନ୍ନନମାବିନାଂ ପ୍ରଣାଶଃ ଶ୍ରୀବତ୍ସାଂଶୁତା ।  
 ଭବତ୍ୟୁଦ୍ଧାମପୁତ୍ରାଂଶୁ ଶୂଳଂ ଚାନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମିତେ ଶିର୍ଷୋ ॥  
 ସାନମାଗନ୍ଧୁତିର୍ଯ୍ୟାତୁରୁପତାପିଃ ପ୍ରମିତଃ ।  
 ଗର୍ଭୋ ବ୍ୟାପତ୍ତତେ କୁର୍ବେ ବ୍ୟାଧିଭିଷ୍ଟ ପ୍ରମିତଃ ॥  
 ବସ୍ତ୍ରମାରବିପନ୍ନାୟାଃ କୁର୍ବେ ପ୍ରମୁଦତେ ଯଦି ।  
 ତଂ କ୍ଷଣାଦ୍ଧ୍ୟକାଳେ ତଂ ପାଟୟିତ୍ବୋଦ୍ଧରେନ୍ଦ୍ରିୟକ୍ ॥

ନବମୋଽଧ୍ୟାୟଃ ।

ଅଥାତୋବିଦ୍ରୁଧୀନାଂ ନିଦାନଂ ବାଧ୍ୟାନ୍ୟାମଃ ।

ସର୍ବାମରଣକଃ ଶ୍ରୀମାନ୍ନିମିତାନ୍ତରଭୂମିପଃ ।  
 ଶିଷ୍ୟାୟୋବାଚ ନିଧିଲମିଦଂ ବିଦ୍ରୁଧିଲକ୍ଷଣଂ ॥  
 ଦ୍ଵଘ୍ରାନ୍ତମାଂସମେଦାଂସି ପ୍ରଦୃଶ୍ୟାନ୍ତ୍ରସମାସ୍ତ୍ରିତାଃ ।  
 ଦୋଷାଃ ଶୋକଂ ଶନୈର୍ଯ୍ୟୋରଂ ଜନୟନ୍ତ୍ୟଘ୍ନିତା ଭୂଷମ୍ ॥  
 ମହାମୂଳଂ କଞ୍ଜାବନ୍ତଂ ବ୍ରତଂ ଚାପ୍ୟଥବାୟତଂ ।  
 ତମାହୁର୍ବିଦ୍ରୁଧିଂ ସ୍ତ୍ରୀରା ବିଜ୍ଞେୟଃ ସତ୍ତ୍ଵବିଧଃ ମତଃ ॥  
 ପୃଥଗ୍ଦୋଷାଃ ସମସ୍ତେଷ୍ଚ କ୍ଷତେନାପ୍ୟାହୁଃ ତଥା ।  
 ସମ୍ପ୍ରାମପି ହି ତେବାହୁଃ ଲକ୍ଷଣଂ ସଂପ୍ରବକ୍ଷ୍ୟାତେ ॥  
 କୁଞ୍ଜାବନ୍ତଃ କାଂସା ପକ୍ଷୋ ଭୂଷମତ୍ୟର୍ଥବେଦନଃ ।  
 ଚିତ୍ରୋଽନ୍ଧାନପ୍ରମାକ୍ଷ ଶିବିଦ୍ରୁଧିର୍ବାତସନ୍ତବଃ ॥  
 ପକ୍ଷୋଦ୍ଧୃଷ୍ଟସଂକ୍ଷାଶଃ ଶ୍ରୀବତ୍ସାଂ ବା ଜ୍ଵରଦାହବାନ୍ ।  
 କ୍ଷିପ୍ତୋଽନ୍ଧାନପ୍ରମାକ୍ଷ ଶିବିଦ୍ରୁଧିଃ ପିତ୍ତସନ୍ତବଃ ॥  
 ଶରାବସଦୃଶଃ ପାଞ୍ଚୁଃ ଶୀତଃ ଶ୍ଳେଷ୍ମୋଽପ୍ୟଧେଦନଃ ।  
 ଚିତ୍ରୋଽନ୍ଧାନପ୍ରମାକ୍ଷ ସକୃତଃ କଫୋଽସ୍ଥିତଃ ॥

তনুপীতসিতাশ্চৈষামাত্রাবাঃ ক্রমশঃ স্মৃতাঃ ।  
 নানারূপকজাত্রাবো ঘাটালো বিষমো মহান্ ॥  
 বিষমং পচ্যতে বাপি বিদ্রমিঃ সান্নিপাতিকঃ ॥  
 তৈস্তৈর্ভাবৈরভিহতে কতে চাপথ্যসেবিনঃ ।  
 কতোহ্য বায়ুবিসৃতঃ সরক্তং পিত্তমীরয়েৎ ॥  
 জ্বরভূষণ চ দাহশ্চ জায়তে তদ্র দেহিনঃ ।  
 এষ বিদ্রমিরাগন্তুঃ পিত্তবিদ্রমিলক্ষণঃ ॥  
 কৃষ্ণস্ফোটান্নতঃ শ্রাবস্তীত্রদাহকজাজ্বরঃ ।  
 পিত্তবিদ্রমিলিঙ্গস্ত রক্তবিদ্রমিকচ্যতে ॥  
 উক্তা বিদ্রমরো হেতে তেষমাধ্যস্ত সর্বজঃ ।  
 আভ্যন্তরানতত্ত্বং বিদ্রমীন্ পরিচক্ষতে ॥  
 গুৰ্বসাম্র্যবিকঙ্কান্নশুদ্ধসংক্রিন্নভোজনাৎ ।  
 অতিব্যায়ব্যায়ামবেগাঘাতবিদাহিভিঃ ॥  
 পৃথক্ সন্তুয় বা দোষাঃ কুপিতা গুল্মরূপিনম্ ।  
 বল্লীকবৎ সমুল্লক্ষমন্তঃ কুৰ্বন্তি বিদ্রমি ॥  
 গুদে বস্তিमुखে নাভ্যাং কুক্ষৌ বক্ষণরো স্তথা ।  
 রকরোঃ প্লীহি যকৃতি হৃদয়ে ক্লোমি বা তথা ।  
 তেষাং লিঙ্গানি জানীয়াদাহবিদ্রমিলক্ষণৈঃ ।  
 আমপট্টকযণীয়েন পকাপকং বিনির্দিশেৎ ॥  
 অধিষ্ঠানবিশেষেণ লিঙ্গং শৃণু বিশেষতঃ ।  
 গুদে বাতনিরোধস্তু বস্তৌ কৃচ্ছ্রান্ণমূত্রতা ॥  
 নাভ্যাং হিকা তথাটোপঃ কুক্ষৌ মাকতকোপনম্ ।  
 কটীপৃষ্ঠগ্রহস্তীত্রো বক্ষণোথ্যে তু বিদ্রমৌ ॥  
 রকরোঃ পার্শ্বস্কোচঃ প্লীহুল্লুহাসাবরোধনম্ ।  
 সর্বদ্বপ্রগ্রহস্তীত্রো হৃদিশূলশ্চ দাক্ষণঃ ॥  
 শ্বাসো যকৃতি তৃষ্ণা চ পিপাসা ক্লোমজেহধিকা ।

আমো বা যদি বা পকো মহাস্বা যদি চেতরঃ ॥  
 সর্বো মন্থোখিতশ্চাপি বিদ্রমিঃ কৰ্ম উচ্যতে ।  
 নাভেকপরিজাঃ পকা যান্ত্যুর্দ্ধমিতরে ব্ধঃ ॥  
 জীবত্যধো নিশ্রুতেষু শ্রুতেষুর্দ্ধন জীবতি ।  
 হ্নাভিবস্তুবর্জ্যা যে তেষু ভিন্নেষু বাহতঃ ॥  
 জীবেৎ কদাচিৎপুরুষো নেতরেষু কদাচন ।  
 স্ত্রীণামপপ্রজাতানাং প্রজাতানাং তথাহিহিতৈঃ ॥  
 দাহজ্বরকরো ঘোরো জায়তে রক্তবিদ্রমিঃ ।  
 অপি সম্যকপ্রজাতানামস্ফারাদনিঃসৃতং ॥  
 রক্তজং বিদ্রমিৎ বিষ্ঠাৎ কুক্ষৌ মক্লসংজিতং ।  
 সপ্তাহান্নোপশান্তশ্চেততোহসৌ সংপ্রপচ্যতে ।  
 বিশেষমথ বক্ষ্যামি স্পষ্টং বিদ্রমিগুণায়োঃ ।  
 তুল্যদোষসমুখানাদ্বিদ্রমেণ্ডল্যকশ্চ চ ॥  
 কন্মান্ন পচ্যতে গুল্মো বিদ্রমিঃ পাকমেতি চ ।  
 গুল্মাকারাঃ স্বয়ং দোষা বিদ্রমির্মাংসশোণিতে ॥  
 বিবরানুচরো ঐন্দ্রিরপ্সু বুদ্ধদকো যথা ।  
 এবং প্রকারো গুল্মস্ত তস্মাৎপাকং ন গচ্ছতি ।  
 মাংসশোণিতবাহুল্যাৎপাকং গচ্ছতি বিদ্রমিঃ ।  
 মাংসশোণিতহীনত্বাদ্গুল্মাঃ পাকং ন গচ্ছতি ।  
 গুল্মান্তিষ্ঠতি দোষে স্বে বিদ্রমির্মাংসশোণিতে ॥  
 বিদ্রমিঃ পচ্যতে তস্মাদ্গুল্মশ্চাপি ন পচ্যতে ।  
 হ্নাভিবস্তুজঃ পকো বর্জ্যো যশ্চ ত্রিদোষজঃ ॥  
 অথ মজ্জপরীপাকো ঘোরঃ সমুপজায়তে ।  
 সোহস্থিমাংসনিরোধেন দ্বারং ন লভতে যদা ॥  
 ততঃ স ব্যাধিনা তেন জ্বলনেনৈব দহতে ।  
 অস্থিমজ্জোন্মগা তেন শীৰ্ষ্যতে দহমানবৎ ॥

বিকারঃ শল্যভূতোহস্রং ক্লেশয়েদাতুরং চিরং ।  
 অথাস্ত কৰ্ম্মণা ব্যাধির্দারকু লভতে যদা ॥  
 ততো মেদঃপ্রভং স্নিগ্ধং শুক্লং শীতমথো গুরু ।  
 ভিন্নেহস্থি নিম্নবেৎপুষ্যমেতদস্থিগতং বিদ্বঃ ॥  
 বিত্রধিৎ শাস্ত্রকুশলাঃ সৰ্বদোবকজাবহং ॥

দশমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো বিসৰ্পনাড়ীস্তনরোগনিদানং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

দ্রব্বাঃসশোণিতগতাঃ কুপিতাস্থ দোবাঃ  
 সৰ্ব্বাঙ্গসারিণমিহাস্থিতমাত্মনিজং ।  
 কুৰ্ব্বন্তি যং বিস্তমুন্নতমাশু শোফং  
 তং সৰ্ব্বতোবিসরণাক্ত বিসৰ্পমাত্ত্বঃ ॥  
 বাতাস্বকোহসিতমৃদুঃ পকষোহঙ্গমৰ্দ-  
 সম্ভেদতোদপবনজ্বরনিজযুক্তঃ ।  
 গঠৈর্ঘদা তু বিষমৈরতিদূষিতত্বা  
 ভুক্তঃ সএব কথিতঃ খলু বৰ্জ্জনীয়ঃ ॥  
 পিত্তাস্বকো দ্রুতগতিজ্বরদাহপাক-  
 ক্ষেপটপ্রভেদবহুলঃ ক্ষতজপ্রকাশঃ ।  
 দৌষপ্রবৃদ্ধিহতমাংসসিরো যদা স্তাৎ  
 স্রোতোজকৰ্দমনিভো ন তদা স সিধ্যৎ ॥  
 শ্লেষ্মাস্বকঃ সরতি মন্দমণীত্বপাকঃ  
 স্নিগ্ধঃ সিতঃ স্বঘথুরপ্পকগুত্রাকণ্ডুঃ ।  
 সৰ্ব্বাস্থকস্ত্রিবিধবর্ণকজোহবগাঢ়ঃ  
 পকো ন সিধ্যতি চ মাংসসিরাপ্রণাশাৎ ॥

সত্ত্বঃ ক্ষতব্রণমুপেত্য নরশ্চ পিতৃং  
 রক্তঞ্চ দোষবল্লশ্চ কৰোতি শৌক্ষং ।  
 শ্রাবং সলোহিতমতিজ্বরদাহপাকং  
 স্ফোটৈঃ কুলশ্চসদৃশৈরসিতৈশ্চ কীরণং ॥  
 সিধ্যন্তি বাতকফপিত্তকৃত্য বিসর্পাঃ  
 সৰ্ব্বাত্মকঃ ক্ষতকৃতশ্চ ন সিদ্ধিমেতি ।  
 পৈত্ৰানিলাবপি চ দর্শিতপূর্বলিঙ্গো  
 সর্বো চ মৰ্ম্মস্থ ভবন্তি হি রুচ্ছসাধাঃ ॥  
 শৌক্ষং ন পক্লমিতি পক্লমুপেক্ষতে যো  
 যো বা ব্রণং প্রচুরপুষ্পমসাদ্ব্যবহতং ।  
 অভ্যন্তরং প্রবিশতি প্রবিদার্য্য তশ্চ  
 স্থানানি পূর্ববিহিতানি ততঃ স পুষ্পঃ ॥  
 তস্তাতিমাত্রগমনাদ্ধাতিরিত্যতশ্চ  
 নাড়ীব যদ্বহতি তেন যতা তু নাড়ী ।  
 দোর্ব্বৈস্তিভির্ভবতি সা পৃথগেকশশ্চ  
 সংমুচ্ছিতৈ রপি চ শল্যনিমিত্ততোহিত্যা ॥  
 তত্রানিলাৎ পক্লবস্তুক্ষ্মমুখী সশূল্য  
 ফেনামুবিদ্ধমধিকং অবতি ক্ষপায়াং ।  
 তৃট্‌তাপতোদসদনজ্বরভেদহেতুঃ  
 পীতং অবত্যাধিকমুষ্ণমহঃস্থ পিত্তাং ॥  
 জেয়া কফাদ্বল্লঘনার্জুনপিচ্ছিলাত্রা  
 রাত্রিশ্রুতিঃ স্তিমিতককর্টিনা সকণ্ঠঃ ।  
 দোষদ্বয়াভিহিতলক্ষণদর্শনেন  
 তিস্রো গাতীর্ক্যতিকরপ্রভবান্ত বিজ্ঞাং ॥  
 দাহজ্বরশ্বসমমুচ্ছনবক্ত্রশোষা  
 যশ্চাং ভবন্ত্যভিহিতানি চ লক্ষণানি ।



তামাদিশেৎ পবনপিত্তকফপ্রকোপাৎ  
 ঘোরামশুক্কয়করীমিব কালরাত্রিম্ ॥  
 নষ্ঠৎ কথঞ্চিদগুমাত্র মুদীরিতেষু  
 স্থানেষু শল্যমচিরেণ গতিং করোতি ।  
 স্য ফেনিলং মথিতমচ্ছ মন্থস্থিমিশ্র  
 মুষ্ণং করোতি সহসা সৰুজাচ পিত্তং ॥  
 যাবত্যো গতয়ো যৈশ্চ কার্ণৈঃ সম্ভবন্তি হি ।  
 তাবন্তঃ স্তনরোগাঃ শূলুঃ স্ত্রীণাং তৈরেব হেতুভিঃ ॥  
 ধমতঃ সংরতদ্বারাঃ কত্বানাং স্তনসংগ্রিতাঃ ।  
 দোষাবিতরণাত্তাসাং ন ভবন্তি স্তনামন্নাঃ ॥  
 তাসামেব প্রজাতানাং গতিগীনাঙ্ক তাঃ পুনঃ ।  
 স্ভাবাদেব বিরতা জায়ন্তে সম্ভবন্ত্যতঃ ॥  
 রসপ্রসাদো মধুরঃ পক্বাহারনিমিত্তজঃ ।  
 ক্লৎস্নদেহাং স্তনো প্রাপ্তং স্তনমিত্যাভিধীয়তে ॥  
 বিশেষ্তেহপি দেহেষু যথা শুক্রং ন দৃশ্যতে ।  
 সৰ্ব্বদেহাঞ্জিতদ্বাচ্ শুক্ললক্ষণমুচ্যতে ॥  
 তদেব চেষ্টযুতেদর্শনাং স্মরণাদপি ।  
 শব্দসংশ্রবণাং স্পর্শাং সংহর্ষাচ্চ প্রবর্ততে ॥  
 স্নপ্ৰসন্নং মনস্তত্র হর্ষণে হেতুৰুচ্যতে ।  
 আহাররসযোনিহাদেবং স্তনমপি স্ত্রীনাং ॥  
 তদেবাপিত্যসংস্পর্শাদর্শনাং স্মরণাদপি ।  
 গ্রহণাচ্চ শরীরস্য শুক্রবৎ সম্ভবর্ততে ॥  
 মেহো নিরন্তরস্তত্র প্রস্রবে হেতুৰুচ্যতে ।  
 তৎকষায়ং ভবেদ্বাতাং কিণ্ডুঞ্চ প্লবতেহস্তসি ॥  
 পিত্তাদম্লঞ্চ কটুকং রাজ্যোহস্তসি চ পীতিকাঃ ।  
 কফাদঘনং পিচ্ছিলঞ্চ জলে চাপ্যবসীদতি ॥

সর্বৈহুঁ কৈঃ সর্বনিজমতিবাতাচ্চ হুবাতি ।  
 যৎকীরমুদকে কিণ্ডমেকীভবতি পাণ্ডুরং ॥  
 মধুরঞ্চাবিবর্ণঞ্চ প্রসন্নং তদ্বিনির্দিশেৎ ।  
 সন্ধীরৌ বাপ্যহুঁধৌ বা প্রাপ্য দোষঃ স্তনৌ জিয়াঃ ॥  
 রক্তং মাংসঞ্চ সন্মুখ্য স্তনরোগায় কপ্পাতে ।  
 পঞ্চানামপি তেষাম্ হিত্বা শোণিতবিজ্ঞপ্তিং ॥  
 লক্ষণানি সমানানি বাহুবিজ্ঞপ্তিলক্ষণৈঃ ।

একাদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো গ্রন্থ্যপচ্যবুদগলগণ্ডানাং নিদানং ব্যাখ্যাস্থ্যামঃ

বাতাদরো মাংসমস্কৃ প্রহুঁধীঃ সন্মুখ্য মেদশ্চ কফাবিক্রম্ ।  
 রক্তোন্নতং বিপ্রথিতক্ শোফং কুর্কস্ত্যতোগ্রন্থিরিতি প্রদিক্ষ্যঃ ॥  
 আযম্যতে ব্যাখ্যত এতি তৌদং প্রত্যশ্রুতে কৃত্যত এতি ভেদং ।  
 কৃষ্ণোহমৃদুর্কন্তিরিবাততশ্চ ভিন্নঃ অবৈচ্ছানিলজোহমচ্ছং ॥  
 দন্দহতে ধূপ্যতি চাতিমাত্রং পাপচ্যতে প্রজ্বলতীব চাপি ।  
 রক্তঃ সপীতোপ্যথবাপি পিত্তাভিন্নঃ অবৈচ্ছকমতীব চাত্মং ॥  
 শীতো বিবর্ণোহম্পকজোহতিকণুঃ পাষণবৎসংহননোপপন্নঃ ।  
 চিরাভিন্নক্লিষ্ট কফপ্রকোপাভিন্নঃ অবৈচ্ছক্লবনঞ্চ পূয়ং ॥  
 শরীরক্লিয়ক্লিষ্টহানিঃ শ্লিষ্টো মহানম্পকজোহতিকণুঃ ।  
 মেদঃকৃতো গচ্ছতি চাতিভিন্নে পিণ্যাকসম্পিঃপ্রতিমক্ মেদঃ ॥  
 ব্যায়ামজাতৈরবলশ্চ তৈস্তৈরাকিপ্য বাবুর্হি সিরাপ্রতানং ।  
 সংগীড্য সঙ্কোচ্য বিশোষ্য বাপি গ্রন্থিং করোতু্যন্নতমাশু বৃত্তম্ ॥  
 গ্রন্থিঃ সিরাজঃ স তু কৃচ্ছমাধো ভবেত্তদি স্মাৎসকজ্জশ্চলশ্চ ।  
 অকক্ সএবাপ্যচলো মহাংশ মন্থোশ্চিতশ্চাপি বিবর্জনীয়াঃ ॥

হন্থিকক্ষাকবাহসন্ধিমত্তাগলেবৃপচিত্ত মেদঃ ।  
 গ্রন্থিং স্থিরং রুত্তমথায়তং বা স্নিগ্ধং কক্ষচাপ্পকজং করোতি ॥  
 তং গ্রন্থিভিশ্চামলকাস্থিমাত্রৈ র্গৎস্তাণ্ডজালপ্রতিমৈস্তথ্যৈঃ ।  
 অনন্তবর্ণৈ র্পচীর্যমানং চয়প্রকর্ষাদপচীং বদন্তি ॥  
 কণ্ঠযুতান্তেহপ্পকজঃ প্রভিন্নাঃ অবন্তি নশ্যন্তি ভবন্তি চাত্রে ।  
 মেদঃকফাভ্যাং খলু রোগএব সূদুস্তরো বর্ষগণানুবন্ধী ॥  
 গাত্রপ্রদেশে কচিদেব দোষাঃ সংমুচ্ছিতা মাংসমভিপ্রভূষ্য ।  
 রুত্তং স্থিরং মন্দকজং মহান্তমনপ্পমূলং চিররক্ষ্যপাকং ॥  
 কুর্ষন্তি মাংসোপচয়ঞ্চ শোফং তদবুদং শাস্ত্রবিদো বদন্তি ।  
 বাতেন পিত্তেন কফেন চাপি রক্তেন মাংসেন চ মেদসা চ ॥  
 তজ্জায়তে তস্য চ লক্ষণানি গ্রন্থৈঃ সমানানি সদা ভবন্তি ।  
 দোষাঃ প্রভৃফৌ কধিরং সিরাস্ত সংপীড্য সংকোচ্য গতস্ত পাকং ॥  
 সাত্রাবমুন্নহতি মাংসপিণ্ডং মাংসাক্ষুঁরৈরাচিতমাশু রদ্ধিং ।  
 অবতাজ্জত্রং কধিরং প্রভৃফমসাধ্যমেতক্রধিরাস্ত্রকং স্ত্যং ॥  
 রক্তক্ষয়োপত্রবপীড়িতত্বাং পাণ্ডুৰ্ভবেদবুদপীড়িতস্ত ।  
 মুষ্টিপ্রহারাদিভিরর্দিতেহঙ্গে মাংসং প্রভৃফং প্রকরোতি শোফং ॥  
 অবেদনং স্নিগ্ধমনত্তবর্ণমপাকমশ্যোপমমপ্রচাল্যং ।  
 প্রভৃফমাংসস্য নরস্য বাতমেতন্তুবেদমাংসপরাগস্ত ॥  
 মাংসার্কুদং হেতদসাধ্যমুক্তং সাধ্যোদ্বপীমান্যুপবর্জয়েত্তু ।  
 সংপ্রক্ষতং মর্ষগি যচ্চ জাতং স্রোতঃসু বা যচ্চ ভবেদচাল্যং ॥  
 যজ্জায়তেহত্বংখলু পূর্বজাতে জেয়ং তদধার্কুদ মর্ববুদজৈঃ ।  
 যদ্বন্দজাতং যুগপৎক্রমাচ্চা দ্বিরর্কুদং তচ্চ ভবেদসাধ্যং ॥  
 ন পাকমায়ান্তি কফাধিকত্বাশ্চোদোহধিকত্বাচ্চ বিশেষতস্ত ।  
 দোষস্থিরত্বাদ্গুথনাচ্চ তেষাং সর্ব্বার্কুদাত্তেব নিসর্গতস্ত ॥  
 বাতঃ কক্ষশৈচব গলে প্ররজ্যে মত্তেতু সংস্থত্যা তথৈব মেদঃ ।  
 কুর্ষন্তি গণ্ডং ক্রমশঃ স্থলিজৈঃ সমন্বিতং তং গলগণ্ডমাহঃ ॥

তোদান্বিতঃ কৃষ্ণসিরাবনদ্ধঃ কৃষ্ণোহকণো বা পবনাস্ককস্ত ।  
 মেদোহস্থিতশ্চোপচিতশ্চ কালাস্তবেৎ প্রদিক্ষে চ গলে কজ্জশ্চ ॥  
 পাকব্যযুক্তশ্চিররুদ্ধাপাকো যদৃচ্ছয়া পাকমিয়াৎ কদাচিৎ ।  
 বৈরশ্যমাস্ত্য চ তস্য জন্তোৰ্ভবেত্তথা তালুগলপ্রশোষঃ ॥  
 স্থিরঃ সর্বর্ণোহপ্পকণ্ডগ্রকণ্ডঃ শীতো মহাংশচাপি কফাস্ককস্ত ।  
 চিরাভিরুদ্ধিং কুরুতে চিরাহা প্রপচ্যতে মন্দকজং কদাচিৎ ॥  
 মাধুর্যমাস্ত্য চ তস্য জন্তোৰ্ভবেত্তথা তালুগলপ্রলেপঃ ।  
 শ্লিষ্টো মূহঃ পাণ্ডুরনিষ্কগন্ধো মেদঃকৃতো নীৰুগথাতিকণ্ডঃ ॥  
 প্রলম্বতেহলাব্দদম্পমূলো দেহানুরূপকয়রুদ্ধিযুক্তঃ ।  
 শ্লিষ্টাস্ততা তস্য ভবেচ্চ জন্তোৰ্গলেন শব্দং কুরুতে চ নিত্যং ॥  
 রুদ্ধাৎ স্বসন্তং মূহ সৰ্ব্বগাত্রং সংবৎসরাতীতমরোচকার্ত্তং ।  
 কীনন্ত বৈত্থো গলগণ্ডিনং তং ভিন্নস্বরং চৈব বিবজ্জয়েত্তু ॥

নিবদ্ধঃ স্বয়থুর্য়স্য মুঞ্চবলম্বতে গলে ।

মহান্বা যদি বা হ্রস্বস্তং গণ্ডমিতি নির্দিশেৎ ॥

দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো বৃদ্ধ্যুপদংশল্লীপদানাং নিদানং ব্যাখ্যাস্ত্যামঃ ।

বাতপিত্তশ্লেষশোণিতমেদোমূত্রাত্ত্বনিমিত্তাঃ সপ্ত বৃদ্ধয়ঃ ।

তাসাং মূত্রাত্ত্বনিমিত্তে বৃদ্ধী বাতসমুখে কেবলমুৎপত্তিহেতুরতমঃ ॥  
 অধঃপ্রকৃপিতোহতমো হি দোষঃ ফলকোশবাহিনী রতিপ্রপ্ত  
 ধমনীঃ ফলকোশয়োর্বদ্ধিং জনয়তি তাং বৃদ্ধিমিত্যাচক্ষতে । তাসাং  
 ভবিষ্যতীনাং পূৰ্ব্বরূপাণি বস্তুকটীমুক্ষমেদ্রেষু বেদনা মারুতনিগ্রহঃ  
 ফলকোশশোফশ্চেতি ।

তত্রানিলপরিপূর্ণাং বস্তুমিবাততাং পক্কা মনিমিত্তানিলকজং  
 বাতবৃদ্ধি মাচক্ষতে । পাকোদ্ধবরসক্কাশাং জ্বরদাহোদ্ববতীং চাস্ত

সমুখানপাকাং পিত্তরুদ্ধিং, কঠিনামল্পবেদনাং শীতাং কণ্ঠমতীং  
শ্লেষ্মরুদ্ধিং কৃষ্ণক্ষোভাত্মতাং পিত্তরুদ্ধিলিজ্জাং রক্তরুদ্ধিং মূত্রস্ফীক্কাং  
কণ্ঠমতীম্পবেদনাং তালফলপ্রকাশাং মেদোরুদ্ধিং । মূত্রসন্ধারণ-  
শীলশ্চ মূত্ররুদ্ধিৰ্ভবতি স। গচ্ছতোহম্বুপূর্ণা দৃতিরিব ক্ষুভ্যতি মূত্র-  
রুদ্ধং বেদনাং স্বৰ্ণরোঃ স্বয়থুং কোশরোশচাপাদয়তি তাং মূত্ররুদ্ধিং  
বিজ্ঞাং । ভারহরণবলবদ্ধিগ্রহরক্ষপ্রপতনাদিভিরায়ামবিশেষৈৰ্ব্যায়ু-  
রতিপ্ররুদ্ধঃ প্রকৃপিতশ্চ স্থলান্ত্রস্তেতরশ্চ চৈকদেশং দ্বিগুণমাদায়াদ্বা-  
গত্বা বজ্জগৎসন্ধিমুপেত্য ঐন্দুরূপেণ স্থিত্বাইপ্রতিক্রিয়মাণে চ কাল-  
ান্তরেণ ফলকোশং প্রবিষ্ট মুক্ষশোফমাপাদয়ত্যাধ্বাতো বস্তুরিবা-  
ততঃ প্রদীৰ্ঘঃ শোফো ভবতি সশব্দমবপীড়িতশ্চোৰ্দ্ধমুপৈতি ।  
বিমুক্তশ্চ পুনরাধমতি তামজ্জরুদ্ধি মসাম্যামিত্যাচক্ষতে ।

তত্রাতিমৈথুনাৎ তত্রাক্ষচর্য্যায়া তথা ব্রহ্মচারিণীং চিরোৎসৃষ্টাং  
রজস্বলাং দীৰ্ঘরোমাং কর্কশরোমাং সঙ্কীর্ণরোমাং নিগূঢ়রোমাম্প-  
দ্বারাং মহাদ্বারামপ্রায়মকামামচৌক্ষ্যসলিল-প্রক্ষালিতযোনিমক্ষা-  
লিতযোনিং যোনিরোগোপসৃষ্টাং স্বভাবতো বা দুষ্টিযোনিং  
বিযোনিং বা নারীমত্যাৰ্থমুপসেবমানশ্চ তথা করজদশনবিষশুক-  
নিপাতনাদর্দনাক্ষস্তাভিঘাতাচ্চতুষ্পদীগমনাদচৌক্ষ্যসলিলপ্রক্ষালনা-  
দবপীড়নচ্ছুক্রমূত্রবেগবিধারণান্মৈথুনান্তে বাইপ্রক্ষালনাদিভির্ঘোঢ়-  
ভাগশ্চ প্রকৃপিতা দোষাঃ ক্ষতেহক্ষতে বা স্বয়থুমুপজনয়ন্তি তমুপদংশ  
মিত্যাচক্ষতে ।

স পঞ্চবিধস্ত্রিভিন্দোষৈঃ পৃথক্ক্রমন্তুরসৃজা চৈকঃ ।

তত্র বাতিকো পাক্ষ্যং ত্রুপরিপুটনং শুদ্ধমেতুতা পকম-  
শোফতাবিবিধাশ্চ বাতবেদনাঃ ।

পৈত্তিকে জ্বরঃ স্বয়থুঃ পকোদুহরসঙ্কশ স্তীত্রদাহঃ কিপ্রপাকঃ  
পিত্তবেদনাশ্চ ।

শ্লেষ্মিকে স্বয়থুঃ কণ্ঠমান্ কঠিনঃ স্নিগ্ধঃ শ্লেষ্মবেদনশ্চ ।

রক্তজে কৃষ্ণশ্ফোটপ্রাহুর্ভাবোহত্যর্থমস্বপ্ররতিঃ পিতলিঙ্গা-  
হত্যর্থং জ্বরদাহো শোষণচ যাপ্যশৈচব কদাচিৎ ।

সর্বজে সর্বলিঙ্গদর্শনমবদরণং শেফসঃ কৃমিপ্রাহুর্ভাবো মরণং  
চেতি ।

কুপিতাস্থু দোষা বাতপিত্তশ্লেষ্মাণোহধঃপ্রপন্না বজ্রণোরুজা-  
নুজজ্ঞাস্ববতিষ্ঠমানাঃ কালান্তরেণ পাদমাশ্রিত্য শনৈঃশোফং জনয়ন্তি  
তৎস্লীপদমিত্যাচকুতে । তন্নিবিধং বাতপিত্তকফনিমিত্তমিতি । তত্র  
বাতজং ধরং কৃষ্ণং পঞ্চমনিমিত্তানিলকজং পরিষ্কুটতি চ বহুশঃ ।  
পিত্তজন্তু পীতাবভাসমীবহ্নুজ্বরদাহপ্রায়শ্চ । শ্লেষ্মাজন্তু শ্বেতং  
শ্বেদাবভাসং মন্দবেদনং ভারিকমিতি মহাশ্লিষ্ণিকং কণ্টকৈকপ-  
চিতশ্চ । তত্র সঘৎসরাভীতমতিমহদ্বল্মীকজাতং প্রস্রুত মিতি  
বর্জনীয়ানি ।

ভবন্তি চাত্ৰ ।

ত্রীণ্যপ্যেতানি জানীয়াৎ স্লীপদানি কফোচ্ছুরাৎ ।

গুরুত্বশ্চ মহত্বশ্চ যস্মান্নাস্তি বিনা কফাৎ ॥

পুরাণোদকভূয়িষ্ঠাঃ সর্বভূষু চ শীতলাঃ ।

যেদেশান্তেষু জায়ন্তে স্লীপদানি বিশেষতঃ ॥

পাদয়োহঁস্তয়োশ্চাপি স্লীপদং জায়তে হৃণাৎ ।

কণাঙ্কিনাসিকোষ্ঠেষু কেচিদিচ্ছন্তি তদ্বিদঃ ॥

ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো ক্ষুদ্ররোগাণাং নিদানং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

সমাসেন চতুশ্চত্বারিংশৎ ক্ষুদ্ররোগা ভবন্তি ॥

তদ্বাখ্য । অজগল্লিকা যবপ্রখ্যাহঙ্কালজী বিরতা কচ্ছপিকা বল্মীক-  
মিদ্ররুজাপনসিকা পাণাণগর্দভোজালগর্দভঃ কক্ষা বিন্শ্ফোটকোহগ্নি-

রোহিণী চিপ্পং কুমখোহমুশরী বিদারিকা শর্করাহবুদং পামা  
বিচর্চিকা রকমা পাদকারিকা কদম্বমলসেজ্জলুপ্তো দাক্ষণকোহকং-  
যিকা পলিতং মম্বরিকা যৌবনপিড়কা পদ্মিনীকণ্টকো জতুমণির্ম্মশ  
কশর্ককীলন্তিলকালকো স্তম্ভং ব্যঙ্গঃ পরিবর্তিকাংবপাটিকা নিকঙ্ক-  
প্রকাশঃ নিকঙ্কগুদোহিহিপূতনং রবণকচ্ছু ওঁদভ্রংশশেচতি ।

শ্রিদ্ধা'সবর্ণা গ্রথিতা নীকজা মুদাসম্ভিতা ।  
কফবাতোথিতা জেরা বালানামজগম্বিকা ॥  
স্ববাকরা শ্রুকাঠিনা গ্রথিতা মাংসসংক্রিতা ।  
পিড়কা শ্লেষ্মবাতভ্যাং যবপ্রথ্যেতি সৌচ্যতে ॥  
যনামবস্ত্রাং পিড়কামুন্নতাং পরিমণ্ডলাং ।  
অজ্জ্বালজীম্প্পপূয়াং তাং বিছ্রাং কফবাতজাম্ ॥  
বিরতাস্রাং মহাদাহাং পকোড়ু স্বরসম্ভিতাম্ ।  
বিরতামিতি তাং বিছ্রাং পিত্তোথ্যং পরিমণ্ডলাং ॥  
গ্রন্থঃ পঞ্চ বা ষড়্ দাক্ষণাঃ কচ্ছপোন্নতাঃ ।  
কফানিলাভ্যামুদ্ভূতাং বিছ্রাতাং কচ্ছপীমিতি ॥  
পানিপাদতলে সন্ধৌ গ্রীবায়ার্ম্মজ্জক্রণি ।  
গ্রন্থির্ম্মলমীকবদ্যস্ত শনৈঃ সমুপচীর্যতে ॥  
তোদক্লেশপরীদাহকণ্ডু মস্তিষ্ক'গৈর্হৃতঃ ।  
ব্যাধির্ম্মলমীক ইত্যেব কফপিত্তানিলোদ্ভবঃ ॥  
পদ্মকর্ণিকবন্ধে পিড়কাভিঃ সমাচিতাম্ ।  
ইন্দ্রজালস্ত তাং বিদ্যাহাতপিত্তোথিতাং ভিবক্ ॥  
কর্ণৌ পরিসমস্তায়া গৃষ্ঠে বা পিড়কোত্রকৃ ।  
শালুকবৎপনসিকাং তাং বিদ্যাং শ্লেষ্মবাতজাম্ ।  
হনুসন্ধৌ সমুদ্ভূতং শোকম্প্পকজং স্থিরম্ ।  
পাষণগর্দভ্রং বিদ্যাভ্রলাসপবনাস্রকম্ ॥  
বিসর্পবৎ সর্গতি যো দাহস্বরকরস্তমুঃ ।

অপাকঃ শ্বযধুঃ পিত্তাং স জ্ঞেয়ো জালগদভঃ ॥  
 বাহুপার্শ্বাংসকক্ষাস্থ কৃষ্ণশ্ফোট্যাং সন্তেবদনাম্ ।  
 পিত্তপ্রকোপাং সন্তুতাং কক্ষামিতি বিনির্দ্দেশেৎ ॥  
 অগ্নিদগ্ধনিভাঃ শ্ফোটাঃ সজ্জরা রক্তপিত্ততঃ ।  
 কৃষ্টিং সৰ্বত্র বা দেহে স্মৃতা বিস্ফোটিকা ইতি ॥  
 কক্ষাভাগেষু যে শ্ফোটা জায়ন্তে মাংসদাক্ষণাঃ ।  
 অন্তর্দাহজ্বরকরা দীপ্তপাবকসন্নিভাঃ ॥  
 সপ্তাহাদ্বাদশাহায়া পক্ষায়া ব্রন্তি মানবম্ ।  
 তামগ্নিরোহিণীং বিদ্যাদসাধ্যাং সন্নিপাততঃ ॥  
 নখমাংসমধিষ্ঠান পিত্তং বাতশ্চ বেদনাম্ ।  
 করোতি দাহপাকৌ চ তং ব্যাধিং চিষ্মাদিশেৎ ॥  
 তদেব ক্ষতরোগাখ্যং তথোপনখমিত্যপি ।  
 অভিঘাতাংপ্রদ্রুক্ষৌ যো নখো কক্ষোহসিতঃ খরঃ ॥  
 ভবেতু কুনখং বিদ্যাং কুনখমিতি সংজিতং ।  
 গন্তীরাম্পসংরস্তাং সৰ্বণ্যুপরিস্থিতাম্ ॥  
 কক্ষাদন্তঃপ্রপাকান্তাং বিদ্যাদনুশলীং ভিষক্ ।  
 বিদারীকন্দবদ্বৃতাং কক্ষাবক্ষণসন্ধিষু ॥  
 রক্তাং বিদারিকাংবিদ্যাং সৰ্বজাং সৰ্বলক্ষণাম্ ।  
 প্রাপ্য মাংসসিরাস্থাস্থ শ্লেষ্মা মেদস্তথাহনিলঃ ॥  
 ঐস্থিং কুর্কন্তি ভিন্নোহসৌ মধুসপির্ক্সমানিভম্ ।  
 অবত্যাশ্রাবমত্যর্থং তত্র বৃদ্ধিং গতোহনিলঃ ॥  
 মাংসং বিশেষ্য্য ঐথিতাং শর্করাং জনয়েৎ পুনঃ ।  
 দুর্গন্ধং ক্লিন্নমত্যর্থং নানাবর্ণং ততঃ সিরাঃ ॥  
 অবন্তি সহসা রক্তং তদ্বিদ্যাচ্ছর্করাব্দুদং ।  
 পামাবিচর্চ্যা কৃষ্ঠেষু রকসা চ প্রকীর্তিতা ॥  
 পরিক্রমণশীলস্য বায়ুরত্যর্থকক্ষরোঃ ॥



পাদয়োঃ কুবতে দারীং সৰুজাং তলসংস্রিতাং ॥  
 শৰ্করোদ্রুতিতে পাদে কতে বা কণ্টকাদিভিঃ ।  
 মেদোরক্তানুগৈশ্চৈব দৌৰ্বেৰ্কা জায়তে হৃণাম্ ॥  
 সকীলঃ কঠিনো ঐন্দ্ৰিন্নিমম্বোন্নতোহপি বা ।  
 কোলমাত্রঃ সৰুক্ৰাবী জায়তে কদরম্ভু সঃ ।  
 ক্লিন্নান্মূল্যন্তরৌ পাদৌ কণ্ডুদাহকগম্বিতৌ ।  
 দুষ্করুদমসংস্পর্শাদলসং তং বিনির্দিশেৎ ॥  
 রোমকূপানুগং পিত্তং বাতেন সহ মূর্ছিতম্ ।  
 প্রচ্যাবয়তি রোমানি ততঃ শ্লেষ্মা সশোণিতঃ ॥  
 কণজি রোমকূপাংস্ত ততোহন্যোষামসম্ভবঃ ।  
 তদিস্তলুপ্তং খালিত্যং কজেতি চ বিভাব্যাতে ॥  
 দারুণা কণ্ডুরা কক্ষা কেশভূমিঃ প্রজায়তে ।  
 ককবাতপ্রকোপেণ বিদ্যাদাক্ষণকন্ত তং ॥  
 অরুংষি বহুবক্ত্রাণি বহুল্পেদানি মুৰ্ছনি ।  
 কফাস্কৃক্কমিকোপেন হৃণাং বিদ্যাদরুংষিকাম্ ।  
 ক্রোধশোকশ্রমকৃতঃ শরীরোদ্রা শিরোগতঃ ।  
 পিত্তঞ্চ কেশান্ পচতি পলিতং তেন জায়তে ।  
 দাহজ্বরকজাবত্তস্ত্রাঃ শ্ফেটাঃ সপীতকাঃ ॥  
 গাত্রেষু বদনে চান্তর্কিজেয়াস্তা মন্থরিকাঃ ।  
 শাল্মলীকণ্টকপ্রধাঃ ককমাক্তশোণিতৈঃ ॥  
 জায়ন্তে পিড়কা যুনাং বজ্জৈ বা মুখদূষিকাঃ ।  
 কণ্টকৈরাচিতং বস্ত্রং কণ্ডুমংপাণ্ডুমণ্ডলম্ ॥  
 পদ্বিনীকণ্টকপ্রাণ্যন্তদাখ্যং ককবাতজম্ ।  
 নীকজং সমমুৎপন্নং মণ্ডলং ককরক্তজম্ ॥  
 সহজং রক্তমীষচ লঙ্কং জডুমণিং বিহুঃ ।  
 অবেদনং স্থিরৈকৈব যস্য গাত্রেষু দৃশ্যতে ॥

মাষবৎ কৃষ্ণমুৎসন্নমনিলাশ্লকং দিশেৎ ।  
 কৃষ্ণানি তিলমাত্রাণি নীকজানি সমামি চ ॥  
 বাতপিত্তককোষত্রেকাতাঙ্গিদ্যাতিলকালকান্ ।  
 মণ্ডলং মহদপ্পং বা শ্যামং বা যদি বা সিতম্ ॥  
 সহজং নীকজং গাত্রৈ ন্যস্থমিত্যভিধীয়তে ।  
 সমুখাননিদানাত্যাং চৰ্ম্মকৌলপ্রকীর্তিতং ॥  
 ক্রোধায়াসপ্রকুপিতো বায়ুঃ পিত্তেন সংযুতঃ ॥  
 সহসা মুখমাগম্য মণ্ডলং বিন্ধজেত্ততঃ ॥  
 নীকজং তনুকং শ্রাবং মুখে ব্যস্তং তমাদিশেৎ ।  
 মর্দনাং পীড়নাক্ষাপি তথৈবাত্যভিধাততঃ ॥  
 মেট্রচৰ্ম্ম যদা বায়ুর্ভজতে সৰ্ব্বতশ্চরঃ ।  
 তদা বাতোপশ্ফটক্চ চৰ্ম্ম প্রতিনিবর্ততে ॥  
 মণেরধস্তাংকোশশচ ঐন্দুরূপেণ লম্বতে ।  
 সবেদনঃ সদাহচ্চ পাকঞ্চ ব্রজতি কচিং ॥  
 মাকতাগন্ধসন্তুতাং বিজ্ঞাতাং পরিবর্তিকাম্ ।  
 সকণ্ডুঃ কঠিনাটৈব নৈব শ্লেষ্মসমুৎখিতা ॥  
 অস্পীয়াসং যদা হর্ষাঘালাং গচ্ছেৎ স্ত্রিয়ং নরঃ ।  
 হস্তাভিঘাতাদথ বা চৰ্ম্মপু্যদ্বর্তিতে বলাৎ ॥  
 মর্দনাং পীড়নাক্ষাপি শুক্রবেগবিঘাততঃ ।  
 যস্যাবপাট্যাতে চৰ্ম্ম তাং বিদ্যাদবপাটিকাম্ ॥  
 বাতোপশ্ফটমৈবক্চ চৰ্ম্ম সংজরতে মণিম্ ।  
 মণিশচর্ম্মোপনকস্ত মুত্রজ্যোতো কণঙ্কি চ ॥  
 নিকঙ্কপ্রকশে তস্মিন্মন্দধারমবেদনম্ ।  
 মুত্রং প্রবর্ততে জন্তোর্মণির্ন চ বিদীয়্যতে ॥  
 নিকঙ্কপ্রকসং বিদ্যাং সকজং বাত-সন্তবং ।  
 বেগসঙ্কারণায়াবুর্জিহতে গুদমাস্তিতঃ ॥

নিরুগ্ধি মহৎজ্যোতঃ স্বক্মদ্বারং করোতি চ ।  
 মার্গস্য সৌক্য্যাৎক্লেদেণ পুরীষং তস্য গচ্ছতি ॥  
 সন্নিরুদ্ধগুদং ব্যাধিযেনং বিদ্যাৎসুহৃন্তরম্ ।  
 শক্নুত্ৰসমায়ুক্তৈঃ ধৌতেহপানে শিশৌর্ভবেৎ ॥  
 স্নিগ্ধেবা আপ্যমানস্য কণু রক্তককৌস্তবা ।  
 কণুয়নাত্ততঃ ক্ষিপ্ৰং স্ফোটঃ আবশ্য জায়তে ॥  
 একীভূতং ব্রণৈর্ঘোরং তং বিদ্যাদহিপূতনম্ ।  
 স্নানোৎসাদনহীনস্য মলো ঘৃষণসংজিতঃ ॥  
 প্রক্রিয়তে যদা স্বেদাৎ স কণুং জনয়েত্তদা ।  
 তত্র কণুয়নাৎক্ষিপ্ৰং স্ফোটঃ আবশ্য জায়তে ॥  
 প্রাহুর্বৃষণকচ্ছৃষ্ঠাং শ্লেষ্মরক্তপ্রকোপজাম্ ।  
 প্রবাহগাতিসারাত্যাং নির্গচ্ছতি গুদং বহিঃ ॥  
 কক্ষতুর্কলদেহস্য তং গুদব্রংশমাদিশেৎ ।

চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ শূকদোষনিদানং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

লিঙ্গরুজিমিচ্ছতামক্রমপ্রবর্তনাত্ শূকদোষনিমিত্তাদশ চার্কে চ  
 ব্যাধয়ো জায়ন্তে । তন্তুখা—সর্ষপিকা । অঞ্জীলিকা । গ্রাথিতং ।  
 ফুল্ভীকা । অলজী । মৃদিতং । সমুচ্চপিড়কা । অবমন্ডুঃ । পুঙ্ক-  
 রিকা । স্পর্শহানিঃ । উত্তমা । শতপোনকঃ । ত্বক্পাকঃ ।  
 শোণিতাবুর্দম্ । মাংসাবুর্দম্ । মাংসপাকঃ । বিজ্রম্বিঃ । তিল-  
 কালকশ্চেতি ॥

গৌরসর্ষপভুল্যা তু শূকহৃভগ্নহেতুকা ।

পিড়কা কফরক্তাত্যাং জেয়া সর্ষপিকা বুধৈঃ ॥

কঠিনা বিষমৈরনৈঋতান্ প্রাকোপতঃ ।  
 শূকৈস্তু বিষসংযুক্তৈঃ পিড়কাঙ্গীলিকা ভবেৎ ॥  
 শূকৈর্ঘং পুরিতং শঙ্খদ্রুখিতং তৎ কক্ষোখিতম্ ।  
 কুন্তীক। রক্তপিত্তোপ্তা জাম্ববাহিনিভাশুভা ॥  
 অলজীলক্ষণৈর্ঘূক্তামলজীক্ষ বিতর্কয়েৎ ।  
 হৃদিতং পীড়িতং যন্তু সংরদ্ধং বায়ুকোপতঃ ॥  
 পাণিত্যাং ভৃশসংযুতে সংযুতপিড়কা ভবেৎ ।  
 দীর্ঘাবহ্যশ্চ পিড়কা দীর্ঘান্তে মধ্যতন্তু বাঃ ॥  
 সোহবমন্মঃ কফান্য়গ্ভ্যাং বেদনারোমহর্ষক্লৎ ।  
 পিত্তশোণিতসম্ভূতা পিড়কা পিড়কাচিতা ॥  
 পদ্মপুষ্করসংস্থানা জেয়। পুষ্করিকেতি সা ।  
 জনয়েৎ স্পর্শহানিস্ত শোণিতং শূকদূষিতম্ ॥  
 মুদামাষোপমা রক্তা পিড়কা রক্তপিত্তজা ।  
 উত্তমেষা তু বিজেয়। শূকাজীর্ণনিমিত্তজা ॥  
 ছিদ্ৰৈরগুর্মুর্ধৈর্ষন্তু চিতং মেঢ়ং সমন্ততঃ ।  
 বাতশোণিতজে। ব্যাধির্বিজেয়ঃ শতপোনকঃ ॥  
 পিত্তরক্তরূতো জেয়স্তৃকৃপাকো জ্বরদাহবান্ ।  
 কৃষ্ণশ্ফোটৈঃ সরৈক্লেশ পিড়কাভিশ্চ পীড়িতম্ ।  
 যন্ত বস্তিকজশ্চেষ্টা জেয়ং তদ্রোণিতাবুর্দম্ ॥  
 মাংসদোষেণ জানীয়াদবুর্দম্ মাংসসম্ভবং ।  
 শীর্ঘান্তে যন্ত মাংসানি যন্ত সর্বশ্চ বেদনাঃ ॥  
 বিছান্তং মাংসপাকস্ত সর্বদোষক্লতং ভিষক্ ।  
 বিদ্রাধিঃ সন্নিপাতেন যথোক্তমভিনির্দ্দেশেৎ ॥  
 কৃষ্ণানি চিত্রাণ্যথবা শূকানি সবিষাণি চ ।  
 পাতিতানি পচন্ত্যাশু মেঢ়ং নিরবশেষতঃ ॥  
 কালানি ভূত। মাংসানি শীর্ঘান্তে যন্ত দেহিনঃ ।

সন্নিপাতসমুৎপাদনং তৎ বিজ্ঞাপিতকালকম্ ॥

তত্র মাংসাকর্ষদ্বিধং যচ্চ মাংসপাকশ্চ যঃ স্মৃতঃ ।

বিজ্ঞপিতশ্চ ন সিধ্যন্তি যে চ স্মৃতিপাককালকাঃ ॥

পঞ্চদশোঃধ্যায়ঃ ।

অথাতো ভগ্নানাং নিদানং ব্যাখ্যান্যামঃ ।

পতনপীড়নপ্রহারাক্ষেপণব্যালমৃগদশমপ্রভৃতিভিরভিঘাতবিশে-  
ষৈরনেকবিধমস্থ্যং ভঙ্গমুপাদিশন্তি তত্ত্ব ভঙ্গজাতমমুসার্যমাণং  
দ্বিবিধমেবোৎপত্ততে সন্ধিমুক্তং কাণ্ডভগ্নং ।

তত্র সন্ধিমুক্তমুৎপিষ্টং বিল্লিষ্টং বিবর্তিতমবক্ষিপ্তমতিক্রিপ্তং  
তির্যাক্ষিপ্তমিতি ষড়্বিধম্ । তত্র প্রসারণাকৃৎনবিবর্তনাক্ষেপণাং  
শক্তি কথংকজত্বং স্পর্শসিহত্বং চেতি সামান্যং সন্ধিমুক্তলক্ষণ মুক্তম্ ।

বিশেষেণোৎপিষ্টে সন্ধাবুভয়তঃ শোফো বেদনাপ্রাহুর্ভাবো  
বিশেষতশ্চ নানাপ্রকারা বেদনা রাত্রৌ প্রাহুর্ভবন্তি । বিল্লিষ্টে স্প-  
শোফো বেদনাসাতত্যাং সন্ধিবিক্রিয়াচ । বিবর্তিতে তু সন্ধি-  
পার্শ্বপগমনাদ্বিষমাজতা বেদনা চ । অবক্ষিপ্তে সন্ধিবিপ্লেষস্তীত্রকজ-  
ত্বঞ্চ । অতিক্রিপ্তে দ্বয়োঃ সন্ধ্যন্ত্বে রতিক্রান্ততা বেদনা চ । তির্যাক্ষ-  
কিপ্তে ত্বেকাস্থিপার্শ্বপগমনমত্যাৰ্থং বেদনাচেতি ।

কাণ্ডভগ্নমত উৰ্দ্ধ্বং বক্ষ্যামঃ । কৰ্কটকমঞ্চকর্ণং চূর্ণিতং পিচ্চি-  
তমস্থিচ্ছলিতং কাণ্ডভগ্নং মজ্জানুগতমতিপাতিতং বক্রং ছিন্নং  
পাটিতং স্ফুটিতমিতি দ্বাদশবিধং । শ্বয়থুবাছল্যাং স্পন্দনবিবর্তন-  
স্পর্শসিহিত্তমবপীড়্যমানে শব্দঃ অন্তাঙ্গতা বিবিধবেদনাপ্রাহুর্ভাবঃ  
সর্কাসবস্থাসু ন শর্মলাভ ইতি সমাসেন কাণ্ডভগ্নলক্ষণমুক্তম্ ।

বিশেষতস্তু সংমূঢ়মুভয়তোহস্থিমধ্যভগ্নং ঐস্থিরিবোন্নতং কৰ্ক-  
টকম্ । অঞ্চকর্ণবহুদ্রুগতমঞ্চকর্ণকম্ । চূর্ণিতমস্থি তত্ত্ব শব্দস্পর্শাত্যাং

বোধব্যং । পিচ্ছিতং পৃথুতাং গতমন্যপশোকং । পার্শ্বয়োরস্থি  
হীনোদাত মন্দিচ্ছিন্নিতং । প্লেনেত প্রকম্পমানং কাণ্ডমহং । অস্থ্য-  
বয়বোহস্থিমধ্যমবুপ্রবিশ্ত মজ্জানমুন্নহতীতি মজ্জানুগতং । অস্থি  
নিঃশেষতশ্চিন্নমতিপাতিতং । আভুগমবিমুক্তাশ্চি বক্রং । অন্ততর-  
পার্শ্বাবশিষ্টং ছিন্নং । পাটিতমণু বহুবিদারিতং বেদনাবচ্চ । শূক-  
পূর্ণমিবান্নাতং বিপুলং বিস্ফুটীকৃতং স্ফুটিতমিতি । তেষু চূর্ণিত-  
স্ছিমাতিপাতিতমজ্জানুগতানি ক্লৃষ্টসাধ্যানি ক্লৃষ্টবহুবালানাং ক্ষত-  
ক্ষীণকুষ্ঠাশিনাং সন্ধ্যাপগতঞ্চৈতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

ভিন্নং কপালং কট্যাস্ত সন্ধিমুক্তং তথা চুতং ।

জঘনং প্রতিপিচ্ছং বর্জয়েত্তচ্চিকিৎসকঃ ॥

অসংশ্লিষ্টং কপালস্ত ললাটে চূর্ণিতঞ্চ যৎ ।

ভগ্নং স্তনাস্তরে শথ্বে পৃষ্ঠে মুর্দ্ধি চ বর্জয়েৎ ॥

আদিতো যচ্চ দুর্জাতমস্থি সন্ধিরথাপি বা ।

সম্যক্ সংহিতমপ্যস্থি দুর্জাতাসান্দুগ্নিবন্ধনাং ॥

সংকোভাদ্বাপি যদগ্লেহদ্বিক্রিয়াং তত্ত্ব বর্জয়েৎ ।

মধ্যস্থ্য বয়সোহবস্থাতিভ্রো যাঃ পরিকীর্তিতাঃ ॥

তত্র স্থিরো ভবেজ্জন্তুপত্রান্তো বিজানতা ।

তকণাস্থীনি নম্যন্তে তজ্যন্তে নলকানি তু ॥

কপালানি বিভিষন্তে স্ফুটন্তি কচকানি চ ॥

বোড়শোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো মুখরোগাণাং নিদানং ব্যাখ্যান্তামঃ ।

মুখরোগাঃ পঞ্চযক্তিঃ সপ্তস্মারতনেষু তত্রায়তনাত্তোৰ্ণো দন্ত-  
মূলানি দন্তা জিহ্বা তালু কণ্ঠঃ সর্বাণি চেতি । তত্রাক্ষ্যবোৰ্ণমোঃ ।

পঞ্চদশ দন্তমূলেষু । অর্কো দন্তেষু । পঞ্চ জিহ্বারাম্ । নব  
তালুনি । সপ্তদশ কণ্ঠে । ত্রয়ঃ সর্বেষাময়তনেষু ।

তত্রোষ্ঠপ্রকোপা বাতপিত্তশ্লেষ্মাসন্নিপাতরক্তমাংসমেদোহ  
ভিষাতনিমিত্তাঃ ।

কর্কশো পকর্যো শুক্লো ক্লর্যো তীব্রকগম্বিতো ।

দাল্যেতে পরিপুষ্ট্যেতে ওষ্ঠো মাকতকোপতঃ ॥

আচির্তো পিড়কাভিস্তু সর্ষপাকৃতিভিভৃশম্ ।

সদাহপাকসংস্রাবো নীলো পীতো চ পিত্ততঃ ॥

সবর্ণাভিস্তু চীয়েতে পিড়কাভিরবেদনো ।

কণ্ডুমন্তো কফাচ্ছূন্যো পিচ্ছিলো শীতলো গুরু ॥

সক্লৎক্লর্যো সক্লৎপীতো সক্লৎস্বেতো তথৈব চ ।

সন্নিপাতেন বিজ্ঞেয়াবনেকপিড়কাচির্তো ॥

খর্জুরফলবর্ণাভিঃ পিড়কাভিঃ সমাচির্তো ।

রক্তোপস্রক্যো কধিরং অবতঃ শোণিতপ্রভো ॥

মাংসদুর্ক্যো গুরু স্থূলো মাংসপিণ্ডবহুদাতো ।

জন্তবশ্চাত্র মুচ্ছন্তি স্রক্শোভয়তো মুখাৎ ॥

মেদসা স্তমমণ্ডাভো কণ্ডুমন্তো স্থিরো মৃদু ।

অচ্ছক্ষটিকসঙ্কশমাশ্রাবং অবতো গুরু ॥

কতজাভো বিদীর্ঘ্যেতে পাট্যেতে চাতিষাততঃ ।

গ্রথিতো চ সমাখ্যাতাবোষ্ঠো কণ্ডুমমম্বিতো ॥

দন্তমূলগতাস্তু শীতাদো দন্তপুষ্পটুকো দন্তবেষ্টকঃ শৌষিরো  
মহাশৌষিরঃ পরিদর উপকুশো দন্তবেদতো বর্দ্ধনোহিমাংসো  
নাভ্যঃ পঞ্চৈতি ।

শোণিতং দন্তবেষ্টেভ্যো যস্যাকশ্মাৎ প্রবর্ততে ।

দুর্গন্ধীনি সক্রফানি প্রক্রেদীনি মৃদুনি চ ॥

দন্তমাংসানি শীর্ষন্তে পচন্তি চ পরম্পরম্ ।  
 শীতাদো নাম স ব্যাধিঃ কফশোণিতসম্ভবঃ ॥  
 দন্তরোক্তিস্থি বা यस্য শ্বযথুঃ সৰ্ব্বজ্ঞো মহান্ ।  
 দন্তপুপ্পুটকো জ্ঞেয়ঃ কফরক্তনিমিত্তজঃ ॥  
 ভবন্তি পুষ্কধিরং চলা দন্তা ভবন্তি চ ।  
 দন্তবেষ্টিঃ স বিজ্ঞেয়ো দুষ্কশোণিতসম্ভবঃ ॥  
 শ্বযথুর্দন্তমূলেষু কজাবান্ কফরক্ততঃ ।  
 লালান্ধ্রাবী স বিজ্ঞেয়ঃ কণ্ঠমান্ শৌষিরো গদঃ ॥  
 দন্তাশ্চলন্তি বেষ্টিভ্যস্তানু চাপ্যবদীৰ্যতে ।  
 দন্তমাংসানি পচ্যন্তে মুখঞ্চ পরিপীড়্যতে ॥  
 যস্মিন্ স সৰ্ব্বজ্ঞো ব্যাধির্মহাশৌষিরসংজ্ঞকঃ ।  
 দন্তমাংসানি শীর্ষ্যন্তে যস্মিন্ কীৰ্বতি চাপ্যস্বক্ ॥  
 পিতাস্বকফজ্ঞো ব্যাধিজ্ঞেয়ঃ পরিদরো হি সঃ ।  
 বেষ্টিষু দাহঃ পাকশ্চ তেভ্যো দন্তাশ্চলন্তি চ ॥  
 আঘাট্টিতাঃ প্রভবন্তি শোণিতং মন্দবেদনাঃ ।  
 আন্ধ্রায়ন্তে ক্ষতে রক্তে মুখং পুতি চ জায়তে ॥  
 যস্মিন্ পুকাশঃ স স্ৰাংপিত্তরক্তরূতো গদঃ ।  
 স্নেহেযু দন্তমূলেষু সংরম্ভো জায়তে মহান্ ॥  
 ভবন্তি চ চলা দন্তাঃ স বৈদৰ্ভোহভিঘাতজঃ ।  
 মাক্তেনাধিকো দন্তো জায়তে তীব্রবেদনঃ ॥  
 বর্দ্ধনঃ স মতো ব্যাধির্জাতে কৃচ্চ প্রশাম্যতি ।  
 হানবো পশ্চিমে দন্তে মহান্ শোথো মহাক্ৰজঃ ॥  
 লালান্ধ্রাবী কফরূতো বিজ্ঞেয়ঃ সোহধিমাংসকঃ ।  
 দন্তমূলগতা নাড্যঃ পঞ্চ জ্ঞেয়া যথেরিতাঃ ॥

দন্তগতাস্ত দালনঃ ক্রিমিদন্তকো দন্তহর্শো ভঞ্জনকঃ শর্করা  
 কপালিকা শ্যাবদন্তকো হনুমোক্ষশ্চেতি ॥



দাল্যন্তে বহুধা দস্তা যন্মিৎস্তীত্রকগদ্বিতাঃ ।  
 দালনঃ স ইতি জ্ঞেয়ঃ সদাগতিনিমিত্তজঃ ॥  
 কৃষ্ণশ্চিহ্নী চলঃ জ্বাবী সসংরস্তো মহাকজঃ ।  
 অনিমিত্তকজো বাতাদ্বিজ্ঞেয়ঃ কুমিদন্তকঃ ॥  
 দশনাঃ শীতমুষ্ণঞ্চ সহস্তে স্পর্শনং ন চ ।  
 যস্য তৎ দন্তহর্ষস্ত ব্যাধিৎ বিদ্যাৎ সমীরণাৎ ॥  
 বস্ত্রং বক্রং ভবেদ্যন্মিৎ দন্তভঙ্গশ্চ তীব্রকৃৎ ।  
 ককবাতক্কতো ব্যাধিঃ স ভঞ্জনকসংজিতঃ ॥  
 শর্করৈব স্থিরীভূতো মলো দন্তেষু যস্য বৈ ।  
 সা দস্তানাং গুণয়ী তু বিজ্ঞেয়া দন্তশর্করা ॥  
 দলন্তি দন্তবল্কানি যদা শর্করয়া সহ ।  
 জ্ঞেয়া কপালিকা সৈব দশনানাং বিনাশিনী ॥  
 যোহস্থগ্নিজেণ পিত্তেন দন্ধো দন্তস্ত্রশেষতঃ ।  
 শাবতাং নীলতাং বাপি গতঃ স শাবদন্তকঃ ॥  
 বাতেন তৈস্তৈর্ভাবৈস্তু হনুসন্ধির্দিসংহতঃ ।  
 হনুমোক্শ ইতি জ্ঞেয়ো ব্যাধিরদ্বিতলক্ষণঃ ॥

জিহ্বাগতাস্তু কণ্টকাস্ত্রিবিধাস্ত্রিভির্দোষৈরলাস উপজিহ্বিকা চেতি ।  
 জিহ্বাহনিলেন ক্ষুটিতা প্রসুপ্তা ভবেচ্চ শাকচ্ছদনপ্রকাশা ॥  
 পিত্তেন পীতা পরিদহাতে চ চিতা সরক্তৈরপি কণ্টকৈশ্চ ।  
 ককেন গুর্কো বহলা চিতা চ মাংসোদ্যমৈঃ শাল্মলিকণ্টকাভৈঃ ॥  
 জিহ্বাতলে যঃ স্বয়থুঃ প্রগাঢ়ঃ সোহলাসসংজঃ ককরক্তমূর্তিঃ ।  
 জিহ্বাং স তু স্তস্তয়তি প্ররক্তো মূলেতু জিহ্বা ভ্রশমেতি পাকম্ ॥  
 জিহ্বাপ্ররূপঃ স্বয়থুর্হি জিহ্বামুন্নম্য জাতঃ ককরক্তযোনিঃ ।  
 প্রসেককণ্ড পরিদাহযুক্তা প্রকথ্যতেহসাবুপজিহ্বিকেতি ॥  
 তালুগতাস্তু গলশুণ্ডিকা তুণ্ডিকৈর্যাহ্রণ্যো মাংসকচ্ছপোহবুর্দং  
 মাংসসজ্জাতস্তালুপ্পুটস্তালুশোবস্তালুপাক ইতি ।

শ্লেষান্ধগ্ভ্যাং তালুম্বলাং প্রবুদ্ধো দীর্ঘঃ শোকো জ্বাতবন্তিপ্রকাশঃ ।

তৃষ্ণাকাশশ্বাসক্লংসস্তদিক্ষৌ ব্যাধির্দৈর্ঘ্যৈঃ কণ্ঠশুভীতি নাম্না ॥

শোফঃ শূলশ্চোদদাহপ্রপাকী প্রাণ্ডক্তাভ্যাং তুণ্ডিকেরী মতা তু ।

শোফঃ স্তম্বোলোহিতস্তালুদেশে রক্তাভ্জেরঃ সোহগ্রনবোহ-  
গ্জ্বরাতঃ ॥

কূর্ঘ্যোৎসন্নোহবেদনোহস্বীজজ্ঞান্যহরক্তো জেরঃ কচ্ছপঃ শ্লেষণা  
শ্রাৎ ।

পদ্মাকারং তালুম্বধ্যে তু শোফং বিদ্যাভ্রক্তাদক্ষুদং প্রোক্তলিঙ্গম্ ॥

দ্রুতং মাংসং শ্লেষণা নীকজ্ঞঞ্চ তালুম্বদ্বং মাংসসজ্জাতমাহঃ ।

নীকক্ স্থায়ী কোলমাত্রঃ ককাৎ শ্রান্নেদোযুক্তাং পুষ্পটস্তালুদেশে ॥

শোবোহত্যর্থং দীর্ঘ্যতে চাপি তালুঃ শ্বাসো বাতাতালুশোষঃ  
সপিতাৎ ।

পিত্তং কূর্ঘ্যাং পাকমত্যর্থঘোরং তালুশ্চেনং তালুপাকং বদন্তি ॥

কণ্ঠগতান্ত্র রোহিণ্যঃ পঞ্চ কণ্ঠশালুকমধিজিহ্বা বলরো বলাস  
একরনো রুদঃ শতগ্রী গিলায়ুর্গলবিদ্রধির্গলৌঘঃ স্রব্ধো মাংসতানো  
বিদারী চেতি ।

গলেহনিলঃ পিত্তকর্কো চ মুচ্ছিতৌ

পৃথক্ সমস্তাশ্চ তথৈব শোণিতম্ ।

প্রদূষ্য মাংসং গলরোধিনোহঙ্কুরান্

স্বজন্তি যান্ সান্তুহরা তু রোহিণী ॥

জিহ্বাং সমস্তাদ্ভ্রশবেদনা যে

মাংসাক্কুরাঃ কণ্ঠনিরোধিনঃ স্র্যঃ ।

তাং রোহিণীং বাতক্লতাং বদন্তি

বাতাশ্বকোপদ্রবগাত্যুক্তাং ॥

কিপ্রোদামা কিপ্রবিদাহপাকা তীব্রজ্বর পিত্তনিমিত্ততঃ শ্রাৎ ।

ভ্রোতানিরোধিযপি মন্দপাকা গুর্বা স্থিরা সা কক্ষসত্ত্বা বৈ ॥

গস্তীরপাকাহপ্রতিবারবীৰ্য্য। ত্রিদোষলিঙ্গ। ত্রয়সম্ভবা স্মৃৎ ।  
 ক্ষোটাচিত্ত। পিত্তসমানলিঙ্গাহসাধ্য। প্রদিক্ট। কধিরান্নিকেষম্ ॥  
 কোলাস্থিমাত্রঃ কফসম্ভবো যো গ্রন্থির্গলে কণ্টকশূকভূতঃ ।  
 খরঃ স্থিরঃ শত্ৰুনিপাতসাধ্য স্তং কণ্ঠশালুকমিতি ক্রবন্তি ॥  
 জিহ্বাএরূপঃ শ্বয়থুঃ কফাতু জিহ্বা প্রবন্ধোপরি রক্তমিশ্রঃ ।  
 জ্যেয়ো দ্বিজিহ্বঃ খলু রোগ এব বিবৰ্জয়েদাগতপাকমেনং ॥  
 বলাস এবান্নতমুন্নতঞ্চ শোফং করোত্যন্নগতিং নিবার্য্য ।  
 তং সৰ্ব্বথৈবাপ্রতিবারবীৰ্য্যং বিবৰ্জনীয়ং বলয়ং বদন্তি ॥  
 গলে চ শোফং কুৰুতঃ প্ররুদ্ধো শ্লেষ্মানিলৌ শ্বাসকজোপপন্নং ।  
 মৰ্ম্মচ্ছিদং দুস্তরমেতদাহৰ্বলাসসংজ্ঞং নিপুণা বিকারম্ ॥  
 রতোন্নতো যঃ শ্বয়থুঃ সদাহঃ কণ্ঠে রিতোহপাক্যমৃদুগুৰ্বশচ ।  
 নান্নৈকরন্দঃ পরিকম্পিতোহর্সো ব্যাধিৰ্বলাসকৃতজপ্রসূতঃ ॥  
 সমুন্নতং রক্তমমন্দদাহং তীব্রজ্বরং রন্দমুদাহরন্তি ।  
 তথাপি পিত্তকৃতজপ্রকোপাদিছ্যৎ সতোদং পবনাস্রজং তম্ ॥  
 বৰ্দ্ধির্ঘনা কণ্ঠনিরোধিনী যা চিত্তাহতিমাত্রং পিশিতপ্ররোহৈঃ ।  
 নানাকজোচ্ছায়করী ত্রিদোষাজ্জ্যেয়া শতগ্রীব শতগ্রাসাধ্যা ॥  
 গ্রন্থির্গলেত্ৰামলকাস্থিমাত্রঃ স্থিরোহপ্যকৃ স্মৃৎ কফরক্তমূর্তিঃ ।  
 সংলক্ষ্যতে সন্তমিবানশনঞ্চ স শত্ৰুসাধ্যস্ত গিলায়ুসংজ্ঞঃ ॥  
 সৰ্ব্বং গলং ব্যাপ্য সমুস্থিতো যঃ শোফো কজো যত্র বসন্তি সৰ্ব্বাঃ  
 স সৰ্ব্বদোষো গলবিদ্রধিস্ত তশ্চৈব তুলাঃ খলু সৰ্ব্বজস্ম ॥  
 শোফো নহান্নজলাবরোধী তীব্রজ্বরো বাতগতেন্নিহন্তা ।  
 কফেন জাতো কধিরান্নিতেন গলে গলৌঘঃ পরিকীর্ত্যতেহর্সো ॥  
 যোহতিপ্রতাম্যন্ স্বমিতি প্রসক্তং তিন্নশ্বরঃ শুকবিমুক্তকণ্ঠঃ ।  
 কফোপদিক্লেষ্মনিলায়নেষু জ্যেয়ঃ সরোগঃ শ্বসনাৎ শ্বয়ঃ ॥  
 প্রতানবান্ যঃ শ্বয়থুঃ স্রুক্ষো গলোপরোধং কুৰুতে ক্রমেণ ।  
 স মাংসতানঃ কথিতোহবলগ্রী প্রাণপ্রণুং সৰ্ব্বকৃতো বিকারঃ ॥

সদাহতোদং স্বয়থুং সরক্তমন্তুর্গলে পুতিবিশীর্ণমাংসং ।

পিত্তেন বিদ্যাদ্বদনে বিদারীং পার্শ্বে বিশেষাৎ স তু যেন শেতে ॥

সর্বসরাস্ত্র বাতপিত্তকফশোণিতনিমিত্তাঃ ।

স্ফোটৈঃ সতোদৈর্ঘ্যদনং সমস্তাদ্যস্তাচিতং সর্বসরঃ স বাতাৎ ।

রক্তৈঃ সদাহৈন্তুভূতিঃ সপীঠৈর্ঘ্যস্তাচিতং বাপি স পিত্তকোপাৎ ॥

কণ্ঠযুতৈরস্পকজৈঃ সবর্ণৈর্ঘ্যস্তাচিতং চাপি স বৈ কফেন ।

রক্তেন পিত্তোদিত এক এব কৈশিচৎপ্রদিক্ষৌ মুখপাকসংজ্ঞঃ ॥

ইতি সুশ্রুতে আয়ুর্বেদশাস্ত্রে নিদান-

স্থানং সমাপ্তং ।



# সুশ্রুতঃ ।

## শারীরস্থানং ।

প্রথমোধ্যায়ঃ ।

অথাतः सर्वभूतचिन्ताशारीरं व्याख्यास्यामः ।

সর্বভূতানাং কারণমকারণং সত্ত্বরজস্তমোলক্ষণমষ্টরূপমখিলস্ত  
জগতঃ সম্ভবহেতুরব্যক্তং নাম । তদেকং বহুনাং ক্ষেত্রজানাং-  
ধিষ্ঠানং সমুদ্রইবৌদকানাং ভাবানাং ।

তন্মাদব্যক্তাশ্চানুৎপদ্যতে তল্লিঙ্গং এব । তল্লিঙ্গাচ্চ মহতস্ত-  
ল্লিঙ্গং এবাহঙ্কার উৎপদ্যতে । স চ ত্রিবিধো বৈকারিকস্তৈজসো  
ভূতাদিরিতি । তত্র বৈকারিকাদহঙ্কারাত্তৈজসসহায়াত্তল্লক্ষণাশ্চে-  
বৈকাদশেন্দ্রিয়াণ্যুৎপদ্যন্তে তদ্যথা ।

শ্রোত্রহৃচ্চক্ষুর্জিহ্বাত্রাণবাগ্‌যন্তোপস্থপায়ুপাদমনাসীতি । তত্র  
পূর্বানি পঞ্চ বুদ্ধীন্দ্রিয়ানি । ইतरানি পঞ্চকর্মেন্দ্রিয়ানি । উভ-  
য়াস্বকং মনঃ ।

ভূতাদেৱপি তৈজসসহায়াত্তল্লক্ষণাশ্চেব পঞ্চ তন্মাত্রাণ্যুৎপদ্যন্তে  
তদ্যথা । শব্দতন্মাত্রং স্পর্শতন্মাত্রং রূপতন্মাত্রং রসতন্মাত্রং গন্ধ-

তস্মাত্রমিতি । তেবাং বিশেষাঃ শব্দস্পর্শরূপরসগন্ধাস্তেভ্যো ভূতানি  
ব্যোমানিলানলজলোর্ব্যঃ । এবমেবা তত্ত্বচতুর্বিংশতির্য্যাখ্যাতা ।

তত্র বুদ্ধীন্দ্রিয়াণাং শব্দাদয়ো বিবরাঃ । কর্ণেন্দ্রিয়াণাং যথা-  
সম্ভ্যং বচনাদানানন্দবিসর্গবিহরণানি । অব্যক্তং মহানহঙ্কারঃ পঞ্চ  
তস্মাত্রানি চেত্যাকৌ প্রকৃতয়ঃ শেবাঃ ষোড়শ বিকারাঃ । স্বঃস্ব-  
শৈবাং বিষয়োহধিভূতং । স্বয়মধ্যাস্তমর্ষিদৈবতঞ্চ । অথ বুদ্ধেত্র্যঙ্গা ।  
অহঙ্কারস্তেশ্বরঃ । মনসশ্চন্দ্রমাঃ । দিশঃ প্রোত্রশ্চ । হ্রচো বায়ুঃ  
সূর্য্যশ্চক্ষুষোঃ । রসনস্থাপঃ । পৃথিবী জ্ঞানশ্চ । বচসোহগ্নিঃ ।  
হস্তয়োরিন্দ্রঃ । পাদয়োর্মিহুঃ । পায়োর্মিত্রং । প্রজাপতিরূপ-  
স্ত্যেতি । তত্র সর্ব্বএবাচেতন এষ বর্গঃ পুরুষঃ পঞ্চবিংশতিতমঃ  
সচ কার্য্যকারণসংযুক্তশ্চেতয়িতা ভবতি । সত্যপ্যর্চৈতন্তে প্রধানশ্চ  
পুরুষকৈবল্যার্থং প্রব্র্ত্তিমুপদিশন্তি ক্ষীরাদীংশ্চহেতুদাহরন্তি ।

অত উল্লং প্রকৃতিপুরুষয়োঃ সাধর্ম্ম্যবৈধর্ম্ম্যে

ব্যাক্ষ্যাস্তামঃ ।

তদ্যথা । উভাবপ্যনাদী উভাবপ্যনন্তো উভাবপ্যালিন্দো  
উভাবপি নিত্যো উভাবপ্যপরো উভৌচ সর্ব্বগতাতিতি । একা তু  
প্রকৃতিরচেতনা ত্রিগুণা বীজধর্ম্মিণী প্রসবধর্ম্মিণ্যমধ্যস্থধর্ম্মিণী চেতি  
বহুবস্ত পুরুষাশ্চেতনাবন্তোহগুণা অবীজধর্ম্মিণোহপ্রসবধর্ম্মিণো মধ্য-  
স্থধর্ম্মিণশ্চেতি ।

তত্র কারণানুরূপং কার্য্যমিতি কৃত্বা সর্ব্বএবৈতে বিশেষাঃ  
সত্ত্বরজস্তমোময়া ভবন্তি তদঙ্গনদ্বাতন্ত্রয়দ্বাচ তদ্রূপা এব পুরুষা  
ভবন্তীত্যেকে ভাষন্তে ।

বৈদ্যকেতু ।

অভাবমীশ্বরং কালং যদৃচ্ছাং নিয়তিং তথা ।

পরিণামঞ্চ মত্স্তে প্রকৃতিং পৃথুদর্শিনঃ ।

উন্নয়ান্ত্রেব ভূতানি উদ্ভূতান্ত্রেব চাদিশেৎ ।

তৈশ্চ তল্লক্ষণঃ ক্লৃৎস্নো ভূতগ্রামো ব্যজ্ঞাত ॥

তন্ত্ৰোপযোগোহভিহিতশ্চিকিৎসাঃ প্রতি সৰ্ব্বদা ।

ভূতেভ্যোহি পরং বস্মান্নাস্তি চিন্তা চিকিৎসিতে ॥

যতোহভিহিতং তৎ সম্ভবদ্রব্যসমূহোভূতাদিকৰ্ত্ত্বঃ ভৌতিকানি  
চেঙ্গিয়াণ্যাস্বৰ্কেদে বর্ণ্যন্তে তথেষ্ট্রিয়ার্থাঃ ।

ভবতি চাত্র ।

ইঙ্গিয়েণেঙ্গিয়ার্থক্ৰ সং সং গ্রহীতি মানবঃ ।

নিয়তং তুল্যযোনিদ্বান্নাত্মেনাশ্রমিতি স্থিতিঃ ॥

নচাস্বৰ্বেদশাস্ত্রেষু পদিশ্রুন্তে সৰ্ব্বগতাঃ ক্ষেত্রজা নিত্যশচ ।  
অসৰ্ব্বগতেষু চ ক্ষেত্রজেষু নিত্যপুরুষখ্যাপকান্ হেতুদাহরন্তি ।  
আস্বৰ্বেদশাস্ত্রেষু সৰ্ব্বগতাঃ ক্ষেত্রজা নিত্যশচ তিৰ্য্যাগ্যোনিমানুষদেবেষু  
সঞ্চরন্তি ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মনিমিত্তং তএতেহনুমানগ্রাহাঃ পরমহুক্ষ্মাশেচ-  
নাবস্তঃ শাস্বতা লোহিতরেতসোঃ সন্নিপাতেষু হভিব্যজ্যন্তে  
যতোহভিহিতং পঞ্চমহাভূতশরীরিসমবায়ঃ পুরুষ ইতি । স এব  
কৰ্ম্মপুরুষশ্চিকিৎসাধিকৃতঃ ।

তস্মৈ সূখদুঃখেচ্ছাহ্নেবো প্রযত্নঃ প্রাণাপানাবুদ্ধেবনিমেবো  
বুদ্ধিৰ্মনঃসঙ্কল্পো বিচারণা স্মৃতিৰ্জ্ঞানমধ্যবসায়োবিষয়োপলব্ধি-  
শ্চ গুণাঃ । সাহিকান্ত আনুশংস্বে সংবিভাগকচিতা তিতিকা সত্যং  
বৰ্ম্ম আস্তিক্যং জ্ঞানং বুদ্ধিৰ্ম্মেধা স্মৃতিৰ্জ্ঞানমভিষঙ্গশচ । রাজসাস্ত  
দুঃখবহুলতাহটনশীলতা ইন্দ্রতিরহঙ্কার আনৃতিকত্ব মকাকৰ্ণ্যং  
দন্তোমানো হৰ্ষঃ কামঃ ক্রোধশচ । তামসাস্ত বিবাদিত্বং নাস্তিক্যম-  
ধৰ্ম্মশীলতা বুদ্ধেৰ্নিরোধোজ্ঞানং দুৰ্ম্মেধস্তমকৰ্ম্মশীলতা নিদ্রালুপ্ত-  
শ্চেতি । আন্তরীক্ষাস্ত শব্দঃ শব্দেঙ্গিয়ং সৰ্ব্বজ্জিহ্বাসমূহো বিবিক্ততা  
চ । বায়বাস্ত স্পর্শঃ স্পর্শেঙ্গিয়ং সৰ্ব্বচেফাসমূহঃ সৰ্ব্বশরীরস্পন্দনং  
লঘুতা চ । তৈজসাস্ত রূপং রূপেঙ্গিয়ং বর্ণঃ সত্তাপো জাজিহ্বতা পক্তি-

রমর্ষশ্চৈক্যং শৌর্যঞ্চ । আপ্যাস্তু রসো রসনেস্ত্রিয়ং সর্বদ্রবসমূহো  
 গুরুতা শৈত্যং স্নেহো রেতশ্চ । পার্থিবাস্তু গন্ধো গন্ধেস্ত্রিয়ং সর্ব-  
 মূর্তিসমূহো গুরুতা চেতি । তত্র সত্ত্ববহুলমাকংশং । রজোবহুলো  
 বায়ুঃ । সত্ত্বরজোবহুলোহগ্নিঃ । সত্ত্বতমোষহলা আপঃ । তমো-  
 বহলা পৃথিবীতি ।

লোকৌ চাত্র ভবতঃ ।

অন্তোন্তানুপ্রবিষ্টানি সর্বান্তেতানি নির্দিশেৎ ।

স্বৈ স্বৈ দ্রব্যে তু সর্বেষাং ব্যক্তং লক্ষণমিষ্যতে ॥

অর্চৌ প্রকৃতয়ঃ প্রোক্তা বিকারাঃ ষোড়শৈবতু ।

কেত্রজশ্চ সমাসেন সত্ত্বপরতন্ত্রয়োঃ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ শুক্রশোণিতশুদ্ধি নাম শারীরং ব্যাখ্যাশ্রমঃ ।

বাতপিত্তশ্লেষকুণপগ্রহ্মপুতিপুয়ক্ষীণমূত্রপুৰীষরেতসঃ প্রজো-  
 ৎপাদনে ন সমর্থ্য ভবন্তি । তেষু বাতবর্ণবেদনং বাতেন । পিত্তবর্ণ  
 বেদনং পিত্তেন । শ্লেষবর্ণবেদনং শ্লেষাণা । শোণিতবর্ণবেদনং  
 কুণপগন্ধ্যমপ্পং রক্তেন । গ্রহ্মভূতং শ্লেষবাতাত্যাং । পুতিপুয়  
 নিভং পিত্তশ্লেষাত্যাং । ক্ষীণং গ্রাণ্ডক্টং পিত্তমাকিতাত্যাং । মূত্র-  
 পুরীষগন্ধি সন্নিপাতেনেতি । তেষু কুণপগ্রহ্মপুতিপুয়ক্ষীণ-  
 রেতসঃ রুদ্ধসাধ্যাঃ । মূত্রপুৰীষরেতসস্বসাধ্যাঃ সাধ্যমন্তরেতি ।

অর্ন্তবয়পি ত্রিভির্দোষৈঃ শোণিতচতুর্থৈঃ পৃথগ্দৃশ্বৈঃ সম্যক্  
 শ্লেচাপস্বফরবীজং ভবতি তদপি দোষবর্ণবেদনাদিভির্বিজেষৎ । তে  
 কুণপগ্রহ্মপুতিপুয়ক্ষীণমূত্রপুৰীষপ্রকাশমসাধ্যং সাধ্যমন্তুবতি ।



ভবন্তি চাত্ৰ ।

তৈলান্নান্ শুক্লদোষাংশ্চীন্ মেহশ্বেদাদিভির্জয়েৎ ।

ক্রিয়াবিশেষৈৰ্মতিমাংশ্চুখাচোত্তরবস্তিভিঃ ॥

পায়রেত মরং সর্পির্ভিষক্ কুণপরেতসি ।

ঘাতকীপুষ্পখদিরদাড়িমার্জুনসান্নিতং ॥

পায়রেদথবা সর্পিঃ শালসারাদিসান্নিতং ।

গ্রহিভূতে শঠাসিদ্ধং পালাশে বাপি ভস্মনি ॥

পুরুষকবচাদিত্যাং পূয়প্রথোচ সান্নিতং ।

প্রাণ্ডুক্তং বক্ষ্যতে যত তৎ কার্য্যং কীণরেতসি ॥

বিট্প্রভে পায়রেৎ সিদ্ধং চিত্রকেশীরহিঙ্গুভিঃ ।

স্নিগ্ধং বাস্তং বিরিক্তঞ্চ নিরুচ্যমলুবাসিতং ॥

যোজয়েচ্ছুক্লদোষার্ভং সম্যগুত্তরবস্তিনা ।

বিধিমুত্তরবস্ত্যান্তং কুর্যাদার্তবশুদ্ধয়ে ॥

শ্রীণাং শ্বেহাদিসুক্তানাং চতস্র্ঘার্ভবার্তিষু ।

কুর্য্যৎ কঙ্কান্ পিচুংশ্চাপি পথ্যাশ্চামমানিচ ॥

গ্রহিভূতে পিবেৎ পাঠাং জ্যোষণং স্নানকাণি চ ।

ঊর্গন্ধে পুরসন্ধাশে মজ্জতুল্যে তথার্ভবে ॥

পিবেদ্ভ্রুশ্রিয়ঃ কাথঞ্চন্দনকাথমেব চ ।

শুক্লদোষহরণাঞ্চ যথাস্বমবচারণং ॥

দোষাণাং শুদ্ধিকরণং শেযাস্বপ্যার্ভবার্তিষু ।

অন্নং শালিযবং মদ্রং হিতং মাংসঞ্চ পিত্তলং ॥

ক্ষুটিকাভং ত্রৈবং স্নিগ্ধং মধুরং মধুগন্ধি চ ।

শুক্লমিচ্ছন্তি কেচিত্তু তৈলকৌশ্লনিতস্তথা ।

শশাস্বকুপ্রতিভং যত্নং যদ্বা লাক্ষারসোপমং ।

তদার্ভবং প্রশংসন্তি যদ্বাসৌ ন বিরজয়েৎ ॥

তদেবাতিপ্রসঙ্গেন প্রস্তুতমহতামপি ।

অশ্বগদরং বিজানীয়াদতোহত্ৰদ্রাক্তলক্ষণাৎ ॥  
 অশ্বগদরো ভবেৎ সৰ্ব্বঃ সাজ্জঘর্দঃ সবেদনঃ ।  
 তন্ত্ৰাতিরতো দৌর্বল্যং জ্রমো মুচ্ছা তমস্তৃবা ॥  
 দাহঃ প্রলাপঃ পাণ্ডুত্বং তন্ত্ৰা রোগাশ্চ বাতজাঃ ।  
 তৰ্কণ্য। হিতসেবিত্যাস্তদপ্পোপদ্রবং ভিষক্ ॥  
 রক্তপিত্তবিধানেন যথাবৎসমুপাচরেৎ ।  
 দৌষৈরান্নতমার্গদ্বাদার্তবৎ নশ্যতি স্ত্রিয়াঃ ॥  
 তদ্ব মৎস্যকুলস্থান্নতিলমামশুরা হিতাঃ ।  
 পানে যুত্রযুদস্থিচ্চ দধি শুক্লঞ্চ ভোজনে ॥  
 ক্ষীণং প্রাগীরিতং রক্তং সলক্ষণচিকিৎসিতং ।  
 তথাপ্যত্র বিধাতব্যং বিধানং নষ্টরক্তবৎ ॥

এবমহুর্দশকঃ শুদ্ধার্তবা, ঋতো প্রথমদিবসাৎপ্রভৃতি ব্রহ্ম-  
 চারিণী দিবাসপ্ৰাঞ্জনাশ্রুপাতস্নানান্নুলেপনাত্যজ্ঞনখচ্ছেদনপ্রধাবনহস-  
 নকখনাতিশব্দশ্রবণাবলেখনানিলায়াসান্ পরিহরেৎ । কিঙ্কারণং ।  
 দিবা স্বপন্ত্যাঃ স্বাপশীলোহঞ্জনাদন্ধো রোদনাদ্বিকৃতদৃষ্টিঃ স্নানানু-  
 লেপনাদহুঃখশীলস্তৈলাভ্যঙ্গাৎ কুষ্ঠী নথাপকর্তনাৎ কুনখী প্রধাব-  
 মাচঞ্চলে। হসনাচ্ছ্যাবদন্তৌষ্ঠতালুজিহ্বঃ প্রাণাপী চাতিকখনাদ-  
 তিশব্দশ্রবণাদ্বিরোহবলেখনাৎ খলতিষ্ঠাকতায়াসসেবনান্নগন্তো  
 গর্তো ভবতীত্যেবমেতান্ পরিহরেৎ । দর্ভসংস্তরশায়িনীং করত-  
 লশরাবপর্ণাত্তমভোজিনীং হবিষ্যং ত্র্যহঞ্চ ভর্তুঃ সংরক্ষেৎ ।  
 ততঃ শুদ্ধস্নাতাং চতুর্থে হহস্তহতবাসসমলকৃতাং ক্লতমঙ্গলসন্তি-  
 বাচনাং ভর্তারং দর্শয়েৎ । তৎ কস্য হেতোঃ ।

পূর্বংপশ্চেদুত্স্নাতা যাদৃশং মরমঙ্গনা ।

তাদৃশং জনয়েৎ পুত্রং ভর্তারং দর্শয়েদতঃ ॥

ততো বিধানং পুত্ৰীয়মুপাধ্যায়ঃ সমাচরেৎ

কর্মান্তে চ ক্রমং ছেনমারভেত বিচক্ষণঃ ॥

ততোহপরাক্কে পুমান্ মাসং ব্রহ্মচারী সর্পিঃসিদ্ধঃ সর্পিঃক্ষী-  
রাভ্যাং শাল্যোদনং কুন্তু। মাসং ব্রহ্মচারিণীং তৈলস্নিগ্ধাং তৈল-  
মাবোতরাহারাং নারীমুপেয়াত্রাত্ৰৌ সামাদিত্তিরিভিবিষ্টাশ্চ বিকটপে-  
বঞ্চতুর্থাং ষষ্ঠ্যামষ্টম্যাং দশম্যাং দ্বাদশ্যাং চোপেয়াদিত্তি পুত্রকামঃ ।

এষূভরোত্তরং বিজ্ঞাদান্নুরারোগ্যমেব চ ।

প্রজাসৌভাগ্যমৈশ্বর্যং বলঞ্চ দিবসেষু বৈ ॥

অতঃ পরং পঞ্চম্যাং সপ্তম্যাং নবম্যামেকাদশ্যাঞ্চ ত্রীকামঃ  
ত্রয়োদশীপ্রভৃতয়োনিন্দ্যাঃ ।

তত্র প্রথমে দিবসে ঋতুমত্যাং মৈথুনগমনমনায়ুষ্যং পুংসাং ভবতি ।  
যশ্চ তত্রাধীরতে গর্ভঃ স প্রসবমানো বিমুচ্যতে । দ্বিতীয়েহপ্যেবং  
হৃতিকাগৃহে বা । তৃতীয়েহপ্যেবমসম্পূর্ণাঙ্কোহপ্পায়ুর্নবা ভবতি ।  
চতুর্থেষু সম্পূর্ণাঙ্কো দীর্ঘায়ুশ্চ ভবতি । নচ প্রবর্তমানে রক্তে  
বীজং প্রবিষ্টং গুণকরং ভবতি যথা নজ্যাং প্রতিজ্ঞাতঃপ্লাবিস্রব্যং  
প্রক্ষিপ্তং প্রতিনিবর্ততে নোদ্ধদ্রুচ্ছতি তদ্বদেব দ্রষ্টব্যং । তন্মান্নিয়-  
মবতীং ত্রিরাত্রং পরিহরেৎ । অতঃ পরং মাসাহুপেয়াং ।

লক্ষণার্ভায়াশ্চৈতেষ্বহঃসু লক্ষণাবটশুভাসহদেবাবিশ্বদেবানা-  
মন্ততমং ক্ষীরেণাভিষৃত্য ত্রীংশ্চতুরো বা বিম্বুন্ দজ্ঞাদক্ষিণে নাসা-  
পুটে পুত্রকাম্যায়ৈ নচ তাম্রিকীবেৎ ।

ক্রবঞ্চতুর্গাং সান্নিধ্যাদ্গর্ভঃ স্তাদ্বিধিপূর্বকঃ ।

ঋতুক্ষেত্রায়ুবীজানাং সামগ্র্যাদক্ষুরো যথা ॥

এবং জাতা রূপবন্তো মহাসত্ত্বাশ্চিরান্নুযঃ ।

ভবন্ত্যুগন্ত মোক্তারঃ সৎপুত্রাঃ পুত্রিণো হিতাঃ ॥

তত্র তেজোধাতুঃ সর্ববর্ণানাং প্রভবঃ স যদা গর্ভোৎপত্তাব-  
দ্ধাতুপ্রায়ো ভবতি তদা গর্ভং গৌরং করোতি পৃথিবীধাতুপ্রায়ঃ  
রুক্ষং পৃথিব্যাকাশধাতুপ্রায়ঃ রুক্ষশ্যামং তোয়াকাশধাতুপ্রায়ো  
গৌরশ্যামং । যাদৃধ্বণমাহারমুপসেবতে গর্ভিণী তাদৃধ্বণপ্রসবা

ভবতীত্যেকে ভাষন্তে । তত্র দৃষ্টিভাবমপ্রতিপন্নং তেজো জাত্যন্ধং  
করোতি । তদেব রক্তানুগতং রক্তাক্ষং পিত্তানুগতং পিত্তাক্ষং  
শ্লেষ্মানুগতং শূল্যাক্ষং বাতানুগতং বিকৃতাক্ষমিতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

মৃতপিণ্ডো যঐধবাগ্নিমাশ্রিতঃ প্রবিলীয়তে ।

বিসর্পত্যার্তবৎ নার্য্যাস্তথা পুংসাং সমাগমে ॥

বীজেহস্তর্ক্যায়না ভিন্নে দ্বৌ জীবৌ কুক্ষিমাগতো ।

যমাবিত্যভিধীয়েতে ধর্ম্মেতরপূরঃসরৌ ॥

পিত্তোরত্যম্পবীজহাদাসেক্যঃ পুঙ্খো ভবেৎ ।

স শুক্রং প্রাশ্ত লভতে ধ্বজোদ্ধারমসংশয়ং ॥

যঃ পুতিযোনৌ জায়তে স সৌগন্ধিকসংজিতঃ ।

স যোনিশেকসৌর্গন্ধমাত্রায় লভতে বলং ॥

শ্বে গুদেহত্রক্ষচর্য্যাত্তঃ স্ত্রীষু পুংবৎ প্রবর্ততে ।

কুস্তীকঃ স চ বিজ্ঞেয়ঈর্ষ্যকং শৃণু চাপরং ॥

দৃষ্ট্বা ব্যবায়মন্তেষাং ব্যবায়ৈ যঃ প্রবর্ততে ।

ঈর্ষ্যকঃ স চ বিজ্ঞেয়ঃ ষণ্ডকং শৃণু পঞ্চমং ॥

যো ভার্য্যায়ামূর্তৌ মোহাদঙ্গনেন প্রবর্ততে ।

ততঃ স্ত্রীচেষ্টিতাকারো জায়তে ষণ্ডসংজিতঃ ॥

ক্লান্তৌ পুঙ্খবদ্বাপি প্রবর্তেতাঙ্গনা যদি ।

তত্র কণ্ঠা যদি ভবেৎ সা ভবেন্নরচেষ্টিতা ॥

আসেক্যশ্চ স্রগন্ধী চ কুস্তীকশ্চৈর্ষ্যকস্তথা ।

সরেতসম্বমী জেয়া অশুক্রঃ ষণ্ডসংজিতঃ ॥

অনয়া বিপ্রকৃত্যা তু তেষাং শুক্রবহাঃ সিরাঃ ॥

হর্ষাৎ স্ফুটত্বমায়ান্তি ধ্বজোদ্ধারস্ততোভবেৎ ।

আহার্য্যচারচেষ্টাভির্বাদুশীভিঃ সমন্বিতৌ ।

স্ত্রীপুংসৌ সমুপেয়াতাং তয়োঃ পুজোপি তাদৃশঃ ॥

যদা নার্য্যাবুপেয়াতাং স্বশস্ত্রো কথঞ্চন ।  
 মুঞ্চন্ত্যো শুক্রমন্তোন্মনন্বিস্ত্র জায়তে ॥  
 ঋতুস্মাতা তু যা নারী শ্বপ্নে মৈথুনমাবহেৎ ।  
 আর্তবং বায়ুরাদায় কুর্কো গর্ভং করোতি হি ॥  
 মাসি মাসি বিবর্জ্যেত গর্ভিণ্যা গর্ভলক্ষণং ।  
 কললং জায়তে তস্তা বর্জিতং পৈতৃকৈশ্চৈঃ ॥  
 স্পর্শশিককুশ্মাণ্ডবিকৃতাকৃতয়শ্চ যে ।  
 গর্ভাশ্বেতে ত্রিয়ার্ষৈশ্চব জেয়াঃ পাপকৃতা ভৃশং ॥  
 গর্ভো বাতপ্রকোপেণ দৌহদে চাবমানিতে ।  
 ভবেৎ কুজঃ কুণিঃপঙ্গুমূকো মিথিগ এব চ ॥  
 মাতাপিত্রোস্ত নাস্তিক্যাদশুভৈশ্চ পুরাকৃতৈঃ ।  
 বাতাদীনাঞ্চ কোপেন গর্ভো বিকৃতিমাপ্নুয়াৎ ॥  
 মলাপ্তদ্যাদযোগাচ্চ বায়োঃ পকাশয়শ্চ ।  
 বাতমূত্রপূরীষাণি ন গর্ভস্থঃ করোতি হি ॥  
 জরায়ুণা মুখেচ্ছনে কণ্ঠে চ কফবেষ্টিতে ।  
 বায়োর্য্যার্গনিরোধাচ্চ ন গর্ভস্থঃ প্ররোদিতি ॥  
 নিশ্বাসোচ্ছ্বাসসঙ্কোভস্বপ্নান্ গর্ভোহধিগচ্ছতি ।  
 মাতুর্নিশ্বাসিতোচ্ছ্বাসসঙ্কোভস্বপ্নসম্ভবান্ ॥  
 সন্নিবেশঃ শরীরাকাং দস্তানাং পতনোদ্ভবো ।  
 তন্মেষমস্তুবো যশ্চ রোম্ণামেতৎ স্বভাবতঃ ॥  
 ভাবিতাঃ পূর্বদেহেষু সততং শাস্ত্রবুদ্ধয়ঃ ।  
 ভবন্তি সত্ভূয়িষ্ঠাঃ পূর্বজাতিস্মরা নরাঃ ॥  
 কৰ্ম্মণা চোদিতো যেন তদাপ্নোতি পুনর্ভবে ।  
 অভ্যস্তাঃ পূর্বদেহে যে তানেব ভজতে গুণান্ ॥

## তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অথাতো গর্ভাবক্রান্তি শারীরং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

সৌম্যং শুক্রমার্তবমাগ্নেয়মিতরেষামপ্যত্র ভূতানাং সান্নিধ্যমন্ত্যগুন  
বিশেষেণ পরস্পরোপকারাৎপরস্পরানুগ্রহাৎপরস্পরানুপ্রবেশাচ্চ ।

তত্রস্ত্রীপুং সন্ন্যোঃ সংযোগে তেজঃ শরীরাদ্বায়ুৰ্দীরয়তি । তত-  
স্তেজোহনিলসন্নিপাতাস্কুক্রং চ্যুতং যোনিমতিপ্রতিপদ্যতে সংস্রজ্যতে  
চার্তবেন । ততোহগ্নিসোমসংযোগাৎ সংস্রজ্যমানোগর্ভে গর্ভাশয়-  
মনুপ্রতিপদ্যতে । ক্ষেত্রজো বেদয়িতা স্পৃষ্টা ত্রাতা ত্রম্ভা ত্রোতা  
রসয়িতা পুরুষঃ অক্ষা গন্তা সাক্ষী ধাতা বক্তা যোহসাবিত্যেবমাদিভিঃ  
পর্যায়বাচকৈর্নামভিরভিধীয়তে দৈবসংযোগাদক্ষয়োহব্যয়োহচিন্ত্যো-  
ভূতাত্মনা মহাশক্তিং সত্ত্বরজস্তমোভির্দেবাসুরৈরপরৈশ্চ ভাবৈর্বাযু-  
নাভিঃপ্রর্যমাণে গর্ভাশয়মনুপ্রবিষ্টাবতিষ্ঠতে ।

তত্র শুক্রবাহুল্যাৎপুমানার্তববাহুল্যাৎস্ত্রী সাম্যাদ্ভূতসৌম্যপুং  
সকমতি । ঋতুস্বদ্বাদশরাত্রং ভবতি দুষ্কার্তবঃ ।

অদৃষ্কার্তবাপ্যস্তীত্যেকে ভাবন্তে ।

ভবন্তি চাত্র ।

পীনপ্রসন্নবদনাং প্রক্লিন্নাত্মমুখদ্বিজাং ।

নরকামাং প্রিয়কথাং অস্তকুক্ষ্যক্ষিমূর্দ্ধজাং ॥

ক্ষুরদ্ধুজকুচশ্রোণিনাত্যকজঘনক্ষিচং ॥

হর্ষোৎসুক্যপরাঞ্চাপি বিছাদৃতুমতীমিতি ।

নিরতং দিবসেহতীতে সঙ্কুচত্যনুজো যথা ॥

ঋতৌ ব্যতীতে নার্ষ্যাস্তু যোনিঃ সংত্রিয়তে তথা ।

মাসেনোপচিতং কালে ধমনীভ্যান্তদার্তবং ॥

ঈবৎকৃষ্ণং বিগন্ধঞ্চ বায়ুর্যোনিমুখং নয়েৎ ।

তদ্বর্ষাৎদ্বাদশাৎ কালে বর্তমানমশ্বক পুনঃ ॥

জরাপকশরীরাণাং যাতি পঞ্চাশতঃ ক্ষয়ং ।

যুগ্মেয়ু তু পুমান্ প্রোক্তো দিবসেষু হুত্বা হবলা ॥

পুষ্পকালে শুচিস্থ্যাদপত্যার্থী স্ত্রিয়ং ব্রজেৎ ॥

তত্র সন্তোগৃহীতগর্ভায়া লিঙ্গানি,—অমোয়ানিঃ পিপাসা সন্ধি-  
সদনং শুক্লশোণিতরোরববন্ধঃ স্কুরগঞ্চ যোনেঃ ।

স্তনয়োঃ কৃষ্ণমুখতা রোমরাঙ্ঘ্র্যদামস্তথা ।

অক্ষিপক্ষ্মানি চাপ্যস্তাঃ সংমীল্যন্তে বিশেষতঃ ॥

অকামতশ্ছর্দয়তি গন্ধাহুদ্বিজতে শুভাৎ ।

প্রসেকঃ সদনঞ্চাপি গর্ভিণ্যা লিঙ্গমুচ্যতে ॥

তদা প্রভৃভোব ব্যায়ামং ব্যায়ামপতর্পণমতিকর্ষণং দিবাস্ত্রপ্নং  
রাজিজাগরণং শোকং যানাবরোহণং ভয়মুৎকটকাসনং চৈকান্ততঃ  
স্নেহাদিক্রিয়াং শোণিতমোক্ষণং চাকালে বেগবিধারণঞ্চ ন সেবেত ।

দোষাভিঘাতৈর্গর্ভিণ্যা যো যো ভাগঃ প্রপীড়্যতে ।

স স ভাগঃ শিশৌস্তস্য গর্ভস্থস্য প্রপীড়্যতে ॥

তত্র প্রথমে মাসি কললং জায়তে । দ্বিতীয়ে শীতোদ্যানিলৈ-  
বতিপ্রপচ্যমানানাং মহাত্তানানাং সজ্জাতো ঘনঃ সজ্জায়তে যদি পিণ্ডঃ  
পুমান্ স্ত্রীচেৎ পেশী নপুংসকণ্ঠেদর্বুদমিতি । তৃতীয়ে হস্তপাদশি-  
রসাং পঞ্চ পিণ্ডকানি বর্তন্তে ২ঙ্গপ্রত্যঙ্গবিভাগশ্চ স্কন্ধো ভবতি ।  
চতুর্থে সর্ষাঙ্গপ্রত্যঙ্গবিভাগঃ প্রব্যক্ততরো ভবতি গর্ভহৃদয়প্রব্যক্ত-  
ভাবাচ্ছেতনাধাতুরভিব্যক্তো ভবতি কস্মাত্তৎস্থানতাত্ম্যাদ্যর্ভ-  
শচতুর্থে মাস্যভিপ্রায়মিস্ত্রিয়ার্থে কুরোতি দ্বিহৃদয়াঞ্চ নারীং  
দৌহুদিনীমাচক্ষতে । দৌহুদবিমাননাং কুজং কুণিং ঞ্জং জড়ং  
বামনং বিরুতাক্ষমনক্ষং বা নারী স্মৃতং জনয়তি । তস্যাং সা যথাদি-  
চ্ছেত্তত্তস্তে দাপয়েৎ । লব্ধদৌহুদা হি বীৰ্য্যবন্তং চিরাম্বুষঞ্চ পুত্রং  
জনয়তি ।

ভবন্তি চাত্র ।

ইন্দ্রিয়ার্থাংস্ত যান্ যান্ ভোক্তুমিচ্ছতি গর্তিণী ।  
 গর্তীবাধভয়াতাত্তান্ ভিষগাহুতা দাপয়েৎ ॥  
 সা প্রাপ্তদৌহদা পুত্রং জনয়েত গুণাবিতং ।  
 অলঙ্কদৌহদা গর্ভে লভেতাত্মনি বা ভয়ং ॥  
 যেষু যেষিন্দ্রিয়ার্থেষু দৌহদে বৈ বিমাননা ।  
 প্রজায়েত সূতশ্চাতিস্তম্ভিঃস্তম্ভিঃস্তথেষ্ট্রিয়ে ॥  
 রাজসন্দর্শনে যশ্চা দৌহদং জায়তে ত্রিযাঃ ।  
 অর্থবন্তং মহাভাগং কুমারং সা প্রসূয়তে ॥  
 ত্রুকুলপটকৌশেয়ভূষণাদিষু দৌহদাৎ ॥  
 অলঙ্কারৈষিণং পুত্রং ললিতং সা প্রসূয়তে ।  
 আশ্রমে সংযতাত্মানং ধর্মশীলং প্রসূয়তে ॥  
 দেবতাপ্রতিমায়াক্ত প্রসূতে পার্বদোপমং ।  
 দর্শনে ব্যালজাতীনাং হিংসারীলং প্রসূয়তে ॥  
 গোধামাংসাহশনে পুত্রং সুসুপ্পুং ধারণাত্মকং ।  
 গবাং মাংসেচ বলিনং সর্বক্লেশসহন্তথা ॥  
 মাহিষে দৌহদাচ্ছুরং রক্তাকং লোমসংযুতং ।  
 বরাহমাংসাং স্বপালুং শূরং সঞ্জনয়েৎসুতং ॥  
 মার্গাদ্বিক্রান্তজঙ্ঘালং সদা বনচরং সুতং ।  
 স্মরাদ্বিগ্নমনসং নিত্যভীতং চ তৈত্তিরাৎ ॥  
 অতোহনুভেষু যা নারী সমভিধ্যাতি দৌহদং ।  
 শরীরাচারশীলৈঃ সা সমানং জনয়িষ্যতি ॥  
 কর্শ্ণা চোদিতং জন্তোর্ভবিতবাং পুনর্ভবেৎ ।  
 যথা তথা দৈবযোগাদদৌহদং জনয়েৎ হৃদি ॥

পঞ্চমে মনঃ প্রতিবুদ্ধতরং ভবতি । যষ্ঠে কুদ্ধিঃ । সপ্তমে সর্কাজ-  
 প্রতাপবিভাগঃ প্রবাক্ততরঃ । অষ্টমেহস্থিরোভবত্যোজস্তত্র জাত-



শেষ জীবেন্নিরোজ্জ্বলৈর্নৈখ্যতভাগত্বাচ্চ তাতো বলিং মাংসৌদনমস্মৈ  
নাপায়েৎ । নবমদর্শমৈকাদশদ্বাদশানামন্যতমস্মিঞ্জায়তে । অতোন্যথা  
বিকারী ভবতি ।

মাতুস্ত খলু রসবহায়াং নাড্যাং গর্ভনাভিনাড়ী প্রতিবন্ধা সাম্য  
মাতুরাহাররসবীৰ্য্যমভিবহতি । তেনোপস্নেহেনাস্থাভিরন্ধির্ভবতি ।  
অসঞ্জাতাস্থ প্রত্যঙ্গপ্রবিভাগমানিষেকাৎপ্রভৃতি সর্বশরীরাবয়বানু-  
সারিণীনাং রসবহানাং তিৰ্য্যগ্গতানাং ধমনীনামুপস্নেহো জীবয়তি ।

গর্ভস্য হি সম্ভবতঃ পূর্বং শিরঃ সম্ভবতীত্যাহ শৌনকঃ শিরো-  
মূলদ্বাদ্বেহেন্দ্রিয়াণাং । হৃদয়মিতি ক্লতবীৰ্য্যো বুদ্ধৈর্মনসচ্ স্থানত্বাৎ ।  
নাভিরিতি পারাশর্য্যন্ততো হি বর্দ্ধতে দেহোদেহিনঃ । পাণিপাদমিতি  
মার্কেণ্ডেয়স্তমূলদ্বাদ্বেফায়া গর্ভস্য । মধ্যশরীরমিতি স্রভূতিগৌতমস্ত-  
ল্লিবদ্ধত্বাৎ সর্ষগাত্রসম্ভবন্ত । তত্ত্ব ন সম্যক্ । সর্ষাঙ্গপ্রত্যঙ্গানি যুগপৎ  
সম্ভবতীত্যাহ ধমন্তুরির্গর্ভস্য হৃক্ষমত্মানোপলভ্যন্তে বংশাঙ্কুরবৎ চূতফ-  
লবচ্চ । তদ্বৎ । চূতফলে পরিপক্বে কেশরমাংসাস্থি মজ্জানঃ পৃথগ্-  
দৃশ্যন্তে কালপ্রকর্ষাতাত্তেব তক্ণে নোপলভ্যন্তে হৃক্ষমত্মেবাত্তে-  
কেশরাদীনাং কালঃ প্রব্যক্ততাং কুরোতি । এতেনৈব বংশাঙ্কুরোহ-  
পি ব্যাখ্যাতঃ । এবং গর্ভস্য তাক্ণে সর্বেষ্বঙ্গপ্রত্যঙ্গেষু সংস্থাপি  
সৌক্ষ্যাদমুপলব্ধিঃ । তাত্তেব কালপ্রকর্ষাৎ প্রব্যক্তানি ভবন্তি ।

তত্র গর্ভস্য পিতৃজমাতৃজরসজাস্বজসহজমাতৃজানি শরীরলক্ষ-  
ণানি ব্যাখ্যামঃ । গর্ভস্য কেশশ্রাণ্ডলোমান্বিনখদন্তসিরাস্বাযুধমনীরেতঃ-  
প্রভৃতীনি স্থিরাণি পিতৃজানি । মাংসশোণিতমেদোমজ্জহ্মাভিরুদ্ধ-  
প্লীহাস্তত্ত্বদপ্রভৃতীনি মৃদুনি মাতৃজানি । শরীরোপচয়ো বলং বর্ণঃ  
স্থিতির্হানিশ্চ রসজানি । ইন্দ্রিয়াণি জ্ঞানং বিজ্ঞানমায়ুঃ স্রুতদুঃখাদি-  
কঞ্চাস্বজানি । সহজান্যন্তরং বক্ষ্যামঃ । বীৰ্য্যমারোগ্যং বলবর্ণৌ  
মেধা চ সাত্বজানি । "

তত্র যস্থা দক্ষিণে স্তনে গ্রীকু পয়োদর্শনং ভবতি দক্ষিণাঙ্গিম-

হৃৎক্ৰমঃ পূৰ্ব্বক্ৰমঃ দক্ষিণং সৰ্ব্বথ্যৎকৰ্ষতি বাহুল্যাচ্চ পুন্নামধেষু ত্ৰ্যব্যেযু  
দৌহদমভিধ্যায়তি স্বপ্নেষু চোপলভতে পট্টদ্বাংপলকুমুদাত্ৰাতকা-  
দীনি পুন্নামাত্ৰেব প্রসন্নমুখবর্ণাচ ভবতি তাং ত্ৰয়াং পুন্নমিয়ং জন-  
য়িষ্যতীতি তদ্বিপর্যয়ে কথ্যং । যস্থাঃ পার্শ্বদ্বয়মুন্নতম্পূরস্তান্নিগতমুদরং  
প্রাগভিহিতলক্ষণং চ তস্য নপুংসকমিতি বিজ্ঞাৎ । যস্থা মধ্যে  
নিম্নং দ্রোণীপ্রভূতমুদরং সা যুগ্মং প্রসূরত ইতি ।

ভবন্তি চাত্ত্র ।

দেবতাত্রাক্ষণপরাঃ শৌচাচারহিতে রতাঃ ।

মহাশুণান্ প্রসূরন্তে বিপরীতান্ত্র নিগুণান্ ॥

অঙ্গপ্রত্যঙ্গনির্ভৃতিঃ স্বভাবাদেব জায়তে ।

অঙ্গপ্রত্যঙ্গনির্ভূর্তো যে ভবন্তি শুণাশুণাঃ ॥

তে তে গৰ্ভস্ত বিজেয়া ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মনিমিত্তজাঃ ॥

### চতুর্থোঃধ্যায়ঃ ।

অথাতৌ গৰ্ভব্যাকরণং নাম শারীরং ব্যাখ্যাস্থ্যামঃ ।

অগ্নিঃসোমো বায়ুঃ সত্বং রজস্তমঃ পঞ্চেন্দ্রিয়ানি ভূতাস্থেতি  
প্রাণাঃ ।

তস্য শ্বেবেবপ্রবৃত্তস্য শুক্রশোণিত্যাতিপচ্যমানস্য কীর-  
শ্বেব সন্তানিকাঃ সপ্ত ভ্রূচৌ ভবন্তি । তাসাং প্রথমাহবভাসিনীং  
নাম যাসৰ্ব্ববর্ণানবভাসয়তি পঞ্চবিধাঞ্চ ছায়াং প্রকাশয়তি সা  
ব্রীহেরফাদশভাগপ্রমাণা সিদ্ধাপদ্বকণ্টকাধিষ্ঠানা দ্বিতীয়া লোহিতা  
নাম ষোড়শভাগপ্রমাণা তিলকানকগ্রচ্ছব্যজ্জাধিষ্ঠানা তৃতীয়া শ্বেতা  
নাম দ্বাদশভাগপ্রমাণা চর্মদলাজগল্লীমশকাধিষ্ঠানা চতুর্থী তাত্রা  
নামাষ্টভাগপ্রমাণা বিবিধকিলাসকুষ্ঠাধিষ্ঠানা পঞ্চমী বেদিনী নাম

ব্রীহিপঞ্চভাগপ্রমাণা কূটবিসর্পাধিষ্ঠানা ষষ্ঠী রোহিণী নাম ব্রীহি  
প্রমাণা গ্রন্থাপচ্যবর্ষদক্ষীপদগলগণ্ডাধিষ্ঠানা সপ্তমী মাংসধরা নাম  
ব্রীহিদ্বয়প্রমাণা ভগন্দরবিদ্রব্যার্শোধিষ্ঠানা ষদেতৎপ্রমাণং নির্দিষ্টং  
তন্মাংসলেক্ষবকাশেষু ন ললাটে সূক্ষ্মাঙ্গুল্যাদিষু । যতো বক্ষ্যতু্যদ-  
রেষু ব্রীহিমুখেনাঙ্গুষ্ঠোদরপ্রমাণমবগাঢ়ং বিধেদিতি । কলাঃ খল্বপি  
সপ্ত সন্তবন্তি ধাত্বাশ্রয়ান্তরমর্থ্যাদাঃ ।

ভবতচ্চাত্র ।

যথাহি সারঃ কাষ্ঠেষু ছিদ্ৰমানেষু দৃশ্যতে ।

তথা ধাতুর্হি মাংসেষু ছিদ্ৰমানেষু দৃশ্যতে ॥

স্নানুভিশ্চ প্রতিচ্ছন্নান্ সন্ততাংশ্চ জরায়ুণা ।

শ্লেষ্মণা বেষ্টিতাংশ্চাপি কলাভাগাংশ্চু তাষিহঃ ॥

তাসাং প্রথম মাংসধরা নাম ষষ্ঠাং মাংসে সিরাস্নায়ুধমনী-  
স্রোতসাং প্রতানা ভবন্তি ।

ভবন্তি চাত্র ।

যথা বিসমৃণালানি বিবর্দ্ধন্তে সমন্ততঃ ।

ভূমৌ পল্লবাদকস্থানি তথা মাংসে সিরাদয়ঃ ॥

দ্বিতীয়া রক্তধরা নাম মাংসস্ত্র্যভ্যন্তরত স্ত্র্যশ্চ শোণিতং বিশে-  
ষতশ্চ সিরাস্ন যক্লৎপ্লীহোশ্চ ভবতি ।

ভবতি চাত্র ।

রক্তাভ্রথাতিপ্রহতাং ক্ষীরিণঃ ক্ষীরমাবহেৎ ।

মাসাদেবং ক্ষতাং ক্ষিপ্রং শোণিতং সপ্তসিচ্যতে ॥

তৃতীয়া মেদোধরা নাম মেদোহি সর্বভূতানামুদরস্থমণ্ডস্থিষু চ  
মহৎসুচ মজ্জা ভবতি ।

ভবতি চাত্র ।

স্থূলাস্থিষু বিক্লেবশেষে মজ্জা ত্র্যভ্যন্তরাশ্রিতাঃ ।

অথৈতরেষু সর্কেষু সরক্তং মেদউচ্যতে ॥

শুদ্ধমাংসস্ত যঃ স্নেহঃ সা বস। পরিকীর্তিতা ॥

চতুর্থী স্নেহধরা নাম সর্বসন্ধিযু প্রাণভূতাং ভবতি ।

ভবতি চাত্র ।

স্নেহাভ্যন্তে যথাক্রমে চক্রং সাধু প্রবর্ততে ।

সন্ধয়ঃ সাধু বর্তন্তে সংল্লিখাঃ স্নেহাঙ্গা তথা ॥

পঞ্চমী পুরীষধরা নাম যান্তঃকোষ্ঠে মলমতিবিভজ্যতে পকা-  
শয়স্থা ।

ভবতি চাত্র ।

যক্লংসমভ্যাং কোষ্ঠঞ্চ যথাদ্রাণি সমাপ্রিতা ।

উগুকস্থং বিভজ্যতে মলং মলধরা কলা ॥

ষষ্ঠী পিত্তধরা নাম যা চতুর্বিধমন্নপানমুপযুক্তমামাশয়াং প্রচ্যুতঃ  
পকাশয়োপস্থিতং ধারয়তি ।

ভবতি চাত্র ।

অশিতং খাদিতং পীতং লীঢ়ং কোষ্ঠগতং নৃণাং ।

তজ্জীৰ্য্যতি যথাকালং শোষিতং পিত্ততেজসা ॥

সপ্তমী শুক্রধরা নাম যা সর্বপ্রাণিনাং সর্বশরীরব্যাপিনী ।

ভবন্তি চাত্র ।

যথা পয়সি সর্পিষ্ঠ গুড়শ্চেক্ষোঁ রসো যথা ।

শরীরেষু তথা শুক্রং নৃণাং বিজ্ঞান্দিষথঃ ॥

দ্ব্যঙ্গুলে দক্ষিণে পার্শ্বে বস্তিদ্ধারস্ত চাপ্যধঃ ।

মূত্রজ্যোতঃপথাচ্ছুক্রং পুরুষস্য প্রবর্ততে ॥

ক্লেশদেহাশ্রিতং শুক্রং প্রসন্নমনসস্তথা ।

স্ত্রীষু ব্যায়স্কৃতশচাপি হর্ষাত্তং সম্ভবর্ততে ॥

গৃহীতগর্ভাণা মার্তববহানাং জ্যোতসাং রত্নার্ণাববকথ্যন্তে গর্ভেণ  
তন্মাদৃগৃহীতগর্ভাণামার্তবং ন দৃশ্যতে । ততস্তদধঃ প্রতিহতমূৰ্দ্ধমা-

গতমপর্য্যাপটীরমানমপরেত্যধীয়তে । শেষকোঙ্কিতরমাগতং পয়ো-  
ধরাবভিপ্ৰতিপত্ততে তন্মাকার্ভিণ্যঃ পীনোরতপয়োধরা ভবন্তি ।

গৰ্ভস্থ যকৃৎপ্লীহানো শোণিতজ্যো । শোণিতফেনপ্রভবঃ  
কুপ্‌কুসঃ শোণিত কিট্টপ্রভব উণ্ডুকঃ ।

অস্বজঃ স্লেষ্মণশ্চাপি যঃ প্রসাদঃ পরোমতঃ ।

তং পচ্যমানং পিত্তেন বায়ুশ্চাপ্যনুধাবতি ॥

ততোহস্ত্রাদ্রাণি জায়ন্তে গুদং বস্তিশ্চ দেহিনঃ ।

উদরে পচ্যমানানামাধানাঙ্কুলসারবৎ ॥

কফশোণিতমাংসানাং সারো জিহ্বা প্রজায়তে ।

যথার্থমুদ্রণা যুক্তো বায়ুঃ স্রোতাংসি দারয়েৎ ॥

অনুপ্রবিষ্টা পিণিতং পেশীর্বিভজতে তথা ।

মেদসঃ স্নেহমাদায় সিরী স্নায়ুত্মাপ্পুয়াৎ ॥

সিরাগাং চ মূত্রঃ পাকঃ স্নায়ুনাঞ্চ ততঃ ধরঃ ।

আশয্যাহভ্যাসযোগেন করোত্যাশয়সম্ভবং ॥

রক্তমেদঃপ্রসাদাদ্বকৌ মাংসাস্বক্ৰফমেদঃপ্রসাদাদ্বর্ণো শোণি-  
তকফপ্রসাদজং হৃদয়ং যদাভ্রয়া হি ধমত্ৰঃ প্রাণবহাঃ । তস্ত্রাণো  
বামতঃপ্লীহা কুপ্‌কুসশ্চ দক্ষিণতো যকৃৎ ক্লোম চ ।

তদহৃদয়ং বিশেষেণ চেতনাস্থানমতন্ত্মিৎস্তমসায়তে সর্বপ্রা-  
ণিনঃ স্বপন্তি ।

ভবতি চাত্ৰ ।

পুণ্ডরীকেণ সদৃশং হৃদয়ং স্রাদধৌমুখং ।

জাগ্রতস্তদ্বিকশতি স্বপতশ্চ নিমীলতি ॥

নিদ্রাক্ত বৈকুণ্ঠীং পাপ্‌মানমুপদিশন্তি সা স্বভাবত এব সর্ব-  
প্রাণিনোহভিস্পৃশতি ।

তত্র যদা সংজ্যাবহানি স্রোতাংসি তমোভূরিষ্ঠঃ স্লেষ্মা প্রতি-  
পত্ততে তদা তামসো নাম নিদ্রা সম্ভবত্যানববোধিনী সা প্রলয়কালে ।

তমোভূয়িষ্ঠানামহঃস্ব নিশাসুচ ভবতি । রজো ভূয়িষ্ঠানামনিমিত্তং ।  
সত্ভূয়িষ্ঠানামর্জরাভে । ক্ষীণল্লেখন্যামনিসবহুলানাং মনঃশরী-  
রাভিতাপবতাক্ষ নৈব সা বৈকারিকীভবতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

হৃদয়ক্ষেতনাস্থানযুক্তং সুশ্রুত দেহিনাং ।  
তমোহভিভূতে তস্মিংশু নিদ্রা বিশতি দেহিনাং ॥  
নিদ্রাহেতুস্তমঃ সত্ভং বোধনে হেতুকচাতে ।  
অভাব এব বা হেতুর্গরীয়ান্ পরিকীৰ্ত্যতে ॥  
পূৰ্বদেহানুভূতাংশু ভূতান্না স্বপতঃ প্রভু ।  
রজোযুক্তেন মনসা গৃহ্নাত্যর্থান্ শুভাশুভান্ ॥  
কল্পণানাং তু বৈকল্যে তমসান্ভিপ্রবর্দ্ধিতে ।  
অস্বপ্নপি ভূতান্না প্রসুপ্তেইব চোচ্যতে ॥

সর্বভুতু দিবাস্বাপঃ প্রতिसিদ্ধোহন্যত্র ঐশ্বাং । প্রতিবিদ্যে-  
হপিতু বালরুদ্ধক্ৰীকর্ষিতক্ষতক্ষীণমজ্জনিত্যশানবাহনাঙ্ককর্মপরিপ্রান্তা-  
নামভুক্তবতাং মেদঃশ্বেদকফরসরক্তক্ষীণানামজীর্ণিনাঞ্চ মুহূর্তং দিবা  
স্বপনমপ্রতিবিদ্ধং । রাত্রাবপি জাগরিতবতাং জাগরিতকা-  
লাদর্জমিষ্যতে দিবাস্বপ্নঃ । বিকৃতির্হি দিবাস্বপ্নো নাম তত্র স্বপ-  
তামধর্মঃ সর্বদোষপ্রকোপশচ । তৎপ্রকোপাত্ত কাসশ্বাসপ্রতিশ্রায়-  
শিরোগৌরবান্ধমদাহরোচকজ্বরাম্বিদৌর্লল্যানি ভবন্তি । রাত্রাবপি  
জাগরিতবতাং বাতপিত্তনিমিত্তান্তএবোপদ্রবা ভবন্তি ।

ভবন্তি চাত্র ।

তস্মান্ন জাগ্রাদ্রাত্ৰৌ দিবাস্বপ্নঞ্চ বর্জয়েৎ ।  
জাহ্না দোষকরাবেতৌ বুধঃ স্বপ্নং মিতঞ্চরেৎ ॥  
অরোগঃ স্তমনা হ্যেবং বলবর্ণাষিতো বুধঃ ।  
নাতিশূলক্লেশঃ জীমানরো জীবৎ সমাশ্রিতং ॥  
নিদ্রাসাখীকৃত্য বৈশ্ত রাত্ৰৌচ যদি বা দিবা ।

ন তেষাং স্বপতাং দোষো জাত্বতাং বা বিধীয়তে ॥  
 নিদ্রানান্যশোহনিলাংপিভ্রান্নস্তাপাং কন্যাদপি ।  
 সম্ভবত্যাভিষাতাচ্চ প্রত্যনীর্তকৈঃ প্রশাম্যতি ॥  
 নিদ্রানান্যশোহভ্যঙ্গযোগো মুক্তিং তৈলনিষেবণং ।  
 গাত্রশ্চোদ্বর্তনঞ্চৈব হিতং সংবাহনানি চ ॥  
 শানিগোধূমপিক্তান্নভক্ষ্যৈরেকবসংস্কৃতৈঃ ।  
 ভোজনং মধুরং স্নিগ্ধং ক্ষীরমাংসরসাদিভিঃ ॥  
 রসৈর্বিলেশয়ানঞ্চ বিক্ষিরাণান্তথৈবচ ॥  
 দ্রাক্ষাসিতেক্ষুদ্রব্যাণামুপযোগো ভবেন্নশি ।  
 শয়নাসনযানানি মনোজ্ঞানি মৃদুনিচ ॥  
 নিদ্রানান্যশেতু কুর্কীত তথাত্মাশ্চপি বুদ্ধিমান্ ।  
 বমেন্নিদ্ভাতিযোগেতু কুর্যাৎ সংশোধনানিচ ।  
 লঙ্ঘনং রক্তমোক্ষঞ্চ মনোব্যাকুলনানি চ ॥  
 কফমেদোবিষার্ভানাং রাত্রৌ জাগরণং হিতং ॥  
 দিবাস্তপশ্চ তৃট্শূলহিকাহজীর্ণাতিসারিণাং ।  
 ইন্দ্রিয়ার্বেদসংপ্রাপ্তির্গৌরবং জন্তুগং ক্রমঃ ॥  
 নিদ্রার্তশ্চেব যন্তেহা তস্মা তস্মাং বিনির্দ্দেশেৎ ।  
 পীড়ৈকমনিলোচ্ছাসমুদ্বেক্তুং বিহতাননঃ ॥  
 যন্মুঞ্চতি সনেত্রাত্রং স জন্তু ইতি সংজিতঃ ।  
 যোহনান্নাসঃ অমো দেহে প্ররুদ্ধঃ স্যাসবর্জিতঃ ॥  
 ক্রমঃ সহিতি বিজ্ঞেয় ইন্দ্রিয়ার্থপ্রবোধকঃ ।  
 স্পৃশ্যস্পর্শপ্রসজিত্বং হৃৎখণ্ডেবণলোলতা ॥  
 শক্তস্য চাপ্যনুৎসাহঃ কর্ম্মশালস্তমুচ্যতে ।  
 উৎক্লিষ্টায়ং ন নির্গচ্ছেৎ প্রসেকসীবনেন্নিতং ॥  
 হৃদয়ং পীড়্যতে চাস্ত তয়ুৎকেশং বিনির্দ্দেশেৎ ॥  
 বক্তে মধুরতাতস্মা হৃদয়োদ্বেক্তনং ভ্রমঃ ।

নচারমভিকাজ্জৈত গ্লানিং তস্য বিনির্দিশেৎ ॥

আর্দ্রচর্ম্মাবনদ্ধং হি যো গাত্রমভিমত্ততে ।

তথা গুৰু শিরোহত্যর্থং গৌরবং তদ্বিনির্দিশেৎ ॥

মূচ্ছাপিততমঃপ্রায়ঃ রজঃপিত্তানিলাস্ত্রমঃ ।

তমোবাতকফান্তস্ত্রা নিদ্রাল্পেষতমোভবা ॥

গর্ভস্য খলু রসনিমিত্তা মাকৃত্যাদ্ধাননিমিত্তা চ পরিবৃদ্ধির্ভবতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

তস্মান্তরেণ নাভেভু জ্যেষ্ঠিঃস্থানং ক্রবৎ স্মৃতং ।

তদা ধমতি বাতস্ত দেহন্তেনাস্ত বর্দ্ধতে ॥

উদ্ব্যণা সহিতশচাপি দারয়ত্যস্য মাকৃতঃ ।

উদ্ধং তিৰ্য্যগধস্তাচ্চ স্রোতাংস্যপি যথা তথা ॥

দৃষ্টিশ্চ রোমকুপাশ্চ ন বর্দ্ধন্তে কদাচন ।

ক্রবাণ্যেতানি মতর্য়ানামিতি ধন্বন্তরেঋতং ॥

শরীরে ক্ষীয়মাণেইপি বর্দ্ধতে দ্বাবির্মো সদা ।

স্বভাবং প্রকৃতিং কৃদ্বা নথকেশাবিতি স্থিতিঃ ॥

সপ্ত প্রকৃতয়ো ভবন্তি ! দোষৈঃ পৃথক্ দ্বিশঃ সমষ্টেষ্ণ চ ।

শুক্ৰশোণিতসংযোগে যো ভবেদোষ উৎকটঃ ॥

প্রকৃতির্জায়তে তেন তস্মা মে লক্ষণং শৃণু ॥

তত্র জাগরকঃ শীতশ্লেষী দুর্ভগঃ স্তেনো মৎসর্যনার্থো গান্ধার্ষ-  
চিন্তঃ স্ফুটিতকরচরণোহতিকক্ষ্মাশ্রয়নথকেশঃ ক্রোদী দন্তনথখাদী চ  
ভবতি ।

অধ্ভতিরদৃঢ়সৌহৃদঃ ক্লতয়ঃ ক্লশপকবোধমনীততঃ প্রলাপী ।

ক্রুতগতিরটনোহনবস্তিতাস্ত্রা বিয়দপি গচ্ছতি সজ্জমেণ স্রপ্তঃ ।

অব্যবস্থিতমতিশ্চলদৃষ্টির্মন্দরত্নধনসঞ্চয়মিত্রঃ ।

কিঞ্চিদেব বিলপত্যনিবদ্ধং মাকৃতপ্রকৃতিরেষ মনুষ্যঃ ॥

বাতিকাশ্চাজগোমায়ুশশাখুঐশুনাস্তথা ।



গৃধ্রকাকখরাদীনামহূকৈঃ কীৰ্ত্তিতা নরাঃ ॥

শ্বেদনো হুৰ্গন্ধঃ শ্রীতশিখিলাঙ্গস্তাত্রনখনয়নতালুজিহ্বোষ্ঠপা-  
ণিপাদতলো হুৰ্ভগো বলীপলিতখালিত্যজ্জ্বলো বহুভুগুৰুদেবী  
ক্ষিপ্ৰকোপপ্রসাদো মধ্যমবলো মধ্যমাস্থশ্চ ভবতি ।

মেধাবী নিপুণমতির্কিঞ্চিৎ বক্তা তেজস্বী সমিতিষু দুর্নিবারবীৰ্য্যঃ ।  
সুপ্তঃ সন্ কনকপলাশকর্ণিকারান্ সম্প্রশ্বেদপি চ হতাশবিদ্যুত্ফুস্কাঃ ॥  
ন ভয়াৎ প্রণমেদনতেষমৃদুঃ প্রণতেষপি সাস্থনদানকচিঃ ।  
ভবতীহ সদা ব্যথিতাস্থ গতিঃ স ভবেদিহ পিতরুতপ্রকৃতিঃ ॥

ভুজঙ্গোলুকগন্ধর্কযক্ষমার্জারবানরৈঃ ।

ব্যাত্রক্ষণকুলানুকৈঃ পৈত্তিকাস্ত্র নরাঃ স্মৃতাঃ ॥

দূর্ব্বেন্দ্রীবরনিম্নিংশার্জারিষ্ঠশরকাণ্ডানামনৃতমবর্ণঃ স্রভগঃ প্রিয়-  
দর্শনো মধুরপ্রিয়ঃ কুতজো ধৃতিমান্ সহিষ্ণুরলোলুপো বলবাংশি-  
বপ্রোহী দৃঢ়বৈরশ্চ ভবতি ।

শুক্লাক্ষঃ স্থিরকুটিলাতিনীলকেশো

লক্ষ্মীবান্ জলদমৃদঙ্গসিংহযোষঃ ।

সুপ্তঃ সন্ সকমলহংসচক্রবাকান্

সম্প্রশ্বেদপি চ জলাশয়ান্ মনোজ্ঞান্ ॥

রক্তান্তনেত্রঃ সুবিতক্ৰুগাত্রঃ স্নিগ্ধচ্ছবিঃ সত্ৰুণোপপন্নঃ ।

ক্লেশক্ষমো মানয়িতা গুরুণাং জ্যেয়ো বলাসপ্রকৃতির্মনুষ্যঃ ॥

দৃঢ়শাস্ত্রমতিঃ স্থিরমিত্রধনঃ পরিগণ্য চিরাৎ প্রদদাতি বহু ।

পরিনিশ্চিতবাক্যপদঃ সততং গুরুমানকরশ্চ ভবেৎ স সদা ॥

ব্রহ্মকজ্জেল্লবকর্ণৈঃ সিংহাশ্বগজগোরুঠৈঃ ।

তাক্ষহংসসমাহুকাঃ শ্লেষপ্রকৃতয়ো নরাঃ ॥

দ্বয়োর্বী তিস্রুণাং বাপি প্রকৃতীনাস্ত লক্ষণৈঃ ।

জাত্বা সংসর্গজা বৈদ্রুঃ প্রকৃতীরভিনির্দ্দেশেৎ ॥

প্রকোপো বায়ুখাতাবঃ ক্ষয়ো বা নোপজায়তে ।

প্রকৃতীনাং স্বভাবেন জায়তে তু গতাস্থঃ ॥  
 বিষজাতো যথা কৌটো ন বিবেশে বিপত্ততে ।  
 তদ্বৎ প্রকৃতয়ো মর্ত্যং শক্নুবন্তি ন বাধিতুং ॥  
 প্রকৃতিমিহ নরাণাং ভৌতিকীং কেচিদবিস্তৃতঃ ॥  
 পবনদহনতোরৈঃ কীর্তিতাস্তান্ত্র তিজঃ ।  
 স্থিরবিপুলশরীরঃ পার্থিবশ্চ ক্ষমাবান্  
 শুচিরথ চিরজীবী নাভসঃ শৈথল্যহন্তিঃ ॥  
 শৌচমান্তিক্যমভ্যাশো বেদেষু গুরুপূজনং ।  
 প্রিয়প্রতিভিমিজ্যাচ ব্রহ্মকায়স্য লক্ষণং ॥  
 মাহাস্ব্যং শৌর্যমাজ্জা চ সততং শাস্ত্রবুদ্ধিতা ।  
 ভূত্যানাং ভরণঞ্চাপি মাহেশ্বর্যং কায়লক্ষণং ॥  
 শীতসেবা সহিস্কৃত্বং পৈঙ্গল্যং হরিকেশতা ।  
 প্রিয়বাদিত্বমিত্যেতদ্বাক্ষণং কল্পলক্ষণং ॥  
 মধ্যাহ্নতা সহিস্কৃত্বমর্থশ্রাগমসঞ্চরো ।  
 মহাপ্রসবশক্তিত্বং কোবেরং কায়লক্ষণং ॥  
 গন্ধমাল্যপ্রিয়ত্বঞ্চ নৃত্যবাদিজকামিতা ।  
 বিহারশীলতা চৈব গাঙ্কর্যং কায়লক্ষণং ॥  
 প্রাপ্তকারী দৃঢ়োস্থানো নির্ভয়ঃ স্মৃতিমান্ শুচিঃ ।  
 রাগমোহভয়দ্বৈষৈর্কর্জিতো যাম্যসত্ববান্ ॥  
 জপব্রতব্রহ্মচর্য্যহোমাদ্যায়নসেবিনং ।  
 জ্ঞানবিজ্ঞানসম্পন্নমৃষিসত্বং নরং বিদুঃ ॥  
 সপ্তৈতে সাত্ত্বিকাঃ কারা রাজনাংস্ত নিবোধ মে ।  
 ঐশ্বর্য্যবন্তং রৌদ্রঞ্চ শূরং চণ্ডমসূয়কং ॥  
 একাশিনং চৌদরিকমাশূরং সপ্তমীদৃশং ।  
 তীক্ষ্ণমারাসিনং ভীকং চণ্ডং মারাদ্বিতুল্লভা ॥  
 বিহারচারণচপলং সর্পসত্বং বিদুর্নরং ।

প্রব্রজ্যকামসেবী চাপ্যজ্জাহার এব চ ॥  
 অমৰ্ষণোহনবহ্নী শাকুনং কায়লক্ষণং ।  
 একান্তগ্রাহিতা রৌদ্রমসূরা ধৰ্ম্ববাহ্যতা ॥  
 ভূশমাত্রং তমশ্চাপি রাক্ষসং কায়লক্ষণং ।  
 উচ্ছিক্তাহারতা তৈক্ষ্ণ্যং সাহসপ্রিয়তা তথা ॥  
 স্ত্রীলোলুপত্বং নৈর্লজ্যং পৈশাচং কায়লক্ষণং ।  
 অসংবিভাগমলসং দুঃখশীলমসূয়কং ॥  
 লোলুপঞ্চাপ্যদাতারং প্রেতসত্ত্বং বিদূনরং ।  
 বড়েতে রাজসাঃ কায়ান্তামাসংস্ত্র নিবোধ মে ॥  
 দুর্গেধস্ত্বং মন্দতা চ স্বপ্নে মৈথুননিত্যতা ।  
 নিরাকরিস্কৃতা চৈব বিজ্ঞেয়াঃ পাশবা গুণাঃ ॥  
 অনবস্থিততা মৌখ্যং ভীকৃত্বং সলিলার্থিতা ।  
 পরস্পরাভিমর্দনচ মৎস্যসত্ত্বস্য লক্ষণং ॥  
 একস্থানরতিনিত্যমাহারে কেবলে রতঃ ।  
 বানস্পত্যো নরঃ সত্ত্বধৰ্ম্মকামার্থবর্জিতঃ ॥  
 ইত্যোতে দ্বিবিধাঃ কায়াঃ প্রোক্তা বৈ তামসস্তথা ।  
 কায়ানাং প্রকৃতিজ্ঞা হা ত্বুরূপাং ক্রিয়াং চরেৎ ॥  
 মহাপ্রকৃতয়ন্ত্বেতা রজঃসত্ত্বমঃকৃতাঃ ।  
 প্রোক্তা লক্ষণতঃ সম্যাগ্ভিষক্ তান্চ বিভাবয়েৎ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ শরীরসম্ভাব্যাকরণং শারীরং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

শুক্রশোণিতং 'গর্ভাশয়স্থমাস্ত্রপ্রকৃতিবিকারসংমুচ্ছিতং গর্ভ  
 ইত্যুচ্যতে । তঞ্চ চেতনাবস্থিতং বান্ধুর্বিভজতি তেজ এনং

পচতি । আপঃ ক্লেদয়ন্তি পৃথিবী সংহন্ত্যাকাশং বিবর্দ্ধয়তি । এবং  
বিবর্দ্ধিতঃ স যদা হস্তপাদজিহ্বাশ্রাণকর্ণনিতম্বাদিভিরঙ্গৈকপেতস্ত-  
দা শরীরমিতি সংজ্ঞাং লভতে তচ্চ ষড়ঙ্গং শাখাশ্চতস্রো মধ্যং  
পঞ্চমং বর্ষ্ঠং শির ইতি ॥

অতঃপরং প্রত্যঙ্গানি বক্ষ্যন্তে । মস্তকোদরপৃষ্ঠনাভিললা-  
টনাশাচিবুকবন্তিগ্রাবা ইত্যেতা একৈকাঃ । কর্ণনেত্রনাশাজিহ্বাশ্রাণস-  
গণ্ডকক্ষন্তনরবর্ণপার্শ্বক্ষিগ্জামুবাঙ্কপ্রভৃতয়ো দ্বৈ দ্বৈ বিংশতিরঙ্গু-  
লয়ঃ । স্রোতাংসি চ বক্ষ্যমাণানি । এষ প্রত্যঙ্গবিভাগ উক্তঃ ।

তস্য পুনঃ সঙ্খ্যানং । ত্রচঃ কলা ধাতবো মলা দোষা যক্লংশ্লী-  
হার্ণো ফুস্ফুস উণুকো হৃদয়মাশয়া অস্থ্যাণি রক্কো স্রোতাংসি কণ্ডুরা  
জালানি কূর্চা রজ্জবঃ সেবন্যঃ সঙ্ঘাতাঃ সীমন্তা অস্থীমি সন্ধয়ঃ  
স্নায়বঃ পেশ্যো মর্দ্যাণি সিরো ধমন্তো যোগবহানি স্রোতাংসি চ ॥

ত্রচঃ সপ্ত । কলাঃ সপ্ত । আশায়াঃ সপ্ত । ধাতবঃ সপ্ত ।  
সপ্ত শিরোশতানি । পঞ্চপেশীশতানি । নব স্নায়ুশতানি । ত্রীণ্যস্থি-  
শতানি । দ্বৈ দশোত্তরে সন্ধিশতে । সপ্তোত্তরং মর্দ্যশতং । চতু-  
র্বিংশতিধর্মন্তঃ । ত্রয়ো দোষান্ত্রয়ো মলাঃ । নব স্রোতাংসীতি  
সমাসঃ ।

বিস্তারোহত উক্তং । ত্রচোহভিহিতাঃ কলা ধাতবো মলা  
দোষা যক্লংশ্লীহার্ণো ফুস্ফুস উণুকো হৃদয়ং রক্কোচ ।

আশয়াস্ত বাতাশয়ঃ পিত্তাশয়ঃ স্লেষ্মাশয়োরক্তাশয় আমাশয়ঃ  
পকাশয়ো মূত্রাশয়ঃ স্ত্রীণাং গর্ভাশয়ো হৃদম ইতি ।

সার্কত্রিব্যাগত্বানি পুংসাং স্ত্রীণামর্জব্যামহীনানি ।

অবগনয়নবদনশ্রাণগুদমেঢ়াণি নব স্রোতাংসি নরাণাং বহি-  
র্মুখান্তেতাংস্তেব স্ত্রীণামপরাণি চ ত্রীণি দ্বৈ স্তনয়োবধস্তাদ্রক্ত-  
বহঞ্চ ।

ষোড়শ কণ্ডুরাঃ । তাসাঞ্চতস্রঃ পাদয়োস্তাবত্যো হস্তগ্রীবা

পৃষ্ঠেষু । তত্র হস্তপাদগতানাং কণ্ডুরাণাং নখাঃ প্ররোহাঃ ।  
 ত্রীবাহুদয়নিবন্ধিনীনাং মধোভাগগতানাং মেটুং শ্রোণিপৃষ্ঠনিবন্ধিনী-  
 নামধোভাগগতানাং বিষঃ । মূৰ্দ্ধোকবন্ধোহক্ষিপিত্তাদীনাঞ্চ ।

মাংসমিরাস্নায়ুস্থিজালানি প্রত্যেকং চত্বারি চত্বারি । তানি  
 মণিবন্ধগুল্ফসংশ্রিতানি পরস্পরনিবন্ধানি পরস্পরসংশ্লিষ্টানি পর-  
 স্পরগবাক্ষিতানি চেতি যৈর্গবাক্ষিতমিদং শরীরং ।

ষট্ কূৰ্দ্ধাস্ত্রে হস্তপাদত্রীবামেটেষু । হস্তয়োর্দেহী পাদয়োর্দেহী  
 ত্রীবামেটয়োরেকৈকঃ ।

মহত্যো মাংসরজ্জবশ্চতস্রঃ পৃষ্ঠবংশমুভয়তঃ পেশীনিবন্ধনার্থং  
 হে বাহ্যে আভ্যন্তরে চ হে ।

সপ্ত সেবন্তঃ । শিরসি বিভক্তাঃ পঞ্চ জিহ্বাশেফসোরেকৈকা  
 তাঃ পরিহর্তব্যাঃ শস্ত্রেণ ।

চতুর্দশাস্থ্যাং সজ্জাতাঃ । তেষাং ত্রয়ো গুল্ফজানুবঙ্ক-  
 গেষু । এতেনেতরসক্খিবাঙ্ক চ ব্যাখ্যাতৌ । ত্রিকশিরসোরে-  
 কৈকঃ ॥

চতুর্দশৈব সীমস্তাঃ । তেচাস্থিসংঘাতবদাগনীয়া যতস্তেষুক্তা  
 অস্থিসজ্জাতাঃ । যেহ্যক্তাঃ সজ্জাতাস্তু ঋতুফাদশৈকেবাং ।

ত্রীণি সযষ্ঠাশ্চস্থিশতানি বেদবাদিনো ভাষন্তে । শল্যতন্ত্রেতু  
 ত্রীণ্যেব শতানি । তেষাং সবিংশমস্থিশতং শাখান্ব । সপ্তদশো-  
 ত্তরং শতং শ্রোণিপার্শ্বপৃষ্ঠোদরোরস্ । ত্রীবাং প্রত्यूক্লং ত্রিষষ্টিঃ ।  
 এবমস্ স্থাং ত্রীণি শতানি পূর্যন্তে ।

একৈকশ্চাক্ষু পাদাজুল্যাং ত্রীণি ত্রীণি তানি পঞ্চদশ । তল-  
 কূৰ্দ্ধগুল্ফসংশ্রিতানি দশ । পাঞ্চ্যামেকং । জজ্জ্বায়াং হে । জামু-  
 ত্ত্বেকং । একমুরাবিতি । ত্রিংশদেবমেকশ্মিন্ সক্খি ভবন্তি ।  
 এতেনেতরসক্খিবাঙ্ক চ ব্যাখ্যাতৌ । শ্রোণ্যাং পঞ্চ তেষাং  
 গুদভগনিতেষু চত্বারি । ত্রিকসংশ্রিতমেকং । পাঞ্চৈ ষট্ ত্রিংশ-

দেবমেকস্মিন্ দ্বিতীয়েহপোবৎ । পৃষ্ঠে ত্রিংশৎ । অষ্টাবুরসি । দে  
অক্ষকসংজ্ঞে । গ্ৰীবায়াং নবকং । কণ্ঠনাড্যাং চত্বারি । দে হৃদ্যোঃ ।  
দন্তা দ্বাত্রিংশৎ । নাসায়াং ত্রীণি । একং তানুনি । গণ্ডকর্ণশ্চে-  
দ্বৈককং । ষট্শিরসি ।

এতানি পঞ্চবিধানি ভবন্তি । তত্থথা । কপালকচকতকণবল-  
রনলকসংজ্ঞানি । তেবাং জানুনিতস্বাংসগণ্ডতালুশঙ্খশিরঃস্ব কপা-  
লানি । দশনাস্ত কচকানি ত্রাণকর্ণগ্ৰীবাঙ্কিকোষেষু তক্ণানি ।  
পাণিপাদপার্শ্বপৃষ্ঠোদরোরস্ব বলয়ানি । শেবাণি নলকসং-  
জ্ঞানি ।

ভবন্তি চাত্র ।

অভ্যন্তরগর্ভে: সারৈর্যথা তিষ্ঠন্তি ভূক্কাহাঃ ।

অস্থিসারৈস্তথা দেহা ধ্রুৱন্তে দেহিনাং ক্রবৎ ॥

তস্মাচ্চিরবিনশ্চেষু ত্র্যজ্ঞাংসেষু শরীরিণাং ।

অস্থীনি ন বিনশ্যন্তি সারাণ্যেতানি দেহিনাং ॥

মাংসাত্তত্র নিবন্ধানি সিরাত্তি: স্নাস্থভিস্তথা ।

অস্থীস্থালস্বনং ক্কাহা ন শীর্ষান্তে পতন্তি বা ॥

সন্ধরস্ত দ্বিবিধাশ্চেচ্চাবস্ত: স্থিরাশ্চ ।

শাখাস্থ হৃদ্যো: কট্যাঞ্চ চেচ্চাবস্তস্ত সন্ধর: ।

শেবাশ্চ সন্ধর: সর্বে বিজ্ঞেয়া ই স্থিরা বুধে: ॥

সংখ্যাতস্তু দশোত্তরে দে শতে তেবাং শাখাস্থকৃষ্ণকিরেকোনবক্ষি:  
কোষ্ঠে গ্ৰীবাং প্রত্যাঙ্কং ত্র্যশীতি: । একৈকস্তাং পাদাস্থল্যাং ত্রয়-  
স্ত্রয়ো দ্বাবস্থুষ্ঠে তে চতুর্দশ । জানুগুল্ফবঙ্ কণ্ঠেদ্বৈকক: । এবং  
সপ্তদশৈকস্মিন্ স্ফুথি ভবন্তি । এতেনেতরস্ফুথিবাহু চ ব্যাখ্যাতো ।  
ত্রয়: কটীকপালেসু । চতুর্বিংশতি: পৃষ্ঠবংশে । তাবন্ত এব পার্শ্বয়ো: ।  
উরশ্চো তাবন্ত এব গ্ৰীবায়াং । ত্রয়: কণ্ঠে । নাড়ীসু হৃদয়ক্রোম-  
নিবন্ধাস্থদশ । দন্তপরিমাণা দন্তমূলেসু । এক: কাকলকে নাসা-

রাঞ্চ । দ্বৌ বস্মমণ্ডলজৌ নেত্রাশ্রয়ো । গণ্ডকর্ণশ্ছেদ্যেদ্বৈককঃ ।  
দ্বৌ হনুসন্ধী । দ্বাবুপরিফাদ্ভাবোঃ শঙ্খরোশ্চ । পঞ্চ শিরঃকপা-  
লেহু । একো মুৰ্দ্ধি । \*

ত এতে সন্ধরোহৃৎবিধাঃ । কোরোদুখলসামুদ্রাপ্রতরতুন্নসে-  
বনী বায়সতুণ্ডমণ্ডলশঙ্খাবর্তাঃ । তেবামমূলিমণিবন্ধগুল্ফজামুক-  
পরেষু কোরাঃ সন্ধয়ঃ । কক্ষাবঙ্ক্ষণদশনেষুদুখলাঃ । অংসপীঠ-  
গুদভগনিতেষু সামুদ্রাঃ । গ্রীবা পৃষ্ঠবংসয়োঃপ্রতরাঃ । শিরঃকটী-  
কপালেষু তুন্নসেবনী । হৃদৌকভয়তন্ত্র বায়সতুণ্ডাঃ । কণ্ঠহৃদয়েনেত্র-  
ক্লোমনাড়ীষু মণ্ডলাঃ । শ্রোত্রশৃঙ্গাটকেষু শঙ্খাবর্তাঃ । তেবাং নাম-  
ভিরেবাক্লতয়ঃ প্রায়ৈণ ব্যাখ্যাতাঃ ।

অসংখ্য সন্ধয়ো হ্যেতে কেবলাঃ পরিকীর্তিতাঃ ।

পেশীম্নাস্থিসিরাণ্যন্ত সন্ধিসম্ভ্যা ন বিদ্যতে ॥

নব স্নায়ুশতানি তাসাং শাখাসু ষট্ শতানি । দ্বৈ শতে  
ত্রিংশচ্চ কোষ্ঠে । গ্রীবাং প্রত্যুর্দ্ধং সপ্ততিঃ । একৈকস্নায়ু পাদা-  
ঙ্গুলাং ষট্ নিচিহ্নান্তাস্ত্রিংশৎ । তাবত্য এব তলকূর্চ্চগুল্ফেহু ।  
তাবত্য এব জঙ্ঘায়াং । দশ জামুনি । চত্বারিংশদূরৌ । দশ বঙ্ক্ষণে ।  
শতমধ্যার্দ্ধমেবমেকস্মিন্ সন্ধি ভবন্তি । এতেনেতরসন্ধিবাচ্চ  
ব্যাখ্যাতৌ । ষষ্টিঃ কট্যাং । অশীতিঃ পৃষ্ঠে । পার্শ্বয়োঃ ষষ্টিঃ ।  
উরসি ত্রিংশৎ । ষট্ ত্রিংশদগ্রীবায়াং । মুৰ্দ্ধি চতুস্ত্রিংশৎ । এবং  
নব স্নায়ুশতানি ব্যাখ্যাতানি ।

ভবন্তি চাত্র ।

স্নায়ুশ্চতুর্বিধা বিদ্যাত্তান্ত সর্বা নিবোধ মে ।

প্রতানবত্যো রুত্ৰাশ্চ পৃথ্ব্যাশ্চ শুধিরাস্তথা ॥

প্রতানবত্যঃ শাখাসু সর্বসন্ধিসু চাপ্যথ ॥

রুত্ৰান্ত কণ্ঠাঃ সর্বা বিজেষাঃ কুশলৈরিহ ।

আমর্পকশর্মাণ্ডেষু বন্তৌ চ শুধিরাঃ খলু ॥

পার্শ্বোরসি তথা পৃষ্ঠে পৃথুলাশ্চ শিরশ্চথ ।  
 নৌর্যথা ফলকাস্তীর্ণা বন্ধনৈর্বহুভির্যুতা ॥  
 ভারক্ষমা ভবেদপ্পু হযুক্তা স্রুসমাহিতা ।  
 এবমেব শরীরেহস্মিন্ যাবন্তঃ সন্ধয়ঃ স্মৃতাঃ ॥  
 স্নায়ুভির্বহুভির্বন্ধান্তেন ভারসহা নরাঃ ॥  
 নহ্যস্মীনি ন বা পেশ্যো ন সিরো ন চ সন্ধয়ঃ ।  
 ব্যাপাদিতাস্থথা হন্যুর্থথা স্নায়ুঃ শরীরিণাং ॥  
 যঃ স্নায়ুঃ প্রবিজান্নাতি বাহ্যশ্চাত্তান্তরাস্থথা ।  
 স গুঢ়ং শল্যমাহতুং দেহাচ্ছক্ৰোতি দেহিনাং ॥

পঞ্চ পেশীশতানি ভবন্তি । তাসাং চত্বারি শতানি শাখাস্র  
 কোষ্ঠে ষট্ ষষ্টিঃ । গ্রীবাং প্রত্যর্দ্ধঞ্চতুস্ত্রিংশৎ ।

একৈকশাস্ত্র পাদাঙ্গুল্যাং তিস্তিস্তিস্তিস্তাঃ পঞ্চদশ । দশপ্র-  
 পদে । পাদোপরি কূর্চসন্নিবিষ্টাস্তাবত্যা এব । দশ গুল্ফত-  
 লয়োঃ । গুল্ফজারন্তরে বিংশতিঃ । পঞ্চ জাহ্নুনি । বিংশতি-  
 রুরৌ । দশ বঙ্কণে । শতমেবমেকস্মিন্ সন্ধিভবন্তি । এতে-  
 নেতরসন্ধিবাহু চ ব্যাখ্যাতৌ । তিস্রঃ পার্যৌ । একা মেদ্রে ।  
 সেবত্নাং চাপরা । দ্বৈ রবণয়োঃ । স্ফিটোঃ পঞ্চ পঞ্চ । দ্বৈ বস্তি-  
 শিরসি । পঞ্চোদরে । নাভ্যামেকা । পৃষ্ঠোর্দ্বিসংনিবিষ্টাঃ পঞ্চ  
 পঞ্চ দীর্ঘাঃ । ষট্ পার্শ্বয়োঃ । দশ বক্ষসি । অক্ষকাংসৌ প্রতি  
 সমন্তাং সপ্ত । দ্বৈ হৃদয়াশায়য়োঃ । ষট্ যকুৎপ্লীহোণ্ডুকেষু ।  
 গ্রীবারাঞ্চতস্রঃ । অর্কৌ হৃদোঃ । একৈকা কাকলকণলয়োঃ ।  
 দ্বৈ তালুনি । একা জিহ্বায়াং । ওষ্ঠয়োর্দ্বৈ । ঘোণায়াং দ্বৈ ।  
 দ্বৈ নেত্রয়োঃ । গণ্ডয়োশ্চতস্রঃ কণয়োর্দ্বৈ । চতস্রো ললাটে । একা  
 শিরসীতোবমেতানি পঞ্চ পেশীশতানি ।

সিরাস্নায়ুদ্বিপার্শ্বাণি সন্ধয়শ্চ শরীরিণাং ।

পেশীভিঃ সংরতাত্তত্র বলবন্তি ভবন্ত্যর্থাঃ ॥



স্রীণাস্তু বিংশতিরনিকা । দশ তাসাং স্তনয়োরেকৈকশ্বিন্  
পঞ্চ পঞ্চ যৌবনে তাসাং পরিবৃদ্ধিঃ । অপত্যপথে চতস্তাসাং  
প্রসূতেহভ্যন্তরতে ষ্ণুমুখাশ্রিতে বাহ্যে চ প্রসূতে মে । গর্ভ-  
চ্ছিদ্রসংশ্রিতাস্তিভ্রঃ । শুক্রার্ভবপ্রবেশিত্তিভ্র এব । পিতৃপক্ষা-  
শয়মধ্যে গর্ভাশয়ে যত্র গর্ভস্তিষ্ঠতি ।

তাসাং বহলপেলবস্থুনাগুপ্থুরতত্বস্বদীর্ঘস্থিরমৃদুস্বককর্কশভাবাঃ  
সন্ধাস্থিসিরাস্নায়ুপ্রচ্ছাদকা যথাদেশং স্বভাবত এব ভবন্তি ।

ভবতি চাত্র ।

পুংসাং পেশ্যঃ পুরস্তাত্মাঃ প্রোক্তা লক্ষণমুক্ষজাঃ ।

স্রীণামারত্য তিষ্ঠন্তি ফলমন্তর্গতং হি তাঃ ॥

মর্ম্মসিরাধমনীষ্রোতসামন্যত্র প্রবিভাগঃ ॥

শঙ্খনাভ্যাক্রুতিষোনিষ্র্যাবর্তা সা প্রকীর্তিতা ।

তন্ত্ৰাস্তৃতীয়ে ত্রাবর্তে গর্ভশয়া প্রতিষ্ঠিতা ॥

বথা রোহিতমৎস্যস্ত মুখং ভবতি রূপতঃ ।

তৎসংস্থানাং তথারূপাং গর্ভশয়াং বিদ্বর্কুধাঃ ॥

আভূগ্নোহভিমুখঃ শেতে গর্ভো গর্ভাশয়ে স্থিরাঃ ।

স যোনিং শিরসা যাতি স্বভাবাৎ প্রসবং প্রতি ॥

ত্বক্পর্ধ্যস্তস্ত দেহস্য যোঃয়মঙ্গবিনিশ্চয়ঃ ।

শল্যজ্ঞানাদৃতে নৈষ বর্ণ্যতেহঙ্গেষু কেযুচিৎ ॥

তন্মান্নিঃসংশয়ং জ্ঞানং হত্র । শল্যস্ত বাঙ্কতা ।

শোধয়িত্বা মৃতং সম্যগ্দ্ভৃক্বেয়োহঙ্গবিনিশ্চয়ঃ ॥

প্রত্যক্ষতো হি যদৃক্ং শাস্ত্রদৃক্ং যদ্ববেৎ ।

সমাসতন্তুভূতয়ং ভূয়ো জ্ঞানবিবর্কনং ॥

তন্মাৎসমস্তগাত্রমবিষোপহতমদীর্ঘব্যাদিপিীড়িতমবর্ষশতিকং নিঃ-  
স্ক্যাক্তপুর্নীষং পুরুষমবহন্ত্যামাপগায়াং নিবন্ধং পঙ্করস্থং মুঞ্জ-  
বল্কলকুশলগাদীনামন্যতমেনাবেষ্টিতাদ্রমপ্রকাশে দেশে কোথয়েৎ

সম্যক্ প্রকৃথিতঞ্চোদ্ধৃত্য ততো দেহং সপ্তরাত্রাদ্বিশীরবালবেণুবল্কল-  
কুচীনা মন্ত্রতমেন শনৈঃ শনৈরবষৰ্ষয়ঃ স্বগাদীন্ সৰ্ব্বানৈব বাহ্যভ্যন্ত-  
রাজ্জপ্রত্যঙ্গবিশেষান্ যথোক্তান্ লক্ষয়েচ্চক্ষুৰী ।

শ্লোকৌচাত্ত ভবতঃ ।

ন শক্যশ্চক্ষুৰা ত্রক্ষুং দেহে সূক্ষ্মতমো বিভূঃ ।

দৃশ্যতে জ্ঞানচক্ষুর্ভিস্তপশ্চক্ষুর্ভিরেব চ ॥

শরীরে চৈব শাস্ত্রে চ দৃষ্টার্থঃ শ্রাদ্ধিশারদঃ ।

দৃষ্টজ্ঞাতাভ্যাং সন্দেহমবাপোহ্যচরেৎ ক্রিয়াঃ ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ প্রত্যেকমৰ্ম্মনির্দেশং শারীরং ব্যাখ্যাস্থামঃ ।

‘সপ্তোত্তরং মৰ্ম্মশতং । তানি মৰ্ম্মানি পঞ্চাশ্বকানি । তত্থণী  
মাংসমৰ্ম্মানি । সিরামৰ্ম্মানি । স্নায়ুমৰ্ম্মানি । অস্থিমৰ্ম্মানি । সন্ধি-  
মৰ্ম্মানি চেতি । ন খলু মাংসসিরাস্নায়ুস্থিসন্ধিব্যাতিরেকেনান্যানি  
মৰ্ম্মানি ভবন্তি যস্মান্নোপলভ্যন্তে ।

তত্রৈকাদশ মাংসমৰ্ম্মানি । একচত্বারিংশৎ সিরামৰ্ম্মানি ।  
সপ্তবিংশতিঃ স্নায়ুমৰ্ম্মানি । অষ্টাবস্থিমৰ্ম্মানি বিংশতিঃ সন্ধিমৰ্ম্মানি  
তদেতৎ সপ্তোত্তরং মৰ্ম্মশতং ।

তেষামেকাদশৈকশ্মিন্ সন্ধিঃ ভবন্তি । এতেনেতরসন্ধিবাহু-  
চ ব্যাখ্যাতো । উদরোরসোদ্বাদশ চতুর্দশ পৃষ্ঠে । গ্রীবাং প্রভূর্দ্বাং  
সপ্তত্রিংশৎ ।

তত্র সন্ধিমৰ্ম্মানি সন্ধিপ্রতলহৃদয়কূর্চকূর্চশিরোগুল্ফেন্দ্রবস্তি-  
জাঘাণ্ড্যকীলোহিতাস্কানি বিটপশ্বেতি । এতেনেতরং সন্ধি-  
ব্যাখ্যাতং ॥

উদরোরমোস্ত। গুদবস্তিনাভিহৃদয়স্তনমূলস্তনরোহিতাপলাপা-  
ত্রপস্তম্ভোচেতি । পৃষ্ঠমর্মাণিতু কটীকতৰ্গণকুকুন্দরনিতম্পার্শ্বস-  
ন্ধিরহত্যংসফলকাগ্রংসৌচেতি । বাহুমর্মাণিতু ক্রিপ্রতলহৃদয়কুর্চ-  
কুর্চশিরোমণিবন্ধেস্তবস্তিকূপরাণ্যকীলোহিতাক্ষাণি কক্ষধরঞ্চৈতি ।  
এতেনেতরো বাহুর্বাধ্যাতঃ ।

জজ্জর্জং মর্মাণি চতস্ত্রো ধমন্তোহফৌ মাতৃকা দ্বৈ ক্লকাটিকে দ্বৈ  
বিধুরে দ্বৌ ফণৌ দ্বাবপার্জৌ দ্বাবাবর্তৌ দ্বাবুৎক্ষেপৌ দ্বৌ শঙ্খা-  
বেকা স্থপনী পঞ্চ সীমন্তাশ্চত্বারি শৃঙ্গাটকাগ্রৈকোহধিপতিরিতি ।

তত্র তলহৃদয়েস্তবস্তিগুদস্তনরোহিতানি মাংসমর্মাণি ।

নীলধমনীমাতৃকাশৃঙ্গাটকাপাঙ্গস্থপনীফণস্তনমূলাপলাপাপস্ত-  
স্তহৃদয়নাভিপার্শ্বসন্ধিরহতীলোহিতাক্ষৌৰ্বাঃ সিরামর্মাণি ।

আণিবিটপকক্ষধরকুর্চকুর্চশিরোবস্তিক্রিপ্রাংসবিধুরোৎক্ষেপাঃ  
স্নায়ুমর্মাণি ।

কটীকতৰ্গণনিতম্পাংসফলকশঙ্খাস্তস্থিমর্মাণি ।

জানুকূপ্পরসীমন্তাধিপতিগুল্ফমণিবন্ধকুকুন্দরাবর্তক্লকাটিকাশ্চৈ-  
তি সন্ধিমর্মাণি ।

তাগ্রৈতানি পঞ্চবিকল্পানি মর্মাণি ভবন্তি । তদ্বথা ।  
সদ্যঃ প্রাণহরাণি কালান্তরপ্রাণহরাণি বিশল্যায়ানি বৈকল্যকরাণি  
কজাকরাণীতি । তত্র সদ্যঃ প্রাণহরাণ্যেকোনবিংশতিঃ । কাল-  
ান্তরপ্রাণহরাণি ত্রয়স্ত্রিংশৎ । জীণি বিশল্যায়ানি । চতুষ্টহারিংশদ্বৈ-  
কল্যকরাণি । অফৌ কজাকরাণীতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

শৃঙ্গাটকাগ্রধিপতিঃ শঙ্খৌ কণ্ঠশিরোগুদং ।

হৃদয়ং বস্তিনাভী চ যন্তি সছৌ হতানি তু ॥

বক্ষোমর্মাণি লীমন্ততলক্ষিপ্রেস্তবস্তুরঃ ।

কটীকতৰ্গণে সন্ধী পার্শ্বজৌ রহতী চ য়া ॥

নিতম্বাবিতি চৈতানি কালান্তরহরাণি তু ।  
 উৎক্ষেপৌ স্থপনীচৈব বিশল্যায়ানি নির্দিশেৎ ॥  
 লোহিতাক্ষাণি জাহ্নবীকূর্চা বিটপকূর্ণরাঃ ।  
 কুকুন্দরে কক্ষধরে বিধুরে সন্নকটিকে ॥  
 অংসাংসফলকাপাঙ্গা নীলে মন্ত্রে ফণৌ তথা ।  
 বৈকল্যকরণাত্মাহরাবর্তৌ ঘৌ তথৈব চ ॥  
 গুল্ফৌ ঘৌ মণিবর্কৌ ঘৌ ঘে ঘে কূর্চশিরাংসিচ ।  
 কজাকরাণি জানীয়াদফাভেতানি বুদ্ধিমান্ ॥  
 ক্ষিপ্ৰাণি বিদ্ধমাত্রাণি স্তিস্তি কালান্তরেণ চ ॥

মৰ্ম্মাণি নাম—মাংসসিরাম্মাস্থিসন্ধিসন্ধিপাতাস্তেষু স্বভাবত এব  
 বিশেষেণ প্রাণাস্তিষ্ঠন্তি তন্মাস্থ্যম্ভিহতাস্তাংস্তান্ ভাবানাপ-  
 ত্তন্তে ।

• তত্র সত্ত্বঃ প্রাণহরাণ্যাম্মৈরাশ্মিগুণেষাশু ক্ষীণেষু ক্ষপয়ন্তি ।  
 কালান্তরপ্রাণহরাণি সৌম্যাম্মৈরাশ্মিগুণেষাশু ক্ষীণেষু ক্রমেণচ  
 সৌম্যগুণেষু কালান্তরেণ ক্ষপয়ন্তি । বিশল্যপ্রাণহরাণি বায়ব্যানি  
 শল্যমুখনিক্কোষাবদন্তর্কীয়ুস্তিষ্ঠতি তাবজ্জীবতু্যঙ্কৃতমাত্রৈ তু শল্যে  
 মৰ্ম্মস্থানান্ত্রিতো বায়ুর্নিষ্ক্রামতি তন্মাং সশল্যো জীবতু্যঙ্কৃতশল্যো  
 ত্রিয়তে । বৈকল্যকরাণি সৌম্যানি সৌমোহি স্থিরত্বাচ্ছৈত্বাচ্চ  
 প্রাণাবলম্বনং কৰোতি । কজাকরাণ্যম্মিবায়ুগুণভূয়িষ্ঠানি বিশেষ-  
 তচ্চ তৌ কজাকরৌ । পাঞ্চভৌতিকীঞ্চ কজামাহুরেকে ।

কেচিদাভ্যর্থাংসাদীনাং পঞ্চানামপি সমস্তানাং বিদ্বজ্জানাঞ্চ  
 সমবায়ো সত্ত্বঃপ্রাণহরাণি । একহীনানাম্পানো বা কালান্তর-  
 প্রাণহরাণি । দ্বিহীনানাং বিশল্যপ্রাণহরাণি । ত্রিহীনানাং বৈক-  
 ল্যকরাণি । একস্মিন্বেব কজাকরাণীতি । বর্তশ্চৈবমতোহস্মিমৰ্ম্ম-  
 স্প্যভিহতেষু শোণিতাগমনং ভবতি ।

চতুর্বিধা বায়ু সিরঃ শরীরে প্রায়েণ তা মৰ্ম্মসু সন্নিবিষ্টাঃ ।

স্নায়ুস্থিমাংসানি তথৈব সন্ধীক্ষন্তর্য্য দেহং প্রতিপালয়ন্তি ।  
 ততঃকর্তে মৰ্ম্মাণি তাঃ প্রবৃদ্ধঃ সমন্ততো বায়ুরভিস্থগোতি ।  
 বিবৰ্দ্ধমানস্ত স মাতরিষ্ঠা কজঃসুতীত্রাঃ প্রতনোতি কায়ে ॥  
 কজাতিভূতস্ত পুনঃশরীরং প্রলীয়তে নশ্যতি চাস্ম সংজ্ঞা ।  
 অতোহি শল্যং বিনিহত্ব মিচ্ছামৰ্ম্মাণি যত্নেন পরীক্ষ্য কর্ণেং ॥  
 এতেন শেষং ব্যাখ্যাতং ।

তত্র সছঃ প্রাণহরমন্তে বিদ্ধং কালান্তরেণ মারয়তি । কালান্ত-  
 রপ্রাণহরমন্তে বিদ্ধং বৈকল্যমাপাদয়তি । বিশল্যপ্রাণহরমন্তে  
 বিদ্ধংকালান্তরেণ ক্লেশয়তি কজাঞ্চ কয়োতি । কজাকরমতীত্রবে-  
 দনং ভবতি ।

তত্র সছঃ প্রাণহরাণি সপ্তরাত্রাভ্যন্তরাণ্যারয়ন্তি । কালান্তর-  
 প্রাণহরাণি পক্ষাণ্যামায়া । তেষাপি তু কিপ্রাণি কদাচিদাশু মার-  
 যন্তি । বিশল্যপ্রাণহরাণি বৈকল্যকরাণি চ কদাচিদত্যভিহতানি  
 মারয়ন্তি ।

অতউৰ্দ্ধং প্রত্যেকশো মৰ্ম্মস্থানান্যনু ব্যাখ্যাস্থ্যামঃ ।

তত্র পাদাঙ্গুষ্ঠাঙ্গুল্যোৰ্ম্মধ্যে কিপ্রং নাম মৰ্ম্ম তত্র বিদ্ধস্থাক্ষেপ-  
 কেণ মরণং । মধ্যমাঙ্গুলী মনুপূৰ্বেণ মৰ্ম্মে পাদতলস্য তলহৃদয়ং  
 নাম তত্রাপি কজাতিমরণং । কিপ্রশোপরিষ্ঠাভূতয়তঃ কূর্চ্চো নাম  
 তত্র পাদস্য ভ্রমণবেপনে ভবতঃ । গুল্ফসন্ধেরধভূতয়তঃ কূর্চ্চ-  
 শিরো নাম তত্র কজাশোফো । পদজঙ্ঘরোঃ সন্ধানে গুল্ফো নাম  
 তত্র কজঃ স্তব্ধপাদতা খঞ্জতা বা । পাক্ষিপ্রতি জঙ্ঘামধ্যে  
 ইন্দ্রবস্তিনাম তত্র শোণিতক্ষয়ে মরণং । জঙ্ঘার্কোঃ সন্ধানে  
 জাহ্নু নাম তত্র খঞ্জতা । জাহ্নুন উৰ্দ্ধমুভয়তস্ত্রাঙ্গুলমাণিনাম  
 তত্র শোফাভিরুদ্ধিঃ স্তব্ধমক্খিতা চ । উৰ্দ্ধমধ্যে উৰ্দ্ধী নাম তত্র  
 শোণিতক্ষয়ঃ মক্ষিশোষঃ । উৰ্দ্ধ্যা উৰ্দ্ধমধোবজ্জনসন্ধেরকমূলে

লোহিতাকং নাম তত্র লোহিতকরণে পক্ষাঘাতঃ । বজ্জগ্নয়গ্ন-  
রোরন্তরে বিটপং নাম তত্র ষাণ্ট্যম্পশুকৃত্য বা ভবতি । এবমে-  
তান্যেকাদশসক্খিমর্মাণি ব্যাখ্যাতানি । এতেনেতরসক্খিবাঙ্ক চ  
ব্যাখ্যাতৌ ।

বিশেষতস্ত যানি সক্খি গুল্ফজানুবিটপানিতানি বাহৌ মণি-  
বন্ধকূর্পরকক্ষধরাণি যথা বজ্জগ্নয়গ্নরোরন্তরে পিটপমেবং বন্ধঃ কক্ষ-  
রোর্মধ্যে কক্ষধরং তস্মিচ্ছিক্তে ত এবোপদ্রবাঃ । বিশেষতস্ত মণিবন্ধে  
কুষ্ঠতা । কূর্পরাক্ষে কুণিঃ । কক্ষধরে পক্ষাঘাতঃ । এবমেতানি  
চতুশ্চত্বারিংশস্থাখ্যাস্থ মর্মাণি ব্যাখ্যাতানি ।

অত উর্দ্ধমুদরোরসোর্ম্মস্থানানুব্যখ্যাস্যামঃ । তত্র বাতবর্জো-  
নিরসনং স্কুলান্ত্রপ্রতিবন্ধং গুদং নাম মর্ম্ম তত্র সছোমরগং । অম্প-  
মাংসশোণিতোহভ্যন্তরতঃ কট্যাং মূত্রাশরোব স্তিনীম তত্রাপি সছো  
মরগমখরীত্রণাদৃতে তত্রাপ্যুভয়তো ভিন্নে ন জীবত্যেকতো ভিন্নে  
মূত্রপ্রাবী ত্রণে ভবতি স তু যত্নেনোপক্রান্তোরোহতি । পক্ষমা-  
শয়রোর্ম্মধ্যে সিরাপ্রভবা নাভিনীম তত্রাপি সছ এব মরগং । স্তনয়ো-  
র্ম্মমধিষ্ঠারোরস্থামাশয়দ্বারং সত্বরজস্তমসামধিষ্ঠানং হৃদয়ং নাম তত্র  
সছ এব মরগং । স্তনয়োরধস্তাদ্ব্যঙ্গুলমুভয়তঃ স্তনমূলে নাম মর্ম্মণী  
তত্র কক্ষপূর্ণকোষ্ঠতয়া কাসস্থাসাভ্যাং ত্রিয়তে । স্তনচূচকয়োরুর্দ্ধং  
দ্ব্যঙ্গুলমুভয়তঃ স্তনরোহিতৌ নাম তত্র লোহিতপূর্ণকোষ্ঠতয়া কাস-  
স্থাসাভ্যাঞ্চ ত্রিয়তে । অংসকূটয়ো রধস্তাং পার্শ্বোপরিভাগরোর-  
পলাপৌ নাম তত্র রক্তেন পূর্য্যভাবং গতেন মরগং । উভয়ত্রোরসো-  
নাভ্যৌ বাতবহে অপস্তুভ্যৌ নাম তত্র বাতপূর্ণকোষ্ঠতয়া কাসস্থাসা-  
ভ্যাঞ্চ মরগং । এবমেতান্যুদরোরসো দ্বাদশ মর্মাণি ব্যাখ্যাতানি ।

অত উর্দ্ধং পৃষ্ঠমর্মাণ্যনুব্যখ্যাস্যামঃ । তত্র পৃষ্ঠবংশমুভয়তঃ  
প্রতিভ্রোগীকাণ্ডমস্থিনী কটীকতক্ণে নাম মর্ম্মণী তত্র শোণিতক্ষরাং  
পাণ্ডুবিবর্ণৌ হীনরূপশ্চ ত্রিয়তে । পার্শ্বজঘনবহির্ভাগে পৃষ্ঠবংশমু-

ভয়তো নাতিনিরে কুকুন্দরে নাম মৰ্ম্মণী তত্র স্পর্শাজ্ঞানমধঃকারে  
চেষ্টোপঘাতশ্চ। শ্রেষ্ঠীকাণ্ডয়োরুপর্ঘ্যশয়াচ্ছাদনৌ পার্শ্বাস্তরপ্রতি-  
বন্ধৌ নিতম্বৌ নাম তত্রাধঃকারশোষৌ দৌর্কল্যাচ্চ মরণম্। অধঃ-  
পার্শ্বাস্তরপ্রতিবন্ধৌ জঘনপার্শ্বমধ্যায়োস্তিষ্ঠ্যগুর্দ্ধক জঘনাং পার্শ্বসন্ধী নাম  
তত্র লোহিতপূর্ণকোষ্ঠতয়া ম্রিয়তে। স্তনমূলাহভয়তঃ পৃষ্ঠবংশস্ত  
বৃহতী নাম তত্র শোণিতাতিপ্রবৃত্তিনিমিত্তকপত্রবৈম্রিয়তে। পৃষ্ঠো-  
পরি পৃষ্ঠবংশমুভয়তজ্বিকসঞ্চকে অংসফলকে নাম তত্র বাহুবাঃ  
স্বাপঃ শোষৌ বা। বাহুমুর্দ্ধগ্রীবামধ্যেঃসপীঠস্কন্ধনিবন্ধনাবংসৌ  
নাম তত্র স্কন্ধবাহুতা। এবমেতানি চতুর্দশ পৃষ্ঠমৰ্ম্মাণি ব্যাখ্যাতানি।

অত উৰ্দ্ধং অক্রগতানি ব্যাখ্যাতামঃ। তত্র কণ্ঠনাড়ীমুভয়ত-  
শ্চতস্রো ধমন্তো বে নীলে বে চ মন্ত্রে ব্যত্যাসেন তত্র মুকতা স্বর-  
বৈকৃতমরসগ্রাহতা চ। গ্রীবায়ামুভয়তশ্চতস্রঃ সিরামাতৃকাস্তত্র  
সদ্যোমরণম্। শিরোগ্রীবয়োঃ সন্ধানে ক্রুকাটিকে নাম তত্র চল-  
মুকতা। কর্ণপৃষ্ঠতোহধঃসংশ্রিতে বিধুরে নাম তত্র বাধির্ঘ্যম্। ভ্রাগ-  
মার্গমুভয়তঃ শ্রোতোমার্গপ্রতিবন্ধে অভ্যস্তরতঃ ফণে নাম তত্র  
গন্ধাজ্ঞানম্। ক্রপুচ্ছাস্তরোরধোহক্ষৌর্কাহতোহপাদৌ নাম তত্রাক্ষ্যং  
দৃষ্ট্যুপঘাতৌ বা। ক্রবোরুপরি নিয়রোরাবর্তৌ নাম তত্রাক্ষ্যং  
দৃষ্ট্যুপঘাতশ্চ। ক্রবোঃ পুচ্ছাস্তরোরুপরি কর্ণলটায়োর্মধ্যে  
শা। নাম তত্র সদ্যোমরণম্।\* শঙ্খরোরুপরি কেশান্ত উৎক্ষেপৌ  
নাম তত্র সশল্যো জীবতি পাকাং পতিতশল্যো বা নোদ্ধৃতশলাঃ।  
ক্রবোর্মধ্যে স্থপনী নাম তত্রোৎক্ষেপবৎ। পঞ্চসন্ধয়ঃ শিরসি  
বিভক্তাঃ সীমস্তা নাম তত্রোন্মাদভয়চিন্তনানৈশ্মরণম্। ভ্রাগশ্রোত্র-  
ক্ষিজিহ্বাসস্তর্পণীনাং সিরিণাং মধ্যে সিরাসন্নিপাতঃ শৃঙ্গটকানি  
তানি চত্বারি মৰ্ম্মাণি তত্রাপি সদ্যোমরণম্। মন্তকাস্তরোপরিষ্টাং  
সিরাসন্ধিসন্নিপাতৌ রোমাবর্তৌহধিপতিস্তত্রাপি সদ্যোমরণম্। এব-  
মেতানি সপ্তত্রিংশদুর্দ্ধজক্রগতানি মৰ্ম্মাণি ব্যাখ্যাতানি।

ভবন্তি চাত্র ।

উৰ্কাঃ শিরাংসি বিটপে চ সৰুপার্শ্বে  
 একৈকমঙ্গুলমিতা স্তনপূৰ্ণমূলম্ ।  
 বিদ্যঙ্গুলদ্বয়মিতং মণিবন্ধশূলফং  
 জীণ্যেব জাহ্নু সপৰং সহ কূৰ্পরাভ্যাম্ ॥  
 হৃৎকুর্চশূলনাভি বদন্তি মুৰ্দ্ধি  
 চত্বারি পঞ্চ চ গলে দশ যানি চ হে ।  
 তানি স্বপাণিতলকুঞ্চিতসংমিতানি  
 শেযাণ্যবেহি পরিবিস্তরতোহঙ্গুলার্কম্ ॥  
 এতৎপ্রমাণমভিবীক্ষ্য বদন্তি তজ্জ্ঞাতাঃ  
 শস্ত্রেণ কৰ্ম্মকরণং পরিহৃত্য মৰ্ম্ম ।  
 পার্শ্বাভিঘাতিতমপীহ নিহন্তি মৰ্ম্ম  
 তস্মাক্ষি মৰ্ম্মসদনং পরিবৰ্জ্জনীয়ম্ ॥  
 ছিন্নেষু পাণিচরণেষু শিরা নরাণাং  
 সঙ্কোচমীযুরস্থগল্পমতো নিরেতি ।  
 প্রাপ্যামিতব্যাসনমুগ্রমতো মনুষ্যাঃ  
 সংছিন্নশাখতরুবান্নিধনং ন যান্তি ॥  
 ক্ৰিপ্রেষু তত্র সতলেষু হতেষু রক্তং  
 গচ্ছত্যতীৰ পবনশ্চ কুজং করোতি ।  
 এবং বিনাশমুপযান্তি হি তত্র বিদ্ধা  
 বৃক্ষা ইবায়ুধবিঘাতনিকৃতমূলাঃ ॥  
 তস্মাভয়োরাভিহতস্য তু পাণিপাদং  
 ছেদ্যমাশু মণিবন্ধনশূলফদেশে ।  
 মৰ্ম্মাণি শল্যবিষয়ার্কমুদাহরন্তি  
 যস্মাচ্চ মৰ্ম্মস্থ হতা ন ভবন্তি সদ্যঃ ॥”



জীবন্তি তত্র যদি বৈদ্যাগুণেন কেচি-  
 ভেদ্যপ্রাপ্তবন্তি বিকলত্বমসংশয়ং হি ।  
 সন্তিন্ধজ্জরিতকোষ্ঠশিরঃকপালা  
 জীবন্তি শঙ্কবিহতৈশ্চ শরীরদৈশ্চ ।  
 ছিন্নৈশ্চ সন্ধিভুজপাদকরৈরশৈবৈ-

র্ঘেষাং ন মৰ্ম্মপতিভা বিবিধাঃ প্রহারাঃ ॥

সোমমারুততেজাংসি রজঃসত্ত্বত্বাংসি চ ।

মৰ্ম্মস্থ প্রায়শঃ পুংসাং ভূতাত্মা চাবতিষ্ঠতে ॥

মৰ্ম্মস্থভিত্তান্তস্থানি জীবন্তি শরীরিণঃ ।

ইজ্জিয়ার্থেষুসম্প্রাপ্তিৰ্ম্মনোবুদ্ধিবিপর্যয়ঃ ॥

ক্লমশ্চ বিবিধান্তীত্রা ভবন্ত্যাগুহরে হতে ।

হতে কালান্তরেষু তু ধ্রুবো ধাতুকরো নৃণাম্ ॥

ততো ধাতুকরাক্ষত্বক্ৰেদনান্তিষ্ঠ নশ্যতি ।

হতে বৈকল্যজননে কেবলং বৈদ্যানৈপুণ্যং ॥

শরীরং ক্রিয়য়া যুক্তং বিকলত্বমবাপ্নুয়াৎ ।

বিশল্যেষু বিজ্ঞেয়ং পূৰ্ব্বোক্তং যচ্চ কারণম্ ॥

ক্লমাকরাণি মৰ্ম্মাণি কতানি বিবিধা ক্লমঃ ।

কুৰ্ব্বন্ত্যন্তে চ বৈকল্যং কুৰ্বৈদ্যবশগো যদি ॥

ছেদভেদাভিঘাতেভ্যো দহনাকারণাদপি ।

উপঘাতং বিজানীয়া মৰ্ম্মগাত্ত্বল্যকণম্ ॥

মৰ্ম্মাভিঘাতশ্চ ন কশ্চিদন্তি যোহন্নাতায়ো বাপি নিরন্তায়ো বা ।

প্রায়েণ মৰ্ম্মস্থভিত্তান্তস্থ বৈকল্যমুচ্ছন্ত্যথবা ত্রিয়ন্তে ॥

মৰ্ম্মাণ্যধিষ্ঠায় হি যে বিকারা মূৰ্ছন্তি কায়ে বিবিধা নরাণাম্ ।

প্রায়েণ তে ক্লমতমা ভবন্তি নরস্ত যত্নৈরপি সাধ্যমানাঃ ॥

## সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ সিরাবর্ণনবিভক্তিনাম'শারীরং

ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

সপ্ত সিরাশতানি ভবন্তি । যাভিরিদং শরীরমারাম ইব জল-  
হারিণীভিঃ কেদার ইব চ কুল্যাভিরুপস্নিহতেহনুগৃহতে চাকুঞ্চনপ্র-  
সারণাভির্কিশেঠৈঃ । ক্রমপত্রসেবনীনামিব চ তাসাং প্রতানাস্তাসাং  
নাভিমূলং ততশ্চ প্রসরন্ত্যর্দ্ধমধস্তিৰ্য্যক্ চ ।

ভবতশ্চাত্র ।

যাবত্যন্ত সিরাঃ কারে সম্ভবন্তি শরীরিণাম্ ।

নাভ্যাং সৰ্ব্বা নিবদ্ধাস্তাঃ প্রতষন্তি সমস্ততঃ ॥

নাভিস্থাঃ প্রাণিনাং প্রাণাঃ প্রাণান্নাভিবূপাপ্রিতা ।

সিরাভিরাবৃত্তা নাভিচক্রনাভিরিবারকৈঃ ॥

তাঁসাং মূলসিরাশ্চত্বারিংশস্তাসাং বাতবাহিন্যো দশ পিত্তবা-  
হিন্যো দশ কফবাহিন্যো দশ দশ রক্তবাহিন্যঃ । তাসান্ত বাতবাহি-  
নীনাম্ বাতস্থানগতানাং পঞ্চসপ্ততিশতং ভবতি তাবত্য এব পিত্ত-  
বাহিন্যঃ পিত্তস্থানে কফবাহিন্যশ্চ কফস্থানে রক্তবাহিন্যশ্চ বক্রং-  
প্লীহোরেবমেতানি সপ্ত সিরাশতানি ।

তত্র বাতবাহিন্যঃ সিরা একস্মিন্ সন্ধি পঞ্চবিংশতিঃ । এ-  
নেতরসন্ধি বাহু চ ব্যাখ্যাতৌ । বিশেষতস্ত কোষ্ঠে চতুস্ত্রিংশত-  
সাং শুদমেদ্রাশ্রিতাঃ শ্রোণ্যামষ্টৌ হে হে পার্শ্বয়োঃ ষট্ পৃষ্ঠে তাবত্য  
এব চোদরে দশ বক্ষসি । একচত্বারিংশজ্জক্রণ উৰ্দ্ধং তাসাং চতুর্দশ  
গ্রীবায়াং কর্ণয়োশ্চতস্রঃ । নব জিহ্বায়াম্ । ষট্ নাসিকায়াম্ ।  
অষ্টৌ নেত্রয়োঃ । এবমেতৎ পঞ্চসপ্ততাদিকশতং বাতবহানাং  
সিরাণাং ব্যাখ্যাতম্ । এষ এব বিভাগঃ শেবাণামপি । বিশে-  
ষতস্ত পিত্তবাহিন্যো নেত্রয়োর্দশ কর্ণয়োর্দশ । এবং রক্তবহাঃ কফ-

বহাশ্চ । এবমেতানি সপ্ত সিরাস্তানি সবিভাগানি ব্যাধ্যা-  
তানি ।

ভবন্তি চাত্ত্র ।

ক্রিয়াণামপ্রতীবাতমনোহং বৃদ্ধিকর্ষণাম্ ।  
করোত্যন্তান্ গুণাংশ্চাপি স্বাঃ সিরাসঃ পবনশ্চরন্ ॥  
যদা তু কুপিতো বায়ুঃ স্বাঃ সিরাসঃ প্রতিপদ্যতে ।  
তদাস্ত্র বিবিধা রোগা জায়ন্তে বাতসম্ভবাঃ ॥  
ভ্রাজিষ্ণুতামন্নকচিমগ্নিদীপ্তিমরোগতাম্ ।  
সংসর্পং স্বাঃ সিরাসঃ পিত্তং কুর্য্যাচ্চাত্তান্ গুণানপি ॥  
যদা প্রকুপিতং পিত্তং সেবতে স্ববহাঃ সিরাসঃ ।  
তদাস্ত্র বিবিধা রোগা জায়ন্তে পিত্তসম্ভবাঃ ॥  
শ্লেহমঙ্গৈষু সন্ধীনাং শৈথ্যাং বলমুদীর্ণতাম্ ।  
করোত্যন্যান্যান্ গুণাংশ্চাপি বলাসঃ স্বাঃ সিরাস্চরন্ ॥  
যদা তু কুপিতঃ শ্লেশ্মা স্বাঃ সিরাসঃ প্রতিপদ্যতে ।  
তদাস্ত্র বিবিধা রোগা জায়ন্তে শ্লেশ্মসম্ভবাঃ ॥  
ধাতুনাং পূরণং বর্ণং স্পর্শজ্ঞানমসংশয়ম্ ।  
স্বাঃ সিরাসঃ সঞ্চরদ্রব্জং কুর্য্যাচ্চাত্তান্যান্ গুণানপি ॥  
সদা তু কুপিতং রক্তং সেবতে স্ববহাঃ সিরাসঃ ।  
তদাস্য বিবিধা রোগা জায়ন্তে রক্তসম্ভবাঃ ॥  
নহি বাতং সিরাসঃ কাশ্চিন্ন পিত্তং কেবলং তথা ।  
শ্লেশ্মাণং বা বহন্ত্যেতা অতঃ সর্ববহাঃ স্মৃতাঃ ॥  
প্রহৃষ্টানাং হি দোষাণামুচ্ছিতানাং প্রধাবতাম্ ।  
ঔষমুন্মার্গগমনমতঃ সর্ববহাঃ স্মৃতাঃ ॥  
তত্রাকৃণা বাতবহাঃ পূর্য্যন্তে বায়ুনা সিরাসঃ ।  
পিত্তাদৃক্ষাশ্চ নীলাশ্চ শীতা গোৰ্য্যঃ স্থিরাঃ কফাং ॥

অমৃগহাস্ত রোহিণ্যঃ সিরা নাত্যক্ষশীতলাঃ ।  
 অত উর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি ন বিদ্যেদ্বাঃ সিরা ভিষক্ ॥  
 বৈকল্যং মরণঞ্চাপি বাধাত্তাসাং ক্রবং ভবেৎ ।  
 সিরশতানি চত্বারি বিদ্যাচ্ছাথাস্থ বুদ্ধিমান্ ॥  
 ষট্‌ত্রিংশচ্চ শতং কোষ্ঠে চতুঃষষ্টিঞ্চ মূর্দ্ধনি ।  
 শাথাস্থ ষোড়শ সিরাঃ কোষ্ঠে দ্বাত্রিংশদেব তু ।  
 পঞ্চাশজ্জক্রগশ্চোৰ্দ্ধমবেধ্যাঃ পরিকীৰ্ত্তিতাঃ ॥

তত্র সিরশতমৈকেকস্মিন্ সন্ধি ভবতি তাসাং জালধরা ত্বেকা  
 তিস্রশ্চাত্ত্বারান্ত্রোব্বীসংজ্ঞা দে লোহিতাক্ষসংজ্ঞা চৈকৈকতা-  
 স্ববেধ্যা এতেনেতরসন্ধি বাহু চ ব্যাখ্যাতাবেবমশস্ত্রকৃত্যাঃ ষোড়শ  
 শাথাস্থ ।

দ্বাত্রিংশং শ্রোণাং তাসামষ্টাবশস্ত্রকৃত্যা দে দে বিটপদোঃ  
 কটীকতরুণয়োশ্চ । অষ্টাবষ্টাবেকেকস্মিন্ পার্শ্বে তাসামৈকৈকামু-  
 র্দ্ধগাঃ পরিহরেৎ পার্শ্বসন্ধিগতে চ দে । চতস্রো বিংশতিশ্চ পৃষ্ঠ-  
 বংশমুভয়তস্তাসামূর্দ্ধগামিন্যো দে দে পরিহরেদ্বহতী সিরে । তাবত্য  
 এবোদরে তাসাং মেট্রোপরি রোমরাজীমুভয়তো দে দে পরিহরেৎ ।  
 চত্বারিংশদক্ষসি তাসাং চতুর্দশাশস্ত্রকৃত্যা হৃদয়ে দে দে দে স্তনকণ্ঠ  
 স্তনরোহিতাপলাপস্তঃষুভয়তোহষ্টৌ । এবং দ্বাত্রিংশদশস্ত্রকৃত্যাঃ  
 পৃষ্ঠোদরোরঃস্থ ভবন্তি ।

চতুঃষষ্টিসিরশতং জক্রণ উর্দ্ধং ভবতি তত্র ষট্পঞ্চাশচ্ছিরো-  
 ধরায়াং তাসামষ্টৌ চতস্রশ্চ মর্গ্যসংজ্ঞাঃ পরিহরেদ্বৈ কুকাটিকয়ো-  
 দে বিধুরয়োঃ । এবং গ্রীবায়াং ষোড়শাবধ্যাঃ । হৃৎকণ্ঠভয়তো-  
 হষ্টাবষ্টৌ তাসাস্ত সাক্ষধমন্যৌ দে দে পরিহরেৎ ।

ষট্‌ত্রিংশজ্জিহ্বায়াং তাসামধঃ ষোড়শাশস্ত্রকৃত্যা রসবহে দে  
 বাথহে চ দে । দ্বির্দ্বাদশ নাসায়াং তাসামৌপনাসিক্যশ্চতস্রঃ

পরিহরেৎ । তাসামেব চ তালুগ্ৰেহাং মৃদাবৃদ্ধেশ্চ । অষ্টাত্রিংশ-  
ছত্বেয়োর্নেত্রয়োস্তাসামেতৈকানপাক্ষয়োঃ পরিহরেৎ ।

কর্ণয়োর্দশ তাসাং শব্দবাহিনীনামেতৈকান পরিহরেৎ । নাসা-  
নেত্রগতাস্ত ললাটে ষষ্টিস্তাসাং কেশাস্তামুগতাস্তচতস্রঃ ।

আবর্তয়োরেতৈকা স্থপল্লবৈকান পরিহর্তব্যান । শঙ্খয়োর্দশ তাসাং  
শঙ্খসন্ধিগতামেতৈকান পরিহরেৎ ।

হৃদাশ মুক্ধি তাসামুৎক্ষেপয়োর্দ্বৈ পরিহরেৎ । সীমন্তেষ্টৈক-  
কামেকামধিপতাংবিতি । এবমশস্ত্রকৃত্যাঃ পঞ্চাশজ্জক্ৰণ উক্কমিতি ।

ভবতি চাত্র ।

বাপু বস্তাভিতো দেহং নাভিতঃ প্রস্থতাঃ সিরাসঃ ।

প্রতানাঃ পদ্মিনীকন্দাধিসাদীনাম্ যথা জলম্ ॥

## অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ সিরাব্যধবিধিশারীরং ব্যাপ্যাস্ত্রামঃ ।

বালস্থবিরকৃষ্ণকৃষ্ণাঙ্গীভীরুপরিপ্রান্তরীমদ্যাক্ষকর্শিতমভবাস্তবিরিক্তা-  
হাপিতামুবাসিতজাগরিতক্লীবকৃষ্ণগর্ভিনীনাম্ কাসখাসশেষপ্রবৃদ্ধজরা-  
ক্ষেপকপক্ষাঘাতোপবাসপিপাসামূর্ছাপ্রপীড়িতানাক্ষ সিরাসং ন  
বিধেদ্যাশ্চাব্যধ্যা ব্যাধ্যাশ্চাদৃষ্টা দৃষ্টাশ্চাবস্ত্রিতা বস্ত্রিতাশ্চামুখিতা  
ইতি ।

শোণিতীবসেকসাধ্যাশ্চ বিকারাঃ প্রাগভিহিতস্তেষু চাপকেষ-  
ন্যেষু চামুক্তেষু যথাভ্যাসং যথান্যায়ঞ্চ সিরাসং বিধেৎ । প্রতিষিদ্ধানা-  
মপি চ বিষোপসর্গ আত্যয়িকেষু সিরাব্যধনমপ্রতিষিদ্ধম্ ।

তত্র স্নিগ্ধস্নিগ্ধমাতুরং যথাদোষপ্রত্যনীকদ্রবপ্রায়মগ্নং ভুক্তবস্ত্রং  
যবাগ্নং পীতবস্ত্রং বা যথাকালমুপস্থাপ্যাদীনং স্থিতং বা প্রাণানবাধ-

মানো বস্ত্রপট্টচর্ম্মাস্তর্ক্কললতানামন্ততমেন যন্ত্রয়িত্বা নাতিগাঢ়ং  
নাতিশিথিলং শরীরপ্রদেশমাসাদ্য যথোক্তং শস্ত্রং গৃহীত্বা সিরিং  
বিধেয়ং ।

নৈবাতিশীতে নাত্তাষে ন প্রবতে ন চান্তিতে ।

সিরাণাং বাধনং কার্য্যমরোগে বা কদাচন ॥

তত্র ব্যাধাসিরং পুরুষং প্রত্যাদিত্যমুখমরুত্মিত্রোচ্ছ্রিতে উপ-  
বেশ্যাসনে সন্ধোঁরা কুঙ্কিতয়োর্নিবেশ্য কুঁর্পরসন্ধিহয়শ্রোপরি হস্তা-  
বস্ত্রগূঁঢ়াঙ্গুষ্ঠকৃতমুঠী মন্যোঃ স্থাপয়িত্বা বস্ত্রশটকং গ্রীবামুঠ্যা-  
রুপরি পরিক্ষিপ্যান্যেন পুরুষেণ পশ্চাৎস্থিতেন বামহস্তেনোত্তানেন  
শটকান্তর্ঘ্বং গ্রাহয়িত্বা ততো বৈদ্যো ক্রিয়াদক্ষিণহস্তেন সিরোথা-  
পনার্থং নাত্যায়তশিথিলং যন্ত্রমাবেষ্টয়েত্যস্ক্রাবণার্থং যন্ত্রং  
পৃষ্ঠমধ্যে চ পীড়য়েতি কর্ম্মপুরুষঞ্চ বায়ুপূনমুখং স্থাপয়িত্বা উত্ত-  
মাস্তগতানামন্তর্ম্মখবর্জ্যানাং সিরিণাং ব্যাধেন যন্ত্রণবিধিঃ ।

তত্র পাদব্যাধাসিরশ্চ পাদং সমে স্থানে সুস্থিরং স্থাপয়িত্বান্যং  
পাদদীর্ঘংসঙ্কুচিতমুঠৈঃ কৃৎস্না ব্যাধ্যপাদং জাহ্নুসন্ধিরধঃশটকেনা-  
বেষ্ট্য হস্তাভ্যাং প্রপীড্য গুল্ফং ব্যাধ্যপ্রদেশস্যোপরি চতুরঙ্গুলং  
প্লোতাঙ্গীনাংমন্যতমেন বন্ধাং পাদসিরাং বিধেয়ং । অংথোপরিষ্টা-  
ক্কন্তো গূঁঢ়াঙ্গুষ্ঠকৃতমুঠী সন্যাসনে স্থাপয়িত্বা স্ত্রুথোপবিষ্টস্য পৃক্ং  
বদ্যস্ত্রং বন্ধা হস্তদ্বিরাং বিধেয়ং । গৃহসীবিষ্টাচ্যোঃ সংকুচিতজাহ্নু-  
কুঁর্পরঃ স্যাৎ । শ্রোণীপৃষ্ঠক্কেয়ূনামিতপৃষ্ঠস্যাবাক্শিরঙ্কস্যোন্নমিত-  
বিস্কূর্জিতপৃষ্ঠস্য বিধেয়ং । উদরোরসোঃ প্রসারিতোরঙ্কস্যোন্নমিত-  
শিরঙ্কস্য বিস্কূর্জিতদেহস্য । বাহুভ্যাংবলম্ব্যমানদেহস্য পার্শ্বয়োঃ ।  
অবনামিতমেট্রস্য মেট্রে । উন্নামিতবিদষ্টঞ্জিহ্বাগ্রস্যাজিহ্বায়াম্ ।  
অতিব্যতাননস্য তালুনি দন্তমূলেষু চ । এবং যন্ত্রোপায়ানন্যাংশ্চ  
সিরোথাপনহেতুন্ বুদ্ধ্যাবেক্ষ্য শরীরবশেন ব্যাধিবশেন চ বিদধ্যাৎ ।  
মাংসলেঘবকাশেষু যবমাত্রং শস্ত্রং নিদধ্যাদতোহন্যেধর্ক্কযবমাত্রং

ব্রীহিমাত্রং বা ব্রীহিমুখেন । অস্থানুগরি কুঠারিকয়া বিধোদক-  
যবমাত্রম্ ।

ভবন্তি চাত্র ।

ব্যত্রে বর্ষাস্থ বিধোত গ্রীষ্মকালে তু শীতলে ।  
হেমন্তকালে মধ্যাহ্নে শস্ত্রকালান্তরঃ স্মৃতাঃ ॥  
সম্যকশস্ত্রনিপাতেন ধারয়া বা স্রবেদম্ভক্ ।  
মূহূর্তং ব্রজা তিষ্ঠেচ্চ স্ত্রবিদ্যাস্তাং বিনির্দ্দেশেৎ ॥  
যথা কুসুমপুষ্পেভ্যঃ পূর্কং স্রবতি পীতিকা ।  
তথা সিরাস্থ বিদ্যাস্থ দুষ্টমগ্রে প্রবর্ততে ॥  
মূর্চ্ছিতস্যাতিভীতস্য শ্রান্তস্য তৃষিতস্য চ ।  
ন বহন্তি সিরো বিদ্যাস্তথানুখিতযন্ত্রিতাঃ ॥  
ক্ষীণস্য বহদোষস্য মূর্চ্ছয়াভিক্রান্তস্য চ ।  
হৃয়োহপরাহ্নে বিশ্রাবা সাপরেহ্যস্রাহেহপি বা ॥  
রক্তং শেষদোষস্ত কুর্ঘ্যাদপি বিচক্ষণঃ ।  
নচাতি প্রক্ষতং কুর্ঘ্যচ্ছেদ্যং সংশমনৈর্জয়েৎ ॥  
চলিনো বহদোষস্য বয়ঃস্থস্য শরীরিণঃ ।  
পরং প্রমাণমিচ্ছন্তি প্রস্তুং শোণিতমোক্ষণে ॥

অত্র পাদদাহপাদচর্ষাববাহকচিপ্যবিসর্পবাতশোণিতবাতকণ্টকবি-  
কৃৎকাপাদদারীপ্রভৃতিষু ক্ষিপ্ৰমর্ষণ উপরিষ্টাদ্ব্যঙ্গুলে ব্রীহিমুখেন  
সিরাস্থ বিধোৎ । শ্লীপদে তচ্চিকিৎসিতে যথা বক্ষ্যতে । ক্রোষ্ট্র-  
কশিরঃখঞ্জপঙ্গুলবাতবেদনাস্থ জজ্বায়াং গুল্কস্যোপরি চতুরঙ্গুলে ।  
অপচ্যামিন্দ্রবস্ত্রেরধস্তাদ্ব্যঙ্গুলে । জাহ্নসন্ধেকপর্য্যধো বা চতুরঙ্গুলে  
গৃধস্যাম্ । উরুমূলসংশ্রিতানান্ত গলগণ্ডে । এতেনেতয়সক্খি বাহু চ  
ব্যাখ্যাতৌ ।

বিশেষতস্ত বামবাহৌ কূর্পরসন্ধেরভ্যস্তরতো বাহুমধ্যে ম্লীহি  
কনিষ্ঠিকানামিকয়োর্নধ্যে বা এবং দক্ষিণবাহৌ যকৃদালো কক্ষো-

দরে চৈতামেব চ কাশ্বাসায়োরপ্যাশিস্তি । গৃধস্যামিব বিখ্যাচ্যাম্ ।  
 শ্রোণি প্রতিসমস্তাদ্ব্যঙ্গুলে প্রবাহিকার্য্যং শূলিন্যাম্ । পরিকর্ত্তিকো-  
 পদংশশুকদোষশুক্ৰব্যাপংস্থ মেট্রমধ্যে । বৃষণয়োঃ পার্শ্বে মূত্র-  
 বৃদ্ধ্যাং । নাভেরদশচতুরঙ্গুলে সেবন্যা বামপার্শ্বে দকোদরে ।  
 বামপার্শ্বে কক্ষান্তনয়োরন্তরেহস্তর্কির্দ্রবো পার্শ্বশূলে চ । বাহুশোবা-  
 ববাহুকয়োরপ্যেকে বদন্ত্যংসয়োরন্তরে । ত্রিকসন্ধিমধ্যগতাং তৃতী-  
 য়কে । অধঃস্কন্ধসন্ধিগতামন্যতরপার্শ্বসংস্থিতাঞ্চতুর্থকে । হনুসন্ধি-  
 মধ্যগতামপস্মারে । শঙ্খকেশান্তসন্ধিগতামুরোহপাঙ্গললাটেষু চো-  
 ন্মাদেহপস্মারে চ । জিহবারোগেষধোজিহ্বার্য্যং দন্তব্যাদিষু চ তালুনি  
 তালব্যোষু । কর্ণরৌরুপরি সমস্তাং কর্ণশূলে তদ্রোগেষু চ । গন্ধা-  
 গ্রহণে নাসারোগেষু চ নাসাগ্রে । তিমিরাক্ষিপাকপ্রভৃতিস্মারেষু-  
 পনাসিকে লাল্যাট্যামপাক্যাক্ষৈতা এব শিরোরোগাধিমহুপ্রভৃতিষু  
 রোগেধিতি ।

স্তাপা ৭৭.

অত উৰ্দ্ধং হৃষ্টব্যধনমমুব্যাব্যাস্যামঃ । তত্র হৃর্কিঙ্কাতা৭৭ঃ  
 কুঞ্চিতা পিচ্চিতা কুট্টিতাপ্রক্ষতা অত্যাধীর্ণা অন্তেহভিহতা পরিণুক্তা  
 কুণিতা বেপিতা অমুখিতবিদ্ধা শস্ত্রহতা তির্ঘাখিদ্ধা অপবিদ্ধা অব্যাধা  
 বিক্ষতা ধেমুক্তা পুনঃপুনর্বিদ্ধা শিরাস্বাস্থিসন্ধিমর্শ্বহু চেতি বিংশ-  
 তিহৃষ্টব্যধাঃ ।

তত্র যা হৃক্ষশস্ত্রবিদ্ধা ন ব্যক্তমম্বক্ সুবতি রুজাশোক-  
 চ সা হৃর্কিঙ্কাতা । প্রমাণাতিরিক্তবিদ্ধায়ামন্তঃপ্রবিশতি শোণিতং  
 শোণিতাতিপ্রবৃতির্বা সাতিবিদ্ধা কুঞ্চিতায়ামপ্যেবম্ । কুষ্ঠশস্ত্র-  
 প্রমথিতা পৃথুগীতাবমাপন্ন পিচ্চিতা । অনাসাদিতা পুনঃপুনরন্ত-  
 য়োশচ বহশঃ শস্ত্রাভিহতা কুট্টিতা । শীতভয়মুচ্ছাতিরপ্রবৃত্ত-  
 শোণিতা অপ্রক্ষতা । তীক্ষ্ণমহামুখশস্ত্রবিদ্ধা অত্যাধীর্ণা । অন্ন-  
 রক্তস্রাবিণ্যবিদ্ধা । ক্ষৌণ্ডশোণিতস্যানিলপূর্ণা পরিণুক্তা । চতুর্ভাগা-  
 বসাদিতা কিঞ্চিৎপ্রবৃত্তশোণিতা কুণিতা । হৃঃস্থানবন্ধনাষেপমানার্য্যঃ



শোণিতসংমোহো ভবতি সা বেপিতা। অল্পখিতবিদ্যায়ামপ্যেবম্।  
 ছিন্নাতিপ্রবৃত্তশোণিতা, ক্রিয়াসঙ্গকরী শস্ত্রহতা। তিৰ্য্যাক্প্রণিহিত-  
 শস্ত্রা কিকিচ্ছেষা তিৰ্য্যাগিদ্ধা। বহুশঃ ক্ততা হীনশস্ত্রপ্রণিধানেনা-  
 পবিদ্ধা। অশস্ত্রকৃত্যা অব্যাধ্যা। অনবস্থিতবিদ্ধা বিদ্ধতা। প্রদে-  
 শস্ত্র বহুশোহিবঘট্টনাদারোহব্যথা মুহমুহঃ শোণিতপ্রাণা ধেকুকা।  
 স্তম্ভশস্ত্রব্যথনাদবহুশো বিচ্ছিন্না পুনঃপুনর্বিদ্ধা। স্নায়ুস্থিগিরি-  
 সন্ধিসম্মুখং বিদ্ধা বা কজাং শোষণং বৈকল্যং মরণং বাপাদয়তি।

ভবন্তি চাত্ত্র।

সিরাসু শিক্ষিতো নাস্তি চলা হেতাঃ স্বভাবতঃ।

সংসারং পরিবর্তন্তে তস্মাদযত্নেন তাড়য়েৎ ॥

অজ্ঞানতা গৃহীতে তু শস্ত্রে কার্যনিপাতিতে।

ভবন্তি ব্যাপদশ্চৈতা বহুব্ধাশ্যাপ্যদ্রবাঃ ॥

মুহুর্হাদিভিঃ ক্রিয়াযোগৈর্ন তথা লেপনৈরপি।

বাস্ত্যাত্ত ব্যাধয়ঃ শাস্তিঃ যথা সম্যক্ সিরাব্যথাৎ ॥

সিরাব্যধিচিকিৎসার্কিং শল্যতন্ত্রে প্রকীৰ্ত্তিতঃ।

যথা প্রণিহিতঃ সম্যগুত্তিঃ কার্যচিকিৎসিতে ॥

তত্র স্নিগ্ধস্বিন্নবাস্ত্যবিরিক্তাস্থাপিতানুবাসিতসিরাবিদ্ধৈঃ পরিহৃত্তব্যানি  
 ক্রোধান্যাসমৈথুনদিবাস্ত্রপ্লাবগ্‌ব্যায়ামযানোথানাসনচংক্রমণীতবাতাতপবি-  
 ক্রাস্যাসায়াঐণান্যাবললাভান্মাসমেকে মন্যন্তে। এতেষাং বিস্তর-  
 মুপুৰিষ্টাঙ্ক্যামঃ।

ভবতচাত্ত্র।

সিরাবিষাগতুর্নৈস্ত জলোকাভিঃ পদৈস্তথা।

অবগাঢ়ং যথাপূৰ্ব্বং নির্হরেদুষ্টশোণিতম্ ॥

অবগাঢ়ে জলোকা ত্রাৎ প্রচ্ছন্নং পিণ্ডিতে হিতম্।

সিরাঙ্গব্যাপকে রক্তে শৃঙ্গালাবু ব্ধি স্থিতে ॥

## নবমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো ধমনীব্যাকরণং শারীরং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

চতুর্বিংশতিধমন্যো নাভিপ্রভবা অভিহিতাঃ । তত্র কেচিদাহঃ  
সিরাধমনীশ্রোতসামবিভাগঃ সিরাবিকারা এব ধমন্যঃ শ্রোতাংসি  
চেতি । তত্ত্ব ন সম্যক্ । অন্য্য এব হি ধমন্যঃ শ্রোতাংসি চ সিরাভ্যঃ  
কস্মাদ্ব্যঞ্জনান্যত্বান্মূলসন্নিয়মাৎ কস্মদ্বৈশেষ্যাদাগমাচ্চ কেবলস্ত পর-  
স্পরসন্নিবর্তাৎ সদৃশাগমকস্মদ্ব্যত্নাৎ সৌম্যাস্ত বিভক্তকস্মদগম্য-  
বিভাগ ইব কস্মদ্ব ভবতি ।

তাসান্ত নাভিপ্রভবাণাং ধমনীনামূর্দ্ধগা দশ দশ চাধোগামিন্য-  
শ্চতস্রস্তির্ধ্যগ্গাঃ ।

উর্দ্ধগাঃ শব্দস্পর্শরূপরসগন্ধগ্রহাসোচ্ছৃঙ্গিসজ্জীভিতকুণ্ডলিককুণ্ডিতকুণ্ডি-  
তাদীর্ঘশেখানভিবহন্ত্যঃ শরীরং ধারয়ন্তি । তাস্ত হৃদয়বতিপ্রণম্যাদ-  
জয়ন্তে তাস্ত্রিংশৎ । তাসান্ত বাতপিত্তককশোণিতরসান্ দে দে  
বহতস্তা দশ শব্দরূপরসগন্ধানষ্টাভির্গৃহীতে । দ্বাভ্যাং স্তাষতে চ  
দ্বাভ্যাং ঘোষং কুরোতি দ্বাভ্যাং স্বপিত্তি দ্বাভ্যাং প্রতিবুধ্যতে । দে  
চাশ্রবাহিন্যো । দে স্তন্যং স্তিরা বহতঃ স্তনসংশ্রিতে । তে এব শুক্রং  
নরস্য স্তনাভ্যামভিবহতঃ । তাস্তেতা স্ত্রিংশৎসবিভাগা ব্যাখ্যাতা  
ভিকূর্দ্ধং নাভে রুদরপার্শ্বপৃষ্ঠোরঃক্কগ্রীবাবাহবো ধার্যতে যাপ্যন্তে  
চ ।

ভবতি চাত্ৰ ।

উর্দ্ধং গতাস্ত কূর্দ্ধস্তি কস্মাণ্যেতানি সর্কশঃ ।

অধোগমাস্ত বক্ষ্যামি কস্ম তাসাং যথাযথম্ ।

অধোগমাস্ত বাতমূত্রপুরীষশুক্রার্জবাদীন্যাধো বহন্তি । তাস্ত  
পিত্তাশয়মভিপ্রতিপন্ন্য স্তত্রহ্মেবান্নপানরসং বিপকমৌক্যাদিরেচন-

স্তোমহভিবহন্ত্যঃ শরীরং তর্পয়ন্ত্যর্পয়ন্তি চোর্দ্ধগতানাং তির্ধ্যগতানাং  
রসস্থানঞ্চাতিপূরয়ন্তি । মূত্রপূরীষশ্বেদাংশ্চ বিরোচয়ন্ত্যামপকাশ-  
য়ান্তরে চ ত্রিধা জায়ন্তে তাস্ত্রিংশং । তাসান্তু বাতপিত্তকফশোণি-  
তরসান্ দ্বৈদে বহুতস্তা দশদে অন্নবাহিত্যাবজ্ঞাপ্রিতে তোষবহে দ্বৈ  
মূত্রবন্তিমতিপ্রপণ্নে মূত্রবহে দ্বৈ শুক্রবহে দ্বৈ শুক্রপ্রাহুর্ভাবায় দ্বৈ  
বিসর্গায় তে এব রক্তমভিবহন্তো নারীণামার্ত্তবসংজ্ঞং । দ্বৈ বর্চ্চো-  
নিরসন্তো স্থূলান্তুপ্রতিবর্দ্ধে । অফোবজ্ঞাস্তির্ধ্যগতানাং ধমনীনাং শ্বেদ  
মর্পয়ন্তি । তাস্ত্বেতাস্ত্রিংশং সবিভাগা ব্যাখ্যাতা এতাভিরমোনাতোঃ  
পকাশয়কটীমূত্রপূরীষগুদবন্তিমেট্রসক্থীনি ধার্য্যন্তে যাপ্যন্তেচ ।

ভবতি চাত্ত্র ।

অধোগমাস্ত কুর্কন্তি কর্মাণ্যেতানি সর্কশঃ ।

তির্ধ্যগাঃ সংপ্রবক্ষ্যামি কর্ম তাসাং যথাযথং ॥

তির্ধ্যগানাস্তু চতস্রাং ধমনীনামেকৈকা শতধা সহস্রধা চোক্ত-  
রোত্তরং বিভজ্যন্তে তাস্ত্বসংখ্যেয়াস্তাভিরিদং শরীরং গবাঙ্কিতং বি-  
বদ্ধমাততঞ্চ তাসাং মুখানিরোমকূপপ্রতিবন্ধানি যৈঃ শ্বেদমভিবহন্তি  
রসঞ্চাপি সন্তর্পয়ন্ত্যন্তর্কহিংশ্চ তৈরেব চাভ্যঙ্গপরিষেকাবগাহালেপ-  
নবীর্ধ্যাণ্যন্তঃশরীরমতিপ্রতিপত্তন্তে ত্ৰিচি বিপকানি তৈরেব স্পর্শ-  
সুখমসুখং বা গৃহ্নাতি । তাস্ত্বেতাশ্চতস্রো ধমন্তঃ সর্কাক্রগতাঃ  
সবিভাগা ব্যাখ্যাতাঃ ॥

ভবতচ্চাত্ত্র ।

যথা স্বভাবতঃ খানি মৃণালেয়ু বিসেয়ু চ ।

ধমনীনাং তথা খানি রসো যৈরুপচীয়তে ॥

পঞ্চাতিভূতাস্থং পঞ্চকৃৎস্নঃ পঞ্চেন্দ্রিয়ং পঞ্চসু ভাবয়ন্তি ।

পঞ্চেন্দ্রিয়ং পঞ্চসু ভাবয়িত্বা পঞ্চত্ময়াস্তি বিনাশকালে ॥

অত উৰ্দ্ধং স্রোতসাংমূলবিজ্ঞলক্ষণমুপদেক্যামঃ । তানি তু  
 প্রাণায়োদকরসরক্তমাংসমেদোমূত্রপুৰীষশুক্রার্ভববহানি যেষধিকার  
 একেমাং বহুনি । এতেষাং বিশেষা বহবঃ । তত্র প্রাণবহে দে  
 তয়োমূলং হৃদয়ং রসবাহিত্বশ্চ ধমন্তঃ । তত্র বিজ্ঞস্ত ক্রোশনবিনমন-  
 মোহনভ্রমণবেপনানি মরণং বা ভবতি । অন্নবহে দে তয়োমূলমা-  
 মাশয়োহন্নবাহিত্বশ্চ ধমন্তঃ স্তত্র বিজ্ঞস্তাশ্বানং শূলান্নঘেবো ছর্দিঃপি-  
 পাসাক্ষাৎ মরণং বা । উদকবহে দে তয়োমূলং তালুক্কোম চ ।  
 তত্র বিজ্ঞস্ত পিপাসা সন্তোমরণঞ্চ । রসবহে দে তয়োমূলং হৃদয়ং  
 রসবাহিত্বশ্চ ধমন্তস্তত্র বিজ্ঞস্ত শোষঃ প্রাণবহবিজ্ঞবচ্চ মরণং তন্নি-  
 জ্ঞানি চ । রক্তবহে দে তয়োমূলং যকৃৎপ্লীহানো রক্তবাহিত্বশ্চ  
 ধমন্তস্তত্র বিজ্ঞস্য শ্রাবাজতা জ্বরো দাহঃ পাণ্ডুতা শোণিতাতিগমনং  
 রক্তনেত্রতা চেতি । মাংসবহে দে তয়োমূলং স্নায়ুভৃৎ রক্তবহাশ্চ  
 ধমন্তস্তত্র বিজ্ঞস্ত স্বয়মুখ্যাংসশোষঃ সিরাগ্রান্নরো মরণং । মেদোবহে  
 দে তয়োমূলং কটীরকোচ তত্র বিজ্ঞস্ত শ্বেদাগমনং স্নিগ্ধাজতা তালু-  
 শোষঃ শূলশোকতা পিপাসা চ । মূত্রবহে দে তয়োমূলং বস্তির্থেদ্রুঞ্চ  
 তত্র বিজ্ঞস্তানন্ধবস্তিতা মূত্রনিরোধঃ শুষ্কমেঢ়তা চ । পুরীষবহে দে  
 তয়োমূলং পকাশয়ো গুদঞ্চ তত্র বিজ্ঞস্তানাহো দুর্গন্ধতা গ্রথিতা-  
 ত্বতা চ । শুক্রবহে দে তয়োমূলং স্তনো রসর্গোচ তত্র বিজ্ঞস্ত  
 ক্লীবতা চিরাৎ প্রসেকো রক্তশুক্ৰতা চ । আৰ্ত্তববহে দে তয়োমূলং  
 গর্ভাশয় আৰ্ত্তববাহিত্বশ্চ ধমন্তস্তত্র বিজ্ঞস্তাং বজ্র্যভ্রং মৈথুনাসহি-  
 স্তদমার্ত্তবনাশশ্চ । সেবনীচ্ছেদাজ্জজ্ঞাপ্রাহৃত্যবঃ । বস্তিগুদবিজ্ঞলক্ষণ-  
 প্রাপ্তকৃমিতি । স্রোতোবিজ্ঞস্ত প্রত্যখ্যায়োপচরেহৃক্ততশল্যস্ত  
 ক্তবিধানেনোপচরেৎ ।

মূলাং খাদন্তরং দেহে প্রস্তুতবুভিবাহি যৎ ।

স্রোতস্তদিতি বিজ্ঞেয়ং সিরাদধমনিবর্জিতং ॥

দশমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো গৰ্ভিণীবাকরণং শারীরং ব্যাখ্যাস্থামঃ ।

গৰ্ভিণী প্রথমদিবসাং প্রভৃতি নিত্যং প্রজ্জ্বলিতা শুচ্যলঙ্কৃতা শুক্র-  
বসনা শান্তিমঙ্গলদেবতাত্রাঙ্গগুণপরা চ ভবেদ্ব্যলিনবিকৃতহীনগা-  
ত্রাণি ন স্পৃশেদগ্ন্য়গ্ন্য়দর্শনানি পরিহরেদ্বস্ত্রেজনীয়াশ্চ কথাঃ শুক্লং  
পর্যুষিতং কুথিতং ক্লিন্নং চার্মং নোপভুক্তীত বহির্নিষ্কৃমণং শূন্য-  
গারচৈত্যশানরক্ষাক্রম্যন্ কোধভয়শঙ্করাংশ্চ ভারানুচ্চোর্মাব্যা-  
দিকং পরিহরেদ্ব্যনানি চ গর্ভং ব্যাপাদয়ন্তি নচাভীক্লুতং তৈলাভ্যঞ্জে-  
সাদমাদীনি নিষেবেত ন চার্যাসয়েচ্ছরীবং পূর্বোক্তানি চ পরি-  
হরেৎ । শয়নাসনং মৃদাস্তরণং নাত্যুচ্চমপাশ্রয়োপেতমসম্বাধং  
বিদধ্যাৎ । ক্ষুদ্রং দ্রবং মধুরপ্রায়ং স্নিগ্ধং দীপনীয়সংস্কৃতঞ্চ ভোজনং  
ভোজয়েৎ সামান্যমেতদাপ্রসবাৎ ।

বিশেষতস্ত গৰ্ভিণী প্রথমদ্বিতীয়তৃতীয়মাসেষু মধুরশীতদ্রবপ্রায়মা-  
হারমুপসেবেত । বিশেষতস্ত তৃতীয়ে বর্ষিকৌদনং পরস্যা ভোজ-  
য়েচ্চতুর্থৈ দ্বাদশ পঞ্চমে পরস্যা বর্ষে সর্পিষাচেত্যেকে । চতুর্থৈ পরোনব-  
নীতসংস্কৃতমাহারয়েজ্জাঙ্গলমাংসসহিতং ক্ষুদ্রমন্নং ভোজয়েৎ ।  
পঞ্চমে কীরসর্পিঃসংস্কৃতং বর্ষে শ্বদংষ্ট্রাসিক্তস্ত সর্পিষোমাত্রাং  
পায়য়েদ্ববাগুংবা সপ্তমে সর্পিঃ পৃথকপর্গাদিসিক্তমেবমপ্যাব্যতে  
গর্ভঃ । অষ্টমে বদরোদকেন বলাতিবলাশতপুষ্পপলপয়োদধি-  
মিশ্রতৈললবণমদনফলমধুস্বতমিশ্রেণাস্থাপয়েৎ পুরাণপুর্নীষশুদ্ধ্যর্থম-  
নুলোমনার্থঞ্চ বারোঃ । ততঃ পরোমধুরকষায়সিক্তেন তৈলেনা-  
নুবাসয়েদনুলোমে হি বারো অহ্নতে নিকপত্রবা চ ভবতি ।  
অতউর্দ্ধং স্নিগ্ধাভির্ববাগুতির্জাঙ্গলরসৈশ্চোপক্রমেদাপ্রসবকালাদে-  
বমুপক্রান্তা স্নিগ্ধা বলবতী সূক্ষমুপত্রবা প্রহ্নতে । নবমে মাসি  
স্বতিকাগারমেনাং প্রবেশয়েৎ প্রশস্ততিথ্যাদৌ তত্রারিক্তং ত্রাঙ্গিণ-

কত্রিয়বৈশ্যশূদ্রাণাং শ্বেতরক্তপীতকৃষ্ণেষু ভূমিপ্রদেশেষু বিজ্ঞন্যাশ্রো-  
যতিন্দুকভল্লাতকনির্গিতং সর্ঙ্গাগারং যথাসম্ভ্যং তদ্ব্যয়পর্যাক্ষমুপ-  
লিণ্ডুভিত্তিং সুবিভক্তপরিচ্ছদং প্রাগ্দ্বারং দক্ষিণদ্বারং বাহ্যহস্তা-  
য়তঞ্চতুর্হস্তবিস্তৃতং রক্ষামঙ্গলসম্পন্নং বিধেয়ং ।

জাতে হি শিথিলে কৃক্ষৌ যুক্তে হৃদয়বন্ধনে ।

সশূলে জঘনে নারী জেয়া সা তু প্রজায়িনী ॥

তত্রোপস্থিতপ্রসবায়ঃ কটীপৃষ্ঠং প্রতি সমস্তাদ্বেদনা ভবতা-  
ভীক্ষুং পুরীষপ্ররুতিমূত্রং প্রসিচ্যাতে যোনিমুখাং শ্লেষ্মা চ ।

প্রজনয়িষ্যমাণাং কৃতমঙ্গলস্বস্তিবাচনাং কুমারপরিহৃত্যাং পুন্না-  
মফলহস্তাং স্বভ্যক্তামুক্ষোদকপরিষিক্তামথৈনাং সংভূতাং যবা-  
গৃমাকণাং পায়য়েৎ । ততঃ কৃতোপধানে মূহুবিস্তীর্ণে শয়নে  
স্থিতামভূয়স্কথীমুত্তানামশঙ্কনীয়াশ্চতত্রঃ ত্রিয়ঃ পরিণতবয়সঃ  
প্রজননকুশলাঃ কর্তিতনখাঃ পরিচরেষ্বরিতি ।

অথাশ্মা বিশিখাস্তরমনুলোমমনু মুখমভ্যজ্যাদ্ভ্রাজ্যাক্টেনামেকা  
সুভগে প্রবাহস্বেতি নচাপ্রাপ্তাবী প্রবাহস্ব ততো বিমুক্তে গর্ভনাড়ী-  
প্রবন্ধে সশূলেষু শ্রোণিবঙ্ কণবস্ত্রিশিরঃসু প্রবাহেথাঃ শটৈ নটৈঃ ।  
ততো গর্ভনির্গমে প্রগাঢ়ং ততো গর্ভে যোনিমুখং প্রপন্নং গাত্তর-  
মাবিশল্যভাবাৎ ।

অকালপ্রবাহগাদ্বধিরং যুকং ব্যস্তহমুং মূর্দ্ধাতিষাতিনং কাস-  
শ্বাসশোবোপক্রতং কুজং বিকটং বা জনয়তি । তত্র প্রতিলোমমনু-  
লোময়েৎ ।

গর্ভসঙ্গে তু যোনিং ধূপয়েৎ কৃষ্ণসর্পনির্ঘোকেণ পিণ্ডীতকেন বা ।  
বদ্রীয়াদ্ধিরণ্যপুস্পীমূলং হস্তপাদয়োর্দ্বারয়েৎ সুবর্চলাং বিশল্যাং বা ।

অথ জাতশোহং মুখঞ্চ সৈন্ধবসর্পিবা বিশোধ্য হতাক্তং মুচ্ছি-  
পিতুং দত্তাত্ততো নাভিনাড়ীমফাঙ্গুলমাযম্য স্বত্রেণ বদ্ধা ছেদয়েত  
ৎস্বত্রে কদেদশঞ্চ কুমারস্য গ্রীবারাং সম্যগ্ বদ্রীয়াৎ ।

অথ কুমারং শীতাভিরন্তিরাশ্বাস্ত জাতকর্মণি ক্রুতে মধুসর্পি-  
রনস্তাত্রাকীরসেন সুবর্ণচূর্ণমজুল্যানামিকয়া লেহয়েত্ততো বলাতৈলেন-  
নাভ্যজ্য কীরককবার্য়েণ সর্বগন্ধোদকেন বা রূপ্যহেমপ্রতপ্তেন বা  
বারিণা আপয়েদেনং কপিষ্পপত্রকবার্য়েণ বা কোফেন যথাকালং  
যথাদোষং যথাবিতবঞ্চ ।

ধমনীনাং হৃদিস্থানাং বিরতহৃদনস্তরং ।

চতুরাত্রাভিরাত্রায়া ত্রীণাং স্তুত্বং প্রবর্ততে ॥

তস্যাং প্রথমেহি মধুসর্পিরনস্তামিত্রং মজ্জপুতং ত্রিকালং  
পায়য়েদ্বিতীয়ে লক্ষণাসিক্তং সর্পিস্তূতীয়ে চ । ততঃ প্রাণ্ডিবারিতঃ  
স্তুত্বং মধুসর্পিঃ স্বপাণিতলসম্মিতং দ্বিকালং পায়য়েৎ ।

অথ স্তৃতিকাং বলাতৈলাভ্যক্তাং বাতহরৌষধিনিঃক্কাথেনোপ-  
চরেৎ সশেষদোষাক্ত তদহঃ পিপ্পলীপিপ্পলীমূলহস্তিপিপ্পলীচিত্র-  
কণ্ডবেরচূর্ণং ঞ্ড়োদকেনোফেন পায়য়েৎ । এবং দ্বিরাত্রং ত্রিরাত্রংবা  
কুর্ধ্যাদাহুফশোণিতাং । বিশুদ্ধে ততো বিদারিগন্ধাদিসিক্তাং স্নেহ-  
যবাগুং কীরকবাগুংবা পায়য়েত্রিরাত্রং । ততো যবকোলকুলঞ্চসি-  
ন্ধেন জাজলরসেন শাল্যোদনং ভোজয়েদ্বলমগ্নিবলঞ্চাবেক্ষ্য ।  
অনেন বিধিনাধ্যক্ষমাসমুপসংস্কৃতা বিমুক্তাহারাচারা বিগতস্তৃতিকান্তি-  
ধামা স্ত্রাং পুনরার্তবদর্শনাদিত্যেকৈ ।

ধষভূমিজাতাং স্তৃতিকাং স্তৃততৈলয়োরস্ততরস্য মাত্রাং পায়য়েৎ  
পিপ্পল্যাদিকবায়ানুপানং স্নেহনিত্যা চ স্ত্রাভিরাত্রং পঞ্চরাত্রংবা ।  
বলবতী মবলাং যবাগুং পায়য়েত্রিরাত্রং পঞ্চরাত্রং বা । অতউর্দ্ধং  
ব্রহ্মেনান্নসংসর্গেণোপচরেৎ প্রায়শর্শৈচনাং প্রভূতেনোফোদকেন  
পরিবিক্ষেৎ । ক্রোধায়াসমৈধুনাদীন্ পরিহরেৎ ।

ভবতশ্চাত্র ।

মিথ্যাচারাত্ স্তৃতিকান্না যো ব্যাধিকপজায়তে ।

স কৃচ্ছ্রসাধোহসাধো বা ভবেদতাপতপর্ণাং ॥

তন্মাতাং দেশকালৌ চ ব্যাধিসাম্প্রদায়িকমর্থগা ।

পরীক্ষ্যোপচরেদেবং নেয়মত্যয়মাশ্রয়াৎ ॥

অথাপরোপতন্ত্যানাহাধ্যানৌ কুরুতে তন্মাতং কণ্ঠমন্তাঃ কেশবে-  
ষ্টিতয়ামূল্য প্রযুজ্যেৎ । কটুকালারুতবেধনসর্ষপসর্পনির্ঘোকেকর্ষা  
কটুতৈলবিমিষ্ট্রৈর্ষোনিমুখং ধূপয়েৎ । লাজলীমূলকল্কেন বাস্তাঃ  
পাণিপাদতলমালিন্শেৎ । মুর্দ্ধি বাস্যা মহারক্ষস্কীরমমুসেচয়েৎ ।  
কুষ্ঠলাজলীমূলকল্কং বা মজ্জমূত্রয়োঃরক্ততরোণ পায়য়েৎ । শালি-  
মূলকল্কং বা পিপ্পল্যাদিং বা মন্ত্বেন সিদ্ধার্থককুষ্ঠলাজলীমহারক্ষ-  
স্কীরমিষ্ট্রোণ সুরামণ্ডেন বাস্বাপয়েৎ । এতৈরেব সিদ্ধেন সিদ্ধার্থক-  
তৈলেনোত্তরবস্ত্রিৎ দত্তাৎ সিদ্ধেন বা কুণ্ডলধেমহন্তেনাপহরেৎ ।

প্রজাতায়শ্চ নার্যা কক্ষশরীরায়ান্তীক্লে রবিশোধিতং রক্তং  
বায়ুনা তদেদ্যগতেনাতিসংক্ধং নাভেরধঃ পার্শ্বয়োর্বস্তৌ বস্ত্রি  
শিরসি বা ঐন্দিং কুরোতি । ততশ্চ নাভিবস্ত্র্যদরশূলানি ভবন্তি  
সূচীভিরিব নিস্তৃত্ততে ভিত্ততে দীর্ঘ্যত ইব চ পকাশয়ঃ । সমস্তাদা-  
ধ্যানমুদরে মুত্রসঙ্গশ্চ ভবতীতি মকল্ললক্ষণং । তত্র বীরতর্কাদিসিদ্ধং  
জলমূষকাদিপ্রতীবাপং পায়য়েৎ । যবক্ষারচূর্ণং বা সর্পিষা সুরো-  
দকেন বা লবণচূর্ণং বা পিপ্পল্যাদিকাথেন পিপ্পল্যাদিচূর্ণং বা সুরা-  
মণ্ডেন বকণাদিকাথং বা পঞ্চকোলৈলাপ্রতীবাপং পৃথক্পর্ণ্যাদি-  
কাথং বা ভদ্রদাকমরিণ্যংস্বকং পুরাণগুড়ং বা ত্রিকটুকচতুর্জাতক-  
কুন্তুবুকমিষ্ট্রং খাদেদচ্ছং বা পিবেদরিষ্টমিতি ।

অথ বালং ক্ষৌমপরিত্তং ক্ষৌমবস্ত্রাস্তৃতায়াম্ শয্যায়াম্ শায়-  
য়েৎ । পীলুবদরীনিষ্পন্নকশাখাভিশ্চেনং বীজয়েৎ । মুর্দ্ধি চাস্যা-  
হরহস্তৈলপিচুমবচারয়েৎ । ধূপয়েচ্চেনং রক্ষোদৈর্ধুৈঃ । রক্ষোহানি  
চাস্য পাণিপাদশিরোগ্রীবাস্তবস্বজ্যেৎ তিলাতলীসর্ষপকণাংশ্চাত্র  
প্রকিরেৎ । অধিষ্ঠানে চাগ্নিং প্রজ্বালয়েৎ । ত্রিণিতোপাসনীয়া-  
স্ত্র্যবেক্ষেত ।



ততোদশমেহহনি মাতাপিতরৌ কৃতমঙ্গলকৌতুকৌ স্বস্তিবা-  
চনং কৃত্বা নাম কুর্য্যাতাং যদভিপ্রেতং নক্ষত্রনাম বা ॥

ততো যথাবর্ণং ধাত্রীমুপেযান্নাধ্যমপ্রমাণাং মধ্যমবয়সমরোগাং  
শীলবতীমচপলামলোলুপামকুশামস্কুলাং প্রসন্নকীরামলম্বৌজীমল-  
ম্বোৰ্দ্ধস্তনৌমবজ্জামব্যাসিনিীং জীবহৃৎসাং দোগ্ধীং বৎসলামকুজ্রক-  
ম্বিণীং কুলে জাতামতোভূরিঠৈশ্চ গুণৈরম্বিতাং শ্রামামারোগ্যবল-  
রদ্ধয়ে বালশ্চ । তত্রোৰ্দ্ধস্তনী করালং কুর্য্যাত্ । লম্বস্তনী নাসিকামুখং  
ছাদয়িত্বা মরণমাপাদয়েৎ । ততঃ প্রশস্তান্নাং তিথৌ শিরঃস্নাত-  
মহতবাসস মুদম্বুখং শিশুমুপবেশ্চ ধাত্রীং প্রাঙ্ঘুধীমুপবেশ্চ দক্ষিণং-  
স্তনং ধৌতমীষং পরিশ্রুতমভিমন্ত্র্য মন্ত্ৰেণানেন পারয়েৎ ।

চত্বারঃ সাগরাস্তভ্যং স্তনয়োঃ কীরবাহিণঃ ।

ভবন্তু স্রভগে নিত্যং বালশ্চ বলরদ্ধয়ে ॥

পরোহমৃতরসং পীত্বা কুমারস্তে শুভাননে ।

দীর্ঘমায়ুরবাপ্নোতু দেবাঃ প্রাশ্ণামৃতং যথা ॥

অতোহন্থথা নানাস্তত্ৰোপযোগস্তাসান্ন্যাদ্ব্যধিজ্ঞা ভবতি ।  
অপরিশ্রুতেহপ্যতিসুদৃশস্তত্ত্বপূর্ণস্তনপানাদুৎক্রান্তিত্রোতসঃ শিশোঃ  
কাসশ্বাসবমীপ্রাহুর্ভাবঃ । তন্মাদেবংবিধানং স্তত্ত্বং ন পারয়েৎ ।

ক্রোধশোকাবাৎসল্যাদিভিষ্চ স্ত্রিয়াঃ স্তত্ত্বনাশোভবতি ।  
অথাস্তাঃ কীরজননার্থং সৌমনস্যমুৎপাত্ত যবগোধূমশালিষষ্টিক-  
মাৎসরসসুরাসৌবীরকপিণ্যাকলশুনমৎস্যকশেৰুকশ্চাটকবিসবিদা-  
রিকন্দমধুকশাষরীনলিকালাবুকালশাকপ্রভৃতিনি বিদধ্যাত্ ।

অথাস্তাঃ স্তত্ত্বমপ্শু পরীক্ষেত তচ্চেচ্ছীতলমমলং তনু শঙ্খা-  
বভাসমপ্শু স্তত্ত্বমেকীভাবং গন্ধত্যাফেনিলমতল্লমল্লোৎপ্লবতে  
ন সীদতি বা তচ্ছুদ্ধমিতি বিছাত্তেন কুমারস্তারোগ্যং শরীরোপ-  
চল্লো বলরদ্ধিষ্চ ভবতি । নচ ক্ষুধিতশোকাত্ত্রান্তপ্রদুষ্টধাতুগতিণী  
অরিতাতিক্ষীণাতিস্থূলবিদগ্ধভক্ষ্যবিকঙ্কাহারতর্পিতায়াঃ স্তত্ত্বং প্লব-  
ত

য়েন্নাজীর্ণো বধঞ্চ বাসং দোর্বোষমলানাং তীব্রবেগোৎপত্তি-  
ভয়াৎ ।

ভবন্তি চাত্র ।

ধাত্ৰ্যাস্ত্র ঞ্চকতিভৌজ্যৈর্বিষমৈর্দোর্বলৈস্তথা ।

দোষা দেহে প্রকুপ্যন্তি ততঃ স্তম্ভং প্রদুষ্যতি ॥

মিথ্যাহারবিহারিণ্যা হৃক্ষা বাতাদয়ঃ স্ত্রিয়াঃ ।

দূষয়ন্তি পয়স্তেন শারীরা ব্যাধয়ঃ শিশোঃ ॥

ভবন্তি কুশলস্তাংশ্চ ভিষক্ সম্যগ্ধিতাবয়েৎ ।

অঙ্গপ্রত্যঙ্গদেশেভু কজা যত্রাস্ত্র জায়তে ॥

মুত্শ্মুভঃ স্পৃশতি তৎ স্পৃশ্যমানে চ রোদিতি ।

নিমীলিতাক্ষে মূৰ্দ্ধস্থে শিরোরোগে ন ধারয়েৎ ॥

বস্তিস্থে মূত্রসঙ্গার্ভো কজা তৃষ্যতি মূচ্ছতি ।

বিণ্মূত্রসঙ্গবৈবৰ্ণ্যচ্ছদ্যাখ্যানাক্রকুর্জনেঃ ॥

কোষ্ঠে দোষান্ বিজানীয়াৎ সর্বত্রস্থাংশ্চ রোদনৈঃ ॥

তেষু চ যথাভিহিতং মৃদুচ্চেদনোরমৌষধং মাত্রয়া ক্ষীরপাস্ত্র  
ক্ষীরসর্পিষা ধাত্ৰ্যাস্ত্র বিদধ্যাৎ ক্ষীরান্নাদস্ত্যস্মিন ধাত্ৰ্যাস্ত্রান্নাদস্ত  
কষায়াদীনাস্ত্রেব ন ধাত্ৰ্যাঃ । তত্র মাসাদূর্জং ক্ষীরপাস্ত্রাজুলিপর্ব-  
দ্বগ্নগ্রহণসম্মিতামৌষধমাত্রাং বিদধ্যাৎ কোলাস্থিসম্মিতাং কল্ক-  
মাত্রাং ক্ষীরান্নাদায় কোলসম্মিতাম্নাদায়েতি ।

যেষাং গদানাং যে যোগাঃ প্রবক্ষ্যন্তেহগদঙ্করাঃ ।

তেষু তৎকল্কসংলিপ্তৌ পায়য়েত শিশুং স্তনো ॥

একং দ্বৈ ত্রীণি চাহানি বাতপিত্তকফজ্বরে ।

স্তম্ভপায়াহিতং সর্পিরিতরাভ্যাং যথার্থতঃ ॥

নচ তৃক্ষাভয়াদত্র পায়য়েত শিশুং স্তনো ।

বিরেকবস্তিবমনাহ্যতে কূৰ্য্যাক নাতয়াৎ ॥

মল্লুল্ককন্মাদ্যস্ত বাবুস্ত্যস্তুহি নাময়েৎ ।

তন্তু তৃড্‌দৈশ্চযুক্তস্ত সর্পির্দধূরকৈঃ শৃতং ॥

পানাত্যঞ্জনয়োর্যোজ্যং শীতাস্ব্বেজনস্তথা ।

বাতেনাশ্ব্যাপিতাং নাভিং সৰুজাং তুণ্ডিসংজিতাং ॥

মাকতয়ৈঃ প্রশময়েৎ স্নেহস্নেহদোপনাইনৈঃ ।

গুদপাকে তু বালানাং পিত্তগ্রীং কারয়েৎক্রিয়াং ॥

রসাজ্জনং বিশেষেণ পানালেপনয়োর্হিতং ॥

ক্ষীরাহারায় সর্পিঃপায়য়েৎ সিদ্ধার্থকবচামাংসীপয়স্তাপামার্গ-  
শতাবরীসারিবাত্রাক্ষীপিপ্পলীহরিদ্রাকূৰ্ত্তসৈন্ধবসিদ্ধং ক্ষীরান্নাদায়  
মধুকবচাপিপ্পলীচিত্রকত্রিফলাসিদ্ধমন্নাদায় দ্বিপঞ্চমূলীক্ষীরতগরভজ্র-  
দাকমরিচমধুবিড়ঙ্গদ্রাক্ষাদ্বিভ্রাক্ষীসিদ্ধং । তেনারোগ্যবলমেধাস্থংমি  
শিশৌর্ভবন্তি ।

বালং পুনর্গাত্রসুখং গৃহীয়ান্নচৈনং তর্জয়েৎ সহসা ন প্রতিবোধ-  
য়েদ্বিত্রাসভয়াং সহসা নাপহরেদুৎক্ষিপেদ্বা বাতাদিবিধাতভয়ান্নো-  
পবেশয়েৎ কৌজ্যভয়াং নিত্যং চৈনমনুবর্তেত প্রিয়শর্ভৈরজি-  
হাংসুঃ । এবমনভিহতমনাস্ত্ভবিবর্দ্ধতে নিতামুদগ্রসহসম্পন্নো নীরোগঃ  
সুপ্রসন্নমনাশ্চ ভবতি । বাতাতপবিদ্র্যৎপ্রভাপাদপলতাশৃঙ্গাগার-  
নিম্নস্থানগৃহচ্ছায়াদিভ্যো দুগ্রাহোপসর্গতশ্চ বালং রক্ষেৎ ।

নাশুর্চৌ বিস্বজেদবালং নাকাশে বিষমে নচ ।

নোদ্যমাকতবর্ষেষু রজোদুঃসমোদকেষু চ ॥

ক্ষীরসাস্ব্যতয়া ক্ষীরমাজং গব্যমথাপি বা ।

দদ্যাদাস্তত্বপর্থাণ্ডেবর্কালানাং বীক্ষ্য মাত্রয়া ॥

ষণ্মাসকৈনমন্নং প্রাশয়েন্নসু হিতঞ্চ । নিত্যমবরোধরতশ্চ স্ত্রাং  
রুতরক্ষ উপসর্গভয়াং । প্রযত্নতশ্চ গ্রাহোপসর্গেভ্যো রক্ষ্যা বালো  
ভবন্তি ।

অথ কুমার উদ্বিজতে ত্রশ্রুতি রোদিতি নষ্টসংজ্ঞো ভবতি নখদু-  
র্শনৈর্ধাত্রীমাস্ত্রানঞ্চ পরিগুদতি দন্তান্ খাদতি কুজতি জুষ্টতে ক্রবো

বিক্ৰিপভ্যর্কং নিরীকতে ক্লেণমুদমতি সন্দর্শ্যেতঃ কুরো ভিন্নামবর্চা-  
দীনান্তস্বরো নিশি জাগতি দুর্বলো জ্ঞানাক্ষেপঃ মৎস্রজুহুদ্রিমৎকুণ-  
গন্ধো যথা পুরা ধাত্বাঃ স্তম্ভমভিলবতি তথা নাভিলবতীতি সামা-  
ন্তেন গ্রহোপস্থফলক্ষণমুক্তং বিস্তরেণোত্তরে বক্ষ্যামঃ ।

শক্তিমন্তধৈনং জাত্বা যথাবর্ণং বিজ্ঞাং গ্রাহয়েৎ । অথান্মৈ  
পঞ্চবিংশতিবর্ষাং দ্বাদশবর্ষাং পত্নীমাবহেৎ পিত্রাধর্মার্থকামপ্রজাঃ  
প্রাপ্নুতীতি ।

উনবোড়শবর্ষায়ামপ্রাপ্তঃ পঞ্চবিংশতিং ।

যজ্ঞাধন্তে পুমান্ গর্ভং কৃক্ষিহুঃ স বিপজ্ঞতে ॥

জাতো বা ন চিরং জীবেজ্জীবেষা দুর্বলেস্তিরঃ ।

তস্মাদত্যন্তবালয়াং গর্ভাধানং ন কারয়েৎ ।

অতিরজ্জয়াং দীর্ঘরোগিণ্যামন্তেন বা বিকারেণোপস্থষ্টায়াম্  
গর্ভাধানং নৈব কুরীত । পুরুষস্তাপ্যেবংবিধস্ত ত এব দোষাঃ  
সম্ভবন্তি ।

তত্র পূর্বেষ্টৈকৈঃ কারণৈঃ পতিষ্যতি গর্ভে গর্ভাশয়কটীবক্ষণব-  
স্তিশূলানি রক্তদর্শনঞ্চ তত্র গীতৈঃ পরিবেক্যবগাহপ্রদেহাদিতিকপ-  
চরেজ্জীবনায়ত্তকীরপানৈশ্চ গর্ভক্ষুরণে মুহূর্মুহুস্তৎসঙ্কারণার্থং  
কীরমুৎপলাদিসিদ্ধং পায়য়েৎ । প্রত্নংসমানেসদাহপার্শ্বপৃষ্ঠশূলান্গ-  
দরানাহমূত্রসংজ্ঞাঃ স্থানাং স্থানধোপক্রামতি গর্ভে কোষ্ঠে সংরস্ত-  
স্তত্র স্নিগ্ধশীতাঃ ক্রিয়াঃ । বেদনায়াম্ মহাসহ্যকুদ্রমহামধুকন্দং-  
ষ্ট্রীকণ্টকারিকাসিদ্ধং পয়ঃশর্করাকৌদ্রমিঞ্জং পায়য়েৎ মূত্রসঞ্চে-  
দর্ভাদিসিদ্ধং । আনাহে হিহুসৌক্সলশুনবচাসিদ্ধং । অত্যর্থং  
অবতি রক্তে কোষ্ঠাগারিকাগারমুৎপিণ্ডসমজাধাতকীকুশুম্নবমা-  
লিকাগৈরিকসর্জরসসাজ্ঞনচূর্ণং মধুনাবলিহাতিথালান্নং ত্রয়োদা-  
ত্বুপ্রবালকল্কং বা পয়সা পায়য়েদ্বৎপলাদিকল্কং বা কশেকশৃঙ্গাট-  
কশালুককল্কং বা শূতেন পয়সোডুষরকলৌদককল্মকাথেন বা শর্করা-

মধুমধুরেণ শালিপিষ্ঠং ত্র্যেণোদ্যাদিস্বরসপরিপীতং বা বস্ত্রাবয়বং  
যোক্তাং ধারয়েৎ । স্পৃগাদৃষ্ঠশোণিতবেদনার্যাং মধুকদেবদাকপন্ন-  
স্তাসিদ্ধং পরঃ পায়য়েত তদেবান্থস্তকশতাবরীপন্নস্তাসিদ্ধং বিদারি-  
গন্ধাদিসিদ্ধং বা বৃহতীষ্মোৎপলশতাবরী সারিবাপন্নস্তামধুকসিদ্ধং  
বৈবং কিপ্রমুপক্রান্তারা উপাবর্তন্তে কজো গর্ভশ্চাপ্যায়তে ।

ব্যবস্থিতে চ গর্ভে গব্যেনোডুস্বরশলাটুসিদ্ধেন পয়সা ভোজ-  
য়েৎ । অতীতে লবণস্নেহবর্জ্যাভির্ঘবাণ্ডিভিকদালকাদীনাং পাচ-  
নীরোপসংস্কৃতাভিকপক্ৰয়েত যাবন্তো মাসা গর্ভশ্চ তাবন্ত্যহানি ।  
বস্ত্রাদরশূলেষু পুরাণশুড়ং দীপনীয়সংযুক্তং পায়য়েদরিষ্ঠং বা ।  
বাতোপাঙ্গবগৃহীতত্বাৎ স্রোতসাং নীরতে গর্ভঃ সৌহতিকালমব-  
তিষ্ঠমানো ব্যাপত্ততে তাং মূহনা স্নেহাদিক্রমেণোপচরেৎ । উৎ-  
ক্ৰোশরসসংসিদ্ধামনপ্পস্নেহাৎ যবাগুং পায়য়েৎ । মাষতিলবিষ্মশলাটু-  
সিদ্ধান্ বা কুল্যাষান্ ভক্ষয়েন্মধু মাধ্বীকং চানুপিবেৎ সপ্তরাত্রং ।  
কালাতীতস্থায়িনি গর্ভে বিশেষতঃ সধাত্তমুদখলং মূষলেনাতিহ-  
স্তাদ্বিষমে বা যানাসনে সেবেত । বাতাতিপন্ন এব শুয্যতি গর্ভঃ স  
মাতুঃ কৃষ্টিং ন পূরয়তি মন্দং স্পন্দতেচ তং বৃংহনীয়েঃ পয়োভি-  
র্ঘ্যাংসরসৈশ্চোপচরেৎ । শুক্রশোণিতং বায়ুনাভিপ্ৰপন্নমবক্রান্ত-  
জীবমাখ্যাপন্নতু্যদরং তৎকদাচিদ্যদৃচ্ছরোপশান্তং নৈগমেষাপক্কত-  
মিতিভাষন্তে । তমেব কদাচিৎ প্রলীয়মানং নাগোদরমিত্যাহস্ত-  
ত্রাপি লীনবৎ প্রতীকারঃ ।

অত উৰ্দ্ধং মাসানুমানিকং বক্ষ্যামঃ ।

মধুকং শাকবীজঞ্চ পয়স্তা সুরদাক চ ।

অশ্বস্তকন্তিলাঃ কৃষ্ণাস্তাত্রবল্লী শতাবরী ॥

স্বক্ষাদনী পয়স্য চ লতা চোৎপলসারিবা ।

অনস্তা সারিবা রাস্ত্রাপদ্মা মধুকমেব চ ॥

বৃহত্যা কাশ্মরী চাপি কীরিশুদ্ধান্ত্রচো হৃতং ॥

পৃথ্বীপর্নী বলা শিঞং স্বদংষ্ট্রা মধুপর্গিকা ।  
 শৃঙ্গাটকং বিসং জ্রাফা কশেক মধুকং সিতা ॥  
 বৎসৈতে সপ্ত যোগাঃ স্যুরদ্ধল্লোকসমাপনাঃ ।  
 যথাসংখ্যং প্রযোক্তব্য। গর্ভজ্ঞাবে পয়োযুতাঃ ॥  
 কপিংস্বহতীবিল্পপটোলেক্ষুনিদিদ্ধিকাঃ ।  
 মূলানি ক্ষীরসিদ্ধানি পায়য়েন্নিষগষ্ঠমে ॥  
 নবমে মধুকানন্তাপয়ন্ত্যাসারিবাঃ পিবেৎ ।  
 ক্ষীরং শুষ্ঠীপয়ন্ত্যভ্যাং সিদ্ধং স্ত্যাদশমে হিতং ॥  
 সক্ষীরা বা হিতা শুষ্ঠী মধুকং সুরদাক চ ।  
 এবমপ্যায্যতে গর্ভস্তীত্রা কক্ চোপশাম্যতি ॥

নিরুক্তপ্রসবায়াস্থু পুনঃ ষড়্ভো। বর্ষেভ্য উদ্ধং প্রসবমানায়ান্না-  
 নার্যাঃ কুমারোহপ্পায়ুর্ভবতি ।

অথ গর্ভিণীং ব্যাধ্যুৎপত্তাবত্যয়ে ছর্দয়েষ্বধুরাশ্নেনান্নোপহিতে-  
 নাতুলোময়েচ্চ সংশমনীয়ঞ্চ মূত্র বিদধ্যাদন্নপানমোরস্মীয়াচ্চ মূত্রবীৰ্য্যং  
 মধুরপ্রায়ং গর্ভাবিকঙ্কঞ্চ গর্ভাবিকঙ্কশ্চ ক্রিয়া যথাযোগ্যং বিদধীত  
 মূত্রপ্রায়াঃ ।

ভবন্তি চাত্র ।

সৌবর্ণং স্কৃতং চূর্ণং কুষ্ঠং মধু স্নতং বচা ।  
 মৎস্তাক্ককঃ শঙ্খপুষ্পী মধুসর্পিঃ সকাঞ্চনং ॥  
 অর্কপুষ্পী মধু স্নতং চূর্ণিতং কনকং বচা ।  
 হেমচূর্ণানি কৈটব্যঃ শ্বেতা দুর্কা স্নতং মধু ॥  
 চহারোহভিহিতাঃপ্রাশাঃ শ্লোকার্দ্ধেয় চতুর্ষপি ।  
 কুমারাণাং বপুর্মেধাবলবুদ্ধিবিবর্দ্ধনাঃ ॥

ইতি সুশ্রুত আয়ুর্বেদশাস্ত্রে তৃতীয়ং শারীরস্থানং সমাপ্তম্ ।

# সূত্রতঃ ।

## চিকিৎসিতস্থানং ।

প্রথমোধ্যায়ঃ ।

অথাতোদ্বিব্রণীয়চিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

দ্বৌ ব্রণৌ ভবতঃ শারীরআগন্তকশ্চেতি । তয়োঃ শারীরঃ-  
পবনপিত্তকফশোণিতসন্নিপাতনিমিত্তঃ । আগন্তরপি পুষ্কষপশুপ-  
ক্ষিব্যালসরীস্বপপ্রপতনপীড়নপ্রহারাদ্বিক্কারবিবতীক্ষ্ণৌষধশকলক-  
পালশৃঙ্গচক্রেয়ুপরশুশক্তিকুস্তাছায়ুধাভিঘাতনিমিত্তঃ । তত্র তুলো  
ব্রণসামান্যে দ্বিকারগোস্থানপ্রয়োজনসামর্থ্যাদ্বিব্রণীয় ইত্যুচ্যতে ।  
সৰ্ব্বশ্মিল্নেবাগন্তব্রণে তৎকালমেব ক্ষতোদ্বয়ঃ প্রসূতশ্চোপশমার্থং  
পিত্তবল্হীতক্রিয়াবধারণবিশির্কির্শেষঃ সন্ধানার্থঞ্চ মধুস্নাতপ্রয়োগ  
ইত্যেতদ্বিকারগোস্থানপ্রয়োজনমুত্তরকালন্ত দোষোপপ্লববিশেষা-  
চ্ছারীরবৎপ্রতীকারঃ । দোষোপপ্লববিশেষঃ পুনঃ সমাসতঃ পঞ্চ-  
দশপ্রকারঃ প্রসরণসামর্থ্যাচ্ছতোক্তো ব্রণপ্রশাধিকারে শুদ্ধত্বাৎ  
ষোড়শপ্রকার ইত্যেকৈ । তন্ত্ৰ লক্ষণং দ্বিবিধং সামান্যং বৈশেষিকঞ্চ ।  
তত্র সামান্যং কক্ ব্রণগাত্রবিচূর্ণনে ব্রণতীতি ব্রণঃ । বিশেষলক্ষণং  
পুনর্কীতাদিলিঙ্গবিশেষঃ ।

ତତ୍ର ଶ୍ରୀବାକ୍ଷଣାତ୍ମନୁତ୍ତରଃ ଶୀତପିଞ୍ଜିଲାମ୍ପାଆବୀ ରୁକ୍ଷଚଟଚଟାୟନ-  
ଶୀଳଃ ସ୍ଫୁରଣାୟାମତୋଦଭେଦବେଦନାବହ୍ନିରାଶିଃସଞ୍ଚେତି ବାତାଂ ।

କ୍ଷିପ୍ରଞ୍ଜଃ ପୀତନୀଳାଭଃ କିଂଶୁକୋଦକାତୋଽବୀ ଦାହପାକ-  
ରାଗବିକାରୀ ପୀତପିଞ୍ଜିକାଞ୍ଜୁଞ୍ଚେତି ପିତ୍ତାଂ ।

ପ୍ରତତଚତୁଃକୃତବହ୍ନଃ ସ୍ଫୁଲୋ ସ୍ଵନଃ ଶୁକ୍ଳସିରାମ୍ବାୟଜ୍ଞାଳାବତତଃ  
କର୍ତ୍ତିନଃ ପାଞ୍ଚୁବତାମୋ ମନ୍ଦବେଦନଃ ଶୁକ୍ଳଶୀତସାମ୍ବ୍ରପିଞ୍ଜିଲାଆବୀ ଶୁକ୍ଳ-  
ଞ୍ଚେତି କଫାଂ ।

ପ୍ରବାଳଦଳନିଚୟପ୍ରକାଶଃ ରୁକ୍ଷସ୍ଫୋଟପିଞ୍ଜିକାଞ୍ଜାଳୋପଚିତସ୍ତରଞ୍ଜସ୍ଫା-  
ନଗନ୍ଧଃ ସବେଦନୋ ଧୂମାୟନଶୀଳୋ ରକ୍ତଆବୀ ପିତ୍ତନିଞ୍ଜଞ୍ଚେତି ରକ୍ତାଂ ।

ତୋଦଦାହଧୂମାୟନପ୍ରାୟଃ ପୀତାକ୍ଷଣାଭାସସ୍ତଦ୍ଗନ୍ଧଆବୀଚେତି ବାତ-  
ପିତ୍ତାଭ୍ୟାଂ ।

କଞ୍ଚୁୟନଶୀଳଃ ସନିଷ୍ଠୋଦୋ ଦାକ୍ଷଣ୍ୟେ ମୁହୂର୍ତ୍ତଃ ଶୀତପିଞ୍ଜିଲଆବୀ  
ଚେତି ବାତଶ୍ଳେଷାଭ୍ୟାଂ ।

ଶୁକ୍ଳଃ ସଦାହ ଉଷଃ ପୀତଃ ପାଞ୍ଚୁଆବୀ ଚେତି ପିତ୍ତଶ୍ଳେଷାଭ୍ୟାଂ ।

ରୁକ୍ଷସ୍ତନୁସ୍ତୋଦବହ୍ନଃ ଅଞ୍ଚୁ ଇବ ଚ ରକ୍ତାକ୍ଷଣାଭସ୍ତଦ୍ଗନ୍ଧଆବୀ ଚେତି  
ବାତଶୋଣିତାଭ୍ୟାଂ ।

ସ୍ଵତମଶାତୋ ମିନିଧାବନତୋରଗନ୍ଧିର୍ଯୁର୍ବିସମପୂର୍ଯ୍ୟରୁକ୍ଷଆବୀ ଚେତି  
ପିତ୍ତଶୋଣିତାଭ୍ୟାଂ ।

ରକ୍ତୋଞ୍ଜୁକଃ ପିଞ୍ଜିଲଃ କଞ୍ଚୁପ୍ରାୟଃ ସ୍ଥିରଃ ସରକ୍ତପାଞ୍ଚୁଆବୀ ଚେତି  
ଶ୍ଳେଷଶୋଣିତାଭ୍ୟାଂ ।

ସ୍ଫୁରଣତୋଦଦାହଧୂମାୟନପ୍ରାୟଃ ପୀତତନୁରକ୍ତଆବୀ ଚେତି ବାତପିତ୍ତ-  
ଶୋଣିତେଭ୍ୟଃ ।

କଞ୍ଚୁସ୍ଫୁରଣଚୂର୍ମଚୂମାୟନପ୍ରାୟଃ ପାଞ୍ଚୁସ୍ଵନରକ୍ତଆବୀଚେତି ବାତଶ୍ଳେଷ-  
ଶୋଣିତେଭ୍ୟଃ ।

ଦାହପାକରାଗକଞ୍ଚୁପ୍ରାୟଃ ପାଞ୍ଚୁସ୍ଵନରକ୍ତଆବୀ ଚେତି ଶ୍ଳେଷପିତ୍ତ-  
ଶୋଣିତେଭ୍ୟଃ ।



ত্রিবিধবর্ণবেদনাভ্রাবিশেষোপেতঃ পবনপিত্তকফেভ্যঃ ।

নির্দহননির্মথনক্ষুৰ্ণাতোদদাহপাকরাগকণ্ডুস্থাপবহ্লোনানাব-  
র্ণবেদনাভ্রাবিশেষোপেতঃ পবনপিত্তককশোণিতেভ্যঃ ।

জিহ্বাতলাভো মূদ্রঃ স্নিগ্ধঃ ক্ষাণ্ণো বিগতবেদনঃ স্রব্যবস্থিতো  
নিরাভ্রাবশেচতি শুক্লোব্রণ ইতি ।

তস্ম ব্রণস্ত যচ্চিকপক্রমা ভবন্তি । তদ্ব্রণা । অপতর্পণমালেপঃ  
পরিষেকোহভ্যঙ্গঃ স্বেদো বিস্রাপনমুপনাহঃ পাচনং বিস্রাবণং  
স্নেহো বমনং বিরেচনং ছেদনং ভেদনং দারণং লেখনমেষণমাহরণং  
ব্যধনং বিস্রাবণং সীবনং সঙ্কানং পীড়নং শোণিতাস্থাপনং নির্ঝাপণ  
মুৎকারিকা কষায়োবর্তিঃ কল্কঃ সর্পিষ্টৈলং রসক্রিয়াবচূর্ণনং ব্রণধূ-  
পনমুৎসাদনমবসাদনং মূত্ৰকর্ম দাক্ষণকর্ম কারকর্মাম্লিকর্ম কৃষ্ণকর্ম  
পাণ্ডুকর্ম প্রতিসারণং রোমসঙ্কননং লোমাপহরণং বস্তিকর্মোত্তরব-  
স্তিকর্ম বন্ধঃ পিত্তদানং কুমিয়ং স্নংহণং বিষয়ং শিরোবিরেচনং নস্ত্রং  
কবলধারণং ধূমোমধুসর্পিষজ্জমাহারো রক্ষাবিধানং ।

তেষু কষায়োবর্তিঃ কল্কঃ সর্পিষ্টৈলং রসক্রিয়াবচূর্ণনমিতি  
শোধনরোপণানি । তেষু চৌ শস্ত্রকৃত্যাঃ । শোণিতাস্থাপনং ক্ষারো-  
হগ্নিষজ্জমাহারো রক্ষাবিধানং বন্ধবিধানং চোক্তানি । স্নেহস্বেদন-  
বমনবিরেচনবস্ত্র্যন্তরবস্ত্রিশিরোবিরেচননস্ত্রধূমকবলধারণাশ্রয়ত্র বক্ষ্যা-  
মঃ । যদন্তদবশিষ্টমুপক্রমজাতং তদিহ বক্ষ্যতে ।

যডিধঃ প্রাপ্তপদিষ্টঃ শোফস্ত্রৈকাদশোপক্রমা ভবন্ত্যপতর্প-  
ণাদয়ো বিরেচনান্তান্তে চ বিশেষেণ শোথপ্রতীকারা বর্তন্তে ব্রণভা-  
বমাপন্নস্য চ ন বিকধ্যন্তে শেবাস্তু প্রায়েণ ব্রণপ্রতীকরহেতব  
এব । অপতর্পণস্ত্রাশ্র উপক্রম এষ সর্বশোকানাত সামান্তঃ প্রধানত-  
মশ্চ ।

দোষোচ্ছারোপশান্ত্যর্থং দোষানঙ্কস্ত দেহিনঃ ।

অবেক্ষ্য দোষং প্রাণঞ্চ কার্যং স্রাদপতর্পনং ?

উৰ্দ্ধমাকৃততৃষ্ণাক্ষুণ্ণশোবত্রমাবিহিতৈঃ ।

ন কার্যং গৰ্ভিণীরুজ্জ্বালতুর্জ্বলভীকৃতিঃ ॥

শোফেযুস্থিতমাত্রেষু ব্রণেষুগ্রক্জেযু চ ।

যথাস্বৈরৌষধৈর্লেপং প্রত্যেকক্লেব কারয়েৎ ॥

যথা প্রজ্বলিতে বেষ্মন্তস্তস্মা পরিষেচনং ।

ক্ষিপ্রং প্রশময়ত্যগ্নিমিবমালেপনং কৃজঃ ॥

প্রহ্লাদনে শোধনে চ শোফস্ত হরণে তথা ।

উৎসাদনে রোপণে চ লেপঃ স্রাত্তুতদর্থকৃৎ ।

বাতশোফে তু বেদনোপশমার্থং সর্পিটৈস্তলধাত্বাশ্লমাংসরসবা-  
তহরৌষধনিঃক্কাথৈরশীতৈঃ পরিষেকান্ কুর্ক্বীত ।

।পত্নরক্তাভিঘাতবিষনিমিত্তেষু ক্ষীরমৃতমধুশর্করোদকেক্ষুরসম-  
ধুরৌষধক্ষীররক্ষনিঃক্কাথৈরনুষ্ণৈঃ পরিষেকান্ কুর্ক্বীত ।

শ্লেষ্মশোফে তু তৈলমূত্রক্ষারোদকস্মরাশুক্তকফরৌষধনিঃ-  
ক্কাথৈরশীতৈঃ পরিষেকান্ কুর্ক্বীত ।

যথাস্থিভিঃ সিচ্যমানঃ শান্তিমগ্নিনিষচ্ছতি ।

দোষাগ্নিরেবং সহস্মা পরিষেকেন শাম্যতি ॥

অভ্যঙ্গস্ত দোষমালোক্যোপযুক্তো দেবোপশমং মৃদুতাক্ষ-  
করোতি ।

শ্বেদবিল্লাপনাদীনাং ক্রিয়াণাং প্রাক্ স উচ্যতে ।

পশ্চাৎ কর্মসু চাদিষ্টঃ স চ বিজ্ঞাবণাদিষু ॥

কজাবতাং দাকণানাং কঠিনানাং তথৈব চ ।

শোফানাং শ্বেদনং কার্যং যে চাপ্যেবংবিধা ব্রণাঃ ॥

স্থিরাণাং কৃজতাং মন্দং কার্যং বিল্লাপনংভবেৎ ।

অভ্যঙ্গ্য শ্বেদয়িত্বা তু বেগুনা বা শর্টনৈঃ শর্টনৈঃ ॥

বিমর্দয়েত্ত্বিষক্ প্রাজ্ঞস্তুলেনাসুষ্ঠকেন বা ।

শোফরৌকপনাহন্ত কুর্যাদামবিদগ্নরোঃ ॥

অবিদগ্ধঃ শয়ং যাতি বিদগ্ধঃ পাকমেতি চ ।  
 নিবর্ততে ন যঃ শোফো বিরেকাঈশ্বরপক্রমৈঃ ॥  
 তস্য সম্পাচনং কুর্যাৎ সমাহৃত্যৌষধানি তু ।  
 দধিতক্সরাস্বক্তধাত্বান্নৈর্যোজিতানি তু ॥  
 স্নিগ্ধানি লবণীকৃত্য পচেদুৎকারিকাং শুভাং ।  
 সৈরগুপত্রয়া শোফং নাহয়েদ্রুক্ষয়া তয়া ॥  
 হিতং সন্তোজনং চাপি পাকায়ান্তিমুখো যদি ।  
 বেদনোপশমার্থায় তথা পাকশমায় চ ॥  
 অচিরোৎপত্তিতে শোফে কুর্য্যাচ্ছান্নিতমোক্ষণং ।  
 মশোফে কঠিনে শ্যামে সরক্তে বেদনাবতি ॥  
 সংরক্তে বিষমে বাপি ব্রণে বিভ্রাবণং হিতং ।  
 সবিষে চ বিশেষেণ জলৌকাভিঃ পদৈস্তথা ॥  
 বেদনায়াঃ প্রশান্ত্যর্থং পাকশ্যাপ্রাপ্তয়ে তথা ।  
 সোপদ্রবাণাং কৃক্ষাণাং ক্লশানাং ব্রণশোষণাং ॥  
 যথাস্বমৌষধৈঃ সিন্ধুং স্নেহপানং বিধীয়তে ।  
 উৎসন্নমাংসশোফে তু কফজ্জ্বলে বিশেষতঃ ॥  
 সংক্লিষ্টশ্যামকহিরে ব্রণে প্রচ্ছদনং হিতং ।  
 বাতপিত্তপ্রভৃতেষু দীর্ঘকালানুবন্ধিষু ॥  
 বিরচনং প্রশংসন্তি ব্রণেষু ব্রণকোবিদাঃ ।  
 অপাকেষু তু রোগেষু কঠিনেষু স্থিরেষু চ ॥  
 স্নায়ুকৌথাদিষু তথাস্ছেদনং প্রাপ্তমুচ্যতে ।  
 অন্তঃপুয়েষবক্তেষু তথৈবোৎসঙ্গবৎসপি ॥  
 গতিমৎসু চ রোগেষু ভেদনং প্রাপ্তমুচ্যতে ।  
 বালকাসহক্ষীণভীরুগাং যোষিতামপি ॥  
 মর্দনোপরি চ জাতেষু রোগেষুক্তঞ্চ দারণম্ ।  
 স্রপকে পিণ্ডিতে শোফে পীড়নৈরবপীড়িতে ॥

পাকোদ্বৃতেষু দোষেষু তত্ত্ব কার্যং বিজানতা ।  
 সুপিষ্টৈর্দারগজ্রৈর্ব্যধুক্তৈঃ ক্ষারেণ বা পুনঃ ॥  
 কঠিনান্ শূলরত্তৌষ্ঠান্ দীর্ঘমাগান্ পুনঃ পুনঃ ।  
 কঠিনোৎসন্নমাংসাংশ্চ লেখনেনাচরেৎ ভিষক্ ॥  
 সমং লিখেৎ সুলিখিতং লিখেন্নিরবশেষতঃ ।  
 বস্মান্নুপ্রমাণেন সমং শস্ত্রেণ নির্লিখেৎ ॥  
 ক্ষৌমং প্লোতং পিচুং ফেনং যাবশুকং সসৈন্ধবৎ ।  
 কর্কশানি চ পত্রাণি লেখনার্থে প্রদাপয়েৎ ॥  
 নাড়ীত্রণান্ শল্যাগর্ভানুঘ্নাণ্ডাৎ সঙ্গিনঃ শনৈঃ ।  
 করীরবালাং গুলিভিরেষণ্য। বৈষয়েন্দ্ৰিষক্ ।  
 নেত্রবস্ম গুদাভ্যাং সনাভ্যোহৃদক্কাঃ সশোণিতাঃ ।  
 চুঞ্চপোদকজৈঃ স্নৈক্ষৈঃ করীরৈরেষয়েত্তু তাঃ ॥  
 সংরতাসংরতাস্থেষু ত্রণেষু যতিমান্ ভিষক্ ।  
 যথোক্তমাহরেচ্ছল্যং প্রাপ্তোদ্ধরণলক্ষণং ॥  
 রোগে ব্যধনসাধ্যে তু যথোদ্দেশং প্রমাণতঃ ।  
 শস্ত্রং নিদধ্যাদ্দোষঞ্চ শ্রাবয়েৎ কীৰ্ত্তিতং যথা ॥  
 অপাকোপজ্ঞতা যে চ মাংসস্থা বিরতাস্তে যে ।  
 যথোক্তং নীবনং তেষু কার্যং সঙ্কানমেব চ ॥  
 পুয়গর্ভানুঘ্নারান্ ত্রণান্নাশ্রয়তানপি ।  
 যথোক্তৈঃ পীড়নদ্রব্যৈঃ সমন্তাৎ পরিপীড়য়েৎ ॥  
 শুষ্যমাণমুপেক্ষত প্রদেহং পীড়নং প্রতি ।  
 ন চাভিমুখমালিম্পেক্ষতা দোষঃ প্রসিচ্যতে ॥  
 তৈস্তৈর্নির্মিতৈর্কলহা শোণিতে প্রকৃতে ভূশং ।  
 কার্যং যথোক্তং বৈদ্রেন শোণিতাস্থাপনং ভবেৎ ॥  
 দাহপাকভ্রুবতাং ত্রণানাং পিত্তকোপতঃ ।  
 রক্তেন চাভিভূতানাং কার্যং নির্দাপণং ভবেৎ ॥

যথোক্তৈঃ শীতলদ্রব্যৈঃ ক্ষীরপিষ্টৈর্হৃৎতপ্ততৈঃ ॥  
 দিহাদবহলাল্লেপান্ স্রশীতাংশ্চাবচারয়েৎ ।  
 ব্রণেষু ক্ষীণমাংসেষু তনুজাবিষপাকিষু ॥  
 তৌদকাঠিগ্রপাকব্যাপ্তলবেপমুৎসু চ ।  
 বাতশ্লবর্গেহ্নগণে কাকোল্যাদিগণে তথা ॥  
 মৈহিকেষু চ বীজেষু পচেদ্রুৎকারিকাং শুভাং ।  
 তেযাঞ্চ শ্বেদনং কার্যং স্থিরাণাং বেদনাবতাং ॥  
 দুর্গন্ধানাম্ ক্লেদবতাং পিচ্ছিলানাং বিশেষতঃ ।  
 কষায়ৈঃ শোধনং কার্যং শোধনৈঃ প্রাক্তদীৰিতৈঃ ॥  
 অন্তঃশল্যানগুমুখান্ গস্তীরান্ মাংসসংশ্রিতান্ ।  
 শোধনদ্রব্যযুক্তাভির্বর্তিভিস্তাগ্রথা ক্রমং ॥  
 পূতিমাংসপ্রতিস্ফুন্নান্নাহাদোষাংশ্চ শোধয়েৎ ।  
 কল্কীকৃতৈর্ঘথালভং বর্তিদ্ৰব্যৈঃ পুরোদিতৈঃ ॥  
 পিত্তপ্রদুটান্ গস্তীরান্নাহপাকপ্রপীড়িতান্ ।  
 কার্পাসীফলমিশ্রণ জয়েচ্ছোধনসর্পিষা ॥  
 উৎসন্নমাংসান্নিক্তান্ প্পাঞ্জাবান্ ব্রণাংশ্চুখা ।  
 সর্ষপশ্বেদয়ুক্তেন ধীমাংস্তুলেন শোধয়েৎ ॥  
 তৈলেনাশুধ্যমানানাং শোধনৌষাং রসক্রিয়াং ।  
 ব্রণানাং স্থিরাংসানাং কূর্যাদ্ভ্রবৈকদীৰিতৈঃ ॥  
 কষায়ে বিধিবত্তেষাং ক্লৃতে ব্যামিশ্রেৎপুনঃ ।  
 স্রষ্ট্রজাং সকাসীসাং দৃঢ়াচ্চাপি মনঃশিলাং ॥  
 হরিतालঞ্চ মতিমাংস্ততস্তামবচারয়েৎ ।  
 মাতুলুজরসোপেতাং সর্কোজ্রামতিমর্কিতাং ॥  
 ব্রণেষু দৃঢ়া তাং তিষ্ঠেজীংস্রীংশ্চ দিবসান্ পরং ।  
 গস্তীরান্নেদসা জ্বটান্ দুর্গন্ধাংশ্চূর্ণশোধনৈঃ ॥  
 উপাচরেত্তিষক্ প্রাজঃ ক্ষত্বেঃ শোধনবর্তিজৈঃ ।

শুদ্ধলক্ষণযুক্তানাং কষায়ং রোপণং হিতং ॥  
 তত্র কার্যং যথোদ্দিষ্টৈর্দ্রব্যৈর্বেদেহেন জ্ঞানতঃ ।  
 অবদনানাং শুদ্ধানাং গম্ভীরাণাং তথৈব চ ॥  
 হিতা রোপণবর্ত্যহরুতা রোপণবর্তয়ঃ ।  
 অপেতপুতিমাংসানাং মাংসস্থানামরোহিতাং ॥  
 কল্কঃ সংরোহণঃ কার্যস্তিলজো মধুসংযুতঃ ।  
 স মাধুর্যাতথোক্ষ্যাত স্নেহাচ্চানিলনাশনঃ ॥  
 কষায়ভাবামাধুর্যাত্তিক্তত্বাচ্চাপি পিত্তহৎ ।  
 ঔক্ষ্যৎকষায়ভাবাচ্চ তিক্তত্বাচ্চ কফে হিতঃ ॥  
 শোধয়েদ্রোপয়েচ্চাপি যুক্তঃ শোধনরোপণৈঃ ।  
 নিষ্পত্রমধুভ্যাস্ত যুক্তঃ সংশোধনঃ স্মৃতঃ ॥  
 পূর্বাভ্যাং সর্পিষাচাপি যুক্তঃ সংরোপণো ভবেৎ ।  
 তিলবজ্রবকল্কস্তু কেচিদাত্ত্বানীষিণঃ ॥  
 শ্ময়েদবিদগ্ধঞ্চ বিদগ্ধমপি পাচয়েৎ ।  
 পকং ভিনত্তি ভিন্নঞ্চ শোধয়েদ্রোপয়েত্তথা ।  
 পিত্তরক্তবিষাগন্তুন্ গম্ভীরানপি চ ব্রণান্ ।  
 রোপয়েদ্রোপণীয়েন ক্ষীরসিদ্ধেন সর্পিষা ॥  
 কফবাতাভিভূতানাং ব্রণানাং মতিমান্ ভিষক্ ।  
 কারয়েদ্রোপণং তৈলং ভেষজৈস্তৃণৈর্থাপি দিতৈঃ ॥  
 অবক্ষ্যানাঞ্চলস্থানাং শুদ্ধানাঞ্চপ্রদুষ্যতাং ।  
 দ্বিহরিদ্রাবুতাং কুর্ঘ্যাদোপণার্থাং রসক্রিয়াং ॥  
 সমানাংস্থিরমাংসানাংত্বকস্থানাং রোপণং ভিষক্ ।  
 চূর্ণং বিদধ্যান্নতিমান্ প্রাকৃস্থানোক্তোবিধির্যথা ॥  
 শোধনো রোপণশ্চৈব বিধির্বোহয়ং প্রকীর্তিতঃ ।  
 সৰ্ব্বব্রণানাং সামাশ্রেনোক্তো দোষাবিশেষতঃ ॥  
 এষ আগমসিদ্ধত্বাত্তথৈব ফলদর্শনাৎ ।

মস্ত্রবৎ সংপ্রযোক্তব্যো ন মীমাংস্তুঃ কথঞ্চনঃ ॥  
 স্ববুদ্ধ্যা চাপি বিভজেৎ কষায়াদিষু সপ্তসু ।  
 ভেষজানি যথায়োগং যানু্যক্তানি পুরা ময়া ॥  
 আত্রে দ্বে পঞ্চমূল্যৌ তু গণৌ যশ্চানিলাপহঃ ।  
 স বাতহৃষ্টে দাতব্যঃ কষায়াদিষু সপ্তসু ॥  
 ত্র্যগ্রোষাদির্গণৌ যন্ত কাকোলাদিশ্চ যঃ স্মৃতঃ ।  
 তৌ পিত্তহৃষ্টে দাতব্যৌ কাষায়াদিষু সপ্তসু ॥  
 আরগ্ধবাদিস্তু গণৌ যশ্চোষ্ণঃ পরিকীৰ্তিতঃ ।  
 তৌ দেয়ৌ কফহৃষ্টে তু সংস্ফে সংযুতা গণাঃ ॥  
 বাতাত্মকানুগ্রহজান্ সাত্ৰাবানপি চ ব্রণান্ ।  
 স ক্ষৌমযবসপির্ভিধূপনার্দ্দৈশ্চ ধূপয়েৎ ॥  
 পরিশুষ্কাপ্পমাংসানাং গস্তীরাণাং তথৈব চ ।  
 কূৰ্য্যাদ্ভুংসাদনীয়ানি সর্পীংষ্যাংলপনানি চ ॥  
 মাংসানিশিলাঞ্চ মাংসানি ভক্ষয়েদ্বিধিবল্লরঃ ।  
 বিশুদ্ধমনসস্তস্য মাংসং মাংসেন বর্জ্যতে ॥  
 উৎসন্নমৃদুমাংসানাং ব্রণানামবসাদনং ।  
 কূৰ্য্যাদ্ভুংসাদৈব্যৈথোদ্ভিষ্টৈশ্চূর্ণিতৈর্মধুনা সহ ॥  
 কঠিনানামমাংসানাং দুফানাং মাতরিস্থনা ।  
 মৃদী ক্রিয়া বিধাতব্য শোণিতং চাপি মোক্ষয়েৎ ॥  
 বাতশ্চৌষধসংযুক্তান্ স্বেহান্ সেকাংশ্চ কারয়েৎ ।  
 ব্রণেষু মৃদুমাংসেসু দাক্ষণীকরণং হিতং ॥  
 ধবপ্রিয়ঙ্বশোকানাং রোহিণ্যাশ্চ ত্রচলুখা ।  
 ত্রিকলাধাতকীপুষ্পারোধুমর্জ্জরমান্ সমান্ ॥  
 ক্লৃতা সূক্ষ্মাণি চূর্ণানি ব্রণং তৈরবচূর্ণয়েৎ ।  
 উৎসন্নমাংসান্ কঠিনান্ কণ্ডুযুক্তাংশ্চিরোস্থিতান্ ॥  
 তথৈব খলু দুঃশোধান্ শোধয়েৎ ক্ষারকর্মণা ।

ଅବତୋଽହଂଭବାନ୍ମୁଦ୍ରଂ ଯେ ଚାନ୍ତେ ରକ୍ତବାହିନଃ ॥  
 ନିଃଶେଷଞ୍ଚିରସନ୍ନାହିଂଶ ସାଧୟେଦଗ୍ନିକର୍ମଣ୍ ।  
 ହ୍ରୁତଞ୍ଚାତୁ ଶୁକ୍ରାନାଂ କ୍ଷୟକର୍ମ ହିତଂ ଭବେଂ ॥  
 ଭଜାତକାନ୍ ବାସୟେତୁ କ୍ଷୀରେ ପ୍ରାଞ୍ଚୁତ୍ରଭାବିତାନ୍ ।  
 ତତୋ ଦ୍ୱିଧା ଛେଦୟିତ୍ୱା ଲୋହେ କୁଣ୍ଡେ ନିଧାପୟେଂ ॥  
 କୁଣ୍ଡେହଞ୍ଚାନ୍ନିଧାତେ ତୁ ତଂ କୁଣ୍ଡମଥ ଯୋଜୟେଂ ।  
 ମୁଖଂ ମୁଖେନ ସନ୍ଧାର ଗୋମୟୈର୍ଦାହରେତତଃ ॥  
 ଯଃ ସ୍ନେହଶ୍ୟବତେ ତନ୍ମାଦ୍ରାହରେତଂ ଶନୈର୍ଭିଷକ୍ ।  
 ଗ୍ରାମ୍ୟାତ୍ପଶ୍ୟାନ୍ନନ୍ଦାନାନ୍ ହ୍ୟନ୍ନାତୁର୍ଗାମି କାରୟେଂ ॥  
 ତୈଲେନାନେନ ସଂସ୍ପର୍ଶେଂ ଶୁକ୍ରମାଲେପୟେଦ୍ବ୍ରଣଂ ।  
 ଭଜ୍ଜାତକବିଧାନେନ ସାରସ୍ନେହାଂସ୍ତ କାରୟେଂ ॥  
 ଯେ ଚ କେଚିଂ ଫଳସ୍ନେହା ବିଧାନଂ ତେଷୁ କୀର୍ତ୍ତିତଂ ।  
 ହ୍ରୁତଞ୍ଚାତୁ କ୍ଷୟାନାଂ ପାଞ୍ଚୁକର୍ମ ହିତଂ ଭବେଂ ॥  
 ସମୁଦ୍ରାତ୍ରଂ ସ୍ଥିତଂ କ୍ଷୀରେନ୍ଦ୍ରାଗଳେ ରୋହିଣୀକଳଂ ।  
 ତେନୈବ ପିଚ୍ଚଂ ସୁଲ୍ଲଞ୍ଚଂ ସର୍ବଗ୍ନକରଣଂ ହିତଂ ॥  
 ନବଂ କପାଳିକାତୁର୍ଗଂ ବୈଦୁଲଂ ସର୍ଜ୍ଜନାମ ଚ ।  
 କାସୀସଂ ମଧୁକର୍ଣ୍ଣେବ କୌତ୍ରୟୁକ୍ତଂ ପ୍ରାଲେପୟେଂ ॥  
 କପିଥମୁକ୍ତୃତେ ଯାଂସେ ଯୁତ୍ରେଣାଞ୍ଜେନ ପୁରୟେଂ ॥  
 କାସୀସଂ ରୋଚନାଂ ତୁଷ୍ଠଂ ହରିତାଳଂ ମନଃଶିଳାଂ ।  
 ବେଘୁନିର୍ଲେଧନଂ ଚାପି ଅପୁରାଞ୍ଜରସାଞ୍ଜନଂ ॥  
 ଅଧସ୍ତାଦଞ୍ଜୁର୍ନିଶ୍ଚେତସ୍ତାସଂ ତୃର୍ମୋ ନିଧାପୟେଂ ।  
 ଯାସାଦୃକ୍ତଂ ତତତ୍ତେନ କ୍ଷୟମାଲେପୟେଦ୍ବ୍ରଣଂ ॥  
 କୁକୁଟାଞ୍ଚକପାଳାନି କତକଂ ମଧୁକଂ ସମଂ ।  
 ତଥା ସମୁଦ୍ରମଞ୍ଚୁକୀମଗ୍ନିତୁର୍ଗଂ ଦାପୟେଂ ॥  
 ଶୁଟିକା ଯୁତ୍ତପିଚ୍ଚାନ୍ତା ବ୍ରଣାନାଂ ପ୍ରତିସାରଣଂ ।  
 ହସ୍ତିଦନ୍ତମସୀଂ କୁହା ମୁଖ୍ୟାକ୍ଷେବ ରସାଞ୍ଜନଂ ॥



রোমাণ্যেভেন জায়ন্তে লেপাংপানিতলেষপি ।

চতুষ্পদানাং স্ত্রুণোমখুরশ্চান্ধিতম্ভনা ॥

তৈলাক্তা চূর্ণিতা ভূমিভবেদ্রোমবতী পুনঃ ।

কাসীসং নক্তমালস্য পল্লবাংশৈচব সংহরেৎ ॥

কপিথরসপিষ্ঠানি রোমসঙ্গননং পরং ।

রোমাকীর্ণো ব্রণো যন্ত ন সম্যগুপরোহতি ॥

ক্ষুরকর্তরিসন্দংশৈ স্তস্য রোমাণি নিহরেৎ ।

শঙ্খচূর্ণস্য ভাগো দ্বৌ হরিতালঞ্চ ভাগিকং ॥

শুভেন সহ পিষ্ঠানি লোমশাতনমুক্তমং ।

তৈলং ভল্লাতকস্তাথ স্নুহীক্ষীরং তথৈব চ ॥

প্রগৃহ্নেকত্র মতিমান্ রোমশাতনমুক্তমং ।

কদলীদীর্ঘরস্তাভ্যাং ভস্মালং লবণং শমী ॥

বীজং শীতোদপিষ্ঠং বা রোমশাতনমাচরেৎ ।

আগারগোদিকাপুচ্ছং রস্তালং বীজমৈক্ষুদং ॥

দগ্ধা তদ্রস্মতৈলাস্তু সূর্য্যাপকং কচান্তরুং ।

বাতদ্রুক্ষৌ ব্রণো যন্তু কক্ষশ্চাত্যর্থবেদনঃ ॥

অধঃকায়ে বিশেষেণ তত্র বস্তির্বিধীয়তে ।

মূত্রাঘাতে মূত্রদোষে শুক্রদোষেঽশ্মরীব্রণে ॥

তথৈবান্তর্বদোষে চ বস্তিরপ্যন্তরো হিতঃ ॥

যস্মাচ্ছুধ্যতি বন্ধেন ব্রণো যাতি চ মার্দবং ।

রোহিত্যপি চ নিঃশক্লস্তস্মাদ্রুদ্ধৌ বিধীয়তে ॥

স্থিরাণাম্পমাংসানাং রৌক্ষ্যাদনুপরোহতাং ।

পত্রদানং ভবেৎ কার্য্যং যথাদোষং যথর্তু চ ॥

এরণ্ডভূজ্জপুতীকহরিদ্রাণাক্ত বাতজে ।

পত্রমাশ্ববলং যচ্চ কাশ্মরীপত্রমেব চ ॥

পত্রাণি ক্ষীরস্নান্ণাগামৌদকানি তথৈব চ ।

দুষিতে রক্তপিত্তাভ্যাং ব্রণে দত্বাদ্বিচক্ষণঃ ॥  
 পাঠামূৰ্দ্ধাণ্ডুচীনাং কাকমাচীহরিদ্রয়োঃ ।  
 পত্রঞ্চ শুকনাশায়া যোজয়েৎ ককজে ব্রণে ॥  
 অকর্কশমবিক্রিন্নমজীর্ণং স্নুকুমারকং ।  
 অজন্তজঙ্ঘং মূহু চ পত্রং গুণবহুচ্যতে ॥  
 স্নেহমৌষধসারঞ্চ পটুবস্ত্রান্তরীকৃতং ।  
 ন দৃষয়তি যৎপত্রং লেপন্তোপরি দাপয়েৎ ॥  
 শৈত্যোষ্ণজননার্থায় স্নেহসংগ্রহণায় চ ।  
 দর্ভৌষধেষু দাতব্যং পত্রং বৈত্বেন জানতা ॥  
 মাক্ষিকা ব্রণজাতস্ত নিঃক্ষিপন্তি যদা কুমীন্ ।  
 শ্বযথুর্ভক্ষিতে তৈস্ত জায়তে ভ্ৰূণদাক্ষণঃ ॥  
 তীত্রা কজে বিচিত্রাশচ রক্তাস্রাবশচ জায়তে !  
 সুরসাদির্হিতস্তত্র ধাবনে পুরণে তথা ॥  
 সপ্তপর্ণকরঞ্জাকর্নিষ্বরাজাদনত্ৰচঃ ।  
 হিতা গোমূত্রপিষ্টাশচ সেকঃ ক্ষারোদকেন বা ॥  
 প্রচ্ছাচ্চ মাংসপেষ্টা চ কুমীনপহরেদব্রণাং ।  
 বিংশতিং কুমিজাতীস্তু বক্ষ্যাম্যুপরিভাগশঃ ॥  
 দীর্ঘকালাতুরাণাস্তু কুশানাং ব্রণশোষিণাং ।  
 স্নংহণীয়ো বিধিঃ সর্বঃ কার্যোহগ্নিং পরিরক্ষতা ॥  
 বিষজুফ্যস্ত বিজ্ঞানং বিষনিশ্চয়মেব চ ।  
 চিকিৎসিতঞ্চ বক্ষ্যামি কপ্পে তু প্রতিভাগশঃ ॥  
 কণ্ঠমন্তঃ সশোফাশচ যে চ জত্রপরি ব্রণাঃ ।  
 শিরোবিরেচনং তেষু বিদধ্যাৎ কুশলো ভিবক্ ॥  
 কজাবস্তোহনিলাবিষ্টা রক্ষা যে চোর্দ্ধজজ্রজাঃ ।  
 ব্রণেষু তেষু কর্তব্যং নশ্চ বৈত্বেন জানতা ॥  
 দোষপ্রচ্যবনার্থায় কজাদাহক্ষ্যায় চ ।

জিহ্বাদন্তসমুখস্য হরণার্থ মলস্ত চ ॥  
 শোধনো রোপণশ্চৈব ব্রণস্ত মুখজস্ত বৈ ।  
 ভক্ষো বা যদি বা শীতঃ কবলগ্রহ ইযাতে ॥  
 উল্লজ্জগতান্ রোগান্ ব্রণাংশ্চ কফবাতজান্ ।  
 শোকজ্জাবকজ্জাকুলান্ ধূমপানৈকপাচরেৎ ॥  
 কতোদ্যগো নিগ্রহার্থং সন্ধামার্থং তর্ধৈব চ ।  
 সছোত্রণেষায়তেষু কৌদ্রসপিবিধীয়তে ॥  
 অবগাতাস্ত্রু মুখা য়ে ব্রণাঃ শল্যপীড়িতাঃ ।  
 নিবৃত্তহস্তোদ্ধরণা যজ্ঞে তেষু বিধীয়তে ॥  
 লঘুমাত্রো লঘুশ্চৈব স্নিগ্ধ উষ্ণোহগ্নিদীপনঃ ।  
 সর্বব্রণেভ্যো দেয়ন্তু সদাহারো বিজ্ঞানতা ॥  
 নিশাচরেভ্যো রক্ষ্যন্তু নিত্যমেব কতাতুরঃ ।  
 রক্ষাবিধানৈকদ্বিষ্টৈর্ধর্মৈঃ সনিয়মৈস্তথা ॥  
 যণ্মুলোহৃষ্টপরিগ্রাহী পঞ্চলক্ষণলক্ষিতঃ ॥  
 যক্ষ্মপুত্রমনির্দিষ্টশ্চতুর্ভিঃ সাধ্যতে ব্রণঃ ॥  
 যোহম্পৌষধকৃতো যোগো বহুগ্রন্থভয়াশ্রয়া ।  
 দ্রব্যগণং তৎসমানানাং তত্রাবাপো ন দৃশ্যতি ॥  
 প্রসঙ্গাভিহিতো যো বা বহুদুর্লভভেষজঃ ।  
 যথোপপত্তি তত্রাপি কার্যমেবং চিকিৎসিতং ॥  
 গণোক্তমপি যদ্রব্যং ভবেদ্যাধাবষৌগিকং ।  
 তদুদ্বরেছৌগিকন্তু প্রক্ষিপেদপ্যকীর্তিতং ॥  
 উপত্রবাস্তু দ্বিবিধা ব্রণস্ত ব্রণিতস্ত চ ।  
 তত্র গন্ধাদয়ঃ পঞ্চ ব্রণশ্চোপত্রবাঃ শূতাঃ ॥  
 সুরাতীসারো মূচ্ছা চ হিকাস্ফর্দিররোচকঃ ।  
 শ্বাসকাসাবিপাকাশ্চ তৃষ্ণা চ ব্রণিতস্ত চ ॥  
 ব্রণক্রিয়াশ্চৈবমাশু ব্যাসেনোক্তাস্বপি ক্রিয়াং ।  
 ভূয়োহপ্যুপরি বক্ষ্যামি সছোত্রণচিকিৎসিতে ॥

দ্বিতীয়োঃধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ সদ্যোত্রাচিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্তমঃ ।

ধনুস্তরিশর্ষভূতাং বরিতো বাহিশারদঃ ।  
 বিশ্বামিত্রাস্ত্রজমৃষিং শিষ্যং সূত্রতমস্বশাৎ ॥  
 নানাধারামুখৈঃ শত্রৈর্নানান্ধাননিপাতিতৈঃ ।  
 নানারূপা ত্রণা যে স্যাস্তেষাং বক্ষ্যামি লক্ষণং ॥  
 আরতাশ্চতুরস্ত্রাশ্চ ত্র্যস্ত্রা মণ্ডলিনস্তথা ।  
 অর্দ্ধচন্দ্রপ্রতীকাশা বিশালাঃ কুটিলান্তথা ॥  
 শরাবনিম্নমধ্যাশ্চ যবমধ্যান্তথাপরে ।  
 এবংপ্রকারাকৃতয়ো ভবন্ত্যাগন্তবো ত্রণাঃ ॥  
 দোষজা বা স্বয়ং ভিন্না নতু বৈত্ৰনিমিত্তজাঃ ।  
 ভিষগ্‌ত্রণাকৃতিজো হি ন মোহমধিগচ্ছতি ॥  
 ভৃশন্দুর্দর্শরূপেষু ত্রণেষু বিকৃতেষপি ।  
 অনেকাকৃতিরাগন্ধঃ স ভিষগ্‌ভিঃপুরাতনৈঃ ॥  
 সমাসতো লক্ষণতঃ ষড়্‌বিধঃ পরিকীর্তিতঃ ।  
 ছিন্নং ভিন্নং তথা বিদ্ধং ক্ষতং পিক্তিতমেব চ ॥  
 স্বক্‌মাত্তস্তথা ষষ্ঠং তেষাং বক্ষ্যামি লক্ষণং ।  
 তিরস্‌চীনঞ্চজ্জ্বলাপি যো ত্রণস্তায়তো ভবেৎ ॥  
 গাত্রস্ত পাতনং চাপিচ্ছিন্নমিত্যুপদিশ্যতে ।  
 কুন্তশক্‌ত্যাচ্চিৎক্সজাএবিবাণাদিভিরাশয়ঃ ॥  
 ইতঃ কিঞ্চিৎ প্রবেত্তচ্ছি ভিন্নলক্ষণমুচ্যতে ।  
 স্থানাত্মাশ্লিপিকানাং মূত্রস্ত কধিরস্ত চ ॥  
 কহ্পুকঃ কুপ্‌কুম্‌শ্চ কোষ্ঠইত্যভিধীয়তে ।  
 তন্মিন্‌ ভিন্নে রক্তপূর্ণে জ্বরো দাহশ্চ জায়তে ॥

মূত্রমার্গগুদাস্তেভ্যো রক্তং ত্রাণাচ্চ গচ্ছতি ।  
 মুচ্ছাশ্বাসতৃভাখ্যানমভুক্তচ্ছন্দ এব চ ॥  
 বিণ্ণমূত্রবাতসঙ্কশ্চ স্বেদাভ্রাবোহ্ণিকিরঙ্কতা ।  
 লোহগন্ধিভ্রমাস্তস্ত গাত্রদৌর্গন্ধ্যমেব চ ॥  
 হৃচ্ছূলং পার্শ্বয়োশ্চাপি বিশেষঞ্চাত্র মে শৃণু ।  
 আমাশয়স্বে কথিরে কথিরং ছর্দয়েৎপুনঃ ।  
 আখ্যানমতিমাত্রঞ্চ শূলঞ্চ ভৃশদাক্ষণং ॥  
 পকাশয়গাতে চাপি কজ্জো গৌরবমেব চ ।  
 শীততা চাপ্যধো নাভেঃ খেভ্যো রক্তস্ত চাশ্বমঃ ॥  
 অভিঘ্নেপ্যাশয়েহস্ত্রাণাং ধৈঃ সৃক্ষৈরস্ত্রপূরণং ।  
 পিহিতাস্তে ষটে বহ্নল্পক্যতে তস্য গৌরবং ॥  
 সৃক্ষাস্ত্রশল্যাতিহতং যদক্ষং দ্বাশরাঘ্নিনা ।  
 উত্তুণ্ডিতং নির্গতং বা তদ্বিক্রমিতি নির্দিশেৎ ॥  
 নাতিচ্ছিন্নং নাতিভিন্নমুভয়োর্লক্ষণাশ্রিতং ।  
 বিষমং ব্রণমঙ্গে যত্নং কৃতবুভিনির্দিশেৎ ॥  
 প্রহারপীড়নাভ্যাস্ত যদক্ষং পৃথুতাং গতং ।  
 সান্ধি তৎপিচ্চিতং বিদ্রাঘজ্বরক্তপরিপ্লুতং ॥  
 বিগতত্বগ্য়দক্ষং হি সজ্জবর্ষাদনুথাপি বা ।  
 উষাভ্রাবাশ্রিতং তত্ত্ব সৃক্ষমিত্যুপদিষ্টতে ॥  
 ছিন্নে ভিন্নে তথা বিক্ষে কতে বাস্বগতিভবেৎ ।  
 রক্তকস্মাদ্রাজস্তত্র করোতি পবনো ভৃশং ॥  
 স্নেহপানং হিতং তত্র তৎসেকো বিহিতস্তথা ।  
 বেশবারৈঃ স্কন্ধশরৈঃ স্ত্রিম্বিক্শেচোপনাহনং ॥  
 ধাত্বস্বেদাংশ্চ কুক্ষীত স্নিদ্ধাত্মালেপনানি চ ।  
 বাতশ্লৈষধনির্দৈশ্চ স্নেহৈর্কষ্মির্বিধীয়তে ॥  
 পিচ্চিতো চ বিসৃষ্টে চ নাতিভবতি শোণিতং ॥

অগচ্ছতি ভৃশং তন্মিন্ দাহঃ পাশশ্চ জায়তে ॥  
 তত্রোন্মণো নিগ্রহার্থং তথা দাহপ্রপাকয়োঃ ।  
 শীতমালপনং কার্য্যং পরিষেকশ্চ শীতলঃ ॥  
 ষট্শেষেভ্যু যথোক্তেষু ছিন্নাদিষু সমাসতঃ ।  
 জেয়ং সমর্পিতং সর্বং সছোত্রগচিকিৎসিতং ॥  
 অত উর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামিচ্ছিন্নানাক্ত চিকিৎসিতং ॥  
 যে ত্রণা বিরতাঃ কেচিচ্ছিন্নঃপার্শ্বাবলম্বিনঃ ।  
 তান্ সীব্যেদ্বিধিনোক্তেন বধ্নীয়াদপাটমেব চ ॥  
 কণং স্থানাদপহতং স্থাপয়িত্বা যথাস্থিতং ।  
 সীব্যেছতোক্তং তৈলেন স্রোতশ্চাপ্যভিতর্পয়েৎ ।  
 ক্লুকাটিকান্তেচ্ছিন্নে তু গচ্ছত্যপি সমীরণে ॥  
 সম্যগ্ণিবেশ্য বধ্নীয়াৎ সীব্যেচ্চাপি নিরন্তরং ।  
 আজ্ঞেন সর্পিষা চৈব পরিষেকস্ত কারয়েৎ ॥  
 উভানোহন্নং সমগ্নীয়াচ্ছরীত চ স্ন্যুক্তিতঃ ।  
 শাখাসু পতিতাংশ্চিধ্যাক্ প্রহারাবিরতান্ ভৃশং ॥  
 সীব্যেৎ সম্যগ্ণিবেশ্যাশ্চ সঙ্ক্যস্বীকৃত্যনুপূর্ব্বশঃ ।  
 বদ্ধা বেদিতকেনাশু ততস্তৈলেন সেচয়েৎ ॥  
 চর্ম্মণা গোফণাবদ্ধঃ কার্য্যো যো বা হিতো ভবেৎ ।  
 পৃষ্ঠে ত্রণো যস্য ভবেদুস্তানং শায়য়েতু তং ॥  
 অতোহনুত্থা চোরসিজে শায়য়েৎ পুরুষং ত্রণে ।  
 ছিন্নাং নিঃশেষতঃ শাখান্দগ্ধা তৈলেন বুদ্ধিমান্ ॥  
 বধ্নীয়াৎ কোশবন্ধেন প্রাপ্তং কার্য্যঞ্চ রোপণং ।  
 চন্দনং পদ্মকং রোত্রমুৎপলানি প্রিয়ঙ্গবঃ ॥  
 হরিদ্রা মধুকর্কটঞ্চ পয়ঃশ্রাদত্ৰ চাক্ষুণ্যং ।  
 তৈলমেভির্কিপক্লুত্ব প্রধানং ত্রণরোপণং ॥  
 চন্দনং ককটীখ্য চ সছে যাত্ৰাহব্রায়ুতে ।

হরেন্গবো মৃণালঞ্চ ত্রিকলং পদ্মকোংপলম্ ॥  
 ত্রয়োদশজং ত্রিযতমেতদ্বা পয়সাস্বিতং ।  
 তৈলং বিপকং সেকার্থে হিতং তু ত্রণরোপণে ॥  
 অতউল্লং প্রবক্ষ্যামি ভিন্নানাকু চিকিৎসিতং ।  
 ভিন্নং নেত্রমকর্মণ্যমভিন্নং লম্বতে তু যং ॥  
 তন্নিবেশ্য যথাস্থানমব্যাবিদ্ধশিরং শনৈঃ ।  
 পীড়য়েৎ পাণিণা সম্যক্ পদ্বপত্রান্তরেণ তু ॥  
 ততোহস্য তর্পণং কার্যং নশ্চং চানেন সর্পিষা ।  
 আজং স্নতং ক্ষীরপাত্রং মধুকং চোংপলানি চ ॥  
 জীবকর্ষভকো চৈব পিষ্টা সর্পির্ক্ষিপাচয়েৎ ।  
 সর্কনেত্রাভিঘাতে তু সর্পিরেতং প্রশস্ততে ॥  
 উদরাগ্নেদমো বর্তির্নির্গতা যস্য দেহিনঃ ।  
 কষায়ভস্মমৃৎকীর্ণং বদ্ধা স্ত্রেণ স্ত্রেবিৎ ॥  
 অগ্নিতপ্তেন শস্ত্রেণচ্ছিন্দ্যাদ্ধূসমায়ুতং ।  
 বদ্ধা ত্রণং সূজীর্ণেহ্নে সর্পিষঃ পানমিষ্যতে ॥  
 স্নেহপানাদৃতে চাপি পয়ঃপানং বিধীয়তে ।  
 শর্করামধুষক্তিভ্যাং লাক্ষয়া বা স্বদংষ্ট্রয়া ॥  
 চিত্রাসম্বিতকৈব কজাদাহবিনাশনং ।  
 আটোপোমরণং বা স্ফাচ্ছুলোবাহচ্ছিত্তমানয়া ॥  
 মেদোগ্রন্থৌ চ যতৈলং বক্ষ্যতে তচ্চ যোজয়েৎ ।  
 ত্বেচোহতীত্য সিরাদীনি ভিত্তা বা পরিহৃত্য বা ॥  
 কোষ্ঠেপ্রতিষ্ঠিতং শল্যং কুর্য়াদ্ভুক্তানুপদ্রবান্ ।  
 তত্রান্তলোহিতং পাণ্ডুং শীতপাদকমাননং ॥  
 শীতোচ্ছাসং রক্তনেত্রমানকঞ্চ বিবর্জয়েৎ ।  
 আমাশয়শ্চে কধিরে বমনংপথ্যমুচ্যতে ॥  
 পকাশয়শ্চে দেয়ঞ্চ বিরেচনমসংশয়ং ।

আত্মাপনঞ্চ নিঃস্নেহং কার্যমূর্ধ্বৈর্নিশোধনৈঃ ॥  
 যবকোলকূলখানাং নিঃস্নেহেন রসেন চ ।  
 ভূঞ্জীতান্নং যবাগুং বা পিবেৎ সৈন্ধবসংযুতাং ॥  
 অতিনিষ্কৃতরক্তো বা ভিন্নকোষ্ঠঃ পিবেদমৃক্ ।  
 স্বমার্গপ্রতিপন্নাস্ত যস্য বিণ্মুত্রমাক্রতাঃ ॥  
 ব্যুপদ্রবঃ স ভিন্নেহপি কোষ্ঠে জীবতি মানবঃ ।  
 অভিন্নমন্ত্রং নিঃক্রান্তং প্রবেশ্যৎ নাত্মথা ভবেৎ ॥  
 পিপীলিকাশিরোগ্রাস্তং তদপ্যেকে বদন্তি তু ।  
 প্রকাল্য পরমা দিক্শং তৃণশোণিতপাংশুভিঃ ॥  
 প্রবেশয়েৎ কৃত্তনখো য়তেনাক্তং শনৈঃ শনৈঃ ।  
 প্রবেশয়েৎ ক্ষীরসিক্তং শুষ্কমন্ত্রং য়তাপ্লুতং ॥  
 অঙ্গুল্যাভিমুশেৎ কণ্ঠং জলে নোদেজয়েদপি ।  
 হস্তপাদেযু সংগৃহ্য সমুখাপ্য মহাবলাঃ ॥  
 ভবতাস্তঃপ্রবেশস্ত যথা নিধু নুযস্তথা ।  
 তথাত্মাণি বিশস্ত্যস্তঃ স্বাক্ষলাং পীড়য়ন্তি চ ॥  
 ব্রণাপ্পাদ্বত্বাদ্বাদ্বা দুঃপ্রবেশং ভবেত্তু যৎ ।  
 তদাপাট্য প্রমাণেন ভিষগজ্ঞং প্রবেশয়েৎ ॥  
 যথাস্থানং নিবিষ্টে চ ব্রণং সীব্যেদতদ্রিতঃ ।  
 স্থানাদপেতমাদত্তে প্রাণান্ গুক্ষিতমেব বা ॥  
 বেষ্টিয়িত্বা তু পট্টেন য়তসেকং প্রদাপয়েৎ ।  
 য়তং পিবেৎ সুখোক্ষঞ্চ চিত্রাটৈলসমম্বিতং ॥  
 মুহুক্রিয়ার্থং শরুতো বায়োশ্চাধঃপ্ররত্তয়ে ।  
 ততঃস্তলমিদং কুর্যাদ্রোপগার্থং চিকিৎসকঃ ॥  
 ত্রচোহশ্বকর্ণধবর্যোচ্চকীমেঘশ্চর্যোঃ ।  
 শল্যকাজুর্নর্যোশ্চাপি বিদার্যাঃ ক্ষীরিণাং তথা ॥  
 বলামূলানি চাহত্য তৈলমৈতৈর্বিপাচয়েৎ ।



ব্রণং সংরোপয়েত্তেন বর্ষমাত্রং যতেত চ ॥  
 পাদৌ নিরন্তমুচ্ছ্র জ্বলেন প্রোক্ষ্য চাক্ষুণী ।  
 প্রবেশ্য তুলসেবত্যা মুকৌ সীব্যেততঃপরং ॥  
 কার্বেয়া গোফণিকাবন্ধঃ কট্যামাবেশ্য যন্ত্রকং ।  
 ন কুর্ঘ্যাৎ স্নেহসেকঞ্চ তেন ক্লিষ্টতি হি ব্রণঃ ॥  
 কালানুসার্যাণ্ডুর্বেলাজাতীচন্দনপদ্বকৈঃ ।  
 শিলাদার্ব্যামৃতাতুর্থেষ্টুলং কুর্কীত রোপণং ॥  
 শিরসোহপকৃতে শল্যে বালবর্ত্তিং প্রবেশয়েৎ ।  
 বালবর্ত্ত্যামদন্তায়াং মন্তুলঙ্গং ব্রণাৎ অবেষৎ ॥  
 হস্তাদেনং ততো বায়ুস্তম্বাদেব মুপাচরেৎ ।  
 ব্রণে রোহতি চৈকৈকং শর্নৈর্ব্বালমপক্ষিপেৎ ॥  
 গাত্রাঘ্যাপকৃতেহস্তম্বাৎ স্নেহবর্ত্তিং প্রবেশয়েৎ ।  
 কৃতে নিঃশোণিতে চাপি বিধিঃ সত্ত্বঃকৃতে হিতঃ ॥  
 দূরাবগাঢ়াঃ সূক্ষ্মাঃ স্যুর্থে ব্রণাস্তান্ বিশোণিতান্ ।  
 কৃড়া সূক্ষ্মেণ নেত্রেণ চক্রেতৈলেন তর্পয়েৎ ॥  
 সমঙ্গাং রজনীং পদ্মাং ত্রিবর্গং তুণ্ডমেব চ ।  
 বিন্ডঙ্গং কটুকং পথ্যাং গুড়চীং সকরঞ্জিকাং ॥  
 সংকৃত্য বিপচেৎ কালে তৈলং রোপণমুত্তমং ।  
 তালীশং পদ্বকং মাংসী হরেণ্ডুঞ্চচন্দনং ॥  
 হরিদ্রে পদ্ববীজানি সোশীরং মধুকঞ্চ তৈঃ ।  
 পকং সত্ত্বোব্রণেযুক্তং তৈলং রোপণমুত্তমং ॥  
 কৃতে কৃতবিধিঃ কার্য্যঃ পিচ্চিতে ভগ্নবদ্বিধিঃ ।  
 স্নেহে কজো নিগৃহ্যাশু চূর্ণৈকপচরেদ্রুণং ॥  
 বিল্লিফ্টদেহং পতিতং যথিতং হতমেব চ ।  
 বাসয়েতৈলপূর্ণায়্যাং দ্রোণ্যাং মাংসরসাশনং ॥  
 অয়মেব বিধিঃ কার্য্যঃ ক্ষীণে মর্ষহতে তথা ।

রোপণে সপরীষেকে পানে চ ব্রণিমাং সদা ॥  
 তৈলং স্নাতং বা সংযোজ্যং শরীরভূনবেক্ষ্য হি ।  
 স্নাতানি যানি বক্ষ্যামি যত্নতঃ পিত্তবিদ্রবো ॥  
 সন্তোত্রণেষু দেয়ানি তানি বৈছেন জ্ঞানতা ।  
 সন্তঃকৃতব্রণং বৈছ্যঃ সশূলং পরিষেচয়েৎ ॥  
 সর্পিষা নাতিশীতেন বলাতৈলেন বা পুনঃ ।  
 সমজ্জাং রজনীং পদ্মাং পথ্যাং তুণ্ডং সুবর্চলাং ॥  
 পদ্মকং রোদ্রমধুকং বিড়ঙ্গানি হরেণুকং ।  
 ভালীশপত্রং নলদং চন্দনং পদ্মকেশরং ॥  
 মঞ্জিষ্ঠৌশীরলাক্ষাশ্চ ক্ষীরিণা চাপি পল্লবান্ ।  
 পিরালবীজং তিস্মুক্যাস্তকণানি ফলানি চ ॥  
 বথলাভং সমাকৃত্য তৈলমেভির্নিপাচয়েৎ ।  
 সন্তোত্রণানাং সর্পের্বামুদ্রুটানাস্তু রোপণং ॥  
 কষায়মধুরাঃ শীতাঃ ক্রিয়াঃ স্নিগ্ধাশ্চ যোজয়েৎ ॥  
 সন্তোত্রণানাং সপ্তাহং পশ্চাৎ পূর্বোক্তমাচরেৎ ।  
 দুষ্কৃত্রণেষু কর্তব্যমুর্দ্ধং চাশ্বশ্চ শোধনং ॥  
 বিশোধণং তথাহারঃ শোণিতস্ত চ মোক্ষণং ।  
 কষায়ং রাজস্বক্ষাদৌ সুরসাদৌ চ ধাবনং ॥  
 তয়োরেব কষায়েণ তৈলং শোধনমিষ্যতে ।  
 ক্ষারকম্পেন বা তৈলং ক্ষারদ্রব্যেণ সারিতং ॥  
 জ্বন্তী চিরবিষ্মশ্চ দন্তী চিত্রকমেব চ ।  
 গৃথীকা নিম্বপত্রাণি কাসীসং তুণ্ডমেব চ ॥  
 তুরভেজোবতী নীলী হরিদ্রে সৈন্ধবং তিলাঃ ।  
 ভূমীকদম্বঃ সুবহা শুকাখ্যা লাজ্জলাহ্বয়া ॥  
 নৈপালী জালিনী চৈব মদয়ন্তী মৃগাদনী ।  
 সুধামূর্ব্বার্ককীটারিহ্মিতালকরঞ্জিকাঃ ॥

যথোপপত্তি কৰ্তব্যং তৈলমৈতল্লু শোধনং ।  
 স্নাতং বা যদি বা প্রাপ্তং কল্কাঃ সংশোধনান্তথা ॥  
 সৈন্ধবং ত্বরদেৱগুপত্রকল্কস্ত বাতিকে ।  
 ত্রিৱৰ্ণকিৱামধুকল্কঃ পৈত্তে তিলৈৰ্মৃতঃ ॥  
 ককজৈ তিলতেজাহ্না দন্তীস্বৰ্জ্জিকচিৱকাঃ ।  
 দুৰ্দ্ধত্রণবিধিঃ কাৰ্য্যো মেহকুৰ্দ্ধত্রণেষুপি ॥  
 ষড়্বিধঃ প্রাক্প্রদিক্টো যঃ সছোত্রণবিনিশ্চয়ঃ ।  
 নাতঃ শক্যং পরং বক্তুমপি নিশ্চিতবাদিভিঃ ॥  
 উপসর্গৈর্নিপাতিতৈশ্চ তৎতু পণ্ডিতমানিনঃ ।  
 কেচিৎ সংযোজ্য ভাষন্তে বহুধা মানগৰ্ব্বিতাঃ ॥  
 বহু তদ্ভাষিতং তেষাং ষট্শ্লেক্ষেবাবতিষ্ঠতে ।  
 বিশেষা ইব সামান্ত্রে ষট্শ্লেক্ষ পরমং মতং ॥

### তৃতীয়োঃধ্যায়ঃ ।

অথাতো ভগ্নানাং চিকিৎসিতং ব্যাখ্যান্যামঃ ।  
 অম্পাশিনোহনাস্তবতো জন্তোৰ্কাতাস্তকস্ত চ ।  
 উপদ্রৱৈবৰ্কা জুফ্ৰস্ত ভগ্নং ক্লেশ্চুগ সিধ্যতি ॥  
 লবণং কটুকং ক্ষারমগ্নং মৈথুনমাতপং ।  
 ব্যায়ামঞ্চ ন সেবেত ভগ্নো কক্ষাগ্নমেব চ ॥  
 শালির্থাৎসরসঃ ক্ষীরং সর্পির্গুৰ্বাঃ সতীনজঃ ।  
 স্নংহণং চান্নপানং স্ত্রীন্দেৱং ভগ্নায় জানতা ।  
 মধুকোদুষ্করাশ্চক্ষপলাশককুভত্ৱচঃ ।  
 বংশসৰ্জ্জবটানাং বা কুশার্থমুপসংহরেৎ ॥  
 আলিপনার্থং মঞ্জিষ্ঠাং মধুকং রক্তচন্দনং ।  
 শতধৌতস্নতোষ্ণিভ্রং শালিপিত্তঞ্চ সংহরেৎ ।

সপ্তাহাদধ সপ্তাহাং সৌম্যেষু তুযু বন্ধনং ॥  
 সাধারণেষু কর্তব্যং পঞ্চমে পঞ্চমেহহ্নি ।  
 আয়্যেয়েষু ত্রাহাং কুর্যাস্তদ্যদোষবশেন বা ॥  
 তত্রাতিশিথিলং বন্ধে সন্ধিস্থৈর্যং ন জায়তে ॥  
 গাঢ়েনাপি ত্র্যাদীনাং শোফো কৃকৃপাক এব চ ।  
 তস্মাং সাধারণং বন্ধং ভায়ে শংসন্তি তদ্বিদঃ ॥  
 ত্র্যোশাদিকষায়কু স্রশীতং পরিষেচনে ।  
 পঞ্চমূলীবিপকন্তু ক্ষীরং কুর্য্যং সবেদনে ॥  
 স্রথোকমবচার্য্যং বা চক্রতৈলং বিজানতা ।  
 বিভজ্য কালং দোষঞ্চ দোষয়োবধসংযুতং ॥  
 পরিষেকং প্রদেহঞ্চ বিদধ্যাচ্ছীতমেব চ ।  
 গৃহীক্ষীরং সসর্পিঞ্চং মধুরোবধসাধিতং ॥  
 শীতলং লাক্ষয়া যুক্তং প্রাতর্ভগ্নঃ পিবেন্নরঃ ।  
 সত্রগন্তু তু ভগ্নস্ত ব্রগং সর্পির্ধূতরৈঃ ॥  
 প্রতিসার্য্য কমারৈস্ত্র শেষং ভগ্নবদাচরেৎ ।  
 প্রথমে বয়সি ত্রৈবং ভগ্নং স্রকরমাদিশেৎ ॥  
 অপ্পদোষস্ত জন্তোন্তু কালে চ শিশিরাস্রকে ।  
 প্রথমে বয়সি ত্রৈবং মাসাং সন্ধিঃ স্থিরো ভবেৎ ॥  
 মধ্যমে দ্বিগুণাং কালান্তরে ত্রিগুণাং স্রুতঃ ।  
 অবনামিতমুন্নহ্যেচ্ছ্রুতং চাবপীড়য়েৎ ॥  
 আত্লেদতিকিণ্ডমধো গতং চোপরি বর্তয়েৎ ।  
 আত্লেনৈঃ পীড়নৈশ্চৈব সৎকৈর্পৈর্ধ্বক্কনৈস্তথা ॥  
 সন্ধীন্ শরীরে সর্বাংস্তু চলানপ্যচলানপি ।  
 এতৈস্ত্র স্থাপনোপার্টৈঃ স্থাপয়েন্নাতিমান্ ভিষক্ ॥  
 উৎপিষ্টমথবিপ্লিষ্টং সন্ধিং বৈজ্ঞো ন ঘটয়েৎ ।  
 তস্য শীতান্ পরীষেকান্ প্রদেহাংস্তাবচারয়েৎ ॥

অভিঘাতে হতে সন্ধিঃ আংঘাতি প্রকৃতিং পুনঃ ।  
 স্নতদিধেন পট্টেন বেষ্টিয়িত্বা যথাবিধি ॥  
 পট্টোপরি কুশান্দ্রা যথাবদ্বন্ধমাচরেৎ ।  
 প্রত্যঙ্গভগ্নাংশু বিধিরত উৰ্দ্ধং প্রবক্ষ্যতে ॥  
 নখসন্ধিং সমুৎপিষ্টং রক্তানুগতমারয়া ।  
 অবমথ্য ত্রুতে রক্তে শালিপিষ্টেন লেপয়েৎ ॥  
 ভগ্নাং বা সন্ধিমুক্তাং বা স্থাপয়িত্বানুলীং সমং ।  
 অগুনাবেষ্ট্য পট্টেন স্নতসেকং প্রদাপয়েৎ ॥  
 অভ্যঙ্গ্য সর্পিষা পাদং তলভগ্নং কুশোত্তরং ।  
 বস্ত্রপট্টেন বদ্বীরাশ্চ ব্যায়ামমাচরেৎ ॥  
 অভ্যঙ্গ্যায়াময়েচ্ছঙ্খানুকঞ্চ স্নসমাহিতঃ ।  
 দ্বা রক্তহচঃ শীতং বস্ত্রপট্টেন বেষ্টিয়েৎ ॥  
 মতিমাংশচক্রযোগেন আঙ্কেদূর্বস্থি নির্গতং ।  
 ক্ষুণ্ণীতং পিচ্ছিতং চাপি বদ্বীরাং পূর্ববন্দিষক্ ॥  
 আঙ্কেদূর্বমণো বাপি কটীভগ্নং মানবং ।  
 ততঃ স্থানস্থিতে সন্ধৌ বস্তিভিঃ সমুপাচরেৎ ॥  
 পশু কাস্থং ভগ্নাস্থ স্নতাত্যক্তাংশু তিষ্ঠতঃ ।  
 দক্ষিণাস্থং বা বামাস্থনুমৃজ্য নিবন্ধনীঃ ॥  
 ততঃ কবলিকান্দ্রা বেষ্টিয়েৎ স্নসমাহিতঃ ।  
 তৈলপূর্ণে কটাহে বা শ্লোণ্যাং বা শায়য়েন্নরং ॥  
 মুষলেনোৎকিষেৎ কক্ষায়ংসসন্ধৌ বিসংহতে ।  
 স্থানস্থিতঞ্চ বদ্বীত স্তম্বিকেন বিচক্ষণঃ ॥  
 কোপরন্ত তথা সন্ধিমুক্তেনানুমার্জয়েৎ ।  
 অনুমৃজ্য ততঃ সন্ধিং পীড়য়েৎ কুপরাচ্ছতং ।  
 প্রসার্যাকুঞ্চয়েচ্চেনং স্নেহসেকঞ্চ দাপয়েৎ ॥  
 এবং জাম্বুনি গুল্ফে চ মণিবন্ধে চ কারয়েৎ ।

উভে তলে সমে কুড়া তলভগ্নস্ত দেহিনঃ ॥  
 বদ্বীয়াদামতৈলেন পরিষেকঞ্চ কারয়েৎ ।  
 প্রাগ্গোময়ময়ং পিণ্ডং ধারয়েন্মৃগয়ং ততঃ ॥  
 হস্তে জাতবলে চাপি কুর্যাৎ পাবাগধারণং ।  
 সন্নমুন্নময়েৎ স্নিগ্ধমক্ষকং মুষলেন তু ॥  
 ভথোন্নতং পীড়য়েচ্চ বদ্বীয়াকাটমেব চ ।  
 উকবদ্বাপি কর্তব্যং বাহুভগ্নচিকিৎসিতং ॥  
 গ্রীবায়াং তু বিরুত্তায়াং প্রবিষ্টায়ামধোহপি চ ।  
 অবটাবধহৃষোশ্চ প্রগৃহ্যোন্নময়েন্নয়ং ॥  
 তথা কুশান্ সমং দজ্জা বস্ত্রপট্টেন বেষ্টিয়েৎ ॥  
 উত্তানং শায়য়েচ্চেনং সপ্তরাত্রমতন্দ্রিতঃ ।  
 হৃদস্থিনী সমানীয় হনুসন্ধৌ বিসংহতে ॥  
 শ্বেদয়িত্বা স্থিতে সম্যক্ পঞ্চাঙ্গীং বিতরেদ্ভিক্ষক্ ।  
 বাতহ্নমধুরৈঃ সর্পিঃ সিদ্ধং নশ্বে চ পূজিতং ॥  
 অভগ্নাংশ্চলিতান্দন্তান্ সরক্তানবপীড়য়েৎ ।  
 তকণ্ড মনুষ্যস্ত শীতৈরালেপয়েদ্বহিঃ ॥  
 সিদ্ধাস্থুভিস্ততঃ শীতৈঃ সন্ধানীয়েকপাচরেৎ ।  
 উৎপলস্ত চ নালেন ক্ষীরপানং বিধীয়তে ॥  
 জীর্ণস্ততু মনুষ্যস্য বর্জয়েচ্চলিতান্ দ্বিজান্ ।  
 নাসাং সন্নাং বিরুতাং বা ঋজ্বীং কুড়া শলাকয়া ॥  
 পৃথগ্‌নাসিকয়োর্নাভ্যৌ দ্বিমুখৌ সংপ্রবেশয়েৎ ।  
 ততঃ পট্টেন সংবেষ্ট্য হৃতসেকং প্রদাপয়েৎ ॥  
 ভগ্নং কর্ণঞ্চ বদ্বীয়াং সমং কুড়া হৃতপ্লুতং ।  
 সস্ত্যক্তবিধানঞ্চ ততঃ পশ্চাৎ সমাচরেৎ ॥  
 মস্তলুঙ্গাঙ্গিনা ভিন্নে কপালে মধুসর্পিষী ।  
 দধা ততো নিবদ্বীয়াং সপ্তাহঞ্চ পিবেদ্ব্যতং ॥

পতনাদভিষাতায় শূনমজ্জং বদন্ততং ।  
 শীতান্ প্রদেহান্ সেকাংশ্চ ভিষক্ তস্যাবচারয়েৎ ॥  
 অথ জজ্জ্বাক্তমানাং কপাটশয়নং হিতং ।  
 কীলকা বন্ধনার্থঞ্চ পঞ্চ কার্য্য বিজানতা ॥  
 যথা ন চলনং তস্য ভগ্নাং ক্রিয়তে তথা ।  
 সন্ধেৰুভয়াতো দ্বৌ দ্বৌ তলে চৈকশ্চ কীলকঃ ॥  
 শ্রোণ্যাং বা পৃষ্ঠবংশে বা বক্ষ্যন্তককরোস্তথা ।  
 ভগ্নসন্ধিবিমোক্ষেষু বিধিমেতং সমাচরেৎ ॥  
 সন্ধীংশ্চিরবিমুক্তাংশ্চ স্নিধান্ স্নিধান্ মৃদুকৃতান্ ।  
 ঠৈকৈর্বিধানৈর্বৃদ্ধ্যা চ সম্যক্ প্রকৃতিমানয়েৎ ॥  
 কাণ্ডভগ্নে প্ররুঢ়ে তু বিষমোল্লগসংহিতে ।  
 আপোথ্য শময়েদ্ভগ্নং ততো ভগ্নবদাচরেৎ ॥  
 কম্পয়েন্নির্গতং শুষ্কং ব্রণান্তেহস্থি সমাহিতঃ ।  
 সন্ধ্যান্তে বা ক্রিয়াং কুর্যাৎ সত্রণে ব্রণভগ্নবৎ ॥  
 উর্দ্ধকায়ে তু ভগ্নানাং মস্তিষ্কং কর্ণপূরণং ।  
 স্নাতপানং হিতং নস্যং প্রশাখ্যাস্নুবাসনং ॥  
 অত উর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি তৈলং ভগ্নাং সাধকং ।  
 রাত্রৌ রাত্রৌ তিলান্ কুম্ভান্ বাসয়েদস্থিরে জলে ॥  
 দিবা দিবা শোষয়িত্বা গবাং ক্ষীরেণ ভাবয়েৎ ।  
 তৃতীয়ং সপ্তরাত্রং বা ভাবয়েদ্বাধুকাশুনা ।  
 ততঃ ক্ষীরে পুনঃ পীতান্ স্রুশুষ্কাংশ্চ গ্নয়েদ্ভিষক্ ॥  
 কাকোল্যাদিং সযক্ষ্যাহবং মঞ্জিষ্ঠাং সারিবাং তথা ।  
 কুষ্ঠং সর্জ্জরসং মাংসীং সুরদাক সচন্দনং ॥  
 শতপুষ্পাঞ্চ সংচূর্ণ্য তিলচূর্ণেন যোজয়েৎ ।  
 পীড়নার্থঞ্চ কর্তব্যং সৰ্ম্মগন্ধাত্তং পয়ঃ ॥  
 চতুর্থং গৈন পয়সা ততৈলং বিপচেদ্ভিষক্ ।

এলামংশুমতীং পত্রং জীবকং তগরং তথা ॥  
 রোহং প্রপৌণ্ডরীকঞ্চ তথা কালাকুমারিণং ।  
 সৈরয়কং ক্ষীরশুক্লামনন্তাং সমধূলিকাং ॥  
 পিষ্টা ॥ শৃঙ্গাটকং চৈব পূৰ্ব্বোক্তান্যোষধানি চ ।  
 এতিস্তম্বিপাচৈতৈলং শাস্ত্রবিদমুদ্রনাগ্নিনা ॥  
 এততৈলং সদা পথ্যং ভগ্নানাং সৰ্ব্বকৰ্ম্মসু ।  
 আক্ষেপকে পক্ষঘাতে তালুশোষে তথাক্ষিতে ।  
 মন্যাস্তম্বে শিরোরোগে কণ্ঠশূলে হনুগ্রহে ।  
 বারির্থে তিমিরে চৈব যে চ স্ত্রীষু ক্ষয়ং গতাঃ ॥  
 পথ্যং পানে তথাভ্যঙ্গে নস্যে বস্তিষু ভোজনে ।  
 গ্ৰীবাস্কন্ধোরসাং হৃদ্বিরমুনৈবোপজায়তে ॥  
 মুখঞ্চ পদপ্রতিমং স্রুগন্ধিসমীরণং ।  
 গন্ধতৈলমিদং নাম্না সৰ্ব্ববাতবিকারহুং ॥  
 রাজাইমেতৎ কৰ্ত্তব্যং রাজ্যামেব বিচক্ষণৈঃ ।  
 ত্রপুসাক্ষপিরালানাং তৈলানি মধুরৈঃ সহ ॥  
 বসাং দহ্মা যথালভং ক্ষীরে দশগুণে পচেৎ ।  
 স্নেহোত্তমমিদং চাশু কুর্যাদ্ভগ্নপ্রসাধনং ॥  
 পান্যভ্যঞ্জননস্যেযু বস্তিকৰ্ম্মণি সেচনে ।  
 ভগ্নং নৈতি যথাপাকং প্রযতেত তথা ভিষক্ ॥  
 পকমাংসসিরাস্নায়ু তন্ধি কৃচ্ছ্রেণ সিধ্যতি ।  
 ভগ্নং সন্ধিমনাবিক্রমহীনাজমনুজগং ॥  
 স্নখচেফা প্রচারঞ্চ সংহিতং সম্যাগাদিশেৎ ॥



চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো বাতব্যাধিচিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

আশায়গতে বাতে চ্ছর্দয়িত্বা যথাক্রমং ।  
 দেয়ঃ ষড়্ধরণো যোগঃ সপ্তরাত্রং স্নানান্না ॥  
 চিত্রকৈন্দ্রযবে পাঠা কটুকৃতিবিষাভয়া ।  
 বাতব্যাধিপ্রশমনো যোগঃ ষড়্ধরণঃ স্মৃতঃ ॥  
 পকাশয়গতে চাপি দেয়ং স্নেহবিরেচনং ।  
 বস্তুরঃ শোধনীয়াশ্চ প্রাশাশ্চ লবণোত্তরাঃ ॥  
 কার্যো বস্তিগতে চাপি বিধির্কৃন্তিবিশোধনঃ ।  
 ত্রোত্রাদিষু প্রকুপিতে কার্য্যচানিলহা ক্রমঃ ॥  
 স্নেহাভ্যঙ্গোপনাহাশ্চ মর্দনালেপনানি চ ।  
 ত্বষ্ট্রাংসান্ধক্সিরাং প্রাপ্তে কুর্য্যাচ্চান্ধমোক্ষণং ॥  
 স্নেহোপনাহাণ্ডিকর্ম্মবন্ধনোন্মর্দনানি চ  
 স্নানস্নান্ধাস্তিসং প্রাপ্তে কুর্য্যান্নাবতস্তিতঃ ॥  
 নিকন্ধেহস্থনি বা বায়ো পাণিমন্ডুন দারিত্রে ।  
 নাড়ীং দত্বাস্থনি ত্রিযক্ চূষয়েৎপবনং বলী ॥  
 শুক্রপ্রাপ্তেহনিলে কার্য্যং শুক্রদোষচিকিৎসিতং ।  
 অবগাহকুটীকষু প্রস্তুরাভ্যঙ্গবস্তিভিঃ ॥  
 জয়েৎ সর্ষাপজং বাতং সিরামোক্ষৈশ্চ বুদ্ধিমান্ ।  
 একাদগধর্ম্ম মতিমান্ শৃঙ্গৈশ্চাবস্থিতং জয়েৎ ॥  
 বলাসপিত্তরক্তৈস্ত সৎস্রফটমবিরোধিভিঃ ।  
 স্নপ্তিবাতৈত্বস্রদ্ধোক্ষং কুর্য্যাত্তু বহুশো ভিষক্ ॥  
 দিহ্যাচ্চ লষণাগারধূমৈস্তৈলসমর্ষিতৈঃ ।  
 পঞ্চমূলীশূতং ক্ষীরং ফলাত্রো বস এব চ ॥  
 স্নান্নিক্ণো ধান্যযুষো বা হিতো বাতবিকারিণাং ।

কাকোল্যাদিঃ সবাভয়ঃ সৰ্বান্নদ্রব্যাসংযুতঃ ॥  
 সানূপোদকমাংসস্ত সৰ্বশ্বেহসমযুতঃ ।  
 স্নেহোষ্ণঃ স্পষ্টলবণঃ শাল্মণঃ পরিকীৰ্তিতঃ ।  
 তেনোপনাহং কুৰ্ব্বীত সৰ্বদা বাতরোগিণাং ।  
 কৃষ্ণমানং কজার্তং বা গাত্রং শুক্লমথাপি বা ॥  
 গাঢ়ং পট্টৈর্নিবল্লীয়াৎ ক্ষৌমকার্পাসকৌর্লিকৈঃ ।  
 বিভালনকুলোদ্রীণাং চর্মগোণ্যাং মৃগস্য বা ॥  
 প্রবেশয়েদ্রা স্ত্র্যভ্যক্তং শাল্মণেনোপনাহিতং ।  
 স্কন্ধবক্ষত্রিকপ্রাপ্তং বায়ুং মন্যাগতং তথা ॥  
 বমনং হস্তি নশুষ্ণং কুশলেন প্রযোজিতং ।  
 শিরোগতং শিরোবস্তির্হস্তি বাস্বদ্বিমোক্ষণং ॥  
 শ্বেহমাত্রাসহস্রক্ল ধারয়েত্তত্র যোগতঃ ।  
 সর্বাঙ্গগতমেকাঙ্গস্থিতং বাপি সমীরণং ॥  
 কণাক্ষি কেবলো বস্তির্বায়ুবেগমিবাচলঃ ।  
 শ্বেহশ্বেদস্তথাভ্যঞ্জে বস্তিঃশ্বেহবিরেচনং ॥  
 শিরোবস্তিঃ শিরঃশ্বেহো ধূমঃ শ্বেহিক এব চ ।  
 স্নেহোষ্ণঃ শ্বেহগণ্ডুবো নস্যং শ্বেহিকমেব চ ॥  
 রসাঃ ক্ষীরানি মাংসানি শ্বেহাঃ শ্বেহাস্থিতঞ্চ যৎ ।  
 ভোজনানি ফলান্নানি শ্লিষ্টানি লবণানি চ ॥  
 স্নেহোষ্ণশ্চ পরীবেকস্তথা সংবাহনানি চ ।  
 কুক্ষুমাণ্ডকপত্রাণি কুষ্ঠৈলাতগরাণি চ ॥  
 কৌশেয়ৌর্নিকরোমাণি কার্পাসানি গুরুণি চ ।  
 নিবাতাতপযুক্তানি তথা গৰ্ভগৃহাণি চ ॥  
 মৃদী শয্যাগ্নিসন্তাপো ব্রহ্মচর্যং তথৈব চ ।  
 সমাসেনৈবমাদীনি যোজ্যান্যনিসরোগিণ্যু ॥

ত্রিহৃদন্তীসুবর্ণক্ষীরীসপ্তলাশস্ত্রিনীত্রিফলাবিড়ঙ্গানানকসমাঃ কল্কা

বিল্বমাত্রঃ কল্ককল্কিত্ত্বকমূলকম্পিঙ্গকময়োজ্জ্বলারসদধিপাত্রে ঘে ঘে  
স্বতপাত্রমেকং তদৈকধ্যং সংসৃজ্য বিপচেত্তিত্ত্বকমর্পিরেতৎস্নেহ-  
বিরেচনমুপদিশন্তি বাতরোগেষু । তিত্ত্বকবিধিরেবাম্বশোকরম্যকয়ো-  
র্দ্রষ্টব্যঃ ।

তিলপরিপীড়নোপকরণকাষ্ঠাচ্ছাত্তানম্পকালং তৈলপরিপী-  
তাত্ত্বগ্নিঞ্চশঃ কম্পরিষাবক্ষুত্ব মহতি কটাহে পানীয়ে আপ্লাব্য  
কাথয়েত্ততঃ স্নেহমম্বুপৃষ্ঠাত্ত্বদেতি তৎসরকপাণ্যোরত্বতরেণাদায়  
বাতরৌষধপ্রতীবাপঞ্চ স্নেহপাককম্পেন বিপচেদেতদগুতৈলমুপদি-  
শন্তি বাতরোগেষু । অগুভ্যস্তৈলত্রব্যোভ্যো নিম্পাত্ত ইত্যগুতৈলং ।

অথ মহাপঞ্চমূলকাঠৈর্ষভতিরবদহ্যাবনিপ্রদেশমসিতমুখিতমেক-  
রাত্রমুপশান্তেহম্বাবপোহ্য ভস্ম নিরতাং ভূমিং বিদারিগন্ধাদিসিদ্ধেন  
তৈলঘটনতেন তুল্যপরসাভিমিচৈকরাত্রমবস্থাপ্য ততো যাবতী  
মৃত্তিকা স্নিগ্ধা স্যাভ্যামাদারোক্ষোদকেন মহতি কটাহেহভ্যাসিঞ্চ-  
তত্র যতৈলমুত্তিষ্ঠেত্তৎপাণিভ্যাং পর্যাদায় স্নুগুপ্তং নিদধ্যাং ।  
ততঃস্তলং বাতহরৌষধকাথমাংসরসক্ষীরাস্তভাগসহস্রং সহস্র-  
পাকং বিপচেন্যাবতা কালেন শক্নোতি পক্তুং প্রতিবাপশ্চাত্র হৈম-  
বতা দক্ষিণাপাশাশ্চ গন্ধা বাতয়ানি চ তস্মিন্ সিধ্যতি শঙ্খানাম্বা-  
পয়েদুদুভিঃ ঘাতয়েচ্ছত্রং ধারয়েদ্বালব্যজ্ঞনৈশ্চ বীজয়েদ্বাস্তগ-  
সহস্রং ভোজয়েৎ তৎসাধু সিদ্ধমবতার্য সৌবর্ণে রাজতে মৃন্ময়ে বা  
পাত্রে স্নুগুপ্তং নিদধ্যাত্তদেতৎ সহস্রপাকমপ্রতিবারবীৰ্য্যং রাজাইং  
তৈলমেবং ভাগশতবিপকং শতপাকং ।

গন্ধর্ষহস্তকমুষ্ণকনক্তমালাটরূবকপূতীকারথধচিত্রকাদীনাং  
পত্রাণ্যর্জাণি লবণেন সহোদুখলেহবক্ষুত্ব স্নেহঘটে প্রক্ষিপ্যা-  
বলিপ্য গোশকুন্ডির্দাহয়েদেতৎপত্রলবণমুপদিশন্তি বাতরোগেষু ।  
পত্রলবণং ।

এবং স্নুহীকাওবার্তাকুশিঞ্চলবণানি সংক্ষুত্ব ঘটং পুরয়িত্বা

সর্পিষ্টৈলবসামজ্জভিঃ প্রক্ষিপ্যাবলিপ্য গোশকৃদ্ভির্দাহয়েদেতৎস্নেহ-  
লবণয়ুপদিশন্তি বাতরোগেষু । কাণ্ডলবণং ।

গণ্ডীরপলাশকুটজবিম্বার্কমুহ্যপামার্গপাঠলাপারিতদ্রকনাদেয়ী-  
রুক্ষগন্ধানীপনির্দহন্যটরুষকনক্কুমালকপুতিকরহতীকটকারিকাভমা-  
তকেন্ধুদীবৈজয়ন্তীকদলীবর্ষাভূত্ৰীবেরক্ষুরকেল্লবাকণীশ্বেতমোক্ষকা-  
শৌকা ইত্যেবং বর্গং সমূলপত্রশাখমার্জমাকৃত্য লবণেন সহ সংস্কৃতং-  
পূর্ববদগন্ধা ক্ষারকপ্পেন পরিম্রাব্য বিপচেদেতৎপ্রতিবাণ্শচাত্র-  
হিঙ্গাদিভিঃ পিপ্পল্যাদিভির্কা । ইত্যেতৎকল্যাণকলবণং বাতরো-  
গেষু গুল্মপ্লীহাঘ্নিষজাজীর্ণার্শোরোচকার্তানাম্ কাসাদিভিকপত্র-  
তানাম্ চোপদিশন্তি পানভোজনেষু ।

ভবতি চাত্র ।

বিষ্যন্দনাছুক্ষভাবাদোষাণঞ্চ বিপাচনাম্ ।

সংস্কারপাচনাচ্ছেদং বাতরোগেষু শস্যতে ।

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো মহাবাতব্যাদি চিকিৎসিতং ব্যাধ্যাত্ম্যামঃ ।

দ্বিবিধং বাতশোণিতমুত্তানমবগাঢ়ক্ষেত্যেকে ভাষন্তে তত্ত্ব-  
ন সম্যক্কুর্ভবত্বানং ভূত্বা কালান্তরেণাবগাঢ়ীভবতি তন্মায়  
দ্বিবিধং ।

তত্র বলবহিঃপ্রহাদিভিঃ প্রকুপিতস্য বারোগুর্রুক্ষাধ্যশনশী-  
লস্য প্রকৃষ্টং শোণিতং মার্গমারুত্যা বাতেন সর্হেকীভূতং যুগপদ্যা-  
তরক্তনিমিত্তাং বেদনাং জনয়তীতি বাতরক্তং তত্ত্ব পূর্বং হস্তপাদ-  
য়োরবস্থানং কৃত্বা পশ্চাদ্বেহং ব্যাধোতি । তস্য পূর্বরূপাণি  
তোদদাহকণ্ডুশোকস্তম্ভতৃপাক্ষ্যসিরাস্মাধুধমনিম্পন্দনসকৃথিদৌর্ব-

ল্যামি শ্রাবরক্তমণ্ডলোৎপত্তিশ্চাক্ষ্মাং পাণিপাদতলাঙ্গুলিগুণ্ডলুপ্র-  
ভৃতিষু । তত্র প্রতিকারিণোহপচারিণশ্চ রোগো ব্যক্তস্তস্য লক্ষ-  
ণমুক্তং তত্র প্রতিকারিণা বৈকল্যং ভবতি ।

ভবতি চাত্র ।

প্রায়শঃ স্রুকুমারাণাং মিথ্যাহারবিহারিণাং ।

স্থলানাং স্রুখিনাং চাপি বাতরক্তং প্রকুপ্যতি ॥

তত্র প্রাণমাংসক্ষয়পিপাসাজ্বরমূৰ্ছাশ্বাসকাশস্তম্ভারোচকাবিপা-  
কবিসরণসঙ্কোচনৈরমুপকৃতং বলবন্তমাস্রবন্তমুপকরণবন্তং চোপ-  
ক্রমেৎ ।

তত্রাদাবেব বহুবাতকক্ষ্মানাস্তাদৃতে মার্গাবরণাদৃষ্টশোণিত-  
মস্কৃদম্পাপ্পমবসিঞ্জেদ্বাতকোপভয়াত্ততো বমনাদিভিকপক্রমৈকপ-  
পাচ্ছ প্রতিসংসৃষ্টভক্তং বাতপ্রবলে পুরাণস্বতং পায়রেদজাকীরং  
চাক্কিতৈলং মধুকাক্ষযুক্তং শৃগালবিন্নাসিক্কাং বা শর্করামধুমধুরং শুষ্ঠীশৃ-  
ঙ্গাটককশেককসিক্কাং বা শ্যামারাস্রাস্রবশৃগালবিন্নাপীলুশ্চাব-  
রীশ্বদংষ্ট্রাদ্বিপঞ্চমূলীসিক্কাং বা । দ্বিপঞ্চমূলীকাথাক্কিগুণসিঞ্জনং চ  
পায়সা মধুকমেঘশৃঙ্গীশ্বদংষ্ট্রাসরলভদ্রদাকবচাসুরভিকক্ষ্মপ্রতীবাপং  
তৈলং পাচয়িত্বা পানাদিশৃপয়ুজীত শতাবরীময়ুরকমধুকক্ষীরবিদারী-  
বলাতিবলাতৃণপঞ্চমূলীকাথসিক্কাং বা কাকোল্যাদিপ্রতিবাপং বলা-  
তৈলং শতপাক্ষেতি । বাতহরমূলসিঞ্জনং চ পায়সা পরিবেচনমস্মৈন  
বা কুর্কীত । যবমধুকৈরঙতিলবর্ষাভূভিক্সা প্রদেহঃ কার্য্যঃ ।

তত্র চূর্ণিতেষু যবগোধূমতিলমুদামাষেষু এত্যেকশঃ কাকোলী-  
ক্ষীরকাকোলীজীবকর্ষভকবলাতিবলাবিসৃগালশৃগালবিন্নামেঘশৃঙ্গী-  
শিয়ালশর্করাকশেককসুরভিবচাকক্ষ্মমিশ্রেয়ুপনাহার্থং সর্পিষ্টৈস্ত-  
লবসামজ্জহৃদ্বসিক্কাঃ পঞ্চ পায়সা ব্যাখ্যাতাঃ । স্নৈহিকফলসারোৎ-  
কারিকা বা । চূর্ণিতেষু যবগোধূমতিলমুদামাষেষু বিচিত্রমংস্যপিশিত-  
বেশবারো বা । বিলুপেশিকাতগরদেবদাকসরলারাস্রাহরেণু কুষ্ঠ-

শতপুষ্পাসুৱাদধিমস্ত্যুক্তঃ উপনাহঃ । মাতুলুঙ্গান্নসৈন্ধৱম্ভূতমিঞ্জো  
মধুশিঞ্ঞমূলমালেপে তিলকল্কশ্চেতি বাতপ্রবলে ।

পিত্তপ্রবলে দ্রাক্ষারৈবতকট্ফলপয়স্যামধুকচন্দনকাশ্বর্ষ্যক-  
ষায়ং শর্করামধুমধুরং পায়য়েৎ । শতাবরীমধুকপটোলত্রিফল-  
কটুরোহিণীকষায়ং গুড়চীকষায়ং বা পিত্তজ্বরহরচন্দনাদিকষায়ং  
শর্করামধুমধুরং তিক্তকষায়সিদ্ধং বা সর্পিঃ ।

বিসৃণালতদ্রশ্মিপদ্মককষায়েণার্জক্ষীরেণ পরিষেকঃ । ক্ষীরে-  
ক্ষুরসমধুশর্করাতণ্ডুলোদকৈর্বা দ্রাক্ষেক্ষুকষায়মিঞ্জোমধুধান্যামৈ-  
র্জীবনীরসিদ্ধেন বা সর্পিষাভ্যঙ্গঃ ।

শতধৌতম্মতেন বা কাকোল্যাদিকল্কবিপকেন বা সর্পিষা  
শালিষষ্ঠিকনলবজ্রুলতালীশশ্চাটকগলোড্যগৌরীগৈরিকশৈবলপ-  
দ্মকপদ্মপত্রপ্রভৃতিভির্ষাত্মানপিষ্টৈঃ প্রদেহোম্মতমিঞ্জঃ । বাতপ্রব-  
লেহপ্যেব সুখোষ্ণঃ প্রদেহঃ কার্য্যঃ । রক্তপ্রবলেহপ্যেবং বহুশচ  
শোণিতমবসেচয়েৎ শীততমাশ্চ প্রদেহাঃ কার্য্যা ইতি ।

‘ স্লেষ্মপ্রবলে ডামলকহরিদ্রাকষায়ং মধুমধুরং পায়য়েৎ । ত্রিফ-  
লাকষায়ং বা মধুকশ্চবেরহরীতকীতিক্তরোহিণীকল্কং বা সর্কো-  
দ্রমুত্রং তোয়েন গুড়হরীতকীং বা ভক্ষয়েৎ ।

তৈলমূত্রক্ষারোদকসুৱাশুক্তকফদ্বৌষধনিঃকার্থৈঃ পরিষেকঃ ।  
আরথ্বাদিকষায়ৈর্কোষৈঃ । মত্তুমূত্রসুৱাশুক্তমধুকসারিবা পদ্মক-  
সিদ্ধং বা স্নাতমভ্যঙ্গঃ । তিলসর্ষপাতসৌযবচূর্ণানি স্লেষ্মাতককপিথ-  
মধুশিঞ্ঞমিঞ্জাণি ক্ষারমূত্রপিষ্টঃ প্রদেহঃ ।

শ্বেতসর্ষপকল্কঃ তিলাশ্বগন্ধাকল্কঃ পিয়ালশেলুকপিথত্বক-  
কল্কঃ মধুশিঞ্ঞশুননবা কল্কঃ ব্যোষতিক্তাপৃথক্পর্ণীস্নহতীকল্ক-  
ইত্যেতে পঞ্চ প্রদেহাঃ সুখোষ্ণাঃ ক্ষারোদকপিষ্টাঃ ।

শালপর্ণী পৃশ্নিপর্ণী স্নহতো বা ক্ষীরপিষ্টান্তপণমিঞ্জাঃ ।  
সংসর্গে সন্নিপাতে চ ক্রিরাপথযুক্তং মিঞ্জং কুৰ্য্যাৎ ।

সর্বেষু গুড়হরীতকীং বা সেবেত পিপ্পলীকীং কীরপিষ্টা বারি-  
পিষ্টা বা পঞ্চাভিরুদ্ধা দশাভিরুদ্ধা বা পিবেৎ কীরোদনাস্বারো  
দশরাত্রং ভূষণচাপকর্ষয়েদেবং যাবৎ পঞ্চদশ চেতি তদেতৎ পিপ্পলী-  
বর্দ্ধমানকং বাতশোণিতবিষমজ্বরারোচকপাণ্ডুরোগপ্লীহোদরার্শঃ-  
কাসশ্বাসশোফশোষাঘ্নিসাদহ্রোগোদরাণ্যুপহন্তি ।

জীবনীয়প্রতীবাপং সর্পিঃ পয়সা পাচয়িত্বা হত্যাজ্ঞেৎ ।

সহাসহদেবাচন্দনমূর্মামুস্তাপিয়ালশতাবরীকশেকপদ্মকমধুকশত-  
পুষ্পাকুষ্ঠানি কীরপিষ্টঃ প্রদেহো স্নাতমণ্ডুভুক্তঃ ।

সৈরেকাটরূষকবলাতিবলাজীবন্তীশ্রববীকল্কে বা ছাগকীর-  
পিষ্টঃ ।

কাশ্যামধুকতর্পণকল্কে বা মধুস্ফিটমজ্জিষ্ঠাসর্জ্জরসসারিবা-  
কীরসিদ্ধং পিণ্ডতৈলমভ্যঙ্গঃ ।

সর্বেষু চ পুরাণস্নতমামলকরসবিপকং বা পানার্থে । জীবনীয়-  
সিদ্ধং পরিষেকার্থে কাকোল্যাদিকাথকল্কসিদ্ধং বা শ্রববীকথাসিদ্ধং  
বা কারবেল্লককথমাত্রসিদ্ধং বা । বলাতৈলং বা পরিষেকাবগাহ-  
বস্তিভোজনেষু শালিবৃষ্টিকষবগোধূমান্নমনবং তুঞ্জীত পয়সা জাহ্নল-  
রসেন বা মুদায়ুষেণ বান-স্নন ।

শোণিতমোক্ষধাতীক্ষুং কুস্মীত । উচ্ছ্রিতদোষে চ বমনবিরে-  
চনাস্থাপনানুবাসনকর্ম্য কর্তব্যং ।

ভবন্তি চাত্র ।

এবমার্ঠেঃ ক্রিয়াযোগৈরচিরোৎপত্তিতং সূখং ।

বাতাস্থক্ সাধ্যতে বৈঠৈর্ষাপ্যতে তু চিরোপ্তিতং ॥

উপনাছপরীষেকপ্রদেহাভ্যঞ্জনানি চ ।

শরণান্যপ্রবাতানি মনোজ্ঞানি মহাস্তি চ ।

মৃদুগণ্ডোপধানানি শয়নানি সূখানি চ ।

বাতরক্তে প্রশস্তন্তে মৃদুসংবাহনানি চ ॥

ব্যাগ্নামং মৈথুনং কোপমুষ্ণাশ্লবণাশনং ।

দিবাস্প্রমতিস্যন্দি গুরু চান্নং বিবৰ্জয়েৎ ।

অপতানকিনমব্রস্তাক্ষমবক্রব্রবমস্ত্রমেটুমশ্বেদনমবেপনমপ্র-  
লাপিনমখট্টাপাতিনমবহিরাগামিনং চোপক্রমেৎ ।

তত্র প্রাগেব স্নেহাভ্যাক্তং স্নিগ্ধশরীরমবপীড়নেন তীক্ষ্ণেনো-  
পক্রমেত শিরঃশূন্যার্থং । অনন্তরঞ্চ বিদারিগন্ধাদিকাথমাংসরসকী-  
রদধিপকং সর্পিৰচ্ছং পায়য়েৎ তথা হি নাতিমাত্রং বায়ুঃ প্রসরতি ।  
ততো ভদ্রদার্কাদিবাত্যগণমাক্ত্য সযবকোলকূলখমাহুপৌদক-  
মাংসং পঞ্চবর্ণমেকতঃ প্রকাত্য তমাদায় কষায়মব্রকীরৈঃ সহোম্মিষ্য  
সর্পিস্তৈলবসামজ্জভিঃ সহ বিপচেগধুরকপ্রতীবাণং তদেতত্তৈলত-  
মপতানকিনাং পরিষেকাবগাহাভ্যঙ্গপানভোজনাশ্বাসননশ্বেষু বিদ-  
হ্যাৎ । যথোক্তৈশ্চ শ্বেদবিধানৈঃ শ্বেদয়েৎ । বলীয়সি বাতে  
অথোক্তুযবসকরীষপূর্ণে রূপে নিদধ্যাদামুখ্যাৎ । তপ্তায়াং বাজ্ঞা-  
রচুম্নাং তপ্তায়াং বা শিলায়াং সুরাপরিবিক্তায়াং পলাশদলচ্ছদ্রায়াং  
পায়য়েৎ । ক্লশরাবেশবারপায়সৈৰ্বা শ্বেদয়েৎ ।

মূলকোরবুকস্ফূর্জার্জ্জকার্কশগুলশাশ্বিনীস্বরসসিদ্ধং তৈলমপ-  
তানকিনাং পরিষেকাদিহুপযোজ্যাৎ । অভুক্তবতা পীতমন্নং দধি-  
মরিচবচামুক্তমপতানকং হস্তি তৈলসর্পিৰ্সাক্ষৌদ্রাণি চ । এত-  
চ্ছুক্তবাতাপতানকবিধানযুক্তং সংস্রষ্টে সংস্রষ্টং কৰ্তব্যং । বেগা-  
শ্বেষু চাবপীড়ং দত্ত্বাৎ । তাত্রচূড়কর্কটকুমংগুশিশুমারবরাহবসা-  
শচাসেবেত । ক্ষীরানি বা বাতহরসিদ্ধানি যবকোলকূলখমূলকদধি-  
হৃততৈলসিদ্ধাং বা যবাগুং স্নেহবিরেচনাস্থাপনানুভাসনৈশ্চিবং দশ-  
রাত্রাহতবেগমুপক্রমেৎ । বাতব্যাধিচিকিৎসিতং চাবেক্ষেত রক্ষা-  
কৰ্ম চ কুৰ্যাদিতি ।

পক্ষাঘাতোপকৃতমন্নানগাত্রং সৰ্জমাশ্ববস্ত্রমুপকরণবস্ত্রং চো-  
পক্রমেৎ । তত্র প্রাগেব স্নেহশ্বেদোপপন্নং যুহুনা শোধনেন সং-



শোধানুবাশাস্থাপ্য চ যথাকালমাক্ষেপকবিধানেনোপচরেৎ ।  
বৈশেষিকশচাত্র মস্তিষ্কশিরোবস্তিশচাগুতৈলমভ্যঙ্গার্থে শাস্বগমুপনা-  
হার্থে বলতৈলমমুবাশনার্থে । এবমতস্মিতস্বীংস্চতুরো বা মানান্  
ক্রিয়াপথমুগসেবেত ।

মন্যাস্তস্বেহপ্যেতদেব বিধানং বিশেষতো বাতশ্লেষ্মাহরৈর্নৈশ্চৈ  
রুক্ষশ্বেদৈশ্চোপচরেৎ ।

অপতন্ত্রকাতুরং নাপতর্পয়েৎ । বমনানুবাশনাস্থাপনানি ন  
নিষেবেত । বাতশ্লেষ্মোপকঙ্কোদ্ধাসং তীক্ষ্ণঃ প্রধ্বাপনৈর্মোক্ষ-  
য়েৎ । তুযুকপুষ্করাংস্বিঙ্গম্নবেতসপথ্যালবণত্রয়ং যবকাথেন পাতুং  
প্রযস্বেৎ পথ্যাশতাক্ষে সৌবর্চলদ্বিপলে চতুঃপাণ্ডে পরসি সর্পিঃ-  
প্রস্বং সিদ্ধং বাতশ্লেষ্মাপনুচ্চ কৰ্ম কুৰ্য্যাৎ ।

অর্দ্ধিতাতুরং বলবন্তমুপকরণবন্তঞ্চ বাতব্যাধিবিধানেনোপচরে-  
ত্বেশেষিকৈশ্চ মস্তিষ্কশিরোবস্তিনস্তধুমোপনাহস্বেহনাড়ীশ্বেদা-  
দিভিঃ । ততঃ সতৃণং মহাপঞ্চমূলং কাকোল্যাদিং বিদারিগন্ধাদি-  
র্মৌদকাহুপমাংসং তথৈবৌদককন্দাংশ্চ সংহত্য দ্বিগুণোদকে  
ক্ষীরদ্রোণে নিকাত্য পাদাবশিষ্টমবতার্য পরিভ্রাব্য তৈলপ্রস্বেনো-  
ন্মিত্র্য পুনরগ্নাবশিষ্টয়েৎ ততশ্চৈলং ক্ষীরানুগতমবতার্য শীতীভূতম-  
ভিমথ্নীয়াত্তত্র যঃ শ্বেহ উত্তিষ্ঠেত্তমাদায় মধুরৌষধসহাক্ষীরযুক্তং  
বিপচেদেতৎ ক্ষীরতৈলমর্দিতাতুরাণাং পানান্যাদ্যদিশূপয়োজ্যং ।  
তৈলহীনং বা ক্ষীরসর্পিঃক্ষিতপর্ণমিতি ॥

গুত্রসীবিখাটীক্ৰোষ্ঠকুশিরঃখণ্ডপঙ্কলবাতকটকপাদদাহপাদ-  
হর্ষাববাহকবাধির্ষাধমনীগতবাতরোগেহু যথোক্তং যথোদ্দেশঞ্চ  
সিরাব্যধং কুর্ধ্যাদন্ত্রাববাহকাদাতব্যাবিচিকিৎসিতং চাবেক্ষেত ।

কর্ণশূলে তু শৃঙ্গবেররসং তৈলমধুসংস্কৃতং সৈন্ধবোপহিতং  
সুখোক্ষং কর্ণে দত্তাদজায়ত্রেৎ মধুতৈলানি বা মাতুলুঙ্গদাড়িমতিস্তি-  
ড়ীকম্বরসমুত্রসিদ্ধং তৈলং শুক্লস্বরাতক্রমুত্রলবণসিদ্ধং বা । নাড়ী-

শ্বৈদৈশ্চ শ্বৈদয়েৎ । বাতব্যাধিচিকিৎসাং চাবেক্ষেত । ভূয়শ্চোত্তরে  
বক্ষ্যামঃ ।

ভূগীপ্রভৃণ্যোঃ শ্বেহলবণমৃদকেন পায়য়েৎ পিপ্পল্যাদিচূর্ণং বা  
হিঙ্গুযবক্ষারপ্রগাঢ়ং বা সর্পির্কৃষ্ণিত্তিভিশ্চৈনমুপক্রমেৎ ।

আস্থানে ত্বপতর্পণপাণিতাপদীপনচূর্ণফলবর্তিক্রিয়াপাচনীয়ব-  
স্তিত্তিকপচরেৎ । লঙ্ঘনানন্তরং চান্নকালে ধান্যকজীরকাদিদীপন-  
সিদ্ধান্যন্নানি । প্রত্যাস্থানে চর্দনাপতর্পণদীপনানি কুর্যাৎ ।

অতীলাপ্রত্যতীলয়োঃ স্নান্যভ্যন্তরবিদ্রধিবৎক্রিয়াবিভাগ ইতি ।

হিঙ্গুত্রিকটুবচাজমোদাধতাজগন্ধাদাভিমতিস্তিড়ীকপাঠাচিত্র-  
কযবক্ষারসৈন্ধববিডমৌবর্চলস্বর্জ্জিকাশিপ্পলীমূলান্নবেতসমঠাপুষ্কর-  
মূলহপুষ্ণাচব্যাজাজীপথ্যাশ্চূর্ণয়িত্বামাতুলুঙ্গায়েন বহুশঃ পরিভাব্য-  
ক্ষমাত্রাৎ গুটিকাং কারয়েত্ততঃপ্রাতরেকৈকাং বাতবিকারীভক্ষ-  
য়েৎ । অথৈষযোগঃ কাসশ্বাসগুলোদরারোচকহ্রোগাশ্বানপার্শ্বো-  
দরকৃষ্ণিশূলানাহমূত্রকৃষ্ণপ্লীহাশস্ত্রুগীপ্রভৃণীরপহন্তি ।

ভবন্তি চাত্র ।

কেবলো দোষযুক্তো বা ধাতুভির্কারতোহনিলঃ ।

বিজ্ঞেয়ো লক্ষণোহাত্যাং চিকিৎসা বাহবিরোধতঃ ॥

কজ্রাবস্তং ঘনং শীতং শোফং মেদোযুতোহনিলঃ ।

করোতি যন্ত তং বৈজ্ঞঃ শোধবৎসমুপাচরেৎ ॥

কক্ষমেদোরতো বায়ুর্ষদোর প্রতিপত্ততে ।

তদাঙ্গমর্দশৈথিল্যরোমহর্ষকজাজ্বরৈঃ ॥

নিদ্রয়া চাচ্ছিতৌ স্তক্কৌ শীতলাবপ্রচেতনৌ ।

গুরুকাবস্থিরাবুর ন শ্বাবিব চ মন্যতে ॥

তমুকস্তম্ভমিত্যাক্রাঢ্যবাতমথাপরে ।

শ্বেহবর্জ্জং পিবেত্তত্র চূর্ণং ষট্ধরণং নরঃ ॥

হিতমুখ্যধূনা তদ্বৎ পিপ্পল্যাদিগঠৈঃ কৃতং ।  
 লিহাৰ্ঘ্যৈঃ ত্রৈফলং চূর্ণং ক্ষৌদ্রেণ কটুকান্বিতং ॥  
 মূত্রৈক্যং গুগ্গুলুং শ্রেষ্ঠং পিবেদ্বাপি শিলাজতুন-  
 ততো হস্তি কফাক্রান্তং সমেদকং প্রভঞ্জনং ॥  
 হৃদ্রোগমকচিং গুগ্গুং তথাভ্যন্তরবিদ্রবিং ।  
 সক্ষারমূত্রশ্বেদাংশ্চ রুক্ষাণ্যুৎসাদনানি চ ॥  
 কুৰ্য্যাদিহাচ্চ মূত্রাট্যোঃ করঞ্জফলসৰ্বপৈঃ ।  
 ভোজ্যাঃ পুরাণশ্যামাককোদ্রবোদ্ধলশালয়ঃ ॥  
 শুকমূলকযুষেণ পটোলস্য রসেন বা ।  
 জাহ্নলৈরঘৃতৈশ্মাৎসৈঃ শাটেকশালবর্ণৈর্হিতৈঃ ॥  
 যদা স্যাভ্যং পরিক্ষীণে ভূমিষ্ঠে কফমেদসী ।  
 তদা মেহাদিকং কৰ্ম পুনরত্রাবচারণেৎ ॥  
 স্নগন্ধিঃ স্নগধুঃ স্নগ্ধস্তাক্ষোক্ষঃ কটুকো রসঃ ।  
 কটুপাকঃ সরো হৃদ্যো গুগ্গুলুঃ শ্লিথপিচ্ছিলঃ ॥  
 স নবো বৃংহণো বৃষ্যঃ পুরাণস্তপকৰ্ষণঃ ।  
 তৈক্লোষ্যাত্ কফবাতরঃ সরহ্মান্নলপিত্বহুৎ ॥  
 সোগন্ধ্যাত্ পুত্রিকোষ্ঠম্ভঃ সৌগন্ধ্যচ্চানলদীপনঃ ।  
 তস্মাত্তজ্জ্বলাদাক্ষৌপটোলকুশবারিভিঃ ॥  
 পিবেদ্বাপ্য বা মূত্রৈঃ ক্ষারৈরুষ্ণোদকেন বা ।  
 জীর্ণে যুষরসক্ষীরৈর্ভূজানো হস্তি মাসতঃ ॥  
 গুগ্গুং মেহমুদাবর্ত্তমুদরং সভগন্দরং ।  
 কুমিকণ্ডু কুচিশিচিগ্রাণ্যকুন্দগ্রহিমেব চ ॥  
 নাভ্যাঢ্যবাতশ্বয়থুকুষ্ঠদ্বষ্টত্রণাংশ্চ সঃ ।  
 কোষ্ঠসন্ধ্যস্থিগং বায়ুং বৃক্ষমিঞ্জাশনির্যথা ॥

বঠোহধ্যায়ঃ ।

অথাতোহর্শসাং চিকিৎসিতং ব্যাধ্যাস্যামঃ ।

চতুর্নিধোহর্শসাং সাধনোপায়ঃ । তদাথা ভেষজং কারোহিষ্টিঃ  
শস্ত্রমিতি । তত্রাচিরকালজাতাত্তরদোষলিঙ্গোপদ্রবাণি ভেষজ-  
সাধ্যানি মুহূর্প্রস্থতাবগাঢ়াভ্যুচ্ছিতানি কারেণ । কর্কশস্থিরপৃথুকঠি-  
নাত্তয়িনা । তদুন্মূলভ্যুচ্ছিতানি ক্লেদবস্তি চ শস্ত্রেণ । তত্র ভেষজ-  
সাধ্যানামর্শসামদৃশ্যানিঞ্চ ভেষজং ভবতি কারাগ্নিশস্ত্রসাধ্যানস্ত-  
বিধানমুচ্যমানমুপধারয় ।

তত্র বলবন্তমাতুরমর্শোতিরূপকৃতমুপসিদ্ধং পরিশিষ্টমনিলবেদ-  
নাতিবৃদ্ধিশ্রমার্থং সিদ্ধিমুঞ্চমন্নময়ং ত্রুবপ্রায়ং ভূকুবন্তমুপবেশ্য  
সন্ততে শুচৌ দেশে সাধারণে ব্যাজে কালে সমে ফলকে শব্যায়-  
বা প্রত্যাদিত্যগুদমন্যস্যোৎসঙ্গে নিষপ্পূর্বকায়মুত্তানং কিঞ্চিৎস্নাত-  
কটিকং বস্ত্রকঙ্কলকোপবিষ্টং যন্ত্রশাটেকেন পরিক্ষিপ্তগ্রীবাসকণ্ঠ-  
পরিক্ষিপ্তিঃ সুপরিগৃহীতম্পন্দনশরীরং কুহ্ম ততোহগ্নিন্ কৃতাভ্যাজ-  
যন্ত্রমুজ্জগ্ৰুথং পানৌ শনৈঃ শনৈঃ প্রবাহমাগম্য প্রণিধায় প্রবিষ্টে  
চার্শৌ বীক্ষ্য শলাকয়োৎপীড্য পিচুর্জ্বলয়োরনন্তরেন প্রমুজ্য কারং  
পাতয়েৎ পাতয়িত্বা চ পানিনা যন্ত্রদ্বারং পিধায় বাক্ছতমাত্রমুপে-  
ক্ষেত । ততঃ প্রমুজ্য কারবলং ব্যাধিবলকাবেক্য পুনরালেপয়েৎ ।  
অথার্থঃ পুরুজাঘবপ্রতীকাশমভিসমীক্ষ্যাবসন্নমীষন্নতমুপাবর্তয়েৎ ।  
কারং প্রক্ষালয়েদ্ধাত্মানেন দধিমস্তগুচ্ছফলাগ্নৈর্কা ততো যষ্টীমধুক-  
মিশ্রণং সর্পিষা নির্ক্ষাপ্য যন্ত্রমপনীয়োখ্যাপ্যাতুরমুচ্ছোদকোপবিষ্টং  
শীতান্নিরিত্তিঃ পরিশিখেদশীতান্নিরিত্তোকে । ততো নির্ক্ষাতমাগারং  
প্রবেশ্যাচারিকমাদিশেৎ সাবশেষং পুনর্দেহেৎ । এবং সপ্তরাত্রাৎ  
সপ্তরাত্রাদৈককমুপক্রমেত তত্র বহু পূর্বং দক্ষিণং সাধয়েদক্ষিণা-  
দ্যামং বামাং পৃষ্ঠজং ততোহগ্রজমিতি ।

তত্র বাতশ্লেষ্মনিমিত্তাশ্মিকারাত্যাং সাধয়েৎ কারৈর্নৈব  
 মূত্ৰনা পিত্তরক্তনিমিত্তানি । তত্র বাতামূলোম্যমন্নকটিরম্মিদ্ভিগ্নিলাঘবং  
 বঁলবর্ণোৎপত্তিস্বন্নস্তৃপ্তিরিতি সম্যগ্ধৃগ্নিহানি । অতিদগ্ধে তু শুভাব-  
 দরং দাহো মূচ্ছা অরঃ পিপাসা শোণিতাতিপ্রবৃত্তিস্তন্নিমিত্তাশ্চোপ-  
 দ্রবা ভবন্তি । শ্রামান্নব্রণতা কণ্ডূরনিলবৈশুণ্যমিহ্মিগ্নাণামপ্রসাদৌ  
 বিকারস্য চাশান্তির্হীনদগ্ধে । মহাস্তি চ প্রাণবত্শ্চিহ্নং দহেৎ । নি-  
 র্গতানি চাতার্থং দোষপূর্ণানি যন্তাদিনা শ্বেদাভ্যঙ্গস্নেহাবগাহো-  
 পনাহবিস্রাবণালেপকারাশ্মিশস্তৈরুপাচরেৎ । প্রবৃত্তরক্তানি চ রক্ত-  
 পিত্তবিধানেন তিলপূরীষাণি চাতীসারবিধানেন বদ্ধবর্চাংসি স্নেহ-  
 পানবিধানেনোদাবর্তবিধানেন বা । এষ সৰ্ব্বস্থানগতানামৰ্শনাং  
 দহনকল্পঃ ।

আসাদ্য চ দৰ্কাঁকুর্চকশলাকানামন্যতমেন কারং পাতয়েৎ ।  
 ব্রষ্টশুদস্য তু বিনা যন্ত্ৰেণ কারাদিকৰ্ম্ম প্রযুক্তীত সৰ্কেষু চ শালিষট্ঠিক-  
 যবগোধূম্নাং সর্পিঃ-স্নিগ্ধমুপসেবেত । পয়সা নিম্বযুষেণ পটোলীযুষেণ  
 বা । যথাদোষশাটৈকৰ্ষাস্তু কতগুলীয়কজীবন্ত্যপোদিকাশ্ববলাবালমূলক-  
 পালঙ্ক্যসনচিল্লীচুচ্চকলায়বল্লীভিরষ্টৈর্কা । যচ্চান্যদপি স্নিগ্ধমগ্নি-  
 দীপনমর্শোদয়ং সৃষ্টমূত্রপূরীষঞ্চ তদুপসেবেত । . .

দগ্ধেষু চার্শঃশ্বেভ্যক্তোহনলসক্কুক্ষণার্থমনিলপ্রকোপসংরক্ষণার্থঞ্চ  
 সুহাদীনাং সামান্ততো বিশেষতস্ত ক্রিয়াপথমুপসেবেত ।  
 সর্পিংষি চ দীপনীয়বাতহরসিদ্ধানি হিঙ্গাদিভিশ্চূর্ণৈঃ অতিসংসৃজ্য  
 পিবেৎ । পিত্তার্শঃস্থ পৃথক্পর্ণাদীনাং কষায়েণ দীপনীয়প্রতীবাণং  
 ভদ্রদার্কাদিপিপ্ল্যাডিসর্পিঃ । শোণিতার্শঃস্থ মজ্জিষ্ঠামূরুদ্যা-  
 দীনাং কষায়ে শ্লেষ্মার্শঃস্থ সুরসাদীনাং কষায়ে সর্পিঃ । উপ-  
 দ্রবাংশ্চ যথাস্থমুপচরেৎ ।

পরঞ্চ বহুনাশ্রয় শুদে কারাশ্মিশ্রাণাবচারণেত্তদ্বিন্নমাকি বাণ্ডা-  
 শোকদাহমদমূচ্ছাট্টোপানাহাতীসারপ্রবাহ্ণানি ভবন্তি মরণং বা ।

অত উৰ্দ্ধং যন্ত প্রমাণমুপদেক্যামঃ ।

তত্র যন্তঃ লোহং দান্তং শাঙ্গং বাক্কং বা গোস্তনাকারং  
চতুরঙ্গুলায়তং পক্ষাঙ্গুলপরিণাহং পুংসাং বড়ঙ্গুলপরিণাহং  
নারীণাং তলায়তং তদ্বিচ্ছিত্তং দর্শনার্থমেকং ছিদ্রমেকং ছিদ্রস্ত  
কশ্মণি । একদ্বারে হি শস্ত্রক্ষারাগ্নীনাং তিক্রমো ন ভবতি । ছিদ্র-  
প্রমাণস্ত ত্রাঙ্গুলায়তমঙ্গুলোদরপরিণাহং বদঙ্গুলমবশিষ্টং তস্যা-  
দ্ধাঙ্গুলমধস্তাদদ্ধাঙ্গুলোচ্ছিত্তোপরি বৃত্তকণিকমেষ যন্তাক্রতিসমাসঃ ।

অত উৰ্দ্ধমর্শামালেপাবক্ষ্যামঃ । স্নুহীক্ষীরযুক্তং হরিদ্রাচূর্ণ-  
মালেপঃ প্রথমঃ । কুকুটপূরীষগুণ্ডাহরিদ্রাপিগ্নলীচূর্ণমিতি গোমূত্র-  
পিতিপিষ্টে দ্বিতীয়ঃ । দস্তীচিত্রকস্ববর্জিকা লাক্ষলীকঙ্কো বা  
গোপিতিপিষ্টতৃতীয়ঃ । পিগ্নলীসৈন্ধবকুষ্ঠশিরীষফলকঙ্কঃ স্নুহীক্ষীর-  
পিষ্টোহর্কক্ষীরপিষ্টে বা চতুর্থঃ । কাসীসহরিতালসৈন্ধবামরক-  
বিড়ঙ্গপৃথীককৃতবেধনজম্ববকৌস্তমারনীদস্তীচিত্রকালকস্নুহীপয়ঃসু তৈলং  
বিপকমভ্যঞ্জনেনার্শঃ শাতয়তি ।

অত উৰ্দ্ধমদৃশ্যেদ্বর্ষঃসু যোগান্ পাতনার্থং বক্ষ্যামঃ । প্রাতঃ  
প্রাতঃগুড়হরীতকীমাসেবেত । ব্রহ্মচারী গোমূত্রদ্রোণসিদ্ধং বা  
হরীতকীশতং প্রাতঃপ্রাতঃপথ্যাবলম্বনপয়ুঞ্জীত কোদ্রেণ । অপামার্গ-  
মূলং বা তণ্ডুলোদকেন সক্ষৌদ্রমহরহঃ । শতাবরীমূলকঙ্কঃ বা  
ক্ষীরেণ । চিত্রকচূর্ণযুক্তং বা সীধপরাদ্ধাং । ভল্লাতচূর্ণযুক্তং বা  
সক্তুম্ভমলবণং তক্রেণ । কলশে বাস্তশ্চিত্রকমূলকঙ্কাবলিপ্তে  
নিষিক্তং তক্রমল্লমনম্নং বা পানভোজনেষুপয়ুঞ্জীত । এষ এব ভার্গ্যা-  
ক্ষোভাষবাণ্ডামলকগুড়চূচীষু তক্রকল্পঃ ।

পিগ্নলীপিগ্নলীমূলচবাচিত্রকবিড়ঙ্গগুণ্ডাহরীতকীষু চ পূর্বব-  
দেব নিরম্নো বা তক্রমহরহর্ম্মাসমুপসেবেত । শৃঙ্গবেরপুনর্নবাচিত্রক-  
কষায়সিদ্ধং বা পয়ঃ । কুটজমূলত্কফাণিতং বা পিগ্নল্যাদিপ্রতী-  
বাপং কোদ্রেণ । বাতব্যাধুক্তং হিঙ্গাদিচূর্ণমুপসেবেত তক্রাহারঃ

ক্ষীরাহারো বা। ক্ষারলবণাঃশিচিক্রকমূলক্ষারোদকসিদ্ধান্ বা কুস্মাভান্  
 ক্ষয়য়েৎ। চিক্রকমূলক্ষারোদকসিদ্ধং বা পয়ঃ। পলাশতরুক্ষার-  
 সিদ্ধান্ বা কুস্মাভান্। পাটলাপামার্গবৃহতীপলাশক্ষারং বা পরিস্কৃত-  
 মহরহস্যতসংস্ফটং। কুটজবল্লাকীমূলকঙ্কঃ বা তক্রোণং। চিক্রক-  
 পৃথীকনাগরকঙ্কঃ বা পৃথীকক্ষারেণ ক্ষারোদকসিদ্ধং বা সর্পিঃ-  
 পিপ্পল্যাদিপ্রতীবাপং। কৃষ্ণতিলপ্রসৃতং প্রকুঞ্চং বা প্রাতঃ প্রাত-  
 রমুসেবেত নীতোদকানুপানং। এতিরতিবদ্ধতেহম্মিরশাংসি চোপ-  
 শাম্যন্তি।

দ্বিপঞ্চমূলীদন্তীচিক্রকপথ্যানাং তুলামাহত্যা জলচতুর্ভোণে বি-  
 পাচয়েৎ। ততঃ পাদাবশিষ্টং কষায়মাদায় সূশীতং শুভ্রতুলয়া  
 সহোন্মিশ্র্য স্নাতভাজনে নিঃক্ষিপ্য মাসমুপেক্ষেত যবপলে। ততঃ  
 প্রাতঃ প্রাতর্মাাত্রাং পায়য়েত। তেনার্শোগ্রহণীদোষপাণ্ডুরোগো-  
 দাবর্তারোচকান ভবন্তি দীপ্তোহুগ্নিচ ভবতি। পিপ্পলীমরিচ-  
 বিড়ঙ্গৈলবালুকলোদ্ধাণাং দ্বৈ দ্বৈ পলৈ ইন্দ্রবাকুণ্ডাঃ পলাশ-  
 কপিথমধ্যস্য দশপথ্যাক্ষানামন্ধপ্রস্থঃ প্রস্থো ধাত্রীফলান্নমেত-  
 দৈকধ্যং জলচতুর্ভোণে বিপাচ্য পাদাবশেষং পরিশ্রাব্য সূশীতং শুভ্র-  
 তুলাদ্বয়েনোন্মিশ্র্য স্নাতভাজনে নিঃক্ষিপ্য পক্ষমুপেক্ষেত যবপলে।  
 ততঃ প্রাতঃ প্রাতর্ধখাবলমুপযুজীত। এষ ধ্বংসরিষ্টঃ প্লীহাশ্লি-  
 যদ্রার্শোগ্রহণীকৃৎপাণ্ডুরোগশোফকুষ্ঠগুন্মোদরকুম্ভিরো বলবর্ণকর-  
 শ্চেতি।

তত্র বাতপ্রায়েষু স্নেহশ্বেদবমনবিরেচনাস্থপিনানুবাसनমপ্রতি-  
 ষিদ্ধং। পিত্তজেষু বিরচনং। এবং রক্তজেষু সংশমনং। কফজেষু  
 শ্লষ্ণবেরকুলখোপযোগঃ। সর্কদোষহরং যথোক্তং সর্বজেষু যথা-  
 শ্বৌষধিসিদ্ধং বা পয়ঃ সূর্কেষ্বিতি।

অত উক্কং ভল্লাতকবিধানমুপদেক্যামঃ। ভল্লাতকানি পরি-  
 পক্যানুপহতাতাহৈত্যেকমাদায় দ্বিধা ত্রিধা চতুর্ধা বা ছেদয়িত্বা

কষায়করেন বিপাচ্য কষায়স্য শুক্রিমহুকাং যুতাত্যক্ততালু-  
জিহ্বোষ্ঠঃ প্রাতঃ প্রাতরূপসেবেত ততোহপনাক্তে কীরং সর্পিরোদন  
ইত্যাহার এবমৈকৈকং বর্দ্ধয়েদ্রাবদ্যাবৎ পঞ্চোতি ততঃ পঞ্চ পঞ্চাভি-  
বর্দ্ধয়েদ্যাবৎ সপ্ততিরিতি আপ্য চ সপ্ততিমপকর্ষয়েদ্রুয়ঃ পঞ্চ পঞ্চ যাবৎ  
পঞ্চোতি পঞ্চত্যাশ্চৈকৈকং যাবদেকমিতি । এবং ভল্লাতকসহস্রমুপ-  
গুজ্য সর্ষকুষ্ঠার্শ্যোভিক্ষিমুক্তো বলবানরোগঃ শতায়ুর্ভবতি ।

দ্বিত্রীয়োক্তেন বিধানেন ভল্লাতকনিশ্চ্যুতিতং সুহৃদাদায়  
প্রাতঃ প্রাতঃ শুক্রিমাত্রমুপযুক্তীত জীর্ণে পূর্ববদাহারঃ ফলপ্রকষণ্ড ।  
ভল্লাতকমজ্জভ্যো বা সুহৃদাদায়াপকৃষ্টদোষঃ প্রতিসংসৃষ্টভক্তো  
নিবাতমাগারং প্রবিশ্য যথাবলং প্রস্রুতিং প্রকুঞ্চং চোপযুক্তীত ।  
তস্মিন্ জীর্ণে কীরং সর্পিরোদন ইত্যাহারঃ । এবং মাসমুপযুজ্য  
মাসত্রয়মাদিষ্টাহারো রক্ষোদান্নানং । ততঃ সর্কোপতাপানপহত্য  
বর্ণবান্ বলবান্ শ্রবণগ্রহণধারণশক্তিসম্পন্নো বর্ষশতায়ুভবতি ।  
মাসে মাসৌ চ প্রয়োগে বর্ষশতং বর্ষশতমায়ুষোহভিবৃদ্ধিভবতি ।  
এবং দশ মাসানুপযুজ্য বর্ষসহস্রায়ুর্ভবতি ।

ভবন্তি চাত্র ।

যথা সর্ক্ষাপি কুষ্ঠানি হতঃ খদিরবীজকৌ ।

তথৈবার্শাসি সর্ক্ষাপি বৃক্ষকার্ককরৌ হতঃ ॥

অসাধ্যা নাতিবর্তন্তে প্রমেহা রজনৌ যথা ।

কার্মাগ্নিরাতিবর্তন্তে তথা দৃষ্টা শুদোদ্রবাঃ ॥

যুতানি দীপনীয়ানি লেহায়কৃতয়ঃ সুরাঃ ।

আনবাশ্চ প্রযোক্তব্য্য বীক্ষ্য দোষসমুচ্ছ্রিতম্

বেগাবরোধকীপৃষ্ঠযানাত্ম্যং কটুকাসনং ।

যথান্নদোষলং চান্নমর্শঃ স পারিবর্জয়েৎ ॥



সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতোহশ্মরীচিকিৎসিতং ব্যাখ্যাশ্যামঃ ।

অশ্মরী দারুণো ব্যাধিরন্তক প্রতিমো মতঃ ।  
 ঔষধৈস্তরুণঃ সাধ্যঃ প্রবৃদ্ধশ্ছেদমহতি ॥  
 তস্ত পূৰ্বেষু রূপেষু স্বেহাদিক্রম ইষ্যতে ।  
 তেনাস্যাপচয়ং যাস্তি ব্যাধেমূলান্ত্রশেষতঃ ॥  
 পাষণভেদো বস্ককো বশিরাশ্মন্তকৌ তথা ।  
 শতাবরী শ্বদংষ্ট্রা চ বৃহতী কণ্টকারিকা ॥  
 কপোতবঙ্কার্ত্তগলঃ ককুভোশীরকুজকঃ ।  
 বৃক্ষাদিনী ভল্লুকশ্চ বরুণঃ শাকজং ফলং ॥  
 যবাঃ কুলথ্যাঃ কোলানি কতকসা ফুলানি চ ।  
 উষকাদিপ্রতীবাপমেযাঃ কাঠৈশ্চ তং কৃতং ॥  
 ভিনতি বাতসংভূতামশ্মরীঃ ক্ষিপ্ৰমেব তু ।  
 ক্ষারান্ যবাগৃষ্মাংশ্চ কষায়ানি পরাংসি চ ॥  
 ভোজনানি চ কুর্কীত বর্গেহস্মিহাতনাশনে ।  
 কুশঃ কাশঃ সরো গুজ্রা উৎকটো মোরটোহশ্মভিৎ ॥  
 বরী বিদারী বারাহী শালিমূলত্রিকণ্টকং ।  
 ভল্লুকঃ পাটলা পাঠা পত্নরোহিত কুক্রণ্টিকা ॥  
 পুনর্নবা শিরীষশ্চ কথিতান্তেষু সাধিতং ।  
 যুতং শিলাজমধুকবীজৈরিন্দীবরস্য চ ॥  
 ত্রপুসৈর্কারকাদীনাম্ বীজৈশ্চাবাপিতং শুভং ।  
 ভিনতি পিত্তসংভূতামশ্মরীঃ ক্ষিপ্ৰমেব তু ॥  
 ক্ষারান্ যবাগৃষ্মাংশ্চ কষায়ানি পরাংসি চ ।  
 ভোজনানি চ কুর্কীত বর্গেহস্মিহ পিত্তনাশনে ॥

ଗଣେ ବରୁଣକାଦିଞ୍ଚ ଶୁଖୁଣ୍ଡେଳାହରେଗବ: ।  
 କୁର୍ତ୍ତଭଦ୍ରାଦିମରିଚଚିତ୍ରକେ: ସମ୍ଭରାହ୍ବୟେ: ॥  
 ଏତେ: ସିଦ୍ଧମନ୍ତ୍ରାସର୍ପିକ୍ଷକାଦିଗଣେନ ଚ ।  
 ଭିନନ୍ତି କଫସଂଭୃତାମନ୍ତ୍ରୀ: କ୍ଷିପ୍ରମେବ ତୁ ॥  
 କ୍ଷାରାନ୍ ସବାଗୁର୍ବାଂଶଂ ଚ କର୍ଷାଗ୍ନି ପୟାଂସି ଚ ।  
 ତୋଜନାନି ଚ କୁର୍ବୀତ ବର୍ଗେହସ୍ମିନ୍ କଫନାଶନେ ॥  
 ପିଚୁକାହ୍ଲୋକତକକ୍ଷାକେନ୍ଦୀବରଜେ: ଫଳେ: ।  
 ଚୁର୍ଣ୍ଣିତେ: ସଂଶୁଢ଼ଂ ତୋୟ ଶର୍କରାଶମନଂ ପିବେଂ ॥  
 କ୍ରୋଷୋଽସ୍ତ୍ରାସଭାହୀନି ଶ୍ଵଦଂସ୍ତ୍ରା ତାଳମୂଳିକା ।  
 ଅଜମୋଦା କଦମ୍ବସ୍ୟ ମୂଳଂ ନାଗରମେବ ଚ ॥  
 ସ୍ତ୍ରୀତାନି ଶର୍କରାଂ ଭିନ୍ନା: ସୁରଯୋଷ୍ଠୋଦକେନ ବା ।  
 ତ୍ରିକଣ୍ଟକସ୍ୟ ବୀଜାନାଂ ଚୂର୍ଣଂ ଯାକ୍ଷିକସଂସୂତଂ ॥  
 ଅବିକ୍ଷୀରେଣ ସମ୍ପ୍ରାହମନ୍ତ୍ରୀଭେଦନଂ ପିବେଂ ।  
 ଧ୍ରୁବାଂଶୁ ସ୍ଵତୋଜ୍ଞାନାଂ କ୍ଷାରୋହବୀମୂର୍ତ୍ତ୍ୟୁଗାଳିତ: ॥  
 ଗ୍ରାମ୍ୟସଞ୍ଚକ୍ଷୁଦ୍ରକ୍ଷାରୈ: ସଂସୂକ୍ତ: ସାଧିତ: ଶନେ: ।  
 ତତ୍ରୋଷକାଦିରାବାପ: କାର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ୍ରିକଟୁକାନ୍ଧିତ: ॥  
 ଏଷ କ୍ଷାରୋହନ୍ତ୍ରୀଂ ଶୁଭ୍ରଂ ଶର୍କରାଂ ଭିନନ୍ତ୍ୟପି ।  
 ତିଳାପାମାର୍ଗକଦଳୀମ୍ଳାଶୟବବଞ୍ଚଜ: ॥  
 କ୍ଷାର: ପେୟୋହବିମୂତ୍ରେଣ ଶର୍କରାନାଶନ: ପର: ।  
 ପାଟଳାକରବୀରାଂଶଂ କ୍ଷାରମେବଂ ସ୍ମାଚରେଂ ॥  
 ଶ୍ଵଦଂସ୍ତ୍ରାସ୍ତିକାତ୍ରାକ୍ଷୀକଞ୍ଚଂ ବାକ୍ସମଂ ପିବେଂ ।  
 ନୈହଢ଼କାଥୋ ପେୟୋ ବା ଶୋଭାଶ୍ଵନକମାର୍କର୍ବୋ ॥  
 କପୋତବଞ୍ଚାମୂଳଂ ବା ପିବେଦଗ୍ଧରାଦିଭି: ।  
 ତଂସିଦ୍ଧଂ ବା ପିବେଂ କ୍ଳୀରଂ ବେଦନାନ୍ତିରୂପଜ୍ଵତ: ॥  
 ହରୀତକ୍ୟାଦିସିଦ୍ଧଂ ବା ବର୍ଷାଭୂସିଦ୍ଧମେବ ବା ।  
 ନର୍କଥୈବୋପଯୋଜ୍ୟ: ସ୍ୟାଦ୍ଗଣୋ ବୀରତର୍ବାଦିକ: ॥

দ্রুতৈঃ ক্ষীণৈঃ কষায়ৈশ্চ ক্ষীণৈঃ সোষ্ণৈরবস্তুতিঃ ।

যদি নোপশমং গৃচ্ছেচ্ছেদস্তত্রোত্তরো বিধিঃ ॥

কুশলস্তাপি বৈদ্যস্য যতঃ সিদ্ধির্নিহীত্বা ।

উপক্রমো জঘন্তোঃ সমতঃ স পরিকীর্তিতঃ ॥

অক্রিয়ায়াং ধ্রুবো মৃত্যুঃ ক্রিয়ায়াং সংশয়ো ভবেৎ ।

তন্মাদাপৃচ্ছ্য কৰ্ত্তব্যমীশ্বরং সাধুকারণা ॥

অথ রোগান্বিতমুপস্নিগ্ধমপকুষ্ঠদোষমীষং কশিতমভ্যক্তশ্লিষ্ণ-  
শরীরং ভুক্তবস্তুং কৃতবলিমঙ্গলমস্তিবাচনমগ্ৰোপহরণীয়োক্তেন  
বিধানেনোপকরিতসস্তারমাধাস্য ততো বলবন্তমবিক্রবমাজাহুসমে  
কলকে প্রাপ্তপবেশ পুরুষঞ্চ তস্যোৎসঙ্গে নিষধপূৰ্ব্বকায়মুত্তান-  
মুন্নতকটীকং বস্ত্রধারকোপবিষ্টং সঙ্কুচিতজাহুর্কুপর্মিতরেণ  
সহাববদ্ধং স্ত্রেণ শাটকৈরু। ততঃ স্ত্র্যভ্যক্তনাতিগ্রদেশস্য বামপার্শ্বং  
বিমুদ্য মুষ্টিনাং বপীড়য়েদধোনাভেৰ্যাবদশর্ঘ্যধঃ প্রপল্লেতি । ততঃ  
স্নেহাভ্যক্তে কপ্তনধে বামহস্তপ্রদেশিনীমধ্যমে পায়ৌ প্রণিধায়াহু-  
সেবনীয়াসাদ্য প্রযত্নবলভ্যাং পায়ুমেত্ৰান্তরমানীয় নির্ঝালীকমনায়ত-  
মবিষমঞ্চ বস্তিঃ সন্নিবেশ ভূশমুৎপীড়য়েদহুলিভ্যাং যথা গ্রহিরিবো-  
ন্নতং শল্যং ভবতি ।

স চেদগ্ৰহীতশল্যো ভু বিবৃতাক্ষো বিচেতনঃ ।

হতবল্লম্বশীর্ষশ্চ নির্ঝিকারো মৃতোপমঃ ॥

ন তস্য নির্হরেচ্ছল্যং নির্হরেৎ তু ত্রিয়েত সঃ ।

বিনা স্বেতেষু রূপেষু নির্হর্তুং সমুপাচরেৎ ॥

সব্যো পার্শ্বে সেবনীং যবমাত্রৈণ মুক্তাবচারয়েৎ শস্ত্রমশ্বরী-  
প্রমাণং দক্ষিণতো বা ক্রিয়াসৌকর্য্যছোতারিত্যোক্তে । যথা চ ন  
ভিদ্ভাতে চূর্ণাতে বা তথা প্রযতেত চূর্ণমল্লমপ্যবস্থিতং হি পুনঃ পরি-  
বৃদ্ধিমেতি তন্মাত্ৰং সমস্তামগ্রবক্ত্রেণাদদীত । জীণাত্ত বস্তিপার্শ্ব-  
গতো গর্ভাশয়ঃ সন্নিবৃষ্টঃ তন্মাত্রাসামুৎসঙ্গবচ্ছস্তং পাতয়েদতো

হত্যা ধ্বাসাং মৃতপ্রাণী ব্রণে ভবেৎ । পুরুষস্য বা মৃতপ্রসেক-  
কণনামৃতকবণং । অশ্রী ব্রণাদিতে ভিন্নো বস্তিরেকধা ন ভবতি  
বিধা ভিন্নবস্তিরাশ্রিতো ন সিধ্যতি । অশ্রীব্রণনিমিত্তমেকধা-  
ভিন্নবস্তির্জীবতি . ক্রিয়াভাষাং শাস্ত্রবিহিতচ্ছেদান্নিস্যন্দপরিবৃদ্ধ-  
ত্বাচ্চ শলাস্যেতি । উক্তশলাং তৃষ্ণোদকদ্রোণ্যামবতাৰ্ণ্য স্বেদয়ে-  
তথাহি বস্তিরস্থতা ন পূৰ্ণ্যতে পূৰ্ণে বা কীরবৃক্ষকষায়ং পুশ্পনেত্রেণ  
বিদধ্যাৎ ।

ভবতি চাত্ত্র ।

কীরবৃক্ষকষায়ন্ত পুশ্পনেত্রেণ যোজিতং ।

নির্হরেদশ্রীং তূর্ণং রক্তং বস্তিগতঞ্চ যৎ ॥

মৃতমার্গবিশোধনার্থং চাষ্ট্ম শুড়সৌহিত্যং বিতরেৎ । উক্তা  
চৈনাং মধুঘৃতাভ্যক্তব্রণং মৃত্রবিশোধনদ্রব্যাসিক্কাযুষ্ণাং সঘৃতাং যবাগুং  
পায়সেহৃতয়কালং ত্রিরাত্রং ত্রিরাত্রাদুর্দ্ধং শুড়প্রগাঢ়েন পয়সা মৃষোদন-  
মল্লং তোজয়েদশরাত্রং মৃত্রাস্থয়িশুদ্ধার্থং ব্রণক্লেদনার্থঞ্চ দশরাত্রাদুর্দ্ধং  
ফলান্নৈর্জ্জ্বলরসৈরুপাচরেৎ । ততো দশরাত্রং চৈনমগ্রমন্তঃ স্বেদয়েৎ  
স্নেহেন দ্রবস্বেদেন বা । কীরবৃক্ষকষায়েণ বাস্য ব্রণং প্রক্ষালয়েৎ ।  
রোহমধুকমণ্ডিষ্ঠাপ্রপৌণ্ডরীককৈব্রণং প্রতিগ্রাহয়েৎ । এতে-  
ষেব হরিদ্রায়ুতেষু তৈলং স্থতং বা বিপকং ব্রণাভ্যঞ্জনমিতি । স্ত্যান-  
শোণিতং চোত্তরবস্তিভিরুপাচরেৎ । সপ্তরাত্রাচ্চ স্বমার্গমপ্রতি-  
পদ্যমানে মৃত্রে ব্রণং যথোক্তেন বিধিনা দহেদগ্নিনা । স্বমার্গপ্রতিপদ্নে  
চোত্তরবস্ত্যাস্থাপনানুবাসনৈরুপাচরেদমধুরকষায়ৈরিতি । বদচ্ছয়া বা  
মৃত্রমার্গপ্রতিপদ্যমস্তরাসক্তাং শুক্রাশ্রীং শর্করাং বা স্রোতসাপ-  
হরেৎ । এবং চাশক্যে বিদার্য্য বা নাড়ীঃ শব্দেণ বড়িশেনোদ্ধরেৎ ।  
রুচিব্রণচাঙ্গনাশ্বনগনাগুরথক্রমাদ্রোরোহেত বর্ষং নাপ্পু প্লেবেত  
ভূজীত বা গুরু ।

মৃত্রবহুশুক্রবহুমুশ্মশ্রোতোমৃত্রপ্রসেকসেবনৌষানিগুদবস্তীন পরি-

হরেৎ । তত্র মূত্রবহচ্ছেদান্নারণং মূত্রপূর্ণবন্তেঃ শুক্রবহচ্ছেদান্নারণ  
ক্লেব্যং বা । মুক্স্রোতউপঘাতাকুলভদঃ । মূত্রপ্রসেকক্ষণনাম্মূত্র-  
প্রক্ষরণং । সেবনীযোনিচ্ছেদাক্রমঃ প্রোচ্ছর্ভাবঃ বস্তিশুদ্ধাবিকল্পক্ষণং  
প্রোক্তকমিতি ।

ভবতশ্চাত্র ।

মর্ম্ম্যাগাষ্টাবসম্বধ্য শ্রোতোজানি শরীরিণাং ।  
ব্যাপাদয়েদ্বহুযত্যান শস্ত্রকর্মাগটুর্ভিষক্ ॥  
সেবনী শুক্রহরণী শ্রোতসী কলয়োত্তরং ।  
মূত্রসেকং মূত্রবহং মূত্রবস্তিশুদ্ধাষ্টমঃ ॥

অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো ভগন্দরাগাং চিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

পঞ্চ ভগন্দরাঃ খ্যাতাস্তেহসাধ্যাঃ শম্বুকাবর্তঃ শল্যানিমিত্তশ্চৈতি  
শেষাঃ কুচ্ছুসাধ্যাঃ ।

তত্র ভগন্দরপিড়কোপকৃতমাতুরমপতর্পণাদিবিবেচনাস্তেনৈ-  
কাদশবিধেনোপক্রমেণোপক্রমৈতাপকপিড়কং । পক্ষেষু চোপস্নিগ্ধ-  
নবগাহস্বিন্নং শয্যায়াং সন্নিবেশার্ণসমিব যজ্ঞয়িত্বা ভগন্দরং সমীক্ষ্য  
পরচীনমবাচীনং বা বহিস্মুখমন্তর্ম্মুখং বা ততঃ প্রণিধায়ৈমণীমূলম্য  
সাশয়মুকুরেচ্ছদ্রেণ । অন্তর্মুখে চৈবং সমাগ্যস্তং প্রণিধায় প্রবাহ-  
মানস্য ভগন্দরমুখমাসাদ্যৈয়ণীং দৃষ্ট্বা শস্ত্রং পাতয়েৎ । আসাদ্য  
বাগ্নিকায়ং চেত্যেতৎসামান্তং সর্কেষু ।

বিশেষতস্ত ।

নাড্যন্তরে ত্রশান্ কুর্খ্যান্তিষক্ তু শতপোনকে ।

ততস্তেষুপকৃৎষে শেবা নাড়ীকপাচয়েৎ ॥

গতয়োহিতোত্তমসম্বন্ধা বাহ্যাহেদ্যাস্তনেকথা ।  
 নাড়ীরনতিসম্বন্ধা যচ্ছিন্তোক্তকথা ভিষক্ ॥  
 স কুর্যাদ্বিবৃতং জন্তোত্রণং শুদবিদারণং ।  
 তস্ত তদ্বিবৃতং মার্গং বিণ্মূত্রমভুগচ্ছতি ॥  
 আটোপশুদশূলঞ্চ কৰোতি পবনো ভৃশং ।  
 তত্রাধিগততন্ত্রোহপি ভিষকুহেদমংশয়ং ॥  
 তস্মিন্ন বিবৃতঃ কার্যো ব্রণস্ত শতপোনকে ।  
 ব্যাধৌ তত্র বহুচ্ছিদ্রে ভিষজা বৈ বিজানতা ॥  
 অর্দ্ধলাঙ্গলকচ্ছেদঃ কার্যো লাঙ্গলকোহপি বা ।  
 সর্বতোভদ্রকো বাপি কার্যো গোতীর্থকোহপি বা ॥  
 ঘাত্যাং সমাভ্যাং পাশ্বাভ্যাং ছেদো লাঙ্গলকো মতঃ ।  
 হৃষ্মেকতরং যচ্চ সোহর্দ্ধলাঙ্গলকঃ স্মৃতঃ ॥  
 সেবনীং বর্জয়িত্বা চ চতুর্দ্ধা দারিতে শুদে ।  
 সর্বতোভদ্রকং ছেদনাহেদবিদো জনাঃ ॥  
 পাশ্বাগতেন শস্ত্রেণ ছেদো গোতীর্থকো ভবেৎ ।  
 সর্বতঃ আবমার্গাস্ত দহেদৈদ্যস্তথাগ্নিনা ॥  
 সুকুমারস্ত ভীরোহি হৃকরঃ শতপোনকঃ ।  
 কুজাশ্রাবাপহং তত্র শ্বেদমাশু প্রযোজয়েৎ ॥  
 শ্বেদদ্রব্যৈর্ষধোদ্ভিষ্টৈঃ কুশরাপায়সাদিভিঃ ।  
 গ্রাম্যানুপোদকৈশ্চান্নৈর্লাবায়ৈকাপি বিক্ষিপ্তৈঃ ॥  
 বৃক্ষাদনৌমথৈরগ্নং বিদ্বাদিঞ্চ গগং তথা ।  
 কবায়ং সুকৃতং কুশা সুহকুন্তে নিষেচয়েৎ ॥  
 নাড়ীশ্বেদেন তেনাস্ত তং ব্রণং শ্বেদয়েদ্ভিষক্ ।  
 তিলৈরগ্নাতসীমামযবগোধূমসর্ষপান্ ॥  
 লবণাত্মস্ববর্গঞ্চ স্থাল্যামেবোপসাধয়েৎ ।  
 আতুরং শ্বেদয়েত্তেন তথা সিধ্যতি কূর্বতঃ ॥

শ্লিষ্টঞ্চ পায়সেদেনং কুষ্ঠঞ্চ লবণানি চ ॥  
 বচাহিঙ্খজমোদঞ্চ সমভাগানি সর্পিষা ।  
 মাদ্বীকেনাথ বাস্মেন সুরাসৌন্দর্যকেন বা ॥  
 ততো মধুকটৈলেন তস্য সিঞ্চৈত্ত্বিগ্ৰহণং ।  
 পরিষিক্কেদুদং চাস্য তৈলৈর্কাতরুজাপটৈঃ ॥  
 বিধিনানেন বিণ্মুত্রং স্বমার্গমধিগচ্ছতি ।  
 অন্ত্রে চোপদ্রবাস্তীভ্রাঃ সিধ্যন্ত্যত্র ন সংশয়ঃ ॥  
 শতপোনক আখ্যাত উষ্ট্রগ্রীবে ক্রিয়াং শূণ্ ।  
 অথোষ্ট্রগ্রীবমেষিত্বা ছিত্বা ক্লারং নিপাতয়েৎ ॥  
 পুতিমাংসব্যপোহার্থমাগ্নিরত্র ন পূজিতঃ ।  
 অথৈনং স্নতসংসৃষ্টৈস্তিলৈঃ পিট্টৈঃ প্রলেপয়েৎ ॥  
 বন্ধং ততোহম্বুকুবীত পরিষেকস্ত সর্পিষা ।  
 তৃতীয়ে দিবসে মুক্ত্বা যথাস্বং শোধয়েত্ত্বিষক্ ॥  
 ততঃ শুদ্ধং বিদিত্বা চ রোপয়েত্ত্ব যথাক্রমং ।  
 উৎকৃত্যশ্রাবমার্গস্থ পরিষ্রাবিণি কুঙ্কিমান্ ।  
 ক্লারেণ বা শ্রাবগতিং দহেদ্ধুতবহেন বা ॥  
 স্নথোক্ষেনাগুটৈলেন সেচয়েদুদমণ্ডলং ।  
 উপনাহাঃ প্রদেহাশ্চ মূত্রক্লারসমম্বিতাঃ ।  
 বামনীয়োষট্ঠৈঃ কার্গ্যাঃ পরিষেকাশ্চ মাত্রয়া ॥  
 মৃচ্ছভূতং বিদিত্বৈনমন্নশ্রাবরুগম্বিতং ।  
 গতিমম্বিষ্য শস্ত্রেণ ছিন্দ্যাৎ খর্জু রপত্রকং ॥  
 চন্দ্রাৰ্দ্ধং চন্দ্রচক্রঞ্চ সূচীমুখমবাস্তুখং ।  
 ছিত্বাগ্নিনা দহেৎ সম্যগেবং ক্লারেণ বা পুনঃ ॥  
 ততঃ সংশোধনৈরেবং মৃচ্ছপট্টৈর্কিশৌধয়েৎ ।  
 বহিরস্তম্ভং খন্ড্যপি শিশৌর্ধস্য ভগন্দরঃ ॥  
 তস্যাহিতং বিরেকাগ্নিশস্ত্রক্লারাবচারণং ।

যুদান্মুহু চ তীক্ষ্ণং তত্তত্তস্যাবচারয়েৎ ॥  
 আরগ্ধনিশাকালার্চুণং মধুযতাপ্পুতং ।  
 অগ্রবর্তি প্রণিহিতং ব্রণানাং শোধনং হিতং ॥  
 যোগোহয়ং নাশয়ত্যাশু গতিং মেঘমিবানিলঃ ।  
 আগন্তুজ্ঞে ভিষগ্নাভীং শস্ত্রেণোৎকৃত্য যত্নতঃ ॥  
 জাহ্বোষ্ঠেনাশ্বিঘ্ণেন তপ্তয়া বা শলাকয়া ।  
 দহেদ্যথোক্তং মতিমাংস্তং ব্রণং সুসমাহিতঃ ॥  
 কৃমিস্বকং বিধিঃ কুৰ্য্যাচ্ছল্যানয়নমেব চ ।  
 প্রত্যাখ্যেয়ৈষ চারেভ্যো বর্জ্যশ্চাপি ত্রিদোষজঃ ॥  
 এতং কৰ্ম্ম সমাখ্যাভং সৰ্বেষামমুপক্ৰমঃ ।  
 এষাস্থ শস্ত্রপতনাদেদনা যত্র জায়তে ॥  
 তত্রাগুটৈলেনৌঞ্জন পরিষেকঃ প্রশস্যতে ।  
 বাতশ্লৈষধসংপূৰ্ণাং স্থালীং ছিদ্ৰশরাবিকাং ॥  
 স্নেহাভ্যক্ত গুদন্তপ্তামধ্যাসীত সবাস্পকাং ।  
 নাভ্যা বাস্প্যাহরেৎ শ্বেদং শয়ানস্য রুজাপহং ॥  
 উষ্ণোদকেহবগাহো বা তথা শাম্যতি বেদনা ।  
 কদলীমৃগলোপাকপ্রিয়কাজিনসংভূতান্ ॥  
 কারয়েছপনাহাংশচ শাৰ্দ্ধগাদীন্ বিচক্ষণঃ ।  
 কটুত্রিকং বচাহিঙ্গুলবণাশ্লথ দীপ্যকং ॥  
 পায়য়েচ্চান্নকোলথসুঁরাসৌবীরকাদিভিঃ ।  
 জ্যোতিষতীল্যঙ্গলকীণামাদতীত্রিবৃন্তিলাঃ ॥  
 কুষ্ঠং শতাহ্বা গোলোমৌ তিৰ্ভকো গিরিকণিক্য ।  
 কানৌসকাঞ্চনকীর্য্যো বৰ্গঃ শোধন ইষ্যতে ॥  
 ত্রিবৃন্তিলানাগদন্তীমজ্জিষ্ঠাঃ পয়সা সহ ।  
 উৎসাদনং ভবেদেতৎ সৈন্ধবক্ষৌদ্রসংযুতং ॥  
 রসাজনং হরিজে দ্বে মজ্জিষ্ঠানিষপ্লবঃ ।



ত্রিব্রজোবতীদন্তীকঙ্কো নাভীত্রণাপহঃ ॥  
 কুষ্ঠং ত্রিব্রজীলা দন্তীমাগধাঃ সৈন্ধবং মধু ।  
 রজনী ত্রিফলা তুখং হিতং সাদব্রণশোধনং ॥  
 মাগধো মধুকং রোধং কুষ্ঠমেলাহরেণবঃ ।  
 সমঙ্গা ধাতকী চৈব সারিষা রজনীদ্বয়ং ॥  
 প্রিয়ঙ্গবঃ সর্জ্জরসঃ পদ্মকং পদ্মকেশরং ।  
 শূধাং বচাং লাক্ষলকীং মধুচ্ছিষ্টং সর্ষৈন্ধবং ॥  
 এতৎ সংভৃত্য সংভারান্ তৈলং ধীরো বিপাচয়েৎ ।  
 এতদ্বৈ গণ্ডমালাসু মণ্ডলেষথ মেহিষু ॥  
 রোপণার্থং হিতং তৈলং ভগন্দরবিনাশনং ।  
 অগ্নোষাদিগণৈশ্চৈব হিতঃ শোধনরোপণে ॥  
 তৈলং স্নাতং বা তৎপকং ভগন্দরবিনাশনং ।  
 ত্রিব্রজদন্তীহরিদ্রাকর্ম্মলং লোহাশ্বমারকৌ ॥  
 বিভঙ্গসারং ত্রিফলা স্নুহুর্কপয়সী মধু ।  
 মধুচ্ছিষ্টসমায়ুক্তৈস্তৈলমেতৈর্বিপাচয়েৎ ॥  
 ভগন্দরবিনাশার্থমেতদ্যোজ্যাং বিশেষতঃ ।  
 চিত্রকারকৌ ত্রিব্রজপাঠে মলপূং হয়মারকং ।  
 শূধাং বচাং লাক্ষলকীং সপ্তপর্ণং শূবার্জিকং ॥  
 জ্যোতিষ্মতীঞ্চ সংভৃত্য তৈলং ধীরো বিপাচয়েৎ ।  
 এতন্নি সান্দনং তৈলং ভৃশং দদ্যাত্তগন্দরে ॥  
 শোধনং রোপণং চৈব সর্বণকরণং তথা ।  
 দ্বিব্রজীষ্মবেক্ষেত ব্রণাবস্থাসু বুদ্ধিমান্ ॥  
 ভিদ্বাদূর্কং হরেদোষ্ঠমর্শোষস্তস্য যন্তবিৎ ।  
 ততো ভগন্দরে দদ্যাদেতদর্কেন্দুসন্নিভং ॥  
 ব্যায়ামং মৈথুনং কোপং পৃষ্ঠযানং গুরুনি চ ।  
 সংবৎসরং পরিহরেৎপুরুষত্রয়ো নরঃ ॥

নবমোহ্মধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ কুষ্ঠচিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

বিরুদ্ধাধাশনাসায়াবেগবিঘাটকঃ স্নেহাদীনাং চাযথারম্ভঃ  
পাপক্রিয়য়া পুরাকৃতকর্ম-যোগাচ্চ হৃগদোষো ভবতি ।

তত্র হৃগদোষী মাংসবসাহুগ্নদধিতৈলকুলথমাষনিপ্পাবেক্ষু-  
বিকারান্নবিরুদ্ধাধাশনাজীর্ণবিদাহতিষ্যন্দীনি দিবাস্তপঃ ব্যবায়ঞ্চ  
পরিহরেৎ ।

ততঃ শালিষষ্টিকষবগোধূমকোরদুষ্ট্রামাকোদ্ধালকাদীননবানু  
ভুঞ্জীত- মুদগাটুকোরত্তরস্য যুষেণ সূপেন বা নিষ্পত্রারুক্ষর-  
ব্যামিশ্রেণ মণ্ডুকপর্ণাবল্লজাটরুক্ষকরুপিকাপুট্পৈঃ সর্পিঃসিদ্ধৈঃ  
সর্বপতৈলসিদ্ধৈর্কর্ষা তিক্তবর্গেণ বাভিহিতেন । মাংসসায়ায় বা  
আঙ্গলমাংসমমেদকং বিতরেৎ । তৈলং বল্লকমভ্যাজার্থে । আর-  
গ্ধাদিকষায়মুংসাদনার্থে । পানপরিষেকাবগাহাদিষু চ খদির-  
কষায়মিত্যেব আহারাচারবিভাগঃ ।

তত্র পূর্বরূপেষুভয়তঃ সংশোধনমাসেবেত । তত্র ত্বক্সংপ্রাপ্তে  
শোধনালেপনানি । শোণিতপ্রাপ্তে সংশোধনালেপনকষায়পান-  
শোণিতাবসেচনানি । মাংসপ্রাপ্তে শোধনালেপনকষায়পানশোণিতা-  
বসেচনারিষ্টমহুপ্রাশাঃ । চতুর্থং কর্মগুণপ্রাপ্তং যাপ্যমাত্মবতঃ  
সংবিধানবতশ্চ । তত্র সংশোধনাচ্ছোণিতাবসেচনাচৌর্দ্ধং তন্মাত-  
শিলীজতুগুগুগুগুতুবরকখদিরাসনায়কৃতিবিধানমাসেবেত লক্ষমং  
নৈব চোপক্রমেৎ ।

তত্র প্রথমমেব কুষ্ঠিনং স্নেহপানবিধানেনোপপাদয়েৎ । মেঘ-  
শৃঙ্গীষদঃস্ট্রাসাকষ্টাণ্ডুচীক্ষিপঞ্চমূলীসিদ্ধং তৈলং স্মৃতং বা বাতকুষ্ঠিনাং  
পানাত্ম্যজ্ঞয়োর্বিদধ্যাৎ ।

ধ্বাংকর্ণককুতপলাশপিচুমর্দপর্পটকমধুকরোএসমঙ্গাসিদ্ধঃ সর্পিঃ  
পিত্তকুষ্ঠিনাং ।

পিয়ালশালারথধনিষসপ্তপর্ণচিত্রকমরিচবচাকুষ্ঠসিদ্ধঃ স্নেহ-  
কুষ্ঠিনাং ।

ভল্লাতকাভয়াবিড়ঙ্গসিদ্ধঃ বা সর্ষেপাং । তুবরকতৈলং ভল্লা-  
তকতৈলং বেতি । সপ্তপর্ণারথধতিবিষাপাঠাকটুরোহিণ্যমৃতাদ্রি-  
কলাপটোলপিচুমর্দপর্পটকহরালভাদ্রায়মাগামুস্তাচন্দনপদ্মকহরিদ্রোপকুল্যা-  
বিশালামুর্দ্ধাশতাবরীসারিবেজ্রযবাটরুযকষড়্গ্রহামধুকভূনিষগৃষ্টিকা ইতি  
সমভাগাঃ ককঃ স্ত্রাৎ কক্কাচতুর্গুণং সর্পিঃ প্রক্ষিপ্য তদ্বিশুণে  
ধাত্রীফলরসস্তুততুর্গুণা আপস্তদৈকধাঃ সমালোড্য বিপচেদেতন্মহা-  
তিক্তকং নাম সর্পিঃ কুষ্ঠবিষমজ্বররক্তপিত্তহ্রোগোন্মাদাপান্মরিগুণ্য-  
পিড়কাস্ফগদ্রগলগণ্ডগণ্ডমালাশ্লীপদপাণ্ডুরোগবিসর্পবাণ্ড্যকণ্ডপামাদীংশচ  
শময়েদিতি ।

ত্রিফলাপটোলপিচুমর্দাটরুযককটুরোহিণীহরালভাদ্রায়মাগাপর্পট-  
কাশ্চৈতেষাং দ্বিপলিকান্ ভাগান্ জলদ্রোণে প্রক্ষিপ্য পাদা-  
বশেষং কষায়মাদায় কক্কেপেয়াগীমানি ভেষজাত্তর্কপলিকানি ভ্রায়-  
মাগামুস্তেজ্রবচন্দনকিরাততিক্তানি পিপ্পলাশ্চৈতানি স্নাতপ্রস্থে  
সমাবাপ্য বিপচেদেততিক্তকং নাম সর্পিঃ কুষ্ঠবিষমজ্বরগুণ্যার্শো-  
গ্রহণীদোষশোকপাণ্ডুরোগবিসর্পবাণ্ড্যশমনং চেতি । অতোহন্ত-  
তমেন স্নাতেন স্নিগ্ধশিঙ্গস্যৈকাং দে তিস্রশ্চতস্রঃ পঞ্চ বা সিতা বিধোন্মণ্ড-  
লানি চোৎসন্নানাবলিখেদভীক্ষং প্রচ্ছয়েদ্বা । সমুদ্রফেণশাকগো-  
জীকাকোড়ুধরিকাপটৈক্সাবস্বয্যালপয়েল্লাকাসজ্জরসরসাজনপ্রপুন্নাভাবন্ত-  
জতেজোবত্যাখমারকার্ককুটজারেবতমূলককৈশ্মদ্রুপিষ্টৈঃ পিত্তপিষ্টৈর্ক্সা  
স্বর্জিকাথুথকাসীসবিড়ঙ্গাগারধুমচিত্রককটুকমুহরিদ্রাসৈন্ধবককৈক্সা ।  
এতাংপ্রোবাপ্য ক্ষারকমেন নিষ্কতে পালাশে ক্ষারে ততো বিপাচ্য  
ফাণিতমিব সঞ্চাতমবত্যাং লেপয়েৎ । জ্যোতিকফণলাকামরিচপিপ্পলী-

সুমনঃপত্রৈর্বা হরিভালমনঃশিলার্ককীরতিলশিগুমরিচকৈর্ধ্বা স্বর্জিকা-  
কুষ্ঠতুথকুটচিৎত্রকবিড়ঙ্গমরিচমনঃশিলাকৈর্ধ্বা । হরীতকীকরঞ্জিকা-  
বিড়ঙ্গসিদ্ধার্থকলবণরোচনাবল্লভহরিত্রাকৈর্ধ্বা ।

সর্বৈ কুষ্ঠাপহাঃ সিদ্ধা লেপাঃ সঞ্চ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ।

বৈশেষিকানন্তস্তূৰ্দ্ধং দক্ষশিত্রেষু-মে শৃণু ॥

লাক্ষ্য কুষ্ঠং সৰ্পাঃ শ্রীনিকेतং রাত্রিকোষং চক্রমর্দস্য বীজং ।

কুষ্ঠৈকহং তক্রপিষ্টঃ প্রলেপো দক্ষযুক্তো মূলকাধীজযুক্তঃ ॥

সিক্তত্বং চক্রমর্দস্য বীজমিক্তত্বং কেশরং তাক্যৈশলং ।

পিষ্টো লেপোহম্বকপিথাদ্রসেন দক্ষত্বং নাশরতোষ যোগঃ ॥

হেমকীরী ব্যাধিঘাতঃ শিরীষো নিষঃ সর্জো বৎসকঃ সাজকর্ণঃ ।

শীঘ্রং ভীত্রা নাশরন্তীহ দক্ষঃ স্নানালেপোদবর্ষণেষু প্রযুক্তাঃ ॥

তদ্রাসংজ্ঞোদুহরীমূলতুল্যং দস্তা মূলং ক্ষোদয়িত্বা মলপাঃ ।

সিদ্ধস্তোয়স্পীতযুগ্মে সুখোক্ষং ক্ষোটান্ শিত্রে পুণ্ডরীকে চ কুণ্ডাং ॥

বৈপং দগ্ধং চন্দ্র মাতঙ্গকং বা ভিন্নে ক্ষোটে তৈলযুক্তং প্রলেপঃ ।

পুতিঃ কীটো রাজবৃক্ষোক্তবেন কারণাক্তঃ শিত্রমেকো নিহন্তি ॥

কৃষ্ণস্য সর্পস্য মসী স্নদগ্ধা বৈভীতকং তৈলমথ দ্বিতীয়ং ।

এতং সমস্তং মৃদিতং প্রলেপাং শিত্রাণি সর্ষাপাপহন্তি শীঘ্রং ॥

অধার্কতোয়ে স্মৃতিক্রতস্য কারন্ত ক্রমেন তু সপ্তকৃষঃ ।

তৈলং শৃং তেন চতুর্গুণেন শিত্রাপহং ব্রহ্মণমেতদগ্ৰ্যং ॥

স্বতেন যুক্তং প্রপুনাডবীজং কুষ্ঠকং বষ্টীমধুকঞ্চ পিষ্টা ।

খেতায় দদ্যাদগ্ধকুটায় চতুর্থভক্তায় বৃত্তক্ষিতায় ॥

তস্ত্রোপসংগৃহ্য চ তৎপুরীষমুৎপাচিতং সর্বত এব লিম্পেং ।

অভ্যন্তরং নাসমিমং প্রয়োগং প্রয়োজয়েচ্ছিত্রমথো নিহন্তি ॥

ক্ষারে স্নদগ্ধে গজলেণ্ডে তু গজস্য মূত্রেণ বহুক্ৰতে চ ।

দ্রোণপ্রমাণে দশভীগযুক্তং দস্তা পচেদ্বীজমবল্লভন্ত ॥

এতদাদ্য চিকণতামুপৈতি তদা সমস্তা শুটিকা বিদধ্যাং ।

শিথ্রং প্রলিপ্পদধ সম্প্রসূয়া তন্ন ব্রজেদাশু সৰ্গভাবং ॥

কষায়ক্লেশেন স্তম্ভাবিতাস্ত দলব্ধং চূতহরীতকীনাং ।

তাস্তাত্রদীপে প্রণিধায় ধীমাহুতিং বটকীরস্তুভাবিতাস্ত ॥

আদীপা তজ্জাতমসীং গৃহীত্বা তাং চাপি পৃথ্যাস্তিসি ভাবয়িত্বা ।

সংব্রক্ষিতং তদ্বহশঃ কিশাশং তৈলেন সিক্তং কটুনী প্রযাতি ॥

আবল্লভবীজমগ্রান্নদীজং কাকাহ্বানোডুধরী বা চ লাক্ষা ।

লোহং চূাং মাগধীতাক্ষাশৈলং তুলাঃ কার্ষাঃ কৃষ্ণবর্ণাস্তিলাশচ ॥

বর্তিতং কৃত্বা তাং গবাং পিত্তপিষ্টাং লেপঃ কার্ষাঃ শিথ্রিণাং শিথ্রহারী ।

লেপাং পিত্তং শৈথিল্যং শিথ্রহারি হ্রীবেরং বা দধ্মমেতেন যুক্তং ॥

তুথালকটুকাবেণাংসিংহাৰ্কহয়মারকাঃ ।

কুষ্ঠাবল্লভভল্লাতক্ষীরিণীসৰ্ষপাঃ স্নুহী ॥

তিলকক্ষরিষ্টপীলুনাং পুত্রাণ্যারগ্ধস্য বা ।

বীজং বিডঙ্গাশ্বহস্ত্রোহরিদ্রে বৃহতীদ্বয়ং ॥

আভ্যাং শিথ্রাণি যোগাভ্যাং লেপান্নশাস্তাশেষতঃ ।

বায়দীফল্ভতিক্তানাং শতং দধ্বা পৃথক্ পৃথক্ ॥

ষে লোহরজসঃ প্রস্তুে ত্রিফলা জ্যাঢ়কং তথা ।

ত্রিদোণেহপাং পচেদ্যাবস্তাগৌ দ্বাবসনাদপি ॥

শিষ্টঞ্চ বিপচেদ্ভূয় এতৈঃ স্নানপ্রপেষিতৈঃ ।

ককৈরিত্ত্রযববোষড্গদাকচতুরঙ্গুলৈঃ ॥

পারাবতপদীদস্তীবাকুচীকেশরাহ্বয়ৈঃ ।

কণ্টকার্ষ্যা চ তৎ পকং স্তুতং কুষ্ঠিষু যোজয়েৎ ॥

দোষধাত্বাশ্রিতং পানাদভ্যঙ্গাশ্বগুতং তথা ।

অপ্যসাধ্যং নৃণাং কুষ্ঠং নান্না নীলং নিবচ্ছতি ॥

ত্রিফলাত্বক্ ত্রিকটুকা সুরসা মদরস্জিকা ।

বায়স্যারগ্ধধানাঞ্চ তুলাং কুৰ্যাৎ পৃথক্ পৃথক্ ॥

কাকমাচ্যৰ্কবৰুণদন্তীকুটজচিকান্ ।

দাক্ষীং নিদিষ্টকাত্যাস্ত পৃথগদশপলং তথা ॥

ত্রিদ্ভাগেহপাং পচেদ্যাবৎ ষট্ প্রস্থং পরিশেষিতং ।

শকুদ্রসদধিকারং মূত্রাণাং পৃথগাটকং ॥

তদ্বদ্ব্যুতশ্চ তৎ সাধ্যং ভূমিস্ববোষচিত্রকৈঃ ।

করঞ্জফলনীলিকাশ্যামাবল্লভপীলুভিঃ ॥

নীলিনীনিষকুসুমৈঃ সিদ্ধং কুষ্ঠাপহং দ্বুতং ।

ব্রক্ষণাদঙ্গসাবণাং শ্বিত্রিণাং জনয়েন্নৃণাং ।

ভগন্দরং কুমীনর্শো মহানীলং নিষচ্ছতি ॥

মূত্রং গবাং চিত্রকব্যোষযুক্তং সর্পিঃকুন্তে ক্ষৌদ্রযুক্তং স্থিতং তি ।

পক্ষাদুর্দ্ধং শ্বিত্রিভিঃ পেয়মেতৎ কুর্বাচ্চাস্মিন্ কুষ্ঠদিষ্টং বিধানং ॥

পুতিকার্কমুগ্নরেন্দ্রক্ষমাণাং মূত্রৈঃ পিষ্টাঃ পল্লাবাঃ সৌমনাশ্চ ।

লেপঃ শ্বিত্রং হস্তি দ্রব্রণাংশ্চ দুষ্টান্যার্ষাংসোষ মাড়ীব্রণাংশ্চ ॥

অশ্বাদুর্দ্ধে নিঃস্রুতে দুষ্টরক্তে জাতপ্রাণং সর্পিষা স্নেহয়িত্বা ।

কীটৈর্ঘোগৈঃছন্দয়িত্বা প্রগাঢ়ং পশ্চাদ্দোষং নিহরেচ্চাপ্রমত্তঃ ॥

দুর্দ্ধাস্তো বা দুষ্কিরিক্তোহথ বা স্যাৎ কুষ্ঠী দোষৈরুদ্বৈতক্যাপ্তদেহঃ

নিঃসন্দিগ্ধং যাতাসাধ্যত্বমাস্ত তস্মাৎকুংস্মান্নিহরেত্তস্য দোষান্ ॥

পক্ষাৎ পক্ষাচ্ছদনাশ্চ ভূপেয়ান্মাসান্মাসাং অংসনং চাপি দেয়ং ।

অব্য রক্তং বৎসরে হি দ্বিরগ্নং নস্যং দদ্যাচ্চ ত্রিণাত্রিত্রিরাত্রাং ॥

পথ্যাব্যোষং সেক্ষুজাতং সতৈলং লীঢ়া শীঘ্রং মুচ্যতে কুষ্ঠরোগাৎ ।

ধাত্রীপথ্যাক্ষোপকুণ্ডাবিড়ঙ্গান্ ক্ষৌদ্রাজ্যাত্যামেকতা বাবলিহাৎ

পীড়্য মাংসং বা পলাংশাং হরিদ্রাং মূত্রোণাস্তং পাপরোগস্ত গচ্ছেৎ

এবং পেয়শ্চিত্রকঃ শ্লক্ষুপিষ্টঃ পিপ্পল্যো বা পূর্ববন্মূত্রযুক্তাঃ ॥

তদ্বত্কার্কাং মাসমাত্রঞ্চ পেয়ং তেনাজস্রং দেহমালেপয়েচ্চ ।

আরিষ্টদ্বক্ সাগুগণী চ তুল্যা লাক্ষা মুস্তং পৰ্কমূল্যো হরিদ্রে ॥

মঞ্জিষ্ঠাকৌ বাসকৌ দেবদারু পথ্যাবল্লী ব্যোষধাত্রী বিড়ঙ্গং ।

সামাশ্রাংশ্চ যোজয়িত্বা বিড়ঙ্গৈশ্চূর্ণং কৃত্বা তৎপলোন্নানমনন ॥

কুষ্ঠাজ্জ্বৰ্ম্মচ্যুতে ত্রৈফলং বা সর্পির্দ্রোণঃ ঘোষযুক্তঞ্চ যুঞ্জন্ ।  
 গোমূত্রাষুদ্রোণসিক্কেক্ষপীড়ে সিক্কে সর্পির্নাশয়েচাপি কুষ্ঠং ॥  
 আরম্ভে সপ্তপর্ণে পটোলে সবৃক্ষকে নক্তমালে সনিষে ।  
 জীর্ণং পক্ষং তদ্বিহ্বাদ্বয়েন চন্যাং কুষ্ঠং বৃক্ষকে চাপি সর্পিঃ ॥  
 রোদ্ধারিষ্টং পদ্মকং রক্তসারঃ শৃণুহ্বাকৌ বৃক্ষকৌ বীজকশ্চ ।  
 যোজ্যাঃ স্নানে দহ্যমানস্য জন্তোঃ পেয়া বা স্যাৎ ক্ষৌদ্রযুক্তা ত্রিতণ্ডী ॥  
 খাদেৎ কুষ্ঠী মাংসপাতে গুণাণাম্ দগান্ সিদ্ধান্নিষতোয়ে সতৈলান্ ।  
 নিষকাথং জাতসত্ত্বঃ পিবেদ্বা কাথং বার্কালকসপ্তচ্ছদানাং ॥  
 জন্ধেষ্বেষ্বশ্বমারস্য মূলং লেপো যুক্তঃ স্যাৎপিড়ঙ্গৈঃ সমুত্রৈঃ ।  
 মুত্রৈশ্চৈনং সেচয়েন্তোজয়েচ্চ সর্ষাহারান্ সংপ্রযুক্তাঘিড়ঙ্গৈঃ ॥  
 কারঞ্জং বা সার্ষপং বা ক্ষতেষু ক্ষেপ্যং তৈলং শিগুকোশাত্রয়োৰ্কা ।  
 পক্ষং সর্ষেক্ষা কটুৈকৈঃ সতিতৈকৈঃ শেষং চ স্যাৎপুষ্টিবৎ সংবিধানং ॥

সপ্তপর্ণকরঞ্জাকমালতীকরবীরজং ।  
 স্নুতীশিরীষমৌলং চিত্রকাক্ষোতয়োরপি ॥  
 বিষলাঙ্গলবজ্রাখাকুলীসালমনঃশিলাঃ ।  
 করঞ্জবীজং ত্রিকটু ত্রিফলাং রজনীদ্রয়ং ॥  
 সিদ্ধার্থকাঘিড়ঙ্গানি প্রপুন্নাড়ঞ্চ সংহরেৎ ।  
 মুত্রপিষ্টৈঃ পচেদেতৈস্তৈলং কুষ্ঠবিনাশনং ॥  
 এতত্ত্বজকমভ্যঙ্গান্নাড়ীহুষ্টব্রণাপহং ।  
 সিদ্ধার্থককরঞ্জো দ্বৌ দ্বৌ হরিদ্রৌ রসাজ্ঞনং ॥  
 কুটজশ্চ প্রপুন্নাডসপ্তপর্ণৌ মৃগাদনৌ ।  
 লাক্ষাসজ্জরসৌহকশ্চ সাক্ষোতারগৃধৌ স্নুতৌ ॥  
 শিরীষস্তবরাখাস্ত কুটজাকরুরৌ বচা ।  
 কুষ্ঠং কুমিষ্মং মঞ্জিষ্ঠা লাক্ষণী চিত্রকং তথা ।  
 মাগতী কটুতুখী চ গন্ধাফা মূলকং তথা ॥

সৈন্ধবং করবীরঞ্চ গৃহধূমং বিষং তথা ।  
 কল্পিলকং সসিন্দূরং তেজোহ্বাতুথকাঙ্কয়ে ॥  
 সমভাগানি সর্বাণি কঙ্কপেষ্যাণি কারয়েৎ ।  
 গোমূত্রং দ্বিগুণং দদ্যাত্তিলতৈলাচ্চতুঃস্রুণং ॥  
 কারজং বা মহাবীৰ্য্যং সার্ষপং বা মহাশুণং ।  
 অভ্যঙ্গ্যং সর্ষকুষ্ঠানি গণ্ডমালাভগন্দরান্ ॥  
 নাড়ীছষ্টত্রয়ান্ ঘোরান্নাশয়েন্নাত্র সংশয়ঃ ।  
 মহাবজ্রকমিত্যেতন্মাত্রা তৈলং মহাশুণং ॥  
 পিত্তাবাপৈর্মূত্রপিষ্টৈষ্টৈলং লাক্ষাদিতৈকৈঃ কৃতং ।  
 সপ্তাহং কটুকালাব্যং নিদধীত চিকিৎসকঃ ॥  
 পীতবস্ত্রং ততো মাত্রাং তেনাত্যক্তঞ্চ মানবং ।  
 শোষয়েদাতপে তস্ম দোষা গচ্ছন্তি সর্বশঃ ॥  
 ঋতদোষং সমুৎপাদ্য ন্নাতং খদিরবারিণা ।  
 যবাগুং পারয়েদেনং সাধিতাং খদিরীষুনা ॥  
 এবং সংশোধনে বর্গে কুষ্ঠেন্নেদোষধেষু চ ।  
 কুষ্ঠ্যাতৈলানি সর্পীংষি প্রক্ষেপ্যেদাবর্ষণানি চ ॥  
 প্রাতঃ প্রাতশ্চ সেবেত যোগান্ বৈরেচনান্ শুভান্ ।  
 পঞ্চ ষট্ সপ্ত চাষ্টৌ বা বৈরুথানং ন গচ্ছতি ॥  
 কারভং বা পিবেন্মূত্রং জীর্ণং তৎক্ষীরভোজনং ।  
 জাতসন্ধানি কুষ্ঠানি মাসৈঃ ষড়্ ভিরপোহতি ॥  
 দ্বিদ্বয়রস্তুং কুষ্ঠস্য খদিরং কুষ্ঠপীড়িতঃ ।  
 সর্বথৈব প্রযুক্তীত স্নানপানান্নাদিষু ॥  
 যথা হস্তি প্রবৃদ্ধত্বাৎ কুষ্ঠমাতুরমোক্ষসা ।  
 তথা চত্বাপবৃদ্ধস্ত খদিরঃ কুষ্ঠমোক্ষসা ॥  
 নীচরোমনখোহশ্রান্তো হিতাশ্রোষধতৎপরঃ ।  
 ঘোষিগ্নাংসসুরাবজী কুষ্ঠী কুষ্ঠমপোহতি ॥



দশমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো মহীকুষ্ঠচিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

কুষ্ঠেষু মেহেষু কফাময়েষু সর্সাকশোফেষু চ দাক্ষণেষু ।

কৃশত্বমিচ্ছৎসু চ মেহরেষু যোগানিমানগ্রামতিবিন্দিধ্যাৎ ॥

কৃষ্ণান্যবান্নিঃপূতান্ রাত্ৰৌ গোমূত্রপয়্যুবিতান্ধহতি কিলিঞ্চে  
শোষণয়েদেবং সপ্তরাত্রং ভাবয়েৎ শোষণয়েচ্চ ততস্তান্ কপালভূটান্  
শক্তূন্ কারয়িত্বা প্রাতঃ প্রাতরেব কুষ্ঠিনং প্রমেহিণং বা শালসারাদি-  
কষায়েণ কণ্টকিবৃক্ষকষায়েণ বা পায়য়েত তন্মাতকপ্রপুল্লাডাবস্ত-  
জ্জার্কচিত্রকবিড়ঙ্গমুস্তচূচতুর্ভাগযুক্তান্ । এবমেব শালসারাদি-  
কষায়পরিপীতানামারথ্যাদিকষায়পরিপীতানাং বা গোশক্লভুতানাং  
বা যবানাং শক্তূন্ কারয়িত্বা তন্মাতকাদীনাং চূর্ণাণ্যাবাপ্য খদিরা-  
শলনিষরাজবৃক্ষরোহিতকশুড়ুচীনামগ্নতমস্ত কষায়েণ শর্করামধুমধুরেণ  
দ্রাক্ষাযুক্তেন দাড়িমবেতনান্নেন সৈন্ধবলবগাবিতেন পায়য়েদেব  
সকরমহুকরঃ ।

যাবকাংশচ ভক্ষ্যাক্কানালুঙ্কককুন্ধ্যাবাপূপপূর্ণকোশোৎকারি-  
কাশকুলিকাকুণ্ডাবীকোনালিপ্রভূতীন্ সেবেত । যববিধানেন গোধূম-  
বেণুযবানুপযুক্তীত ।

অরিষ্টানভো বক্ষ্যামঃ । পুতীকচব্যচিত্রকশুরদারুসারিবাদস্তী-  
ত্রিকটুকানাং প্রত্যেকং ষট্পলিকা ভাগা বদরকুড়বজ্রিকলাকুড়ব-  
ইত্যেতেষাং চূর্ণানি ততঃ পিঙ্গলীমধুঘৃতেরসঃপ্রলিপ্তে স্তম্ভভাজনে  
প্রাক্কৃতসংস্কারে সপ্তোদককুড়বানয়োরজোহর্দুকুড়বমর্দুত্বলাক-  
শুড়ুস্তাভিহিতানি চূর্ণান্যাবাপ্য যহুশুশুং কৃষ্বা যবপল্লভে সপ্তরাত্রং  
বাসয়েত্ততো যথাবলমুপযুক্তীতৈষোহরিষ্টঃ কুষ্ঠমেহমেদঃপাতু-  
রোগশ্বয়ধুনপহন্তি । এবং শালসারাদৌ স্ত্রোগ্রোধাদারথ্যাদা-  
ররিষ্টান্ কুব্বীত ।

অস্বানতো বক্ষ্যামঃ । পলাশভঙ্গপরিষ্কৃতস্তোক্ষোদকস্ত  
শীতীভূতস্য ত্রয়ো ভাগা দ্বৌ ফাণিতদৈক্ষিধ্যমরিষ্টকল্পেন বি-  
দধ্যাৎ । এবং তিলাদীনাং ক্ষারেষু শালসারাদৌ ন্যগ্রোধাদাবার-  
থধাদৌ মূত্রেষু চাস্বান্নিদধ্যাৎ ।

অথ সুরা বক্ষ্যামঃ । শিংশপাধিরয়োঃ সারমাদারোৎপাদ্য  
চোত্তমারণীব্রাক্ষীকোশাতকীন্তংসৰ্বমেকতঃ কষায়কল্পেন বিপাচ্যো-  
দকমাদদীত মণ্ডোদকার্থং কিণ্বপিষ্টমভিসুগ্ধাচ্চ যথোক্তমেবং সুরা ।  
শালসারাদৌ ত্রয়োদাদাবারথধাদৌ চ বিদধ্যাৎ ।

অতোহবলেহান্নক্ষ্যামঃ । খদিরগিনিনিম্বরাজবৃক্ষশালসারকাথে  
তৎসারপিণ্ডান্ শ্লক্ষুপিণ্ডান্ প্রক্ষিপ্য বিপাচেৎ ততো নাতিদ্রবং  
নাতিসান্নমবতার্য্য তন্ত পানিতলপূর্ণমপ্রাতরাশো মধুমিশ্রং লিহাদেবং  
শালসারাদৌ ত্রয়োদাদাবারথধাদৌ চ লেহান্ কারয়েৎ ।

অতশ্চূর্ণক্রিয়াঃ বক্ষ্যামঃ । শালসারাদীনাং সারচূর্ণপ্রস্থমাস্ত্র-  
ত্যারথাদিকষায়পরিপীতমনেকশঃ শালসারাদিকষায়ৈণেব পায়-  
য়েৎ । এবং ত্রয়োদাদীনাং ফলেষু পুষ্পেষ্ণারথাদীনাং চূর্ণক্রিয়াং  
কারয়েৎ ।

অত উৰ্দ্ধময়স্কতীৰ্কক্ষ্যামঃ । তীক্ষ্ণলোহপত্রাণি তন্নি লবণ-  
বৰ্গপ্রুদিষ্টানি গোময়াদিগ্রস্তপ্তানি ত্রিকলাশালসারাদিকষায়ৈণ  
নির্সাপয়েৎ ষোড়শবানাস্ততঃ খদিরাক্ষারতপ্তাহ্যপশান্ততাপানি  
স্বস্কচূর্ণানি কারয়েদাঢ়তাস্তবপারিশ্রাবিতানি ততো যথাবলং মাত্রাং  
সর্পির্মধুভ্যাং সংস্থভ্যোপযুক্তীত । জীর্ণে যথাব্যাদ্যনন্মলবণমাহারং  
কুর্ক্বীত । এবং তুলামুপযুক্ত্য কুষ্ঠমেহমেদঃস্বয়থুপাণ্ডুরোগো-  
ন্মাদাপান্মারানপহত্য বর্ষশতং জীবতি । তুলার্যং তুলার্যং বর্ষশত-  
শ্লগোৎকর্ষঃ । এতেন সৰ্বলোহেষ্বয়স্কতরো ব্যাধ্যাতাঃ । ত্রিব-  
ছ্যামাগ্নিমহ্নপ্তলাকেবৃকশঙ্কানীতিস্ককত্রিকলাপলাশশিংশপানাং  
স-  
রসমাদায় পলাশ্যাক্রোণ্যমভ্যাসিত্য খদিরাক্ষারতপ্তময়ঃপিণ্ডং

ত্রিসপ্তকৃত্বো নির্বাপা তমাদার পুনরাসিচ্য স্থালাং গোময়ান্নিনা  
বিপচেৎসিধাতি চান্নিন্ পিপ্লল্যাদিচূর্ণভাগৌ বৌমধুন স্তাবদ্রতসোতি  
দদ্যাৎ ততশ্চতুর্থভাগাবীণষ্ট মবত্যা্য পরিশ্রাব্য ভূয়োহগ্নিতপ্তানায়ঃ  
পত্রাণি প্রক্ষিপেৎ । ততঃ প্রশান্তমায়সে পাত্রে স্বহুগুপ্তং নিদধ্যাৎ  
ততোযথাযোগঃ শুক্টিং প্রকুঞ্চং চোপভূঞ্জীত জীর্ণে যথাযাধ্যাহার  
মুপসেবেত । এবৌষধায়স্কৃতিরসাধ্যং কুষ্ঠং প্রমেহং বা সাধয়তি  
স্তূলমপকর্যতি শোকমুপহস্তি সন্নমগ্নি মুদ্রয়তি বিশেষেণ চোপদিশ্যতে  
রাজযন্নিগাং বর্ষণতায়ুচ্চানয়া পুরুষো ভবতি । শালসারাদিকাথ-  
মাসিচ্য পাণাশাং দ্রোণামরোঘনং তপ্তং নির্বাপ্য কৃতসংস্কারে  
কলসেহত্য়াসিচ্য পিপ্লল্যাদিচূর্ণভাগং কৌদ্রং শুড়মিতি চ দদ্যা স্বহুগুপ্তং  
নিদধ্যাদেতাং মহৌষধায়স্কৃতিং মাসমর্কং মাসং বা স্তিতাং যথাবল  
মুপযুঞ্জীত । এবং ন্যগ্রোধাদাবারেবতাদিবুচ বিদধ্যাৎ ।

অতঃখদির বিধান মুপদেক্যামঃ । প্রশস্তদেশজাতমুপহত  
মধ্যমবয়স্কং খদিরং পরিতঃ পানয়িত্বা মধ্যমমূলং ছিদ্ভারোময়ং কুস্তং  
তন্নিরন্তরে নিদধ্যাদযথারসগ্রহণসমর্থো ভবতি । ততস্তং গেধময়-  
মদাবলিপ্ত মবকীৰ্য্যোক্তনৈর্গোময়মিষ্টৈশ্রাদীপয়েৎ । যথাস্য দহামানস্য  
রসঃ শ্রবত্যাধস্তাদ্যদা জানীয়াৎ পূর্ণভাজনমিত্যথৈবমুকৃত্য পরিশ্রাব্য  
রসমন্যাস্নিন্ পাত্রে নিধারানুগুপ্তং নিদধ্যাওতো যথাযোগং মাত্রা-  
মামলকরসমধুসর্পিভিঃ সংসৃজ্যোপযুঞ্জীত জীর্ণে ভল্লাতক বিধান  
বদাতারঃ পরিহারশ্চ প্রাপ্তে চোপযুক্তে শতং বর্ষাণামায়ুষোহতি  
বুদ্ধির্ভবতি । খুদিরসারতুলামুদক দ্রোণে বিপাচ্যষোড়শাংশাবীণষ্ট-  
মবত্যা্যানুগুপ্তং নিদধ্যাৎ তমামলকরস মধুসর্পিভিঃ সংসৃজ্যোপযুঞ্জীত  
এষ এব সর্ববৃক্ষসারেষু কল্পঃ ।

খদিরসারচূর্ণতুলাং খদিরসারকাথমাত্রাং বা প্রাতঃ প্রাতরুপ-  
সেবেত । খদিরসার কাথসিদ্ধমাবিকং বা সর্পিঃ । অমৃতবল্লী স্বরসং  
কাথং বা প্রাতঃপ্রাতরুপসেবেত তৎসিদ্ধং বা সর্পিঃ । অপরাহে

সসর্পিঞ্চ মোদনমামলক যুষেণভৃঙ্খীতৈবং মাসমুপযুক্ত্য সর্বকুষ্ঠৈর্কি-  
মুচ্যত ইতি ।

কৃষ্ণতিলভল্লাতকতৈলমলকরসসর্পিষাং দ্রোণং শালসারাদিকষায়স্যা  
চ ত্রিফলা ত্রিকটুক পরুষফলমজ্জ বিড়ঙ্গ-ফল-সারচিত্রাকর্ষকজহরিদ্রাঘম  
ত্বৃদ্ধস্তীক্ৰষবযষ্টীমধুকৃতিবিষারসাজনপ্রিয়ঙ্গুনাং পালিকাস্তাগাং স্তানৈ-  
কধ্যং স্নেহপাক বিধানেন পচেৎ তৎসাদু সুসিদ্ধ মবতার্থ্য পরিস্রাবাহু-  
গুপ্তং নিদধ্যাৎ তত উপসংস্কৃতশরীরঃ প্রাতরুথায় পাণিশুদ্ধিমাত্রঃ  
ক্ষৌদ্রেণ প্রতিসংসৃজ্যোপযুক্তীত জীর্ণে মুদগামলক যুষেণালবণেন  
সর্পিষন্তং খদিরোদকসিদ্ধং মুদোদন মল্লীয়াৎ খদিরোদক সেবীত্যেবং  
দ্রোণমুপযুক্ত্য সর্বকুষ্ঠৈর্কিমুক্তঃ শুদ্ধ তনুঃ স্থতিমান্ বর্ষশতায়ুররোগো  
ভবতি ।

ভবতিচাত্র

স্বরামহাসবারিষ্টার্নেহাংশূর্ণান্যকৃতীঃ ।

সহস্রশোহপি কুর্কীত বীজেনানেন বুদ্ধিমান্ ॥

একাদশোহধ্যায়ঃ ॥

অথাৎ প্রমেহচিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

যৌপ্রমেহৌ সহজোহপথ্যানিমিত্তশ্চ ভবতঃ । তত্র সহজো  
মাতৃপিতৃবীজদোষকৃতঃ । অহিতাহারজোহপথ্যানিমিত্তঃ । তয়োঃ  
পূর্ব্বোণোপক্রুত ক্লশোকক্ষোহল্লাশী পিপাসুভৃৎশ্চ পরিসরণশীলশ্চ  
ভবতি । উত্তরেণ স্থলোবহ্লাশী স্নিগ্ধঃশয্যাসনস্বপ্নশীলঃ প্রায়োগেতি ।  
তত্রকৃশমনপানং প্রতিসংস্কৃতাভিঃ ক্রিয়াভিচিকিৎসেত । স্থূলমপতর্পণ  
যুক্তাভিঃ ।

সর্বএবচ পরিহরেয়ুঃ সৌরীরকতুষোদক শুভ্রৈমরেন্নস্বরাসবতোয়

পন্নৈস্তলঘূতেকু বিকারদধিপিষ্টান্নানপানকানি গ্রাম্যাস্থপৌদক মাংসানি চেতি ।

ততঃশালিষট্ঠিক বধীগোধূমকোদ্রবোদ্ধালকাননবান্ভূজীত । চণ-  
কাঢ়কী কুলথমুদগবিকল্লেন তিজ্জকষায়াভ্যাং শাকগণাভ্যাং নিকুল্লে  
জুদীসৰ্বপাতসী তৈলসিদ্ধাভ্যাং বদ্ধমুত্রৈক্সাজাপলৈমর্মাংসৈরপহৃত  
মেদোভিরনন্নৈরঘূতৈশ্চেতি ।

তত্রাদিত এব প্রমেহিংস্নিগ্ধ মন্যতমেন তৈলেন প্রিয়ঙ্গুদি  
সিদ্ধেন বা ঘূতেন বাময়েৎ প্রগাঢ়ং বিরচয়েচ্চ । বিরচনাদনস্তরং  
স্বরসাদিকষায়ণাভ্যাপয়েন্নহৌষধ ভদ্রদারু মুস্তাবাপেন মধুসৈন্ধবযুক্তেন  
দহমানঞ্চ জ্বলোদাদিকষায়েন নিঃস্নেহেন ততঃশুদ্ধদেহমামলকরসেন  
হরিদ্রাং মধুসংযুতাং পায়য়েৎ ত্রিফলা বিশালা দেবদারুমুক্তকষায়ং  
বা শালকম্পিল্লকমুষ্কক কঙ্কমক্ষমাত্রং বা মধুমধুরসামলকরসেন  
হরিদ্রায়ুতং । কুটজকপিথ ॥রোহিত বিভীতক সপ্তপর্ণ পুষ্পকঙ্কং বা ।  
নিম্বারথধসপ্তপর্ণমূৰ্ব্বী কুটজসোনবৃক্ষপলাশানাং বা ত্বক্পত্র মূলফল  
পুষ্পকষায়াণি । এতে পঞ্চপ্রয়োগাঃ সৰ্বমেহানামপহন্তারো  
ব্যাখ্যাতাঃ ।

বিশেষতশ্চাত উক্লং । তত্রোদক মেহিনং পারিজাত কষায়ং  
পায়য়েৎ । ইক্ষুমেহিনং বৈজয়ন্তীকষায়ং । সুরামেহিনং নিম্বকষায়ং ।  
সিকতা মেহিনংচিত্রককষায়ং । শট্টমেহিনং খদিরকষায়ং । লবণ  
মেহিনং পাঠাণ্ডরুকষায়ং । পিষ্টমেহিনং হরিদ্রা দারুহরিদ্রাকষায়ং ।  
সাজ্জমেহিনং সপ্তপর্ণ কষায়ং । শুক্রমেহিনং মূৰ্ব্বীশৈবলগ্রব হঠ-  
করঞ্জকসেরুককষায়ং ককুভচন্দন কষায়ং বা । ফেণমেহিনং ত্রিফলা-  
রথধ মূৰ্ব্বীকাকষায়ং মধুরং কফজে তুলঘু মধুরমিতি । পৈত্তিকেষু  
নীলমেহিনং শালশারাদিকষায় মম্বথ কষায়ং বা পায়য়েৎ । হরিদ্রা  
মেহিনং রাজবৃক্ষকষায়ং । অন্নমেহিনং ন্যগ্রোধাদিকষায়ং মধুমিশ্রং ।  
ক্ষারমেহিনং ত্রিফলাকষায়ং । মঞ্জিষ্ঠামেহিনং মঞ্জিষ্ঠাচন্দন কষায়ং ।

শোণিতমেহিনং গুড়ুচীতিস্ফুটাকাঙ্ক্ষার্থা বজ্রং কষায়ং মধু-  
মিশ্রং ।

অত উৰ্দ্ধমসাধ্যেষপি যোগান্ যাপনার্থং অবক্ষ্যামঃ । তদ্ যথা-  
সর্পির্মেহিনং কুষ্ঠ কুটজ পাঠা হিজ্জুকটুরোহিনীককং গুড়ুচী চিত্রক  
কষায়েণ পায়য়েৎ । বসামেহিন মগ্নিমম্ব কষায়ং শিংশপা কষায়ং  
বা ।

ক্ষৌদ্র মেহিনং খদির ক্রমুক কষায়ং । হস্তি মেহিনং তিস্তুক  
কপিথ শিরীষ পলাশ পাঠা মূৰ্বা ছঃস্পর্শা কষায়ং মধুমিশ্রং । হস্ত্যম্ব  
শুকর খরোষ্ট্রাঙ্ঘি কষায়ং চেতি । দহমান মোদক কন্দকাথ সিদ্ধা  
ষবাগুং কীরেক্ষু রসমধুরাং পায়য়েৎ ।

ততঃপ্রিয়ঙ্গুনস্তা যুথিকাপদ্মা জায়ন্তিকা লোহিতিকাখণ্টা দাড়িম-  
দক্ শালপর্ণী পদ্মভূজকেশর ধাতকী বকুল শাল্মলী শ্রীবেষ্টক মোচবসে-  
ষরিষ্টানন্নকৃতী লেহানাসবান্ 'কুর্কীত । শৃঙ্গাটক গিলোড্যমৃগাল  
কসেরুক মধুকাত্ত জম্বুসন তিনিশ ককুভকটুজ রোধভল্লাতক চন্দ্রিবৃক্ষ  
গিরিকর্ণিকা শীতশিবনিচুল দাড়িমাঙ্গকর্ণ হরিবৃক্ষবাজাদন গোপষণ্টা  
বিকঙ্কতেষু বা যবান্ন বিকারাংশ্চ সেবেত । যথোক্ত কষায়সিদ্ধাং  
চাষ্ট্রৈ যবাগুং প্রযচ্ছেৎ কষায়ানি বা 'পাতুং মহাধনমহিতাহারমৌষধ  
ষেধিগমীশ্বরং বা পাঠান্তরাচিত্রক প্রগাঢ়মনন্নমাস্কিক মন্যাতমমাসবং  
পায়য়েদজ্ঞার শূল্যাবদংশং বা মাধ্বীকমভীক্ষং । মধুকপিথ মরিচামু-  
বিদ্যানি চাষ্ট্রৈপানাহ্যপহরেৎ । উষ্ট্রাশ্বতরগর পুরীষচূর্ণানি দদাদাশনেষু ।  
হিজ্জুসৈন্ধবযুটৈযুটৈঃ সার্বিটপ্শ্চ রাটৈর্গেভোজয়েৎ । অবিকৃদ্যানি চাষ্ট্রৈ  
পান ভোজনাহ্যপহরেৎসবন্তি । প্রবৃদ্ধ মেহান্ত বায়াম নিমৃদ্ধ ক্রীড়া-  
গজতুরগরথপদাতি চর্যাপরিক্রমণান্যাত্তোপাত্তে বা সেবেবন্ ।

অধনস্তবাক্বেবো বা পাদজাণাতপজ বিরহিতো ভৈক্ষ্যশী ঐটেমক  
রাজাহ্বাসী মূনিরিব সংবতান্মা যোজনশতমধিকং বা গচ্ছেৎ ।  
মহাধনো বা হ্যামাকনীবারবৃত্তি রামলককপিথ তিস্তুকাশ্বক ফলাহারী

মূগৈঃ সহ বসেৎ তন্মূত্র শকুন্তলী সততমুত্র ব্রজেদগাং ব্রাহ্মণো বা শিলোহ  
বৃন্তিতৃৎস্বা ব্রহ্মরথমুপধারয়েৎ । পঠেৎ সততমিতরঃ খনেষাকুপং ।  
কুশন্ত সততং রক্ষেৎ ।

ভবতি চাত্র ।

অধনো বৈদ্যসন্দেশাদেবঃ কুর্ক্লন্তদ্রিতঃ ।

সংবৎসরাদন্তরাহ্মা প্রমেহাৎ প্রতিমুচ্যতে ॥

## দ্বাদশোধ্যায়ঃ ।

অথাৎ প্রমেহ পিড়কাচিকিৎসিতং ব্যাখ্যান্যামঃ ।

সরাবিকাদ্যা নব পিড়কা প্রাপ্তকান্তাঃ প্রাণবতোহন্নাস্বাস্যংস  
প্রাপ্তা মৃদোহন্নরুজঃ ক্ষিপ্রপাক ভেদিন্যশ্চ সাধাঃ ।

তাতিরুপক্রতং প্রমেহিণ মুপচরেত্তত্র পূর্বরূপেঘপতর্পণং কষায়ং  
বস্তমূত্রং চোপদিশেৎ । এবমকুর্ক্লন্ত স্তস্ত মধুরাহারস্য মূত্রং হেদঃ  
প্লেয়াচ মধুরী-ভবতি প্রমেহ শ্চাতিবাক্তো ভবতি তত্রোত্তরতঃ  
সংশোধনমাসেবেত । এবমকুর্ক্লন্তস্য দোষা প্রবৃদ্ধা মাংস শোণিতং  
প্রদূষ্য শোকং জনযন্ত্যপদ্রবান বা কাংশ্চিত্তত্রোক্তঃ প্রতীকারঃ  
শিরামোক্শচ । এবমকুর্ক্লন্তস্য শোফো বৃদ্ধোহতিমাত্র রুজো  
বিদাহ মাপদ্যতে তত্র শস্ত্র প্রবিধান মুক্তং ব্রণক্রিয়োপসেবাচ ।  
এবমকুর্ক্লন্তস্য গুয়োঃ ভ্যস্তর মবদার্বোৎসজং মহান্ত মবকাশং কৃৎস্না  
প্রবৃদ্ধো ভবতাসাধ্যঃ । তস্মাদাদিত এব প্রমেহিণ মুপক্রমেৎ । ভল্লাতক  
বিষাসু পিপ্ললী মূলোদকীৰ্য্যা বর্ষাভূ পুনর্নবা চিত্রক শঠীমুহী বরুণক  
পুষ্কর দন্তী পথ্যাদশপলোন্মিতান্ যব কোলকুলথাংশ্চ প্রাশ্বিকান্ সলিল  
দ্রোণে নিঃকাথ্য চতুর্ভাগাবশিষ্টেহবতার্য্য বচাত্বয়ং কশ্মিলক ভার্গী  
নিচুল শুষ্ঠী গজপিপ্ললী বিড়ঙ্গ শিরীষাণাং ভাগৈরর্ক পলিকৈ বৃত্তপ্রস্থং

বিপাচয়েন্মহ স্বয়ংকুষ্ঠ গুল্মাদিরাশঃ স্নীহা বিজ্রমি পিড়কানাং নাশনং  
নাম্না ধাৰস্বত্বং ।

ছৰ্ম্মিরেচ্যা হি মধুমেহিনো ভবন্তি মেদোভিব্যাপ্তশরীরবাতস্মাভীক  
মেতেবাং শোধনং কুৰ্বীত । পিড়কাপীড়িতাঃ সোপদ্রবাঃসৰ্ব্ব এব  
প্রমেহা মুত্রাদিমাধুর্যো মধুগন্ধসামান্যাং পারিভাষিকীঃ মধুমেহতাং  
লভন্তে । নটৈতান্ কথঞ্চিদপি স্বেদয়েৎ মেদোবহুত্বাদেতেবাং  
বিশীৰ্য্যতে দেহঃ । স্বেদেন রসায়নীনাঞ্চ দৌৰ্বল্যান্নোৰ্দ্ধি মূৰ্ত্তিষ্ঠন্তি  
প্রমেহিণাং দোষাঃ । ততো মধুমেহিনামধঃকায়ৈ পিড়কা প্রাচুৰ্বন্তি ।  
অপকানাং পিড়কানাং শোকবৎ প্রতীকারঃ পকানাং ব্রণবদিতি ।  
তৈলন্ত ত্রণ রোপণাদৌ কুৰ্বীত । আরগ্ধাদি কষায় মুংসাদনার্থে  
শাল সারাদি কষায়ঃ পরিসেচনে পিপ্পল্যাদি কষায়ঃ পান ভোজনেষু  
পাঠা চিত্রক শাক্ণী ক্ষুদ্র বৃহতী সারিবা সোমবক্সসপ্তপর্ণারগ্ধ কুটজ  
মূলচূর্ণানি মধুমিশ্রাণি প্রানীয়াৎ । শালসারাদিবর্গ কষায়ঃ চতুর্ভাগা-  
বশিষ্ট মবত্যা পরিষ্রাব্য পুনরুপনীম সাধয়েৎ সিধ্যতি চামলক রোঞ  
প্রিয়ঙ্গু দন্তী কৃষ্ণায়স্তাত্র চূর্ণান্যাবপেদেতদনুপদন্ত লেহীভূত মবত্যায্যমু-  
গুপ্তং নিদধ্যাত্ততো যথা যোগ মুপযুক্তীত । এব লেহঃ সৰ্ব্বমেহানাং  
হস্তা ।

ত্রিফলা চিত্রক ত্রিকটু বিড়ঙ্গ মুস্তানাং নবভাগা স্তাবস্ত এব  
কৃষ্ণায়শ্চূর্ণস্য তৎসৰ্ব্বমেকধ্যং কৃত্বা যথাযোগং মাত্রাং সপ্তির্গ্ধুভ্যাং  
সংস্লেষ্যপযুক্তীত । এতন্নবাবসমেতেন জাঠর্যাং ন তবতি সন্নোহগ্নি  
রাপ্যায়তে চূর্ণাম শোথ পাণ্ডু কুষ্ঠ রোগা বিপাক কাসৃশ্বাস প্রমেহাংশচ  
ন ভবতি ।

শাল সারাদি নির্ধূহে চতুর্থাংশাবশেষিতে ।

পরিক্রতে ততঃ শীতে মধুমাক্ষিক আবপেৎ ॥

ফাণিভীতাব মাপন্নং শুভং শোধিত মেবচ ।

শক পিষ্টানি চূর্ণানি পিপ্পল্যাদি গণস্যাচ ॥



একধামাবপেং কুন্তে সংস্কৃতে যত ভাবিতে ।  
 পিঙ্গলী চূর্ণ মধুভিঃ প্রলিপ্তেহন্তঃশুচৌদৃঢ়ে ॥  
 শঙ্কানি তীক্ষ্ণ লোহস্য তত্র পত্রাণি বুদ্ধিমান্ ।  
 খদিরাজ্বর তণ্ডানি বহুশঃ সান্নিপাতয়েৎ ॥  
 জুপিধানততঃ কৃত্বা যব পল্লৈ নিধাপয়েৎ ।  
 মাসাংস্ট্রীং শ্চতুরো বাপি যাবদালোহ সংক্ষয়াৎ ॥  
 ততোজাতরসং তত্ত্ব প্রাতঃ প্রাতর্ষথাবলং ।  
 নিষেবেত যথাযোগ মাহারং চাস্য কল্পয়েৎ ॥  
 কার্শ্য-কৃৎলিনামেষ সন্নস্যাগ্নেঃ প্রসাধকঃ ।  
 শোফনৃদুগ্ধা হংকুষ্ঠ মেহ পাণ্ডুময়াপহঃ ॥  
 প্লীহোদর হরঃ শীঘ্রং বিষম জ্বর নাশনঃ ।  
 অভিষান্নাপহরণো লোহারিষ্ট মহাশুণঃ ॥  
 প্রমেহিণো যদা মূত্রমপিচ্ছিল মনাবিলং ।  
 বিশদত্বিক্ত কটুকং তদারোগ্যং প্রচক্ষতে ॥

### ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো মধুমেহ চিকিৎসিতং ব্যাখ্যাশ্রামঃ ।

মধু মেহিত্বমাপন্নং ভিষগ্ভিঃ পরিবর্জিতং ।  
 যোগেনানেন মতিমান্ প্রমেহিণ মুপাচরেৎ ॥  
 মাসে ত্ত্রে ত্তর্চৌচৈব শৈলাঃ সূর্যাংশু তাপিতাঃ ।  
 কতু প্রকাশং স্বরসং শিলাভ্যঃ প্রস্রবন্তি হি ॥  
 শিলাজ্জ্বিতি বিখ্যাতং সর্বং ব্যাধি বিনাশনং ।  
 ত্রপাদীনাস্ত লোহানাং বধ্নামমৃতমাম্বয়ং ॥  
 জ্জেষঃ স্বগন্ধতশ্চাপি ষড়্‌ঘোনিপ্রথিতং ক্রিতৌ ।  
 লোহাস্তবতি তদ্যশ্মাচ্ছিলাজতু কতুপ্রভং ॥

তস্ত্র লোহস্ত্র তদ্বীৰ্য্যং রসঞ্চাপি বিভক্তিতং ।  
 অপুসীসায়সাদীনিপ্রধানান্যাত্তরোত্তরং ॥  
 যথা তথা ঐন্দ্রো গোহপি শ্রেষ্ঠে শ্রেষ্ঠ গুণাঃ স্মৃতাঃ ।  
 যৎ সৰ্কং তিষ্ঠ কটুকং কষায়ান্নুরসং সরং ॥  
 কটু পাক্যক্ষবীৰ্য্যঞ্চ শোষণং ছেদনং তথা ।  
 তেষু যৎ কৃষ্ণমলঘু স্নিগ্ধং নিঃশৰ্করঞ্চ যৎ ॥  
 গোমূত্র গন্ধি যচ্চাপি তৎপ্রধানং প্রচক্ৰতে ।  
 তদ্ভাবিতং সারগঠৈ হৃত-দোষো দিনোদয়ে ॥  
 পিবেৎ সারোদকে নৈব শ্লক্ষু পিষ্টং যথা বলং ।  
 জ্ঞানলেন রসেনায়ং তস্মিঞ্জীর্ণেতু ভো- ২৭ ॥  
 উপযুক্ত্য তুল্যমেবং গিরিজাদমৃতোপমাং ।  
 বপূৰ্ণবলোপেতো মধুমেহ বিবৰ্জিতঃ ॥  
 জীবৈদ্বর্ষ শতং পূর্ণ অজরোহমর সন্নিভঃ ।  
 শতং শতং তুল্যাস্ত্র সহস্রং দশ তৌলিকে ॥  
 ভন্নাতক বিধানেন পরিহার বিধিঃ স্মৃতঃ ।  
 মেহং কুষ্ঠ মপস্মার মুন্মাদং প্লীপদং গরং ॥  
 শোষণং শোফার্ষদী গুল্মং পাণ্ডুতাং বিষম জ্বরং ।  
 অপোহতাচিরাংকালাজ্জিলা জতু নিবেবিতং ॥  
 ন সোহস্তি রোগো যঞ্চাপি নিহন্যাস্ত শিলাজতু ।  
 শৰ্করাং চিরসঙ্কুতাং ভিনত্তি চ তথাহশ্মরীঃ ॥  
 ভাবনালোড়নে চাস্ত্র কৰ্ত্তব্যো ভেষজৈর্হিতৈঃ ।  
 এতঞ্চ মাক্ষিকং ধাতুং তাপীজ মমৃতোপমং ॥  
 মধুরং কাঞ্চনাভাস মল্লংবা রজত প্রভং ।  
 পিবনু হস্তি জরা কুষ্ঠ মেহ পাণ্ডুাময়ক্ষয়ান্ ॥  
 তদ্ভাবিতঃ কপোতাংশ্চ কুলখাংশ্চ বিবৰ্জয়েৎ ।  
 পঞ্চকর্ষ গুণাতীতং শ্রদ্ধাবন্তং জিজীবিসুং ॥

যোগেনানেন মতিমান্ সাধয়েৎ কুষ্ঠিনং নরং ।  
 বৃক্ষাস্তবরকা যে স্নাঃ পশ্চিমার্গব ভূমিবু ॥  
 বীচী তরঙ্গ বিক্ষেপ মরুতোদ্ধৃত পল্লবাঃ ।  
 তেষাং ফলানি গৃহীয়াৎ সুপকাত্ত্বদাগমে ॥  
 মজ্জ স্তেভ্যোহপি সংস্কৃত্য শোষয়িত্বা বিচূর্ণ্য চ ;  
 তিল বৎপীড়য়েদ্দোণ্যাং স্রাবয়েদ্বা কুসুম্ববৎ ॥  
 তৈত্তলং সংস্কৃতং ভূয়ঃ পচেদাতোয় সংস্কর্য্যতং ।  
 অবতার্যা করীষেচ পক্ষমাত্রং নিধাপয়েৎ ॥  
 স্নিগ্ধঃ স্মিন্নো হৃতমলঃ পক্ষাদর্কং প্রযত্ববান্ ।  
 চতুর্থ ভক্তান্তরিতঃ খাদেৎ শুক্রাদৌ দিবসে শুভে ॥  
 মস্ত্র পুতশ্চ তৈলস্য পিবেন্মাত্রাং যথাবলং ।  
 তত্র মস্ত্রং প্রবক্ষ্যামি যেনেদমভিমন্ত্যতে ॥  
 মজ্জসার মহাবীৰ্যা সর্কান্ধাতুন্ বিশোধয় ।  
 শঙ্খ চক্র গদাপাণি স্ত্রামাজ্ঞাপয়তে হুচ্যতঃ ॥  
 তেনাস্যোর্দ্ধি মধশ্চাপি দোষাযাত্যস্কৃতততঃ ।  
 অগ্নেহ লবণং সায়ং যবাগুং নীতলাং পিবেৎ ॥  
 পঞ্চাহং প্রপিবেত্তৈল মনেন বিধিনা নরঃ ।  
 পক্ষং পরিচরেচ্চাপি মুদগযুযৌদনাশনঃ ॥  
 পঞ্চতি দিবসৈরেবং সৰ্ব্ব কুষ্ঠৈর্বিমুচ্যতে ।  
 তদেব খদির কাথে ত্রিগুণে সাধু সাধিতং ॥  
 নিহস্তি পূর্ববৎ পক্ষং পিবেন্মাস মতস্তিতঃ ।  
 তেনাভ্যক্ত শরীরশ্চ কুর্কীতাহারমীরিতং ॥  
 ভিন্নস্বরংরক্তনেত্রং বিশীর্ণং কুমিভক্ষিতং ।  
 অনেকাশু প্রয়োগেন সাধয়েৎ কুষ্ঠিনং নরং  
 সপ্তিষধুযুতং নীতং তদেব খদিরাধুনা  
 পক্ষিমাংসরসাহারং কৰোতিবিশতায়ুৰং ॥

তদেব নস্যে পঞ্চাশদ্বিসাহস্রপয়োজিতং ।  
 বপুশ্চত্বঃ শ্রুতিধরংকরোতি ত্রিশতাযুধং ॥  
 শোধয়ন্তি নরংগীতা মজ্জানন্তস্যামাঈয়া ।  
 মহাবীৰ্য্যাস্তবরকাঃ কুষ্ঠমেহাপহঃপরঃ ॥  
 সাস্তক্ৰমন্তস্য মজ্জাতু দন্ধঃ ক্ষিপ্তং তৈস্তলে সৈন্ধবং চাঙ্গনকং ।  
 এভ্যো হন্যাদর্মনক্তাক্ষ্যাকাচান্নীলীরোগং তৈমিরং চাঙ্গনেন ॥

### চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।

অথাং উদরাণাং চিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

অষ্টাবুদরাণি পূর্বমুদ্রিষ্টানি তেষসাধ্যং বন্ধুগুণং পরিজ্ঞানি চাব-  
 শিষ্টানি কুহুসাধ্যানি সর্বাণ্যেব চ প্রত্যাখ্যায়োপক্রমেত । তেষাদ্যশ্চ-  
 তুর্কর্গো ভেষজসাধ্যঃ । কালপ্রকর্ষাৎ সর্বাণ্যেব শস্ত্রসাধ্যানি বর্জয়িত-  
 ব্যানি বা ॥

• উদরীতু গুরুভিষান্দিকৃষ্ণবিদাহি স্নিগ্ধপিপিত পরিষেকাবগাহান্  
 পরিহরেৎ । শালিষষ্টিকবরগোধূম নীবারান্নিত্যমগ্নীয়াৎ ।

তত্রবাতোদরিণং বিদারিগন্ধাদি সিদ্ধেন সপ্তির্বা স্নেহস্নিগ্ধা তিব্বক-  
 বিপকেনানুলোম্য চিত্রাফলতৈল প্রগাঢ়েন বিদারিগন্ধাকষায়ণেণাহা  
 পয়েদনুভাসয়েচ্চ শাবণেন চোপনাহয়েছদরং । ভোজয়েচ্চৈনং  
 বিদারিগন্ধাদি সিদ্ধেন ক্ষীরেণ জাজলরসেন চাতীক্ষং শ্বেদয়েৎ ।

পিত্তোদরিণস্ত মধুরগণবিপকেন সপ্তির্বা স্নেহস্নিগ্ধা শ্যামাক্ষিফলা-  
 জিবিদ্বিপকেনানুলোম্য শর্করামধুরতপ্রগাঢ়েন ন্যাপ্রোধানিকষায়-  
 ণাহাপয়েদনুভাসয়েচ্চ পায়সেনোপনাহয়েছদরং ভোজয়েচ্চৈনং বিদারি-  
 গন্ধাদি সিদ্ধেন পয়সা ॥

শ্লেষ্মোদরিণং পিঙ্গল্যাদিকষায়সিদ্ধেন সর্পিষোপস্নেহ্য স্নুহীক্ষীর-  
 বিপকেনানুলোম্য ত্রিকটুক মুত্রফারতৈল প্রগাঢ়েন মুদ্রকাদি কষায়ণেহা

পয়েদমুবাসয়েচ্চ শণাতসীধাতকীকিণ্ণ সৰ্বপমূলকবীজকটৈশ্চোপনাহ-  
য়েহুদরং ভোজয়েচ্চেনং ত্রিকটুক প্রগাঢ়েন কুলথ যুবেণ পায়সেন বা  
শ্বেদয়েচ্চাভীক্ষং ॥

দুষ্যাদরিণস্ত প্রত্যাখ্যায় সপ্তলা শঙ্খিনীস্বরসসিদ্ধেন সিন্ধিবা  
বিরেচয়েন্মাসমর্দ্ধ মাসং বা মহাবৃক্ষ-ক্ষীর সুরা গোমূত্র সিদ্ধেন বা শুদ্ধ  
কোষ্ঠস্থ মদ্যোনাখমারক গুজ্জাকাকাদনীমূলককং পায়য়েৎ । ইক্ষুকাণ্ডানি  
বা কৃষ্ণসর্পেণ দংশয়িত্বা ভক্ষয়েৎ । বল্লীফলানি বা মূলজং কন্দজং  
বা বিষমাসেবয়েৎ তেনাগদো ভবত্যান্যং বা ভাবমাপদ্যতে ।

কুপিতানিলমূলত্বাং সঞ্চয়িত্বাম্বলস্য চ ।

সর্বৌদরেষু শংসন্তি বহুশব্দভুলোমনঃ ॥

অতউর্দ্ধং সামান্য বোগাশক্ষ্যামঃ ।

ভদ্র্যথা এরণ্ডতৈলমহরহস্যাসং দ্বৌ বা কেবল মুত্রযুক্তং ক্ষীরযুক্তং  
বা সেবেতোদক বজ্জী মাহিষঃ বা মূত্রং ক্ষীরেণ নিরাহারং সপ্তরাত্রং ।  
উল্লীক্ষীরাহারো বাগ্নবারি বজ্জী পিপ্পলীঃ বা মাসং পূর্বৌজেন  
বিধানেনাসেবেত । সৈন্ধবাজনোদা যুক্তং বা নিকুন্ততৈলং ॥ আর্দ্রক  
শৃঙ্গবের রসপাত্রশতসিদ্ধং বা বাতশূলেহবত্যাং । শৃঙ্গবের রসবিপকং  
ক্ষীরমাসেবেত । চৰ্বা শৃঙ্গবেরককং বা পয়সা সরলদেবদারু চিত্রকমেব  
বা । সুরক্ষীশাল পর্ণীশ্যামা পুনর্গবা ককং বা । জ্যোতিষ্ক ফলতৈলং  
বা ক্ষীরেণ স্বর্জিকাহিঙ্গুমিশ্রং পিবেৎ ।

গুড়দ্বিতীয়াঃ বা হরীতকীঃ ভক্ষয়েৎ । মূহীক্ষীরভাবিতানাং বা  
পিপ্পলীনাঃ সহস্রং কালেন পথ্যাক্ষাচূর্ণং বা মূহীভাবিতা মূ-  
কারিকাং পকাং দাপয়েৎ ।

হরীতকী চূর্ণপ্রহমাটকে স্নাতম্যাজ্বারেষুভিবিলাপ্য খজেনাভি  
মথ্যামুগুপ্তং কৃষ্ণার্কমাসং যবপল্লৈ বাসয়েৎ ততশ্চোদ্ধৃত্য পরিশ্রাব্য  
হরীতকী কাথাম্নদধীত্বাপ্যবিপচেৎ । ভদ্র্যথা যোগং মাসমর্দ্ধমাসং  
বা পায়য়েৎ । গব্যে পয়সি মহাবৃক্ষ ক্ষীরমাবাপ্য বিপচেদ্বিপকং

চাবতীর্ষা শীতীভূতং মহ্যমেনাতিমথ্য নবনীত মাদান ভূয়ো মহাবৃক্ষ  
ক্ষীরেণৈব বিপচেতদ্ যথাযোগং মাসং মাসার্দ্ধং বা পায়য়েৎ ।  
চব্যচিত্রক দন্ত্যতিবিধা কুষ্ঠ সারিবা ত্রিফলাজমোদহরিদ্রা শঙ্খিনী  
ত্রিভূলিকটুকানামর্দ্ধ কার্ষিকা ভাগা রাজবৃক্ষ ফল মজ্জানামষ্টৌ কৰ্ষা  
মহাবৃক্ষ ক্ষীর পলে দ্বৈ গবাং ক্ষীরমুত্রয়োঃ ষষ্ঠৌ পলানি এতৎ সৰ্বং  
স্বতঃশ্চে সমাবাপ্য বিপচেৎ । এতানি তিব্ধকস্বত চতুর্থানি সর্পাংব্যু  
দর গুণ্যং বিদ্রব্যপীলানাহ কুষ্ঠোন্মাদাপস্মারেষুপ বোজ্যানি বিরচনার্থং ।  
মুত্রাসবারিষ্ট সুরাশ্চাভীক্ষং মহাবৃক্ষ ক্ষীর সংভূতাঃ সেবেত । বিরচন  
দ্রব্য কষায়ং বা শৃঙ্গবের দেবদারু প্রগাঢ়ং বমন বিরচন দ্রব্যাকাং  
পালিকা ভাগাঃ পিপ্পল্লাদি বচাদি হরিদ্রাদি পরিপটিতানাঞ্চ দ্রব্যাকাং  
শ্লক্ষ পিষ্টানাং যথোক্তানাঞ্চ লবণানাং তৎসৰ্বং মুত্রগণে প্রক্ষিপ্য  
মহাবৃক্ষ ক্ষীর প্রস্তঞ্চ মুদগ্নিনা ঘট্টয়ন্ বিপচেদপ্রদগ্ধ ককঃ তৎসাধুসিদ্ধ  
মবতীর্ষা শীতীভূত মক্ষমাভ্রাং গুটীকাং বর্তয়েত্তাসা মেকাং ত্বেতি  
শ্রৌবা গুটীকাঃ বলাপেক্ষয়া মাসাঃ স্ত্রীংশ্চতুরো বা সেবেত । এবানাহ  
বর্তি ক্রিয়া বিশেষেণ মহাব্যাধিবৃ পযুক্ত্যতে কোষ্ঠজাংশ্চ কুমীনপহন্তি  
কাসস্বাস কুমিকুষ্ঠ প্রতিশ্রায়া রোচকা বিপাকোদাবর্তীংশ্চ নাশয়তি ।  
মদন ফল মজ্জ কুটজ জীমূতকেক্ষাকুধামার্গব ত্রিভূলিকটু সৰ্বপ  
লবণানি মহাবৃক্ষ ক্ষীর মুত্রয়োঃ নাতরেণ পিষ্টাঙ্গুষ্ঠমাভ্রাং বর্তিঃ কৃত্বো-  
দরিণ আনাহে তৈল লবণাভ্যক গুদসৈয়কাং দ্বৈ বা পায়ৌ নিদধা-  
দেবানাহ-বর্তি-ক্রিয়া বাতমূত্র পুরীষোদাবর্তীখ্যানানাংষুবিধেয়া ॥

প্লীহোদরিণঃ স্নিগ্ধ শিরস্য দগ্ধা ভুক্তবতো বাম্বাভৌ কুর্পরভাভ  
রতঃ সিরঃ বিধোদ্বিমর্দয়েৎ পাণিনা প্লীহানং কধিরসান্দনার্থং ততঃ  
সংশুদ্ধ-দেহং সমুদ্র শুক্তিকাকারং পরসা পায়য়েত । হিঙ্গু সৌবর্জিকা  
কারেণ ক্ষতেন পলাশ কারেণ বা যবকারং পাণিজাতকেক্ষুরকা পামার্গ  
কারং বা তৈল সংসৃষ্টং শোভাজন কষায়ং বা পিপ্পলী সৈন্ধব  
চিত্রকস্বতং । পুতিকরজ্জ্জ কারং বাস্কৃতং বিড়লবণ পিপ্পলী প্রগাঢ়ং ।

পিল্ললী পিল্ললীমূলচিকিত্তক শৃঙ্গবের যবক্ষার সৈন্ধবানাং পালিকা ভাগা  
 দ্রুতপ্রস্থং তত্ত্বাংকীরং তদৈকধাং বিপাচয়েদেতৎ ষট্‌পলকং নাম  
 স্পিঃ প্ৰীহাশ্বিকং ঞ্চন্দ্রোদরোদাবর্ত শ্বৰু পাণ্ডুরোগ কাসস্থান প্রতি-  
 ঞ্চায়োৰ্দ্ধ্বাতবিষমজ্জরানপহন্তি মল্লারিকী হিণ্ডুখাদিকং চূর্ণ মূণমুজ্জীত  
 বরুদ্যালোহপ্যেব এব ক্রিয়া বিভাগঃ বিশেষস্ত দক্ষিণ বাহৌ  
 সিবাবাধঃ ।

अग्निरक्षः सकृन्नाभ्य वामाश्रुष्ठसमीरिताम् ।

দহেৎসিরাং শরেনাং প্লীহো বৈদ্যাঃ প্রশাস্তুয়ে ॥

বন্ধগুদে পরিপ্রাণিনি চ স্নিগ্ধ স্থিরশ্রান্ত্যক্ৰান্তাধো নাভের্ধামতশ্চ-  
তুবঙ্গুলমপত্যয় রোমরাজা উদরং পাটরিষা চতুরঙ্গুল প্রমাণান্তস্তাণি  
নিকৃষ্য নিবীক্ষ্য বন্ধগুদস্তান্ত্র-প্রতিরোধ-কুরমস্থানং বালং বাপোহ  
মলজাতং বা ততো মধুসঙ্গির্ভ্যামভাজ্যান্তাণি যথাহানং স্থাপয়িত্বা  
বাহুং ব্রগমুদরস্ত সীব্যোৎ । পরিপ্রাণিণ্যপ্যোবমেব শল্যমুক্ত্যান্ত্রপ্রাবান্  
সংশোধ্য তচ্ছিদ্রমগ্নঃ সমাধায় কৃষ্ণপিপীলিকাভিদংশয়েৎ দষ্টেচ তাংস  
কায়ানপহনেন্ন সিরাংসি ততঃ পূর্ববৎসীব্যোং সন্ধানঞ্চ যথোক্তং  
কারয়েৎ ষষ্টিমধুকমিশ্রয়া চ কৃষ্ণমুদাবলিপ্য বন্ধেনোপচরেত্ততো  
নিবাতমাগাবং প্রবেশাচারিক মুপদিশেদ্বাসয়েট্টেনং তৈলদ্রোণাং  
সঙ্গির্দ্রোণ্যাং ব পরোবৃত্তিমিতি ।

উদকোদ-রিণস্ত বাতচর-ভৈলভ্যাক-শোষোদ-কশ্মিন্নস্ত স্থিততাপৈঃ  
 স্থপবিগৃহীততাক-কাং-রিবেষ্ট-সমাপো নাভে-র্ষামত-শ-ভুর-জুল-মপ-হান  
 যোম-রা-জ্য-ত্রী-হিম-খে-না-দু-ষ্ঠে-দ-র-প্র-মা-ণ-ম-ব-গ-া-ঢ-বি-ধো-ঃ ।

তত্ত্ব অর্থাৎ নীতিমূলক তত্ত্বসমূহ নাড়ীদ্বারাঃ পক্ষনাড়ীঃ বা সংযোজ্য  
দোষোদক মনসিকোত্তমো নাড়ীমপহৃত্য তৈল মনোনাভাজ্য ত্রণবন্ধে  
নোপচরেন্নৈককশ্মিনেব দিবসে সর্বং দোষোদক মনহরেৎ সহস্রাঙ্গপঙ্কতে  
তৃষ্ণা জরামর্দ্যাদিভ্যাং শাসপাদদাহা উৎপদ্যেদ্রূপাধ্যতে বা অন্তর  
মুদ্রমসঞ্জাত প্রাণস্য তস্মাত্তীত্র চতুর্থ পক্ষম যষ্ঠাষ্টম দশম দ্বাদশ

ষোড়শ রাজানামন্ততমমন্তরীকৃত্য দোষোদক মল্লাঙ্গ মবসিঞ্চেৎ ।  
নিঃস্রুতেচ দোষে গাঢ়তরমাবিক কাশেষ চক্ষণামন্ততমেন পরিবেষ্টয়ে-  
হুদরং তথা নাথ্যাপয়তি বায়ুঃ যগ্নাসাংশচ পয়সা 'ভোজয়েজ্জাঙ্গল রসেন  
বা তত্র ক্রীয়াসানক্কোদকেন পয়সা ফলাগ্নেন জাঙ্গল রসেন বাবশিষ্টং  
মাসজয়মন্নং লঘুহিতং বা দ্বেবেতৈবং সংবৎসরেণাগদৌ ভবতি ।

ভবতিচাত্ত্র ।

আস্থাপনেটৈব বিরেচনে চ পানে তথাহারবিধিক্রিয়াসু ।

সর্বোদরিভ্যঃ কুশলৈঃ প্রযোজ্যং ক্ষীরং শৃতং জাঙ্গলজোরসো বা ॥

### পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো মূঢ়গর্ভচিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

নাতঃ কষ্টতমমন্তি যথামূঢ়গর্ভশলোদ্ধরণমত্র হি । যোনি বহুৎ  
শ্রীহাস্তবিবরগর্ভাশয়ানাং মধো কর্ণ্য কর্ণব্যং স্পর্শেন । উৎকর্ষণাপকর্ষণ  
স্থানাপবর্তনোৎকর্ষণ ভেদন ছেদন পীড়নজু'কবগদারণানি চৈক  
হস্তেন গর্ভং গর্তিণীং বা হিংসতা তস্মাদধিপতি মাপৃচ্ছ্যপরঞ্চবহ্নমাত্মা-  
য়োপক্রমেত । তত্র সমাসেনাষ্টবিধামূঢ়গর্ভগতিকদিষ্টা স্বভাবগতা অপি  
ত্রয়ঃ সন্নাভবন্তি শিরসো বৈশ্ণব্যাৎসরোজবনস্য বা । জীবতি তু গর্ভে  
শক্তিকাগর্ভনির্হরণে প্রসূতেত নিহঁত'মশকো চ্যবনান্নান্নানুপশৃণুয়াৎ  
তদ্বক্ষ্যামঃ ॥

ইহামৃতঞ্চ সোমঞ্চ চিত্রভাসুশ্চ ভামিনি ।

উটৈঃশ্রবাশ্চ তুরগো মন্দিরে নিবসন্ততে ॥

ইদমমৃতমপাং সমুদ্ভূতং বৈ তব লঘুগর্ভমিমং প্রমুঞ্চতু ক্রী । তদনল  
পবনাক বাসবাস্তেসহ লবণাশ্চুবরৈর্দিশন্ত শাস্তিৎ ।

মূক্যঃ পশোর্কিপাশাশ্চমূক্যঃ সূর্যোণ রশ্ময়ঃ । মূকঃ সর্বতরাদগর্ভ-  
এহেহি বিরমাবিতঃ ।



ঔষধানিচ বিদধ্যাদ্ব্যথোক্তানি । মূতে চোত্তানান্য আভুগ্নসকথ্যা  
বজ্রাধারকোন্নমিতকট্যা ধ্বননগবৃত্তিকাশাঅলীমুৎস্ন যুতাভ্যাং ব্রক্ষরিয়া  
হস্তং যোনৌ প্রবেশ্য গর্ভমুপহরেৎ । তত্র সন্ধিত্যামাগতমল্লোম-  
মেবাচ্ছেৎ । এক সন্ধিপ্ৰপন্নদৌতর সন্ধি প্রসার্যাপহরেৎ । ক্ষিগ্  
দেশেনাগতস্য ক্ষিগ্দেশং প্রপীড়্যোর্দ্ধমুৎক্ষিপ্যসন্ধিনী প্রসার্যাপ-  
হরেৎ । তিৰ্য্যাগাগতস্য পরিবসোব তিরঃশেচানস্য পশ্চাদর্দ্ধমুর্দ্ধমুৎক্ষিপ্য  
পূর্বাদর্দ্ধ মপত্যপথং প্রত্যার্জবমানীয়াপহরেৎ । পার্শ্বাপবৃত্তশিরসমং-  
সম্প্রপীড়্যোর্দ্ধমুৎক্ষিপ্য শিরোহপত্যপথমানীয়াপহরেৎ । বাহুদ্বয়  
প্রতিপন্নসোর্দ্ধমুৎপীড়্যাংসৌশিরোহল্লোমমানীয়াপহরেৎ । দ্বাবস্ত্যাব-  
সাধ্যো মূঢ়গর্ভো । এবমশক্যে শস্ত্রমবচারয়েৎ সচেতনঞ্চ ন কথঞ্চন  
দারয়েত দার্যমাণো হি জননীমাষ্টানং টেচব ঘাতয়েৎ ।

তত্র স্ত্রিয়মাখাসা মণ্ডলাগ্রেণাঙ্গুলীশস্ত্রেণ বা শিরো বিদার্য্য শিরঃ-  
কপালা ত্রাহত্য শঙ্কুনা গৃহিষ্যোরসি কক্ষায়াঃ বাপহরেদভিন্নৈশিরসি  
চাক্ষিকৃটে গণ্ডে বা অংসসংসক্তস্যাংসদেশে বাহুং ছিদ্वा দৃতি-  
মিবাততং বাতপূর্ণেদরং বা বিদার্য্য নিরস্যান্ধ্রাণি শিথিলীভূত  
মাহরেজ্জঘনসক্তস্য বা জঘনকপালানীতি ।

যদ্যদঙ্গংহি গর্ভস্য তস্য স্বজতি তত্ত্বিষক্ ।

সম্যগ্বিনির্হরেচ্ছিত্বা রক্ষেনারীঞ্চ যত্নতঃ ॥

গর্ভস্য গতবশ্চিত্রা জায়ন্তেহনিলকোপতঃ ।

তত্রানল্পমতির্বেদ্যো বর্তেত বিধিপূর্বকং ॥

নোপেক্ষত মৃতংগর্ভঃ মুহূর্তমপিপণ্ডিতঃ ।

সহ্যান্ত জননীং হস্তি নিকৃচ্চাসংপত্তংযথা ॥

মণ্ডলাগ্রেণ কৰ্তব্যং চেদ্যামস্তর্কিজানতা ।

বুদ্ধিপত্রংহি তীক্ষ্ণাগ্রং নারীং হিংস্যাৎ কদাচন ॥

অথাপতস্তীমপরাং পাতয়েৎ পূর্ববদ্বিষক্ ।

হস্তেনাপহরেদ্বাপি পার্শ্বাভ্যাং পরিপীড়্য বা ॥

ধূম্রাচ্চ মুহূর্ণারীঃ পীড়য়েদ্বাংসপিণ্ডিকাং ।  
 তৈলাক্তবোনেরেবং তাং পাতয়েন্নতিমানভিষক্ ॥  
 এবং নিহঁতশল্যাস্ত সিক্কেচ্ছফেণ বারিণা ।  
 ততোহভ্যাক্ত শরীরায়্য যোমৌল্লেন্ধংনিধাপয়েৎ ॥  
 এবং মৃদীভবেদ্যোনি স্তচ্ছূলং চোপশ্যামাতি ।  
 কৃষ্ণাতন্মূল শুষ্ঠোলা হিঙ্গুভার্গীসদৌপাক্য ॥  
 বচামতিবিষাং রাস্নাঃ চব্যঃ সঞ্চূর্ণাপায়য়েৎ ।  
 স্নেহেন দৌষদ্যাদ্যর্থঃ বেদনোপশমায়চ ॥  
 কাথৈকেষাং তথা কন্ধং চূর্ণং বা স্নেহ বর্জিতং ।  
 শাকতগ্ধ্রিঙ্গুতিরিষা পাঠাকটুক রৌহিণীঃ ॥  
 তথাতেজোবতীকাপি পায়য়েৎপূৰ্ণবদভিষক্ ।  
 ত্রিরাত্রং পঞ্চসপ্তাহং ততঃস্নেহং পুনঃপিবেৎ ॥  
 পায়য়েদ্বাসবং নক্ত মরিষ্ঠং বা স্তসংস্কৃতং ।  
 শিরীষ ককুভাভ্যাঞ্চ তোরমাচমনে হিতং ॥  
 উপদ্রবাস্ত যেহনোস্তাস্তান্ যথাস্বমুপাচরেৎ ।  
 সৰ্ব্বতঃ পরিশুদ্ধাচ স্নিগ্ধ পথ্যায়ত্তোজনা ॥  
 স্নেদাভ্যঙ্গপরানিত্যং ভবেৎ ক্রোধ বিবর্জিতা ।  
 পয়োবাতহরৈঃ সিদ্ধং দশাহং ভোজনে হিতং ॥  
 রসং দশাহং শেষেতু যথা যোগমুপাচরেৎ ।  
 বাপদ্রবাং বিগুচ্ছাঞ্চ জ্ঞাত্যাচ বলবর্গিনীং ॥  
 উৰ্দ্ধং চতুর্ভোমাসেভ্যো বিন্শজেৎ পরিহারতুঃ ।  
 যোনিসস্তর্পণেহস্তাঙ্গে পানে বস্তিষুভোজনে ॥  
 বলাটৈল মিদং বাটৈস্যদদ্যাদনিলবারণং ।  
 বলানুল কষায়স্য দশমুণী কৃতসাচ ॥  
 যবকোল কুলথানাং কাথস্য পরিসস্তপা ।  
 অষ্টাবষ্ঠৌ শুভাভাগা স্তৈলাদেকস্তদেকতঃ ॥

পচেদাবাপ্তা মধুৰং গণং সৈন্ধব সংযুতঃ  
 তথাশুষ্কং সৰ্জ্জরসং সরলং দেবদারুচ ॥  
 মঞ্জিষ্ঠাং চন্দ্রনং কুষ্ঠমেলাং কালানুসারিবাং ।  
 মাংসীং শৈলৈয়কং পত্রং তগরং শারিবাং বচাং ॥  
 শতাবরানম্বগন্ধাং শতপুষ্পাং পুনর্নবাং ।  
 তৎসাদুঃসন্ধং সৌবর্ণে রাজতে মৃগ্নয়েহপিবা ॥  
 প্রক্ষিপ্যকলসে সম্যক্ স্বমুগুপ্তং নিধাপয়েৎ ।  
 বলাতৈলমিদংখ্যাভং সৰ্ব্ববাত বিকারমুৎ ॥  
 যথাবলমতো মাত্রাং সূতিকায়ৈ প্রদাপয়েৎ ।  
 ষাচ গর্ভাধিনি নারী ক্ষীণশুক্ৰশ্চ যঃ পুমান্ ॥  
 বাতক্ষীণে মর্ষহতে মণিতেহভিহতে তথা ।  
 ভয়েশ্রমাভিপ্নে চ সৰ্ব্বথৈবোপযুজ্যতে ॥  
 এতদাশ্লেপকাদীনৈব বাতব্যাধীনপোহতি ।  
 হিকাং কাস মধীমহং শুষ্কং শ্বাসঞ্চ হৃন্তরং ॥  
 যথাসানুপযুজ্জৈতদন্তবৃদ্ধিমপোহতি ।  
 প্রত্যগ্রধাতুঃ পুরুষো ভবেচ্চ স্থির যৌবনঃ ॥  
 রাজা মেতদ্ধি কর্তব্যং রাজমাত্রাশ্চ যে নরাঃ ।  
 সুধিনঃ স্তকুমারাশ্চ ধনিনশ্চাপি যে নরাঃ ॥  
 বলাকষায়পৌতো যন্তিলেভো বাপ্যনেকশঃ ।  
 তৈলমুৎপাদ্য তৎকাথশতপাককৃতং শুভং ॥  
 নিবধতে নিভৃতাগারে প্রযুজ্জীত যথাবলং ।  
 জীর্ণেহস্মিন্ পরস্য স্নিগ্ধমল্লীয়াং বষ্ঠিকৌদনং ॥  
 অনেন বিধিনাদ্রোণমুপযুজ্যান্নমীরিতং ।  
 ভুজ্জীত দ্বিগুণং কালং বলবর্ণাশ্চিত্ততঃ ॥  
 সৰ্ব্বপাটৈর্পির্নিমুক্তঃ শতায়ুঃ পুরুষো ভবেৎ ।  
 শতং শতং তথোৎকর্ষো দ্রোণে দ্রোণে প্রকীর্তিতঃ ॥

বলাকমেনাতিবলা গুড়ূচ্যাদিভ্যপর্ণিষু ।  
 সৈরেন্নকে বীরভরৌ শতাবর্ষাং ত্রিকণ্টকে ॥  
 তৈলানি মধুকে কুর্ঘ্যাৎ প্রসারণ্যাঞ্চ বুদ্ধিমান্ ।  
 নীলোৎপলং বরীমূলং গব্যোক্ষীরে বিপাচয়েৎ ॥  
 শতপাকং ততস্তেন তিলতৈলং পচেদ্ভিষক্ ।  
 বলাটৈলন্ত ককাংস্ত স্নপিষ্টাংস্তদ্রূদাপয়েৎ ॥  
 সর্কেষামেব জানীয়াদ্রূপযোগং চিকিৎসকঃ ।  
 বলাটৈলতদেতেষাং শুণাঃশ্চৈব বিশেষতঃ ॥

### ষোড়শোহধ্যায়ঃ ।

অধাতো বিদ্রবীনাং চিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

উক্তা বিদ্রবয়ঃ বড়্বে তেজসাধ্যস্ত সর্কজঃ ।  
 শেবেষামেষু কর্তব্য্য দ্ব্যিতঃ শোকবৎ ক্রিয়া ॥  
 সুরঙ্গী মূল ককৈস্ত স্নততৈল বসায়ুতেঃ ।  
 স্নখোক্ষৌ বহুলোলপঃ প্রযোজ্যোবাতবিদ্রবৌ ॥  
 সাহুপৌদক মাংসস্ত কাকল্যাদিঃ সূতর্পণঃ ।  
 স্নেহান্ন সিদ্ধোলবণঃ প্রযোজ্যশ্চোপনাহনে ॥  
 বেশবারৈঃ স্কৃশটৈঃ পয়োভিঃ পায়সৈস্তথা ।  
 শ্বেদয়েৎসততং চাপি নিহঁরেচ্চাপি শোণিতং ।  
 সচেদেবমুপক্রান্তঃ পাকান্নাভিমুখোঽসি ।  
 তংপাচয়িত্বা শস্ত্রেণ তিন্য্যস্তিরঞ্চ শোধয়েৎ ॥  
 পঞ্চমূল কষায়ণ প্রাকাল্য লবণোক্তটৈঃ ।  
 তৈলৈর্ভজ্রাদি মধুকসংযুক্তৈঃ প্রতি পুরয়েৎ ॥

বৈরেচনিক যুক্তেন তৈব্রভেন বিশোধ্য চ ।  
 পৃথক্ পণ্যাতি সিদ্ধেন তৈব্রভেন চ রোপয়েৎ ॥  
 পৈত্তিকং শক্‌রালাজা মধুতৈঃ সারিবাযুতৈঃ ।  
 প্রদিশ্যংকীর পিষ্টৈর্কী পয়স্তোশীরচন্দনৈঃ ॥  
 পাটকাঃ শীতকষায়ৈর্কী কীরৈরিকুরসৈস্তথা ।  
 জীবনীম্‌ স্তুতৈর্কীপি সেবয়েচ্ছক্‌রাযুতৈঃ ॥  
 ভৃক্করীতকীনাঞ্চ চূর্ণং লিহ্যাম্মধুদ্রবং ।  
 জলৌকোভিহরেচ্চাস্তৃক্‌ পকং চাপাদ্য বুদ্ধিমান্ ॥  
 কীরবৃক্ষ কষায়েণ প্রকালৌদকজেন বা ।  
 তিলৈঃ সযষ্টিমধুতৈঃ সর্কৌদ্রেঃ সপিঁষাযুতৈঃ ॥  
 উপদিশ্য প্রতমুনা বাসসা দেষ্টয়েদ্‌ব্রণং ।  
 প্রপৌণ্ডরীক মজ্জিষ্ঠা মধুকোশীর পদ্মতৈঃ ॥  
 সহরিত্রেঃ কৃতং সপিঁঃ সক্রীরং ব্রণরোপণং ।  
 কীরশুক্লাপৃথকপণী সমঙ্গারোষচন্দনৈঃ ॥  
 ন্যাগ্রোধাদিপ্রবালেষু তেবাং তক্ষুথবা কৃতং ।  
 নক্তমালসা পত্রাণি তরুণানি ফলানিচ ॥  
 স্তমনারাশ্চ পত্রাণি পটোলারিষ্টৈর্যোস্তথা ।  
 যেষু হরিত্রে মধুচ্ছিষ্টং মধুকং তিক্তরোহিণী ॥  
 প্রিয়ঙ্গুঃ কুশমূলঞ্চ নিচূলস্যাত্তগেবচ ।  
 মজ্জিষ্ঠাচন্দনোশীর যুৎপলং সারিবাযুদ্রবং ॥  
 এতেবাংকার্ষিকভাঁগৈঃস্বতঃ প্রহং বিপাচয়েৎ ।  
 ছষ্টব্রণ প্রশমনং নাড়ীব্রণ বিশোধনং ॥  
 সদ্যঃশিহ্নব্রণানাঞ্চ করজাদ্যমিদং শুভং ।  
 ছষ্ট ব্রণাশ্চ যেষু কেচিদ্‌ যেষ্টোৎসৃষ্ট-ক্রিয়া ব্রণাঃ ॥  
 নাভ্যো গস্তীরিকা বাশ্চ সদাঃশিহ্নান্তথৈবচ ।  
 অগ্নিকারকৃতাতৈব যেষু ব্রণা দাক্ষণ্য অপি ॥

করঞ্জাদ্যেন হবিষা প্রশাম্যতি ন সংশয়ঃ ।  
 ইষ্টকাসিকতা লোহি গোশকৃত্যু পাণ্ডুভিঃ ॥  
 মূত্রৈরুষ্ণৈশ্চ সততঃ শ্বদয়েৎ শ্লেষ্মবিদ্রুধিঃ ।  
 কষায় পানৈর্কমনৈ রালেপৈরুপনাহনৈঃ ॥  
 হরেদোষানভীক্ষ্য চাপ্যলাবাস্থকৃতৈথৈবচ ।  
 আরথ্যকষায়েন পকং চাপাদ্য ধাবয়েৎ ॥  
 হরিদ্রা ত্রিবৃতাশকু তিলৈর্মধুসমায়ুতৈঃ ।  
 পূরয়িত্বা ব্রণং সম্যগ্বেদীরাং কীৰ্ত্তিতংযথা ॥  
 ততঃকুলথিকাদন্তী ত্রিবৃচ্ছামার্ক তিষ্টকৈঃ ।  
 কুর্গ্যাটৈলংসগোমূত্রং হিতং তত্র সটৈস্কবৎ ॥  
 পিত্তবিদ্রুধিবৎসর্ষাঃ ক্রিয়া নিরবশেষতঃ ।  
 বিদ্রুধোঃ কুশলঃ কুর্গ্যাদ্রুকাগন্ধ নিমিত্তয়োঃ ॥  
 বরুণ্যুদিগগন্ধাধমপকেহভ্যস্তরোথিতে ।  
 উষকাদি প্রতীবাণং পিবেদ্বিদ্রুধিশাস্তয়ে ॥  
 অনয়োর্বর্গয়োঃ সিদ্ধং সপ্তি টৈর্করেচনেনচ ।  
 অচিরাদ্বিদ্রুধিঃ হস্তি প্রাতঃ প্রাতর্নিষেবিতং ॥  
 এভিরেব গলৈশ্চাপি সংসিদ্ধং শ্লেহসংযুতং ।  
 কার্য্যমাস্থাপনং কি প্রং তথৈবাপ্যমুদাসনং ॥  
 পানালেপন ভোজ্যেষু মধুশিগুদ্রুমোহপিবা ।  
 দধ্বাপো যথাদোষমপকং হস্তি বিদ্রুধিঃ ॥  
 তোমধান্যাম্নমূত্রৈশ্চ পেয়োবাপি সুরাদিভিঃ ।  
 যথা দোষগগন্ধাথেঃ পিবেদ্বাপি শিলাজতু ॥  
 প্রধানং শুগ্গুশুকাপি শুগ্গীক সুরদারুচ ।  
 শ্লেহোপনাহৌ কুর্গ্যাচ্চ সদাচাপ্যমুলোমনং ॥  
 যথোদ্বিষ্টাঃ নিরাং বিধেয়ংকক্কে বিদ্রুধৌতিষক্ ।  
 রক্তপিত্তানিলোথেষু কেচিদ্দাহৌ বদন্তিতু ॥

পক্ষঃ বা বহিরুন্নদ্ধঃ ভিত্ত্বা ত্রণবদাচরেৎ ।  
 ক্রতেষু ক্রমধোবাপি মৈরেন্নান্নস্বরাসবৈঃ ॥  
 পেয়োবক্রণকাদিস্তু মধুশিগুক্রমোহপিবা ।  
 শিগুমূলজলেনিসিক্তং সসিদ্ধার্থকমোদনং ॥  
 যবকোলকুলখানাং যুষ্টৈর্ভুক্তীত মানবঃ ।  
 প্রাতঃপ্রাতশ্চ সেবেত মাত্রয়া তৈষকঃস্বতঃ ॥  
 ত্রিবৃত্তাদিগণকাপসিক্তং বাপ্যাপশান্তয়ে ।  
 নোপগচ্ছেদ্যথাপাকঃ প্রযতেততথা ভিষক্ ॥  
 পর্যাপগতে বিদ্রব্দৌতু সিদ্ধিনৈকান্তিকী স্বতা ।  
 প্রত্যাপ্যায়তু কুর্ষীত মজ্জ-জাতং তু বিদ্রধিং ।  
 স্নেহ স্বেদোপপন্নানাং কুর্ঘ্যাদ্রক্তাবসেচনং ।  
 বিদ্রধ্যুক্তাং ক্রিয়াং কুর্ঘ্যাৎ পক্ষেবাহিতু ভেদয়েৎ ॥  
 নিঃশল্য মথবিজ্ঞায় কৰ্ত্তব্যং ত্রণ শোধনং ।  
 ধাবেত্তিক্ত কষায়েণ তিক্তং সপিপ্লব্তথাহিতং ॥  
 যদিমজ্জ পরিষ্রাবো ন নিবৰ্ত্ততে দেহিনঃ ।  
 কুর্ঘ্যাৎ সংশোধনীয়ানি কষায়াদীনি বুদ্ধিমান্ ॥  
 প্রিয়ঙ্গু ধাতকী রোধু কটফলং নেমি সৈন্ধবঃ ।  
 এতৈস্তৈলং বিপক্তবাৎ বিদ্রধিঃপ্রণরোপণং ॥

### সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো বিসর্প নাভী স্তনরোগচিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।  
 সাধ্যা বিসর্পী স্তন আদিতো যে ন সন্নিপাত ক্রতজৌ হি সাধ্যৌ ।  
 সাধ্যেষু তৎপথ্যগণৈর্বিদধ্যাদ্ স্বতানি সেকাঃশ্চ তথোপদেহান্ ॥  
 স্ততা শতাহ্বা স্তরদারু কুষ্ঠং বারাহিকুস্তম্বকৃ কৃষ্ণগন্ধা ।  
 বাতায়কে চোঞ্চগণাঃ প্রযোজ্যাঃ সেকেষু লেপেষুতথা স্বতেষু ॥

বৎপঞ্চমূলং খলুকটকাখ্য মল্লং মহচ্চাপাখ্য বল্লিজঙ্ঘ ।  
 তচোপষোজ্যং ভিষজ্ঞা প্রদেহে সেকে স্নতেচাপি তথৈব তৈলে ॥  
 কসেক শৃঙ্গাটক পদ্মগুচ্ছা সশৈবলাঃ সোৎপল কৰ্দমাশ্চ ।  
 বস্ত্রাস্তরাঃ পিত্তকৃতে বিসর্পে লেপা বিধেয়াঃ সঘৃতাঃ সুশীতাঃ ॥  
 হ্রীবের লামজ্জক চন্দনানি শ্রোতোজমুক্তামণিগৈরিকা শ্চ ।  
 কীরেণপিষ্টাঃ সঘৃতাঃ সুশীতা লেপাঃ প্রযোজ্যা স্তনবঃ সুখায় ॥  
 প্রপৌণ্ডরীকং মধুকং পয়স্তা মঞ্জিষ্ঠিকা পদ্মক চন্দনে চ ।  
 সুগন্ধিকা চেতি সুখায় লেপাঃ পৈত্তে বিসর্পে ভিষজ্ঞা প্রযোজ্যাঃ ॥  
 ন্যাগ্রোধবর্গৈঃ পরিবেচনঞ্চ স্নতঞ্চ কুর্যাৎ স্বরসেন তস্য ।  
 শীতৈঃ পারোভিচ্চ মধুদৈকশ্চ সশর্করৈরিকুরসৈশ্চ সেকান্ ॥  
 স্নতস্য গৌরী মধুকারবিন্ধ রোধাষুরাজাদন গৈরিকেবু ।  
 তথার্বভে পদ্মক সারিবাসু কাকোলি মেদা কুম্ভোৎপলেবু ॥  
 সচন্দনারাং মধুশর্করায়াং ভ্রাক্ষা স্থিরা পৃশ্নি শতাহ্বরাসু ।  
 কন্ধীকৃতাস্থদক মজ্জ দস্থা ন্যাগ্রোধবর্গস্য তথা স্থিরাদেঃ ॥  
 গগন্যবিষাদিক পঞ্চমূল্যা শ্চতুর্গুণং ক্রীর মথাপি তদ্বৎ ।  
 প্রহং বিপকং পরিবেচনেন পৈত্তী নির্হন্যাতু বিসর্প নাড়ীঃ ॥  
 বিস্ফোট ছুষ্টত্রণ শীর্ষরোগান্ পাকং তথাস্তস্য নিহন্তি পানাত্ ॥  
 গ্রহাদ্বিতে শোষিণি চাপি বালে স্নতংহি গৌর্যাদিক মেতদিষ্টং ॥  
 অজাশ্বগন্ধা সরলা সকাল্য সৈটকৈষিকা চাপ্যথবাজশৃঙ্গী ।  
 গোমূত্র পিষ্টো বিহিতঃ প্রদেহো হন্যাষিসর্পং কফজং স শীঘ্রং ॥  
 কালাহুসার্য্যাশুৰুচোচ গুজ্জা রান্না বচাশীতশিবেল্লপণ্যঃ ।  
 পালিন্দি মুজ্জাতমহীকদম্বা হিতা বিসর্পেষু কফাশ্বকেবু ॥  
 গগন্ত যোজ্যো বরুণ প্রবৃত্তঃ ক্রিয়াসু সর্কাসু বিচক্ষণেন ।  
 সংশোধনং শোণিত মোক্ষণঞ্চ শ্রেষ্ঠং বিসর্পেষু চিকিৎসিতংহি ॥  
 সর্কাস্চ পকান্ পরিশোধ্যধীমান্ ত্রণক্রমেণোপচরেদ্বথোক্তং ।  
 নাড়ী ত্রিদোষপ্রভবা ন সিধ্যোচ্ছেবাস্ততঃ প্রভিষক্তসাধাঃ ॥



ভজ্ঞানিলোখা মূপনাহ্য পূর্ব মশেষতঃ পূয়গতিং বিদার্য্য ।  
 তিলৈরপামার্গ ফলৈশ্চ পিষ্ট্য। সসৈন্ধবৈৰ্ককুনমজ্জ কুৰ্য্যাৎ ॥  
 প্রাকালনে চাপি সদাভ্রণ্ড যোজ্য মহদ্ব্যংখলু পঞ্চমূলং ।  
 হিংস্রা হরিদ্রাং কটুকাং বলাঞ্চ গোজিহ্বিকাঞ্চাপি সবিস্মূলং ॥  
 সংক্ৰতা তৈলং বিপচেবুণ্য সংশোধনং পূরণ রোপণঞ্চ ।  
 পিষ্টাঙ্জিকাং প্রাপ্তপনাহ্যধীমান্ উৎকারিকাভিঃ সপয়োদ্যুতাভিঃ ॥  
 নিপাত্য শস্ত্রং তিল নাগদন্তী যষ্ঠাঙ্ককটৈঃ পরিপূরয়েত্তাং ।  
 প্রাকালনে চাপি সসোমন্বিতা নিশা প্রযোজ্য কুণলেন নিত্যং ॥  
 শ্রামাজিভণ্ডী ত্রিফলাসুসিদ্ধং হরিদ্রমোরোধুক বৃক্ষরোশ্চ ।  
 দ্বতং সছৃৎ ভ্রণতর্পণেন হন্যাৎগতিং কোষ্ঠ গতাপি যা স্যাৎ ॥  
 নাড়ীং কফোথামূপনাহ্য সম্যক্ কুলথ সিদ্ধার্থক শক্তুকিটৈঃ ।  
 মৃদুক্রতামেষ্যগুতিং বিদিত্বা নিপাতয়েচ্ছস্ত্রমশেষকারী ॥  
 দদ্যাৎপুণে নিষতিলান্ সুপিষ্টান্ সুরাষ্ট্রজাটৈস্কব সম্প্রযুক্তান্ ।  
 • প্রাকালনে চাপি করঞ্জনিষ জাত্যক্ষপীলু স্বরসাঃ প্রযোজ্যোঃ ॥  
 সুবর্জিকা সৈন্ধব চিত্রকেষু নিকুন্ততালীশনল রূপিকাসু ।  
 কলেষপামার্গ ভবেষু চৈব কুৰ্য্যাৎসমুদ্রেষু হিতার তৈলং ॥  
 নাড়ীস্তশলা প্রভবাং বিদার্য্য নিষ্ঠতাশলা প্রবিশোধ্য মার্গং ।  
 সংশোধয়েৎ ক্ষৌদ্রদ্বত প্রগাঠৈ ত্রিলৈস্ততো রোপণমস্য কুৰ্য্যাৎ ॥  
 কুস্তীক খর্জুং কপিথ বিষ বনস্পতীনাঞ্চ শলাটুর্দৈর্ঘ্যং ।  
 কৃদ্বা কষায়ং বিপচেবু তৈল মাষাপ্য মুস্তাসরলা প্রিয়ঙ্গুং ॥  
 ঈগন্ধিকা মোচরস্মাহিপুল্পং রোধুং বিদধ্যাদপি হাতকীঞ্চ ।  
 এতেনগল্য প্রভবাচনাড়ী রোহেদুগোবা সুপ মাত্তৈব ॥  
 কৃশ হর্ষলভীকৃণাং নাড়ীমধ্যপ্রিতাচ যা ।  
 ক্ষার সূত্রৈগতাং ছিন্দ্যন্নতু শস্ত্রৈণ বৃদ্ধমান্ ॥  
 এষণ্য গতিমম্বিয়া ক্ষার সূত্রাসুসারিণীং ।  
 হৃচীং নিদধ্যাদ্যত্যন্তে তথোন্নম্যাস্ত নিহরেৎ ॥

সূত্রস্যান্তঃ সমানীয় গাঢ়বন্ধঃ সমাচরেৎ ।  
 ততঃক্ষারবলং বীক্ষ্য সূত্রমন্তঃ প্রবেশয়েৎ ॥  
 ক্ষারাক্তং মতিমান্ বৈদ্যো যবান্নচ্ছিদ্যাতে গতিঃ ।  
 ভগন্দরেহপোষ বিধিঃ কার্যো বৈদোনজানতা ॥  
 অৰ্কদাদিষু চোৎক্ষিপ্য মূলে সূত্রং নিধাপয়েৎ ।  
 সূচীতির্যববন্ধাভি রংচিতং বা সমস্ততঃ ।  
 মূলে সূত্রেণ বধ্নীয়াচ্ছিন্নে চোপচরেদ্ব গং ॥  
 যাদ্বিত্রণীয়েহতিগিতাস্ত বর্ত্যস্তাঃ সৰ্কানাড়ীষু ভিষগ্বিদধ্যাৎ ।  
 ঘোণ্টাকলদ্বগ্নবর্ণানি লাক্ষা পৃগীফলং বা লবণঞ্চ পত্রং ॥  
 সূত্র্যকৃৎকেন তু কক্ৰএষবর্তীকৃতোহন্ত্যচিরেণ নাড়ীঃ ।  
 বিভীতকাত্রাস্ত্রিবটপ্রবলা হরেণুকাশ্মিনি বীজমস্যা ।  
 বাগাহিকন্দশ্চতথা প্রদেহ্য নাড়ীষু তৈলেনচ মিশ্রয়িত্বা ।  
 ধূতুরজং মদন কোদ্রবজঞ্চ বীজং  
 কোশাতকী শুকনাসা মৃগভোজনীচ ।  
 অকোটবীজকুসুমং গতিষু প্রযোজ্যং  
 লাক্ষোদকাহত মলান্ বিকৃত্যচূর্ণং ॥  
 চূর্ণীকৃতৈরথ বিমিশ্রিত মেভিরেব  
 তৈল প্রযুক্ত মচিরেণ গতিং নিহস্তি ।  
 এষেব সূত্র সহিতেষু বিধায় তৈলং  
 ভৎসাধিতং গতিমপেততি সপ্তরাত্নাৎ ॥  
 পিণ্ডীতকস্যাতু বরাহ বিভাবিতস্যা  
 মূলেষু কন্দসকলেষু চ সৌবহেযু ।  
 তৈলং কৃতং গতিমপোহতি শীঘ্রমেতৎ  
 কন্দেষু চামর বরাসুধ গাহ্বয়েষু ॥  
 ভল্লাতকার্ক মহিষৈচ স যথোক্তমেন  
 সিদ্ধং বিড়ম্বরজনীষু চিত্রকৈশ্চ ।

স্যাম্মার্কবস্যা চ রসেন নিহন্তি তৈলং ।  
 নাড়ীং কফানিলকৃতামপচীং ত্রণাংশ্চ ॥  
 স্তন্যে গতে বিকৃতিমাশ্চভিষক্তু ধাত্বীং ।  
 পীতাং স্তূতং পরিপচেহহনি বাময়েত্তু  
 নিষোদকেন মধুমাগধিকায়ুতেন ॥  
 বাস্তাগতেহহনিচ মুদগরসাশনাস্তাৎ ॥  
 এবংজাহং চতুরহং মড়হং বমেদ্বা সর্পিঃপিবৎত্রিকলয়া সহসংযুতং বা ।  
 ভাগীং বচামতিবিধাং স্রবদারুপাঠাং মুস্তাদিকং মধুরসাং কটুরোহিণীক ॥  
 ধাত্বীংপিবেত্তু পয়সঃ পরিণোধনার্থমারগ্বেধাদিসু বরং মধুনা কষায়ং ।  
 সামান্ত্রমেতদুপদিষ্টমতো বিশেষা  
 দোষান্ পয়োনিপতিতান্ শময়েদ্ যথাস্বং ॥  
 রোগঃস্তনোথিতমবেক্ষ্য ভিষগ্নিদধ্যাৎ  
 বহিঃপ্রধাবভিত্তিতং বহুশো বিধানং ।  
 সম্প্রচায়ানপি তত্ত্ব নিনোপনাঠৈঃ  
 সন্তোজনেন থলু পাচয়িতুং যতেত ॥  
 শীঘ্রংস্তনোহি মৃতমাংসতরোণনকঃ সর্বং প্রকোথমুণযাত্যবদীয়াতে চ  
 পকেচ দুগ্ধকরিণীঃ পশ্চিহত নাড়ীঃ কৃষ্ণক চুচুকণ্ডঃ বিদধীত শস্ত্রং ।  
 আমে বিদাহিনি হৈধেব এতেচ পাকং  
 ধাত্বাঃস্তনৌ সততমেব চ নিদহীত ॥

### অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো ঐহ্যাম্মার্কদ গলগণ্ড চিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্ত্যামঃ ।

প্রস্থিষাধামেশু ভিষগ্নিদধ্যা ছোক ক্রিয়ায়াং বিহিতং বিদিজঃ ।

রক্ষেবলংচাগি নয়স্ত নীতাং তদ্রক্ষিতঃ ব্যাধিবলং নিহন্তি ।

তৈলংপিবৎ সর্পিৰথো দ্বয়ং বা দক্ষা বসাং বা ত্রিবৃত্তং বিদধ্যাৎ ॥  
 অপেহিবাভা দশমূল সিদ্ধং বৈদাশ্চতুঃ স্নেহ মথো দ্বয়ং বা ।  
 হিংস্রাথ রোহিণ্যমৃত্যুণ ভার্গী শ্রোণাক বিষ্ণাঙ্কুর কৃষ্ণগন্ধাঃ ॥  
 গোষ্ঠীচ পিষ্টা সহতালপত্র্যা গ্রাহী বিধেয়ো হনিলজ্জৈ প্রলেপঃ ।  
 শ্বেদোপনাহান্ বিবিধাংশ্চ কুর্যাৎ তথা প্রসিদ্ধানপরাংশ্চ লেপান্ ॥  
 বিদার্য্য বা পক্ষ্মপোহ পৃথং প্রক্ষাল্য বিষার্ক নরেন্দ্র তোয়ৈঃ ।  
 তিলৈঃ সপক্ষাস্থূল পত্রমিশ্রৈঃ সংশোধয়েৎ সৈন্ধৱ সস্ত্রযুক্তৈঃ ॥  
 শুক্লং ব্রণং বাপ্যাপরোপয়েয়ু স্তৈলেন রাস্না সরলাষিতেন ।  
 বিড়ঙ্গযজী মধুকামৃত্যভিঃ সিদ্ধেন বা ক্ষীর সমষ্টিতেন ॥  
 জলোকসঃ পিত্তকৃতে হিতাস্ত ক্ষীরোদকাভাঃ পরিষেচনঞ্চ ।  
 কাকোলিবর্গস্ত চ শীতলানি পিবৎ কষাযাণি সশর্করাণি ॥  
 দ্রাক্ষারসেনেকুরসেন বাপি চূর্ণং পিণ্ডোচ্চাপি তরীতকীর্ণাঃ ।  
 মধুক জঙ্ঘক্ষ্মন বেতসানাং ত্বগ্গ্ৰিঃ প্রদেহান বচরয়েত ॥  
 সশর্করৈর্কীর্ণা ভূগশ্চনাকটৈর্দ দিহাদভীক্ষুঃ মুচুকুন্দৈর্কীর্ণা ।  
 বিদর্দ্যা বা পক্ষ্মপোহ পৃথং ধাবেৎ কষায়ৈব বনস্পতীনাম্ ॥  
 তিলৈঃ সযষ্টিমধুকে বিশোধ্য সপ্লিঃ প্রযোজ্যং মধুরৈর্ক্লিপকং ॥  
 কৃত্তেযু দোষেষু যথাহুপূর্ব্বং গ্রাহী ভিষক্ শ্লেন্ন সমুথিতোহু ॥  
 প্লিন্সস্য বিস্মাপনমেব কুর্যাদঙ্গুষ্ঠলোহোপলবেণ দৈগুঃ ।  
 বিকক্ ত্র্যরথধককনস্তী কাকাদনী তাপস বৃক্ষ মূলাঃ ॥  
 আলোপয়েৎ পিণ্ডফলার্ক ভার্গী করঞ্জ কালামদনৈশ্চ বিদ্বান্ ।  
 অমর্শ্জাতং সমমপ্রবাত মপক মেবাপহরেদ্বিদার্য্য ॥  
 দহেৎস্থিতে বাস্তুজি সিদ্ধকর্ম্মা সদ্যকৃতোক্তঞ্চ বিধিং বিদধ্যাৎ ।  
 বা মাংসকন্মাঃ কঠিনা বৃহত্যা স্তাষেব যোজ্যশ্চবিধির্বিধিতৈঃ ।  
 শল্লেণ বাপাদ্য সুপকমাণ্ড প্রক্ষালয়েৎ পণ্যতটমঃ কষাটৈঃ ॥  
 সংশোধনৈস্তঞ্চ বিশোধয়েয়ুঃ ক্ষারোত্তরৈঃ ক্ষৌদ্রয়ত প্রগাঢ়ৈঃ ।  
 তুঙ্ধেচ তৈলং ত্র্যচারণীয়েৎ বিড়ঙ্গপাঠারজনী বিপকং ॥

মেদঃ সমুখে তিলকক্ৰদিক্ৰং দন্তোপরিষ্টাদ্বিগুণং পটাস্তং ।  
 হতাশতপ্তেন মুহঃ প্রমুজ্যারোহেন ধীমান্ দহনং হিতায় ॥  
 প্রলিপ্য দাক্ষীণ্য লাঙ্কর্য বা প্রতপ্তর্য শ্বেদন মন্তকার্যং ।  
 নিপাত্য বা শস্ত্রমপোহমেদো দহেৎ সুপকৃত্বথবা বিদার্য্য ॥  
 প্রক্ষালা মূত্রেন তিলৈঃ স্থপিতৈঃ স্বর্চিকা দোহৈরিভালমিষ্টৈঃ ।  
 সসৈন্ধবৈঃ ক্ষৌদ্রযুত প্রগাঢ়ৈঃ ক্ষারোত্তরৈরেন মত্তি প্রশোধ্য ॥  
 তৈলং বিদধ্যাদিকরঞ্জ শুক্লা বংশাবলেথেন্দুগুদমূত্রসিক্ৰং ।  
 জীমূতকৈঃ কোশবতীফলৈশ্চ দস্তীদ্রবস্তী ত্রিবৃত্তাসুচৈব ॥  
 সপ্পিঃকৃতং হস্ত্যপচীং প্রবৃদ্ধাং দ্বিধাপ্রবৃত্তং তদুদারবীৰ্য্যং ।  
 নিগুণ্ডিআতীবরিহিষ্ঠ যুক্তং জীমূতকং মাংসিক সৈন্ধবাচ্যং ॥  
 অভিপ্রতপ্তং বমনং প্রপাচ্য হৃষ্টাপচীযুতমমাদিশস্তি ।  
 কৈটগ্যবিপী কববীর সিক্ৰং তৈলং হিতং মুর্দ্ধবিরেচনঞ্চ ।  
 শাপোটকস্য সরসেনসিক্ৰং তৈলং হিতং নস্য বিরেচনেষু ।  
 মধুক সারশ্চ হিতোহবপীড়ে ফলানিশিগ্রোঃ খরমঞ্জরৈর্ক্সা ॥  
 গ্রহীনমর্ষ্য প্রভবান পকামুদ্যচ্যাপ্লিং বিদধীত পশ্চাৎ ।  
 ক্ষারেন বাপি প্রতিসারয়েত্ সলিপ্য শস্ত্রেন যথোপদেশং ॥  
 পাঞ্চিঃ প্রতিনাদশ চাস্থলানি ভিত্ত্বেন্দ্রবস্তিঃ পরিবর্জ্য ধীমান্ ।  
 বিদার্য্য মংস্তাণ্ডনিভানি নৈদ্যোনিঃকৃষ্য জালাজ্জননং বিদধ্যাৎ ॥  
 আশূল্য কর্ণাং সুমিতস্ত জন্মোত্তস্তাষ্টভাগং খুলকাদ্বিভজ্য ॥  
 বোণর্জুবোধঃ সুররাক্ষবস্তে হিঁত্বাক্ষিমাভ্যং তপরে বদন্তি ॥  
 মণিবক্কোপরিষ্টেষা কুর্গ্যাদ্রেখাজয়ং ভিষক্ ।  
 অঙ্গুল্যস্তুরিতং সমাগপচীনাং নিবৃত্তয়ে ॥  
 চূর্ণসাকালে প্রচলাক কাক গোধাহি কুর্ষ্যপ্রভবাঃ মসীক্ ।  
 দদ্যাচ্চ তৈলেন সচেজ্জুদীনাং যদবক্ষাতে স্ত্রীপদীনাঞ্চ তৈলং ॥  
 বিরেচনং ধূম সুপাদদীত ভবেচ্চনিত্যং যবমুদগভোজী ।  
 কক্কাকৈকৈক্সাক নারিকের পিয়াল পঞ্চাঙ্গুল বীজচূর্ণৈঃ ॥

বাতাক্ষুদং ক্ষীরম্ভাষু সিদ্ধৈক কৃষ্ণঃ সঠৈলৈ রূপনাহয়েতু ।  
 কুৰ্য্যাক্ষ মুখান্নাপনানানি সিদ্ধৈক মাঃসৈরথ বেসবাইরঃ ॥  
 শ্বেদং বিদধ্যাৎ কুশলন্ত নাডা শৃঙ্গেন রক্তং বহুশো হরেচ্চ ।  
 বাতম্ নিগ্ৰাহ পয়োহন্ন ভাগৈঃ সিদ্ধং শতাত্যং ত্রিবৃতং পিবেদ্বা ॥  
 শ্বেদোপনাহা মদবন্ত পথ্যাঃ পিত্তাক্ষুদে কাষ বিরেচনঞ্চ ।  
 বিষয়া চোড়ুষরশাক গোজী পটৈজ্জ্বলং ক্ষৌদ্র যুতৈঃ প্রলিম্পেৎ ॥  
 লক্ষ্মীকুটৈঃ সর্জ্জরস প্রিয়ঙ্গু পতঙ্গ রোদ্ধাজন যষ্টি কাট্টৈঃ ।  
 বিশাচাচারথগোজী সোমাঃ শ্রামাচ যোজ্যা কুশলেন লেপে ॥  
 শ্রামাগিরিহ্বাজনকীরসেযু দ্রাক্ষারসে সপ্তলিকারসেচ ।  
 যুতংপিবৎ ক্রীতক সং প্রসিদ্ধং পিত্তাক্ষুদো তজ্জঠরীচ জন্তুঃ ॥  
 শুক্লস্যা জন্তোঃককঃজহর্ক্ষুদেতু রক্তেহরসিক্তেতু ততোহর্ক্ষুদংতৎ ।  
 দ্রব্যানি যান্নাক্ষমধশ্চ দোষান্ হরন্তি তৈঃ কক্কটৈঃ প্রদিহ্যাৎ ॥  
 কপোত পারাবত বিড়্‌বিমিশ্রৈঃ সকাংমানিলৈঃ শুকলাঙ্গলাথৈঃ ।  
 শূত্রৈজ্জ্বকাকাদনি মূলমিশ্রৈঃ ক্ষারপ্রদিক্তৈরথবা প্রদিহ্যাৎ ॥  
 নিম্পাব পিপ্যাককুলথকটৈক ম্যাংসপ্রগাটৈর্দীপিমজ্জযুতৈঃ ।  
 লেপং বিদধ্যাৎ ক্রিময়োষথাত্র মুচ্ছ'ন্তি মুচ্ছ'ন্ত্যথ মক্ষিকাস্চ ॥  
 অন্নাবশিষ্টে কুমিতিঃ কুত্বেচ লিখেত্ততোহগ্নিংবিদধীত পশ্চাৎ ।  
 বদলমূলং ত্রপুতাত্রণীস পট্টৈঃ সমানেষ্টা তদায়তৈসর্কা ॥  
 ক্ষারাগ্নিশজ্জাণ্য স্কৃদ্বিদধ্যাৎ প্রাণানহিংসন্ ভিষগ প্রমত্তঃ ।  
 আক্ষেপ্ত জাতীকরবীরপট্টৈঃ কষায়মিষ্টং ত্রণ শোধনার্থং ॥  
 শুদ্ধেচ তৈলং বিদধীতভাগী বিড়ঙ্গপাঠা ত্রিফলান্নিপকং ।  
 বহুচ্ছয়া চোপ গতানি পাকং পাকক্রমেণোপচরেদ্বিধিভিঃ ॥  
 মেদোহর্ক্ষুদং শ্লিষ্ম মণোবিদার্য্য বিশোধ্য সীবোদগতরক্তমাশু ।  
 ততোহরিদ্রাগ্ধুম রোধু পতঙ্গচূর্ণৈঃ সমনঃপিলাটৈঃ ॥  
 ত্রণং পতিগ্রাহা মধুপ্রগাটৈঃ করঞ্জতৈলং বিদধীত শুক্লে ।  
 শশেষ দোষাণিহি যোহর্ক্ষুদানি করোতিতান্যাস্ত পুনর্ভবন্তি ॥

তন্মাদ শেবাণি সমুদ্বরেতু হুয়াঃ শশেবাণি যথাহি বহিঃ ।  
 সংশ্বেদ্য গণ্ডং পবনোথমাদৌ নাড্যানিলম্বৌষধপত্র ভট্টৈঃ ॥  
 অম্লৈঃ সমুদ্রৈ বিবিষ্টৈঃ পয়োভি  
 কঠৈঃ সঠৈলৈঃ পিপিটৈশ্চ বিদ্বান্ ।  
 বিস্রাবয়েৎ শিরসমতল্লিতশ্চ শুক্লং ব্রণং চাপ্যুপনাহয়েতু ॥  
 শণাতসীমূলক শিগুিকিণু পিরাণ মজ্জামুদুতৈস্তিলৈস্ত ॥  
 কালামৃতশিগু পুনর্নবার্ক গজাদি নামাকর হাটকুঠৈঃ ॥  
 ঐকৈষিকা বৃক্ষক তিহ্বকৈশ্চ সুরান্নপিঠৈ রসকুদ্বিদিহ্যৎ ॥  
 তৈলং পিবেচ্চামৃত বল্লিনিষ হংসাহ্বয়া বৃক্ষক পিপ্পলীভিঃ ॥  
 সিদ্ধং বলাভাঞ্চ সদেবদাক হিতায় নিত্যং গলগণ্ড রোগে ।  
 শ্বেদোপনাটৈঃ কফসস্ত্যক্ত সংশ্বেদ্য বিস্রাবণমেব কুর্য্যৎ ॥  
 ততোহজগদ্ধাতিবিষাণিণ্য্য নিষাণিকা কুষ্ঠ শুকাহ্বয়াভিঃ ।  
 পলাশভস্মাদক পেষিতাভি দিহ্যৎ সগুজ্জাভিরশীতলাভিঃ ॥  
 দশার্দ্ধসংথৈর্লবণৈশ্চ যুক্তং তৈলং পিবেন্ম্যাগধিকাদি সিদ্ধঃ ।  
 প্রচ্ছদনং মূর্ছবিরেচনঞ্চ ধূমশ্চ বৈবেরচনিকো হিতস্ত ॥  
 পাকক্রমোপাপি সদাবিধেয়া টৈদেন্য পাকং গতযোঃ কথঞ্চিৎ ।  
 কটুত্রিক কোদ্রযুতাঃ সমুদ্রা ভক্ষ্যা যবান্নানি রসান্শ মৌদ্গাঃ ॥  
 সশৃঙ্গবৈরাঃ সপটোলনিষা হিতায় দেয়া গলগণ্ড রোগে ।  
 মেদঃ সমুথ্যেতু যথোপদিষ্টাং বিধোংসিরাং স্নিগ্ধ তনোররস্য ॥  
 শ্রামা হুধা লোহ পুরীষ দস্তী রসান্ননৈশ্চাপি হিতঃ প্রদেহঃ ।  
 মূত্রোপ বালোডা হিতায় সারং প্রাতঃপিণেচ্ছালমহীকহাণাং ॥  
 শস্ত্রেণ বাপাদ্য বিদার্য্য চৈনং মেদঃ সমুদ্র্য হিতায় সীব্যেৎ ।  
 মজ্জাজামেদো মধুভির্দেহদা দধ্বে চ সর্পির্মধু চাবচাৰ্য্যম্ ॥  
 কাসীসতুথে চ ততোহত্র দেয়ে চূর্ণীকৃতে রোচনয়া সমেতে ।  
 তৈলেণ চাভ্যজ্য হিতায় দদ্যাৎসারোক্তবং গোময়জঞ্চ ভস্ম ॥  
 হিতঞ্চ নিত্যং ত্রিকলা কষায়ো গাঢ়শবন্ধোযব ভোজনঞ্চ ।

## একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো বুদ্ধ্যুপদংশল্লীপদানাং চিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ

অন্তবুদ্ধ্যাবিনা বড়্‌বা বুদ্ধয়ন্তানু বজ্জয়েৎ ।

অখাদিষানং ব্যায়ামং মৈথুনং বেগনিগ্রহং ॥

অত্যাसनং চঙ্ক্রমণ মুপবাসং গুরুণি চ ।

তদ্রাদিতো বাতবুদ্ধৌ ত্রৈবৃত স্নিগ্ধ মাতুরম্ ॥

স্মিন্নং চৈনং যথাত্ম্যং পায়য়েত বিরেচনং ।

কোশাত্ত্র তিষ্ঠকৈরঙ ফলতৈলানি বা নরং ॥

সক্ষীরং বা পিবেন্মাসং তৈলমেরেণ্ড সন্তবং ।

ততঃকালে হনিলয়ানাং কাঠেঃকটেকশ্চ বুদ্ধিমান্ ॥

নিরুহযেন্নিরুদ্ধক ভুক্তবস্তুরসৌদনং ।

যষ্টিমধুক সিদ্ধেন ততস্তৈলেন যোজয়েৎ ॥

স্নেহোপনাহৌ কুর্য্যাচ্চ প্রদেহাঃশ্চানিলাপহান্ ।

বিদগ্ধাং পাচয়িত্বা বা সেবনীং পরিবজ্জয়েৎ ॥

ভিন্ম্যাত্ততঃ প্রভিন্নায়্যং যথোক্তং ক্রমমাচরেৎ ।

পিত্তজায়ামপকায়্যং পিত্তগ্রস্থি ক্রমোহিতঃ ।

পক্যং বা ভেদরেদুভিন্নাং শোধয়েৎ ক্ষৌদ্রসন্নিবা ।

শুদ্ধায়্যশ্চ ভিষগ্দদ্যাটৈলং কন্ধক রোপণং ॥

রক্তজায়্যং জলৌকোভিঃ শোণিতং নিহরেদুভিবক্ ।

পিবেদ্বিরেচনং বাপি শর্করা ক্ষৌদ্র সংযুতং ॥

পিত্তগ্রস্থি ক্রমং কুর্গাদামেপকেচ সর্বদা ।

বুদ্ধিং কক্যাদ্বিকমুঠৈ মূত্র পিঠৈঃ প্রলেপয়েৎ ॥

পীতদাক কষায়ক পিবেন্মূত্রৈণ সংযুতং ।

বিদ্বাপনাদুতে বাপি স্নেহগ্রস্থি ক্রমোহিতঃ ॥



পক্ষায়াঞ্চ বিভিন্নায়াং তৈলং শোধনং শিষ্যতে ।  
 স্তম্ভনাকরাক্ষাট সপ্তপর্ণেষু সাধিতং ॥  
 মেদঃ সমুখাং সংশ্বেদ্য লেপয়েৎ সুরসাদিনা ।  
 শিরোবিবেরক জটৈবাক্ষা স্বেথোষ্ট্রমুত্রসংযুতৈঃ ॥  
 শ্বিন্নাং চাবেষ্ট্য পট্টেন সমাখ্যাস্যতু মানবং ।  
 রক্ষয়েৎ ফলে সেবনীঞ্চ বুদ্ধিপত্রৈশ্চ দারয়েৎ ॥  
 মেদস্ততঃ সমুদ্ধৃত্য দদাৎ কাসীসসৈন্ধবে ।  
 বগ্নীয়াচ্চ যথোদ্ধিষ্টং শুক্রে তৈলঞ্চ দাপয়েৎ ॥  
 মনঃশিলাললবটৈঃ সিদ্ধমাক্ষরেষু চ ।  
 মূত্রজাং শ্বেদয়িত্বাতু বস্ত্র পট্টেন বেষ্টয়েৎ ॥  
 সেবতাঃ পার্শ্বতোহধস্তা বিধোদ্রীহিমুখেন চ ।  
 অপাত্ত্ব দ্বিমুখাং নাড়ীং দত্তা বিষ্রাবয়েদ্ ভিষক্ ॥  
 মূত্রং নাড়ীমণোদ্ধৃতা শুগিকাবক্রমাচরেৎ ।  
 শুদ্ধায়াং রোপণং দদ্যাদ্বর্জমেদস্ত হেতুকাং ।  
 অপ্ৰাপ্ত ফল-কোশায়ঃ-বাতবুদ্ধিক্রমোহিতঃ ॥  
 তত্র যা বজ্রগস্থা তাঃ দহেদর্জেন্দুবক্রয়া ।  
 সমাগ্নমার্গাবরোধার্থং কোশপ্রাপ্তাংতু বর্জয়েৎ ॥  
 শুচং ত্রিভাঙ্গুষ্ঠমধ্যেদহেচ্চান্ন বিপর্যয়াৎ ।  
 অনেনৈব বিধানেন বুদ্ধিবাতকফাশ্মিকে ॥  
 প্রদহেৎ প্রবতঃ কিস্ত্র স্নায়ুচ্ছেদোহধিকস্তয়োঃ ।  
 শঙ্খোপরিচকর্ণান্তে ত্যক্তা যত্নেন সেবনীং ॥  
 বাত্যাঙ্গাঙ্গাসিরাং বিধেদস্ত বুদ্ধিনিবৃত্তয়ে ।  
 উপদংশেষু সাধোষু স্নিগ্ধ শ্বিন্নস্য দেহিনঃ ।  
 সিরাং বিষ্রাভেচমধ্যে পাতয়েদ্বা অলোকসঃ ॥  
 হরেত্ত্বয় তশ্চাপি দোষানত্যাগ মুচ্ছিতান্ ।  
 সদ্যোহপহ্নুতদোষস্য কৃক্শোফাব্পশাম্যন্তঃ ॥

যহি বা চূৰ্ণলো অন্তর্নবা গ্রীণঃ বিরেচনং ।  
 নিক্লেহণহরেত্তস্য দোষানত্যর্থ মুচ্ছিতান্ ॥  
 প্রপৌণ্ডরীকযষ্ট্যাহ্ব বর্ষাভূকুষ্ঠদারুভিঃ ।  
 সরলাণ্ডকরাশ্মাভিকীতজং সংপ্রলেপয়েৎ ॥  
 নিচুলৈরঙবীকানি যব গোধূম শক্তবঃ ।  
 ঐতৈশ্চ বাতজং স্নিগ্ধৈঃ সুগোমৈঃ সম্প্রলেপয়েৎ ॥  
 পদ্মোৎপল মৃণালৈশ্চ সসজ্জার্জুন (বতসৈঃ) ।  
 সর্পিঃ স্নিগ্ধৈঃ সমধূতৈঃ পৈতিকং সম্প্রলেপয়েৎ ॥  
 সেচয়েচ্চ স্নাতকীর শর্করেকুমধূতৈকৈঃ ।  
 অথবাপি স্নাত্তেন কষায়েণ বটাদিনা ॥  
 শালাখকর্ণাজকর্ণধবঙ্গগুভিঃ কফোথিতম্ ।  
 সুরাপিষ্টাভিকৃষ্ণাভিঃ সতৈলাভিঃ প্রলেপয়েৎ ॥  
 রক্তন্যাতি বিষামূল্য সরলাসুরদারুভিঃ ।  
 সপত্র পাঠাপত্নীররথবা সম্প্রলেপয়েৎ ॥  
 সুরসারথদাদ্যাশ্চ কাথাভ্যাং পরিষেচয়েৎ ।  
 এবং সংশোধনালেপ সেক শোণিতমোক্ষলৈঃ ॥  
 প্রতিকূর্যাৎ ক্রিয়াষোটৈঃ প্রাকৃতানোটৈর্হিতৈরপি ।  
 নারাত্তিচ বগাপাকং প্রযতেততথাভিষেক ॥  
 বিদৈশ্চ সিরামায়ু জঙ্ঘমাংসৈঃ কীরতে ধ্বজঃ ।  
 শঙ্ক্রেণোপচরেচ্চাপি পাকমাগত মাগুটৈব ॥  
 তদাপোহ্য তিলৈঃ সর্পিঃ ক্ষৌদ্রযুতৈঃ প্রলেপয়েৎ ।  
 করবীরস্য পত্রাণি জাত্যারগ্ধরোক্তথা ॥  
 প্রক্ষালনে প্রযোজ্যানি বৈজয়ন্ত্যর্কমোরপি ।  
 সৌরাষ্ট্রী দৈরিকং তুথং পুশ্চকাসীস সৈকবং ॥  
 রোঙ্করসাক্তনং দারুণীং হরিতালং মনঃশিলাং ।  
 হরেণুটৈকৈ চ তথা স্নানচূর্ণানি কারয়েৎ ॥

তচ্চূর্ণং ক্ষৌদ্রসংযুক্তমুপদংশেষু পূজিতং ।  
 জঘাত্তস্মনানিষ শ্বেতাকাষোজ্জিপ্লবঃ ॥  
 শল্লকী বদরী বিব পলাশতিনিষতচঃ ।  
 ক্ষীরিণাঞ্চ ত্রচো যোজ্যাকাথে ত্রিফলয়া সহ ॥  
 তেন কাপেন নিয়তং বৃণঃ প্রফালয়েদ্ভিষক্ ।  
 অগ্নিগ্নেব কষায়েতু তৈলং দীরোবিপাচয়েৎ ॥  
 গোজীবিড়ঙ্গবষ্টিভিঃ সর্দগট্টৈশ্চ সংযুতং ।  
 এতৎসর্বোপদংশেষু শ্রেষ্ঠং রোপণমিষাতে ॥  
 সর্জিকা তুথকাসিমং শৈলেশঞ্চ বসাজ্জনং ।  
 মনঃশিলা সঠৈশ্চূর্ণং বৃণবীসর্পনাশনং ॥  
 শুক্লান্নগ্নাকৃতং ভগ্নচরিতালং মনঃশিলা ।  
 উপদংশং বিসর্পাণা মেতচ্ছাস্তিকরং পরং ॥  
 মার্কবস্ত্রিফলাদস্তী তাম্রচূর্ণময়োরঘঃ ।  
 উপদংশং নিহন্তোষ বৃক্ষমিস্রাশনিষর্থা ॥  
 উপদংশয়েহপোতাঃ প্রতাপ্যাচরেৎ ক্রিয়াং ।  
 তরোরবচ যাযোগ্যা নীক্ষাদোষ বলাবলং ॥  
 উপদংশেবিশেষেণ শৃণুভূয়স্বিদোষজে ।  
 চট্টব্রণবিধিঃ কুর্যাৎ কুথিতং মেহনং তাজেৎ ॥  
 জ্যৈষ্ঠোষ্ঠৈনাগ্নিগর্ধনে পশ্চাচ্ছেদ্যং দেহদৃভিষক্ ।  
 সমাগ্নদ্বন্ধঞ্চ বিজ্ঞায় মধুস্পিঃ প্রযোজয়েৎ ॥  
 শুক্লে চন্দ্রোপদংশদাত্যং কক্কং তৈলং হিতঞ্চ বৎ ।  
 মেহে শ্বেদোপপন্নৈতু শ্লীপদেহনিলজে ভিষক্ ॥  
 কৃদ্ধাশূলফোপরি সিরাম্ বিধোতু চতুরঙ্গুলে ।  
 সমাপ্যাস্নিত দেহঞ্চ বস্তিভিঃ সমুপাচরেৎ ॥  
 মাসমেরুগুজং তৈলং পিবেন্নূত্রেণ সংযুতং ।  
 পয়সৌদনমস্মীষান্নাগরকুণ্ডিতেন চ ॥

ত্রৈবৃত্তং চোপযুক্তীত পতোদাহিত্বাধিনা ।  
 শুল্কস্যাধঃ সিরাত্ বিধোৎ শ্লীপদে পিত্ত-সম্ভবে ॥  
 পিত্তশ্লীক ক্রিয়াং কুর্যাৎপিত্তাক্ষুদ্বিসর্পবৎ ।  
 সিরাত্ সুবিদিতাং বিধোদক্ষুঠে শ্লৈশ্মিকে ভিষক্ ॥  
 মধুযুক্তানি বাতীক্লং কষায়ানি পিবেন্নরঃ ।  
 পিবেদ্বাপাত্তয়া কক্লং মূত্রোপাত্ততমেনচ ॥  
 কটুকামৃতাং শুক্লীং বিড়ঙ্গং দারুচিত্রকং ।  
 হিতং বা লেপনে নিত্যং ভদ্রদারুসচিত্রকং ॥  
 বিড়ঙ্গমরিচার্কেষু নাগরে চিত্রকেহথবা ।  
 ভদ্রদার্কৈলকাথোচ সর্কেষুলবণেষুচ ॥  
 তৈলং পক্লং পিবেদ্বাপি যবান্নক্লহিতং সদা ।  
 পিবেৎ সর্ষপতৈলং বা শ্লীপদানাং নিবৃত্তয়ে ॥  
 পুতিকরঞ্জপত্রানাং রসং বাপি যথাবলং ।  
 দগ্ধামূত্রেণ তদভয় প্রাবয়েৎ ক্ষারকল্পবিৎ ॥  
 তত্রদদ্যাৎ প্রতীবাণং কাকডুম্বরিকারসং ।  
 অনেনৈব বিধানেন পুত্রজীবক্লং রসং ॥  
 প্রযুক্তীত ভিষক্ প্রাজঃ কালসায়্যবিভাগবিৎ ।  
 কেচুকক্লম্ নির্য়াসং লবণং স্বথ শাকিমং ॥  
 রসং দদ্বাথ পূর্কোক্তং পেয়মেতৎ ভিষগ্জ্ঞিতং ।  
 কাকাদনীং কাকজজ্বাং বৃহতীং কণ্টকারিকাং ॥  
 তদম্বপুল্লীং মন্দারীং লঘাংশুকনসাংতথা ।  
 মদনাচ্চ ফলাংকাথং শুকাণ্য্য স্বরসং তথা ॥  
 এষক্ষারস্ত পানীয় শ্লীপদংহস্তি সেবিতং ।  
 অপচীং গলগুণ্ডাং গ্রহণী দোষমেবচ ॥  
 ভক্তস্যানশনকৌঃ হস্তাং সর্ক বিযাণিচ ।  
 এষেধ তৈলংসংসিক্লং নস্যাত্যঙ্গেষুপুজিতং ॥

এতানোবাময়ান্ হস্তিষে চ হৃষ্টব্রণান্ভূগাং ।  
 দ্রবন্তীং ত্বভ্যং দন্তীং নীলীং শ্যামাং তথৈবচ ॥  
 সপ্তলাং শ্চিষ্টৈধ্বন দধ্বামুজ্জ্বল গালয়েৎ ।  
 দদ্যাচ্চক্রিকলাকাথ মেঘক্ষারস্ত সাধিতঃ ॥  
 অধোগচ্ছতি পীতস্ত পূর্বেক্ষ্যাপ্যাশিবঃসমা ।

### বিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ ক্ষুদ্ররোগচিকিৎসিতং ব্যাখ্যানশ্রামঃ ।

অহ্নাভগল্লিকামাং তলৌকোভিরুপাচরেৎ ।  
 শুক্লিশ্রুত্বোষাকার কটৈক্ষ্যালেপয়েত্ত্বিষক্ ॥  
 গ্রামালাঙ্গলকীপাঠা কটৈক্ষ্যপি বিচক্ষণঃ ।  
 পক্ষাংত্রণবিধানেন যথোক্তেন প্রসাধয়েৎ ॥  
 অক্ষালভীং যবপ্রথ্যাং পনসীং কচ্ছপীং তথা ।  
 পাষাণগর্দভচৈব পূর্বং শ্বেদন যোজয়েৎ ॥  
 মনঃশিলাতাল কুষ্ঠ দারুককটৈঃ প্রলেপয়েৎ ।  
 পরিপাক গতান্ ভিত্তা ব্রণবৎসমুপাচরেৎ ॥  
 ত্বরতামিক্রবৃদ্ধাঞ্চ গর্দভীং জালগর্দভং ।  
 তিরিবিলাং গন্ধনায়ীং কক্ষাং বিস্ফোটকাংস্তপা ॥  
 পিত্তজস্যাবিসর্গস্য ক্রিয়য়া সাধয়েদ্ ভিষক্ ।  
 রোপয়েৎ সন্নিধৌ পক্ষান্ সিদ্ধেন মধুরৌষধৈঃ ॥  
 চিপ্যমুক্ষাশ্বনা সিক্ত মুৎকৃত্য আবরেত্ত্বিষক্ ।  
 চক্রটৈলেন চান্ত্যজ্য সর্জচূর্ণেন চূর্ণয়েৎ ॥  
 বন্ধেনোপচরেট্টেন মশকাং চাঘ্নিনাদহেৎ ।  
 মধুরৌষধ সিদ্ধেন ততট্টলেন রোপয়েৎ ॥

কুনখে বিধিরপ্যেয কার্যোহি ভিষজা ভবেৎ ।  
 বিদারিকাং সমভ্যজ্য শ্মিতাং বিদ্রাপ্যলেপয়েৎ ॥  
 নগবৃত্তিক বর্ষাভূ বিঘমূলেঃ স্থপেযিতৈঃ ।  
 ব্রণভাব গতায়াং বা কৃতা সংশোধনৌঃ ক্রিয়াং ॥  
 রোপণার্থং হিতং তৈলং কষায় মধুদৈঃশৃতং ।  
 প্রচ্ছানৈক্য জলোকোভিঃ শ্রাব্যাহপকাবিদারিকা ॥  
 অজকর্ণৈঃ সপালাটৈশ্চ মূলকটৈঃ প্রলেপয়েৎ ।  
 পকাংবিদার্য্য শস্ত্রেণ পটোল পিচুমর্দয়োঃ ॥  
 ককেন তিলবৃক্টেন সপ্লিমিপ্রৈণলেপয়েৎ ।  
 বহ্বাচ ক্ষীরবৃক্স্য কষাটৈঃ খদিরস্য চ ॥  
 ব্রণং প্রক্ষালয়েচ্ছূক্সান্ততস্তা রোপয়েৎ পুনঃ ।  
 মেদোহর্ষুদ বিধানেন সাধয়েচ্ছর্করাক্ষুদং ॥  
 কচ্ছুংবিচর্জিকাং গামাং কুষ্ঠবং সমুপাচরেৎ ।  
 লেপশ্চ শস্যতে সিন্ধু শতাহ্ব গৌরসর্ষপৈঃ ॥  
 বচাদাক্ষী সর্ষপৈর্কী তৈলং বা নকুমালাজং ।  
 সারতৈলমথা ভ্যজে কুর্কীত কটুটকৈঃ শৃতং ॥  
 পাদদার্য্যাং সির্যং বিদ্ধা মেদাভ্যঙ্গৌ প্রযোজয়েৎ ।  
 মধুচ্ছিষ্ট বসানজ্জ সর্জ্জটুণৈ ঘৃ তৈঃ কৃতঃ ॥  
 ববাহ্ব গৌরিকোম্মিশ্রেঃ পাদলেপঃ প্রশস্যতে ।  
 পাদৌ সিন্ধুনাগেন লেপনং হুলসে হিতং ॥  
 ককীকুটৈনিষাতল কাসীসাতৈঃ সটৈস্কটৈঃ ।  
 লাক্ষারসোহিত্য বাপি কাথ্যং স্যাত্তক্ত মোক্ষণং ॥  
 সিদ্ধংসে কণ্টকার্যা স্তৈলং বা সার্ষপংহিতং ।  
 কাসীস রোচণ শিলা চূর্ণৈর্বা প্রতिसারণং ॥  
 উক্ত্য দধা মেহেন জয়েৎ কদর সংজকং ।  
 ইন্দ্রলুপ্তে গিরাং মুর্জি শ্লিষ্ট শ্লিষ্ট মোক্ষয়েৎ ॥

কঠৈঃ সমরিটৈর্দিহাচ্ছিতা কাসীল কুখটৈঃ ।  
 কুখরটা দারুকটৈ লেপনং বা প্রশস্যতে ॥  
 অচ্ছরিদ্বাবগাঢ়ী বা শুষ্কাকটৈ বৃহঃবৃহঃ ।  
 লেপয়েদ্রুপশাস্তার্থং কুৰ্ব্বাঘাপি রসারনং ॥  
 মালতীকরবীরাণি নক্তমাল বিপাচিতং ।  
 তৈলমভ্যঞ্জে শত মিস্রলুপ্তাপহং পরং ॥  
 অরুং ষিকাং হৃতে রক্তেসেচয়েন্নিস্ববারিণা ।  
 দিহাং সৈন্ধবযুক্তেন বাজিবিষ্ঠারসেন তু ॥  
 হরিভাল নিশানিষ কঠৈর্কা সপটোলৈঃ ।  
 যজী নীলোৎপলৈরশু মার্কটৈর্কা প্রলেপয়েৎ ॥  
 সিরঃ দারুণকে বিদ্ধ। মিশ্র শিলায়া মূর্ছনি ।  
 অবগীড়ঃ শিরোবস্ত্রিমভ্যঙ্গঞ্চ প্রযোজয়েৎ ॥  
 কালনে কোদ্রব তৃণকারতোয়ং প্রশস্যতে ।  
 উপরিষ্টাং অবক্ষ্যামি বিধিং পলিত নাশনং ॥  
 মন্থরিকারঃ কুষ্ঠয় লেপনাদি ক্রিয়া হিতা ।  
 পিত্তশ্লেষ্মবিসর্পোক্তা ক্রিয়া বা সংপ্রশস্যতে ॥  
 জতুমপিং সমুৎকৃত্য মশকং তিলকালকং ।  
 কারেণপ্রদহেদযুক্ত্য বহিনা বা শটনঃ শটনঃ ॥  
 অচ্ছে ব্যাধে সিরামোক্ষে নীলিকায়াক শস্ততে ।  
 যথাভ্যায়ঃ যথাভ্যাসঃ লাল্যাট্যাঙ্গি সিরাব্যধঃ ॥  
 ঘৃষ্টাদিহ্যুতচং পিষ্টু। ক্ষীরিণাং ক্ষীরসংযুতাং ।  
 বলাতিবলঘষ্ঠ্যাহ্ন রজনীর্কা প্রলেপনং ॥  
 পরশ্রাণ্ডরুকালীয় লেপনং বা সর্গৈরিকং ।  
 কোদ্রাজ্যযুক্তবালিশ্শেদংধ্রুয়া শূকরস্যচ ॥  
 কপিথরাজাদনয়োঃ ককং বা হিতমুচ্যতে ।  
 যৌবনে পিড়কান্ধেয বিশেষাচ্ছর্দনং হিতং ॥

লেপনঞ্চ বচরোধু সৈন্ধবৈঃ সৰ্বপাশ্চিতৈঃ ।  
 কুন্তম্বুবচালোত্র কূঠৈর্কালেপনং হিতং ॥  
 পদ্মিনী কণ্টকে রোগে ছর্দয়েৎ নিষধীরিণী ।  
 তেতৈব সিদ্ধং সক্ষৌদ্রং সপ্পিঃপানং প্রদাপয়েৎ ॥  
 নিষারগ্ধরোঃ কাথোহিত উৎসাদনে ভবেৎ ।  
 পরিবৃন্তিং ঘৃতাভ্যক্তাং সুস্মিন্নামুপনাহয়েৎ ॥  
 ত্রিরাত্রং পঞ্চরাত্রং বা বাতস্ত্রয় শাধনাদিভিঃ ।  
 ততোহভ্যক্ত্য শনৈশ্চন্দ্রচানয়েৎ পীড়য়েন্মণিৎ ॥  
 প্রবিষ্টেচ মণৌচন্দ্র শ্বেদয়েৎপূপনাহনৈঃ ।  
 দদাদ্ভাতহরান্ বস্তীন্ স্নিগ্ধান্নানি ভোজয়েৎ ॥  
 বপাটিকাং জয়েদেবং যথাদোষং চিকিৎসকঃ ।  
 নিরুদ্ধ-প্রকশে নাড়ীং লৌহীমুভয়তোমুখীং ॥  
 দারবীং বা জতুকৃতাং ঘৃতাভ্যক্তাং প্রবেশয়েৎ ।  
 পরিষেকে বসামজ্জ শিশুমারবরাহরোঃ ॥  
 চক্রেতৈলং তথাষোজ্যং বাতস্ত্রয়দ্রব্যসংযুতং ।  
 ত্র্যহাত্র্যহাৎ স্থলতরাং সমাঙ্নাড়ীং প্রবেশয়েৎ ॥  
 শ্রোতোবিবর্দ্ধয়েদেবং স্নিগ্ধমন্নঞ্চ ভোজয়েৎ ।  
 ভিত্ত্বা বা সেবনীং মুক্তাং সদ্যঃকৃতবদাচরেৎ ॥  
 সন্নিরুদ্ধ গুদং রোগং বন্দীকং বহ্নিরোহিণীং ।  
 প্রত্যাখ্যায় যথাযোগং চিকিৎসিত মথাচরেৎ ॥  
 বিসপ্পোক্তেন বিধিনা সাধয়েদগ্নি রোহিণীং ।  
 সংনিরুদ্ধগুদে যোজ্যা নিরুদ্ধ-প্রকশক্রিয়া ॥  
 শস্ত্রোণোৎকৃত্য বন্দীকং কারাগ্নিত্যাং প্রসাধয়েৎ ।  
 বিধানেনার্কুদোক্তেন শোধয়িত্বাচ রোপয়েৎ ॥  
 বন্দীকস্ত ভবেদ্যস্ত নাতিবৃদ্ধমমর্শজং ।  
 তত্রসংশোধনং কৃৎবা শোণিতং মোক্ষয়েত্তিবৃক ॥



কুলখিকার্য্য মূলৈশ্চ শুভ্ৰচ্যালবণেন চ ।  
 আরেবতস্য মূলৈশ্চ দস্তীমূলৈস্তথৈব চ ॥  
 শ্রামামূলৈঃ সপীললৈঃশক্লুমীশ্রৈঃ প্রলেপয়েৎ ।  
 স্নিগ্ধৈশ্চ স্বেথোনৈশ্চ ভিষক্ তমুপনাহয়েৎ ॥  
 পকং বা তদ্বিজানীয়াদগতীঃ সৰ্ব্বা যথাক্রমং ।  
 অভিজ্ঞায় ততশ্ছিহ্না প্রদহেন্মতিমান্ ভিষক্ ॥  
 সংশোধ্য হৃষ্টমাংসানি ক্লীরেণ প্রতিসারয়েৎ ।  
 ত্রণং বিগুহ্বং বিজ্ঞায় রোপয়েন্নতিমান্ ভিষক্ ॥  
 স্মমনা গ্রহয়ৈশ্চব ভল্লাতক মনঃশিলে ।  
 কালানুসারী স্ফৈল্লা চন্দনাগুরুণীতথা ॥  
 এতৈঃ সিদ্ধং নিষ্টৈতলং বস্ত্রীকে রোপনং হিতং ।  
 পাণিপাদোপরিষ্ঠাত্তু চ্ছিত্রৈর্বহভিরাবৃতং ॥  
 বস্ত্রীকং যৎসশোফংসাদ্যবৰ্জ্যং তত্তুবিজানতা ।  
 ধাত্র্যাঃ স্তন্যং শোধয়িত্বা বালে সাধ্যাহি পূতনা ॥  
 পটোল পত্র ত্রিফলা রসাজন বিপাচিতং ।  
 পীতং স্নাতং নাশয়তি কৃচ্ছ্রামপ্যাহিপূতনাং ॥  
 ত্রিফলা কোলথদির কষায়ং ত্রণ রোপণং ।  
 কাসীম রোচনা তুথ হরিতাল রসাজনৈঃ ॥  
 লেপোহ্নিপিষ্টোবদরীত্বা সৈন্ধব সংযুতা ।  
 কপালতুথজং চূর্ণং চূর্ণকালে প্রয়োজয়েৎ ॥  
 চিকিৎসন্ মুক্কচ্ছুক্ষাপ্যাহি-পূতন পানবৎ ।  
 শুদ ভ্রংশে শুদং স্নিগ্ধং মেহাত্যকং প্রবেশয়েৎ ।  
 কারয়েদগো ফণাবন্ধং মধ্যছিত্রেণ চন্দ্রণা ॥  
 বিনির্গমার্থং বায়োশ্চ শ্বেদয়েচ্চ মুহমুহঃ ।  
 কীরং মহাপঞ্চমূলং মুষিকাঃ চাক্রবৰ্জিতাং ॥

ততস্তন্নিং পচেতৈলং বাতল্লৌঘং সংযুতং ।  
 শুদ্রভংশমিদং কৃচ্ছ্রং পানাত্যজ্যং প্রসাধয়েৎ ॥

### একবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ শুকরোগ চিকিৎসিতং ব্যাখ্যানশ্রামঃ ।

সংলিখ্য সর্ষপীং সম্যক্ কষায়ৈরবচূর্ণয়েৎ ।  
 কষায়ৈষেব তৈলঞ্চ কুর্কীত ব্রণরোপণং ॥  
 অষ্টীলিকাজলৌকোভিঃ গ্রাহয়েৎ কুশলোভিষক্ ।  
 তথাচানুপশাম্যস্তীং ককগ্রস্থিবহুজ্বরেৎ ॥  
 শ্বেদয়েদগ্রথিতং শব্দ্রাডী শ্বেদেন বুদ্ধিমান্ ।  
 সুখোঠৈরূপনাটৈশ্চ স্ত্রিষ্টৈরূপনাহয়েৎ ।  
 কুস্তীকাং পাকমাপরাং তিন্য্যচ্ছাঃতু রোপয়েৎ ॥  
 তৈলেন ত্রিফলোলৌঘ তিন্দুকাম্রাতকেনতু ।  
 গ্রাহয়িত্বা জলৌকোভিরলজীং সেচয়েত্ততঃ ॥  
 কষায়ৈস্তেবু সিদ্ধঞ্চ তৈলং রোপণমিষ্যতে ।  
 বলাতৈলেন কোকেন মৃদিতং পরিবেচয়েৎ ॥  
 মধুরৈঃ সর্পিষা স্ত্রিষ্টৈঃ সুখোঠৈরূপনাহয়েৎ ।  
 সংমুচ পিড়কাং ক্লিষ্টাং জলৌকোভিরূপাচরেৎ ॥  
 তিস্তাপর্য্যাগতাং চাপি লেপয়েৎ ক্ষৌদ্রসর্পিষা ।  
 অবমহে'গতে পাকং তিস্তে তৈলং বিধীয়তে ॥  
 ধবাস্বকর্ণপতঙ্গ সন্নকীতিশ্লুকী কৃতং ।  
 ক্রিয়াং পুষ্করিকারাক শীতাং সর্ক্সাং প্রযোজয়েৎ ॥  
 জলৌকোভির্হরেচ্চাস্থক্ সর্পিষাচাবসেচয়েৎ ॥

স্পর্শহাতাং হরৈদ্রকং প্রদিস্থান্মধুটৈ রপি ।  
 ক্ষীরেক্কুরস সর্পির্ভিঃ সেচয়েচ্চ স্নশীতলৈঃ ॥  
 পিড়কামুক্তমাখ্যাক বড়িশেনোদ্ধরেজ্জিবক্ ।  
 উক্ত্য মধুসংযুক্তৈঃ কষায়ৈরবচূর্ণয়েৎ ॥  
 রসক্রিয়া বিধাত ব্যা লিখিতে শত পোনকে ।  
 পৃথক্ পর্ণাদি সিদ্ধঞ্চ দেয়ং তৈল মনস্তরং ॥  
 ক্রিয়াং কুৰ্য্যাদ্ ভিষ্কু প্রোক্ততক্ পাকস্ত বিসর্পবৎ ।  
 রক্তবিদ্রুদ্বিষাচাপি ক্রিয়া শোণিতজেক্ষুদে ॥  
 কষায় কঙ্কসর্পিঃষি তৈলং চূর্ণং রসক্রিয়া ।  
 শোধনং রোপণঞ্চৈব বীক্ষ্য বীক্ষ্যাবচারয়েৎ ॥  
 যথাস্বং সর্পিষঃ পানং পথ্যঞ্চাপি বিরেচনং ।  
 হিতঃ শোণিত মোক্ষঞ্চ যচাপি লঘু ভোজনং ॥  
 অর্কুদং মাংস পাকঞ্চ বিদ্রুদ্বিঃ তিলকালকং ।  
 প্রত্যাখ্যায় প্রকুর্কীত ভিষক্ সম্যক্ প্রতিক্রিয়াং ॥

### দ্বাবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অংখাতঃ মুখরোগাগাং চিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

চতুর্নিধেন স্নেহেন মধুচ্ছিষ্ট যুতেন চ ।  
 বাতজ্জৈহভাজনং কুৰ্য্যাম্নাভী স্বৈদঞ্চ বুদ্ধিমান্ ॥  
 মতিমানোষ্ঠকোপেতু শাবণং চোপনাহয়েৎ ।  
 মন্তিকৈ চৈব নস্যে চ তৈলং বাত হরং হিতং ॥  
 ত্রীবেষ্টকং সর্জরসং সুরদাক্ সগুগ্গুলু ।  
 যজীনধুক চূর্ণস্ত বিদধ্যাৎ প্রতিসারণং ॥  
 পিত্তরক্তাভিষাতোথং জলৌকোভিক্রপাচরেৎ ।  
 পিত্তবিদ্রুদ্বিষাচাপি ক্রিয়াং কুৰ্য্যাদশেষতঃ ॥

শিরোবিরেচনং ধূমঃ শ্বদঃ কবল এব চ ।  
 হৃতেরক্তে প্রযোক্তব্য মোষ্ঠ-কোণে কফাশ্মকে ॥  
 ত্র্যম্বকং স্বর্জিকাঙ্কারো ববক্ষারো বিদুং তথা ।  
 ক্ষৌদ্রযুক্তং বিধাতব্য মেতচ্চ প্রতিসারণং ॥  
 মেদোহ্নে শ্বদিতে ভিন্নে শোধিতে জলনো হিতঃ ।  
 প্রিয়দ্বু ত্রিফলা রোধঃ সক্ষৌদ্রং প্রতিসারণং ॥  
 এতদোষ্ঠ-প্রকোপাণাং সাধ্যানুং কৰ্ম্মকীৰ্ত্তিতং ।  
 দন্তমূল গতানাস্ত রোগাণাং কৰ্ম্ম বক্ষ্যতে ॥  
 শীতাদে হৃতেরক্তে তু তোয়ে নাগর সৰ্বপান্ ।  
 নিঃকাথ্য ত্রিফলামুত্তং গণ্ডূষঃ সরসাজ্ঞনঃ ॥  
 প্রিয়দ্ববশ্চ মুস্তঞ্চ ত্রিফলাচ প্রলেপনং ।  
 নস্যঞ্চ ত্রিফলাসিদ্ধং মধুকোংপলপদ্মটৈকঃ ॥  
 দন্তপুপ্পটুকে কার্য্যং তরুণে রক্তমোক্ষণং ।  
 সপঞ্চ লবণঃ ক্ষারঃ সক্ষৌদ্রঃ প্রতিসারণং ॥  
 হিতঃ শিরোবিরেকশ্চ নস্তং স্নিগ্ধঞ্চ ভোজনং ।  
 বিপ্রাবিতে দন্তবেষ্টে ব্রণাংস্ত প্রতিসারণেং ॥  
 রোধপতঙ্গ যষ্ট্যাহ্ব লাক্ষাচূর্ণৈ মধুস্তৈরৈঃ ।  
 গণ্ডূষে ক্ষীরিণী যোজ্যঃ সক্ষৌদ্র যুত শর্করাঃ ॥  
 কাকোল্যাদৌ দশক্ষীর সিদ্ধং সর্পিশ্চ নস্ততঃ ।  
 শোশিরে হৃতেরক্তে তু রোধমুস্ত রসাজ্ঞনৈঃ ॥  
 সক্ষৌদ্রৈঃ সশ্যতে লেশো গণ্ডূষে ক্ষীরিণী হিতাঃ ।  
 শারিবোংপল যষ্ট্যাহ্ব সাবরাগুরুচন্দনৈঃ ॥  
 ক্ষীরে দশগুণে সিদ্ধং সর্পির্নস্যে চ পুঞ্জিতং ।  
 ক্রিয়াং পরিদরে কুর্য্যাচ্ছীতাদোক্তাং বিচক্ষণঃ ॥  
 সংশোধ্যোভয়তঃ কার্য্যং শিরশ্চোপ কুশেতথা ।  
 কাকোড়ুধরিকা গোজীপটেঽৰ্বিপ্রাবরেদমৃক্ ॥

ক্ষৌদ্র যুটেক্ষ লবটৈঃ সবেয়াবৈঃ প্রতিলারয়েৎ ।  
 পিপ্পলী সর্ষপাংশৈচ ব নাগরং নৈচুলং কলং ॥  
 সুখোদকেন সংসৃষ্টং কবলং চাপি ধারয়েৎ ।  
 দ্ব্যতং মধুরটেকঃ সিদ্ধঃ হিতঃ কবল নস্যয়োঃ ॥  
 শস্ত্রেণ দস্তবৈদর্ভে দস্ত মূলানি শোধয়েৎ ।  
 ততঃক্ষারং প্রযুক্ত্বীত ক্রিয়াঃ সর্কাস্চ শীতলাঃ ॥  
 উক্ত্যাধিক-দস্তস্ত ততোহগ্নিমবচারয়েৎ ।  
 কুমিদস্তক-বচ্যাপি বিধিঃ কার্যেণ বিজানতা ॥  
 হিষ্টাধিমাংসং সক্ষৌদ্রে রেতিশ্চূর্ণৈকপাচরেৎ ।  
 বচা তেলোবতীপাঠা সর্জিকাষাব-শুকটৈঃ ॥  
 ক্ষৌদ্র দ্বিতীয়াঃ পিপ্পলাঃ কবলশ্চাত্র কীৰ্ত্তিতঃ ।  
 পটোল ত্রিফলানিষ কষায়শ্চাত্র ধাবনে ॥  
 হিতঃ শিরোবিরেকশ্চ ধূমো বৈরেচনশ্চ যঃ ।  
 সামান্তং কর্শনাড়ীনাং বিশেষঃ চাত্রমে শূণ্ণ ॥  
 যক্ষস্তমধিজায়েত নাড়ী তংদস্তমুদ্ধরেৎ ।  
 হিষ্টা মাংসানি শস্ত্রেণ যদি নোপরিজোভবেৎ ॥  
 শোধয়িত্বা দহেৎপি ক্ষারেণ জলনেন বা ।  
 তিনন্তু্য পেক্ষিতে দস্তে হনুকাস্থিগতিব্রবৎ ॥  
 সমূলং দশনং তস্মাহ্বন্ধ রেদন্তমস্থি চ ।  
 উক্তেতত্ত্বরে দস্তে সশূলে স্থির বন্ধনে ॥  
 রক্তাতিযোগাৎ পূর্বোক্তা রোগা ঘোরা ভবন্তিহি ।  
 কাগঃ সঞ্জায়তে অন্তরর্দিতং চাস্যজায়তে ॥  
 চলমপ্যন্তরং দস্ত মতোনাপহরেত্তিষক্ ।  
 ধাবনে জাতিমদন শ্বাহুকণ্টক খাদিরং ॥  
 কষায়ং জাতিমদন কটুকঃ শ্বাহু কণ্টকৈঃ ।  
 যষ্ঠ্যাস্থ্য রোধ মঞ্জিষ্ঠা খদিরৈশ্চাপি বংকৃতং ॥

তৈলং সংশোধনং তদ্ধি হন্যাদন্তগতাংগতিং ।  
 কীর্তিতা দন্তমূলেতু ক্রিয়াদন্তেষু বক্ষ্যতে ॥  
 স্নেহানাং কবলাঃ কোক্ষা সন্নিবন্তৈবৃন্তস্যাবা ।  
 নির্যূহ্শ্চানিলম্নানাং দন্তহর্ষ-প্রমর্দনাঃ ॥  
 নৈহিকশ্চ হিতোধূমোনসাং স্নিগ্ধঞ্চ ভোজনং ।  
 রসোরসযবাথশ্চ ক্ষীরং সস্তানিকা দ্ব্যতং ॥  
 শিরোবস্তিহিতশ্চাপি ক্রমোবশ্চানিলাপহঃ ।  
 অহিংসন্ দন্তমূলানি শর্করাসুন্ধরেদ্ ভিষক্ ॥  
 লাক্ষাচূর্ণৈ মধুযুতৈস্তত্ত্বাঃ প্রতिसারয়েৎ ।  
 দন্তহর্ষক্রিয়াবাপি কুর্য্যাম্মিরবশেষতঃ ॥  
 কপালিকা কৃচ্ছ্রতমা তজ্জাপোষা ক্রিয়াহিতা ।  
 জয়েদ্বিস্রাবণৈঃ শ্বিষ্মচলং কুমিদন্তকং ॥  
 তথাবণীড়ৈর্কাতরৈঃ স্নেহগণ্ডু-স্ফাটকৈঃ ।  
 ভদ্রদার্কাদিবর্ষাভূলেণৈঃ স্নিগ্ধৈশ্চ ভোজনৈঃ ॥  
 চলমুক্ত্য চ স্থানং বিদহেচ্ছুষিরস্য চ ।  
 ততোবিদারী যষ্ঠাহ্ন শৃঙ্গাটক-কসেরূটকৈঃ ॥  
 তৈলংদশগুণে ক্ষীরে সিদ্ধং নস্যে হিতং ভবেৎ ।  
 হস্তমোক্ষে সমুদ্ভিষ্টাং কুর্য্যাদ্ভ্যাদিতবৎক্রিয়াং ॥  
 ফলাশ্মানি শীতাসু রূপাশ্চ দন্তধাবনং ।  
 তথাতিকঠিনান্ ভক্ষ্যান্ দন্তরোগীবিবর্জয়েৎ ॥  
 সাধ্যানাং দন্তরোগানাং চিকিৎসিত মুদীরিতং ।  
 জিহ্বাগতানাং সাধ্যানাং কস্মৈ বক্ষ্যামি সিদ্ধয়ে ॥  
 ওষ্ঠপ্রকোপেহনিলজে বহুক্রং প্রাক্চিকিৎসিতং ।  
 কণ্টকেষ্বনিলোথেষু তৎকার্যং ভিষজ্ঞা ভবেৎ ॥  
 পিত্তজেষু বিষৃষ্টেষু নিঃসৃতে ছট্টশোণিতে ।  
 প্রতিসারণ গণ্ডুষং নস্যঞ্চ মধুরং হিতং ॥

কণ্টকেষু কক্ষোথেষু লিখিতেষ্মজঃকরে ।  
 পিঙ্গল্যাদিশ্মথুযুতং কার্যাস্ত্ৰ প্রতিস্মরণে ॥  
 গৃহীয়াৎ কবলাংশ্চাপি গৌরসর্বগ সৈকটেবঃ ।  
 নটোলনিষবার্তাকু কারয়ুবেশ্চ ভোজয়েৎ ॥  
 উপজিহ্বাংতুসংলিখ্য কারেণ প্রতীসারয়েৎ ।  
 শিরোবিরেক গণ্ডুষ ধূমৈশ্চৈনমুপাচরেৎ ॥  
 জিহ্বাগতানাং কৰ্ম্মোক্তং তালব্যানাং প্রবক্ষ্যতে ।  
 অঙ্গুষ্ঠানুলিসন্দংশেনাকৃষ্য গলগুণ্ডিকাং ॥  
 ছেদয়েন্নণ্ডলাগ্রেণ জিহ্বোপরিভূ সংস্থিতাং ।  
 নোংকুষ্ঠৈকৈব হীনঞ্চ ত্রিভাগং ছেদয়েত্তিসক্ ॥  
 অত্যাাদানাংপ্রবেদ্রক্তং তন্নিমিত্তং ত্রিয়েতাচ ।  
 হীনচ্ছেদাদ্ভবেচ্ছোফো লালানিজ্জালমস্তমঃ ॥  
 তস্মাদৈদ্যাঃ প্রযত্নেন দৃষ্টকৰ্ম্মা বিশারদঃ ।  
 গলগুণ্ডীক্ সংচ্ছিন্য কুৰ্য্যাৎ প্রাপ্তমিমং ক্রমং ॥  
 মরিচাতি বিষাপাঠা বচাকুষ্ঠকুটরটৈঃ ।  
 ক্ষৌদ্রযুটৈঃ সলবণৈস্ততস্তাং প্রতীসারয়েৎ ॥  
 বচামতিবিষাংপাঠাং রাস্মাং কটুকরোহিণীং ।  
 নিঃকাথ্য পিচুমর্দঞ্চ কবলং তত্র যোজয়েৎ ॥  
 ইঙ্গুদীকিনিহীদন্তী সরলা সুরদাকৃতিঃ ।  
 পঞ্চাঙ্গীকারয়েৎ পিঠৈর্বর্তিঃ গন্ধোত্তরাং শুভাং ॥  
 ততোধুমং পিবেজ্জক্ ঝিরক্ কফনাশনং ।  
 কারসিকেষুসুদগেষু যুশ্চাপ্যশনে হিতঃ ॥  
 তুণ্ডিকেষ্যধুশে কূৰ্ম্মে সংঘাতে তালুপুঙ্গুটে ।  
 এষএববিধিঃ কার্য্যোবিশেষঃ শত্রুকৰ্ম্মণি ॥  
 তালুপাকেক্তু কৰ্ত্তব্যং বিধানং পিত্তনাশনং ।  
 মেহস্বেদস্তালুশোকে বিধিষ্ঠানিলনাশনং ॥

কীৰ্ত্তিতং তালুজানাস্ত কৰ্ণানাম্ কৰ্ম্ম বক্ষাতে ।  
 সাধ্যানাম্ রোহিণীনাস্ত হিতং শোণিত-মোক্ষণং ॥  
 চৰ্দ্দনং ধূমপানঞ্চ গণ্ডুবোনস্য কৰ্ম্ম চ ।  
 বাতীকীন্তুহতে রক্তে লবণৈঃ প্রতिसারয়েৎ ॥  
 স্নেহোক্ষান্ স্নেহগণ্ডুবান্ ধারয়েচ্চাপ্যভীক্ষণঃ ।  
 পতঙ্গ শৰ্করা ক্ষৌদ্রৈঃ পৈপ্তিকীঃ প্রতিসারয়েৎ ॥  
 দ্রাক্ষাপক্কষক কাথৌ হিতৌ চ কবলগ্রহে ।  
 অংগার ধূম কটুটকৈঃ শ্লেষ্মিকীঃ প্রতিসারয়েৎ ॥  
 শ্বেতাবিড়ঙ্গ দন্তীবু তৈলং সিদ্ধং সটৈস্কবং ।  
 নস্যকৰ্ম্মণি যোক্তব্যং তণা কবল ধারণে ॥  
 পিত্তবৎসাধয়েদ্বৈদ্যো রোহিণীং রক্তসন্তবাং ।  
 বিষ্রাব্য কৰ্ণশালুকং সাধয়েত্তুণ্ডীকেরিবং ॥  
 এককালং যবান্নঞ্চ ভুক্তিত ম্লিষ্টমল্লশঃ ।  
 উপজিহ্বিক বচ্চাপি সাধয়েদধিজিহ্বিকাং ॥  
 একবৃন্দন্তু বিষ্রাব্য বিধিঃ শোধন মাচরেৎ ।  
 গিলায়ুশ্চাপিষোব্যাদিত্তঞ্চ শজ্জৈল সাধয়েৎ ॥  
 অমৰ্ম্মহং সুপক্কঞ্চ ভেদয়েদগল বিজ্জিহ্বিকং ।  
 বাতাৎসৰ্কসরং চূৰ্ণৈলবণৈঃ প্রতিসারয়েৎ ॥  
 তৈলং বাতহরৈঃ সিদ্ধং হিতং কবল নস্যয়েৎ ।  
 ততোহনৈম্ব সহিকং ধূমমিমং দদ্যাদ্বিচক্ষণঃ ॥  
 শালরাজাদনৈরগুসারেঙ্গুদিমধুকজাঃ ।  
 মজ্জানো গুগ্গুলুধ্যাম মাংসীকালাহুসারিবাঃ ॥  
 ত্রীসৰ্ক্করসশৈলৈর মধুচ্ছিষ্টানি বাহরেৎ ।  
 তৎসৰ্ক্কং স্কৃত্যং চূৰ্ণং স্নেহেনালোভ্য যুক্তিতঃ ॥  
 টুণ্টুকবৃন্তং সৰ্ক্কোজং মতিমাংস্তেন লেপয়েৎ ।  
 এব সৰ্ক্কসরে ধূমঃ প্রশস্তঃ স্নেহিকোমতঃ ॥



কফস্রোমারুতশ্চ মুখরোগ বিনাশনঃ ॥  
 পিত্তাশ্মকে সর্বসরে শুদ্ধকায়স্য দেহিনঃ ।  
 সর্বঃপিত্তহরঃকীর্ত্তো বিধির্শুধুর শীতলঃ ॥  
 প্রতিসারণ গণ্ডূষ ধূম সংশোধনানি চ ।  
 কফাশ্মকে সর্বসরে বিধিঃ কুর্যাৎ কফাপহং ॥  
 পিবেদতিবিষাং পাঠাং মুস্তঞ্চ সুরদাক চ ।  
 রোহিণীং কটুকাখ্যাঞ্চ কুটজস্য ফলানি চ ॥  
 গবাং মূত্রেণ মম্বজ্ঞো ভাগৈর্ধরণ সম্মিতৈঃ ।  
 এষঃ সর্বান্ কফকৃতান্ রোগান্ যোগোহপকর্ষতিঃ ॥  
 ক্ষীরেক্কুরস গোমূত্র দধিমম্বল্লকাস্ত্রিটকৈঃ ।  
 বিদধ্যাৎ কবলান্ বীক্ষ্য দোষং তৈল স্তুতৈরপি ॥  
 রোগাণাং মুখজাতানাং সাধ্যানাং কর্ম্মকীর্ত্তিতং ।  
 অসাধ্যা অপি বক্ষ্যন্তে রোগা যৈ যত্র কীর্ত্তিতাঃ ॥  
 ওষ্ঠপ্রকোপা বর্জ্যাঃ স্ফার্ম্মাংস রক্ত ত্রিদোষজা ।  
 দন্তমূলেষু বর্জ্যাতু ত্রিলিঙ্গগতি শৌষিরৌ ॥  
 দন্তেবুচ ন সিদ্ধন্তি শ্রাব দালন ভঞ্জনৈঃ ।  
 জিহ্বাগতেষ্বলাসন্ত তালব্যোষক্ৰ্দুং তথা ॥  
 শ্বরয়ো বলয়ো বৃন্দো বলাসশ্চ বিদারিকা ।  
 গলৌঘোমাংসতানশ্চ শতগ্রী রোহিণী গলে ॥  
 অসাধ্যাঃ কীর্ত্তিতা হোতে রোগানবদশৈব চ ।  
 তেষাংচাপি ক্রিয়াং বৈদ্যাঃ প্রত্যাখ্যায় সমাচরেৎ ॥

## ত্রয়োবিংশতিতমোহ্যায়ঃ ।

অথাৎ শোকানাং চকিংসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

বড়বিধোহবরবসমুখঃ শোফোহিতিহিতো লক্ষণতঃ । প্রতিকারতন্ত  
সর্বসরস্ত পঞ্চবিধঃ । তদ্বথা । বাতপিত্ত শ্লেষ সান্নিপাত বিব-  
নিমিত্তঃ । তত্রাপি তর্পিতস্যাধ্বগমনাদতিমাত্রমভ্যবহরতো বা  
পিষ্টান্ন হরিতক শাকলবণানি কীরস্য বাতিমাত্রমন্ন সুপসেবমানস্য  
মুৎপকলোষ্ট কটশর্করামুপৌদক মাংস সেবনানজীর্ণিনো বা গ্রাম্যধর্ম  
সেবনাবিক্রাহার সেবনাকৃত্যশোষ্ঠৈরথপদাতি সংকোভণাদেবো ধাতুন্  
প্রদ্ব্য স্বয়মুপাদয়ন্ত্যাবিলে শরীরে ।

তত্রবাতস্বয়ধ্বরূপঃ কৃষ্ণো বা মুহুরনবহিভক্তোদাদয়শ্চাত্ত বেদনা  
বিশেষাঃ ।

পিত্তস্বয়ধ্বঃ পীতো রক্তো বা শীত্ৰামুসার্যো চোবাদয়শ্চাত্ত বেদনা  
বিশেষাঃ ।

শ্লেষস্বয়ধ্বঃ পাণ্ডুঃ শুক্লোবা স্নিগ্ধঃ কঠিনঃ পীতো মল্লামুসারী  
কণ্ডাদয়শ্চাত্ত বেদনা বিশেষাঃ ।

সান্নিপাতস্বয়ধ্বঃ সর্ববর্ণ বেদনঃ ।

বিবনিমিত্তস্ত গরোপষোগাদুটতোয় সেবনাং প্রকোথোদকাব  
গাহনাংসবিষসত্ত-দ্বিগ্ধ-চূর্ণনাং চূর্ণনাং। সবিষমূত্রপূরীষস শুক্রস্পৃষ্টানাং  
ভূপকাষ্টাদীনাং সংস্পনাং স তু মুহুঃ ক্রিপ্রোখানোহবলমী চলো বা দাহ  
পাক প্রায়শ্চ ভবতি ।

ভবন্তি চাত্ত ।

দোষাঃ স্বয়ধ্ব মূর্দ্ধংহি কুর্কন্ত্যামাশয় হিতাঃ ।

পকাশয়হা মথোচ বর্চঃ স্থানগত্যজঘঃ ॥

কৃৎস্নং দেহ মনুপ্রাপ্তাঃ কুয্যুঃ সর্বসরং তথা ।

স্বয়ধ্বমধ্যদেশে যঃ স কষ্টঃ সর্বগন্ত যঃ ॥

অর্দ্ধাদেহৈরিষ্টভূতশ্চ যশ্চোদ্ধং পরিসর্পতি ।

স্বাসঃ পিপাসা দৌর্বল্যং জ্বরহৃদীররোচকঃ ॥

হিকাতিসারকণিশ্চ শূলং সঙ্কপপরিত্তিহি ।

সামান্যতো বিশেষাচ্চ তেবাং বক্ষ্যামি ভেদজং ॥

শোকিনঃ সর্বত্রৈব পরিহরেয়ুরন্ন লবণ দধি শুভ্র বস। পরিত্তৈল স্নাত  
পিষ্টময় গুরুণি ।

তত্র বাত শ্বশ্বথৌ জৈবুত মৈরঙ তৈলং বা মাসমর্দ্যমাসং বা  
পায়য়েৎ । ভ্রূগ্রোধাদি-কষায়সিদ্ধং সর্পিঃ পিত্তশ্বশ্বথৌ । আরথুখাদি  
সিদ্ধং শ্লেষ্মশ্বশ্বথৌ । সন্নিপাত শ্বশ্বথৌ স্নহীকীর পাত্রং দ্বাদশতিরস্ন-  
পাত্রং প্রতিসংসৃষ্টং দন্তী প্রতিবাপং সর্পিঃ পাচয়িত্বা পায়য়েৎ । বিব-  
নিমিত্তে কঙ্কেষু প্রতিকারঃ ॥

অথাভ্যাসামান্য চিকিৎসিতং ব্যাখ্যানশ্রামঃ ।

তিবকরত চতুর্থাণি বাহ্যাক্ষাভ্যাদরেষু তু ততোহন্যতমমুপযুক্ত্যমানং  
শ্বশ্বথুস্পর্শতি । মূত্রবর্তিক্রিয়াং বা সেবয়েৎ । নবায়সং বাহরহর্মধুনা ।  
বিড়ঙ্কান্তিবিষাকুটজফল ভদ্রদারু নাগর মরিচ চূর্ণং বা ধরণ মুক্খাধুনা ।  
ত্রিকটু ক্ষারায়শ্চূর্ণাণি বা ত্রিফলা কষায়েণ মূত্রং বা তুল্য-ক্ষীরং  
চরিতকীং বা তুল্য-গুড়ামুপযুক্তীত । দেবদারু শুষ্কীং বা গুগ্গলুং  
বা মূত্রাণ বর্ষাভু কষায়ামুপানং বা তুল্যগুড়ং শৃঙ্গবেরং বা বর্ষাভু কষায়ং  
মূলকঙ্কং বা সশৃঙ্গবেরং পয়োহিমুপানং মহরহর্মাসং । স্যোষ বর্ষাভু  
কষায় সিদ্ধেন বা সর্পিষা মুদগোলুধান্ ভক্ষয়েৎ । পিপ্পলী পিপ্পলীমূলং  
চব্যচিহ্নক ময়ূর মর্ষাভুসিদ্ধং বা ক্ষীরং পিবেৎ । মহৌষধ স্ত্ররঙ্গীমূল  
সিদ্ধং বা ত্রিকটুকৈরঙমূল শ্রামামূলসিদ্ধং বা বর্ষাভু শৃঙ্গবেরসহা  
দেবদারু সিদ্ধং বা । তণালাবুবিভীতক কলকঙ্কং বা তণুলাধুনা ।

ক্ষারপিপ্পলীমরিচ শৃঙ্গবেরাহুসিদ্ধেন চ মুদগবৃষণালবণেনান্ন স্নেহেন  
ভোজয়েদ্ যবায়ং গোধূমায়ং বা বৃক্ষকার্ক নক্তমালনিষ বর্ষাভুকাথেশ্চ  
পরিবেকঃ সর্বপ সৌবর্জল সৈন্ধব শাক্‌ভীতিশ্চ প্রদেহঃ কার্য্যঃ । বথা

দোষক বিরেচনাস্থাপনানি ভীক্ষান্যজস্রমুপসেবেত মেহশ্বেদোপনা-  
হাংশ শিরাভিচ্চাভীক্ষং শোণিতমবসেচয়ে দত্তজোপদ্রবশোকাদিতি ॥

ভবতি চাজ্জ ।

পিষ্টান্নমন্নং লবণানি মদ্যং মৃদং দিবাস্বপ্ন মজ্জাজলক । জিরো যুতং  
তৈলপয়োশুকৃণি শোকং জিহ্বাংশুঃ পরিবর্জয়েত্তু ॥

### চতুর্বিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভোজনাগতাবাধ ঐতিবেধনীয়ং চিকিৎসিতং ব্যাখ্যান্শাস্ত্রঃ

উখারোখান্ন সততং স্বস্থেনারোগ্য মিচ্ছতা ।

ধীমতা বদন্তুষ্ঠেরং তৎসর্কং সম্প্রবক্ষ্যতে ॥

তজ্জাদৌদত্তপবনং দ্বাদশাস্থল মারতঃ ।

কনিষ্ঠিকা পরিণাহ মূজগ্রথিতমব্রণং

অমৃগগ্রস্থি যচ্চাপি প্রত্যগ্রং শত্ৰুভূমিভং ।

অবেক্ষ্যর্তুং দোষক রসং বীৰ্য্যক বোজয়েৎ ॥

কষায়ং মধুরং তিক্তং কটুকং প্রাতরুথিতং ।

নিষ্পন্দ তিক্তকে শ্রেষ্ঠঃ কষায়ে খদির স্তথা ॥

মধুকো মধুরে শ্রেষ্ঠঃ করঞ্জঃ কটুকে তথা ।

কৌত্র ব্যোষ জ্বিবর্ণীকং সতৈলং সৈন্ধবেন চ ॥

চূর্ণেন তেজোবত্যাশ্চ দস্তান্নিত্যং বিশোধয়েৎ ।

একৈকং ঘর্ষয়েদন্তং মুহূনা কূর্চকেন চ ॥

দন্তশোধন চর্ণেন দন্তমাংসাস্ত্রবাধয়ন্ ।

তর্জোর্গন্ধোপদেহৌতু শ্লেষ্মানং চাপকর্ষতি ॥

বৈশদ্যমন্নাভিকৃচিং সৌমনস্তং করোতি চ ।

নখাদেদগলভাষোষ্ঠ জিহ্বারোগ সমুত্তবে ॥

অথাস্যপাকে ঝাসেচ কাসহিকা বসীষু চ ।  
 দুৰ্ব্বলো জীর্ণ তক্তশ্চ মুচ্ছাৰ্ত্তোমদগীড়িতঃ ॥  
 শিরোরুগার্জত্ববিত্তঃ শ্রান্তঃ পানক্লমাবিত্তঃ ।  
 অর্দিতি কর্ণশূলীচ দন্তরোগীচ মানবঃ ॥  
 জিহ্বানিলেখনং রোপ্যং সৌবর্ণং বাক্কমেব চ ।  
 তন্মলাপহরং শস্ত্রং মুহুন্নক্কং দশাঙ্গুলং ॥  
 মুখৈবস্যা দৌর্গন্ধা শোফজাডাহরং পরং ।  
 দন্তদাচ্যকরং রুচ্যং মেহ গণ্ডু বধারণং ॥  
 ক্ষীরবৃক্ককষাটৈর্ক্সী ক্ষীরেণ চ বিমিশ্রিতৈঃ ।  
 ভিলোদক কষায়েণ তথৈবামলকস্য বা ॥  
 ঐক্ষালয়েম্মুখং নেত্রে সস্ত্রঃশীতোদকেন বা ।  
 নিলীকাং মুখশোষঞ্চ পিড়কাং ব্যঞ্জমেব চ ॥  
 রক্তপিত্তকৃতান্ রোগান্ সদাএব বিনাশয়েৎ ।  
 অথংলঘূনিরীক্ষেত দৃঢ়ং পশ্যাতি চক্ষুৰ্বা ॥  
 মতং শ্রোতোজনং শ্রেষ্ঠং বিগুহ্বং সিদ্ধুসম্ভবং ।  
 দাহকণ্ডূলমল্লকং দৃষ্টিক্লেদকজাপহং ॥  
 অক্কোরুপাবহট্টৈব সহতে মাকুতাতপৌ ।  
 ন নেত্ররোগা জায়ন্তে তন্মাদজনমাচরেৎ ।  
 ভুক্তবান্ শিরসান্নাতঃ শ্রান্তশ্চর্দন বাহনৈঃ ॥  
 রাত্ৰৌ জাগরিতশ্চাপি নাজ্যাজ্জরিত এবচ ।  
 কর্পূরজাতিক্কোল লবঙ্গ কটুকাহবটৈঃ ॥  
 সচূর্ণপুটৈঃ সহিতং পয়ং তাস্মৈ লজ্জং শুভং ।  
 মুখৈবসদ্যাঃ সৌগন্ধ্য কাক্তিসৌষ্ঠবকারকং ॥  
 হৃদুদত্তব্রমল জিহ্বেস্ত্রিয় বিশোধনং ।  
 ঐসেক সমনঃস্থদ্যাং গলাময় বিনাশনং ॥  
 পথ্যং অণ্ডোথিতে ভুক্তে দ্বাতে বাস্তেচ মানবে ।

রক্তপিভুক্ততক্ষীণ ভৃগুমূর্ছা পরীতিনাং ।  
 ক্রকৃৎকলমর্ত্যানাং ন হিতং চাসা শোষণাং ॥  
 শিরোগতাংস্তথা রোগান্ শিরোহত্যৈকোহপকর্ষতি ।  
 কেশানাং মার্দিবঃ দৈর্ঘ্যং বহুত্বং স্নিগ্ধকৃষ্ণতাং ॥  
 কেরাতি শিরসস্তৃপ্তিং স্তম্ভকমপি চাননং ।  
 সস্তর্পণং চেন্দ্রিয়াণাং শিরসঃ প্রতিপূরণং ॥  
 মধুকং ক্ষীর শুক্রাচ সরলং দেবদারু চ ।  
 ক্ষুদ্রকং পঞ্চনামানং সমভাগানি সংহরেৎ ॥  
 তেষাং ককবাম্বাভ্যাং চক্রতৈলং বিপাচয়েৎ ।  
 সতৈব শীতলং জন্তোর্মুগ্ধি তৈলং প্রদাপয়েৎ ॥  
 কেশ প্রসাধনী কেচা রজ্জোজত্ব মলাপহা ।  
 হুম্মমত্ৰাশিরঃকর্ণ শূলঘ্নং কর্ণপূরণং ॥  
 অভ্যাঙ্গো মার্দিবকরঃ কফবাত নিরোধনঃ ।  
 ধাতুনাং পুষ্টি জননো মৃজা বর্ণ বল প্রদঃ ॥  
 সেকঃ শ্রম যোহনিল হৃদভয়সন্ধি প্রসাধকঃ ।  
 কৃত্যগ্নি দক্ষাভিহিত বিঘৃষ্টানাং রজাপতঃ ॥  
 জল সিক্তস্য বর্ধস্তে যথামূলেহুদ্রাস্তরোঃ ।  
 তথাপাতুবিবৃদ্ধির্হি স্নেহ সিক্তস্ত জায়তে ॥  
 সিরামুখে রোমকূপৈ ধর্মনীভিষ্ঠ তর্পরন্ ।  
 শরীর বলমাধত্তে যুক্ত স্নেহোহবগাহনে ॥  
 তত্র প্রকৃতি সাংস্কর্তু দেশ দোষ বিকারবিৎ ।  
 তৈলং ঘৃতং বা মতিমান্ ঘৃজ্যাদভ্যঙ্গ সেকরোঃ ॥  
 কেবলং সামদোষেবু ন কথঞ্চন বোজয়েৎ ।  
 তরুণজর্ঘ্যজীর্ণাচ নাভ্যকুবৌ কথঞ্চন ॥  
 তথা বিরিক্তো বাস্তস্ত নিরুচ্যো যশ্চ মানবঃ ।  
 পূর্করোঃ কৃচ্ছ্রতাং ব্যাধে রসাধাৎ মথাপি বা ॥

শেবাণাং তদহঃ প্রোক্তা অগ্নিমান্দ্যাদয়োগদাঃ ।  
 সন্তর্পণ সমুখানাং রোগানাং নৈব কারয়েৎ ॥  
 শরীরায়াম জননং কশ্মব্যায়াম সংজিতং ।  
 তৎকৃৎস্বা তু স্বথং দেহং বিমূদীয়াৎ সমস্ততঃ ॥  
 শরীরোপচয়ঃ কাস্তির্গাভ্রানাং সুবিভক্ততা ।  
 দীপ্তাগ্নিস্থমনালস্যং স্থিরত্বং লাঘবং মৃজা ॥  
 শ্রমক্লম পিপাসোষ শীতাদীনাং সহিষ্ণুতা ।  
 আরোগ্যং চাপি পরমং ব্যায়ামাহুপ জায়তে ॥  
 ন চাস্তি সদৃশং তেন কিঞ্চৎ হৌল্যাপকর্ষণং ।  
 ন চ ব্যায়ামিনঃ মর্ত্যমর্দয়ন্ত্যরয়ো ভয়াৎ ॥  
 নচৈনং সহসাক্রম্য জরা সমধিরোহতি ।  
 ত্তিরীভবতি মাংসঞ্চ ব্যায়ামাভিরতস্যচ ॥  
 ব্যায়াম ক্লম গাত্রস্য পদ্ভ্যামুদ্বর্তিতস্যচ ।  
 ব্যাধয়ো নোপসর্পন্তি সিংহং ক্লদ্রমৃগা ইব ॥  
 বয়োৰূপ শুণৈর্হীন মপি কুর্যাৎ সুদর্শনং ।  
 ব্যায়ামং কুর্কতোনিত্যং বিরুদ্ধমপি ভোজনং ॥  
 বিদগ্ধ মবিদগ্ধং বা নির্দোষং পরিপচ্যতে ।  
 ব্যায়ামোহিসদা পথ্যা বলিনাং শ্লিষ্ণু ভোজিনাং ॥  
 স চ শীতে বসন্তেচ তেষাং পথ্যতমঃ স্বতঃ ।  
 সর্বেষু তুষহরহঃ পুস্তিরাশ্ব হিতৈষিভিঃ ॥  
 বলস্যাহর্জন কর্তব্যো ব্যায়ামো হস্ত্যতোহন্তথা ।  
 হৃদি স্থানস্থিতো বায়ু র্যদা বক্তুং প্রপদ্যতে ॥  
 ব্যায়ামং কুর্কতো জন্তো স্তদ্বলার্দ্ধস্ত লক্ষণং ।  
 বয়োবল শরীরানি দেশ কালাশনানি চ ॥  
 সমীক্ষ্য কুর্যাৎ ব্যায়ামমন্তথা রোগমাপ্নুয়াৎ ।  
 কয় স্তৃষ্ণাকচি জর্দি রক্তপিত্ত ভ্রম ক্রমাঃ ॥

কাস শোথজর খাসা অতিব্যায়াম সঙ্কবাঃ ।  
 রক্তপিপ্তী কৃশঃ শোথী খাসকাস কৃতাতুরঃ ॥  
 ভূক্তমান্ জীষুচ কীণো ভ্রমার্জ্জ্জ্বরেণ ।  
 উদ্বৰ্জনং বাতহরং কফমেদোবিলাপনং ॥  
 হিরীকরণ মদনানং স্বক্ৰশ্রমাদ করং পরং ।  
 সিরামুখ বিবিভক্তং স্বক্ৰস্যাগ্নেচ্চ তেজনং ॥  
 উদ্বৰ্ষণোৎসাদনাভ্যাং জ্বরেয়াভা মসংশয়ং ।  
 উৎসাদনাদ্ভবেৎ জীণাং বিশেষাং কাস্তিমঘপুঃ ॥  
 প্রহর্ষ মৌভাগ্য মৃজা লাঘবাদি গুণাঘিতং ।  
 উদ্বৰ্ষণস্ত বিজ্ঞেয়ং কণ্ডূ কোঠানিলাপহং ॥  
 উর্কোঃ সঞ্জনরত্যাগু ফণকঃ শৈথর্য লাঘবে ।  
 কণ্ডূ কোঠানিলস্তস্ত মল রোগাপহচ্চ সঃ ।  
 তেজনং স্বগ্গতস্যাগ্নেঃ সিরামুখ বিরচনং ।  
 উদ্বৰ্ষণ স্বষ্টিকরা কণ্ডূকোঠ বিনাশনং ॥  
 নিদ্রা দাহ শ্রম হরং শ্বেদ কণ্ডূ ত্বাপহং ।  
 হৃদাং মলহরং শ্রেষ্ঠং সর্কেন্দ্রিয় বিশোধনং ॥  
 তজ্জ্বাপোপোশমনং তুষ্টিং পুংস্ববর্জনং ।  
 রক্তশ্রসাদনং চাপি দ্বান মগ্নেচ্চ দীপনং ॥  
 উফেন শিরসঃ দ্বানমহিতকক্ষুযঃ যদা ।  
 শীতেন শিরসঃ দ্বানং চক্ষুযাঘিতি নির্দিশেৎ ॥  
 শ্লেষ্মাকৃত কোপেতু জ্বায়া ব্যাধি বলাবলং ।  
 কামমুখঃ শিরঃ দ্বানং ভৈষজ্যার্থঃ সমাচরেৎ ॥  
 অতিশীতানুশীতেচ শ্লেষ্মাকৃত কোপনং ।  
 অত্যুষ্ণমুষ্ণকালে চ পিত্ত শোণিত বর্জনং ॥  
 তচ্চাতিসার অরিত্ত কর্ণশূলানিলার্জিষু ।  
 অগ্নানারোচকাজীর্ণ ভূক্তবৎ সূচ গর্হিতং ॥



সৌভাগ্যদং বর্ণকরং শ্রীতোজোবল বর্জনং ।  
 শ্বেদদৌর্গন্ধ্য বৈবর্ণ্য শ্রমস্রমহু লেপনং ॥  
 নানং বেবাং নিষিক্ত তেজামপামুলেপনং ।  
 রক্ষোদ্রমথ চৌলস্তং সৌভাগ্যকরমুত্তমং ॥  
 স্রমনোহররত্নানাং ধারণং শ্রীতি বর্জনং ।  
 সুধালেপাদৃঢ়ং চক্ষুঃ পীনগণ্ডং তথাননং ॥  
 অব্যঙ্গপিড়কং কাস্তং ভবত্যশ্রু সন্নিভং ।  
 পক্ষ্মলং বিশদং কাস্তমলোজ্জল মণ্ডলং ॥  
 নেত্রমঞ্জর সংযোগাদ্ভবেচ্চামল তারকং ।  
 যশসাং স্বর্গ্যমায়ুবাং ধনধান্য বিবর্জনং ॥  
 দেবতাতিথি বিপ্রাণাং পুতনং গোত্রবর্জনং ।  
 আহারঃ শ্রীণনঃ সদোবলকুদেহ ধারকঃ ॥  
 আয়ুস্তেজঃসমুৎসাহ স্বতোজোহুগ্নি বিবর্জনঃ ।  
 পাদ প্রক্ষালনং পাদমলরোগ শ্রমাপহং ॥  
 চক্ষুঃপ্রসাদনং বুবাং রক্ষোদ্রঃ শ্রীতিবর্জনং ।  
 নিদ্রাকরো দেহস্রবচ্চক্ষুবাঃ শ্রমস্রুতিমুৎ ॥  
 পাদস্বভ্রূচ্ছকারী চ পাদাত্যজঃ সদাহিতঃ ।  
 পাদরোগহরং বুবাং রক্ষোদ্রঃ শ্রীতিবর্জনং ॥  
 স্রুথপ্রচাহ মৌজস্যং সদাপাদদ্রধারণং ।  
 অনারোগ্য মনায়ুবাং চক্ষুঃকোপঘাতকৃতং ॥  
 পাদাত্যামস্রুপানড্যাং সদা চংক্রমণং নৃগাং ।  
 পাপোপশমনং কেশনথরোমাপমার্জনং ॥  
 হর্ষলাঘব-সৌভাগ্য-করমুৎসাহ বর্জনং ।  
 বাণবারং মৃজাবর্ণ তেজোবল বিবর্জনং ॥  
 পবিত্র কেশমুকীবাং বাতাতপরজোহুপহং ।  
 বর্ণানিলরজোবর্ণ হিমাধীনাং নিবারণং ॥

বর্ণ্যং চক্ষুষ্য মৌজস্যং শব্দরং ছত্রধারণং ।  
 শুনঃ সরীসৃপব্যাল বিষাণিভোভয়াপহং ॥  
 শ্রমস্থলন দোষঘ্নঃ স্থবিরেচ প্রশস্যতে ।  
 সত্যোৎসাহবল শৈথ্য্যৈ ধৈর্য্যবীৰ্য্য বিবৰ্দ্ধনং ॥  
 অবষ্টস্তকরঞ্চাপি ভয়ঘ্নং দণ্ডধারণং ।  
 আস্যাবর্ণকফস্থৌল্য সৌকুমার্য্যকরী সুখা ॥  
 অধ্বাবর্ণকফস্থৌল্য সৌকুমার্য্য বিনাশনং ।  
 অত্যধ্বাবিপরীতোহস্মাজ্জরা দৌৰ্দ্ধল্যকৃচ্ছ সঃ ॥  
 যত্নচুৎক্রমণং নাতিদেহ পীড়াকরং ভবেৎ ।  
 তদায়ুর্কলমেধাগ্নি প্রদম্বিত্ত্বিয় বোধনং ॥  
 শ্রমানিলহরং বুধ্যঃ পৃষ্টিনিদ্রাধৃতি প্রদং ।  
 সুখংশস্যাসনং দুঃখং বিপরীত গুণং মতং ॥  
 বালবাজন মৌজস্যং মক্ষিকাদীনপোহতি ।  
 শোষণদাহ শ্রমশ্বেদ মুচ্ছাশ্লো বাজনানিলঃ ॥  
 প্রীতিনিদ্রাকরং বুধ্যঃ ককবাত শ্রমাপহং ।  
 সংবাহনং মাংসরক্তত্বক্ প্রসাদকরং সুখং ॥  
 প্রবাতং রৌক্ষ্য বৈবৰ্ণ্য তন্তুকৃদ্ধাহপক্তিভূৎ ।  
 শ্বেদমূচ্ছাপিপাসাঘ্ননপ্রবাত মতোহন্যথা ।  
 সুপং বাতং প্রসেবেত গ্রীষ্মে শবদিমানবঃ ।  
 নিবাতং হায়ুবেসেব্যমারোগ্যায় চ সৰ্ব্বদা ॥  
 আতপঃ পিত্ততৃষ্ণাগ্নি শ্বেদমূচ্ছাভ্রমাশ্রকুৎ ৭  
 দাহ বৈবৰ্ণ্যকারী চ ছায়া চৈতানপোহতি ॥  
 অগ্নির্কাতককন্তস্ত শীত বেপথু নাশনঃ ।  
 আমাভিষান্দজরণোরুপিত্ত প্রদূষণঃ ॥  
 পৃষ্টিবর্ণবলোৎসাহ ময়িদাপ্তি মতস্তিতাং ।  
 করোতি ধাতুসাম্যঞ্চ নিদ্রা কালে নিষেবিতা ॥

তদ্বাদিত এব নীচনখরোয়া শুচিনা শুক্লবাসসা লঘুকীষচ্ছ্রোপানং  
কেন দণ্ডপাণিনা কালে হিত মিত মধুর পূর্বাভিভাষিণা বন্ধুভূতেন  
ভূতানাস্ত শুক্লবৃদ্ধামৃতেন সুসহায়েনানন্তমনসা খলুপচরিতব্যং  
তদপিনরাক্রৌ ন কেশাশ্চি কণ্টকাশ্চতুষ ভয়োৎকর কপালাঙ্গারামেধ্য-  
স্থানবলিভূমিসু ন বিষমেজ্জকীল চতুষ্পথশ্চত্ৰাণামুপরিষ্ঠাৎ ।

ন রাজদ্বিষ্টে পরুষ পৈশুন্যানুতানিবেদৎ । ন দেবব্রাহ্মণ পিতৃ-  
পরিবাদাংশ্চ ন নরেন্দ্রদ্বিষ্টোন্মত্ত পতিত ক্ষুদ্রনীচাচারামুপাসীত ॥

বৃক্ষপৰ্বত প্রপাত বিষম বয়ীক দৃষ্টবাজি কুঞ্জরাদ্যধিরোহনানি  
পরিহরেৎ পূর্ণনদী সমুদ্রাবিদিততলখত্রকৃপাবতরণানি ॥ ভিন্ন শূন্যাগার  
শ্মশান বিজনারণ্য বাসাগ্নি সংলম ব্যাল ভূজঙ্গ কীটসেবাগ্রামাবাত  
কলচশস্ত্র সন্নিপাতাগ্নি সংলম ব্যাল সরীসৃপ শৃঙ্গিসন্নিকর্বাংশ্চ ।

নাগ্নিগোশুক ব্রাহ্মণ প্রেজাদম্পত্যাস্তুরেণাভি যায়্যৎ । দেব-  
গোব্রাহ্মণ চৈতাদ্বজ রোগি পতিত পাপকারিণাঞ্চ ছায়াং নাক্রমেত ।  
নাস্তং গচ্ছন্তমুদ্যন্তং বাদিতাং বীক্ষেত । গাক্ষবস্তীং পরশস্যং বা  
চরস্তীং পরশ্মৈ ন কশ্মৈচিদাচক্ষীত নচোকাপাতেজ্জ ধনুঃষি । নাগ্নিঃ  
মুখেনোপধমেৎ । নাপোভূমিং বা পাণিপাদেনাভিহন্যাৎ ॥

ন বেগান্ ধারয়েৎ । ন বহির্কৈগান্ গ্রাম নগর দেবতায়তন শ্মশান  
চতুষ্পথ সলিলাশয়পথি সন্নিহুষ্ঠামুৎ সৃজন্ন প্রকাশং ন বায়ুগ্নি সলিল  
সোমার্ক গোশুক প্রতিমুখং ।

ন ভূমিং বিলিখেৎ । নাসম্বৃতমুখঃ সদসি জৃম্বোদগারস্থাস  
ক্ষবথুনোৎসৃজেৎ । ন পর্য্যঙ্কেহবষ্টস্তপাদ প্রসারণানি গুরু সন্নিধৌ  
কুৰ্ঘ্যাৎ ॥

ন বালকর্ণনাসাশ্রোতোদশনবিবরাণ্যভিকুক্ষীয়াৎ ন বীজয়েৎ  
কেশমুখনখরবস্ত্রগাত্রাণি । ন গাত্র নখবস্ত্র বাদিজং কুৰ্ঘ্যাৎ । ন  
কাষ্ঠলোষ্টে তৃণাদীনভিহন্যাভিন্যাস্য ।

ন প্রতিবাতাতপঃ সেবেত ন ভুক্তমাত্রোহগ্নিমুপাসীত নোৎ-

কটুকন্তিষ্ঠেৎ । নান্নকাষ্ঠাসন মধ্যাসীত । ন গ্রীবাং বিষমং ধারয়েৎ ।  
ন বিষমকারঃ ক্রিয়াং ভজেদুজ্জীত বা । ন প্রত্যন্তমীক্ষেত বিশেষা-  
জ্জোতির্ভাস্কর স্কন্দচলভ্রাত্তানি । ন ভাং শিরসাবহেৎ । ন অগ্ন  
জাগরণ শয়নাসন চঙ্ক্রমণ যানবাচন প্রধাবন বন লংঘন প্লবন প্রত্যরণ  
হাস্যভাষ্যব্যবায় ব্যায়ামাদৌষ্টিতানপ্যতি-সেবেত ।

উচিতাদপ্যাহিতাং ক্রমশো বিরমেংহিত মনুচিতমপ্যাসেবেত  
ক্রমশো ন চৈকাস্তুতঃ পাদহীনাং ।

নাবাক্শিরাঃ শরীত ন ভিন্নপাত্রে নাঞ্জলিপুটে নাপঃ পিবেৎ ।  
কালে হিতমিতস্নিগ্ধ মধুরং প্রায়মাহারং বৈদ্যপ্রত্যাবেক্ষিতমস্মীয়াৎ ।  
গ্রামগণগণিকাপণিক শত্রুশঠ পতিত ভোজনানি পরিহরেৎ ।  
শেযান্যপিচানিষ্ট রূপরস গন্ধস্পর্শ শক্যমানসানান্যান্যেবদুগ্ধান্য পি বা  
সন্তুয় দদ্যানি তান্যপি মক্ষিকাব্যালোপহতানি । নাপ্রক্ষালিত  
পানিপাদৌ ভুঞ্জিত মূত্রোচ্চার পীড়িতোন সন্ধ্যায়ো নাপাশ্রিতৌ নাতীত  
কালং হীনমতিমাত্রক্ষেতি ন ভুঞ্জীতোকৃত-স্নেহং । নোদকে  
পশ্যেদাত্মানং ন নথঃ প্রবিশেজ্জলং ন নক্তং দধি ভুঞ্জীত ন বাপ্যদ্বত  
শকরং ।

নামুদগ ঘৃষং নাক্ষৌদ্রং নোট্ষর্নামলকৈর্কিরা । অন্যথা কুষ্ঠবী-  
সর্পাদীন্ জনয়েৎ । দ্যুতমদ্যাদি সেবা প্রতীত্ব সাক্ষিত সমাহ্বান  
গোষ্ঠীবাদিত্রাণি ন সেবেত । অজহজোপানহৌকনকমতীত বাসাংসি  
ন চানৈর্ঘ্যতানিধারয়েৎ । ভ্রাক্ষণ ময়িংগাঞ্চ নোচ্ছিষ্টে স্পৃশেৎ ।

ভবন্তি চাত্ৰ ।

সুখমাত্রং সমাসেন সদৃস্তসৈত্যদীরিতং ।

আরোগ্যমায়ুরর্থো বা নাসক্তিঃ প্রাপ্যতে নৃতিঃ ॥

যস্মিন্ময়িনুতৌ যে যে দোষাঃ কুপ্যন্তি দেহিনাং ।

তেষুতেষু প্রদাতব্যো রসান্তেষু বিজানতা ॥

বর্ষান্ন ন পিবেত্তেয়েং পিবেচ্ছরদি মাজ্জয়া ।  
 বর্ষান্ন চতুরোমাসান্নাজ্জাবহুদকং পিবেৎ ॥  
 উষ্ণে হৈমে বসন্তেচ কামং গ্রীষ্মেতু শীতলং ।  
 হেমন্তেচ বসন্তেচ সীধ্বরিত্তৌ পিবেন্নরঃ ॥  
 শূতশীতং পিবেদ্ গ্রীষ্মে প্রাবৃট্ কালে রসং পিবেৎ ।  
 যুষঃ বর্ষতি নস্যান্তে প্রপিবেচ্ছীতলং জলং ॥  
 স্বস্থএবমতোহন্যস্ত দোষাহার মতানুগঃ ।  
 স্নেহং সৈন্ধব চূর্ণেন পিঙ্গলীভিশ্চ সংযুতং ॥  
 পিবেদগ্নি বিরুদ্ধার্থং নচ বেগান্ বিধারয়েৎ ।  
 অগ্নিদীপ্তিকরং নৃণাং রোগাণাং শমনং প্রতি ॥  
 প্রাবৃট্শরদ্বসন্তেষু সম্যক্ স্নেহাদিমাচরেৎ ।  
 কফে প্রচ্ছদনং পিতে বিরেকে। বস্তিরিবাতে ॥  
 শসাতে ত্রিষপি সদা ব্যারামো দোষ নাশনঃ ।  
 ভূক্ং বিরুদ্ধমপ্যগ্নং ব্যাযামান্ন ঐকুপ্যতি ॥  
 উৎসর্গ মৈথুনাহার শোধনেস্যাভু তন্মনাঃ ।  
 নেচ্ছেদ্রোগভয়াং প্রাক্তঃ পৌড়াং বা কায়মানসীং ॥  
 অতিজী সংপ্রয়োগীচ্চ রুদ্ধদাহানমাত্ত্ববান্ ।  
 শূল কাস জ্বর দ্বাস কাশ্য পাণ্ড্রাময় ক্ষয়াঃ ॥  
 অতিব্যাবায়াজ্জায়ন্তে রোগাশ্চাক্ষেপকাদরঃ ।  
 আয়ুযন্তো মন্দজরা বপূর্বর্ণবলাহিতাঃ ॥  
 স্থিরোপচিত মাংসাশ্চ ভবন্তি জীবু সংযতাঃ ।  
 ত্রিভিত্তিভিরহোতির্হি সমীয়াং প্রেমদাঃ নরঃ ॥  
 সর্কেষু তুযু ঘর্ষেযু পক্ষাং পক্ষাদ্ভুজেন্দবুধঃ ।  
 রজবলামকামাঞ্চ মলিনামগ্রিয়ং তথা ॥  
 বর্ণবৃদ্ধাং বয়োবৃদ্ধাং তথাব্যাদি প্রপীড়িতাং ।  
 হীনাঙ্গীং গর্তিনীং দেব্যাং যোনি-দোষ সমহিতাং ॥

ମଗୋଦ୍ରାଂ ଶୁକ୍ରପତ୍ନୀଂ ତଥାଂଶୁଦ୍ଭିତାମପି ।  
 ମନ୍ଦାଂ ପର୍ବସ୍ତଗନ୍ୟାଂ ନୋପେନ୍ନାଂ ଐଶଦାଂ ନରଃ ॥  
 ଗୋମର୍ଗେ ଚାର୍ଦ୍ଦିରାତ୍ରେଚ ତଥାମଧ୍ୟାନ୍ଧିନେର୍ବୁ ଚ ।  
 ଲଞ୍ଜାମବାବହେ ଦେଶେ ବିବ୍ରୁତେହଂଶୁକ ଏବଚ ॥  
 କୁସିତୋବ୍ୟାଧିତଶ୍ଚିବ କୁକୃଚିତ୍ତଃ ଚ ମାନବଃ ।  
 ବାତ ବିଘ୍ନୁଃ ସ୍ତ୍ରୀଂ ପିପାସୁରତି ହୃଷ୍ଟଃ ॥  
 ତିର୍ଯ୍ୟାଗସ୍ୟୋନାବ ସୋନୋଚ ଶ୍ରୀଂ ଶୁକ୍ର ବିଧାରଣଂ ।  
 ହୃଷ୍ଟସୋନୋ ବିସର୍ଗନ୍ତ ବଳବାନପି ବର୍ଜୟେତ୍ ॥  
 ରେତସଂଚାତି ମାତ୍ରନ୍ତ ମୂର୍ଦ୍ଧାବରଣ ମେବଚ ।  
 ଶ୍ଚିତାବୁଦ୍ଧାନ ଧ୍ୟାନେବିଶେଷେନେନ ଗର୍ହିତଂ ॥  
 କ୍ରୀଡ଼ାୟାମପି ମେଧାବୀ ହିତାର୍ଥୀ ପରିବର୍ଜୟେତ୍ ।  
 ରଜସ୍ୱଳାଂ ଶ୍ରୀଂ ବତୋ ନରସ୍ୟାନିରତାନ୍ମନଃ ॥  
 ଦୃଷ୍ଟାୟୁଷ୍ମେଜ୍ଜସାଂହାନି ରକ୍ଷନ୍ତଃ ଶତତୋ ଭବେତ୍ ।  
 ଲିଙ୍ଗିନୀଂ ଶୁକ୍ରପତ୍ନୀଂ ମଗୋଦ୍ରାମଥ ପର୍ବସୁ ॥  
 ବ୍ରହ୍ମାଂ ମନ୍ଦାୟୋଽପି ଗଚ୍ଛତୋ ଜୀବିତଃ କ୍ରୟଃ ।  
 ଗର୍ଭିଣୀଂ ଗର୍ଭୀଂ ଶ୍ରୀଂ ସାଧ୍ୟାଧିତାୟାଂ ବଳକ୍ରୟଃ ॥  
 ଶିନୀଂ ମଳିନୀଂ ଦେହାଂ କାମଂ ବନ୍ଧ୍ୟାମସଂବ୍ରୁତେ ।  
 ଦେଶେହଂଶୁକେଚ ଶୁକ୍ରନ୍ତ ମନସଂଚ କରୋ ଭବେତ୍ ॥  
 କୁସିତଃ କୁକୃଚିତ୍ତଃ ମଧ୍ୟାହ୍ନେ ତୃଷିତୋହବଳଃ ।  
 ଶ୍ଚିତଂ ଶ୍ରୀଂ ଶୁକ୍ରନ୍ତ ବାୟୋଃ କୋପଂ ବିନନ୍ତି ॥  
 ଅତି ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ॥  
 ବ୍ୟାଧିତଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ॥  
 ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ॥  
 ତିର୍ଯ୍ୟାଗ ସୋନାବସୋନୋଚ ହୃଷ୍ଟସୋନୋ ତଥେବଚ ॥  
 ଉପଦଂଶ ଶ୍ରୀଂ ବାୟୋଃ କୋପ ଶୁକ୍ରାସଂଚ କ୍ରୟଃ ।  
 ଉଚ୍ଚାରିତେ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ଶ୍ରୀଂ ॥

উত্তানে চ ভবেচ্ছীঘ্রঃ শুক্রাশ্বাধ্যাত্ত সন্তবঃ ।  
 সর্কঃ পরিহরেত্তশ্মাদেতন্মোক্ষয়ে হিতং ॥  
 শুক্রং চোপস্থিতং মোহার সন্ধার্য্যং কথকন ।  
 বয়োৰূপ গুণোপেতাঃ তুল্যনীলাঃ গুণাধিতাঃ ॥  
 অভিকামোহভিকামাত্ত হঠো হঠামলকৃতাং ।  
 সেবেত শ্রমদাং যুক্ত্যা বাজীকরণ বৃংহিত : ॥  
 তক্ষ্যাঃ সশর্করা ক্ষীরং সসিতং রস এব চ ।  
 দ্বানং সব্যজনং স্বপ্নোব্যবায়ান্তে হিতানিতু ॥

### পঞ্চবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো মিশ্রকচিকিৎসিতং ব্যাধ্যাস্যামঃ ।

পাল্যাময়াস্ত বিশ্রাব্যা ইত্যাক্তং আগ্নিবোধতান্ ।  
 পরিপোট ত্বধোৎপাত উন্নহো দুঃখ বর্জনঃ ॥  
 পঞ্চমঃ পরিলেহী চ কর্ণপাল্যা গদাস্থতাঃ ।  
 সৌকুমার্যাচ্চিরোৎসৃষ্টে সহস্রাভি প্রবর্দ্ধিতে ॥  
 কর্ণশোফো ভবেৎ পাল্যাং সরুজঃ পরিপোটবান্ ।  
 কৃষ্ণাকর্ণনিভঃ শুক্রঃ স বাতাং পরিপোটকঃ ॥  
 শুষ্কভরণ সংযোগাত্তাড়নাদবর্ষণাদপি ।  
 শোফঃ পাল্যাং ভবেচ্ছ্যবো দাহপাকরুগস্থিতঃ ॥  
 রক্তো বা রক্তোপিত্তাভ্যামুৎপাতঃ সগদোমতঃ ।  
 বলাবর্দ্ধয়তঃ কর্ণং পাল্যাং বায়ুঃ প্রকুপ্যতি ॥  
 গৃহিষ্বা সক্ষফঃকুর্যাচ্ছোফং ভ্রূর্ণ বেদনং ।  
 উন্নহকঃ সক্ষণ্ডকো বিকারঃ কক্ষবাতজঃ ॥  
 বর্দ্ধমানে ষদাকর্ণে কণ্ডুদাহ রুগস্থিতঃ ।  
 শোফো ভবতি পাকশ্চ স্বক্হোহসৌ দুঃখবর্জনঃ ॥





সর্ষেৰ্বা সার্ষপং তৈলং সিদ্ধং মরিচ সংযুতং ।  
 সনিষপতৈরভ্যাঙ্গে মধুচ্ছিষ্টাঙ্ঘ্রিতং হিতং ॥  
 পালীষু ব্যাধিযুক্তান্ তরীষু কঠিনান্নচ ।  
 পুষ্টার্থং মর্দিবার্থঞ্চ কুৰ্যাদভ্যঞ্জনং হিতং ॥  
 লোপাকানুপমজ্জানং বসাং তৈলং নবং যুতং ।  
 পচেন্দশগুণং ক্ষীরমাবাপ্য মধুরং গণং ॥  
 অপামার্গাঞ্চগন্ধৈচ তপা লাক্ষারসং শুভং ।  
 তৎসিদ্ধং পবিপ্লুতঞ্চ স্বল্পশুণ্ডং নিধাপয়েৎ ॥  
 তেনাভ্যজ্যাতং সদাপালিৎ সুস্থিন্নামতি মর্দিতাং ।  
 এতেন পাল্যো বর্দ্ধন্তে নিকৃজো নিকৃপদ্রবাঃ ॥  
 মূষঃ পুষ্টাঃ সমাঃ স্নিগ্ধা জায়ন্তে ভূষণ ক্ষমাঃ ।  
 নীলোদলং ভৃঙ্গরজোহর্জুন ঙ্ক পিণ্ডীতকং কৃষ্ণ ময়োরজশ্চ ॥  
 বোজোত্তবং সাহচরঞ্চ পুষ্পং পথ্যাক্ষপাত্ৰী সহিতং বিচূৰ্ণ্য ।  
 একীকৃতং সৰ্ষমিদং প্রমায় পঙ্কেন তুলাং নলিনীভবেন ॥  
 সংযোজ্যপক্ষং কলসে নিধায় লোহেবটে সন্ধানি সাপিধানে ।  
 অনেন তৈলং বিপচেদ্বিমিশ্রং রসেন ভৃঙ্গত্রিফলাভবেন ॥  
 আসন্নপাকে চ পরীক্ষণার্থং পত্রং বলাকাভব মাঞ্চিপেচ ।  
 ভবেদঘ্নাতদ্ ভ্রমরাজনীলং তদাবিপকং বিনিধায় পাত্রং ॥  
 কৃষ্ণায়সে মাসমণ্ডিতং তদভ্যঙ্গযোগাৎ পলিতানি হন্যাৎ ।  
 সৌরীয়জম্ভর্জুন কাশ্মরীজং পুষ্পং তিলান্মার্কব চূতবীজে ॥  
 পুনর্ববা কর্দমকণ্টকার্যোক্তাসীমপিণ্ডীতকবীজসারং ।  
 কলত্রয়ং লোহরজোহজ্জনঞ্চ যষ্ট্যাহ্বয়ং নীরজ সারিবেচ ॥  
 পিষ্টাধ সর্ষং সহমোদয়ন্ত্যা সারান্তসা বীজক সম্ভবেন ।  
 সারান্তসঃ সপ্তভিরেব পশ্চাৎ প্রতৈঃ সমালোড়্যদশাহশুশ্রুং ॥  
 লোহে সুপাত্রে বিনিধায় তৈল মক্ষোদন্তবং শুচ পচেৎ প্রযত্নাৎ ।  
 পকঞ্চ লোহেহভিনবে নিধায় নস্তংবিদধ্যাৎ পরিশুদ্ধকায়ঃ ॥

অভ্যঙ্গযোগৈশ্চ নিযুক্ত্যমানং ভূমীতমাবান্ কুশরামধোবা ।  
 মাসোপরিষ্টোদঘনকুঞ্চিতাগ্রাঃ কেশাভবন্তি ভ্রমরাজ্ঞনাভাঃ ।  
 কেশান্তধান্যে খলতোভবেষু জরানটেনং সহস্রাতুটপতি ।  
 বলং পরং সন্তবতীজ্জিন্নানাং ভবেচ্চবক্ত্রং বলিভির্কিমুক্তং ।  
 নাকামিনেহ্নর্থিনি নাকৃতাম্ নৈবারয়ে তৈলমিদং প্রদেয়ং ।  
 লাক্ষারোধুং হেহরিদ্রে শিলালে কুষ্ঠং নাগং গৈরিকাবর্ণকান্চ ।  
 মঞ্জিষ্ঠোগ্রা স্যাৎ সুরাষ্ট্রোত্তবা চ পত্ভক্সো বৈ রোচনাং চাঞ্জনক ।  
 হেমাদ্রত্বক্ পাণ্ডুপত্রং বটস্য কালীয়ঃ স্ত্রাৎ পদ্মকং পদ্মমধ্যং ।  
 রক্তং শ্বেতং চন্দনং পারদঞ্চ কাকোল্যাদিঃ ক্ষীরপিষ্টশ্চ বর্গঃ ।  
 মেদোমজ্জা সিক্ধকক্ষৌরুতঞ্চ হৃগ্নঃ কাথঃ ক্ষীরিণাঞ্চ ক্রমাণাং ।  
 এতৎসর্বং পকমেকধ্যতন্ত বক্ত্রাভ্যঙ্গে সঞ্জি'রক্তং প্রধানং ।  
 হন্যাদব্যজ্ঞং নীলিকাঞ্চাতিবৃদ্ধাং  
 বক্ত্রে জাতা ক্ষোটিকাশ্চাপি কাশিচং ।  
 পদ্মাকারং নির্কলীকঞ্চ বক্ত্রং কুর্যাদেতৎ পীনগণ্ডং মনোজ্ঞং ।  
 রাজ্জামেতদ্বোধিতাংচাপি নিত্যং কুর্যাদ্ভৈবদ্যন্তংসমানাং নৃণাঞ্চ ।  
 কুষ্ঠয়ং বৈ সঞ্জি'রেতৎ প্রধানং শ্বেবাংপাদে সন্তি বৈপাদিকান্চ ।  
 হরীতকী চূর্ণমরিষ্ট পত্রং চূতত্বচং দাড়িম পুষ্প বৃন্তং ।  
 পত্রঞ্চ দদ্যাদ্ভদ্রস্তিকায়্য লেপাদ্ররাগো নর দেব যোগ্যঃ ।

### ষড়্‌বিশংতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাৎ ক্ষীণবলীয়ং বাজীকরণচিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

বলাশ্চোদগ্ৰবয়সো বাজীকরণ সেবিনঃ ।

সর্বেষু ভূষহরহ বাবায়োন নিবাসিতঃ ।

হবিরাণাং রিগ্নংস্ফাং জীণাং বাল্লভ্যমিচ্ছতাং ।

যোষিৎ প্রসঙ্গাৎ ক্ষীণানাং ক্লীবানামন্ন যেতস্যাং ।

বিলাসিনামর্থবতাং রূপযৌবনশালিনাং ।  
 নৃণাঞ্চ বহু ভাৰ্যাণাং যোগাবাজীকরা হিতাঃ ॥  
 সেবমানো যল্লৌচিত্যাবাজীবাত্যর্থ বেগবান্ ।  
 নারীস্তপস্বতে তেন বাজীকরণ মুচ্যতে ॥  
 ভোজনানি বিচিত্রানি পানানি বিবিধানিচ ।  
 বাচঃ শ্রোত্রামুগামিন্য স্তূচঃ স্পর্শস্থখাস্থথা ॥  
 যামিনী সেন্দুভিলকা কামিনী নবযৌবনা ।  
 গীতং শ্রোত্রমনোহারি তাব্দূলং মদিরাঃ স্রজঃ ॥  
 মনসশ্চাপ্রতিঘাতো বাজীকূৰ্ব্বন্তি যানবং ।  
 তৈলৈর্ভাবৈরহদৈশ্চ রিংরংসোর্মনসি ক্ষতে ॥  
 দ্বৈষাক্তী সম্প্রযোগাচ্চ ক্ৰৈব্যং তন্মানসংস্থতং ।  
 কটুকান্নোষ্ণলবণৈ রতিমাত্রোপ সেবিতৈঃ ॥  
 সৌমাধ্যাতুক্ষরো দৃষ্টঃ ক্ৰৈব্যং তদপরং স্থতং ।  
 অতিব্যবায়শীলো যো নচ বাজীক্ৰিয়ারতঃ ॥  
 ধ্বজভঙ্গমবাপ্নোতি স শুক্লক্ষয় হেতুকং ।  
 মহতামেটুরোগেণ মর্ষচ্ছেদেন বা পুনঃ ॥  
 ক্ৰৈব্যমেতচ্চতুর্থং স্যাম্ৰ্ণং পুংস্তোপঘাতজং ।  
 জন্মপ্রভৃতি যঃ ক্লীবঃ ক্ৰৈব্যং তৎসহজং স্থতং ।  
 বলিনঃ ক্ষুদ্রমনসো নিরোধাৎ ব্রহ্মচর্য্যতঃ ।  
 বর্ষং ক্ৰৈব্যং মতং তত্স্থিরশুক্লনিমিত্তজং ॥  
 অসাধ্যং সহজং ক্ৰৈব্যং মর্ষচ্ছেদাচ্চ যন্তবেৎ ।  
 সাধ্যানামিতরেষাঙ্ক কার্য্যো হেতুবিপর্য্যয়ঃ ॥  
 বিধির্বাজিকরো যন্ত তং প্রবক্ষ্যাম্যতঃ পুত্ৰং ।  
 তিলমাষ বিদারীণাং শালীনাং চূর্ণমেব বা ॥  
 পৌণ্ড্রকেজুরসেনাদ্ভুং মর্দিতং সৈন্ধবাস্বিতং ।  
 বরাহ মেদসায়ুকাং ঘৃতেনোৎকারিকাং পচেৎ ॥

ତାଂ ଭକ୍ତ୍ୟିଦ୍ଵା ପୁରୁଷୋ ଗଚ୍ଛେତ୍ଵ ଶ୍ରୀମଦାଶତଂ ।  
 ବନ୍ତାଓସିଦ୍ଧେ ପୟସି ଭାବିତାନ ଶକ୍ତିଭିଲାନ ॥  
 ଶିଶୁମାର ବସାମକାଃ ଶକୁଲ୍ୟା ଶୈବତ୍ଵିନଃ କ୍ରତାଃ ।  
 ସଃ ଧାଦେଂ ସ ପୁରୀମ୍ ଗଚ୍ଛେଽଽଽ ଜ୍ୟୌଗାଂ ଶତମପୂର୍ବବଂ ॥  
 ପିପ୍ପଳୀଲବଣୋପେତଂ ବନ୍ତାଓଂ କ୍ବୀରସମ୍ପିର୍ବା ।  
 ସାଧିତଂ ଭକ୍ତ୍ୟେଦ୍ୟନ୍ତ ସ ଗଚ୍ଛେଽଽଽ ଶ୍ରୀମଦାଶତଂ ॥  
 ପିପ୍ପଳୀମାଂଶାଳୀନାଂ ସବ ଗୋଧୂମସ୍ତୋତ୍ଥା ।  
 ଚୂର୍ଣ୍ଣଭାଗେଃ ସମତୈସ୍ତସ୍ତ ସ୍ତୂତେ ପୂର୍ବାଳିକାଂ ପଚେଽଽ ॥  
 ତାଂ ଭକ୍ତ୍ୟିଦ୍ଵା ପୌତ୍ଵାତ୍ଵ ଶକ୍ତରା ମଧୁରଂ ପୟଃ ।  
 ନରଚଟକ ବଦଗଚ୍ଛେଦ୍ଵାଶବାରାଗ୍ନିରନ୍ତରଂ ॥  
 ଚୂର୍ଣ୍ଣଂ ବିଦାର୍ଯ୍ୟାଃ ସୁକ୍ରତଂ ସ୍ଵରସେନେବ ଭାବିତଂ ।  
 ସମ୍ପିର୍ବାଧୁସୂତଂ ଲିଢ଼ା ନିଃସ୍ତ୍ରୀରସି ଗଚ୍ଛତି ॥  
 ଏବମାମଳକଂ ଚୂର୍ଣ୍ଣଂ ସ୍ଵରସେନେବ ଭାବିତଂ ।  
 ଶକ୍ତରା ମଧୁସମ୍ପିର୍ବାଧୁସୂତଂ ଲିଢ଼ା ପୟଃପିବେଽଽ ॥  
 ଏତେନାଶୀତିବର୍ଷୋଽପି ଯୁବେବ ପରିହସାତି ।  
 ପିପ୍ପଳୀ ଲବଣୋପେତେ ବନ୍ତାଓଂ ସ୍ତୂତ ସାଧିତେ ॥  
 ଶିଶୁମାରସ୍ୟ ବା ଧାଦେତେତ୍ଵ ବାଜୀକରେ ଭଞ୍ଜଂ ।  
 କୁଳୀର କୁର୍ମନକ୍ରାମାମଘାନ୍ୟେଽଽ ତୁ ଭକ୍ତ୍ୟେଽଽ ॥  
 ସହିଷ୍ଠତ୍ଵବନ୍ତାନାଂ ପିବେଚ୍ଛୁକ୍ରାନି ବା ନରଃ ।  
 ଅସ୍ତ୍ୟକ୍ତମୂଳକ୍ତଃ କୁଳୀରକଃ ପୟୋନରଃ ॥  
 ପୌତ୍ଵା ସଶକ୍ତରା କ୍ବେଦଃ କୁଳିଙ୍ଗ ଇବ ହସାତି ।  
 ବିଦାରିମୂଳ କକ୍ତସ୍ତ ସ୍ତୂତେନ ପୟସାନରଃ ॥  
 ଉଡୁଷ୍ଠର ସମ୍ପୃ ପୌତ୍ଵା ବୃକ୍ଷୋଽପି ତରୁଣାୟତେ ।  
 ସାଂସାଗାଂ ପଲମେକକ୍ତ ସଂସୂକ୍ତଂ କ୍ବେଦଃ ସର୍ପିଷା ॥  
 ଅବଲିହା ପୟଃପୌତ୍ଵା ତେନ ବାଜୀ ଭବେନ୍ନରଃ ।  
 କ୍ବୀରପକାଂସ୍ତ ଗୋଧୂମା ନାନ୍ଦଘଣ୍ଟାଫଳେଃ ସହ ॥

শীতান্ স্নতযুতান্ গাদে ত্ততঃ পশ্চাৎপয়ঃপিবৎ ।  
 নক্রমৃষিক মণ্ডুক চটকাণ্ডকৃতং স্নতং ॥  
 পাদাভ্যঙ্গেন কুরুতে বসং ভূমিক্ত্ব ন স্পৃশেৎ ।  
 বাবৎ স্পৃশতি না ভূমিং তাবদগচ্ছেন্নিরস্তরং ॥  
 অয়ংগুপ্তেকুরকরোঃ কল চূর্ণং সশর্করং ।  
 ধারোক্ষেন নরঃপীড়া পয়সা ন ক্রয়ং ব্রজেৎ ॥  
 উচ্চটার্চুণমপ্যেবং কীরেণোত্তম মিব্যতে ।  
 শতাবৰ্ষ্যুচ্চটামূলং পেয়মেবং বলার্থিনা ॥  
 অয়ংগুপ্তাফলৈর্ঘূতং মামহুপং পিবেন্নরঃ ।  
 গুপ্তাফলং গোকুরকাশ বীজং তথোচ্চটাং গোপয়সাবিণাচ্য ।  
 খজাহতং শর্করয়াচঘূতং পীড়া নয়ো জঘাতি সর্বরাজং ॥  
 মাষান্ বিদারীমপি সোচ্চটাক্ষ কীরেগবাং কৌজঘ্নতোপপন্নং ।  
 পীড়ানরঃ শর্করয়া স্নযুক্তাং কুলিন্দবদ্ধ্বাতি সর্বরাজং ॥  
 গৃধীনাং বৃদ্ধবৎসানাং মাষপর্ণভূতাংগবাং ।  
 বৎকীরঃ তৎপ্রশংসন্তি বল কামেষু জন্তবু ॥  
 কীর মাংস গণঃসর্বঃ কাকোলাদিশ্চ পুজিতঃ ।  
 বাজীকরণ হেতোহি তস্মাত্ততু প্রয়োজয়েৎ ॥  
 এতে বাজীকরা যোগাঃ প্রীত্যপত্য বলপ্রদাঃ ।  
 সেব্যা বিগুদ্ধোপচিঠৈ দেহৈঃকালাদ্য পেক্ষয়া ॥

## সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথাৎ সর্বোপঘাত শমনীয়ং রসায়নং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

পূর্বেবয়সি মধোবা মধুযস্য রসায়নং ।

প্রযুক্তীত ভিষকপ্রাজ্ঞঃ স্নিগ্ধশুদ্ধতনোঃসদা ॥

নানিশুদ্ধশরীরস্ত যুক্তোরসায়নোবিধিঃ ।

ন ভাতি বাসসি ক্লিষ্টে রজবোগ ইবাহিতঃ ॥

শরীরস্যোপঘাতা যেষ দোষজা মানসান্তথা ।

উপদিষ্টাঃ প্রদেশেষু তেষাংবক্ষ্যামিবারণং ॥

শীতোদকং পয়ঃ ক্ষৌদ্রং সন্নিহিত্যেকশোদ্বিধিঃ ।

ত্রিশঃসমস্তমথবা প্রাকৃপীতং স্থাপয়েদ্বরঃ ॥

তত্র বিড়ঙ্গ তণ্ডূল চূর্ণমাহৃত্য যষ্টীমধুযুক্তং যথাবলং শীত তোল্লো-  
নোগযুক্তীত শীততোয়ং চাহু পিবেদেবমহরহ রাসং তদেবং মধুযুক্তং  
ভদ্রাতক কাথেন বা মধুদ্রাক্ষা কাথযুক্তং বা মধ্বামলকরসাত্যাং বা  
শুভ্রূচীকাথেন বা এবমেতে পঞ্চ প্রয়োগা ভবন্তি । জীর্ণে মৃৎগামলক  
যুষ্মণালবণেনান্নস্নেহেন স্তুতবস্ত্রমোদনমগ্নীয়াৎ । এতে খবর্শাংদি  
ক্ষপয়ন্তি কুমীলুপয়ন্তি গ্রহণ ধারণশক্তিং জনয়ন্তি মাসে মাসে প্রয়োগে  
বর্ষশত মাযুষোহভিবৃদ্ধি উবতি ।

বিড়ঙ্গতণ্ডুগানাং দ্রোণং পিষ্টপচনে পিষ্টবহুৎসেদ্য বিগতকষায়ং  
শ্লিষ্মবতারণ্য দৃষদি পিষ্টমায়সে দৃঢ়ে কুন্তে মধুকোত্তরং প্রাবৃষি ভস্ম-  
রাশাবস্তগৃহে চতুরো মাসান্নিদধ্যাৎ বর্ষাভিগমে চোদ্ধৃত্যোপসংস্কৃত  
শরীরঃ সহস্র সম্পাত্তাভিহৃতং কৃত্বা প্রাতঃপ্রাত যথাবল উপযুক্তীত ।  
জীর্ণে মৃৎগামলক যুষ্মণালবণেনান্নস্নেহেন স্তুতবস্ত্রমোদনমগ্নীয়াৎ পাংস্ত  
শয্যায়াং শয়ীত তস্য মাসাদূর্দ্ধং সর্বান্নেভ্যঃ কুমরো নিঃক্রামন্তি ।  
তাননুতৈলেনাভ্যক্তস্য বংশবিদলেনাপহরেৎ । দ্বিতীয়ে পিপীলিকা

तृतीये युक्तस्थेवापहरेत् । चतुर्थे दन्तनख रोमाण्यवशीर्यास्ते पक्ष्मे  
 प्रशस्त गुणलक्षणानि जायन्ते । अमाश्रुषः चादित्या प्रकाशं वपुर्हि  
 गच्छति द्वाच्छ्रु वणानि दर्शनानि चास्य भवन्ति रजस्तमसी चापोह्य सङ्घ-  
 मधितिष्ठति । अतिनिगाद्यापूर्वोपादी गजबलोद्भवः पुनर्यवाष्टो  
 वर्षशताश्रुयुरवाप्नोति । तस्याणुतलमत्कार्थे । अजकर्ण कवार  
 मृगसिदनार्थे सोशीरं कृपोदकं स्नानार्थे चन्दन मुपलेपनार्थे भस्मा-  
 त्तक विधानं वदाहारः परिहारश्च । काशार्थाणां निक्षुलीकृतानामेव  
 एव कर्मः पांशु शया भोजनं वर्ज्यम् । अत्र हि पयसा शृतेन  
 भोज्यम् । आश्विष्यत् पूर्वैर्ग समानाः शोणित पित्तनिमित्तेषु  
 विकारेष्वेतेषामुपयोगः ।

यथोक्तमागारं प्रविश्या वलामूलार्क्षपलं पलः वा पयसा लोड्य  
 पिबेत् । जीर्णेपयः सर्पिरोदन इत्याहारः । एवं द्वादशरात्र मुपयुज्या  
 द्वादश वर्षानि वयस्तिष्ठति । एवं दिवसं शतं मुपयुज्या वर्षशतं  
 वयस्तिष्ठति । एवमेवातिवलानागवलाविदारी शतावरीणां मुपयोगः ।  
 विशेषतश्च त्रिबलामुदकेन नागवलाचूर्णं वा क्षीरेण शतावरीमपोऽं  
 पूर्वैर्गानां समानाश्विष्यत् समाः एतास्तेऽथधयो बलकामानां  
 शोणित छर्दिरतां विरिच्यमानानां चोपदिष्यते ।

वाराहमूलतुला चूर्णं कृत्वा ततोमात्रां मधुयुक्तां पयसालोड्य  
 पिबेत् जीर्णेपयः सर्पि रोदन इत्याहारः । प्रतिषेधोऽत्र पूर्ववत्  
 क्रियाप्रयोगमुपसेवमानो वर्षशतमाश्रु रवाप्नोति क्षीरुचाक्षरताम् ।  
 चूर्णेन पयोऽथचूर्णं शृतीतं मधिमथ्याज्यं मृगपादामधुयुतमुपयुज्जीत  
 सारश्रातरेककालं वा जीर्णे पयः सर्पिरोदन इत्याहारः । एवं  
 मासमुपयुज्या वर्षशताश्रुर्भवति जीर्णेपयः सर्पि रोदन इत्याहारः ।

चक्रकामः श्लोककामो वा बीजक साराग्निमहमूलं निःकाष्य  
 मासप्रभं साधयेत् तस्मिन्सिधाति चित्रकमूलानामक्षमात्रं कर्म  
 दद्यादायलकरसं चतुर्थभागं ततः विद्वन्मवतार्या सहस्रं सम्पाताभिहृतं

কৃদ্ধা শীতীভূতং মধুসন্নিভাং সংস্ক্ৰোপযুক্তীত যথাবলং লবণং  
পরিহরন্ তক্ষয়েৎ জীর্ণে মুদ্গামলকযুষ্মণালবণেন যুতবস্ত্রমোদন  
মন্ত্রীয়াং পয়সা বা মাসত্রয়মেবমভ্যাস্য্যং প্রয়োগাভ্যাসং চক্ষুঃ সৌপৰ্ণ্যবদ-  
ভবত্যান্নং বলোবলবাংস্ত্রীবুচাক্ষয়ো বর্ষশতায়ুর্ভবতীতি ।

ভবতি চাত্র ।

পয়সা সহ সিদ্ধানি নরঃ সনফলানি যঃ ।

তক্ষয়েৎ পয়সা সার্কং বয়স্তশ্চনশীর্ঘ্যতে ॥

## অষ্টাবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো মেধায়ুকামীয়ং রসায়নং চিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্ম্যামঃ ।

মেধাযুঃকাসঃ শ্বেতাবস্ত্রজফলান্নাতপপরিণ্ডকাণ্যাদায় স্কন্ধচূর্ণানি  
কৃদ্ধাশুভেনসহ স্নানালোড্য মেহকুস্তে সপ্তরাত্রং ধানারাদ্যো নিদধ্যাৎ  
সপ্তরাত্রাহুক্তা হতদোষস্ত যথাবলং পিণ্ডং প্রবচ্চেদহুদিতে সূর্য্যো  
উকোদকং চানুপিবৎ । তন্নাভকবিধান বচাগার প্রবেশো জীর্ণৌষধ-  
শ্চাপরাহে তিমাভিরদ্ভিঃ পরিবিক্ত গাত্রঃ শালীনাং যষ্টীকানাং চ পয়সা  
শর্করা মধুরেণোদন মন্ত্রীয়াদেবং যথাসামুপযুক্তা বিগতপাপা  
বলবর্ণোপেতঃ শ্রুতিনিগাদী স্মৃতিমানরোগী বর্ষশতায়ুর্ভবতি । কুষ্ঠিনং  
পাণ্ডুরোগিণমুদ রিণং বা কৃষ্ণায়া গোমূত্রেণালোড্যার্কপলিকং পিণ্ডং  
বিগত লৌহিত্যে সবিতরি পায়য়েত পরাহে চাক্ষবণেনামলকযুষ্মণ  
সর্পিষ্মন্ত্র মোদন মন্ত্রীয়াং । এবং মাস মুপযুক্ত্য স্মৃতিমানরোগো  
বর্ষশতায়ুর্ভবতি । ●এষ এরোপযোগশ্চিত্ত মূলানাং রজন্যাশ্চিত্তক  
মূলে বিশেষো দ্বিপলিকং পিণ্ডং পরং প্রমাণং শেষং পূর্ব্ববৎ ॥

হতদোষ এব প্রতিসংসৃষ্টভক্তো যথাক্রমমগারং প্রবিশ্য মণ্ডুক  
পর্ণীশ্বরস মাদায় সহস্রসম্পাতাভিহতং কৃদ্ধা যথাবলং পয়সালোড্য



पिवेत्पयोह्नुपानं वा तज्जां जीर्णान् यवान् पयसोपयुञ्जीतजिह्वै-  
र्का सह भक्षयित्वा जीन्मासान् पयोह्नुपानं जीर्णेपयः सर्पिरौदन  
इत्याहारः ।

एवमुपयुञ्जानो ब्रह्मवर्चसो अतनिगादौ भवति वर्षशतं मायुर-  
वाप्नोति त्रिरात्रोपोषितश्च त्रिरात्रमेनां भक्षयेत् । त्रिरात्रा-  
ह्नुं पयःसर्पिरिति चोपयुञ्जीत । विद्यमात्रं पिण्डं वा पयसालोढ्य  
पिवेदेत्वं दशरात्रं मुपयुञ्जामेधावी वर्षशतायुर्भवति ॥

हृतदोष एवागारं प्रविश्या प्रतिसंश्लिष्टं भक्तो ब्राह्मणस-  
मादाय सहस्रसम्पात्ताभिहृतं कृत्वा यथाबलं मुपयुञ्जीत जीर्णैश्चक्षुषा-  
प-  
राह्ने यवागूमलवणां पिवेत् कौरसांश्च वा पयसां जुञ्जीत । एवं  
सप्तरात्रमुपयुज्य ब्रह्मवर्चसो मेधावी भवति । द्वितीयः सप्तरात्रमुपयुज्य  
ग्रहमौप्तिसमुत्पादयति । नष्टकाष्ठं प्रादुर्भवति । तृतीयः सप्तरात्रमुप-  
युज्य हिरण्यारितं शतमपावधायति । एवमेकविंशतिरात्रमुप-  
युज्यालक्ष्मीरपक्रामति मूर्तिमती चैनं वाग्देवान् प्रविशति सर्कांश्चैनं  
अतय उपतिष्ठति । अतयः पञ्चवर्षशतायुर्भवति ।

ब्राह्मणसंश्लिष्टद्वये हृतग्रहं विदुस्तदुत्थानां कुडवं वे वे पले  
वचात्रिवृतयोर्वा दश हरीतकामलकं विभीतकानि शङ्खपिष्टान्यावा  
पौकथां साधयित्वा अनुशुप्तं निदध्यात् । ततः पूर्वं विधानेन मात्रां  
यथाबलमुपयुञ्जीत जीर्णेपयः सर्पिरौदन इत्याहारः ।

एतेनोर्द्धगदन्तिर्गाक् क्रिमयो निःक्रामन्ति । अलक्ष्मीरपक्रामति ।  
पुष्करकर्णः स्तिरवयाः अतनिगादौ त्रिवर्षशतायुर्भवत्येतदेव कुष्ठविषम  
क्षरापन्मारोक्ताद विषभूतं ग्रहेष्वन्येषु च महाव्याधिषु च संशोधनमादि-  
शन्ति । हृतदोष एवागारं प्रविश्या हेमवत्यावचायाः पिण्डमामलकं  
मात्रमभिहृतं पयसालोढ्य पिवेत् जीर्णे पयःसर्पिरौदन इत्याहारं  
एवं द्वादशरात्रं मुपयुञ्जीत ततोऽस्य श्रोत्रं विव्रिते हिरण्यसां  
वृतिमान् भवति त्रिरात्राच्छतमादत्ते चतुर्दशरात्रं मुपयुज्य सर्कं

ভয়তি কিম্ভিঃ তাক্ষ্যদর্শনং যুৎপাদ্যতে শতায়ুশ্চ ভবতি । বে বে  
পলে ইতরশ্চা বচায়া নিঃকাথা পিবেৎ পরস্য সমানং ভোজনং সমাঃ  
পূর্বেণাশিষশ্চ ।

বচাশতপাকং বা সপ্তিঁরোদনং মুপযুজ্য পঞ্চবর্ষশতায়ুর্ভবতি গল-  
পণ্ডাপটী স্ত্রীপদ স্বরভেদাঃশ্চাপহন্তীতি ।

অথাস্তুঃ কামীয়ং বক্ষ্যামঃ ।

মস্ত্রৌষধ সমায়ুক্তং সংবৎসর ফলপ্রদং ।

বিষয়া চূর্ণং পুষ্পেতুহতং বারান্ সহস্রশঃ ॥

ত্রীশৃক্তেন নরঃ কালো সস্বর্ণঃ দিনে দিনে ।

সর্পির্মধুযুতং লিহ্যাদলক্ষ্মী নাশনং পরং ॥

দ্বচং বিব্রত মূলশ্চ মৃগংকাথং দিনে দিনে ।

প্রান্নীয়াৎ পরস্য সার্কিং স্নাত্বা হত্বা সমাহিতঃ ॥

দশ সাহস্র মায়ুবাং স্মৃতং যুক্তরথং ভবেৎ ।

হত্বা বিশানাং কাথন্ত মধুলাটৈশ্চ সংযুতঃ ॥

অমোবৎ শতসাহস্রং যুক্তং যুক্তরথং স্মৃতং ।

স্বর্ণং পদ্মবীজানি মধুলাজাঃ প্রিয়ঙ্গবঃ ॥

গব্যোন পরস্য পীতমলক্ষ্মীং প্রতিষেধয়েৎ ।

নীলোৎপল দল কাথো গব্যোন পরস্য শৃতঃ ॥

সস্বর্ণং তিলৈঃ সার্কিমলক্ষ্মী নাশনং স্মৃতং ।

গব্যং পরঃ স্বর্ণঞ্চ মধুচ্ছিষ্টঞ্চ মাক্ষিকঃ ॥

পীতং শতসহস্রাভি হৃতং যুক্তরথং স্মৃতং ।

বচাস্মৃত স্বর্ণঞ্চ বিষচূর্ণমিতি ত্রয়ং ॥

মেধ্যমায়ুষ্যমারোগ্যপুষ্টিসৌভাগ্যবর্দ্ধনং ।

বাসামূল তুলাকাথে তৈল মাষাপ্য সাধিতং ॥

হত্বা সহস্রমন্নীয়াৎ মেধ্যমায়ুষ্যমুচ্যতে ।

বাবকাংস্তাবকান্ভক্ষেদতিভূষ ববাং স্তথা ॥

পিপ্পলীমধুসংযুক্তান্ শিষ্ণাচরণবদ্ভবেৎ ।  
 মধ্বামলকচূর্ণানি স্তবর্ণ মিত্ৰিচ এয়ং ॥  
 প্রোক্তারিষ্ট গৃহীতৈহপি মুচ্যতে প্রাপ সংশয়াৎ ।  
 শতাবরী যুতং সম্যগুপযুক্তং দিনে দিনে ॥  
 সক্ষৌদ্রং সস্তবর্ণঞ্চ নরেন্দ্রং স্থাপয়েদ্ বশে ।  
 গোচন্দনামোহনিকামধুকং মাক্ষিকং মধু ॥  
 স্তবর্ণমিত্ৰি সংযোগঃ পেয়ঃ সৌভাগ্যমিচ্ছতা ।  
 পদ্মনীলৌপল কাথে যষ্টীমধুক সংযুতে ॥  
 সর্পিরাসাদিতং গব্যং সস্তবর্ণং সদা পিবেৎ ।  
 পয়শ্চানুপিবেৎ সিক্তং তেষামেব সমুদ্ভবে ॥  
 অলক্ষ্মীঘ্নং সদায়ুষ্যং রাজ্যায় স্তভগায়চ ।  
 যত্রনোদীরিতো মস্ত্রো যোগেষেতেষুসাধনে ॥  
 শক্তিতাত্ত্র সর্ষ্প গায়ত্রী ত্রিপদী ভবেৎ ।  
 পাপপ্লানং নাশয়েন্ত্যেতা দহ্যশ্চৌষধয়ঃ শ্রিয়ং ।  
 কুর্খ্যূর্নাগবলঞ্চাপি মনুষ্যমরোপমং ॥  
 সততাধ্যয়নং বাদঃ পরতস্ত্রাবলোকনং ।  
 তদ্বিদ্যাচার্য্য সেবাচ বুদ্ধি মেধাকরোগগঃ ॥  
 আয়ুষ্যং ভোজনং জীর্ণে বেগানাক্ষাবিধারণং ।  
 ব্রহ্মচর্য্যমহিংসাচ সাহসানাঞ্চ বর্জনং ॥

একোনত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভঃ স্তভাবব্যাদিপ্রতিবেধনীয়ং রসায়নং ব্যাধ্যাশ্রামঃ ।

ব্রহ্মাদয়োহস্তজন্ পূর্ব্বমমৃতং সৌমসংজিতং ।

করাস্বত্ব্যবিনাশায় বিধানং তস্ত বক্ষ্যতে ॥

একএব খন্ড ভগবান্ সোমঃস্থান নামাকৃতি বীৰ্য্যবিশেষৈশ্চতু-  
র্কিংশতিধা ভিদ্যতে ।

তদ্ব্যথা

অংশুমান্ভুজবাংশৈব চক্ষুস্মারজতপ্রভঃ ।

হুর্কাসোমঃকনীয়াংশে খেতাক্ষঃ কনকপ্রভঃ ॥

প্রতানবাংশ্তালবৃন্তঃ করবীরোহংশুবানপি ।

স্বয়ম্প্রভোমহাসোমোষশ্চাপি গরুড়াহৃতঃ ॥

গায়ত্র্যাক্তৈষ্টুভঃ পাঙ্ক্তোজাগতঃ শাকরস্তথা ।

অগ্নিষ্টোমোটৈরবতশ্চ যথোক্ত ইতিসংজ্ঞিতঃ ॥

গায়ত্র্যাত্রিপদা যুক্তো যশ্চাডুপতিরুচ্যতে ।

এতেসোমাঃ সমাখ্যাতা বেদোক্তৈর্নামভিঃ শুভৈঃ ॥

সর্কেষামেব চৈতেষা মেকোবিধিরূপাসনে ।

সর্কেতুল্যগুণাশ্চৈব বিধানংতেষু বক্ষ্যতে ॥

অতোহন্যতমং সোমমুপযুযুক্তুঃ সর্কোপকরণ পরিচারকোপেতঃ  
প্রসত্তদেশে ত্রিবৃতমাগারং কারয়িত্বা হৃতদোষ প্রতিসংসৃষ্টভক্তঃ প্রশ-  
স্তেষু তিথিকরণমূহর্ত্তনক্ষত্রেষু অংশুমত্তমানাদ্যাধ্বরকল্পেনাহৃতমভিবৃত-  
মভিহৃতং চান্তরাগারে কৃতমঙ্গলঃ সোমকলং সুবর্ণসূচ্যাবিদার্য্য পয়ো-  
গৃহীয়াৎ সৌবর্ণে পাতেহঞ্জলিমাত্রং ততঃ সক্রদেবোপযুঞ্জীত নাস্বাদয়ং  
স্তত উপস্পৃশ্য শেষমপ্শ্ববসাদ্য যমনিয়মাত্ম্যামানং সংযোজ্য বাগ্-  
যতোহভ্যাস্তরতঃসুহৃদ্বিক্রপান্ত্রমানো বিহরেৎ ।

রসায়নং পীতবাংশ্তনিবাত্তে তন্ননাঃশুচিঃ ।

অঙ্গীত তিষ্ঠেৎক্রায়েচ নকথঞ্চন সংবিশেৎ ॥

সায়ং বা ভুক্তবান্ শ্রুতশান্তিঃ কুশশয্যায়াং কৃষ্ণাজিনোত্তরায়াং  
সুহৃদ্বিক্রপাস্যমানঃ শয়ীত ত্বষীতো বা শীতোদকমাত্রাংপিবৎ ততঃ  
প্রাতরুথারোপশ্রুতশান্তিঃ কৃতমঙ্গলো গাংস্পৃষ্ট্বা তথৈবাসীত । তস্য  
জীর্ণে সোমে হৃদ্বিক্রপপদ্যতে ততঃ শোণিতাক্তং কুমিব্যামিশ্রং হৃদ্বিত-

वतःसायं शृतशीतं क्रीरं वितरेण । ततस्तृतीयेहनि कमिव्यामिश्र-  
मत्तिसार्थाते स तेनानिष्टे प्रतिग्रहभूक्त प्रभृतिभिर्विशेषैर्मूक्तः शुद्ध  
तनुर्भवति ततः सायं प्रातस्य पूर्ववदेव क्रीरं वितरेण । क्रीम-  
वज्रास्तृतायां चैनं शयायां शय्येत ततश्चतुर्थेहनि तस्य शयथु  
रूपपाद्यते । ततः सर्वाङ्गैः क्रिमयो निःक्रामन्ति तदहश्च शयायां  
पांशुभिरवकीर्यामानः शयीत । ततः सायं पूर्ववदेव क्रीरं वितरेण ।  
एवं पञ्चमं षष्ठ्योर्दिवसयोरवर्तेत केवलमुत्तरकालमस्यै क्रीरं वित-  
रेततः सप्तमेहनि निर्ध्यांसङ्गस्थितः केवलं सोम परिग्रहादेवो-  
च्छसिति । तदहश्च क्रीरेण सुपोषेण परिषिच्य तिल मधुक चन्दनामू-  
लिपुद्देहः पयः पाययेण । ततोहृष्टमेहनि प्रातरेव क्रीर परिषिक्तं  
चन्दनप्रदिग्गजाङ्गः पयःपाययित्वा पांशुशयां समुत्सृज्य क्रीमास्तृतायां  
शय्येतततो मांसं मापाय्यते श्वक्चावदलति । दन्तनखरौमाणि चास्य  
पतन्ति । तस्य नवमदिवसां प्रभृत्यागुतैलाङ्गः सोमवक् कवय  
परिवेकः । ततो दशमेहन्योतदेव वितरेण ततोहस्य श्वक्श्चिरता-  
नूपेति । एवमेकादशद्वादशयोरवर्तेत । तत्र त्रयोदशां प्रभृतिः  
सोमवक् कवय परिवेकः । एवमाबोडशावर्तेत ततः सप्तदशाष्टा-  
दशयोर्दिवसयोर्दशना जायन्ते शिखरिणः शिखवज्रवैद्युच्छाटिकनिकाशाः  
समाःस्थिराः सहिष्णवः । तदा प्रभृतिचानवैः शालिततुलैः क्रीरयवा-  
गुमुपसेवेत यावत् पञ्चविंशतिविति । ततोहस्य दद्याच्छालोदनं  
मुद्भयकालः पयसा ततोहस्य नथा जायन्ते विद्रुमेन्द्रगोपक  
तरुणादिता प्रकाशाः स्थिराः शिखालङ्कणसम्पन्नाः केशाश्च जयेन्ते श्वक्  
नीलोत्पलातसीपुष्प वैद्युत् प्रकाशा । उर्ध्वं सामान् केशान् वापयेद्  
वापयित्वा चोशीर चन्दनकृष्णतिलकटैः शिरः प्रदिह्यां पयसा वा  
स्नापयेण ।

ततोहस्यानन्तरं सपुत्राङ्गकेशाज्जयेन्ते त्रयराजननिताः कुक्षिताः  
शिखास्तत्रिजराङ्गं प्रथमं परिसराग्निः क्रम्य मुखं स्थित्वा पुनरेवाङ्गः

প্রবিশেৎ । ততোহস্য বলা তৈলমভ্যাজ্যার্থেইবচার্য্যং যবপিষ্টমূৰ্ত্ত-  
নার্থে । স্নেহোষধিপয়ং পরিষেকার্থে । অজকর্ণকষায়মুৎসাদনার্থে ।  
সৌশীরংকূপোদকং স্নানার্থে চন্দনমম্বুলেপনার্থে । আমলকরস বিমি-  
শ্রাশ্চান্য যুষ্মৎপবিকল্পাঃ । ক্ষীর মধুকসিদ্ধঞ্চ কৃষ্ণতিলমবচারণার্থে ।  
এবং দশরাত্র্যং ততোহন্যাদশরাত্র্যং দ্বিতীয়ে পরিসরে বর্ধেত । তত-  
স্তৃতীয়ে পরিসরে হিরীকূৰ্ম্মরাস্নানমন্যদশরাত্র্যমাসীত । কিঞ্চিদাতপ-  
পবনান্ বা সেবেত পুনশ্চাস্তঃ প্রবিশেৎ । ন চাস্নানমাদর্শেষু বা  
নিরীক্ষেত রূপশালিত্বাং ততোহন্যাদশরাত্র্যং ক্রোধাদীন্ পরিহরেদেবং  
সর্কেষামুপযোগঃ । বিণেঘতস্ত বস্ত্রীপ্রতানকূপাদয়ঃ সোমা ভক্ষয়ি-  
তব্যাঃ । তেষাস্ত প্রমাণমর্দ্ধচতুর্থমুষ্টয়ঃ ।

অশবস্তং সৌবর্ণেপাত্রেহভিষুগ্ন্যাৎ । চন্দ্রমসংরাজতে চোপযুক্তাষ্টে  
গুণমৈশ্বৰ্য্যং মবাপ্যেযানন্দেবমম্বুল প্রবিশতি । শেবাংস্ত তাম্রময়ে যুগ্ময়ে  
বা রোহিতে বা চন্দ্রণি বিততে শূদ্রবর্জ্জং ত্রিভির্কর্ণৈঃ সোমা  
উপযোক্তব্যাঃ । ততশ্চতুর্থে মাসে পৌর্ণমাস্যাং শুচৌদেশে ব্রাহ্মণান-  
র্জয়িত্বা কৃতমঙ্গলো নিঃক্রম্য যথোক্তং ব্রজেদिति ।

ঔষধীনাংপতিং সোমমুপযুক্ত্য বিচক্ষণঃ ।

দশবর্ষ সহস্রাণি নবান্ ধাবয়তে তনুং ॥

নাগ্নিনর্তোয়ং ন বিষং ন শত্রুং নাস্ত্রমেবচ ।

তন্তালমায়ুঃ ক্ষপণে সমর্থাস্চ ভবন্তিহি ॥

ভদ্রানাং যষ্টিবর্ষাণাং প্রকৃতানামনেকধা ।

কুঞ্জরাণাং সহস্রস্ত বলাং সমধিগচ্ছতি ॥

ক্ষীরোদং শক্রে সদনযুত্তরাংশ্চ কুরুনপি ।

যত্রেচ্ছতি স গন্ধং বা ভজাপ্রতিহতাগতিঃ ॥

কন্দর্পইব রূপেণ কাস্ত্যা চন্দ্র ইবাপরঃ ।

প্রহ্লাদয়তি ভূতানাং মনাংসি স মহাশ্রুতিঃ ॥

সান্ধোপাঙ্গাংশ নিখিলান্ বেদান্ বিন্দ্ভিত্তি তত্ত্বতঃ ।

চরত্যমোবসংকল্পো দেববচাখিলং জগৎ ॥

সর্বেষামেব সোমানাং পত্রাণি দশপঞ্চ চ ।

তানি শুক্লৈচ কৃষ্ণৈচ জায়ন্তে নিপতন্তি চ ॥

একৈক জায়তে পত্রং সোমস্তাহরহস্তদা ।

শুক্লস্ত গৌরমাস্যাস্ত ভবেৎপঞ্চদশচ্ছদঃ ॥

শীর্ঘ্যতে পত্রমেতৈকং দিবসে দিবসে পুনঃ ।

কৃষ্ণপক্ষকরৈচাপি লতা ভবতি কেবলা ॥

অশ্বমানাজাগন্ধস্ত কন্দবান্ভজত প্রভঃ ।

কদল্যাকার কন্দস্ত মুগবান্শুনচ্ছদঃ ॥

চক্ষমাঃকনকাভাসো জলে চরতি সর্বদা ।

গরুড়াহত নামাচ খেতাক্ষচাপিপাণ্ডুরৌ ॥

সর্পনির্ম্মোক সদৃশৌ তৌবৃক্ষাগ্রাবলম্বিনৌ ।

তথাভৈরবশুভৈশ্চিট্টৈশ্চিট্ৰিতা ইব ভাস্তি তে ॥

সর্ব এবতু বিজ্ঞেয়াঃ সোমাঃ পঞ্চদশচ্ছদাঃ ।

ক্ষীরকন্দলতাবত্বং পট্টৈর্নানাবিধৈঃস্বতাঃ ॥

হিমবত্যক্ষুদে সঠ্যে মহেন্দ্র মলয়ে তথা ।

শ্রীপর্বতে দেবগিরৌ গিরৌ দেবসহে তথা ॥

পারিপাত্রেচ বিক্রেচ দেবহৃদে হৃদেতথা ।

উত্তরেণ বিতস্তায়্য প্রবৃক্ষা যে মহীধরাঃ ॥

পঞ্চতেষামধোমধ্যে সিকুনায়া মহানদঃ ।

হঠবৎপ্রবভে তত্র চক্ষমা সোমসত্তমঃ ॥

তস্যোদ্দেশেষু বাপ্যন্তি মুগবানঃ শুমানপি ।

কাশ্মীরেষু সরোদিব্যং নাম্না ক্ষুদ্রকমানসঃ ॥

গায়ত্র্যট্টেইভঃ পাংক্তী জাগতঃ শাকরস্তথা ।

অত্রমন্ত্যগরে চাপি সোমাঃসোমসমপ্রভাঃ ॥

न तान् पश्यान्नाधर्मिष्ठाः कुतश्चापि मानवाः ।

ভেষজদেবিগচ্চাপি ব্রাহ্মণদেবিগচ্চথা ॥

त्रिंशत्तमोऽध्यायः ।

अथातो निरुक्तसंज्ञापीयूषं रसायनं व्याख्यास्यामः ।

যথানিবৃত্ত সন্তাপা মোদন্তে দিবি দেবতাঃ ।

তথোষধীরিমাঃ প্রাপ্য মোনস্তেভুবি গানবাঃ ॥

অথ সপ্ত পুরুষারম্ভনং নোপবৃদ্ধীর্ন তদ্বথা । অনাস্রবানলসো  
দরিদ্রং প্রমাদৌ ব্যসনৌ পাপকন্ডেযপ্রাপনানী চেতি সপ্তভিরেব  
কারণৈর্ন সম্পদ্যতে । অজ্ঞানাদিনারম্ভা দহিরচিহ্নহাদারিস্রাদানায়তন-  
দধর্ম্মাদৌষধালাভাচেতি ।

অর্থোষদীর্ঘাখ্যাস্যামঃ । খেত কাপোতী ক্লৃককাপোতী গোনসী  
 বারাহি কন্ডা চ্ছত্রাতিচ্ছত্রা করেণুরজা চক্রকা আদিত্যপর্ণিনী ব্রহ্ম-  
 স্তবর্জলা শ্রাবনী মহাশ্রাবনী গোণোমী চান্ধণোমী মহাবেগবতা  
 চেতাষ্টাদশ সোম সমবীৰ্যা মহোষধয়ো ব্যাখ্যাতাঃ । তাসাং  
 সোমবৎক্রিয়াশীঃস্ততঃ শাস্ত্বেহভিহিতা স্তাসামাগারেহভিহিতানাং যা  
 ক্ষীরবতাস্তাসাং ক্ষীরকুণ্ডবঃ স্কৃদেবোপযজীত ।

বাসুকীর মূলবত্যাঙ্গাসাং প্রদেখিনি প্রমাণানী জীণি কাণ্ডানি  
 প্রমাণমুপযোগে । শ্বেতকাপোভী সমূলপত্রা ভক্ষয়িতব্য। গোনস্যজগরো  
 কৃষ্ণকাপোভীনাং সনথপুষ্টিং খণ্ডশঃ কল্পয়িত্বা ক্ষীরেণ বিপাচ্য  
 পরিষ্কৃতমতিহৃতঞ্চ সৰুদেবোপযুক্তত । চক্রকান্নাঃ পয়ঃ সৰুদেব ।  
 ব্রহ্মসুৰ্বৰ্চণা সপ্তরাত্র মুপযোগব্য ।

ভক্ষ্যক্লেনে শেবাণাং পঞ্চপলানি কীরাত্তক কথিতানি ঐহেহবশি-  
 টেহবতার্থ্য পরিপ্রাব্য সন্ধেবোপযুক্তিভ । সোমবদাহার বিহারৌ  
 ব্যাখ্যাতৌ কেবলক নবনীতমভ্যদার্থে শেবঃ সোমবদানির্গমাদিতি ।



ভবন্তি চাত্ত

যুবানং সিংহবিজ্ঞানং কান্ত শ্রুতনিগাদিনং ।  
 কুর্য্যুরেতাঃ ক্রমেণৈব দ্বিসাহস্রাষুং নরং ॥  
 অঙ্গদী কুণ্ডলী মৌলী দিব্যশ্চক্চন্দনাশ্বরঃ ।  
 চরতামোঘসংকল্পো নভস্যশ্বদুর্গমে ॥  
 ব্রজন্তি পক্ষিণো বেন জললব্ধাশ্চ তোয়দাঃ ।  
 গতিঃসৌম্যদিক্ক্ষস্যা সৌম্যদিক্ গতিঃপরা ॥  
 অথ বক্ষ্যামি বিজ্ঞানমৌষধীনাং পৃথক্ পৃথক্ ।  
 মণ্ডলৈঃ কপিটৈশ্চিটৈঃ সর্পাতা পঞ্চপৰ্বিনী ॥  
 পঞ্চারত্ন প্রমাণা বা বিজ্ঞেয়াজগরী বুধৈঃ ।  
 নিম্পত্রা কনকাতাসা মূলদ্ব্যঙ্গুল সম্মিতা ॥  
 সম্পর্কারা লোহিতাত্মা খেতকাপোতিকচ্যতে ।  
 দ্বিপৰ্বিনীং মূলভবামরুণাং কৃষ্ণমণ্ডলাং ॥  
 দ্ব্যরত্নমাত্রাং জানীয়াং গোনদীং গোনসাকৃতিং ।  
 সক্ষীরাং রোমণাং মুদীংরসেন্দ্রুরসোপমাং ॥  
 এবংরূপ রসাক্ষাপি কৃষ্ণকাপোতিমাদিশেৎ ।  
 কৃষ্ণসর্প স্বরূপেণ বারাহি কন্দ সন্তবা ॥  
 একপত্রা মহাবীৰ্যা ভিন্নাঙ্গন সমপ্রভা ।  
 চত্ৰাতিচ্ছত্রকে বিদ্যাত্রকোয়ে কন্দসন্তবে ॥  
 জরামৃত্যানিবারিণ্যৌ খেতকাপোতি সংস্থিতে ।  
 কান্দৰ্বাদশভিঃ পটৈর্বপূরজকহোপমঃ ॥  
 কন্দজাকাঞ্চনক্ষীরী কন্যানাম মহৌষধি ।  
 করেণুঃ সুবহক্ষীরী কন্দেন গজরূপিণী ॥  
 হস্তীকর্ণ পলাশস্য তুল্যপর্ণাদ্বিপৰ্বিনী ।  
 অজান্তনাত কন্দাত্ম সক্ষীরা সুপরূপিণী ॥

অজামহৌষধিজেরা শঙ্খকুলেন্দুপাভুরা ।  
 খেতাংবিচিত্র কুম্ভমাং কাকাদন্যা সমাংকুপাং ॥  
 চক্রকামৌষধীং বিদ্যাজ্জরামৃত্যু নিবারিণীং ।  
 মূলিনীপঞ্চভিঃ পটৈঃ সুরকাংগুক কোমলৈঃ ।  
 আদিত্য পর্ণিনী জেরা সদাদিত্যাহুর্ভিনী ॥  
 কনকাতা জলান্তেষু সর্বতঃ পরিসম্ভতি ।  
 সক্ষীরা পদ্মিণী প্রথ্যা দেবী ব্রহ্মহুর্ভগ্না ॥  
 অরঙ্গিগাত্রক্ষুপকা পটৈঃ স্বাকুল সম্মিতৈঃ ।  
 পুষ্পৈর্নীলোৎপলাকটৈঃ ফলৈশ্চাজ্জন সম্মিতৈঃ ।  
 শ্রাবণীমহতী জেরা কনকাতা পদ্মশ্রিনী ।  
 শ্রাবণী পাভুরাভাবা মহাশ্রাবণী লক্ষণা ॥  
 গোলোমী চাজ লোমীচ রোমশে কন্দসম্ভটৈঃ ।  
 হংসপাদীব বিচ্ছিন্নৈঃ পটৈঃ স্বাকুল সমুদ্ভটৈঃ ॥  
 অথবা শঙ্খপুষ্পাচ্চ সমান্য সর্ব রূপতঃ ।  
 বেগেন মহতাবিষ্টা সর্পনির্ম্মোক সন্নিভা ॥  
 এষা বেগবতী নাম জায়তে হৃষ্মদকরে ।  
 সপ্তাদৌ সর্বরূপিণ্যো বাহ্যৌষধ্যঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ॥  
 তাসামুদ্ররণং কার্য্যং মন্ত্ৰেণানেন সর্বদা ।  
 মহেন্দ্ররামকৃষ্ণানাং ব্রাহ্মণানাং গবামপি ॥  
 তপসা তেজসা বাপি প্রশাম্যধ্বং শিবায় বৈ ।  
 মন্ত্ৰেণানেন মতিমান্ সর্বানপ্যভিমন্ত্ৰয়েৎ ॥  
 অশ্রদ্ধাধাতৈরলটৈঃ কুতটৈঃ পাপকন্মভিঃ ।  
 নৈবাসাদয়িতুং শক্যাঃ সোমাসোমসমাস্থতা ॥  
 পীতাবশেষমমৃতং দেবৈঃ ব্রহ্মপুরোগটৈঃ ।  
 নিহিতং সোমবীৰ্য্যাস্থ সোমে চাপ্যৌষধীপভৌ ॥  
 দেবহৃদেহুদবরে তথা সিদ্ধৌ মহানদে ।

দৃশ্যতে চ জলান্তেষু মধ্যে ব্রহ্মস্ববর্চলা ॥  
 আদিত্য পর্ণিণী জ্যেষ্ঠা তথৈবহি হিমক্লেয়ে ।  
 দৃশ্যতেহজগরীমিতাং গোনসীচ্যুদুদাগমে ॥  
 কাশ্মীরেষু সরোদিবাং নাম্না কুদ্রকমানসং ।  
 করেণুস্তত্র কন্যাচ ছত্রাতিচ্ছত্রকে তথা ॥  
 গোলোমীচাজলোমীচ মহতী শ্রাবণী তথা ।  
 বসন্তে ক্লৃষ্ণ সপ্তর্ষ্যা গোনসীচ প্রদৃশ্যতে ॥  
 কৌশিকীঃ সরিতং তীর্থা সঞ্জয়ন্ত্যাস্তপূর্ব্বতঃ ।  
 ক্ষিতি প্রদেশো বন্যীকৈরাচিতো যোজনত্ৰয়ং ॥  
 বিজ্ঞেয়াতত্র কাপোতি শ্বেতা বন্যীক মূর্দ্ধন্থ ।  
 মলয়ে নলসেতৌ চ বেগবতোষদী প্রবা ॥  
 কার্ত্তিক্যাং পৌর্ণমাস্যাঞ্চ ভক্ষয়েত্তামুপোষিতঃ ।  
 সোমবচ্ছাত্র বর্জিত ফলং তাবচ্চ কীর্ত্তিতং ॥  
 সর্ক্যাবিচেয়ান্ত্যৌষধাঃ সোমেচাপ্যর্কুদেগিরৌ ।  
 শশ্ঠৈর্কেদচরিতৈরষুদানীক ভেদিতিঃ ॥  
 ব্যাপ্তস্তীর্থেচ্চ বিখ্যাতৈঃ সিদ্ধর্ষিস্থরসেবিতৈঃ ।  
 গুহ্যভির্ভীমরূপাভিঃ সিংহখ্যাপিত কুক্ষিভিঃ ॥  
 গজালোড়িত তোয়াভিঃ রাপগাভিঃ সমন্ততঃ ।  
 বিবিধৈর্ধাতুভিশ্চিট্রৈঃ সর্ক্যৈত্রৈবোপশোভিতঃ ॥  
 নদীষু শৈলেষু সরঃসু চাপি পুণ্যেষ্ৱরণ্যেষু তথাশ্রমেষু ।  
 সর্ক্যত্র সর্ক্যঃপরিমার্গিতব্যাঃ সর্ক্যত্র ভূমিহি বহুনি ধন্তে ॥

## একত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাৎ স্নেহোপযোগিকং চিকিৎসিতং ব্যাখ্যান্যামঃ ।

স্নেহসারোহঃ পুরুষঃ প্রাণাশ্চ স্নেহভূমিষ্ঠাঃ স্নেহসাধ্যাশ্চ ভবন্তি ।  
স্নেহোহি পানাসুপাসন মন্তিকশিরোবস্ত্রাতরবন্তি নস্যকর্ণপূরণগাত্রাভ্যঙ্গ  
ভোজনেবুপযোজ্যঃ ।

তত্রস্থিযোনিশ্চতুর্বিধক্লোহভিহিতঃ স্নেহগুণাশ্চ । তত্র জন্মমেভ্যো  
গব্যঃ স্তূতঃ প্রধানং স্বাবরেভ্যস্তিলতৈলং প্রধানমিতি ।

অতউর্দ্ধং যথা প্রয়োজনং যথাবিধানং চ স্বাবর স্নেহাসুপদেক্যামঃ ।  
তত্রতিবৈকরগু কোশাভ্রদন্তী দ্রবন্তী সপ্তলাশজ্বিনী পলাশ বিষাগিকা  
গব্যাকী কল্পিলাক সম্পাক নীলিনী স্নেহা বিরেচয়ন্তি । জীমূতক কুটজ  
কৃত বেধনেক্ষাকুধামার্গব মদন স্নেহা বাময়ন্তি । বিড়ঙ্গ ধরমঞ্জরী-  
মধুশিগু স্বর্ঘ্যবল্লীপীলু সিদ্ধার্থক জ্যোতিষ্মতি স্নেহাশিরো বিরেচয়ন্তি ।

করঞ্জপুতিককৃতমালমাতুলুঙ্গেশুদী কিরাততিক্তক স্নেহাচ্ছষ্টব্রণেষুপ-  
যুক্তান্তে । তুবরক কপিথ কল্পিলাক ভন্নাতক পটোলস্নেহা মহা-  
ব্যাদিষু । ত্রপুসৈর্সারকককর্কাকতুধী কুখ্যাণ্ড স্নেহামৃতসঙ্গেষু ।  
কপোতবঙ্গাবল্লভ হরীতকীস্নেহাঃ শর্করাশ্মরীষু । কুশুম্ভ সর্ষপাতসো  
পিচুমদাতিমুক্তকাভাণ্ডীকটুতুধীকটভী স্নেহাঃ প্রমেহেষু । তাল  
নাড়িকেরপনসমোচপিয়ালবিষমধুক শ্লেষ্মাতকাম্রাতকফল স্নেহাঃ পিত্ত  
সংস্থেবায়ৌ । বিভীতকভন্নাতক পিণ্ডীতক স্নেহাঃ কৃষ্ণীকরণে ।  
শ্রবণকঙ্ক কটুক স্নেহাঃ পাণ্ডুরণে । শিশুপা গুরুসারস্নেহাদক্রকৃষ্ঠ  
কিটিমেষু । সর্ষ এব স্নেহাবাতমুপয়ন্তি । তৈলগুণাশ্চ সমাসেন  
ব্যাখ্যাতাঃ । অতঃউর্দ্ধং কষায় স্নেহপাক ক্রমমুপদেক্যামঃ । তত্র  
কেচিদাহতৃকপত্রমূলাদীনাং ভাগস্তচ্ছতুর্গুণলমাবাপ্য চতুর্ভাগাবশেষং  
নিঃকাথ্যাপহরেদিত্যেব কষায় পাককল্পঃ । স্নেহ প্রস্তুতেষু ষট্শ চতু-

গুণং দ্রবমাবাপ্য চতুরশ্চাক্ৰ সমান্ ভেষজ পিণ্ডানীত্যেব স্নেহপাক-  
কল্পঃ । এতত্ত্ব ন সম্যককন্মাদা গমাসিদ্ধত্বাৎ ।

পলকুড়বাদীনা মতোমানন্ত ব্যাখ্যাস্ত্রামঃ ।

তত্র দ্বাদশ ধান্যমাণা মধ্যমাঃসুবর্ণমাষকঃ । তে ষোড়শ সুবর্ণঃ ।  
অথ মধ্যমনিম্পাবা বা একোনবিশতির্কারণং । তান্যাক্তৃতীয়ানি  
কৰ্ষঃ । ততশ্চোৰ্দ্ধাচতুগুণ মভিবর্দ্ধয়ন্তঃ পলকুড়ব প্রস্ফাটক দ্রোণা  
ইত্যভিনিম্পদ্যন্তে তুলাপলশতং তানি বিংশতির্ভারঃ শুকাণামিদং মাণ-  
মাদ্র-দ্রবাণাক্ষ দ্বিগুণমিতি ।

তত্রান্যতম পরিমাণ সংমিতানাং যথাযোগং ত্বক্পত্র মূলাদীনা  
মাতপপরি শোষিতানাং ছেদ্যানি খণ্ডশছেদয়িত্বা ভেদ্যান্যণুশোভেদ-  
য়িত্বাবকুট্যাষ্ট গুণেন ষোড়শগুণেন বাস্তসাভিষিচ্য স্থালাং চতুর্ভাগাব-  
শিষ্টং কাথয়িত্বাপহরেদিত্যেব কষায় পাককল্পঃ স্নেহাচ্চতুগুণোদ্রবঃ  
স্নেহচতুর্থাংশো ভেষজকক্কন্তদৈকধ্যং সংসৃজ্য বিপচেদিত্যেব স্নেহ  
পাককল্পঃ ।

অথবা তত্রোদক দ্রোণে ত্বক্পত্রমূলাদীনাং তুলামাবাপ্য চতুর্ভাগাব-  
শিষ্টং নিকাথ্যাপহরেদিত্যেব কষায় পাককল্পঃ । স্নেহ কুড়বে ভেষজ  
পলং পিষ্টং কক্কং চতুগুণং দ্রবমাবাপ্য বিপচেদিত্যেব স্নেহ পাক কল্পঃ ।

ভবতশ্চাত্র

স্নেহ ভেষজতোয়ানাং প্রমাণং যত্র নেরিতং ।

তত্রায়ং বিধিরাহ্নেয়ো নির্দিষ্টে তত্তদেবত্বং ॥

অক্কন্তদ্রবকার্যে তু সর্বত্র সলিলং মতং ।

কক্ককাথাব নির্দেশে গণাতন্ত্রাৎ প্রয়োজয়েৎ ॥

অত উর্দ্ধং স্নেহপাকক্রমমুপদেক্যামঃ ।

সতু ত্রিবিধস্তদ্থা মুহুমধ্যমঃ ধর ইতি ।

তত্র স্নেহৌষধি বিবেকমাত্রং যত্র ভেষজং স মুহুরিতি । মধুচ্ছিষ্ট-  
মিব বিশদমবিলেপি যত্র ভেষজং স মধ্যমঃ । কক্কমবসন্ন মীষবিশদং

ଚିକିତ୍ସାଂ ଚ ଯତ୍ର ଶ୍ରେୟଃ ସଂ ଧର ଇତି । ଅତଃ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବଂ ଦକ୍ଷଂ ସ୍ନେହୋଦ୍ଭବତି ।  
ତଂ ପୁନଃ ସାଧୁ ସାଧୟେତ୍ । ତତ୍ର ପାନାଭ୍ୟାସ ହାରୟୋର୍ଯୁତ୍ତଃ । ନସ୍ୟାଭ୍ୟାସୋର୍ଯ୍ୟ-  
ଧ୍ୟାୟଃ । ବସ୍ତିକର୍ମ ପ୍ରବର୍ତ୍ତୟେତ୍ ଧର ଇତି ।

ତତସ୍ତତ୍ତାତ୍ର

ଶକ୍ତୋପଶମେ ଶ୍ରୀଘ୍ନେ କ୍ଷେତ୍ରୋପଶମେ ତଥା ।  
ଗନ୍ଧବର୍ଣ୍ଣରସାଦୀନାଂ ସମ୍ପର୍କୋ ସିଦ୍ଧିମାଦିଶେଂ ॥  
ସ୍ବତସ୍ୟେବଂ ବିପକ୍ଷସ୍ୟ ଜାନୀୟାତ୍ କୁଶଳୋଦ୍ଭବକ୍ ।  
କ୍ଷେତ୍ରୋଦ୍ଭବିତ୍ ମାତ୍ରଂ ତୈଳସ୍ୟ ଶେଷଂ ସ୍ବତଃ ବଦାଦିଶେଂ ॥  
ଅତଃ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବଂ ସ୍ନେହପାନ କ୍ରମମୁପଦେକ୍ୟାମଃ ।

ଅଥ ଲଘୁ କୋଷ୍ଠାୟାତୁରାୟ କୃତମଞ୍ଜଳସ୍ବସ୍ତି ବାଚନାୟୋଦୟ ଗିରିଶିଖର  
ସଂସ୍ଥିତେ ଶ୍ରୀତଥା କନକନିକର ପୀତଲୋହିତେ ସବିତରି ଯଥାବଳଂ ତୈଳସ୍ତ  
ସ୍ବତସ୍ତ ବା ମାତ୍ରାଂ ପାତୁଂ ଶ୍ରୀୟେତ୍ । ପୀତମାତ୍ରେ ଚୋକ୍ଷୋଦକେନୋପ-  
ସ୍ଥାୟା ସୋପାନଂକୋ ଯଥା ସ୍ବଧଂ ବିହରେତ୍ ।

କୃକ୍ଷ୍ଣ କୃତ ବିସାର୍ତ୍ତାନାଂ ବାତପିତ୍ତ ବିକାରିଣାଂ ।  
ହୀନମେଧା ସ୍ବତୀନାଂ ଶର୍ପିଃପାନଂ ଶ୍ରୀୟେତ୍ ॥  
କୃମିକୋଷ୍ଠାନିଲାବିଷ୍ଟାଃ ଶ୍ରୀୟେତ୍ କୃମିକୃମିଦମଃ ।  
ପିବେୟୁଷ୍ଟୈଳସାନ୍ଧ୍ୟାଂ ତୈଳଂ ଦାର୍ଦ୍ର୍ୟାର୍ଦ୍ଧିନିଶ୍ଚୟେ ॥  
ବ୍ୟାୟାମ କର୍ଷିତାଃ ଶୁକ୍ଳରେତୋରକ୍ତା ମହାକୃଜଃ ।  
ମହାଗ୍ନିମାକୃତ ଶ୍ରୀଘା ବସାଂସୋଗ୍ୟାନରା ସ୍ବତାଃ ॥  
କ୍ରୂରାଶୟାଃ କ୍ଳେଶସହା ବାତାର୍ତ୍ତା ନୀପୁବହୁଃ ।  
ମଞ୍ଜାନମାମ୍ବୁୟୁଃ ଶର୍କ୍ଷୁ ଶର୍ପିର୍ବାସୋଷଧାସ୍ଥିତଂ ॥  
କେବଳଂ ପୈତ୍ତିକେ ଶର୍ପିର୍ବାସିକେ ଲବଣାସ୍ଥିତଂ ।  
ଦେୟଂ ବହୁକଫେଚାପି ବ୍ୟୋଷଜ୍ଜାରସମାୟୁତଂ ॥  
ଦୋଷାଗାମଜ୍ଜଭୂୟସ୍ତଂ ସଂସର୍ଗଂ ସମବେକ୍ଷ୍ୟ ଚ ।  
ସୁଶ୍ରୀୟାସ୍ତିବଞ୍ଚିତାସ୍ତିତ୍ତୈଃ ସମାସ ବ୍ୟାସତୋରଟିଃ ॥

স্নেহ-সান্ন্য ক্লেশসহ কালেনাত্যাক্ষণীতলে ।  
 অচ্ছমেব পিবেৎ স্নেহ মচ্ছপানংহি পূজিতং ॥  
 শীতকালে দিবাস্নেহমৃক্ষকালে পিবেন্নিশি ।  
 বাতপিত্তাধিকে রাত্ৰৌ বাতশ্লেষ্মাধিকে দিবা ॥  
 বাতপিত্তাধিকস্তোক্ষে ভৃগুচ্ছোন্নাদ কারকঃ ।  
 শীতে বাতকফার্ভস্ত গৌরবারুচি শৃঙ্গরং ॥  
 স্নেহপীতস্ত চেতৃক্ষা পিবেন্মৃক্ষোদকং নরঃ ।  
 এবং চামুপশাম্যস্ত্যাং স্নেহমৃক্ষাশুন্য বমেৎ ॥  
 দিহ্যাজ্জীতৈঃ শিরঃ শীতং তোয়ং চাপ্যবগাহয়েৎ ।  
 যা মাত্রা পরিজীৰ্য্যেত চতুৰ্ভাগগতেহহনি ॥  
 সান্নাত্ৰা দৌপদ্যগ্নিমল্লদৌষেচ পূজিতা ।  
 যা মাত্রা পরিজীৰ্য্যেত তথার্কদিবসে গতে ॥  
 সা বুঘ্যাবুতনীটেচ বধ্যাদৌষে চ পূজিতা ।  
 যা মাত্রা পরিজীৰ্য্যেত চতুৰ্ভাগাবশেষিতে ॥  
 স্নেহনীয়া চ সা মাত্রা বহুদৌষেচ পূজিতা ।  
 যা মাত্রা পরিজীৰ্য্যেত তথা পরিণতেহহনি ॥  
 গ্নানি মূচ্ছামদান্ হিষ্টা সা মাত্রা পূজিতা তবেৎ ।  
 অহোবাত্ৰাদসন্দুষ্টা যা মাত্রা পরিজীৰ্য্যতি ॥  
 সাতু কুষ্ঠবিষোন্নাদ গ্রহাপস্মারনাপিনী ।  
 বথাগ্নিঃ প্রপমাং মাত্রাং পায়বেত বিচক্ষণঃ ॥  
 পীতোহ্যতিবহুস্নেহো জনয়েৎ প্রাণসংশয়ং ।  
 মিথ্যাচারাবহুত্বায়া যন্ত স্নেহো ন জীৰ্য্যতি ॥  
 বিষ্টতাচাপি জীৰ্য্যেতং বারিণৌক্ষেণ বাময়েৎ ।  
 জীণাজীর্ণ বিশঙ্কয়াং স্নেহস্তোক্ষোদকং পিবেৎ ॥  
 তেনোদগারো ভবেচ্ছো ভকং প্রতিকৃতিত্বা ।  
 শ্ম্যঃ পচ্যমানে তৃড্‌দাহঃ ত্র্যসাদারতিক্লমঃ ॥

পরিষিচ্যাঙ্কিকৃষ্ণাভি জীর্ণস্নেহং ততোনরং ।  
 যবাগুং পায়সেচোক্ষাং কামংক্রিগ্নান্নততুলাং ॥  
 দেবৌষধসৌ বাপি স্নগন্ধৌ স্নেহবর্জিতৌ ।  
 কুঠোবাত্যন্নসর্পিষ্ঠৌ যবাগুর্বাবিধীয়তে ॥  
 পিবেজ্রাহং চতুরহং পঞ্চাহং ষড়হং তথা ।  
 সপ্তরাত্রাৎপরং স্নেহঃ সাত্ত্বীভবতি সেবিতঃ ॥  
 স্কুমারং কৃশং বৃদ্ধং শিশুং স্নেহদ্বিবিং তথা ।  
 তৃষ্ণার্ভমৃক্ষকালেচ সহভক্টেন পায়সেং ॥  
 পিঙ্গল্যো লবণঃ স্নেহাশ্চত্বারোদধিমস্তকঃ ।  
 পীতমৈকধ্বমেতচ্চি সদাঃ স্নেহন মুচ্যতে ॥  
 ভৃষ্টমাংসরসে স্নিগ্ধা যবাগুঃ স্পৃশকম্ভিতা ।  
 সক্ষুদ্রাপীয়মানা তু সদাঃ স্নেহন মুচ্যতে ॥  
 সর্পিগ্নতী পরঃসিদ্ধা যবাগুঃ স্নগ্নততুলা ।  
 সূধোক্ষা সেবামানী তু সদাঃ স্নেহন মুচ্যতে ॥  
 শর্করাচূর্ণ সংসৃষ্টে দোহনন্তে স্নতেতুগাং ।  
 হৃৎকৃ। ক্ষীরং পিবেজ্রক্ষঃ সদাঃস্নেহন মুচ্যতে ॥  
 যবকোলকুলথানাং কাথো ভাগত্রয়াশ্বিতঃ ।  
 পয়োদধি সুরাক্ষীর স্নতভাগৈঃ সমশ্বিতঃ ॥  
 সিদ্ধ মেতৈর্ঘৃতং পীতং সদাঃ স্নেহন মুস্তমং ।  
 রাজ্ঞে রাজসমেভ্যোবা দেয়মেতদ্ স্নতোত্তমং ॥  
 বলহীনেষু বৃদ্ধেষু মৃদুগ্নি জীমছান্নম্ ।  
 অন্নদোষেষু যোজ্ঞাঃস্নে ঘে যোগাঃ সমাগীরিতাঃ ॥  
 বিবর্জ্যেং স্নেহপান মজীর্ণী চোদরী জরী ।  
 তর্কলোহরোচকী স্থলো মূচ্ছার্ভৌ মদপীড়িতঃ ॥  
 চর্দাদ্বিতঃ পিপাসার্ভঃ শ্রান্তঃ পান ক্লমশ্বিতঃ ।  
 দত্তবস্তি বিরিক্তশ্চ বাণ্ডো বশ্যাপি মানবঃ ॥



অকালে হৃদ্বিনেচৈব নচস্নেহং পিবেন্নরঃ ।  
 অকালেচ ঐশ্বত্যী স্নেহপানং বিবর্জয়েৎ ॥  
 স্নেহপানাদ্ভবন্তোষাং নৃণাং নানা বিধাগদাঃ ।  
 গদা বা কৃচ্ছতাং যান্তি ন সিধ্যন্ত্যথবা পুনঃ ॥  
 পৰ্ভাশয়ে সশেষাঃ স্মা রক্তক্লেশ মলান্ততঃ ।  
 স্নেহং জহ্মান্নিষেবেত পাচনং রুক্ষমেবচ ॥  
 দশরাজাত্ততঃ স্নেহং যথাবদবচারয়েৎ ।  
 পুরীষং গ্রথিতং রুক্ষং কৃচ্ছাদন্নং বিপচ্যতে ॥  
 উরো বিদহতে বায়ুঃ কোষ্ঠাদুপরি ধাবতি ।  
 হৃক্ষর্ণো হৃক্ষলশ্চৈব রুক্ষো ভবতি মানবঃ ॥  
 মানিঃ সদনসঙ্গানামধস্তাং স্নেহদর্শনং ।  
 সম্যক্ স্নিগ্ধস্য লিঙ্গানি স্নেহ-দেষ্য তথৈবচ ॥  
 ভক্তদেষো মুখশ্রাবো শুদদাহ প্রবাহিকা ।  
 পুরীষাতি প্রবৃন্তিশ্চ ভৃশস্নিগ্ধস্য লক্ষণং ॥  
 রুক্ষস্য স্নেহনং স্নেহৈরতি স্নিগ্ধস্য রুক্ষণং ।  
 শ্রামাক কোরদুশ্লান তক্রপিণ্যাক শক্তুতিঃ ॥  
 দীপ্তান্তরগ্নিঃ পরিশুদ্ধ কোষ্ঠঃ প্রত্যগ্রধাতুর্কল বর্ণ যুক্তঃ ।  
 হৃঢ়েজ্জিঘো মন্দজ্বরঃ শতায়ুঃ স্নেহোপযোগী পুরুষো ভবেত্তু ॥  
 স্নেহোহিতো হৃক্ষল-বহ্নি-দেহ-সক্লক্শণে ব্যাধি নিপীড়িতস্য ।  
 বলাঘিতো ভোজন দোষ জাটৈঃ  
 প্রমদিতুঃ তৌ সহসা ন সাধৌ ॥

## দ্বাত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাৎ শ্বেদাবচারণীয়ং চিকিৎসিতং ব্যাখ্যান্ত্যামঃ ।

চতুর্বিধঃ শ্বেদস্তদ্ বধা । তাপশ্বেদ উষ্ণশ্বেদ উপনাহশ্বেদোদ্রব  
শ্বেদ ইতি । অত্র সর্বশ্বেদ বিকল্যাবরোধঃ ॥

তত্র তাপ-শ্বেদঃ । পাণি কাংস্যাকন্দকপাল বাসুকীবস্ত্রৈঃ প্রযুক্তাভে  
শয়নস্যচান্দ্রতাপো বহুশঃ খাদিরাজ্জারৈরিত্তি ।

উষ্ণ-শ্বেদস্ত কপাল পাষাণেষ্টকালোহ-পিণ্ডানগ্নিবর্ণানন্তি রাসিকো-  
দল্লজবৈবার্বাটৈ রার্জালক্ক পরিবষ্টিতমঙ্গ-প্রদেশঃ শ্বেদয়েৎ । মাংস  
রস পয়োদধি ধান্যান্নবাতহর পত্রভঙ্গ কাথ পূর্বাং বা কুস্তীমমুতপ্তাং  
প্রাবৃত্তোদ্রাণং গৃহীয়াৎ । পার্শ্ব ভিক্ষেণ বা কুস্তেনাদৌমুথেন তস্য  
মুখমভিসন্ধ্যায় তন্মিন্ ছিদ্বে হস্তি শুভ্রাকারাং নাড়ীং অগিধায় তং  
শ্বেদয়েৎ ।

সুখোপবিষ্টঃ শত্যাঙ্কং গুরু প্রাবরণাবৃতং ।

হস্তি শুণ্ডিকয়া নাড্যা শ্বেদয়েদ্ধাত-রোগিণং ॥

সুখা সর্ষাজগা হোষা নচ ক্লিন্নাতি মানবং ।

বামার্জ্জমাভ্রা ত্রির্বক্রা হস্তি হস্ত সমাকৃতিঃ ॥

শ্বেদনার্থে হিতা নাড়ী কৈলিজী হস্তি শুণ্ডিকা ।

পুরুষায়াম-মাত্রাক ভূমিমুৎকীৰ্য্য খাদিটৈঃ ॥

কাঠৈর্দধ্নু। তথাভূক্ষা ক্ষীর ধাতান্ন বারিভিঃ ।

পত্রভঙ্গৈরবচ্ছাদ্য শয়নং শ্বেদয়েত্ততঃ ॥

পূর্ববৎ শ্বেদয়েদ্ দধ্নু। ভস্মাপোহাপি বা শিলাং ।

পূর্ববৎ কূটীং বা চতুর্দ্বারাং কৃৎবা তস্য সুপবিষ্ট স্যান্তশ্চতুর্দ্বারৈহ-  
জারামুপসন্ধ্যায় তং শ্বেদয়েৎ । ধান্যানি বা সম্যগুপশ্বেদ্যাস্তীৰ্য্য  
কিলিজেনান্মিন্ বা তৎপ্রতিক্রপকে শয়নং প্রাবৃত্ত্য শ্বেদয়েদেবং  
পাংগু গৌশক্কতুষুবুস পলালোদ্রতিঃ শ্বেদয়েৎ ।

উপনাহ শ্বেদজ্ব বাতহর মূলকটেকরস পিষ্ট লবণ প্রগাঠৈঃ স্নিগ্ধৈঃ  
সুপোটৈঃ প্রদিশ্ব শ্বেদয়েৎ । এবং কাকোল্যাভিভিঃ সুরসাদিভিত্তি-  
লাভসী সর্বপ কটেকঃ কুশরা পায়সোৎকারিকাভিক্ৰেসবাতৈঃ শাৰ্দ্ধণৈর্কা-  
তমুনজ্ঞাধনকৈঃ শ্বেদয়েৎ ।

দ্রব-শ্বেদজ্ব-বাতহর দ্রব্যাকাণ পূর্ণে কোষ কটাহে দ্রোণ্যাং বাবগাহ  
শ্বেদয়েৎ । এবং পয়োমাংস-রস-স্ব-তৈল-ধাত্মান্ন-স্বত-বসা মূত্রৈষব-  
গাহেত স্নিগ্ধোটৈঃ কষাটৈঃ পরিষিঞ্চেদিতি ।

তত্র তাপোন্ন-শ্বেদৌ বিশেষতঃ শ্লেষ্ময়ৌ উপনাহ-শ্বেদৌ বাতহরঃ ।  
অন্তরগ্নিন্-পিত্ত সংসৃষ্টে দ্রবশ্বেদ ইতি । কফমেদোহ্রিতে বায়ৌ  
নিবাতাতপশ্চকপ্রাবরণ নিযুক্তাধ্বন্যায়ামভাগাহরণামর্ষৈঃ শ্বেদ সূ-  
পাদয়োদিতি ।

### ভবন্তি চাত্ত

চতুর্কিন্দো যোহভিহিতো দ্বিধা শ্বেদঃ প্রযুক্ত্যতে ।

সক্সিন্নৈব দেহেতু দেহস্যাবয়বে তথা ॥

যেবাং নস্যং বিধাতব্যং বস্তিষ্টৈবহি দেহিনাং ।

শোধনীয়ান্চ যে কেচিৎ পূর্কং শ্বেদ্যাস্ততে মতাঃ ॥

পশ্চাৎ শ্বেদ্যা হতে শল্যে মূঢ়গর্ভাশুপদ্রবাঃ ।

সম্যক্ প্রযাতা কালে বা পশ্চাৎ শ্বেদ্যা বিজানতা ॥

শ্বেদাং পূর্কং চ পশ্চাচ্চ ভগন্দর্য্যর্শস তথা ।

অশ্মায়া চাতুরো জন্তুঃ শেযান্ শাস্ত্রে প্রচক্ষ্মহে ॥

নানভাক্তে নাপি চান্নিক্ দেহে শ্বেদৌ যোজ্যঃ শ্বেদবিভিঃ কথঞ্চিৎ ।

দৃষ্টং লোকে কাষ্ঠমগ্নিক্ মাশু গচ্ছেদ্রজং শ্বেদ-যোগৈ গৃহীতং ॥

অগ্নেদীপ্তিং মর্দবং যুক্ প্রসাদং ভক্তশ্রদ্ধাং শ্রোতসাং নির্মলত্বং ।

কুর্বাৎ শ্বেদৌ হস্তি নিদ্রাং সতজ্রাং সন্ধীং শুক্লাং চেষ্টয়েদাশুযুক্তঃ ॥

স্নেহ-ক্লিমা-ধাতু সংহাশ্চ দোষাঃ স্বস্থানস্থা যে চ মার্গেণ লীনাঃ ।

সম্যক্ শ্বেদৈ গোজিঠৈস্তে দ্রবত্বং প্রাপ্তাঃ কোষ্ঠং বাস্তি দেহাদশেষাং ॥

শ্বেদাশ্রাবো ব্যাধিহানি লঘুত্বং শীতার্থিত্বং মার্দবং চাতুরস্য ।  
 সমাক্ শিরসে লক্ষণং শ্রীহরেতন্ মিথা! শিরসে ব্যাতায়েনৈতদেব ॥  
 শিরসেহত্বাৰ্থং সন্ধিপীড়া বিদাহঃ স্ফোটোৎপত্তিঃ পিত্তরক্ত প্রকোপঃ ।  
 মূচ্ছাদ্রাস্তির্দাহত্বঞ্চ ক্রমশ্চ কুর্য্যাত্তুর্ণং তত্রশীতং বিধানং ॥  
 পাণ্ডুর্শ্বেহী পিত্তরক্তী ক্ষয়ার্ভঃ কামোহঙ্গীণী চোদরার্ভো বিষার্ভঃ ।  
 তট্টর্দ্যার্ভো গর্ভিণী পীত মদ্যো নৈতে শ্বেদ্যা যশ্চ মর্ত্যোহতিসারী ॥  
 তদাদ্যোবাং বাস্তি দেহা বিনাশকাসাধ্যত্বং বাস্তিচৈবাং বিকারাঃ ।

এতেষাং শ্বেদসাধ্যা যে ব্যাধয়ন্তেষু বুদ্ধিমান্ ।

মৃদন্ শ্বেদান্ প্রযুঞ্জীত তথাক্রমমুঞ্চ দৃষ্টিষু ॥

সর্বান্ শ্বেদান্ নিবাত্তেচ জীর্ণান্নস্যাবচারয়েৎ ।

স্নেহাত্যক্ত শরীরস্য শীতৈরাক্কাদা চক্ষুযী ॥

শিধ্যমানস্যচ মুহুর্হৃদয়ং শীতলৈঃ স্পৃশেৎ ।

সমাক্ শিরসং বিমৃদিতং ন্নান মুক্ষাশ্বভিঃ শনৈঃ ॥

যভাক্তং শ্রীবৃত্তাক্ষক নিবাত্ত-শরণ-প্তিতং ।

ভোজয়েদনভিষ্যন্নি সর্বং বাচার মাদিশেৎ ॥

### ত্রয়স্ত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো বমন বিরেচন সাধ্যোপদ্রব চিকিৎসিতং

ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

দোষাঃ ক্ষীণা বৃংহরিতব্যাঃ কুপিভ্যাঃ প্রশময়িতব্যা বৃদ্ধা নিহন্তব্যাঃ  
 সমাঃ পরিপাল্যা ইতি সিদ্ধান্তঃ প্রাধান্তেন বমন-বিরেচনে বর্ত্তেৎ  
 নিহরণে দোষাণাং । তস্মাৎতরোবিধান মুচ্যমান মুপধারয় ।

তথাতুরং শ্লিথং শিরসশ্চিহ্নাভিরাহাটৈ রনববদ্ধ দোষমবলোকা  
 যোবমনং পারয়িতাম্ভীতি সন্তোজয়েৎ তীক্ষ্ণায়িৎ বলবন্তঃ বহুদোষং  
 মহাব্যাধিপদীতং বমন সাধ্যাক্ষ ।

ভবতি চাত্ত ।

পেশলৈর্বিবিধৈরগ্নৈঃ স্বেদ্যন্তঃক্লেশং দেহিনঃ ।

ঐষং শিলায় বমনং দত্তং সম্যক্ অবর্ততে ॥

অপাণরেহাঃ পূর্বাঙ্কে সাধারণে কালে বমন-দ্রব্য-কষায়-কষ্ট-চূর্ণ-  
স্বেহানামস্ততমস্য মাত্রাঃ পারয়িত্বা বাসয়েৎ । যথাযোগং কোষ্ঠ-  
বিশেষমবেক্ষ্যাতিবীভৎস্য-হৃগ্ধ-হৃদৈর্শনানি চ বমনানি বিদধ্যাৎ ।  
অতো বিপরীতানি বিরেচনানি ।

তত্র সুকুমারং কৃশং বালং বৃদ্ধং ভীকং বা বমন সাধ্যোষু বিকা-  
রেষু ক্ষীরদধিতক্রয়বাগুনা মস্ততম মাকষ্ঠং পারয়েৎ । পীতৌষধঞ্চ  
পানিভিরয়িতপ্লেঃ প্রত্যপ্যমানং মুহূর্তমুপেক্ষেত । তস্যাচ স্বেদপ্রাঙ্ক-  
ভাবেন শিথিলতামাপন্নং যথাঃ স্থানেভ্যঃ প্রচলিতং কৃক্ষিমহুস্বতং  
জানীয়াত্ততঃ প্রবৃত্ত-ক্লমাসং জ্ঞাত্বা ভাহুমাত্রাসনোপবিষ্ট মাঠেষু ললাটে  
পৃষ্ঠে পার্শ্বয়োঃ কণ্ঠেচ পানিভিঃ সুপরিগৃহীত মঙ্গুলী গন্ধর্ব্বহস্তোৎ-  
পলনালানামস্ততমেন কঠমতিশ্লশ্লন্তং বাসয়েত্তাবদাবৎ সমাগ্নাভ  
লিঙ্গানীতি ।

কফপ্রসেকং ক্লমরাবিশুদ্ধিং কণ্ডূঞ্চ হৃচ্ছদ্বিতলিজ্জ মাহঃ ।

পিত্তাতিযোগঞ্চ বিসংজ্ঞতাক্ষং কঠপীড়া মপি চাতিবাস্তে ॥

পিত্তেককস্যামুখং প্রবৃত্তে শুদ্ধেযু জংকষ্ঠ শিরঃ সূচাপি ।

লঘৌচ দেহে কফ সংপ্রবেচ স্থিতে স্নাত্তং পুরুষং ব্যবস্যোৎ ॥

সমাগ্ন বাস্তং চৈনগতিসমীক্ষ্য স্বেহেন বিরেচন শমনানং ধূমানা-  
মস্ততমং সামর্থ্যতঃ পারয়িত্বাচারিকমাদিশেৎ ।

ভবতি চাত্ত

ততোহপরাক্লে শুচিশুদ্ধদেহমুখাভিরক্তিঃ পরিষিক্ত গাত্রাঃ ।

কুলখমুদগাচকীজাগলানাং যুৈষরসৈর্কীপ্যাপভোজয়েত্তু ॥

কাসোপলেপ স্বরভেদ নিদ্রা তত্রাস্ত দৌর্গন্ধ্যবিষোপসর্গাঃ ।

কফপ্রসেক গ্রহণী প্রদোষা ন সন্তি জন্তোর্ব্বমতঃ কদাচিত্ ॥

ত্রিমেতরৌ পুষ্পফল প্ররোহা যথা বিনাশঃ সহসা ব্রজন্তি ।  
 তথাস্ততে শ্লেষ্মণি শোধনেন তজ্জাবিকারাঃ প্রশম্যে প্রয়ান্তি ॥  
 ন বায়ুয়েতৈমিরিকোৰ্দ্ধবাত-শূল্যোদর-প্লীহ-কৃমিশ্রমার্ভান্ ।  
 হুল্লঙ্ঘ্যতক্ষীণ-কৃশাতিবৃদ্ধ-মূত্রাতুরান্কেবলবাতরোগান্ ॥  
 স্বরোপঘাতাধ্যয়নপ্রসক্ত-দৃশ্ছর্দিদুঃকোষ্ঠভৃড়াভবান্ ।  
 উর্দ্ধাশ্রপিতিকুধিতাতিকৃক্ষ গর্ভিণ্যদাবৃষ্টিনিরুহিতাংশ্চ ॥  
 অবম্যবমনাদ্রোগাঃ কৃচ্ছ্রতাং যাস্তি দেহিনাং ।  
 অসাধ্যতাং বাগচ্ছত্তি নৈতেবাম্যাস্ততঃস্বতাঃ ॥  
 এতেহপ্যজীর্ণবাধিতা বাম্যা যে চ বিষাতুরাঃ ।  
 অতীব চোষণকফান্তেচশূর্মধুকাষুনা ॥

বাম্যাস্তবিশেষোষত্বদোষনিষম মন্দাধুন্মাদাপস্মার শ্লীপদার্কুদ  
 বিদারিকামেদো মেহগরজরাকচাপচ্যামাতিনার হ্রোগ চিত্তবিভ্রম  
 বিসর্প বিদ্রব্যজীর্ণমুখ-প্রসেক হৃদ্যাস স্বাদকাস পীনস পুতিনাস কঠোষ্ঠ  
 বক্রপাক-কর্ণশ্রাবাধিজিহ্বোপজিহ্বিকাগলগুণ্ডিকাধঃ শোণিতপিত্তিনঃ  
 কফহানজেষু বিকারেষ্বনোষু কফবাধিপরীতেষুিতি ।

বিরেচনমপি স্নিগ্ধ শ্লিষ্মায় বাস্তায় চ দেয়ং অথাতুরং শ্বোবিরেচনং  
 পারয়িতাস্মীতি লঘু ভোজয়েৎ ফলান্ন মুঞ্চোদকং চৈন মনুপায়য়েৎ ।  
 অথাপরেহনিবিগতশ্লেষ্মাণমাতুরোপক্রমণীয়াববেক্ষ্যাতুর মথাস্মৈ ঔষধ-  
 মাত্ৰাম্পাতুং প্রযচ্ছেত । তত্র মূত্রঃ কুরো মধ্য ইতি ত্রিবিধঃ  
 কোষ্ঠো ভবতীতি । তত্র বহুপিত্তো মূত্রঃ স দুগ্ধেনাপি বিরিচ্যতে ।  
 বহুবাতশ্লেষ্মা কুরঃ স দুৰ্ব্বিরিচ্যঃ । সমদোষো মধ্যমঃ স সাধারণ  
 ইতি । তত্র মূত্রো মাত্রা মূষী তীক্ষ্ণা কুরে মধ্যো মধ্যা কর্তব্যোতি ।  
 পীতৌষধশ্চ তন্মনাঃ শয্যাভ্যাসে বিরিচ্যতে ॥

বিরেচনং পীতবাংস্ত ন বেগাকারয়েদ্বধঃ ।

নিবাতশায়ী শীতায়ু ন স্পৃশেয় প্রবাহয়েৎ ॥

যথা চ বমনে এসেকৌষধ কফ-পিত্তানিলাঃ ক্রমেণ গচ্ছন্তি ।  
এবং বিরেচনে মুত্রপূরীষ পিত্তৌষধকফা ইতি ॥

ভবন্তি চাত্ত ।

শ্রাদ্ধুর্জিরিক্তে কফপিত্তকোপো দাঁহোহ রুচির্গৌরবমগ্নিসাদঃ ।  
জং কৃষ্ণাশুদ্ধিঃ পরিদাহকণ্ডুবিগ্নুত্রসঙ্গাশ্চ ন সধিরিক্তে । মুচ্ছা  
শুদভ্রংশকফাতিষোণাঃ শূলোদগমশ্চাতিবিরিক্তলিঙ্গং । গতেষু দোষেষু  
কফাধিতেষু নাভ্যালঘুত্বে মনসশ্চ তুষ্ঠৌ ॥ গতেহনিলে চাপ্যমূলোম-  
ভাবং সমাধিরিক্তং মনুৎ বাবসোৎ ॥ মন্দাগ্নিমক্ষীণমসদ্বিরিক্তং  
ন পায়য়েতানি তত্রপেয়াৎ । কীণং ত্বার্তং স্তবিরেচিতঞ্চ তদ্বী-  
মশীতাঃ লঘু পায়য়েত । বৃদ্ধেঃ প্রসাদং বলমিচ্ছিরাণাং ধাতুস্থিরত্বং  
বলমগ্নিদীপ্তিং । চিরাচ্চ পাকং বয়সঃ কৰোতি বিরেচনংসম্যগুপাসা-  
মানং । ষথৌদকানামুদকেহপনীতে চরন্তিরাণাং ভবতি প্রণাশঃ ।  
পিত্তে হৃতে হ্বেষমুপস্রবাণাং পিত্তাস্ককানাং ভবতি প্রণাশঃ । মন্দাঘ্না-  
তিম্নেহিত-বালবৃদ্ধস্থলাঃ ক্ষত-ক্ষীণ-ভয়োপতপ্তাঃ । শ্রান্ততৃড়াভৌহ-  
পরিজীর্ণ-ভক্তোর্গর্ভিণ্যাধো গচ্ছতি যস্ত চাস্থক্ । নবপ্রতিজ্ঞারমদাত্মায়ী  
চ নবজরী যাচ নব-প্রযুতা । শল্যাদিতাশ্চাপ্যবিরেচনীয়াঃ স্নেহা-  
দিভির্ঘেতুপ্লপ্লতাশ্চ । অতার্থপিত্তাভিপরীতদেহাধ্বিরেচয়েত্তানপি মন্দ-  
বীৰ্য্যোঃ । বিরেচনৈর্ষান্তি নরাবিনাশমজ্ঞ প্রযুক্তৈরবিরেচনীয়াঃ ।

বিরেচ্যাস্ত জরগরাকচ্যর্শোবুর্দৌদরগ্রস্থিবিদ্রুপিণাণুরোগাপস্মার  
জদ্রোগবাতরক্ত ভগন্দরচ্ছর্দিয়োনিরোগ বিসর্প শুষ্ক পকাশয় ক্লি  
বন্ধ বিন্শ্চিকালসকমুদ্রাবাত-কুষ্ঠবিক্ষোটক-প্রমেহানাহ প্লীহশোফ  
বৃদ্ধিশস্ত্রমতক্ষারগ্নি-দগ্ন্য হৃষ্টপ্রণাক্ষি-পাক কাচ তিমিরাভিব্যন্ধশিরঃ  
কর্ণাক্ষি নাশাস্ত শুদ মেট্রদাহোজ্ব রক্ত পিত্ত ক্লমি কোষ্ঠিনঃ পিত্তস্থান-  
জেষু বিকারেষুভ্বেষু চ পৈত্তিকব্যাদি পরীতা ইতি ।

সরবসৌম্য তৈলক্ষৌফা বিকাশিতৈ বিরেচনং ।

বমনক্ব হরেদোষং প্রকৃত্যাগতমন্যথা ॥

বাত্যাধোদোষ স্বাদায় পচ্যমানং বিরচনং ।  
 শুণোৎকর্ষাদ্ভ্রজত্বাৰ্দ্ধগপকং বমনং পুনঃ ॥  
 মুহুকোষ্ঠস্য দীপ্তাঘ্নেরতি তীক্ষ্ণং বিরচনং ।  
 ন সম্যগ্নির্হরেকোদানতিবেগে প্রধাবিতান্ ॥  
 পীতং যদৌষধং প্রাতভুক্ত পাকসমে কণে ।  
 পক্তিং গচ্ছতি দোষাংশ্চ নির্হরেত্ত্বং প্রশসাতে ॥  
 দুর্জলস্ত চলান্দোষানন্নানন্নান্ পুনঃ পুনঃ ।  
 হরেৎ প্রভূতানন্নাঃ শ্ময়য়েৎ প্রচ্যুতানপি ॥  
 হরেকোষাংশ্চলান্ পকান্ বলিন্মে দুর্জলস্ত চ ।  
 চলাহ্যাপেক্ষিতা দোষাঃ ক্লেশয়েয়ুশ্চিরং নরঃ ॥  
 মন্দাগ্নিঃ কুর বোষ্ঠঞ্চ সক্ষার লবণৈঃ স্মৃষ্টৈঃ ।  
 সঙ্কুচিতায় স্নিগ্ধঞ্চ স্নিগ্ধঞ্চৈব বিরচয়েৎ ॥  
 স্নিগ্ধ স্নিগ্ধস্য তৈষট্কার্দৌষধ্যং ক্লেশিতো বলাৎ ।  
 বিলীয়তে ন মার্গেয়ু স্নিগ্ধে ভাও ইবোদকং ॥  
 নচাতিস্নেহ-পীতস্ত পিবেৎ স্নেহ-বিরচনং ।  
 দোষাঃ প্রচলিতাঃ স্থানাদ্ভূয়ঃ স্নিবাশ্চি বস্মস্ব ॥  
 বিবাতিবাত পিড়কাশোফপাণ্ডু বিসর্পিনঃ ।  
 নাতিস্নিগ্ধা বিশোধ্যাঃ স্ন্যস্তথা কুষ্ঠ ঐমেহিণঃ ॥  
 বিরুদ্ধা স্নেহসাত্মান্ তুরঃ সংস্নেহ শোধয়েৎ ।  
 তেন দোষা হতান্তস্ত ভবন্তি বলবর্ধনাঃ ॥  
 প্রাগপীতঃ নরঃ শোধ্যং পারয়েত্তৌষধং মুহু ।  
 ততো বিজ্ঞাতকোষ্ঠস্য কার্য্যং সংশোধনং পুনঃ ॥  
 সূখং দৃষ্টফলং হৃদ্যমন্নমাত্রঃ মহাশুণং ।  
 ব্যাপৎ স্বল্লাভায় চাপি পিবেন্ পতিরৌষধং ॥  
 স্নেহস্বেদাবনভ্যস্য যন্ত সংশোধনং পিবেৎ ।  
 দারু শুভমিবানামে দেহন্তস্য বিশীৰ্য্যতে ॥



স্নেহশ্বেদ প্রচলিতা রটসঃ স্নিগ্ধে কদীরিতাঃ ।

দোষাঃ কোষ্ঠগতা জন্তোঃ সুখাহৰ্ত্তুঃ বিশোধনৈঃ ॥

### চতুস্ত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো বমন-বিরেচন-ব্যাপচিকিৎসিতং ব্যাধ্যাত্ম্যমঃ ।

বৈদ্যাতুর নিমিত্তং বমনং বিরেচনং চ পঞ্চ দশধা ব্যাপদ্যাতে  
তত্র বমনস্যাদোগতি রূক্ষং বিরেচনস্যোতি পৃথক্ । সামান্যমুত্তরোঃ  
সাবশেষবোধত্বং জীর্ণোষধত্বং হীনাদিক দোষাপহৃত্ত্বং বাতশূলমরো-  
গাতিযোগৌ জীবাধান মাগ্নানং পরিকষ্টিকা পরিষ্রাবঃ প্রবাহিকা  
জ্বরোপসরণং বিবন্ধ ইতি ।

তত্র বুদ্ধকা পীড়িতস্তাতি তীক্ষ্ণাশ্মৈর্দ্রকোষ্টস্তচাবতিষ্ঠমানং হর্ষলভ  
বা গুণসামান্য ভাবাদমন মধো গচ্ছতি । তত্রোপিতানবাস্তির্দোষোৎ  
কৰ্ষত তমাত স্নেহরিদ্যা ভূয়স্তীকৃতরৈক্সাময়েৎ । অপরিণতদামাশ্ম-  
সোৎকষ্টে শ্লেষণঃ সশেষানস্ত বাজদ্যমতিপ্রভূত-বিরেচনং পীতমূৰ্দ্ধং  
গচ্ছতি তত্রোপদ্যামাশ্মমূষণ শ্লেষ্মাণ মাণ্ড বায়রিদ্যা ভূয়স্তীকৃতরৈক্সিরে-  
চয়েৎ । আমাষয়ে স্বামবং সংবিধানং । অহ্নদোহতিপ্রভূতেচ  
কদাঃ প্রমাণঃ যুক্তঞ্চ । অত উৰ্দ্ধমুতিষ্ঠতোষধে ন তৃতীয়ঃ পায়য়েৎ ।  
ততস্তেনং মধুঘৃতফানিত যুটকর্ণেটৈর্বিরেচয়েৎ ।

দোষনিগ্নপিত , মলমোষণমবস্থিতমূৰ্দ্ধভাগিকমধোভাগিকং বা ন  
সংসরতি দোষান্ । তত্র তৃক্ষাপার্শ্বশূলং ছর্দিমূচ্ছাপর্বভেদো ক্লম-  
সারত্যাঙ্গারাবিশুদ্ধিষ্ঠ ভবতি । তমূক্ষাভিরত্তিরাণ্ড বায়য়েৎ । সাব-  
শেষবোধমুতিপ্রণাবিতদোষমতি বলসমাধিরিকমপ্যেবং বায়য়েৎ ।  
কুরকোষ্ঠস্যাতিতীক্ষ্ণাশ্মৈরমোষণমলগুণং বা ভক্তবৎপাকমূপৈতি তত্র  
সমদীর্ণা দোষা যথাকালমনির্দ্রিয়মাণা ব্যাধিঃ বলবিত্রমকাপাদয়ন্তি ।

বমনমল্লমন্দমৌষধঞ্চ পায়য়েৎ । অগ্নিধ্বনিন্নৈনামগুণং বা ভেবজ-  
মুপযুক্তমল্লান্দোষান্ হন্তি ।

তত্র বমনে দোষশেষঃ গৌরবমুৎক্লেশঃ জদয়াবিশুদ্ধিঃ ব্যাধি বুদ্ধিঃ  
করোতি তত্র যথাযোগং পায়য়িত্বা বাময়েৎ দৃঢ়তরং । বিরেচনে  
গুদপরিকর্তনমাখ্যানঃ শিবোগৌরবমনিঃসরণং বা বায়োৰ্ক্যাদি বুদ্ধিঃ  
করোতি । তমুপপাদা ভূয়ঃ স্নেহস্বেদাভ্যাং বিরেচয়েদ্ দৃঢ়তরং ।  
দৃঢ়ং বহু প্রচলিতদোষঃ বা তৃতীয়ে দিবসেসহস্রগুণং চেতি ।

অগ্নিধ্বনিন্নৈন কক্ষমৌষধমুপযুক্তমব্রক্ষচারণা বা বায়ুং কোপয়তি ।  
তত্র বায়ুঃ প্রকুপিতঃ পার্শ্বপৃষ্ঠশ্রোণীমন্যামর্শশূলং মূৰ্ছাং ব্রত্নং সংজ্ঞা-  
নাশঞ্চ করোতি তমভ্যাজ্য ধাত্বস্বেদেন স্বেদয়িত্বা ষষ্টিমধুকবিন্যসেন  
তৈলেনান্নবাসয়েৎ । স্নেহস্বেদাভ্যামবিভাবিত শরীরেণান্নমৌষধমল-  
গুণং বা পীতমূৰ্ছমধো বা নাভোতি দোষাংশ্চোৎক্লিষ্ট তৈঃ সফ-  
বলকরমাপদয়তি । তত্রাখ্যানং জদয়গ্রহকৃৎকামূৰ্ছা দাহশ্চ ভবতি তম-  
কোণমিত্যাচক্তে তমাত্ত বাময়েন্নদনকল লগণাভূতিবিরেচয়েতীক্স  
তটৈঃ কষাটৈশ্চ । হৃৎকাস্তস্য তু সমুৎক্লিষ্টা দোষা বাপ্যা শরীরং  
কণ্ডুখয়থু কুষ্ঠ পিড়কাজ্বরান্নমর্দনিস্তোদনানি কুৰ্বন্তি । ততস্তানবশে-  
ষান্নহৌষধেনাপহরেৎ অগ্নিধ্বনিগ্নস্যা মূত্রবিরিক্তস্যাধোনাভেঃ শুক-  
পূর্ণোদরতা-শূলং বাত পূরীষসঙ্গঃ কণ্ডুমণ্ডল আর্হৃৎবো ভবতি তমা-  
তাপ্য পুনঃসংস্বেহা বিরেচয়েতীক্সেণ । নাতিবর্ধমানৈ তিষ্ঠতি বা  
দৃষ্ট সংশোধনে তৎসন্তোজনার্থমুষ্ণোদকং পায়য়েত পাণিতাপৈশ্চ  
পার্শ্বোদরমুপসেদয়েৎ । ততঃ প্রবর্ত্তন্তে দোষাঃ । অমুপ্রবৃত্তে চান্ন-  
দোষে জীর্ণৌষধঃ বহুদোষমহঃ শেষঃ বলকাবেক্ষ্য ভূয়ো মাত্রাঃ  
নিদধ্যাৎ । অপ্রবৃত্ত দোষঃ দশরাত্রাদূৰ্দ্ধমুপসংস্কৃত দেহং স্নেহস্বেদাভ্যাং  
ভূয়ঃ শোধয়েৎ । হৃক্কিরেচ্যামাহাপ্য পুনঃ সংস্বেহা বিরেচয়েৎ ।

হ্রীতয়লোভৈর্কৈণাঘাত শীলাঃ প্রায়শঃ ত্রিমো রাজসরীপস্থা বিনিক-  
শ্রোজিয়াশ্চ ভবন্তি । তন্মাদেতে হৃক্কিরেচ্যা বহুবাতত্বাদত এব তান্

অতিমিষ্টান্ শ্বেদোপপন্নান্ শোধয়েৎ স্নিগ্ধশ্লিষ্মাস্যামিষ্মাজমতিমুহু  
কোটন্ত বা তীক্ষ্ণাবিকলভমৌষধমতিযোগং কুৰ্য্যাৎ ।

তত্র বমনাতিবোগে পিত্তাতি প্রবৃত্তিক্লমবিস্রংসো বাতকোপশ্চ  
বলবান্ ভবতি তৎ স্মৃতেনাভ্যজ্যাবগাহ শীতান্বপ্ন শর্করামধুমিশ্রৈর্নে  
হৈরুপচরেন্দাধাং । বিরচনাতিবোগে কফস্তাতিপ্রবৃত্তিক্লম কালক  
সরকস্য তত্রাপি বলবিস্রংসো বাতকোপশ্চ বলবান্ভবতি তমতিশীতা-  
মুতিঃ পরিষিচ্যাবগাহ্য বা শীতৈস্তণ্ডুলান্বুতিশ্লিষ্মিশ্রৈশ্চর্দয়েৎ ।  
পিচ্ছাবন্তি চাটৈশ্চ দদ্যাৎ কীরসর্পিষা চৈনমমুবাসয়েৎ প্রিজ্জ্বা-  
চাটৈশ্চ তণ্ডুলান্বনা পাতুঃ প্রযচ্ছেৎ । কীরসরোশান্তত্তরৈণ  
ভোজয়েৎ ।

তন্নিম্নেব বমনাতিবোগে প্রবন্ধে শোণিতং জীবতি চর্দতি বা  
তত্র জিহ্বানিঃসরণমকৌর্ব্যাবুতিইমুসঃজননং তৃষ্ণাহিকাজবোবৈবসংজ্ঞ-  
মিত্তাপদ্রবভবন্তি তমজামৃক্চন্দনোদীরাঙ্গনলাজচূর্ণৈঃ সশর্করোদকৈর্মহং  
পায়য়েৎ । কলবসৈর্কী সন্নতকৌদ্রলকটৈঃ শুক্লাতির্কী বটাঙ্গীনাং  
পেয়াঃ সিদ্ধাঃ সক্ষৌদ্ৰাঃ বচীগ্রাতিতির্বা পরস্যা জাললরসেন বা  
ভোজয়েৎ । অতিক্রতশোণিত বিধানেনোপচরেৎ ।

জিহ্বামতিসর্পিভাত্তিকটুকলবণচূর্ণপ্রঘৃষ্টাঃ তিলদ্রাকাপ্রলিপ্তাঃ বা  
পীড়য়েৎ । প্রবিষ্টাষামল্লম্নে তস্য পুরস্তাং স্বাদয়েদুঃ । বাবুন্তে  
চাকিনী স্মৃতাভ্যন্তে পীড়য়েৎ চক্ষুসঃহননে বাতশ্লেষ্মহরং নস্তং শ্বেদাংশ্চ  
বিদধ্যাৎ । তৃষ্ণাদিষু চ যথাস্থং প্রতিকূৰ্বীত । বিসংজ্ঞে বেণুবীণা  
গীতশ্বনং শ্রাবয়েৎ ।

বিরচনাতিবোগে চ সচক্রকং মণিলমধঃপ্রবতি ততো মাংসধাবন  
প্রকাশমুত্তরকালঃ ক্রীবেশোণিতঃ । ততো শুদনিঃসরণং বেপথুর্বমনাতি-  
বোগোপদ্রবশ্চাত্ত ভবন্তি তমপি নিষ্কৃতশোণিতবিধানেনোপচরেৎ ।  
নিঃসর্পিভগ্নস্ত শুদমভ্যজ্য পরিশেদ্যাস্তঃ পীড়য়েৎ ক্ষুদ্ররোগ চিকিৎ-  
সিতং বা বীক্ষেৎ । বেপথৌ বাতব্যাদিবিধানং কুবতি । জিহ্বা-

নিঃসরণাদিযুক্তঃ প্রতিকারঃ । অতিপ্রবৃত্তে বা জীবশোণিতে কাশ্মরী-  
কলবদরী-দুর্কোশীঠৈঃশূতেন পয়সা স্তম্ভশোণিতং যুক্তেন স্তম্ভশোণিত-  
স্থাপয়েৎ । নাগ্রোধাদিকষারকীরেক্ষু রসস্তম্ভশোণিতসংস্থষ্টৈশ্চৈনং  
বস্তিভিরূপাচরেৎ । শোণিত জীবনে রক্তপিত্ত-রক্তাভীসার-ক্রিয়াশ্চাস্য  
বিদধ্যাৎ । নাগ্রোধাদিক্ষাস্য বিদধ্যাৎ পান তোজনেষু ।

জীবশোণিত রক্তপিত্তরোশ্চ জিজ্ঞাসার্থং তস্মিন্ পিচুপ্লোতং বা  
ক্ষিপেৎ । বহ্ন্যকোদকপ্রাকালিতমপি বস্ত্রং রক্তয়তি তজ্জীবশোণিত-  
মবগন্তব্যং সততং চ শুনে দদ্যাৎ শতসংমিশ্রং বা স বহ্নাপভূজীত  
তজ্জীবশোণিতমবগন্তব্যং ।

সশেষাঘ্নেন বহ্ন্যদোষণে কক্ষপানিলপ্রায়কোষ্ঠেনানুক্ষমমিথুং বা  
পীতমৌষধমাগ্নাপয়তি তজ্জানিলমূত্রপূরীষসক্ : সমুন্নদ্ধোদরতা পার্শ্ব-  
ভক্ষ্যে শুদোবস্তিনিস্তোদনং ভক্তাকচিচ্চ ভবতি তৎকাম্পানমিত্যাচকতে  
তমূর্ণশ্বেদ্যানাচবর্জিতপানবস্তিক্রিয়াভিরূপচরেৎ ।

কামেগাতিমূহকোষ্ঠেন মন্দাঘ্নিনারুক্ষেণ বাতিভীক্ষ্যকাতিলবণ-  
মতিরুক্ষং বা পীতমৌষধং পিত্তানিলৌ ঐদূষাপরিকষ্টিকামাপাদয়তি  
তত্র শুদনাভিমেদুবস্তিশিরঃস্থ পরিকর্ষনমনিলসকৌ বায়ুবিষ্টেভ্যো ভক্তা-  
কচিচ্চ ভবতি তত্র পিচ্চাবস্তিগষ্টিমধুক কক্ষতিলককমধুস্বদ্বয়ক : ।  
শীতাস্থু পরিষিক্তৈশ্চৈনং পয়সা ভূতবস্ত্রং স্তম্ভশোণিতং বষ্টীমধুক সিদ্ধেন  
তৈগেন বাসু্যাসরেৎ ।

ক্রুরকোষ্ঠস্যতিপ্রভূতদোষস্য মূর্ছোষধমবচারিতং সমুৎক্রিষ্ট  
দোষায় নিঃশেষানপহরতি ততস্তে দোষাঃ পরিশ্রাবমাপাদয়ন্তি তত্র  
দৌর্জল্যোদববিষ্টস্তাকচিগাত্রসদনানি ভবন্তি সবেদনৌ চাস্য পিত্ত-  
শ্লেষ্মাণৌ পরিষবতন্তঃ পরিশ্রাবমিত্যাচকতে তমজ্জকর্ণধবতিনিশ  
পলাশকষারৈর্মধুসংযুক্তৈরাহ্বাপয়েৎ । উপশান্তদোষঃ স্নিগ্ধক ভূয়ঃ  
সংশোধয়েৎ । অতিক্রম্ভেতিমিথে বা ভেষজমবচ্যারিতমপ্রাপ্তং বা  
বাতবর্চ উদীরয়েৎ । বেগাঘাতেন বা প্রবাহিতা ভবতি তত্র সবাতিং

সদাহং সশূলং সখেতং সপিচ্ছিলং কৃষ্ণং রক্তং বা ভূশং প্রবাহমাণঃ  
ককমুপবিশতি তং পরিশ্রাববিধানেনোপচরেৎ ।

যতুর্জমদোষা ভেষজবেগং এবৃত্তমজ্জস্বাধিনিহস্তি ভস্যোপসরণঃ  
হৃদি কুর্কস্তু দোষাঃ । তত্র প্রধানমর্শসস্তাপাঘেদনাভিরত্যাং পীড্য-  
মানো দস্তান্ কটিকিটায়তে উদগতাকো জিহ্বাং খাদতি প্রতামাত্য-  
চেতাশ্চ ভবতি তং পরিবর্জয়ন্তি মূর্খাঃ । ভ্রমভ্যক্ত্য ধন্যৈবেদেন  
বেদয়েদ্যষ্টিমধুক সিদ্ধেন চ তৈলেনানুবাসয়েৎ । শিরোবিরেচনং  
চাষ্টৈ তীক্ষ্ণং বিদধ্যাৎ । ততো যষ্টিমধুকমিশ্রণ তণ্ডুলাধুনা হৃদয়েৎ  
যথা দোষোচ্ছ্রায়েণ চৈনং বস্ত্তিকরূপচরেৎ ।

যতুর্জমদোষা এবৃত্তদোষঃ শীতাগারমূদকমনিলমন্যায়া সেবেত ।  
তস্য দোষাঃ শ্রোতঃস্বলীরমানাঃ ঘনীভাবগাপন্ন্য বাতমূত্রশকৃৎ গ্রহ-  
মাণাদ্য বিবধ্যস্তে তস্যাপটোপো দাহোজ্বরো বেদনাশ্চ তীত্রা ভবন্তি  
তমাত্ত বাময়িত্বা প্রাপ্তকালং ক্রিয়াং কুর্কীত । অধো ভাগেত্বধোভাগ-  
হরজ্রব্যটৈস্কবান্নমূত্রসংসৃষ্টং বিরেচনং পায়য়েৎ । আস্থাপনমনুবাসনঞ্চ  
যথাদোষং বিদধ্যাৎ । যথাদোষমাহারক্রমক্কাভ্যস্তোভাগেতুশ্রব-  
বিশেষান্যথাং প্রতিকুর্কীত ।

যাতুবিরেচনে গুদপরিষ্কৃষ্টিকা তত্বমনে কণ্ঠক্ষণনং যদধঃ পরিশ্রবণঃ  
স উর্দ্ধভাগে শ্লেষ্মপ্রসেকো যদধঃ প্রবাহিকা সাতুর্জং শুকোদ্যাদি  
ইতি ।

ভবতি চাক্র ।

যান্তে ত্র্য ব্যাপদঃ প্রোক্তা দশ পঞ্চত তত্বতঃ ।

এতা বিরেক্যতিযোগহৃয়োগাযোগজাঃ স্তুতাঃ ॥

## পঞ্চত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো নেত্রবস্তিপ্রমাণ প্রবিভাগ চিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

তত্র স্নেহাদিনাং কৰ্ম্মণাং বস্তিকৰ্ম্ম প্রধানতমমাহুৰাচাৰ্য্যাঃ ।  
কস্মাদনেক কৰ্ম্মকরত্বাৎস্তেরিহ বস্তিনানাবিধত্বস্য সংযোগাদ্ভেদাধাণাং  
সংশোধনং সংশমনসংগ্রহণানি কৰোতি । ক্লীণত্বত্বংবাজী-কৰোতি  
ক্লশং বৃংহয়তি স্থূলংকৰ্ষয়তি চক্ষুঃ প্রীণয়তি বলীপলিতমুপহস্তিবরঃ-  
স্থাপয়তি । শরীরোপচয়ং বর্ণবলমারোগামায়ুষঃ পরিবৃদ্ধিকং কৰোতি  
বস্তিঃ সম্যগুপাসিতঃ । তথা জরাতীসারতিমির প্রুতিস্তায় শিরো-  
রোগাধিমহাদিতাক্ষেপকপক্ষাঘাটৈকান্ন সৰ্ব্বান্নরোগাঘ্নানোদর শৰ্করা-  
শূলবৃদ্ধূপদং শানাহ মুহুরুচ্চুগুশ্ববাত শোণিত বাতমূত্রপূরীষোদাবৰ্ত্ত  
ওজাৰ্ত্তবস্ত্তনানশ্চক্ষু মন্যাগ্রহাৰ্শোহশ্মরীমূঢ়গৰ্ভ প্রভৃতিষু চাত্যর্থ-  
ম্পৃষজাতৈ

ভবতি চাক্ষ ।

বস্তিৰ্বাতে চ পিতে চ ককে রক্তে চ শস্যতে ।

সংসর্গে সন্নিপাতে চ বস্তিরেব হিতঃ সৰ্বা ॥

তত্র সাংবৎসরিকাষ্টদ্বিরষ্ট বর্ষাণাং ষড়ষ্টদশাঙ্গুল প্রমাণানি কনিষ্ঠি-  
কানামিকা মধ্যমাঙ্গুলি পরিণাহান্যাগ্রেহৃদ্যাক্ষাঙ্গুলার্দ্ধ তৃতীয়াঙ্গুল সন্নিবিষ্ট  
কর্ণিকানি কঙ্কশ্চেন বর্হিপত্র নাড়ীতুল্য প্রবেশানি মূদগমাসকলায়মাত্র  
ষোভাংসি বিদধ্যান্নেত্রাণি তেষু হ্রাস্তাপন-দ্রব্য প্রমাণমাতুব হস্তসম্মি-  
তেন প্রস্মতেন সন্নিভৌ প্রস্মতৌ দ্বৌচত্বারোহষ্টৌ বিধেয়াঃ ।

ভবতি চাক্ষ ।

বর্ষোত্তরেষু নৈত্রাণাং বস্তিমানস্ত চৈব হি ।

বয়োবলশরীরানি সমীক্ষ্য বর্দ্ধয়েদ্বিধিং ॥

পঞ্চবিংশতেষ্কর্দ্ধং দ্বাদশাঙ্গুলং মূলেহঙ্গুষ্ঠোদর পরিণাহমগ্রে কনিষ্ঠি-  
কোদর পরিনাহমগ্রে অঙ্গুলসন্নিবিষ্ট কর্ণিকং গৃহ পত্রনাড়ীতুল্য

প্রবেশং কোলাহ্লিমাভং ছিত্রং ক্লিন্নকলারমাভং ছিত্রমিত্যেতে সর্বা-  
নিমূলে বস্ত্রনিবন্ধনার্থং দ্বিকর্ণিকানি । আস্তাপন জব্য প্রমাণং তু  
বিহিতা দ্বাদশ প্রস্থতাঃ । সপ্ততেতুর্দ্ধং নেত্রপ্রমাণমেতদেবজব্য প্রমাণন্ত  
দ্বিঘটনর্ষবৎ ।

তত্র নেত্রানি সূবর্ণরজত-তাত্রায়োরীতি দন্তশৃঙ্গমণিতরুসার ময়ানি  
প্রক্কানি দৃঢ়ানি গোপুচ্ছাকৃতীনাং জুনি গুটিকা মূখানি । বস্ত্রম্ভাবুচ্ছান্নাং  
মৃদবো নাতিবহলা দৃঢ়াঃ প্রমাণবন্তো গোমহিববরাহাজোরভ্রাণাং ।

নেত্রালাভে হিতানাড়ী নলবংশাস্তিসম্ভবা ।

বস্ত্রালাভে হিতং চন্দ্রং সূক্ষ্মং বা তাস্তবং ঘনম্ ॥

মৃদুসূক্ষ্মত হীনঞ্চ মুহুঃ স্নেহবিমর্দিতং ।

নেত্রমূলে প্রতিষ্ঠাপ্য তু জন্তু বিকৃতানলম্ ॥

বদ্ধা লোহেন তপ্তেন চন্দ্রশ্রোতসি নির্দহেৎ ।

পরিবর্ত্য তকোবস্তিঃ বদ্ধা গুপ্তং নিধাপয়েৎ ॥

আস্তাপনঞ্চ তৈলঞ্চ যথাবতেন দাপয়েৎ ।

মৃদুবৃন্তিঃ প্রযোক্তব্যো বিশেষাদ্ বালবৃদ্ধয়োঃ ।

তরোত্তীক্ৰঃ প্রবৃক্কন্ত বস্তিহিংস্তাদবলাঘুবা ।

তত্র দ্বিবিধো বস্তিঃ নৈরুহিকঃ স্নেহিকশ্চ আস্তাপনং নিরুহ-  
ইত্যনর্থান্তরম্ । তস্ত বিকমো মাধুতৈলিকঃ । তস্ত পর্যায়শব্দো  
ষাপনোবৃক্করথঃ সিদ্ধবস্তিরিতি । স দোষ-নিহরণাচ্ছরীর-রোগহরণাদা  
নিরুহঃ বয়ঃস্থাপনাদাযুঃ স্থাপনাদ্বাস্তাপনম্ । মাধুতৈলিক বিধানঞ্চ  
নিরুহক্রম চিকিৎসিতে বক্ষ্যামঃ ।

তত্র যথাপ্রমাণগুণবিহিতঃ স্নেহবস্তি বিকমোহমুবাসনঃ । অমুবসন্নপি  
ন হ্যাতামুদ্বিগমং বা দীপ্যত ইত্যমুবাদনঃ । তস্তাপি বিকমোহর্দ্ধাৰ্দ্ধ  
মাত্রাবকুটোহপরিহার্যো মাত্রাবস্তিরিতি ।

নিরুহঃ শোধনোগেখী স্নেহনো বৃংহণো মতঃ ।

নিরুহশোধিতান্নার্গান্ লম্যক্ স্নেহোহমুগচ্ছতি ॥

অপেত সৰ্বদোষাস্থ নাড়ীষিব বহজ্জলম্ ।

সৰ্বদোষহরশ্চাসৌ শরীরস্ত চ জীবনঃ ॥

তন্মাদিশুদ্ধদেহস্য স্নেহবস্তির্বিধীয়তে ।

তজ্জোন্মান ভয়শোক পিপাসারোচকাজীর্ণাশঃ পাণ্ডুরোগভ্রমম  
মূচ্ছাচ্ছদির্কুষ্ঠমেহোদর শৌল্যশ্বাসকাস কণ্ঠশোষ শোফোপশ্লিষ্ট ক্ষত-  
ক্ষীণ চতুস্ত্রিমাसगर्ভিণীঃ দুর্বলগামসহা বালবুদ্ধৌ চ বাতরোগাদৃতে  
ক্ষীণামুবায়া নাশ্যাপয়িতব্যাঃ ।

উদরী চ প্রমেহী চ কুঞ্জীস্থলশ্চ মানবঃ ।

অবশ্যং স্থাপনীয়াশ্চ নামুবায়াঃ কপঞ্চন ॥

অসাধাতা বিকারাণাং স্যাদেবামুবাযনাৎ ।

অসাধাত্ত্বেহপি ভূয়িষ্ঠং গাজ্রাণাং সদনং ভবেৎ ॥

পকাশয়ে তথা শ্রোণ্যাঃ নাভ্যধস্তাচ্চ সন্মতঃ ।

সম্যক্ প্রণিহিতো বস্তিঃ স্থানেষেতেষু তিষ্ঠতি ॥

পকাশয়াস্বস্তবীৰ্য্যং থৈদেহমুপসর্পতি ।

বৃক্ষমূলে নিষিক্তানামপাং বীৰ্য্যমিব ক্রমম্ ॥

স চাপি সহসা বস্তিঃ কেবলঃ সমলোহপি বা ।

প্রত্যোতি ত্বনিলেবীণামপানাদ্যৈর্বিবীৰ্যতে ॥

বীৰ্য্যেণ বস্তিরাদন্তে দোষানাপাদ মক্ষকাৎ ।

পকাশয়ন্তোহম্বরগো ভূমেরক্কৌ বসানিব ॥

সকটী পৃষ্ঠকোষ্ঠাঘ্নীৰ্য্যেণালোডা সঞ্চরান্ ।

উৎখাতমূলান্ চরতি দেয়াণাং সাধুযোজিতঃ ॥

দোষত্রয়স্য যস্মাচ্চ প্রকোপে বায়ুরীশ্বরঃ ।

তন্মাস্তিয়াতি বৃদ্ধস্য শরীরমভিনিষ্রতঃ ॥

বায়োর্কিষহতে বেগং নান্যা বস্তেশ্বতে ক্রিয়া ।

পবনাবিক্রতো গম্য বলোবেগমিবোদধেঃ ॥





## ষট্‌চত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো নেত্রবস্ত্রব্যাপচ্ছিকিংসিতং ব্যাখ্যানশ্রামঃ ।

অথ নেত্রে বিচলিতে তথা চৈব বিবর্তিতে ।

গুদে ক্ষতং রুজা বা স্যাস্তত্র সদাঃ ক্ষতক্রিয়াঃ ॥

অত্যাংক্ষিপ্তেহবসনে চ নেত্রে পায়ৌ ভবেদ্রুজা ।

বিধিরত্রাপি পিত্তম্নঃ কাষাঃ স্নেহৈশ্চ সেচনং ॥

তিৰ্য্যাক্ প্রণিহিতে নেত্রে তথা পার্শ্বাবপীড়িতে ।

মুখস্রাবরণাছন্তিৰ্ন সমাক্ প্রতিপদ্যতে ॥

ঋজুনেত্রং বিধেয়ং স্যাস্তত্র সমাখিজনতা ।

অতিস্থূলে কর্ণশ্চৈব নেত্রে চাবনতে তথা ॥

গুদে ভবেৎ ক্ষতং রুক্ চ সাধনং পূৰ্ণবৎ স্মৃতং ।

আসন্ন কর্ণিকে নেত্রে ভিন্নেহর্ণৌ বাপ্যপার্বকঃ ॥

অবসেকৌ ভবেদ্বস্ত্রস্ত্রান্দোবাস্বিবর্জয়েৎ ।

প্রকুট কর্ণাক রক্তং গুদমন্ম প্রপীড়নাৎ ॥

ক্ষরতাত্রাপি পিত্তম্নৌ বিধির্বস্তিষ্ণু পিচ্ছিলঃ ।

ব্রূষেদ্বগুশ্রোতসি চ ক্লেশৌ বস্তিষ্ণু পূৰ্ণবৎ ॥

প্রত্যগচ্ছংস্ততঃ কুৰ্য্যাদ্রোগাঘন্তি বিবাতজান্ ।

দীর্ঘে মহাশ্রোতসি চ ক্ষেয়মতাবপীড়বৎ ॥

প্রস্তীর্ণে বহলে চাপি বস্তৌ দুৰ্ব্বন্ধ দোষবৎ ।

বস্তাবরেহন্নতা বাপি দ্রব্যাত্মনগুণা মতাঃ ॥

দুৰ্ব্বন্ধে চাপুভিন্নে চ বিক্ষেয়ঃ ভিন্ননেত্রবৎ ।

অতি প্রপীড়িতৌ বস্তিঃ প্রমাত্যামাশয়ঃ ততঃ ॥

বাতেরিতৌ নাসিকাত্যাঃ মুখতো বা প্রপদ্যতে ।

তত্র তূর্ণং গলাপীড়ং কুৰ্য্যাদ্রাপ্যবধূননং ॥

শিরঃ কায়বিরেকৌ চ তীক্ষ্ণৌ সেকাঃশ শীতলান্ ।  
 শটেনঃ প্রপীড়িতো বস্তিঃ পক্ষাধানং ন গচ্ছতি ॥  
 ন চ সম্পাদয়ত্যাংস্তস্মাচ্ছাক্তং প্রপীড়য়েৎ ।  
 ভূয়ো ভূয়োহবপীড়েন বায়ুরন্তঃ প্রপীড়্যতে ॥  
 তেনাখ্যানং ক্লমশ্চোগ্রা যপানং তত্র বস্তুরঃ ॥  
 কালান্তিক্রমণাৎ ক্লেশো ব্যাধিশ্চাভি প্রবৰ্দ্ধতে ।  
 তত্র ব্যাধিবলয়ঙ্ক ভূয়ো বস্তিঃ নিধাপয়েৎ ॥  
 শুদোপদেহশোফী তু স্নেহোহপকঃ করোতি হি ।  
 তত্র সংশোধনো বস্তির্হিতং চাপি বিরচনং ॥  
 তীনমাত্রা বুভৌবস্তি নাতিকার্য্যকরৌমতো ।  
 অতিমাত্রৌ তথানাচক্রমাতীসাব-কারকৌ ॥  
 মূৰ্ছাদাহমতীসারং পিত্তং চাত্মাঞ্চ তীক্ষ্ণকৌ ।  
 মুহুশীতাবুভৌ বাতবিবন্ধাখ্যান কারকৌ ॥  
 তত্র হীনাদিবু হিতঃ প্রত্যনীকঃ ক্রিয়াবিধিঃ ।  
 তত্র সাক্ষে তনুং বস্তিঃ তনৌ সাক্ষশ্চ দাপয়েৎ ॥  
 স্নিগ্ধাহতি জাড্যক্লমকঃ শুভ্রাখ্যানকৃচ্ছ্যতে ।  
 বস্তিঃ ক্লমমতিস্নিগ্ধে স্নিগ্ধঃ ক্লমে চ দাপয়েৎ ॥  
 অতি পীড়িতবদোষাষিধিঃ চাপ্যবশীর্ষকে ।  
 উচ্চীর্ষকে সমুদ্রাহং বস্তিঃ কুর্যাচ্চ মেহনং ॥  
 তত্রোত্তরো হিতো বস্তিঃ স্তম্বিরস্য স্তম্বাবহঃ ॥  
 শূন্যস্যা বস্তির্নাপ্রোতি পক্ষাধানং বিমার্গগঃ ।  
 হৃদগুদং বাধতে চাত্র বায়ুকোষ্ঠমথাপি চ ॥  
 উত্তানস্যাবুভৌ মার্গেবস্তির্নান্তঃ প্রপদ্যতে ।  
 নেত্রসম্বেজনদ্রাক্তো বায়ুশ্চান্তঃ প্রকুপাতি ॥  
 দেহে সঙ্কুচিতো দন্তঃ সন্ধোদরপাতয়োত্তথা ।  
 ন সম্যগনিলাবিষ্টো বস্তিঃ প্রত্যোতি দেহিনঃ ॥

ହିତସା ବନ୍ତିର୍ଦତ୍ତ କ୍ଷିପ୍ରମାୟାତ୍ୟାସୁଧଃ ।  
 ନ ଚାଶୟଃ ତର୍ପୟତି ଉନ୍ମାନ୍ନାର୍ଥକରୋ ହି ସଃ ॥  
 ନାପ୍ରୋତି ବନ୍ତିର୍ଦତ୍ତ କୃତ୍ତ୍ୱଂ ପକ୍ଷାଶୟଂ ପୁନଃ ।  
 ନିଶ୍ଚିନ୍ତାଶ୍ଚିତ୍ତ ପାର୍ଶ୍ୱସ୍ୟ ବାମପାର୍ଶ୍ୱାନ୍ତୁଗୋ ହିତଃ ॥  
 ଶ୍ୱାଜ୍ଞାନୀନାଂ ପ୍ରଦାନଂ ବନ୍ତେନୈବ ପ୍ରଶସାତେ ।  
 ପଶ୍ଚାଦନିଳ କୋପୋହତ୍ର ସ୍ଥାନଂ ତତ୍ର କାରୟେ ॥  
 ବାପଦଃ ସ୍ନେହ ବନ୍ତେଷୁ ବନ୍ଧାହେତୁ ଚିକିତ୍ସିତେ ।  
 ଅସୋଗାନ୍ୟାସୁ ବନ୍ଧାମି ବ୍ୟାପଦଃ ସଚିକିତ୍ସିତାଃ ॥  
 ଅନୁଷ୍ଠୋହୈରୈଷାଂ ଶୈନୋ ବନ୍ତିର୍ନୈତି ପ୍ରୟୋଜିତଃ ।  
 ବିଷ୍ଣୁସ୍ଥାନ୍ଧାନ ଶୂଳେଷ୍ଚ ତମୟୋଗଂ ପ୍ରଚକ୍ଷତେ ॥  
 ତତ୍ର ଶୂଳେ ହିତୋ ବନ୍ତିର୍ଶୂଳଂ ଚାପି ବିରେଚନଂ ।  
 ସମ୍ପେଦନେ ତଥା ଭୁକ୍ତେ ବହୁଦୋଷେ ଚ ଯୋଜିତଃ ॥  
 ଅତ୍ୟାଶିତସ୍ୟାତି ବହୁର୍ବିଷ୍ଣୁମନ୍ଦୋଷ ଏବ ଚ ।  
 ଅନୁଷ୍ଠଳବଣ ସ୍ନେହୋ ଗାତ୍ରିଗାତ୍ରୋହତ୍ୱା ପୁନଃ ॥  
 ତଥା ବହୁପ୍ରୀୟଂ ଚ କ୍ଷିପ୍ରମାଧ୍ୟାପୟେନ୍ନରଂ ।  
 କ୍ଷୁଦ୍ରକଟୀପାର୍ଶ୍ୱପାର୍ଶ୍ୱସ୍ତୁ ଶୂଳଂ ତତ୍ରାତି ନାକ୍ରମଂ ॥  
 ତତ୍ର ଶୂଳତରୋ ବନ୍ତିର୍ହିତଂ ଚାପାୟୁବାସନଂ ।  
 ଅତି ଶୂଳାଂ ଲବଣେ କୁକୋବନ୍ତିଃ ପ୍ରୟୋଜିତଃ ॥  
 ସପିତ୍ତଂ କୋପୟେନ୍ନାୟଂ କୃତ୍ୟାଞ୍ଚ ପରିକର୍ତ୍ତିକାଃ ।  
 ନାଭିବନ୍ତିର୍ଦତ୍ତ ତତ୍ର ଚିନିତୀ ବାତି ଦେହିନଃ ॥  
 ପିତ୍ତାବନ୍ତିର୍ହିତସ୍ତତ୍ର ସେହଞ୍ଚ ମଧୁରୈଃ ସ୍ୱତଃ ।  
 ଅତ୍ୟୁଷ୍ଣଲବଣଶୂଳଃ ପରିଷ୍ଟାବାର କରତେ ॥  
 ଦୌର୍ବଲ୍ୟମଜ୍ଜସାଦଞ୍ଚ ଜାୟତେ ତତ୍ର ଦେହିନଃ ।  
 ପରିଷ୍ଟବେତ୍ତତଃ ପିତ୍ତଂ ନାତଃ ସଞ୍ଜନୟେନ୍ଦ୍ରୁଦେ ॥  
 ପିତ୍ତାବନ୍ତିର୍ହିତସ୍ତତ୍ର ବନ୍ତିଃ କ୍ଷୀରସ୍ୱତସା ଚ ।  
 ଏବାହିକା ଉବେତ୍ତୀକ୍ଷାନ୍ନିରୁହାଂସାୟୁବାସନାଂ ।

সদাহ-শূলং কৃচ্ছ্রেণ বাস্তুক্রোধোপবেশ্ততে ॥  
 পিচ্ছাবস্তিহিতস্তত্র পয়সা চৈব ভোজনং ।  
 সর্পির্মধুরকৈঃ সিক্তং তৈলং চাপ্যমুবাসনং ॥  
 অতি তীক্ষ্ণো নিরুহো বা সবাত্তে চামুবাসনঃ ।  
 হৃদয়স্যোপসরণং কুরুতে চাঙ্গপীড়নং ॥  
 দোষৈস্তত্র রুজস্তান্তা মদো মূচ্ছাদ্ভগৌরবং ।  
 সূৰ্বদোষহরং বস্তিঃ শোধনং তত্র দাপয়েৎ ॥  
 কক্ষস্য বহবাতস্য তথা দ্রুশ্মিতস্য চ ।  
 বস্তিঃক্ৰমং কুর্যাদ্রক্ষ্যে মৃদলভেষজঃ ॥  
 তত্রাঙ্গমাদঃ প্রস্তম্ভো জ্জ্বস্তোদেষ্টেনবেপকাঃ ।  
 পৰ্ব্বভেদশ্চ তত্রেষ্টাঃ শ্বেদোহভ্যঞ্জন বস্তয়ঃ ॥  
 অত্যুষ্ণতীক্ষ্ণোতি বহুদাতোহতি শ্বেদিতস্য চ ।  
 অন্নদোষস্য বা বস্তিরতিযোগায় কল্পতে ॥  
 বিরেচনাতিযোগেন সমানং তচ্চিকিৎসিতং ।  
 পিচ্ছাবস্তি প্রয়োগশ্চ তত্র শীতঃ স্নেহাবহঃ ॥  
 অতিযোগাৎপরং যত্র জীবাদানং বিরিক্তবৎ ।  
 দেয়স্তত্র হিতশ্চাপি পিচ্ছাবস্তিঃ সশোণিতং ॥  
 নৈবতা ব্যাপদো যাস্তু নিকহং প্রত্যাধাহতাঃ ।  
 স্নেহবস্তিষপি হিতা বিজ্ঞেয়া কুশলৈরিহ ॥  
 ইত্যুক্তা ব্যাপদঃ সৰ্ব্বাঃ সলক্ষণ চিকিৎসিতাঃ ।  
 ভিষজা চ তথা কার্যাঃ যথৈতা ন ভবন্তি হি ॥  
 পক্ষাঘ্নিরেকো বাস্তস্য ততশ্চাপি নিরুহণং ।  
 সদ্যানিরুদোহমুবাস্যঃ সপ্তরাত্রাঘ্নিরেচিতঃ ॥

## সপ্তত্রিংশতমোধ্যায়ঃ ।

অথাভোহ্নুবাসনোত্তরবস্তি চিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

বিরেচনাং সপ্তরাত্রে গতে জাতবলায় চ ।  
কৃতারায়ান্নুবাস্যায় সমাগ্দ্দেশোহ্নুবাসনঃ ॥  
বথাবরো নিরুহানাং যামাত্রাঃ পরিকীৰ্ত্তিতাঃ ।  
পানাবকৃষ্টান্তাঃ কার্য্যাঃ স্নেহবস্তিষু দেহিনাং ॥  
উৎসৃষ্টানিলবিণ্মুত্রে নরে বস্তিঃ বিধাপয়েৎ ।  
এতৈর্হি বিহতঃ স্নেহোতৈবাস্তঃ প্রতিপদাতে ॥  
স্নেহবস্তির্কিধেয়স্ত নাবিশুদ্ধস্য দেহিনঃ ॥  
স্নেহবীৰ্য্যং তপা দত্তে দেহং চান্নুবিসর্পতি ।  
অত উৰ্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি তৈলানাং বথাক্রমং ॥  
পান+বাসন নসেযু যানি হস্ত্যর্গদান্ বহুন্ ।  
শঠী-পুষ্কর কৃষ্ণাহ্বামদনামরদাকৃতিঃ ।  
শতাংস্বা কুষ্ঠবষ্টাংস্বাচা বিশ্বহতাশনৈঃ ॥  
সুপিষ্টৈর্বিগুণং ক্ষীরং তৈলং তোর চতুর্গুণম্ ।  
পক্ষা বস্তো দিধাতব্যং মূঢ়বাতান্নুলোমনম্ ॥  
অর্শাঃসি গ্রহণীদৌষমানাহং বিষমজ্বরম্ ।  
কটুর পৃষ্ঠকোষ্ঠ স্বাস্বাত রোগাংশচ নাশয়েৎ ॥  
বচাপুষ্কর কুষ্ঠৈলাগদনামর সিকুটৈঃ ।  
কাকোলীহর বষ্টাংস্ব মেদায়ুগ্ম নরাধিপৈঃ ॥  
পাঠাজীবক জীবন্তী ভার্গী চন্দন কটুকটৈলৈঃ ।  
সরলা গুরুবিষাষু বাজিগন্ধাগ্নিবৃদ্ধিভিঃ ॥  
বিড়ঙ্গারথ শ্রামাজিবিষ্মাগধিকর্দ্ধিভিঃ ।  
পিষ্টৈষ্টৈলং পচেৎ ক্ষীরং পঞ্চমূল রসাধিতম্ ॥

শুশ্রূষাহাষিষকার্শো গৃহী মৃতসন্নিহা ।  
 অবাসনবিধৌ যুক্তং শস্যতেহনিলরোগিণাম্ ॥  
 চিত্রকাতিবিষা পাঠা দন্তী বিষবচামিষৈঃ ।  
 সরলঃ স্তমভী রাস্য নীলিনী চতুরঙ্গুলৈঃ ॥  
 চবালমোদকাকোলীমেদাযুগ্মশূরজ্রমৈঃ ।  
 জীবকর্ষভবর্ষাভূবন্তগন্ধশতাহ্বৈরৈঃ ॥  
 রেণুশ্বগন্ধা মস্তিষ্ঠা শঠী পুষ্করতরুরৈঃ ।  
 সন্ধীরং বিপচেতৈলং মারুতাময়নাশনম্ ॥  
 গৃহসৌখ্যকুজাটামৃতোদাবর্তরোগিণাম্ ।  
 শস্যতেহন্নবলাঘীনাং বস্তাষাণ্ডি নিরোজিতং ॥  
 ভূতিতৈকরওবর্ষাভূরান্নাবৃষকরোহিষৈঃ ।  
 দশমূলসহা ভাগী বটগ্রহামরদাকৃতিঃ ॥  
 বলা নাগবলা মুক্কা বাজিগন্ধামৃতাহ্বৈরৈঃ ।  
 সহচরবুরী বিষা কাকনাসা বিদারিভিঃ ॥  
 যবমষাতসীকোলকুলথৈঃ কুথিতৈঃ শূভং ।  
 জীবনীর প্রতিবাপং তৈলং ক্ষীরচতুর্গুণম্ ॥  
 সঙ্গোদ্ধাত্রিকপাখ্যং সবাহমন্যুশিরঃস্থিতান্ ।  
 হস্তাঘাতবিকারান্ত বস্তিবোগৈর্নিবেষিতং ॥  
 জীবন্ত্যতিবলা য়েদা কাকোলীদ্বয়জীবকৈঃ ।  
 যষভাতিবিষা কৃষ্ণা কাকনাসাবচামিষৈঃ ॥  
 রাস্য মদনবট্যাহ্ব সরলা ভীকচন্দনৈঃ ।  
 বরঙ্গুণা শঠী শূকী কলসী সারিবাহ্বৈরৈঃ ॥  
 পিঠৈষ্টৈষ্টলমুতং পক্ষং ক্ষীরেণাষ্টগুণেন তু ।  
 তচ্ছাস্ত্রবাসনে দেয়ং শুক্রাঘিবলবর্দ্ধনম্ ॥  
 বৃংহণং বাতপিত্তহং শুশ্রূষাহব্রং পরম্ ।  
 নল্যে পানে চ সংযুক্তমুর্দ্ধকজগদাপহম্ ॥

মধুকোশীরকান্ধ্যকটুকোংগলচন্দনৈঃ ।  
 শ্রামাপদ্মকজীমূতশক্রাহ্বাতিবিষাষুভিঃ ॥  
 তৈলপাদং পচেৎ সর্পিঃ পরসাইষ্টগুণেন চ ।  
 ন্যাগ্রোধাদিগণকাথযুক্তং বস্তিৰু যোজিতং ॥  
 দাহান্ধগদর বীসর্পি বাতশোণিত বিজ্রঘীন্ ।  
 পিত্তরক্তজরাদীঃশ্চ হন্যাৎ পিত্তকৃত্তান্ গদান্ ॥  
 মৃণালোংগল শালুক সারিবাছর কেশরৈঃ ।  
 চন্দনদ্বয় ভূনিষ পদ্মবীজকসেরকৈঃ ॥  
 পটোল কটুকা রক্তা গুজ্জা পুর্ণট বাসকৈঃ ।  
 পিষ্টৈষ্টৈন্তলমিদং পকং তৃণমূলরসেন চ ॥  
 ক্ষীরদ্বিগুণসংযুক্তং বস্তিকাম্বণি যোজিতম্ ।  
 নস্যোহ্ভাঞ্জনপানে বা হন্যাৎ পিত্তগদান্ বহুন্ ॥  
 ত্রিফলাতিবিষা মূলা ত্রিফলিত্রকবাসকৈঃ ।  
 নিষাবগ্গবধ ষট্শুল্ল সপ্তপর্ণ নিষাদ্বৈঃ ॥  
 গুড়ুচীন্দ্রমুখা কৃষ্ণা কুষ্ঠনর্ধপনাগরৈঃ ।  
 তৈলমেতিঃ সঠৈঃ পকং সুরসাদিরসাপ্ততম্ ॥  
 পানাত্যঞ্জন গণ্ডূষ নস্তবস্তিৰু যোজিতম্ ।  
 হুলতালস্য কণ্ডুদীন্ জয়েৎ কফকৃত্তান্ গদান্ ॥  
 পাঠাজমোদা শাজ্জষ্টা পিপ্পলীদ্বয় নাগরৈঃ ।  
 সপ্তলা শুক্ককালীর ভাগীচব্যামরকঠৈঃ ॥  
 মরিচৈলাভয়াকটীশটী গ্রন্থিক কটুকৈঃ ।  
 তৈলমেরগুতৈলং বা পকমেতিঃ সম্যযুতম্ ॥  
 বল্লীকণ্টকম্লাভ্যাং ক্কাথেন দ্বিগুণেন চ ।  
 হন্যাৎদম্বাসনৈর্দণ্ডঃ সন্ধান্ কফকৃত্তান্ গদান্ ॥  
 বিভ্রোদাদিচা সিকুথ শটী পুষ্কর চিত্রকৈঃ ।  
 কটুকলাতিবিষা ভার্গী বচা কুষ্ঠ সুরাস্বরৈঃ ॥



মেদা মদনবষ্ট্যাহ্ব শাম্মা নিচুল নাগরৈঃ ।  
 শতাহ্বা নীলিনী রাস্মা কদলী বুধরৈশ্চিঃ ॥  
 বিজাজমোদ কুফায়া দন্তী চবানরাধিঠৈঃ ।  
 তৈলমেরণ্ডতৈলং বা মুককাদিরসাপ্তম্ ॥  
 প্রীহোদাবৰ্ত্তবাতাস্থগ্গুণ্মানাহকফামরান্ ।  
 প্রেমেশর্করার্ষাংসি হন্যাদাশ্বহুवासनां ॥  
 অশুদ্ধমপি বা তেন কেবলেনাতিপীড়িতম্ ।  
 অহোরাত্রস্যা কালেষু সর্কেষেবানুवासयेत् ॥  
 কক্ষস্যা বহবাতস্য ঘৌ জীনপ্যনুवासनং ।  
 দক্সা স্নিকাতস্থং জাত্বা ততঃ পশ্চান্নিকহয়েৎ ॥  
 অশ্লিষ্টমপি বা তেন কেবলেনাতিপীড়িতম্ ।  
 স্নেহপ্রগাঢৈশ্চতিমাস্নিকঠৈঃ সমুপাচরেৎ ॥  
 অথ সম্যগ্নিকঠং তু বাতাদিষহুवासयेत् ।  
 বিষবষ্ট্যাহ্বমদনফলতৈলৈর্গধাক্রমং ॥  
 রাত্রৌ বস্তিঃ ন দদ্যাতু দোষোৎক্লেশো হি রাত্রিজঃ ।  
 স্নেহো বীৰ্য্যযুতঃ কুণ্ডাদান্মানং গোরবং অরং ॥  
 অগ্নিস্থানস্থিতে দোষে বহৌ বাগ্নরসান্বিতে ॥  
 ক্ষুটশ্রোতোমুখে দেহে স্নেহোজঃ পরিসর্পতি ॥  
 পিত্তেহধিকে কক্ষে ক্ষীণং কক্ষে বাতকুগর্দিতে ।  
 নরে রাত্রৌ চ দাতব্যং কালে চোক্ষেহহুवासने ॥  
 উক্ষে পিত্তাধিকে বাপি দিবা দাহাদয়েগদাঃ ।  
 সম্ভবন্তি যতস্তস্মাৎ প্রদোষে যোজয়েত্তিষক্ ॥  
 শীতে বসন্তে চ দিবা গ্রীষ্মে প্রাবৃদ্ধনাভ্যয়ে ।  
 স্নেহো দিনান্তে পানৌক্তান্দোষান্ পরিজিহীৰ্ষতা ॥  
 অহোরাত্রেষু কালেষু সর্কেষেবানিলাধিকম্ ।  
 তীব্রায়াং কজি জীর্ণাং তোজয়িত্বানুवासयेत् ॥

নবাং ভুক্তবতঃ স্নেহঃ প্রণিধেয়ঃ কথঞ্চন ।  
 শুদ্ধত্বাচ্ছূন্যাকৌষ্ঠস্য স্নেহ উৰ্দ্ধমথোৎপত্তেৎ ॥  
 সদানুবাসয়েচ্চাপি ভোজয়িত্বাঙ্গপ্যাগ্নিনম্ ।  
 অরং বিদগ্ধভুক্তস্য কুৰ্য্যাৎ স্নেহঃ প্রযোজিতঃ ॥  
 ন চাতিস্নিগ্ধমশনং ভোজয়িত্বানুবাসয়েৎ ।  
 মদং মূচ্ছাং চ জনস্নেদবিধা স্নেহঃ প্রযোজিতঃ ॥  
 কৃকং ভুক্তবতো হ্যন্নং বলং বর্ণং চ হাপয়েৎ ।  
 যুক্তস্নেহমতো জন্তং ভোজয়িত্বানুবাসয়েৎ ॥  
 যুবকীরসৈস্তন্মাদাথা ব্যাধিমবেক্ষ্য বা ।  
 বথোচিতাং পাদহীনং ভোজয়িত্বানুবাসয়েৎ ॥  
 অথানুবাস্যং স্বভ্যক্তমুক্ষানুবেদিতং শনৈঃ ।  
 ভোজয়িত্বা বথাশাস্ত্রং কৃতচক্রমণং ততঃ ॥  
 বিসৰ্জ্য চ শক্লুশ্চৈতৎ প্রযোজয়েৎ স্নেহবন্তিনা ।  
 প্রণিধানবিধানস্ত নিরূহে চ প্রবক্ষাতে ॥  
 ততঃ প্রণিহিতে স্নেহ উত্তানো বাক্ছতং ভবেৎ ।  
 প্রসারিতৈঃ সৰ্কগাত্রৈস্তথা বীৰ্য্যং বিসর্পতি ॥  
 তাড়য়েত্তলয়োরেনং ত্রীংস্ত্রীহারান্ শনৈঃ শনৈঃ ।  
 কিজোশ্চৈনং ততঃ শয্যাং ত্রীহারানুৎকিষেত্ততঃ ॥  
 এবং প্রণিহিতে বস্তৌ শ্লান্দার্যাসৌহৃদ মন্দবাক্ ।  
 স্বাস্তীর্ণে শয়নে কামমাসীতাচারিকে রতঃ ॥  
 স তু সৈন্ধবচূর্ণেন শতাহেন চ যোজিতঃ ।  
 দেয়ঃ স্নেহোক্ষত তথা নিরেতি সহসা সুপম্ ॥  
 বদ্যানুবাসনো দত্তঃ সরদহক্ৰমা ব্রজেৎ ।  
 অতোক্ষাদতি তৈক্ষ্মণ্যাদা বায়ুনা বা প্রপীড়িতঃ ॥  
 সবাতোহধিকমাত্রো বা শুক্লত্বাদা স ভেষজঃ ।  
 তস্যান্যোহন্নতরো দেযো ন হি স্নিহ্যত্য তিষ্ঠতি ॥

বিষ্টকানিলবিঞ্চুত্রস্নেহহীনোহমুবাসনঃ ।  
 দাহক্লমগ্রবাহস্তিকরশ্চাত্যমুবাসনঃ ॥  
 সানিলঃ সপূরীষশ্চ স্নেহঃ প্রত্যোতি যন্ত তু ।  
 ওষচোষৌ বিনা শীত্ৰং স সম্যগমুবাসিতঃ ॥  
 জীর্ণগ্নমথ সান্নাহ্নে স্নেহে প্রত্যাগতে পুনঃ ।  
 লঘুন্নং ভোজয়েৎ কামং দীপ্যায়িস্ত নরো যদি ॥  
 প্রাতরুন্মোদকং দেয়ং ধান্যানাগিরসাদিতম্ ।  
 তেনাস্ত দীপ্যতে বহির্ভক্তাকাজ্জা চ জায়তে ॥  
 স্নেহবস্তিক্রমেণেব বিধিমাহর্মনিষিগঃ ।  
 অজ্ঞান বিধিনা ষড়্ বা সপ্ত বাষ্টৌ নবৈব বা ॥  
 বিধেয়া বস্তয়ন্তেষামন্তরা তু নিরুহঞ্চম্ ।  
 দত্তস্ত প্রথমো বস্তিঃ স্নেহয়েৎস্তি বজ্জগৌ ॥  
 সমাগদন্তৌ দ্বিতীয়স্ত মুর্দ্ধস্থমনিলাং জয়েৎ ।  
 জনয়েদলবর্ণঞ্চ তৃতীয়স্ত প্রয়োজিতঃ ॥  
 'রসং চতুর্থো রক্তস্ত পঞ্চমঃ স্নেহয়েত্তথা ।  
 ষষ্ঠস্ত স্নেহয়েন্মাংসং মেদঃ সপ্তম এব চ ॥  
 অষ্টমো নবমশ্চাস্তি মজ্জানং চ যথাক্রমং ।  
 এবং শুক্রগতান্দোষান্ দ্বিগুণং সাধু সাধয়েৎ ॥  
 অষ্টাদশাষ্টাদশকান্বর্ত্তীণাং যো নিষেবতে ।  
 যথোক্তেন বিধানেন পরিহারক্রমেণ তু ॥  
 স কুণ্ডরবলোহম্বা জবৈস্তলোহমরপ্রভৈঃ ।  
 বীতপাপ্যু ঋতিধরঃ সহস্রায়ুর্নরো ভবেৎ ॥  
 স্নেহবস্তিঃ নিরুহং বা নৈকমেবাতিশীলয়েৎ ।  
 স্নেহাদগ্নিবধোৎক্রেণৌ নিরুহাৎ পবনাস্তয়ং ॥  
 তন্মাস্নিকটোহমুবাস্যো নিরুহশ্চাত্যমুবাসিতঃ ।  
 নৈব পিত্তকফোৎক্রেণৌ স্যাতাং ন পবনাস্তয়ং ॥

কক্ষায় বহুবাতায় স্নেহবন্তিঃ দ্বিনৈ দিনৈ ।  
 দদ্যাদৈদ্যন্ততোহন্তেষামগ্ন্যাবাধভয়ান্দ্ৰাহাং ॥  
 স্নেহোহন্নমাত্রো কক্ষাণাং সৰ্বকালমনত্যয়ং ।  
 তথা নিরুহঃ স্নিগ্ধানাং স্বল্পমাত্রঃ প্রশস্যতে ॥  
 অত উৰ্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি ব্যাপদঃ স্নেহবন্তিজাঃ ।  
 বলবন্তো যদা রোগাঃ কোষ্ঠে স্থ্যরনিলাদয়ঃ ॥  
 অল্পবীৰ্যাং তদা স্নেহমভিভূয় পৃথগ্ধিধান্ ।  
 কুৰ্ব্বন্ত্যপদ্রবান্ স্নেহঃ স চাপি ন নিবর্ততে ॥  
 তত্র বাতাভিভূতে তু স্নেহে মুখকষায়তা ।  
 জ্বন্তা বাতরুজন্তান্তা বেপথুর্বিষমজ্বরঃ ॥  
 পিত্তাভিভূতে স্নেহে তু মুখস্য কটুতা ভবেৎ ।  
 দাহন্তৃষ্ণাজ্বরঃ শ্বৈদো নেত্রমূত্রাঙ্গপীততা ॥  
 শ্লেষ্মাভিভূতে স্নেহে তু প্রসেকো মধুরাস্যভা ।  
 শ্বোরবং ছদ্দিকৃচ্ছাসঃ কৃচ্ছ্রঃ শীতজ্বরোহরুচিঃ ॥  
 তত্র দোষাভিভূতে তু স্নেচে বন্তিঃ নিধাপয়েৎ ।  
 যথাশ্চ দোষশমনানুপযোগ্যানি যানি চ ॥  
 অত্যাশিতেহন্নভিতবাং স্নেহো নৈতি যদা তদা ।  
 গুরুরামাশ্রয়ঃ শূলং বায়ুরাশ্চাপ্রতিসঞ্চরঃ ॥  
 হংপিড়া মুখবৈরসাং শ্বাসো মূচ্ছ্রা ভ্রমোহরুচিঃ ।  
 তত্রাপতর্পণস্যাস্তে দীপনো বিধিরিষ্যতে ॥  
 অগুরুস্যা মলোন্মিশ্রঃ স্নেহো নৈতি যদা পুনঃ ।  
 তদাঙ্গসদনাগ্নাতে শ্বাসঃ শূলঞ্চ জায়তে ॥  
 লক্ষাশ্রয়ঃ গুরুত্বং চ তত্র দদ্যাদগ্নিকূপনম্ ।  
 অতিতীক্ষ্ণোষধৈরবং সিদ্ধং চাপ্যনুবাসনম্ ॥  
 শুক্লস্য দূরানুশ্রুতে স্নেহে স্নেহস্য দর্শনম্ ।  
 গাজেবু সর্কোজ্জিন্নাণামুপলেপোহবসাদনম্ ॥

স্নেহগন্ধি মুখং তত্র কাশখাসাবরোচকং ।  
 অতিপীড়িতবস্ত্রত্ৰ বিধিরাস্থাপনং তথা ॥  
 অন্বিন্নস্যাবিশুদ্ধস্য স্নেহোহ্লগ্নঃ সম্প্রয়োজিতঃ ।  
 শীতো মৃদুশ্চ নাভোতি ততো মন্দং প্রবাহয়েৎ ॥  
 বিবন্ধগোরবাধানশূলাঃ পকাশয়ং প্রতি ।  
 তুত্রাষ্টাপনমেবান্ত প্রবোজ্যুং সানুवासনং ॥  
 অন্নং ভুক্তবতোহ্লগ্নৌ হি স্নেহো মন্দগুণস্তথা ।  
 দন্তো নৈতি ক্রমোৎক্লেশৌ ভ্রূশং বা রক্তিবাহেৎ ॥  
 তত্র বাস্থাপনং কার্য্যং শোধনীয়েন বস্তিনা ।  
 অন্নাসনঞ্চ স্নেহেন শোধনীয়েন শস্ত্রেতে ॥  
 অহোরাত্রাদপি স্নেহঃ প্রত্যাগচ্ছন্ন দৃশ্যতি ।  
 কুণ্ডাবস্তি গুণাশ্চাপি জীর্ণত্বগুণো ভবেৎ ॥  
 যত্র নোপদ্রবং কুণ্ডাৎ স্নেহবস্তিরনিঃসৃতঃ ।  
 সন্ধোহ্লগ্নো বা বরতো রোক্ষ্যাতপেক্ষাঃ স বিজানিতা ॥  
 অনীয়াস্তং ভ্রূচরাত্রাৎ স্নেহঃ সংশোধনৈর্জয়েৎ ।  
 স্নেহবস্ত্রাবনায়াতে নাভঃ স্নেহো বিধীয়তে ॥  
 ইতুক্তা বাপদঃ সর্পাঃ সলক্ষণচিকিৎসিতাঃ ।  
 বস্তুরক্তরসংক্রাস্য বিধিঃ বক্ষ্যাম্যতঃ পরং ॥  
 চতুর্দশাঙ্গুলং নেত্রমাত্রাঙ্গুলসম্মিতম্ ।  
 মালতীপুষ্পবৃন্তাগ্রং ছিদ্রং সর্বপ-নির্গমম্ ॥  
 মেত্রায়ামসমং কেচিদিচ্ছন্তি থলু তদ্বিদঃ ।  
 স্নেহপ্রমাণং পরমং কুণ্ডশ্চাত্র প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥  
 পঞ্চবিংশাদধোমাত্রাং বিদধ্যাদ্ বুদ্ধি-কল্পিতাম্ ।  
 নিবিষ্টকর্ণিকং মধ্যে নানীণাং চতুরঙ্গুলে ॥  
 মূত্রস্রোতঃ পরীণাহং মৃদগবাহি দশাঙ্গুলং ।  
 তাসামপত্যমার্গে তু নিদধ্যাচ্চতুরঙ্গুলম্ ॥

স্বাস্থ্যং মৃত্যুমার্গে তু কন্যানিষ্টকমঙ্গুলম্ ।  
 বিধেয়ং চাস্থ্যং তাসাং বিধিবদ্বক্যতে যথা ॥  
 স্নেহস্য অশ্রুতঞ্চ স্বাস্থ্যলীম্বসংমিতম্ ।  
 দেয়ং প্রমাণং পরমমর্ক্যধু ক্রিবিবিকল্পিতম্ ॥  
 ঔরভ্রঃ শৌকরো বাপি বস্তিরাজশ্চ পূজিতঃ ।  
 তদলাভে প্রযুক্তীত গুলচর্ম্ম তু পক্ষিণাম্ ॥  
 অস্যালাভে দূতেঃ পাদো মূহচর্ম্ম ততোহপি বা ।  
 অথাক্তরমুপসিদ্ধং সুবিল্লং প্রথিতাশয়ম্ ॥  
 যবাগুং সম্বত্কীরাং পীতবস্তং যথাবলং ।  
 নিষল্লমাজানু সমে পীঠে স্থানাপ্রয়ে সমে ॥  
 স্বভাক্তবস্তি মূর্দ্ধানং তৈলেনোক্ষেন মানবং ।  
 ততঃ সমং স্থাপয়িত্বা নালমস্য প্রহর্ষিতম্ ॥  
 পূর্ব্বং শলাকয়াবিষ্য ততো নৈত্রমনস্তরম্ ।  
 শনৈঃ শনৈর্ঘৃতাভাক্তং বিদধ্যাদঙ্গুলানি ষট্ ॥  
 ততোহবপীড়য়েদ্বস্তিং শনৈর্নেত্রং চ নিহরেৎ ।  
 ততঃ প্রত্যাগতস্নেহমপরাষ্ট্র বিচক্ষণঃ ॥  
 ভোজয়েৎ পরমা মাত্রাং যুষেণাথ রসেন বা ।  
 অনেন বিধিনা দদ্যাদ্বস্তিং স্ত্রীঃ চতুরোহপি বা ॥  
 উর্দ্ধজাঠৈঃ স্ত্রীয়ে দদ্যাদ্ছতানিষ্টৈঃ বিচক্ষণঃ ।  
 কল্পেতরশ্চৈ কন্যাঠৈঃ দদ্যাৎ স্তম্ভ পীড়িতং ॥  
 ত্রিকর্ণিকেন নেত্রেণ দদ্যাদ্যোনিমুখং প্রতি ।  
 গর্ভাশয়বিত্ত্কার্থং স্নেহেন দ্বিগুণেন তু ॥  
 অপ্রত্যাগচ্ছতি ভিষক্ রক্তাস্তরসধিজ্ঞাতে ।  
 ভূয়ো বস্তিঃ বিদধ্যাতু সংযুক্তং শোধনৈর্গটৈঃ ॥  
 শুদে বস্তিঃ নিদধ্যাদ্বা শোধনদ্রব্যাসংভূতাং ।  
 প্রবেশাদ্বা মতিমাবৃতিদ্বারমণৈষণীম্ ॥

শীত্রেণাপাধো নাভেৰ্বলেনোত্তরমৃষ্টিনা ।  
 আরগ্ধসাপত্রেষু নিষ্ঠুগ্ণাঃ স্বরসেসু চ ॥  
 কুর্গাদোগোমূত্রপিষ্টেষু বর্জীৰ্বাপি সৈন্ধবঃ ।  
 মূদৈদ্যোগাসৰ্গপসমাঃ প্রবিভজ্য বয়াংসি তু ॥  
 বস্তুরাগমুনার্থায় তা নিদধ্যাক্কনাকরা ।  
 আগারধুম ব্রহ্মতী পিপ্লনীকল সৈন্ধবৈঃ ॥  
 কৃত্বা বা শুক্ল গোমূত্র সুরা পিষ্টৈঃ সনাগরৈঃ ।  
 অমুবাসনসিদ্ধিঞ্চ রীক্ষ্য কৰ্ম্ম প্রযোজয়েৎ ॥  
 শর্করামধুমিশ্রণ মীতেন মধুকাস্বনা ।  
 দহ্যমানে তদা বস্তৌ দদ্যাচ্ছিত্তিঃ বিচক্ষণঃ ॥  
 ক্ষীরবৃক্ষকষায়ৈণ পয়সা শীতলেন চ ।

শুক্লং হৃষ্টং শোণিতং চাক্ষুৰ্ণানাং পুষ্পোদ্ভেদকং তস্য নাশকং কষ্টং ।  
 মূত্রাণ্যাম্মূত্রদোষান্ প্রবুদ্ধান্যোনিব্যাধিং সংস্থিতিং চাপরায়াঃ ॥  
 শুক্লোৎসেকং শর্করামম্মরীঞ্চ শূলং বস্তৌ বজ্রাণে মেহনে চ ।  
 ঘোরানন্যাবস্তিভ্যাংচাপি রোগান্ হিত্বা মেহামুত্তরো হস্তি বস্তিঃ ॥  
 সম্যাদন্তস্য লিঙ্গানি ব্যাপদঃ ক্রম এব চ ।  
 বস্তুরুত্তরসংজ্ঞস্য সমানং স্বেদবস্তিনা ॥

### অষ্ট্যত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো নিরুদোপক্রমচিকিৎসিতং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

অথামুবাসিতুমাস্থাপয়েৎ স্বভাক্তবিশ্লশরীরমুৎসৃষ্টবহির্কেগমপ্রবাত্তে  
 শুচৌ বেষ্মনি মধ্যাহ্নে প্রততয়াং শয্যায়ামধঃ সুপরিগ্রহায়াং শ্রোণি-  
 প্রদেশব্যাঢ়ায়ামমুপধানায়াং বামপার্শ্বশায়িনমাকৃষ্ণিতদক্ষিণসক্ৰি-  
 মিতরপ্রসারিত-সক্ৰিণং স্তননসং জীর্ণাং বাগাতং স্তনবিস্তেদহং  
 বিদিত্বা ততো বামপাদস্যোপরি নেত্রং কৃত্তেতরপাদাস্থষ্ঠাস্থলিভ্যাং

কণিকামুপরি নিম্পীড্য। সব্যপাণিকনিষ্ঠিকানামিকাত্যাং বস্ত্রমুখাদ্ভ্যং  
সঙ্কোচ্য মধ্যমপ্রদেশিনাঙ্গুষ্ঠৈর্বদ্ধ্বত্ত্ব বিবৃতাস্য কৃৎবা বস্ত্রাবৌষধং প্রক্ষিপ্য  
দক্ষিণহস্তাঙ্গুষ্ঠ প্রদেশিনীভ্যাং চাহুসিক্তমনায়তমবুদবুদমসংস্থিতমবাত-  
মৌষধাসন্নমুপসংগৃহ্য পুনরিতরেণ গৃহীত্বা দক্ষিণেনাবসিক্তেভ্যতঃ  
স্বত্রেণৈবৌষধান্তে দ্বিস্তিক্কাবেষ্ট্য বধীয়াৎ । অথ দক্ষিণেনোত্তানেম  
পাণিনা বস্ত্রিং গৃহীত্বা বামহস্তমধ্যমাঙ্গুলিপ্রদেশিনীভ্যাং নেত্রমুপ-  
সংগৃহ্যঙ্গুষ্ঠেন নেত্রদ্বারং পিধ্যায় চ্যুতাক্তাগ্রনেত্রং স্ত্রুজকণ্ডুদ্বার  
প্রযচ্ছেদমুপ্ঠবংশং সমমুন্মুখমাকণিকং নেত্রং প্রাণিধৎষেতি ক্রয়াৎ ।

বস্ত্রিং সবেদ্য করে কৃৎবা দক্ষিণেনাবপীড়য়েৎ ।

একেনৈবাবপীড়েন ন দ্রুতং ন বিলম্বিতম্ ॥

ততো নেত্রমপনীয় ত্রিংশমাত্রাঃ পীড়নকালার্হপেক্ষ্যোত্তিষ্ঠেত্যা-  
কুরং ক্রয়াৎ । আকুরমুপবেশয়েহংকটুকং বস্ত্রাগমনার্থং । নিরুহ-  
প্রত্যাগমনকালস্ত মুহূর্তো ভবতি ।

অনেন বিধিনা বস্ত্রিং দদ্যাৎস্বস্তিবিশারদঃ ।

দ্বিতীয়ং বা তৃতীয়ং বা চতুর্থং বা যথার্থতঃ ॥

সমাগ্নিরূঢ়লিঙ্গে তু প্রাপ্তে বস্ত্রিং নিবারয়েৎ ।

অপি হীনক্রমং কুৰ্য্যাদ্ভু কুৰ্য্যাদতিক্রমম্ ॥

বিশেষাৎ শূকুমারাণাং হীন এব ক্রমো হিতঃ ॥

যস্য স্যাৎস্বস্তিরত্যন্নবেগো হীনমলানিলঃ ॥

দ্রুনিরুঢ়ঃ স বিজ্ঞেয়ো মৃত্যুর্ভ্যাক্চিহ্নাভ্যবান্ ।

যান্যেব প্রাক্য়ুক্তানি লিঙ্গান্যতিবিরেচিতে ॥

তান্যেবাতিনিরুঢ়েহপি বিজ্ঞেয়ানি বিপশ্চিতা ।

যস্য ক্রমেণ গচ্ছন্তি বিট্পিত্তকফবারবঃ ॥

লাববং চোপজায়েত সূনিরুঢ়ং তমাদিশেৎ ॥

সূনিরুঢ়ং ততো জন্তং স্নানবস্ত্রং তু ভোজয়েৎ ॥



শিত্তল্লেন্নানিলাবিষ্টে কীরয়ুধরসৈঃ ক্রমাৎ ।  
 সৰুং বা জাপলরসৈর্ভোজয়েদবিকারিত্তিঃ ॥  
 ত্রিভাগহীনমৰুং বা হীনমাত্রমথাপি বা ।  
 যথায়িদোষং মাত্রৈবং জোজনস্য বিধীয়তে ॥  
 অনন্তরং ততো ঘৃণ্যাদ্যাধাৎ স্নেহবন্তিনা ।  
 বিবিক্ততা মনস্তপ্তিঃ স্নিগ্ধতা ব্যাধিনিগ্রহঃ ॥  
 আস্থাপনস্নেহবন্ত্যাঃ সমাঙ্গানে তু লক্ষণং ।  
 তদহন্তস্য পবনাত্তরং বলবদিদ্যতে ॥  
 রসোদনস্তেন শস্ত্তদহন্তচালুবাসনম্ ।  
 পশ্চাদয়িবলং মত্বা পবনস্য চ চেষ্টিতম্ ॥  
 অরোপস্তন্তিতে কোষ্ঠে স্নেহবন্তিক্ষীযতে ।  
 অনারাস্তং মুহূর্ত্তান্তু নিরুহং শোধনৈর্হরেৎ ॥  
 তীক্ষ্ণনিরুহৈশ্চতিমান্ ক্কারমৃত্তান্নসংযুতৈঃ ।  
 বিণ্ডগানিলবিষ্টকং চিরং তিষ্ঠন্নিক্রহণং ॥  
 শূলারতিজরানাহং মরণং বা প্রবর্ত্তয়েৎ ।  
 ন তু ভুক্তবতে দেয়মাস্থাপনমিতি স্থিতিঃ ॥  
 বিস্ফটিকাং বা জনয়েচ্ছর্দিং বাপি স্নদাকরণম্ ।  
 কোপয়েৎ সৰুদোষাষা তিস্তাদদ্যাদভোজিত্তে ॥  
 জীবারস্যংশয়ে দোষাঃ পুংসঃ প্রবাক্তিমাগতাঃ ।  
 নিঃশেষাঃ স্তম্ভমায়ান্তি ভোজনেনাশ্রপীড়িতাঃ ॥  
 ন বাস্থাপনবিক্ৰিপ্তমন্নময়িঃ প্রধাবতি ।  
 তিস্তাদাস্থাপনং দেয়ং নিরাহারায় জানতা ॥  
 আবস্থিকং ক্রমঞ্চাপি মত্বা কার্য্যং নিরুহণম্ ।  
 মলেহপক্কে দোষানাং বলবৎ ন বিদ্যতে ॥  
 কীরাপ্যন্নানি মৃত্তাণি স্নেহাঃ কাথা রসান্তথা ।  
 লবণানি কলকোজ্জং শতাহ্বা সৰ্ব্বগ্নং বচা ॥

এলা ত্রিকটুকং রাসা সরলং দেবদাক চ ।  
 রজনী মধুকং হিঙ্গু কুষ্ঠং সংশোধনানি চ ॥  
 কটুকা শূকরা যুস্তমুদীরং চন্দনং শতী ।  
 মঞ্জিষ্ঠা মদনং চণ্ডা জ্বরমাণা রসাজ্ঞানম্ ॥  
 বিষমধ্যং যমানী চ ফলিনী শক্রজা যবাঃ ।  
 কাকোলী ক্ষীরকাকোলী জীবকর্ষভকাবুভৌ ॥  
 তথা মেদা মহামেদা ঋদ্ধিরু ক্ষিপ্রধূলিকা ।  
 নিরুহেযু যথালভ্যমেব বর্ণো বিধীয়তে ॥  
 অস্বে কাথস্য চত্বারো ভাগাঃ সেহস্য পঞ্চমঃ ।  
 কুঙ্কেহনিলে চতুর্থস্ত বষ্ঠঃ পিত্তে কফেহষ্টমঃ ॥  
 সর্কেষু চাষ্টমো ভাগঃ কঙ্কানাং লবণং পুনঃ ।  
 ক্ষৌদ্রং মূত্রং ফলং ক্ষীরমন্নং মাংসরসং তথা ॥  
 যুক্ত্যা একল্পয়েদ্বীমান্ নিরুহে কল্পনাং দ্বয়ং ।  
 কঙ্কসুহকষায়ণামবিবেকান্তিযথারৈঃ ॥  
 বস্তিস্ত কল্পিতঃ সম্যক্ তস্যাদানং যথার্থকৃতং ।  
 দ্বাদ্দৌ সৈন্ধবস্যাকং মধুনঃ প্রমুতধরম্ ॥  
 পাত্রে তলেন মণ্ডীয়াদহুসেহং শনৈঃ শনৈঃ ।  
 সম্যক্ স্তমথিতে দদ্যাৎ ফলকঙ্কমতঃপরম্ ॥  
 ততো যথোচিতান্ কঙ্কান্ ভাগৈঃ ত্রৈঃ স্তম্ভপেবিতান্ ।  
 গম্ভীরে ভাজনেহস্তান্নিষ্পীয়াস্তং থজেন চ ।  
 তথা চ সাধু মন্যেত ন সাক্ষো ন তনুঃ শমঃ ।  
 কষায়প্রমুতান্ পঞ্চ স্পৃতাংস্তত্র দাপয়েৎ ॥  
 রসক্ষীরান্নমুদ্রাণাং দোষাবহামবেক্য তু ।  
 অত উৰ্দ্ধং দ্বাদশপ্রমুতান্ বক্ষ্যামঃ ।  
 দ্বাদ্দৌ সৈন্ধবস্যাকং মধুনঃ প্রমুতধরম্ ।  
 বিনির্মধ্য ততো দদ্যাৎ বেহস্য প্রমুতধরম্ ॥

একীভূতে ততঃ স্নেহে কক্সসা প্রসূতিং ক্ষিপেৎ ।

সংমর্চ্ছিতে কষায়কু চতুঃ প্রসূতিসম্মিতং ॥

বিতরেচ্চ তদাবাপ মন্ত্রে দ্বিপ্রসূতোন্নিতং ।

এবং প্রকল্লিতো বস্তির্দ্বাদশ প্রসূতো ভবেৎ ॥

জোষ্ঠায়াঃ খলু মাত্ৰায়াঃ প্রমাণমিদমীরিতং ।

অপহ্রাসে ভিষকুর্গাত্তদং প্রসূতিহাপনং ॥

যথাবয়ে নিরুতানাং কল্লনেঃমুদাহতা ।

সৈন্ধবাদি দ্রব্যস্তানাং সিদ্ধিকাটমভিষযটৈঃ ॥

অত উক্ৰং অবক্ষাস্তে বস্তুরোহত্র বিভাগশঃ ।

যথাদোষঃ প্রযুজ্য যো হমূর্নানাবিধান্ গদান্ ॥

সম্পাকোকবুবর্ষাভূ ব্যক্তিগন্ধা নিশাচ্ছদৈঃ ।

পঞ্চমূলী বলা রাস্না শুভ্রচী সুরদাকুভিঃ ॥

কথিতৈঃ পালিতৈরেভিমদনাষ্টক সংযুতৈঃ ।

কটেক্ষ্মাগধিকাস্তোদহবুবামিসি সৈন্ধবৈঃ ॥

বৎসাহ্বয় প্রিয়ঙ্গুগ্রা যথ্যাহ্বয় রসাজ্ঞনৈঃ ।

দদাদাষ্টাপনং কোষং ক্ষোদ্রাদৈব্যস্তিসংস্কৃতং ॥

পৃষ্ঠোক্তিক শূলান্শ্রবিণ্ডু ত্রানিল সজ্জিনাং ।

গ্রহণী মারুতার্শোয়ং রক্তমাংস বলপ্রদঃ ॥

শুভ্রচী ত্রিফলা রাস্না দশমূল বলাপলৈঃ ।

কথিতৈঃ স্কন্ধপিষ্টৈস্ত প্রিয়ঙ্গুজ্ঞান সৈন্ধবৈঃ ॥

শতপুষ্প বুচী কৃষ্ণাযমানী কুষ্ঠবিষটৈঃ ।

সশুভৈরক্ষমাটৈস্ত মদনার্জপলাষিতৈঃ ॥

ক্ষোদ্রতৈল দ্রুত ক্ষীর শুককাজ্জিকমজ্জতিঃ ।

সমালোডা চ মুত্রৈস্ত দদাদাষ্টাপনং পরং ॥

তেজো বর্ণ বলোৎসাহ বীৰ্য্যাগ্নি প্রাণবর্ধনং ।

সর্বমারুতরোগঘ্নং বয়ঃস্থাপনমুত্তমং ॥

কুশাদি পঞ্চমূলক ত্রিফলোৎপল বাসটকঃ ।  
 শারির্বোশীরমঞ্জিষ্ঠা রাশ্নাৱেণু পুরুষটকঃ ॥  
 পালিতকঃ কথিতৈঃ সম্যক্ভ্রষ্টব্যৱেভিষ্ঠ পেথিতৈঃ ।  
 শৃঙ্গাটকাঅণ্ডপেভ কেসরাণ্ডকচন্দনৈঃ ॥  
 বিদারী মিসি মঞ্জিষ্ঠা জাম্বেস্বৰব সিদ্ধুজৈঃ ।  
 ফল পদ্মক বট্টাঠৈবঃ কৌদ্র কীর বৃত্তাপ্পুতৈঃ ॥  
 দন্তমাস্থাপনং শীতমল্লহীতৈনস্তথা ভ্রষ্টৈবঃ ।  
 দাহাস্থগদর পিত্তাস্থক্ পিত্তগুণজরাজয়েৎ ॥  
 রোঞ্চচন্দন মঞ্জিষ্ঠা রাশ্নানস্তাবলদ্ধিভিঃ ।  
 সারিবা বৃষকাস্থর্যা মেদা মধুক পদ্মটকৈঃ ॥  
 শ্ৰিবা দি ভৃগুমূলৈশ্চ কটৈঃ কৰ্ষররোম্মিতৈঃ ।  
 পিষ্টৈঃজীবক কাকোলী মূগন্ধি মধুকোৎপলৈঃ ॥  
 প্রোপৌণ্ডরীক জীবন্তী মেদাৱেণু পুরুষটকৈঃ ।  
 অভীক মিসি সিদ্ধুথ বৎসকোলীরপদ্মটকৈঃ ॥  
 কসেরু শর্করায়ুটকৈঃ সর্পির্মধু পয়ঃপুতৈঃ ।  
 ভ্রষ্টৈবস্তীক্লান্ন বটজাশ্চ দন্তো বন্তিঃ স্নুশীতলঃ ॥  
 গুল্মাস্থগদর হৃৎপাণ্ডু রোগান্ সবিষমজরান্ ।  
 অস্থক্ পিত্তাতিসারো চ চত্বাং পিত্তকৃতান্ গদান্ ॥  
 ভদ্রানিস্থ কুলথার্ককোশাতকা মৃতামটৈঃ ।  
 সারিবা বৃহতী পাঠা মূর্ক্ষারথথ বৎসটকৈঃ ॥  
 কাথঃ কক্কলু কৰ্ণব্যো বলা মদনসর্ষটৈঃ ।  
 সৈন্ধবামরকুঠৈলা পিপ্পলী বিষনাগটৈঃ ॥  
 কটুটৈল মধুকায় মূত্রটৈলাষু সংযুতৈঃ ।  
 কাযামাস্থাপনং তুর্ণং কামলা পাণ্ডুমেহিনাং ॥  
 মেদস্থিনা মনঘ্নীনাং কফরোগাশনদ্বিঘাং ।  
 গগগণ্ডগরম্মানি শ্লীপদোদর রোগিণাং ॥

ନିଶାବିଷ ପଟୋଳ ତ୍ରିକଳାମୃତେ: ।  
 କଥିତେ: କକପିଟେଷ୍ଠ ସ୍ଥୁତ ସେନୁବଦାରୁଚି: ॥  
 ପାଠା ମାଗଧିକେକ୍ଷାତେଷ୍ଠେଷ୍ଠଳ କ୍ଳାବ ମଧୁସ୍ନୂତେ: ।  
 କୁର୍ଯ୍ୟାଦାହାପନଂ ସମାଗ୍ ମୁଦ୍ରାମ୍ବଳ ବୋଞ୍ଜିତଂ ॥  
 କକ ପାଞ୍ଚୁ ମଦାଳସ୍ତ ମୁଦ୍ରା ମାରୁତ ସଂଜ୍ଞିନାଂ ।  
 ଆମାଟୋପାପତୀ ଶ୍ଳେଷ ଗୁଲ୍ମକ୍ଷୁମି ବିକାରିଣାଂ ॥  
 ପୁଷାନ୍ତେଭେଦବର୍ଷାଭୂମାନ୍ତ ଗର୍ବର ହତୁତେ: ।  
 ନିଶାବିଷ ବଳା ମୂର୍ଚ୍ଛା ସବକୋଳ ନିଶାଚ୍ଛେଦେ: ॥  
 କୁଳଥ ବିଷ ଭୂନିଷ୍ଠେ: କଥିତେ: ପଳସନ୍ଧିତେ: ।  
 କଟିକର୍ମ୍ମଦନସ୍ଥାହସ୍ତସ୍ତ ଗହ୍ୱାମର ସର୍ବତପେ: ॥  
 ପିମ୍ପଳୀମୂଳ ସିଂହୁ ଶ୍ୟାମାସି ମିସି ବଂସତେ: ।  
 କ୍ଳୋଦ୍ରେକ୍ଷୁ କ୍ଳୀର ଗୋମୂତ୍ର ମର୍ପିଟେଷ୍ଠଳରସମ୍ବୁତେ: ॥  
 ତୃଣମାହାପନଂ କାର୍ଯ୍ୟଂ ସଂସ୍ପୃଷ୍ଟ-ବହରୋଗିଣାଂ ।  
 ଗୁଧୁମୀ ଶର୍କରା ଶିଳା ତୂଳୀ ଗୁଲ୍ମ ଗଦାପହଂ ॥  
 ରାସ୍ନାରଗୁଧ ବର୍ଷାତୁ କଟୁକୋଶୀରବାର୍ଦ୍ଧିତେ: ।  
 ଦ୍ରାଘମାଣା ଯୁତାରକ୍ତା ପଞ୍ଚମୂଳ ବିଭୀତତେ: ॥  
 ସବଳ: ପାଳିତେ: କାଥ: କକସ୍ତ ମଦନାସ୍ଥିତେ: ।  
 ବଷ୍ପାହ୍ୱାସି ମିସି ସିଂହୁ ଶ୍ୟାମାସି ବାହ୍ୱାହ୍ୱାସି ॥  
 ରସାଞ୍ଜନବସ କ୍ଳୋଦ୍ରେକ୍ଷୁ କ୍ଳୀରାସୋବୀର ସଂସ୍ପୃଷ୍ଟେ: ।  
 ଯୁକ୍ତୋ ବନ୍ଧି: ସୁଧୋଽସୋହଂ ଯାଂସ ଗୁରୁବଳୋଞ୍ଜସାଂ ॥  
 ଆୟୁର୍ବୋହ୍ୱେଷ୍ଟ ସଂସ୍କର୍ତ୍ତା ହସ୍ତି ଚାନ୍ଦ୍ର ଗଦାନିମାନ୍ ।  
 ଗୁଲ୍ମାସ୍ତ୍ରଗନ୍ଧର ବୀସର୍ପ ମୂତ୍ରକ୍ଳେଶ୍ଚ ଶତକର୍ମାନ୍ ॥  
 ବିଷମଞ୍ଜରମର୍ମାଂସି ଶ୍ରେଣୀ: ବାତକୁଶୁଳିଂ ।  
 ଜାୟୁ ଚକ୍ଷୁ ଶିରୋ ବନ୍ଧି ଗ୍ରହୋଦାନର୍ଥମାକ୍ରତାନ୍ ॥  
 ବାତାୟୁକ ଶର୍କରା ଶିଳା କୁଞ୍ଜିଶୂଳୋଦରାରୁଚି: ।  
 ରକ୍ତପିତ୍ତ କଂକୋଦ୍ରାଦି ଗ୍ରହୋଦାନର୍ଥମାକ୍ରତାନ୍ ॥

বা তল্লৌষধনিঃকাথাঃ সৈন্ধব ত্রিবৃত্তায়ুতাঃ ।  
 সান্না সূথোক্ষা ঘোজ্যাঃ স্মার্কন্তয়ঃ কুপিতেহনিলে ॥  
 ত্র্যগ্রোধাদিগণকাথঃ কাকোলাদি সমায়ুতাঃ ।  
 বিধেয়া বস্ত্রয়ঃ পিতে সসর্পিকাঃ সশর্করাঃ ॥  
 আরগুখাদি নিঃকাথাঃ পিপ্পল্যাদি সমায়ুতাঃ ।  
 সক্ষৌদ্র মূত্রা দেয়াঃ স্মার্কন্তয়ঃ কুপিতে কফে ॥  
 শর্করেক্ষুরসক্ষীর ঘৃতযুক্তাঃ সুশীতলাঃ ।  
 ক্ষীরবৃক্ষ কষায়াচ্যা বস্ত্রয়ঃশোণিতে হিতাঃ ॥  
 শোধন দ্রব্যনিঃকাথাস্তংকন্ধ স্নেহসৈন্ধবৈঃ ।  
 যুক্তাঃ খঞ্জন মধিতা বস্ত্রয়ঃ শোধনাঃ স্মৃতাঃ ॥  
 ত্রিফলাকাথ গোমূত্র ক্ষৌদ্রক্ষার সমায়ুতাঃ ।  
 উষকাদি প্রতীবাণা বস্ত্রয়ো লেখনাঃ স্মৃতাঃ ॥  
 বৃংহণ দ্রব্যনিঃকাথাঃ কঠৈর্শর্ধুরকৈর্যুতাঃ ।  
 সপ্তিমাংসরসোপেতা বস্ত্রয়ো বৃংহণাঃ স্মৃতাঃ ॥  
 চটকাণ্ডোচ্চটাকাণাঃ সক্ষীর ঘৃত শর্করাঃ ।  
 আশ্বগুপ্তাফলাবাণাঃ স্মৃতাঃ বাজী করান্ধাম্ ॥  
 বিদারিয়ারাবতী শেলুশাল্মলী ধবনাকুরাঃ ।  
 ক্ষীরসিদ্ধাঃ ক্ষৌদ্রযুতাঃ সান্নাঃ পিচ্ছিলসংজ্ঞিতাঃ ॥  
 বারাহ মাতিষৌরত্র বৈড়টেলনেয় কোকুটম্ ।  
 সদ্যক্সমস্ফগুং বা দেয়ং পিচ্ছিল বস্ত্রিযু ॥  
 প্রিয়ঙ্গুদিগণকাথা অষষ্ঠাদ্যোন সংযুতাঃ ।  
 সক্ষৌদ্রাঃ সত্ত্বতাষ্টৈশ্চ গ্রাহিপো বস্ত্রয়ঃ স্মৃতাঃ ॥  
 এতেষ্যে চ যোগেষু স্নেহাঃ সিদ্ধাঃ পৃথক্ পৃথক্ ।  
 সমস্নেহথ বা সমাধিপেরাঃ স্নেহবস্ত্রয়ঃ ॥  
 বন্ধ্যানাং শতপাকেন শোধিতানাং যথাক্রমম্ ।  
 বলাটৈলেন দেয়াঃ স্মার্কন্তয়ৈস্তৈবৃতেন চ ॥

নরসোত্তমসত্ত্বস্ত্রীকং বস্তিঃ নিধাপয়েৎ ।  
 মধামঃ মধাসত্ত্বস্ত্রীকং বিপরীতস্ত্রীকং বৈ বৃহৎ ॥  
 এবং কালং বলং দোষং বিকারঞ্চ বিকারবিৎ ।  
 বস্তিভব্যবলং চৈব বীজ্য বস্তীন্ প্রযোজয়েৎ ॥  
 দদ্যাচ্ছ্রুৎক্লেশনং পূৰ্ব্বং মধো দোষহরং পুনঃ ।  
 পশ্চাৎ সংশমনীয়ঞ্চ দদ্যাৎবস্তিঃ বিচক্ষণঃ ॥  
 এরণ্ডবীজং মধুকং পিঙ্গলী সৈন্ধবং বচা ।  
 চবুফলকক্কশ্চ বস্তিরুৎক্লেশনঃ স্মৃতঃ ॥  
 শত্কাহ্না মধুকং বীজং কোটকং ফলমেব চ ।  
 সকাঞ্জিকঃ সগোমুত্রো বস্তির্দোষহরঃ স্মৃতঃ ॥  
 প্রিয়ঙ্গু মধুকং মুস্তা তথৈব চ রসাজ্ঞনম্ ।  
 সক্ষীরঃ শস্যতে বস্তির্দোষাণাং শমনঃ পরঃ ॥  
 নৃপাণাং তৎসমানানাং তথা স্মৃমহতামপি ।  
 নারীণাং স্কুমারীণাং শিশুস্ববিরয়োরপি ॥  
 দোষনির্হরণার্থায় বলবর্ণোদয়ায় চ ।  
 সমাসেনোপদেক্যামি বিধানং মাধুতৈলিকং ॥  
 যানজী ভোজ্যপানেষু নিয়মশ্চাত্র নোচ্যতে ।  
 ফলঞ্চ বিপুলং দৃষ্টং ব্যাপদাকাপ্য সন্তনুঃ ॥  
 যোজ্যস্ততঃ স্তুথেনৈব নিক্রহক্রমমিচ্ছতা ।  
 যদেচ্ছতি তদেবৈষ প্রযোক্তব্যে বিপশ্চিতা ॥  
 মধুতৈলৈঃ সমে স্ত্রীতাং কাথশ্চৈরণ্ড মূলজঃ ।  
 পলার্কিঃ শতপুষ্পায়ান্ততোহর্কঃ সৈন্ধবস্ত্র চ ॥  
 কলেনৈকেন সংযুক্তঃ ধ্বজেন চ বিলোড়িতঃ ।  
 দেয়ঃ স্তুথোষণে ভিসজা মাধুতৈলিক সংজিতঃ ॥  
 বচা মধুকটৈলঞ্চ কাথঃ সরসসৈন্ধবঃ ।  
 পিঙ্গলীফলসংযুক্তো বস্তির্গুরু রথঃ স্মৃতঃ ॥

সুরদাক বরা রান্না শতপুলা বচা মধু ।  
 হিঙ্গু সৈন্ধবসংযুক্তো বস্তির্দোষহরঃ স্মৃতঃ ॥  
 পঞ্চমূলী কষায়ক তৈলং মাগধিকা মধু ।  
 বস্তিরেষ বিধাতব্যঃ সশতাহ্বাঃ সসৈন্ধবঃ ॥  
 সবকোল কুলাথানাং কাপো মাগধিকা মধু ।  
 সসৈন্ধবঃ সমধুকঃ সিদ্ধবস্তিরিতি স্মৃতঃ ॥  
 মুস্তা পাঠা মৃতাতিক্তা রলা রান্না পুনর্নবাঃ ।  
 মঞ্জিষ্ঠারথধোশীর জারমাণাথ্য গোন্ধরান্ ॥  
 পালিকান্ পঞ্চমূলান্নসহিতান্নদনাষ্টকম্ ।  
 জলাঢ়কে পচেৎ কাথঃ পাদশেষঃ পুনঃ পচেৎ ॥  
 ক্ষীরপ্রস্থেন সংযুক্তঃ ক্ষীরশেষঃ পরিশ্রুতম্ ।  
 পাদেন জাজ্বলরসস্তথা মধু স্নতং সমম্ ॥  
 শতাহ্বা ফলিনী যষ্টী বৎসটেকঃ সরসাজ্ঞনৈঃ ।  
 কার্ষিকৈঃ সৈন্ধবযুতৈঃ কটকৈঃবাত্তঃ প্রাধেজিতঃ ॥  
 বাতাস্তগ্ মেহ শোফার্শো গুল্ম সূত্র বিবন্ধস্থং ।  
 বিসর্প জ্বরবিডভঙ্গ রক্তপিত্ত বিনাশনঃ ॥  
 বল্যঃ সঞ্জীবনো রুযাশ্চক্ষুযাঃ শূলনাশনঃ ।  
 স্থাপনানামরং রাজা বস্তির্মূতাদিকো মতঃ ॥  
 অবেক্ষা ভেষজঃ বুদ্ধ্যা বিকাষক বিকারবিৎ ।  
 বীজেনানেন মতিমান্ কুর্ঘ্যাবস্তি শতাব্দি ॥  
 অক্ষীর্ণে ন প্রযুক্তীত দিবান্বপ্নঃ চ বর্জ্যক্রেৎ ।  
 আহারচারিকং শেবমজ্ঞাত্যন্তং সমাচরেৎ ॥  
 যন্মামধু চ তৈলক প্রাধাজ্ঞেন প্রদীযতে ।  
 মাধুতৈলিক ইত্যেবং ভিষগ্ভির্ভক্তিৰুচ্যতে ॥  
 রথেষপি চ যুক্তেষু হস্ত্যশ্বে চাপি কল্পিতে ।  
 বন্মাস্ত প্রতिसিদ্ধোহমমতো যুক্তরথঃ স্মৃতঃ ॥



বলোপচয়বর্ণ্যমাং বস্মাব্যাদি শতস্য চ ।  
 ভবত্যে তেন সিদ্ধিস্ত সিদ্ধবস্তিরতো মতঃ ॥  
 স্মৃখিনামন্নদোষণাং নিত্যং স্নিগ্ধাশ্চ যে নরাঃ ।  
 মূহূকোষ্ঠাশ্চ যে তেবাং বিধেয়া মাষুতৈলিকাঃ ॥  
 মূহূহাং পাদহীনত্বাদ্ ক্লেশ বিধিনিষেবনাং ।  
 এক বস্তি প্রদানাত্ত সিদ্ধবস্তিষ বহুণা ॥

### একোনচত্বারিংশতমোহ্যায় ।

অথাত আতুরোপদ্রব চিকিৎসিতং ব্যাখ্যাশ্রামঃ ।

স্নেহপীতস্য বাস্তস্য বিরিক্তস্য ক্রান্তশুভঃ ।  
 নিরুতস্য চ কায়ায়ির্মন্মো ভবতি দেহিনঃ ॥  
 সোহস্নৈরভ্যর্থ গুরুভিরুপযুক্তৈঃ প্রশাম্যতি ।  
 অন্মো মহন্তির্বহিভিহাদিতোহগ্নিরিবেকনৈঃ ॥  
 স চাট্মৈলঘুভিচাট্মৈরুপযুক্তৈর্কিরুদ্ধতে ।  
 কাট্টৈরগুভিরট্মৈশ্চ সঙ্কুচিত ইবানলঃ ॥  
 হৃতদোষ প্রমাণেন সদাহারবিধিঃ স্মৃতঃ ।  
 ত্রীনি বাজ্র প্রমাণানি প্রোহোহর্দ্ধাঢ়কমাঢ়কঃ ॥  
 তজ্রাবরং প্রস্তমাত্রং হে শেষে মধ্যমোক্তমে ।  
 প্রোহে পরিষ্কতে দেয়া যবাগুঃ স্নেহতণ্ডুলাং ॥  
 হে চৈবর্দ্ধাঢ়কে দেয়ে ত্রিপ্রচাপ্যাঢ়কে গতে ॥  
 বিলেপীমুচিভাস্ত্রাক্ষতুর্ধাংশ কৃত্যং ততঃ ।  
 দদ্যাচ্ছাক্তেন বিধিনা ক্লিন্নসিক্খামপিচ্ছিলাং ॥  
 অগ্নিগুণবর্ণাং স্বচ্ছমূলগব্ধবৃত্তান্ততঃ ।  
 অংশদ্বয় প্রমাণেন দদ্যাং স্নিগ্ধমোহনং ॥  
 ততঃ সঘৃতমণ্ডেন হৃদ্যোনেজিরবোধিনা ॥

জীনংশাধিতরেস্তোক্তুমাতুরায়োদনং যুহং ।  
 ততো যথোচিতং ভক্তস্তোক্তুমশ্বে বিচক্ষণঃ ॥  
 লাবণৈর্হরিণাদীনাং রসৈর্দদ্যাং স্তসংস্কৃতৈঃ ।  
 হীন মধ্যোত্তমেষেব বিরেকেষু বিধিঃ স্মৃতঃ ॥  
 এক দ্বি ত্রিগুণঃ সমাগাহারস্য ক্রমো হিতঃ ।  
 কক্ষ পিত্তাধিকান্নদ্যানিত্যান্ হীন বিশোধিতাম ॥  
 পেয়াভিষ্যান্দয়েন্তেষাং তর্পণাদিক্রমো হিতঃ ।  
 বেদনালাভ নিয়ম শোকটৈচিত্ত হেতুভিঃ ॥  
 নরাস্ত্রপোষিতাশ্চাপি বিবিভবদুপাচরেৎ ।  
 আঢ়কার্দ্ধাঢ়ক প্রাস্থসম্ভ্যা হেযা বিরচনে ॥  
 একো বিরেক শ্লেষ্মাস্তো ন দ্বিতীয়ো হস্তিকশ্চন ।  
 বলং যন্ত্রিবিধং প্রোক্তমতস্তত্র ক্রমস্ত্রিধা ॥  
 তত্রাত্মক্রম মেকস্ত বলস্তঃ সঙ্কদাচরেৎ ।  
 দ্বিবাচরেন্মধ্যবলস্ত্রীষারান্দুর্ধ্বলস্তথা ॥  
 কেচিদেবং ক্রমঃ প্রাক্তর্মক্ষমধ্যোত্তমাগ্নিস্থ ।  
 সংসর্গেণ বিবুদ্ধেহগ্নৌ দোষকোপ ভ্রাস্ত্রজৈঃ ॥  
 প্রাক্শ্বাহ তিস্তৌ স্নিগ্ধান্ন লবণান্ কটুকংততঃ ।  
 শ্বাহ্ন লবণান্ ভূয়ঃ শ্বাহ্ তিত্তারতঃ পরং ॥  
 স্নিগ্ধ রুক্ষানুসাংশ্চৈব ব্যত্যাসাং স্তবন্ততঃ ।  
 কেবলং স্নেহপীতো বা বাস্তো যশ্চাপি কেবলং ॥  
 স সপ্তরাত্রং মহাজো ভুঞ্জীত লঘু ভোজনং ।  
 কৃতঃ সিরাব্যধো যস্য কৃতং যস্য চ শোধনং ॥  
 স না পরিহরেন্মাসং যাবদ্বা বলবান্ ভবেৎ ।  
 এতৈকশ্মিন্ পরিহরেদ্বস্তৌ বস্তৌ ত্র্যহং ত্র্যহং ॥  
 তৃতীয়ে তু পরিহারে যথাযোগ্যং সমাচরেৎ ।  
 তৈলপূর্ণামমৃত্যু সধর্ম্মাগো ত্রণাকুরাঃ ॥

म्रिधुं शुक्लकृत्रिगार्ता जरातीसारिणश्च वे ।  
 क्रुधातः कुपितं पित्तं कुर्यात्तांस्तान्मुपद्रवान् ॥  
 आग्नास्यतः शोचतो वा पित्तं विव्रममुच्छति ।  
 मैथुनोपगमादेवारान् व्याधीनाप्नोति दुर्मतिः ॥  
 आक्षेपकं पक्ववातमजप्रग्रहमेव च ।  
 शुद्धप्रदेशे श्वरथुं कासश्वासो च कारुणो ॥  
 शुक्रवक्षापि रुधिरं सरजस्कं प्रवर्तते ।  
 लभते च दिवाऽप्रातःस्तान् व्याधीन् कफाश्वकान् ॥  
 म्रीहोदरं प्रतिश्यायं पातूतां श्वरथुं अरं ।  
 मोहं सदनगजानामविपाकं तथारुचिः ॥  
 तमसा चाभिभूतस्तु श्वप्नमेवाभिनन्दति ।  
 उल्लेः सन्तापणाद्वायुः शिरसापादयेत्क्रूरं ॥  
 आक्ताः आडामक्षिप्रत्वं वाधिर्याः मृततां तथा ।  
 हनुमोक्षमधीमह मदितक्षुः सुदारुणः ।  
 नेत्रशुद्धं निमेषः वा तृष्णां कासं प्रजागरं ॥  
 लभते दन्तचालः च तांस्तान्श्चान्याहूनपद्रवान् ।  
 शान्नानास्तु लभतेच्छर्दि मूर्च्छा त्रमस्कमान् ॥  
 तथैवाङ्गग्रहं घोरमिन्द्रियाणां विव्रमः ।  
 चिरासनास्तथा श्रानाच्छ्रोण्यां भवति वेदनः ॥  
 अतिचं क्रमनाद्वायुर्जडय्योः कुरुते रुजः ।  
 सकृन्निप्रशोषं शोफं वा पादहर्षमथापि वा ॥  
 शीतसंज्ञोऽग तोरानां सेवा मारुतवृद्धये ।  
 ततोऽहमर्दविष्टस्तु श्लाघ्यानं प्रवेपकाः ॥  
 वातातपाभ्यां वैवर्णं अरं चापि समाप्नुयात् ।  
 विरुद्धाशानान् मृत्यां व्याधिं वा घोरमुच्छति ॥  
 असाव्या भोजनं हन्याद् बलवर्णमसंशयम् ।

অনাস্থবন্তঃ পশুস্ব ভৃশতে যেষপ্রমাণতঃ ।  
 রোগানীকস্য তে মূলমজীর্ণং প্রাপ্নুবন্তি হি ॥  
 বাপদাং কারণং বীক্ষ্য ব্যাপৎস্বৈতান্ভুজিমান্ ।  
 প্রযতেতাত্ত্বারোগ্যে প্রতানীকেন চেতুনা ॥  
 বিরিক্তবাত্তৈর্হিরিণৈণ লাবকাঃ শশশ্চ সেবাঃ সমস্বর তিত্তিরিঃ ।  
 সমষ্টিকট্টৈব পুরাণশালয়ন্তথৈব মুদগা লঘু যচ্চ কীৰ্ত্তিতং ॥

### চত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো ধূমনশ্রুকবলগ্রহ চিকিৎসিতং ব্যাখ্যান্ত্যামঃ ।

ধূমঃ পঞ্চবিধ ভবতি । তদাথা ।—প্রায়োগিকঃ স্নেহনো, বৈরে-  
 চনঃ কাসয়ে বামনীয়শ্চেতি ।

‘তত্রৈলাদিনা কুষ্ঠতগরবর্গেণ প্লক্ষপিষ্টেন ষাদশাঙ্গুলং শরকাণ্ডং  
 কৌশ্মণ্ডাঙ্গুলং বেষ্টয়িত্বা লেপয়েদেবা বর্তিঃ প্রায়োগিকে । স্নেহ  
 কলসার মধুচ্ছিষ্ট সর্জরস গুগ্গুলু প্রভৃতিভিঃ স্নেহমিশ্রৈঃ স্নেহনে ।  
 শিরোবিরেচন-দ্রব্যৈর্কৈরেচনে । বৃহতী কণ্টকারিকা ত্রিকটুক  
 কাসমর্দ হিংগিন্দীত্বয়নঃ শিলাচ্ছিন্নরুহা কর্কটশৃঙ্গী প্রভৃতিভিঃ কাস-  
 চরৈশ্চ কাসয়ে । স্নায়ু চর্ম্ম খুর শৃঙ্গ কর্কটকান্তি শুক মৎস্ত বহ্নর কুমি  
 প্রভৃতিভির্কাসনীয়েশ্চ বামনীয়ে ।

তত্র বন্তি নেত্রদ্রব্যে ধূমেনেত্রদ্রব্যানি ব্যাখ্যান্তানি ভবন্তি ।  
 ধূমেনেত্রস্ত কনিষ্ঠিকাপরিণাহমগ্নে কলারমাজ্ঞং শ্রোতোমূলেহুষ্ঠপরিণাচং  
 ধূমবর্ত্তি প্রবেশ শ্রোতোহুষ্ঠলাভেচত্বারিংশৎ প্রায়োগিকে । ষাট্টিং-  
 শৎ স্নেহনে । চতুর্বিংশতির্কৈরেচনে । ষোড়শাঙ্গুলং কাসয়ে বাম-  
 নীয়ে চ । এতে অপি কোলাস্তিমাচ্ছ ক্লেজে ভবতঃ । ত্রণনেত্রমণ্টা-  
 ঙ্গলং ত্রণধূপনার্থং কলারপরিমণ্ডলং কুলখবাহি শ্রোত ইতি ।

অথ স্ত্রুথোপবিষ্টঃ স্তম্ভনা ঋজুধোদৃষ্টি রতজ্জিতঃ স্নেহাক্তাঃ প্রদৌ-  
ষ্টাগ্রাং বর্ত্তিং নেত্র স্রোতসি প্রলিধায় ধূমঃ পিবেৎ ।

মুখেন তং পিবেৎ পূৰ্ণং নাসিকাভ্যাং ততঃ পিবেৎ ।

মুখ পীতং মুখে নৈব বমেৎ পীতঞ্চ নাসয়া ॥

মুখেন ধূমাদায় নাসিকাভ্যাং ন নিহীরেৎ ।

তেন হি প্রতিলোমেন দৃষ্টিত্ত্বা বিহন্যতে ॥

বিশেষতস্ত প্রায়োগিকং স্বাণেনাদদীত স্নেহনং মুখনাসাভ্যাং নাসি-  
কয়া বৈরেচনং মুখে নৈবেতরৌ তত্র প্রায়োগিকে বর্ত্তিং ব্যপগত  
শরকাণ্ডাং নিবাতাতপশুক্ষামক্ষারেষবদীপ্য নেত্রমূল স্রোতসি ঐযুজ্য  
ধূমমাহরেতি জ্ঞয়াৎ । এবং স্নেহনং বৈরেচনিকঞ্চ কুর্যাদিতি ।  
ইতরোর্য্যাপেত ধূমোক্ষায় স্থিরে সমাহিতে শরাবে প্রক্ষিপ্য বর্ত্তিং  
মূলচ্ছিজ্জৈপান্যেন শরাবেণ পিষায় তস্মিন ক্ষিজে নেত্রমূলং সংযোজ্য  
ধূমমাসেবেত । প্রলোমেন ধূমে বর্ত্তিমবশিষ্টাঃ প্রক্ষিপ্য পুনরপি ধূমঃ  
পায়য়েদাদৌষ-বিশুদ্ধকরেণ ধূম পানোপায়বিধিঃ ।

তত্র শোকপ্রমত্তয়ামর্ষৌক্ষ্য বিষরক্তপিত্ত মদমূছা দাহ পিপাসা  
পাকুরোগ তালুশোষ ছর্দি শিরোহতিঘাতোদগারাপতর্পিত তিমির  
প্রমেহোদরাখানোদ্ববাতার্ভা বাল বৃদ্ধ দুর্বল বিবিদ্ধাস্থাপিত জাগরিত  
গর্ভিণী কক্ষ ক্ষীণ ক্রতোরস্ত মধু ব্রত দধি দুগ্ধ মংস্য মদ্য যবাণু  
পীতাজ্জককাশ্চ ন ধূমমাসেবেয়ন্ ।

অকালপীতঃ কুরুতে ভ্রম মূছা শিরোরুজঃ ।

স্বাণ শ্রোত্রাক্ষি জিহ্বানামুপঘাতঞ্চ দাক্ষণং ॥

আদ্যাস্ত্র ত্রয়ো ধূমা দ্বাদশসু কালেষুপোদয়াঃ । তদ্যথা । কৃত-  
দন্ত প্রকালন নস্য স্নান ভোজন দিবাস্তপ্ন মৈথুন ছর্দি মূত্রোচ্চার-  
কথিত শস্ত্রকর্মাশেষিতি । তত্র মূত্রোচ্চার কথ্যু কথিত মৈথুনাশ্বেষু  
বৈহিকঃ স্নানচ্ছর্দন দিবাস্তপ্নাশ্বেষু বৈরেচনঃ ।

দন্তপ্রক্ষালন নস্য স্নান ভোজন শস্ত্রকর্মাভ্যেবু প্রায়োগিক ইতি ।  
তত্র স্নেহেনো বাতঃ শময়তি স্নেহাহুপলেপাচ্চ বৈরেচনঃ স্নেহাগমুৎ-  
ক্লেশাপকর্ষতি রৌক্যাটৈত্ত্ব্যাদৌক্ষ্যাদৈবদ্যাচ্চ । প্রায়োগিকঃ স্নেহাগ-  
মুৎক্লেশয়ভ্যাংক্রিষ্টং চাপকর্ষতি সাধারণদ্বাং পূর্বাভ্যামিতি ।

ভবতি চাত্র ।

নরো ধূমোপযোগাচ্চ প্রসন্নেন্দ্রিয় বাঙ্মনাঃ ।

দৃঢ়কেশদ্বিজশ্রুশ্রু স্নুগন্ধি বিশদাননঃ ॥

কাসখাসারোচকাস্যোপলেপ স্বরভেদ মুখাস্রাব বমথু তস্তা নিদ্রা  
হুমন্যাস্তস্ত পীনস শিরোরোগ কর্ণাক্ষি শূল বাত কফনিমিত্তাশ্চাস্য  
মুখরোগা ন ভবন্তি ।

তস্য যোগাতিযোগো বিজ্ঞাতব্যো তত্রযোগো রোগ প্রশমনোহিতি-  
যোগো রোগাপ্রশমনস্তানু গলশৌখ পবিদাহ পিপাসা মুচ্ছা ভ্রমমদ-  
কর্ণাক্ষি দৃষ্টিনামারোগ দৌর্বল্যানীত্যযোগো জনয়তি ।

প্রায়োগিকং ত্রীঃক্রীঃচ্ছাসানদদীত । মুখ নাসিকাত্যাগ পর্যায়ঃ  
ত্রীঃশ্চতুর্যোবেতি । স্নৈহিকং যাবদশ্রু প্রবৃতিঃ । বৈরেচনিকমাদৌষ  
দর্শনাং । তিলতণ্ডুল যবাগু পীতেন পাতব্যো বামনীয়ঃ । গ্রাসাত্ত-  
রেণু কাসন্ন ইতি । ব্রণধূমং শরাবসম্পূটোপনৌতেন নেত্রৈঃ ব্রণমান-  
য়েৎ ধূমনাদ্বেদনোপশমো ব্রণবৈশদ্যমাস্রাবোপশমশ্চ ভবতি ।

বিধিরেষ সমাসেন ধূমস্যাতিহিতো ময়া ।

নস্যস্যাভঃ প্রবক্ষ্যামি বিধিং নিরবশেষতঃ ॥

ঔষধমৌষধসিদ্ধো বা স্নেহো বা নাসিকাত্যাগ দীযত ইতি নস্যঃ  
তদ্ দ্বিবিধং শিরো বিরেচনঃ স্নেহনঞ্চ তদ্ দ্বিবিধমপি পঞ্চবা । তদাখ্য  
নস্যঃ শিরোবিরেচনঃ প্রতিক্ষিপ্তোহবপীড়ং প্রথমনঞ্চ । তেষু নস্যঃ  
প্রধানঃ শিরোবিরেচনঞ্চ নস্য-বিকল্পঃ প্রতিক্ষিপ্তঃ শিরোবিরেচন বিক-  
ল্লোহবপীড়ঃ প্রথমনঞ্চ । ততো নস্য শব্দঃ পঞ্চবা নিপাতিতঃ । তত্র  
যঃ স্নেহনার্থঃ শূন্যশিরসাঃ ত্রীবাঙ্কদ্বোরসাং বলজননার্থঃ দৃষ্টিপ্রসাদ-

জননার্থং বা স্নেহো বিধীয়তে তস্মিন্ বৈশেষিকো নস্য শক্যঃ । তত্ত্ব  
নস্যং দেয়ং বাতাভিভূতে শিরসি দন্তকেশ অশ্রুপ্রপাত দারুণ কর্ণশূল  
কর্ণক্ষেদ্র তিমিরস্বরোপবাত নাসারোগাস্য শোষণবাহকাকালজবলী  
পলিত প্রাহুর্ভাব দারুণ প্রবাহেষু বাতপৈত্তিকেষু মুখরোগেষ্বন্যোবু চ  
বাতপিত্তহর দ্রব্যসিদ্ধেন স্নেহেনেতি ।

শিরোবিরেচনঃ স্নেহণাভিব্যাপ্ত তালুকঠ শিরসামরোচক শিরো  
গৌরব শূল পীনসান্ধাবভেদক কৃমিপ্রতিশাষণস্মারগন্ধা-জ্ঞানে-  
ষন্যোবু বোর্দ্ধজত্ন-গতেষু কফজেষু বিকারেষু শিরোবিরেচন দ্রব্যৈস্তৎ  
সিদ্ধেন বা স্নেহেনেতি ।

তত্রৈতদ্ দ্বিবিধম ভূক্তবতোহনকালে পূর্বাঙ্কে স্নেহরোগিণাং  
মধ্যাঙ্কে পিত্তরোগিণামপরাঙ্কে বাতরোগিণাম ।

অথ পুরুষাশ্ব শিরোবিরেচনীয়ায় দন্তকাষ্ঠ ধূমপানাত্যাং বিশুদ্ধ-  
বক্রশ্রোতসে পাণিতাপ-পরিস্কিন্ন-মুদিতগল-কপোল ললাট-প্রদেশায়  
বাতাতপ-রজোহীন-বেশ্মহুস্তান শায়িনে প্রসারিত-কর-চরণায় কিঞ্চিৎ-  
প্রবিলম্বিত-শিরসে বস্ত্রাচ্ছাদিত-নেত্রায় বামহস্ত প্রদেশিন্য-গ্রোণামিত-  
নাসাগ্রাষ বিশুদ্ধ-শ্রোতসি দক্ষিণ হস্তেন স্নেহ মুষ্ণু তপ্তং রজত  
হর্যণ তাম্র মৃৎপাত্র শুক্লীনামন্যতমগং শুক্ল্যা পিচুনা বা স্থপোকং  
স্নেহনক্রতমাসিঞ্চদব্যবচ্ছিন্ন-ধারং যথা নেত্রে ন প্রাপ্নোতি ।

স্নেহেবসিচ্যমানে তু শিরো নৈব প্রকম্পয়েৎ ।

ন কুপোন্ন প্রভাষেচ্চ নঙ্গুরান হসন্তথা ॥

এতৈর্হি বিহতঃ স্নেহো ন সম্যক্ প্রতিপদ্যতে ।

ততঃ কাসপ্রতিশ্যায় শিরোহক্ষি গদসম্ভবঃ ॥

তস্য প্রমাণমষ্টৌ বিন্দবঃ প্রদেশিনী পর্ষদস্ব নিঃসৃত্যঃ প্রথম  
মাত্রা দ্বিতীয়া শুক্লিস্তৃতীয়া পানিশুক্লিরিত্যেতাস্তিস্রো মাত্রা যথা  
বলং প্রযোজ্য্যঃ । স্নেহনস্যং ন চোপগিলেৎ কথং চিদিতি ।

শৃঙ্গাটক মভিপ্লাব্য নিরেতি বদনাদ্যথা ।

কফোৎক্লেণ ভয়াচ্চৈব নিষ্ঠীবদে বিধায়য়ন্ ॥

দন্তে চ পুনরপি সংশ্বেদ্য গল কপোলাদীন্ ধূম মাসেবেত ভোজয়ে  
চৈনমভিষ্যন্নি ততোহস্যচাটিকমাদিশেৎ । রজো ধূম স্নেহাতপ-  
মদ্যদ্রবপানশিরঃ স্নানান্তিপান ক্রোধাদীনি চ পরিহরেৎ ।

তস্য যোগাতিযোগানং বিজ্ঞানং ভবতি ।

লাববং শিরসো যোগে সুখস্বপ্ন প্রবোধনম্ ।

বিকারোপশমঃ শুদ্ধিরিত্ত্রিয়াণাং মনঃ সুখম্ ॥

কফ প্রসেকঃ শিরসো গুরুতেন্দ্রিয় বিভ্রমঃ ।

লক্ষণং মুদ্‌গ্ধ্যতি স্নিগ্ধে রুক্ষং তদ্রাবচারয়েৎ ॥

অযোগে চৈব বৈগুণ্যমিত্ত্রিয়াণাঞ্চ রুক্ষতা ।

রোগাশান্তিঞ্চ তদ্রেষ্ঠং ভূয়ো নস্যং প্রযোজয়েৎ

চক্ষুরো বিন্দবঃ বড়্‌বা তথাষ্টৌ বা যথাবলং ।

শিরোবিবেক স্নেহস্য প্রমাণমভিনির্দেশেৎ ॥

নস্যো জীহ্বাপদীষ্টামি লক্ষণানি প্রযোগতঃ ।

গুরু হীনাতি সংজ্ঞানি বিশেষাচ্ছাচ্চিহ্নকৈঃ ॥

লাববঃ শিরসঃ শুদ্ধিঃ স্রোতসাং ব্যাধিনির্জয়ঃ ।

জিতেন্দ্রিয় প্রসাদশ্চ শিরসঃ শুদ্ধিলক্ষণম্ ॥

কণ্ঠ পদেহৌ গুরুতা স্রোতসাক্ষফ সংস্রবঃ ।

মূর্ধ্নি হীনবিশুদ্ধে তু লক্ষণং পরিকীর্তিতম্ ॥

নস্তলুপ্তাগমো বাতবৃদ্ধিরিত্ত্রিয় বিভ্রমঃ ।

শূন্যতা শিরসশ্চাপি মূর্ধ্নি গাঢ়বিরেচিতে ॥

হীনাতিশুদ্ধে শিরসি কফ বাতগ্রমাচরেৎ ।

সম্যগ্বিশুদ্ধে শিরসি সর্পির্নস্যং নিষেচয়েৎ ॥

একান্তরং দ্ব্যস্তরং বা সপ্তাহং বা পুনঃপুনঃ ।

একবিশতি রাজং বা যাবদ্বা সাধু মন্যতে ॥



মাক্তেনাভিভূতস্য বাত্যান্তং যস্য দেহিনঃ ।

দ্বিকালঞ্চাপি দাতব্যং নস্যং ভস্য বিজানতা ॥

অবপীড়ন্ত শিরোবিরেচনবদভিষ্যন্ত সর্পদষ্ট বিসংজ্ঞেভ্যো দদ্যাচ্ছিরোবিরেচন দ্রব্যাগামন্যতমমবপীড়্যাবপিষ্য চেত্তো বিকার ক্রমিবিষাভিপন্নানাং চূর্ণং প্রথমেৎ । শর্করেক্কুরসকীর ঘৃত মাংসরসানামন্যতমং কীর্ণানাং শোণিতপিপ্তে চ বিদধ্যাৎ ।

কৃশ হ্রস্বল ভীকৃণাং স্কুমারস্যযোষিতাম্ ।

শ্রুতাঃ স্নেহাঃ শিরঃ শুকৈক্য কক্সন্তেভ্যো যথাহিতঃ ॥

নস্যেন পরিহর্তব্যো ভুক্তবানপতর্পিতো হত্যর্থ তরুণ প্রতিশ্রায়ী গর্তিণী পীত স্নেহোদক মদ্যদ্রবোহজীর্ণী দন্তবন্তিঃ ক্রুদ্ধো গরাক্তস্তুষিত শোকাভিভূতঃ শ্রান্তো বালো বৃদ্ধো বেগাবরোধিতঃ শিরঃ স্নাত্ত্বকামশ্চেতি ॥ অনার্ত্তবে চালে নস্যধূমৌ পরিহরেৎ । তত্র হীনাতিমাত্রাতিশীতোষ্ণ সহসা প্রদানাতি প্রবিলম্বিত শিরস উচ্ছিঃষতো বিচলতো হৃদ্যবহরতো বা প্রতিমিক প্রদানাচ্চ বাপদা ভবন্তি তৃষ্ণোদকারাদয়ো দোষনিমিত্তাঃ ক্ষয়জাশ্চ

ভবতশ্চাত্র ।

নস্যো শিরোবিরেকে চ ব্যাপদো দ্বিবিধাঃ স্মৃতাঃ ।

দোষোৎ ক্লেশাৎ ক্ষয়ট্টেচব বিজ্ঞেয়াস্তা যথাক্রমম্ ॥

দোষোৎ ক্লেশনিমিত্তাংস্ত জয়েচ্ছমন শোধনৈঃ ।

অথ ক্ষয়নিমিত্তাংস্ত যথাস্বং বৃহৎ হিতম্ ॥

প্রতিমর্ষশ্চতুর্দশসু কালেষুপাদেয়ঃ । তদ্যথা । তল্লোথিতেন প্রক্ষালিত দন্তেন গৃহ্মগ্নির্গচ্ছতা ব্যায়ামব্যাবায়াক্ষ পরিশ্রান্তেন মূত্রোচ্চারকবর্ণাজনাতে ভুক্তবতা ছর্দিতবতা দিবাসপোথিতেন সায়ঞ্চেতি ।

তত্র তল্লোথিতেনাসেবিতঃ প্রতিমর্ষো রাত্রা বৃপচিত নাসাস্রোতো-মলমুপহস্তি মনঃ প্রসাদঞ্চ কৰোতি । প্রক্ষালিত দন্তেনাসেবিতো দন্ত্যমাং দৃঢ়তাং বদনসৌগন্ধ্যং চাপাদয়তি । গৃহ্মগ্নির্গচ্ছতা সেবিতো

নাসা শ্রোতসঃ ক্লিন্নতয়া রজোধূমো বা নাবাধতে । ব্যারাম মৈথুনাচ্চ  
পরিশ্রান্তেনাসেবিতঃ শ্রম মুপহন্তি । মূত্রোচ্চারান্তে বা সেবিতো  
দৃষ্টেণ্ডকত্বমুপনয়তি । কবলাঞ্জনাতে সেবিতো দৃষ্টিং প্রসাদয়তি ।  
অভুক্তবতা সেবিতঃ শ্রোতসাং বিগুন্ধিং লবুতাং চাপাদয়তি ।  
বাস্তেনাসেবিতঃ শ্রোতোবিলগ্নং শ্লেষ্মাণমপোহ্য ভক্তকাজ্জাগাদয়তি ।  
দিবাস্থপ্নোথিতেনাসেবিতো নিদ্রা-শেষং গুরুত্বং মলং চাপোহ্য  
চিষ্টেকাগ্র্যং জনয়তি । সায়ং চাসেবিতঃ সুখনিদ্রা-প্রবোধং চেতি ।

ঈশহৃচ্ছিংষতঃ স্নেহো যানদ্বক্তৃং প্রপদ্যতে ।

নস্তে নিষিক্তং তং বিদ্যাং প্রতিমর্শং প্রমাণতঃ ॥

নস্যেন রোগা শাম্যন্তি নরাণামুর্দ্ধজজ্ঞাঃ ।

ইন্দ্রিয়াণাং চ বৈমল্যং কুর্গ্যাদায়াং সুগন্ধি চ ॥

হৃদস্তশিরোগ্রীবাত্তিক বাহুরসাং বলম্ ।

বলী পলিত খালিত্যব্যঙ্গানাং চাপ্যসম্ভবঃ ॥

তৈলং কফে সবাতে স্যাং কেবলং পবনে বসাম্ ।

দদ্যাং সর্পিঃ সদা পিত্তে মজ্জানং চ সমাক্রতে ॥

চতুর্নিধস্য স্নেহস্য বিধিরেব প্রকীৰ্ত্তিতঃ ।

শ্লেষ্মস্থানা বিরোধিতাত্তেবু তৈলং বিধীয়তে ॥

অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি কবল গ্রহণে বিধিম্ ।

চতুর্কা কবলঃ স্নেহী প্রসাদী শোধিরোপণৌ ॥

স্নিগ্ধোষ্ণঃ স্নেহিকো বাতে স্বাচ্ছীতৈঃ প্রসাদনঃ ।

পিত্তে কটুন্ন লবণৈ রূক্ষোষ্ণৈঃ শোধনঃ কফে ॥

কষায় তিক্ত মধুটৈঃ কটুটৈ রোপণৌ ব্রণে ।

চতুর্নিধস্য চৈবাস্য বিশেষো হ্রয়ং প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥

তত্র ত্রিধটুঞ্চ বচা সর্ষপ হরীতকী কঙ্কমালোড্য তৈল শুক্ল সুগা  
মুহু ক্কার মধুনা মন্যতমেন সলবণগতিপ্রতপ্তমুপশ্লিষ্ট মৃদিত গল  
কপোল ললাটগ্রদেশে ধাবয়েৎ ।

সুখং সঞ্চার্য্যতে যাতু মাত্ৰা সা কবলে শ্বতা ।

অসঞ্চার্য্যা তু বা মাত্ৰা গণ্ডুষঃ স প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥

তারুচ ধারয়িতব্যোহ্ননশ্রমসোন্নত দেহেন যাবদ্যৌষ পরিপূর্ণ  
কপোলত্বং নাসা স্রোতো নয়ন পরিপ্লাবশ্চ ভবতি তদা বিমোক্তব্যঃ  
পুনশ্চাত্তো গৃহীতব্য ইতি ।

এবং ব্লেহপয়ঃ ক্ষৌদ্ররস মূত্রান্ন সজ্জতাঃ ।

কষায়োক্ষোদকাভ্যাঞ্চ কবলা দোষতো হিতাঃ ॥

ব্যাদেরপচয় ঝট্টিকৈর্লশদ্যং বক্ত্র লাঘবং ।

ইন্দ্রিয়ানাং প্রসাদশ্চ কবলে শুদ্ধিলক্ষণং ॥

হীনে জাড্যকফোংক্লেশাবরসংজ্ঞানমেব চ ।

অতিযোগাশ্মুখে পাকঃ শোষতৃষ্ণাকচিক্রমাঃ ॥

শোধনীয় বিশেষেণ ভবন্ত্যেবং ন সংশয়ঃ ।

তিলা নীলোৎপলং সর্পিঃ শর্করা ক্ষীরমেব চ ॥

সক্ষৌদ্রো দধ্ব বক্ত্রস্ত গণ্ডুষো দাহনাশনঃ ॥

কবলস্য বিধির্হৌষ সমাসেন প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥

বিভজ্য ভেষজং বৃদ্ধ্যা কুর্বাতি প্রতিসারণং ।

কক্ষো রসক্রিয়া ক্ষৌদ্রং চূর্ণঞ্চেতি চতুর্বিধং ॥

অঙ্গুল্যাগ্র প্রণীতস্ত যথাস্বং মুখরোগিণাং ।

তস্মিন্ত্রোগমযোগঞ্চ কবলোক্তং বিভাবয়েৎ ॥

তানেব শময়েদ্যাদীন্ কবলো যানপেহ্নতি ।

দৌষস্ব মনভিব্যান্দি ভোজয়েচ্চ তথা নরং ॥

ইতি শ্রীসৌত্রত আয়ুর্বেদশাস্ত্রে চতুর্থং

চিকিৎসিতস্থানং সমাপ্তং ॥

# কল্পস্থানং ।

## প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতোহম্পানরক্ষাকল্পং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

মহেশ্বরঃ কাশিপতি স্তপোধর্মভূতাংবরঃ ।

সুশ্রুত প্রভৃতীন্ পিষ্যান্ শশাসাতিতশাসনান্ ॥

রিপবোবিক্রমাক্রান্তা যে চ শ্বে কৃত্যতাং গতাঃ ।

সিসৃক্ষবঃ ক্রোধবিষং বিবরং প্রাপ্যতাদৃশং ॥

বিষ্টৈহি'স্ত্রানি'পুণং নৃপতিং দৃষ্টেচেতসঃ ।

স্ত্রিয়োবা বিবিধান্ যোগান্ কদাচিৎ স্তভগেচ্ছয়া ॥

বিষকনোপযোগায়া কণাঙ্জহ্যাদমুদ্ররঃ ।

তস্মাট্টেদ্যেন সত্ততং বিষাক্রকো নরাধিপঃ ॥

যস্মাচ্চ চেতোহনিত্যত্মমশ্ববং প্রথিতং নৃণাং ।

ম বিম্বসেস্ততোরাঙ্গা কদাচিদপি কস্যাচিৎ ॥

কুলীনং ধার্মিকং স্নিগ্ধং স্তভূতং সত্ততোখিতং ।

অনুরুমশঠং ভক্তং কৃতব্রং প্রিয়দর্শনং ॥

ক্রোধপাকষ্য মাৎসর্য্য মদালস্য বিবর্জিতং ।

জিতেন্দ্রিয়ং ক্ষমাবস্তং শুচিং শীলদয়াস্থিতং ॥

মেধাবিন মসং শ্রান্ত মমূরক্তং হিতৈষিণং ।

পটুং প্রগল্ভং নিপুণং দক্ষং মায়াবিবর্জিতং ॥

পূৰ্বোক্তৈশ্চ শুণৈশ্চৈতৎ নিত্যং সন্নিহিতাগদং ।  
 মহানসে প্রযুক্তীত বৈদ্যং তদ্বিদ্যা পূজিতং ॥  
 প্রসস্ত দিগ্দেশ কৃতং শুচিভাণ্ডং মহচ্ছুচি ।  
 সজালকং গবাক্ষাঢ্য মাষ্যবর্গ নিষেবিতং ॥  
 বিকঙ্কনৃষ্ট সংসৃষ্টং সবিতারং কৃতার্চনং ।  
 পরীক্ষিত স্ত্রীপুরুষং ভবেচ্চাপি মহানসং ।  
 তত্রাধ্যক্ষং নিযুক্তীত প্রায়ো বৈদ্যশুণ্যস্থিতং ।  
 শুচয়োদক্ষিণা দক্ষা বিনীতাঃ প্রিয়দর্শনাঃ ॥  
 সবিভক্তাঃ স্তম্বনসো নীচ কেশনথাঃ স্থিরাঃ ।  
 স্নাতাদৃঢ়ঃ সংযমিনঃ কৃতোক্ষীযাঃ স্তম্বযুতাঃ ॥  
 তস্যচাক্ষা বিধেয়াস্ত্রো বিবিধাঃ পরিকর্ষণাঃ ।  
 আহার স্থিত বশ্চাপি ভবন্তি প্রাপিনো যতঃ ॥  
 তস্মান্মহানসে বৈদ্যাঃ প্রমাদ রহিতো ভবেৎ ।  
 মাহানসিক বোঢ়ারঃ সৌপোদনিক পৌপিকাঃ ॥  
 ভবেয়ু বৈদ্যবশগা য়ে চাপ্যনোতু কেচন ।  
 ইঞ্জিতজ্ঞো মনুষ্যাণাং বাক্চেষ্টমুখ বৈকুতৈঃ ॥  
 বিদ্যাধিবস্যা দাতার মোভিলিঙ্গৈশ্চ বুদ্ধিমান্ ।  
 ন দদাত্যুত্তরং পৃষ্ঠো বিবক্ণন্ মোহমেতিচ ॥  
 অপার্থং বহুসঙ্কীর্ণং ভাষতে চাপিমুঢ়বৎ ।  
 স্কোটয়ত্যঙ্গুলীভূমি মকস্মাঘিলিখেদ্বসেৎ ॥  
 বেপথুজায়তে তস্য ত্রস্তশ্চাত্তোহন্ত্রীকতে ।  
 ক্রামো বিবর্ণবক্তৃশ্চ নথৈঃ কিঞ্চিচ্ছিন্নস্ত্যপি ॥  
 আলভেতা সক্রুদ্ধীনঃ করেণচ শিরোরুহান্ ।  
 নির্ধিয়ান্নরপম্বাটৈ বীকতে চ পুনঃ পুনঃ ॥  
 বর্জতে বীপরীতস্ত বিষদাতো বিচেতনঃ ।  
 কেচিদ্ভয়াং পার্থিবস্যা বরিতা বা তদাক্ষয়া ॥

অসতামপি সন্তোহপি চেষ্টাং কুর্কন্তি মানবাঃ ।  
 তস্মাৎপরীক্ষণং কার্য্যং তৃত্যানামানিতোনূপৈঃ ।  
 অগ্নে পানে দন্তকাষ্ঠে তথাহৃত্যগ্নে হ্বলেপনে ॥  
 উৎসাদনে কষায়ে চ পরিষেকে হ্বলেপনে ।  
 শকু বজ্রেষু শব্যাস্ত্র কবচাভরণেষু চ ॥  
 পাহতাপাদপীঠেষু পৃষ্ঠেষু গজবাজিনাং ।  
 বিবজ্জুটেষু চান্যেষু নস্য ধূমাঙ্জনাদিষু ॥  
 লক্ষণানি প্রবক্ষ্যামি চিকিৎসামণ্যনস্তরং ।  
 নৃপভক্তাঘলিং ন্যস্তং সবিষং ভক্ষয়ন্তি য়ে ॥  
 তত্শৈব তে বিনশান্তি মক্ষিকা বায়সাদয়ঃ ।  
 ততত্বজেন চাগ্নেন ভ্শং চটচটায়তে ॥  
 ময়ুরকণ্ঠপ্রতিসো জায়তে চাপি হুঃসহঃ ।  
 ভিন্নার্চ্চি স্তীক্শু ধূমশ্চ ন চিরাক্ষোপশাম্যতি ॥  
 চকোরস্যাক্ষি বৈরাগ্যং জায়তে ক্ষিপ্ৰমেবতু ।  
 হৃষ্টাগ্নেং বিষসংসৃষ্টেং ত্রিযন্তে জীবজীবকাঃ ॥  
 কোকিলঃশ্বর বৈকৃত্যং ক্রৌঞ্চস্ত মদমূচ্ছতি ।  
 কৃষ্যেন্নয়ুর উদ্বিগ্নঃ ক্রোশতঃ শুকসারিকে ॥  
 হংসঃ ধেরতি চাত্যর্থং ভৃঙ্গরাজস্ত কুজতি ॥  
 পৃষতো বিস্মজত্যাক্ষ বিষ্ঠাং মুঞ্চতি মক্ৰটঃ ।  
 সরিকৃষ্টাংস্ততঃ কুর্য্যাদ্রাজস্তান্ যুগপক্ষিণঃ ॥  
 বেষ্মনোহথ বিভূষার্থংরক্ষার্থং চান্বনঃ সদা ।  
 উপক্ষিপ্তস্য চান্নস্য বাস্পেণোৰ্দ্ধ্বং প্রসর্পতা ॥  
 হংপীড়া ভ্রাস্ত নৈত্রস্তং শিরো হুঃখঞ্চ জায়তে ।  
 তত্রনশ্রাজনে কুষ্ঠং রামঠং নলদং যধু ॥  
 কুর্য্যাক্ষিরীষ রজনী চন্দ্রনৈশ্চ প্রলেপনং ।  
 হৃদি চন্দন লেপন্ত তথা সুধমবাপ্নুয়াং ॥

পাণিপ্রাপ্তং পাণিদাহং নথশাতং কৰোতি চ ।  
 অত্র প্রলেপঃশ্রামেক্রগোপাসৌমোং পলানিচ ॥  
 স চেৎ প্রসাদান্নোহাৰা তদন্নমুপসেবতে ।  
 অগ্নীলাবন্ততো জিহ্বা ভবত্যরস-বেদিনী ॥  
 তুদাতে দহতে চাপি শ্লেষ্মাচাস্যাৎ প্রসিচ্যতে ।  
 তত্র বাপ্পেরিতং কৰ্ম্ম বচস্যাদান্ত কাক্ষিকং ॥  
 মুচ্ছাঃছৰ্দ্দিমতীসার মাংসানং দাহ বেপথুঃ ।  
 ইজ্জিমাণাঞ্চ বৈকৃত্যং কুৰ্য্যাদামাশয়ং গতং ॥  
 তত্রাপু মদনালাবু বিধী কোশাতকী কলৈঃ ।  
 ছৰ্দ্দনং দধ্যাদশিষ্টা মথবা তণ্ডুলাবুনা ॥  
 দাহং মুচ্ছামতীসারং নৃণামিজ্জিন্ন-বৈকৃতং ।  
 আটোপ পাণ্ডুতাং কাশ্যং কুৰ্য্যাপককাশয়ং গতং ॥  
 বিরেচনং সসর্পিঞ্চ তজ্জ্যোক্তংনীলিনী ফলং ।  
 দগ্না দ্বীবিবারিষ্ঠ পেয়ে বা মধুসংযুতং ॥  
 ব্রবজবোমু সর্কেমু কীরমদ্যোদকাদিমু ।  
 ভবন্তি বিবিধারাজ্যঃ ফেণবৃদ্ভদ জন্ম চ ॥  
 চায়ান্তাত্র ন দৃশ্যন্তে দৃশ্যন্তে যদি বা পুনঃ ।  
 ভবন্তি যমলাশ্ছিদ্রান্তঘোবা বিকৃতান্তথা ॥  
 শাকম্পাপন্নমাংসানি ক্লিন্নানি বিরসানিচ ।  
 সদাঃ পৰ্যুথিতানীব বিগচ্ছানি ভবন্তি চ ॥  
 গন্ধবর্ণ রসৈর্হীনাঃ সর্কে ভক্ষ্যাঃ ফলানিচ ।  
 পকাত্তান্ত বিশীর্ণান্তে পাকমামানি যন্তি চ ॥  
 বিশীর্ণান্তে কূৰ্জকন্ত দন্তকাষ্ঠগতেবিষে ।  
 জিহ্বাদন্তোষ্ঠ মাংসানাং স্বয়মুশ্চেদ্যজারতে ॥  
 অথাস্ত ধাতকীপুশ্প পথ্যাজমুফলাস্থিতিঃ ।  
 সর্কোদ্রৈঃ প্রচ্ছিতে শোকে কৰ্ত্তব্যং প্রতिसারণং ॥

অথবা কোট মূলানি স্বচঃ সপ্তচ্ছদস্তথা ।  
 শিরীষমাষকাবাপি স্কোদ্রাঃ প্রাতিসারণং ॥  
 জিহ্বানিলেপকবলৌ দন্তকাষ্ঠবদাদিশেৎ ।  
 পিচ্ছিলোবহুলোহভ্যঙ্গো বিবর্ণোবা বিবাসিতঃ ॥  
 কোটজঙ্গরুজাশ্রাব স্বকৃপাকঃ শ্বেদনঃজ্বরঃ ।  
 দরলঃচাপিমাংসানামভ্যঙ্গে বিষসংযুতে ॥  
 তত্রলীতাষুসিক্তস্ত কর্তব্যমমূলেপনং ।  
 চন্দনং নাগরং কুষ্ঠমূলীরং বেণুপত্রিকা ॥  
 সোমবল্ল্যমুতাশ্বেতা পদ্মংকালীয়কংঅচং ।  
 কপিথরসমূত্রাভ্যাং পানমেতচ্চযুজ্যতে ॥  
 উৎসাদনে পরীষেকে কষায়ে চামূলেপনে ।  
 শয্যাবজ্রতমুজ্জেষু জ্জেষমভ্যঙ্গলক্ষণৈঃ ॥  
 কেশশাতঃ শিরোদ্রঃখং পেভ্যশ্চকুধিরাগমঃ ।  
 গ্রস্থিজন্মোত্তমাজ্জেষু বিষজুষ্টেতু লেপনে ॥  
 প্রলেপোবহুশস্তত্র ভাবিতাঃকৃকমৃত্তিকাঃ ।  
 ঋষ্যপিত্তঘৃতশ্যামা পালিনীতগুলীয়কৈঃ ॥  
 গোময়স্বরসোবাপি হিতোবামালতীরসঃ ।  
 রসোমূষিকপর্ণ্যাবা ধূমোবাগারসস্তবঃ ॥  
 শিরোহভ্যঙ্গঃ শিরস্তাগং ন্নানমুষ্ণীষমেবচ ।  
 স্রজশ্চদ্বিসংস্রষ্টাঃ সাধয়েদমূলেপবৎ ॥  
 মুখলেপে মুণঃশ্যাবং যুক্তমভ্যঙ্গলক্ষণৈঃ ।  
 পল্লিনীকণ্টকপ্রথ্যাঃ কণ্টকৈশ্চোপচীয়তে ॥  
 তত্রকৌদ্রঘৃতংপানং প্রলেপশ্চন্দনংস্বতং ।  
 পয়স্যামধুকংকঞ্জী বজ্রজীবপুনর্ণবা ॥  
 অস্বাস্যংকুঞ্জরাদীনং লালাত্রাবোহকিরক্ততা ।  
 ফিকপায়ুমেত্ৰ মুক্কেষু যুক্তেষু ফোটসস্তবঃ ॥





সমীক্ষ্যোপজ্ঞবাংস্তস্য বিদধীত চিকিৎসিতং ।  
 মহাসুগন্ধিমগদং যং প্রবক্ষ্যামি তং ভিষক্ ॥  
 পানালেপননস্তেবু বিদধীতাক্ষনেবুচ ।  
 বিরেচনানি ভীক্ষানি কুৰ্য্যাৎপ্রচ্ছদনানিচ ॥  
 সিরাস্চ ব্যধ্নেৎ ক্ষিপ্রং প্রাপ্তংবিস্রাবনংযদি ।  
 মূষিকাজরহাবাপি তন্ত্বেবজাতু তূপতেঃ ॥  
 করোতিনির্কিৰং সৰ্কমগ্নঃবিষসমায়ুতং ।  
 হৃদয়াবরণং নিত্যং কুৰ্য্যাচ্চ মিত্রমধাগঃ ।  
 পিবেদ্ব্যুতমজ্জেরাখ্য মমৃতাখ্যক্ বুদ্ধিমান্ ॥  
 সর্পির্দ্রুধিপয়ঃক্ষৌদ্রং পিবেদ্বা শীতলঃজলং ।  
 ময়ূরান্নকুলান্গোধা পৃষতান্হরিণানপি ॥  
 সততং ভক্ষয়েচ্চাপি রসাংস্তেষাংপিবেদপি ।  
 গোধানকুলমাংসেবু হরিণস্তুচ বুদ্ধিমান্ ॥  
 দদ্যাৎ সুপিষ্টান্ পালিন্দীং মধুকং শর্করাস্থথা ।  
 শর্করাতিবিষে দেয়ে মাযুরে সমহৌষধে ।  
 পার্শ্বতেচাপি দেয়াঃস্নাঃ পিপ্পল্যাঃ সমহৌষধাঃ ।  
 সক্ষৌদ্রঃসদ্ব্যতশ্চৈব শিশীযুষোহিতঃসদা ।  
 বিষঘ্নানিচ সেবেত ভক্ষ্যভোজ্যানি বুদ্ধিমান্ ॥  
 পিপ্পলীমধুকক্ষৌদ্র শর্করেকুরসাস্থভিঃ ।  
 চর্দরেদগুপ্তহৃদয়ো ভক্ষিতং যদি বা বিষং ॥

### দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অথাভ্যাস্তাবর বিষবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যানশ্রামঃ ।

স্তাবরজঙ্গমঐক্যেব দ্বিবিধঃ বিষমুচ্যতে ।

দশাধিষ্ঠানমাদান্ত দ্বিতীয়ংযোড়শাশ্রয়ং ॥

ମୂଳଃ ପତ୍ରଃ ଫଳଃ ପୁଷ୍ପଃ ଢକ୍ କ୍ଳୀରଃ ସାରଏବଚ ।

ନିର୍ଧାସୋ ଧାତବୈଷ୍ଟବ କନ୍ଦଶ୍ଚ ନଳୟଃ ସ୍ବତଃ ॥

ତଦ୍ରକ୍ତୀତକାଶ୍ଚମାରଶୁକ୍ଳାସୁବକ୍ତ୍ତ୍ସର୍ଗରକକରଘାଟବିହ୍ୟାଞ୍ଛିଧାବିଜ୍ଞାନୀତ୍ୟ-  
 ଶ୍ଟୈମୂଳବିସାନ୍ନି । ବିଷପତ୍ରିକାଳଘାବରଦାରୁକକରକ୍ତମହାକରକ୍ତାନ୍ନି ପଞ୍ଚ ପତ୍ର  
 ବିସାନ୍ନି । କୁମୁଦତୀବେଣୁକାକରକ୍ତ ମହାକରକ୍ତ କର୍କେଟକ ରେଣୁକଦ୍ୟୋତକ  
 ଚର୍ମରୀଭଗ୍ନା ସର୍ପବାତନନ୍ଦନ ସାରପାକାନୀତି ହାଦଶକଳବିସାନ୍ନି । ବେତ୍ର-  
 କାଦଞ୍ଚବଲ୍ଲୀଜକରକ୍ତ ମହାକରକ୍ତାନ୍ନି ପଞ୍ଚପୁଷ୍ପବିସାନ୍ନି । ଅସ୍ତ୍ରପାଚକକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ବୀୟ  
 ମୌରୀୟକକରଘାଟକରକ୍ତ ନନ୍ଦନବରାଟକାନ୍ନି ସମ୍ପଦ୍ବକ୍ ସାରନିର୍ଧାସ ବିସାନ୍ନି ।  
 କୁମୁଦସ୍ନୋହୁଜ୍ଞାଳକ୍ଳୀର୍ଯ୍ୟାନ୍ନି ଜ୍ଞାନିକ୍ଳୀରବିସାନ୍ନି । ଫେଣାଞ୍ଚଭସ୍ମହରିତାଳକ୍ଦେ  
 ଧାତୁବିଷେ । କାଳକୃଟବଂସନାଭ ସର୍ଷପ କପାଳକ କଦମ୍ବକ ବୈରାଟକ  
 ମୁକ୍ତକ ଶୃଙ୍ଗୀବିଷ ପ୍ରମୋଞ୍ଚରକ ମୂଳକ ହାଳାହଳ ମହାବିଷ କର୍କଟକାନୀତି  
 ଶ୍ରେୟୋଦଶକନ୍ଦବିସାନ୍ନି । ଇତ୍ୟେବଂ ପଞ୍ଚପଞ୍ଚାଶଂ ସ୍ବାବର ବିସାନ୍ନି ଭବନ୍ତି ॥

ଚଞ୍ଚାରବଂସନାଭାନ୍ନି ମୁକ୍ତକେ ଦ୍ବେ ପ୍ରକୀର୍ତ୍ତିତେ ।

ସଟ୍ଟେବ ସର୍ଷପାନ୍ତାହଃ ଶେଷାନ୍ତେଟକମେବତୁ ।

ଉଦ୍ବେଷ୍ଟନଂ ମୂଳବିଷେଃପ୍ରଳାପୋମୋହଏବଚ ।

ଜୁଷ୍ଟାଞ୍ଜୋଦ୍ବେଷ୍ଟନଞ୍ଚାସା ଞ୍ଜେୟାଃପତ୍ରବିଷେତୁ ॥

ମୁକ୍ତଶୋଫଃଫଳବିମୈର୍ଜାହୋହରଦେଷଏବଚ ।

ତବେଂ ପୁଷ୍ପବିଷେଷ୍ଚନ୍ଦିରାଞ୍ଚାନଂ ମୋହ ଏବ ଚ ॥

ଢକ୍ସାର ନିର୍ଧାସ ବିଷେରୂପ ଯୁକ୍ତେର୍ତ୍ତବନ୍ତି ଚି ।

ଆନ୍ତ ଦୌର୍ଗନ୍ଧ୍ୟ ପାରୁଷ୍ୟ ଶିରୋରୁକ୍ କଫ ସଂସ୍ରବାଃ ॥

କେମାଗମଃ କ୍ଳୀର ବିଷେ ବିଢ୍ଭେଦୋ ଜିହ୍ଵାଜିହ୍ଵତା ।

ହଂସପୀଢ଼ନଂ ଧାତୁବିଷେ ଅଞ୍ଚୁର୍ଦ୍ଦାହଂଚ ତାଲୁନି ॥

ପ୍ରାୟେଞ୍ଚ କାଳ ଘାତୀନ୍ନି ବିଷାନ୍ତେତାନ୍ନି ନିର୍ଦ୍ଦିଶେଂ ।

କନ୍ଦଜାନ୍ନି ତୁ ତୈକ୍ଳାନ୍ନି ତେଷାଂ ବନ୍ଧ୍ୟାମି ବିସ୍ତରଂ ॥

ସ୍ପର୍ଶାହଞ୍ଚାନଂ କାଳକୃଟେ ବେପଥୁଃ ସ୍ଵଚ୍ଛଏବଚ ।

ଶ୍ରୀବାସ୍ତସ୍ତୋ ବଂସନାଭେ ମୀତବିଂମୁକ୍ତ ନେତ୍ରତା ॥

সৰ্বপে বাত বৈশ্ণব্য মানাহো গ্রহিকল্প চ ।  
 গ্রীবা দৌৰ্দ্ধল্য বাক্‌সকৌ পালকে হনুমতাবিহ ॥  
 এসেকঃ কৰ্দ্ধমাখ্যেতু বিড়্ভেদো নেত্রপীততা ।  
 বৈরাটকেনাঙ্গহঃখং শিরোরোগশ্চ জায়তে ॥  
 গাত্রস্তম্ভো বেপথুশ্চ জায়তে মুস্তকেন তু ।  
 শৃঙ্গীবিষেণাঙ্গসাদ দাহোদর বিবৃদ্ধয়ঃ ॥  
 পুণ্ডরীকেন রক্তস্বনক্কাবৃদ্ধি স্তথোদরে ।  
 বৈবৰ্ণ্যং মূলকৈশ্ছৰ্দ্ধি হিকাশোক প্রমুঢ়তাঃ ॥  
 চিরেণোচ্ছসিতি শ্রাবো নরো হালাহলেন বৈ ।  
 মহাবিষেণ হৃদয়ে গ্রহিশূলোদগমৌ ভূশং ॥  
 ককটৈ নোংপতভ্ৰাঙ্কং হসন্দস্তান্দশতাপি ।  
 কন্দজাহ্নাগ্রবীৰ্য্যাণি প্রযুক্তাণি ত্রয়োদশ ॥  
 সৰ্বাণিকুশলৈজ্জৈরান্যোতানি দশভিগুণৈঃ  
 কক্ষ মুঞ্চংতথাভীক্ষং স্তম্ভাশু ব্যাব্যিচ ॥  
 বিকাশি বিশদৈক্বেব লঘুপাকি চ তৎস্বতং ।  
 তদ্রোক্ষ্যাং কোপয়েদ্বায়ু মোক্ষ্যাংপিভং সশোণিতং ॥  
 মানসং মোহয়েতৈক্সাদঙ্গবহ্মান্ ছিনন্ত্যপি ।  
 শরীরাবয়বান্ সৌম্ন্যাং প্রবিশেধিকরোতিচ ॥  
 আশুত্বাদাশু তদ্ধস্তি ব্যাব্য্যাং প্রকৃতিং ভজ্যেং ।  
 ক্ষপয়েচ্চ বিকাশিত্বাদোবান্ ধাতু মলানপি ॥  
 বৈশদ্যাদতিরিচ্যেত হৃষ্টিকিৎস্তঞ্চ লাঘবাৎ ।  
 হৃজ্জরঞ্চাবিপাকিত্বাত্তস্মাৎ ক্লেশয়তে চিরং ॥  
 স্বাবরং জজমং যচ্চ কুজিমং চাপি যজ্জিতং ।  
 সদ্যোব্যাপাদয়েত্তত্তু জ্জেষং দশগুণাশ্বিতং ॥

যৎ স্তাবরং জজম কুজিমং বা দেহাদশেষং যদনির্গতং তৎ ।

জীর্ণং বিষমৌষধি ভিহতং বা দাবাগ্নি বাতাতপ শোষিতং বা ॥

স্বভাবতো বা গুণবিগ্রহীনং বিবংহি দ্বীবিষভামু পৈতি ।  
 বীৰ্য্যায় ভাবায় নিপাতয়েত্তৎ কক্যবৃত্তং বৰ্ণণাহুবন্ধি ॥  
 তেনাদিতোভিন্ন পুরীষবর্ণো বিগন্ধ বৈরস্ত মুখঃ পিপাসী ।  
 মুচ্ছন্ বমন গদগদবাগ্‌বিষণ্ণো ভাবচ্চ দ্ব্যোদয় লিঙ্গভূটঃ ॥  
 আমাশয়স্বেককবাতরোগী পিত্তাশয়স্বেহনিল পিত্তরোগী ।  
 ভবেন্নরোধবস্তশিরোরুহাদ্ভো বিল্লনপক্ষস্ত যথাবিহঙ্গঃ ॥  
 দ্বিত্তংরসাদিষণবায়ধোক্তান্ করোতি ধাতুপ্রভবান্ বিকারান্ ।  
 কোপঞ্চ শীতাহনিল হৃদ্বিনেবু বাতাস্ত পূৰ্ণং শৃণুতরুপং ॥  
 নিদ্রাগুরুত্বঞ্চ বিজ্ঞস্তপঞ্চ বিশ্লেষহর্ষাবথবান্নবর্দঃ ।  
 ততঃকরোতান্নমবাবিপাকারোচকং মণ্ডলকোঠমোহান্ ॥  
 ধাতুক্ষয়ংপাদকরাস্যশোকঃ দকোদরংযুর্দ্ভিমপাতিসারং ।  
 বৈবৰ্ণ্যমূচ্ছাবিষমজ্ঞরান্‌বা কুৰ্ণাৎপ্রবৃদ্ধাং প্রবলাঃতৃষাংবা ।  
 উন্মাদমন্যজ্ঞনয়েত্তথাহন্যাদানাহমনাং ক্ষণয়েচ্চকুট্রং ।  
 গাদ্গদ্যমন্যজ্ঞনয়েচ্চ কুঠং ভাংস্তান্ বিকারাংশ্চাহপ্রকারান্ ॥

দ্বিতংদেশকালায় দিবাসংপ্রারভিক্রমঃ ।  
 যন্মাদ্‌যন্নতেধাতুন্ তন্মাদ্‌দ্বীবিষঃস্বতং ॥  
 স্থাবরস্যোপযুক্তস্য বেগেহুপ্রথমে নৃণাং ।  
 শ্যাবাজিহ্বা ভবেৎ স্তক্কা মুচ্ছাশ্বাসচ্চজায়তে ॥  
 দ্বিতীয়ে বেপথুঃশ্বেদো দাহঃক গুরুজস্তথা ।  
 বিষমামাশয় প্রাপ্তং কুরুতেহুদিবেদনাং ॥  
 তালুশোষণ তৃতীয়েতু শূলং চামাশয়েভূষণং ।  
 হৃকর্ণে হরিতে শূনে জায়তে চাস্য লোচনে' ॥  
 পকাশয়গতে তোদো হিকাকাসোহিব্রকৃজনং ।  
 চতুর্থে জায়তে বেগে শিরসশ্চাতি গৌরবং ॥  
 কফপ্রসেকো বৈবৰ্ণ্যং পর্কভেদশ্চ পঞ্চমে ।  
 সর্কদোষপ্রকোপশ্চ পকাধানেচ বেদনা ॥

বর্ষে প্রজ্ঞাপ্রকাশে ভূশং বাপ্যতিসার্যতে ।  
 স্বরূপ্তকটীভঙ্গঃ সন্নিরোধে সপ্তমে ॥  
 প্রথমে বিষবেগেতু বাস্তবশীতাঙ্কুসেবিতং ।  
 অগদং মধুসন্ধির্ভ্যাং পায়য়েত সমাযুতং ॥  
 দ্বিতীয়ে পূর্ববদ্বাস্তঃ পায়য়েতু বিরেচনং ।  
 তৃতীয়ে হৃদগদপানন্ত হিতং নস্যে তথাজ্ঞনং ॥  
 চতুর্থে মেহসংশ্রিং পায়য়েতাগদং ভিষক্ ।  
 পঞ্চমে ক্ষৌদ্রমধুক কাণযুক্তং প্রদাপয়েৎ ॥  
 বর্ষে হৃতিসারবৎ সিদ্ধিরবপীড়শ্চ সপ্তমে ।  
 মূর্দ্ধি কাকপদং কৃদ্ধা সাস্থ্যাপিশিতং ক্ষিপেৎ ॥  
 বেগান্তরে অন্যতমে কৃতে কৰ্ম্মাণিশীতলাং ।  
 যবাগুং সমুত ক্ষৌদ্রমিমাং দদ্যাৎ চিকণঃ ॥  
 কোষাত কোষাহ্নিকঃ পাঠাস্থ্যবল্লভমুতা ভয়াঃ ।  
 শিরীষঃ কিণিহীশেলু গির্ঘ্যাহ্নারজনীদ্বয়ং ॥  
 পুনর্নবে হরেণুশ্চ ত্রিকটুঃ সারিবে বলা ।  
 এষাং যবাগুনি কাথে কৃতাহস্তিবিষদ্বয়ং ॥  
 মধুকং তগরং কুঠং ভদ্রদাকু হরেণবঃ ।  
 পূর্ণাগৈলৈলবালুনি নাগপুষ্পাং পলংসিতা ॥  
 বিড়ঙ্গং চন্দনং পত্রং প্রিয়ঙ্গু ধামকং তথা ।  
 হরিদ্রে ধ্বং বৃহতোচ সারিবে চ স্তিরাসহা ॥  
 কঠৈরেষাং দ্বতং সিদ্ধমজ্ঞেয় মিত্তি বিশ্রুতং ।  
 বিষার্ণিকস্তি সর্বাণি শীঘ্রমেবাক্তিতং কচিং ॥  
 দ্বীবিষার্ভং স্নিগ্ধ মূর্দ্ধকাধশ্চ শোধিতং ।  
 পায়য়েতাগদং নিত্যমিমং দ্বীবিষাপহং ॥  
 পিপ্পল্যোধামকং মাংসী সাবরঃ পলিপেলবং ।  
 সূবর্জিকা সস্ফৈলো তোরং কনকগৈরিকং ॥

কৌজয়ুক্তোহগদো হ্যেব দূষী বিষমপোহতি ।  
 এষনাম্না বিষারিস্ত নচান্যজাহপি বার্যতে ॥  
 জরেদাহেচ হিকার্যমানাহে শুক্রসংক্ষেপে ।  
 শোকেহতিসারে মূৰ্চ্ছার্নাং হ্রদ্রোগে জঠরেহপি বা ॥  
 উন্মাদে বেপথৌচৈব যেচান্যে স্যুরূপপ্রবাঃ ।  
 যথাস্বং তেষুকুৰ্বীত বিষয়ে রৌষধৈঃ ক্রিয়াং ॥  
 সাধ্যমাস্থবতঃ সন্যোষাপাং সখংসরোথিতং ।  
 দূষীবিষমসাধ্যস্ত ক্লীণস্যাহিত সেবিনঃ ॥

### তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অথাভো জঙ্ঘম বিষ বিজ্ঞানীয় মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

জঙ্ঘমস্ত বিষস্তোক্তা ঋধিষ্ঠানানি ষোড়শ ।

সমাসেন ময়াষানি বিস্তরন্তেষু বক্ষ্যতে ॥

তদ্রূপ্ৰতিনিখাসদংষ্ট্রানখমূত্রপূরীষশুক্রলালার্তবমুখসন্দংশবিষক্কিতগুদা-  
 ন্তিপিত্তশুকশবানীতি ॥

তত্র দৃষ্টি নিঃখাস বিষান্ত দিব্যাঃ সর্পাঃ : ভোমাস্ত দংষ্ট্রাবিষাঃ ।  
 মার্জ্জার শ্ববানর মকর মণ্ডুক পাক-মংস্য গোধা শবুক প্রচলাক গৃহ  
 গোধিকা চতুষ্পাদ কীটাস্তথান্যে দংষ্ট্রানখবিষাঃ ॥ চিপিট পিচ্চটক  
 কষায় বাসিক ভোটকবৰ্জঃ কীটকৌণ্ডিলাকাঃ শকুনমূত্র বিষাঃ ॥  
 মূষিকাঃশুক্রবিষাঃ । লূতাশ্চ লালামূত্র পূরীষ মুখ সন্দংশ নখ শুক্রার্তব  
 বিষাঃ ॥

বৃশ্চিক বিশ্বস্তর রাজীব মৎস্যোচ্চিটিকাঃ সমুদ্র বৃশ্চিকাস্চালবিষাঃ ।  
 চিত্র শিরঃ সরাব কুর্দি শতদারুকারিম্বেদক শারিকামুখা, মুখ সন্দংশ  
 বিষক্কিত মূত্র পূরীষবিষাঃ । মক্ষিকাকণ্ড জলানুকা মুখ সন্দংশবিষাঃ ।  
 বিষভোতাস্তিস্পর্শকটক বরটী মৎস্তাণ্ডি চেত্যাণ্ডি বিষাণি । শকুলী মংস্য

রক্তরাজী চরকী মৎস্যাস্ত পিত্তবিষাঃ । স্তন্য তুণ্ডোচ্চিটিক বরটী শত-  
পদী শুকবলভিকা শৃঙ্গী ভ্রমরাঃ শুকতুণ্ডবিষাঃ । কীটসৰ্পদেহা গতা  
সবঃ শববিষাঃ শেবাভ্রমুক্তা মুখ সন্ধ্যংশ বিবেষেব গণয়িতব্যঃ ॥

ভবন্তিচাত্ত ।

রাজোহরিদেশে রিপব স্তৃণাঘু মার্গান্ধুম স্বসনান্ বিবেশ ।  
সংদূষয়ন্ত্যেত্তিরতি প্রহৃষ্টান্ বিজ্ঞায় লিঙ্গৈরতি শোধয়েচ্চ ॥  
হৃষ্টং জলং পিচ্ছিল মুগ্ধগন্ধি ফেণাস্থিতং রাজন্তিরাবৃতক ।  
মণ্ডুক মৎস্যং ত্রিঘতে বিহঙ্গা মত্তাশ্চ সানুপচরা ভ্রমন্তি ॥  
মজ্জন্তি যে চাত্ত নরাশ্চ নাগা স্তেছর্দি মোহ জর দাহ শোকান্ ।  
গচ্ছন্তি তেষামপহতা দোষান্ হৃষ্টং জলং শোধয়িতুং যতেত ॥  
ধবাশ্চকর্ণাসনপারিভদ্রাং সপাটলাঃ সিদ্ধকমোক্ষকৌচ ।  
দম্বাঃ সরাজ্জম সোমবন্ধান্তদ্রুমশীতং বিতরেৎসরঃসু ॥  
ভাস্মাঞ্জলি ঝাপি যটে নিধায় বিশোধয়েদীপ্সিতমেবমন্তঃ ।  
ক্কিতপ্রদেশঃ বিষদূষিতস্ত শিলাস্তলৌ তীর্থমথেরিণং বা ॥  
স্পৃশন্তি গাত্রেণতু যেন যেন গোবাজিনা গোষ্ট্বথরানবাণ ।  
তচ্ছুনতাঃষাত্যথদহতে চ বিশীৰ্যতে রোম নখান্তথৈব ॥  
তজ্জাপানস্তাং সহসর্কগন্ধৈঃ পিষ্টা সুরাতিবিনিষোজ্য মার্গং ।  
সিঞ্চেন্ পয়োতিস্ত মুদযিতৈস্তং বিড়মপাঠাকটভীজনৈর্কা ॥  
তুণ্ডেভুত্বেষুচ দূষিতেষু সৌদন্তি মুচ্ছন্তি বমন্তিচাত্ত ।  
বিড়ভেদমুচ্ছন্ত্যথবা ত্রিঘন্তে তেষাং চিকিৎসা প্রণয়েদ্বথোক্তাঃ ॥  
বিষাপটৈর্কাপাগুদৈর্কিলিপ্য বাদ্যানি চিত্রাণ্যপি বাদয়েত ।  
তারঃসুতারঃ সসুরেজ্জগোপঃ সর্কৈশ্চ তুল্যঃকুরুবিন্দভাগঃ ॥  
পিত্তেন যটেক্তঃ কপিলাষয়েন বাদ্যপ্রলেপো বিহিতঃ প্রশস্তঃ ।  
বাদ্যস্তশব্দেন হি যান্তি নাশং বিষাণি ঘোদ্রাণ্যপি যানি সন্তি ॥  
ধূমেহনিলে বা বিষসম্প্রযুক্তে খগাপ্রমার্ভাঃ প্রপতন্তিভূমৌ ।  
কাশপ্রতিশ্রায় শিরোরজ্জশ্চ ভবন্তিভীতানয়নামরাশ্চ ॥



ଲାଙ୍ଗାହରିଜାତିବିବାହରାକ ହରେଂଶୈଳାଦଳବକ୍ତୃକୃତଂ ।  
 ପ୍ରିୟମୁକ୍ତଂ ଶ୍ୟାମଲେ ନିଧାୟ ଧୂମାହନିଲୋଚାପିବିଶୋଧୟେତ ॥  
 ଶ୍ରୀଜାମିନୀମାୟାସୋନେତ୍ରଂ କ୍ଷଣଃ ସୁଦ୍ରତଃ କିଳ ।  
 ଅକରୋଦସୁରୋବିଷ୍ଣୁଃ କୈଟଭୋନାମ ଦର୍ପିତଃ ॥  
 ତତଃକ୍ରୁଦ୍ଧଂ ବୈ ବକ୍ତ୍ରାଦ ବ୍ରହ୍ମଣଶ୍ଚେକ୍ଷସୋନିଧେଃ ।  
 କ୍ରୋଧୋବିଗ୍ରହବାନ୍ଭୂତ୍ବା ନିପପାତାଥ ଦାରୁଣଃ ॥  
 ସ ତଂ ଦଦାହ ଗର୍ଜ୍ଜନ୍ତୁ ମନ୍ତ୍ରକାତ ମହାବଳଂ ।  
 ତତୋ ବିଷାଦୋ ଦେବାନାଂ ଯତଃସ୍ତଂ ନିରୀକ୍ୟ ବୈ ॥  
 ବିଷାଦ ଜନନହୀତ ବିଷମିତ୍ୟାଭିଧୀୟତେ ।  
 ତତଃସୃଷ୍ଟଃ ଶେଷଂ ତଦା ତଂ କ୍ରୋଧମୀଶ୍ବରଃ ॥  
 ବିଚ୍ଛନ୍ତବାନ୍ ସ ଭୂତେଷୁ ଶ୍ଟାବରେଷୁ ଚରେଷୁ ଚ ।  
 ସ୍ୱାଧୀୟାକ୍ରମସଂତୋଷମନ୍ତ୍ରୀକାନ୍ ମହୀଗତଂ ॥  
 ତେଷୁ ତେଷୁ ଶ୍ରଦେଶେଷୁ ରସନ୍ତଃ ତଂ ନିଷ୍ପଦନ୍ତି ।  
 ଏବମେବଂ ବିଷଂ ଯଦ୍ଦଦ୍ଭବ୍ୟଂ ବ୍ୟାପ୍ୟାବତିଷ୍ଠତେ ॥

ଅର୍ଥାବାଦେଷଂ ତଂ ତସ୍ୟ ରସଂ ସମସ୍ତୁର୍ବର୍ତ୍ତତେ ॥  
 ବିଷେ ସନ୍ନାଦଂ ଶୃଙ୍ଗାଃସର୍ବେ ତୀକ୍ଷ୍ଣାଃ ପ୍ରାୟେନ ସନ୍ତିହି ।  
 ବିଷଂସର୍ବମତୋଜ୍ଞେଷଂ ସର୍ବଦୋଷ ଶ୍ରୀକୋପଣଂ ॥  
 ତେତୁ ବୁଦ୍ଧିଃ ଅକୃପିତା ଜହତି ସ୍ୱାଂ ବିଷାଦ୍ଦିତାଃ ।  
 ନୋପସାତିବିଷଂ ପାକମତଃ ପ୍ରାପାନ୍ନରୁଚି ଚ ॥  
 ଶ୍ରେୟଶାବୃତ୍ତମାର୍ଗହୀନୁଚ୍ଛାସୋଽସ୍ୟ ନିରୁଧ୍ୟାତେ ।  
 ବିସଂକ୍ରୋଧଃ ସନ୍ତିର୍ଜୀବେହପି ତନ୍ମାତ୍ତିଷ୍ଠିତି ସ୍ଥାନବଃ ॥  
 ଶୁକ୍ରବଂ ସର୍ବସମ୍ପାଦଂ ବିଷଂସର୍ବଶରୀରଗଂ ।  
 କ୍ରୁରାନାମେତିଚାନ୍ନେଭାଃ ଶୁକ୍ରଂନିର୍ମୁହୁନାଦିବ ॥  
 ତେଷାଂବଢ଼ିଶବନ୍ଧୁଃ ଶ୍ଟାସୁ ସଞ୍ଜତି ଚାଗତଂ ॥  
 ଅସୁସ୍ତା ବିଷଂ ତନ୍ମାରମୁକ୍ଷନ୍ତି ଚ ଶୋଗିନଃ ॥  
 ସନ୍ନାଦତାର୍ଥମୁକ୍ତଂ ତୀକ୍ଷ୍ଣଂ ପଟିତଂ ବିଷଂ ।

অতঃসৰ্ববিষেষু ক্তঃ পৰিষেকস্ত শীতলঃ ।  
 মন্দকীটেষু নাত্যুক্তং বহুবাতককং বিষং ॥  
 অতঃকীটবিষেচাপি শ্বেদো ন প্রতিষিধ্যতে ।  
 কীটেদৃষ্টোমুগ্রবিষৈঃ সৰ্পবৎ সমুপাচরেৎ ॥  
 স্বভাবাদেব তিষ্ঠেতু প্রহারাদংশমোৰ্বিষং ।  
 ব্যাপ্য সাবন্নবং দেহং দিগ্ধবিক্কাহিদষ্টমোঃ ॥  
 গৌল্যাঙ্ঘ্রিষাবিতং মাংসং যঃ খাদেন্মৃত মাত্রমোঃ ।  
 যথাবিষং স রোগেণ ক্লিষ্টতে স্মিয়তেহপিবা ।  
 অতশ্চাপ্যানমোর্মাস মতক্ষ্যং মৃতমাত্রমোঃ ।  
 মুহূর্তান্তহুপাদেয়ং প্রহারাদংশ বর্জিতং ॥  
 সবাতং গৃহধূমাতং পুরীষং যোহতি সার্ব্যতে ।  
 আত্মাতোহত্যর্থমুষ্ণাত্মো বিবৰ্ণঃসাদপীড়িতঃ ॥  
 উদ্বমতাথ ফেগঞ্চ বিষপীতং তমাদিশেৎ ।  
 ন চাস্য হৃদয়ং বহি বিষভৃষ্টং দহতাপি ॥  
 তন্নি স্থানং চেতনায়াঃ স্বভাবাঘ্যাপ্য তিষ্ঠতি ।  
 অশ্বখদেবায়তন শ্মশানবল্লীক সঙ্ক্যাস্ত চতুষ্পথেষু ॥  
 যামো সপিত্রে পৰিবৰ্জ্যনীয়ো অক্ষেনরা মৰ্ম্মসু যে চ দষ্টাঃ ।  
 দৰ্বীকরাণাং বিষমাত্ত্বাতি সৰ্ব্বানি চোষণে দ্বিগুণীভবন্তি ॥  
 অজীর্ণপিত্তাতপপীড়িতেষু বালপ্রমেহেষু গৰ্ভিনীষু ।  
 বৃদ্ধাতুর ক্ষীণবৃদ্ধিতেষু কক্ষেষু ভীৰুশ্চ হৃদ্দিনেষু ॥  
 শস্ত্রক্ষতে যস্যনরকমস্তি রাজ্যোপতাভিষ্চ ন সম্ভবন্তি ।  
 শীতাভিরভিষ্চ ন রোম হৰ্ষো বিষাভিভূতং পৰিবৰ্জ্যয়েত্তং ॥  
 জিহ্বা সিক্তা যস্যচ কেশশাতো নাসাবভঙ্গশ্চ সকণ্ঠভঙ্গঃ ।  
 কৃষ্ণঃসরক্তঃ শ্মশ্রুশ্চ দংশে হবোঃ পিৰত্বঞ্চ স বৰ্জ্যনীয়ঃ ॥  
 বর্জ্যনা যস্য নিরেতি বক্ত্রাজ্জকং শ্বেবেদুর্দ্ধমশ্চ যস্য ।  
 দংষ্ট্রা নিপাতাঃ সকলাশ্চ যস্য তথাপি বৈদ্যঃ পৰিবৰ্জ্যয়েতু ।

উন্নতমতার্থমুপকৃতং বা হীন স্বরং বা প্যথ বা বিবর্ণং ॥  
সারিষ্টমতার্থমবেগিনঞ্চ জহ্যচ্চতঃ কর্ম ন তত্র কুর্য্যৎ ॥

### চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

অথাভঃ সর্পদষ্টবিষবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ঃ ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

ধনুস্তুরিং মহাপ্রাজ্ঞং সর্কশাস্ত্র বিশারদং ।  
পাদয়োঃ রূপসংগৃহ্য সুশ্রুতঃ পরিপূচ্ছতি ॥  
সর্পসংখ্যাং বিভাগঞ্চ দষ্টলক্ষণ মেব চ ।  
জ্ঞানঞ্চ বিষবেগানাং ভগবন্ বক্তু মর্হসি ॥  
তস্যাত্বচনং শ্রদ্ধা প্রাত্ৰবীদ্ ভিষজ্ঞাং বরঃ ।  
অসংখ্যা বায়ুকীমুখা বিখ্যাতাস্তক্ষকাদয়ঃ ॥  
মহীধরাশ্চ নাগেন্দ্রা হতাগ্নিসমভেজসঃ ।  
যে চাপ্যজস্যং গচ্ছন্তি বর্গস্তি চ তপস্তি চ ॥  
সসাগরা গিরিদ্বীপা বৈরিয়ং ধার্য্যতে মহী ।  
ক্রুদ্ধা নিঃশ্বাস দৃষ্টিভ্যাং যে হনু্যরখিলং জগৎ ॥  
নমন্তেভ্যোহস্তি নো তেষাং কার্য্যং কিঞ্চিচ্চিকিৎসয়া ।  
যে তু দংষ্ট্রা বিষা ভৌমা যে দশস্তি চ মানুষান্ ॥  
তেষাং সজ্জ্যাং প্রবক্ষ্যামি যথাবদনুপূর্ব্বণঃ ।  
অশীতিশ্বেব সপ্লংগাং ত্রিদ্যাতে পঞ্চাশ তু সা ॥  
দক্ষীকরা মণ্ডলিনো রাজিমন্তস্তথৈব চ ।  
নির্কিঁষা বৈকরজাশ্চ ত্রিবিধান্তে পুনঃস্বতাঃ ॥  
দক্ষীকরা মণ্ডলিনো রাজিমন্তশ্চ প্লগাঃ ।  
তেষু দক্ষীকরা জ্ঞেয়া বিংশতিঃ ষট্চ প্লগাঃ ॥  
দ্বাবিংশতিমণ্ডলিনো রাজিমন্তস্তথা দশ ।  
নির্কিঁষা দ্বাদশ জ্ঞেয়া বৈকরজাশ্চ যন্তথা ॥

বৈকরজ্জোত্তবাঃ সপ্তচিত্রা মণ্ডলিরাঙ্গিলাঃ ।  
 পদাভিমৃষ্টা দৃষ্টা বা ক্রুদ্ধা গ্রাসার্থিনোহপিবা ॥  
 তে দশস্তি মহাক্রোধান্তর্জি ত্রিবিধমুচ্যতে ।  
 সপ্তিতং স্নদিতং বাপি তৃতীয়মথনির্জিবং ॥  
 সপ্তাঙ্গাভিহতং কেচিদিচ্ছন্তি খলু তদ্বিদঃ ।  
 পদানি যত্র দস্তানামেকং হৈ বা বহুনিচ ॥  
 নিমগ্নান্যন্নরক্তানি বাহুদ্ব্য কয়োতি হি ।  
 চক্ষুশালকঘৃক্তানি বৈকৃত্যকরণানিচ ॥  
 সঙ্ক্ৰিপ্তানি শোফানি বিদ্যাত্তং সপ্তিতং ভিষক্ ।  
 রাজ্যঃ সলোহিতা যত্র নীলাঃ পৌতাঃ সিতান্তথা ॥  
 বিজ্ঞেয়ং রদিতং তত্ জ্ঞেয়মন্ন বিষঞ্চ তৎ ।  
 অশোফমন্নদৃষ্টাস্থক্ প্রকৃতিস্থস্য দেহিনঃ ॥  
 পদং পদানি বা বিদ্যা দবিষং তচ্চিকিৎসকঃ ।  
 সপ্তস্পৃষ্টস্য ভীরোর্হিভয়েন কুপিতোহনিলঃ ॥  
 কস্যচিৎকুরুতে শোফং সপ্তাঙ্গাভিহতস্ত তৎ ।  
 ব্যাধিতোদবিগ্নদষ্টানি জ্ঞেয়ান্যন্নবিবাগিচ ॥  
 তথাতিবৃদ্ধবালাতিদষ্টমন্নবিষং শ্বতং ।  
 সুবর্ণদেব-ব্রহ্মর্ষি-যক্ষ-সিদ্ধ নিষেবিতে ॥  
 বিষম্রোষধিযুক্তেচ দেশে ন ক্রমতে বিষং ।  
 রথাক্সলাক্সলচ্ছত্র স্থিতিকাক্সশধারিণঃ ॥  
 জ্ঞেয়। দুর্বাঁকরাঃ সর্পাঃ ফণিনঃ শীঘ্রগামিনঃ ।  
 মণ্ডলৈর্কিবিধৈশ্চিত্রাঃ পৃথবোমন্দগামিনঃ ॥  
 জ্ঞেয়। মণ্ডলিনঃ সর্পা জলনার্কসমপ্রভাঃ ।  
 স্নিগ্ধাবিবিধবর্ণাভিস্তিৰ্য্যগূর্কৃক্স রাজিভিঃ ॥  
 চিত্রিতা ইব য়ে ভাস্তি রাজিমন্তস্ত তে শ্বতাঃ ।  
 শূক। রূপ্যপ্রভা য়ে চ কপিলা য়ে চ পন্নগাঃ ॥

সুগন্ধিনঃ সুবর্ণাভাস্তে জাত্যা ব্রাহ্মণাঃ স্মৃতাঃ ।

কুত্রিরাঃ স্নিগ্ধবর্ণাস্ত পশুগা ভৃশকোপনাঃ ॥

সূর্য্যচন্দ্রাকৃতিচ্ছত্র লক্ষ্য তেষাং তথাশুভ্রং ।

কৃষ্ণা বজ্রনিভা যেষ চ লোহিতাবর্ণতন্তথা ॥

ধূম্রাপারাবতাভাশ্চ বৈশ্যাস্তে পশুগাঃ স্মৃতাঃ ।

মহিষদ্বীপবর্ণাভা স্তপৈব পরমত্বচঃ ॥

ভিন্নবর্ণাশ্চ যেষ কেচিচ্ছূদ্রাস্তে পরিকীর্তিতাঃ ।

কোপয়ন্ত্যানিলং জন্তোঃ ফণিনঃ সর্ষপবতু ॥

পিত্তং মণ্ডলিনশ্চাপি ককৃষ্ণানেকরাজয়ঃ ।

অপত্যমসবর্ণাভ্যাং দ্বিদোষকরলক্ষণং ।

জ্ঞেয়ো দোষশ্চ দম্পত্যোর্বিশেষশ্চাত্ত বক্ষ্যতে ॥

রজন্যাঃ পশ্চিমে যামে সম্পর্শিত্ত্রাশ্চরতিহি ।

শেষেযুক্তা মণ্ডলিনো দিবা দবর্ষীকরাঃ স্মৃতাঃ ॥

দবর্ষীকরাস্ত তরুণা বৃদ্ধা মণ্ডলিন তথা ।

রাজিমন্তোবয়োমধ্যা জায়ন্তে মৃত্যুহেতবঃ ॥

নকুলাকুলিতা বালা বারিবিপ্রহতাঃ কৃশাঃ ।

বৃদ্ধা মুক্‌ত্বাচোভীতাঃ সপ্তাশ্বন্নবিষাঃ স্মৃতাঃ ॥

তত্র দবর্ষীকরাঃ কৃষ্ণসর্পে। মহাকৃষ্ণঃ কৃষ্ণোদরঃ শ্বেতকপতো  
মহাকপোতো বলাহকী মহাসপ্তঃ শঙ্খপালী লোহিতাক্ষো গবেধুকঃ  
পরিসর্পঃ খণ্ডফণঃ ককুদঃ পদ্মো মহাপদ্মো দভর্ষপুংসো দধিমুখঃ পুণ্ড-  
রীকো ভ্রুকুটীমুখো বিক্রিরাঃ পুষ্পাভিকর্ণো গিরিসর্পঃ ঋজুসর্পঃ শ্বেতো-  
দরো মহাশিরা অলগর্দো আশীবিষ ইতি ॥

মণ্ডলিনস্ত । আদর্শমণ্ডলঃ শ্বেতমণ্ডলো বক্রমণ্ডলশ্চিত্রমণ্ডলঃ  
পৃষতো বোধপুংসী মিলিল্ককো গোনসী বৃদ্ধগোনসঃ পনসী মহাপনসী  
বেণুপত্রকঃ শিঙুকো মদনঃ পালিংহিরঃ পিঙ্গলস্তম্বক-পুষ্প পাণ্ডুঃ ষড়্গো-  
হ্মিকো বক্রকষায়ঃ কলুষ পারাবতী হস্তাত্তরগশ্চিত্রক এণীপদ ইতি ॥

রাজিমন্ত্ত । পুণ্ডরীকো রাজিচিহ্নোহমূলরাজিবিচ্ছুরাজিঃ কৰ্দমক-  
স্তৃণ-শোষকঃ সৰ্পকঃ ষ্ঠেতহমূৰ্দ্ধপুষ্পশ্চক্রকো গোধূমকঃ কিকিসাদ  
ইতি ॥

নির্কিষাঙ্ক । গলগোলী শূকপত্রোহজগরো দিব্যকোবর্ষহিকঃ  
পুষ্পশকলী জ্যোতীরথঃ ক্ষীরিকঃ পুষ্পকোহহিপতাকোহদ্ধাহিকো  
গৌরাহিকো বৃক্ষেশ্বর ইতি ॥

বৈকরজ্ঞাস্ত ত্রয়াণং দক্ষীকরাদীনাং ব্যতিকরাজ্ঞাতাঃ । তদ্যথা  
মাকুলিঃ পোটগলঃ স্নিগ্ধরাজিরিতি তত্র কৃষ্ণসর্পেণ গোনস্তাং বৈপ-  
রীত্যেন বা জাতে মাকুলিঃ । রাজিলেন গোনস্তাং বৈপরীত্যেন বা  
জাতঃ পোটগলঃ । কৃষ্ণসর্পেণ রাজিমত্যাং বৈপরীত্যেন বা জাতঃ  
স্নিগ্ধ রাজিরিতি তেষামাদ্যস্ত পিতৃবহিবোৎকর্ষো দ্বয়োর্মাতৃবহিত্যেকে ॥

ত্রয়াণং বৈকরজ্ঞানাং পুনর্দিব্যালক রোধুপুষ্পক রাজিচিহ্নিকাঃ  
পোটগলঃ পুষ্পাভিকীর্ণোদভপুষ্পী বেল্লিতকঃ সপ্ততেষামাদ্যা ত্রয়ো-  
রাজিলবৎ শেবা মণ্ডলিবৎ । এবমেতেষাং সর্পাণা মশীতিরিতি ॥

তত্র মহানেত্র-জিহ্বাস্ত-শিরসঃ পুমাংসঃ হৃক্ষনেত্র-জিহ্বাস্ত-শিরসঃ  
স্তিরঃ । উভয়লক্ষণ-মন্দিবিষা অক্রোধো নপুংসক ইতি ।

তত্র সর্কেষাং সর্পাণাং সামান্ত্রত এব দষ্ট লক্ষণং বক্ষ্যামঃ ॥

কিং কারণং বিষংহি নিশিত নিজিংশাশনি হতবহ দেশ্যমাশুকারি  
মূৰ্ছমপুাপেক্ষিতমাতুর মতিপাতয়তি । ন চাবকাশোহস্তিবাক্ সমূহ  
সমুসৰ্গঃ ।

প্রত্যেকমপি দষ্টলক্ষণেহতিহিতে সর্পৈস্ত্রৈবিধ্যোভবতি তস্মা-  
ত্রৈবিধ্যমেব বক্ষ্যামঃ । এতচ্ছাতুরহিতমসম্বোধকরঞ্চ । অপি চাত্রেব  
সর্ক সর্পব্যঞ্জनावরোধঃ ॥

তত্র দক্ষীকর বিষেণত্বঙ্নয়ন নথ দশন মুত্র পুরীষদংশকৃষ্ণত্বং  
রৌক্ষ্যং শিরসো গৌরবং সন্ধিবেদনাকটী পৃষ্ঠগ্রীবা দৌৰ্দ্ধল্যাং জুস্তণঃ  
বেপথুঃ শ্বরাবসাদো ঘূঘূরকো জড়তা শুষ্কোদগারঃ কাসখাসী হিক্কা

বারোদ্ধগমনং শূলোদেষ্টনঃ তৃণালালাশ্রাবঃ ক্লেণাগমনং শ্রোতোহব-  
রোধস্তান্তাশ্চ বাতবেদনা ভবন্তি ॥

মণ্ডলিবিষেণ ভগাদীনাং শীতত্বং শীতাভিলাষঃ পরিধূপনং দাহ-  
স্তৃণা মদোমুচ্ছাঁজরঃ শোণিতাগমম মূৰ্দ্ধ মধ্বে মাংসানামবশাতনং  
ব্রতখুদংশকোথঃ পীতরূপ দর্শনমান্তকোপস্তান্তাশ্চ পিত্তবেদনা ভবন্তি ॥

রাজিমদ্বিষেণ শুক্লত্বং ভগাদীনাং শীতজরো রোমহর্ষ স্তব্ধত্বং গাত্রা-  
ণামাদংশ শোফঃ সাজ্জকফ-প্রসেকচ্ছাঁদ্বিরতীক্স মক্ষোঃ কণ্ডুঃ কঠেষমথু  
বুধুঁরক উচ্ছাসনিরোধত্বমঃপ্রবেশস্তান্তাশ্চ কফ-বেদনা ভবন্তি ॥

পুরুষাভিদষ্ট উৰ্দ্ধঃ প্রেক্ষাতত্বস্তাং দ্বিয়ারাসিরাশোতিষ্ঠি  
শলাটে । নপুংসকাভিদষ্টস্তিষ্ঠাক্ প্রেক্ষী ভবতি । গতির্গ্যা পাণ্ডু-  
বুধোদ্যাতশ্চ । স্ততিকরা শূলান্তেঁ রুধিরং মেহতু্যপজিহ্বিকা চান্ত  
ভবতি । গ্রাসার্থিনান্নং কাজ্জতি । বৃদ্ধেন মন্দা বেগাশ্চ । বালে-  
নান্ত মৃদবশ্চ । নির্মিষেণাবিবলিঙ্গং । অক্কাহিকেনাক্ষমিত্যেকে ।  
গ্রসনাদজগরঃ শরীর-প্রাণহরো ন বিযাৎ । তত্র সদ্যঃ প্রাণহরাহিদষ্টঃ  
পততি শত্ৰোহশনিহত ইব ভূমৌ স্তস্তাক্সঃ স্বপতি ।

তত্র সর্কেষাং সম্পর্নাং বিষস্ত সপ্ত বেগাভ্যন্তি । তত্র দক্ষী-  
করাণাং প্রথমে বেগে বিষং শোণিতং দূষয়তি । তৎপ্রদৃষ্টং কৃষ্ণতা-  
মুপৈতি তেন কাফ্যপিপীলিকাপরিসর্পণমিব চাক্সে ভবতি দ্বিতীয়ে  
মাংসং দূষয়তি তেনাত্যর্থং কৃষ্ণতা শোফোগ্রহ্মশ্চাক্সে ভবন্তি তৃতীয়ে  
মেদো দূষয়তি তেন দংশক্রেদঃ শিরো গৌরবং বেদশ্চক্ষু গ্রহণক্স ।  
চতুর্থে কোষ্ঠমন্মু প্রবিশ্য কক্স প্রধানান্ দোষান্ দূষয়তি । তেন তদ্রা-  
প্রসেক সন্ধিবিপ্লবো ভবন্তি । পঞ্চমেহস্বীনানুপ্রবিশতি পাণময়িক্স  
দূষয়তি তেন পর্শভেদোহিক্সাদাহশ্চ ভবতি । ষষ্ঠে মজ্জানম্নু প্রবিশতি  
গ্রহণীক্সাত্যর্থং দূষয়তি । তেন গাত্রাণাং গৌরবমতিসারো হুংপীড়া  
মুচ্ছাঁচ ভবতি । সপ্তমে শুক্রমন্মু প্রবিশতি ব্যানক্সাত্যর্থং কোপয়তি ।  
কফক্স স্তব্ধ শ্রোতোভ্যঃ প্রচ্যাবয়তি তেন শ্লেষ্ম বর্ধি প্রাদৃভাবঃ কটি

পৃষ্ঠভঙ্গ্য সৰ্ব্বচেষ্ঠাবিঘাতো লালান্বেদয়ো রতিপ্রবৃত্তিক্ৰচ্ছাস-নিরোধশ্চ  
ভবতি ॥

তত্র মণ্ডলিনাং প্রথমে বেগে বিষং শোণিতং দূষয়তি তত্তত্র প্রদৃষ্টং  
শীততামুপৈতি তত্র পরিদাহঃ পীতাবতায়তাচাকানানাং ভবতি । দ্বিতীয়ে  
মাংসং দূষয়তি তেনাত্যর্থং পীততাপরিদাহৌ দংশে স্বয়থুশ্চভবতি ।  
তৃতীয়ে মেদো দূষয়তি তেন পূৰ্ণ বচক্ষুগ্রহণং ভক্ষ্য দংশে ক্লেদ  
স্বেদশ্চ । চতুৰ্থে কোষ্ঠমহু প্রবিণ্য জরমাপাদয়তি । পঞ্চমে পরিদাহং  
সৰ্ব্বগাত্রেবু কৰোতি । ষষ্ঠ সপ্তময়োঃ পূৰ্ব্ববৎ ।

রাজিমতাং প্রথমে বেগে বিষং শোণিতং দূষয়তি তৎপ্রদৃষ্টং পাণ্ডু-  
তামুপৈতি তেন রোমহৰ্ষঃ শুক্লাবভাষশ্চ পুরুষো ভবতি । দ্বিতীয়ে  
মাংসং দূষয়তি তেন পাণ্ডুতাত্যর্থং জাড্যঃ শিরঃ শোকশ্চ ভবতি ।  
তৃতীয়ে মেদো দূষয়তি তেন চক্ষুগ্রহণং দন্তক্লেদঃ স্বেদো ভ্রাণাক্ষি  
স্রাবশ্চ ভবতি । চতুৰ্থে কোষ্ঠমহুপ্রবিশ্য মন্যাস্তস্তঃ শিরো গৌরব-  
ক্ষাপাদয়তি ॥ পঞ্চমে কাক্সংসং শীতজরঞ্চ কৰোতি ষষ্ঠসপ্তময়োঃপূৰ্ব্ব-  
বদिति ভবন্তি চাত্ৰ ।

ধাত্বস্তরেবু বাঃসপ্ত কলাঃ সম্পরিকীৰ্ত্তিতাঃ ।

ভাষ্যেইককামতিক্রম্য বেগং প্রকুরতে বিষং ॥

যেনাস্তরেগহি কলাং কালকল্পং ভিনতিহি ।

সমীরণেনোহ্যমানং তত্ত্ববেগাস্তরং স্বতং ॥

শূন্যঃ প্রথমে বেগে পণ্ডৰ্ধদ্রিয়তি দৃঃখিতঃ ।

লালাস্রাব দ্বিতীয়েতু কৃষ্ণাঙ্গঃ পীড্যতে হৃদ ।

তৃতীয়েচ শিরোদুঃখঃ কণ্ঠগ্রীবঞ্চ ভজ্যতে ।

চতুৰ্থে বেপতে মুচঃ খাদন্ দস্তান্ জহাত্যশ্বন্ ॥

কেচিদেগজরং প্রোহ রন্তশ্চৈতেবু তদ্বিদঃ ।

ধায়তি প্রথমে বেগে পক্ষী মুহ্যত্যতঃপরং ॥

দ্বিতীয়ে বিহ্বলঃ প্রোহ তৃতীয়ে মৃত্যু মৃচ্ছতি ।



କେଚିଦେକଂ ବିହଞ୍ଜେଷୁ ବିଷବେଗ ମୁକ୍ତିଃ ।  
ମାର୍ଜାର ନକୁଳାଦୀନାଂ ବିଷଂ ନାତି ଅବର୍ତ୍ତତେ ।

### ପଞ୍ଚମୋହଧ୍ୟାୟଃ ।

ଅଥାତଃ ସର୍ପଦକ୍ଷିଣାଂ ଚିକିତ୍ସିତଂ ବ୍ୟାଧ୍ୟାସାୟଃ ।

ସର୍ପେରୋଦାତଃ ସର୍ପେଃ ଶାସ୍ତ୍ରାଦୈଷ୍ଟ ଦେହିନଃ ।

ମଂଶସ୍ୟୋପରି ବସ୍ତ୍ରୀୟାନରିଷ୍ଟାଂଚତୁରାଂଶୁଳେ ॥

ପ୍ରୋତଚର୍ମାଂସ୍ତ-ବକ୍ତ୍ରାଣାଂ ଯୁହନାନ୍ୟ ତମେନ ଚ ।

ନ ଗଚ୍ଛତି ବିଷଂ ଦେହମରିଷ୍ଟାଭିର୍ନିବାରିତଂ ॥

ନହେଦଂଶମଧୋଂକୃତ୍ୟ ଯଜ୍ଞ ବକ୍ତ୍ରୋ ନ ଜାୟତେ ।

ଆଚୂଷଣଚ୍ଛେଦ ଦାହାଃ ସର୍ବଜୈବ ତୁ ପୂଜିତାଃ ॥

ପ୍ରେତିପୂର୍ବ୍ୟା ମୁଖଂ ବସ୍ତେ ହିତମାଚୂଷଣଂ ଭବେତ୍ ।

ସ ଦଢ଼ିବୋହୁ ବା ସମ୍ପ୍ରେ' ଲୋଢ଼ି ବାପି ହି ତଂକ୍ଷଣଂ ॥

ଅଥ ଯତ୍ନିନା ନଢ଼ିତଂ ନ କଥଞ୍ଚନ ଦାହୟେତ୍ ।

ସ ପିତ୍ତବିଷବାହ୍ୟାଦଂଶୋ ଦାହାଦ୍ଦିସର୍ପିତଃ ॥

ଅରିଷ୍ଟାମପି ମଢ଼ିତଂ ବସ୍ତ୍ରୀୟାନ୍ନକୋବିଦଃ ।

• ସା ତୁ ରଜାଦିତିର୍ବିଜ୍ଞା ବିଷପ୍ରତିକରୀମତା ॥

ଦେବ ବ୍ରହ୍ମର୍ଷିଭିଃ ପ୍ରୋକ୍ତା ଯନ୍ତ୍ରା ସତ୍ୟତପୋମୟାଃ ।

ଭବନ୍ତି ନାନ୍ୟଥାଂଶିଂସ୍ରାଂ ବିଷଂ କନ୍ୟାଃ ସୁହୃଦ୍ରାଂ ॥

ବିଷଂ ତେଜୋମୟେର୍ମଢ଼ିତଃ ସତ୍ୟବ୍ରହ୍ମତପୋମୟେଃ ।

ଯଥା ନିବାର୍ଯ୍ୟତେ କ୍ଷିପ୍ରଂ ପ୍ରୟୁକ୍ତେ' ତଥୋଷଧେଃ ॥

ଯନ୍ତ୍ରାଣାଂ ଗ୍ରହଣଂ କାର୍ଯ୍ୟଂ ଜ୍ଞୀମାଂସ ମଧୁବର୍ଜିନୀ ।

ଜିତାହାରେଣ ଶୁଚିନା କୁଶାନ୍ତରଣ ଶାୟିନୀ ॥

ଗନ୍ଧମାଲ୍ୟୋପହାଟ୍ଟେଷ୍ଟ ବଳିଭିଷ୍ଟାପି ଦେବତାଃ ।

ପୂଜୟେନ୍ନଗ୍ନସିଦ୍ଧାର୍ଥଂ ଅପହୋମେଷ୍ଟ ଯଜ୍ଞତଃ ॥

ମନ୍ତ୍ରାନ୍ତ ବିଧିନା ପ୍ରୋକ୍ତା ହିନା ବାଞ୍ଛରବର୍ଣ୍ଣତଃ ।  
 ଯନ୍ମାଗ୍ନିସିଦ୍ଧିମାୟାନ୍ତି ତନ୍ମାଦ୍ୟୋଜ୍ୟୋଽଗଦକ୍ରମଃ ॥  
 ସମସ୍ତତଃ ଶିରାଦଂଶାଦ୍ବିଧ୍ୟେତୁ କୁଶଳୋଦ୍ଭିଷକ୍ ।  
 ଶାଖାଗ୍ରେ ବା ଲଳାଟେ ବା ବେଧାନ୍ତା ବିନ୍ଧିତେ ବିଷେ ॥  
 ରକ୍ତେ ନିହିୟମାଣେତୁ କୂଞ୍ଚନିହିୟତେ ବିଷଃ ।  
 ତନ୍ମାଦ୍ବିଦ୍ଭାବୟେଦ୍ରକ୍ତଂ ମାହ୍ୟସ୍ୟ ପରମା କ୍ରିୟା ॥  
 ସମସ୍ତାଦଗଦୈର୍ଦଂଶଂ ପ୍ରଞ୍ଛୟିତ୍ବା ପ୍ରାଣେପୟେତ୍ ।  
 ଚନ୍ଦନୋଶୀର ଯୁକ୍ତେନ ବାରିଣା ପରିଷେଚୟେତ୍ ॥  
 ପାୟସେତାଗଦାଂ ଶ୍ତାଂଶ୍ତାନ୍ କ୍ଳୀରକ୍ଳୋଦ୍ର ସ୍ବତାଦିଭିଃ ।  
 ତଦଳାଭେ ହିତା ବା ଶ୍ରୀଂ କୃଷ୍ଣାବଲ୍ଲୀକ ଯୁକ୍ତିକା ॥  
 କୋବିଦାର ଶିରୀଷାର୍କ କଟଭୀର୍କାପି ଭକ୍ଷୟେତ୍ ।  
 ନ ପିବେତ୍ତ୍ବଲକୌଳଥ୍ୟା-ମନ୍ୟ-ମୌବୀରକାଞ୍ଚି ଚ ॥  
 ଦ୍ରବମନ୍ୟତୁ ସଂକିଞ୍ଚିତଂ ପୌତ୍ତାପୌତ୍ତା ତତ୍ତ୍ବମେତ୍ ।  
 ପ୍ରାୟୋହି ବସନେନୈବ ସୁଧଂନିହିୟତେ ବିଷଃ ॥  
 ଦ୍ବିତୀୟେ ବିଷବେଗେତୁ ପ୍ରଥମେ ଶୋଗିତଂ ହରେତ୍ ।  
 ଦ୍ବିତୀୟେ ମଧୁସର୍ପିଭ୍ୟାଂ ପାୟସେତାଗଦଂ ଭିଷକ୍ ॥  
 ନନ୍ତ୍ର କର୍ମାଞ୍ଜନେ ଯୁଞ୍ଜାତ୍ତୃତୀୟେ ବିଷନାଶନେ ।  
 ବାନ୍ତଂ ଚତୁର୍ଥେ ପୂର୍ବୋକ୍ତାଂ ସବାଗୁମଥ ଦାପୟେତ୍ ॥  
 ଶୀତୋପଚାରଃ କୃତ୍ବାଦୌ ଭିଷକ୍ ପଞ୍ଚମ ସଞ୍ଚୟୋଃ ।  
 ଦାପୟେଚ୍ଛୋଧନଂ ତୀକ୍ଷ୍ଣଂ ସବାଗୁଞ୍ଜାପି କୀର୍ତ୍ତିତାଂ ॥  
 ସମ୍ପ୍ରମେହବୁପୀଡ଼େନ ଶୀରସ୍ତୀକ୍ଳେଶ ଶୋଧୟେତ୍ ।  
 ତୀକ୍ଷ୍ଣମେବାଞ୍ଜନଂ ଦଦ୍ୟାଦ୍ବୀକ୍ଳଶସ୍ତ୍ରେଣ ଯୁକ୍ତିର୍ଚ୍ଚ ॥  
 କୂର୍ଯ୍ୟାତ୍ କାକପଦଂ ଚର୍ମ ସାନ୍ଧ୍ୟା ପିନ୍ଧିତଂ କ୍ରିପେତ୍ ।  
 ପୂର୍ବେ ମଞ୍ଜୁଲିନାଂ ବେଗେ ଦର୍ବୀକର ବଦାଚରେତ୍ ॥  
 ଅଗଦଂ ମଧୁସର୍ପିଭ୍ୟାଂ ଦ୍ବିତୀୟେ ପାୟସେତଚ୍ ।  
 ବାମସ୍ନିତ୍ବା ସବାଗୁଞ୍ଜ ପୂର୍ବୋକ୍ତାମଥ ଦାପୟେତ୍ ॥

তৃতীয়ে শোধিতং তীক্ষ্ণব'বাগুং পায়য়েদ্ধিতাং ।

চতুর্থৈ পঞ্চমে বাপি দর্শীকরবদাচরেৎ ॥

কাকোণ্যো দ্বিহিতঃষষ্ঠে পরশ্চ মধুরোগণঃ ।

হিতোহবপীড়েত্বগদঃ সপ্তমে বিষনাশনঃ ॥

অথ রাজিমতাং বেগে প্রথমে শোণিতং হরেৎ ।

অগদং মধুসর্পিভাং সংযুক্তং পায়য়েত চ ॥

বাস্তং দ্বিতীয়ে ত্বগদং পায়য়েদ্বিষনাশনং ।

তৃতীয়াদিষু ত্রিষেব বিধির্দর্শীকরোহিতঃ ॥

ষষ্ঠেইজনং তীক্ষ্ণতম মবপীড়শ্চ সপ্তমে ।

গর্ভিণী বালবৃদ্ধানাং সিরাব্যধ বিবর্জিতং ॥

বিষার্তানাং যথোদ্দিষ্টং বিধানং শস্ত্রতে মুহ ।

রক্তাবসেকাজনানি নরতুল্যান্যজাবিকে ॥

গবশ্বয়োশ্চ দ্বিগুণং ত্রিগুণং মহিষোষ্ট্রয়োঃ ।

চতুগুণশ্চ নাগানাং কেবলং সর্কপক্ষিণাং ॥

পরিষেকান্ প্রদেহাংশ্চ স্ত্রীতানবচারয়েৎ ।

মাষকং ত্বজনসোষ্টং দ্বিগুণং নশ্রতো হিতং ॥

পানে চতুগুণংপথ্যং বমনেহষ্টগুণং পুনঃ ।

দেশপ্রকৃতিসাম্বর্তু বিষবেগ বলাবলং ॥

প্রধার্য নিপুণো বুদ্ধা ততঃকর্মসমাচরেৎ ।

বেগানুপূর্বমিতোতং কর্ম্মোক্তঃবিষনাশনং ॥

কর্ম্মবস্ত্রাবিশেষেণ বিষয়োরুভয়োঃশৃণু ।

বিবর্ণে কঠিনে শূনে সুরুজেহৈব বিষাদ্বিতে ॥

তূর্ণংবিস্রাবণং কার্য্যমুক্তেন বিধিনাততঃ ।

ক্ষুধার্তমনিপ্রায়ং তদ্বিষার্তং সমাহিতঃ ॥

পায়য়েদধিতক্রংবা সর্পিঃক্ষৌদ্রং তথারসং ।

তৃড়দাহঘর্ম্মসংমোহে পৈত্ৰং পৈন্তে বিষাতুরং ॥

শীতৈঃ সংবাহন স্নান প্রদেহৈঃ সমুপাচরেৎ ।  
 শীতে শীত প্রসেকার্ত্তং শ্লৈষ্মিকং কক্ষকৃষিৎ ॥  
 বামযেহমটেনস্তীকৈক্ৰ ভ্রামুচ্ছাদিতং ।  
 কোষ্ঠদাহরুজাখান মূত্রসংজ্ঞপয়িতং ॥  
 বিরেচয়েচ্ছকৃষায়ুসজ পিত্তাতুরং নরং ।  
 শূনাক্কিকূটংনিদ্রার্ভং বিবর্ণাবিললোচনং ॥  
 বিবর্ণকাপি পশ্যন্তুমজ্ঞৈনঃ সমুপাচরেৎ ।  
 শিরোরুগ্গোরবালস্য হুস্তস্ত গলগ্রহে ॥  
 শিরোবিরেচয়েৎক্ষি প্রং মন্যাস্তস্তেচ দাক্ষণে ।  
 নষ্টসংজ্ঞং বিবৃতাক্ষং ভগ্নগ্রীবং বিরেচনৈঃ ॥  
 চূর্ণৈঃপ্রথমটেনস্তীকৈবিসার্ত্তং সমুপাচরেৎ ।  
 ভাডয়েচ্ছ সিরাস্কিপ্রং তস্যশাখাললটিজাঃ ॥  
 তান্বপ্রসিচ্যমানাসু মুদ্রিশস্ত্রেণ শাস্ত্রবিৎ ।  
 কুৰ্য্যাৎকাকপদাকারং ব্রণমেবং অবস্তি তাঃ ॥  
 সরক্তংচর্ম মাংসং বা নিক্রিপেচ্চাস্য মুদ্রি চ ।  
 চর্মবৃক্ষকষায়ং বা চূর্ণং বা কুণলো ভিষক্ ॥  
 বাদয়েচ্চাগদৈলিপ্তা হুন্মুভিস্তস্য পার্শ্বয়োঃ ।  
 লক্সংজ্ঞং পুনটেন মূৰ্দ্ধকাধশ্চ শোধয়েৎ ॥  
 নিঃশেষং নিহরেট্টেব বিষং পরমহুর্জ্জমং ।  
 অন্নমপ্যাবশিষ্টং হি ভূয়োবেগায় কল্পতে ॥  
 কুৰ্য্যাদ্ভা সাদবৈবর্ণ্যং জ্বরকাশ শিরোরুজঃ ।  
 শোফশোষ প্রতিশ্যায় তিমিরারুচি পীনসান্ ॥  
 তেবুচাপি যথা দোষংপ্রতিকর্ম প্রযোজয়েৎ ।  
 বিষার্ভোপদ্রবাংশ্চাপি যথান্বংসমুপাচরেৎ ॥  
 অধারিষ্টাংবিমোচ্যাত্ত প্রচ্ছিন্নিহাক্রিতং তথা ।  
 দিহ্যাত্তত্র বিষং স্বপ্নং ভূয়োবেগায় কল্পতে ॥

এবং ক্রিয়াক্রমৈশ্চৈব রৌষধিভিঃ যত্নতঃ ।  
 বিবে হতশুণে দেহাদাদা দোষঃ প্রকুপ্যতি ॥  
 তদাপবন মুদৃতং স্নৈহাদ্যৈঃ সমুপাচরেৎ ।  
 তৈলমৎস্যকুলথান্ন বর্জ্যৈর্মারুত নাশনৈঃ ॥  
 পিত্তজ্বরহরৈঃ পিত্তং কষাটৈঃ স্নেহ বস্তিভিঃ ।  
 কফমারগ্ বধাদ্যোন সকৌদ্রেন গণেনতু ॥  
 শ্লেষ্মণৈরগদৈশ্চাপি তিক্তং রুক্ষৈশ্চ ভোজ্যনৈঃ ।  
 বৃক্ষপ্রপাত বিষমপ্লিতং মৃতমন্তসি ॥  
 উদ্ধৃতঞ্চামৃতং সদ্যশ্চিকিৎসেন্নষ্ট সজ্জবৎ ।  
 গাঢ়ং বদ্ধেহরিষ্টয়া প্রচ্ছিতেহপি  
 ভীক্ষুণৈর্গৈশ্চ স্তম্বিধৈর্কানিশেষৈঃ ।  
 শূনে গাত্রে ক্লিন্নমত্যাৰ্থপূতি জ্বেদ্যং মাংসং তদ্বিবাৎপূতিকষ্টং ॥  
 সদ্যোবিদ্ধং নিশ্চবেৎ কৃষ্ণরক্তং  
 পাকং ষাষাদহাতে চাপ্যভীক্ষুং ।  
 কৃষ্ণভূতং ক্লিন্নমত্যাৰ্থপূতি শীর্ণং মাংসং বাত্যজস্যং কভাংশ্চ ॥  
 তৃণামূচ্ছা ভ্রান্তিদাহৌ জ্বরশ্চ যস্যাস্ত্যস্তং দিগ্ধবিদ্ধং ব্যবসোৎ  
 পূর্বোদ্দিষ্টং লক্ষণং সর্বমেতৎ  
 জুষ্টং যস্যালং বিবেণ ব্রণাঃ স্যুঃ ॥  
 লুতা দষ্টা দিগ্ধবিদ্ধা বিষ্টৈর্কানি  
 জুষ্টা যে স্যুর্য্যো ব্রণাঃ পূতি মাংসাঃ ।  
 তেষাং যুক্ত্যাপূতি মাংসান্যাপোহ্য  
 বার্য্যোকোভিঃ শোণিতঞ্চাপহত্য ॥  
 হৃদ্যাদোবান্ ক্ষিপ্ত্বান্নমুদ্রস্তদ্বশ্চ  
 সম্যক্ সিক্তং কীরিণাং দ্রকষাটৈঃ ।  
 অন্তর্কস্তং দাপয়েচ্চ প্রদেহান্  
 শীতৈর্দ্রব্যৈরাজ্য-যুতৈশ্চ ক্ষিপ্যটৈঃ ॥

তিস্নেহশ্চাট্টেব হৃষ্টজাতেন কার্যঃ  
 পূৰ্ব্বোমার্গঃ শৈবতিকে যো বিবেচ ।  
 ত্ৰিবৃদ্ধিশল্যে মধুকং হরিজে  
 রক্তানরেস্তো লবণশ্চ বৰ্গঃ ॥  
 কটুজিকংটৈব বিচূর্ণিতানি শৃঙ্গে নিদধ্যান্নধু সংযুতানি ।  
 এবোহগদোহস্তি বিষং প্রযুক্তঃ  
 পানাজনাভ্যঞ্জন নস্যাবোগৈঃ ॥  
 অব্যর্থ্যবীৰ্য্যো বিষবেগ হস্তা মহাগদোনাম মহাপ্রভাবঃ ।  
 বিড়ম্বপাঠাঞ্জিকলাজমোদা  
 হিন্ধু নিচক্রং ত্রিকটুনি টৈব ॥  
 সৰ্ব্বশ্চবৰ্গো লবণশ্চ স্তম্বঃ সচিহ্নকঃকৌজযুতো নিধেয়ঃ ।  
 শৃঙ্গেগবাং শৃঙ্গময়েনটৈব  
 প্রচ্ছাদিতঃ পক্ষ্মপেপ্তিকিতশ্চ ॥  
 এবোহগদঃ স্তাবর জঙ্গমানাঃ  
 জেতাবিষাণামজিতোহি নারী ।  
 প্রপৌণ্ডরীকং সুরদারমুস্তা কালানুসার্যা কটুরোহিণী চ ॥  
 হৌণেরকংধ্যামকপদ্মকানি পুন্নাগতালীশ স্ববর্জিকাচ ।  
 কুটনটৈলাসিতসিন্ধুবারাঃ শৈলেকুঠে তগরং প্রিরজুঃ ॥  
 রোধুংজলংকাঞ্চনগৈরিকঞ্চ সমাগধঞ্চন্দন সৈন্ধবঞ্চ ।  
 স্তম্বাপি চূর্ণানি সমানি কৃৎবা শৃঙ্গেনিদধ্যান্নধু সংযুতানি ॥  
 এবোহগদস্তাক্ষ্যইতি প্রদিত্তো বিষংনিহন্যাদপি তক্ষকস্য ।  
 মাংসীহরেণু ত্ৰিফলামুরঙ্গী রক্তালতাযষ্টিক পদ্মকানি ॥  
 বিড়ম্বতালীশ স্বেদিকটৈলা ত্ৰ্যকুষ্ঠপত্রাণি সচন্দনানি ।  
 ভার্গাপটোলংকিণিহী সপাঠা মৃগাদনৌ ককটিকাপুরঞ্চ ॥  
 পালিন্দ্যশোকৌ ক্রমুকং সুরস্যাঃ প্রস্থনমারুত রজ্ঞঞ্চপুংসঃ ।  
 চূর্ণান্যদেবাং নিহিতানি শৃঙ্গে ন্যাসেচ্চ পিত্তানি সমাক্ষিকানি ॥

বরাহগোদাশিখিশল্লকানাং মাজ্জারজং পার্শ্বত নাকুলেচ ।  
 যস্যাগদোহয়ং স্কৃতোহ্বেস্যান্নার্বভোনাং নরবৃত্তস্য ॥  
 ন তজসর্পাঃকুতএব কীটাঃ ত্যজন্তিবীৰ্য্যানি বিষানিচৈব ।  
 এতেন ভেষ্যঃ পটহাশ্চ দিষ্টা নানদ্যমানা বিষমাস্ত হত্যাঃ ॥  
 দিষ্টাঃপতাকাশ্চ নিরীক্ষ্য সদ্যোবিষাভিভূতাহাবিষাভবন্তি ।  
 লাক্ষাহরেণূর্নলদং প্রিয়ঙ্গুঃ শিগ্রুঃস্বয়ং বটিক পৃথিকাস্চ ॥  
 চূর্ণীকৃতোহয়ংরজনীবিমিশ্রো বর্গোবিষেয়ো মধুনর্পিষাক্তঃ ।  
 শৃঙ্গেরবাংপূর্ববদাপিধান স্তভঃপ্রযোজ্যোহ্জননসাপানৈঃ ॥  
 সঞ্জীবনীনাং গতাস্কল্প মেঘোহ্গদোজীবয়তীহ মর্ত্যং ।  
 শ্লেষ্মাতঃককট্ফল মাতুলুঙ্গঃ শ্বেতাগিরিহ্বাকিণিহীসিতাচ ॥  
 সতগুলীয়োহ্গদ এষমুখ্যোবিষেষু দর্শী কররাজিলানাং ।  
 দ্রাক্ষাসুগন্ধানগবৃত্তিকাচ পিষ্টা সমজা সমভাগযুক্তা ॥  
 দেয়োবিভাগঃস্বরসচ্ছদস্য কপিথবিষাদপিদাড়িমাচ্চ ॥  
 ত্বধার্কিতাগোহসিতসিদ্ধুবারা দকোটমূলাদপি গৈরিকাক ।  
 এষোহ্গদঃকৌদ্রযুতো নিহন্তি  
 বিশেষতোমণ্ডলিনাং বিষানি ॥  
 বংশভৃগাদ্রামলকং কপিথং কটুত্রিকংহৈমবতী সকুষ্ঠা ।  
 করঞ্জবীজংতগরংশিরীষ পুষ্পঞ্চগোপিত্বযুতং নিহন্তি ॥  
 বিষানি লূতোন্দ্রুপন্নগানাং কৈটক লেপাঞ্জননস্য যোগৈঃ ।  
 পুরীষমূত্রাহনিলগর্তসঙ্গান্নিহন্তি বর্ষাঞ্জননাভিলেপৈঃ ॥  
 কাচার্মকোথান্ পটলাংশ্চযোরান্  
 পুষ্পঞ্চ হস্তাঞ্জননস্যযোগৈঃ ।  
 সমূলপুষ্পাঙ্কুর বকবীজাং ক্রাথঃশিরীষাত্ত্রিকটু প্রগাঢ়ঃ ॥  
 সলাবণঃকৌদ্রযুতোহথ পীতোবিষেষতঃ কীটবিষং নিহন্তি ।  
 কুষ্ঠং ত্রিকটুকং দার্কি মধুকলবণস্বয়ং ।  
 মালতীনাগপুষ্পঞ্চ সর্কানি মধুরাগিচ ॥

কপিথরসপিষ্টোহরঃ শর্করাকৌজসংযুতঃ ।  
 বিবংহস্তাগদঃ সর্কঃ মুষিকানাং বিশেষতঃ ॥  
 সোমরাজীফলংপুষ্পং কটভীসিদ্ধবারকঃ ।  
 চোরকোবরুণঃ কুষ্ঠং সর্কগন্ধা সসপ্তলা ॥  
 পুনর্গবা শিরীষস্য পুষ্পমারথধার্কজং ।  
 শ্যামাষষ্ঠাবিড়ঙ্গানি তথাত্রাঃ সপ্তকানিচ ॥  
 ভূমীকুরবকশ্চৈব গণ একসরঃস্বতঃ ।  
 একশোদ্বিজিশোবাপি প্রযোক্তব্যোবিবাপহঃ ॥

### ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো মুষিককণ্ঠং ব্যাখ্যাস্ত্যামঃ ।  
 পূর্বমুক্তাঃ শুক্রবিবা মুষিকা যে সমাসতঃ ।  
 নাম লক্ষণভৈষজ্যৈ রষ্টাদশ নিবোধতান্ ॥  
 লালনঃ পুত্রকঃ কৃষ্ণো হংসিরশ্চিকিরস্তথা ।  
 ছুছুন্দরোহলসশ্চৈব কষায় দশনোহপিচ ॥  
 কুলিঙ্গশ্চাজিতশ্চৈব চপলঃ কপিলস্তথা ।  
 কোকিলোহরুণসঙ্গশ্চ মহাকৃষ্ণস্তথোন্দুরঃ ॥  
 শ্বেতেন মহতাসার্কিং কপিলেনাথুনা তথা ।  
 মুষিকশ্চ কপোতাত্তত্বেবাষ্টাদশ স্মৃতাঃ ॥  
 শুক্রংপততি যত্রৈবাং শুক্রমুট্টেঃ স্পৃশস্তিবা ।  
 নখদন্তাদিভিত্ত্বস্মিন্ গাত্রেৱরক্তং প্রেছ্যতি ॥  
 জায়ন্তে গ্রহ্ময়ঃ শোফাঃ কর্ণিকা মণ্ডলানি চ ।  
 পিড়কোপচয়শ্চোগ্রা বিসঙ্গাঃ ক্টিমানি চ ॥  
 পর্কভেদোরজস্তাত্রা অরোমুচ্ছাচ দারুণা ।  
 দৌর্কল্যমকুচিঃ খাসো বমথুর্লোমহর্ষণং ॥



ନୃପକ୍ରମଃ ସମାସୋକ୍ତ ମେତତଃ ବ୍ୟାସତଃ ଶୃଣୁ ।  
 ଲାଳାସ୍ରାବୋଲାନେନ ହିକାହର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଜୀରତେ ॥  
 ତତ୍ତ୍ୱଲୀୟକକକ୍ତ ଲିହାନ୍ତତ୍ର ସମାକ୍ଷିକଂ ।  
 ପୁତ୍ରକେଶାନ୍ତ ସାମନ୍ତ ପାଞ୍ଚବର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରୀରତେ ॥  
 ଶ୍ରୀରତେ ଶ୍ରୀସ୍ଥିତିଶାନ୍ତାମାଧୁନାବକ ସମ୍ପ୍ରତିତଃ ।  
 ଶିରୀଷେନ୍ଦୁକକକ୍ତ ଲିହାନ୍ତତ୍ର ସମାକ୍ଷିକଂ ॥  
 କ୍ଷେମନାୟକ୍ ଚର୍ଚ୍ଚୟନ୍ତି ହର୍ଦ୍ଦିନେଷୁ ବିଶେଷତଃ ।  
 ଶିରୀଷଫଳକୁର୍ଚ୍ଚନ୍ତ ପିବେଂ କିଂଶୁକ ଭଗ୍ନନା ॥  
 ହଂସିରେଶାନ୍ତବିଷେଷୋ ଭୃକ୍ତା ଲୋମାଂଶହର୍ଷଣଂ ।  
 ପିବେନ୍ଦାରଥଧାଦିକ୍ତ ସୁବାନ୍ତତ୍ର ମାନବଃ ॥  
 ଚିକ୍ଷିରେଣ ଶିରୋହଃଃଂ ଶୋଫୋହିକାବମୀତଥା ।  
 ଜାଲିନୀ ମଦନାହୋଟ କଷାୟେକ୍ଷୀୟେନ୍ଦୁତଂ ॥  
 ହୁହୁନ୍ଦରେଣ ବିଡ଼୍ଭକ୍ତୋ ଶ୍ରୀବାନ୍ତତ୍ରୋ ବିଜ୍ଞତ୍ତଂ ॥  
 ସବନାର୍ବଭକ୍ତାରଂ ବ୍ରହ୍ମତ୍ୟାଚାନ୍ତ ନାପୟେଂ ॥  
 ଶ୍ରୀବାନ୍ତତ୍ରୋଽଲସେନୋର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବାୟୁର୍ଦଂଶେ କୁଞ୍ଜାଞ୍ଜରଃ ।  
 ମହାଗଦଂ ସମସ୍ମିକଂ ଲିହାନ୍ତତ୍ର ସମାକ୍ଷିକଂ ॥  
 ନିଦ୍ରାକସାୟନସ୍ଥେନ ହଞ୍ଚୋଷଃ କାର୍ଯ୍ୟମେବ ଚ ।  
 କ୍ରୋଡ଼ୋପେତାଃ ଶିରୀଷସ୍ୟ ଲିହାଂ ମାର୍ଜୟନ୍ତଃ ॥  
 କୁଲିଙ୍ଗେନ କୁଞ୍ଜଃ ଶୋଫୋରାଜ୍ୟାନ୍ତ ଦଂଶୟନ୍ତେ ।  
 ସହେ ସମିଜ୍ଜୁବାରେ ଚ ଲିହାନ୍ତତ୍ର ସମାକ୍ଷିକେ ॥  
 ଅଗ୍ନିତେନ ବମୀ ଗୁର୍ହା ହନ୍ତ୍ରାଃ କୁଞ୍ଜେନେତ୍ରତା ।  
 ତତ୍ରନ୍ମୁହୀକୀର ପିଷ୍ଟାଂ ପାଲିନ୍ଦୀଂ ମଧୁନା ଲିହେଂ ॥  
 ଚମ୍ପଲେନ ଭବେଚ୍ଛର୍ଦ୍ଦିମୁର୍ଚ୍ଛାଚ ସହ ତୃକରା ।  
 ସତ୍ରକାଷ୍ଠାଂ ସଜଟାଂ କ୍ରୋଡ଼େଣ ତ୍ରିକଳାଂ ଲିହେଂ ॥  
 କପିଲେନ ତ୍ରଣେ କୋଷ୍ଠୋ ଅରୋଗ୍ରହୁନାମତ୍ରତା ।  
 କ୍ରୋଡ଼େଣ ଲିହାନ୍ତତ୍ର ତ୍ରିକଳାଃ ସ୍ୱେତାଂଚାପି ଗୁଣର୍ବବା ॥

ଶ୍ରବଣଃ କୋକିଳେନୋଗ୍ରା ଉରୋନାହଂ ନାରାଂ ।  
 ବର୍ଷାଭୂନୀଲିନୀକାଥା ସିନ୍ଧୁଃ ତତ୍ର ସ୍ଵତଂ ପିବେଂ ॥  
 ଅବଶେନାନିଲଃକ୍ରୁଦ୍ଧୋ ବାତଜାନ୍ କୁରୁତେ ଗଦାନ୍ ।  
 ମହାକ୍ରୋଧେନ ପିତୁଃ ସ୍ଵେତେନ କକ ଏବଚ ।  
 ମହତା କପିଳେନାମ୍ବୁ କପୋତେନ ଚତୁର୍ଥୟଂ ॥  
 ଭବନ୍ତି ଚୈବାଂ ନଂଶେଷୁ ଶ୍ରୀହ୍ମିଂଶୁଳ କର୍ମିକାଃ ।  
 ପିଢ଼କୋପଚୟାଂଶୋଗ୍ରାଃ ଶୋଫଃ ଭୂନାରାଂ ।  
 ନିଧିକ୍ଷୀରସ୍ଵତଂଶ୍ରା ଜୟଃପ୍ରତୋକଶୋ ମତାଃ ।  
 କରଜାରସ୍ଵଦ୍ୟୋଷ ବ୍ରହ୍ମତାଂଶୁମତୀ ହିରାଃ ॥  
 ନିଃକାଥା ଚୈବାଂ କାଥାଂ ଚତୁର୍ଥାଂଶପୁନର୍ଭବେଂ ।  
 ତୁରନ୍ତିଲାମ୍ବୁତାଚକ୍ର ସର୍ବଗନ୍ଧା ସମୁଦ୍ଧିକା ॥  
 କପିଧନାଢ଼ିମନ୍ତ୍ରକ୍ତ ସ୍ଵପିଣ୍ଡାନିତୁ ନାପୟେଂ ।  
 ତଂସର୍ବମେକତଃ କୃତ୍ଵା ଶନୈର୍ମୁଷ୍ଟିନାପଚେଂ ॥  
 ପଞ୍ଚାନାମରୁଣାଦୀନାଂ ବିଷମେତଦ୍ୟାପୋହତି ।  
 କାକାଦନୀ କାକମାଟୀ ନରସେବଥବା କ୍ରତଂ ।  
 ସିରାଂଶ ଆବୟେଂ ପ୍ରାଜ୍ଞଃ କୁର୍ବାଂ ସଂଶୋଧନାନି ଚ ॥  
 ମକ୍ଷେଷାଂ ବିଧିଃକାର୍ଯ୍ୟୋ ମୂଷିକାନାଂ ବିଷେଷୟଂ ।  
 ନିଶ୍ଚାରିତାବୟେଂଶଂ ପ୍ରଚ୍ଛିତଂ ପ୍ରାଲେପୟେଂ ॥  
 ଶିରୀଷରଜନୀ କୁର୍ଥ କୁରୁମୈରମୃତାୟୁତୈଃ ।  
 ଛର୍ଦ୍ଦନଂ ଜାଲିନୀକାଥେଃ ଶୁକାଧ୍ୟାଂକୋଟୟୋରପି ॥  
 ଶୁକାଧ୍ୟାକୋଷବତ୍ୟୋଂଶ ମୂଳଂ ମଦନ ଏବଚ ।  
 ଦେବଦାଳୀଫଳକ୍ଳେବ ନମ୍ନା ପୀତ୍ତା ବିଷଂ ବୟେଂ ॥  
 ଫଳଂ ବଚାଦେବଦାଳୀ କୁର୍ଥଂ ଗୋମୂତ୍ର ପେଷିତଂ ।  
 ପୂର୍ବକଲ୍ପେନ ଯୋଜ୍ୟାଃସ୍ତଃ ସର୍ବୋନ୍ମୁର ବିଷଚ୍ଛିଦଃ ॥  
 ବିରେଚନେ ତୁରନ୍ତସ୍ତୀ ତ୍ରିଫଳାକଞ୍ଚ ଇଷାତେ ।  
 ଶିରୋବିରେଚନେ ସାରଃ ଶିରୀଷଫଳସେବଚ ॥

কটুত্রিকাদ্যশ্চহিতো গোময়বরসোহজনে ।  
 কপিথ গোময় রসঃ সর্কোজ্জ্বলেহ ইব্যতে ॥  
 রসাজন হরিদ্রেস্মবকটীযু বা কৃতং ।  
 ককং সাত্তিবিষং প্রাতলিহ্যচ্চ ক্ষৌদ্র সংযুতং ॥  
 তণ্ডুলীয়কমূলেষু সর্পিঃ সিদ্ধং পিবেন্নরঃ ।  
 আশ্ফোতমূলসিদ্ধং বা পঞ্চ কাপিথ মেঘ বা ॥  
 মুষিকাণাং বিষং প্রায়ঃ কুপ্যত্যাজ্রেষু নিহ'তং ।  
 তত্রাপ্যেবু বিধিঃ কার্ষেয়া যশ্চদ্বী বিষাপহঃ ॥  
 হিরাণাং রক্ততাং বাপি ত্রণানাং কর্ণিকাভিষক্ ।  
 পাটবিদ্ধা যথাদোষং ত্রণবচ্চাপি শোধয়েৎ ॥  
 শৃগালশতরক্ষ বৃক্ষ ব্যাভ্রাদীনাং যদানিলঃ ।  
 শ্লেষ্ম প্রহৃষ্টোমুষ্ণাতি সংজ্ঞাঃ সংজ্ঞাবহাস্তিতঃ ॥  
 তদাপ্রশস্তলাঙ্গুল হনুক্ষক্কোহতিলালবান্ ।  
 অত্যর্থবধিরোহক্কশ্চ সোহন্যোন্যমভিধাবতি ॥  
 তেনোন্নতেন দষ্টস্ত দংষ্ট্রিণা সবিষেণতু ।  
 স্পৃগুভাজায়তে দংশে কৃষ্ণকৃষ্ণাতিশ্রবত্যন্থক্ ॥  
 দিগ্ধবিদ্ধস্তলিজেন প্রায়শশ্চোপলক্ষিতঃ ।  
 যেন চাপি ভবেদষ্ট স্তস্তচেষ্টাং কৃতং নরঃ ॥  
 বহশঃ প্রতিকূর্মাণঃ ক্রিয়াহীনো বিনশ্রুতি ।  
 অঙ্গু বা যদিবাদর্শে রিষ্টং তস্ত বিনির্দ্দেশেৎ ॥  
 ত্রস্তত্যকস্মাদ্ বোহভীক্সং শ্রদ্ধাদৃষ্টাপি বা জলং ।  
 জলত্রাসস্তবিদ্যাত্তঃ রিষ্টং তমপিকীর্ষিতং ॥  
 অদষ্টো বা জলত্রাসো ন কথঞ্চন সিধ্যতি ।  
 বিস্ত্রাব্য দংশঃ তৈর্দৃষ্টে সর্পিষা পরিদাহিতঃ ॥  
 প্রলিহ্যাদগটৈঃ সর্পি পুরাণং বাপি পায়য়েৎ ।  
 অকক্ষীরযুক্তকাস্ত দদ্যাজ্জীর্ষ বিরেচনং ॥

য়েতাংপুনৰ্ণবাৎসৱ্য দদ্যাৎকুতূৰ্জকা যুতং ।  
 পললং তিলতৈলকং কপিকার্যাঃ পয়ো শুভঃ ॥  
 নিহস্তি বিষমালকং মেঘবৃন্দমিবানিলঃ ।  
 মূলস্ত শরপুংখায়াঃ কৰ্ষং ধুতূৰ্জকাঙ্কিতং ॥  
 ততুলোদকমাদায় পেয়য়েত্ততুলৈঃ সহ ।  
 উন্নতকস্ত পটৈস্ত সংবেষ্ট্যাণুপকং পচেৎ ॥  
 খাদেদৌষধকালেতদলকং বিষদূষিতঃ ।  
 কৰোতান্যান্ বিকারাংস্ত তস্মিন্ জীৰ্যতি চৌষধে ॥  
 বিকারাঃ শিশিরে যাপ্যা গৃহে বারি-বিবৰ্জিতৈঃ ।  
 ততঃশাস্তবিকারস্ত স্নাত্বাচৈবাপরেহহনি ॥  
 শালিষট্ঠিকরোভিত্তং ক্ষীরেণোক্ষেণ তোজয়েৎ ।  
 দিনত্রয়ে পঞ্চমে বা বিধিরেষোহৰ্দ্ধমাজয়া ॥  
 কর্তব্যোতিষজ্ঞাবশ্তমলকং-বিষনাশনঃ ।  
 কুপ্যেৎ স্বয়ং বিষঃ যস্ত ন স জীবতি মানবঃ ॥  
 তস্মাৎ প্রকোপয়েদাশু স্বয়ং বাবয় কুপ্যতি ।  
 বীজরসৌষধীগঠৈঃ কুটৈস্ত শীতানুপূরিটৈঃ ॥  
 স্নাপয়েত্তং নদীতীরে সমতৈর্দ্রব্যা চতুষ্পদৈঃ ।  
 বলিং নিবেদ্য তত্রাপি পিণ্ড্যাক পললং দধি ॥  
 মালায়ানিচ বিচিজ্জাগি মাংসং পঞ্চামকং তথা ।  
 অলকাধিপতে বক্ষ সারমেয় গণাধিপ ॥  
 অলকজুষ্টমেতস্মৈ নিৰ্দ্ধিষং কুরুমাচিরাৎ ।  
 দদ্যাৎ সংশোধনং ভীক্ষমেবং স্নাতস্ত দেহিনঃ ॥  
 অশুদ্ধস্ত স্কন্ধেহপি ত্রণে কুপ্যতি তদ্বিষং ।  
 স্নাদয়োহতিহিতা ব্যালা বাতপিত্তপ্রকোপণাঃ ॥  
 অতঃকরোতি দষ্টস্ত তেবাং চেষ্টাঃ কৃতং নরঃ ।  
 বহশঃ প্রতিকূৰ্কাণো ন চিরান্ স্ত্রিয়তে চ সঃ ॥

ନଧନସ୍ତକ୍ତତଃ ବ୍ୟାଟୈର୍ବ୍ୟଂକୃତଂ ତଦ୍ବିମର୍ଦ୍ଦୟେଂ ।

ସିଂହେତୈଲେନ କୋଞ୍ଚେନ ତେ ହି ବାତ-ଐକୋପଜାଃ ॥

### ସମୁଦ୍ୟୋଧ୍ୟାୟଃ ।

ଅଥାତୋ ହିନ୍ଦୁଭିଃସ୍ମିନୀୟମଧ୍ୟାୟଂ ବ୍ୟାଧ୍ୟାସ୍ତ୍ୟାୟଃ ।

ଧବାଂଶକର୍ମାଦିନିଶପଳାଶପିଚୁର୍ମର୍ଦ୍ଦପାଟିନିପାରିତଦ୍ରକାଞ୍ଚୋଡୁଷ୍ଟକରହାଟକା-  
ର୍ଜୁନକକୁଭସର୍ଜ୍ଜକପୀତନ ଶ୍ଳେଷାତକାଞ୍ଚୋଟାମଳକ ଶ୍ରେଣୀହୁଟଜ୍ଜଶମୀକପିଥା  
ଆସ୍ତକାର୍କ ଚିରବିବ୍ରମହାବକ୍ତ୍ରାକ୍ତରାରଲୁମଧୁକମଧୁଶିଗୁ ଶାକଗୋଜୀମୂର୍ଚ୍ଚା  
ତିବକେକ୍ତୁରକଗୋପବର୍ଣ୍ଣାରିମେନାଂ ଭସ୍ମାନାହତ୍ୟାଗବାଂମୁଦ୍ରେନକାର କରେନ  
ପରିଷ୍ଟାବ୍ୟାବିପଚେଦଦ୍ୟାଞ୍ଚାଞ୍ଚ ପିପ୍ପଳୀମୂଳ ତଂଗୁଲୀୟକବରାଞ୍ଚୋଚକ ମଞ୍ଜିଷ୍ଠା  
କରଞ୍ଜିକା ହସ୍ତିପିପ୍ପଳୀ ମରୀଚୋଽଂପଳସାରିବା ବିଡ଼କଗୁହଧ୍ୱାମାନସ୍ତାସୋମ  
ସରଳାବାହ୍ଲୀକଂଶାକୋଶାସ୍ତ୍ରସ୍ତେତସର୍ବପବକଗଳବଗମ୍ଭନିଚୁଳକ ବର୍ଦ୍ଧିତମାନବଞ୍ଚୁଳ  
ପୁତ୍ରଶ୍ରେଣୀ ସମ୍ପତ୍ତିପର୍ବଦୃଶକେଳବାଳୁକନାଗଦନ୍ତାତିବିଷାଭୟାତଦ୍ରଦାକକୁଞ୍ଜହରିଦ୍ରା  
ବଚାଚୂର୍ଣ୍ଣାନିଲୋହନାଞ୍ଚ ସମଭାଗାନିତତଃକାରବଦାଗତପାକମବତାର୍ଥ୍ୟ ଲୋହ-  
କୁଞ୍ଜେ ନିଦଧ୍ୟାୟ ।

ଅନେନ ହିନ୍ଦୁଭିଃଲିଙ୍ଗେଂ ପତାକା ତୋରଣାନିଚ ।

ଶ୍ରବଣାଦର୍ଶନାଂ ସ୍ପର୍ଶାଂ ବିଷାଂ ସମ୍ପ୍ରତିମୁଚ୍ୟାତେ ।

ଏଷ କାରାଗଦୋନାଂ ଶର୍କରାଂସ୍ମରୀଷୁ ଚ ।

ଅର୍ଶଃସ୍ତ ବାତଶୁକ୍ଳେଷୁ କାଶଶୂଳୋଦରେଷୁ ଚ ॥

ଅଞ୍ଜୀର୍ଣ୍ଣେ ଶ୍ରେଣୀଦାସେ ଭକ୍ତଦେଷେଚ ଦାଞ୍ଜେ ।

ଏଷ ସର୍ବବିଷାର୍ତ୍ତାନାଂ ସର୍ବଥେବୋପଯୁଜ୍ୟାତେ ।

ତଥା ତଳକମୁଖ୍ୟାନା ମୟଃ ଦର୍ପାକୁଶୋଽଂଗଦଃ ।

ବିଡ଼ଞ୍ଜଞ୍ଜିକଳାଦନ୍ତୀ ଭଦ୍ରଦାକହରେଗବଃ ॥

ତାଳୀଶପତ୍ରମଞ୍ଜିଷ୍ଠା କେଶରୋଽଂପଳମନ୍ଥକଂ ।

ଦାଢିମଂ ମାଳତୀପୁଷ୍ପଂ ରଞ୍ଜନୋ ସାରିବେ ସ୍ଥିରେ ॥

প্রিয়ম্বন্তগরঃ কুষ্ঠং বৃহত্তো চৈলবানুকঃ ।  
 সচন্দন গবাক্ষীভিরেতৈঃসিদ্ধং বিষাপহং ॥  
 সর্পিঃকল্যাণকং হেতদ্গ্রহাপন্নায় নাননং ।  
 পাণ্ডুাময় গরখাস মন্দায়িজর কাসহুং ॥  
 শোষণা স্বল্পক্ৰাণাং বক্ষ্যানাঞ্চ প্রশস্যতে ।  
 অপামার্গস্য বীজানি শিরীষস্য তথৈবচ ॥  
 খেতে দ্বৈ কাকমাটীঞ্চ গবাং মূত্রেণ পেষয়েৎ ।  
 সর্পিরেতৈস্ত সৎসিদ্ধং বিষসংশমনং পরং ॥  
 অমৃতং নাম বিখ্যাতমপি সঞ্জীবয়েন্মৃতং ।  
 চন্দনাগুরুণীকুষ্ঠং তগরং তিলপর্ণিকং ॥  
 প্রোপৌণ্ডরীকং নলদং সরলং দেব দাকচ ।  
 ভদ্রপ্রিয়ং যবফলাং ভার্গীং নীলীং অগন্ধিকাং ॥  
 কালৈয়কং পদ্মকঞ্চ মধুকং নাগরং জটাং ।  
 পুন্নাগৈললবানুনি গৈরিকং ধ্যামকং বলাং ॥  
 তোয়ং সর্জ্জরসঃ মাংসীং সিতপুষ্পাং হরেণুকাং ।  
 তালীশ পত্রঃ কুট্টলাং প্রিয়ঙ্গুং সকুটম্ৰটাং ॥  
 শৈলপুষ্পং সশৈলৈয়ং পত্রং কালানুসারিবাং ।  
 কটুত্রিকং শীতশীবং কাশ্যৰ্য্যং কটুরোহিণীং ॥  
 সোমরা জিমতিবিবাং পৃথিকামিন্দ্রবাকুণীং ।  
 উশীরং বক্রণং মৃতং নথং কুস্তম্বুরুং তথা ॥  
 খেতে হরিত্রে ত্রৌণেয়ং লাক্ষাঞ্চ লবণানিচ ।  
 কুমুদোৎপল পদ্মানি পুষ্পাণ্যপি তথার্কজং ॥  
 চন্দ্রকাশোক স্তম্বন স্তিলক প্রণবানিচ ।  
 পাটলী শাল্মলী শেলু শিরীষাণাং তথৈবচ ॥  
 সুরস্যাভূৎ গুল্যাশ্চ সিদ্ধুবারসা ধানি চ ॥  
 ধবাস্ককর্ণয়োশ্চাপি পুষ্পাণি তিনিষস্যাচ ॥

গুগ্গুলং কুসুমং বিদী সর্পাকীং গন্ধনাকুলীং ।  
 এতৎ সম্ভৃত্য সম্ভারং স্তন্য চূর্ণানি কারয়েৎ ॥  
 গোপিত মধুসপির্ভি যুক্তং শৃঙ্গে নিধাপয়েৎ ।  
 ভগ্নককঃ বিবৃতাক্ষঃ স্ত্যোদিংষ্ট্রাস্তরং গতং ॥  
 অনেনাগদমুখোন মনুষ্যং পুনরাহরেৎ ।  
 এষোহগ্নিকল্পঃ দুর্বারং ক্রুদ্ধস্যামিত তেজসঃ ॥  
 বিষং নাগপতে হন্যাৎ প্রাশমং বাস্মকৈরপি ।  
 মহাসুগন্ধি নামায়ং পঞ্চাশীতাক্ষ যোজিতঃ ॥  
 রাজাগদানাং সর্কেষাং রাজো হস্তে ভবেৎ সদা ।  
 তেনাহুলিপ্তস্ত নৃপো ভবেৎ সর্কজন-প্রিয়ঃ ॥  
 ভ্রাজিস্থতাঞ্চ লভতে শুক্রমধ্য গতোহপিসন্ ।  
 উষ্ণ বর্জ্যবিধিঃ কার্যো বিবার্তানাম্ বিজানতা ॥  
 মুক্তা কীটবিষং তদ্ধি শীতেনাভি প্রবর্জ্যতে ।  
 অন্নপান বিধাবুক্ত মুপধার্য্য শুভাশুভং ॥  
 শুভং দেয়ং বিষার্ভেভ্যো বিরুদ্ধেভাশ্চ বারয়েৎ ।  
 ফাণিতং শিগু সৌবীর মজীর্ণাধ্যশনং তথা ॥  
 বর্জ্যয়েচ্চ সমাসেন নব ধান্যাদিকং গণং ।  
 দিবাস্বপ্নং বাবায়ঞ্চ ব্যারামং ক্রোধ মাতপং ॥  
 স্মরাতিল কুলথাংশ্চ বর্জ্যয়েদ্ধি বিষাতুরঃ ।  
 প্রসন্নদোষং প্রকৃতিত্ব ধাতু মন্নাভিকাঙ্ক্ষং সমমূত্রজিহ্বং ॥  
 প্রসন্নবর্ণেশ্চৈয় চিত্ত চেষ্টং বৈদ্যোহবগচ্ছেদবিষং মনুষ্যং ॥

## অকমোধ্যায়ঃ ॥

আখ্যতঃ কীটকম্পং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

সর্পাণাঃ শুক্রবিগ্ধাঃ শব পূত্যাণ্ড সম্ভবাঃ ।  
বায়ুগ্ৰাস্থ প্রকৃতয়ঃ কীটস্ত বিবিধাঃ স্মৃতাঃ ॥  
সর্বদোষ প্রকৃতিভি যুক্তাশ্চাপরিণামতঃ ।  
কীটেষু হপি স্মধীরাস্তে সর্বএব চতুর্বিধাঃ ॥  
কুস্তীনস স্তম্বিকেরী শৃঙ্গীশত কুলীরকঃ ।  
উচ্চিটিঙ্গোহগ্নি নামাচ চিচ্চিটিঙ্গো ময়ূরিকা ॥  
আবর্তকস্তথোরত্র সারিকামুখ বৈদল্যো ।  
শরাবকুর্দোহভীরাঙ্গী পঞ্চবৃশ্চিক্র শীর্ষকঃ ॥  
শত বাহুশ যশ্চাপি রক্তরাজিঃ প্রকীর্তিতঃ ।  
অষ্টাদশেতি বায়ব্যাঃ কীট : পবনকোপনাঃ ॥  
তৈর্ভবন্তীহ দষ্টানাং রোগা বাত নিমিত্তজাঃ ।  
কৌণ্ডিল্যকঃ কণ্ডকো বরটী পত্রবৃশ্চিকঃ ॥  
বিনাসিকা ব্রহ্মণিকা বিন্দুলো ভ্রমরস্তথা ।  
বাহুকী পিচ্চিটঃ কুস্তী বর্চঃ কীটোহরিমেদকঃ ॥  
পদ্মকীটো হৃন্দুভিকো মকরঃ শতপাদকঃ ।  
পঞ্চালকঃ পাকমৎসাঃ কৃষ্ণ তুণ্ডোহথ গর্দভী ॥  
ক্লীতঃ কুমি সুরারীচ যশ্চাপুংক্লেশকঃ স্মৃতঃ ।  
এতে হগ্নি প্রকৃতয়শ্চতুর্বিংশাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥  
তৈর্ভবন্তীহ দষ্টানাং রোগাঃ পিত্তনিমিত্তজাঃ ।  
বিশ্বস্তরঃ পঞ্চশুকঃ পঞ্চকুক্ষোহথ কোকিলঃ ॥  
সৈরেষকঃ প্রচলকো বলভঃ ক্টিমস্তথা ।  
সূচীমুখা কৃষ্ণগোধা যশ্চ কাষায়বাসিকঃ ॥



কীট গর্দভকষ্টৈব তথা জ্যোটক এবচ ।  
 ত্রয়োদশৈতে সৌম্যাঃস্ন্যঃ কীটাঃ শ্লেষ্মপ্রকোপনাঃ ॥  
 তৈর্ভবন্তীহ দষ্টানাং রোগাঃ কফ নিমিত্তজাঃ ।  
 তুঙ্গীনােসো বিচিলক স্তালকো বাহক স্তথা ॥  
 কোষ্ঠাগারী কুমিকরো যশ্চ মণ্ডলপুচ্ছকঃ ।  
 তুঙ্গনাভঃ সর্ষপিকোহবঙ্গুলী শষুকস্তথা ॥  
 অগ্নিকীটাশ্চ ঘোরাঃস্না দ্বাদশ প্রাণনাশনাঃ ।  
 তৈর্ভবন্তীহ দষ্টানাং বেগজ্ঞানানি সর্পবৎ ॥  
 তাস্তাশ্চ বেদনাস্তীত্রা রোগা বৈ সান্নিপাতিকাঃ ।  
 ক্কারাণি দগ্ধবদংশোরক্তপীতসিতাকৃণঃ ॥  
 জ্বরাজমর্দ রোমাঞ্চ বেদনাভিঃ সমস্থিতঃ ।  
 ছর্দ্যতিসার তৃষ্ণাশ্চ দাহো মোহ বিজ্ঞৃপ্তিকা ॥  
 বেপথুশ্বাস হিক্কাশ্চ দাহঃ শীতঞ্চ দাকৃণং ।  
 পিড়কোপুচ্চয়ঃ শোফো গ্রন্থয়ো মণ্ডলানিচ ॥  
 দ্বন্দ্ববঃ কর্ণিকাষ্টৈব বিসর্পাঃ কিটিমানিচ ।  
 তৈর্ভবন্তীহ দষ্টানাং যথা স্বধাপ্যপদ্রবাঃ ॥  
 যেহন্যো তেষাং বিশেষাস্ত তূর্ণং তেষাং সমাদিশেৎ ।  
 দ্বীবিষ প্রকোপীচ্চ তথৈব বিষলেপনাং ॥  
 লিঙ্গং ভীক্ষু বিষেষেতচ্ছৃণু মন্দবিষেষতঃ ।  
 প্রসেকোহ রোচকচ্ছর্দিঃ শিরোগৌরব শীততা ॥  
 পিড়কা কোষ্ঠকণ্ডূনাং জন্মদোষাবভাগতঃ ।  
 যৌগৈর্গ্নানাবিধৈরেষাং চূর্ণানি গরমাদিশেৎ ॥  
 দ্বীবিষ প্রকারাণাং তথৈবাপ্যমূলেপনাং ।  
 একজাতীনস্তসূর্দং কীটান্ বক্ষ্যামিভেদতঃ ॥  
 সামান্যতোদটলিঙ্গৈঃ সাধ্যাসাধ্য ক্রমেণচ ।  
 ত্রিকণ্টকঃ কুণীচাপি হস্তীকাকোহপরাজিতঃ ॥

চম্বার এত কণতা ব্যাধ্যাতা স্ত্রীত্র বেদনাঃ ।

তৈর্দষ্টস্য শ্মশ্রু রক্তমর্দো গুরুতা গাঢ়াণাং দংশঃ কৃষ্ণচ ভবতি ॥

প্রতিসূঁধ্যাঃ পিঙ্গভাসো বহুবর্ণো মহানিরাঃ ।

তথা নিরুপমশ্চাপি পঞ্চ গোধেরকাঃ স্মৃতাঃ ॥

তৈর্ভবন্তীহ দষ্টানাম্ বেগজ্ঞানানি সর্পবৎ ।

কৃষ্ণচ বিবিধাকারা গ্রন্থশ্চ সূদারুণাঃ ॥

গলগোলী শ্বেতকৃষ্ণা রক্তরাজি রক্তমণ্ডলা সর্বশ্বেতা সর্বপিকে  
তোবং ষট্ তাভির্দষ্টে সর্বপিকাবর্জং দাহশোফ ক্লেদা ভবন্তি ; সর্ব  
পিকয়া হৃদয় পীড়াতিসারশ্চ ॥

শতপদ্যস্ত পুরুষা কৃষ্ণা চিত্রা কপিলিকা পীতিকা রক্তা শ্বেতা  
অগ্নিপ্রভা ইত্যাতৌ তাভির্দষ্টে শোফো বেদনা দাহশ্চ হৃদয়ে । শ্বেতাগ্নি  
প্রভাভ্যামেতদেব দাহো মুচ্ছা চাতিমাত্রং শ্বেতপিড়কোৎপত্তিশ্চ ।

মণ্ডুকাঃ কৃষ্ণাঃ সারঃ কুহকী হরিতো রক্তো যববর্ণাভো ভুকুটী  
কোটিক শ্চেত্যাতৌ তৈর্দষ্টস্য দংশকওর্ভবতি পাত ফেণাগমশ্চ বক্ত্রাৎ ।  
ভুকুটী কোটিকাভ্যামেতদেব দাহশ্চর্দী মুচ্ছা চাতিমাত্রং ।

বিশস্তরাভিদষ্টে দংশঃ সর্বপাকারাভিঃ পিড়কাভিষ্ঠায়তে শীত-  
জ্বরার্তিশ্চ পুরুষো ভবতি

অহিগুকাভির্দষ্টে তৌদদাহ কণ্ডু শ্মশ্রবো মোহশ্চ । কণ্ডুকাভি-  
র্দষ্টে পীতাজ শ্চন্দাতিসার জ্বরাদিভিরভিহন্ততে । শুক বৃন্তাদিভির্দষ্টে  
কণ্ডুকোঠাঃ প্রবদ্ধস্তে শুকধাতু লক্ষ্যতে ।

পিপীলিকাঃ স্থূলশীর্ষা স্ফাহিকা ব্রাহ্মণিকাসুলিকা কপিলিকা  
চিত্রবর্ণেতি ষট্ তাভির্দষ্টে দংশে শ্মশ্রুরগ্নিশ্পর্শ বদাহশোফো ভবতঃ ॥

মক্ষিকাঃ কাস্তারিকা কৃষ্ণা পিঙ্গলিকা মধুলিকা কাবারী স্থালিকৈ-  
তোবং ষট্ তাভির্দষ্টস্য দাহশোফো ভবতঃ ॥ স্থালিকা কাবারীভ্যা  
মেতদেব পিড়কাশ্চ সোপত্রবা ভবন্তি ॥

মশকাঃ সামুদ্রঃ গরিমণ্ডলো হস্তিমশকঃ কৃষ্ণঃ পার্শ্বতীয় ইতি পঞ্চ

ତୈର୍ଦ୍ଦଶ୍ୟା ତୀବ୍ରକଞ୍ଚୁର୍ଦଂଶ ଶୋକଂ ପାର୍ଶ୍ବତୀୟଂ କୀଟେଃ ପ୍ରାଣହୈରଞ୍ଜଳ୍ୟ  
ଲକ୍ଷଣଃ । ନଥାବକ୍ଷ୍ୟେତ୍ୟର୍ଥଃ ପିଢ଼କାଃ ସଦାହ ପାକା ଭବନ୍ତି ॥  
ଜଲୋକସାଂ ଦୃଢ଼ଲକ୍ଷଣମୁକ୍ତଂ ଚିକିତ୍ସିତଃ ॥

ଭବନ୍ତିଚାତ୍ର ॥

ଗୋଧୈରକଃ ସ୍ଥାଳିକାଚ ଷେ ଚ ଶ୍ଵେତାଗ୍ନିସଂପ୍ରାପ୍ତେ ।  
ବ୍ରହ୍ମକୁଟୀ କୋଟିକଶ୍ଚେବ ନ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ୍ୟେକ-ଜାତିଷୁ ॥  
ଶବ-ମୁକ୍ତ-ପୁରୀୟେଷୁ ସବିଷ୍ଣେରବମର୍ଷଣାଂ ।  
ସ୍ତ୍ରୀଃ କଞ୍ଚୁଦାହ କୋଠାରୁଃ ପିଢ଼କା ତୋଦ ବେଦନାଃ ॥  
ପ୍ରେକ୍ଷେଦବାଂ ସ୍ତଥା ଆବୋ ଭୃଂ ସମ୍ପାଚୟେନ୍ନଚଂ ।  
ଦିକ୍ଷୁବିକ୍ତ କ୍ରିୟାନ୍ତତ୍ର ଯଥାବଦବଚାରୟେଂ ॥  
ନାବସନ୍ନଂ ନ ଚୋଽସନ୍ନ ମତ୍ତିସଂରକ୍ତ ବେଦନଂ ।  
ଦଂଶାଦୌ ବିପରୀତାର୍ତ୍ତି କୀଟଦୃଢ଼ଂ ସୁବାଧକଂ ॥  
କୀଟୈର୍ଦୃଢ଼ାନ୍ନୁଗ୍ରବିଷେଃ ସର୍ପବଂ ସମୁପାଚରେଂ ।  
ତ୍ରିବିଧାନାନ୍ତୁ ସର୍ପାଣାଂ ତ୍ରେବିଧୋନ କ୍ରିୟା ହିତା  
ସ୍ଵେଦମାଲେପନଂ ସେକଂ ଚୋଷ୍ୟମତ୍ରାବଚାରୟେଂ ।  
ଅଗ୍ରତ୍ର ମୂର୍ଚ୍ଛିତାଦଂଶାଂ ପାକ କୋଠ ପ୍ରମୀଢ଼ିତାଂ ॥  
ବିଷସ୍ପର୍ଶ ବିଧିଂ ସର୍ବଂ କୃଷ୍ୟାଂ ସଂଶୋଧନାନିଚ ।  
ଶିରୀଷ କଟୁକଂ କୁଞ୍ଚଂ ବଚାରଜନୀ ସୈନ୍ଦବୈଃ ॥  
ଝିର ମଞ୍ଜୁବତୀ ସର୍ପିଃ ଶୁଖିପିମ୍ପଳିଦାରୁଷୁ ।  
ଓଽଂକାରିକା ହିରାଦୌବା ଅକ୍ରୁତା ସ୍ଵେଦନେହିତା ॥  
ନ ସ୍ଵେଦୟେନ୍ନତଥା ଦଂଶଂ ଧୂମଂ ବନ୍ଧ୍ୟାମି ବୁଦ୍ଧିକେ ।  
ଅଗଦାନେକ ଜାତୀଷୁ ପ୍ରବନ୍ଧ୍ୟାମି ପୃଥକ୍ ପୃଥକ୍ ॥  
କୁଞ୍ଚଂ ଚକ୍ରଂ ବଚା ବିଷମୂଳଂ ପାଠା ସୁବର୍ଚ୍ଚିକା ।  
ଗୃହଧୂମଂ ହରିଦ୍ରେ ସ୍ଵେ ତ୍ରିକର୍ଟକ ବିଷେ ହିତାଃ ॥  
ଆଗାରଧୂମଂ ରଜନୀ ଚକ୍ରଂ କୁଞ୍ଚଂ ପଳାଶଜଞ୍ଘ ।  
ଗଲଗୋଳିକ ଦୃଢ଼ୀନା ମଗଦୋ ବିଷ ନାଶନଃ ॥

কুঙ্কুমং তগরং শিগু পদ্মকং রক্ত নীলময়ং ।  
 অগদোজল পিষ্টোহ্ময়ং শতপদ্বিষ নাশনঃ ॥  
 মেঘশৃঙ্গী বচা পাঠা নিচুলো রোহিণীজলং ।  
 সৰ্কমণ্ডুক দষ্টনামগদো বিষনাশনঃ ॥  
 বচাশ্বগন্ধাভিবল্য বলাসাকিণ্ডহাণ্ডহাঃ ।  
 বিশ্বস্তুরাভিদষ্টানা মগদো বিষনাশনঃ ॥  
 শিরীষং তগরং কুষ্ঠং হরিদ্রেহং শুভতীসহে  
 অহিণ্ডুকাভিদষ্টানা মগদো বিষনাশনঃ ।  
 কণ্ডুমকাভিদষ্টানাং রাত্রৌ শীতাঃ ক্রিয়াহিতাঃ  
 দিবা তেনৈব সিধ্যস্তি সূর্য্যারশ্মিবলাদ্বিতাঃ  
 চক্রং কুষ্ঠমপামার্গঃ শুকবৃন্ত বিবেহগদঃ ।  
 ভৃঙ্গস্বর সপিষ্টা বা কৃষ্ণ বল্মীক মৃত্তিকা ॥  
 পিপীলিকাভিদষ্টানাং মক্ষিকা মশকৈকস্তথা ।  
 গোমূত্রেণ যুতো লেপঃ কৃষ্ণবল্মীক মৃত্তিকা ॥  
 প্রতিসূর্য্যক দষ্টানাং সৰ্পদষ্টে বদাচরেৎ ।  
 ত্রিবিধা বৃশ্চিকাঃ প্রোক্তা মন্দ মধ্য মহাবিষাঃ ॥  
 গোশকুং কোথজা মন্দা মধ্যাঃ কার্ঠেষ্টিকোদভবাঃ ।  
 সৰ্প কোথোদভবাস্তীক্ষা যে চান্যে বিষসম্ভবাঃ ॥  
 মন্দা দ্বাদশ মধ্যাস্ত ত্রয়ঃপঞ্চদশোত্তমাঃ ।  
 দশবিংশতিরিত্যেতে সংখ্যায় পরিকীর্তিতাঃ ॥  
 কৃষ্ণঃ শ্রাবঃ কর্কর পাণ্ডুবর্ণো গোমূত্রাতঃ কর্কশোমেচকশ্চ ।  
 শ্বেতোরক্তো রোমশঃ শাদলাভো রক্তথেতে মন্দবীৰ্য্যা মতাস্ত ॥  
 এতিৰ্দ্দষ্টে বেদনা বেপথুশ্চ ণাত্রস্তম্ভঃ কৃষ্ণরক্তাঙ্গমশ্চ ।  
 শাখাদষ্টে বেদনা চোৰ্দ্ধমেতি দাহশ্বেদৌ দংশশোফৌ জরশ্চ ।  
 রক্ত-পীত-কাপিলেনোদরেণ সৰ্কধূমাঃ পৰ্কভিশ্চ ত্রিভিঃস্বাঃ ।  
 এতেমূত্রোচ্চার পূত্যুজ্জাতা মধ্যা জেয়া স্তিপ্রকারোরগাণাং ॥

যস্যৈতেষামঘস্যাদ্যঃ প্রসূতো  
 দোষোৎপত্তিং তৎস্বরূপাশ্চ কুৰ্ব্যাৎ ।  
 জিহ্বা শোকো ভোজনস্যাবয়োধো  
 মুচ্ছা চোগ্রা মধ্য বীৰ্য্য্যভির্দষ্টে ॥  
 শ্বেতশ্চিত্তঃ শ্রামলো লোহিতাতো  
 রক্ত শ্বেতোরক্তনীলোদরোচ ।  
 পীতোরক্তোনীলপীতোহপরক্তরক্তোনীলোমীল শুক্ল তথা চ ॥  
 রক্তো বক্রঃ পূৰ্ববচ্চৈকপৰ্বা যশ্চাহপৰ্বা পৰ্বণীষেচ বস্য ।  
 নানাক্রপাবর্ণতশ্চাপি ঘোরা জ্ঞেয়াষ্টশ্চতে বৃশ্চিকাঃ প্রাণচৌরাঃ ॥  
 জন্মৈতেষাং সৰ্পকোথাং প্রদিশ্বেদেহেভ্যোবা ঘাতিতানাং বিষেণ ।  
 এভির্দষ্টে সৰ্পবেগ প্রবৃত্তিঃ স্ফোটোৎপত্তিভ্রান্তিদাহৌ জ্বরশ্চ ॥  
 খেভ্যঃকৃষ্ণংশোণিতঞ্চাপি তীক্রং তন্মাং প্রাণৈন্ত্যজ্যতে শীঘ্রমেব ।  
 উগ্রমধ্য বিবৈর্দষ্টং চিকিৎসেৎ সৰ্পদষ্টবৎ ।  
 দংশং মন্দবিষাণাস্ত চক্রতৈলেন সেচয়েৎ ॥  
 বিদার্য্যাদি সুসিদ্ধেন সুখোক্ষোণাথবা পুনঃ ।  
 কুৰ্য্যাচ্ছোৎকারিকা শ্বেদং বিষমৈকপনাহনৈঃ ॥  
 আদংশং শ্বেদিতং চূৰ্ণৈঃ প্রচ্ছিতং প্রতিসারয়েৎ ।  
 রজনী সৈন্ধব ব্যোষ পিরীষফলপুষ্পটৈজঃ ॥  
 মাতুলুঙ্গান্ন গোমূত্র পিষ্টঞ্চ সুরসাগ্রজং ।  
 লেপে শ্বেদে সুখোক্ষঞ্চ গোময়ং হিতমিষ্যতে ॥  
 গানে ক্ষৌদ্রমুতং সপ্পিঃ ক্ষীরংবা বহুশর্করং ।  
 গুড়োদকং বা সুহিমং চাতুর্জাতিক বাসিতং ॥  
 পানমস্মৈ প্রদাতব্যং ক্ষীরং বা সগুড়ং হিমং ।  
 শিথি কুকুটবর্হাদি সৈন্ধবং তৈল সর্পিষী ॥  
 ধূপোহস্তি প্রযুক্তোহয়ং শীঘ্রং বৃশ্চিকজং বিষং ।  
 কুশলপুষ্পরজনী নিশা বা নোজবং তৃণং ॥

এতিহ্য'তাকৈধু'পস্ত পায়ুদেশে প্রযোজিতঃ ।  
 নাশয়েদাশু কীটোথং বৃশ্চিকশ্চ বধিষং ॥  
 লুতাধিষং ঘোরভমং ছর্কিজ্জেরতমন্ততং ।  
 ছর্চিকিংসাতমং বাপি ভিষগ্ভির্মান বুদ্ধিভিঃ ॥  
 সবিষং নির্বিষকৈতদিত্যেবং পরিশঙ্কিতে ।  
 বিষম্ মেব কৰ্ত্তব্যমবিরোধী যদৌষধং ॥  
 অগদানান্‌হি সংযোগে বিষজুষ্টস্য যুজ্যতে ।  
 নির্বিষে মানবে যুক্তোহগদঃ সম্পদ্যতে স্মৃথং ।  
 তস্মাৎ সৰ্ব্বঃ প্রযত্নেন জাতব্যোবিষনিশ্চয়ঃ ।  
 অজ্ঞাতাবিষ সদ্ভাবং ভিষগ্‌ব্যাপাদয়েন্নরং ॥  
 প্রোদতিদ্যমানস্ত বথাকুরেণ  
 ন ব্যক্তজাতিঃ প্রবিভাতি বৃক্ষঃ ।  
 তদ্বদ্যালক্ষ্যাতমং হি তাসাং বিষং শরীরে প্রবিকীর্ণমাত্রং ॥  
 ঈষচ্চ কণ্ডুঃ প্রচলং স্কোঠ মব্যক্তবর্ণং প্রথমেহহনিস্তাৎ ।  
 অস্তেবু শূনং পরিনিম্ন মধ্যং প্রব্যক্তরূপঞ্চ দিনে দ্বিতীয়ে ॥  
 জ্যাহেণ তদদর্শয়তীহ দংশং বিষং চতুর্থেহহনি কোপমেতি ।  
 অতোহধিকেহহ্নি প্রকরোতি জন্তো  
 ক্রিষ প্রকোপ প্রভবান্‌ বিকারান্ ॥  
 যষ্ঠেদিনে বিপ্রস্থতঞ্চ সৰ্ব্বান্‌ মর্ষপ্রদেশান্‌ ভূশমাবৃণোতি ।  
 তৎসপ্তমেহত্যর্থপরীতগাজং ব্যাপাদয়েন্নর্যমতি প্রবৃদ্ধং ॥  
 যাস্তীক্লচণ্ডোগ্রবিষা হি লুতাস্তাঃসপ্তরাজেণ বিনাশয়ন্তি ।  
 অতোহধিকেনাপি নিহন্যরন্তা বাসাং বিষং মধ্যমবীৰ্য্যযুক্তং ॥  
 বাসাং কনীয়ে। বিষবীৰ্য্যযুক্তং তাঃ পক্ষমাজেণ বিনাশয়ন্তি ।  
 তস্মাৎ প্রযত্নং ভিষগজ্ঞ কুৰ্ব্যা দাদংশপাতাধিষঘাতি ষোঠেঃ ॥  
 বিষন্তলালানথমুত্র দংষ্ট্রা রজঃপুরীষৈরথচেষ্মিয়েন ।  
 সপ্ত প্রকারং বিস্ময়ন্তি লুতাস্তদুগ্রমধ্যাবরবীৰ্য্যযুক্তং ॥

সকণ্ড কোঠং হিরমল্লমূলং লালাকৃতং মল্লকজং বদন্তি ।  
 শোফশ্চ কণ্ডুশ্চ পুলানিকাচ ধূমাননং চৈব নখাগ্রদংশে ॥  
 দংশস্ত মূত্রেন সক্রমমধ্যং স রক্তপর্যন্তমবেহি দীর্ঘং ।  
 দংষ্ট্রাভিক্রগ্রং কঠিনং বিবর্ণং জানীহি দংশং হিরমণ্ডলঞ্চ ॥  
 রজঃ পুরীষেষ্ম্রিয়জং হি বিদ্ধি ক্ষোভং বিপকামলপীলু পাণ্ডুং ।  
 এতাবদেতৎ সমুদাহৃতস্ত বক্ষ্যামি লুতাশ্রভবং পুরাণং ॥  
 সামান্ততো দষ্টমসাধ্যসাধ্যং চিকিৎসিতঞ্চাপি যথা বিশেষং ।  
 বিশ্বামিত্রো নৃপবরঃ কদাচি দৃষি সন্তমং ॥  
 বশিষ্ঠঃ কোপয়ামাস গত্বাশ্রম পদং কিল ।  
 কুপিতস্য মূনেস্তস্য ললাটাত্ত্যেদ বিন্দবঃ ॥  
 অপতন্দর্শনা দেব মধস্তাত্তীক্ৰবর্চসঃ ।  
 লুনে তুণে মহর্ষীগাং ধেম্বর্থং সম্ভূতেহপিচ ॥  
 ততো জাতাস্থিমা যোরা নানাক্রপামহাবিষাঃ ।  
 অপকারায় বর্তন্তে নৃপ সাধন বাহনে ॥  
 বস্মাল্লুনং তুণঃপ্রাপ্তা মূনেঃ প্রবেদ বিন্দবঃ ।  
 বস্মাল্লুতেতি ভাষ্যন্তে সংখ্যয়া তাস্চষোড়শ ॥  
 কৃচ্ছ্রসাধ্যাস্তথাহসাধ্যা লুতাস্ত দ্বিবিধান্বতাঃ ।  
 তাসামষ্টৌ কৃচ্ছ্রসাধ্যা বর্জ্যাস্তাবত্যেবচ ॥  
 ত্রিমণ্ডলা তথা শ্বেতা কপিলাপীতিকা তথা ।  
 আল মূত্র বিষা রক্তা কসনা চাষ্টমী শ্বতাঃ ॥  
 তাভির্দষ্টে শিরো হুঃখং কণ্ডূর্দংশেচ বেদনা ।  
 ভবন্তিচ বিশেষেণ গদা শ্লৈষ্মিক বাতিকাঃ ॥  
 সৌবর্ণিকো লাজবর্ণা জালিন্যোগীপদী তথা ।  
 কৃষ্ণাশ্ববর্ণা কাকাগ্রা মালাশ্চণাষ্টমী শ্বতাঃ ॥  
 তাভির্দষ্টে দংশ কোথঃ প্রবৃতিঃ কৃতজস্যচ ।  
 অরোদাহোহতি সারশ্চ গদাঃশ্যশ্চ ত্রিদোষজাঃ ॥

পিড়কা বিবিধাকার। মণ্ডলানি মহাস্তি চ ।  
 শোকা মহাস্তো মৃদবো রক্তাঃ শ্রাবাশ্চলা স্তথা ॥  
 সামান্তং সৰ্ব্ব লুভানা মেতদাদংশ লক্ষণং ।  
 বিশেষ লক্ষণং তাসাং বক্ষ্যামি সচিকিৎসিতং ॥  
 ত্রিমণ্ডলায়া দংশেহৃৎকৃষ্ণঃস্রবতি দীৰ্ঘ্যতে ।  
 বাধিৰ্যং কলুষা দৃষ্টিস্তথা দাহশ্চ নেত্রয়োঃ ॥  
 তত্রাকমূলং রজনী নাকুলী প্লিন্ধিপর্ণিকা ।  
 নস্য কৰ্ম্মণি শস্ত্রস্তে পানাত্যঙ্গাঙ্গনেষু চ ॥  
 শ্বেতায়াঃ পিড়কা দংশে শ্বেতা কণ্ঠমতী ভবেৎ ।  
 দাহ মূছা জরবতী বিসৰ্প ক্লেদ রক্তরী ॥  
 তত্র চন্দন রাষ্ট্রমলা হরেণু নল বঞ্জলাঃ ।  
 কুষ্ঠং লামজ্জকং চক্রং নলদং চাগদো হিতঃ ॥  
 আদংশে পিড়কা তাত্রা কপিলায়াঃ স্থিরা ভবেৎ ।  
 শিরসো গৌরবং দাহস্তিমিরং ভ্রম এবচ ॥  
 তত্র পদ্মক কুঠৈলা করঞ্জ ককুভত্বচঃ ।  
 স্থিরাকং পণ্যপামার্গ দুৰ্ব্বা ব্রাক্ষী বিষাপহাঃ ॥  
 আদংশে পীতিকায়াস্ত পিড়কা জায়তে স্থিরা ।  
 তথাহৃদিজ্বরঃ শূলং রক্তে শ্রাতাঞ্চ লোচনে ॥  
 তত্রেষ্টাঃ কুটজোশীর তুঙ্গপদ্মক বঞ্জলাঃ ।  
 শিরীষ কিণ্বহী শেলু কদম্ব ককুভত্বচঃ ॥  
 রক্ত মণ্ডনিভে দংশে পিড়কাঃ সৰ্বপাইব ।  
 জায়ন্তে তালুশোষণঞ্চ দাহশ্চাল বিষাব্বিতে ॥  
 তত্র প্রিয়ঙ্গু হ্রীবেরং কুষ্ঠং লামজ্জ বঞ্জলাঃ ।  
 অগদঃ শতপুষ্পাচ সপিপ্পল বটাকুরাঃ ॥  
 পুতিমূত্র বিষাদংশো বিসৰ্পো কৃষ্ণ শোণিতঃ ।  
 কাসখাস বমীমূছা জরদাহ সমৰ্ণিতঃ ॥



মনঃশিলাল মধুক কুষ্ঠচন্দন পদ্মকৈঃ ।  
 মধুমিত্রৈঃ সলামজ্জৈরগদন্তত্র কীৰ্ত্তিতঃ ॥  
 দংশশ পাণ্ডু পিড়কো দাহ ক্লেদ সমন্বিতঃ ।  
 রক্তায়া রক্তপর্যন্ত বিজ্ঞেয়ো রক্ত সংযুতঃ ॥  
 কাৰ্য্যান্ত্রা গদন্তোয় চন্দনোশীর পদ্মকৈঃ ।  
 তথৈবাজ্জুন শেলুভ্যাং ত্বগ্ভিরাত্নাতকশ্চ চ ॥  
 পিচ্ছিলং কসনাদংশাদ্রধিরং শীতলং শ্বেবেৎ ।  
 কাসখাসৌচ তত্রোক্তং রক্তলুতা চিকিৎসিতং ॥  
 পুরীষ গন্ধিরল্লাস্ক কৃষ্ণায়াঃ দংশএবতু ।  
 জরমূৰ্ছাবমীদাহ কাসখাস সমন্বিতঃ ॥  
 তত্রৈলা চক্রসর্পাক্ষী গন্ধনাকুলিচন্দনৈঃ ।  
 মহাসুগন্ধি সহিতৈঃ প্রত্যাখ্যায়গদঃ স্মৃতঃ ॥  
 দংশেদাহোহগ্নি বর্ণায়াঃ শ্বাবাহত্যর্থং জর স্তথা ।  
 চোষকুণ্ডুরোম হর্ষোদাহশ্চ ক্ষোটজন্ম চ ॥  
 কৃষ্ণাপ্রশমনং চাত্র প্রত্যাখ্যায় প্রযোজয়েৎ ।  
 সারিবোশীর যষ্টাষ্ব চন্দনোৎপলপদ্মকং ॥  
 সর্কাসামেব যুঞ্জীত বিবে শ্লেষ্মাতকষচং ।  
 ভিষক সর্ক প্রকারেবু তথাচ জীর পিপ্পলং ।  
 কুছুসাধ্যবিষাহৃষ্টৌ প্রোক্তা বৈ চষদৃচ্ছয়া ॥  
 অবার্য্য বিষবীৰ্য্যাণাং লক্ষণানি নিবোধ মে ।  
 শ্রুতঃ সৌবর্ণিকাদংশঃ সফেণো মৎস্যগন্ধকঃ ॥  
 খাসকাসৌ জর স্তৃষ্ণা মূৰ্ছা চাত্র স্তদাকণা ।  
 আদংশে লাজবর্ণায়া আমং পুতিং শ্বেবেদস্ক ॥  
 দাহোমূৰ্ছাতিসারশ্চ শিরোহৃথঃঞ্চ জায়তে ।  
 ঘোর দংশস্ত জালিন্যা রাজিমানবদীৰ্য্যতে ।  
 স্তম্ভঃখাসস্তমো বুদ্ধি স্তালু শোষশ্চ জায়তে ॥

এণীপাদ্যাত্বাদংশোভয়েৎকৃষ্ণতিলাকৃতিঃ ।  
 তৃণামূচ্ছাজরচ্ছদিকাসম্বাস সমাষিতঃ ॥  
 দংশঃ কাকগুকাদষ্টে পাণ্ডুরকোহতি বেদনঃ ।  
 রকোমালাগুণাদংশোধুমগন্ধোহতি বেদনঃ ।  
 বিদীৰ্ঘ্য তেচ বহধা দাহমূচ্ছাজিরাসিতঃ ॥  
 অসাধ্যানাং তিম্বেপ্রাক্কঃ প্রযুক্তীত চিকিৎসিতং ।  
 দোষোচ্চ্যায় বিশেষেণ চ্ছেদকর্ম্ম বিনর্জিতং ॥  
 সাধ্যাভিরাভিলুতাভিদষ্টমাত্রসা দেহিনঃ ।  
 বুদ্ধিপত্রেণ মতিমান্ সমাগাদংশমুদ্বরেৎ ॥  
 জম্বোষ্ঠেনাগ্নি তপ্তেন দহেদাকর বারণাৎ ।  
 অমর্ষনি বিধানস্তো বর্জিতস্ত জরাদিভিঃ ॥  
 দংশস্তোং কঠনং কুর্ষ্যাদন্নম্বথুকস্তচ ।  
 মধু সৈন্ধব সংযুক্ত রগদৈর্লেপয়েন্ততঃ ॥  
 প্রিয়ঙ্গু রজনী কুষ্ঠ সমঙ্গা মধুৈকস্তথা ।  
 সারিবা মধুকং দ্রাক্ষা পরস্যাং ক্ষীর মোরটং ॥  
 বিদারী গোক্ষুব ক্ষৌদ্র মধুকং পায়য়েতবা ।  
 ক্ষীরীণাং ত্বক্কাষ্ময়েণ সূশীতেনচ সেচয়েৎ ॥  
 উপদ্রবান্ যথা দোষং বিষমৈশ্চ প্রসাধয়েৎ ।  
 নস্তাভ্যঞ্জনভ্যঞ্জন পান ধূমঃ তথাবপীড়ং কবল গ্রহণ ॥  
 শংশোধনকোভয়তঃ প্রযুক্ত্যাদ্রকং হরেচ্চাপি জলামুকাতিঃ ।  
 কীটহৃষ্টব্রণান্ সর্ক্ষানহিদষ্ট ব্রণানিচ ॥  
 আদংশ পাকযত্নেন চিকিৎসেৎ সর্পদষ্টবৎ ।  
 বিনিবৃত্তে ততঃ শোফে কর্ণিকা পাতনং হিতং ॥  
 নিম্বপত্রং ত্বন্দস্তী কুমুভং রজনী মধু ।  
 শুগ্ধলুঃ সৈন্ধবঃ কিণুং বর্চঃ পরাবতস্তচ ।  
 বিষবৃদ্ধি করণায়ঃ হিঙ্গা সন্তোজনং হিতং ॥

বিষেভ্যঃ খলু সর্কেষ্যো কর্ণিকা মরুজাং হিরাং ॥  
 প্রচ্ছিন্নিত্বা মধুযুটৈঃ শোধনীয়ৈ রূপাচরেৎ ।  
 সপ্তষষ্ঠন্ত কীটানাং শতসৈত্যত্বিভাগশঃ ॥  
 দষ্ট লক্ষণ মাথ্যাতং চিকিৎসাচাপ্যনস্তরং ।  
 সবিশমধ্যায় শত মেতদুস্তং বিভাগশঃ ॥  
 ইহোদ্গিষ্টাননির্দিষ্টান্ সর্কান্ বক্ষ্যাম্যথোত্তরে ।  
 সনাতনত্বাদ্ বেদানাং মরুজাত্বা তথৈবচ ॥  
 তথা দৃষ্টফলত্বাচ্চ হিতত্বাদপি দেহিনাং ।  
 বাক্ সমূহার্থ বিস্তারাং পুঞ্জিতত্বাচ্চ দেহিভিঃ ॥  
 চিকিৎসিতাং পুণ্যতমং ন কিঞ্চিদপি সুশ্রুত ।  
 প্লাবেরিষ্ট প্রভাবস্তা মৃত যোনে ভীষকুরোঃ ॥  
 ধারয়িত্বাতু বিমলং মতং পরম সন্মতং ।  
 উক্তাহার সমাচার ইহপ্রেত্যেচ মোদতে ॥

ইতি শৌশ্রুত আয়ুর্বেদশাস্ত্রে পঞ্চমং কল্প স্থানং  
 সমাপ্তং ।

# উত্তরতন্ত্রং ।



## নমোধনুত্তরয়ে ॥



অথাতঃ ঔপদ্রবিকমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ॥

অধ্যায়ানাং শতে বিংশে যজ্ঞমসক্লম্ময়া ।  
বক্ষ্যামি বহুধা সমাপ্তত্তরেহর্থানিমানিতি ॥  
ইদানীন্তং প্রবক্ষ্যামি তত্ত্বমুত্তরমুত্তমং ।  
নিখিলেনোপদিশ্যন্তে যত্র রোগাঃ পৃথগ্বিধাঃ ॥  
শালাক্যশাস্ত্রাভিহিতা বিদেহাধিপকীর্তিতাঃ ।  
যে চ বিস্তরতো দৃষ্টাঃ কুমারাবাধহেতবঃ ॥  
ষট্শু কায়চিকিৎসাসু যে চোক্তাঃ পরমর্ষিভিঃ ।  
উপসর্গাদয়ো রোগা য়ে চাপ্যাগস্তবঃ স্মৃতাঃ ॥  
ত্রিষষ্টীরসসংসর্গাঃ স্তম্ভবৃহত্তথৈবচ ।  
যুক্তার্থা যুক্তম্শৈব দোষভেদান্ততথৈবচ ॥  
যত্রোক্তা বিবিধা অর্থ্য রোগসাধনহেতবঃ ।  
মহত্তস্তস্য তত্ত্বস্য হুর্গাধস্যাস্থধৈরিব ॥  
আদাবেবোত্তমাঙ্গস্তান্ রোগানভিদধাম্যহং ।  
সংখ্যয়া লক্ষনৈশ্চাপি সাধ্যাসাধ্যক্রমেণচ ॥  
বিদ্যাদ্ব্যঙ্গুলবাহুল্যং স্বাস্থ্যৌদরসম্মিতং ।  
দ্ব্যঙ্গুলং সর্বতঃ সার্কিং ভিষগ্নয়নবুদবুদং ॥

সুবৃত্তং গোস্তনাকারং সৰ্বভূতগুণোক্তবং ।  
 পলং ভূবোহগ্নিতোরক্তং বাতাং কৃষ্ণং সিতং জলাং ॥  
 আকাশাদশ্রমার্গাশ্চ জায়ন্তে নেত্রবদ্বদে ।  
 দৃষ্টিকাত্র তথা বক্ষ্যে যথা ক্রিয়াবিশারদঃ ॥  
 নেত্রায়ামত্রিভাগস্ত কৃষ্ণমণ্ডলমুচ্যতে ।  
 কৃষ্ণাং সপ্তমিচ্ছন্তি দৃষ্টিং দৃষ্টিবিশারদাঃ ॥  
 মণ্ডলানিচ সন্ধীংশ্চ পটলানিচ লোচনে ।  
 যথাক্রমং বিজানীয়াং পঞ্চ ষট্চ ষড়্ভেব চ ॥  
 পশ্চবর্তে শ্বেতকৃষ্ণদৃষ্টীনাং মণ্ডলানি তু ।  
 অল্পপূৰ্ব্বস্ত তে মধ্যাশ্চস্বারোহস্ত্যায়থোত্তরং ॥  
 পশ্চবজ্জগতঃ সন্ধিবজ্জগতঃ পশ্চবজ্জগতঃ ॥  
 গুরুকৃষ্ণগতস্বত্রঃ কৃষ্ণদৃষ্টিগতোহপরঃ ॥  
 ততঃ কণীনকগতঃ ষষ্ঠশ্চাপাঙ্গগঃ স্বতঃ ।  
 যে বজ্জপটলে বিদ্যাচ্ছত্রাৰ্য্যন্যানি চাক্ষিণি ॥  
 জায়ন্তে তিমিরং যেষু ব্যাধিঃ পরমদারুণাঃ ।  
 তেজোজলাশ্রিতং বাহুং তেজস্বলং পিণ্ডিতাশ্রিতং ॥  
 মেদস্তৃতীয়ং পটলমাশ্রিতস্বত্রিচাপরং ।  
 পঞ্চমাংশসমং দৃষ্টেস্তেষাং বাহুল্যমিষ্যতে ॥  
 শিরাগাং কণ্ডুরাণাঞ্চ মেদসঃ কালকস্যচ ।  
 গুণাঃ কালোপরঃ শ্লেগ্না বন্ধনেহক্কাঃ শিরায়ুতঃ ॥  
 শিরান্নসারিভির্দোষৈর্বিগুণৈরুর্দ্ধমাগতৈঃ ।  
 জায়ন্তে নেত্রভাগেষু রোগাঃ পরমদারুণাঃ ॥  
 তত্রাবিলং সসংরস্তমশ্রুপূর্ণোপদেহবৎ ।  
 গুরুবাচোষরাগাটৈর্জুষ্টিকাব্যাক্তলক্ষণৈঃ ॥  
 সশূলং বজ্জকোষেষু শূকপূর্ণাভমেবচ ।  
 বিহত্ৰমানং রূপে বা ক্রিয়াশক্তি যথা পূরা ॥

দৃষ্টৈব ধীমান্ বুধ্যত দোষণাধিষ্ঠিতঞ্চ তৎ ।  
 তত্র সম্ভবমাসাদ্য যথাদোষং ভিষগ্জ্ঞিতং ॥  
 বিদধ্যাত্নৈজ্জজ্ঞা রোগাঃ প্রবলাঃ সূর্যতোহন্যথা ॥  
 সংক্ষেপতঃ ক্রিয়াযোগো নিদানপরিবৰ্জনং ।  
 বাতাদীনাং প্রতীঘাতঃ প্রোক্তোবিস্তরতঃ পুনঃ ॥  
 উষ্ণাভিতপ্তস্য জলপ্রবেশাদ্দুরেক্ষণাৎ স্বপ্নবিপর্যয়াচ্চ ।  
 প্রসক্তসংরোদনশোককোপক্লেশাভিঘাতাদতিমৈথুনাচ্চ ।  
 শুক্কারনালান্নকুলথমাযনিষেবনাৎস্নেহগবিনিগ্রহাচ্চ ।  
 শ্বেদাদ্রজোধূমনিষেবণাচ্চ ছর্দের্বিঘাতাৎসমনাতিযোগাৎ ।  
 বাষ্পগ্রহাৎ সূক্ষ্মনিরীক্ষণাচ্চ নেত্রে বিকারান্ জনয়ন্তি দোষাঃ  
 বাতাদশ তথা পিত্তাৎ কফাচ্চৈব ত্রয়োদশ ।  
 রক্তাৎ ষোড়শ বিজ্ঞেয়া সৰ্ব্বজ্ঞাঃ পঞ্চবিংশতিঃ ॥  
 তথা বাহৌ পুনর্দ্বৌ চ রোগাঃ ষট্শস্তিঃ স্মৃতাঃ ।  
 হতাধিমহৌ নিম্বিবৌ দৃষ্টির্গন্তীরিকা চ বা ॥  
 যচ্চ বাতহতং বহ্নী ন তে সিধ্যন্তি বাতজাঃ ।  
 যাপ্যোহথ তন্ময়ঃ কাচঃ সাধ্যাঃ সূ্যঃ সান্যমাক্রতাঃ ॥  
 শুক্লান্ধিপাকাধীমহ্মস্যন্দমাক্রতপর্যয়াঃ ।  
 অসাধ্যো হ্রস্বজাতো যো জলত্ৰাবশ্চ পৈত্তিকঃ ॥  
 পরিপ্লায়ীচ নীলশ্চ যাপ্যঃ কাচোহথ তন্ময়ঃ ।  
 অভিষান্দোহধিমহৌহ্রস্বাধু্যবিতং শুক্লিকাহ্রস্বা ॥  
 দৃষ্টিঃ পিত্তবিদগ্ধা বা পোথক্যৌ লগগশ্চ যঃ ।  
 অসাধ্যঃ কফজল্যবো যাপ্যঃ কাচোহথ তন্ময়ঃ ॥  
 অভিষান্দোহধিমহ্মশ্চ বল্যসংগ্রথিতঞ্চ যৎ ।  
 দৃষ্টিঃ শ্লেষ্মবিদগ্ধা চ পোথক্যৌ লগগশ্চ যঃ ॥  
 ক্রিমিগ্রহি পরিপ্লববহ্নী শুক্লান্ধপিষ্টকাঃ ।  
 শ্লেষ্মোপনাহঃ সাধ্যান্ত কপিতাঃ শ্লেষ্মজেষু তু ॥

রক্তস্রাবোহজ্জকাজাতং শোণিতার্শোহবলবিতং ।  
 শুক্রং ন সাধ্যং কাচশ্চ বাপ্যন্তজ্জঃ প্রাকীৰ্ত্তিতঃ ॥  
 মহন্তান্দো ক্লিষ্টবজ্র' হর্ষোৎপাতৌ তথৈবচ ।  
 সিরাজাবজ্জনান্ধাচ সিরাজালঞ্চ বৎ স্মৃতং ॥  
 পৰ্কণ্যথাত্রণং শুক্রং শোণিতান্ধাজ্জুনশ্চ বঃ ।  
 এতে সাধ্যা বিকারেষু রক্তজেষু ভবন্তি হি ॥  
 প্লব্ধস্রাবো নাকুলান্ধ্যামক্ষিপাকাত্যম্নোহলজী ।  
 অসাধ্যাঃ সৰ্কজা বাপ্যাঃ কাচঃ কোপশ্চ পশ্মণঃ ॥  
 বজ্রাববন্ধো যৌ ব্যাধিঃ সিরাসু পিড়কা চ বা ।  
 প্রস্তার্যম'ধিমাংসার্ম' স্নায়ুর্মোৎসজিনী চ বা ॥  
 পূথালসশ্চার্ক'দঞ্চ শ্রাবকদর্মবজ্র'নী ।  
 তথার্শো বজ্র'শুক্ৰাৰ্শঃ শৰ্করাবজ্র' যচ্চ বৈ ॥  
 সশোফশ্চাপাশোফশ্চ পাকো বহলবজ্র'চ ।  
 অক্লিগবজ্র' কুষ্ঠীকা বিসবজ্র'চ সিধ্যতি ॥  
 সনিমিত্তোহনিমিত্তশ্চ হাবসাধোতু বাহুজৌ ।  
 ঘট'সপ্ততিবিকারণামেষা সংগ্রহকীৰ্ত্তনা ।  
 নব সন্ধ্যাশ্রয়াস্তেষু বজ্র'জান্তে কবিশ্চতিঃ ।  
 শুক্রভাগে দশৈকশ্চ চত্বারঃ কৃষ্ণভাগজাঃ ॥  
 সৰ্কীশ্রয়া সপ্তদশ দৃষ্টিজা হাদশৈবতু ।  
 বাহুজৌ যৌ সমাখ্যাতৌ রোগৌ পরম দাকৃণৌ ॥  
 ভূয় এতান্ প্রবক্ষ্যামি সংখ্যাক্রপচিকিৎসিতৈঃ ॥

### দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অধাতঃ সন্ধিগতরোগবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ঃ ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

পূথালসঃ সোপনাহঃ স্রাবাঃ পৰ্কণিকালজী ।

কুমিগ্রস্থিচ্চ বিজ্ঞেয়াঃ রোগাঃ সন্ধিগতা মব ॥

পকঃ শোফঃ সন্ধিজঃ সংস্রবেদ্যঃ সাস্রঃ পূয়ঃ পুতি পূয়ালসঃ সঃ ।  
 গ্রহির্নান্নো দৃষ্টিসন্ধাবপাকঃ কণ্ডুপ্রায়ো নীরুজন্তুপনাহঃ ॥  
 গহ্বা সন্ধীনক্রমার্গেন দোষাঃ কুৰ্য্যুঃ স্রাবান্ কণ্ঠস্থীনান্ সলিঙ্গান্ ।  
 তান্ বৈ স্রাবান্ নেত্রনাড়ীমথৈকে তস্ত্যালিঙ্গং কীর্ত্তয়িষ্যে চতুর্ধা ॥  
 পাকঃ সন্ধৌ সংস্রবেদ্যশ্চ পূষং পূষাস্রাবো নৈকরূপঃ প্রদৃষ্টে ॥  
 রক্তাস্রাবঃ শোণিতোথঃ সরক্তং কোষ্ণং নান্নং সংস্রবেন্নাস্রাতিসাস্রং ।  
 পীতাভাসং নীলমুষ্ণং জলাভং পিত্তাস্রাবং স স্রবেৎ সন্ধিমধ্যাৎ ॥  
 তাস্মা তস্মী দাহশূলোপপন্ন৷ রক্তাজ্জেষ্মা পর্বণি বৃন্তশোফা ।  
 জাত৷ সন্ধৌ কৃষ্ণশূলকালজী স্যাৎ তস্মিন্নেবাখ্যাপিত৷ পূর্বলিঙ্গৈঃ ॥  
 ক্রিমিগ্রন্থির্বত্ননঃ পদ্মগণ্ঠ কণ্ডুং কৰ্য্যুঃ কুময়ঃ সন্ধিজাতাঃ ।  
 নানারূপাঃ বত্নশূলকস্য সন্ধৌ চরন্তোহন্তর্নয়নং দৃষয়ন্তি ॥

### তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অথাতোবত্নগতরোগবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ

পৃথগ্দোষাঃ সমস্তাশ্চ যদ৷ বত্নব্যাপাশ্রয়াঃ ।  
 সির৷ ব্যাপ্যাবতিষ্ঠন্তে বত্নস্বধিকমূচ্ছিতাঃ ॥  
 বিবদ্ধ৷ মাংসং রক্তঞ্চ তদ৷ বত্নব্যাপাশ্রয়ান্ ।  
 বিকারান্ জনয়ন্ত্যাপ্ত৷ নামতস্তান্নিবোধত ॥  
 উৎসঙ্গিত্থ কুন্তীক৷ পোথকো বত্নশর্করা ।  
 তথার্শোবত্ন শৃঙ্খলন্তথৈবাঞ্জননামিকা ॥  
 বহলং বত্নষষ্ঠ্যপি ব্যাধির্বত্নাববন্ধকঃ ।  
 ক্লিষ্টকর্দমবত্নাথো শ্রাববত্ন তথৈব চ ॥  
 প্রক্লিন্নমপরিক্লিন্নং বত্নবাতাহতস্ত যৎ ।  
 অর্কদং নিমিষশ্চাপি শোণিতার্শশ্চ যৎ স্মৃতং ॥



লগণো বিসনামাচ পক্ষকোপন্তথৈব চ ।  
 একবিংশতিরিত্যেতে বিকারা বস্মসংশ্রয়াঃ ॥  
 নামভিস্তে সমুদ্ভিষ্টা লক্ষণৈস্তান্ প্রচক্ষহে ।  
 পিড়কাভ্যন্তরমুখী বাহ্যাব্যবস্মসংশ্রয়া ॥  
 বিজ্ঞেয়োৎসঙ্গিনী নাম তদ্রূপ পিড়কাধিতা ।  
 কুন্তীকবীজপ্রতিমাঃ পিড়কাঃ পক্ষবস্মনোঃ ॥  
 আখ্যায়ন্তেতু ভিন্নায়াঃ কুন্তীকপিড়কাস্ত তাঃ ।  
 কণ্ডু শ্রাবাসিতা গুর্ব্যা রক্তসর্ষপসঙ্গিতাঃ ॥  
 পিড়কাশ্চ রুজাবত্যাঃ পোথক্য ইতি সংজ্ঞিতাঃ ।  
 পিড়কাভিঃ সম্ভ্রান্তির্ঘন্যভিরভিসংবৃতা ॥  
 পিড়কা যা ধরা স্থলা সা জ্ঞেয়া বস্মশর্করা ।  
 স্ফুট্যাঃ ধরাশ্চ বস্মস্থাস্তদর্শো-বস্ম কীর্ত্যতে ॥  
 দীর্ঘোহকুরঃ ধর শুক্লো দারুণো বস্মসম্ভবঃ ।  
 ব্যাধিরেব সমাখ্যাতঃ শুষ্কার্শ ইতি সংজ্ঞিতঃ ॥  
 দাহতোদবতী তাত্রা পিড়কা বস্মসম্ভবা ।  
 মূবী মন্দ রুজাস্ফুট্যা জ্ঞেয়া সা হৃজননামিকা ॥  
 বস্মোপচীয়তে যস্য পিড়কাভিঃ সমস্ততঃ ।  
 সর্বণাভিঃ সমাভিশ্চ বিদ্যাদ্ বহলবস্ম তৎ ॥  
 কণ্ডুমতান্নতোদেন বস্মশোফেন যো নরঃ ।  
 ন সমং ছাদয়েদক্ষি ভবেদ্বক্কঃ সবস্মনঃ ॥  
 মৃদল্লবেদনং তাত্রং যদ্বস্ম সমমেব চ ।  
 অকস্মাচ্চ ভবেদ্রক্তং ক্লিষ্টবস্ম তদাদিশেৎ ॥  
 ক্লিষ্টং পুনঃ পিত্তযুক্তং বিদতেচ্ছোণিতং যদা ।  
 তদাক্লিষ্টমাপন্নমুচ্যতে বস্ম কৰ্দমং ॥  
 যদ্বস্ম বাহতোহস্তশ্চ শ্যাবং শূনং সবেদনং ।  
 দাহকণ্ডু পরিক্লেদি শ্যাববস্মেতি তদ্বস্মতং ॥

অরুজং বাহুতঃ শূনমন্তঃক্রিন্নং শ্রবতাপি ।  
 কণ্ঠনিস্তোদভূয়িষ্ঠং ক্রিন্নবস্ম তচ্চ্যতে ॥  
 যস্য ধৌতানি ধৌতানি সম্বন্ধ্যন্তে পুনঃ পুনঃ ।  
 বস্মান্যাপরিপকানি বিদ্যাদক্রিন্নবস্ম তৎ ॥  
 বিমুক্তসন্ধিনিশ্চেষ্টং বস্ম যন্ন নিমীল্যতে ।  
 এতদ্বাতহতং বিদ্যাৎ সরুজং যদিবারুজং ॥  
 বস্মান্তরস্থং বিষমং গ্রহিভূতমবেদনং ।  
 বিজ্ঞেয়মবুদং পুংসাং সরক্তমবলম্বিতং ॥  
 নিমেষণীঃ সির্য বায়ুঃ প্রবিষ্টো বস্মসংশ্রয়াঃ ।  
 চালয়েদতিবস্মানি নিমেষঃ স গদোমতঃ ॥  
 ছিন্নাশ্ছিন্না বিবর্ক্যন্তে বস্মস্থা মৃদবোহকুরাঃ ।  
 দাহকণ্ঠরুজোপেতাশ্চেষ্টাঃ শোণিতসম্ভবাঃ ॥  
 অপাকঃ কঠিনঃ স্থূলো গ্রহির্বস্মভবোহরুজঃ ।  
 স কণ্ঠঃ পিচ্ছিলঃ কোলপ্রমাণো লগণস্ত সঃ ॥  
 শূনং বদ্য বহুভিঃ স্থৈশ্চিদ্ভৈঃ সমন্বিতং ।  
 বিসমন্তর্জলমিব বিসবস্মেতি তন্মতং ॥  
 পক্ষাশয়গতা দোষান্তীক্ষ্মাগ্রাণি খরাণিচ ।  
 নিবর্তয়ন্তি পক্ষাণি তৈর্জুষ্টিধাক্ষি দ্বয়তে ॥  
 উৎপাটিতৈঃ পুনঃ শান্তিঃ পক্ষ্যভিশ্চোপজায়তে ।  
 বাতাতপানলদ্বেষী পক্ষ্যকোপঃ স উচ্যতে ॥

### চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

অথাৎ শুক্রগতরোগবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ

প্রস্তারিতশুক্লকৃতজাধিমাংসনায়ুর্মসংজ্ঞাঃ খলু পঞ্চ রোগাঃ ।

হাঃ শুক্রিকাচার্জুনপিষ্টকৌচ জালং সির্যাণং পিড়কাশ্চ বাঃ স্ন্যঃ ॥

রোগা বলাসগ্রথিতেন সার্কিমেকানশান্নোঃ খলু শুক্রভাগে ।  
 প্রস্তারি গ্রথিতমিহার্শ শুক্রভাগে বিস্তীর্ণং তহু রুধিরপ্রভং সনীলং ॥  
 শুক্রাখ্যং মূহু চয়তি শুক্রভাগে সম্বেতং সমমিহ বর্দ্ধতেচিরেণ ।  
 যন্মাংসং প্রচরমুপৈতি শুক্রভাগে পদ্মাভং তদুপদিশস্তি লোহিতার্শ্ব ॥  
 বিস্তীর্ণং মূহু বহলং যকুৎপ্রকাশং শ্যাবং বা তদধিকমাংসজার্শ্ব বিদ্যাৎ ।  
 শুক্রে যৎ পিণিতমুপৈতি বুদ্ধিমতং দ্বাযুর্মত্যভিপাটিতং ধরং প্রপাণ্ডু ॥  
 শ্যাবাঃ স্রাঃ পিণিতনিভাস্ত বিন্দবো যে শুক্রিকাসিতনয়নে স শুক্রিসংজ্ঞঃ ।  
 একো বঃ শশরুধিরোপমঃ সুবিন্দুঃ শুক্রস্থোভবতি তমজুর্নং বদস্তি ॥  
 উৎসন্নঃ সলিলনিভোহথ পিষ্টশুক্লো বিন্দুর্ঘঃ সস্তবতি পিষ্টকঃ সুরভঃ ।  
 জালাভঃ কঠিনসিরো মহান্ সরক্তঃ সস্তানঃ স্মৃত ইহ জালসংজ্ঞিতস্ত ॥  
 শুক্রস্থাঃ সিতপীড়কাঃ সিরাবৃত্তা য়া স্তা বিদ্যাদসিতসমীপজাঃ সিরাজাঃ ।  
 কাংস্যাভো ভবতি সিরাবৃত্তঃ সিতে যো বিন্দুর্দীপ্যে সতু নিরুজ্জো বলাসকাখাঃ ॥

### পঞ্চমোহিধ্যায়ঃ ।

অধাতঃ কৃষ্ণগতরোগবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।  
 যৎ সত্রণং শুক্রমথাত্রণং বা পাকাত্যয়শ্চাপ্যজকা তথৈব ।  
 চত্বার এত ইতিহিতা বিকারাঃ কৃষ্ণাশ্রয়াঃ সংগ্রহতঃ পুরস্তাৎ  
 নিমগ্নরূপংহি ভবেত্তু কৃষ্ণে সূচ্যো ব বিদ্ধং প্রতীভাতি যদে ।  
 স্রাবং স্রবেদুষ্ণমতীব কৃচ্চ তৎসত্রণং শুক্রমুদাহরন্তি ॥  
 দৃষ্টেঃ সমীপে ন ভবেত্তু যচ্চ নচাবগাঢং নচ সংস্রবেদ্ধি ।  
 অবেনাবন্নচ যুগ্ম শুক্রং তৎসিদ্ধিমাশ্নোতি কদাচিদেব ॥  
 সিতং বদা ভাত্যসিতপ্রদেশে স্যান্দ্রাকং নাতিরুগ্ণশুক্রং ।  
 বিহারসীবাভদলাসুকারী তদত্রণং সাধ্যতমং বদন্তি ॥  
 গস্তীরজাতং বহলঞ্চ শুক্রং চিরোথিতঞ্চাপি বদন্তি কৃচ্চুং ।  
 বিচ্ছিন্নমধ্যং পিণিতাবৃত্তং বা চলং সিরাসক্তমদৃষ্টি কৃচ্চ ॥

দ্বিত্বগুণতং লোহিতমন্ততশ্চ চিরোথিত্ত্বকাপি বিবৰ্জ্জনীয়ং ॥  
 উষ্ণাশ্রুপাতঃ পিড়কা চ কৃষ্ণে বস্মিন্ ভবেন্দ্রুণা নিভঞ্চ শুক্রং ।  
 তদপাসাধ্যং প্রবদন্তি কেচিদন্যচ্চ যত্তিত্তিরিপক্ষ তুল্যং ॥  
 সংচ্ছাদ্যতে শ্বেতনিভেন সৰ্ব্বদোষণেণ যদ্যাসিতমণ্ডলস্ত ।  
 তমক্ষিপাকাত্যয়মক্ষিকোপসমুখিতং তীব্রকৃষ্ণং বদন্তি ॥  
 অজাপ্রদীষপ্রতিমো কজাবান্ সলোহিতো লোহিতপিচ্ছিলাস্ত্রঃ ।  
 বিদার্য্য কৃষ্ণং প্রচয়োহভূটৈস্তি তকাঙ্ককাজাতমিতি ব্যবসোৎ ॥

### ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

অধাতঃ সৰ্ব্বগতরোগবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ঃ ব্যাখ্যায়াম্যমঃ ।

সান্দাস্ত চত্বার ইহোপদিষ্টান্তাবস্ত এবেহ তথাধিমহাঃ ।  
 শোফাবিতো হশোফযুতশ্চ পাকাবিতোবমেতে দশ সম্প্রদিত্তাঃ ॥  
 হতাধিমহোহনিলপর্যায়শ্চ শুকাক্ষিপাকোহম্যত এব বাতঃ ।  
 দৃষ্টিস্থথান্নাধ্যবিতা সিরানামুৎপাত্তহর্ষাবপি সৰ্ব্বভাগাঃ ॥  
 প্রায়েন সৰ্ব্বে নয়নাময়ান্তে ভবন্ত্যভিব্যন্ধনিমিত্তমূলাঃ ।  
 তস্মাদভিব্যন্ধমুদীৰ্য্যমাণমুপাচরেদাশুহিতায় ধীমান্ ॥  
 নিস্তোদনং স্তম্ভনরোমহর্ষং সজ্বৰ্ষপাকুধ্যশিরোহতিভাপাঃ ।  
 বিপ্তকভাবাঃ শিশিরাশ্রুতাচ বাতাভিপগ্নে নয়নে ভবন্তি ॥  
 দাহপ্রপাকৌ শিশিরাভিনন্দা ধূমান্নং বাপ্স-সমুচ্ছুরশ্চ ।  
 উষ্ণাশ্রুতা পীতকনেজ্রতাচ পিত্তাভিপগ্নে নয়নে ভবন্তি ॥  
 উষ্ণাভিনন্দা গুরুতাক্ষিশোফঃ কণ্ডুপ্রদেহৌ সিততাতিশৈত্যং ।  
 আবো মুহঃ পিচ্ছিল এব চাপি কফাভিপগ্নে নয়নে ভবন্তি ॥  
 তাব্রাশ্রুতা লোহিতনেজ্রতা চ রাজ্যঃ সমস্তাদতিলোহিতাশ্চ ।  
 পিত্তস্য লিঙ্গানি চ বান্ধি তানি রক্তাভিপগ্নে নয়নে ভবন্তি ॥

বৃদ্ধৈরেতৈরভিষ্যন্মদর্শাণামক্রিয়াবতাং ।  
 তাবস্তংস্থমিহাঃ স্থানয়নে তীব্রবেদনাঃ ॥  
 উৎপাটাত ইবাত্যর্থং নেত্রং নির্মথ্যতে তথা ।  
 শিরসোহর্কস্ত তং বিদ্যাদধিমস্থং স্বলক্ষণৈঃ ॥  
 নেত্রমুৎপাটাত ইব মথ্যতেহরণিবচ্চ যৎ ।  
 সজ্জ্বলিতোদনির্ভেদ-মাংসং রক্তমাবিলং ॥  
 কুঞ্চনাক্ষেটিনাশ্বানবেপথুর্বথমৈযুতং ।  
 শিরসোহর্কঞ্চ যেন স্যাদধিমস্থঃ স মারুতাং ॥  
 রক্তরাজি চিতং শ্রাবি বহ্নিনেবাবদহতে ।  
 যকুৎপিণ্ডোপমং দাহি ক্ষারেণাক্রমিবক্তং ॥  
 প্রপকোচ্ছন্নবর্ণাস্তং সশ্বেদং পীতদর্শনং ।  
 মুচ্ছাশিরোদাহযুতং পিত্তেনাক্ষাদিমস্থিতং ॥  
 শোকবদ্রাতিসংরক্তং শ্রাবকণ্ডুসমস্থিতং ।  
 শৈত্যগৌরবপৈচ্ছিলাদূষিকাহর্ষণাশ্রিতং ॥  
 রূপং পশ্যতি তুঃথেন পাংস্তপূর্ণমিবাবিলং ।  
 নাসাশ্বানশিরোদুঃখযুতং শ্লেষ্মাদিমস্থিতং ॥  
 বজ্জীবপ্রতীকাশং তাম্রাতি স্পর্শনাক্রমং ।  
 রক্তাশ্রাবং সনিস্তোদং পশ্যত্যগ্নিনিভা দিশঃ ॥  
 রক্তমগ্নারিষ্টবচ্চ কৃষ্ণভাগশ্চ লক্ষ্যতে ।  
 বদীপ্তং রক্তপর্যাস্তং তদ্রক্তেনাভিমস্থিতং ॥  
 হন্যাদৃষ্টিং সপ্তরাত্রাং কফোথো হৃদিমহোহস্মক্ সম্ভবঃ পঞ্চরাত্রাং ।  
 বড়্রাত্রাঙ্কা মারুতোথো নিহন্যান্মিথ্যাচারাত্বেপ্তিকঃ সদ্যএব ॥  
 কণ্ডূপদেহাশ্রযুতঃ পকোড়ুশ্চ সন্নিভঃ ।  
 দাহসংহর্ষতাব্রশোকনিস্তোদগৌরবৈঃ ॥  
 জুষ্টো মুহঃ শ্বেদোদ্রাব মুচ্ছাশীতাস্থ পিচ্ছিলং ।  
 সংরক্তাঃ পচ্যতে যশ্চ নেত্রপাকঃ সশোফজঃ ॥

শোকহীনানি লিঙ্গানি নেত্রপাকে ত্রশোকজে ।

অন্তঃ শিরাণাং শ্বসনঃ স্থিতো দৃষ্টিং প্রতিক্রিপন্ ।

হতানিমহং জময়েত্তমসাধ্যং বিদুবুধাঃ ॥

পদ্মবয়াক্ষিক্রবমাপ্রিতস্ত যজ্ঞানিলঃ সঞ্চরতি প্রদুর্ভটঃ ।

পর্যায়শচাপি রুজঃ করোতি তং বাতপর্যায়মুদাহরন্তি ॥

যৎ কুণ্ডিতং দারুণরুক্ষবস্ম বিলোকনে বাবিলদর্শনং যৎ ।

সুদারুণং যৎ প্রতিবোধনে চ শুকাক্ষিপাকোপহতং তদক্ষি ॥

যন্তাবটুকর্ণশিরোভুস্থো মন্তাগতো বাপ্যনিলোহন্ততো বা ।

কুর্যাদ্রোহতিক্রবি লোচনে বা তমন্ততো বাতমুদাহরন্তি ॥

অগ্নেন ভুঞ্জেন বিদাহিনা বা সজ্জাদ্যতে সর্বত এব নেত্রং ।

শোকান্বিতং লোহিতকং সনীলৈরেতাদৃগ্নাধ্যুষিতং বদন্তি ॥

অবেদনা বাপি সবেদনা বা যস্যাক্ষিরাভ্যো হি ভবন্তি তাত্রাঃ ।

মুহুরিরাভ্যন্তি চ তাঃ সমস্তাদ্যাদিঃ সিরোৎপাত ইতি প্রদষ্টেঃ ॥

মহান্ সিরোৎপাত উপেক্ষিতস্ত জায়েত রোগস্ত সিরাপ্রহর্ষঃ ।

তাত্রাচ্ছমশ্রং শবতি প্রগাঢ়ং তথা ন শক্নোত্যভিবীক্ষিতুঞ্চ ॥

## সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো দৃষ্টিগতরোগবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

মহুরদলমাত্রাস্ত পঞ্চভূতপ্রসাদজাঃ ।

ঋদ্যোতবিস্কুলিঙ্গাভ্যাং সিদ্ধাং তেজোতিরব্যটৈরঃ ॥

আবৃত্তাং পটলেনাক্ষোভ্যাহেন বিবরাভুতিং ।

ঐতসাম্বাং নৃণাং দৃষ্টিমাহর্নরনচিক্রকাঃ ॥

রোগাঃ স্তদাপ্রয়ান্ ঘোরান্ ষট্ চ ষট্ চ প্রচক্ষ্মহে ।

পটলানুপ্রবিষ্টস্য তিমিরস্ত চ লক্ষণং ॥

সিরাত্তিরতিসম্ভ্রাপ্য বিগুণোহভ্যন্তরে তৃশং ।  
 প্রথমে পটলে দোষো যস্য দৃষ্টো ব্যবস্থিতঃ ॥  
 অব্যক্তানি স রূপাণি সৰ্ব্বাণোব প্রপশ্যতি ।  
 দৃষ্টিভূষণং বিহ্বলতি দ্বিতীয়ং পটলং গতে ॥  
 মক্ষিকান্ মশকান্ কেশান্ জালকানি চ পশ্যতি ।  
 মণ্ডলানি পতাকাশ্চ মরীচীঃ কুণ্ডলানি চ ॥  
 পরিপ্লবাংশ্চ বিবিধান্ বৰ্ষমভ্রং তমাংসি বা ।  
 দূরস্থান্যপি রূপাণি মন্থতে চ সমীপতঃ ॥  
 সমীপস্থানি দূরে চ দৃষ্টেৰ্গোচরবিজ্রমাৎ ।  
 যত্রবানপি চাত্যর্থং স্থচীপাশং ন পশ্যতি ॥  
 উৰ্দ্ধং পশ্যতি নাধস্তাৎ তৃতীয়ং পটলং গতে ।  
 মহাস্ত্যপি চ রূপাণি চ্ছাদিতানীব বাসসাঃ ॥  
 কর্ণনাসাক্ষিযুক্তানি বিপরীতানি বীক্ষতে ।  
 যথাদোষঞ্চ রজ্যেত দৃষ্টিদোষে বলীয়সি ॥  
 অধঃস্থিতে সমীপস্থং দূরস্থঞ্চোপরিস্থিতে ।  
 পার্শ্বস্থিতে তথা দোষে পার্শ্বস্থানি ন পশ্যতি ॥  
 সমস্ততঃ স্থিতে দোষে সম্মুখানীব পশ্যতি ।  
 দৃষ্টিমধ্যগতে দোষে স একং মন্থতে দ্বিধা ॥  
 দ্বিধা স্থিতে ত্রিধা পশ্চেদ্বহুধা চানবস্থিতে ।  
 তিসিরাত্যঃ স বৈ দোষচতুর্থপটলকৃতঃ ॥  
 রূগন্ধি সৰ্ব্বতো দৃষ্টিং লিঙ্গনাশঃ স উচ্যতে ।  
 তস্মিন্নপি ত্রয়োভূতে নাতিরূঢ়ে মহাগদে ॥  
 চন্দ্রাদিত্যৌ সনকত্রাবস্তুরিক্ষে চ বিদ্যতঃ ।  
 নির্মলানি চ তেজাংসি ভ্রাজিষ্ণুনি চ পশ্যতি ॥  
 স এব লিঙ্গনাশস্ত নীলিকাকাচসংজ্ঞিতঃ ।  
 তত্র বাতেন চারুণি ভ্রমস্তীব স পশ্যতি ॥

আবিলান্তরুণাতানি ব্যাবিধানি চ মানবঃ ।  
 পিত্তেনাদিত্যথদ্যোতশক্রচাপতড়িৎগুণান্ ॥  
 শিথিবহ্বিচিহ্নাণি নীলকৃষ্ণানি পশ্চতি ।  
 গোরচামরগোরাণি শ্বেতাভ্রপ্রতিমানি চ ॥  
 পশ্চেদমৃন্মাত্ততার্থং ব্যভ্রে চৈবাত্রসংপ্লবং ।  
 সলিলপ্লাবিতানীব পরিজাড্যানি মানবঃ ॥  
 তথা রক্তেন রক্তানি তমাংসি বিবিধানি চ ।  
 কফেন পশ্চেদ্রূপাণি স্নিগ্ধানি চ সিতানি চ ॥  
 হরিতশ্চাবকৃষ্ণানি ধূমধূম্রাণি চেকতে ।  
 সন্নিপাতেন চিত্রাণি বিপ্লুতানীব পশ্চতি ॥  
 বহুধা বা বিধা বাপি সর্কীগোব সমস্ততঃ ।  
 ছীনাধিকাজ্ঞাত্ববা জ্যোতীঃষাপি চ পশ্যতি ॥  
 পিত্তং কুর্যাৎ পরিম্নায়ি মূর্চ্ছিতং রক্ততেজসা ।  
 পীতা দিশন্তোধোদ্যন্তমাদিত্যমিব পশ্চতি ॥  
 বিকীর্যমাণান্ খদ্যোটৈতবৃক্ষাংস্তেজোভিরেব চ ।  
 বক্ষ্যামি বড়্ বিদৈ রাটৈর্গলিঙ্গনাশমতঃপরং ॥

রাগোহরুণো মারুতজঃ প্রদীষ্টে পিত্তাৎ পরিম্নাযাথবাপি নীলঃ ।

কফাৎ সিতঃ শোণিতজন্ত রক্তঃ সমস্তদোষোথবিচিত্ররূপঃ ॥

রক্তজং মণ্ডলং দৃষ্টৌ স্থূলকাকারুণপ্রভং ।

পরিম্নায়িনি রোগে শ্চান্ন্মায়ানীলঞ্চ মণ্ডলং ॥

দোষকর্য্যৎ কদাচিত্ স্যাৎ স্বরং তত্র চ দর্শনং ।

অরুণং মণ্ডলং বাতাচ্চঞ্চলং পরুবস্তথা ॥

পিত্তান্ণণ্ডলমানীলং কাংস্যাত্তং পীতমেব বা ।

প্লেয়মনা বহলং স্নিগ্ধং শঙ্খকুন্দেন্দুপাণ্ডুরং ॥

চলংপদ্মপলাশস্বং শুক্লবিন্দুরিবাস্তসঃ ।

মৃদ্যমানে চ নয়নে মণ্ডলং তদ্বিসর্পতি ॥



প্রবালপদ্মপত্রাভং মণ্ডলং শোণিতান্বকং ।

দৃষ্টিরাগো ভবেচ্চিত্রো লিঙ্গনাশে ত্রিদোষজে ।

যথা স্বদোষলিঙ্গানি সর্কেষেব ভবন্তি হি ॥

ষড়্ লিঙ্গনাশাঃ ষড়্ভিমে চ রাগা দৃষ্ট্যাশ্রয়াঃ ষট্ চ ষড়্ভেব চ স্মাঃ ।

তথা নরঃ পিত্তবিদগ্ধদৃষ্টিঃ কফেন চাত্ত্বগ্ধ ধূমদর্শী ॥

যো হৃষজাত্যো নকুলাক্রতা চ গম্ভীরসংজ্ঞা চ তথৈব দৃষ্টিঃ ।

পিত্তেন হুষ্টেন গতেন দৃষ্টিং পীতা ভবেৎ যস্য নরস্য দৃষ্টিঃ ।

পীতানি রূপাণি চ মথতে যঃ স মানবঃ পিত্তবিদগ্ধদৃষ্টিঃ ॥

প্রাপ্তে তৃতীয়ং পটলত্ব দোষে দিবা ন পশ্যেদ্বিশি বীকতে চ ।

তথা নরঃ শ্লেষবিদগ্ধ-দৃষ্টিস্তাত্ত্বেব শুক্লানি হি মথতে তু ॥

ত্রিষু স্থিতোহন্নঃ পটলেষু দোষা নক্তাক্ষামাপদয়তি প্রসহ ।

দিবা স স্বর্ঘ্যামুগৃহীতদৃষ্টিবীকতে রূপাণি কফান্নভাবাৎ ॥

শোকজ্বরাসশিরোহতিতাপৈরভ্যাহতা যস্য নরস্য দৃষ্টিঃ ।

স ধূমকান্ পশ্যতি সর্কভাবান্তঃ ধূমদর্শীতি বদন্তি রোগং ॥

স হৃষজাত্যো দিবসেযু কৃচ্ছাক্ষ্মানি রূপাণি চ যো ন পশ্যেৎ ।

রাত্রৌ স শীতামুগৃহীতদৃষ্টিঃ পিত্তান্নভাবাদপি তানি পশ্যেৎ ॥

বিদ্যোততে যেন নরস্য দৃষ্টির্দোষাতিপন্ন নকুলস্য যদ্বৎ ।

চিত্রাণি রূপাণি দিবা স পশ্যেৎ স বৈ বিকারো নকুলাক্ষ্যসংজ্ঞঃ ॥

দৃষ্টির্বিরূপা ঋসনোপস্থষ্টা সঙ্কুচ্যতেহভ্যন্তরতশ্চ যাতি ।

কৃচ্ছাবগাঢ়া চ ভ্রমকিরোগং গম্ভীরিকেতি প্রবদন্তি তজ্জ্ঞাঃ ॥

বাহৌ পুনর্বারবিহ সম্প্রদিশ্চৌ নিমিত্ততশ্চাপ্যনিমিত্ততশ্চ ।

নিমিত্ততশ্চ শিরোহতিতাপাজ্জ্বলন্ত্যতিব্যন্দনিদর্শনৈশ্চ ॥

সূর্যর্ষিককর্মমহোরগাণাং সন্দর্শনেনাপি চ ভাসুরাণাং ।

হথৈত দৃষ্টির্নমুজস্য যস্য স লিঙ্গনাশনিমিত্তসংজ্ঞাঃ ॥

তত্রাক্ষি বিস্পষ্টমিবাবতাতি বৈদূর্য্যবর্ণা বিমলা চ দৃষ্টিঃ ।

বিদীর্ঘ্যতে সীদতি হীয়তে বা নৃণামভীবাৎহতা তু দৃষ্টিঃ ॥

ইত্যেতে নয়নগতা মহাবিকারাঃ সংখ্যাভাঃ পৃথগিহ ষট্ চ সপ্ততিশ্চ ।  
এতেষাং পৃথগিহ বিস্তরেণ সৰ্বং বক্ষ্যেহহং তদনু চিকিৎসিতঞ্চ তাবৎ ॥

## অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

অথাত্শিকিৎসিতপ্রবিভাগবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ

ষট্ সপ্ততির্যেহ ত্ৰিহিতা ব্যাধয়ো নামলক্ষণৈঃ ।  
চিকিৎসিতমিদং তেষাং সমাসাদ্যাসত্যং শৃণু ॥  
ছেদ্যাস্তেষু দশৈকঞ্চ নব লেখ্যাঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ।  
ভেদ্যাঃ পঞ্চ বিকারাঃ সূৰ্বেধাঃ পঞ্চদশৈব তু ॥  
ষাদৃশাঃ শস্ত্রকৃত্যাশ্চ যাপ্যাঃ সপ্ত ভবন্তি হি ।  
রোগা বৰ্জয়িতব্যাস্চ দশ পঞ্চ চ জ্ঞানতা ।  
অসামর্থো বা ভবেত্তাস্ত যাপ্যো বাগন্তসংজ্ঞিতৌ ॥  
অশৌহৃদিতং ভবতি বস্ম তু যতথার্শ্বঃ  
স্তম্বং তথাকুদমর্থো পিড়কাঃ সিরাজাঃ ।  
জ্বালাং সিরাজমপি পঞ্চবিধং তথার্শ্ব  
ছেদ্যো ভবন্তি সহ পক্ষণিকাময়েন ॥  
উৎসঙ্গিনী বহুলকৰ্দমবস্মনী চ  
শ্রাবক যচ্চ পঠিতস্তিহ বদ্ধবস্ম ।  
ক্লিষ্টঞ্চ পোথকিয়ুতং থলু মচ্চ বস্ম  
কুন্তীকিনী চ সহ শর্করয়া চ লেখ্যাঃ ॥  
শ্লেষ্মাপনহলগণৌ চ বিসঞ্চ ভেদ্যাঃ  
গ্রহিষ্ণু যঃ কুমিকৃতোহঙ্গননামিকা চ ।  
আদৌ সিরো নিগদিতাস্চ যয়োঃ প্রয়োগে  
পাকৌ চ নয়নয়োঃ পবনোহন্যতশ্চ ॥

পূয়ালসানিলবিপর্যায়মহসংজ্ঞাঃ  
 স্যন্দান্ত বাস্ত্যপশমং হি সিরাব্যাধেন ।  
 শুকাক্ষিপাককফপিত্তবিদগ্ধদৃষ্টি-  
 ঘ্নাথ্যাত্ত্রসহিতার্জুনপিষ্টকেষু ॥  
 অক্লিমবস্ম হতভূগ্ধবজদর্শি তক্তি  
 প্রক্লিমবস্ম হু তথৈব বলাসসংজ্ঞে ।  
 আগন্তুনাশয়বুগেন চ দূষিতায়াং  
 দৃষ্টৌ ন শল্পনতনং প্রবদন্তিত্তজ্ঞাঃ ॥  
 সম্প্রস্রুতঃ ষড়পি যেহতিহিতান্ত কাচা-  
 ন্তে পক্ষকোপসহিতান্ত ভবন্তি যাপ্যাঃ ।  
 চক্ষার এব পবনপ্রভবাস্থসাধ্যা  
 ঘৌ পিত্তজৌ কফানিমিক্তজ এক এব ।  
 অষ্টাঙ্ককা কৃধিরজাশ্চ গদান্নিদোষা-  
 ন্তাবস্ত এব গদিতাবপি বাহ্যজৌ ঘৌ ॥

### নবমোহধ্যায়ঃ ।



অথাতো বাতাভিষ্যন্দপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

পুরাণসর্পিষা স্নিগ্ধৌ স্যন্দাধীমহপীড়িতৌ ।  
 শ্বেদয়িত্বা যথান্যায়ং শিরামোক্ষেণ যোজয়েৎ ॥  
 সম্পাদয়েদ্বস্তিভিষ্ঠ সম্যক্শ্নেহবিরেচিতৌ ।  
 তপ্পটৈঃ পুটপাটৈশ্চ ধূমৈরাশ্চ্যোতনৈস্তথা ॥  
 নস্যাস্নেহপরীষেটকৈঃ শিরোবস্তিভিঃশ্বেব চ ।  
 বাতস্নানুপজলজমাংসান্নকাথসেচনৈঃ ॥  
 স্নেহৈশ্চ হুর্ভিষ্কৃষ্ণৈশ্চ তৎপীতাম্রধারটৈঃ ।  
 পয়োভির্বেদবাতৈশ্চ সাধটৈঃ পায়টৈস্তথা ॥

ভিষক্ সম্পাদয়েদেভানুপনাতৈশ্চ পূজিতৈঃ ।  
 তথাচোপরি ভুক্তস্য সর্পিপানং প্রশস্যাতে ॥  
 ত্রিকলাকাথসংসিদ্ধং কেবলং কীরণমেব বা ।  
 সিদ্ধং বাতহরিঃ কীরং প্রথমেণ গণেন বা ॥  
 মেহাতৈল্লাঘিনা সিদ্ধা বাতদৈন্তল্লগ্নে হিতাঃ ।  
 সৈহিকঃ পুটপাকশ্চ ধূমো নস্যাক্তত্বিধং ॥  
 নস্যাদিষু স্থিরাঙ্গীরমধুরৈস্তৈলমিষ্যতে ।  
 এরণ্ডপল্লবে মূলে স্ফটি বাজং পয়ঃ শূতং ॥  
 কণ্টকার্যাশ্চ মূলেষু স্নেথোক্ষং সেচনে হিতং ।  
 সৈন্ধবোদীচ্যযষ্ঠ্যাক্ষপিপ্লগীভিঃ শূতং পয়ঃ ॥  
 হিতমর্কোদকং সেকে তথা শ্চ্যাতনমেব চ ।  
 হ্রীবেরচক্রমঞ্জিষ্ঠোড়ম্বরত্বকু সাধিতং ॥  
 সাস্তশ্চাজং পয়ো বাপি শূলাশ্চ্যাতনমুত্তমং ।  
 মধুকং রজনীং পথ্যাং দেবদারু চ পেযয়েৎ ॥  
 আঞ্জন পয়সা শ্রেষ্ঠমভিষ্যন্নে তদঞ্জনং ।  
 গৈরিকং সৈন্ধবং কৃষ্ণাং নাগরঞ্চ যথোত্তরং ॥  
 দ্বিগুণং পিষ্টমস্তিস্ত শুটিকাঞ্জনমিষ্যতে ।  
 মেহাঞ্জনং হিতং চাত্র বক্ষ্যন্তে তদ্যথাবিধি ॥  
 রোগো যশ্চান্যতো বাতো যশ্চ মারুতপর্ধ্যয়ঃ ।  
 অনেনৈব বিধানেন ভিষক্তাবপি সাধয়েৎ ॥  
 পূর্নভক্তং হিতং সন্নিঃ কীরং বাপ্যথ ভোজনে ।  
 বৃক্ষাদন্যাং কপিথে চ পঞ্চমূলে মহত্যপি ॥  
 সক্ষীরং কর্কটরসে সিদ্ধং চাত্র দ্ব্যতং পিবেৎ ।  
 সিদ্ধং বা হিতমজ্রাহঃ পত্নীর্বার্গলাগ্নিটেকঃ ॥  
 সক্ষীরং মেঘশৃঙ্গা বা সর্পির্বার্তরতরেণ বা ।  
 সৈন্ধবং দারু শুভী চ মাতুলূঙ্গরসে দ্ব্যতং ॥

স্তন্যোদকাত্যাং কর্তব্যং শুক্লপাকৈ তদগ্জনং ।  
 পুষ্কিতং সপ্তি বশচাত্র পানমক্লেচ্চ তপ্পণং ॥  
 যুতেন জীবনীয়েন নস্যং তৈলেন চাগুনা ।  
 পরিষেকে হিতঞ্চাত্র পয়ঃ শীতং সসৈন্ধবং ॥  
 রজনীদাকৃসিক্ং বা সৈন্ধবেন সমায়ুতং ।  
 সপ্তিযুতং স্তন্যঘৃষ্টমগ্জনঞ্চ মহৌষধং ॥  
 বসী বান্‌পুজলজা সৈন্ধবেন সমায়ুতা ।  
 নাগরোদ্রিশ্রিতা কিকিচ্ছুকপাকৈ তদগ্জনং ॥  
 পবনপ্রভবা রোগা যে কেচিদ্ধৃষ্টিনাশনাঃ ।  
 বীজেনানেন মেধাবী তেষু তর্পণ প্রযোজয়েৎ ॥

—

### দশমোহধ্যায়ঃ ।

অথাং পিত্তাভিষ্যন্দপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।  
 পিত্তস্যান্দে পৈত্তিকে চাধিমহে রক্তাস্রাবঃ স্রংসনঞ্চাপি কার্য্যং ।  
 অক্লোঃ সেকালেপনশাঙ্গনানি পৈত্তে চ স্যাদ্‌বহিস্পেঁ বিধানং ॥  
 শুক্লং শালিঃ শৈবলং শৈলভেদং দার্বীমেলামুৎপলং রোধমভ্রং ।  
 পদ্মাৎ পত্রং শর্করা মর্ভমিকুং তালং রোদ্রং বেতসং পদ্মকঞ্চ ॥  
 দ্রাক্ষাং ক্ষোদ্রং চন্দনং বটিকাহবং বোষিৎক্ষীরং রাত্র্যানন্তে চ পিষ্টং ।  
 সপ্তিঃসিক্ং তপ্পণে সেকনস্যো শস্তে ক্ষীরং সিক্‌মেতেষু বাজং ॥  
 যোজ্যো বর্গো ব্যস্ত এবোহন্যাধা বা সমাঙ্নস্যোহষ্টাঙ্গস্যোহপি নিত্যং ।  
 ক্রিয়াঃ সর্ষা পিত্তহর্যাঃ প্রশস্তাস্রাহাচ্ছোদ্রং ক্ষীরসর্পিচ নস্যং ॥  
 পালাশং স্যাচ্ছোণিতং চাঙ্গনার্থে শল্ক্য বা শর্করাক্ষোদ্রযুক্তং ।  
 রসক্রিয়াং শর্করাক্ষোদ্রযুক্তং শালিন্দ্র্যং বা মধুকে বাপি কুর্ঘ্যাৎ ॥  
 মুস্তাফেনঃ সাগরস্যোৎপলঞ্চ কুমিষ্টৈলাধাজিবাভ্রস্রশ্চ ।  
 তালীশৈলাগৈরিকোশীরশঠৈরেবং যুজ্যাদগ্জনং স্তন্যপিষ্টৈঃ ॥

চূর্ণং কুর্যাদজ্ঞনার্থে রসে বা স্তন্যোপেতো ধাতুকীৰ্ম্ম্যনাভ্যাং ।  
 যোষিত্তন্যং শাতকুন্তং বিষৃষ্টং ক্ষৌদ্রোপেতং কৈংগুকক্কাপি পুষ্ণং ॥  
 রোধং দ্রাক্ষাং শর্করামুৎপলঞ্চ মাৰ্ঘ্য্যঃ ক্ষীরে যষ্টিকাহ্বং বচাঞ্চ ।  
 পিষ্ট্বা ক্ষীরং বর্গকস্ত ত্বচং বা তোয়োগ্নিশ্রে চন্দ্রমোড়ু স্বরে চ ॥  
 কার্য্যঃ ফেনঃ সাগরস্যাঙ্ঘুনার্থে নারীস্তন্যো মাক্ষিকে চাপি ঘৃষ্টঃ ।  
 যোষিত্তন্যো স্থাপিতং যষ্টিকাহ্বং রোধং দ্রাক্ষাং শর্করামুৎপলঞ্চ ॥  
 ক্ষোমাবকং পথ্যমাশ্চ্যোতনে বা সর্পিঘৃষ্টং যষ্টিকাহ্বং সরোধং ।  
 তোয়োগ্নিশ্রাঃ কাশ্মরীধাত্রিপথ্যাস্তত্চচ্চাহঃ কটুকলঞ্চাবুনৈব ॥  
 এবোহম্নাথোহম্নুক্রমস্যপি শুক্লো কার্য্যঃ সর্বঃ স্যাৎ নিরামোক্ষবর্জাঃ ।  
 সর্পিঃ পেয়ং ত্রৈকলং তৈষকং বা পেয়ং বা স্যাৎ কেবলং যৎ পুরাণং ॥  
 দোষেহধস্তাচ্ছুক্তিকায়ামপান্তে নীতৈর্দ্রব্যৈরজ্ঞনং কার্য্যমাণ্ড ।  
 বৈদূৰ্য্যং যৎ ফাটিকং বৈক্রমঞ্চ মোক্ষং শাস্ত্রাং রাজতং শাতকুন্তং ॥  
 চূর্ণং সূক্ষ্মাং শর্করাকৌদ্রযুক্তং শুক্লিং হন্যাদজ্ঞনং চৈতদাণ্ড ।  
 যুজ্যাৎ সর্পির্কুম্ভদর্শী নরস্ত শেযং কুর্যাদ্রুপিতে বিধানং ।  
 যচ্চৈবান্যং পিত্তহৃচ্চাপি সর্বং যদ্বীমর্পে পৈত্তিকে বৈ বিধানং ॥

### একাদশোহধ্যায়ঃ ।



অথাতঃ শ্লেষ্মাভিষ্যন্দপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।  
 সান্ধাধিমহৌ কফজৌ প্রবুদ্ধৌ জরৈঃ সিরানামধ মোক্ষণেন ।  
 শ্বেদাবপীড়াঙ্ঘনধূমসেক প্রলেপযোগৈঃ কবলগ্রহৈশ্চ ॥  
 কক্ষৈস্তপাশ্চ্যোতনসংবিধানৈস্তথৈব কক্ষৈঃ পুটপাকযোঠৈঃ ।  
 হ্রাস্ত্রাহ্রাস্ত্রাচ্চাপ্যপতর্পণান্তে প্রাতস্তয়োত্তিকৃত্বতং প্রশস্তং ॥  
 তদন্নপানঞ্চ সমাচরেজি যচ্ছন্নগো নৈব করোতি বৃদ্ধিঃ ।  
 কূটম্নটাক্ষোতফণিজ্ববিষপত্বৃপিবর্ককপিথভসৈঃ ॥

শ্বেনং বিদধ্যাদথ বাহুল্যপং বৃষ্টিষ্ঠগুণীহরকাষ্ঠকুঠৈঃ ।  
 সিন্ধুখহিন্দুত্রিকল্যামধুক প্রাপৌগুরীকাঞ্চনতুথতায়ৈঃ ॥  
 পিষ্টৈর্জলেনাজনবর্তয়ঃ স্নাঃ পথ্যা হরিদ্রামধুকাজনৈর্বা ।  
 ত্রীনৃষণানি ত্রিফলা-হরিদ্রা-বিড়ঙ্গসারশ্চ সমানি চ স্নাঃ ॥  
 বহিষ্ঠকুষ্ঠামরকাষ্ঠশজাপাঠানল-ব্যোমমনঃশৈলাশ্চ ।  
 পিষ্টাশ্বনা বা কুসুম্যানি জাতীকরঞ্জশোভাজনজানি যুজ্যাৎ ॥  
 ফলম্প্রকীর্যাদথবাপি শিগ্রোঃ পুষ্পঞ্চ তুলাং বৃহতীদ্বয়স্য ।  
 রসাজনং চন্দনসৈন্ধবঞ্চ মনঃশিলালে লগুনঞ্চ তুলাং ॥  
 পিষ্টাজনার্থং কফজেষু ধীমাবর্তীং বিদধ্যাঙ্গয়নাময়েষু ।  
 রোগে বলাসগ্রথিতেহজনজৈঃ কর্তব্যমেতৎ সুবিশুদ্ধকায়ে ॥  
 নীলান্যাবান্ গব্যপয়োহমুপীতান্ শলাকিনঃ শুকতনুং বিদহ ।  
 তথার্জ্জকাক্ষাতকপিথবিবনিঙুণ্ডিজাতীকুসুম্যানি চৈব ॥  
 তংকারবং সৈন্ধবতুথরোচনং পকং বিদধ্যাদথ লোহনাড্যা ।  
 এতদ্বলাসগ্রথিতোহজনং স্যাদেবোহমুকল্পস্ত ফণিজ্জ্বকাদৌ ॥  
 মহৌষধং মাগধিকাঞ্চ মুস্তাং সসৈন্ধবং যশ্মরিচঞ্চ শুক্লং ।  
 তন্মাতুলুঙ্গস্বরসেন পিষ্টং নেত্রাজনং পিষ্টকমাস্তু হন্যাৎ ॥  
 ফলং বৃহত্যা মগধোত্তবানামাদায় কঙ্কং ফলপাককালে ।  
 স্রোতোজযুক্তং খলু সপ্তরাত্রান্তচ্ছৃতং সাত্ব তথৈব পথ্যং ॥  
 বার্তাকুশিগ্রীক্লপ্তরূপটোলকিরাততিক্রামলকীফলেষু ।  
 কাসীসামুদ্রসাজনানি জাত্যান্তথা কোরকমেব চাপি ॥  
 প্রক্লিন্নবয়স্ৰূপদিগ্ধতে তু যোগাজনং তন্মধুনা বহুভং ।  
 নাদেয়মগ্র্যং মরিচঞ্চ শুক্লং নেপালজাতা চ সমপ্রমাণা ॥  
 সমাতুলুঙ্গদ্রব এষ যোগঃ কথুং নিহন্যাৎ সৰুদজ্ঞেনৈন ।  
 সশৃঙ্গবেরং সুরদাক মুস্তং সিন্ধু প্রস্থতং মুকুলানি জাত্যাঃ ॥  
 সুরাসুপিষ্টেষ্বিদমজনং হি কড়াঞ্চ শোকে চ হিতং বদন্তি ।  
 স্যান্ধাধিমহুক্রমমাচরেচ্চ নর্কেষু চৈতেষু সদাহ প্রমতঃ ॥

## ষাদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো রক্তাভিষন্দপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

মহং সান্দং শিরোংপাতং শিরাহর্ষঞ্চ রক্তজং ।

একৈকেন বিধানেন চিকিৎসেচ্ছতুরো গদান্ ॥

ব্যাধ্যার্তাংশ্চতুরোহপ্যেতান্ স্নিগ্ধান্ কোষ্ঠেন সর্পিষা ।

রসৈরুদাদৈররথবা সিরামোক্ষেণ যোজয়েৎ ॥

বিরিক্তানাং প্রকামঞ্চ শিরাংসোষাং বিশোধয়েৎ ।

বৈরেচনিকসিদ্ধেন সিতায়ুক্তেন সর্পিষা ॥

ততঃ প্রদেহাঃ পরিষেচনানি নস্যানি ধূমাশ্চ যথাস্বমেব ।

আশ্বেচ্যাতনাতাজনতর্পণানি স্নিগ্ধাশ্চ কার্য্যাঃ পুতপাকযোগাঃ ॥

নীলোৎপলোলৌরকটকটেরী-কালীয়বটীমধুমুস্তরোদৈঃ ।

সপদ্বৈকক্কাঁতঘৃতপ্রদিক্কেরক্কাঃ প্রলেপং পণ্ডিতঃ প্রকুর্ধ্যাৎ ॥

রুজায়াং চাপ্যতিভূশং স্বেদাশ্চ মৃদবো হিতাঃ ।

অক্কাঃ সমস্ততঃ কার্য্যাং পাতনঞ্চ জলোকসাং ॥

দ্বুতস্য মহতী মাত্রা পীতাকার্ভিং নিষচ্ছতি ।

পিভাভিষন্দশমনৈ বিধিচাপ্যপাদিতঃ ॥

কসৈরুদধুকাত্যাং বা চূর্ণমধ্বরসংবৃতং ।

নাস্তমপ্যাস্তরিকাস্ হিতমাশ্বেচ্যাতনং ভবেৎ ॥

পাটলার্জুনশ্রীপর্ণীধাতকীধাজিবিষতঃ ।

পুষ্পাণ্যথ বৃহত্যোশ্চ বিষী লোটাক তুল্যশঃ ॥

সমঞ্জিষ্ঠানি মধুনা পিষ্টানীকুরসেন বা ।

রক্তাভিষন্দশাস্ত্যর্থমেতদগ্ননমিষাতে ॥

চন্দনং কুমুদং পত্রং শিলাজতু স্কুকুম্ভং ।

অমৃতাম্ররক্তত্থং নিবনির্ধ্যাসমগ্নং ॥



ত্রপুং কাংস্যমলং চাপি পিষ্টং । পুষ্পরসেন তু ।  
 বিপুলা য়াঃ কৃত্য বর্তাঃ পুজিতাঃ চাঞ্জনৈ সদা ॥  
 স্যাদঞ্জনং যুতং ক্ষৌদ্রং সিরোঃপাতস্য ভৈষজ্যং ।  
 তদ্বৎ সৈন্ধবকাসীসন্তন্যস্বষ্টঞ্চ পুজিতং ॥  
 মধুনা শঙ্খনৈপালীতুং দাক্ষ্যঃ সসৈন্ধবঃ ।  
 রসঃ শিরীষপুষ্পাচ্চ স্ত্র্যামরিচমাংসকৈঃ ॥  
 যুক্তং মধুনা বাপি গৈরিকং হিতমঞ্জনং ।  
 সিরাহর্ষেঃ স্ত্র্যামরিচকুণ্ডলং মধুসংযুতং ॥  
 মধুনা ভাস্কর্য্যং বাপি কাসীসং বা সসৈন্ধবং ।  
 বেজাম্লস্তম্বসংযুক্তং ফাণিতং সসৈন্ধবং ॥  
 গৈন্তং বিধিমশেষেণ কুণ্ডলদ্বন্দ্বনশাস্ত্রে ।  
 ইক্ষুক্কৌত্রসিতাস্তন্যদাক্ষীমধুকসৈন্ধবৈঃ ॥  
 সেকাঞ্জনং চাত্র হিতমস্তৈরাশ্চ্যোতনং তথা ।  
 সিতামধুককটুজমস্তক্ষৌদ্রাম্লসৈন্ধবৈঃ ॥  
 বীজপূরককোলাস্নদাড্ভিমাষ্টৈশ্চ যুক্তিতঃ ।  
 একশো বা দ্বিশো বাপি যোজ্যতং বা ত্রিভিত্তিকিঃ ॥  
 ক্ষটিকং বিক্রমং শল্লো মধুকং মধু চৈব হি ।  
 শঙ্খনৈকৌত্রসিতাযুক্তঃ সামুদ্রঃ ফেণ এব চ ॥  
 দ্বাবিমৌ বিহিতৌ যোগাবঞ্জনৈঃ স্ত্র্যামরিচকৈঃ ।  
 সৈন্ধবকৌদ্রকতকাঃ সক্ষৌদ্রং বা রসাজনং ॥  
 কাসীসং মধুনা বাপি যোজ্যমত্রাঞ্জনৈ সদা ।  
 লোহচূর্ণানি সন্ধানি ধাতবো লবণানি চ ॥  
 রত্নানি দন্তাঃ শৃঙ্গানি গণচাপ্যবসাদনঃ ।  
 কুঙ্কটাকপালানি লগুনং কটুকত্রয়ং ॥  
 করঞ্জবীজমেষাশ্চ লেখ্যাজনমিদং যুতং ।  
 পুট্টপাকাবসানেন রক্তবিশ্রাবণাদিনা ॥

সম্পাদিতস্য বিধিনা কৃৎস্নেন স্যাম্বাতিনা ।  
 অনেনাপহরেচ্ছুক্রমব্রণং কুশলোভিষক্ ॥  
 উত্তানমবগাঢ়ং বা কর্কশং বাপি সত্রণং ।  
 শিরীষবীজমরিচপিপ্পলীসৈন্ধবৈরপি ॥  
 শুক্রস্য ঘর্ষণং কার্যমথবা সৈন্ধবেনতু ।  
 কুর্যাৎতাত্ররজঃ শঙ্খ-শিলামরিচসৈন্ধবৈঃ ॥  
 অন্ত্যাদ্ দ্বিগুণিতৈরেতিরঞ্জনং শুক্রনাশনং ।  
 কুর্যাদঞ্জনযোগো বা সম্যক্শ্লোকার্জ্জকাবিমৌ ॥  
 শঙ্খকোলান্তিকতক দ্রাক্ষা মধুকমাক্ষিকৈঃ ।  
 ক্ষৌদ্র দস্তার্ণবমল-শিরীষকুসুমৈরপি ॥  
 ক্ষাররঞ্জনং বা বিতরেদ্ বলানগ্রথিতাপহং ।  
 মুদগাধানিস্তবান্ ভৃষ্টান্ শঙ্খক্ষৌদ্রসিতাযুতান্ ॥  
 মধুকসারং মধুনা যোজয়েচ্চাঞ্জনেন সদা ।  
 বিভীতকাণ্ডিমজ্জা বা সক্ষৌদ্রঃ শুক্রনাশনঃ ॥  
 শঙ্খশুক্টিমধুদ্রাক্ষামধুককতকানিচ ।  
 দ্বিত্বগুণতে সশূলে বা বাতয়ং তর্পণং হিতং ॥  
 বংশজারুক্ষরৌ তালং নারিকেলঞ্চ দাহয়েৎ ।  
 বিস্রাব্য চারবচ্চূর্ণং ভাবয়েৎ করভাহ্নিজং ॥  
 বচশোহঞ্জনমেতৎ স্যাচ্ছুক্রবৈবর্ণ্যনাশনং ।  
 অজকাং পার্শ্বতোবিদ্ধা হৃচ্যা বিস্রাব্য চোদকং ॥  
 ত্রণং গোমাংসচূর্ণেন পূরয়েৎ সর্পিষা সহ ।  
 বচশোহবলিখেচাপি বজ্রাস্যোপগতং যদি ॥  
 শশোফশ্চাপ্যশোফশ্চ দ্বৌ পাকৌ যৌ প্রকীর্তিতৌ ।  
 স্নেহশ্বেদোপপন্নস্য তত্র বিদ্ধা সিরঃ ভিষক্ ॥  
 সেকাশ্চ্যোতননস্যানি পুটপাকাংশ্চ কারয়েৎ ।  
 সর্কতশ্চাপি শুদ্ধস্য কর্তব্যমিদমঞ্জনং ॥

তাত্ত্বপাত্তস্থিতং মাংসং সর্পিঃ সৈন্ধব সংযুক্তং ।  
 মৈরেষং বাপি দধোবং দধ্যন্তরকমেবচ ॥  
 ঘৃতং কাংস্যমলোপেতং স্তম্ভং বাপি সসৈন্ধবং ।  
 মধুকসারমধুনা তুলাংশৈগৈরিকেন বা ॥  
 সর্পিঃ সৈন্ধব তাত্ত্বাণি যোষিত্ত্বমুত্থানিচ ।  
 দাড়িমারেবতাম্ভস্ত কোলাশ্লেচ্চ সসৈন্ধবং ॥  
 রসক্রিয়াং বা বিতরেং সম্যক্ পাকজিবাংসরা ।  
 মাংসং সৈন্ধবসংযুক্তং স্থিতং সর্পিষি নাগরং ॥  
 আশ্চ্যোতনাঞ্জনং যোজ্যমবলাগ্নীরসংযুক্তং ।  
 জাত্যাঃ পুষ্পং সৈন্ধবং শৃঙ্গবেরং কৃষ্ণাবীজং কীটশত্রোশ্চ সাবং ॥  
 এতৎপিষ্টং নেত্রপাকেহঞ্জনার্থং ক্ষৌদ্রোপেতং নির্কিশঙ্কং প্রযোজ্যং  
 পৃথালসে শোণিতমোক্ষণঞ্চ হিতং তথৈবাপ্যপনাইনঞ্চ ॥  
 কুংস্মো বিধিচ্ছেদ্যপাকঘাতী যথাবিধানং ভিষজ্ঞা প্রযোজ্যঃ ।  
 কাসীসসিকুপ্রভবান্নিকৈস্ত্ব হিতং ভবে দঞ্জনমেব চাত্ত্র ॥  
 ক্ষৌদ্রান্নিতৈরেভিরথোপযুক্তাদন্যত্ তাত্ত্বায়সচূর্ণ যুতৈকৈঃ ।  
 স্নেহাদিনা সমাগপাস্ত্র দোষাং স্তৃপ্তং বিদ্যায়থ যথাস্থমেব ॥  
 প্রক্লিন্নবজ্রানিমূপক্রমেত সেকাঞ্জনাস্চোতননস্তৃপ্তমৈঃ ।  
 মুস্তাহরিদ্রামধুকং প্রিয়ঙ্গুসিদ্ধার্থরোধোংপলসারিবাভিঃ ॥  
 ক্ষুণ্ণাভিরাশ্চ্যোতনমেব কার্যমত্রাঞ্জনকাঞ্জন মাক্ষিকং স্যাত্ ॥  
 পত্রং ফলঞ্চামলকস্ত্র পক্কাক্রিয়াংবিদধ্যাদথবাঞ্জনার্থে ॥  
 বংশস্ত মূলেন রসক্রিয়াং বা বভীকৃতাং তাত্ত্বকপালপকাং ।  
 রসক্রিয়াং বা ত্রিফলাবিপকাং পলাশপুট্টৈঃ খরমঞ্জরৈর্ক্সা ॥  
 পিষ্টাছগল্যাঃ পয়সা মলং বা কাংসস্ত্র দধ্বা সত্ তাস্ত্ববেন ।  
 প্রত্যঞ্জে তন্মরিচৈরুপেতং চূর্ণেন তাত্ত্বস্য সহোপযোজ্যং ॥  
 সমুদ্রকেনং লবণোত্তমঞ্চ শঙ্খোহথ মুদগো মরিচঞ্চ শুক্লং ।  
 চর্ণাঞ্জনং যোজ্যমথাপি কণ্ডুরক্লিন্নবজ্রানিমূপহস্তি শীঘ্রং ॥

প্রক্লিষ্টবস্মাৎপি চৈত এব যোগাঃ প্রযোজ্যাশ্চ সমীক্ষ্য দোষান্ ।  
সকঙ্কলং তাম্রঘট্টেচ স্ফুটং সর্পিযুতং তুথকমঞ্জনঞ্চ ॥

### ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতোলেখ্যরোগপ্রতিবেদং ব্যাখ্যাস্ম্যামঃ ।

নব যে হিহিতাঃ লেখাঃ সামান্যন্তেষ্ময়ং বিধিঃ ।

স্নিগ্ধবাস্তুবিরিক্তস্য নিবাতাতপসম্মনি ॥

সুখোদকপ্রতপ্তেন বাসসা সূসমাহিতঃ ।

শ্বেদয়েদ্বস্মাৎ নির্ভুজ্য বাসাস্থষ্ঠাস্থলিস্থিতং ॥

অমূল্যাস্থষ্ঠকাত্যাস্থ নির্ভুগ্নং বস্মাৎ বদ্বতঃ ।

প্লোতাস্থরীকৃতং নৈব চলতি অংসতেহপিবা ॥

ততঃ প্রমুজ্জা প্লোতেন বস্মাৎ শস্ত্রপদাঙ্কিতং ।

লিখেচ্ছস্ত্রেণ পটত্রয়া ততো রক্তেস্থিতে পুনঃ ॥

স্নিগ্ধং মনোজ্ঞাকাসীসর্বোষাজ্ঞনকসৈন্ধবৈঃ ।

প্রক্ষপিষ্টৈঃ সমাক্ষীকৈঃ প্রতিসার্যোক্ষ্যবারিণা ॥

প্রক্ষাল্য হবিষা সিক্তং ত্রণবৎ সমুপাচরেৎ ॥

শ্বেদাবপীড়প্রভৃতীঃ স্नाहाদূর্দ্ধং প্রযোজয়েৎ ॥

ব্যাসতন্ত্রে সমুদ্ভিষ্টং বিধানং লেখ্যকর্ম্মণি ।

অস্বগাশ্রাবরহিতং কণ্ডুশোফবিবর্জিতং ॥

সমং নথনিভং বস্মাৎ লিখিতং সম্যগিষ্যতে ।

রক্তমক্ষি অবেৎস্কলং কৃতাচ্ছস্কৃতাৎ দ্রবং ॥

রাগশোফপরিশ্রাবান্তিমিরং ব্যাধ্যনির্জন্মঃ ।

বস্মাৎ গ্রাবংগুরু শুধবং কণ্ডুহর্ষোপদেহ বৎ ॥

নেত্রপাকমুদীর্ণং বা কুর্কীতাপ্রতিকারিণঃ ।  
 এতদ্রিষিতং জ্ঞেয়ং স্নেহয়িত্বা পুনর্নিধেৎ ॥  
 ব্যাবর্ত্ততে যদা বহ্নী পশ্চাৎচাপি বিমুক্ততি ।  
 স্ত্রাৎ সরুক্ শ্রাবভূমিষ্ঠং তদতিস্রাবিতং বিদুঃ ॥  
 স্নেহস্বেদাদিরিষ্টং স্ত্রাৎক্রমস্ত্র্যোনিল্যাপহঃ ।  
 বহ্নীববন্ধং ক্লিষ্টঞ্চ বহ্নলং যচ্চ কীর্তিতং ॥  
 পোথকী চাপ্যবলিধেৎপ্রচ্ছয়িত্বাগ্রতঃ শনৈঃ ।  
 সমং লিখেতু মেধাবী শ্রাবকর্দমবহ্নী ॥  
 কুন্তীকিনীঃ শর্করাঞ্চ তথৈবোৎসঙ্গিনীমপি ।  
 কর্ত্তয়িত্বা তু শস্ত্রেণ লিখেৎ পশ্চাদতস্ত্রিতঃ ॥  
 ভবেয়ুর্কর্ত্ত্বা স চ বাঃ পিড়কাঃ কঠিনা ভৃশং ।  
 হৃষাস্ত্রাস্ত্রাশ্চ তাঃ পকাভিন্যাদভিন্না লিখেদপি ॥  
 তরুণীশ্চালসংরস্তা পিড়কা বাহুবহ্নীকাঃ ।  
 বিদিত্বৈতাঃ প্রশময়েৎ স্বেদালেপনশোধনৈঃ ॥

### চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতোভেদ্যরোগপ্রতিষেধং ব্যাখ্যান্শ্রামঃ ।

স্নেদয়িত্বা বিসগ্রস্থিঃ ছিদ্ৰাণ্যস্য নিরাশ্রয়ঃ ।  
 পকং ভিত্ত্বা তু শস্ত্রেণ সৈন্ধবেনাবচূর্ণয়েৎ ॥  
 কাসীস মাগধী পুষ্প নৈপালোল্যমুতেন তু ।  
 ততঃ ক্ষৌদ্রম্বতং দত্ত্বা সমাগ্বেজ্জম্বুপাচরেৎ ॥  
 রোচনাক্ষারতুখানি পিপ্পলাঃ ক্ষৌদ্রমেব চ ।  
 প্রতिसারণমেতৈকং ভিন্নে লগণ ইব্যতে ॥

মহতাপিচ বৃজীত ক্লারান্নিবিধিকোবিদঃ ।  
 শিলাং ভিন্নাং বিনিপীড়্য ভিষগঞ্জননামিকাং ॥  
 শিঠেলানতসিদ্ধুত্থেঃ সক্ষৌদ্রৈঃ প্রতিসারয়েৎ ।  
 রসাজনমধুভ্যাং বা ভিন্নাং বা শস্ত্রকর্ষবিৎ ॥  
 প্রতিসার্যাজ্ঞনৈর্ঘৃগ্ন্যাহুৈর্দীপশিখোন্তৈবৈঃ ।  
 সম্যক্শ্বিন্নে কুমিগ্রহৌ ভিন্নে স্যাৎ প্রতিসারণঃ ॥  
 ত্রিফলাতুথ কাসীসঠৈমদ্ধবৈস্ত রসক্রিয়াং ।  
 ভিছোপনাহঃ কফজং পিপ্পলীমধুসৈমদ্ধবৈঃ ॥  
 লেখয়েন্নগুলাগ্রেণ সমস্তাৎ প্রচ্ছয়েদপি ।  
 সংশ্লেষ পত্রভগ্নৈশ্চ শ্বেদয়িত্বা যথাসুথং ॥  
 আপাকাধিধিনোক্তেন পঞ্চ ভেদ্যাহুপাচরেৎ ।  
 সর্পেণ্বেতেষু বিহিতং বিধানং শ্লেষ পূর্ককঃ ।  
 সম্পকে প্রযতো ভূত্বা কুর্কীত ব্রণরোপণং ॥

### পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতশ্ছেদ্যরোগ প্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ

স্নিগ্ধং ভুক্তবতো হান্নমুপবিষ্টস্য বদ্ধতঃ ।  
 সংরোষয়েত্ত নয়নং ভিষকচূর্ণৈস্ত লাবণৈঃ ॥  
 ততঃ সংরোষিতং তুর্ণং সুশ্বিন্নং পরিষিদ্ধিতং ।  
 অশ্ম যত্র বলীজাতং তত্রৈত্তন্নগয়েদ্ভিষক ॥  
 অপাকং প্রেক্ষমাণস্য বড়িশেন সমাহিতঃ ।  
 মুচুণ্ডাগৃহ্য মেধাবী সূচীহুত্রেণ বা পুনঃ ॥  
 নচোথা পন্নতা কিপ্রং কার্য্যমভ্যন্নতং তু তৎ ।  
 শস্ত্রপাতভয়াচ্চাস্য বহ্নীনী গ্রাহয়েদ্দৃঢ়ং ॥

ততঃ প্রশিখিলীভূতং ত্রিভিরেব বিলম্বিতং ।  
 উল্লিখন্নগুলাগ্রেণ তীক্ষ্ণেন পরিশোধয়েৎ ॥  
 বিমুক্তং সৰ্ব্বতশ্চাপি কৃষ্ণাঙ্কুরাচ্চ মণ্ডলাৎ ।  
 নীত্বা কনীনকোপাস্তং ছিন্দ্যাম্নাতি কনীনকং ॥  
 চতুৰ্ভাগস্থিতে মাংসে নাক্ষিৰ্য্যাপত্তি মৰ্হতি ।  
 কনীনকবধাদস্রং নাড়ী চাপ্যুপজায়তে ॥  
 হীনচ্ছেদাৎ পুনৰ্বৃদ্ধিঃ শীঘ্রমেবাধিগচ্ছতি ।  
 অশ্ম যজ্জাল বধাপি তদপ্যুন্মার্জ্য লম্বিতং ॥  
 ছিন্দ্যাস্বক্রেণ শস্ত্রেণ বজ্র'শূলকাস্তমাপ্রিতং ।  
 প্রতিসারণ মক্ষোস্ত ততঃ কার্য্যামনস্তরং ॥  
 ববনালস্য চূর্ণেন ত্রিকটোল্ল'বণস্যচ ।  
 শ্বেদয়িত্বা ততঃ পশ্চাদ্বগ্নীয়াৎ কুশলো ভিষক্ ॥  
 দেশৰ্ত্ত্ব বলকালজঃ স্নেহঃ দত্ত্বা যথাহিতং ।  
 ব্রণবৎ সংবিধানন্ত তস্য কুর্য্যাদতঃ পরং ॥  
 জাহান্মুক্ত্বা করশ্বেদঃ দত্ত্বা শোধনমাচরেৎ ।  
 করজ বীজামলকমধুতৈকৈঃ সাধিতং পয়ঃ ॥  
 হিতমাস্চেত্যতনঃ শূলে দ্বিরহুঃ ক্ষৌদ্রসংযুতঃ ।  
 মধুকোংপলকিজ্জক হর্ষাকৈশ্চ মূর্দ্ধনি ॥  
 প্রলেপঃ সম্বৃতঃ শীতঃ ক্ষীরপিষ্টঃ প্রশস্যতে ।  
 লেখ্যাজ্জটৈরপহরেদশ্মশেষঃ ভবেদ্যদি ॥  
 অশ্ম চাল্যন্দধিনিভগ্নীলং রক্তমথাপিবা ।  
 ধূসরস্তম্বুষচাপি শুক্রবত্তুপাচরেৎ ॥  
 চন্দ্রাভব্বহলং যতু স্নায়ুমাংস ঘনাবৃতং ।  
 ছেদ্যমেব তদশ্ম স্যাৎ কৃষ্ণমণ্ডলগন্ধ যৎ ॥  
 বিশুদ্ধবর্ণ মল্লিষ্টঃ ক্রিয়াস্বপ্নিগতক্রমঃ ।  
 ছিন্নৈশ্মগি ভবেৎ সম্যক্ বথা স্বমহুপজবৎ ॥

সিরাজালে সিরী বাস্ত কঠিনান্তাশ্চ বুদ্ধিমান্ ।  
 উল্লিখেন্মণ্ডলাগ্রেণ বড়িশেনাবলম্বিতাঃ ॥  
 সিরাসু পিড়কা জাতা বা ন সিধ্যন্তি তেষ্যনৈঃ ।  
 অশ্ববল্মণ্ডলাগ্রেণ তাসাংহৃদনমিষ্যতে ॥  
 রোগয়োশ্চৈতয়োঃ কার্য্যমশ্মৌক্তং প্রতिसারণং ।  
 বিধিচ্চাপি যথাদোষঃ লেখনদ্রব্যসম্মতঃ ॥  
 সকৌ সংশ্বেদ্য শস্ত্রেণ পৰ্শ্বণীকাং বিচক্ষণঃ ।  
 উত্তরেচ ত্রিভাগেচ বড়িশেনাবলম্বিতাং ॥  
 ছিন্দ্যাস্ততোর্দ্ধমগ্রে স্যাদক্ষনাড়ী হ্যতোহন্যথা ।  
 প্রতিসারণমত্রাপি সৈন্ধবকৌদ্রমিষ্যতে ॥  
 লেখনীয়ানি চূর্ণানি ব্যাধিশেষস্য ভেষজং ।  
 শল্মঃ সমুদ্রফেনঞ্চ মণ্ডুকৌঞ্চ সমুদ্রজাঃ ॥  
 ক্ষটিকঃ কুরুবিন্দঞ্চ প্রবালান্নস্তকস্তথা ।  
 বৈহৃষ্যোপলকং মুক্তামবস্তাস্ত্রজাঃসিচ ॥  
 সমভাগানি সল্লিষ্য সার্কিঃ শ্রোতোহঞ্জনেনতু ।  
 চূর্ণাঙ্গনং কারয়িত্বা ভাজনে মেঘশৃঙ্গজৈ ॥  
 সংস্থাপ্যোভয়তঃ কালমঞ্জয়েৎ সততং বুধঃ ।  
 অশ্মাণি পিড়কাং হন্যাৎ সিরাজালানি তেনৈব ॥  
 অশস্তথা যচ্চ নান্না শুষ্কার্শোহিবুর্দমেবচ ।  
 অত্যন্তরং বজ্রশয়া বিধানং তেষু বক্ষ্যতে ॥  
 বজ্রোপিশ্বেদ্য নির্ভূজ্য সূচ্যোৎক্ষিপ্য প্রযত্নতঃ ।  
 মণ্ডলাগ্রেণ তীক্ষ্ণেন মূলে ছিন্দ্যাস্তিস্থগ্বরঃ ॥  
 ততঃ সৈন্ধবকাসীস কৃষ্ণাভিঃ প্রতিসারণেৎ ।  
 স্থিতেচ রুধিরে বজ্রদহেৎ সম্যক্ শলাকয়া ॥  
 ক্ষারেনাবলিখেচ্চাপি ব্যাধিশেষো ভবেদ্বদি ।  
 তীক্ষ্ণরুভয়তো ভাগৈস্ততো দোষমধিক্ষিপেৎ ॥



বিতরেচ্চ যথাদোষমজ্জিষ্যন্ম ক্রিয়াবিধিঃ ।

শস্ত্রকৰ্ম্মণ্যপরাতে মাসক সাং সুযুক্তিতঃ ॥

### ষোড়শোহধ্যায়ঃ ।

অথাৎ: পক্ষ্মকোপপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

শাপাস্ত যো বহুভবো বিকারঃ পক্ষ্মপ্রকোপো হতিহিতঃ পুরস্তাৎ ।

তত্রোপবিষ্টস্য নরস্য চৰ্ম্ম বহুর্জাপরিষ্টাদনুতিৰ্য্যগেব ॥

ভ্রুবোরধস্তাৎ পরিমুচ্য ভাগৌ পক্ষ্মাশ্রিতং চৈকমতোহবকৃষ্টেৎ ।

কনীনকাপাঙ্গসমং সমস্তাদ্ধবাকৃতি স্নিগ্ধতনোন্নরস্য ॥

উৎকৃত্য শস্ত্রেণ যবপ্রমাণং বাস্তেন সীব্যোস্তিমগপ্রমত্তঃ ।

দত্তা চ সর্পির্মধুনাবশেষং কুর্য়াদ্বিধানং বিদিতং ত্রণে যৎ ॥

ললাটদেশেচ নিবদ্ধ পট্টং প্রাক্স্থ্যতমজ্ঞাপ্যপরঞ্চ বন্ধা ।

স্তৈর্য্যং গতে চাপাথ শস্ত্রমার্গে বালাবিমুক্ষেৎ কুশলোহভিবীক্ষ্য ॥

এবং নচেচ্ছাম্যতি তস্য বহুর্নির্ভূজ্য দোষোপহতাঃ বলিঞ্চ ।

ততোহগ্নিনা বা প্রতिसারয়েৎ তাঃ ক্বারেণ বা সমাগবেক্ষ্য ধীরঃ ॥

ছিদ্রা সমঃ বাপ্যুপপক্ষ্মমালাঃ সমাগ্গৃহীত্বা বড়িশৈস্তিভিচ্চ ।

পথ্যাকুলেন প্রতिसারয়েত্তু পিষ্টেনবা তৌবরকেণ সম্যক্ ॥

চত্বার এতে বিধয়ো বিহন্তঃ পক্ষ্মোপরোধঃ পূর্ণগেব শস্ত্রাঃ ।

বিরেচনাশ্চোতননস্যধুমলেপাঙ্জন-স্নেহরসক্রিয়াশ্চ ॥

### সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো দৃষ্টিগতরোগপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

জ্বরঃ সাধ্যাজ্জয়োহসাধ্যা বাপ্যাঃ ষট্চ ভবন্তিহি ।

তত্রৈকস্য প্রতীকারঃ কীর্ত্তিতো ধূমদর্শিনঃ ॥

দৃষ্টৌ পিত্তবিদদ্ধায়াঃ বিদদ্ধায়াঃ কফেনচ ।  
 পিত্তশ্লেষ্মহরং কুর্যাদ্বিধিঃ শস্ত্রকৃতাদৃতে ॥  
 নস্য সেকাঞ্জনাণ্যেপপুটপাকৈঃ সতপ্তগৈঃ ।  
 আদ্যেতু ত্রৈফলং পেষ্যং সর্পিষ্টৈবৃতমুত্তরে ॥  
 তৈষকং চোভয়োঃ পথ্যং কেবলং জীর্ণ মেব বা ।  
 গৈরিকং সৈন্ধবং কৃষ্ণাং গোদন্তস্য মসীন্তথা ॥  
 গোমাংসং মরিচং বীজং শিরীষস্য মনঃশিলা ।  
 বৃন্তং কপিথান্নধুনা স্বল্পজুগ্মাফলানিচ ॥  
 চত্বার এতে যোগাঃ স্মারুভয়োরঞ্জে হিতাঃ ।  
 কুজকাশোকশালাত্রপিয়জু নলিনোৎপলৈঃ ॥  
 পুট্পৈর্হরেণুকৃষ্ণাঙ্করাপথ্যামলকসংযুতৈঃ ।  
 সর্পির্মধুযুতৈশ্চূর্ণৈর্বর্ণুনাড্যামবস্থিতৈঃ ॥  
 অঞ্জয়েদ্দ্বাবপি ভিষক্ পিত্তশ্লেষ্মবিভাবিতৌ ।  
 আশ্রজমুত্তবং পুষ্পং তদ্রসেন হরেণুকাং ॥  
 পিষ্টৌ ক্ষৌদ্রাজ্যসংযুক্তাং প্রয়োজ্যমথবাজনং ।  
 নলিনোৎপলকিঞ্জকগৈরিকৈর্গোশকুজ্জটৈঃ ॥  
 শুড়িকাজনমেতদ্বা দিনরাত্র্যকুরৌর্হিতং ।  
 রসাজনরসক্ষৌদ্রতালীশ স্বর্ণ গৈরিকং ॥  
 গোশকুজ্জটসংযুক্তং পিত্তোপহতদৃষ্টরে ।  
 শীতং সৌবীরকং বাপি পিষ্টৌথ রসভাবিতং ॥  
 কৃষ্ণপিত্তেন মতিমান্ ভাবয়েদ্রৌহিতেন বা ।  
 চূর্ণাজনমিদং নিত্যং প্রয়োজ্যং পিত্তশাস্তয়ে ॥  
 কান্দুরীপুষ্পমধুক দাক্ষীরোথ রসাজনৈঃ ।  
 সক্ষৌদ্রমজ্ঞনং তদ্বজ্জিতং নেত্রাময়ে সদা ॥  
 শ্রোতোজং সৈন্ধবং কৃষ্ণাং রেণুকাঙ্কপি পেষয়েৎ ।  
 অজমুত্রোণ তা বর্ত্যঃ জগদাক্ষাজনেহিত্যঃ ॥

কালাহুসারিবাং কৃষ্ণাং নাগরং মধুকন্তথা ।  
 তালীশপত্রং ক্ষণদে গাজৈয়ঞ্চ শকুদ্রসে ॥  
 কৃতান্তা বর্তয়ঃ পিষ্টাশ্ছায়াশুকাঃ স্থাবহাঃ ।  
 মনঃশিলাভয়াব্যোষ সলাকালাহুসারিবাঃ ॥  
 সফেনা বর্তয়ঃ পিষ্টাশ্ছাগক্ষীরসমস্থিতাঃ ।  
 গোমূত্র পিত্ত মদিরা শকুদ্রাত্মীরসে পচেৎ ॥  
 ক্ষুদ্রাজনং রসে চান্যদ্যকৃতস্তৈফলেহপি বা ।  
 গোমূত্রাজ্যার্ণবমলপিপ্পলী ক্ষৌদ্র কট্ ফলং ॥  
 সৈন্ধবোপহিতং যুজ্যাম্নিহিতং বেণুগৃহ্বরে ।  
 মেদোযকৃদন্তকাঙ্কং পিপ্পলাঃ সৈন্ধবং মধু ॥  
 রসমামলকঞ্চাপি পকং সমাঙ্ক নিধাপয়েৎ ।  
 কোশে খদিরনির্ম্মাণে তদ্বৎক্ষুদ্রাজনং হিতং ॥  
 তরেণ্মগধাজ্যস্থি মৈজ্জলাযকৃদস্থিতং ।  
 শকুদ্রসেনাজনং বা প্লেয়োপহতদৃষ্টয়ে ॥  
 বিপাচ্য গোধা যকৃদন্ধ পাটিতং সুপূরিতং মাগধিকাভিরগ্নিনা ।  
 নিষেবিতং তৎসকৃদগ্নেনে নহিস্তি নক্তাক্যামসংশয়ং খলু ॥  
 তথা যকৃচ্ছাগভবং হতাশনে বিপাচ্যসম্যগ্ধগধা সমস্থিতং ।  
 প্রয়োজিতং পূর্ব্ববদাশ্বসংশয়ং জয়েৎ ক্ষপাক্ষাং সকৃদগ্ননান্দৃণাং ॥  
 প্লীহা যকৃচ্ছাপূপভক্ষিতে উভে প্রকল্প্য শূল্যে দ্ব্যতৈলসংযুতং ।  
 তে সার্ষপমেহ সমাযুতেহগ্ননং নক্তাক্যমাশ্বেব হতঃ প্রয়োজিতে ॥  
 নদীজশিষীকটুকান্যথাগ্নন স্নানঃশিলা দ্বৈচ নিশে যকৃদ্রসে ।  
 সচন্দনেয়ং গুটিকাখবাজনং প্রশস্ততে বৈ দিবসেদ্বপশ্রুতাং ॥  
 ভবন্তি বাপ্যাঃ খলু বে বড়াময়া হরেদন্তক্ তেষু সিরাবিমোক্ষটৈঃ ।  
 বিরেচয়েচ্চাপি পুরাণসর্পিষা বিরেচনাজ্যোপহিতেন সর্ষদা ॥  
 পয়ো বিনিশ্রঃ পবনোন্তবেহিতং বদন্তি পঞ্চাঙ্গুলতৈলমেবহু ।  
 ভবেদদ্ব্যতং ত্রৈকলমেবশোধনং বিশেষতঃ শোণিতপিণ্ডরোগয়োঃ ॥

ত্রিবৃদ্ধিরেকঃ কক্ষজে প্রশস্ততে ত্রিদোষজে তৈলমুশস্তি তৎকৃতঃ ।  
 পুরাণসর্পিপ্তিমিরেবু সর্বতো হিতং ভবেদায়সভাজনহিতং ॥  
 হিতং চ বিদ্যাগ্নিকলাঘৃতং সনা কৃতঞ্চ যন্মেষবিষাণনামভিঃ ।  
 সদাবলিহাগ্নিকলাং সূচূর্ণিতাং স্নাতপ্রগাঢ়াস্তিমিরেহ পিত্তজে ॥  
 সমীরজে তৈলযুতাং কফাশ্লকে মধুপ্রগাঢ়াং বিদধীত যুক্তিতঃ ।  
 গবাং শকুৎকাথবিপকমুক্তমং হিতম্ভু তৈলং তিমিরেবু লাবনং ॥  
 হিতং স্নাতং কেবলমেব পৈত্তিকে হৃজাবিকং যন্মধুরৈর্কিঁপাচিতং ।  
 তৈলং সিরাদৌ মধুরেচ যদগ্গে তথানুতৈলং পবনাস্থগুথয়োঃ ॥  
 সহাখগন্ধাতিবলাবরী শূতং হিতঞ্চ নস্ত্রে ত্রিবৃতং বদীরিতং ।  
 জলোত্তবানুপজমাংসসংস্কৃতাদ্ স্নাতং বিধেয়ং পয়োসৌ বহুখিতং ॥  
 সসৈন্ধবঃ ক্রবাভূগেণমাংসয়ো হিতঃ সসম্পিঃ সমধুঃ পুটাহ্বয়ঃ ।  
 বসাখ গধোরগতাত্রচূড়জা সদাপ্রশস্তামধুকাস্বিতাজ্জনে ॥  
 প্রত্যঞ্জনং স্রোতসি যং সমুখিতং ক্রমাদ্রসক্ষীরয়তেবু ভাবিতং ।  
 স্ত্রিতং দশাহজয়মেতদঞ্জনং কৃষ্ণোরগাস্ত্রে কুণসংপ্রবেষ্টিতে ।  
 তন্মালতী ক্ষারকসৈন্ধবাবৃতং সদাজ্জনং স্যাং তিমিরে হৃথ রাপিণ ।  
 সূভাবিতং বা পয়সা দিনত্রয়ং কাচাপহং শাস্ত্রবিদঃ প্লেচক্ষতে ॥  
 চবিহিতং ক্ষীরভবস্ত পৈত্তিকে বদন্তি নস্যামধুরৌষধৈঃ কৃতং ।  
 তত্তর্পণে চৈব হিতং প্রযোজিতং সজ্ঞানগন্তেবুচ যঃ পুটাহ্বয়ঃ ॥  
 রসাজ্জনকোদ্র সিভামনঃ শিলা ক্ষুদ্রাজ্জনং তন্মধুকেন সংবৃতং ।  
 সমাজ্জনং বা কনকাকরোদ্ভবং সূচূর্ণিতং শ্রেষ্ঠ মুশস্তি তদ্বিদঃ ॥  
 ভিলোট গন্ধোদকসেকসেবিতং প্রত্যঞ্জনঞ্চাত্ৰ হিতং তু তুথকং ।  
 সমেষশৃঙ্গাজ্জনভাগ সন্মিতং জলোদ্ভবং কাচমলং ব্যাপোহতি ॥  
 পলাশরোহীতমধুকজা রসাঃ ক্ষৌদ্রেণ যুক্তাঃ মদিরাগ্রমিশ্রিতাঃ ।  
 উল্লীরলোধু ত্রিফলা প্রিয়ঙ্গুভিঃ পচেতু নস্যাক্ষরোগ শাস্তয়ে ॥  
 বিড়ঙ্গ পাঠাকিণিহীমুদীকৃতঃ প্রয়োজয়েদ্ধু মুনীর সংযুতং ।  
 বনস্পতিকাগ বিপাচিতং স্নাতং হিতং হরিত্রানলদেহবতর্পণে ॥

সমাগধো মাক্ষিকটৈস্কুবাচ্যঃ সজ্জলঃ স্যাৎ পুটপাক এবচ ।  
 মনঃ শিলাক্রাবণ শঙ্খমাক্ষিকৈকঃ সসিদ্ধু কাসীসরসাজ্ঞনৈঃ ক্রিরা ॥  
 হিতোচ কাসীসরসাজ্ঞনে তথা বদন্তি পথো শুড়নাগটৈরমুতে ।  
 বদজ্ঞনং বা বহুশে নিবেচিত্তং সমুদ্রবর্গে ত্রিকলোদকে শূতে ॥  
 নিশাচরাস্তি হিতমেতদজ্ঞনং ক্ষিপেচ্চ মাংসং সলিলে স্থিরে পুনঃ ।  
 মেঘস্য পুটৈশ্চক্ষুকেন সংযুতং তদজ্ঞনং সর্বকৃতে প্রবোজয়েৎ ॥  
 ক্রিরাশ্চ সর্বাঃ ক্ষতজ্যোত্তবে হিতঃক্রমঃ পরিস্রায়িনি চাপি পিত্তহং  
 ক্রমোহিতঃ সাক্ষহরঃ প্রবোজিতঃ সমীক্ষ্য দোষেবু বপা শ্বেমেবচ ॥  
 দোষোদয়েনৈবচ বিপ্লুতিং গতে দ্রব্যানি নস্যাদিহু বোজয়েষুধঃ ।  
 পুনশ্চ কল্পেজ্ঞনবিস্তরঃ শুভঃ প্রবক্ষ্যতে হন্যস্তমপীহবোজয়েৎ ॥  
 যুতং পুরাণং ত্রিকলাং শতাবরীং পটোল বুদ্ধামলকং যবানপি ।  
 নিষেবমানস্য নরস্য বহুতো ভয়ং সুধোরাতিমিরান্ন বিদ্যতে ॥  
 শতাবরী পায়স এব কেবলস্তথাকৃতো বামলকেষু পায়সঃ ।  
 প্রতুতমুর্ষিত্তিকলোদকোত্তরো বর্বোদনং বা তিমিরং ব্যাপোহতি ॥  
 জীবন্তিশাকং মুনিষলকশ্চ সতপুলীয়ং বরবাস্তকক ॥  
 চিল্লী তথা মূলকপোতিকচ দৃষ্টেহিতং শাকুনজাজলক ॥  
 পটোলককোটককারবেল্ল বাস্তাকুতর্জারী করীরজানি ।  
 শাকানি শিগ্র্তার্জগলানি চৈব হিতানি দৃষ্টেষুতসাধিতানি ॥  
 বিবর্জয়েৎ সিরামোক্ষং তিমিরে রাগমাগতে ।  
 বহ্নেণোৎপীড়িতো দোষা নিহস্তাদান্ত দর্শনং ॥  
 অরাগি তিমিরং সাধ্যমাদ্যঃ পটলমাপ্রিতং ।  
 কৃষ্ণং দ্বিতীয়ে রাগি শ্রাত্তীয়ে বাপাসুচ্যতে ॥  
 রাগপ্রাপ্তেষপি হিতাতিমিরেবু তথা ক্রিরাঃ ।  
 বাপনার্থং যথোচ্চিষ্টাঃ সেব্যাস্চাপি জলৌকসঃ ॥  
 রৈশ্বিকে লিঙ্গনাশে তু কর্শ্ব বক্ষ্যামি সিদ্ধয়ে ।  
 নচেদর্কেন্দুঘর্ষাষুবিদ্যুতাকৃতিঃ স্থিরঃ ॥

বিবমো বা তদুর্ন্যদ্যো রাজিমায়া বহুপ্রভঃ ।  
 দৃষ্টিস্থো লক্ষ্যতে দোষঃ দক্ষত্রী বা স্ত্রণোহিতঃ ॥  
 স্নিগ্ধবিস্তৃত তস্তাধ কীলে নাত্যক্ষণীতলে ।  
 বস্ত্রিতস্যোপবিষ্টস্য স্বান্নাসাং পশ্যতঃ সমঃ ॥  
 মতিমান্ গুরুভাগো যৌ কৃকানুভূত্য়াইপাকৃতঃ ।  
 উন্নীল্য নয়মে সমাক্ সিরাজালবিবর্জিতে ॥  
 নাথো নোদ্ধক পার্শ্বাভ্যাং ছিত্তে দৈবকৃতে ততঃ ।  
 শলাকয়া প্রঘট্টেন বিশ্বন্তং ঘববক্তৃয়া ॥  
 মধ্যপ্রদেশিতবৃষ্টস্থিরহস্তগৃহীতয়া ।  
 দক্ষিণেন ভিবক্ সবাং বিধেয়ং সব্যোন চেতরং ॥  
 বারিবিন্ধাগমঃ সমাক্ উবেচ্ছকস্তথা বাধে ।  
 সংসিচ্য বিভমাত্রস্ত্বৈবোষিত্তন্তেন কোবিদঃ ॥  
 স্থিরে দোষে চলে বাপি বেদয়েদক্ষি বাহুতঃ ।  
 সমাক্ শলাকাং সংস্থাপ্য ভ্যঙ্গৈরনিলনাশ্রমৈঃ ॥  
 শলাকাগ্রেণতু ততো নির্লিখেদৃষ্টিমণ্ডলং ।  
 বিধ্যতো যোহস্ত পট্টৈর্হস্তগুরুক্কা নাসিকাপুটং ॥  
 উচ্চি জ্বনেন হস্তব্যো দৃষ্টিমণ্ডলজঃ ককঃ ।  
 নিরস্ত্র ইব ঘর্মাংগুর্ঘদা দৃষ্টিঃ প্রকাশ্যতে ॥  
 তদাসৌ লিখিতা সম্যক্ জ্ঞেয়া বাচাপি নির্বাধা ।  
 ততো দৃষ্টেবু রূপেবু শলাকামাহরেচ্ছনৈঃ ॥  
 ঘূতেনাভ্যজ্য নয়নং বস্ত্রপট্টেন বেষ্টয়েৎ ।  
 ততো গৃহে নিরাবাধে শরীতোত্তান এবচ ॥  
 উৎসারকাসক্ষবথুষ্ঠীবমোজ্জ্বলমানিচ ।  
 তৎকালং নাটরেদুর্কং বিধিষ্ট দেহশীতবৎ ॥  
 ত্রাহাত্রাহাচ্চ ধাবতে কষারৈরনিলাপট্টৈঃ ।  
 বায়োৰ্ভযাত্রাহাদুর্কং বেদয়েদক্ষি পূর্ববৎ ॥

দশাহমেবং সংযম্য হিতং দৃষ্টিপ্রসাদনং ।  
 পশ্চাৎকৰ্শ চ সেবেত লঘুন্নৃণাপি মাজরা ॥  
 সিরাব্যধবিধৌ পূৰ্ণং নরা যেচ বিবৰ্জিতাঃ ।  
 ন তেষাং নীলিকাং বিধেদন্যত্রাভিহিতাভিষক্ ॥  
 পূৰ্ণ্যতে শোণিতেনাক্ষি সিরাবেধাধিস্পতা ।  
 তত্র স্ত্রীস্তন্যযষ্ঠ্যাহ্ব পকং সেকে হিতং দ্রুতং ॥  
 অপাকাসন্নবিদ্ধে তু শোফশ্লাশ্ররক্ততাঃ ।  
 তত্রোপনাহং ক্রমধ্যে কুৰ্য্যাচ্ছোক্ষাজ্যসেচনং ॥  
 ব্যাধেনাসন্নকৃষ্ণেন ভাগঃ কৃষ্ণচ পীড়্যতে ।  
 তত্রাধঃ শোধনং সেকঃ সর্পিষা রক্তমোক্ষণং ॥  
 অথাপ্যুপরি বিদ্ধে তু কণ্ঠা কৃক্ সংপ্রবর্ততে ।  
 তত্র কোক্ষেণ হবিষা পরিষেকঃ প্রশস্যতে ॥  
 শ্লাশ্ররাগান্তু তার্থমধোবিদ্ধে ভবন্তি হি ।  
 বিদধীত ভিষগ্ৰীমান্ তত্র পূৰ্ণচিকিৎসিতং ॥  
 রাগাশ্রবেদনান্তস্তহর্ষাশ্চাতিবিঘট্টিতে ।  
 স্নেহষেদৌ হিতৌ তত্র হিতং বাপ্যমুদাসনং ॥  
 দোষদ্ব্যধোপকুণ্ঠোহপি তরুণঃ পুনরুৰ্দ্ধগঃ ।  
 কুৰ্য্যাচ্ছক্রাৱণং তত্ তীৱকৃগ্নষ্টদর্শনং ॥  
 মধুরৈস্তত্রসিদ্ধেন স্ততেনাক্ষঃ প্রসেচনং ।  
 শিরোবন্তিক তেনৈব দদ্যান্নাংসৈশ্চ ভোজনং ॥  
 দোষস্ত সঞ্জাতবলো ঘনঃ সম্পূর্ণমণ্ডলঃ ।  
 প্রাপ্য নশ্চেচ্ছলাকাগ্রং তদ্বলমিব মাকুতং ॥  
 মূৰ্দ্ধাভিঘাত ব্যারামব্যাবারবমিচ্ছনৈঃ ।  
 দোষঃ প্রত্যেতি কোপাচ্চ বিদ্ধোহতিতরুণশ্চ যঃ ॥  
 শলাকা কৰ্শা শূলং ধরা দোষপরিপ্লুতিং ।  
 ত্রণং বিশালং স্থলাভা তীক্ষ্ণা হিংসাদনেকথা ॥

জলাশ্রাবস্ত বিধমা ক্রিয়াসঙ্গমথাহিরা ।  
 করোতি বর্জিতা দোষৈস্তদ্বাদেভিহিতা ভবেৎ ॥  
 অষ্টোজ্জ্বল্যতা মধ্যো নৃত্তেণ পরিবেষ্টিতা ।  
 অদ্বুষ্ঠ পর্কসমিতা বক্তৃ য়োশ্চুলাকৃতিঃ ॥  
 তাত্ৰায়সী শাতকৌস্তী শলাকা স্যাদনিন্দিতা ।  
 রাগঃ শোফোহর্কু দধোবোবদবদং শূকরাক্রিতা ॥  
 অধিমহাদয়চান্যে রোগাঃ স্ত্রাব্যধনোষজাঃ ।  
 অহিতাচারতোবাপি যথাস্বং তামুপাচরেৎ ॥  
 কজ্জামাক্ষিরোগে বা যোগান্ ভূয়ো নিবোধমে ।  
 গৈরিকং সারিবা দুর্বা যবপিষ্টং স্নতং পয়ঃ ॥  
 সূখালেপঃ প্রযোজ্যোহস্বং বেদনারাগশাস্তয়ে ।  
 মুহুভৃষ্টৈস্তিলৈর্কপি সিদ্ধার্থকসমায়ুতৈঃ ॥  
 মাতুলুঙ্গরসোপেতৈঃ সূখালেপস্তদধকৃতং ।  
 পয়স্যাসারিবাপত্র মঞ্জিষ্ঠামধুৈকরপি ॥  
 অজাকীরাম্বিতৈলৈপঃ সূখোষ্ণঃ পথ্য উচ্যতে ।  
 দারুপদ্মক শুষ্ঠীভিরেবমেব কৃতোহপি বা ॥  
 দ্রাক্ষামধুকুঠৈর্কা তদ্বৎ সৈন্ধবসংযুতৈঃ ।  
 সসৈন্ধবৈঃ শূতং কীরং কজ্জাগনিবর্হণং ॥  
 শতাবরী পৃথক্পর্ণী মুস্তামলকপদ্মকৈঃ ।  
 সাজকীরৈঃ শূতং সপিপ্দিহশূলনিবর্হণং ॥  
 বাতঘ্নসিদ্ধে পয়সি সিদ্ধং সপিপ্শচতুর্ভুগে ।  
 কাকোলাদি প্রভীবাপং তহ্যজ্যাং সর্ককর্ম্মস্ব ॥  
 শাম্যতোবং নচেচ্চুলং স্নিগ্ধশ্লিষ্য মৌকয়েৎ ।  
 ততঃ সিরাম্ দহেদ্বাপি মতিমান্ কীৰ্ত্তিতং তথা ॥  
 দৃষ্টেরতঃ প্রসাদার্থমগ্ননে শৃগুমে শুভে ।  
 মেঘশৃঙ্গসাপুপ্পাণি শিরীষ ধবমোরপি ॥



স্তম্ভনায়াশ্চ পুষ্পাণি মুক্তাটেকদূৰ্ঘ্যস্বেবচ ।  
 অজাকীরেণ সন্নিধ্য জাত্রে সপ্তাহস্মারপেৎ ॥  
 প্রবিধায় চ তদ্বর্তী-বোজয়েচ্চাক্ষনে ভিষক্ ।  
 স্রোতোজং বিক্রমং ফেনং মাগরস্য মনঃশিলাং ॥  
 মরিচানি চ তদ্বর্তীঃ ক্লারয়েচ্চাপি পূৰ্ব্ববৎ ।  
 দৃষ্টিষ্টৈর্য্যার্থমেতত্ত্ব বিদধ্যাদঞ্জে হিতং ॥  
 ভূয়ো বক্ষ্যামি মুখ্যানি বিস্তরেণাঙ্কনানি চ ।  
 কল্পে নানাপ্রকারাণি তান্যপীহ প্রযোজয়েৎ ॥

### অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ।

অখাতঃ ক্রিয়াকল্পং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

সৰ্ব্বশাস্ত্রার্থতত্ত্বজ্ঞ স্তম্ভোদৃষ্টি রুদারধীঃ ।  
 বৈশ্বামিত্রং শশাসাথ শিষ্যং কাশিপতিশ্চুনিঃ ॥  
 তর্পণং পুটপাকচ্চ সেক আশ্চ্যাতনঞ্জে ন ।  
 তত্র তত্রোপদিষ্টানি তেষাং ব্যাসং নিবেদয়ে ॥  
 সংস্কৃদেহশিরসো জীর্ণান্নমঃ শুভেদিনে ।  
 পূৰ্ব্বাহ্নে চাপরাহ্নে বা কার্য্যমঙ্কোচ্চ তর্পণং ॥  
 বাতাতপরজোহীনে রেখ্যহ্যন্তান শায়িনঃ ।  
 আধারৌ মাষচূর্ণেন ক্লিষ্টেন পরিমণ্ডলৌ ॥  
 সমৌ দৃঢ়াবসম্বোধৌ কর্তব্যৌ নেত্রকোশয়োঃ ।  
 পূরয়েদ্ব্যতমগুস্য বিলীনস্য স্রবোদটেকঃ ॥  
 আপান্মাত্ৰোত্ততঃ স্থাপ্যং পঞ্চ তদ্বাক্ষতানিচ ।  
 স্বস্তে কফে ষট্‌পিত্তেহষ্টৌ দশবতে তদ্ব্যতমং ॥  
 রোগস্থানবিশেষেণ কেচিৎকালং প্রচক্ৰতে ।  
 যথাক্রমোপদিষ্টেষু ত্রীণ্যেকং পঞ্চ সপ্ত চ ॥

দশ দৃষ্ট্যামখাঠৌচ বাক্শতানি বিভাবয়েৎ ।  
 ততশ্চাপাক্ততঃ স্নেহং প্রাবল্লিত্বাক্ষি শোধয়েৎ ॥  
 স্নিগ্ধেন স্ববপিষ্টেন স্নেহবীৰ্য্যোন্নিতস্ততঃ ।  
 যথাস্বং ধূমপামেন কক্ষমস্যা বিশোধয়েৎ ॥  
 একাহং বা ত্র্যাহং বাপি পঞ্চাহং চেব্যতে পরং ।  
 তৰ্পণে তৃপ্তিলিঙ্গানি নেত্রস্যোমানি লক্ষয়েৎ ॥  
 সূৰ্ধস্বপ্লাববোধস্বং বৈশদ্যং বর্ণপাটবৎ ।  
 নিবৃত্তিৰ্ব্যাবিধিবিশ্বঃসঃ ক্রিয়ালাববমেবচ ॥  
 গুৰ্জারাবিলমতি স্নিগ্ধমশুকপ্পদেহবৎ ।  
 জ্যেয়ং দোষসমুৎক্লিষ্টং নেত্রমত্যর্থতৰ্পিতং ॥  
 রক্ষমাণাবিলমস্রাচ্যমসহং রূপদর্শনে ।  
 ব্যাধিবুদ্ধিচ্চ তজ্জ্যেয়ং হীনতপ্তিতমক্লিচ্চ ॥  
 অনয়োদৌৰ্ব্বাহল্যাৎ প্রযতেত চিকিৎসিতে ।  
 ধূমনস্যাগ্ননৈঃ সেকৈশ্চ রুক্ষৈঃ স্নিগ্ধৈশ্চ ঘোগবিৎ ॥  
 তাম্যত্যতিবিশুদ্ধকক্ষং যক্ষকক্ষং চাতিদারুণং ।  
 শীর্ণপক্ষ্মাবিলং ক্লিক্ষং রোগক্লিষ্টকক্ষং যদ্ভৃশং ॥  
 তদক্লি তৰ্পণাদেব লভেতোজ্জ্বামসং শয়ং ।  
 হৃদ্দিনাত্যাক্ষণীতেষু চিস্তায়ান্নং সস্ত্রমেবুচ ॥  
 অশান্তোপদ্রবে চাক্লি তৰ্পণং ন প্রশস্যতে ।  
 পুটপাকস্তথৈতেষু নস্যাং যেষুচ গৰ্হিতং ॥  
 তৰ্পণাহাঃ ন যে প্রোক্তাঃ স্নেহপানাক্ষমাশ্চ যে ।  
 ততঃ প্রণাস্তদোষেষু পুটপাকক্ষমেষু চ ॥  
 পুটপাকঃ প্রযোক্তব্যো নেত্রেষু ভিষজ্ঞা ভবেৎ ।  
 স্নেহনো লেখনীয়শ্চ রোপনীয়শ্চ স ত্রিধা ॥  
 হিতঃ স্নিগ্ধোহতিরক্ষস্য স্নিগ্ধস্যাপি চ লেখনঃ ।  
 হৃষ্টেৰ্ভলার্থমিতরঃ পিত্তাস্তগুণপ্রবাতমুৎ ॥

স্নেহমাংসবসামজ্জ মেদঃস্বার্দৌষধৈঃ কৃতঃ ।  
 স্নেহনঃ পুটপাকস্ত ধার্যো য়ে বাক্শতেতু সঃ ॥  
 জাঙ্গলানাং যক্কুমাংসৈ লেখনদ্রব্যাসজুতৈঃ ।  
 কৃষ্ণলোহরজস্তাম্র শল্মবিক্রমসিদ্ধুজৈঃ ॥  
 সমুদ্রফেন কাসীস স্রোতোজ দধিমস্তভিঃ ।  
 লেখনো বাক্শতং তস্য পরং ধারণমুচ্যতে ॥  
 স্তন্যজাঙ্গলমধ্বাজ্যতিক্ত দ্রব্যবিপাচিতঃ ।  
 লেখনাংত্রিগুণো ধার্য্যঃ পুটপাকস্ত রোপণঃ ॥  
 বিতরেত্তর্পণোক্তস্ত ধূমং হিহ্না তু রোপণং ।  
 স্নেহশ্বেদৌ ঘ্রয়োঃ কার্য্যৌ কার্য্যৌ নৈবচ রোপণে ॥  
 একাহং বাধ্যাহং বাপি ত্রাহং বাপাবচারণং ।  
 যন্ত্রণাং তু ক্রিয়াকালাদ্ দ্বিগুণং কালমিষ্যতে ॥  
 তেজাংস্যনিলমাকামাদর্শস্তাস্থরাগিচ ।  
 নেক্ষেত তর্পিতে নেক্ষে পুটপাককৃতে তথা ॥  
 মিথোপচারাদনয়োর্ব্যো ব্যাধিরূপজায়তে ।  
 অজ্ঞনাশ্চ্যাতনশ্বেদৈর্ধথাস্তমুপাচরেৎ ॥  
 প্রসন্নবর্ণং বিশদং বাতাতপ সহং লঘু ।  
 সুখস্বপ্নাববোধ্যক্ষি পুটপাকগুণাস্থিতং ॥  
 অতিষোগাফ্রজঃ শোফঃ পিড়কাস্তিমিরোদ্ধমঃ ।  
 পাকোহশু হর্ষণঞ্চাপি হীনে দোষোদ্ধমস্তথা ॥  
 অতউর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি পুটপাকপ্রসাধনং ।  
 দ্বৌ বিশ্বমাত্রৌ স্তম্বস্য পিণ্ডৌ মাংসস্য পেষিতৌ ॥  
 দ্রব্যগাং বিশ্বমাত্রস্ত দ্রবাণাং কুড়বো মতঃ ।  
 তদৈকত্র সমালোড্য পটত্রঃ সুপরিবেষ্টিতং ॥  
 কাশ্মরীকুমুদৈরঙপদ্মিনীকদলীভটৈঃ ।  
 মৃদাবলিপ্তমঙ্গাটৈঃ খাদিতৈরবকুলশ্লেঃ ॥

কতকামৃতকৈরুপাটলাবৃষবাদরৈঃ ।  
 সক্ষীর ক্রমকাঠৈর্কা গোমরৈর্কাপি যুক্তিতঃ ॥  
 শ্বিন্নমুক্ত্য নিঃপীড্য রসমাদায় তৎ নৃগাং ।  
 তর্পণোক্তেন বিধিনা যথাবদবচারয়েৎ ॥  
 কণীনকে নিষেচ্যঃ শ্রান্নিত্যমুত্তানশাস্নিনঃ ।  
 রক্তে পিত্তেচ তৌ শীতো কোক্ষৌ বাতকফাপহৌ ॥  
 অতুষ্ণতীক্ষ্ণৌ সততং দাহপাককরৌ শ্বতো ।  
 আম্লতৌ শীতলৌ চাশ্রুস্তকৃৎঘর্ষকারকৌ ॥  
 অতিমাত্রৌ কষায়ত্ব-সঙ্কোচ-ক্ষুরণাবহৌ ।  
 হীনপ্রমাণৌ দোষাণামুৎক্লেষণজননৌ ভৃশং ॥  
 যুক্তৌ কূতো দাহশোক কৃৎঘর্ষপ্রাবনাশনৌ ।  
 কণ্ডূপদেহদুর্ষীকারকুরাজিবিনাশনৌ ॥  
 তস্মাৎ পরিহরন্ দোষান্ বিদধ্যাতৌ সুধাবহৌ ।  
 ব্যাপদশ্চ যথাদোষং নশুধুমাঞ্জনৈর্জয়েৎ ॥  
 আদ্যন্ত্যয়োশ্চাপ্যনরোঃ শ্বেদমুষ্ণাস্বটেলিকঃ ।  
 তপাহিতোহবসানে চ ধূমঃ শ্লেষ সমুচ্ছিতৌ ॥  
 যথাদোষোপযুক্তস্ত নাতিপ্রবলমোক্ষসা ।  
 রাগমাশ্চ্যোতনং হস্তি সেকস্ত বলবত্তরং ॥  
 তৌ ত্রিধৈবোপযুক্ত্যেতে রোগেষু পুটপাকবৎ ।  
 লেখনে সপ্তচাতৌবা বিন্দবঃ স্নৈহিকে দশ ॥  
 আশ্চ্যোতনে প্রযোক্তব্যঃ দ্বাদশৈবতু রোপণে ।  
 সেকস্য দ্বিগুণঃ কালঃ পুটপাকাৎ পরো মতঃ ॥  
 অথবা কার্যনির্বৃত্তেরূপযোগী যথাক্রমং ।  
 পূর্বাপরাহ্নে মধ্যাহ্নে রুজাকালেষু চোত্তরোঃ ॥  
 যোগাযোগান্ স্নেহসেকৈ তর্পণনোক্তান্ প্রচক্ৰতে ।  
 রোগান্ শিরসি সমুত্তান্ হৃদ্যাতিপ্রবলান্ শুণান্ ॥

করোতি শিরসো বস্ত্রিকক্কা যে মুর্দ্ধতৈলিকাঃ ।  
 শুদ্ধদেহস্ত সায়াহ্নে যথাব্যাব্যাপিতস্ত তু ॥  
 ঋজাসীনস্ত বধীয়াদবস্ত্রিকোশং ততো দৃঢ়ং ।  
 যথাব্যাব্যাপিতস্তেন্নেহপূর্ণং সংবম্য ধারয়েৎ ॥  
 তপ্প্রণোক্তং দশগুণং যথাদোষং বিধানবিৎ ।  
 ব্যক্তরূপেষু দোষেষু শুদ্ধকায়স্ত কেবলে ॥  
 নেত্র এব স্থিতেদোষে প্রাপ্তমঞ্জনমাচরেৎ ।  
 লেখনং রোপণঞ্চাপি প্রসাদনমথাপি বা ॥  
 তত্র পঞ্চ রসান্ ব্যস্তান্ আদ্যেকরসবর্জিতান্ ।  
 পঞ্চধা লেখনং যুজ্যাদযথাদোষমতল্লিতঃ ॥  
 নেত্রবস্ত্রশিরাকোশশ্রোতঃ শৃঙ্গাটকাশ্রিতং ।  
 মুখনাসাক্ষিভির্দোষমোক্ষসা শ্রাবয়েত্তু তৎ ॥  
 কষায়তিক্তকঞ্চাপি স্নেহং রোপনং মতং ।  
 তৎস্নেহশৈত্যাদ্যদ্বর্ণ্যং স্যাদ্দৃষ্টেচ্চ বলবর্জং ২২ ॥  
 মধুরং স্নেহসম্পন্নমঞ্জনস্ত প্রসাদনং ।  
 দৃষ্টিদোষপ্রসাদার্থং স্নেহনার্থঞ্চ তদ্বিতং ॥  
 যথাদোষং প্রবোজ্যানি তানি দোষবিশারদৈঃ ।  
 অঞ্জনানি বথোক্তানি প্রোহু সায়াহ্নরাত্রিষু ॥  
 শুটিকারসচূর্ণানি ত্রিবিধাঃ অঞ্জনানি তু ।  
 যথাপূর্ব্বং বলং তেষাং শ্রেষ্ঠমাহর্মনীষিণঃ ॥  
 হরেণু মাত্রা বর্তিঃ স্যান্নেখনস্ত প্রমাণতঃ ।  
 প্রসাদনস্তচাধ্যক্ষা দ্বিগুণা রোপণস্তচ ॥  
 রসাজ্ঞনস্ত মাত্রাতু পিষ্টবর্তিমিতা মতা ।  
 দ্বিত্রিচতুঃ শলাকাস্চ চূর্ণস্তাপ্যহুপূর্ব্বশঃ ॥  
 তেষাং তুল্যগুণান্যেব বিদধ্যাদভাজনান্যপি ।  
 সৌবর্ণ্যং রাজতং শাক্ত্ত্বাত্রং বৈদূর্য্যকাস্তজং ॥

আয়সানি চ যোজ্যানি শল্যাকাশ্চ যথাক্রমঃ ।  
 বক্তৃয়োঽর্থকুলাকারা কলারূপরিমণ্ডলা ॥  
 অষ্টাঙ্গুলা তর্জ্জমধ্যে স্থকৃতা সাধুনিগ্রহা ।  
 ঔড়্ঘ্যমধ্যমাত্তানি শারীরী বা হিতা ভবেৎ ॥  
 বায়েনাক্ষি বিনির্ভূজ্য হস্তেন স্তনমাহিতঃ ।  
 শলাকয়া দক্ষিণেন ক্রিপেৎ কানীনমঞ্জনং ॥  
 আপাঙ্গাং বা যথায়োগাং কূর্ঘ্যাচ্চাপি গতাগতং ।  
 বহ্যোপলেপি বা যত্তদঙ্গুলৈব প্রয়োজয়েৎ ॥  
 অক্ষিনাত্যস্তম্বা রজ্জ্বাদ্বাদমানোহপি বা ভিষক্ ।  
 নবা নির্ঝাঙ্গদোষে হৃক্ষি ধাবনং সম্ভ্রয়োজয়েৎ ॥  
 দোষঃ প্রতিনিবৃত্তঃ সন্ হনাদৃষ্টৈর্কলস্তথা ।  
 গতদোষমপেতাশ্চ পশ্চাদ্ যৎ সম্যগন্তসা ॥  
 প্রক্ষাল্যাক্ষি যথাদোষং কার্য্যং প্রত্যঞ্জনস্ততঃ ।  
 শ্রমোদাবর্তকৃদিতমদ্যাক্রোধভয়জরৈঃ ॥  
 বেগাবাতশিরাদৌষেচ্চার্ত্তানাং নেবাতেহঞ্জনং ।  
 রাগরুক্তিমিরাশ্রাব শূলসংরক্ত সস্ত্রমান্ ॥  
 নিদ্রাক্রমে ক্রিয়াশক্তিং প্রোবাতে দৃগ্বলক্ষয়ং ।  
 রজ্জোধুমহতে রাগজ্জাবাদীমহ্নসস্তবৎ ॥  
 সংরক্তশূলৌ নস্ত্রান্তে শিরোরুজি শিরোরুজং ।  
 শিরঃস্রাতেহতিশীতেচ রবাবহুদিতেহপি চ ॥  
 দোষৈশ্চর্য্যাদপার্থং স্যাৎদোষোৎক্লেশং করোতি চ ।  
 অজীর্ণেপ্যেবমেবস্যাৎ স্রোতোমার্গাবরোধনাং ॥  
 দোষবেগোদয়ে দত্তং কূর্ঘ্যাত্তাংস্তারুপদ্রবান্ ।  
 তস্মাৎ পরিহরন্দ্দোষানঞ্জনং সাধুযোজয়েৎ ॥  
 লেখনস্য বিশেষণ কাল এষ প্রকীর্তিতঃ ।  
 ব্যাপদশ্চ জয়েদেতাঃ সেকাশ্চ্যাতনজপটৈঃ ॥

যথাস্বং ধূমকবলৈশ্চৈশ্যচাপি সমুখিতাঃ ।  
 বিশদং লঘুনাশ্রাবি ক্রিয়াপটু স্তুনির্শ্লগং ॥  
 সংশাস্তোপদ্রবং নেত্রং বিরিক্তং সম্যাগাদিশেৎ ।  
 জিহ্বং দারুণদুর্ধ্বং স্তম্ভং কৃষ্ণমতীব চ ॥  
 নেত্রং বিরেকাতিযোগে স্যন্দতে চাতিমাত্রশঃ ।  
 তত্র স্তম্ভপ্ৰপং কার্যং বিধানং চানিলাপহং ॥  
 অক্ষিমন্দবিরিক্তং স্যাচ্ছদগ্রতরদোষবৎ ।  
 ধূমনস্যাঞ্জনৈস্তত্র হিতং দোষাবসেচনং ॥  
 স্নেহবর্ণবলোপেতং প্রসন্নং দোষবর্জিতং ।  
 জ্যেয় প্রসাদনে সম্যগুপযুক্তৈহক্ষিনির্বৃতং ॥  
 কিঞ্চিদীনবিকারং স্যাৎতর্পণাদ্বিকৃতাদতি ।  
 তত্র দোষহরং কৃষ্ণং ভেষজং শস্যতে যুজ্জ ॥  
 সাধারণমপি জ্যেয়মেবং রোপণলক্ষণং ।  
 প্রসাদনবদাচটে তস্মিন্মুক্তৈহতিভেষজং ॥  
 স্নেহনং রোপণং বাপি হীনযুক্তমপার্থকং ।  
 কর্তব্যং মাত্রয়া তস্মাদঙ্গনং সিদ্ধিমিচ্ছতা ॥  
 পুটপাকক্রিয়াদ্যাস্ত্র ক্রিয়াশ্চৈকৈব কল্পনা ।  
 সহস্রশশাঙ্গনেষু বীজেনোক্তেন পূজিতাঃ ॥  
 দৃষ্টের্বলবিবৃদ্ধার্থং যাপ্যরোগক্ষয়ায় চ ।  
 রাজার্হান্যঙ্গনাগ্র্যাণি নিবোধৈতান্যতঃ পরং ॥  
 অষ্টৌ ভাগানঙ্গনস্ত নীলোৎপলসমম্বিতাঃ ।  
 ঔড়ুম্বরং শাতকুস্তং রাজতঞ্চ সমাসতঃ ॥  
 একাদশৈতান্ ভাগান্ত যোজয়েৎ কুশলো ভিষক্ ।  
 মুষাক্ষিপ্তং তদাঘাতমাবৃতং জাতবেদসি ॥  
 যদিরাশস্তকাজাটৈর্গোশকৃষ্ণিরাথাপি বা ।  
 গবাং শকৃদ্রসে মূত্রে দগ্নি সগ্নিষি যাক্ষিকে ॥

তৈলমদ্যবসামিজ্জ সৰ্ব্বগন্ধোদকেষু চ ।  
 দ্রাক্ষারসেস্কুজিকলারসেবু স্নিহিমেষু চ ॥  
 সারিবাদিকষায়ৈচ কষায়ৈ চোৎপলাদিকে ।  
 নিবেচয়েৎ পৃথক্চৈনং দ্ব্যাতং দ্ব্যাতং পুনঃ পুনঃ ॥  
 ততোহস্তরীক্ষে সপ্তাহং প্লোতবদ্ধং স্থিতং জলে ।  
 বিশেষ্য চূর্ণয়েন্মুক্তাঃ স্ফটিকং বিক্রমং তথা ॥  
 কালানুসারিবাং চৈব শুচিরাবাপ্য যোগতঃ ।  
 এতচ্চূর্ণাঞ্জনং শ্রেষ্ঠং নিহিতং ভাজনে শুভে ॥  
 দস্তস্ফটিকবৈদূর্য্য শঙ্খশৈলাসনোদ্ভবে ।  
 শাতকুস্তেহথ শার্জ্জবো রাজতে বা স্নসংস্কৃতে ॥  
 সহস্রপাকবৎ পূজাং কৃৎবা রাজঃ প্রযোজয়েৎ ।  
 তেনাঞ্জিতোক্ষা নুপতিৰ্ভবেৎ সৰ্ব্বজন প্রিয়ঃ ॥  
 অধ্বাঃ সৰ্ব্বভূতানাং দৃষ্টিরোগবিবৰ্জিতঃ ।  
 কুষ্ঠশ্চন্দনমেলান্চ পত্রং মধুকমঞ্জনং ॥  
 মেঘশৃঙ্গস্ত পুষ্পানি চক্রং রত্নানি সপ্তচ ।  
 উৎপলস্য বৃহত্যোশ্চ পদ্মস্যাপিচ কেশরং ॥  
 নাগপুষ্প মুশীরানি পিপ্পলীতুথমুত্তমং ।  
 কুকুটাণ্ড কপালানি দাক্ষীণ্য পথ্যাং সরোচনাং ॥  
 মরিচাত্তক্ষমজ্জানং তুল্যাঞ্চ গৃহগোধিকাং ।  
 কৃৎবা স্নস্নং শুচিশ্চূর্ণং ত্র্যসেদভ্যচ্যপূৰ্ব্ববৎ ॥  
 এতদ্বজ্রোদয়ং নাম সর্দৈবাহসি ভূমিপঃ ।  
 চক্রং সমরিচৈকেব মাংসীঃ শৈলেন্নমেবচ ॥  
 তুল্যাংশানি সমাটনৈস্তঃ সমটৈশ্চ মনঃশিলা ।  
 পত্রস্য ভাগশ্চত্বারো দ্বিগুণং সৰ্ব্বতোঞ্জনং ॥  
 তাবচ্চ ষষ্টিমধুকং পূৰ্ব্ববচ্চৈতদঞ্জনং ।  
 মনঃশিলা দেবকাষ্ঠং রজন্যো ত্রিফলোষণং ॥



লাক্ষালস্নানমঞ্জিষ্ঠা সৈন্ধবৈলাঃ সমাক্ষিকাঃ ।  
 রোএং সাবরকং চুর্ণমায়সং তাম্রসেব চ ॥  
 কালানুসারিবাকৈব কুকুটাদলানি চ ।  
 তুল্যানি পরস্য পিষ্টা ॥ উটিকাং কারয়েদ্বধুঃ ॥  
 কণ্ডুতিমির গুক্রামরক্তরাজ্যপশান্তয়ে ।  
 কাংস্যাপমার্জনমসীমধুকং সৈন্ধবং মতং ॥  
 এরণ্ডমূলঞ্চ সমং বৃহতাংশদ্বয়াস্থিতং ।  
 অ্যাজেন পরস্য পিষ্টা তাম্রপাত্রং প্রলেপয়েৎ ॥  
 সপ্তকৃত্ত্বস্ত তা বর্ত্যাহ্বায়ান্তুকা রুজাপহাঃ ।  
 পথ্যাতুথকযষ্টাষ্মস্তল্যৈর্মরিচষোড়শঃ ॥  
 পথ্য্য সর্কষিকারেবু বর্তী শীতানুপেযিতা ।  
 রসক্রিয়া বিধানেন যথোক্তবিধিকোবিদঃ ॥  
 পিণ্ডাজনানি কুর্কীত যথায়োগমতক্রিতঃ ॥

### একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো নয়নাভিষাতপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

অত্যাহতেতু নয়নে বহুধা নরাণাং ।  
 সংরক্তরাগতুল্যাস্থ রুজাস্থ ধীমান্ ॥  
 নশ্রুপ্রলেপ পরিষেচন তর্পণাদা ।  
 মুক্তং পুনঃ ক্ষতজপিতজশূলপথ্যং ॥  
 দৃষ্টিপ্রসাদজননং বিধিমাণকুর্যাৎ  
 স্নিগ্ধৈর্হিমেচ্চ মধুৈরৈচ্চ তথা প্ররোপৈঃ ।  
 শ্বেদাগ্নিধূমভয়শোকরুজাভিঘাটৈ  
 রত্যাহতানপি ভৈবে ভিষক্ চিকিৎসেৎ ॥

সদ্যোহতে নয়ন এষ বিধিস্তদুর্দ্ধং  
 সান্দেৱিতো ভবতি দোষমবেক্ষ্য কার্য্যঃ ।  
 অভ্যাহতং নয়নমীষদথান্য বাস্প-  
 সংশ্বেদিতং ভবতি তন্নিরুজং ক্ষণেন ॥  
 সাধ্যং কৃতং পটলমেকমুভে তু কৃচ্ছ্রে  
 ত্রীণি কৃতানি পটলানি বিবৰ্জ্জয়েত্তু ।  
 স্যাৎ পিচ্চিতঞ্চ নয়নং হ্যতি চাবসন্নং  
 স্তম্ভং চ্যুতঞ্চ হতদৃক্ চ ভবেত্তু যাপ্যং ॥  
 বিস্তীর্ণদৃষ্টিতমুরাগমসংপ্রদর্শি  
 সাধ্যং যথাস্থিতমনাবিলদর্শনঞ্চ ।  
 প্রাণোপরোধবমনক্ষবকষ্ঠরোধৈ-  
 রুন্নম্যমান্ত নয়নং যদতিপ্রবিষ্টং ॥  
 নেত্রে বিলম্বিনি বিধির্বিহিতঃ পুরস্তাৎ  
 উচ্ছিংহনং শিরসি বার্য্যবসেচনঞ্চ ।  
 যট্‌সপ্ততিনয়নজা য ইমে প্রদীষ্টা  
 রোগা ভবন্ত্যমহতাং মহতাঞ্চ তেভ্যঃ ॥  
 স্তম্ভপ্রকোপকফমাকৃতপিভ্রুর্তৈ-  
 র্কালাক্ষিবজ্রভব এব কুতুগকোহন্যঃ ।  
 মথ্যতি নেত্রমতিকণ্ঠমথ্যাক্ষিকূট-  
 নাসাললাটমপি তেন শিশুঃ সনিত্যং ॥  
 সূর্য্যপ্রভাৎ ন সহতে শ্রবতি আবৃদ্ধং  
 তস্যাহরেক্রধিরমান্ত বিনির্গিথেষ্ট ।  
 ক্ষৌদ্রায়ুতৈশ্চ কটুভিঃ প্রতिसারয়েত্তু  
 মাতুঃ শিশোরভিহিতঞ্চ বিধিং বিদধ্যাৎ ।  
 তং বাময়েত্তু মধুসৈন্ধবসম্প্রযুক্তৈঃ  
 পীতং পয়ঃ খলু ফলৈঃ খরমঞ্জরীণাং ॥

স্যাৎ পিঙ্গলীলবণমাক্ষিকসংযুতৈকী  
 নৈনং বমন্তমপি বামরিভুং যতেত ।  
 দত্বা বচামশনহৃৎকুণ্ডে প্রযোজ্য-  
 মূৰ্দ্ধং ততঃ কল্যুণ্ডং বমনং বিধিভৈঃ ॥  
 জম্বাজম্বাজ্যগুদৈঃ পরিধাবনার্থং  
 কার্য্যং কষায়মবসেচনমেব চাপি ।  
 আশ্চেচ্যাতনে চ হিতমত্র যুতং গুড়চূচী-  
 সিদ্ধং তথাহরপি চ ত্রিফলাবিপকং ॥  
 নেপালজামরিচশঙ্খরসাজনানি  
 সিদ্ধুগ্রাস্তগুড়মাক্ষিকসংযুতানি ।  
 স্যাদজ্ঞনং মধুরসামধুতাম্রকৈকী  
 কৃষ্ণায়সং যুতপয়ো মধুনাপি দধ্যং ॥  
 ব্যোমং পলাণ্ডু মধুকং লবণোত্তমঞ্চ  
 লাক্ষাঞ্চ গৈরিকযুতাং গুটিকাঞ্জনং বা ।  
 নিষচ্ছদং মধুকদাৰি সত্যাত্নলোপ-  
 মিচ্ছন্তি চাত্র ভিষজোহঞ্জনমংশতুল্যং ॥  
 স্রোতোজশঙ্খদধিসৈন্ধবমর্দ্ধপঞ্চং  
 শুক্রং শিশৌর্দতি ভাবিতমগ্নেনৈন ।  
 স্যাদে কফদতিহিতং ক্রমমাচরেচ্চ  
 বালস্য রোগকুশলোহক্ষিগদং জিঘাংস্তঃ ॥  
 সমুদ্র ইব গভীরং নৈবং শক্যং চিকিৎসিতং ।  
 বক্তুং নিরবশেষেণ শ্লোকানামযুতৈরপি ॥  
 সহস্রৈরপি চ প্রোক্তমর্থমগ্নমভিনয়ঃ ।  
 তর্কগ্রন্থার্থরহিতো নৈব গৃহ্যাত্যপণ্ডিতঃ ॥  
 তদিদং বহুগুণার্থং চিকিৎসারীজমীরিতং ।  
 কুশলেনাভিপন্নং তদবহুধাতিপ্রয়োহতি ॥

তস্মান্নতিমতা নিত্যং নানাশাস্ত্রার্থদর্শিনা ।

স স্মমুহমগাধার্থং শাস্ত্রমাগমবুদ্ধিনা ॥

### বিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ কর্ণগতরোগবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

কর্ণশূলং প্রণাদশ বাধিধ্যং ক্ষেড় এব চ ।

কর্ণশ্রাব কর্ণকণ্ডু কর্ণগুথস্তথৈব চ ॥

কুমিকর্ণপ্রতীনাহৌ বিদ্রুধির্বিবিধস্তথা ।

কর্ণপাকঃ পুতিকর্ণস্তথৈবার্শচতুর্কিধঃ ॥

তথাক্ষুদং সপ্তবিধং শোফশ্চাপি চতুর্কিধঃ ।

এতে কর্ণগতা রোগা অষ্টাবিংশতিরীকৃতাঃ ॥

সমীরণঃ শ্রোতগতোহস্তথাচরঃ শব্দভ্যঃ শূলমতীব কর্ণয়োঃ ।

করোতি দৌষৈশ্চ যথা স্বমাবৃতঃ স কর্ণশূলঃ কথিতো হ্রাচরঃ ॥

যদা তু নাড়ীষু বিমার্গমাগতঃ স এব শঙ্কাতিবহাস্তৃ তিষ্ঠতি ।

শূণোতি শব্দান্ বিবিধাংস্তদা নরঃ প্রণাদমেনং কথয়ন্তি চাময়ং ॥

স এব শঙ্কাতিবহা যদা শিরাঃ কফানুযাতো বায়ুনুহত্য তিষ্ঠতি ।

তদা নরস্যা প্রতিকারসেবিনো ভবেত্তু বাধিধ্যমসংশয়ং থলু ॥

শ্রমাৎ ক্ষয়াক্ষকবায়ভোজনাত্ সমীরণঃ শব্দপথে ব্যবস্থিতঃ ।

বিরিক্তশীর্ষস্য চ শীতসেবিনঃ করোতি হি ক্ষেড়মতীব কর্ণয়োঃ ॥

শিরোহতিঘাতাদথবা নিমজ্জতো জলে প্রপাকাদথবাপি বিদ্রুধেঃ ।

অবেত্তু পুয়ং শ্রবণোহনিলাবৃতঃ স কর্ণসংশ্রাব ইতি প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥

কুফেণ কণ্ডুঃ প্রচিতেন কর্ণয়োঃ ভৃশং ভবেৎ শ্রোতসি কর্ণসংজ্ঞিতে ।

বিশেষিতে স্লেষ্মণি পিত্ততেজসা নৃণাং ভবেৎ শ্রোতসি কর্ণগুথকঃ ॥

স কর্ণগুথে দ্রবতাং যদাগতো বিলাসিতো ত্রাণমুখং প্রপদ্যতে ।

তদা স কর্ণপ্রতিনাহসংজ্ঞিতো ভবেদ্বিকারঃ শিরসোহভিতাপনঃ ॥

যদা তু মুচ্ছন্ত্যথবাপি জন্তবঃ সৃজন্ত্যপত্যান্যথবাপি মন্দিকাঃ ।  
 তদগ্জনহাং শ্রবণো নিরুচ্যতে ভিষগ্ভিরাদ্যৈঃ কুমিকৰ্ণকন্ত সঃ ॥  
 ক্ষতাবিঘাতপ্রভবস্ত বিদ্রুধিৰ্ভবেতথা দোষকৃতোহপরঃ পুনঃ ।  
 স রক্তপীতারুণমশ্রমাশ্রবেৎ প্রত্যোদধূমান্নদাহচোষবান্ ॥  
 ভবেৎ প্রপাকঃ খলু পিত্তকোপতো বিকোথবিক্লেদকরশ্চ কৰ্ণয়োঃ ।  
 স্থিতে কফে শ্রোতসি পিত্ততেজসা বিলাপ্যামানে ভৃশসম্প্রতাপনাৎ ॥  
 অবেদনো বাপাথবা সবেদনো ঘনং শ্রবেৎ পৃতি স পৃতিকৰ্ণকঃ ।  
 প্রদিষ্টলিঙ্গান্তর্শাসি তদ্বতস্তথৈব শোফার্কুদলিঙ্গমীরিতং ।  
 ময়া পুরা তৎ প্রসনীক্য যোজয়েদিহৈব তানি প্রযতো ভিষগ্নরঃ ॥

### একবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ কৰ্ণগতরোগপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

সামান্ত্রং কৰ্ণরোগেষু স্বতপানং রসায়নং ।  
 অব্যায়ামোহশিরঃস্নানং ব্রহ্মচর্য্যমকথনং ॥  
 কৰ্ণশূলে প্রণাদে চ বাধিৰ্যাক্ষেড়য়োৱপি ।  
 চতুৰ্ণামপি রোগাণাং সামান্ত্রং ভেষজং বিদুঃ ॥  
 স্নিগ্ধং বাতহরৈঃ শ্বৈদৈর্নরং স্নেহবিরেচিতং ।  
 নাড়ীশ্বৈদৈরুপচরেৎ পিণ্ডশ্বৈদৈস্তথৈব চ ॥  
 বিবৈরগুর্কবর্ষাভূদধিথোম্মত্তশিগ্ৰুতিঃ ।  
 বস্তগন্ধাঙ্গগন্ধাভ্যাং তর্কারীযববেণুতিঃ ॥  
 আরনালৈঃ শূতৈরেভিন্নাড়ীশ্বৈদঃ প্রযোজিতঃ ।  
 কফবাতসমুখানং কৰ্ণশূলং মিরস্ততি ॥  
 মীনকুকুটলাবানাং মাংসটৈঃ পয়সাপি বা ।  
 পিঠৈঃ শ্বৈদক কুর্কীত কৰ্ণশূলনিবারণং ॥

অম্বথপত্রখলং বা বিধায় বহুপত্রকং ।  
 তৈলাক্তমস্তসম্পূর্ণং নিদধ্যাক্রোধপরি ॥  
 ঘটৈলং চ্যবতে তস্মাৎ খল্লাদঙ্গারসাধিতাং ।  
 তৎ প্রাপ্তং শ্রবণশ্রোতঃ সদ্যো গৃহ্নাতি বেদনাং ॥  
 ক্ষৌমগুগ্ধগুধগুৰুভিঃ সম্বৃতৈর্দুপয়েচ্চ তং ।  
 ভক্তোপরি হিতং সর্পির্কলিকর্ষ চ পুঞ্জিতং ॥  
 নিরন্নো নিশি তৎসর্পিঃ পীড়োপরি পয়ঃ পিবেৎ ।  
 মূর্ধ্ববস্তিষু নস্তে চ মস্তিষ্কে পরিষেচনে ॥  
 শতপাকং বলাটৈলং প্রশস্তঞ্চাপি ভোজনে ।  
 কণ্টকারীমজ্জাক্ষীরে পক্ত্বা ক্ষীরেণ তেন চ ॥  
 বিপচেৎ কুটুটবসাং কর্ণয়োস্তৎ প্রপূরণং ।  
 তণ্ডুলীয়কমূলানি ফলমন্ধোটজস্তথা ॥  
 অহিংস্রাকেক্রকামূলং সরলং দেবদারু চ ।  
 লগুনং শৃঙ্গবেরঞ্চ তথ্যবংশাবলেখনং ॥  
 কঠৈরেষণা তথ্যশ্লৈশ্চ পচেৎ স্নেহং চতুর্বিধং ।  
 বেদনায়াঃ প্রশান্ত্যর্থং হিতং তৎ কর্ণপূরণং ॥  
 লগুনার্দ্ধকশিগুণাং মুরুজ্যা মূলকন্ত চ ।  
 কদল্যাঃ স্বরসঃ শ্রেষ্ঠঃ কঙ্কঃ কর্ণপূরণে ॥  
 শৃঙ্গবেররসঃ ক্ষৌদ্রং সৈন্ধবং তৈলমেব চ ।  
 কঙ্কং কর্ণয়োর্দেয়মেতদ্বা বেদনাপহং ॥  
 বংশাবলেখনং যুক্তে মূত্রে চাজাবিকে ভিষক্ ।  
 সর্পিঃ পচেত্তেন কর্ণং পূরয়েৎ কর্ণশূলিনঃ ॥  
 মহতঃ পঞ্চমূলস্ত কাণ্ডমষ্টাদশমূলং ।  
 ক্ষৌমেণাবেষ্ট্য সংসিচ্য তৈলেনাদীপয়েত্ততঃ ॥  
 ঘটৈলং চ্যবতে তেভ্যো স্নতেভ্যো ভাজনোপরি ।  
 জেয়ঃ ভদ্রীপিকাটৈলং সদ্যো গৃহ্নাতি বেদনাং ॥

কুৰ্ঘ্যাদেবং ভদ্রকাষ্ঠে কুষ্ঠে কাষ্ঠে চ সারলে ।  
 মতিমান্ দীপিকাটৈলং কর্ণশূলনিবহণং ॥  
 অর্কাঙ্কুরান্নপিষ্টাংস্তৈলাক্তান্ লবণাশ্বিতান্ ।  
 সন্নিদধ্যাৎ ন্মুহীকাণ্ডে কোরিতে তচ্ছদাবৃতে ॥  
 পুটপাকক্রমশ্চিন্নান্ পীড়য়েদারসাগমাৎ ।  
 স্নোধোষ্ণং তদ্রসং কর্ণে দাপয়েচ্ছূলশান্তয়ে ॥  
 কপিথমাতুলুঙ্গান্নশৃঙ্গবেররসৈঃ শুভৈঃ ।  
 স্নোধোষ্ণৈঃ পূরয়েৎ কর্ণং তচ্ছূলঘিনিবৃত্তয়ে ॥  
 কর্ণং কোষ্ণেণ চূক্রেণ পূরয়েৎ কর্ণশূলিনঃ ।  
 সমুদ্রফেনচূর্ণেন যুক্ত্যা বাপ্যবচূর্ণয়েৎ ॥  
 অষ্টানামিহ মূত্রাণাং মূত্রেণান্যতমেন বা ।  
 কোষ্ণেন পূরয়েৎ কর্ণং কর্ণশূলোপশান্তয়ে ॥  
 মূত্রেষ্মলৈষু বাতয়ে গগে চ কথিতে ভিষক্ ।  
 পচেচ্চতুর্বিধং স্নেহং পূরণং তচ্চ কর্ণয়োঃ ॥  
 এতা এব ক্রিয়াঃ কুৰ্ঘ্যাং পিত্তভৈঃ পিত্তসংযুতে ।  
 কাকোলাদৌ দশক্ষীরং তিক্তং চাত্র হিতং হবিঃ ॥  
 ক্ষীরবৃক্ষপ্রবালেষু মধুকে চন্দনে তথা ।  
 কক্কাকাথে পরং পকং শর্করামধুটৈকৈঃ সটৈঃ ॥  
 ইন্দ্রদী-সর্ষপ-স্নেহৌ সৰ্বফে পূরণে হিতৌ ।  
 তিত্তৌষধানাং যুষাশ্চ শ্বেদাশ্চ ককনাশনাঃ ॥  
 সুরসাদৌ কৃতং তৈলং পঞ্চমূলে মহত্যাপি ।  
 মাতুলুঙ্গরসঃ শুক্লং লণ্ডনার্জকস্নো রসঃ ॥  
 এতৈক কাঃ পূরণে পথ্যস্তৈলং তেষথবা কৃতং ।  
 তীক্ষ্ণা মুর্ধবিরেকাশ্চ কবলাশ্চাত্র পুঞ্জিতাঃ ॥  
 কর্ণশূলবিধিঃ কুণ্ঠঃ পিত্তঘ্নঃ শোণিতাবৃতে ।  
 শূলপ্রণাদবাধির্ধ্যাক্ষেড়ানান্ত প্রকীৰ্ত্তিতং ॥

সামান্যতো বিশেষণ বাধিৰ্যো পূরণং শৃণু ।  
 গবাং মূত্রেণ বিধানি পিষ্টা। তৈলং বিপাচয়েৎ ॥  
 সজ্জলঞ্চ সহৃদ্ধঞ্চ বাধিৰ্যো কর্ণপূরণং ।  
 সিতামধুকবিশ্রীতিঃ সিদ্ধং বাজে পয়স্যথ ॥  
 সিদ্ধং বা বিধানিঃকাথে শীতীভূতং তদ্বদ্বৃতং ।  
 পুনঃ পচৈদশক্ষীরং সিতামধুকচন্দনৈঃ ॥  
 বিদ্বাষুগাঢ়ং তত্তৈলং বাধিৰ্যো কর্ণপূরণং ।  
 বক্ষ্যতে যঃ প্রতিশ্যায়ৈ বিধিঃ সোহপ্যত্র পূজিতঃ ॥  
 বাতব্যাদিষু যশ্চোক্তো বিধিঃ স চ হিতো ভবেৎ ।  
 কর্ণস্রাবে পূতিকর্ণে তথৈব কুমিকর্ণকে ॥  
 সমানং কৰ্ম্ম কুৰ্ব্বীত যোগান্ বৈশেষিকানপি ।  
 শিরোবিরেচনকৈব ধূপনং পূরণস্তথা ॥  
 প্রমার্জনং ধাবনঞ্চ বীক্ষ্য বীক্ষ্যাবচারয়েৎ ।  
 রাজবৃক্ষাদিতোয়েন সুরসাদিগণেন বা ॥  
 কর্ণপ্রক্ষালনং কার্য্যং চূর্ণৈরেষাঞ্চ পূরণং ।  
 চূর্ণং পঞ্চকষায়োথং কপিথরসযোজিতং ॥  
 কর্ণস্রাবে প্রশংসন্তি পূরণং মধুনা সহ ।  
 সৰ্জ্জত্বক্চূর্ণসংযুক্তঃ কার্পাসীফলজো রসঃ ॥  
 যোজিতো মধুনা বাপি কর্ণস্রাবে প্রশস্যন্তে ।  
 লাক্ষাসৰ্জ্জরসৌ বাপি চূর্ণিতৌ কর্ণপূরণং ॥  
 সশৈবলমহাবৃক্ষজম্বাজপ্রসবায়ুতং ।  
 কুলীরক্কৌদ্ৰলকৌসিদ্ধং তৈলঞ্চ পূজিতং ॥  
 তিন্দুকান্যভারোদ্ধং সমস্তামলকং মধু ।  
 পূরণঞ্চাত্র পথ্যং ত্রাৎ .কপিথরসযোজিতং ॥  
 রসমাত্রকপিথানাং মধুকধবশালজং ।  
 পূরণার্থং প্রশংসন্তি তৈলং বা তৈর্কিঁপাচিতং ॥



প্রিয়সুমধুকাস্তাধাতকীশীতপণিভিঃ ।  
 মজ্জিষ্ঠালোপ্রলাকাভিঃ কণিথস্ত রসেন বা ॥  
 পচেতৈলং তদাশ্রাবমবগৃহ্নাতি পূরণাৎ ।  
 স্ফুটং রসাজ্জনং নার্ব্যাঃ ক্ষীরেণ ক্ষৌদ্রসংযুতং ॥  
 প্রশস্ততে চিরোথেহপি সাশ্রাবে পুতিকর্ণকে ।  
 নিঙুভীশ্বরসে তৈলং সিন্ধুধূমরজো শুড়ঃ ॥  
 পূরণঃ পুতিকর্ণস্য শমনো মধুসংযুতঃ ।  
 কুমিকর্ণকনাশার্থং কুমিষ্মং যোজয়েদ্বিধিং ॥  
 বার্তাকুধুমশ্চ হিতঃ সার্ষপমেহ এব চ ।  
 কুমিষ্মহরিতালেন গবাং মূত্রযোগেন চ ॥  
 গুগ্গুলং কর্ণদৌর্গন্ধ্যে ধূপনং শ্রেষ্ঠমুচ্যতে ।  
 ছর্দনং ধূমপানঞ্চ কবলস্য চ ধারণং ॥  
 কর্ণক্ষেড়ে হিতং তৈলং সার্ষপটৈশ্চ পূরণং ।  
 বিদ্রবো বাপি কুক্ষীত বিদ্রধ্যুক্তং চিকিৎসিতং ॥  
 প্রক্রেদ্য ধীমাংস্তৈলেন শ্বেদেন প্রবিলাপ্য চ ।  
 শোধয়েৎ কর্ণবিটুকস্ত ভিষক্ সম্যচ্ছলাকয়া ॥  
 নাড়ীশ্বেদোহথ বমনং ধূমো মূৰ্দ্ধবিরেচনং ।  
 বিধিশ্চ ককহং সর্কঃ কর্ণকণ্ডুপোহতি ॥  
 অথ কর্ণপ্রভীনাহে শ্বেহশ্বেদৌ প্রযোজয়েৎ ।  
 ততোহতিরিক্তশিরসঃ ক্রিয়াং প্রাপ্তাং সমাচরেৎ ॥  
 কর্ণপাকস্য ভৈষজ্যং কুর্যাৎ পিত্তবিসর্গবৎ ।  
 কর্ণচ্ছিন্নে বর্তমানং কীটং ক্লেদমলাদি বা ॥  
 শূক্রেণাপহরেদ্বীমানথবাপি শলাকয়া ।  
 শেবাণাক্ত বিকারাণাং প্রাক্ চিকিৎসিতবীরিতং ॥

## ছাবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো নাসাগতরোগবিজ্ঞানীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

অপীনসঃ পুতিনসাং নাসাপাকস্তথৈবচ ।

তথা শোণিতপিত্তঞ্চ পুষ্মশোণিতমেব চ ॥

ক্ষবথুৎশথুদীপ্তো নাসানাহঃ পরিস্রবঃ ।

নাসাশোষণে সহিতা দশেকাশ্চেরিতা গদাঃ ॥

চত্বার্যাংশি চত্বারঃ শোফাঃ সপ্তার্কুদানি চ ।

প্রতিশ্যায়ান্চ যে পঞ্চ বক্ষ্যন্তে সচিকিৎসিতাঃ ।

একত্রিংশমিতান্তে তু নাসারোগাঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ॥

আনহতে यस্য বিধুপাতে চ পাপচ্যতে ক্লিদ্যতি চাপি নাসা ।

ন বেতি যে গন্ধরসাংশ্চ জন্তুর্জুষ্টং ব্যবস্যোক্তমপীনসেন ।

তক্ষানিলশ্লেষ্মভবং বিকারং ক্রিয়াং প্রতিশ্যায়সমানলিঙ্গং ॥

দোষৈর্ষিদ্দৈর্ঘ্যগতালুম্বীলৈ সংবাসিতো বস্য সমীরণস্থ ।

নিরেতি পুতিমূখনাসিকাত্যাং তং পুতিনস্তং প্রবদন্তি রোগং ॥

ব্রাণাশ্রিতং পিত্তমরুৎবি কুণ্ড্যাং বস্মিন্ বিকারে বলবাংশ্চ পাকঃ ।

তং নাসিকাপাকমিতি ব্যবস্ত্রেং বিক্রেদকোথাবপি যত্র দৃষ্টৌ ॥

চতুর্বিধং দ্বিপ্রভং দ্বিমার্গং বক্ষ্যামি ভূয়ঃ থলু রক্তপিত্তং ।

দোষৈর্ষিদ্দৈর্ঘ্যরূপাবপি জন্তোৰ্গল্যাটদেশেহতিহতস্য তৈস্ত ॥

নাসা স্রবেং পুষ্মমৃগ্‌বিমিশ্রং তং পুষ্মরক্তং প্রবদন্তি রোগং ।

ব্রাণাশ্রিতে মৰ্ম্মণি স্পৃহৃষ্টে যস্থানিলো নাসিকয়া নিরেতি ॥

কফানুবাতো বহুণঃ সশদন্তং রোগমাহঃ ক্ষবথুং বিধিজ্ঞাং ।

তীক্ষ্ণাপযোগাদতিজিহ্বতো বা ভাবান্ কটুনর্কনিরীক্ষণাৎ ॥

সূত্রাদিভির্ষা তরুণাস্থিমৰ্ম্মগৃদ্যাটতে যঃ ক্ষবথুনিরেতি ।

প্রভৃতে নাসিকায়ৈব যশ্চ সাক্ষে বিদগ্ধো লবণঃ ককন্ত ॥

প্রাক্ সঞ্চিতো মূর্দ্ধি চ পিত্ততপ্তং প্রভ্রংশখুং ব্যাধিমুদাহরন্তি ।  
 ভ্রাণে ভৃশং দাহসমম্বিতে তু বিনিঃসরেচ্ছুম ইবেহ বায়ুঃ ॥  
 নাসা প্রদীপ্তেব চ যস্য জন্তোর্ব্যাধিস্ত তং দীপ্তমুদাহরন্তি ।  
 কফাবৃত্তো বায়ুরুদানসংজ্ঞো যদা স্বমার্গে বিভণঃ স্থিতঃ স্যাৎ ॥  
 ভ্রাণং বৃণোতীব তদা স রোগো নাসা-প্রতীনাহ ইতি প্রদীষ্টঃ ।  
 অজস্রমচ্ছং সলিলপ্রকাশঃ স্যাৎ বিবর্ণং অবতীহ নাসা ॥  
 রাত্ৰৌ বিশেষেণ হি তং বিকারং নাসাপরিশ্রাবমিতি ব্যবসোৎ ।  
 ভ্রাণশ্রিতে স্নেহনি মারুতেন পিত্তেন গাঢ়ং পরিশোধিতে চ ॥  
 সমুচ্ছসিত্ত্বাৰ্দ্ধমধশ্চ কৃচ্ছাদ্যন্তস্য নাসাপরিশোধ উক্তঃ ।  
 দোষৈস্ত্রিভিত্তৈঃ পৃথগেকশ্চ ক্রয়ান্তার্থাংসি তথৈব শোফান্ ॥  
 শালাক্যসিদ্ধান্তমবেক্ষ্য বাপি সৰ্ব্বাঙ্কং সপ্তমমৰ্কুদং তু ।  
 রোগঃ প্রতিশ্রায় ইহ প্রদীষ্টঃ স বক্ষ্যতে পঞ্চবিধঃ পুরস্তাৎ ॥  
 শোফাশ্চ শোফবিজ্ঞানে নাসাপ্রোতোব্যবস্থিতাঃ ।  
 নিদানেহৰ্ণাংসি নির্দিষ্টান্তেবং তানি বিভাবয়েৎ ॥

### ত্রয়োবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো নাসাগতরোগপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

পূৰ্বোদ্দিষ্টে পূতনসো চ জন্তোঃ স্নেহশ্বেদৌ ছর্দনং অঃসনঞ্চ ।  
 যুক্তং ভক্তং তীক্ষ্ণমন্নং লঘু স্যাৎ উষ্ণং তোয়ং ধূমপানঞ্চ কালে ॥  
 হিন্দু বোবং বৎসকথাং শিবাটী লাক্ষাবীজং সৌরভং কটুফলঞ্চ ।  
 উগ্রা কুষ্ঠং তীক্ষ্ণগন্ধা বিড়ঙ্গং শ্রেষ্ঠং নিত্যং চাবণীড়ে করঞ্চ ॥  
 এতৈর্দ্রব্যৈঃ সার্বপং মূত্রযুক্তং তৈলং ধীমান্ নস্যাহেতোঃ পচেচ্চ ।  
 নাসাপাকে পিত্তহং সংবিধানং কার্য্যং সৰ্ব্বং বাহ্যমাত্মস্তরঞ্চ ॥  
 হৃদা রক্তং ক্ষীরবৃক্ষত্বশ্চ সাজ্যাঃ সেকা যোজনীরাশ্চ লেপাঃ ।  
 বক্ষ্যাম্যৰ্কং রক্তপিত্তোপশান্তিং নাড়ীবৎ স্যাৎ পূররক্তে চিকিৎসা

বাস্তে সম্যক্ চাবপীড়ং বদন্তি তীক্ষ্ণং ধূমং শোধনং চাত্ত নস্যং ।  
 ক্ষেপ্যং নস্যং মূৰ্দ্ধৈবৈরচনীয়ম্ভাভ্যাং চূর্ণং ক্ষবধৌ ভ্রংশথৌ চ ॥  
 কুর্যাৎ শ্বেদান্ মূৰ্দ্ধি বাতাময়ম্ভান্ স্নিগ্ধান্ ধূমান্ যদ্যদন্যাক্তিতং চ ।  
 দীপ্তে রোগে পৈত্তিকং সংবিধানং কুর্যাৎ সৰ্বং বাহু যচ্ছীতলঞ্চ ॥  
 নাসানাহে স্নেহপানং প্রধানং স্নিগ্ধা ধূমা মূৰ্দ্ধবস্তিষ্ঠ নিতাং ।  
 বলঠৈতলং সৰ্ব্বঐষোপযুক্তাং বাতব্যাব্যাবনাহৃতঞ্চ যদ্যং ॥  
 নাসাশ্রাবে ভ্রাণতশ্চূর্ণমুক্তং নাভ্যা দেয়ং যোহবপীড়শ্চ তীক্ষ্ণঃ ।  
 তীক্ষ্ণং ধূমং দেবদাক্ষিণিকাত্যাং মাংসং বাজং যুক্তমত্রাদিশস্তি ।  
 নাসাশোষে ক্ষীরসর্পিঃ প্রধানং সিক্তৈস্তলং চাত্তকরে চ নস্যো ॥  
 সর্পেঃ পানং ভোজনং জ্বালৈশ্চ স্নেহশ্বেদঃ স্নৈহিকশ্চাপি ধূমঃ ।  
 শেবান্ রোগান্ ভ্রাণজান্ সন্নিযচ্ছেদ্যন্তং তেষাং যদ্যথা সংবিধানং ॥

### চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ প্রতিশ্যায়প্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

নাভী প্রসঙ্গঃ শিরসোহভিতাপো ধূমো রজঃ শীতমতিপ্রতাপঃ ।  
 সন্ধারণং মূত্রপূরীষয়োশ্চ সদ্যঃ প্রতিশ্যায়নিদানমুক্তং ॥  
 চয়ঙ্গতা মূৰ্দ্ধনি ক্ষরতাদয়ঃ পৃথক্ সমস্তাশ্চ তথৈব শোণিতং ।  
 প্রকোপ্যমানা বিবিধৈঃ প্রকোপনৈর্নৃণাং প্রতিশ্যায়করা ভবন্তি হি ॥  
 শিরোগুরুত্বং ক্ষবধোঃ প্রবর্তনং তথাঙ্গমর্দঃ পরিক্রষ্টরোমতা ।  
 উপদ্রবশ্চাপ্যপরে পৃথগ্বিধাঃ নৃণাং প্রতিশ্যায়পুরুষসরাঃ স্মৃতাঃ ॥  
 আনক্কা পিহিতা নাসা তনুশ্রাবপ্রবর্তিনী ।  
 গলতাষোষ্ঠশোষশ্চ নিস্তোদঃ শল্ময়োস্তথা ॥  
 শ্বরোপঘাতশ্চ ভবেৎ প্রতিশ্যায়ৈহনিলাত্মকে ।  
 উষ্ণঃ সপীতকঃ শ্রাবো ভ্রাণাৎ লবতি পৈত্তিকে ॥

কুশোহতিপাণ্ডুঃ সন্তপ্তো ভবেত্কাতিপীড়িতঃ ।

সধুং সহস্রা বহিঃ বমতীব চ মানবঃ ॥

ককঃ কৃককৃতে ভ্রাণাচ্চকঃ শীতঃ শ্বেতশুভঃ ।

শুক্লাবভাসঃ শূনাক্ষো ভবেদুগ্ধকশিরোমুখঃ ॥

শিরোগলোষ্ঠতালুনাং কণ্ডূরনমতীব চ ।

ভূষা ভূষা প্রতিশ্রায়ো যোহকস্মাদ্বিনিবর্ততে ॥

সম্পাক্ষো বাপ্যগক্ষো বা স সৰ্বপ্রভবঃ স্মৃতঃ ।

লিঙ্গানি চৈব সৰ্বেষাং পীনসানাং চ সৰ্বজ্ঞে ॥

রক্তজ্ঞে তু প্রতিশ্রায়ো রক্তাস্রাবঃ প্রবর্ততে ।

তাত্রাক্ষশ্চ ভবেজ্জন্তুরোরোঘাতপ্রপীড়িতঃ ॥

হৃগ্গন্ধোচ্ছাসবদনস্তথা গন্ধান্ন বেত্তি চ ।

মূৰ্ছন্তি চাত্র ক্রমরঃ শ্বেতাঃ কৃষ্ণান্তথাণবঃ ॥

কুমিমূৰ্ছবিকারেণ সমানং চাস্য লক্ষণং ।

প্রক্লিদ্যতি পুনর্লীলা পুনশ্চ পরিণুযাতি ॥

মূহরানহতে চাপি মূৰ্ছিব্রিয়তে তথা ।

নিখাসোচ্ছাসদৌর্গন্ধ্যং তথা গন্ধান্ন বেত্তি চ ॥

এবং দৃষ্টপ্রতিশ্রায়ং জালীয়াং কৃচ্ছসাধনং ।

সৰ্ব এব প্রতিশ্রায়া নরস্যা প্রতিকারিণঃ ॥

কালেন রোগজননা জায়ন্তে দৃষ্টপীনসমি ।

বাধিৰ্য্যমাক্রামদ্রাণং ঘোরাংশ্চ নয়নাময়ান্ ॥

কাসাগ্নিসাদশোফাংশ্চ বৃদ্ধাঃ কুৰ্ণন্তি পীনসাঃ ।

নবং প্রতিশ্রায়মপাস্য সৰ্বমুপাচরেৎ সঞ্জিৎ এব পাতৈঃ ॥

শ্বেদৈর্কিচিটৈর্কর্মটেনশ্চ যুক্তৈঃ কালোপপট্নৈরবপীড়নৈশ্চ ।

অপচ্যমানস্য হি পাচনার্থং শ্বেদো হিতোহট্নৈরহিমঞ্চ ভোজ্যঃ

নিবেদ্যমানং পয়সার্জকং বা সম্পাচয়েদিক্ষুবিকারবোটৈঃ ।

পকং ঘনং চাপ্যবলঘমীনং শিরোবিরেটৈরশক্যবৈদ্যৈঃ ॥

বিরেচনান্বাপন ধূমপাতৈন রবেক্ষ্য দোষান্ কবলগ্রহৈশ্চ ॥  
 নিবাতশয্যাসনচেষ্টনানি মুৰ্দ্ধৈঃ ॥ ৩৬ ॥ তথৈব বাসঃ ।  
 তীক্ষ্ণা বিরেকাঃ শিরসঃ সধূমা কক্ষঃ শলানঃ বিজ্ঞরাচ সেব্য্য ॥  
 শীতাস্থিবোধিচ্ছিশিরাবগাহ চিস্তাতিরুক্ষাশনবেগরোধান্ ।  
 শোকঞ্চ মদ্যানি নবানি চৈব বিবৰ্জয়েৎ পীনসরোগ জুহুঃ ॥  
 ছর্দ্যঙ্গ সাদজরগৌরবার্ত্ত মরোচকারত্যাতিসারযুক্তং ।  
 বিলজ্জ্বলৈঃ পাচনদীপনীয়ে রূপাচরেৎ পীনসিনঃ যথাবৎ ॥  
 বহুদ্রবৈকীতকফোপস্থটঃ প্রচ্ছদিয়েৎ পীনসিনঃ বয়স্ৰং ।  
 উপদ্রবাংশ্চাপি যথোপদেশং শ্বৈর্ভেষজৈর্ভোজনসংবিধাতৈঃ ॥  
 জয়েদ্বিদিত্বা মুহুতাং গতেষু প্রাগ্লক্ষণেষু ক্রমথাদিপেক্ষ ॥  
 বাতিকে তু প্রতিশ্যাম্বে পিত্তেৎসর্পির্ষথাক্রমঃ ।  
 পঞ্চভিলবটৈঃ সিদ্ধঃ প্রথমেণ গণেন চ ॥  
 নস্যাদিষু বিধিঃ কৃত্বন্নমবেক্ষ্যেতাদিতেরিতং ।  
 পিত্তরক্তোথয়োঃ পেক্ষঃ সর্পির্মধুরকৈঃ শৃতং ॥  
 পরিবেকান্ প্রদেহাংশ্চ কুর্যাদপিচ শীতলান্ ।  
 শ্রীসর্জরস পতঙ্গ প্রিয়ঙ্গু মধু শর্করাঃ ॥  
 দ্রাক্ষামধূলিকাগোজী শ্রীপর্ণীমধুকন্তথা ।  
 যুজ্যন্তে কবলাশ্চাত্র বিরেকো মধুরৈরপি ॥  
 ধবত্ক ত্রিফলাশ্যামাতিষকৈর্মধুকেন চ ।  
 শ্রীপর্ণীরজনীমিশ্রৈঃ কীরে দশ গুণে পচেৎ ॥  
 তৈলং কালোপপন্নং তন্নসাং স্যাদনরোহিতং ।  
 কফজে সর্পিষা ত্রিগুণং তিলমাববিপক্কয়া ॥  
 ববাথা বাময়েদ্ বাস্ত্বঃ কফন্নং ক্রমমাচরেৎ ।  
 উভে বলে বৃহত্যে চ বিভ্রজঃ সত্রিকণ্টকং ॥  
 খেতামূলং সহায় ভদ্রাং বর্ষাভূক্ষাত্র সংহরেৎ ।  
 তৈলমেভির্কিপক্কন্ত নস্যামস্যোপকল্পয়েৎ ॥

ନରଳାକିରିହୀଦାକନିକୁଣ୍ଡେନ୍ନୁଦିତିଃ କ୍ରତାଃ ।  
 ବର୍ତ୍ତୟନ୍ତୋପସୋଜ୍ୟାଃ ସ୍ବାଧୂର୍ଯ୍ୟମାନେ ସ୍ବାଧାବିଧିଃ ॥  
 ସର୍ମ୍ମାଂସି କଟୁତିକ୍ତାନି ତୀକ୍ଷ୍ଣାଧ୍ୱାଂ କଟୁନି ଚ ।  
 ଭେଦଜାହ୍ନାପୟୁକ୍ତାନି ହୟାଃ ସର୍ବପ୍ରକୋପଜୟଃ ॥  
 ରସାଞ୍ଜନେ ସାତିବିଧେ ମୁକ୍ତାୟାଃ ଭଦ୍ରଦାକ୍ଷିଣି ।  
 ତୈଳଂ ବିପକଂ ନୟାର୍ଥେ ବିଦଧ୍ୟାଛାଦୟୁକ୍ତିମାନଃ ॥  
 ମୁକ୍ତାତେଜୋବତୀପାଠାକଟ୍ଫଳଂ କଟୁକା ବଚା ।  
 ସର୍ବପାଃ ପିମ୍ପଳୀୟୁଷଂ ପିମ୍ପଳ୍ୟାଃ ସୈନ୍ଧବାଗ୍ନିକୋ ॥  
 ତୁଷଂ କରଞ୍ଜବୀଜଞ୍ଜ ଲବଣଂ ଭଦ୍ରଦାକ୍ଷିଣି ।  
 ଏତେଃ କୃତଂ କଷାୟଞ୍ଜ କବଳେ ସଂପ୍ରୟୋଜୟେତ୍ ॥  
 ହିତଂ ମୂର୍ଦ୍ଧବିରେକେନ ତୈଳମେକ୍ତିର୍ବିପାଚିତଂ ।  
 କ୍ଳୀରମର୍ଦ୍ଦଜ୍ୱଳେ କାଥାଂ ଜାଞ୍ଜଳେର୍ମୃଗପକ୍ତିଃ ॥  
 ମୁଷ୍ଟିକ୍ଷିମିକ୍ଷୁଂ ଜଳତୈର୍ଜୀତତ୍ତୈର୍ଯ୍ୟୌଷଧୈରପି ।  
 ହିମେ କ୍ଳୀରାବଶିଷ୍ଟେହିଷ୍ଠିନ୍ ସ୍ୱତସ୍ତୁଂପାଦ୍ୟା ସହତଃ ॥  
 ସର୍ବଗନ୍ଧାସିତାନନ୍ତା ମଧୁକଂ ଚନ୍ଦନଂ ତଥା ।  
 ଆବାପ୍ୟା ବିପଚେଦଭୂୟୋ ଦଶକ୍ଳୀରଞ୍ଜ ତଦ୍ବ୍ରତଂ ॥  
 ନୟାପ୍ରୟୁକ୍ତମୁଜ୍ଜିକ୍ତାନ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠାୟାନ୍ ସ୍ୟାପୋହତି ।  
 ସ୍ବାଧାୟଂ ଦୋଷଶମନେନୈକ୍ତୈଳଂ କୂର୍ଯ୍ୟାଚ୍ଛ ସହତଃ ॥  
 ସମୁଦ୍ରପିତ୍ତାନ୍ତୁଦ୍ଧିଷ୍ଠାଃ କ୍ରିୟା କ୍ରମଶୋ ଷୋଜୟେତ୍ ।  
 ସାପନାର୍ଥଂ କୃମିସ୍ଥାନି ଭେଦଜାନି ଚ ବୁଦ୍ଧିମାନଃ ॥

ପଞ୍ଚବିଂଶୋଧ୍ୟାୟଃ ।

ଅଧ୍ୟାତଃଶିରୋରୋଗବିଜ୍ଞାନୀୟମଧ୍ୟାୟଂ ସ୍ୟାଧ୍ୟାସ୍ୟାୟଃ ।

ଶିରୋ କୁଞ୍ଜତି ମର୍ତ୍ତ୍ୟାନାଂ ବାତପିତ୍ତକଫେଜ୍ଜିତିଃ ।

ସନ୍ନିପାତେନ ରକ୍ତେନ କ୍ଳେଶେନ କୃମିଭିକ୍ଷୁତା ॥

সূর্য্যাবর্ত্তানন্তবাতার্ক্যাবভেদকশঙ্কটকঃ ।

একাদশপ্রকারস্য লক্ষণং সংগ্রহক্যতে ॥

যস্যানিমিত্তং শিরসো রুজ্জ্ব ভবন্তি তীব্রা শিশি চাতিমাত্রাঃ ।

বক্রোপতাটৈশ্চ ভবেদ্বিশেষঃ শিরোহিভিতাপঃ স সমীরণেন ॥

যস্যোক্ষমজ্জারচিতং যথৈব ভবেচ্ছিরো ধূমবতী চ নাসা ।

শীতেন রাত্রৌচ ভবেদ্বিশেষঃ শিরোহিভিতাপঃ সতু পিত্তকোপাৎ ॥

শিরোগলং যস্য কফোপদিগ্নং গুরুপ্রতিষ্টকমথোহিমকং ।

শূন্যাক্ষিকূটং বদনং চ যস্য শিরোহিভিতাপঃ স কফপ্রকোপাৎ ॥

শিরোহিভিতাপে ত্রিতয়প্রবৃত্তে সর্বাণি লিঙ্গানি সমুদ্ভবন্তি ।

রক্তাশ্মকঃ পিত্তসমানলিঙ্গঃ স্পর্শাসহস্রং শিরসো ভবেচ্চ ॥

বসাবলাসঙ্কতসম্ভবানাং শিরোগতানামিহ সংক্ষয়েন ।

ক্ষয়প্রবৃত্তঃ শিরসোহিভিতাপঃ কণ্ঠো ভবেদুগ্রক্ৰোজো হৃতিমাত্রাৎ ॥

সংশ্বেদনচ্ছর্দনধূমনৈস্য রস্বক্‌বিমোটৈশ্চ বিবৃদ্ধিমেতি ।

নিম্ভদ্যতে যস্য শিরো হৃতিমাত্রাৎসম্ভ্রক্ষমাগং ক্ষুরতীব চান্তঃ ॥

ভ্রাণাচ্চ গচ্ছেৎসলিলং সরক্তং শিরোহিভিতাপঃ কৃমিভিঃ স ঘোরঃ ।

সূর্য্যোদয়ং বা প্রতিমন্দমন্দ মক্ষিক্রবং কক্‌ সমুপৈতি গাঢ়ং ॥

বিবর্দ্ধতে চাংশুমতা সঠৈব সূর্য্যাপবৃত্তৌ বিনিবর্ত্ততে চ ।

শীতেন শাস্ত্রিং লভতে কদাচি হৃক্ষেন জন্তুঃ সূধমাশ্রুয়াচ্চ ।

তং ভাস্করাবর্ত্তমুদাহরন্তি সর্বাশ্মকং কষ্টতমং বিকারং ।

দোষান্ত হৃষ্টান্তয় এব মন্যাং সংপীড্য ঘাটাং স্রুজ্জ্বাং সূতীত্রাং ॥

কূর্ষন্তি সাক্ষিক্রবশচ্ছাদেশে স্থিতিং করোত্যাপ্তবিশেষতস্তু ।

গণ্ডপার্শ্বেষু করোতি কম্পং হৃগ্ৰহং লোচনজাঃশ্চরোগান্ ॥

অনন্তবাতং তমুদাহরন্তি দোষত্রয়োথং শিরসো বিকারং ।

যস্যোত্তমার্জ্জ্বমতীব জন্তোঃ সম্ভেদতোদভ্রমশূল জুষ্টং ॥

পশ্চাদ্‌দশাহাদথাপ্যক্স্মাৎ তন্যার্জ্জ্বেদং ত্রিতয়াদ্যবস্যোৎ ।

শম্মাপ্রিতো বায়ুরুদীর্ণবেগঃ কৃতানুযাত্রঃ ককপিত্তরক্তৈঃ ॥



ব্রজঃ হৃদীরাঃ প্রত্যনোতি মূর্ধ্বি বিশেষতশ্চাপি হি শব্দমোহঃ ।  
 অকট্টমেনং ধনু শব্দকাধ্যঃ মহর্ষয়ো বেদবিদঃ পুরাণাঃ ॥  
 ব্যাধিং বদন্ত্যদগতমৃত্যুকল্পং তিবক্‌সহস্রৈরপি জুনিবারং ॥

## ষড়বিংশোহধ্যায়ঃ ।

অষ্টমঃ শিরোরোগপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

বাতব্যাধিবিধিঃ কার্য্যঃ শিরোরোগে হুনিলাঙ্ককে ।  
 পয়েহিহুপামং সেবৈতং স্নাতং তৈলমথাপি বা ॥  
 মৃদুগান্ কুলখান্ মাষাংশ্চ খাদেচ্চ নিশি কেবলান্ ॥  
 কটুকাংশ্চ সসর্পিদ্ধাহুফং চাহু পয়ঃ পিবেৎ ।  
 পিবেদ্বা পয়সা তৈলং তৎকল্কং বাপি মানবঃ ॥  
 বাতশ্লসিকৈঃ ক্ষীরৈশ্চ স্নেহোদৈঃ সেকমাदिशेৎ ।  
 তৎসিকৈঃ পায়সৈর্কাপি স্নেহোদৈর্লৈপয়েচ্ছিরঃ ॥  
 শ্লৈশ্চৈর্কা মৎস্যপিণ্ডিতৈঃ কৃশৈর্চৈর্কা সটৈশ্চৈবৈঃ ।  
 চন্দনোৎপলকুঠৈর্কা হুল্লৈশ্চৈর্ষগধায়ুতৈঃ ॥  
 স্নিগ্ধস্য তৈলং নস্যং স্যাৎ কুলীরয়সসামিতং ।  
 বকগাদৌ গণে ক্ষুণ্ণে ক্ষীরমর্দোদকং পচেৎ ॥  
 ক্ষীরশেষঞ্চ তন্মধ্যং শীতং সারং মূপাহরেৎ ।  
 ততো মধুরৈকৈঃ সিক্তং নস্যো তৎপূজিতং হবিঃ ॥  
 তস্মিন্ বিপক্ষে ক্ষীরেচ পেষং সর্পিঃ সশর্করং ।  
 ধূমকাস্য যথাকালং স্নৈহিকং যোজয়েদ্ভিষক্ ॥  
 পানাত্যজ্ঞাননস্যোষু বস্তিকর্ম্মণি সেচনে ।  
 বিদধ্যাত্ত্রৈবৃতং ধীমান্ বলাটৈতলমথাপি বা ॥

ভোজয়েচ্চ রসৈঃ স্নিগ্ধৈঃ পয়োভির্বা স্নসংকৃতেঃ ।

পিত্তরক্তসমুখানৌ শিরোরোগৌ নিবারয়েৎ ॥

শিরোলেপৈঃ সসর্পিষ্টৈঃ পরিবেষ্টৈশ্চ শীতলৈঃ ।

ক্ষীরৈক্ষুরসধান্যাম্নমস্তক্ষৌদ্রসিতাজলৈঃ ॥

নলবঞ্জুলকল্হারচন্দনোৎপলপদ্মকৈঃ ।

শঙ্খশৈবলযষ্ট্যাহ্বমুস্তান্তোহহসংযুতৈঃ ॥

শিরঃপ্রলেপঃ সযুতৈর্বৈসর্পিষ্টৈশ্চ তথাবিধৈঃ ।

মধুরৈশ্চ স্নাত্বালেপৈর্নস্যকস্ম্মভিরেব চ ॥

আত্মাপটনবিরেষ্টৈশ্চ পটথ্যৈশ্চ স্নেহবস্তিভিঃ ।

ক্ষীরসর্পিহিতং নস্যং বসা বা জাজ্বলা শুভা ॥

উৎপলাদিবিপকেন ক্ষীরেণাত্মাপনং হিতং ।

ভোজনংজাজ্বলরসৈঃ সর্পিষা চান্নবাসনং ॥

মধুরৈঃ ক্ষীরসর্পিষ্টৈশ্চ স্নেহেন চ সশর্করং ।

পিত্তরক্তস্নমুদ্বিষ্টং যচ্চাত্তদপি তদ্ধিতং ॥

কফোপ্তিতং শিরোরোগং জয়েৎ কফনিবারণৈঃ ।

শিরোবিরেষ্টৈকক্ষমটনস্তীক্শৈর্গণ্ডূষধারণৈঃ ॥

অচ্ছদ্য পায়য়েৎ সর্পিঃ শ্বেদয়েচ্চাপ্যভীক্ষশঃ ।

শিরোমধুকসারেণ স্নিগ্ধঞ্চাপি বিরেচয়েৎ ॥

ইক্ষুদস্য ত্বচা বাপি মেঘশৃঙ্গ্যা চ বা ভিষক্ ।

আত্মামেব কৃতাবর্তী ধূমপানে প্রয়োজয়েৎ ॥

ব্রয়ং কট্ফলচূর্ণঞ্চ কবলাশ্চ কফাপহাঃ ।

শরলাকুষ্ঠশাজ্জটাদেবকাষ্ঠ-সরোহিটৈঃ ॥

ক্ষারপিষ্টৈঃ সলবণৈঃ স্নাত্বাশৈর্লেপয়েচ্ছিরঃ ।

যবষটিকমোশ্চাম্নং ব্যোষক্ষারসমায়ুতং ॥

পটোলমুদগকৌলথৈর্মাত্রাবস্তোজয়েদ্ভটনৈঃ ।

শিরোরোগে ত্রিদোষোথে ত্রিদোষয়ে বিধির্হিতঃ ॥

সর্পিঃ পানং বিশেষণ পুরাণং বা দিশস্তি হি ।  
 ক্রমজ্ঞে ক্রমমাঙ্গাদ্য কৰ্ত্তব্যো বৃংহনো বিধিঃ ॥  
 পানে নস্যো চ সর্পিঃ স্যাৎ বাতস্রমধুৈঃ শৃতং ।  
 ক্রমকাশাপহং চাত্র সর্পিঃ পথ্যতমং বিহুঃ ॥  
 কুমিভিৰ্ভক্ষ্যমাণস্ত বক্ষ্যন্তে শিরসঃ ক্রিয়া ।  
 নস্যং হি শোণিতং দদ্যাৎ তেন মূচ্ছন্তি জন্তবঃ ॥  
 মতাঃ শোণিতগন্ধেন সমান্নাস্তি যতন্ততঃ ।  
 তেষাং নিহ্নরণং কার্য্যং ততো মুৰ্দ্ধ-বিরেচনৈঃ ॥  
 হৃষশিগ্রু কবীড়ৈর্জ্বা কাংস্যানীলীসমায়ুতৈঃ ।  
 কুমিগ্নৈরবপীড়ৈশ্চ মুত্রপিষ্টৈরুপাচরেৎ ॥  
 পুতিমৎস্যযুতান্ ধূমান্ কুমিগ্নাংশ্চ প্রযোজয়েৎ ।  
 ভোজনানি কুমিগ্নানি পানানি বিবিধানিচ ॥  
 সূর্য্যাবৰ্ত্তে বিধাতব্যং নস্যকস্মাদিভেষজং ।  
 ভোজনং জাজলপ্রায়ং ক্ষীরান্নবিকৃতৈশ্চ তং ॥  
 তপাক্ৰিভেদকে ব্যাধৌ প্রাপ্ত মন্যচ্চ যজ্ঞবেৎ ।  
 শিরীষমূলকফলৈরবপীড়োহনয়োহিহিতঃ ॥  
 বংশমূলককপুটৈরবপীড়ং প্রযোজয়েৎ ।  
 অবপীড়ো হিতশ্চাত্র বচামাগধিকায়ুতঃ ।  
 মধুকেনাবপীড়ো বা মধুনা সহ সংযুতঃ ।  
 মনঃশিলাবপীড়ো বা মধুনা চন্দনেন বা ॥  
 তেষামস্তে হিতং নস্যং সর্পির্মধুরসাস্বিতং ।  
 সারিবোৎপলকুষ্ঠানি মধুকং চাম্রপেষিতং ॥  
 সর্পিষ্টন্তলযুতো লেপো দ্বয়োরপি সুখাবহঃ ।  
 এব এব প্রযোক্তব্যঃ শিরোরোগে কক্ষাস্তকে ॥  
 অনন্তবাত্তে কৰ্ত্তব্যঃ সূর্য্যাবৰ্ত্তৈরিতো বিধিঃ ।  
 শিরাস্থ্যধশ্চ কৰ্ত্তব্যোহনন্তবাত্ত প্রশাস্তয়ে ॥

আহারশ্চ বিধাতব্যো বাতপিত্তবিনাশনঃ ।  
 মধুমস্তকসংযাবঘৃতপূরৈশ্চ ভোজনৈঃ ॥  
 কীরসপিঃ প্রশংসন্তি নস্ত্রে পানে চ শঙ্কটৈঃ ।  
 জাকুলানাং রসৈঃ স্নিগ্ধৈরাহারশ্চাত্ত্ৰ শস্যতে ॥  
 শতাবরীং তিলান্ কুম্ভান্ মধুকং নীলমুৎপলং ।  
 দুর্ঝাং পুনৰ্ণবাকৈব লেপে সাধবচারণেৎ ॥  
 মহাসুগন্ধামথবা পালিন্দীকান্নপেষিতাং ।  
 শীতাংশ্চাত্ত্ৰ পরীষেকান্ প্রদেহানত্র যোজয়েৎ ॥  
 অবপীড়শ্চ দেয়োহত্র সূর্য্যাবর্তনিবারণঃ  
 কৃমিক্ষয়কৃতৌ হিত্বা শিরোরোগেষু বুদ্ধিমান্ ॥  
 মধুতৈলসমায়ুক্তৈঃ শিরাংস্যাতিবিরেচয়েৎ ॥  
 পশ্চাৎ সৰ্ষপতৈলেন ততো নস্যং প্রযোজয়েৎ ॥  
 নচেচ্ছাস্তি ব্রজ্যৈবং স্নিগ্ধস্নিগ্ধাংস্ততোভিষক্ ।  
 পশ্চাদুপাচরেৎ সম্যক্ সিরাগামথমোক্ষটৈঃ ॥  
 যট্‌সপ্ততিনৈত্ররোগা দশাষ্টাদশ কর্ণজাঃ ।  
 একত্রিশদ্ব্যাপগতাঃ শিরস্যেকাদশেহতু ॥  
 ইতি বিস্তরতো দৃষ্টাঃ সলক্ষণ চিকিৎসিতাঃ ।  
 সংহিতায়ামভিহিতা সপ্তষষ্টিমুখাময়াঃ ॥  
 এতাবস্তো যথাস্থলমুত্তমাক্রগতা গদাঃ ॥  
 অস্মিন্ শাস্ত্রে নিগদিতাঃ সন্ধ্যাক্রপচিকিৎসিতৈঃ ॥  
 ইতি সুশ্রুতাচার্যো বিরচিতো আয়ুর্বেদশাস্ত্রে সুশ্রুত

উত্তরতন্ত্রে শালক্যতন্ত্রং সমাপ্তং ।

## সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো নবগ্রহাকৃতি বিজ্ঞানীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ

বালগ্রহাণাং বিজ্ঞানং সাধনকোপ্যনস্তরং ।  
উৎপত্তিং কারণৈকৈব সূক্ষ্মতৈকমনা শৃণু ॥  
স্কন্দগ্রহস্ত প্রথমঃ স্কন্দাপস্মার এবচ ।  
শকুণী রেবতীটৈব পুতনা চাক্র পুতনা ॥  
পুতনা শীতনামাচ তথৈবমুখমণিকা ।  
নবমো নৈগমেঘশ্চ যঃ পিতৃগ্রহসংজ্ঞিতঃ ॥  
ধাত্রীমাত্রোঃ প্রাক্প্রদীপচার্য  
ছৌচল্লটান্মঙ্গলাচারহীনান্ ।  
জন্তান্ জটান্ স্তম্ভজিতান্ ক্রন্দিতান্ বা  
পূজাহেতোহিঃ স্মারতে কুমারান্ ॥  
ঐশ্বর্যাস্থাস্তে ন শক্যা বিশস্তো  
দেহং হৃষ্টং মানুষৈর্কিঞ্চিৎকরাঃ ।  
আপ্তং বাক্যং তৎসমীক্ষ্যাতিধাম্যো  
লিঙ্গান্যেযাং যানি দেহে ভবন্তি ॥  
শূন্যাক্ষঃ ক্ষতজ সগন্ধিকঃ স্তনবিড়্  
বক্রাস্যো হতচলিতৈকপদ্বনেত্রঃ ।  
উদ্বিগ্নঃ স্তূললিতচক্ষুরন্নরোদী  
স্কন্দার্ভো ভবতি চ গাঢ়মুষ্টিবর্জাঃ ॥  
নিঃসঙ্কোভবতি পুনর্ভবেৎ সংসজ্জঃ  
সংরক্তঃ করচরগৈশ্চ নৃত্যাতীব ।  
বিণ্মুত্রে স্ফজতি বিনদ্য জন্তুমানঃ  
ফেগঞ্চ প্রসৃজতি তৎ সখ্যতিপন্নঃ ॥

সন্তানো ভরচকিভো বিহঙ্গগন্ধিঃ  
 সংস্রাবিত্রণ পরিপীড়িতঃ সমস্তাং ।  
 কোটেশ প্রতততমুঃ সঙ্গাহপাটক  
 বিজ্ঞেয়ো ভবতি শিশুঃ কৃতঃ শকুন্যা ॥  
 রক্তাসো হরিতমলোহতি পাণ্ডুদেহঃ  
 শ্রাবো বা জর মুখপাকবেদনার্তঃ ।  
 রেবত্যাবাধিততমুশ্চ কর্ণনাসং  
 মৃদনার্তি প্রথমতিপীড়িতঃ কুমারঃ ॥  
 সন্তানঃ স্বপিতি স্তম্ভং দিবা ন রাজৌ  
 বিড়্ভিন্নং স্রজতিচ কাকতুল্যগন্ধিঃ ।  
 ছর্দ্যাস্তৌ জ্বিত তমুক্ষহঃ কুমার  
 লৃক্ষালুর্ভবতিচ পুতনাগ্হীতঃ ॥  
 বোধেষ্টি স্তনমতিসারকাসহিষ্ণা  
 ছর্দীতিজ্বরসহিতাভিরদ্যমানঃ ।  
 দুর্কর্ণঃ সততমধঃ শরোহ্মগন্ধি  
 স্তম্ভকুর্ভিষজোহক পুতনার্তং ॥  
 উদ্বিগ্নো ভ্রমতিবেপতে প্রকদ্যাং  
 সংলীনঃ স্বপিতি চ যস্য চাস্তকুজঃ ।  
 বিপ্রাক্সো ভ্রমতি সার্য্যতেচ যন্তং  
 জানীয়াৎ ভিষগিহশীতপুতনার্তং ॥  
 স্তানাকঃ সুরুচিরপাণি পাদবক্রে ।  
 বহ্বাশীকলুষসিরাবৃত্তোদরো যঃ ।  
 সোধেগো ভবতি চ মূত্রতুল্যগন্ধিঃ  
 সজ্জেরঃ শিশুরথ বক্তৃমণিকার্তঃ ॥  
 যঃ কেনং বমতি বিনম্যতেচ মথ্যে  
 সোধেগং বিলপতি চোদ্ধমীকমাণঃ ।

জর্ঘ্যেত প্রভুতমথো বস। সগন্ধি  
 নিঃসংজ্ঞো ভবতি হি নৈগমেষজুঃ ॥  
 প্রভুত্বো বঃ স্তম্বেষী মুহ্যতে চাবিশমুহঃ ।  
 তং বালংনাচিরাক্তি গ্রহঃ সম্পূর্ণ লক্ষণঃ ॥  
 বিপরীতমতঃ সাধ্যং চিকিৎসেদচিরাদিতং ।  
 গৃহে পুরাণ হবিষাভ্যজ্য বালং শুচৌ শুচিঃ ॥  
 সর্ষপান্ প্রকিরেতেষাং তৈলৈর্দীপঞ্চ কারয়েৎ ।  
 সদাসন্নিহিতঞ্চাপি জুহুয়াজ্জব্যবাহনং ॥  
 সর্ষগন্ধৌষধীবীজৈর্গন্ধমাল্যৈরলঙ্কৃতং ।  
 অগ্নয়ে কৃত্তিকাভ্যশ্চ স্বাহ। স্বাহেতি সংস্মরন্ ॥  
 নমঃ স্কন্দায় দেবায় গ্রহাধিপত্যয়েনমঃ ।  
 শিরসা ত্ৰ্যভিবন্দেহং অতিগহ্বীধ্বমে বলিং ॥  
 নিরুজো নির্ঝিকারশ্চ শিশুর্শে জায়তাং ধ্রুবং ॥

### অষ্টাবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অধাতঃ স্কন্দগ্রহপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

স্কন্দগ্রহোপ সৃষ্টানাং কুমারাণাঞ্চ শস্যতে ।  
 বাতরুদ্রমপজ্ঞাণাং নিঃকাথঃ পরিষেচনে ॥  
 তেষাং মূলেষু সিদ্ধঞ্চ তৈলমভ্যঞ্জে হিতং ।  
 সর্ষগন্ধ সুরামণ্ডকৈর্টথ্যা বাপমিষ্যতে ॥  
 দেবদারুণি রাস্নাষাং মধুরেষু দ্রমেষুচ ।  
 সিদ্ধং সর্পিশ্চ সন্ধীরং পানমট্মৈ প্রযোজয়েৎ ॥  
 সর্ষপাঃ সর্পনির্মোকো বচা কাকাদনৌ স্মৃতং ।  
 উষ্ট্রাকাবিগবাটঞ্চৈব রোমাণ্যুকূপনং শিশোঃ ॥

সোমবল্লী মিজ্রবল্লীং শমং বিধস্য কণ্টকান্ ।  
 মৃগাদন্যাশ্চ মূলানি গ্রথিতান্যেব ধারয়েৎ ॥  
 রক্তানি ষাণ্যানি তথা পতাকা রক্তশ্চ গজা বিবিধাশ্চ তক্ষ্যাঃ ।  
 ঘণ্টা চ দেবায় বলির্নিবেদ্য স্কুক্কুটঃ স্বল্পগ্রহে হিতায় ।  
 স্নানং ত্রিরাত্রং মিশিচত্বরেষু কুৰ্ব্ব্যাৎ পুনঃ শালিবৈর্নৈবৈবস্ত ।  
 অস্তিষ্ঠ গায়ত্র্যভিমজ্জিতাভিঃ প্রজ্ঞানং চাহতিভিষ্ঠ বহ্নেঃ ॥  
 রক্ষামতঃ প্রবক্ষ্যামি বালানাং পাপনাশিনীং ।  
 অহন্যহনি কর্তব্য্য যা ভিষগ্ভিরতস্ত্রিতৈঃ ॥  
 তপসাং তেজসাং চৈব ষশসাং বপুষাং তথা ।  
 নিধনং যোহবায়ো দেবঃ স তে স্বন্দঃ প্রসীদতু ॥  
 গ্রহসেনাপতির্দেবো দেবসেনাপতির্বিভূঃ ।  
 দেবসেনারিপুহরঃ পাতু স্বাং ভগবান্ গুহঃ ॥  
 দেবদেবস্য মহতঃ পাবকস্যচ যঃ স্তুতঃ ।  
 গন্ধোমাকৃতিকানাঞ্চ স তে শর্য প্রযচ্ছতু ॥  
 রক্তমালাধরঃ শ্রীমান্ রক্তচন্দন ভূষিতঃ ।  
 রক্তদ্রব্যবপুর্দেবঃ পাতু স্বাং ক্রৌঞ্চ সুদনঃ ॥

### একোনত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অখাতঃ স্বন্দাপস্মারপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।  
 বিধঃ শিরীষো গোলোমী সুরসাদিষ্ঠ যো গণঃ ।  
 পরিষেকে প্রযোক্তব্যঃ স্বন্দাপস্মারশাস্তয়ে ॥  
 সর্কগন্ধবিপকস্ত তৈলমভ্যঞ্জেন হিতং ।  
 কীরবৃক্ককষায়ৈচ কাকোল্যাদৌ গণে তথা ॥  
 বিপকব্যং ঘৃতেবাপি পানীয়ং পরসাম্বিতং ।  
 উৎসাদনং বচাহিষ্মুক্তং স্বন্দগ্রহে হিতং ॥



গৃহোলুকপুস্তীরাণি কেশাঃ হস্তিনখা দ্বতং ।  
 বৃষভস্তচরোরাণি যোজ্যাহ্ম্যকূপনে হপি চ ॥  
 অনভাং কুকুটীঃ বিদ্যাঃ মক্‌টীকাপি ধারয়েৎ ।  
 পকাপকানি মাংসানি প্রোদয়ং কথিরং পদঃ ॥  
 ভূতোদনো নিবেদ্যশ্চ ক্কাপস্মারিণেহ বটে ।  
 চতুঃপথে চ কর্তব্যং জ্ঞানমস্ত যতাস্থনা ।  
 ক্কাপস্মারসংজ্ঞা যঃ ক্কাপস্ত দয়িতঃ সখা ।  
 বিশাখসংজ্ঞশ্চ শিশোঃ শিবোহস্ত রিক্ততাননঃ ॥

### ত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অধাতঃ শকুনৌপ্রতিবেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

শকুস্ততিপরীতস্ত কার্যো বৈদ্যেন জ্ঞানতা ।  
 বেতসাস্রকপিথানাং নিঃকাথঃ পরিষেচনে ॥  
 কষায়মধুটৈরন্তলং কার্যমভ্যঞ্জে নিশোঃ ।  
 মধুকোশীরহ্নীবেরসারিবোৎপল পদ্মকৈঃ ॥  
 রোদ্রপ্রিয়ঙ্গু মঞ্জিষ্ঠাগৈরিতৈঃ প্রদাহেচ্ছিত্তং ।  
 ত্রণেষূক্তানি চূর্ণানি পথ্যানি বিবিধানি চ ॥  
 কন্দগ্রহে ধূপনানি তানীহাপি প্রয়োজয়েৎ ।  
 শতাবরীষ্মৃগৈর্কাকনাগদন্তীনিদিক্কাঃ ॥  
 লক্ষণাঃ সহদেবাঞ্চ বৃহতীকাপি ধারয়েৎ ।  
 তিলতণ্ডূলকং মালাং হরিতালং মনঃশিলা ॥  
 বলিরেষ করঞ্জেষু নিবেদ্যা নিয়তাস্থনা ।  
 নিকুঞ্জে চ প্রয়োক্তব্যং জ্ঞানমস্য যথাবিধি ॥  
 কন্দগ্রহোপশমনং দ্বতং তচ্চেহ পূজিতং ।  
 কুৰ্ব্ব্যাদ বিবিধাং পূজাং শকুন্যাঃ কুহুমৈঃ শুভৈঃ ॥

অন্তরীক্ষচরা দেবী সর্বালঙ্কারভূষিতা ।  
 অধোমুখী তীক্ষ্ণতুণ্ডা শকুনী তে প্রসীদতু ॥  
 হৃদর্শনা মহাকায়া গিজাক্ষী তৈরবম্বরা ।  
 লম্বোদরী শঙ্কুর্গা শকুনী তে প্রসীদতু ॥

### একত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অধাতঃ রেবতীপ্রতিবেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

অশ্বগন্ধাজশ্জীচ সারিবা সপুনর্নবা ।  
 সহে বিদারী চ তথা কষায়াঃ সেচনেহিতাঃ ॥  
 তৈলমভ্যাজনে কার্য্যং কুষ্ঠে সর্জরসেহপি বা ॥  
 ধবাস্বকর্ণকুণ্ডধাতকীতিন্দুকীষুচ ।  
 কাকোলাদিগণৈচৈব পানীয়ং সর্পিরিষ্যতে ॥  
 কুলখাঃ শঙ্খচর্ণঞ্চ প্রদেহাঃ সর্বগন্ধিকাঃ ।  
 গম্ভ্রোলুকপুটীবাণি যবা যবফলো দ্বতং ॥  
 সন্ধায়োরুভয়োঃ কার্য্যমেতচ্ছূপনং শিশোঃ ।  
 বরুণারিষ্টকময়ং ক্রচকং সেন্দুকং তথা ॥  
 অন্তরীক্ষ চরা দেবী সর্বালঙ্কারভূষিতা ।  
 অধোমুখী তীক্ষ্ণতুণ্ডা শকুনী তে প্রসীদতু ॥  
 হৃদর্শনা মহাকায়া গিজাক্ষী তৈরবম্বরা ।  
 লম্বোদরী শঙ্কুর্গা শকুনী তে প্রসীদতু ॥

## ছাত্রিশত্তমোহধ্যায়ঃ । ।

অখাতঃ পুতনা প্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

কপোতবন্ধাহরলুকো বরুণঃ পারিভজ্রকঃ ।

আশ্বোতা চৈব যোজ্যাঃ স্মার্কালানাং পরিষেচনে ॥

বচা বয়স্থা গোলোমী হরিতালং মনঃশিলাঃ

কৃষ্ঠং সর্জরসশ্চৈব তৈলার্থে বর্গ ইষাতে ॥

হিতং ঘৃতং তুগাক্ষীৰ্য্যাং সিদ্ধং মধুরকেষুচ ।

কৃষ্ঠতালীশখদিরং চন্দনস্যান্দনে তথা ॥

দেবদারুচাহিসুকৃষ্ঠং গিরিকদম্বকঃ ।

এলাহরেনবশ্চাপি যোজ্যা উদ্ধূপনে সদা ॥

গন্ধনাকুলিকুষ্ঠীকা মজ্জানো বদরস্য চ ।

কর্কটাস্থি ঘৃতশ্চৈব ধূপনং সৰ্বপৈঃ সহ ॥

কাকাদনীং চিত্রফলাং বিধীং গুঞ্জাক ধারয়েৎ ।

মংস্যোদনঞ্চ কুৰ্ব্বীত কুশরাং পললং তথা ॥

শরাব সম্পুটে কৃষ্ণা বলিং শূন্যাগৃহে হরেৎ ।

উচ্ছিষ্টেনাতিষেকেন শিরসি স্নানমিষ্যতে ॥

পূজ্যা চ পুতনা দেবী বলিভিঃ সোপহারকৈঃ ।

মলিনাশ্বর সংবীতা মলিনা রক্ষমূৰ্দ্ধজা ॥

শূন্যাগারপ্রিতা দেবী দারকং পাতু পুতনা ।

হর্দর্শনা সূহৃৎক্কা করাল মেঘকালিকা ॥

ভিন্নাগারপ্রয়া দেবী দারকং পাতু পুতনা ॥

## ত্রয়ত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতোক্তপূতনা প্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

তিক্তকক্রমপত্রাণাং কার্য্যঃ কাথোহবষেচনে ।  
সুরা সৌবীরকং কুষ্ঠং হরিতালং মনঃশিলা ॥  
তথা সর্জরসষ্টৈব তৈলার্থমুপদিশাতে ।  
পিপ্পল্য পিপ্পলীমূলং বর্গোমধুরকোমধু ॥  
শালপর্ণী বৃহত্যোচ দ্বতার্থমুপদিশাতে ।  
সর্ঙ্গগন্ধৈঃ প্রদেহশ্চ গাত্রেষুক্লোশ্চ শীতলৈঃ ॥  
পুরীষং কোকুটং কেশাংশ্চ সর্পভূতস্তথা ।  
জীর্ণাঞ্চ ভিক্ষুসত্ত্বাটীঃ ধূপনাম্যোপকল্পয়েৎ ॥  
কুকটীং মর্কটীং শিশীমনস্তাঞ্চাপি ধারয়েৎ ।  
মাংসমাংসং তথা পকং শোণিতঞ্চ চতুঃপথে ॥  
নিবেদ্যমস্ত শ্চগৃহে শিশোরক্ষানিমিত্ততঃ ।  
শিশোশ্চ স্নপনং কুর্গ্যাৎ সর্ঙ্গগন্ধাদিতৈঃ শুভৈঃ ॥  
করালা পিঙ্গলা মুণ্ডা কষায়াশ্বরবাসিনী ।  
দেবী বালমিমং প্রীতা সংরক্ষত্বকপূতনা ॥

## চতুত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভঃ শীতপূতনা প্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

কপিথং সুবহাং বিদ্বীস্তথা বিদ্বং প্রচীবলং ।  
নন্দীং ভল্লাতকীঞ্চাপি পরিষেকে প্রযোজয়েৎ ॥  
বস্ত্রমূত্রং গবাং মূত্রং মুস্তঞ্চ সুরদারুচ ।  
কুষ্ঠঞ্চ সর্ঙ্গগন্ধাঞ্চ তৈলার্থমবচারয়েৎ ॥

ରୋହିନୀମର୍ଜ୍ୟଧିର-ମଣିଷିକୃତସ୍ତବଃ ।  
 ନିଃକାଥା ତନ୍ମିଶ୍ରିକାଥେ ମନ୍ଦୀରଂ ବିପଚେତ ତଂ ॥  
 ଗୃହେଲୁକପୁରୀଷାଞ୍ଚି ବସ୍ତ୍ରଗନ୍ଧାଘହେଷ୍ଟବଃ ।  
 ନିଷ୍ପତ୍ତାଞ୍ଚି ମଧୁକଂ ସ୍ୱପନାର୍ଥେ ପ୍ରୟୋଜୟେତ୍ ॥  
 ଧାରୟେଦପି ଲକ୍ଷ୍ୟଞ୍ଚ ଶୁଭ୍ରାଂ ତାକାଘନୀଂ ତଥା ।  
 ନନ୍ଦ୍ୟାଂ ସୁଦଗ୍ଧକୃତେନ୍ଦ୍ରାନ୍ତେଷ୍ଟର୍ପୟେଦ୍ଭୀତପୁତନାଂ ॥  
 ଦେବ୍ୟା ଦେୟଶୋପହାରୋ ବାହୁଗୀର୍ଘ୍ୟିରଂ ତଥା ।  
 ଜଳାଶୟାନ୍ତେ ବାଳଂ ସ୍ୱପନଂ ଶୋପଦିକ୍ଷତେ ॥  
 ସୁଦୋଦନାଶନା ଦେବୀ ସୁରାଶୋନିତପାରିଣୀ ।  
 ଜଳାଶୟାଳୟା ଦେବୀ ପାତୁ ସ୍ୱାଂ ଶୀତପୁତନା ॥

### ପଞ୍ଚତ୍ରିଂଶତମୋଽଧ୍ୟାୟଃ ।

ଅଥାତୋ ମୁଖସନ୍ତୋକା ପ୍ରତିବେଦଂ ବ୍ୟାଖ୍ୟାସ୍ୟାମଃ ।

କପିଧ୍ୱବିଷ୍ଣୁତର୍ଜ୍ଜାଗୀବାଂଶୀଗନ୍ଧର୍ବହସ୍ତକାଃ ।  
 କୁବେରୀକୀ ଚ ଯୋଜ୍ୟାଃ ସ୍ୱାର୍ଥୀଳାନାଂ ପରିବେଷ୍ଟୟେତ୍ ॥  
 ସ୍ୱରସେତ୍ତ୍ୱର୍ଜ୍ଜବିକାଂଶାଂ ତଥାଞ୍ଚହରିଗନ୍ଧରୋଃ ।  
 ତୈଳଂ ବସାଞ୍ଚ ସଂଯୋଜ୍ୟା ପଚେଦଭ୍ୟାଞ୍ଜନେ ଶିଶୋଃ ॥  
 ମଧୁଲିକାୟାଂ ପୟସି ତୁଗାଞ୍ଚୀର୍ଷ୍ୟାଞ୍ଜନେ ତଥା ।  
 ମଧୁରେ ପଞ୍ଚମୂଳେ ଚ କନୀୟସି ସ୍ତବଂ ପଠେତ୍ ॥  
 ବଚାମର୍ଜ୍ଜରସଃ କୁଷ୍ଠଂ ମର୍ମିଷ୍ଠୋଦ୍ଧୂପନେ ହିତଂ ।  
 ଧାରୟେଦପି ଶିଞ୍ଛାଞ୍ଚ ଚାଷ୍ଠୀରମ୍ଭିମର୍ମଜାଃ ॥  
 ବର୍ଣ୍ଣକଂ ଚୂର୍ଣ୍ଣକଂ ସ୍ୱାଲ୍ୟମଞ୍ଜନଂ ପାରଦଂ ତଥା ।  
 ମନଃଶିଳାଞ୍ଚୋପହରେଦ୍ ଗୋଷ୍ଠମଧ୍ୟେ ବଳିଂ ତଥା ॥  
 ପୟସଂ ସ ପୁରୋଡାସଂ ବଲ୍ୟାର୍ଥସୁପହାରୟେତ୍ ।  
 ସନ୍ତପୁତାଭିରକ୍ତିଚ୍ଚ ତତ୍ତ୍ୱେବ ସ୍ୱପନଂ ହିତଂ ॥

অলঙ্কৃত্য রূপবতী স্তবগা কামরূপিনী ।  
গোষ্ঠমধ্যালয়রতা পাতু স্বাং মুখমণ্ডিকা ॥

### ষট্‌ত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো নৈগমেব প্রতিবেদ্যং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

বিদ্যাগ্নিমহুপ্তীকাঃ কার্ধ্যাঃ স্ত্র্যঃ পরিবেচনে ।  
স্বরাসৌবীরধান্যাত্মৈঃ পরিষেকশ্চ শস্ত্রতে ॥  
প্রিয়সুসরলানস্তাশতপুষ্পাকুটরটৈঃ ।  
পচেতৈলং সগোমূতৈর্দধিমহুস্কাঞ্জিকৈঃ ॥  
পঞ্চমূলদ্বয়কাথে ক্রীরে মধুরকেম্ব চ ।  
পচেদ্রতঞ্চ মেধাবী স্বজুঁরী মস্তকে হপি চ ॥  
বচাং বরংহাং গোলোমীং জটীলাং বাপি ধারয়েৎ ।  
উৎসাদনং হিতং চাত্র স্বন্দাপস্মারনাশনং ॥  
সিদ্ধার্থকবচাহিনু কুষ্ঠৈকৈবাক্ষতৈঃ সহ ।  
ভন্নাতকাজমোদাশ্চ হিতমুদুপনং শিশোঃ ॥  
মৰ্কটোলুকগুণ্ডাণাং পুরীষাবি নবগ্রহে ।  
ধূপঃ স্তপ্তে জনে কার্যো বালস্ত হিতমিচ্ছতা ॥  
তিলতণ্ডুলকং মালাং ভক্ষ্যাংশ্চ বিবিধানপি ।  
কুমারপিভূমেবায় বৃক্ষমূলে নিবেদয়েৎ ॥  
অধস্তাষ্টটবৃক্ষস্ত স্বপনং চোপদিশ্ততে ।  
বলিং ন্যগ্রোধবৃক্ষেষু তির্থৌ বঠ্যাং নিবেদয়েৎ ॥  
অজাননশলাক্ষিক্রঃ কামরূপী মহাযশাঃ ।  
বালং পালয়িতা দেবো নৈগমেবো হস্তিরকতু ॥

## সপ্তত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো ঐহোং পত্তিমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

নব স্বন্দাদয়ঃ প্রোক্তাঃ বালানাং য ইমে গ্রহাঃ ।

শ্রীমন্তো দিব্যপুষো নারীপুরুষবিগ্রহাঃ ॥

এতে গুহস্ত রক্ষার্থং কৃত্তিকোমাগ্নিশূলিতিঃ ।

সৃষ্টাঃ শরবণস্ত রক্ষিতস্তাদ্ব্যভেজসা ॥

স্ত্রীবিগ্রহা গ্রহা য়ে তু নানারূপা ময়েরিতাঃ ।

গন্ধোমাকৃত্তিকানাঞ্চ তে ভাগা রাজসামতাঃ ॥

নৈগমেযস্ত পার্শ্বতা সৃষ্টো মেঘাননো গ্রহঃ ।

কুমারধারী দেবস্ত গুহস্যাদ্ভুতমঃ সখা ॥

স্বন্দাপস্মারসংজ্ঞো যঃ সৌম্যিনাগ্নি সমজ্যতিঃ ।

স চ স্বন্দসখা নাম বিশাখ ইতি চোচ্যতে ॥

স্বন্দঃ সৃষ্টো ভগবতা দেবেন ত্রিপুরারিণা

বিভর্তি চাপরাং সংজ্ঞাং কুমার ইতি স গ্রহঃ ॥

বাললীলাধরো যোহয়ং দেবো রুদ্রাগ্নিসম্ভবঃ ।

সিখ্যাচায়েষু ভগবান্ স্বয়ং নৈষঃ প্রবর্ত্ততে ॥

কুমারঃ স্বন্দসমাজ্ঞাদজ্জকেচিদপণ্ডিতাঃ ।

গৃহীতীত্যরবিজ্ঞানাঃ ক্রবতে দেহচিস্তকাঃ ॥

ততো ভগবতি স্বন্দে শ্রবণেনাপত্তৌ কৃত্তে ।

উপতস্থগ্রহাঃ সর্বে দীপ্তশক্তিধরং গুহং ॥

উচুঃ প্রোক্তলয়শ্চেনং বৃদ্ধিং নঃ সংবিধং য বৈ ।

ভেষামর্থে ততঃ স্বন্দঃ শিবঃ দেবমচোদয়ং ॥

ততো গ্রহাংস্বাহুবাচ ভগবান্ ভগনেজ্জুং ।

তির্য্যগ্বে নঃ সানবঞ্চ দেবঞ্চ ত্রিতয়ং জগৎ ॥

পরস্পরোপকারেণ বর্ততে ধার্য্যতেহপি চ ।  
 দেবা মনুষ্যান্ প্রীগন্তি তৈর্য্যগ্‌যোনীঃস্তথৈব চ ॥  
 বর্তমানৈর্ধ্যাখ্যাকালং শীতবর্ষোক্ষমারুতৈঃ ।  
 ইজ্যাজলিনমঙ্কারজপহোমব্রতাদিভিঃ ॥  
 নরাঃ সম্যক্ প্রযুক্তৈশ্চ প্রীগন্তি ত্রিদিবৈশ্বরান্ ।  
 ভাগধেয়ং বিভক্তঞ্চ শেষং কিঞ্চিন্ন বিদ্যাতে ॥  
 তদ্ যুগ্মাকং শুভা বৃদ্ধিকীর্ত্তনেষু ভবিষ্যতি ।  
 কুলেষু যেষু নেজ্যাস্তে দেবাঃ পিতর এব চ ॥  
 ব্রাহ্মণাঃ সাধবশ্চৈব গুরবোহতিথয় স্তথা ।  
 নিবৃত্তাচারশৌচেযু পরপাকোপভোজিষু ॥  
 উচ্ছন্নবলিভিক্ষেষু ভিন্নকাংস্যোগভোজিষু ।  
 গৃহেষু তেষু যে বালাস্তান্ গৃহীধ্বমশক্তিভাঃ ॥  
 তত্র যো বিপুলারুতিঃ পূজাটৈব ভবিষ্যতি ।  
 এবং গ্রহাঃ সমুৎপত্তাঃ বালান্ গৃহুস্তি চাপ্যতঃ ॥  
 গ্রহোপনৃপাঃ বালান্ত হৃষ্টিকিৎস্ততমা মতাঃ ।  
 বৈকলাং মরণং চান্তু ধ্রুং স্বন্দগ্রহে মতং ॥  
 স্বন্দগ্রহোহুগ্রতমঃ সর্কেষেব যতঃ স্ততঃ ।  
 অন্তো বা সর্করূপস্ত ন সাধ্যো গ্রহ উচ্যতে ॥

### অষ্ট্যাত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভ্যো যোনিব্যাপৎ প্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

প্রবৃদ্ধলিঙ্গং পুরুষং যাত্যর্থমুপসেবতে ।  
 কুরুদুর্লবালারান্তস্তাঃ বায়ুঃ প্রকুপ্যতি ॥  
 স্রুস্তো যোনিমাসাদ্য যোনিরোগায় কল্পতে ।  
 অন্নানামপিদোষাণাং যথা স্বং লক্ষণেন তু ॥



বিংশতিব্যাপদো যোনেনির্দিষ্টো যোগসংগ্রহে ।  
 মিথ্যাচারেণ তাঃ ক্রীণাঃ প্রহৃষ্টেনার্জবেন চ ॥  
 জায়ন্তে বীজদোষাচ্চ দৈবাচ্চ শৃণু তাঃ পৃথক্ ।  
 উদাবর্তো তথা বক্ষ্য্য বিপ্লুতাচ পরিপ্লুতা ॥  
 বাতলা চেতি বাতোথা পিত্তোথা কৃধিরক্ষরা ।  
 বামিনী অংশিনী বাপি পুত্রয়ো পিত্তলা চ যা ॥  
 অত্যানন্দা চ যা যোনিঃ কর্ণিনী চরণাঙ্করং ।  
 শ্লেষ্মিকা সকফা ক্ষেমা ষণ্ডীচ ফলিনীতথা ॥  
 মহতী সূচিবক্ত্রাচ সর্কজ্জৈতি ত্রিদোষক্ ॥  
 সফেনিলমুদাবর্তী রজঃ কৃচ্ছ্রেণ মুঞ্চতি ॥  
 বক্ষ্যাং নষ্টার্জবাং বিদ্যাষ্মিপ্লুতাং নিত্যবেদনাং ।  
 পরিপ্লুতার্য্য ভবতি গ্রাম্যধর্ম্মে রুজাভূষণং ॥  
 বাতলা কর্কশা শুক্লা শূলনিস্তোদপীড়িতা ।  
 চতস্যষপি চাদ্যাস্ত্ৰ ভবন্ত্যানিলবেদনাঃ ॥  
 সদাহং প্রকিরতাস্রং বস্তাঃ সা লোহিতক্ষরা ।  
 সবাভমুদারৈদবীজং বামিনী রজসায়ুতং ॥  
 প্রাশংশিনী স্পন্দতে তু ক্ষোভিতা হুঃপ্রসূচ যা ।  
 স্থিতং স্থিতং হস্তিগর্ভঃ পুত্রয়ী রক্তসংস্রবাৎ ॥  
 অত্যর্থঃ পিত্তলা যোনির্দাহপাকজরাঘিতা ।  
 চতস্যষপি চাদ্যাস্ত্ৰ পিত্তলিঙ্গোচ্ছ্রয়ো ভবেৎ ॥  
 অত্যানন্দা ন সন্তোষং গ্রাম্যধর্ম্মেণ গচ্ছতি ।  
 কর্ণিন্যাং কর্ণিকাযোনৌ শ্লেষ্মাস্থগ্ভ্যাস্ত জায়তে ॥  
 মৈথুনাচরণাৎপূর্কং পুরুষাদতিরিচ্যতে ।  
 বহুশ্চাতিচরণাদন্যা বীজং ন বিন্দতি ॥  
 শ্লেষ্মলা পিচ্ছলা যোনিঃ কণ্ডূবৃক্কাতিশীতলা ।  
 চতস্যষপি চাদ্যাস্ত্ৰ শ্লেষ্মলিঙ্গোচ্ছ্রতিত্বিবেৎ ॥

ଅନାର୍ତ୍ତବନ୍ତନା ସନ୍ତୀ ଧର୍ମସ୍ପର୍ଶା ଚ ମୈଥୁନେ ।  
 ଅତିକାରଗୃହୀତାରାନ୍ତରୂପାଃ କଞ୍ଚିନୀ ତବେଂ ॥  
 ବିବୃତାତିମହାସୋନିଃ ସୂଚିବକ୍ରାତିସଂସୃତା ।  
 ସର୍ବଲିଙ୍ଗ ସମୁଦାନାଂ ସର୍ବଦୋଷପ୍ରକୋପଜା ॥  
 ଚତୁଷ୍ପାପି ଚାନ୍ଦ୍ୟାନ୍ତୁ ସର୍ବଲିଙ୍ଗୋଚ୍ଛିନ୍ନିର୍ଭବେଂ ।  
 ପଞ୍ଚାସାଧ୍ୟା ଭବନ୍ତୀମା ସୋନୟଃ ସର୍ବଦୋଷଜାଃ ॥  
 ପ୍ରତିଦୋଷକ୍ତ ସାଧ୍ୟାନ୍ତୁ ସ୍ନେହାଦିକ୍ରମ ଈଷ୍ୟତେ ।  
 ନନ୍ଦାତନ୍ତରବନ୍ତୀଃଽଚ ବିଶେଷେଂ ସଂଯୋଜିତାନୁ ॥  
 କର୍କଶାଃ କ୍ଷୀତଳାଂ ତୁକ୍ଳାମପସ୍ପର୍ଶାଂ ମୈଥୁନେ ।  
 କୁଣ୍ଡିଲେନୈକପାଚରେଂ ସାନ୍ତୁପୌନୋଦକସଂସୃତଃ ॥  
 ମଧୁରୌଷଧ ସଂସୃକ୍ତାନ୍ ବେଶବାରାଂଽଚ ଯୋନିବୁ ।  
 ନିକ୍ଷିପେକ୍ଷାରରେଚାପି ପିଚୁଟ୍ତୁଲମତଜ୍ଜିତଃ ॥  
 ଧାବନାନିଚ ପଥାନି କୁର୍ବୀତାପୁରଣାନିଚ ।  
 ଓଷଟୋଷାସ୍ଥିତାନ୍ତୁଃ କୁର୍ବ୍ୟାଚ୍ଛୀତଂ ବିଧିଂ ଭିଷକ୍ ॥  
 ହର୍ଗଞ୍ଜାଂ ପିଚ୍ଛିଳାଂ ଚାପି ଚୂର୍ଣ୍ଣେଃ ପଞ୍ଚକସ୍ୟାୟଜ୍ଞେଃ ।  
 ପୁରସ୍ତେନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଜବୃକ୍ଷାଦିକସ୍ୟାୟଚାପି ଧାବନଂ ॥  
 ଯୋନୀନ୍ତୁ ପୁରସ୍ତାବିତ୍ତାଂ ଶୋଧନଦ୍ରବ୍ୟାସଂଭୂତେଃ ।  
 ସଗୋମୂତ୍ରେଃ ସମବର୍ତ୍ତେଃ ପିଟ୍ଟଓରାପୁରଣଂ ହିତଂ ॥  
 ବୃହତୀଫଳକକ୍ଷୁ ଦିହରିଦ୍ରାଶୁତନ୍ତ୍ର ଚ ।  
 କଞ୍ଚୁମତୀମପସ୍ପର୍ଶାଂ ପୁରସ୍ତେନ୍ଦ୍ରୂପସେନ୍ତୁଧା ॥  
 ବର୍ତ୍ତିଂ ଶ୍ରେଣ୍ୟାଂ କର୍ପିନୀଂ ଶୋଧନଦ୍ରବ୍ୟାସଂଭୂତାଂ ।  
 ପ୍ରସ୍ରଂସିନୀଂ ସ୍ତୁତାଭାକ୍ତାଂ କ୍ଳୀରସିନ୍ଧାଂ ପ୍ରବେଶୟେଂ ॥  
 ପିଧାନ୍ତୁ ବେଶବାରେଂ ତତୋ ବଜ୍ରଂ ସମାଚରେଂ ।  
 ପ୍ରତିଦୋଷଂ ବିଦଧ୍ୟାଚ୍ଛନ୍ତରାରିଷ୍ଟାସବାନ୍ ଭିଷକ୍ ॥  
 ପ୍ରାତଃପ୍ରାତର୍ନିଷେବେତ ରସୋନାନ୍ତୁକୃତଂ ରସଂ ।  
 କ୍ଳୀରମାଂସରସପ୍ରାୟମାହାରଂ ବିଦଧୀତ ଚ ॥

সুক্রার্ভবাদয়ো দোষাঃ স্তনরোগাশ্চকীৰ্ত্তিতাঃ ।

ক্লৈব্যোথানানি মূঢ়স্ত গৰ্ভস্তবিধিরেব চ ॥

গৰ্ভিণী প্রতিরোগেষু চিকিৎসা চাপ্যদাক্ষতা ।

তাং সৰ্ব্বথা প্রযুক্তীত যোনিব্যাপৎসু বুদ্ধিমান্ ॥

অপপ্রজাতারোগাশ্চ চিকিৎসেছত্তরাদভিষক্ ।

ইতি সুশ্রুতাচার্য্যাবিরচিত আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে সুশ্রুত উত্তরতন্ত্ৰে

কৌমারভূত্যং সমাপ্তং ॥

একোনচত্বারিংশত্তমোধ্যায়ঃ ।

অথাতো জ্বরপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

যেনামৃতমপাং মধ্যাহ্নকৃতং পূৰ্ব্বজন্মনি ।

যতোহমরত্বং সম্প্রাপ্তাঙ্গিদশান্দিবৈশ্বর্য্যং ॥

শিষ্যাস্তং দেবমামীনং পপ্রচ্ছুঃ সুশ্রুতাদয়ঃ ।

ব্রণস্যোপদ্রবাঃ প্রোক্তাঃ ব্রণিনামপ্যতঃ পরং ॥

সমাসাদ্যাসতশ্চৈব বৃহি নো ভিষজাং বর ।

উপদ্রবেণ জুহুস্ত ব্রণঃ কৃচ্ছ্রেণ সিধ্যতি ॥

উপদ্রবাস্ত ব্রণিনঃ কৃচ্ছ্র সাধ্যাঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ।

প্রক্ষীণবলমাংসসা দোষধাতুপরিষ্কয়াং ॥

তস্মাদুপদ্রবান্ ক্লংমান্ জ্রহি নঃ সচিকিৎসিতান্ ।

সৰ্ব্বকায়চিকিৎসাসু যে দৃষ্টাঃ পরমযিভিঃ ॥

তেষাং তদ্বচনং শ্রুত্বা প্রাব্রবীদ্ ভিষজাং বর ।

জ্বরমাদৌ প্রবক্ষ্যামি সরোগানীকরাট্ স্বতঃ ॥

রুদ্রকোপাগ্নিসম্ভূতঃ সৰ্ব্বভূতপ্রতাপনঃ ।

তৈষ্টৈর্নামভিরিত্যেযাং সৎসানাং পরিকীৰ্ত্ত্যতে ॥

জন্মাদৌ নিধনে চৈব প্রায়ো বিশতি দেহিনঃ ।  
 অতঃ সৰ্গবিকারাগাময়ং রাজ্ঞা প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥  
 ঋতে দেবমহুৰ্যোভ্যো নান্যো বিসহতে তু তং ।  
 কৰ্ম্মণা লভতে যস্মাৎ দেবত্বং মাহুযাদপি ॥  
 পুনশ্চৈব চ্যুতঃ স্বৰ্গান্নাহুয্যমহুবৰ্ত্ততে ।  
 তস্মাস্তে দেবভাগেন সহস্তু মাহুবা জরং ॥  
 শেযাঃ সৰ্কে বিপদ্যাস্তে তৈৰ্য্যাগোদ্যঃ জরাদ্বিতাঃ ।  
 শ্বেদাবরোধঃ সন্তাপঃ সৰ্কাদ্ধ গ্রহণং তথা ॥  
 বিকারা যুগপদ্ যস্মিন্ জরঃ স পরিকীৰ্ত্তিতঃ ।  
 দোষৈঃ পৃথক্ সমন্তেষু চন্দ্রৈরাগন্তরেবচ ॥  
 অনেককারণোৎপন্নঃ স্ততশ্চাষ্টবিধো জরঃ ।  
 দোষাঃ প্রকৃপিতা শ্বেষু কালেষু নৈঃ প্রকোপনৈঃ ॥  
 ব্যাপ্য দেহমশেষেণ জরমাপাদয়ন্তি হি ।  
 হৃষ্টাঃ স্বহেতুৰ্ভিদোষাঃ প্রাপ্যামাশয়মুদ্রণা ॥  
 সহিতা রসমাগত্য রসশ্বেদ প্রবাহিণাং ।  
 স্রোতসাং মার্গমাগত্য মন্দীকৃত্য হতশনং ॥  
 নিরসা বহিরুদ্রাণং পক্তিস্থানাচ্চ কেবলং ।  
 শরীরং সমভিব্যাপ্য স্বকালেষু জরাগমং ॥  
 জনয়ন্ত্যথ বৃদ্ধিঞ্চ স্ববর্ণঞ্চ ত্বগাদিবু ।  
 মিথ্যাতিযুক্তৈরপিচ স্নেহাদৈঃকৰ্ম্মভি নৃণাং ॥  
 বিবিধাদভিষাতাচ্চ রোগোথানাং প্রপাকতঃ ।  
 প্রমাৎ ক্ষয়াদজীর্ণাচ্চ বিষাৎ সান্ধ্যবিপর্য্যয়াৎ ॥  
 ওষধীপুষ্পগন্ধাচ্চ শোকান্নক্ষত্রপীড়নাৎ ।  
 অতিচারাভিশাপাত্যাং মনোভূতাভিশঙ্কয়া ॥  
 জীৰ্ণামপপ্রজাতানাং প্রজাতানাং তথাহিতৈঃ ।  
 স্তন্যাবতরণে চৈব জরদোষঃ প্রবৰ্ত্ততে ॥

ତୈର୍ବେଗବଦ୍ଭିର୍ବହ୍ନୀ ସମୁଦ୍ରାନ୍ତର୍ଦ୍ଧିମାର୍ଗମୈଃ ।  
 ବିକ୍ରିପ୍ୟାମାନୋହିନ୍ତରଗ୍ନି ଉବତ୍ୟାନ୍ତ ବହିଃକରଃ ॥  
 କ୍ଷଣନ୍ତି ଚାପ୍ୟାପାଙ୍କାତୁଃ ସନ୍ଧ୍ୟାତନ୍ଧ୍ୟାଂ ଋତାତୁରଃ ।  
 ଉବତ୍ୟାତ୍ୟାଶ୍ଵଗାତ୍ରାଞ୍ଚ ନ ଚ ସ୍ଥିୟାନ୍ତି ସର୍ବଶଃ ॥  
 ପ୍ରମୋହରତିର୍ବିବର୍ଣ୍ଣଃ ବୈରସ୍ୟାଂ ନୟନମ୍ଳବଃ ।  
 ଇଚ୍ଛାଦେଷୋ ମୁହୁତାପି ଶୀତଧାତାତ୍ରାପାଦିଷୁ ॥  
 ଜୃକ୍ଷ୍ମାଜ୍ଞମର୍ଦ୍ଦୋ ଶୁକ୍ରତା ରୋମହର୍ଷୋକଚିନ୍ତମଃ ।  
 ଅପ୍ରାହର୍ଷକ ଶୀତକ ଉବତ୍ୟାତ୍ୟାଶ୍ଵଗାତ୍ରାଞ୍ଚ ॥  
 ସାମାନ୍ୟାତୋ ବିଶେଷାତୁ ଜୃକ୍ଷ୍ମାତାର୍ଥଂ ସନ୍ଧୀରଣାଂ ।  
 ପିତ୍ତାଗ୍ନୟନଯୋଦ୍ଧାହଃ କଫାଗ୍ନାଗ୍ନାଭିନୟନଂ ॥  
 ସର୍ବଲିଙ୍ଗସମାବାରଃ ସର୍ବଦୋଷ ପ୍ରକୋପଜେ ।  
 ହରୋହରନ୍ତ ଋଷେଃ ସଂସ୍ପୃଷ୍ଟଂ ହସ୍ତଜଃ ବିହଃ ॥  
 ବେପଥୁର୍ବିଷମୋ ବେଗଃ କର୍ତ୍ତୈର୍ଥମୁଖଶୋଷଣଂ ।  
 ନିଦ୍ରାନାଶଃ କ୍ଷୟସ୍ତସ୍ତୋ ଗାତ୍ରାଣାଂ ରୌକ୍ୟାମେଷଚ ॥  
 ଶିରୋରୁଦ୍ଗାତ୍ରକୃମ୍ବକ୍ତୁ ବୈରସ୍ୟାଂ ବହୁବିଟ୍ଠକତା ।  
 ଜୃକ୍ଷ୍ମାଗ୍ନାନଂ ତଥା ଶୂଳଂ ଉବତ୍ୟାନିଳଜେ ଋରେ ॥  
 ବେଗସ୍ତୀକ୍ଳୋହିତିସାରଞ୍ଚ ନିଦ୍ରାଗ୍ନୟନଃ ତଥା ବମିଃ ।  
 କର୍ତ୍ତୈର୍ଥମୁଖନାସାନାଂ ପାକଃ ସ୍ଵେଦଞ୍ଚ ଜାୟତେ ॥  
 ଶ୍ଵାସାପଃ କଟୁତା ବକ୍ତେ ମୂର୍ଚ୍ଛାଦାହୋମଦନ୍ତୁଷା ।  
 ଶୀତବିନ୍ୟୁଜ୍ଞେନେଜ୍ଞଂ ପୈତ୍ତିକେ ଜ୍ଵର ଏବଞ୍ଚ ॥  
 ଶୀତବଂ ଶୀତସୁଂକ୍ଳେଶୋ ରୋମହର୍ଷୋହିତିନିଦ୍ରତା ।  
 ଶ୍ଵାତୋରୋଧୋ ଋଗ୍ନୟନଂ ପ୍ରାସେକୋମଧୁରାସାତା ॥  
 ନାତ୍ୟାଶ୍ଵଗାତ୍ରତାତ୍ରାଦିର୍ବିରଜସାହୋବିପାକତା ।  
 ପ୍ରତିଶ୍ରାବୋହରତିଃ କାସଃ କଫଜେହକ୍ଳୋଞ୍ଚ ଶୁକ୍ରତା ॥  
 ନିଦ୍ରାନାଶୋ ଜ୍ଵରଃ ଶ୍ଵାସ ଶୁକ୍ରା ହୃକ୍ଷ୍ମାକତାର୍ତ୍ତଃ ।  
 ତୃକ୍ଷ୍ମାମୋହ ଋଦଃ ଶୁକ୍ରୋ ଦାହୋ ଶୀତଂ ହନିବ୍ୟଧା ॥

পক্তিচ্চিরেণ দেবাণামুদ্ভাদঃ প্রাবদন্ততা ।  
 রসনা পক্বা কক্ক। সন্ধিমুদ্রাহিকা ককঃ ॥  
 নিভূমকলুধে নেজে কশৌ লক্কগধিতৌ ।  
 প্রলাপঃ স্রোতসাস্পাখঃ ক্কনং চেতনাচ্যুতিঃ ॥  
 শ্বেদমুদ্রপূরীবাণামগ্নশঃ সূচিরাং স্মৃতিঃ ।  
 সৰ্কজে সৰ্কলিঙ্গানি বিশেষকাত্রে মে শৃণু ॥  
 নাভ্যক্ষশীতোহন্নসংজ্ঞো ভ্রাস্ত্রপ্রেক্ষী হতশ্বরঃ ।  
 থরজিহ্বঃ শুককণ্ঠঃ শ্বেদবিণ্মুদ্রবর্জিতঃ ॥  
 সাস্রনিভূমহন্নয়ো ভক্তদেবী হতপ্রভঃ ।  
 শ্বসন্ নিপতিতঃ শেতে প্রলাপোগদ্রবায়ুতঃ ॥  
 ভমভিন্যাসমিত্যাছহঁতৌজসমথাপরে ।  
 সন্নিপাতজ্বরং ক্লেমসার্ব্যমপরে বিহুঃ ॥  
 নিদ্রোপেত্তমভিন্যাসং ক্লীণমেনং হতৌজসং ।  
 সংন্যস্তগাত্রং সংন্যাসং বিদ্যাং সৰ্কাস্বকে জরে ॥  
 ওকো বিস্রংসতে যস্য পিত্তানিলসমুচ্ছুয়াৎ ।  
 স গাত্রস্তম্ভশীতাভ্যাং শয়নে স্যাদচেতনঃ ॥  
 অপি জাগ্রৎ স্বপন্ জন্তস্তজ্জালুচ প্রলাপবান্ ।  
 সংহৃষ্টরোম। স্রস্তাজ্জো মন্দ সস্তাপবেদনঃ ॥  
 ওজোনিরোধকঃ তস্য জানীয়াৎ কুশলোভিষক্ ।  
 সপ্তমে দিবসে প্রাপ্তে দশমে দ্বাদশেহপি বা ॥  
 পুনর্ধোরতরো ভূত্বা প্রশমঃ যাতি হস্তি বা ।  
 দ্বিদোষোচ্ছ্রায়লিঙ্গাস্ত দ্বন্দ্বজান্ধ্রিবিধাঃ স্মৃতাঃ ॥  
 জ্জুস্তাশ্বানমদোংকম্প-পৰ্কভেদ-পরিক্ষরাঃ ।  
 তুট্ প্রলাপাতিতাপাঃ স্রাজরে মাক্ততপৈতিকৈ ॥  
 শূলকাসকফোংক্লেশ-শীত-বেপথুপীনসাঃ ।  
 গৌরবারুচিবিষ্টস্তা বাতশ্লেষসমুদ্ভবে ॥

শীতদাহারচিত্তস্ত খেদমোহমদভ্রমঃ ।  
 কাসাগ্রসাদহ্রাসা ভবন্তি কফপৈত্তিকে ॥  
 কামাণাং জরমুক্তানাং মিথ্যাহারবিহারিণাং ।  
 দোষঃ স্বল্পোহপি সংবৃদ্ধো দেহিনামনির্লেপিতঃ ॥  
 সততান্তেহ্যস্ত্র্যাখ্যশ্চ চাতূর্থান্ সঞ্জলোপকান্ ।  
 কফস্থানবিভাগেন যথাসম্যং কৰোতি হি ॥  
 অহোরাত্রাদহোরাত্রাং স্থানাং স্থানং প্রপদ্যতে ।  
 ততশ্চামাশয়ং প্রাপ্য বোরং কুৰ্য্যচ্ছরং নৃণাং ॥  
 তথা প্রলেপকো জ্ঞেয়ঃ শোষণাং প্রাণনাশনঃ ।  
 হৃষ্টিকিংস্ততমো মনঃ স্নকষ্টো ধাতুশোষকঃ ॥  
 কফস্থানেষু বা দোষস্তিষ্ঠন্ দ্বিজিচতুৰ্ঘু বা ।  
 বিপর্যয়াখ্যান্ কুরুতে বিষমান্ কৃচ্ছ্রসাধনান্ ॥  
 পরো হেতুঃ স্বভাবো বা বিষমে কৈশ্চিদীরিতঃ ।  
 আগন্তুশ্চাতুৰ্বন্ধোহি প্রায়শো বিষমজরে ॥  
 বাতাদিকত্যাং প্রবদন্তি তজ্জ্ঞা তৃতীয়কঞ্চাপি চতুর্থকঞ্চ ।  
 ঔৎপাত্যকে মদ্যাসমুদ্ভবে চ হেতু জরে পিত্তকৃতং বদন্তি ॥  
 প্রলেপং বাতবলাশকঞ্চ কফাধিকত্বেন বদন্তি তজ্জ্ঞাঃ ।  
 মূৰ্ছানুবন্ধা বিষমজরা যে প্রায়শে তে বন্দ সমুখিতান্ত ॥  
 ত্বক্স্থৌ প্লেয়ানিলৌ শীতমাদৌ জনয়তো জরে ।  
 তরোঃ প্রশান্তরোঃ পিত্তমন্তে দাহং কৰোতি চ ॥  
 কবোতাদৌ তথা পিত্তং ত্বকস্থং দাহ মতীব চ ।  
 তস্মিন্ প্রশান্তে দ্বিতরৌ কুরুতঃ শীতমন্ততঃ ॥  
 দ্বাবেতৌ দাহশীতাদৌ জরৌ সংসর্গজৌ শূভৌ ।  
 দাহপূর্ব্বমন্তোঃ কষ্টঃ কৃচ্ছ্র-সাধ্যতমঃ শূভঃ ॥  
 প্রসক্তশাভিধাতোথশ্চেতনাপ্রভবস্ত যঃ ।  
 রাত্র্যহ্নোঃ ষট্ স্নকালেষু কীর্তিতেষু যথা পুরা ॥

প্রসহ বিষমোহন্ত্যেতি মানবং বহুধা জরঃ ।  
 সচাপি বিষমো দেহং ন কদাচিদ্ বিমুক্ততি ॥  
 গ্লানি গৌরবকার্শ্ভ্যঃ স যন্মান প্রমুচ্যতে ।  
 বেগেতু সমতিক্রান্তে গতোহয়মিতিলক্ষ্যতে ॥  
 ধাত্তন্তরস্থো লীনদ্বার সৌন্দর্য্যাহুপলভ্যতে ।  
 অন্নদোষেদ্ধনঃ ক্লীণঃ ক্লীণেক্তন ইবানলঃ ॥  
 দোষোহন্নোহহিতসমুত্তো জরোংস্ফটন্ত বা পুনঃ ।  
 ধাতুমন্ততমং প্রাপ্য করোতি বিষমজরং ॥  
 সমুত্তং রসরক্তং সোহন্ত্বেদ্যাঃ পিশিতাপ্রিতঃ ।  
 মেদো গতন্তৃতীয়েহহি অস্থিমজ্জগতঃ পুনঃ ॥  
 কুর্য্যাক্ষাতুর্থকং ঘোরমন্তকং রোগসম্বরং ।  
 কেচিদ্ধুতাভিষন্ধোথং ক্রবতে বিষমজরং ॥  
 সপ্তাহং বা দশাহং বা দ্বাদশাহমথাপি বা ।  
 সমুত্তা যোহবিসর্গী স্যাৎসমুত্তঃ স নিগদ্যতে ॥  
 অহোরাত্রে সততকো যৌ কালাবমুবর্ততে ।  
 অন্তেদ্ধকন্তহোরাত্রাদেককালং প্রবর্ততে ॥  
 তৃতীয়কন্তৃতীয়েহহি চতুর্থেহহি চতুর্থকঃ ।  
 বাতেনোকূষমানস্ত যথা পূর্য্যেত সাগরঃ ॥  
 বাতেনোদীরিতান্তদ্বং দোষাঃ কুর্কন্তি বৈ জরান্ ।  
 যথাবেগাগমে বেলাং ছাদয়িত্বা মহোদধেঃ ॥  
 বেগহানৌ তদেবান্তস্তদ্রৈবান্তগ্নিধীরতে ।  
 দোষবেগোদয়ে তদ্বদীর্ঘ্যেত জরোহন্ত বা ॥  
 বেগহানৌ প্রশামোত যথাস্তঃ সাগরে তথা ।  
 বিবিধেনাভিঘাতেন জরো যঃ সংপ্রবর্ততে ॥  
 যথা দোষ প্রকোপস্ত তথা মনোত তং জরং ।  
 শ্রাবাস্যতা বিবকুতে দাহাতীসার হৃদগ্রহাঃ ॥



ଅନ୍ତକାରକ୍ ପିପାସାଠ ତୋଦୌ ମୂର୍ଛା ବଳକ୍ରୟଃ ।  
 ଓଷଧୀଗନ୍ଧେ ମୂର୍ଛା ଶିରୋରକ୍ କ୍ବବଧୁତଥା ॥  
 କାମଜେ ଚିତ୍ତବିତ୍ରଂ ଶନ୍ତଃକ୍ଳାମସ୍ୟ ଶତ୍ରୁକ୍ ।  
 ହୃଦୟେ ବେଦନା ଟାଣ୍ଡ ଗାତ୍ରଞ୍ଚ ପରିଷ୍ଠୟାତି ॥  
 ଭୟଂ ଶ୍ରମାପଃ ଶୋକାଠ ଭବେଂ କୋପାଠ ବେପଥୁ ।  
 ଅଭିଚାରାଭିଷାପାଭ୍ୟାଃ ମୋହଶ୍ଚ ଷ୍ଟାଭିଜାୟତେ ॥  
 ଭୂତାଭିଷକ୍ତାହ୍ୱେଷ୍ଟହାସ୍ୟକମ୍ପନରୋଦନଂ ।  
 ଶ୍ରମକ୍ଷୟାଭିଷାତେତ୍ୟୋ ଦେହିନାଂ କୁପିତୋ ହିନିତଃ ॥  
 ପୂର୍ଣ୍ଣସିଦ୍ଧାଧିଲଂ ଦେହଂ ଅରମାପାଦୟେଦ୍ଭୂଷଂ ।  
 ରୋଗାଣାଂ ତୁ ସମୁଥାନାଦ୍ବିଦାହାଗନ୍ତତନ୍ତଥା ॥  
 ଅରୋହ୍ମପରଃ ସନ୍ତବତି ତୈଶ୍ଚରୈନାଞ୍ଚ ହେତୁଭିଃ ।  
 ଦୋଷାଣାଂ ସତୁ ଲିଙ୍ଗାନି କଦାଚିନ୍ନାତିବର୍ତ୍ତତେ ॥  
 ଗନ୍ତୀରସ୍ତ ଅରୋ ଜେୟୋ ହ୍ୟନ୍ତର୍ଦାହେନ ତ୍ୱଷୟା ।  
 ଆନକ୍ଳେବେନ ଚାତାର୍ଥଂ ଶ୍ବାସକାସୋଦାମେନ ଚ ॥  
 ଚତୁର୍ଥେନ୍ଦ୍ରିୟଂ କ୍ଷାମଂ ଦ୍ରାଘାନମୁପକ୍ରତଂ ।  
 ଗନ୍ତୀର ଶ୍ୱାସବେଗାର୍ତ୍ତଂ ଅରିତଂ ପରିବର୍ଜୟେଂ ॥  
 ଶୂନମଧ୍ୟାମିତୈର୍ଦୋଷୈଶ୍ଚିତ୍ତସମ୍ପ୍ରଦାଦଶାହିକଃ ।  
 ଅରବେଗୋ ଭବେନ୍ତୀକ୍ତ୍ରୋ ଯଥାପୂର୍ବଂ ସୁଖକ୍ରିୟଃ ॥  
 ଇତି ଅରାଃ ସମାଧ୍ୟାତାଃ କର୍ମେଦାନୀଂ ପ୍ରାବକ୍ଷ୍ୟାତେ ।  
 ଅରସା ପୂର୍ବରୂପେଷୁ ବର୍ତ୍ତମାନେଷୁ ବୁଦ୍ଧିମାନଂ ॥  
 ପାୟସେତ ସ୍ୱତଂ ଶ୍ୱଚ୍ଛଂ ତତଃ ସ ଲଭତେ ସୁଖଂ ।  
 ବିଧିର୍ନ୍ଧାରୁତଞ୍ଜେଷେବ ପୈତ୍ତିକେଷୁ ବିରେଚନଂ ॥  
 ଗୁହ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧନଂ ତଦ୍ୱଂ କଫଜେଷୁ ବିଧୀୟତେ ।  
 ସର୍ବଂ ଦ୍ୱିଦୋଷଜେଷୁକ୍ତଂ ଯଥାଦୋଷଃ ବିକଲୟେଂ ॥  
 ଅଗ୍ନେହନୌରୋହିଶୋଧ୍ୟାଞ୍ଚ ସଂଯୋଜ୍ୟା ଲବ୍ଧବାଦିନା ।  
 ରୂପ ପ୍ରାଗ୍ରୂପଗ୍ନୋର୍ବିଦ୍ୟାମ୍ନାନାଞ୍ଚ ବଞ୍ଚିଧୁମବଂ ॥

এব্যক্তরূপেবু হিতমেকান্তে নাপতর্পণং ।  
 আমাশয়স্বৈ দোষেভু সোৎক্লেশে বমনং পরং ॥  
 আনক্ৰান্তিমিতৈর্দোষৈর্ধাবন্তং কালমাতুরং ।  
 কুর্ঘ্যাদনশনং তাবৎ ততঃ সংসর্গমাচরৎ ॥  
 ন লজ্জয়েন্মারুতজ্ঞে ক্ষয়জ্ঞে মানসে তথা ।  
 অলজ্জ্যাশ্চাপি যে পূর্বং বিব্রনীয়ে প্রকীর্তিতাঃ ॥  
 অনবস্থিতদোষাগ্নেলজ্জনং দোষপাচনং ।  
 জরয়ং দীপনং কাঙ্ক্ষাক্রচিলাঘবকারকং ॥  
 সৃষ্টমারুত বিণ্মূৰ্ৎ কুংপিপাসাহসহং লঘু ।  
 প্রসন্নাত্মৈশ্রিয়ং কামং নরং বিদ্যাং সুলজ্জিতং ॥  
 বলক্ষয়ন্তৃষাশোষন্ত্রানিজ্জাদ্রমক্লমাঃ ।  
 উপদ্রবাশ্চ স্বাসাদ্যাঃ সন্তবন্ত্যতিলজ্জনাং ॥  
 দীপনং কফবিচ্ছেদি পিত্তবাতাহুলোমনং ।  
 কফবাতজ্বরার্ভেভ্যো হিতমুষ্ণাষু তৃট্ছিদং ॥  
 তক্ষি মার্দবক্লদোষ-স্রোতসাং শীতমন্যথা ।  
 সেবামানেন তোয়েন জরঃ শীতেন বর্জতে ॥  
 পিত্তমদ্যবিষোথেষু শীতলং তিক্তকৈঃ শূভং ।  
 গাঙ্গেয়নাগরোশীর পর্পটোদীচ্যচন্দনৈঃ ॥  
 দীপনী পাচনী লঘী জরার্তানাং জরাপহা ।  
 অন্নকালেহিতা পেয়া যথাস্বপ্পাচনৈঃ কৃত্য ॥  
 বহুদোষস্যমন্দাগ্নেঃ সপ্তরাজ্যং পরংজরে ।  
 লজ্জনাংস্তে ববাগুর্ভিষদা দোষো ন পচ্যতে ॥  
 তদাত্তং মুখৈবরস্যা-ভৃষ্ণারোচকনাশনৈঃ ।  
 কষাটৈঃ পাচনৈর্জ্বৈর্য জ্বরৈঃ সমুপাচরৎ ॥  
 পঞ্চমূলীকষায়ন্ত পাচনং পবনজরে ।  
 সক্ষৌদ্রং পৈত্তিকে মুস্তকটুকেশ্রবৈঃ কৃতং ॥

পিপ্পল্যাদিকষায়ক কফজে পরিপাটনঃ ।  
 বৃন্দামেষু তু সংস্ফটং দদ্যাদথ বিবৰ্জয়েৎ ॥  
 পীতাম্বুলভিতো ভূক্তো জীর্ণ ক্লীণঃ পিপাসিতঃ ।  
 যুদৌ অগ্নে লঘৌ দেহে প্রচলেষু মলেষু চ ॥  
 পকং দোষং বিজানীযাক্ষরে দেয়ং তদৌষধং ।  
 দোষপ্রকৃতিবৈকৃত্যাদেকেষাং পকলক্ষণং ॥  
 হৃদয়োবেষ্টনং তজ্জা লালাক্ষতিররোচকঃ ।  
 দোষাপ্রবৃত্তিরালস্যং বিবক্ষো বহুমূত্রতা ॥  
 শুক্লদরশ্মমশ্বেদো ন পক্তিঃ শকৃতোহচ্যুতিঃ ।  
 স্বাপঃ শুভোশুষ্কশ্বশ্ব গাঢ়াণাং বহির্মার্দবং ॥  
 মুখস্যাশুষ্কিরথানি প্রসজী বলবান্ অরঃ ।  
 লিঙ্গৈরেভির্জানীরাজ্জরমামং বিচক্ষণঃ ॥  
 সপ্তরাজ্যং পরং কেচিৎ মন্যন্তে দেয়মৌষধং ।  
 দশরাজ্যংপরং কেচিদাতবামিতি নিশ্চিতাঃ ॥  
 পৈত্তিকে বা অগ্নে দেয়মন্নকালসমুৎথিতৈঃ ।  
 অচিরজরিতস্তাপি দেয়ং স্রাদোষপাকতঃ ॥  
 ভেষজং হামদোষস্ত ভূয়ো জনয়তি অরং ।  
 শোধনং শমনীয়ক্ করোতি বিষমজরং ॥  
 চ্যবমানং অরোৎক্লিষ্টমুপেক্ষত মলং সদা ।  
 অতিপ্রবর্তমানঞ্চ সাধয়েদতিসারবৎ ॥  
 বলা কোষ্টামুগাঃ পকাঃ বিবজ্জাঃ স্রোতসাংমলাঃ ।  
 অচির জরিতস্যাপি তদা দদ্যাৎস্বিরেচনং ॥  
 পকোহুনির্হিতো দোষো দেহে তিষ্ঠন্ মহাত্মরং ।  
 বিষমম্ বা অরং কুর্যাদ্ বলব্যাপদমেব চ ॥  
 তস্মাদ্ভির্হরণং কার্য্যং দোষাণাং বমনাদিভিঃ ।  
 প্রাক্কর্ষ বমনং চাত্ত কার্য্যমাস্থাপনং তথা ॥

ବିରେଚନଃ ତଥା କୁର୍ଧ୍ୟାଞ୍ଜିୟସଞ୍ଚ ବିରେଚନଃ ।  
 କ୍ରମେଣ ବଳିନେ ଦେୟଂ ବସନଂ ଶ୍ଳେଷିକେ ଭରେ ॥  
 ପିତ୍ତପ୍ରାୟେ ବିରେକସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟଃ ପ୍ରେମିଧିଳାଶୟେ ।  
 କଞ୍ଜେହିନିଲଞ୍ଜେ କାର୍ଯ୍ୟଂ ସୋଦାବର୍ତ୍ତେ ନିରୁହଂ ॥  
 କଟିପୃଷ୍ଠେଽହାର୍ତ୍ତସ୍ତ ଦୀପ୍ତାଦ୍ୟେରହୁବାସନଃ ।  
 ଶିରୋଗୌରବଶୂଳସ୍ତମିଞ୍ଜିୟପ୍ରତିବୋଧନଃ ॥  
 କଞ୍ଜାଭିପନ୍ନେ ଶିରସି କାର୍ଯ୍ୟଂ ମୂର୍ଦ୍ଧବିରେଚନଃ ।  
 ହର୍ଦ୍ଦଳସ୍ତ ସମାଧ୍ୟାତମୁଦରଂ ସଫୁଜଂ ଦିହେଂ ॥  
 ଦାରୁହୈମବତୀ କୁଟ୍ଠଶତାହ୍ବା ହିଞ୍ଜୁଟୈକଟୈଃ ।  
 ଅମ୍ଳପିଟ୍ଟେଃ ସ୍ତୃଧୋଽଞ୍ଜିୟଂ ପବନେତୁର୍ଦ୍ଦମାଗତେ ॥  
 କଳ୍ପମୁଦ୍ରପୁରୀଷାଂ ଶୁଦେ ବଞ୍ଚିଂ ନିଧାପୟେଂ ।  
 ପିମ୍ପଳୀପିମ୍ପଳୀମୂଳ ଶ୍ଵାନୀଚକ୍ରାସାଧିତାଂ ॥  
 ପାୟସେତ ଶ୍ଵାଗୁଂ ବା ମାରୁତାନ୍ୟହୂଳୋମନୀଂ ।  
 ଶୁଦ୍ଧସ୍ୟୋଭୟତୋ ସ୍ତୁତ୍ତ ଭରଃ ଶାନ୍ତିଂ ନ ଗଢ୍ଧତି ॥  
 ସଂଶେଷଦୋଷକ୍ରନ୍ତଃ ତତ୍ତ୍ଵ ତଂ ସର୍ଗିଷା ଭରେଂ ।  
 କୁଶଠେବାୟନୋଷଠଂ ଶମନୀୟୈରୁପାଚରେଂ ॥  
 ଉପବାନୈର୍ଦ୍ଦଳହସ୍ତ ଭରେ ସନ୍ତର୍ପଣୋପିତେ ।  
 କ୍ରିମିଃ ଶ୍ଵାଗୁଂ ମନ୍ଦାଗ୍ନିତୃଷାର୍ତ୍ତଂ ପାୟସେନ୍ନରେଂ ॥  
 ତୃଟ୍ଠୁର୍ଦ୍ଦିନାହସ୍ତାର୍ତ୍ତଂ ମଦ୍ୟପଂ ଲାଞ୍ଜତର୍ପଣଂ ।  
 ସଂକ୍ଳୋଦ୍ରମନ୍ତ୍ରସା ପଞ୍ଚାଞ୍ଜୀର୍ଣ୍ଣେ ସୁଷରସୌଦନଂ ॥  
 ଉପବାସଅମକୃତେ କ୍ଷୀଣେ ବାତାଧିକେ ଭରେ ।  
 ଦୀପ୍ତାଗ୍ନିଂ ଶୋଭୟେଂ ପ୍ରାଞ୍ଜୋ ନରଂ ମାଂସରସୌଦନଂ ॥  
 ମୁଦ୍ଗୟୁଷୋଦନଞ୍ଜାପି ହିତଂ କଞ୍ଜସମୁଦିତେ ।  
 ସଂଶେଷ ସିତସ୍ୟା ଯୁକ୍ତଃ କ୍ଷୀତଃ ପିତ୍ତଭରେ ହିତଃ ॥  
 ନାଡ଼ିମାୟମୁଦ୍ଗାନାଂ ସୁଷ୍ଟାନିଲତୈପତିକେ ।  
 ହସ୍ତମୂଳକ-ସୁଷ୍ପେଣ ଶୋଭୟେଂ କଞ୍ଜବାତିକେ ॥

পটোলনিষম্বস্ত পথ্যঃ পিতৃককাক্যকে ।  
 দাহহৃদিষুতং কামঃ নিরন্নং তৃষ্ণাদিতং ॥  
 সিভাক্ষৌদ্রযুতং লাজ তর্পণং পায়য়েতচ ।  
 কক্ষপিত্তপরীতস্ত্র গ্রীষ্মেহস্বক্পিত্তিনস্তথা ॥  
 মদ্যানিত্যস্য ন হিতা যবাগুস্তমুপাচরেৎ ।  
 যুৈষরনৈন্নরননৈর্ক্সা জ্ঞানৈর্ক্সারনৈর্হিতৈঃ ॥  
 মদ্যং পুরাণং মন্দাথৈর্ঘ্যবান্নোপহিতং হিতং ।  
 সবোধ্যং বিতরেত্তক্রং কফারোচকপীড়িতে ॥  
 ক্লশোহন্নদোষো হীনশ্চ নরো জীর্ণজরাদিতঃ ।  
 বিবন্ধঃ স্ফটদোষশ্চ কক্ষঃপিত্তানিলজরী ॥  
 পিপাসার্তঃ সদাহো বা পয়সা স স্নখীভবেৎ ।  
 তদেব তু পয়ঃ পীতং তরুণং হস্তি মানবং ॥  
 সর্কজরেষু সপ্তাহং মাত্রাবদ্ভোজনং হিতং ।  
 বেগাপায়ে হস্তথা তন্ধিঅরবেগাতিবর্জনং ॥  
 জরিতো হিতমন্নীয়াদ্যদ্যপ্যস্যাকুচির্ভবেৎ ।  
 অন্নকালেহভূজ্ঞানঃ ক্ষীরতে স্নিয়তেহথবা ॥  
 গুরুভিষান্নকালেচ জরী নাদ্যাং কথঞ্চন ।  
 নতু তস্তাহিতং ভুক্তমায়ুষে বা স্নখায় বা ॥  
 সততঃ বিষমং বাপি ক্ষীণস্য সূচিরোথিতং ।  
 জরং সংভোজনৈঃ পঠৈর্লঘুভিঃ সমুপাচরেৎ ॥  
 মুদগান্নমসুরাংশ্চণকান্ কুলথান্ সমকুষ্ঠকান্ ।  
 আহারকালে যুষার্থং জরিতায় প্রদাপয়েৎ ॥  
 লাবান্ কপিঞ্জলানৈগান্ পৃষতান্ শরভান্ শশান্ ।  
 কালপুচ্ছান্ কুরঙ্গাংশ্চ তথৈব যুগমাতৃকান্ ॥  
 মাংসার্থে মাংসসাম্রাণান্ জরিতানাং প্রদাপয়েৎ ।  
 সারসক্রৌঞ্চ শিখিমঃ কুকুটাংশ্চিতিরীংস্তথা ॥

গুরুঋষ্যাম শংসন্তি জরে কেচিচ্চিকিৎসকাঃ ।  
 জরিতানাং প্রকোপন্ত যদা ষাতি সমীরণঃ ॥  
 তদৈতেহপি হি শস্যস্তে মাজ্জাকালোপগাদিতাঃ ।  
 বহিঃসেকাবগাহাশ্চ স্নেহান্ সংশোধনানিচ ॥  
 স্নানান্ধ্যঙ্গদিবান্ধপ্রশীতব্যায়ামযোষিতঃ ।  
 ন ভঞ্জেত জরোৎসৃষ্টো যাবনো বলবান্ ভবেৎ ॥  
 তাক্তসাপি জরেণাশু দুৰ্ব্বলস্যাহিতৈর্জরঃ ।  
 প্রত্যাঁপনো দহেদেহং শুষ্কং বৃক্ষমিবানলঃ ॥  
 তস্মাৎ কার্য্যঃ পরীহারো জরমুক্তেন জন্ত না ।  
 যাবন্ন প্রকৃতিস্থঃ স্যাদদোষতঃ প্রাণতন্তুখা ॥  
 জরে প্রমোহো ভবতি স্বল্পৈরপাচেষ্টিতৈঃ ।  
 নিষগ্নং ভোজয়েত্তস্মান্ মূত্রোচ্চারৌ চ কারয়েৎ ॥  
 অরোচকে গাত্রসাদে বৈবর্ণ্যেহঙ্গমলাদিষু ।  
 শীতজরো হপি শোধ্যঃ স্যাদনুবন্ধভয়ান্নবঃ ॥  
 ন জাতু তর্পয়েৎ প্রাজ্ঞঃ সহসা জরকর্ষিতঃ ।  
 তেন সন্দূষিতোহ্যস্য পুনরেব ভবেজ্জরঃ ॥  
 চিকিৎসেচ্চ জরান্ সর্কান্নিমিত্তানাং বিপর্য্যয়ৈঃ ।  
 শ্রমক্ষয়্যভিঘাতোথৈ মূলব্যাদিমুপাচরেৎ ॥  
 স্নীণামপপ্রজাতানাং স্তম্ভাবতরণেচ যঃ ।  
 তন্ন সংশমনং কুর্যাদ্ যথাদোষং বিধানবিৎ ॥  
 অতঃ সংশমনীয়ানি কষায়ানি নিবোধ মে ।  
 সর্ষজরেষু দেয়ানি যানি বৈদ্যোন জ্ঞানতা ॥  
 পিপ্পলীসারিবাভ্রাক্ষা শতপুষ্পাহরেণুভিঃ ।  
 রুতঃ কষায়ঃ সগুড়ো হস্তাচ্ছনজ্জং জরং ॥  
 শতশীতকষায়ং বা শুড়ুচ্যাঃ পেয়মেবতু ।  
 বলাদর্ভখদংষ্ট্রাণাং কষায়ঃ পাদশেষিতং ॥

শর্করাস্বতসংযুক্তং পিবেৎ বাতজ্বরাপহং ।  
 শতপুষ্পাবচাকুষ্ঠং দেবদারুহরেণুকাঃ ॥  
 কুস্তধুরুগি নলদং মূত্রং চৈবান্ত সাধয়েৎ ॥  
 ক্রৌড়েণ সিতরা চাপি যুক্তঃ কাথোহনিলায়কে ।  
 দ্রাক্ষাশুভ্রুচীকাশ্মর্য্যত্রায়মাণাঃ সসারিবাঃ ।  
 গিঃকাথ্য সগুড়ং কাথং পিবেৎষাতকৃতেজরে ॥  
 শুভ্রচ্য স্বরসো গ্রাহঃ শতাবর্য্যাশ্চ তৎসমঃ ।  
 মিহত্ৰাৎ সগুড়ং পীতঃ সদ্যোহনিলকৃতং জরং ॥  
 ঘৃতাভ্যগ্নশ্বেদলেপামবস্থাস্থ চ যোজয়েৎ ।  
 ত্রীপর্ণী চন্দনোশীর পক্কষকমধুকজঃ ॥  
 শর্করামধুরোহস্তি কষায়ঃ পৈত্তিকং জরং ।  
 পীতং পিত্তজরং হত্ৰাৎ সারিবায়ং সশর্করং ॥  
 সযষ্ठीমধুকং হস্তাতথৈবোৎপল-পূর্ককং ।  
 শূতশীতকষায়ং বা সোৎপলং শর্করায়ুতং ॥  
 শুভ্রচীপগুরোদ্রাণাং সারিবোৎপলয়োস্তথা ।  
 শর্করামধুরঃ কাথঃ শীতঃ পিত্তজ্বরাপহঃ ॥  
 দ্রাক্ষারথধরোশ্চাপি কাশ্মর্য্যস্তাথ বা পুনঃ ॥  
 স্বাহুতিকৃতকষায়াণাং কষায়ৈঃ শর্করায়ুতৈঃ ॥  
 সূশীতৈঃ শময়েতৃষ্ণাং প্রবৃদ্ধাং দাহমেব চ ।  
 শীতং মধুযুতং তোয়মাকর্ষ্ণা দ্বা পিপাসিতং ॥  
 বাময়েৎপায়য়িত্বা তু তেন তৃষ্ণা প্রশাম্যতি ।  
 ক্ষাঁটৈঃ ক্ষীরিকষায়ৈশ্চ সূশীতৈশ্চন্দনৈর্যুতৈঃ ॥  
 অগ্নুর্দাহে বিধাতব্যমেতৈশ্চানৈশ্চ শীতলৈঃ ।  
 নিদধ্যাদম্পু চালোড্য নিশাপর্য্যবিতং ততঃ ॥  
 ক্রৌড়েণ যুক্তং পিবতো জরদাহৌ প্রশাম্যতঃ ।  
 পক্ককং মধুকং দ্রাক্ষা পুণ্ডরীকমথোৎপলঃ ॥

যবান্ভৃষ্টানুশীরাণি সমজাং কান্দ্রীকলং ।  
 জিহ্বাতালুগলক্লোমশোষে মুর্ধ্বি চ দাপয়েৎ ॥  
 কেশরং মাতুলজন্তু মধুসৈন্ধবসংযুতং ।  
 শর্করাদাড়িমাভ্যাং বা দ্রাক্ষাথর্জ্জ্বররোহিতা ॥  
 বৈরসো ধারয়েৎ কল্কং গণ্ডুষঞ্চ যথা হিতং ।  
 সপ্তচ্ছদং গুড়চীঞ্চ নিম্বক্ষুর্জ্জকম্বেষ চ ॥  
 কাথয়িত্বা পিবেৎ কাথং সক্ষৌদ্রং কফজে জ্বরে ।  
 কটুত্রিকং নাগপুশ্পং হরিদ্রা কটুরোহিণী ॥  
 কোটজঞ্চ ফলং হস্তাং সেব্যমানং কফজরং ।  
 হরিদ্রাং চিত্রকং নিম্বমুশীরাতিবিষে বচাং ॥  
 কুষ্ঠমিষ্টমবান্মূর্খাং পটোলং চাপি সাধিতং ।  
 পিবেন্মরিচসংযুক্তং সক্ষৌদ্রং কফজে জ্বরে ॥  
 সারিবাতিবিষাকুষ্ঠপুষ্পাঠৈঃ সহরালতৈঃ ।  
 মুস্তেন চ কৃতঃ কাথঃ পীতো হস্তাংকফজরং ॥  
 মুস্তং বৃক্ষকবীজানি ত্রিকলা কটুরোহিণী ।  
 পল্লবকানিচ কাথঃ কফজর বিনাশনঃ ॥  
 রাজবৃক্ষাদিবর্গস্ত কবারং মধুসংযুতং ।  
 কফবাতজ্বরং হন্যাচ্ছীত্রং কালেহবচারিতং ॥  
 নাগরং ধাত্তকং ভার্গীমভয়াং সুরদারুচ ।  
 বচাং পল্লটকং মুস্তভূতিকমথ কটুফলং ॥  
 নিঃকাথ্য কফবাতোথে ক্ষৌদ্রহিঙ্গুসমম্বিতং ।  
 পাতব্যং শ্বাসকাসঘ্নং শ্লেষ্মাংসেকৈ গলগ্রাহে ॥  
 হিকানু কণ্ঠশ্বরথৌ শূলে হৃদয়পার্শ্বজে ।  
 এলাপটোল ত্রিকলা বষ্ট্যাহ্বানাং বৃষস্ত চ ॥  
 কাথঃ মধুযুতঃ পীতে হস্তি পিত্তকফজরং ।  
 কটুকাবিজরাত্রাকামুস্তপল্লটকৈঃ কৃতঃ ॥



କଷାୟୋ ନାଶୟେତ୍ ପୀତଃ ସ୍ନେହପିତ୍ତଭବଃ ଜ୍ୱରଃ ।

ଭର୍ଗୀବଚାପର୍ଣ୍ଣଟକଧାତୁହିଂସଭୟାବନୈଃ ॥

କାଶ୍ମର୍ୟା ନାଗରୈଃ କାଥଃ ସକ୍ଳୋଦ୍ରଃ ସ୍ନେହପିତ୍ତଜେ ।

ସଶକରାମକ୍ଷ୍ମାଦ୍ରାଂ ତୁ କଟୁକାମୁଷ୍ଣବାରିଣା ॥

ପୀତ୍ତା ଜ୍ୱରଃ ଜୟେଞ୍ଜନ୍ତଃ କଫପିତ୍ତ ସମୁଦ୍ଭବଃ ।

କିରାତତିକ୍ରମୟତଂ ଦ୍ରାକ୍ଷାମାମ୍ବଳକଂ ଶଠୀଂ ॥

ନିଃକାଥ୍ୟ ବାତପିତ୍ତୋଥୈ ଶ୍ୱତଃକାଥଂ ସଂଶୁଦ୍ଧଂ ପିବେତ୍ ।

ରାସ୍ନା ବୃଷୋଥସ୍ତ୍ରିଫଳାରାଜବୃକ୍ଷଫଳେଃ ସହ ॥

କଷାୟଃ ସାନ୍ଧିତଃ ପୀତୋ ବାତପିତ୍ତଜ୍ୱରଃ ଜୟେତ୍ ।

ସର୍ବଦୋଷ ସମୁଦ୍ଧେତୁ ସଂସ୍ଥାନବଚାରୟେତ୍ ॥

ସ୍ୱଧା ଦୋଷୋଚ୍ଛ୍ୱୟଂ ଚାପିଞ୍ଜରାନ୍ ସର୍ବାନୁପାଚରେତ୍ ।

ବୃକ୍ଷଟୀକବିବ୍ଧବର୍ଷାତୁଃ ପୟଃଶୋଧକମେବଚ ॥

ପଚେତ୍ କ୍ଳୀରୀବଶିଷ୍ଟତ୍ୱ ତନ୍ନି ସର୍ବଜ୍ୱରାପହଂ ।

ଊଦକାଂଶାଞ୍ଜୟଃ କ୍ଳୀରଂ ଶିଂଶପାସାର ସଂସୂତଂ ॥

ତତ୍ତ୍ୱକ୍ଳୀରଶେଷଃ କଥିତଂ ପେୟଂ ସର୍ବଜ୍ୱରାପହଂ ।

ନଳବେତସ୍ୟୋର୍ମୁଲେ ମୂର୍ଦ୍ଧାୟାଂ ଦେବଦାରୁଣି ॥

କଷାୟଂ ବିଧିବେତ୍ କୃତ୍ୱା ପେୟମେତଞ୍ଜ୍ୱରାପହଂ ।

ତ୍ରୈଫଳେ ବା ସମର୍ପିକଃ କାଥଃ ପେୟସ୍ତିଦୋଷଜେ ॥

ଅନନ୍ତଃ ବାଳକଂ ସୁତାଂ ନାଗରଂ କଟୁରୋହିନୀଂ ।

ସୁଧାସୁନା ଶ୍ରୀଘୃତସାଂ ପାୟସେତାକ୍ଷସନ୍ଧିତଂ ॥

ଏସ ସର୍ବଜ୍ୱରାନ୍ ହସ୍ତି ଧୀପୟତ୍ୟାଶୁ ଚାନଳଂ ।

ଦ୍ରବ୍ୟାଗ୍ନି ଧୀପନୀୟାନି ତାଂ ବୈରେଚନାନିଚ ॥

ଏକଶୋ ବା ଦ୍ୱିଶୋବାପି ଜ୍ୱରଘ୍ନାନି ଶ୍ରୟୋଞ୍ଜୟେତ୍ ।

ସର୍ପିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ରଭୟାତିଳାଲେହୋହୟଂ ସର୍ବଜ୍ୱରଂ ଜ୍ୱରଂ ॥

ଶାନ୍ତିଃ ନୟେନ୍ନିବୃକ୍ଷାପି ସକ୍ଳୋଦ୍ରା ଶ୍ରବଣଂ ଜ୍ୱରଂ ।

ଜ୍ୱରେତୁ ବିଷମେ କାର୍ଯ୍ୟ ମୂର୍ଦ୍ଧଂ ଚାଧ୍ୟାତ୍ତ ଶୋଧୟେତ୍ ॥

দ্বতং শ্রীহোদরোক্তং বা নিহন্তাধিরমজরং ।  
 শুভ-প্রগাঢ়াং জিফলাং পিবেৎ বিমর্ষিতঃ ॥  
 শুভূচী নিষধাজীণাং কষায়ং বা সমাজিকং ।  
 প্রাতঃ প্রাতঃ সসর্পিং রসোনমুপযোজয়েৎ ॥  
 ত্রিচতুর্ভিঃ পচেৎ কাথং পঞ্চভিক্সা সমষ্টিতৈঃ ।  
 মধুকন্ত পটোলন্ত রোহিণ্য মুতকন্ত চ ॥  
 হরীতক্যাশ্চ সর্কোহরং জিবিধো যোগ ইষ্যতে ।  
 সর্পিঃ ক্ষীরসিতাকৌজ্র যোগধীক্সা যথা বলং ॥  
 দশমূলীকষায়ৈণ যোগধীক্সা প্রযোজয়েৎ ।  
 পিপ্পলীবর্দ্ধমানং বা পিবেৎ ক্ষীর-রসান্বনং ॥  
 তাম্রচূড়ন্ত মাংসেন পিবেৎ মদ্যমুত্তমং ।  
 কোলাগ্নিমহজিফলাকাথে দগ্না দ্বতং পচেৎ ॥  
 তিষকাবাপমেতচ্চি বিমমজরনাশনং ।  
 পিপ্পল্যতিবিষাজ্জাক্সাসারিবা বিবচন্দনৈঃ ॥  
 কটুকেন্দ্রযবোদীরসিংহীতামলকীষনৈঃ ।  
 জায়মাণাহিরাধাতী বিশ্বভেষজচিত্রকৈঃ ॥  
 পকমেতৈঃ দ্বতং পীতং বিজিত্য বিমর্ষিতাং ।  
 ভীর্ণজরশিরঃ শূলশুল্মোসদ্রহলীমকং ॥  
 কষকাসং সসস্তাপং পার্শ্বশূলানপাস্যতি ।  
 শুভূচীজিফলাবাসাজ্জায়মাণাবাসকৈঃ ॥  
 কথিতৈর্বিধিষং পকমেতৈঃ কল্কীকৃতৈঃ সঠৈঃ ।  
 জাক্সাযোগধিকাস্তোদনাগরোৎপলচন্দনৈঃ ॥  
 পীতং সর্পিঃ কষকাসকাসাভীর্ণজরানু জয়েৎ ।  
 কলশীবৃহভীজাক্সাদ্রাক্সী নিষগোক্সকৃতৈঃ ॥  
 বলপটিকাভ্যোদনশালপর্ণীযবাসকৈঃ ।  
 পকমুৎকথিতৈঃ সর্পিঃ কল্কৈকরৈতিঃ সমষ্টিতৈঃ ॥

শঠীতামলকীভাগীমেদাকতকপৌকটৈঃ ।  
 ক্ষীরদ্বিগুণসংযুক্তং জীর্ণজরমপোহতি ॥  
 শিরঃপার্শ্বক্কাভাসক্ষর প্রথমনং পরং ।  
 পটোলপর্পটরিষ্ঠ শুভ্রচীত্রিফলায়ুধৈঃ ॥  
 কটুকাম্বুদভূনিষয়াগযষ্ট্যাহ্ব চন্দনৈঃ ।  
 দার্বীণক্রযবোশীরত্রায়মাণাকণোৎপটলৈঃ ॥  
 ধাত্রীভূজরজোভীকাকমাচীরৈসম্বৃতং ।  
 সিদ্ধমাখপর্চীকুষ্ঠজরশুক্ৰাজ্জুনত্রণান্ ॥  
 হস্তায়নবদনকর্ণজান্ ভ্রাগজান্ গদান্ ।  
 বিড়ঙ্গত্রিফলামুস্তমজ্জিষ্ঠাদাড়িমোৎপটলৈঃ ॥  
 প্রিয়ংথেলৈলবালুকচন্দনামরদাকুভিঃ ।  
 বর্হিষ্ঠকুষ্ঠরজনী পর্ণিনীসারিবাষট্ঠৈঃ ॥  
 হরেণুকাতৃবৃদ্ধজীবচাতালীশকৈসটৈঃ ।  
 দ্বিক্ষীরং বিপচেৎ সর্পিমাগভীকুসুমৈঃ সহ ॥  
 বিষমজ্বরকাশখাসগুন্মোন্মাদগরাপহং ।  
 এতৎকল্যাণকং নাম সর্পিমাগল্যমুত্তমং ॥  
 অলক্ষ্মীগ্রহরক্ষোঘ্নিমান্দ্যাপস্মারপাপমুৎ ।  
 শস্যতে নষ্টশুক্ৰাণাং বক্ষ্যানাং গর্ভদং পরং ॥  
 মেধ্যাক্ষুস্যাম্যুষ্যং রেতোমার্গরূজাপহং ।  
 এতৈরেব যথাব্রূষ্যৈঃ সর্বগটৈশ্চ সাধিতং ॥  
 কপিলায়া স্তুতপ্রহং সুবর্ণমণিসংযুতং ।  
 তৎক্ষীরেণ সটৈকধ্বং প্রসাধ্য কুসুমৈরিটৈঃ ॥  
 সুমনশ্চম্পকাশোকশিরীষকুসুমৈস্বৃতং ।  
 তথানলদপদ্রাণাং কেশটৈর্দাড়িমস্ত চ ॥  
 তিথৌ প্রশস্তে নক্ষত্রে সাধকস্তাতুরস্ত চ ।  
 কৃতং যথ্যুদ্যদেধার ভ্রাক্ষটৈরভিমদ্বিতং ॥

ଦନ୍ତଃ ସର୍ବଜ୍ଞରାନ୍ ହସ୍ତି ମହାକଲ୍ୟାଣକଂ ସ୍ମୃତଂ ॥  
 ଦର୍ଶନସ୍ପର୍ଶନାଭାସ୍ତୁ ସର୍ବରୋଗହରଂ ଶିବଂ ।  
 ଅଧ୍ୟୟାଃ ସର୍ବଭୂତାନାଂ ବଳୀପଲିତ ବର୍ଜିତଃ ॥  
 ଅସ୍ତ୍ରାଭ୍ୟାମାଦସ୍ମୃତସ୍ୟେହ ଜୀବେଦ୍ବର୍ଷତତ୍ରୟଂ ।  
 ଗବାଂ ଦଧି ଚ ମୂତ୍ରଞ୍ଚ କ୍ଳୀରଂ ସର୍ପିଃ ଶକୁଦ୍ରସଃ ॥  
 ସମଭାଗାନି ପାଚ୍ୟାନି କଳ୍ପକାଂଚୈତାନୁ ସମାବପେଂ ।  
 ତ୍ରିଫଳାଂ ଚିତ୍ରକଂ ମୁତ୍ତଂ ହରିଦ୍ରୋ ହେ ବିଷାଂ ବଚାଂ ॥  
 ବିଡ଼ଙ୍ଗଂ ବାସ୍ବନଞ୍ଚବାଂ ଅରଦାରୁ ତଥେବ ଚ ।  
 ପଞ୍ଚଗବ୍ୟମିଦଂ ପାନାଦ୍ବିଷମଜ୍ଜରନାଶନଂ ॥  
 ପଞ୍ଚଗବ୍ୟାମୃତେ ଗର୍ଭାଂ ପାଚ୍ୟମନ୍ତୁଦ୍ବୃଷେଂ ଚ ।  
 ବଳସାଥ ପରଂ ପାଚ୍ୟଂ ଖଣ୍ଡୁଚ୍ୟା ତଦ୍ବଦେବତୁ ॥  
 ଜୀର୍ଣ୍ଣଜ୍ଞରେ ଚ ଶୋଫେ ଚ ପାଞ୍ଜୁରୋଗେ ଚ ପୂଜିତଂ ।  
 ଏତେନୈବତୁ କଲ୍ଲେନ ସ୍ମୃତଂ ପଞ୍ଚାନିକଂ ପଚେଂ ॥  
 ପଞ୍ଚାଞ୍ଜମ୍ପଞ୍ଚସହିଷଂ ଚତୁରୁଦ୍ବୃମଧ୍ୟାପି ବା ।  
 ତ୍ରିଫଳୋଶୀରମନ୍ଥାକ-କଟୁକାତିବିଷାନ୍ବିତେଃ ॥  
 ଶତାବରୀସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ଖଣ୍ଡୁଚୀରଜନୀବିତେଃ ॥  
 ଚିତ୍ରକଜିବୃତାମୂର୍କ୍ଷାପଟୋଲାରିଷ୍ଟବାଳକେଃ ।  
 ସାରିବାହସ୍ୟସ୍ତ୍ୟାହ୍ବଚନିକାରକ୍ତ ଚନ୍ଦନେଃ ॥  
 ହ୍ରାଳଭାପର୍ପଟକ ଶ୍ରୀଂମାଂଗାଟରୁଷକେଃ ।  
 ରାନ୍ନାକୁକୁମଜିର୍ଣ୍ଣାମାଗଧୀନାମିବ ସ୍ତମ୍ବା ॥  
 ଧାତ୍ରୀଫଳରସେଃ ସମାଗ୍ନିଶୁଣେଃ ସାଧିତଂ ହବିଃ ।  
 ପରମର୍ପଜ୍ଜରନ୍ଧ୍ରାସଂଶ୍ଳା କୁଞ୍ଚନବାରଣଂ ॥  
 ପାଞ୍ଜୁମ୍ବୁହାସିମାନ୍ଦୋଭ୍ୟ ଏତଦେବ ପରଂ ହିତଂ ।  
 ପଟୋଲକଟୁକାଦାର୍ବୀନିସ୍ବବାସଫଳତ୍ରିକଂ ॥  
 ହ୍ରାଳଭାପର୍ପଟକଶ୍ରୀଂମାଂଗାଃ କଳୋସ୍ମିତାଃ ।  
 ଅହମାମଳକାନାଞ୍ଚ କାଥୟେଂ ସଲିଳାନ୍ଧ୍ରମ୍ବେ ॥

তেন পাদ্বিশেষেণ দ্ব্যতশ্চৈব বিপাচয়েৎ ।  
 রক্তপিত্তকফশৈবক্লেশপূর্য্যাকশোষণং ॥  
 কামলাজরবীসর্প গণ্ডমালাহরং পরং ।  
 শূতশ্ময়ঃ শর্করাচ পিপ্পল্যা মধুসর্পিষী ॥  
 পঞ্চসারঙ্গিদং পেরং মথিতং বিষমজ্বরে ।  
 কৃতকীণে কয়ে বাসে হ্রোণে চৈতদিবাতে ॥  
 লাক্ষাবিধ্বনিশামূর্ক্ষ্যমজিষ্ঠাষজিকামরৈঃ ।  
 বড়গুণেন চ বক্তে ॥ সিদ্ধং তৈলং জ্বাস্তক্কং ॥  
 কীরিবৃক্ষাসনারিষ্টং জহুসপ্তচ্ছপাঙ্কুতৈঃ ।  
 শিরীষখদিরাঙ্কোতামৃতবল্যটক্লষটকৈঃ ॥  
 কটুকা পর্পটোশীরবচাতেজোবতীষনৈঃ ।  
 সাধিতং তৈলমভ্যঙ্গাদান্ত জীর্ণজরাপহং ॥  
 নির্ঝিবেভূর্জনগৈগৈর্কিনীতৈঃ কৃততক্করৈঃ ।  
 ত্রাসয়েদাগমে চৈনং তদহর্ভোজয়েন্ন চ ॥  
 অত্যভিযান্ধি গুরুভির্বাময়েবা পুনঃ পুনঃ ।  
 মদ্যং তীক্কং পায়য়েত স্নাতং বা জরনাশনং ॥  
 পুরাণং বা স্নাতং কামমুদারং বা বিরেচনং ।  
 নিরুহয়েবা মতিমান্ সুবিরঃ তদহরং ॥  
 অজাব্যোশ্চর্ম্মরোমাণি বচাকুষ্ঠং পলকবা ।  
 নিম্বপত্রমধুযুতং ধূপনস্ত স্নাতপয়েৎ ॥  
 বৈড়ালং বা শক্কদ্যোজ্যং বেপমানস্ত ধূপনং ।  
 পিপ্পলীটেকবং তৈলং নৈপালীচেকণাঙ্গনং ॥  
 উদরোক্তানি সর্পিঃষি বাহ্যুক্তানি পুরা মরা ।  
 কল্লোক্তং চাজিতং সর্পিঃ সেব্যমানং জরং জয়েৎ ॥  
 ভূতবিদ্যাসমুচ্ছিন্নৈর্ককাবেশনতাড়নৈঃ ।  
 জয়েদ্ভূতাভিবজোং বিজানাত্যেচ্চ মানসং ॥

শ্রমক্লেষেচ ভুঞ্জীত স্বতাভ্যক্তো রসৌদনং ।  
 অভিগাণাভিচারোথো জরো হোমাদিনা জয়েৎ ॥  
 দানস্বস্ত্যয়নাতিথ্যৈরুৎপাত-গ্রহপীড়াজো ।  
 অভিঘাতজরে কুর্য্যাৎ ক্রিয়ামুষ্ণবিবৰ্জিতাং ॥  
 কষায়মধুরাং স্নিগ্ধাং যথাদৌষমথাপি বা ।  
 ঔষদীগন্ধবিষজো বিসপিতপ্রসাদনৈঃ ॥  
 জয়েৎ কষায়ং চ হিতং সৰ্ব্বগন্ধকৃতং তথা ।  
 নিষ দারুকষায়ং বা হিতং সৌমনসং তথা ॥  
 ববান্নবিকৃতিং সৰ্পির্মদ্যঞ্চ বিষমে হিতং ।  
 সম্পূজয়েদ্ দ্বিজান্ গাশ্চ দেবমীশানমস্বিকাং ॥  
 কফবাতোথমোশ্চাপি জরয়োঃ শীতপীড়িতং ।  
 দিহ্যদুষ্ণেন বর্গেণ পরশ্চোষণোবিধির্হিতঃ ॥  
 সিঞ্চ্যৎকোটেষ্বরান্নালগু কৃগোমূত্রমস্ততিঃ ।  
 দিহ্যৎ পলাশৈরথবা স্তরসার্জকশিগুটৈঃ ॥  
 ক্ষারতৈলেন চাভ্যঙ্গঃ সপ্তকেন বিধীয়তে ।  
 পানমারথধাদেচ কথিতস্ত বিশেষতঃ ॥  
 অবগাহঃ স্ত্রুণোষ্ণশ্চ বাতস্নকথসংযুতঃ ।  
 জিত্বা শীতং ক্রমৈরেতি স্ত্রুণোষ্ণজলসেচিতং ॥  
 প্রবেশ্যোণিককাপাসকোণেশ্বরসংবৃতং ।  
 শায়য়েদ্ গ্লানদেহক কালাগুরুবিভূষিতং ॥  
 স্তনাঢ্যা রূপসম্পন্নাঃ কুশলা নবযৌবনাঃ ।  
 ভজ্যেযুঃ প্রমদা গাটৈঃ শীতদৈন্যাপহারিভিঃ ॥  
 শরচ্ছশাকবদনা নীলোৎপলদলেক্ষণাঃ ।  
 ক্ষুরিত ক্ললতাভঙ্গললাটতটকম্পনাঃ ॥  
 প্রলম্বিবিলসৎকাঞ্চ্যোবিস্বীফলনিভাধরাঃ ।  
 কুশোদর্যো হতিবিত্তীর্ণজঘনোবহনালসাঃ ॥

কুঙ্কমাণ্ডকদিষ্টাদীঃ ঘনতুঙ্গপয়োধরাঃ ।  
 স্নগন্ধি ধূপিতল্লক্ষপ্রস্তাঃ শুকবিভূষণাঃ ॥  
 গাঢ়মালিন্দ্ৰয়েযুস্তং নরং বনলতা ইব ।  
 প্রহ্লাদং চাস্ত বিজায় তাঃ স্ত্রীরপনয়েৎ পুনঃ ॥  
 তাসামঙ্গবরশ্লেষনিবারিত হিমজ্বরং ।  
 ভোজয়েদ্ধিতমল্লঞ্চ তথাস্থমবাপুয়াৎ ॥  
 দাহাভিভূতেতু বিধিঃ কুর্যাদাহবিনাশনং ।  
 মধুফাণিতযুক্তেন নিষপত্রাস্তসাপি বা ॥  
 দাহজ্বরাস্তং মতিমান্ বাময়েৎ ক্ষিপ্রেমেব চ ।  
 শতধৌতঘৃতাভ্যক্তং দিহাদ্বা বদশক্তুভিঃ ॥  
 কোণামলকসংযুক্তৈঃ শূকধাত্মসংযুক্তৈঃ ।  
 অন্নপিষ্টৈঃ স্নশীটৈশ্চ ফেণিলাপল্লবৈস্তথা ॥  
 অন্নপিষ্টৈস্ত শীটৈর্কা পলাশতরুজৈর্দ্বিহেৎ ।  
 বদরীপল্লবোথেন কেনেনারিষ্টকস্য চ ॥  
 লিপ্তেহপে দাহতৃণমুচ্চা সর্কথৈব প্রশাম্যতি ।  
 যবাক্কিকুড়বং পিষ্ট্বা মঞ্জিষ্ঠাক্কিপলং তথা ॥  
 অন্নপ্রস্থশতোন্মিশ্রং তৈলপ্রস্থং বিপাচয়েৎ ।  
 এতৎ প্রহ্লাদনং তৈলং জ্বরদাহবিনাশনং ॥  
 শুগ্রোধাদির্গণো যস্ত কাকোণ্যাদিশ্চ যোগলঃ ।  
 উৎপলাদির্গণো যস্ত পিষ্টৈর্কা তৈঃ প্রলেপয়েৎ ॥  
 তৎকষায়সংপিষ্টাঃ স্নেহাশ্চাত্যজ্জনেহিতাঃ ।  
 তেষাং শীতকষায়ে বা দাহাস্তমবগাহয়েৎ ॥  
 দাহবেগেহুতক্রান্তে তস্মাদ্ভুক্ত্য মানবং ।  
 পরিবিচ্যামুভিঃ শীটৈঃ প্রলিপ্পেচন্দনাদিভিঃ ॥  
 সানন্দা দীনমনসমাল্লিয়েযুর্করাক্ষনাঃ ।  
 পেলদক্ষৌমসংযুক্তাশ্চন্দনার্দ্ৰপয়োধরাঃ ॥

বিভ্রতোহজ্ঞশ্চক্ষিত্রা মণিহারবিভূষিতাঃ ।  
 ভজ্যেযুক্তাঃ স্তনৈঃ শীতৈঃ স্পৃশ্যোহম্বুকটৈঃ স্নেহৈঃ ॥  
 প্রহ্লাদং চাস্যবিজ্ঞায় তাঃ স্ত্রীরপনয়েৎ পুনঃ ।  
 হিতং চ ভোজয়েদগ্ৰং তথ্যাপ্নোতি স্নেহং মহৎ ॥  
 পিত্তজরোক্তং শমনং বিরেকোহন্যাক্তিতং চ যৎ ।  
 নিহরেৎ পিত্তনেবাদৌ জরেষু সমবাস্মিষু ॥  
 হুস্মিবারতরং তন্ধি জরার্ভেষু বিশেষতঃ ।  
 ছর্দিমূচ্ছাপিপাসাদীনবিরোধাজ্জরস্ত তু ॥  
 উপদ্রবান্ জয়েচ্চাপি প্রত্যনীকেন হেতুনা ।  
 বিশেষমপরং চাত্ত শূণ্ণপদ্রবনাশনং ॥  
 মধুকং রজনীমুক্তং দাড়িমং চাম্রবেতসং ।  
 অজ্ঞনং তিত্তিরীকঞ্চ নলদং পত্রমুৎপলং ॥  
 ত্রচং ব্যাঘ্রনখং চৈব মাতুলুঙ্গরসোমধু ।  
 দিহাদেভিজ্জরার্ভস্ত মধুশুক্লযুতৈঃ শিরঃ ॥  
 শিরোহতিতাপ-সংমোহ-বমি-হিকা-প্রবেপথুন্ ।  
 প্রদেহো নাশয়তোষ জরিতানামুপদ্রবান্ ॥  
 মধুকমথহীবেত মুৎপলানি নধূলিকাং ।  
 লীড়া চূর্ণানি মধুনা সর্পিষাচ জয়েদ্বমিং ॥  
 কফপ্রসেকাস্থকৃপিত্ত-হিকাশ্বাসাংশচ দাক্ষণান্ ।  
 লিহন্ জরার্ভস্ত্রকলাং পিপ্পলীঞ্চ সমাক্ষিকাং ॥  
 কাসে শ্বাসে চ মধুনা সর্পিষা স স্নেহী ভবেৎ ।  
 বিদারীদাড়িমং লোপ্রং দাধিখং বীজপূরকং ॥  
 এভিঃ প্রদিশ্যামূর্দ্ধানং তৃড্‌দাহার্ভস্ত দেহিনঃ ।  
 দাড়িমস্ত সিতায়াশ্চ দ্রাক্ষামলকয়োস্তথা ॥  
 বৈরসো ধারয়েৎ কল্কং গভুষঞ্চ যথা হিতং ।  
 কীরেকুরসমাধীকসর্পিষ্টলোফবারিভিঃ ॥



শূন্তে মূৰ্দ্ধি হিতং নস্যঃ জীবনীয়াশূতং স্মৃতং ।  
 চূর্ণিতত্রিফলাশ্চামাতৃবৃৎ পিপ্পলীসংযুতঃ ॥  
 সক্ষৌদ্রঃ শর্করায়ুক্তো বিরেকস্ত প্রশস্যতে ।  
 পক্ষে পিত্তজ্বরে রক্তে চোর্দ্রিগে বেপথৌ তথা ॥  
 কফবাতোথয়োরেবঃ স্নেহাত্যক্তৈর্বিশোধয়েৎ ।  
 কৃতদোষো ভ্রমার্তস্ত লিহ্যৎ ক্ষৌদ্রসিতাভয়াঃ ॥  
 বাতস্রমধুঠৈর্যোজ্যা নিরুহা বাতজে জ্বরে ।  
 বিভজ্য দোষং প্রাণাঞ্চ বথাস্বং বায়ুবাসনং ॥  
 উৎপলাদিকষাষাঢ্যাশ্চন্দনোশীরসংযুতাঃ ।  
 শর্করামধুরাঃ শীতাঃ পিত্তজ্বরহরা মতাঃ ॥  
 আম্রাদীনাম্ স্বচং শঙ্খং চন্দনামলকোৎপলৈঃ ।  
 গৈরিকাজ্জনমঞ্জিষ্ঠামৃণালান্নথপদ্মকং ॥  
 শ্লক্ষপিষ্টস্ত পয়সা শর্করামধুসংযুতং ।  
 সুপূতং শীতলং বস্তিৎ দূষমানান্ন দাপয়েৎ ॥  
 জ্বরদাহাপহং তেষু সিদ্ধৈষ্কবায়ুবাসনং ।  
 আরত্থধগণকাথাঃ পিপ্পল্যাতিসমাবৃত্তাঃ ॥  
 সক্ষৌদ্রা এব দেয়াঃ স্নাঃ ককজ্বরবিনাশনাঃ ।  
 কফজ্বরেব সংসিদ্ধা দ্রব্যৈশ্চাপ্যায়ুবাসনাঃ ॥  
 সংসর্গে সন্নিপাতেচ সংসৃষ্টা বস্ত্রয়োহিতাঃ ।  
 সংসৃষ্টৈরেব সংসৃষ্টা দ্রব্যৈশ্চাপ্যায়ুবাসনাঃ ॥  
 বাতরোগাপহাঃ সর্কো স্নেহা যে সম্যগীরিতাঃ ।  
 বিনা তৈলং ত এব স্নার্যোজ্যা মাক্রতজে জ্বরে ॥  
 নিধিলেনোপযোজ্যাশ্চ তত্রবাত্যজ্জনাদিষু ।  
 পৈত্তিকে মধুঠৈরুত্তৈকৈঃ সিদ্ধং সর্পিঃ প্রযুক্ত্যতে ॥  
 শ্লেষ্মিকে কটুতিক্তৈশ্চ সংসৃষ্টানীতরেষু চ ।  
 হতাবশেষং পিত্তস্ত স্বকৃৎ জনয়তি জ্বরং ॥

ପିବେଦିକ୍ୱରଣଂ ତତ୍ତ୍ୱ ଶୀତଂ ବା ଧର୍ମରୋଦରଂ ।  
 ଶାଳିବର୍ତ୍ତକୟୋରନ୍ନମନ୍ତ୍ରୀୟାଂ କ୍ୱୀରସଂସ୍ମୃତଂ ॥  
 କକବାତୋଷୟୋରେବ ସ୍ୱେଦାଭ୍ୟାନ୍ତୋ ଶ୍ୱେଦୋଽୟେଂ ।  
 ସ୍ୱତଂ ସ୍ୱାଦଶରାଜ୍ରାତୁ ଦେୟଂ ସର୍ବଜରେଷୁ ଚ ॥  
 ତେନାନ୍ତରେଣାଶୟଂ ସଜ୍ଜତା ଦୋଷା ଭବନ୍ତି ହି ।  
 ଧାତୁନ୍ ଶ୍ୱେଦୋଽଭୟନ୍ ଦୋଷୋ ଶୋକକାଳେବଳୀୟତେ ॥  
 ତେନ ବ୍ୟାକୁଳଚିତ୍ତଞ୍ଚ ତ୍ରିୟମାଂଶଃ ଇବେହତେ ।  
 ଲଘୁତ୍ୱଂ ଶିରସଃ ସ୍ୱେଦୋ ମୁଖନାମାଂଶୁପାକିଚ୍ଚ ॥  
 କ୍ୱବଧୁଂଶ୍ଚାନ୍ନକାଞ୍ଚାଚ୍ଚ ଜରଯୁକ୍ତସ୍ୟ ଲକ୍ଷଣଂ ।  
 ଶତ୍ରୁକ୍ରୋଧୋଦ୍ଭବୋ ଘୋରୋ ବଳବର୍ଣ୍ଣାଗ୍ନିମାଦକଃ ॥  
 ରୋଗରାଟ୍ ରୋଗସଂସ୍ଥାତୋ ଜର ଇତ୍ୟୁପନିଶ୍ରୁତେ ।  
 ବ୍ୟାପିତ୍ୱାଂ ସର୍ବସଂସ୍ପର୍ଶାଂ କୁଞ୍ଚୁସ୍ୱାଦନ୍ତସନ୍ତବାଂ ॥  
 ଅନ୍ତକୋଽହେଷ ଭୂତାନାଂ ଜର ଇତ୍ୟୁପନିଶ୍ରୁତେ ॥

### ଚତ୍ୱାରିଂଶତମୋଽଧ୍ୟାୟଃ ।

ଅଥାତୋଽତୀସାର ପ୍ରତିଷେଧଂ ବ୍ୟାଧ୍ୟାସ୍ୟାମଃ ॥

ଶର୍କରାସିଂହକମ୍ପୋଷଦ୍ରବହୁଳାତି ଶୀତଳେଃ ।  
 ବିକଳାସ୍ୟାଶନାଜୀର୍ଣ୍ଣରସାଞ୍ଚିଷ୍ଟାପି ଭୋଜନେଃ ॥  
 ସ୍ନେହାଦୈରତିୟୁକ୍ତେଞ୍ଚ ମିଥ୍ୟାୟୁକ୍ତେର୍କ୍ଷିବାନ୍ ଭରାଂ ।  
 ଶୋକାନ୍ନୁଷ୍ଠାସୁମନ୍ୟାତିପାନାଂ ସାନ୍ଧ୍ୟର୍ତ୍ତୁ ପର୍ଯ୍ୟୟାଂ ॥  
 ଜ୍ୱଳାଭିରୟମ୍ନେରୈଶ୍ୱର୍ୟବିଘାଟେଃ କୁମ୍ଭିଦୋଷତଃ ।  
 ନୃଣାଂ ଭବତ୍ୟତୀସାରୋ ଲକ୍ଷଣଂ ତସ୍ୟ ବକ୍ୟତେ ॥  
 ସଂସନ୍ଧ୍ୟାପାଂ ଧାତୁରନ୍ତଃ କୃଶାହଂ ବର୍ତ୍ତୋଽସିନ୍ଧୋଽନ୍ଧାକ୍ତେନ ଶ୍ରେୟଃ ।  
 ବୁଦ୍ଧୋଽତୀବାଧଃ ସରତୋଽବ ସନ୍ଧ୍ୟାଂ ବ୍ୟାଧିଂ ଘୋରଂ ଶ୍ଚଂ ଅତୀସାରହାତଃ ॥

ঐকৈকশঃ সৰ্ব্বশস্তাপি দোষৈঃ শোকেনান্তঃ ষষ্ঠ আয়েন চোক্তঃ ।  
 কেচিৎ প্রাহর্নৈকরূপ-প্রকারং নৈবেত্ত্যেবং কাশিরাজ স্ববোচৎ ॥  
 দোষাবহান্তস্যনৈকপ্রকারাঃ কালে কালে ব্যাধিতস্যোক্তবন্তি ।  
 হ্রস্বাতিপায়ুদরকুক্ষিতোদ গাত্রাবসাদানিলসন্নিয়োধ্যাঃ ॥  
 বিট্‌সঙ্গ আশ্বানমথাবিপাকো ভবিষ্যতস্তস্য পুরঃসরাণি ।  
 শূল্যবিষ্টঃ সন্ধুম্রোহ্নকুঞ্জী অস্তাপানঃ সন্ধকট্যকজজ্বঃ ।  
 বর্চোমুঞ্চতান্নমন্নং সফেনং রুক্ষং শ্রাবং সানিলং মারুতেন ॥  
 হৃগ্‌হৃদ্যক্ষং বেগবদ্ব্যাসতোয় গ্রথ্যং ভিন্নং স্থিন্নদেহোহতিতীক্ষ্ণং ।  
 পিত্তাৎ পীতং নীলমালোহিতং বা তৃফামুচ্ছাদাহপাকজরার্তঃ ॥  
 তন্না নিদ্রা গোরবোৎক্লেশাদী বেগাশঙ্কী স্তম্ভেবিট্‌কোহপিভূয়ঃ ।  
 শুক্রং সান্দ্রং শ্লেষ্মণা শ্লেষ্মযুক্তং তক্তদেবী নিশ্বনং কষ্টেরোমা ॥  
 তন্নাযুক্তো মোহমদাস্য শোষোবর্চঃ কুর্ঘ্যান্নৈকবর্ণং ত্ববার্তঃ ।  
 সর্বৌদ্ধূতঃ সর্বলিঙ্গোপপত্তিঃ কৃচ্ছ্রশ্চায়ং বালবৃদ্ধেবসাধ্যাঃ ॥  
 তৈত্তৈত্তৈর্ভাবৈঃ শোচতোহন্নানস্য বাস্পো বেগঃ পত্তিমাশিষ্যজন্তোঃ ।  
 কোষ্ঠং গহ্বা ক্ষোভয়ন্‌ যস্য রক্তং তচ্চাধস্তাৎ কাকনতী প্রকাশঃ ॥  
 বর্চোমিশ্রঃ নিঃপূরীবং সগন্ধঃ নির্গন্ধঃ বা সার্ব্যতে তেন কোষ্ঠাৎ ।  
 শোকোৎপন্নো হৃশ্চিকিৎসোহতিমাত্রঃ  
 রোগো বৈদ্যৈঃ কষ্ট এব প্রদীষ্টঃ ॥  
 অমাজীর্গেঃ প্রকৃত্যঃ ক্ষোভয়ন্তঃ কোষ্ঠঃ দোষাঃ স্পষ্টহৃষ্টাঃ সততং ।  
 নানাবর্ণং নৈকশঃ সারয়ন্তি কৃচ্ছ্রাজন্তোঃ ষষ্ঠমেনং বদন্তি ॥  
 সংসৃষ্টমেভির্দোষৈস্ত ন্যস্তমপস্ববগীদতি ।  
 পুরীষং ভৃশ্‌হৃগ্‌কং বিচ্ছিন্নং চামসংজিতং ॥  
 এতান্নেব তু লিঙ্গানি বিপরীতানি যস্যাতু ।  
 লাঘবঞ্চ মনুষ্যস্য তস্যাপকং বিনির্দেশেৎ ॥  
 সর্পির্মৈদোবেসবান্নস্বতৈলমাজং ক্লীৰং ক্ষৌদ্ররূপং স্রবেদ্বৎ ।  
 মজ্জিষ্ঠাভং মস্তলুকোপমং বা বিপ্রং শীতং প্রেতগন্ধাজনাভং ॥

রাজীমবা চন্দ্রকৈঃ সন্ততং বা  
 পুষ্পপ্রথ্যঃ কৰ্দমাততপোক্ষঃ ।  
 হন্যা দেতদ্ যং প্রতীপং ভবেচ্চ  
 ক্ষীণং হন্যাশ্চোপসর্গাঃ প্রভূতাঃ ॥  
 অসম্বৃত্তদং ক্ষীণং হ্রাখাতমুপক্রতং ।  
 শুদে পকে গতোদ্রাণমতীসারকিণং ত্যজ্যেৎ ॥  
 শরীরিণামতীসারঃ সংভূতো যেন কেনচিৎ ।  
 দোষণামেব লিঙ্গানি কদাচিন্নাতিবর্ততে ॥  
 স্নেহাজীর্ণনিমিত্তস্ত বহুলপ্রবাহিকঃ ।  
 বিস্ফটিকানিষিতস্ত চান্যো হ্রাজীর্ণনিমিত্তজঃ ॥  
 বিঘর্ষণঃ ক্রমিসম্ভূতো যথাশ্বন্দোষলক্ষণঃ ।  
 আমপকক্রমং হিত্বা নাতিসারে ক্রিয়াযতঃ ॥  
 অতঃ সর্করাসারাস্ত জেয়াঃ পক্কামলক্ষণৈঃ ।  
 তত্র লজ্জনমেবাদৌ পূৰ্ণরূপেষু দেহিনাং ॥  
 ততঃ পাচনসংযুক্তং যবাখাদিক্রমো হিতঃ ।  
 অথবা বাময়িত্বা তু শূলাখ্যাননিপীড়িতং ॥  
 পিপ্পলীসৈন্ধবাস্তোভিলজ্জনাদৈয়কপাচরেৎ ।  
 কার্ষ্যং চ বমনসাস্ত্রে প্রায়শো লবুভোজনং ॥  
 খড়্গষষবাগ্ধু পিপ্পল্যাদ্যেব যোজয়েৎ ।  
 অনেন বিধিনা চামং যস্য বৈ নোপশাম্যতি ॥  
 হরিদ্রাদিং বচাদিং বা পিবেৎ প্রাতঃ স মানবঃ ।  
 আমাতিসারিণাং কার্ষ্যং নাদৌ সঙ্গ্রহণং নৃপাং ॥  
 তেষাং দোষাঃ বিবদ্ধাঃ প্রাক্জনয়ন্ত্যাময়ানিমান্ ।  
 গ্লীহপাণ্ডুময়ানাহমেহ কুষ্ঠোদরজরান্ ॥  
 শোফশূলগ্রহণ্যর্শঃ শূলালসকহৃদগ্রহান্ ।  
 সশূলং বহুশঃ কৃচ্ছাঃ শিবদ্ধাঃ বোহতিসার্যাক্তে ॥

দোষান্ সন্নিহিতান্ বাধ পথ্যাতিঃ সংপ্রবর্তয়েৎ ।  
 যো হতিদ্রবং প্রভৃতঞ্চ পুরীষমভিসাধ্যতে ॥  
 তস্যাদৌ বমনং কুৰ্য্যাৎ পশ্চাৎপ্ৰজ্বলপাচনং ।  
 স্তোকং স্তোকং বিবৰ্জ্য বা সশূলং যোহতিসার্থ্যতে ॥  
 অভয়া পিপ্পলী কল্টকঃ সুখোট্টকস্তং বিদ্রেচয়েৎ ।  
 আমেচ লজ্জণং শস্ত্রমাদৌপাচনমেব বা ॥  
 যোগাশ্চাত্ত্র প্রবক্ষ্যন্তে আমাতীসারমাশনাঃ ।  
 দেবদারু বচামুস্তানাগরাতিবিষাভয়াঃ ॥  
 অভয়াধান্যকং মুত্তং বালকং বিদ্রমেব চ ।  
 মুত্তং পপটিকং শুক্লী বচামাতিবিষাভয়াঃ ॥  
 অভয়াতিবিষাহিনু বচাসৌবৰ্জলং তথা ।  
 চিত্রকং পিপ্পলীমূলং বচাকটুরোহিনী ॥  
 পাঠাবৎসকবীজানি হরীতকীমহৌষধং ।  
 মুৰ্খা নির্দহনী পাঠা জ্যৈষণং গজপিপ্পলী ॥  
 সিদ্ধার্থকা ভদ্রদারু শতাহ্বা কটুরোহিনী ।  
 এলা সাবরকঃ কুঠং হরিদ্রে কোটজা ববাঃ ॥  
 মেঘশৃঙ্গীষগেলেচ ক্রমিষ্মং বৃক্ষকানিচ ।  
 বৃক্ষাদনীবীরতকবৃহত্তোষে সর্বে তথা ॥  
 এরণ্ডকচ তৈম্বুকী দাড়িমী কোটজী শমী ।  
 পাঠা তেজোবতী মুত্তং পিপ্পলী কোটজঃ কলং ॥  
 পটোলদীপ্যকো বিবঃ হরিদ্রে দেবদারুচ ।  
 বিড়ম্ভমভয়া পাঠা শৃঙ্গবেয়ং বনং বচা ॥  
 বচা বৎসকবীজানি সৈন্ধবঃ কটুরোহিনী ।  
 হিন্দুবৎসকবীজানি বচাবিষশলাটু চ ॥  
 নাগরাতিবিষা মুত্তং পিপ্পল্যো মাৎসকঃ কলং ।  
 মহৌষধং প্রতিক্রিয়া মুত্তং চেতয়ামপাচনাঃ ॥

প্রযোজ্য বিংশতির্যোগাঃ শ্লোকাক্ষবিহিতাঙ্ঘ্রিমে ।  
 ধান্যাম্লোক্ষাধুমদ্যানাং পিবেদন্যতমেন বা ॥  
 নিকোথান্ বা পিবেদেধাং সুখোক্ষান্ সাধুসাধিতান্ ।  
 নিখিলেনোপদিষ্টোহয়ং বিধিরামোপশান্তয়ে ॥  
 হরীতকীমতিবিষাং হিঙ্গুসৌবর্চলং বচাং ।  
 পিবেৎ সুখাধুনা জন্তুরামাভীসারপীড়িতঃ ॥  
 পটোলং দীপকং বিলং বচাপিপ্পলীনাগরম্ ।  
 মুত্তং কুষ্ঠং বিড়ঙ্গঞ্চ পিবেদ্যপি সুখাধুনা ॥  
 শৃঙ্গবেরং গুড়চুচীঞ্চ পিবেদুক্ষেণ বারিনা ।  
 লবণাত্তথ পিপ্পল্যো বিড়ঙ্গানি হরীতকী ॥  
 চিত্রকং শিংশপা পাঠা শার্ঙ্গস্থা লবণানিচ ।  
 হিঙ্গু বৃক্ষকবীজানি লবণানিচ ভাগশঃ ॥  
 হস্তিদন্ত্যথ পিপ্পল্যঃ কল্কাবক্ষসমৌস্বতো ।  
 বচাগুড়চুচী কাণ্ডানি যোগোহয়ং পরমোমতঃ ॥  
 এতে সুখাধুনা যোগা দেয়াঃ পঞ্চ সত্যং মতাঃ ।  
 পয়স্য্যংক্রাধ্য মুস্তানাং বিংশতিন্মিণ্ডণান্তসি ॥  
 ক্ষীরাবশিষ্টং তৎপীতং হস্ত্যামং শূলমেব চ ।  
 নিবৃত্তেষামশূলেষু যস্যান প্রপুণোহনিলঃ ॥  
 স্তোকং স্তোকং রুজামচ্চ সশূলং যোহতিসার্য্যতে ।  
 সক্ষারলবণৈর্বৃত্তং মন্দাগ্নিঃ প্রপিবেদ্বৃত্তং ॥  
 ক্ষীরনাগরচাঙ্গেরীকোলদধাম্লসাধিতং ।  
 সর্পিঃচ্ছং পিবেদ্যপি শূলাভীসারসান্তয়ে ॥  
 দধা তৈল ঘৃতং পকং সর্বোষজাতিচিত্রকৈঃ ।  
 সবিল্পপিপ্পলীমূলদাড়িমৈর্সারগৃগ্ষিতৈঃ ॥  
 নিখিলো বিধিরুক্তোহয়ং বাতশ্লেষ্মোপশান্তয়ে ।  
 তীক্ষ্ণোক্ষবর্জ্যমেনক্ বিদধ্যাং পিত্তজৈ ভিবক্ ॥

বধোক্তমুণবাসান্তে ববাগুশ্চ প্রশস্যতে ।  
 বলয়োরংগুমত্যাঞ্চ স্বদংষ্ট্রাবৃহতীষু চ ॥  
 শতাবধ্যাঞ্চ সংসিদ্ধাঃ স্ত্রীতাঃ মধুসংবৃত্তাঃ ।  
 মৃদগাদিষু চ বৃষাঃ স্ত্র্যদীপনৈঃ স্ত্রসংস্কৃতাঃ ॥  
 মূহুভির্দীপনৈস্তিতৈর্জৈবৈঃ সাঁদামপাচনং ।  
 হরিদ্রাতিবিষা পাঠা বৎসবীজরসাজ্ঞনং ॥  
 রসাজ্ঞনং হরিদ্রে ঘে বীজানি কুটজস্য চ ।  
 পাঠা শুভ্রচূড়নিষত্তথৈব কটুরোহিনী ॥  
 এতৈঃ শ্লোকার্দ্ধ-নির্দিষ্টৈঃ ক্রাথাঃ স্ত্রাঃ পিত্তপাচনাঃ ।  
 মূস্তং কুটজবীজানি ভূনিষৎ সরসাজ্ঞনং ॥  
 দার্বী ছুরালভা বিষং বালকং রক্তচন্দনং ।  
 চন্দনং বালকং মূস্তং ভূনিষৎ সছুরালভঃ ॥  
 মৃণালং চন্দনং রোএং নাগরং নীলমুৎপলং ।  
 পাঠা মূস্তং হরিদ্রে ঘে পিপ্পলী কোটজং ফলং ॥  
 ফলত্বচং বৎসকস্য শৃঙ্গবেরয়তে বচা ।  
 যড়েতেহভিহিতা যোগাঃ পিত্তাতীসারনাশনাঃ ॥  
 বিষশক্রযবাস্তোদবালকাতিবিষাকৃতঃ ।  
 কষারোহস্ত্যাতীসারং সামং পিত্তসমুত্তবং ॥  
 মধুকোৎপলবিষাত্র হ্রীবেরোশীরনাগরৈঃ ।  
 কৃতঃ কাথো মধুযুতঃ পিত্তাতীসারনাশনঃ ॥  
 বদা পকোহপ্যাতীসারঃ সরতোবমূহমূহঃ ।  
 গ্রহণ্যা বার্দবাজ্জন্তোস্তত্র সংস্তম্ভনং হিতং ॥  
 সমজা ধাতকীপুশ্ণাঃ মঞ্জিষ্ঠা লোএমূস্তকং ।  
 শাল্মলীবেষ্টকং রোএং বৃক্ষদাড়িমরোষ্টচৌ ॥  
 আত্মাহ্নিমধ্যং লোএঞ্চ বিষমধ্যং প্রিয়ঙ্গবঃ ।  
 মধুকং শৃঙ্গবেরঞ্চ দীর্ঘবৃন্তত্বপেবচ ॥

চত্বার এতে যোগাঃ স্যুঃ পকাতীসারনাশনাঃ ।  
 উক্তা য উভযোজ্যাস্তে সর্কোদ্রাজতুল্লাঘুনা ॥  
 মৌস্তং কষায়মেকং বা পেয়ং মধু সমায়ুতং ।  
 লোপ্রাঘট্ট প্রিয়ংখাদীন্ গণান্নব প্রযোজয়েৎ ॥  
 পদ্মাং সমগ্নাং মধুকং বিষজম্বুশলাটুবা ।  
 পিবেত্তুলতোয়েন সর্কোদ্রমগদকরং ॥  
 কচ্ছুরামূলকল্কং বা উদ্ব্বরফলোপমং ।  
 পয়স্তাচন্দনং পদ্মা সিতামুস্তাজ্জকেশরং ॥  
 পকাতীসারং যোগোহয়ং জয়েৎপীতঃ শোণিতং ।  
 নিরামরুপং শূলার্তং লজ্জনাটৈশ্চ কর্ষিতং ॥  
 নরং রুক্ষমবেক্ষ্যাগ্নিং সক্ষারং পায়য়েদ্ যুতং ।  
 বলাবৃহত্যংসুমতী কচ্ছুরামূল সাধিতং ॥  
 মধুক্ৰিতং সমধুকং পিবেচ্ছুলৈরভিক্রতঃ ।  
 দার্বী বিষকণা দ্রাক্ষা কটুকেস্ত্রবৈবস্বতং ॥  
 সাধিতং হস্ত্যাতীসারং বাতপিত্তকফাশ্রকং ।  
 পয়ো যুতঞ্চ মধুচ পিবেচ্ছুলৈরভিক্রতঃ ॥  
 সিতাজ্জমোদকটুঞ্চ মধুৈকরবচুর্গিতং ।  
 আবেদনং অসম্পকং দীপ্তায়েঃ সূচিরোথিতং ॥  
 নানাবর্ণমতীসারং পুটপাটৈকরুপাচরেৎ ।  
 স্বকপিণ্ডং দীর্ঘবৃন্তস্ত পদ্মকেসরসংযুতং ॥  
 কাশ্মরীপদ্মপটৈশ্চাবেষ্টা স্ত্রোত্রং তং দৃঢ়ং ।  
 মৃদাবলিপ্তং স্কৃতভক্ষ্যারেষবকুলয়েৎ ॥  
 শ্বিন্নমুকৃত্য নিঃপীড্য রসমানায় তং ততঃ ।  
 শীতং মধুযুতং কৃত্বা পায়য়েত্তোদরাময়ে ॥  
 জীবন্তীমেষশৃঙ্গাদিষেবং দ্রব্যেযু সাধয়েৎ ।  
 তিস্তিরং লুক্কিরং সম্যক্ নিঃকৃষ্টাশ্চ পূরয়েৎ ॥



ত্র্যগোখাদিস্বচাং কল্টকৈঃ পূর্ববচ্চাবকল্পয়েৎ ।  
 রসমাদায় তন্ত্রাথ সুস্থিরশ্চ সমাক্ষিকং ॥  
 শর্করোপহিতং শীতং পায়য়েচ্ছোদরাময়ে ।  
 লোমুচন্দনবষ্টাষদাব্বীপাঠাসিতোৎপলান্ ॥  
 তণ্ডুলোদকসম্পিষ্টান্ দীর্ঘবৃন্তত্বগমিতান্ ।  
 পূর্ববৎ ক্লিষ্টান্ত্রাস্রাসমাদায় শীতলং ॥  
 মধুকম্পায়য়েচ্চৈতৎকফপিত্তোদরাময়ে ।  
 এবং প্ররোহৈঃ কুর্ক্বীত বটাদীনাং বিধানবিৎ ॥  
 পুটপাকান্ যথাযোগং জ্ঞানলোপহিতান্ শুভান্ ।  
 বহুশ্লেষ্মসরক্তঞ্চ মন্দবাতং চিরোথিতং ॥  
 কোটজং ফণিতকাপি চন্তাভীসারমোজসা ।  
 অম্বষ্ঠাদি মধুযুতং পিঙ্গল্যাদিসম্বিতং ॥  
 পুন্নিপর্গীবলাবিষ বালকোৎপলপাতকৈঃ ।  
 সনাগটৈঃ পিবেৎপেয়াং সাধিতামুদরাময়ী ॥  
 অরলুৎক প্রিয়ঙ্গুঞ্চ মধুকং দাড়িমাঙ্কুরান্ ।  
 আবাপ্য পিষ্ট্বা দধনি যবাগুং সাধয়েদ্ভ্রুবাং ॥  
 এষা সর্বানভীসারান্ হস্তিপকানসংশয়ঃ ।  
 রসাজনং সাতিবিষং ত্রগুবীজং কোটজং তথা ॥  
 ধাতকীনাগরৈধেব পায়য়েত্তণ্ডুলাম্বনা ।  
 সশূলরক্তজং ব্রন্তি যোগা মধুসম্বিতাঃ ॥  
 মধুকং বিষপেশ্রুশ্চ শর্করা মধুসংযুতাঃ ।  
 অতীসারং নিহতুশ্চ শালীষটিকয়োঃ কণাঃ ॥  
 তদ্বল্লীচং মধুযুতং বদরীমূলমেবতু ।  
 বদর্যাজ্জুনজম্বাজ শলকীবৈতসত্ত্বচঃ ॥  
 শর্করাঃ কৌঙ্গসংযুক্তাঃ পীতা দ্রব্যাদরাময়ং ।  
 এতৈরেব যবাগুশ্চ যণ্ডান্ যবাংশ্চ কারয়েৎ ॥

পানীয়ানি চ তৃষ্ণাস্থ দ্রব্যেষেতেষু যুক্তিমান্ ।  
 কৃতং শাল্লিলিবৃন্তেষু কষায়ং হিমসংজ্ঞকং ॥  
 নিশাপর্য্যায়িতং পেয়ং সক্ষৌদ্রং মধুকায়িতং ।  
 বিবদ্ধবাতবিট্শূলপরীতঃ সপ্রবাহিকঃ ॥  
 সরক্তপিত্তশ্চ পয়ঃ পিবেত্তৃষ্ণা সমন্বিতঃ ।  
 যথামৃতং তথাকীরমভীসারেষু পূজিতং ॥  
 চিরোথিতেষু তৎপেয়মপাস্তাগৈস্ত্রিভিঃ শৃতং ।  
 দোষশেষং হরেত্তন্নি তস্মাৎপথ্যতমং শৃতং ॥  
 হিতঃ স্নেহবিরেকো বা বস্তয়ঃ পিচ্ছিলশ্চ যে ।  
 পিচ্ছিলান্বরসে সিদ্ধং হিতং চ যুতমুচ্যতে ॥  
 শকৃতা যস্ত সংসৃষ্টমতিসার্যেত শোণিতং ।  
 প্রাক্ পশ্চাৎ পুরীষস্ত সৰুক্ সপরিবর্তিকঃ ॥  
 ক্ষীরিগুগ্গাশৃতং সর্পিঃ পিবেৎ সক্ষৌদ্রশর্করং ।  
 দার্বীত্বকপিপ্ললীকুণ্ডীলাক্যাশক্রযবৈষ্মতং ॥  
 সংযুক্তং ভদ্ররোহিণ্যা পকং পেয়াদিমিশ্রিতং ।  
 ত্রিদোষমপাতীসারং পীতং হস্তি সূদারুণং ॥  
 গৌরবে বমনং পথ্যং যশ্চ স্যাৎ প্রবলং কফঃ ।  
 জরে দাহে সবিদ্বন্ধে মারুতাদ্রক্তপিত্তবৎ ॥  
 সম্পকে বহুদোষেচ বিবন্ধে মূত্রশোধনৈঃ ।  
 কার্য্যমাস্ত্রাপনং ক্ষিপ্ৰং তথাটৈবানুवासনং ॥  
 প্রবাহেণ গুদভ্রংণে মূত্রাঘাতে কটিগ্রহে ।  
 মধুরান্নশৃতং তৈলং সন্নির্কীপ্যানুवासনং ॥  
 গুদপাকস্ত পিত্তেন যন্ত শ্রাদহিতাশিনঃ ।  
 তত্র পিত্তহরাঃ সেকান্তংসিদ্ধাশ্চানুवासনাঃ ॥  
 দধিমগ্নসূরা-বিষসিদ্ধং তৈলং সমারুতে ।  
 ভোজনে চ হিতং ক্ষীরং কচ্ছুরামূল সাধিতং ॥

অন্নান্নং বহুশোরকং সুরুগ য উপরেস্ততে ।  
 যদাবায়ুর্কিবদ্ধশ্চ পিচ্ছাবন্তিস্তদাহিতঃ ॥  
 প্রায়শে গুদদৌর্ভল্যং দীর্ঘকালতিসারিণাং ।  
 ভবেত্তস্মাক্তিতং তেষাং গুদে তৈলাবচারণং ॥  
 কপিথশাল্মলী ফলী বনকার্পাসি দাড়িমাঃ ।  
 পুথিকাকচ্ছুরাশেলুঃ শনশ্চূচ্চুঃ সদাধিকা ॥  
 শালপর্ণী পৃষ্ণিপর্ণী বৃহতী কণ্টকারিকা ।  
 বলাশ্বদংষ্ট্রা বিজানি পাঠানাগরধাতকং ॥  
 এষ আহারোসংযোগো হিতঃ সর্বাতিসারিণাং ।  
 তিলকল্কো হিতস্তাত্র মৌদ্গামুদ্গারসস্তথা ॥  
 পিত্তাতিসারী যো মর্ভাঃ পিত্তলানি নিষেবতে ।  
 পিত্তং প্রুষ্ঠং তস্যাপ্ত রক্তাতিসারমাবহেৎ ॥  
 জ্বরং শূলং তৃষাং দাহং গুদপাকঞ্চ দারুণং ।  
 যো রক্তং শকুতঃ পূর্বং পশ্চাদ্ধা প্রতिसার্যতে ॥  
 স পল্লবৈর্কটাদীনাং সসর্পিঃ সাধিতং পয়ঃ ।  
 পিবেৎসশর্করাকৌদ্ৰমথবাপ্যভিমথ্য তৎ ॥  
 নবনীতমুখো লিছাত্তক্ৰং চান্নুপিবেত্ততঃ ।  
 পিয়াল শাল্মলী প্লক্ষ শম্বকী তিনিশঙ্কচঃ ॥  
 ক্ষীরে বিমূদিভাঃ পীতাঃ সক্ষৌদ্ৰা রক্তনাশনাঃ ।  
 মধুকং শর্করা লোথ্রং পয়স্তামথ সারিবাং ॥  
 পিবেচ্ছাগেন পয়সা সক্ষৌদ্ৰাং রক্তনাশনীং ।  
 মঞ্জিষ্ঠাং সারিবাং লোথ্রং পদ্মকং কুমুদোৎপলং ॥  
 পিবেৎ পদ্মাক্ষ দুহ্মেন ছাগেনাস্কৃ প্রশান্তরে ।  
 শর্করোৎপললোথ্রাণি সমঙ্গা মধুকন্তিলাঃ ॥  
 তিলামোচরমৌ লোথ্রং তথৈব মধুকোৎপলং ।  
 কচ্ছুরা তিলকক্কশ্চ যোগাশ্চত্বার এবতু ॥

আজেন পয়সা পেয়াঃ সরক্তে মধুসংযুতাঃ ।  
 দ্রবে সরক্তে অবতি বালবিষং সফাগিতং ॥  
 সক্ষৌদ্রতৈলং প্রাগেব লিহাদাশু হিতং হি তং ।  
 কোশকারং ঘৃতে ভৃষ্টং লাজচূর্ণং সিতা মধু ॥  
 সশূলং রক্তপিত্তোথং লীঢ়ং হস্ত্যদরাময়ং ।  
 বিবমধ্যং সমধুকং শর্করাক্ষৌদ্রং সংযুতং ॥  
 তণ্ডুলাম্বুতো যোগঃ পিত্তরক্তোথিতং জয়েৎ ।  
 গুদপাকে চ য উক্তান্তেহত্রাপি বিষয়ঃ স্মৃতাঃ ॥  
 রুজায়াং বাপ্রণাম্যন্ত্যাং পিচ্ছাবন্তিহিতো ভবেৎ ।  
 রক্ত বিড় দোষবহুলং দীপ্তাগ্নির্যোহতিসার্যতে ॥  
 বিড়প্ত্রিফলাকৃষ্ণাকষায়ৈস্তং বিরেচয়েৎ ।  
 অথটৈরশু সিদ্ধেন পয়সা কেবলেনবা ॥  
 যবাগুর্জিতরেভস্ত বাতরৈদীপনৈঃ কৃতাঃ ।  
 দীপ্তাগ্নির্নিঃপূরীষো যঃ সার্যতে ফেনিলং শকুৎ ॥  
 স পিবেৎ ফাগিতং শুষ্ঠী দধিতৈলপয়োদ্বতং ।  
 স্থিন্নানি গুড়তৈলাভ্যাং শুক্লয়েদ্রদরাণি চ ॥  
 স্থিন্নান্ পিষ্টবদ্বাপি সমং বিবশলাটুভিঃ ।  
 দগ্ধোপবৃজ্য কুল্মাষান্ খেতামলুপিবৎ সুরাং ॥  
 শশমাংসং সর্কধিরং সমঙ্গাঃ সঘৃতং দধি ।  
 খাদেদ্বিপাচ্য সেবেত মৃদন্নং শকুতঃ ক্ষয়ে ॥  
 সংস্কৃতো যমকে মাসযবকোলরসঃ শুভঃ ।  
 ভোজনার্থঞ্চ দাতব্যো দধিদাড়িমসাধিতঃ ॥  
 বিড়ং বিবশলাটুনি নাগরং চান্নপেষিতং ।  
 দগ্ধঃ সরশ্চ যমকে ভৃষ্টো বচঃ ক্ষয়ে হিতং ॥  
 সশূলং ক্ষীণবর্চ্চা যো দীপ্তাগ্নিরতি সার্যতে ।  
 স পিবেদদীপনৈর্যুক্তং সর্পিঃসঙ্গ্রাহকৈঃ সহ ॥

বায়ুঃ প্রবৃদ্ধো নিচিৎ বলাসঃ হৃদত্যাধস্তাদহিতাপনস্ত ।  
 প্রবাহমাণস্ত মুহুর্নলাক্তং প্রবাহিকাং তাং প্রবদন্তি তজ্জ্ঞাঃ ॥  
 প্রবাহিকা বাতকৃতা সশূলা পিত্তাং সদাহা সৰুফা কফাচ্চ ।  
 সশোণিতা শোণিত সন্তবাস্ত তে স্নেহরুক্ষপ্রভবামতাস্ত ॥  
 তাসামতীসারবদাদিশেচ্চ লিঙ্গং ক্রমং চামবিপকতাঞ্চ ।  
 ন শাস্তি মায়াতি বিলজ্জ্বনৈর্যা যোগৈরুদীর্ণা যদি পাচনৈর্কী ॥  
 তাঃ ক্ষীরমেবাশ্বত্থং নিহন্তি তৈলং তিলাঃ পিচ্ছিলবস্তয়শ্চ ।  
 আর্দ্রৈকুশৈঃ সংপরিবেষ্টিতানি বৃন্তান্যথার্দ্ৰাণি হি শাল্মলীনাং ॥  
 পকানি সমাক্ পুটপাকযোগেনাপোথ্য তেভ্যো রসমাদদীত ॥  
 ক্ষীরং শূতং তৈলহবিবিমিশ্রং ককেন যষ্টিমধুকস্য বাপি ।  
 বস্তিং বিদধ্যাং ভিষগপ্রমত্তঃ প্রবাহিকামূত্রপূরীষসঞ্জে ॥  
 দ্বিপঞ্চমূলীকথিতেন শূলে প্রবাহমাণস্য সমাক্ষিকেণ ।  
 ক্ষীরেণ চাস্থাপনমগ্ন্যমুক্তং তৈলেন যুজ্যাদম্বুকাশনং চ ॥  
 বাতশ্লবর্গে লবণেষু চৈব তৈলং চসিক্তং হিতমন্নপানে ।  
 লোপ্তংবিড়ং বিবশলাটুচৈব লিহাচ্চ তৈলেন কটুত্রিকালঃ  
 দগ্না সসারেণ সমাক্ষিকেণ ভুঞ্জীত নিঃসারকপীড়িতস্ত ।  
 সূতপ্তকুপ্যকথিতেন বাপি ক্ষীরেণ শীতেন মধুপ্লুতেন ॥  
 শূলার্দ্দিতো ব্যোষবিদারিগন্ধা সিদ্ধেন হৃৎকেন হিতায় ভোজ্যঃ ।  
 বাতশ্লবংগ্রাহকদীপনীতৈঃ কৃতান্‌রসাংশচাপ্যপভোজয়েচ্চ ॥  
 খাদেচ্চ মৎস্যান্‌ রসমাশ্নুয়াচ্চ বাতশ্লবসিদ্ধং সঘৃতং সতৈলং ।  
 এণাব্যজানাস্ত বটপ্রবালৈঃ সিদ্ধানি সাদ্ধং পিণিতানি খাদেৎ ॥  
 মেধ্যস্য সিদ্ধস্তথবাপি রক্তং বস্তস্য দগ্না ঘৃততৈলযুক্তং ।  
 খাদেৎ প্রযুক্তৈঃ শিথিলাবজৈশ্চ ভুঞ্জীত যুর্বেদধিভিশ্চমুঠৈঃ ॥  
 মাষান্‌ সূসিদ্ধান্‌ ঘৃতমণ্ডযুক্তান্‌ খাদেচ্চ দগ্না মরিচোপদংশান্ ॥  
 মহারুজে মূত্রকৃচ্ছ্রে ভিষগ্‌বস্তিং প্রদাপয়েৎ ।  
 পয়োমধু ঘৃতোন্মিশ্রং মধুকোৎপলসাধিতং ॥

ସ ବନ୍ତି: ଶମୟେତ୍ତସ୍ୟ ରକ୍ତଦାହମଥୋ ଜରଂ ।  
 ମଧୁରୌଷଧସିଦ୍ଧଃ ହିତଂ ତସ୍ୟାଭ୍ୟୁଦୟଃ ॥  
 ରାତ୍ରୀବହନି ବା ନିତ୍ୟଂ ଋଜୁର୍ତ୍ତୋ ଯୋ ତବେରଃ ।  
 ଯଥା ଯଥା ସ ତୈଳଃ ଶ୍ରାହାତଶାନ୍ତିବୃଥା ତଥା ॥  
 ପ୍ରଶାନ୍ତେ ମାରୁତେ ବାପି ଶାନ୍ତିଃ ସାତି ପ୍ରବାହିକା ।  
 ତନ୍ମାଂ ପ୍ରବାହିକାରୋଗେ ମାରୁତଂ ଶମୟେନ୍ତିବକ୍ ॥  
 ପାର୍ଥାଜ୍ଞେୟମୋକୃତଜନ୍ତୁ ବୀଜଂ ଶୁଦ୍ଧି ସମା ମାଗଧିକାଂଶ ପିଣ୍ଡଃ ।  
 ଅଥାହୁତୀତା: ଶମୟନ୍ତି ରୋଗଂ ମେଧାଘ୍ନସିଦ୍ଧଂ ସସ୍ତତଂ ପରୋ ବା ॥  
 ଶୁଦ୍ଧି ସ୍ବତଂ ସକ୍ତବକଂ ସତୈଳଂ ନିପାତ୍ୟ ଲୀଢ଼ାମୟମାଂଶୁ ହସ୍ତାଂ ।  
 ଗଞ୍ଜାଶନାକୁନ୍ତିକଦାଢ଼ିମାନାଂ ରୈସଃ କୃତେ ତୈଳସ୍ବତେ ସଦସ୍ମି ॥  
 ବିଦାସ୍ବିତା ପଥ୍ୟତମା ସ୍ବୟାଂ ଧାରୋଷ୍ଠଦୁଃସ୍ୟ ତଥା ଚ ପାନଂ ।  
 ଲବୁନି ପଥ୍ୟାଗ୍ରଥ ଦୀପନାନି ସ୍ନିଗ୍ଧାନି ଭୋଜ୍ୟାହ୍ଲାଦରାମୟେଷୁ ॥  
 ହିତାୟ ନିତ୍ୟଂ ବିତରେନ୍ନିଭୋଜ୍ୟଂ ଯୋଗାଂଶ୍ଚ ତାଂସ୍ତାନ୍ ଭିଷଗଞ୍ଜନତଃ ।  
 ତୃକ୍ଷାପନୟନୀ ଲଘୁ ଦୀପନୀ ବନ୍ତିଶୋଧନୀ ॥  
 ଜରେ ଚୈବାତି ମାରେଚ ସ୍ବୟାଂ: ସର୍ବଦା ହିତା ।  
 ରୌକ୍ଷ୍ୟାଞ୍ଜାତେ କ୍ରିୟା ସ୍ନିଗ୍ଧାକ୍ଷାନ୍ନେହନିମିତ୍ତଜେ ॥  
 ଭୟଞ୍ଜେ ସାଂସ୍ପର୍ଶ୍ୟପୂର୍ବକା ଶୋକଞ୍ଜେ ଶୋକନାଶିନୀ ।  
 ବିବାର୍ଶଃ କୁମି ସଞ୍ଜୁତେ ହିତାଚୋଭୟଶର୍ମଦା ॥  
 ଛର୍ଦ୍ଦିମୁଚ୍ଛା ହୃଦାଦ୍ୟାଂଶ୍ଚ ସାଧୟେଦବିରୋଧତଃ ।  
 ସମବାୟେ ତୁ ଦୋଷାଣାଂ ପୂର୍ବଂ ପିତ୍ତମୁପାଚରେଂ ॥  
 ଜରେ ଚୈବାତି ମାରେ ଚ ସର୍ବବ୍ରାହ୍ମଣ ମାରୁତଂ ।  
 ସଂଯୋଜ୍ଞାରଂ ବିନାୟୁତଂ ସମାଗ୍ବ୍ୟାୟୁଚ୍ଚ ଗଚ୍ଛତି ॥  
 ଦୀପ୍ତାଗ୍ନେଷୁ କୋଟିସାଂସ୍ଥିତ ସ୍ତସ୍ୟୋଦରାମୟଃ ।  
 କର୍ମଜା ବ୍ୟାଧୟଃ କେଚିଦ୍ଦୋଷଜା ସନ୍ତି ଚାପରେ ॥  
 କର୍ମଦୋଷୋଦ୍ବିବାଚାନ୍ତେ କର୍ମଜାନ୍ତେହେତୁକାଃ ।  
 ନନ୍ତ୍ରନ୍ତି ଉକ୍ରିୟାଭିନ୍ତେ କ୍ରିୟାଭିଃ କର୍ମସଂକ୍ଷୟେ ॥

শাম্যন্তি দোষ সঙ্ঘতা দোষসংকরহেতুভিঃ ।  
 তেষামন্ননিদানা যে প্রতিকষ্টা ভবন্তি চ ॥  
 মুদবো বহদোষা বা কৰ্ম্মদোষোক্তবাস্ততে ।  
 কৰ্ম্মদোষকরকৃতান্তেষাং সিদ্ধিৰ্বিধীয়তে ॥  
 হৃষ্যন্তি গ্রহণীজন্তোরগ্নিসাদন হেতুভিঃ ।  
 অতিসারে নিবৃত্তেহপি মন্দাগ্নেরহিতাশিনঃ ॥  
 ভূয়ঃ সন্দূষিতো বহ্নিগ্রহণীমভিদূষয়েৎ ।  
 তন্মাং কার্য্যঃ পরীহারস্ততীসারে বিরিক্তবৎ ॥  
 যাবন্ন প্রকৃতিস্থঃ শ্রাদ্দোষতঃ প্রাপতস্তথা ।  
 যতী পিত্তধরা নাম যা কলা পরিকীৰ্ত্তিতা ॥  
 পক্ষামাশয়মধ্যস্থা গ্রহণী সা প্রকীৰ্ত্তিতা ।  
 গ্রহণ্যা বলমগ্নি হি স চাপি গ্রহণীপ্রিতঃ ॥  
 তন্মাং সন্দূষিতে বহ্নৌ গ্রহণীং সম্প্রহৃষ্যতি ।  
 একশঃ সৰ্ব্বশষ্টৈশ্চ ব দোষৈরত্যর্থ মূচ্ছিতৈঃ ॥  
 সা হৃষ্টা বহবোভুক্তমামমেব বিমুঞ্চতি ।  
 পকং বা সরুজং পুতি মুর্ছৰ্ককং মুহুর্দ্রবং ॥  
 গ্রহণী রোগমাহন্ত মাযুর্কেদ-বিদোজন্যঃ ।  
 তস্যোৎপত্তৌ বিদাহান্নে সদনালস্ত তৃটক্রমাঃ ॥  
 বলক্ষয়োহরুচিঃ কাসঃ কৰ্ণক্লেদাত্ত কৃজনং ।  
 অথ জাতে ভবেচ্ছত্বঃ শূন্যপাদকরঃ কৃশঃ ॥  
 পৰ্করুগ্ণাল্যতৃট্‌তর্দ্বিজরারোচকদাহবান্ ।  
 উদগিরেচ্ছুক তিক্তান্নলোহধুমামগন্ধিকং ॥  
 প্রসেক-মুখবৈরস্ত-তমকাকৃচি পীড়িতঃ ।  
 বাতাচ্ছূলাধিকৈঃ পায়ুহংপার্শ্বোদরমস্তকৈঃ ॥  
 পিত্তাং সদাটেহগুঁরভিঃ কফান্ত্রিভিঃ স্নিগ্ধলক্ষণৈঃ ।  
 দোষবর্ণনৈঃ স্তম্ভাশ্মিত্ত্বেনন্নাননৈঃ ॥

কংপাণ্ডুরগুণ্যার্শঃ শ্লীহাশকীচ মানবঃ ।  
 যথাদোষোচ্চু যন্তস্য বিগুহস্য যথাক্রমং ॥  
 পেয়াদিং বিতরেৎ সম্যক্ দীপনীষোপসম্ভৃতং ।  
 ততঃ পাচন সংগ্রাহিদীপনীষগণত্রয়ং ॥  
 পিবেৎ প্রাতঃ সুরারিষ্ট-স্নেহমুত্রস্থথাষুভিঃ ।  
 তক্রেণ বাথ তক্রং বা কেবলং হিতমুচ্যতে ॥  
 কুমিগুণ্মোদরার্শোগ্নী ক্রিয়াশচাত্তাবচারয়েৎ ।  
 চূর্ণং হিঙ্গাদিকং চাত্ত যুতং বা শ্লীহনাশনং ॥  
 কল্কেন মগধাদেশচ চাত্তেরীষ্বরসেনবা ।  
 চতুগুণেন দগ্ধাচ যুতং সিদ্ধং হিতং ভবেৎ ॥  
 সৰ্ব্বথা দীপনং সৰ্ব্বং গ্রহণীরোগিণাং হিতং ।  
 জ্বরাদীনবিরোধোচ্চ সাধয়েৎ ঔষ্ঠিকিৎসিতৈঃ ॥

### একচত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ শোষপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

অনেকরোগানুগতো বহুরোগ পুরোগমঃ ।  
 হৃক্সিজেয়ো দুর্নিবারঃ শোষো ব্যাধিস্থহাবলঃ ॥  
 সংশোষণোজ্জসাদীনাং শোষ ইত্যভিধীয়তে ।  
 ক্রিয়াক্ষয়করত্বাচ্চ ক্ষয় ইতুচ্যতে পুনঃ ॥  
 রাজ্ঞশ্চক্রেমসো বস্মাদভূদেষ কিলাময়ঃ ।  
 তস্মাত্তং রাজয়স্মেতি কেচিদাহর্ষনীষিণঃ ॥  
 সব্যতৈত্তজ্জায়তে দোষৈরিতি কেচিষদন্তি হি ।  
 একাদশানামেকস্মিন্ সান্নিধ্যাত্ত্বযুক্তিতঃ ॥  
 ক্রিয়াণা ঋষিভাগেন প্রাগেবোৎপাদনেন চ ।  
 এক এব মতঃ শোষঃ সন্নিপাতাত্মকো হতঃ ॥



উদ্রেকান্ত্র লিঙ্গানি দোষাণাং নিপতন্তি হি ।  
 ক্ষয়াদ্বেগপ্রতীঘাতাভ্যায়ামাং বিষমাশনাং ॥  
 জায়তে কুপিতৈর্দোষৈর্ ব্যাপ্তদেহস্য দেহিনঃ ।  
 কফপ্রধানৈর্দোষৈর্হি' রুদ্ধৈশ্চ রসবন্ধৈশ্চ ॥  
 অতিব্যায়িনো বাপি ক্ষীণে রেতস্যানন্তরা ।  
 ক্ষীয়ন্তে ধাতবঃ সর্বৈ ততঃ শুশ্যতি মানবঃ ॥  
 ভক্তদেহো জরঃ শ্বাসঃ কাসঃ শোণিতদর্শনং ।  
 স্রভেদশ্চ জায়ন্তে ষড়্ রূপে রাজযক্ষ্মণি ॥  
 স্রভেনোহনিলাক্কূলং সঙ্কোচশ্চাংসপার্শ্বয়োঃ ।  
 জরো দাতোহতিসারশ্চ পিত্তাক্কাস্যাচাগমঃ ॥  
 শিরসঃ পরিপূর্ণত্বমভ্রচ্ছন্দ এবচ ।  
 কাসঃ কঠস্য চোধবংস বিজ্জেরঃ কফকোপতঃ ॥  
 একাদশভিরেতৈর্কা ষড়্ভির্কাপি সমন্বিতং ।  
 কাসাতিসারপার্শ্বার্জিস্রভেদাকুচির্জ'টৈঃ ॥  
 ত্রিভির্কা পীড়িতং লিঙ্গজরকাসান্ধগামটৈঃ ।  
 জহ্মাচ্ছোষাদিতং জন্তমিচ্ছন্ সুবিপুলং যশঃ ॥  
 ব্যায়শোকস্তাবীৰ্য্যব্যায়ামাধ্বোপবাসতঃ ।  
 ত্রণোরঃকৃতপীড়াভ্যাং শোধানন্যেবদন্তি হি ॥  
 ব্যায়শোবঃ শুক্রস্য ক্ষয়লিঙ্গৈরুপকৃতঃ ।  
 পাণ্ডুদেহ যথাপূর্ব্বং ক্ষীয়ন্তে চাস্য ধাতবঃ ॥  
 প্রধানশীলঃ শ্রুতাদঃ শোকশোষাপি তাদৃশঃ ।  
 বিনা শুক্রক্ষয়কৃতৈর্কিকারৈরভিলক্ষিতঃ ॥  
 জরাশোবী ক্রশোমন্দশ্লব্ববৃদ্ধিবলেক্রিয়ঃ ।  
 শ্বসনোহরুচিমান্ভিন্নকাংস্যপাত্তহতশ্বরঃ ॥  
 গীৱতি শ্লেষ্মণা হীনং তথৈৱারতি পীড়িতঃ ।  
 সপ্তশ্রুতাদ্যনাশাকঃ শুক্লক্ষয়মলচ্ছবিঃ ॥

অথ প্রশোধী স্তম্ভাঃ সংভূতপদ্বচ্ছবিঃ ।  
 প্রসুপ্তগাত্রাবয়বঃ শুক্লোমগলাননঃ ॥  
 ব্যারানশোধী ভূমিষ্ঠমৈতিরেব সমন্বিতঃ ।  
 উরুক্তকটৈ লিঙ্গৈঃ সংযুক্তচ্ছ কতাবিনা ॥  
 রক্তকরাহেদনাভি শুভৈবাহারবহুনাং ।  
 ত্রণিত্ত ভবেচ্ছাবঃ সচাসাধ্যতনত্তবতঃ ॥  
 ব্যারামভারাধায়নৈন প্রতিঘাতাতিমৈশ্বর্যৈঃ ।  
 কৰ্ম্মণা চাপ্যুরসোন বকো বস্যা বিদারিতং ॥  
 তস্যোরলি ক্রতে রক্তং পূরঃ স্নেহাচ্চ গচ্ছতি ।  
 কাসমানহৃদয়েচ্চ পীতরক্তাসিতাক্ষণং ॥  
 সন্তপ্তবক্ষাঃ সোহত্যর্থং দূরনাং পরিতাম্যতি ।  
 চৰ্গদ্ধবদনোচ্ছাসো ভিন্নবর্ণবরো নরঃ ॥  
 কেবাকিদেব শোবোহি কারণৈর্ভেদমাগতঃ ।  
 ন তত্র ধোবলিঙ্গানাং সমস্তানাং নিপাতনং ॥  
 কয়া এব হি তে জেয়াঃ প্রত্যেকং ধাতুসংক্ষয়ঃ ।  
 চিকিৎসিতং তু তেবাং হি প্রাপ্তক্বে ধাতুসংক্ষয়ে ॥  
 বাসান্দসাদকতসংস্রবতালুণোর চর্দাশ্বিসাদমদপীনসকাসনিদ্রাঃ ।  
 শোবেভবিষ্যতি ভবন্তি স চাপি চক্ষুঃ  
 শুক্লেকণো ভবতি মাংসপরো রিরংস্রঃ ॥  
 যপ্রেশু কাকশল্লকিনীলকণ্ঠ গৃধ্রাস্তথৈব কপয়ঃ কুকলাসকান্চ ।  
 ভং বাহরন্তি স নদীর্বিজলাচ্চ  
 গচেজ্জুকাং শুক্লান্ পবনধূমদবার্দিভাশ্চ ॥  
 মহাশনং ক্ষীরমানমতীসার নিপীড়িতং ।  
 শূনমুকোদরং চৈবং যক্ষ্মিণং পরিবর্জয়েৎ ॥  
 উপাচরেদান্নবস্তং দীপ্তাশ্বিকৃশং নবং ।  
 হিরাদিবর্গসিদ্ধেন যুতেনাভাবিকেন চ ॥

শ্লিষ্ণুসা মূহু কৰ্ত্তব্যমূৰ্দ্ধকাধশ্চ শোধনং ।  
 আত্মাপনং তথা কার্য্যং শিরসশ্চ বিরচনং ॥  
 ববগোধুমশালীশ্চ রসৈৰ্ভূজীত শোধিতঃ ।  
 দৃঢ়েহ্মৌ বৃংহয়েচ্চাপি নিবৃত্তোপদ্রবং নরং ॥  
 ব্যাবয়শোষিতং প্রায়ো ভজতে বাতজা গদাঃ ।  
 বৃংহনীষৌবিধিত্তমৈ হিতঃ শ্লিষ্টোহ্নিলাপহঃ ॥  
 কাকানুলুকানুকুলান্ বিড়ালান্ গণ্ডূপদান্ ব্যালবিলেশরাধূন ।  
 গজাংশ্চ দদাদ্বিবিধৈঃ প্রকাটৈঃ সসৈক্যান্ সৰ্বপটৈলভটান্ ॥  
 দেয়ানি মাংসানি চ জাজ্ঞানি মূল্যাদুকৌশ্লপরশ্চ কদাঃ ।  
 খবোষ্ট্র নাগাশ্চতরাশ্চজানি দেয়ানি মাংসানি স্তূৰ্ণস্তিতানি ॥  
 মাংসোপদংশাংশ্চ পিবেদরিষ্টান্ মাধ্বীকযুক্তাঃ মদিবাশ্চ সেবায়াঃ ।  
 অৰ্ক্যমৃতাকারজলোষিতেভাঃ কৃদ্ধা যবেত্যো বিবিধাংশ্চ ভক্ষ্যান্ ॥  
 পাদেং পিবেং সর্পিষজাবিকং বা ক্রশো যবাগুং সহ ভক্তকালে ।  
 সর্পির্মধুভ্যাং ত্রিকটু প্রলিহাচ্চবাবিড়ঙ্গোপহিতং ক্ষরার্ভঃ ॥  
 মাংসাদমাংসেবু যতঞ্চ সিদ্ধং শোষাপহং ক্ষৌদ্রকণাসমেতং ।  
 দ্রাক্ষাসিতা মাগধিকাবলৈঃ সক্ষৌদ্রটৈলক্ষররোগগবাতী ॥  
 ব্রন্তেনঃচাজেন সমাক্ষিকেন তুরঙ্গগন্ধাভিলম্বচূর্ণং ।  
 সিতাশ্বগন্ধামগধোক্তবানাং চূর্ণং দ্রুতং ক্ষৌদ্রদ্রুতং প্রলিহাৎ ॥  
 ক্ষীরং পিবেদ্রাপ্যথবাজিগন্ধা বিপাকমেবঃ লভতে চ পুষ্টিং ।  
 তদুথিতং ক্ষীরব্রুতং সিতাদ্যং প্রোতঃ পিবেং বাথ পরোহুপানং ॥  
 উৎসাদনে চাপ তুরঙ্গগন্ধা যোজ্যা যবাক্ষেপে পুনর্দ্রবে চ ।  
 ক্রমেন ব্রবে তং কুসুমৈশ্চ সিদ্ধং সর্পিঃ পিবেং ক্ষৌদ্রদ্রুতঃ হিতাস্তী ॥  
 যক্ষ্মণমেতং প্রবক্তা কাসং শ্বাসঞ্চ হস্তাদপি পাণ্ডুত্বঞ্চ ।  
 শরদ্রুসা গোহস্তগজাব্যজানাং কাথামিতাশ্চাপি তথৈব ভাটৈঃ ॥  
 মুৰ্খাহরিদ্রাপাদিঃ ক্ষমাণাঃ ক্ষীরস্য ভাগস্থপরো ব্রুতস্য ।  
 ভাগান্ দণ্ডেভান্ দিপচেবিবিজ্ঞো দদ্বা ত্রিবর্ণং মধুরঞ্চ কুংসং ॥

कटुत्रिकैव सतद्रुदाक सुतोक्तमः यन्निवारणाय ।  
 द्वे पक्षमूलौ वरुणः करञ्जः भल्लतकः विष पुनर्गवे च ॥  
 यवान् कुलथान् नदराणी भार्गीः पाठां हताशः समहीकदहः ।  
 कृत्वा कषायं निपेक्षति तसा वडुभिर्हि पाटैश्च तृतीयमेकं ॥  
 ब्याधं महावृक्षपयोहृत्तयां च व्यां सुराधां लवणोक्तमकं ।  
 एतद्विशेषः कृत्वापि चैन हस्तां प्रमेहांश्च सहानिलेन ॥  
 गोहृत्तयां चैतद्विषयैश्चैतजः शक्रद्रुमकीररसकृतैः ।  
 द्राक्षाश्चक्रा मगधानिताभिः सिद्धः सूतः यन्निवारणाय हरि ॥  
 एताज्ज्योत्सनास्तथाशक्त गायत्र्या रिष्टासनशालमारान् ।  
 पिड्म भल्लतकचिह्नकाया कटुत्रिकाश्चैव सुराष्ट्रकाश्च ॥  
 पक्वां कृते तेन पचेद्द्विसर्पि सुश्विन् सुसिद्धेन तारिते च ।  
 त्रिंशत्पलाञ्जत्र सितापला वा दत्त्वा तृणाक्षीरपलानि वट्ट ॥  
 अत्रैव सूतञ्च विपुणं दद्यात् कौद्रुः ततो मूहृतं विदध्यात् ।  
 पलं पलः प्राक्तनः पलिङ्गः पञ्चात् पिवेत् क्रौरमतस्त्रितस्त ॥  
 एतद्वि मेधां परमं पवित्रं चक्षुष्यामायुषामणौ यशस्त ॥  
 यन्मगमास्त वापहन्ति चैतत् पाण्डुमयैव भगन्दरक ॥  
 शसकं तन्नि सवर्जकं च हृत्प्रीतकला ग्रही गदांश्च ।  
 नचात्र किञ्चिदपरिवर्जनीयं रसायनैकैश्च तत्प्राप्तमानं ॥  
 ग्रीहोदरोक्तः विहितश्च सर्पि जीणोव च्याञ्जानि हितानि चान्न  
 उपद्रवाश्च अथैव कृतादीन् जयेदध्यायः प्रसमीक्षा शास्त्रं ॥  
 अजाशक्रान्त्र पयोत्तमाश्च मांसालयानि अतिसेवमानः ।  
 श्वानादि नानाविदिना अहाति मांसदशेषं निरमेन शेषः ॥  
 रसेनयोगः विधिः क्रयार्थः क्रोरेण वा नागवला अयोगः ।  
 सेवेत वा मागधिका विधानं तथोपयोगः कतूने हस्तज्ञः ॥  
 शोके जियः क्रोधस्यूनकं त्र्यजेद्द्वारान् विवरान् भजेत् ।  
 तैद्यान् द्विजातीं स्निदपान् शुक्लं वाचश्च पूज्याः शुश्रूषाद्

ষিচক্ষারিংশতমোধ্যাহ্মধ্যায়ঃ ।

অথাভো গুণ্যপ্রতিশোধং ব্যাখ্যাস্ত্যামঃ ।

সখোটৈকঃ কোপটৈনকোবাঃ কুপিতাঃ কোট্টমাগতাঃ ।

জনরক্তি নৃণাং গুল্মঃ স পঞ্চবিধ উচ্যতে ॥

হৃদস্তোরস্তরে গ্রন্থিঃ সঞ্চাবী যদি বা চলঃ ।

চরাপচরবান্ রক্তঃ স গুল্ম ইতি কীর্তিতঃ ॥

পঞ্চ গুণ্যপ্রবা নৃণাং পার্শ্ব কুমাভিবস্তরঃ ।

কুপিতানিলমূলত্বাদগূঢ়মূলোদবাদপি ॥

গুণ্যবদ্বা বিশালত্বাদগুণ্য ইত্যভিধীয়তে ।

স বস্মাদাশ্বনি চরং গচ্ছত্যপ্প্রিব বৃদ্ধুদঃ ॥

অন্তঃসরতি বস্মাচ্চ ন পাকি মূণবাতাতঃ ।

সব্যটেক্তর্জাবতে দোষ্টৈঃ সমষ্টৈরপি বোচ্ছিতৈঃ ॥

পুরুষাণাং তথা স্ত্রীণাং জেয়া রক্তেন চাপরঃ ।

সদনং মন্দতা বহ্নেরাটোপোহুবিবৃজনং ॥

বিগ্নুত্বানিলসঙ্গচ্চ সৌহিত্যাসক্ততা তথা ।

হেবোহ্মে বায়ুরুর্জক পূর্বরূপেবু গুল্মিনাং ॥

পুঙ্করব্যোষধাত্মান্নবেতশ্চ ক্ষারচিহ্নটৈকঃ ।

শঠীবচাজগটকলা সুরটৈসচ্চ বিপাচিতং ॥

শূলানাহরঃ সর্পির্দগ্না চানিল গুল্মিনাং ।

বিড়দাড়িমসিকৃৎ ততভৃগব্যোষ জীরটৈকঃ ॥

হিন্দুসৌবর্জল ক্ষারকৃৎ কান্নান্নবেতসৈঃ ।

বীজপূররসোপেতঃ সর্পির্দধি চতুর্ভুজঃ ॥

সামিতং দাধিকং নাম গুণ্যকং স্রীহশূলজিৎ ।

রসোন স্বরসে সর্পিঃ পঞ্চমূলরসাধিতং ॥

সুরারনালদধাম মূলক অরসৈঃ সহ ।  
 ব্যোষদাভিমবৃক্ষান্ন যবানী চবাসৈক্ৰৈবৈঃ ॥  
 হিংগলবেতসাকাজী দীপটেক্ষট সমাংসিটেকৈঃ ॥  
 সিক্কদ্বন্দ্ব গ্রহণ্যর্শঃ খাসোন্মাদ ক্ষরজ্ঞান ॥  
 কাশাপম্মার মন্দিয়ি প্লীহশূলানিলাঞ্জয়েৎ ।  
 দধিনৌবীরকং সর্পিঃ কাণৌ মুদগকুলখজৌ ॥  
 পঞ্চাটকানি নিপচেদাবাপ্য দ্বিপলান্যথ ।  
 সৌবর্চলং স্বর্জিকাঞ্চ দেবদর্কণ সৈক্কযং ॥  
 বাতগুণ্মাপহং সর্পিরেতদ্বীপনমেবচ ।  
 তৃণ মূলকষায়েতু জীবনীতৈঃ পচেদ্ব্যুতং ॥  
 ন্যাগ্রোধাদিগণে বাপি গণে বাপ্যুৎপলাদিকে ।  
 রক্তপিত্তোথিতং স্নিগ্ধ স্নাতান্যোতান্যসংশয়ং ।  
 আশ্বধাদৌ বিপক্ষেদৌপনীরয়ুতং স্নাতং ।  
 ক্ষারবর্গে পচেচ্চান্যং পচেদ্ব্যুতগণেশ্বরং ॥  
 স্নিগ্ধগুণ্যং কফোদ্ধূতং স্নাতান্যোতান্যসংশয়ং ।  
 যথাদৌষোদ্ধু রক্ষাপি চিকিৎসেৎ সান্নিপাতিকং ।  
 চূর্ণং হিংগাদিকং বাপি স্নাতং বা প্লীহনাশনং ।  
 পিবেদগুণ্মাপহং কালে সর্পিষ্টৈষকমেব বা ॥  
 তিলেক্কুরকপালাশ সার্ষপং যবনাগজং ।  
 ভক্ষ্য মূলকঞ্চাপি গোহৃজাদিখরহস্তিনাং ॥  
 মুত্রোণ মতিষীর্ণাঞ্চ পালিটেক্ষটাবচূর্ণিতৈঃ ।  
 কুষ্ঠসৈক্কব যষ্ট্যাং যবনাগরকুমিঘাতিভিঃ ॥  
 সাজমোদৈশ্চ দশভিঃ সামুদ্রাচ্চ পটলযুতং ।  
 অরঃ পাত্রেহগ্নিনাগ্নেন পক্ত্বা লেহনমধোদধৌ ॥  
 তন্তু মাত্রাঃ পিবেদগ্না সুরমা সর্পিষাপি বা ।  
 ধাজ্জালেনোক্ততোয়েন কোলথেন রসেন বা ॥

গুণ্যং বাতবিকারান্ত্ৰ কারোহ্মং হস্তাসংশয়ঃ ।  
 স্বর্জিকাকূষ্ঠ সহিতঃ কারঃ কেতকজোহপি বা ॥  
 তৈলেন শময়েৎ পীতো গুণ্যঃ পবন সন্তপঃ ।  
 পীতং সুখাধুনা বাপি স্বর্জিকাকূষ্ঠৈস্কবং ॥  
 বৃশ্চীকমূরুবৃকঞ্চ বর্ষাত্ববৃহতীহরং ।  
 চিৎরকঞ্চ জলদ্রোণে পক্ত্ৱা পাদাবশেষিতং ॥  
 কুংকুমিশূলং মুখকণ্ঠ শোষো বায়ুনিরোধো বিষমাপ্তিতা চ ।  
 তে তে বিকারাঃ পবনাস্থকাশ্চ ভবন্তি গুণ্যে হনিল সন্তবেতু ॥  
 শ্বেদজরাহার বিদাহ দাহা তৃফাঙ্গরাগঃ কটুংকৃত্তা চ ।  
 পিত্তস্ত লিঙ্গান্ত্রিলানি বাপি পিত্তাত্মকে তানি ভবন্তি গুণ্যে ॥  
 স্তৈমিত্যমগ্নে হরুচিরঙ্গ সাদ শ্ছর্দিঃ প্রাসকো মধুরান্ততা চ ।  
 ককশ্চ লিঙ্গানিচ বাপি তানি ভবন্তি গুণ্যে কফ সন্তবেতু ॥  
 সর্পাশ্বকঃ সন্ন বিকারযুক্তঃ সৌহসাধ্য উক্তঃ ক্রতজ্ঞশ্চ বক্ষ্যে ।  
 নবপ্রসূতা হিহি ভ্রোজনা বা বাচামগর্ভং বিন্শ্বেদুতৌ বা ॥  
 বায়ুর্হি তস্য। পরিগৃহ্য রক্তং কয়োতি গুণ্যঃ সক্রজং সদাহং ।  
 পৈত্তস্ত লিঙ্গেন সমানলিঙ্গং বিশেষণং চাপ্যপরং নিবোধ ॥  
 ন স্পন্দতে নোদরমেতি বৃদ্ধিং ভবন্তি লিঙ্গানিচ গর্ভাণীনাং ।  
 তং গর্ভকালান্তিগমে চিকিৎস্য মন্থগ্ভবঃ গুণ্যমুশস্তি তজ্জ্ঞাঃ ॥  
 বাত গুণ্যাদিতং স্নিগ্ধং যুক্তং স্নেহবিরেচনৈঃ ।  
 উপাচরেদ্যথাকালং নিরুট্টৈঃ সান্নুবাগনৈঃ ॥  
 পিত্তগুণ্যাদিতং স্নিগ্ধং কাকোল্যাদি দ্ব্যতেনতু ।  
 পিরিক্তং মধুৈর্যোগৈর্নিরুট্টৈঃ সমুপাচরেৎ ॥  
 শ্লেষ্মগুণ্যাদিতং স্নিগ্ধং পিঙ্গল্যাদিব্যতেনতু ।  
 ত্রীক্ষে ক্লরিক্তং তুক্রপৈর্নিরুট্টৈঃ সমুপাচরেৎ ॥  
 সন্নপাতোথিত্তে গুণ্যে ত্রিদোষয়ো নিধির্হিতঃ ।  
 পিত্তবদ্রক্ত গুণ্যজ্ঞা নার্যাঃ কার্যাঃ ক্রিয়াবিধিঃ ॥

বিশেষমপন্নং চাক্ষাঃ শৃণু রক্তবিশ্লেষনং ।  
 পলাশ ভস্মতোয়েন সিদ্ধং সর্পিঃ প্রবোধয়েৎ ॥  
 দদ্যাদ্ভুতবক্তিক পিপ্পল্যাঙ্গি স্বতেম তু ।  
 উটেকর্ষা ভেদয়েত্তিগ্নে বিধিবহ্নদরো হিতং ॥  
 আশ্বপৌদকমজ্জানো বসা তৈলং স্নাতং দধি ।  
 বিপকমেকতঃ শস্তং বাত শুশ্রুহ্মুগামনং ॥  
 জাক্লৈকশফানাঙ্ক বসা সর্পিচ্চ পৈত্তিকে ।  
 তৈলং জাক্লমজ্জান এবং শুশ্রু কফোথিতে ॥  
 ধাত্রীফলানাং স্বরসে যড়ঙ্গং বিপচেদবৃ তং ।  
 শর্করাসৈন্ধবোপেতং তদ্বিতং বাতশুশ্রুনে ॥  
 চিত্রকণোষসিদ্ধুখ পৃথ্বীকা চব্য দাড়িমৌ ।  
 দীপ্যকগ্রন্থিকাজাজী হব্বাধাত্তকৈঃ সঠৈঃ ॥  
 দধ্যারনালবদর মূলক স্বরসৈস্তুতং ।  
 তং পিবেৎ বাতশুশ্রুয়ি দৌর্জলাটোপশূলমুং ॥  
 হিন্দ্রসৌর্জলাজাজী বিড়দাড়িমদীপ্যটকৈঃ ।  
 মাগধীচিত্রককৌটিলিপ্তে কুন্তেনিষাপয়েৎ ॥  
 মধুনঃ প্রতমাষাণ্য পথ্যা চূর্ণাঙ্গি সংযুতং ।  
 তুষোষিতং দশাহন্ত জীর্ণভুক্তঃ পিবেন্নরঃ ॥  
 অরিতোহয়ং জয়েদ্গুণ্যমবিপাকমরোচকং ।  
 পাঠানিকুস্ত রজনী ত্রিকটু ত্রিকলায়িকং ॥  
 লবণং বৃক্ষবীজঞ্চ তুল্যং স্যাদনবং শুভং ।  
 পথ্যাভিঃ সহিতং চূর্ণং গবাং মুত্রযুতং পচেৎ ॥  
 শুটিকা তদ্যনীভূতং কৃষ্ণা খাদেদভূক্তবান্ ।  
 শুশ্রু চাণ্ডিসাদাং স্তান্ নাশয়েয়ুঃশেষতঃ ॥  
 ক্রজোগং গ্রহণীদোষং পাণ্ডুরোগঞ্চ দাক্ষণং ।  
 সশূলে সোন্নতস্তলে দাহপাকরুগষিতে ॥



গুল্মে রক্তং জলৌকোতিঃ সিরামোক্ষণ বাহরেৎ ।  
 অখোক্ষাঃ জাগলরসাঃ অম্বিদ্ধা ব্যক্তসৈন্ধবাঃ ॥  
 কটুজিকসমাবৃক্তা হিতাঃ পানে চ গুগ্মিনাং ।  
 পেয়াঃ বাতহরৈঃ সিদ্ধাঃ কোলথাঃ সংস্কৃতা রসাঃ ॥  
 খলাঃ সপঞ্চমূল্যশ্চ গুগ্মিনাং ভোজনে হিতাঃ ।  
 বজ্রবর্জোহ্ননগানাস্ত সার্ককং ক্ষীরমিষাতে ॥  
 কুন্তীপিণ্ডষ্টকাষেদান্ কারয়েৎ কুশলোভষক্ ।  
 গুগ্মনঃ সর্ষ এষোক্তা তুর্কিরেচ্যতমা তৃণং ॥  
 অতশ্চৈতাংস্ত্ব অম্বিমান্ অঃসনেনোপপাদয়েৎ ।  
 বিলেপনাতাঞ্জনানি তথা সন্দহনানি চ ॥  
 উনাচাশ্চ কঠূর্গ্যাঃ স্নেহোক্ষাঃ শাবণাদয়ঃ ।  
 উদণোক্তানি সর্পীষি চূর্ণবর্তি ক্রিয়ান্তথা ॥  
 লবণানিচ বোজ্যানি যাত্মাকাত্ম্যদরাময়ে ।  
 বাতপাকো নিরোধেতু সামুদ্রার্জকসর্ষপেঃ ॥  
 কৃষ্ণা পার্যৌ বিধাতব্য্য বর্তয়ো মরিচোত্তরাঃ ।  
 দন্তী চিত্রকমূলেষু তথা বাতহরেষু চ ॥  
 কুখ্যাদরিষ্টান্ সর্ষাংশ্চ স্নেহতানে যথেরিতান্ ।  
 খাদেদাপ্যম্বান্ তৃষ্টান্ পুতিকনুপবৃক্ষান্ ॥  
 উক্বাঃমহুবাঞ্চ গুগ্মিনং ন নিরুহরেৎ ।  
 পিবেত্বব্রহ্মগরং বা সগুড়াং বা হরীতকীং ॥  
 গুগ্মগুণং ত্ববৃতাং দন্তীং দ্রবতীসৈন্ধবং বচাং ।  
 মূত্রনদা পয়োদ্রাক্ষারসৈবীক্য বলাবলং ॥  
 এবং পীমূনি পিষ্টানি পিবেৎ সলবণানি তু ।  
 পিপ্পল্য পিপ্পলীমূল চব্যচিত্রকসৈন্ধবৈঃ ॥  
 যুক্তা হস্তি সূরা গুল্মং শীঘ্রং কালেপ্রয়োজিতা ।  
 বজ্র বিগ্ধমাকৃতোৎপন্নী তুঞ্জীত পরসা যবান্ ॥

কুজাবাঘা বহ্নেনহান্ উকযেন্নবণৌত্তরান্ ।  
 অথাসোপত্রবঃ শূল কপক্ষিভূপজায়তে ॥  
 শূলং নিধানিতম্বিব স্বধং যেন তু বেতাসৌ ।  
 তত্র বিণ্মূত্র সংবোধঃ কৃচ্ছ্রাচ্ছাসঃ তিরাজতা ॥  
 তৃষ্ণা দাহো ভ্রমোহ্রসো বিদগ্ধ পরিবৃদ্ধতা ।  
 রোমধর্ষোহ্রকচিহ্নদিভূক-বুদ্ধিজ্জড়াজতা ॥  
 বায়াদিভির্গণ্যাসংখ্যাঃ মিষ্টশ্রবঃ বীক্ষ্য যোজয়েৎ ।  
 পথ্যাত্তিলবণং কারং হিন্তৃত্বক পৌকরং ॥  
 যবানাপ তরিত্রাচ বিড়ঙ্গান্যম্নবেতসং ।  
 বিদারী ত্রিফলা ভীক শৃঙ্গাটী শুড় শর্করা ॥  
 কান্দীফলযষ্ঠ্যাহ্ব পক্কবকহিমানি চ ।  
 বড়গ্রহাতিবিষাদারু পথ্যামরিচ বৃক্ষকান্ ॥  
 কৃষ্ণামূলকচবাঞ্চ নাগরকারচিত্রকান্ ।  
 উষ্ণাম্নকাজীকক্ষীরতোটৈঃ শ্লোকসমাপনাৎ ॥  
 যথাক্রমং বিমিশ্রাংশ্চ বন্ধে সর্বাংশ্চ সর্কজে ।  
 তটৈব সেকাবগাহ প্রদেহভাজ ভোজনং ॥  
 শিশিরোদকপূর্ণানাং ভাজনানাক ধারণং ।  
 বমমোহাদর্দনশ্বেদ লঙ্ঘন কপণ ক্রিয়াঃ ॥  
 স্নেহাদিশ্চ ক্রমঃ সর্কো বিজ্ঞেযোপদিষ্টতে ।  
 বল্লুরঃ শূলকং মংস্তান্ শুকলাকানি বৈদলং ॥  
 ন খাদেদালুকসুন্দ্রী মধুরাণি ফলানি চ ।  
 বিনা শুশ্রূষে বচ্ছুং শুশ্রূষানেষু ভায়তে ॥  
 নিদানং অস্ত বক্ষ্যামি কণ্ঠ সচিকিৎসিতং ।  
 বাতমূত্রপুৰীষাণাং নিগ্রহাদতিভোজনাত্ ॥  
 অজীর্ণাধঃশনারাস বিরুদ্ধান্নোপসেবনাত্ ।  
 পানীরপানাৎ ক্ষুৎকাণে নিরুদ্ভানাক সেবনাত্ ॥

পিষ্টান্ন শুক্ণমাংসানামুপযোগ্যতথৈব চ ।  
 এবং বিধানাং জ্ঞানানামন্ত্রেবাং চোপসেবনাং ॥  
 বায়ুঃ প্রকুপিতঃ কোষ্ঠে শূলং সঞ্জনয়েদ্ভৃশং ।  
 নিকৃচ্ছাসো ভবেত্তেন বেদনাপীড়িতো নরঃ ॥  
 শঙ্কুফোটনবস্ত্রস্ত যদ্বাভীত্রাশ্চ বেদনাঃ ।  
 শূলাস্তস্ত লক্ষ্যন্তে তস্মাক্কুলমিহোচ্যতে ॥  
 নিরাহারস্ত যত্নেব তীব্রং শূলমুদীয়তে ।  
 প্রস্তুতপাত্রো ভবতি কৃচ্ছ্রেণোচ্ছসিতীবচ ॥  
 বাতমূত্রপূরীষাণি কৃচ্ছ্রেণ কুরুতে নরঃ ।  
 এতৈর্লিঙ্গৈর্কিঞ্চানীয়াচ্ছূলং বাতসমুদ্ভবং ॥  
 তৃষ্ণা দাহো নদো মূৰ্ছা তীব্রং শূলং ততৈব চ ।  
 শীতাতিকামো ভবতি শীতেনৈব প্রশাম্যতি ॥  
 এতৈর্লিঙ্গৈর্কিঞ্চানীয়াচ্ছূলম্পিত্ত সমুদ্ভবং ।  
 শূলে নোংপীড়্যমানস্ত ক্লমাস উপজায়তে ॥  
 অতীবপূর্ণকোষ্ঠহঃ তথৈব শুক্ণগাত্রতা ।  
 এতৎ স্নেহ সমুৎপদ্য শূলসোক্ত নিদর্শনং ॥  
 সর্ক্ষাণি দৃষ্ট্বাক্ষপাণি নির্দিশেৎ সান্নিপাতিকং ।  
 সান্নিপাত সমুৎপাদনমসাদ্যং তং বিনির্দিশেৎ ॥  
 শূলানাং লক্ষণং প্রোক্তক্কাটিকিংসাক নিবোধমে ।  
 আশুকরী হি পবনস্তম্মাত্তং স্রবয়াক্ষয়েৎ ॥  
 তস্য শূলান্তিপন্নস্য স্বেদ এব স্তম্বাবহঃ ।  
 পায়টৈঃ কৃশরাপিটৈঃ স্নিগ্ধৈর্কী পিণ্ডিতৈর্হিতং ॥  
 তুব্ধাকেন বা স্নিগ্ধমৃক্ষং ভূজীত ভোজনং ।  
 চিরবিষাক্ষুণান্ বাপিটৈলভূটোস্ত তক্ষয়েৎ ॥  
 বৈহঙ্গাংশরসান্ স্নিগ্ধান্ কাকলান্ শূলপীড়িতঃ ।  
 যথালাতং নিবেবেত মাংসানি বিলশামিনাং ॥

সুরাসৌবীরকং শুক্ল মত্ দম্বিতথা দধি ।  
 সকাললবণং পেষ্য শূলে বাতসমুত্তবে ॥  
 কুলথযুযো যুক্তান্নো লাবকৌ যুগসংকৃতঃ ।  
 সসৈন্ধবঃ সমরিচো বাতশূল বিনাশনঃ ॥  
 বিড়ঙ্গঃ লিগ্নকম্পিন্ন পথা। ভ্রামান্নবেতসান্ ।  
 সুরসাম্ব কৰ্ণঞ্চ সৌবর্জল যুতান্ পিবেৎ ॥  
 মদ্যেন বাতলং শূলং ক্ষিপ্ৰমেব প্রশাম্যতি ।  
 পৃথীকাজ্জাষ্টী চবিকা ধবানী ব্যোষচিহ্নকাঃ ॥  
 পিঙ্গলাঃ পিঙ্গলীমূলং সৈন্ধবং চেতি চূর্ণয়েৎ ।  
 তানি চূর্ণানি পরস্য পিবেৎ কাশলিকেন বা ॥  
 মধ্বাসবেন চূৰ্ণেণ সুরাসৌবীরকেন বা ।  
 অপটৈব তানি চূর্ণানি মাতুলুঙ্গ রসেন বা ॥  
 তথা বনরযুষেণ ভাবিতানি পুনঃ পুনঃ ।  
 তানি হিংগুপ্রগাঢ়ানি সহ শর্করয়া পিবেৎ ॥  
 সহ দাড়িমসারেণ বর্ধিঃ কার্য্যা ভিষগুজ্জিতা ।  
 সা বর্ধিক্রীতিকং শূলং ক্ষিপ্ৰমেব বাপোহতি ॥  
 শুভ্র তৈলেন বা লীড়া পীতা মদ্যেন বা পুনঃ ।  
 বৃহ্মকাশ্রভবে শূলে লঘু সত্তপ্পণং হিতং ॥  
 টটকৈঃ ক্রীটৈরথবাগুভিঃ দ্বিট্টৈর্মুঃ সরসৈস্তথা ।  
 বাতশূলে সমুৎপাদে রুক্ষং স্নিগ্ধেন যোজয়েৎ ॥  
 স্তম্ভকৃতাঃ প্রদেয়াঃ স্যাদ্ব্যত পূরা বিশেষতঃ ।  
 বাকুলীঞ্চ পিবেজ্জুস্তথা সম্পদ্যাতে স্থখী ॥  
 এতস্মাতসমুৎপদ্য শূলস্যোক্তং চিকিৎসিতং ।  
 অথ পিত্তসমুৎপদ্য ক্রিয়াঃ বক্ষ্যামাতঃ পরং ॥  
 সমুৎপদ্য চন্দ্রশিখা তু গীষা শীতোদকং নরঃ ।  
 শীতলানি চ সেবেত সর্ষাপান্যকানি বর্জয়েৎ ॥

সগিরাজততাম্রানি ভাজনানি চ সৰ্ব্বশঃ ।  
 রারিপূর্ণানি তান্যস্য শূলস্যোগরি নিকিপেৎ ॥  
 শুভশালিববাঃ ক্ষীরং সর্পিঃ পানং বিরচনং ।  
 জাজ্ঞানি চ স্নানানি ভেষজং পিতৃশ্লিমাং ॥  
 রসান্ সেবেত পিতৃশ্লান্ পিতৃলানি বিবৰ্জয়েৎ ।  
 পালাশং ধাঘনং বাপি পিবেদ্যুষং সশৰ্করং ॥  
 পরুষকাণি মৃদীকাঞ্চুৰৌদ্রকজান্যপি ।  
 তৎপিবেৎ শৰ্করাযুক্তং পিতৃশূল নিরারণং ॥  
 অশনে ভুক্তমাত্রে তু একোপঃ স্নৈম্মিকস্য চ ।  
 বমনঃ কায়রেষভ্রাতৃ পিঙ্গলীবারিণা ভিষক্ ॥  
 রুকঃ শ্বেদঃ প্রোষোজাঃ সাদন্যাশোকাঃ ক্রিরা হিতাঃ ।  
 পিঙ্গলীশৃঙ্গবেরক স্নৈম্মশূলে ভিষগ্জিতং ॥  
 পাঠাঃ বচাঃ ত্রিকটুকং তথা কটুকরোহিণীং ।  
 চিত্রকস্য চ নিগ্গূহং পিবেদ্যুষং সমার্জকং ॥  
 এরণ্ডফলমূলানি মূলং পোকুরকস্য চ ।  
 লালপলীং পৃশ্নিপলীং বৃহতীং কণ্টকারিকাং ॥  
 দদ্যাচ্চ গালবিরাঞ্চ সহদেবাং তথৈব চ । ১০  
 মহাসহাং ক্ষুদ্রসহাং মূলকোকুরকস্য চ ॥  
 এতং সমুত্থ্য সস্তারং জলদ্রোণে বিপাচয়েৎ ।  
 চতুৰ্ভাগাংশেষস্ত বৎসকায়ুতং পিবেৎ ॥  
 বাতিকং পৈত্তিকং বাপি স্নৈম্মিকং সারিপাতিকং ।  
 অসহ্য নাশয়েচ্ছূলং ছিন্নাভ্রমিব মারুতঃ ॥  
 পিঙ্গল্যঃ স্বর্জিকাক্ষারো যবশ্চিত্রক এব চ ।  
 সেব্যৈশ্চৈব সমানীযত্স্ব কুৰ্য্যাদিচক্ষণঃ ॥  
 তদ্বৎসবারিণা পীতং স্নৈম্মশূলে ভিষগ্জিতং ।  
 রূপজি মারুতং স্নৈম্মা কুক্ষিপার্শ্বব্যবহিতঃ ॥

স সংকটঃ করোত্যাত্ত মানং শুভু শুভারনং ।  
 সূচীভিরিব নিষেদঃ কৃষ্ণেচ্ছাসী তদানরঃ ॥  
 নারঃ বাজতি নো নিদ্রামুপৈত্যর্ধি নিপীড়িতঃ ।  
 পার্শ্বশূলঃ সবিজ্জয়ঃ কফানিলসমুত্তবঃ ॥  
 তত্র পুঙ্করমূলানি হিংগু সৌবর্চলং বিড়ং ।  
 সৈকবং ভূষুৰূপখ্যা চূর্ণং কৃৎবা তুপায়য়েৎ ॥  
 পার্শ্বজবস্তিশূলেবু যবকাথেন সংযুতং ।  
 সর্পিঃ প্রীহোদরোক্তং বা দ্ব্যতং বা হিংগুসংযুতং ॥  
 বীজপূরকসারং বা পরসা সহসাধিতং ।  
 এরণ্ডতৈলমথ বা মদ্যমস্তপন্নোরটৈঃ ॥  
 ভোজযেচ্ছাপি পরসা জাজলেন রসেন বা ।  
 প্রকুপ্যতি বদা কৃষ্ণৌ বহুমাক্রম্যমাকৃতঃ ॥  
 তদাসা ভোজনং ভুক্তং সোপশুভং ন পচ্যতে ।  
 উচ্ছসিত্যাম শকৃতা শূলেনাহন্যতে মূহঃ ॥  
 নৈবাসনে ন শরনে তিষ্ঠন্ন লভতে সুখং ।  
 কৃকিশূল ইতি খ্যাতে বাতাদামসমুত্তবঃ ॥  
 বমনং কীরয়েত্তত্র লজ্জয়েচ্ছা যথা বলং ।  
 সংসর্গপাচনং কুর্ধ্যাদ্ধৈর্দীপন-সংযুতৈঃ ॥  
 নাগরঃ দীপাকং চবাং হিংগুসৌবর্চলং বিড়ং ।  
 মাতুলূক্যাশ্চ বীজানি তথা সায়ামোরুবুকরৈঃ ॥  
 ব্রুত্যাঃ কণ্টকার্য্যাশ্চ কাপং শূলহরং পিকং ।  
 বচা সৌবর্চলং হিংগু কুষ্ঠং সাতিবিষাভরা ॥  
 কুটজসা চ বীজানি সদ্যঃ শূলহরাণি তু ।  
 বিরেচনং প্রযুক্তীত জ্ঞায়া দোষবলাবলং ॥  
 মেহবস্তীম্নিক্রহাশ্চ কুর্ধ্যাদ্ধোষনিবহণং ।  
 উপনাহাঃ মেহসেকা ধান্যায়ুগণিসেচনং ॥

ককপিভাবরুদ্ধস্য মারুতো রস-মূর্ছিতঃ ।  
 হৃদিষ্ঠঃ কুরুতে শূলমূল্যাসংরোধকং পরং ॥  
 স হৃচ্ছন ইতিথ্যাতো রসমারুতসম্ভবঃ ।  
 তত্রাপি কক্ষাভিহিতং যজ্ঞকং দ্রবিকারিণাং ॥  
 সংরোধাৎ কুপিতো বায়ুর্ক্বেতিমারুতা তিষ্ঠতি ।  
 বস্তিবৎকর্ণনাভীবু ততঃ শূন্যহিসা জায়তে ॥  
 বিণ্মুনবাতসংরোধী নন্তি শূলঃ স মারুতাৎ ।  
 মাত্তাঃ বৎকর্ণপার্শ্বে কৃক্ষিমেতান্নমর্দকঃ ॥  
 মূত্রমারুতা গৃহাতিমূত্রশূলঃ স মারুতাৎ ।  
 বাতঃ প্রকুপিতো বস্য কৃক্ষাহাবসা দেহিনঃ ॥  
 মলং কৃণজি কোষ্ঠস্থং মন্দীকৃতা তু পাবকং ।  
 শূলং সংজনয়ন্তীত্রং শ্রোতাংসাবুতা তস্যাতি ॥  
 দক্ষিণং যদি বা বামং কৃক্ষিমায়া জায়তে ।  
 সর্কত্র বর্দ্ধতে ক্ষিপ্ৰং শূলং তত্র সদোষবৎ ॥  
 পিপাসা বর্দ্ধতে তীত্রা ভ্রমো মূর্ছা চ জায়তে ।  
 উচ্চারিতো মূত্রিত্তচ ন শান্তিঃবিগচ্ছতি ॥  
 পিটুশূলমেতচ্ছানীয়াত্তিবক্ পশমদাকৃণং ।  
 ক্ষিপ্ৰং দোষহরং কাগাং তিবক্ সাধু জানতা ॥  
 শ্বেদনং লঘনৈকং নিরুহাঃ শ্বেদবস্তসঃ ।  
 পূর্বোদ্বিষ্টান্ পায়য়েত যোগান্ কোষ্ঠবিশোধনান্ ॥  
 উদাবর্ন্তহরাশাসা ক্রিয়াঃ সর্কাস্থাবহাঃ ।  
 অতিমাত্রং যদা ভূকং পাবকে মূহুতাং গতে ॥  
 তিরীভূতং তু তৎকোষ্ঠে বায়ুগাবুতা তিষ্ঠতি ।  
 অবিপাকগতং হ্রস্বং শূলং তীত্রং কয়োত্যতি ॥  
 মূর্ছাশ্বানং বিদাত্তক্ লজ্জৎক্লেশ বিলম্বিকাং ।  
 বিরিচ্যতে 'হর্দয়তি কল্পতেহৎ বিমুহুতি ॥

କାରାନ୍ତର୍ଗାମି ଶୁଦ୍ଧିକାଃ କ୍ଷମାନ୍ତେ ନୂନନାଶନାଃ ।

କ୍ଷମାବତୀଃ କ୍ରିୟାଃ କାର୍ଯ୍ୟାତ୍ତଦାବଂ ସର୍ବନୂନିନାଃ ।

### ତ୍ରିଚତ୍ୱାରିଂଶତମୋହଧ୍ୟାୟଃ ।

ଅଥାତୋ ହ୍ରୋଗପ୍ରତିଷେଧଂ ବ୍ୟାଧ୍ୟାନ୍ତାୟଃ ।

ବେଗାବାହୋଃ କୁଳାମ୍ନେରତିନାତ୍ରୋପସେବିତେଃ ।

ବିକୃତାଧ୍ୟାଶନାଜ୍ଞାନୈରସାତ୍ତ୍ୱଚାର୍ଯ୍ୟ ଭୋଜନେଃ ॥

ଦୁଷ୍ଟିସ୍ତା ରସଂ ଦୋଷା ବିକୃତା ହୃଦୟଂ ଗତାଃ ।

କୁର୍ବନ୍ତି ହୃଦୟେ ବାଧାଂ ହ୍ରୋଗଂ ତଂ ପ୍ରଚକ୍ଷତେ ॥

ତତ୍ତ୍ୱିକ୍ଷିତଃ ସ ଦୋଷେଷ୍ଟ ପଞ୍ଚମଃ କ୍ରିମିଭିକ୍ଷୁପୀ ।

ପୃଥ୍ୱଗ୍ଲିଙ୍ଗଂ ପ୍ରଦକ୍ଷ୍ୟାମି ଚିକିତ୍ସିତ ମନୁଜଃ ॥

ଆସନ୍ୟତେ ନାକତଜ୍ଜେ ହୃଦୟଂ ତୁଦ୍ୟତେ ତଥା ।

ନିଷ୍ପନ୍ଧାତେ ଦୀର୍ଘାତେ ଚ କ୍ଷୋଟାତେ ପାଟାତେହି ପି ଚ ॥

ତୃଷ୍ଣୋଽସ୍ୟ ନାଚାଚୋଷାଃ କ୍ଷୟଃ ପୈତ୍ତିକେ ହୃଦୟକ୍ରମଃ ।

ଧୂମାୟନଃ କୁର୍ବନ୍ତି ଶ୍ୱେଦଃ ଶୋଷୋ ମୁଖସା ଚ ॥

ଗୌରବଂ କଳ୍ପସଂସ୍ଥାପୋହରଚିନ୍ତାହୃଦୟମାର୍ଦବଂ ।

ବାଧୁର୍ଯ୍ୟାମପି ଚାମ୍ୟସା ବଳାସାବତତେହିଦି ॥

ଉତ୍କ୍ଳେଶଃ ଜ୍ୱୀର୍ଣ୍ଣଂ ତୋଦଃ ଶୂଳୋ ହୃଦୟକ୍ରମଃ ।

ଅକ୍ରାନ୍ତିଃ ପ୍ରାବନେନ୍ଦ୍ରୟଂ ଶୋଷେଷ୍ଟ କ୍ରିମିଜେ ଭବେତ୍ ॥

କ୍ରମିକ୍ରମୋ ସାମଶୋଷୋ ଜ୍ୱେଷାନ୍ତେଷାମୁପଦ୍ରବାଃ ।

କ୍ରମିଜେ କ୍ରମିଜାତୀନାଂ ଶ୍ଳେଷିକାଶାଃ ସେମତାଃ ॥

ବାତୋପ ହୃଷ୍ଟେ ହୃଦୟେ ବାମୟେତ୍ ସ୍ନିଗ୍ଧମାତୁରଂ ।

ହିମକମ୍ବଳକାପେନ ସମ୍ବେହନବନେନ ତୁ ॥

ପିମ୍ପଲ୍ୟୋନା ବତା ହିଂସୁ ସବତନ୍ୟାନି ନୈହବଂ ।

ନୌବର୍ଜ୍ଜଳମଧୋ ଶୁଦ୍ଧିମଦ୍ଭୋନାକା ଚୂର୍ଣ୍ଣିତଂ ॥



ফলধান্যান্নকৌলথদধিমদ্যাসবাদিভিঃ ।  
 পায়সৈত বিত্তকক মেহেনানাতমেন বা ॥  
 ভোজয়েজ্জীর্ণ শালারং জাহ্নলৈঃ সত্বতৈঃ রটৈঃ ।  
 বাতস্মসিকং তৈলক দদ্যাদ্ভুতং প্রমাণতঃ ॥  
 ত্রীপনী মধুকক্ষৌদ্র শীতোপলজলৈরুমেৎ ।  
 পিত্তোপশ্লষ্টে হৃদয়ে সেবেত মধুতৈঃ শৃৎ ॥  
 স্নাতং কষায়ঃশ্চোদিতান্ পিত্তজরবিনাশনান্ ।  
 ভৃগুগা চ রটৈর্মুটৈর্জাহ্নলৈঃ সত্বতৈর্ভিষক্ ॥  
 সক্ষৌদ্রং বিতরেবস্তিং তৈলং মধুকসাধিতং ।  
 বচানিষকষায়ভ্যাং বাস্তং হৃদি কফান্মকে ॥  
 চূর্ণন্ত পায়সৈতোক্তং বাতজে ভোজয়েচ্চ তৎ ।  
 ফলাদিমথমুত্তাদিং ত্রিকলাং বা পিবেন্নরঃ ॥  
 শ্যামাতৃবৃৎকল্কবৃতং স্নাতং বাপি বিরেচনং ।  
 বলাটেতলৈর্কিদধ্যাক্ত বস্তিঃ বস্তিবিশারদঃ ॥  
 কুম্বিজ্রোগিণং স্নিগ্ধং ভোজয়েৎ পিণ্ডিতৌদনং ।  
 দধা বা পললোপেতং জ্যাহং পশ্চাৎবিরেচয়েৎ ॥  
 স্নুগন্ধিভিঃ সলবণৈর্গোয়োগৈঃ সাজ্জাভিশর্কটৈঃ ।  
 বিড়ঙ্গগাটৈর্ধান্যান্নং পায়সৈতাপানস্তরং ॥  
 হৃদয়ত্যাঃ পতন্তোবমথস্তাং কুম্বো নৃণাং ।  
 যবান্নং বিতরেচ্চাস্য স বিড়ঙ্গমতঃপরং ॥

চতুশ্চত্বারিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ পাণ্ডুরোগপ্রতিষেধং ব্যাখ্যান্যাম্যহং ।  
 ব্যায়ামন্নং লবণাদি মদ্যং মৃদং দিব্যান্নমতীব তীক্ষ্ণং ।  
 নিষেবমাণস্য বিদ্বব্যরক্তং কুর্ক্শ্চ দোবাস্তৃচি পাণ্ডুতাবঃ ॥

পাণ্ডুময়োহষ্টাঙ্গবিধঃ প্রদ্বিষ্টঃ পৃথক্ সমন্তৈর্যুগপচ্ছদোষ্টৈঃ ।  
 সর্কেষু চৈবেষিহ পাণ্ডুভাবো যতোহধিকোহতঃ খলু পাণ্ডুরোগঃ ॥  
 স্বক্ক্ষোটনং জীবনগাজসাদৌ মৃত্কণং প্রেক্ষণকূটশোধাঃ ।  
 বিণ্মুত্রপীতত্বমথাবিপাকো ভবিষ্যতন্তস্য পুরঃসরাণি ।  
 স কামলাপালকিপাণ্ডুরোগঃ কুস্তাহ্বরো লাবরকোহলসাধাঃ ।  
 বিভাষাতে লক্ষণমস্যা ক্তংস্বং বিবোধ বক্ষ্যাম্যহুপূর্ক্শস্তং ॥  
 কৃষ্ণকর্ণং কৃষ্ণসিরাবনকং তদ্বর্ণবিণ্মুত্রনথাননঞ্চ ।  
 বাতেন পাণ্ডুঃ মনুজং ব্যবসোদ্ যুক্তঃ তথান্যন্তদ্রূপদ্রবৈশ্চ ॥  
 পীতকর্ণং পীতসিবারনকং তদ্বর্ণবিণ্মুত্রনথাননঞ্চ ।  
 পিত্তেন পাণ্ডুমনুজঃ ব্যবসোদ্ যুক্তঃ তথান্যন্তদ্রূপদ্রবৈশ্চ ॥  
 শুক্লকর্ণং শুক্লসিরাবনকং তদ্বর্ণবিণ্মুত্রনথাননঞ্চ ।  
 কফেন পাণ্ডুমনুজং ব্যবসোদ্ যুক্তং তথান্যন্তদ্রূপদ্রবৈশ্চ ॥  
 সর্ক্সাঙ্কে সর্ক্সমিদং ব্যবসোদ্ বক্ষ্যামি লিঙ্গান্যথ কামলারাঃ ।  
 যো হ্যামরাঙ্কে সহস্রাঃ স্তম্ভমদ্যান্যাপ্যনি চ তস্য পিত্তং ॥  
 কবোতি পাণ্ডুঃ বদনং বিশেষাত্তজ্রাবলত্বং প্রথমোদিতাংশ্চ ।  
 মেদস্ত তসাঃ খলু কস্তসাহবং শোফা মহাংস্তত্র চ পর্ক্ভেদে ॥  
 জ্বরান্নমর্দ ভ্রমসাদ তস্ত্রাক্রিয়ায়িতো লাবরকোহলসাধাঃ ।  
 তং বাতপিত্তাভিপরীতলিঙ্গং হ্রীমকং নাম বদন্তি তজ্জ্ঞাতাঃ ॥  
 উপদ্রবান্তেষুচিঃ পিপাসা চর্দিজ্বরোমূর্ক্কজাগ্রিসাদঃ ।  
 শোফস্তথা কণ্ঠগতোহবলত্বং মুচ্ছাক্রমো জদ্যবপীড়নঞ্চ ॥  
 সাধাত্ত পাণ্ডুময়িনং সমীক্ষ্যন্নিকং ঘৃতেনোদ্ধমশ্চ শুক্লং ।  
 সম্পাদয়েৎ ক্ষৌদ্রয়ত প্রগাঢ়ৈর্হরীতকীচূর্ণগতেঃ প্রয়োগৈঃ ॥  
 পিবেদ্যুতঃ না রজনীবিপকং যত্রৈকলং তৈষকমেব বাপি ।  
 বিরেচনদ্রব্যকৃতং পিবেদ্ধিযোগাংশ্চ তৈরৈচনিকান্ দ্ব্যতেন ॥  
 মূত্রে নিকৃষ্টাঙ্গপলং বিপাচ্য পিবেদভীক্ষং কুড়বার্কমাত্রং ।  
 খাদেদুশুড়ং বাপ্যতয়াবিমিশ্রমারথখাদি কথিতং পিবেদ্বা ॥

অয়োরজোব্যোষ বিড়ঙ্গচূর্ণং লিহ্যাকুরিত্রাং ত্রিকলাস্থিতাঃ বা ।  
 সর্পির্মধুভ্যাং বিদধীত বাপি শাক্তপ্রদর্শাতিহিতাংশ্চ বোগান্ ॥  
 হরেচ্চ দোষান্ বহশোহন্নমাত্রান্ শ্রেয়ৈকিদোষেষতিনির্হতেষু ।  
 ধাত্রীফলানাং বসমিকুজকম্বুং পিবেৎকৌদ্রযুতং হিতাশী ॥  
 উভেবৃহত্যো রজনীং শুকাখাং শুকাদনীচাপি সকাকমাচীঃ ।  
 আদারিবিধীং সক্রমপুল্পীং বিপাচ্যসর্পির্বিপচেৎ কষায়ে ॥  
 তংপাণ্ডুতাং হস্ত্যপযুক্ত্যমানং কীরেণ বা মাগধিকাং যথাযিঃ ।  
 হিতকষষ্টীমধুকং কষায়ং চূর্ণং সমং বা মধুনাবলিহ্যৎ ॥  
 গোমূত্রযুক্তং ত্রিকলাদনানাং দত্বায়সাক্ষুণ মনলকালং ।  
 প্রবাল মুক্তাজনশ্চচূর্ণং লিহ্যাতথা কাঞ্চনগিরিকোথং ॥  
 আজং শকুদ্রা কুড়ব প্রমাণং বিড়ং হবিদ্রালবণোত্তমকং ।  
 পৃথক্পলাংশানি সমগ্রমেতচ্চূর্ণং হিতাশী মধুনাবলিহ্যৎ ॥  
 মণ্ডুরলোহায়িবিড়ঙ্গপথ্যা ব্যোষাংশকঃ সর্বসমানতাপাঃ ।  
 মূত্রাত্মতোহয়ং মধুनावলেহঃ পাণ্ডুময়ং হস্তাচিরেণ ঘোরং ॥  
 বিভীতকায়োমলনাগরাণাং চূর্ণং তিলানাঞ্চ শুভ্রশমুখাঃ ।  
 তজ্জাহুপানো বটকাপ্রযুক্তঃ ক্ষিপৌতিঘোরানপি পাণ্ডুরোগান্ ॥  
 সৌবর্চলং তিস্তুকিরাত্তিত্ত কলায়মাত্রানি সুখাষুনা বা ।  
 মূর্কী হরিদ্রামলকঞ্চ লিহ্যৎ স্ত্রিতং গবাং সপ্তদিনানি মূত্রে ॥  
 মূলং বলাচিভ্রকরোঃ পিবেদ্বা পাণ্ডুময়ান্তোহক্ষসমঃ হিতাশী ।  
 সুখাষুনা বা লবণেন তুল্যং লিপ্রোঃফলং ক্ষীরভূজোপযোজ্যং ॥  
 জগ্ৰোধবর্গস্তপিনেৎ কষায়ং শীতং সিতাকৌদ্রযুক্তং হিতাশী ।  
 শালাদিকং চাপ্যথসারচূর্ণং ধাত্রীফলং বা মধুनावলিহ্যৎ ॥  
 বিড়ঙ্গমুস্তত্রিকলাজমোদ পক্রমকব্যোষবিনির্দহন্ত্যঃ ।  
 চূর্ণীকৃত্য বা শুভ্রশর্করে চ তটৈব সর্পির্মধুনী শুভেচ ॥  
 সম্ভারনেতদ্বিপচেন্নিধায় সারোদকে সারবতোগগন্ত ॥  
 জাতঞ্চ লেহ্য মতিমান্ বিদিত্বা নিধাপয়েন্মোকক্ষজে সমুদ্রে ॥

হস্তোষ লেহঃ খলু পাণ্ডুরোগঃ সশোধমুগ্রামপি কামলাক ।  
 সশর্করা কামলিনাং ত্রিভণ্ডী হিতাগবাকী সপ্তডাচ শুষ্ঠী ॥  
 কালৈরেকচাপি দ্ব্যতং বিপকং হিতং চ তস্মাদ্রজনী বিমিশ্রং ।  
 ধাতুং নদীজং জতুশিলজং বা কুস্তাহ্বরে মূত্রযুতং পিবেদ্বা ॥  
 মূত্রাসিতং সৈন্ধবসম্মিশ্রকং মাংসং পিবেদ্বাপিহিলোহং কটুং ।  
 দম্বাক্ষকাঠৈর্মলমায়সং বা গোমূত্রনির্কীর্ণিতমষ্টবারান্ ॥  
 বিচূর্ণালীচং মধুনাচিরেণকুস্তাহ্বং পাণ্ডুগদং নিহন্ত্যং ।  
 সিন্ধুদ্রবং বায়িসমং চ কৃত্বাসিন্ধুচ মূত্রে সৰুদেব তপ্তং ॥  
 লৌহঞ্চ কটুং বহুশচ তপ্তা নির্কীপ্যমূত্রে বহুশতথৈব ।  
 একীকৃতং গোজলপিষ্টমেতদৈকধ্যমাষাপ্য পচেদুপাশ্রয়ং ॥  
 যথা ম দহোত তথা বিগুঞ্চং চূর্ণিকৃতং পেষ্য মুদম্বিতা তৎ ।  
 তক্রোদনানী নিজয়েত বোগঃ পাণ্ডু তথা দীপয়তেহনলক ॥  
 জ্বালাগুড়চ্যামলকীরসৈশ্চ সিন্ধুং দ্ব্যতং লাঘবকে তিতক ॥  
 গোড়ানরিষ্টান্নধুশর্করাশ্চ মূত্রাসবান্ ক্কারকৃত্যন্তথৈব ॥  
 দ্বিষ্টান্ রসানামলকৈরুপেতান্ কোলাঘিতান্ বাপিতি জ্ঞানলানাং ।  
 সেবেত শোফাভিহিতাংশ্চযোগান্ পাণ্ডুগ্রী শালিবহাংশ্চ নিত্যং ॥  
 শ্বাসাতিসারীকটিকাসমুচ্ছাত্তটুর্দ্ধিশূলজরশোফদাহান্ ।  
 তথা বিপাকস্বরভেদসাদান্ জয়েদ্ যথাস্বপ্তসমীক্ষ্য শাস্ত্রং ॥  
 অস্তেষু শূনঃ পরিহীনমধ্যং স্নানং তথাশ্বেষুচ মধ্যশূনং ।  
 জদেহপ শেকসাধমুকয়োশ্চ শূনঃ প্রতাম্যন্তমসংজ্ঞকল্পং ॥  
 বিবর্জয়েৎ পাণ্ডুকিনঃ বশোহর্ষী তথাভীসারজ্বরপীড়িতক ॥

## পঞ্চচছারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো রক্তপ্রতিষেধং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

ক্ৰোধশোকভয়ান্নাসবিকঙ্কান্নাতপানলান ।  
কটুপ্লবণক্ষার তীক্ষ্ণোষ্ণাতিবিদাহিনঃ ॥  
নিত্যমভ্যবতো হৃষ্টো রসঃ পিত্তঞ্চ কোপয়েৎ ।  
বিদগ্ধং শ্বশুণৈঃ পিত্তং বিদহত্যাত্ত শোণিতং ॥  
ততঃ প্রবর্ততে রক্তমূৰ্দ্ধং চাধো বিধাপি বা ।  
অনাশন্যাদ্ ব্রহ্মেদূৰ্দ্ধমধঃ পকাশন্যাদ্ ব্রহ্মেৎ ॥  
বিদগ্ধরোহিষ্যৈশ্চাপি বিধাভাগং প্রবর্ততে ।  
কেচিৎ সয়কৃতঃ প্লীহুঃ প্রবদন্ত্যন্ত্ৰজোগতিং ॥  
উৰ্দ্ধং সাধামধো বাপ্যমসাধাং যুগপদগতং ।  
সদনং নীতকামিহুৎ কণ্ঠধূমায়নং বমিঃ ॥  
লোহগন্ধিষ্ঠ নিষাসো ভবতাস্মিন্ভবিষ্যতি ।  
বাহ্যাস্ফলকগৈস্তত্ত্ব সন্ধ্যাদোধোচ্ছি ভীৰ্বিহুঃ ॥  
দৌৰ্বল্যশ্বাসকাসজ্বরবমখুমদাঃ পাণ্ডুতাদাহমূৰ্ছাঃ  
ভুক্তোচান্নে বিদাহস্বধৃতিরপি সৰ্বা হৃদাতুল্যা চ পীড়া ।  
তৃষ্ণা কণ্ঠস্ত ভেদঃ শিরসি চ তপনং পৃতিনিষ্টিবনক  
ষেষোভক্তেহবিপাকো বিরতিরপিরতে রক্তপিত্তোপসর্গাঃ ॥  
মাংসপ্রকালনাভং কথিতমিবচষৎ কর্দমাষ্টোনিভং বা  
যেদঃ পুষ্যশ্রকল্পঃ যকুদিব যদিবা পকজম্বু ফলাভঃ ।  
যৎকৃষ্ণং যচ্চ নীলং ভ্ৰশমতিকুণপং যজ্জ্যোত্সা বিকারাঃ  
তদ্বৰ্জ্যং রক্তপিত্তং সুরপতিধনুবা যচ্চতুল্যাং বিভাতি ॥  
নাদৌ সংগ্রাহমুদ্রিকং যদস্বগ্ বলিনো বতঃ ।  
তৎপাণ্ডুগ্রহণীকুষ্ঠ প্রীহশ্বস্ত্রজরাবহং ॥

अथः प्रधुतं वमनैरुद्धमार्गः विरेचनैः ।  
 तरेदनातरुक्तापि क्षीणस्तु नमनैरुद्धम् ॥  
 अतः प्रवृत्तदोषस्तु पूर्वः लोहितपित्तिलः ।  
 अक्षीणवलयमांसार्थैः कर्तव्यमप्युत्पन्नम् ॥  
 लज्जितस्तु ततः पेयाः विदध्याः अन्नतुलाः ।  
 तन्मर्गं पाचनं लेहान् सन्धीः विविधानि च ॥  
 द्राक्षा मधुककाश्चार्थाः सितायुक्तः विरेचनः ।  
 यक्षीमधुकयुक्तं च सक्रोद्धः वमनं हितम् ॥  
 पर्यासि शीतानि रसाश्च काजलाः सतीनर्वाश्च सनाक्षिबटिकाः ।  
 पटोलशैलसुनिषण्ण-वृथिका वटानि मूलाक्षुर मिस्रवारजः ॥  
 हितकं शकं घृतसंस्कृतं सदा तथैव धात्रौ फलदादिमाश्चितम् ।  
 वसाश्च पारावतशङ्खकुर्णजास्तृणा-ववाग्वाहतिष्ठिता घृतोत्तराः ।  
 सन्धानिकाश्चोत्पलवर्गं साधिते क्षीरे प्रशस्ता मधुशर्करोत्तमाः ।  
 हिमाः प्रदेहा मधुशर्कराश्च घृतानि पण्यानि च रक्तपित्तिलाः ॥  
 मधुकशोभाजनकोविदारजैः प्रियङ्गुकायाः कुशैश्च चूर्णितैः ।  
 तिथिदध्याकृतैः समाक्षिकान् तितारं लेहानुद्धः प्रशस्तये ॥  
 निहाळ दूर्खावटकाश्च पल्लवान्मधुवृक्षीरान् सितकणिकञ्जच ।  
 हितकं धर्जूरफलः समाक्षिकं कला न चानास्तपि तदुत्पन्नान्यथ ॥  
 रक्ततिसारप्रोक्ताश्च योगान्नापि योजयेत् ।  
 तन्नेकुकां गुमापोपा नवे कुष्ठे त्रिमास्यसा ॥  
 योजयित्वा किपेदाद्यावकांशे सोऽप्यन्नं च ॥  
 प्रातः शतः क्रोद्धयुतं पिबेच्छोनि त पित्तवान् ॥  
 पिबेच्छीतकवारं वा जम्बामाहू नसप्तवत् ।  
 उद्धूषणकलं पिष्ट्वा पिबेत्तद्वसमेव वा ॥  
 जम्बुमीलकदः वा सक्रोद्धः तदुत्पन्ना ।  
 पिबेदकसमं कदः यक्षीमधुकमेव वा ॥

ଚନ୍ଦନଂ ମଧୁକଂ ରୋଧୁମେବମେବଂ ସମଂ ପିବେତ୍ ।  
 କଂଜବୀଜମେବଂ ବା ସିତାକ୍ଳୌଦ୍ରଯୁତଂ ପିବେତ୍ ॥  
 ମଞ୍ଜାନମିନ୍ଦୁମତ୍ସୋବଂ ପିବେନ୍ନଧୁକଂ ସଂସୃତଂ ।  
 ଅୃଷୋଞ୍ଜଂ ଲବଣଂ ବୀଜଂ କାରଜ୍ଜନସିଂହମୁକ୍ତମ୍ ॥  
 ପିବେନ୍ନାପି ଶାଢ଼୍ୟଂ ମର୍ତ୍ତ୍ୟୋରକ୍ତପିତ୍ତାଭିପୀଡ଼ିତଃ ।  
 ରକ୍ତପିତ୍ତହରାଃ ଅନ୍ତ୍ରାଃ ଷଡ଼େକେ ଯୋଗସନ୍ତମାଃ ॥  
 ପଥ୍ୟାଶ୍ଚିବାବମ୍ବୀଡ଼େଷୁ ସ୍ତ୍ରୀଗତଃ ପ୍ରେମ୍ଭୂତେହସ୍ତଜ୍ଞି ।  
 ଅତିନିଷ୍ଠିତରକ୍ତୋ ବା କ୍ଳୌଦ୍ରଯୁକ୍ତଂ ପିବେନ୍ନସ୍ତକ ॥  
 ଯକୃଷ୍ଠା ଉକ୍ଳେସଦାଞ୍ଜୟାମଃ ପିତ୍ତସମାୟୁତଂ ॥  
 ପଳାଶବୃକ୍ତଂ ସରସେ ବିପକଂ ସର୍ପି ପିବେନ୍ନକ୍ଳୌଦ୍ରଯୁତଂ ଅନୀତଂ ।  
 ବନସ୍ପତୀନାଃ ସରସେଃ କୃତଃ ବା ସଂକରଂ କ୍ଳୌଦ୍ରଯୁତଂ ପିବେନ୍ନା ॥  
 ଡ୍ରାକ୍ଷାସ୍ତ୍ରୀରାଗାଥପଦ୍ମକଂ ସିତା ପୃଥକ୍ପଳାଶାହ୍ନୁଦକେ ସମାବେଶେ ।  
 ହିତଂ ନିଶାତୁକ୍ରାନ୍ତାମୟଂ ଉଷ୍ଣେଂ ଶୀତଂ ପୟୋବାୟୁସମଂ ତିତାମ୍ବିନଃ ॥  
 ତୁଂଜବର୍ତ୍ତଃ ସରସଂ ସମାନ୍ଧିକଂ ପିବେତ୍ ସିତାକ୍ଳୌଦ୍ରଯୁତଂ ବୃଷସା ବା ।  
 ଲିହେତ୍ସର୍ପା ବାସ୍ତବବୀଜଚୂର୍ଣଂ କ୍ଳୌଦ୍ରା ଷଡ଼ଂ ତତ୍ତୁଳସାହସ୍ରଂ ବା ॥  
 ଲିହାତ୍ତ ଲାଞ୍ଜାଞ୍ଜନଚୂର୍ଣମେକମେବଂ ସିତାକ୍ଳୌଦ୍ରଯୁତାଂ ତୁଗାଧ୍ୟାୟଂ ।  
 ଡ୍ରାକ୍ଷାଂ ସିତାଂ ତିକ୍ତକରୋହିନୀଂ ଚିତାୟୁନା ବା ମଧୁକେନ ସୃଜ୍ୟାଃ ॥  
 ପଥ୍ୟାମହିଂସ୍ରାଂ ରଜନୀଂ ସ୍ତୁତଂ ଲିହାତ୍ସର୍ପା ଶୋଣିତପିତ୍ତରୋଗୀ ।  
 ବାସାକସାରୋଽପଲୟଂ ପ୍ରେମଜ୍ଞେନ ଡ୍ରାଞ୍ଜନାନ୍ତୋରକ୍ତକେଶରାପି ॥  
 ମୃଦ୍ଧା ସିତାକ୍ଳୌଦ୍ରଯୁତାନ୍ତି ଉଦ୍ରାଂ ପିତ୍ତାନ୍ତଜ୍ଞୋ ବେଗମୁଦୀର୍ଣ୍ଣମାତ୍ତ ।  
 ଗାୟତ୍ରିଜହ୍ନୁର୍ଜ୍ଜନକୋପିଦାରଶିର୍ବରୋପ୍ରାସନଂ ଶାଲ୍ୟଲୀନଂ ॥  
 ମୂଳାନ୍ତି ଶିଶ୍ରୋଶ୍ଚ ବିଚୂର୍ଣା ଲେହୋ ମଧୁସ୍ଵିତଃ ଶୋଣିତପିତ୍ତରୋଗେ ।  
 ସକ୍ଳୌଦ୍ରମିନ୍ଦୁବରହସ୍ୟାପି କରଜ୍ଜବୀଜଂ ମଧୁସର୍ପିଶିତ ॥  
 ଚକ୍ଷୁର୍ଜ୍ଜନାସ୍ତ କପିତଥା ତୋୟଂ ସ୍ଵସ୍ତିତ୍ରୟଃ ପିତ୍ତମନ୍ୟୁଚ୍ଚଯୋଗାଃ ।  
 ମୂଳାନ୍ତି ମୂଳାନ୍ତି ଚ ଗାତୁଳୁକାଃ ପିତ୍ତା ପିବେତ୍ତତ୍ତୁଳଧାବନେନ ॥  
 ସ୍ତ୍ରୀଗତଃ କ୍ଳେଶୋଽପ୍ୟସ୍ୟଂ ସଂକରଂ ନାସିକସ୍ୟା ପୟୋ ବା ।

জাকারসং কীরত্নতং পিবেদ্বা সশর্করকেতুসং হিমং বা ॥  
 শীতোপচাং মধুরঞ্চ কুৰ্যাৎ বিশেষতঃ শোণিতপিত্তরোগে ।  
 জাকায়তকৌদ্রসিতাযুতেন বিদারিগন্ধাদি বিপাচিতেন ॥  
 কীরেণ চাত্তাপননগ্রামুক্তং হিতং স্তুতঞ্চাপ্যমুদাসনমর্থং ।  
 প্রিয়দুরৌষ্ণাজনৈগৈরিকোংপটলঃ সুবর্ণকালীয়কণ্ডচন্দনৈঃ ॥  
 সিতাশ্বগন্ধাশ্বদধটীকাহ্বতৈ মৃণালসৌগন্ধিক তুলা পেস্যতে ।  
 নিরুজ্জটেনঃ পয়সা সমাক্ষিকৈরুতপ্লুটৈঃ শীতজলাযুসেচি তং ॥  
 কীরোদনং ভূতনথামুদাসয়েদধ্বতেন যষ্টীমধুসাধিতেন চ ।  
 অশোবহং শোণিতমাত্তনাশয়েৎ তথাতিসারঃ কৃধিরস্য হস্তরং ।  
 বিবেক যোগেজ্জ্বতিচৈব শসাতে বাম্যশ্চ রক্তেবিজ্ঞতে বলাধিতঃ ।  
 এবঃবিধা উত্তর বস্তুরাশ্চ মূত্রাশয়স্তে কৃধিরে বিধেয়াঃ ॥  
 প্রস্তুতবক্তেসূচ পায়ুকেষু কুৰ্যাৎবিধানং থলুরতপিত্তং চ  
 বিধিচ্চাস্বগন্দবেহপোষ জীর্ণাঃ কার্য্যা বিজ্ঞানতা ।  
 শক্তকর্ম্মণি বক্ঃ বা যস্যাতীবপ্রাপ্ততে ।  
 জয়াণা মপি দোষাণাং শোণিকস্য চ সর্কশঃ ।  
 লিঙ্গান্যালোকা কৰ্ত্তব্যং চিকিৎসিতমনস্তরং ॥

### ষট্চত্বারিংশতমোহুথ্যায়ঃ ।

অথাতো মূৰ্ছাপ্রতিবেদং ব্যাখ্যান্যাম্ ॥

কীপসা বহ্নদোষসা বিরুদ্ধাহারসেবিনঃ ।  
 নিবাতাদভিঘাতাঃ তীনসত্বস্য বা পুনঃ ॥  
 কংগারতনেষুগ্রী বাহেবভাস্তরেষু চ ।  
 নিবিশস্তে বদাদোষাস্তদা মূৰ্ছান্তিমানবাঃ ॥  
 হৃৎপীড়া জন্তনংগানিঃ সংজ্ঞানামো বলস্য চ ।  
 সর্কাসাং পূর্করূপাণি যথাস্বমূলকরয়েৎ ॥



সংজাবহাসু নাড়ীসু পৈহিতান্ননিনাদিভিঃ ।  
 তমোহিত্যুপৈতি সত্বসা সুখদুঃখবাপোহকৃতং ॥  
 সুখদুঃখবাপোহাক্ষ নঃ পততিকাষ্ঠবৎ ।  
 মোহো মুচ্ছতি তাংগ্রাহঃ বড়িশা সা প্রকোষ্ঠিতা ॥  
 বাতাদিভিঃ শোণিতেন মদ্যেনচ বিবেণ চ ।  
 বটশপি তাসু পিতংহি প্রভুত্বেনাবতিষ্ঠতে ॥  
 পৃথিব্যন্তমোরূপং রক্তগন্ধচ তন্ময়ঃ ।  
 তন্মাত্রকৃসা গন্ধেন মুচ্ছন্তি ভূনি মানবাঃ ॥  
 দ্রব্যসত্ত্বাৰ উত্যোকে দৃষ্টে। যদভিমুহুতি ।  
 শুণাস্ত্রীত্রতবহেন স্থিতাস্ত বিষমদ্যমোঃ ॥  
 তত্রৈব তন্মাজ্জায়ন্তে তাভ্যান্মোহঃ যথেরিতাঃ  
 স্তজ্জগদৃষ্টিশ্বস্তু গুচোচ্চাসচ মুচ্ছিতঃ ॥  
 মদ্যান বিলপন্ শেতে-নষ্টবিত্রাস্ত মানসঃ ।  
 গাজ্জাগি বিক্ৰিপন্ ভ্রমোজবাং যান্ন যান্তি তৎ ॥  
 বেপথুশ্লগ্নতৃষ্ণাঃ স্নাঃ শুষ্কচ বিষমুচ্ছিতে ।  
 বেদিতব্যস্তীত্রতরং যথাস্বং বিবলকর্ণৈঃ ॥  
 সেকাবগাতৌ মণযঃ সহারাঃ শীতাঃ প্রদেহা বাজনানিলাশ্চ ।  
 শীতানি পানানিচ গন্ধবস্ত্রি সৰ্ব্বাসু মুচ্ছান্ননিবারিতানি ॥  
 সিঁতাপিয়ালেক্ষুরসাপ্লুতানি দ্রাক্ষামধুকশ্বরসাস্বিতানি ।  
 বর্জরকাস্ব্যর্থ রসৈঃ শূতানি পানানি সপ্লীংবি সজীবনানি ॥  
 সিঁদ্ধানি বর্গে মধুরে পয়াংসি সদাড়িমাজ্জলজ্ঞা রসাস্চ ।  
 তথা বণা লোহিতশালয়শ্চ মুচ্ছান্নি পথ্যাস্চ সদাসতীনাঃ ॥  
 ভুজঙ্গপুশ্চ মরিচানুশীরং কোলস্যমধ্যক্ষ পিবেৎ সমানি ।  
 সতীনতোয়েন বিসং যুগলং ক্ষৌদ্রেণকৃষ্ণাং সিতরাচ পথ্যং ॥  
 কুর্য়াক নাসাবদনাবরোধং ক্ষীরং পিবেৎপাণ্যমাসুবীণাং ।  
 মুচ্ছাপ্রসক্তাঃ তু শিরোরিরেকৈর্জয়েদভীক্ষং বমনৈশ্চতীকৈঃ ।

হরীতকীকাথদ্বতং পিবেদ্বা ধাত্রীফলানাং স্বরটসংকৃতং বা ।  
 দ্রাক্ষাসিতাদাভিনলাজবন্তি শীতানি মীলোৎপলগন্ধবন্তি ॥  
 পিবেৎকষায়ানি চ গন্ধবন্তি পিত্তজরং যানি শমং নমন্তি ।  
 প্রভূতদোষস্তমসোহতিরেকাং সংমুচ্ছিতো নৈব বিবুধ্যতে যঃ ॥  
 সংনাস্তগংজো ভৃগুশ্চিকিৎসো জ্যৈষ্ঠস্তদা বুদ্ধিমতা মনুষ্যাঃ ।  
 যথামলোঠেং সলিলেনিসিক্তং সমুদ্রেদাশ্ববিলীনমেব ॥  
 তদ্ব্যক্তিকিৎশ্চৈবরয়াভিষক্তমবেদনং মৃত্যুশ্চাপ্রযাতং ।  
 তীক্ষ্ণজনাভ্যজ্ঞনধূমযোগৈস্তথানখাভ্যস্তরশজ্ঞপাঠেঃ ॥  
 বাদিগ্রগীতানুগৈঃ পুটৈর্কির্কিঁবট্টৈশ্চ পুংফলাবঘর্ষণৈঃ ।  
 আতিঃ ক্রিয়াভিচ্চ নঃ কসংজ্ঞঃ সানঃ হলাশ্বসনশ্চবজ্ঞাঃ ॥  
 প্রভূত সংজ্ঞঃ বমনানুলোট্যন্তীটেক্কিঁক্কং লঘুগথাভূতং ।  
 ফলত্রিটৈশ্চিকনাগরাটৈদ্যস্তথাশ্বজ্ঞাতাজ্জতুনঃ প্রয়োটেগৈঃ ॥  
 শণকটৈর্মসমুপক্রমেত বিশেষতো জীর্ণয়তং তুপায়াঃ ॥  
 যথাস্বক্ক জরয়ানি কষায়ানুপষোজয়েৎ ।  
 সর্কমুক্তাপরীতানাং বিষজানাংবিষাপহং ॥

### সপ্তচত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

অধাতঃ পানাত্যয়প্রতিবেদং ব্যাখ্যাস্যানঃ ।

নদামুখং তথা তীক্ষ্ণং স্নানংবিশদমেব চ ।  
 রক্ষমাশুকরকৈব ব্যায়িচ বিকাশিচ ॥  
 ঔষ্মাচ্ছীতোপচারং ততৈক্স্যাক্তি মনোগতিং ।  
 বিশত্যবয়বান্ সৌক্ষ্মাটৈবদ্যাং বকণ্ডকুণ্ডং ॥  
 মারুতং কোপয়েজ্জৌক্ষ্যাদাশ্বাদাশুকশ্মকুণ্ডং ।  
 হর্ষদঞ্চ ব্যায়িত্ত্বাদ্বিকাপিত্তাদ্বিসর্পতি ॥

তদগ্নং রসতঃ প্রোক্তং লঘুরোচনদীপনং ।  
 কেচিল্লবণ বর্জ্যাস্তু রসানত্রাদিশক্তি হি ॥  
 মিত্কেন্দুদনৈর্মাংসৈশ্চ ভক্ষ্যৈশ্চ সহসেবিতং ।  
 ভবেদাযুঃপ্রকর্ষায় বলায়োপচরায় চ ॥  
 কাম্যাতা মনসস্তৃষ্টির্দৈর্ঘ্যং তেজোহতিবিক্রমঃ ।  
 বিধিবৎসেব্যমানে তু মদ্যে সন্নিহিতা গুণাঃ ॥  
 তদেবানল্পমজ্ঞেন সেব্যমানমমাত্রয়া ।  
 কায়াগ্নিনাহ্নিসমং সমেত্য কুরুতেমদং ॥  
 মদেন করণানাস্ত ভাবান্তেষু কৃতে সতি ।  
 নিগূঢ়মপিভাবঃ সম্প্রকাশী কুরুতেহবশঃ ॥  
 ত্রাবতশ্চমদোজ্জয়ঃ পূর্বোমধ্যোহথ পশ্চিমঃ ।  
 পূর্বে বীর্ষ্যরতিপ্রীতির্হর্ষভাষাদি বর্জনং ॥  
 প্রালাপো মধ্যমে হর্ষোবুজ্জায়ুক্ত ক্রিয়াস্তথা ।  
 বিসংস্তঃ পশ্চিমে শেতে নষ্টকর্মক্রিয়াগুণঃ ॥  
 শ্লৈষ্মিকানঃপি ত্রাংশ্চ স্নিদ্ধানমাত্রোপসেবিনঃ ।  
 পানং ন বাধতেহত্যর্থং বিপরীতাংশ্চ বাধতে ॥  
 নির্ভক্কেনেকান্ততএব মদ্যং নিষেব্যমাণং নহুঞ্জন নিত্যং ।  
 উৎপাদয়েৎ কষ্টতমাস্বিকারানাপাদয়েচ্চাপি শরীরভেদং ॥  
 কৃদ্ধেন ত্রীভেন পিপাসিতেন শোকাভিতপ্তেন বৃভূক্ষিতেন ।  
 ব্যায়ামভাণ্ডপরিষ্কৃতেন বেগাবরোধাভিহতেন চাপি ॥  
 অত্যম্লভক্ষ্যাততোদরেণ সাজীর্ণভুক্তেন তথাবালন ।  
 উষ্ণাভিতপ্তেন চ সেব্যমানং কয়োতি মদ্যংবিবিধান্ দিকারান্ ॥  
 পানাত্যয়ং পরমদম্পনাজীর্ণমথাপি বা  
 পাননিদ্রামুগ্রঞ্চ তেষাং বক্ষ্যামি লক্ষণং ।  
 তস্তাপ্পানদময়গ্রহতোদকম্পাঃ  
 পানাত্যয়েহনিলকৃতে শিরসোকৃজ্জশ্চ ॥

श्वेदप्रलापमुखशोषदाहमूर्च्छाः पित्राश्रये वदनलोचन पीतता च ।

श्लेष्माश्रये वमथूषीतकफ प्रसेकाः सर्वाश्रये भवति सर्वा विकारसम्पत् ॥

उष्ण शरीरगुणता विवसाननक्ष्णं श्लेष्माधिकद्वयमर्चिर्धूलमूत्रसङ्गः ।

लिङ्गं परशु तू मदनश्रवदन्ति तज्जङ्ग ।

शुक्लरुजा शिरसि सक्निषुचापि तेदः ॥

आश्रान्मृदिरणमम्लरसे विदाहोहज्जीर्णश्रु पानजनितश्रु वदन्ति लिङ्गः ।

क्षेयानि भद्र भिवजा सू विनिश्चितानि

पितृ प्रकोपजातानि च कारणाणि ॥

अन्नाहृतोदवमथूज्वर कर्षण मूर्च्छा कफप्रवणमूर्च्छकजो विदाहः ।

द्वयः श्रवान्नविकृतेषु च तेषु तेषु

तं पानविम्वमणश्रुपिलेन दीराः ॥

हीनोद्वरोष्ठम तिथी तममन्दराहः तैल प्रताश्रमतिपानहतं विजहात् ।

जिह्वोष्ठदन्तमसितं वृणवापि नीलं पीते च यश्रु नयने रुधिरप्रभे च ॥

द्विजाह्वरो वमथूषेपथुश्रुशूलाः कासप्रवापि च पानहतं तज्जङ्गे ।

तेषां निवारणमिदं हि मयोच्यमानं

नकातिधानमथिलेन विधिं निबोध ॥

मनास्तू चूक्रमरिचार्द्रकदीप्यकर्ष मौरर्चलायतमलः पवनश्रु शीतैः ।

पुष्पीकदीप्यकमहोवदद्विज्जिर्का मौरर्चलेन च वृत्तः वितनेः श्रुगमः ।

आमातकाम्नकलदाडिमनातूलूङ्गः कूर्गाच्छुताश्रुपि च षाडवपानकानि ।

सेवेत वा कणरसोपति तानुसादीनानूपवर्गपिशिताश्रुपि गङ्गवन्ति ॥

पित्राश्रये मधुवर्ग कषायमिश्रं मनां हितं समधुशर्करमिष्टगङ्ग ।

पीत्वा च मद्यामपि चेक्षुरसप्रगाढं निःशेषतः क्षणमवहितमुन्निषेच ॥

लान्तेति तिरिरसांश्च पिवेदनम्वान्

मोदगान् श्रुषाय सद्यतान्समितोऽश्च युमान् ।

पानाश्रये कककृते ककमुन्निषेच

मद्येन विधिविह्लोदकसंयुतेन ॥

ସେବେତ ତିକ୍ତକଟୁକାଂଶଃ ସମାହୁତାଂ  
 ଯୁବାଂଶଃ ତିକ୍ତକଟୁକୋପହିତାନ୍ ଛିତ୍ତାଃ ॥  
 ପଥ୍ୟଃ ସ୍ବାସଂ ବିକୃତାନ୍ୟାପି ଜାଞ୍ଜଳାନି  
 ଶ୍ଳେଷ୍ମସ୍ତମନାଦପି ଷଠ୍ ନିରତାଃ ସ୍ୟାଂ ।  
 କୁର୍ବ୍ୟାଠ୍ ସର୍ବମଥଃ ସର୍ବଭବେ ବିଧାନଂ  
 ସନ୍ଦୋଧିବେ ହସ୍ୟମବେକ୍ୟା ସ୍ବାଧୀନଂ ॥  
 ସାମାନ୍ୟମନାଦପି ସଂ ହସ୍ୟମଗ୍ରମଗ୍ରାଃ  
 ବନ୍ଧ୍ୟାମି ଷଠ୍ ମନସୋ ମଦକଂ ହସ୍ୟଃ ।  
 ହୃଦ୍ଭାଗପୁଷ୍ପମଗଧୈଳମଧୁକଥାଂ ଶୈବ୍ୟଃ  
 ଶ୍ଳେଷ୍ମରଜାଞ୍ଜି ଯରିଟିଶ୍ଚକ୍ରତଂ ସମାଂଶଃ ॥  
 ପାନଃ କପିଥରସବାରିପକ୍ଷସକାଂ  
 ପାନାତାୟେଷୁ ବିଧିବଂ ସୁତଜ୍ଞସଂସ୍ତେ ।  
 ହ୍ରୀବେରପଦ୍ମପରିପେଳବସଂ ପ୍ରୟୁକ୍ତଃ  
 ପୁଟିଃ ପ୍ରେମିତା କରବୀରଜଳୋଦ୍ଭବଂ ॥  
 ପିଟିଃ ସମସ୍ତକୟୂତେରପି ସାରିବାଟିୟଃ  
 ସେଠଂ ଉଟିଶ୍ଚ ବିତରେଦନଟିଃ ସୁଶୀଟିତଃ ।  
 ସ୍ବପ୍ନଞ୍ଜୋଚମରିଟିଶ୍ଚଭୃଞ୍ଜସ୍ତୁ ପୁଷ୍ପ  
 ଶ୍ଳେଷ୍ମାତକ ପ୍ରସବକକ୍ଷୁଦ୍ରକେତଂ ॥  
 ଡ୍ରାକ୍ଷାୟୁତଂ ଜତସ୍ତମଂ ମନ୍ଦିରାଗନ୍ଧାତୈର୍  
 ଶ୍ବତ୍ସପାନକଂ ଶୁଚିହସ୍ତକ୍ଳିନିବିନିଷେଦ୍ୟଂ ।  
 ପିଟ୍ଠଃ ପିବେଚ୍ଚ ମଧୁକଂ କଟୁରୋହିଣୀଃ  
 ଡ୍ରାକ୍ଷାଃ ସୁଲମସକ୍ତଂ ଉପୁଶୀତଃ ସଂ ॥  
 କାର୍ପାସସୁଲମଗନାଗଣାଃ ତୁଲ୍ୟାଃ  
 ପିତ୍ତା ହସ୍ୟା ସାଧୁ ଭବତି ହସ୍ୟକ୍ଷମାଃ ।  
 କାର୍ପାସଦାରୁବିଡ଼ମାଡ଼ିମପିଶ୍ମଗୀଷୁ  
 ଡ୍ରାକ୍ଷାସ୍ଥିତାସୁ କୃତସ୍ତୁନି ପାନକଂ ସଂ ॥

তবীজপূরকরসায়ুতমাস্তপীতং  
 শান্তিং পরাং মদগবেষচিরাংকরোতি ।  
 দ্রাক্ষাসিতামধুকজীরকধানাকৃষ্ণা  
 শ্বেবং কৃতং ত্বত্বাচ পিবেত্তথাপি ॥  
 সৌবর্চলায়ুতমুদাররসং ফলান্নং  
 ভার্গী শূতেন চ জলেন হিতাবসেকঃ ॥  
 টেফাকুধানাগর্ববৃক্ষকানি  
 কাকহর্যোড়ধরিকাশ্চ হৃৎ ॥  
 বিপাচ্য তস্যাজলিনাবমেজি  
 মদাং পিবেদহি গতে স্বভীর্ণে ॥  
 ত্বকপিপ্পলীভূজগপুষ্পবিড়েকপেতং  
 সেবেত হিঙ্গুমরিচৈলযুতং ফলান্নং ।  
 উষ্ণাষুসৈন্ধবযুতাস্থথবা বিড়েক  
 চটোলাহিঙ্গুমগধাকলমূলগুণ্ডী ॥  
 হৃদৈব খড়্গৈবপি চ ভোজনমত্র শতং  
 দ্রাক্ষা কপিথফলদাড়িমপানকং যৎ ।  
 তংপানবিলম্বহরং মধুশর্করাচ্য  
 মাস্নঃ তৎকোলঃসপানকমেবাপি ॥  
 খজূর্বৈকজকরৌরপরুষকেযু  
 দ্রাক্ষাত্বংমুচ কৃতং সসিতং হিতং বা ।  
 ত্রীপণীযুক্তমথবা তু পিবেদিমানি  
 ষষ্ঠাহর্যোঃপলহিমাষুবিমিশ্রিতানি ॥  
 ক্ষীরিপ্রবালবিসজীরকনাগপুষ্পা  
 পট্টেলবালুশিতশারির্বপদ্মকানি ।  
 আম্রাতত্বাকরমর্দকপিথ কোল  
 বৃক্ষান্ন বেত্রফলজীরকদাড়িমানি ॥

সেবেত বা মরিচজীরকনাগপুশ্প  
 ত্বক্ণত্রবিষচবিকৈলযুতানুসাঁশ্চ ।  
 ত্বক্ষ্মদ্বিষতহিমাংশ্চ ত্বগন্ধি গন্ধান্  
 পানোক্তবান্নুদতি সপ্তগদানশেষান্ ॥  
 পক্ষেজ্জিহ্বাৰ্ধ-বিষয়ামৃদুপানযোগা  
 হৃদ্যাঃ স্তথাংশ্চ মনসঃ সততম্নিযোজ্যাঃ ।  
 পানাত্যয়েষু বিকটোক্রনিতম্ববত্যাঃ  
 পীনোন্নতস্তনভরানতমধ্যদেশাঃ ॥  
 প্রোচাঃ জ্বিরোহ্ভিনববোবনপীনগাম্রাঃ  
 সেব্যান্চ পক্ষবিষয়াতিশয়ম্বভাবাঃ ॥  
 পিবেদ্রসং পুশ্পকলোভ্যং বা সি তামধুক্জিহ্বাঙ্কিহুতং ।  
 সংচূর্ণ্য সংযোজ্য চ নাগপুট্পরজাজিকৃকামরিচৈশ্চ তুটৈঃ ॥  
 বর্ষাভূষাংহ্রবনধুকলাক্ষাঙ্কবৃন্দারাক্ষরজীরকানি ।  
 দ্রাক্ষাঞ্চ কৃকামপকেশরঞ্চ ক্ষীরে সমালোভ্য পিবেৎ স্তথোক্ষং ॥  
 ভবেচ্চ মদ্যেন তু যেন পাতি তঃ প্রকাম পীতেন স্তবাসবাদিনা ।  
 তদেব তন্মৈবিধিবৎ প্রদাপয়েদ্বিপর্গায়ে ত্রাশমসৌচ গচ্ছতি ॥  
 যথা নরেক্ষোপহৃতয়া কস্যচিৎ ভবেৎ প্রসাদ স্তত এব ন অন্যত  
 বিচ্ছিন্নমদ্যঃ সহসা যোহতি মদ্যং নিষেবতে ।  
 তস্য পানাত্যয়োদ্ধিষ্টা বিকারাঃ সন্তবন্তি হি ॥  
 অন্যস্যাপ্তেয়বায়বোঁ শুণাবমুৎসাহানি চ ।  
 শ্রোতাংসি শোষয়েয়াতাং তেন ত্বক্ষ্ম প্রজায়তে ॥  
 পাটলোৎপলকন্দেযু মুদগপণ্যঃ চ সাধিতং ॥  
 পিবেন্ম্যাগধিকামিশ্রং তত্রাস্তোহিমণীতলং ।  
 সর্পিষ্টেত্তগবসামজ্জদধিত্বদ্রবৈসমু'তং ॥  
 কাথেন বিষযবয়োঃ সর্বগটেক্ষ্চ পেষিটৈঃ ।  
 পক্ষমভ্যগ্নেন শ্রেষ্ঠং নেকৈ কাথঃ স্তনীতলঃ ॥

রসবন্তি চ ভোজ্যানি যথা স্বমবচারয়েৎ ।  
 পানকানি স্নানীতানি জ্ঞানানি স্মরণীনি চ ॥  
 ত্বং প্রাপ্ত্ব পানোয়া পিতরকৃতিমুচ্ছিতঃ ।  
 দাৱং প্রকুরতে ঘোরং পিতবন্তর তেষকং ॥  
 শীতং বিধানমত উৰ্দ্ধমহং প্রবক্ষ্যে  
 দাহপ্রশান্তিকরমৃদ্ধিমতাং নরাণাং ।  
 তত্রাদিতো মলমাজন হিতঃ প্রদেহ  
 শ্চজ্ঞাংগুহার তুহিনোদকশীতলেন ॥  
 শীতাস্থনীতগতৈরশ্চ শয়ানমেবং  
 হাতৈরমৃগালবলৈররবলাং স্পৃশন্নুঃ ।  
 ভিন্নোৎপলোজ্জলহিমে শয়নে শয়ীত  
 পদ্মে বা সজলবিন্দুযুগ্মিনীনাং ॥  
 আশাদয়নুপবনমাক্রান্তমিষ্টগন্ধ কঙ্করপদ্মবলৈশ্চবলমক্কেভ্যঃ ।  
 শীতৈর্কনাস্তপবনৈঃ পরিমুখমানঃ  
 গ্রীতশ্চরেদ্ ভবনকাননদীর্ঘিকাম্ ॥  
 দাহাভিত্তমথবা পরিষেচয়েত্তু শীতৈরুশীবজ্জলচন্দনবারিভিস্তং ।  
 বিশ্রাবিতাং হতমলাং নববারিপুর্ণাং  
 পদ্মোৎপলোজ্জলজলামধিবাসিতাঞ্চ ॥  
 বাপোন্তজেত হরিচন্দনভূষিতাঞ্চ কান্তাকরম্পর্শককণথোমকূপঃ ।  
 তত্বেনমম্বুহপদ্মস্টমঃ স্পৃশন্ত্যঃ  
 শীতৈঃ করোরুবদনৈঃ কঠিনৈঃ স্তনৈশ্চ ॥  
 তোয়াবগাহকুশলা মধুবন্ত্যভাবাঃ সঃহর্ষয়েনুবলা মধুটৈঃ প্রলাটেপঃ ।  
 ধারাগৃহে প্রগলিতোদকছুর্দিনাতে  
 ক্রান্তঃ শয়ীত সলিলানিলশীতকুক্ষৌ ॥  
 গন্ধোদটেকঃ সঙ্কুস্মৈরুপসিক্তভূমৌ পত্রাষুচন্দনরসৈরুপলিপ্তকুণ্ডে ।  
 মাংসীতমালবনকুঙ্করপদ্মপত্র জাত্যাংপল প্রিয়ঙ্গুকেশর পুণ্ডরীকে ॥



পুমাগনাগরবীরকৃতোপকারে তস্মিন্ গৃহে কমলরেণুৰূপে শয়ীত ।  
 যদ্বাহতানিগবিকম্পিতপুষ্পদাম্নি হেগন্তবিক্রাহিমবম্মলয়াচলানাং ॥  
 শীতান্তসাং সৰুদনীহরিতক্রমাণাং উদ্ভিন্ননীলনলিনাধুরহাকরানাং ।  
 চক্ৰোদয়ন্ত চ কথা শৃণুয়ান্ননোজা  
 গ্লানং সূদীনমনসং মনসোহমুকুলাঃ ॥  
 পীনস্তনোরুজঘনাবনসারদিগ্ধাঃ  
 তা এব মার্জবসনাঃ সহ সংবিশেষুঃ ।  
 শ্লিষ্টাবলাঃ শিথিলমেখলহারযষ্ঠাঃ ॥  
 হর্ষমেয়ুঃ পুনর্নার্য্যঃ স্বগুণৈরহসিভিত্তাঃ ।  
 তাঃ শৈত্যাক্ষময়েযুশ্চ পিত্তপানাত্যয়ং জিহ্নঃ ॥  
 রক্তপিত্তহৃদাদাহেষ্রমেব বিধিঃ স্মৃতঃ ।  
 সামান্ততো বিশেষস্ত শৃণু দাহেষ্রশেষতঃ ॥  
 ক্লেশদেহাত্মগং রক্তমুদ্রিক্তং দহতিহৃতি ।  
 সংচুম্যতে দহতে চ ভাস্রাভস্তাস্রলোচনঃ ॥  
 লোহগন্ধাঙ্গবদনো বহ্নিনেবাবকীৰ্য্যতে ।  
 তং বিগজ্যা বিধানেন সংস্ফোহাহরমাচরেৎ ॥  
 অপ্রণাম্যতি দাহেচ রসৈস্তৃপ্তস্ত জাঙ্গলৈঃ ।  
 শাখাশ্রয়াঃ যথাত্মায়ং রোহিনীৰ্য্যপয়েৎসিরাঃ ॥  
 পিত্তজ্বরসমঃ পিত্তাৎ স চাপ্যন্ত বিধির্হিতঃ ।  
 তৃষ্ণানিরোধাদকাতৌ ক্লীণে তেজঃ সমুখিতং ॥  
 স বাহ্যাত্মস্তরং দেহং দহেৎ মন্দচেতসঃ ।  
 সংগুগলতাষোষ্ঠৌ জিহ্বাং নিকৃষ্য বেগতে ॥  
 তত্রোপশময়েত্তেজস্বকাতুঞ্চ বিবৰ্দ্ধয়েৎ ।  
 পায়য়েৎ কামগন্তশ্চ শর্করাঢ্যং পয়োহপিবা ॥  
 শীতমিকুরসং মধুং বিতরেচেরিতং বিধিঃ ।  
 অস্বজা পূর্ণকোষ্ঠস্য দাহোহন্যঃ স্যাৎ স্নহস্তরং ॥

বিধিঃ সদ্যোত্মনীয়োক্তস্তস্য লক্ষণম্ ৮ ।  
 ধাতুক্ষয়োক্তৌ যে দাহস্তেন মুচ্ছা ত্বাষিতঃ ॥  
 কামস্বঃ ক্রিয়াহীনঃ স সীদেদ্ ভূশপীড়িতঃ ।  
 রক্ত-পিভুবিদিস্তস্য হিতঃ স্নিকোহ্নিলাপহঃ ॥  
 কতজেনান্নতচ্চামাঃ শোচতো বাপ্যনেকধা ।  
 তেনা হৃদহতেহ তার্থঃ ত্বক্ মুচ্ছা প্রলাপবান্ ॥  
 তমিষ্ট বিষয়োপেতং স্তম্ভস্তিরপি সংবৃতং ।  
 ক্ষীরমাসরসাহারং বিধিনোক্তেন সাধয়েৎ ॥  
 নশ্বাভিষাতকোহ্যাস্তি সোহনাধ্যঃ সপ্তমোমতঃ ।  
 সৰ্ব্ব এবচ বর্জ্যাঃ স্নাঃ শীতগাত্রেষু দেহিষু ॥  
 এবং বিধৌ ভবেদাস্ত মদিরাময়পীড়িতঃ ।  
 প্রণাস্তেপদ্রবশ্চাপি শৌধনং প্রাপ্তমাচরেৎ ॥  
 সজীরকাণ্যার্কচশৃঙ্গবের সৌৰ্চলান্যর্কজলপ্লুতানি ।  
 মন্যানি হন্যানাথ গন্ধাশ্চ পীতানি সদাঃ শময়ন্তি ত্বকং ॥  
 জলপ্লুতশ্চন্দনভূষিতাঃ অথো সতক্তাঃ পিণিতোপদংশাং ।  
 পিবেৎ সুরাঃ নৈব লভেত বোগান্ মনোমতিশ্লথ মদংন বাতি ॥

### অষ্টচত্বারিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভস্মৃক্ষাপ্রতিশোধমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।  
 সততং যঃপিবেদ্যারি ন তৃপ্তিমধিগচ্ছতি ।  
 পুনঃ কাঙ্ক্ষতি তোরঞ্চ তং ত্বকাদিত্বাদিশেৎ ॥  
 সংকোভণোকপ্রমদাপানাক্রম্য শুকোঞ্চ কটুপযোগাং ।  
 ধাতুক্ষয়ান্নজ্বনসূর্য্যতাপাং পিত্তঞ্চ বাতশ্চভূষণং প্রবুদ্ধৌ ॥  
 শ্রোতাংসি সংদুষ্যতঃ সমেতৌ যানাস্থাণীনি শরীরিণাংহি ।  
 শ্রোতঃ স্বপাং বাহিষু দূষিতেষু জাগ্রেত ত্বকা প্রবলা ততস্ত ॥

তিস্রঃ স্ত্রীতান্তাঃ ক্ষতজা চতুর্থী ক্ষয়ান্তধান্যাসমুদ্ভবা চ ।  
 স্যাৎসপ্তমী ভক্ণিমিত্তজাতু লিঙ্গানি তাসাং শৃণু চৌষধানি ॥  
 তাৰ্বেষ্ঠ কৰ্ণাস্য বিশেষ দাহাঃ সন্তাপনোহভ্রমবি প্রলাপাঃ ।  
 পূৰ্ণানি রূপানি ভবন্তি তানামুৎপত্তিকালেষু বিশেষতোহি ॥  
 শুকাসাতা মাক্তসন্তবায়ং তোদন্তগা শঙ্খ শিরোগলেযু ।  
 শ্রোতানিরোধো বিরসঞ্চ বক্তুং শীতাভিরস্তিষ্ঠ বিবুদ্ধি মেতি ॥  
 মুচ্ছা প্রলাপাকচিবক্ত শোষাঃ পীতক্ষণত্বং প্রত্যহশ্চদাহঃ ॥  
 শীতাভিকাণ্ডক্ষা মুখতি ক্রতাচ শিত্বাঙ্গিকা যাং পরিধ্বনঞ্চ ।  
 বাম্পাবরোদাং কক্ষসংবৃতেহগ্নৌ তৃষ্ণা বলাসেন ভবেত্তু তত্র ॥  
 নিদ্রাগুরুত্বং মধুরাস্ততা চ তৃষ্ণাদিতঃ শুভাতি চাতিমাংসং ।  
 শীতজ্বরভ্দিরোরচকশ্চ কফাঙ্গিকায়ং হৃচিপাকএব ॥  
 এতানি রূপানি ভবন্তিসম্যাস্তাদিতঃ কাণ্ডক্ষতি নাতিচাস্তং ।  
 ক্ষতজা কক্ষশোণিকনির্গমাতাঃ তৃষ্ণা চতুর্থী ক্ষতজা মতাতু ॥  
 তয়াতিভূতস্য নিশাদিনানি গচ্ছন্তি হঃপং পিবতোহপিতোয়ং ।  
 রসক্ষয়াদ্যা ক্ষয়সন্তপা সা তয়াতিভূতস্ত নিশাদিনেযু ॥  
 পেপীয়েহেহস্তঃ স স্ত্রুণয়তি তাং সন্নিপাতাদিতি কেচিদাহঃ ।  
 রসক্ষয়োক্তানি চ লক্ষণানি তস্যামশেষেণ ভিষগব্যবসেয়ং ॥  
 ত্রিদোষলিঙ্গাসমুদ্ভবাং চ হৃচ্ছলনিষ্ঠীবনসাদযুক্তা ।  
 স্নিগ্ধং তথান্নং লবণঞ্চ ভূক্ষং গুরুরসেনাস্ততৃষাং কয়োতি ॥  
 ক্ষীণং বিচিহ্নং বধিরং ত্বার্ত্তং বিবৰ্জ্জয়েন্নির্গতজিহ্বমাশু ।  
 তৃষ্ণাভিব্যক্তাব্দবেচ পূর্ণে তং বাসয়েন্নাগধিকোদকেন ॥  
 বিলেপনং চাত্র হিতং বদন্তি স্যাদ্ধাতিমাত্রাতকমাতুলুটৈঃ ।  
 তৃষ্ণা প্রয়োটেগরিহ সা নিবার্যা শীতৈশ্চ সমাগ্রসবীৰ্য্যজাতৈঃ ॥  
 গণ্ডুষমৈর্লক্ষিরসে চ বক্তে কুৰ্য্যাক্ষুভৈরামলকস্য চূর্ণৈঃ ।  
 স্ত্রবর্ণকপ্যাভিভিন্নিষ্ঠৈশ্চৈলোটেষ্টৈঃ কৃতং বা সিকতোপটৈর্লক্ষা ॥  
 জলং স্ত্রুণোষণং শময়েত্ত তৃষ্ণাং সশর্করং ক্ষৌদ্রবৃত্তং হিমং বা ।

পঞ্চাঙ্গিকাঃ পঞ্চগণা যউক্তান্তেষুসিদ্ধঃ প্রথমে গণেবা ॥  
 পিবেৎ সুখোঞ্চঃ মনুজোহ্নশস্ত ত্বোবিমুচ্যত হি বাতজায়াঃ ।  
 পিতৃদ্ববর্ণেণ কৃতঃ কষায়ঃ শর্করঃ ক্ষৌদ্রযুতঃ সুশীতঃ ॥  
 পীতাস্তৃবাং পিতৃকৃতান্নিহস্তি ক্ষীরং শৃতং বাপ্যথজীবনীতৈঃ ।  
 বিষাঢ়কীকণ্টকপঞ্চমূলীদর্ভেষু সিদ্ধঃ কফজান্নিহস্তি ॥  
 হিতং ভবেচ্ছর্দনমেব চাত্ত তপ্তেন নিম্নপ্রসবোদকেন ।  
 সর্কাস্ত তৃষ্ণাস্থথাপি পৈত্তংকুর্যাদ্বিধিস্তেন বিনা ন শাস্তিঃ ॥  
 পর্য্যাগতোভূষরজো রসস্ত শর্করস্তংকথিতোদকং বা ।  
 বর্গস্য সিদ্ধস্যচ সারিবাদেঃ পাতব্যমম্ভঃ শিশিরং তৃষাঠৈঃ ॥  
 কশেরুশৃঙ্গাটকপদ্মমোচ বিশেষু সিদ্ধঃ ক্ষতজান্নিহস্তি ।  
 নীলোৎপলোশীরকুচন্দনানি দৃষ্টাপ্রবতে নিশিবাসয়েত্তু ॥  
 তহুতমংতোয়মদারগন্ধি দিতায়ুতং ক্ষৌদ্রযুতস্তথৈব ।  
 দ্রাক্ষাপ্রগাঢ়ঞ্চ হিতায় বৈদ্যঃ তৃষ্ণাদিতেভ্যো বিতরেন্নরেভ্যঃ ॥  
 স সারিবাদৌ তৃণপঞ্চমূলে তথোৎপলাদৌ মধুরে গণেচ ।  
 কুর্য্যাৎ কষায়ঞ্চ যথৈৎযুক্তং মধুকপ্পাদিষু বাপরেষু ॥  
 রাজাদনক্ষীরিকপীতনেষু ষট্পানকানাত্র হিতানি চম্বাঃ ।  
 সতুণ্ডীকৈরীণ্যথশা পিবেত্তু পিষ্টানি কার্পাসসমুদ্ভবানি ॥  
 ক্ষতোদ্ভবাং কণ্ঠনিবারণেন জয়েদ্রসানামশুজ্ঞশ্চ পানৈঃ ।  
 ক্ষয়োথিতাং ক্ষীৰদ্রুতং নিহন্যাম্মাংসোদকং বা মধুকোদকং বা ॥  
 আমোদ্ভবাং বিধবচায়ুতানাং জয়েৎকষায়ৈরথদীপনানাং ।  
 আত্নাত ভল্লাতবলায়ুতানি পিবেৎকষায়ণ্যথ দীপনানি ॥  
 গুৰ্ব্বল্লজাতাং বসন্তৈর্জয়েচ্চ ক্ষয়াদৃতে সর্ষকতাশ্চ তৃষ্ণাঃ ।  
 প্রমোদ্ভবাং হাং সরসো নিহস্তি গুড়োদকং বাপ্যথবাপি মধুঃ ॥  
 ভক্কোপরোধাতৃষিতে। ষবাগুন্মুখাং পিবেন্মহুমথো হিমং চ ।  
 বা স্নেহপীতস্য ভবেচ্চ তৃষ্ণা তত্রোক্ষমম্ভঃ প্রপিবেন্নজুষ্যঃ ॥  
 সদ্যোক্তবামর্দজলং নিহস্তি মদ্যং তৃষ্ণাং বাপিহি মদ্যপস্য ।

ଉକ୍ତୋଦ୍ଭବାଂ ହସ୍ତି ଜଳଂ ସୁଧୀତଂ ମଧୁକରକେୟୁରମଂ ତଥାହଃ ॥  
 ଦୈଃ ଦୈଃ କଷାଟେର୍କମନାନି ତାମାଂ ତଥାହରୋକ୍ତାନି ଚ ପାଚନାନି ।  
 ଲେପାବଗାଧୌ ପରିଷେଚନାନି କୁର୍ବାନ୍ତୁଥା ଧୀତଗୃହାପିତାପି ।  
 ସଂଶୋଧନଂ ଶୀରରମୌ ସ୍ତୂତାନି ମର୍ଦ୍ଦାନ୍ତୁ ଲେହାନ୍ ମଧୁରାନ୍ ହିମାଂଶୁ ॥

### ଏକୋନପଞ୍ଚାଶତମୋହିଧ୍ୟାୟଃ ।

ଅଥାତନ୍ତୁର୍ଦ୍ଧି ପ୍ରତିଶେଷଧ୍ୟାୟଂ ବ୍ୟାଖ୍ୟାସ୍ୟାମଃ ।

ଅତିହ୍ରୈବରତିସ୍ମିନ୍ନେକଦୈର୍ଘ୍ୟବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟମ୍ ।  
 ଅକାଳେ ଚାତିମାଟୈଶ୍ଚ ବ୍ୟାମାଟୈଶ୍ଚ ଭୋଜନେଃ ॥  
 ଶ୍ରମାଂ କରାନ୍ତଥୋଽପ୍ୟଗାଦଜୀର୍ଣ୍ଣାଂ କ୍ରିମିନୋଷତଃ ।  
 ନାର୍ଦ୍ଧ୍ୟାନ୍ତାପମ୍ପସଦ୍ଭାୟାନ୍ତଥାତିକ୍ରମମ୍ଭତଃ ॥  
 ବୀତଂଶୈର୍ହେତୁଭିଷ୍ଟାଟିନାମୁତ୍ତମୁଂ କ୍ରେଶିତୋବଳାଂ ।  
 ହାଦୟମ୍ଭାନନଂ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟମ୍ଭଜଜନେଃ ॥  
 ନିରୁଚାତେ ହର୍ଦ୍ଦିରୀତି ନୋଷୋ ବକ୍ତ୍ରଂ ଶ୍ୱାସିତଃ ।  
 ନୋଷାହୁଦୀରମ୍ଭନ୍ ବୁଦ୍ଧାହୁଦାନୋ ବ୍ୟାମ ସମ୍ଭତଃ ॥  
 ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱମାଗଛତି ତ୍ୱଂ ବିରୁଦ୍ଧାହାରସେବିନାଃ ।  
 ହରାମୋକ୍ଷମାରୋଧୋଽସେକୋ ଲବଣତୁଲ୍ୟଃ ॥  
 ସେଷୋହମ୍ଭପାନେ ଚ ତ୍ୱଂ ବନ୍ଧୁନାଂ ପୂର୍ବଲକ୍ଷଣଂ ।  
 ଅହର୍ଦ୍ଦୟେଂ ଫେନିଲମ୍ଭମ୍ଭମ୍ଭଂ ଶୂଳାଦିତୋହତ୍ୟାଦିତପାଞ୍ଚପୃଷ୍ଠଃ ॥  
 ଶ୍ରୀଃ ସଂସାରଂ ବହଂ କଷାୟଂ ଜୀର୍ଣ୍ଣେଷିକଂ ମାହିନିଲଜାବମିତ୍ତ ।  
 ସୋହମ୍ଭଂ ତ୍ୱଂ ବା କଟୁତିକ୍ତବକ୍ତ୍ରଂ ପୀତଂ ମରଜଃ ହରିତଂବମେଷା ॥  
 ମଦାହତୋଷକ୍ତବକ୍ତ୍ରଂ ଶୂଳାଦିତୋହତ୍ୟାଦିତପାଞ୍ଚପୃଷ୍ଠଃ ॥  
 ସୋ ହତ୍ତେରୋମା ମଧୁରଂ ଶୁଦ୍ଧତଂ ଶୁଦ୍ଧଃ ହିମଂ ମାତ୍ରକକାହୁବିକ୍ତଂ ॥  
 ଅଭକ୍ତଂ ଗୁଣୋରବସାନବୁଦ୍ଧୋଽବମେଷୀ ମା କକକୋପଜା ମ୍ୟାଂ ।  
 ମର୍ଦ୍ଦାପି କ୍ଷମାନି ତବନ୍ତି ବସ୍ୟାଂ ମା ମର୍ଦ୍ଦନୋଷ ଅତବା ମତା ହୁ ॥

বীতংসজা দৌহদজামজাচ যাসাক্ষ্যতে বা কুমিজাচ যাহি ।  
 সা পঞ্চমী তাচ বিভাবয়েতু দোষোচ্ছ্রেণৈব যথোক্তমাদৌ ॥  
 আমাশয়োংক্ৰেণভবাচ সর্কাত্তস্বাক্তিতং লক্ষ্যনমেবতাসু ।  
 শূলহস্তাসবহলা কুমিজা চ বিশেষতঃ ॥  
 কুমিজদ্রোগতুল্যেন লক্ষণেন চ লক্ষিতা ।  
 কৌণস্যোপদ্রবৈবৃক্তাঃ সাস্বক পূরাং সচক্ষিকাং ॥  
 চর্দিং প্রসক্তাং কুশলো নারভেত চিকিৎসিতং ।  
 বনায়ু বহদোষাসু চর্দনং হিতমুচ্যতে ।  
 বিরচনং বা কুব্ধী ও যথাদোষোচ্ছ্রয়ং ভিষক্ ।  
 সংসর্গাংশ্চানুপূর্বেণ যথাস্বভেষজায় তান্ ॥  
 লঘুনি পরিশুদ্ধানি সাত্বাত্তনানি বা চরেৎ ।  
 যথাস্বক কষায়ানি জ্বরানি প্রযোজয়েৎ ॥  
 চন্যাং ক্লীরয়তং পীতং চর্দিং পবনসম্ভবাং ।  
 মুদগামলকযুষোঃ সসর্পিষ্কঃ সটৈস্কবঃ ॥  
 যবাগুং মধু-মিশ্রাং বা পঞ্চমূলীকৃত্যাং পিবেৎ ।  
 পিবেদ্যাব্যক্তসিদ্ধুথ ফলান্নং বৈষ্ণবং রসং ॥  
 স্নুখোফলবণং বাত্র হিতং স্নেহবিরেচনং ।  
 পিত্তোপশমনীয়ানি পানানি শিশিরানিচ ॥  
 কষায়ানুপযুক্তানি ব্রন্তি পিত্তকৃত্যাং বমীঃ ।  
 শোধনং মধুরৈশ্চাত্রাঙ্ক্যাকারসসমায়ুতৈঃ ॥  
 বলবত্যাং প্রশংসন্তি সর্পিষ্টৈষকামেব চ ।  
 আরগ্বেবাদিত্তির্ঘৃষং দশাজবোগমেব চ ॥  
 পায়য়েতাত্ব সেকৌদ্রং কফজায়াং চিকিৎসকঃ ।  
 কৃতজুড়্চ্যা বিধিবৎকষায়ং হিমসংজিতং ॥  
 তিস্ত্র্যপি ভনেৎ পথ্যং যাক্ষিকেন সমন্বিতং ।  
 বীতংসজাঃ হৃদ্যতমৈদৌহদ্যাং কাণ্ডকিতৈঃ ফলৈঃ ॥

লজ্জ্বলৈর্কর্মমৈশ্চাসাং সাটোদ্যাস্তাসাংম্যাকোপজাং ।  
 কুমিহস্ত্রোগবচ্চাপি কুমিজাং সাধয়েদ্বমীং ।  
 বিতরেচ্চ বথাদোষং শতং বিধিমনস্তরং ।  
 দধিথরসসংযুক্তাং পিঙ্গলীমাক্ষিকাস্বিতাং ॥  
 বৃহমূর্ছনরো লৌঢ়া হৃদিভ্যঃ প্রতিমুচ্যতে ।  
 সমাক্ষীকা মধুরসা পীতা বা তণ্ডুলাশুমা ॥  
 তপ্পগং বা মধুযুতং তিস্ত্ৰণামপিভেষজং ।  
 শ্বস্মস্তুপ্তঃ সযষ্ট্যাহ্বাং তণ্ডুলাশুমধুদ্রবাং ॥  
 পিবেদ্যবাগুমথবা সিদ্ধাং পটত্রঃ করঞ্জটৈজঃ ।  
 যুক্তান্নলবণাঃ পিষ্টাঃ কুন্তষ্যুর্ঘ্যোহথবা হিতাঃ ॥  
 তণ্ডুলাশুযুতং খাদেৎকপিথং জ্যূষণেন বা ।  
 সিভাচন্দনমধ্বাস্ত্রঃ লিহাৎবা মক্ষিকাশক্লং ॥  
 পিবেৎ পরোহগ্নিতপ্তঞ্চ নির্কীর্ণা গৃহগোধিকাং ।  
 সর্পিং ক্রৌঞ্চসিতোপেতাং মাগধীং বা লিহেত্তথা ।  
 ধত্রীরসে চন্দনং বা শৃতং মুদগদলাশু বা ॥  
 কোল্মলকমজ্জানং লিহাৎবা ত্রিস্ত্ৰগন্ধিকং ।  
 সক্রৌড়াং শালিলাজানাং যবাগুং বা পিবেন্নরঃ ॥  
 ত্রৈলোপ্যপহরেচ্চাপি মনোজ্ঞাপন্থানি চ ॥  
 জাঙ্গলানিচ মাংসানি শ্বাহবৎপানকানি চ ।  
 ভোজনানি বিচিত্রাণি কুর্ঘ্যাৎ সর্ক্সাতস্তিতঃ ॥

পঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো হিকাপ্রতিবেশং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।  
 বিদাহিগুফবিষ্টেস্তি রুক্ষাভিষ্যম্ভিভোজনৈঃ ॥  
 শীতপানাসনস্থানরজোধূমানিলানলৈঃ ।

ব্যায়ামকৰ্ণভাৱাধবেগাধাতাপতপ্ৰণৈঃ ॥  
 আমদোষাতিঘাতদ্বীক্ষরোগপ্রপীড়নৈঃ ।  
 বিষমাশনাধাশনৈস্তথাসংশমনৈরপি ॥  
 হিকাং শ্বাসশ্চ কাসশ্চ নৃণাং সমুপজায়তে ।  
 মুহমূৰ্ছকীয়ূরুদেতি সম্বনো  
 ষকুংপ্লিহাজ্ঞানি মুখাদিবাক্ষিপনু ।  
 সঘোষবানাস্ত হিনস্ত্যহ্ন যত  
 স্ততস্ত হিকেতি ভিষগ্ভিকচ্যতে ॥  
 অন্নজাং যমলাং কুদ্রাং গন্তীরাং মহতীং তথা ।  
 কফেনান্নগতো বায়ুঃ পঞ্চ হিকাঃ কৰোতি হি ॥  
 মুখঃ কষায়মরতিগোঁরবং কণ্ঠবক্ষসোঃ ।  
 পূৰ্ণরূপাণি হিকানামাটোপো কঠরসা চ ॥  
 পানাতৈন্নরতিসংযুক্তৈঃ সহসা পীড়িতোহনিলঃ ।  
 হিকয়তুৰ্দ্ধগোতৃহা তাং বিদ্যাদন্নজাং ভিষক্ ॥  
 চিরেণ যমলৈৰ্কেগৈ য়া হিকা সংপ্রবৰ্ত্ততে ।  
 কম্পযন্তি শিরোগ্রীবং যমলাস্তাং বিনির্দ্দেশেৎ ॥  
 বিক্লষ্টকালৈৰ্যা বেগৈর্শ্মটলৈঃ সমভিবৰ্ত্ততে ।  
 কুদ্রিকা নামস। হিকা জজ্জমুলাং প্রধাবিতা ॥  
 নাতিপ্রবৃত্তা বা হিকা ঘোরা গন্তীরনাদিনী ।  
 শুকোষ্ঠকণ্ঠ-জিহ্বাসাশ্বাসপাৰ্শ্বরুজাকরী ॥  
 অনেকোপদ্রবযুতা গন্তীরা নাম সা স্মৃতা ।  
 মৰ্ম্মাণ্যাপীড়য়ন্তীব সততং বা প্রবৰ্ত্ততে ॥  
 দেহমায়াম্য বেগেন বোষয়ত্যতিতৃষাতঃ ।  
 মহাহিকেতি সাজ্জেরা সৰ্ব্বেগাত্তপ্রকম্পিণী ॥  
 আযমাতে হিকতোহনানি বস্য দৃষ্টিশ্চোৰ্দ্ধং তাম্যতে বস্য গাঢ়ং ।  
 কীণোহন্নৰিট্কাতে যশ্চ হিকী তৌ বাবস্তৌ বৰ্জয়েদ্ধিকমানৌ ॥



প্রাণারামোদেজনাসনানিস্থটীভোদৈঃ সংশ্রমশ্চাত্ত নতঃ ।  
 যষ্টাঙ্কং বা মাক্ষিকেশাবপীড়ঃ পিঙ্গলো বা শর্করার্চুর্নযুক্তাঃ ॥  
 সর্পিঃ কোষ্কঃ ক্ষীরমিক্ষোরসো বা নাতিক্রীণৈঃ স্রংসনঃ চর্দনঞ্চ ।  
 নারীপয়ঃপিষ্টমণ্ডুকচন্দনং দ্বুতং সুথোষ্কঞ্চ সসৈন্ধবং তথা ॥  
 চূর্ণীকৃতং সৈন্ধবমস্তসা তথা নিহন্তি হিক্কাঞ্চ হিতঞ্চনস্যতঃ ।  
 যজ্ঞাক্ষপং শালনির্যাসজাতং নৈপালং বা গোবিষাণোন্তবং বা ॥  
 সর্পিঃ স্নিগ্ধৈঃ চর্ম্মবাতৈলঃ কৃতং বা হিক্কাভ্রানে শ্বেদনং বাপি কার্য্যং ।  
 ক্ষৌদ্রোপেতং গৈরিকং কাঞ্চনাঙ্কং লিহাস্তস্য গ্রাম্যসদ্ব্যস্থিঞ্চ বা ॥  
 তবচ্ছাগবিধেব গোশলাকানাং রোমাণ্যস্তর্জ্বমদধ্বানি চাত্ত ।  
 মক্ষাজ্যাক্তং বর্হিপত্র প্রস্থতমেবং ভ্রম্মোড়ধ্বং তৈবকং বা ॥  
 স্বর্জিকারং বীজপুবাঙ্গসেন ক্ষৌদ্রোপেতং হস্তি লীঢ়াশু হিক্কাং ।  
 সর্পিঃ স্নিগ্ধং স্নিগ্ধি হিক্কাং যবায়ঃ কোষ্কগ্রাসাঃ পায়সো বা সুথোষ্কঃ ॥  
 শুষ্কীভোয়ে সাধিতং ক্ষীরমাক্তস্তদ্বংপীতং শর্করাসংযুতং বা ॥  
 আতৃণৈর্বা সেব্যমানং নিহন্যাদ্ভ্রাত্তা হিক্কাশান্তুম্ভ্রং ভ্রাত্তব্যোঃ ॥  
 সপুতিকীটং লণ্ডনোগ্রগন্ধাহিংগুজ্যমার্চুণা সুভাবিতস্তং ।  
 ক্ষৌদ্রঃসিতাঃ বারণকেশরঞ্চ পিবেদ্রসেনেকুমধুক্লেজন ॥  
 পিবেৎ পলং বা লবণোত্তমস্য ভ্রাত্ত্যং পলাভ্র্যং হনিষঃ সমগ্রং ॥  
 তরীতকীঃ কোষ্কজলানুপানাং পিবেদ্ব্যুতং ক্ষীরমধুপ্রপন্নং ।  
 রসকপিথান্মধু-পিঙ্গলীভ্রাত্ত্যং পিচুপ্রমাণং প্রপিবেৎ সুখাম ॥  
 কৃষ্ণাঃ সিতাঃ চামলকঞ্চলীটং সশ্লব্ধবৈঃ মধুনাথবাপি ।  
 কোলাস্তিমজ্জাজ্ঞনলাজচূর্ণং হিক্কাং নিহন্যান্মধুনাচ লীঢ়ং ॥  
 পাটলার্য্যঃ ফলং পুষ্পং গৈরিকং কটুরোহিণী ।  
 খজূরমধ্যং মাগধ্যঃ কাশীশং মধুনাচ চ ॥  
 চত্বারোযুষযোগাঃ স্ন্যঃ প্রতিপাদপ্রদর্শিতাঃ ।  
 মধু দ্বিতীয়াঃ কর্তব্যান্তে হিক্কাং বিজানতা ॥  
 কপোতপারাবতলাবশলাকখদংষ্ট্র গোধাবৃষদংশজান্ রসান্ ।

পিবৎ কলান্নান্ হিমান্ সসৈন্ধবান্ স্নিগ্ধাংস্তথৈবর্ষমৃগবিক্রোভবান্ ॥  
বিরেচনং পথ্যতমং সসৈন্ধবং দ্ব্যতং স্নুথোকঞ্চ শিতোপলায়ুতং ।  
সদাগদতাবুর্দ্ধগতেহুহুvasনং বদন্তি কেচিচ্চ হিতায় হিকিনাং ॥

### একপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ শ্বাসপ্রতিবেদং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

যৈরেব কারণৈর্হিকা বহুভিঃ সংপ্রবর্ততে ।  
তৈরেব কারণৈঃ শ্বাসো ঘোরো ভবতি দেহিনাং ॥  
বিহার প্রকৃতিং বায়ুঃ প্রাণোহথ কফসংযুতঃ ।  
শাসয়ত্বাৰ্দ্ধগোভূতা তং শ্বাসং পরিচক্ষতে ॥  
ক্ষুদ্রকস্তমক শ্চিন্নো মহানুর্দ্ধস্তপঞ্চধা ।  
ভিদ্যতে স মহাব্যাধিঃ শ্বাস একো বিশেষতঃ  
প্রাগ্ পং তস্ত হংপীড়া ভক্তঘেষোহরতি ১৭১ ।  
অনানাহঃ পার্শ্বয়ো শূলং বৈরস্তং বদনং ১৭২ ॥  
কিঞ্চিদারভমানস্য বস্য শ্বাসং প্রবর্ততে ।  
নিষন্নসৈতি শান্তিকং স ইতি সংজ্ঞিতঃ ॥  
তুট্বেদবমধুপ্রায়ঃ -৩ ঘূষুরিকান্বিতঃ ।  
বিশেষাদ্ হৃদি তামোচ্চাসঃ স্যাত্তমকোমতঃ ॥  
ঘোষণে হতাবিষ্টঃ সকাসঃ সকফোনরঃ ।  
যঃ সত্যবলোহন্নমিট্ স্তপ্তস্তমকগীড়িতঃ ॥  
সঃশাম্যতি কফে হীনে স্বপতন্ত বিবর্ততে ।  
মূচ্ছাজরাভিভূতস্ত জ্ঞেয়ঃ প্রৈতমকস্ত সঃ ॥  
আধ্বাতো মহ্যমানেন বন্তিনা সৰুজং নরঃ ।  
সৰ্বপ্রাণেন বিচ্ছিন্নং শ্বস্যচ্ছিন্নস্তমাদিশেৎ ॥

নিসংজ্ঞঃ পার্শ্বশূলার্ভঃ শুককঠোহতি বোষবান্ ।  
 সংরক্তনেত্রাষ্মা যঃ স্বস্যাং স মহান্ স্বতঃ ॥  
 মর্শ্বাষ্মাম্যমানেষু স্বসন্মূঢ়ো মূল্হচবঃ ।  
 উর্দ্ধপ্ৰেক্ষী হতরথ স্তমূর্ধ্বাশাসমাদিশেৎ ॥  
 ক্ষুদ্রঃ সাধ্যতমস্তেবাং তমঃ কৃচ্ছ্র উচ্যতে ।  
 ত্রঃস্বাসা ন সিধ্যন্তি তমকো হৃদ্বলস্য চ ॥  
 মেহবন্তিৎ বিনা কেচিদুর্দ্ধ্বাধশ্চশোধনং ।  
 মুহুপ্রাণবতাং শ্রেষ্ঠঃ স্বাসিনামাদিশন্তি হি ॥  
 কাসে স্বাসে চ হিক্কায়াং জ্জোগেচাপি পূজিতং ।  
 স্নাতং পূরণং সংসিক্তমভয়াবিড়রামটৈঃ ॥  
 সৌবর্জলাভয়াবিটৈঃ সংস্কৃতং বা নবং স্নাতং ।  
 পিপ্পল্যাদি প্রতীবাপং সিক্তং বা প্রথমে পণে ॥  
 সপঞ্চলবণং সর্পিঃ স্বাসকাসৌব্যাপোহতি ।  
 হিঙ্গ্বাবিড়ঙ্গ পৃথীকত্রিকলাব্যোমচিহ্নকৈঃ ॥  
 দ্বিস্মীরং সাধিতং সর্পিশ্চতুর্গুণ জলাধিতং ।  
 কোলমাত্রৈঃ প্লেবেকজি স্বাসকাসৌব্যাপোহতি ॥  
 অর্শাঃস্তুরোচকং ২২ শকুন্তেদং ক্ষয়ং তথা ।  
 কৃতমে বৃষকবারেবা পটৈ সপিপ্পশ্চতুর্গুণে ॥  
 তন্মূলং কুসুমাবাপশীতঃ ক্ষৌদ্রণ বোজয়েৎ ।  
 শূলীমধুরিকাতার্গী শুষ্ঠীতাক্ষ সিহ্নকৈঃ ॥  
 সহরিতৈঃ সঘণ্টাটৈঃ সটমরাবাণ্য বোজয়েৎ ।  
 স্নাতপ্রহং পচেদ্বীমান্ শীততোয়ে চতুর্গুণে ॥  
 স্বাসকাসস্তণী হিক্কাং সর্পিরেতদ্বিরজ্জতি ।  
 সুবহাকালিকাতার্গী শুকাখ্যাটেনচুলক্ষণং ॥  
 কাকাদনী শৃঙ্গবেরং বর্ষাক্তং বৃহতীদ্রয়ং ।  
 কোলমাত্রৈঃ স্নাতপ্রহং পচেদেতিজলাধিকং ॥

কটুঞ্চং পীতমেতচ্চি স্বাসাময়বিনাশনং ।  
 সৌবৰ্জ্জলযবক্ষারকটুকাবোষচিত্রকৈঃ ॥  
 বচাভয়াবিড়ঙ্গৈশ্চ সাধিতং স্বাসশাস্তয়ে ।  
 গোপবল্লদকে সিদ্ধং শ্রাদ্ধজুগুপ্তেন্নতং ॥  
 তালীশতামলকুণ্ডা জীবন্তীকুষ্ঠসৈন্ধবেঃ ।  
 বিশ্বপুষ্করপুতীক সৌবৰ্জ্জলকণায়িভিঃ ॥  
 পণ্যাতেজোবতীষুটৈঃ সর্পির্জলচতুগুণং ।  
 হিঙ্গুপাদযুতং সিদ্ধং সৰ্ব্বস্বাসহরম্পরং ॥  
 পটুতানি হবাং শ্রাহর্ভিষজঃ স্বাসকাসয়োঃ ।  
 বাসান্নতং ষট্ফলঞ্চ স্নতঞ্চাত্র হিতং ভবেৎ ॥  
 তৈলং দশগুণেসিদ্ধং ভৃঙ্গরাজ্রসে শুভে ।  
 সেব্যমানং যপাত্মায়ং স্বাসকাসৌ ব্যাপোহতি ॥  
 কলাম্বা বিষ্ণিররসাঃ শিঙ্কাঃ প্রব্যক্তসৈন্ধবাঃ ।  
 এগাদীন্যং শিরোভিক্সা কোলথা বা স্ত্যংস্কৃতাঃ ॥  
 হুয়াঃ স্বাসঞ্চ কাসঞ্চ সংস্কৃতানি পয়্যংসিচ ।  
 তিনিশস্তচ বীজানি ককটাকাথ্য সুবাচকা ॥  
 ছরালভাথ পিঙ্গল্যঃ কটুকাথ্য হরীতকী ।  
 স্বাবিন্ময়ুররোগাণি কোলা মগধিকা কণাঃ ॥  
 ভাগীত্বকৃষ্ণবেরঞ্চ শর্করাশল্লকাজ্জং ।  
 ত্রিকণ্টকস্ত বীজানী চূর্ণিতানি তু কেবলং ॥  
 পঞ্চশ্লোকাক্ষিকাস্থেতে লেহা যে সমাগীরিতাঃ ।  
 সর্পির্মধুভ্যাং তে লেহ্যাঃ কাসস্বাসাদিতৈনটৈঃ ।  
 মগ্ধচ্ছদস্য পুষ্পাণি পিঙ্গলীচাপি মস্তনা ।  
 পিবেৎ সঞ্চূর্ণ্য মধুনা ধান্যশ্চাপাথ ভক্ষয়েৎ ॥  
 অর্কাকুটৈর্ভাবিতানাং যবানাং সাধ্বনেকশঃ ।  
 তর্পণং বা পিবেদেষাং সক্ষৌদ্রং স্বাসপীড়িতঃ ॥

শিরীশকদলীকুলপুষ্পমাগধিকায়ুতং ।  
 তণ্ডুলাম্বুতং পাত্ৰা জযেচ্ছানশেষতঃ ॥  
 কোলমজ্জস্তালমূলমৃষাচন্দ্রমসীমপি ।  
 লিহ্যং ক্ষৌদ্রেন ভার্গীং বা সর্পির্মধুসমায়ুতং ॥  
 নিম্বৈঃ কদম্বনীজং বা সক্ষৌদ্রং তণ্ডুলাম্বুনা ।  
 দ্রাক্ষ্যং হরীতকীং কৃষ্ণাঃ কৰ্কটাত্মাং হরালভাং ॥  
 সর্পির্মধুভ্যাং বিলিহন্ হস্তি খাসান্ সুদারুণান্ ।  
 হরিদ্রাং মরিচং দ্রাক্ষাং শুভং রাস্নাং কণাং শঠীং ॥  
 লিহ্যাত্তৈলেনতুল্যানি খাসার্ভো হিতভোজনঃ ।  
 গবাং পুরীষশ্বরসং মধুমাগধিকায়ুতং ॥  
 লেহঃ খাসেষু কাসেষু বাজিনাং বা শকৃদ্রসঃ ।  
 পাণ্ডুরোগেষু শোথেষু যে যোগাঃ সস্ত্রকীর্তিতাঃ ॥  
 খাসকাসাপহাস্তেহপি কাসত্রা যে চ কীর্তিতাঃ ।  
 ভার্গীত্বকজ্জাষণং তৈলং হরিদ্রাং কটুরোহিণীং ॥  
 পিপ্পলীং মরিচং চণ্ডাপ্পোশকৃদ্রসমেব চ ।  
 তলকোটস্য বীজেষু পচেচ্ছংকারিকাং শুভাং ॥  
 সেব্যমানা নিহন্ত্যেবা খাসানান্ত স্তহস্তবান্ ।  
 পুরাণসর্পিঃ পিপ্পল্যাঃ কোলথাঃ জাঙ্গলা রসাঃ ॥  
 সুরাসৌবীরকং হিঙ্গু মাতুলুঙ্গ রসৌ মধু ।  
 দ্রাক্ষামলকবিষানি শস্তানি খাসহিঙ্কিনাং ॥  
 খাসহিকাপরিগতং স্নিগ্ধং শ্বেতৈরুপাচরেৎ ।  
 বুটৈর্লবণতৈলাভ্যাং তৈরস্য গ্রথিতঃ কফঃ ॥  
 শ্বেতা বিলয়নং যাতি মাক্তশ্চাস্য শাম্যতি ।  
 স্নিগ্ধং জাত্বা ততশ্চৈব ভোজয়িত্বা রসৌদনং ॥  
 বাতশ্লেষ্মবিবন্ধো বা ভিষগ্ধূমং প্রয়োজয়েৎ ।  
 মনঃশিলাদেবদারুহরিদ্রাচ্ছদমামিষৈঃ ॥

লাকোকুব্ধমূলৈশ্চ কৃষ্য বর্জীর্জিধানতঃ ।  
 সর্পির্বমধুচ্ছিষ্টেশালনির্ধাসজং তথা ॥  
 শৃঙ্গবালধুরম্মায়ুদ্ধক্শমস্তং গবামপি ।  
 তুরকশল্লকীনাঞ্চ শুগ্গুলোঃ পদ্মকস্য চ ॥  
 এতে সর্বে সসর্পিষ্টা ধূমাঃ কার্ঘ্যাঃ বিজ্ঞানতা ।  
 বলীয়সি কফগ্রস্তে বমনং সবিরেচনং ॥  
 চর্বলে চৈব কক্ষেচ তর্পণং হিতমুচ্যতে ।  
 জাজ্বলোরভ্রজৈর্ম্মাংসৈরানুপৈর্ক্সা সূসংস্কৃতেঃ ॥  
 নিদিষ্টিকাক্ষামলকপ্রমাণাং হিংগুর্জ্যুক্তাং মধুনা সূযুক্তাং ।  
 লিহন্নরঃ শ্বাসনিপীড়িতোহি শ্বাসং জ্বরতোষ বলাভ্র্যাহেন ॥  
 যথাগ্নিরিদ্ধঃ খলু কাষ্ঠসংজ্জ্বর্বজ্জ্ব যথা বা সুররাজমুক্তং ।  
 রোগান্তংগেতে খলু দুর্নিগারাঃ শ্বাসশ্চকাসশ্চ বিলম্বিকা চ ॥

### দ্বিপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাকঃ কাসপ্রতিষেধমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।  
 উক্তা যে হেতবো নৃণাং রোগরোগোঃ শ্বাসহিকরোগোঃ ।  
 কাসস্তাপি চ তে জ্ঞেয়াস্ত এবোৎপত্তি হেতবঃ ॥  
 ধূমোপঘাতাদ্রজসন্তুথৈব ব্যায়ামকক্ষান্নিষেবণাচ্চ ।  
 বিমার্গগত্বাদপি ভোজনস্ত বেগাবরোধাৎ ক্ষবধোন্তুথৈব ॥  
 প্রাণোহুদানানুগতঃ প্রুহ্টঃ সংভিন্নকাংস্যশ্বনতুল্যাবোমঃ ।  
 নিরেতিবক্রাৎ সহসা সদৌষঃ কাসঃ স বিঘটিক্রদাহতস্ত ॥  
 স বাতপিত্তপ্রভবঃ কফাচ্চ কতান্তথাস্তঃ ক্ষয়জোহপরশ্চ ।  
 পঞ্চ প্রকারঃ কথিতো ভিষগ্ভির্কির্বর্জিতো বক্ষবিকারকৃত্যং ॥  
 ভবিষ্যতস্তস্যাতু কষ্টকণ্ডুভোজ্যোপরোধো গলতালুলেপঃ ।  
 শ্বশকটৈবম্যমরোচকোহগ্নিসাদশ্চ লিজানি ভবন্ত্যমূনি ॥

ଚକ୍ରାନ୍ତମୁକ୍ତୋଦରପାର୍ଶ୍ଵଶୂଳୀକାମାନନଃ କ୍ଳୀଷବଳସ୍ଵରୌଜା ।  
 ଏମ୍ବୁବେଗଞ୍ଚ ସମୀରଣେନ କାସେତୁ ଶୁକ୍ଳଂ ସ୍ଵରତେଦୟୁକ୍ତଃ ॥  
 ଉରୋବିଦାହଜ୍ଞରବକ୍ତ୍ରଶୋଥୈରଭାଦିତସ୍ତିକ୍ତସ୍ଵପ୍ନସ୍ତୃବାର୍ତ୍ତଃ ।  
 ପିତ୍ତେନ ପୀତାନି ବସେଂ କଟୁନି କାସେଂ ସମାପ୍ତଃ ପରିଦହ୍ୟମାନଃ ॥  
 ବିଲିପ୍ୟମାନେନ ଯୁଧେନ ସୀମନ୍ ଶିରୋରୁଗାର୍ତ୍ତଃ କଫପୂର୍ଣ୍ଣଦେହଃ ।  
 ଅଭକ୍ତରୁଗ୍‌ଗୌରବସାଦୟୁକ୍ତଃ କାସେଦ୍ଭୁଞ୍ଜ ସାମ୍ବ୍ରକଫଃ କଫେନ ।  
 ସଂକ୍ଳେହିତିମାତ୍ରଂ ବିହତଃ ସ୍ୟାଦ୍ୟାମତାରାଧ୍ୟାୟନାନ୍ତିଦୀତଃ ।  
 ବିସ୍ମିତ୍‌ବକ୍ତ୍ରଃ ସ ନରଃ ସରକ୍ତଃ ଶ୍ଳୀବତ୍ୟାଭୀକ୍ତଃ କ୍ରତଜଃ ସଠକ୍ରଃ ॥  
 ଅତିବାୟତାରାଧ୍ୟବୁକ୍ତାନ୍ଧଗଜ୍ଞବିଗ୍ରତଃ ।  
 ଚକ୍ରସୌରଃକ୍ରତଂ ବାୟୁର୍ଗ୍ରହୀତ୍ଵା କାସମାବତେଂ ।  
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଂ କାସେତେ ଶୁକ୍ଳଂ ତତଃ ଶ୍ଳୀବେଂ ସଂଶୋଷିତଂ ।  
 କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵେନ ଚକ୍ରତେହତାର୍ଥଂ ବିଭିନ୍ନେ ତୈବଚୋରମା ।  
 ହୃତୀଭିରିବ ତୀକ୍ତାଭିସ୍ତଦ୍ୟାମାନେନ ଶୂଳିନା ।  
 ହଃସ୍ପର୍ଶେନ ଶୂଳେନ ଭେଦପୀଡ଼ାଭିତାପିନା ॥  
 ପର୍ଶ୍ଵଭେଦଜ୍ଞରସ୍ଵାସତୃକ୍ତାବୈବର୍ଣ୍ଣ୍ୟପୀଡ଼ିତଃ ।  
 ପାରାବତ ଈବାକୃତନ୍ କାସବେଗାଂ କ୍ରତୋଦ୍ଭବାଂ ॥  
 ବିବର୍ଣ୍ଣାସାତ୍ମା ଭୋକ୍ତାତିବାୟାସ୍ଵେଗନିଗ୍ରହାଂ ।  
 ସ୍ଵପିନାଂ ଶୋଚିତାଂ ନୃଣାଂ ବ୍ୟାପନ୍ନେହ୍ୟୈ ଉନ୍ନୟନାଃ ॥  
 କୁପିତାଃ କ୍ଷୟଜ୍ଞଂ କାସଂ କୁର୍ବୁର୍ଦେହକ୍ଷୟପ୍ରଦଂ ।  
 ସମାତ୍ମ ଶୂଳଜ୍ଞର ଦାହମୋହାନ୍ ଏଞ୍ଜକ୍ଷୟଫୋପଲଭେତ କାସୀ ॥  
 ଶୂଳାନ୍ ବିନିଶ୍ଚିବତି ହର୍ଷଲକ୍ତ୍ର ଏକ୍ଳୀଣମାଂସୋ ରୁଧିରଃ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଃ ।  
 ତଂ ସର୍ବଲିଙ୍ଗଂ ଭୂତାନ୍ତ୍ରିକିଂସ୍ୟାଂ ଚିକିତ୍ସିତଜ୍ଞାଃ କ୍ଷୟଜ୍ଞଂ ବଦନ୍ତି  
 ବୃକ୍ଷଜ୍ଞମାସାନ୍ୟା ଭବତ୍ୟାପୋବୈ ସାମ୍ୟାନ୍ତ ମାହିର୍ତ୍ତିବଜ୍ରନ୍ତ କାସଂ ।  
 ଶୂଳୀବଚାକଟ୍ଫଳକତୃଣାକ୍ତ ଧାନ୍ତାଭରାଭାର୍ଗ୍ୟମରାହ୍‌ବିସ୍ଵଂ ॥  
 ଉକ୍ତାସୁନା ହିନ୍ଦୁୟତଂ ତୁ ପୀତ୍ତା ବକ୍ତାସାମପ୍ୟାଶୁଜହାତି କାସଂ ।  
 ଫଳତ୍ରିକବ୍ୟୋଷ ବିଢ଼ଜ୍ଞ ଶୂଳୀରାନ୍ନାବଚାପନ୍ନକଦେବକାଟୈଃ ॥

লেহঃ সঠৈঃ ক্ষৌদ্রসিতান্বতাকঃ কাসং নিহন্তাদচিরাহৃদীর্ণং ।  
 পথ্যাং সিতামামলকানি লাজাং সমাগধীং চাপিবিচূর্ণ্য শুষ্ঠীং ॥  
 সর্পির্মধুভ্যাং বিলীহীত কানী সঠৈঃকুবাং বোক্ষন্তেনে কৃষ্ণাং ।  
 খাদেৎ শুভং নাগরপিপ্ললীভ্যাং দ্রাক্ষাঞ্চ সপ্তি মধুনাবলিহাং ॥  
 দ্রাক্ষাং সিতাং মাগধিকাঞ্চ তুলাং সশৃঙ্গবেরং মধুকন্তগাঞ্চ ।  
 লিহাদ্ব্যতক্ষৌদ্রযুতাসমাংসাং সিতোপলাং বা মরিচাংশযুক্তাং ॥  
 খাত্রীকণাবিশ্বসিতোপলাচ্চ সংচূর্ণ্য মণ্ডেন পিবেচ্চ দধুঃ ।  
 হরেণুকাং মাগধিকাঞ্চ তুলাং দধ্বা পিবেৎ কাসগদাভিভূতঃ ॥  
 উভে হরিত্রে স্রবদারুশুষ্ঠীং গায়ত্রীসারঞ্চ পিবেৎ সমাংসং ।  
 বস্ত্রসা মূত্রেণ স্রবাসুনা বা দন্তীং দ্রবস্তীঞ্চ সতিষকাংশাং ॥  
 ভট্টানি সর্পিষাথ বাদরানি খাদেৎ পলাংশানি সঠৈঃকুবানি ।  
 কোলপ্রমাণং প্রপিবেক্তিহিস্রু সৌবীরকেণান্নরসেন বাপি ॥  
 ক্ষৌদ্রেণ লিহান্মরিচানি বাপি ভার্গীবচাতিস্রুতাক্ষ বস্তিঃ ।  
 ধূমে প্রশস্তা স্রুতসং প্রযুক্তা বেণুত্বেগলাবঠৈঃ কৃত্যচ ॥  
 মূত্রেসুদীত্বেষু কাহ্নং মাংসমীমনঃশিলাটৈল্লেঙ্গলাঘুপিষ্টৈঃ ।  
 বিধার বস্তীঃ সপয়োহুপানং ধূমং পিবেৎ বাতবলাসকাসী ॥  
 পিবেচ্চ সোধুঃ মরিচাশ্চিতং বা তেনাত্তকাসঃ শমমভ্যুপৈতি ।  
 দ্রাক্ষাষুমজ্জিষ্ঠপূরাহ্নয়াতিঃ ক্ষীরং শৃতং মাক্ষিকসংপ্রযুক্তং ॥  
 নিদিষ্টিকানাগরপিপ্ললীভিঃ খাদেচ্চ মুগ্ধান্ মধুনা স্রিসিকান্ ।  
 উৎকারিকাং সর্পি-বিনাগরাচ্যাং পক্ত্বা সমূলৈস্তুটিকোলপট্টৈঃ ॥  
 এভির্গিষেবেত কৃত্যঞ্চ পেয়াং তস্মাৎ স্রুতীতাং মধুনাবিমিশ্রাং ।  
 বংশীহি সর্পি-ক্লিহিতং বড়ঙ্গং তদ্বাতকাসং জয়তি প্রসহ ॥  
 বিদারি গন্ধাদিকৃতং স্রুতং বা রসেন বা বাসকঞ্চে ন পকং ।  
 বিরেচনং স্নৈহিকমত্রচোক্তমাস্থাপনং চাপ্যাস্থবাসনঞ্চ ॥  
 ধূমং পিবেৎ স্নৈহিকমগ্রমতঃ পিবেৎ স্রুথোঞ্চ চূতমেব চাত্র ।  
 হিতা যবাত্তচ রসেযু সিদ্ধাঃ পয়াঃসিলেহাঃ সযুতাত্তথৈব ॥



প্রচ্ছদনং কামনিরোবিরেকান্তথৈবধূমাঃ কবল গ্রহাশ্চ ।  
 উষ্ণাশ্চ লেহাঃ কটুকানি হস্তাঃ কফং বিশেষেণ বিশেষণং বা ॥  
 কটুত্রিকঞ্চাপি বদন্তি পথ্যং স্নাতং কুমিস্বরসে বিপকং ।  
 নিগুণ্ডিপত্রস্বরসে চ পকং বর্জিতং ককোথো বিনিহন্তি কাসং ।  
 পাঠাবিড়বোষ-বিড়ঙ্গসিদ্ধুত্রিকণ্টরান্নাহতভূগ্বেলাভিঃ ।  
 শৃঙ্গীবচাস্তোদর দেবদাক্ষ হরালভাতার্গ্যভয়াশঠাভিঃ ॥  
 সমাগ্ৰবিপকং হিগুণেন সর্পির্বিদিতিকায়্যঃ স্বরসেনচৈতৎ ।  
 স্বাসাশ্বিসাদ স্বরভেদতিগ্নান্নিহস্তাদীর্ণানপি পঞ্চকাসান্ ॥  
 বিদারিগন্ধোৎপলসাবিবাঙ্গীকায়্যঃ বর্গান্ মধুকঞ্চকৃতং ।  
 স্নাতপ্পচেদিক্ষুরসাম্বুজৈঃ কাকোলিবর্গেচ সশর্করং তৎ ॥  
 প্রাতঃ পিবেৎ পিত্তকৃতে চ কাসে রতিগ্রহতে ক্ষয়জৈচকাসে ।  
 খঙ্করুভার্গ্যমগধাপিমানমধূলিকৈলামলকৈসমাংশৈঃ ॥  
 চূর্ণং সিতাকৌদ্ৰঘ্রত প্রগাঢ়জান্ হস্তি কাসানুপযুজ্যমানং ।  
 রক্তাঃ হরিদ্রাজ্ঞনবহ্নিপাঠামূর্কোপকূল্যা বিলিহেৎসমাংশাঃ ॥  
 ক্ষৌদ্রেণ কাসে ক্ষতজৈ ক্ষরোথৈ পিবেদনৃ তং চেকুরসে বিপকং ।  
 চূর্ণং পিবেচ্চামলকস্য বাপি ক্ষীরেণ পকং স্নাতং হিতাশী ॥  
 চূর্ণানি গোধূমযবোত্তবানি কাকোলিবর্গশ্চ কৃতং স্নাত্যঃ ।  
 কাসেসুপেয়স্বিন্ধু কাসবন্তিঃ ক্ষীরেণ সক্ষৌদ্ৰঘ্রতেন বাপি ॥  
 শুড়োদকং বা কথিতং পিবেদ্ধি ক্ষৌদ্রেণ শীতং মরিচোপদংশং ।  
 প্রস্রব্রয়েণামলকীরসস্য শুদ্ধস্য দম্বার্কভূলাং শুড়স্য ॥  
 চূর্ণীকৃতৈগ্রন্থিকচব্যঞ্জীরবোষেভক্তৃক্ষাহব্বাজমোদৈঃ ।  
 বিড়ঙ্গ সিদ্ধুত্রিকলাষমালীপাঠাশ্বিধান্যশ্চ পিচুপ্রমাণৈঃ ॥  
 দধী ত্রিভুজ্চূর্ণপলানি চাষ্টাবষ্টৌচ তৈলস্য পচেন্দ্বষাষৎ ।  
 তন্তুক্ষেদকফল প্রমাণং যথেষ্টচেষ্টং ত্রিস্রগন্ধিযুক্তং ॥  
 অনেন সর্কে গ্রহণীবিকারাঃ সন্ধাসকাসস্বরভেদশোষাঃ ।  
 শাম্যন্তিচারঃ চিরমন্তরগ্ধেহৃতস্য পুংকস্য চ বুদ্ধিহেতুঃ ॥

ত্রীণাঞ্চ বজ্রায়মনাশনঃ স্যাৎ কল্যাণকো নাম শুভঃ প্রতীতঃ ।  
 বিপক্ষমূলভকণাঙ্গশ্চলভাগী শঠীপুঙ্করমূলবিধান্ ॥  
 পাঠামৃতাগ্রহিক শঙ্খপুন্দ্রীরাশ্যাপ্যামার্গ বলাঘবাসান্ ।  
 বিপালিকায়স্য যবাঢ়কঞ্চ চরীতকীনাঞ্চ শতং গুরুণাং ॥  
 দ্রোণে জলস্যাঢ়ক সংযুতৈচ কাপে কৃতে পূতচতুর্থভাগে ।  
 পচেতুল্যং শুদ্ধশুড়স্য দদ্বা পৃথক্চৈতলাৎ কুড়বং স্নাতাচ্চ ॥  
 চূর্ণঞ্চ তাবন্মগধোস্তবারাঃ দেয়ঞ্চ তন্মিথু সিদ্ধশীতে ।  
 রসায়নাৎ ককমতো বিলিহ্যাদ্বেচাতয়ে নিত্যমণাশু হন্যাৎ ॥  
 তজ্জাজ্বলগ্রহণী প্রদোষশোকাগ্নি-মান্দ্যস্রভেদকাসান্ ।  
 পাণ্ডাময় খাসশিরোনিকারান্ জদ্রোগহিকাবিষমজরাংশ্চ ॥  
 মেধাবলোৎসাহমতিপ্রদঞ্চ চকারচৈতদ্ ভগবানগন্ত্যঃ ।  
 কুলীরশ্চতীচট্টৈকণলাবাল্লিকাণ্য বটৈর্গম'ধুঠৈরন্তপাতৈঃ ॥  
 পচেদ্ যুতং তত্ত্ব নিষেবানানং হন্যাৎ কতোথং ক্ষয়জঞ্চ কাশং ।  
 শতাবরীনাগবলাবলাভিবৃ'তং বিধেয়ঞ্চ হিতায় কাসিনাং ॥

### ত্রিপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভঃ স্রজ্জৈদ প্রতিবেশমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

অত্ৰাচ্চ ভাষণ বিষাধায়নাভিঘাত  
 শীতাদিভিঃ প্রকৃপিতাঃ পবনাদয়ন্ত ।  
 তে শঙ্খবাতিধমণীষু গতাঃ প্রতীষ্ঠাঃ  
 হনু্যঃ শ্বনঃ ভবতি চাপিহি ষড়্ বিধঃ সঃ ॥  
 বাতেন কৃকনয়নাননমুত্রবচ্চ ।  
 তির্যঃ শট্টৈর্কদতিগর্ভভবং সরঞ্চ ।  
 পিত্তেন পীতবদনাক্ষি পুরীষমুদ্রো  
 ক্রাসাদ্গলেনচ বিদাহসমম্বিতেন ॥

କ୍ଳୃତ୍ରାଂ କଂକେନ ସତତଂ କଂକରଂକକୃଷ୍ଣା

ମନ୍ଦଂ ନୈର୍ବଦତିବାପି ଦିବାବିଶେଷାଂ ।

ସର୍ବାଂଶୁକେ ଭବତି ସର୍ବସିକାରସମ୍ପଦଂ

ଅବ୍ୟକ୍ତତାଚବଚସନ୍ତମସାଧ୍ୟମାହଃ ॥

ଧୃପ୍ୟେତ ବାକ୍ସକ୍ଷକ୍ଷକ୍ଷେ କ୍ଷମାମ୍ନୁରାଚ୍ଚ

ବାଗେଷବାପି ହତବାକ୍ ପରିବର୍ଜନୀୟଃ ।

ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅରମଳକ୍ୟପଦଂ ଚିରେଣ

ଭେଦୋଽହରାହରତିଦିଦ୍ୱିଗ୍ଲୋଷ୍ଠିତାଲୁଃ ॥

କ୍ଳୀଣସ୍ୟ ବୁଦ୍ଧସ୍ୟ କୁଳସ୍ୟ ଚାପି ଚିରୋଷିତୋ ବଞ୍ଚ ସହୋପଜାତଃ ।

ମେଦନ୍ଦ୍ରିନଃ ସର୍ବସମୁଦ୍ଭବଞ୍ଚ ଅରାମରୋ ବୋ ନ ସ ଲିଦ୍ୱିମେତି ॥

ସ୍ନିହ୍ନାନ୍ ଅରାତୁରନରାନପକୃଷ୍ଟ ଦୋଷାନ୍

ସଂଯୋଜରେଷ୍ଠମନରେଚନବସ୍ତିଭିଷ୍ଟ ।

ନୟାବପୀଡ଼ ମୁଖଧାବନ ଧୂମ୍ଲେତ୍ତେଃ

ସମ୍ପାଦୟେଚ୍ଚ ବିରିଥେଃ କବଳଗ୍ରହେଷ୍ଟ ॥

ସଃ ସ୍ଥାସକାସ ବିଧିରାଦିତ ଏବଚୋକ୍ତ

କ୍ଷୁଦ୍ରାପାଶେଷମବତାରୟିତୁଂ ଯତେତ ।

ବୈଶେଷିକଂ ବିଧିର୍ଯୁକ୍ତମତୋ ବଦାମି

ତଦୈଶ୍ୱରାତୁରହିତଂ ନିଷିଳଂ ନିବୋଧ ॥

ଅରୋପସାତୋହନିଲଜେ ଭୁକ୍ତୋପରିସ୍ଥିତଂ ପିବେଂ ।

କାସମର୍ଦ୍ଦକବାର୍ତ୍ତାକର୍ମାର୍କବସ୍ତ୍ରରୈଷୁତଂ ॥

ପୀତଂ ସ୍ନତଂ ହସ୍ତାନିଳଂ ଲିଙ୍ଗସ୍ନାନେ ଗଲେ ରସେ ।

ବବନ୍ଧାରାଜମୋଦାଭ୍ୟାଂ ଚିତ୍ରକାମଲକେରୁବା ॥

ଦେବଦାର୍ଶ୍ୱିକାଭ୍ୟାଂ ବା ଲିଙ୍ଗମାଜଂ ସମାକ୍ଷିକଂ ।

ସ୍ନାନୋଦକାହୁପାନୋ ବା ସମର୍ପିକୋ ଶୁଢ଼ୋଦନଃ ॥

କ୍ଳୀରାହୁପାନଂ ପିନ୍ଧେତୁ ପିବେଂ ସର୍ପିରତଜ୍ଜିତଃ ।

ଅନ୍ଧୀରାଚ୍ଚ ସମର୍ପିକଃ ବଞ୍ଚିତଧୂକପାୟସଂ ॥

লিহ্যামধুরকাণাং বা চূর্ণং মধুঘৃতাঙ্গুতং ।  
 শতাবরীচূর্ণযোগং বলাচূর্ণমথাপি বা ॥  
 পিবেৎ কটুনি-মুজ্জৈঃ কফজে স্বরসংকরে ।  
 লিহ্যাবা মধুটৈলাভ্যাং তুচ্ছাঃ খাদেৎ কটুনি চ ॥  
 স্বরোপঘাতে মেদোজে কফবদ্ধিধিরিষ্যতে ।  
 সর্ষজে চাপি ক্ষয়জে প্রত্যাখ্যায়াকরেৎ ক্রিমাং ।  
 শর্করামধু মিশ্রাণি শতানি মধুটৈঃ সহ ।  
 পিবেৎ পশ্যাসি যস্যোষ্ঠৈর্দ্বন্দতোহতিহতঃ স্বরঃ ॥

### চতুঃপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভঃ কুমিরোগমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ

অগ্নীর্ণাধাশ নাসাট্যাক্ষিকক মলিনা শটৈঃ ।  
 অব্যায়ামদিবায়ত্র গুর্ক্কাভিমিধু শীতলৈঃ ॥  
 মাষপিষ্টায় বিদল বিসশালুকসেকটৈঃ ।  
 পর্ণশাক সুরাশুভ্র দধিক্কীর শুড়েজুতিঃ ॥  
 পলালানুপ পিশিত পিণ্ডাক পৃথুকাতিতিঃ ॥  
 স্বাদন্নদ্রবপটৈনচ্চ স্নেহা পিত্তঞ্চ কুপ্যতি ।  
 কুমীন্ বভনিখাকাবান্ করেতি বিবিধাশ্রয়ান্ ॥  
 আমপকাশয়ন্তেষাং ঔষবঃ প্রায়শঃ স্মৃতঃ ।  
 বিংশতেঃ কুমিজাতীনাং বিবিধঃ সম্ভবঃ স্মৃতঃ ।  
 পুরীষকফরক্তানি তেষাং বক্ষ্যামি লক্ষণং ॥  
 অথবাবিষবাঃ কিম্মান্দিপ্যা গণ্ডূপদাস্তথা ।  
 চূৰ্বেবা বিমুখাটৈব গটৈশ্চৈবৈতে পুরীষজাঃ ॥  
 যেতাঃ স্তম্বাস্তদন্তোতে শুদং প্রতি সুরজি চ ।  
 তেষামেবাপরে পুটৈঃ পৃথবচ্চ ভবতি হি ॥

শূলান্নিমাল্য পাণ্ডুৰ্ণ বিষ্টম্বলসংকরাঃ ।  
 প্রসেকারুচি হ্রদ্রোগবিড়্ ভেদান্ত পুরীষভৈঃ ॥  
 রক্তা গণ্ডূপদা দীর্ঘা শুদকলু নিপাতিনঃ ।  
 শূলাটোপ শকুন্তেদ পঙ্ক্তি নাশকরাশ্চতে ॥  
 দৰ্ভপুষ্পা মহাপুষ্পাঃ প্রল নাশিপিটীন্তথা ।  
 পিপীলিকা দারুণাশ্চ কফকোপসমুদ্ভবাঃ ॥  
 রোমশা রোমমূর্দ্ধানঃ সপুচ্ছাঃ শ্যাবমণ্ডলাঃ ।  
 মূত্ৰধান্যাক্কুরাকারাঃ শুক্লাস্তে তনবস্তথা ॥  
 মজ্জাদা নেত্রলেঢ়া রক্তালুশ্রোত্র ভূজস্তথা ।  
 শিরোহ্রদ্রোগবমথু প্রতিশ্যায় করাশ্চতে ॥  
 কেশরোমনগাদাশ্চ দন্তাদাঃ কিক্লিশাস্তথা ।  
 কূষ্ঠজাশ্চ পরীসপ্পা জেরাঃ শোণিত সম্ভবাঃ ॥  
 তে সরক্তাশ্চ কৃষ্ণাশ্চ স্নিগ্ধাশ্চ পৃথবস্তথা ।  
 রক্তাধিষ্ঠানজান্ প্রায়ো বিকারান্ জনয়ন্তি তে ॥  
 মাংসপিষ্টান্ন লবণ শুড় শাটকঃ পুরীষজাঃ ।  
 মাংসমাষ শুড়ক্ষীর দধিশুটকঃ কফোদ্ভবাঃ ॥  
 বিরুদ্ধাজীর্ণ শাকাট্যৈঃ শোণিতোথা ভবন্তি হি ।  
 জরো বিবর্ণতা শূলং হ্রদ্রোগঃ সদনং ভ্রমঃ ॥  
 ভক্তদ্বেষোহ্ৰতি সারশ্চ সঞ্জাত কৃমিলক্ষণং ।  
 দৃশ্যশ্রয়োদশাদ্যন্ত কৃমীনাং পরিকীৰ্ত্তিতাঃ ॥  
 কেশাদাদ্যন্ত দৃশ্যান্তে স্বাবাদ্যৌ পরিবৰ্জয়েৎ ।  
 এবামনাতমং জ্ঞাত্বা জিহ্বাংহুঃ স্নিগ্ধমাতুরং ॥  
 স্নঃসাদি বিপকেন সর্পিষা বাস্তমাদিতঃ ।  
 বিরচযেত্তীক্ৰ তৈর্যোগৈরাহ্মাপয়েচ্চ তং ॥  
 যবকোলকুলখানাং স্নঃসাদেৰ্গণমাচ ।  
 বিড়ঙ্গ স্নেহযুক্তেন কাথেন লবণেন চ ॥

প্রতাগতে নিকৃহেতু নরং দ্রাতং স্থাধুনা ।  
 যুগ্মাং কুমিষ্টৈরশনৈনন্ততঃ শীঘ্রং ভিষথরঃ ॥  
 স্নেহেনোক্তেন চৈনক যোজয়েৎ স্নেহবন্তিনা ।  
 ততঃ শিরীষ কিণিহীরসং ক্লৌদ্রযুতং পিবেৎ ॥  
 কেবুকস্ববসং বাপি পূর্ববস্তীকৃতোজ্ঞনৈঃ ॥  
 পলাশবীজ স্বরসং কলকং বা তণ্ডুলাধুনা ।  
 পারিতদ্রকপত্রাণাং ক্লৌদ্রেণ স্বরসং পিবেৎ ॥  
 পত্নী স্বরসং বাপি পিবেদ্বা সুরসাদিজং ।  
 লিহ্যাদম্বশকুচূর্ণং বিড়ঙ্গং বা সমাঙ্গিকং ॥  
 পট্টৈর্মৃষিকপর্ণৈ বঁ। সুপিষ্টৈঃ পিষ্ট মিথ্রিতৈঃ ।  
 খাদেৎ পূপালিকান্ পকান্ ধান্যাম্বক পিবেদহু ॥  
 সুরসাদিগণে তৈলং পকং বা পানমিষাতে ।  
 বিড়ঙ্গ চূর্ণ পিষ্টাভাং তস্মিন্ ভক্ষ্যন্ত কারয়েৎ ॥  
 তৎকষায় প্রপীতানাং তিলানাং স্নেহমেব বা ॥  
 দ্বাবিধঃ শকুচশ্চূর্ণং সপ্তকৃত্বং স্তভাবিতং ।  
 নিড়ঙ্গানাং কষায়েণ ত্রৈফলেন তৈধেব চ ॥  
 ক্লৌদ্রেণ লিঢ়ামুপিবেদ্রসমামলকোক্তবৎ ।  
 অজ্ঞাতরাসকপি বিধিবেষোহয়সামপি ॥  
 পৃষ্ঠীকস্বরসং বাপি পিবেদ্বামধুনা সহ ।  
 পিবেদ্বা পিঙ্গলীমূল মজামূষণে সংযুতং ॥  
 সপ্তরাজং পিবেদ্রষ্টং ত্রপুং বা দধিমস্তুণা ।  
 পুরীষজান্ কফোখ্যং চ হস্তাদেবং কুমীন্ ভিষক্ ॥  
 শিরোজদ্রাগবক্ত্রাক্রিসংস্থতাং চ পৃথগ্ধান্ ।  
 বিশেষেণাজ্ঞনৈর্দ্রষ্টৈরবপীড়ৈশ্চ সাধয়েৎ ॥  
 শকুচসমস্তরঙ্গসা স্তপ্তকং ভাবয়েদতি ।  
 নিঃকাথেন বিড়ঙ্গানাং চূর্ণং প্রথমনকু তৎ ।

অগ্নিশূর্ণাভ্যনৈনৈব বিধিনা যোজয়েদ্ ভিষক্ ।  
 সকাংসানীলং তৈলং চ নস্যং স্যাৎ সুরসাদিকে ॥  
 ইজ্জলুপ্তবিধিশ্চাপি বিধেয়ো রোমভোজিবু ।  
 দস্তাদানাং সমুদ্ভিষ্টং বিধানং মুখরোগিকং ॥  
 রক্তজানাং সমুদ্ভিষ্টং কুর্গাৎ কুষ্ঠচিকিৎসিতে ।  
 সুরসাদিস্ত সর্কেষু সর্বথৈবোপযোজয়েৎ ॥  
 প্রব্যক্ততিক্রকটুকং ভোজনঞ্চ হিতং ভবেৎ ।  
 কুলথকাথসংসৃষ্টং ক্ষীরপানঞ্চ পূজিতং ॥  
 ক্ষীরানি মাংসানি ঘৃতানিচৈব দধীনি শাকানি চ পৰ্ণবন্তি ।  
 সমাসতোম্মান্ মধুদান্ হিনাং চ কণীন্ জিঘাংসুঃ পরিবৰ্জয়েত্তু ।

### পঞ্চপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাত উদাবর্তপ্রতিবেদমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

অধশ্চোৰ্দ্ধিঞ্চ ভাবানাং প্রবৃত্তাণাং স্বভাবতঃ ।  
 নবেগান্ ধারয়েৎ প্রাজ্ঞো বাতাদীনাং জিজীবিষুঃ ॥  
 বাতবিণ্মূৰ্ছজ্জন্তাশ্চক্ষুবোদগারবমীজ্জিহ্বেয়ৈঃ ।  
 ব্যাহস্তমাতৈনকৃদিতৈরুদাবর্তে। নিকৃচাতৈ ॥  
 ক্ষুভ্ৰুক্ষাস্থাসনিদ্রাণামুদাবর্তে। বিধাংগাং ।  
 তস্যাত্তিধাসো ব্যাসেন লক্ষণঞ্চ চিকিৎসিতং ॥  
 ত্রয়োদশবিধশ্চাসৌ ভিন্ন এতৈস্তত্ত্ব কারণৈঃ ।  
 অপথ্যভোজনাচ্চাপি বক্ষ্যতে চ যথাপরঃ ॥  
 আত্মানশূলৌ জ্বরোপরোধঃ পিরোক্কজং স্বাসমভীষ হিহ্বাং ।  
 কাশপ্রতিশ্যায়গলগ্রহাংশ্চ বলাসপিত্তপ্রসরঞ্চ ধোরং ॥  
 কুর্ঘাদপানান্ভিত্তঃ স্বগার্গে হন্যাৎ পুরীষং মুখতঃ ক্রিপেযা ।  
 আটোপশূলৌ পরিকর্ত্তনঞ্চ সঙ্গঃ পুরীষস্য তথোৰ্দ্ধবাতঃ ॥

পুরীষমাস্যাদপিবা নিরেতি পুরীষবেগেহিহিতে নরস্য ।  
 মূষস্য বেগেহিহিতে নরস্ত কৃচ্ছ্রণ মূত্র কুরুতেহন্নমন্নং ॥  
 মেদ্রে শুদে বঙ্কণমুকয়োশ্চ নাতি প্রদেশেষপবাপি মূর্ধি ।  
 আনক বস্তিচ্চ ভবন্তি তীত্রাঃ শূল্যশ্চ শূলৈরিব ভিন্নমূর্ত্তেঃ ॥  
 মন্যাগলস্তস্ত শিরোবিকারা জ্জ্বোপবাতাং পবনাস্থকাঃ স্নাঃ ।  
 শ্রোতাননঘ্রাণ বিলোচনোথা ভবন্তি তীত্রাশ্চ তথা বিকারাঃ ॥  
 আনন্দজং শোকনমুত্তবংবা নেত্রোদকং প্রাপ্তমমুকতোহি ।  
 শিবোগুরুত্বং নয়নাময়াশ্চ ভবন্তি তীত্রাঃ সহ পীনসেন ॥  
 ভবন্তি গাঢ়ং ক্ষবথোৰ্দ্ধিবাভাচ্ছিরোহক্ষিনাসাশ্রবণেষু রোগাঃ ।  
 কণ্ঠাসা পূণ্ড্রমতীৰ ভোদঃ কুজশ্চ বায়ো রথবা প্রবৃত্তিঃ ॥  
 উদগারবেগে হিহিতে ভবন্তি জন্তোৰ্দ্ধিকারাঃ পবন প্রসূতাঃ ।  
 ছর্দেৰ্বিধাতেন ভবেচ্চ কুষ্ঠং যেনৈবদোষণেণ বিদগ্ধ মন্নং ॥  
 মূত্রাণয়ে বা শুদমুকয়োশ্চ শোফো রুজামূত্র বিনিগ্রহশ্চ ।  
 শুক্রাশ্রী তৎস্রবণং ভবেদ্রা তেতে রিকারা বিহতেতুস্তক্রে ॥  
 তল্লাঙ্গমর্দাবরুচিঃ শ্রমশ্চ ক্ষুদ্রোহিহিতাভাং কুশতাচ দৃষ্টেঃ ।  
 কণ্ঠাসাশেষঃ শ্রবণাবরোধ স্তৃকাভিঘাতাকৃদয়ে ব্যপা চ ॥  
 শ্রান্তস্য নিশ্বাস বিনিগ্রহেণ জ্জোগমোহাবথবাপি শুশ্রাঃ ।  
 জ্জন্তাঙ্গ মর্দোঙ্গ শিরোহক্ষিজাডাং নিদ্রাভিঘাতাদথবাপি তল্লা ॥  
 তৃষ্ণাদিতং পরিক্রিষ্টং ক্ষীণং শূলৈরভিক্রতং ।  
 শক্ৰবনস্তং মতিমামুদাবর্ন্তিনমুৎসৃজেৎ ॥  
 সন্ধ্যেষেতেষু বিধিবহু দাবর্ন্তেষু কুৎসশঃ ।  
 বায়োঃ ক্রিয়া বিধাতায়া স্বনান্ন প্রতিপত্তয়ে ॥  
 সামান্যতঃ পৃথক্ভেন ক্রিয়াঃ ভূয়ো নিবোধমে ।  
 আত্মাপনং মাকৃতজে স্নিগ্ধে স্নিগ্ধে বিশিষ্যতে ॥  
 পুরীষজেতু কর্তব্যো বিধিরানাহিকো ভবেৎ ।  
 সৌবর্চল্যাচ্যাং মদিরাং মুজেষ্ভহিতেপিবেৎ ॥



এলামপ্যামদ্যেন ক্ষীরং বাপি পিবেন্নরঃ ।  
 ধাত্রীফলানাং স্বরসং সজলং বা পিবেৎজাহং ॥  
 রসমশ্ব পুরীষস্য গর্দভস্যাণবা পিবেৎ ।  
 মাংসোপদংশং মধুনা পিবেদ্বা সীধু গোড়িকং ॥  
 ভদ্রদাক বনং মূর্খাং হরিদ্রাং মধুকং তথা ।  
 কোল প্রমাণানি পিবেদাস্তরীক্ষেণ বারিণা ॥  
 দুগ্ধশাস্বরসং বাপি কষায়কুক্ষুন্নদ্যচ ।  
 এর্বার্বাজং ভোয়েন পিবেদ্বা লবনীকৃতং ॥  
 পঞ্চমূলী শূতং ক্ষীরং দ্রাক্ষারসমপ্যপি বা ।  
 যোগাংশচ বিতবেত্তত্র পূর্বোক্তান শ্মরীভিদং ॥  
 মূত্ররুদ্ধ ক্রমঃবাপি কুণ্ডল্লিরবশেষতঃ ।  
 ভূয়ো বক্ষ্যামি যোগাংশচ মূত্র দাতোপশাস্তয়ে ॥  
 স্নেহ স্বেদৈরুদাবর্ত্তং জৃম্বাজং সমুপাচরেৎ ।  
 অশ্রমোক্ষেহশ্রজে কাষাঃ স্নিগ্ধ স্নিগ্ধস্য দেহিনঃ ॥  
 তীক্ষ্ণাঙ্গনাবপীড়াভ্যাং তীক্ষ্ণগন্ধোপ সিংহটনঃ ।  
 বর্তি প্রয়োগৈগৈবথবা ক্ষবশক্তিং প্রবর্ত্তয়েৎ ॥  
 তীক্ষ্ণৌষধ প্রথমনৈরথবাদিত্য রশ্মিভিঃ ।  
 উদগারজে ক্রমোপেতং স্নৈহিকং ধূমমাচরেৎ ॥  
 সুরাং সৌণ্ডলবতীং বীজপূর্ণরসাশ্বিতাং ।  
 ছন্দ্যাবাতং যথাদোষঃ সম্যক্ স্নেহাদিভিজ্জয়েৎ ॥  
 সক্ষারলবণোপেতমভ্যঙ্গং বাত্র দাপয়েৎ ।  
 বস্তিশুদ্ধিকরাবাপকতু গুণজলম্পয়ঃ ॥  
 অবাবরিনাশকখিতং পীতবস্ত্রং প্রকামতঃ ।  
 রময়েয়ু প্রিয়া নার্যাঃ শুক্লাদ্যবর্ত্তিনং নরং ॥  
 ক্ষুদ্রিঘাতে হিতং স্নিগ্ধমক্ষমল্লঞ্চ ভোজনং ।  
 তৃষ্ণাবাতে পিবেন্মহং যবাগং বাপি শীতলাং ॥

ভোজ্যো রসেন বিশ্রান্তঃ শ্রমখ্যাসাতুরো নরঃ ।  
 নিদ্রাধাতে পিবেৎ ক্ষীরঃ স্বপ্যাচ্ছেষ্টকথারতঃ ॥  
 আত্মানোথেনু রোগেষু যথাস্বং প্রবতেতহি ।  
 যচ্চ যস্মিন্ ভবেৎ শাস্তং তচ্চ তস্মিন্ প্রযোজয়েৎ ॥  
 বায়ুঃ কোষ্ঠাঙ্গুগো রুটকৈঃ কষায় কটুতিকটকৈঃ ।  
 ভোজনৈঃ কুপিতঃ সদ্য উদাবৰ্ত্তঃ করোতিহি ॥  
 বাতমূত্র পুরীষাস্ককগেদোবহানিটৈব ।  
 শ্রোতাং স্নাদাবৰ্ত্তয়তি পুরীষং চাতিবৰ্ত্তয়েৎ ॥  
 ততো জঘন্তিশূলার্ভো গৌরবারুচি পীড়িতঃ ।  
 বাতমূত্রপুরীষাণিকুল্লেণ কুরুতে নরঃ ॥  
 স্বাসকাস প্রতিশ্যায়দাহমোহবমিজ্ঞরান্ ।  
 তৃষ্ণাহিক্কাশিরো রোগ মনঃ শ্রবণ বিভ্রমান্ ॥  
 লভতেচ বহুনন্যান্ বিকারান্ বাতকোপজ্ঞান্ ।  
 ততৈললবণাভ্যক্তং স্নিগ্ধং স্নিগ্ধং নিরুহয়েৎ ॥  
 দোষতো ভিন্ন বৰ্জকঃ ভুক্তঃ চাপ্যমূবৰ্ত্তয়েৎ  
 ন চেচ্ছান্তিং প্রযাত্যেবমূদাবৰ্ত্তঃ স্নাদারুণঃ ।  
 অথৈখনং বহুশঃ স্নিগ্ধং যুজ্যাত্ স্নেহবিরেচনৈঃ  
 পায়বেত ত্ববং পৌলুষ্যানীরস পানকৈঃ ॥  
 হিন্দুকুষ্ঠচাষাজি বিড়ঙ্গং বা দ্বিকত্তরং ।  
 যোগাবেতাবূদাবৰ্ত্তং শূলঞ্চাপি নিবদ্ধতঃ ॥  
 দেবদার্বণিকঃ কুষ্ঠং বচাম্পথাং পলক্ষবাং ।  
 পৌষ্করানিচ মূলানি ত্রায়সাদ্ধাটকং পচেৎ ॥  
 পাদাবশিষ্টং তংপীত মূদাবৰ্ত্তং ব্যাপোহতি ।  
 মূলকং শুকমার্দ্রকং বর্ষাভূঃ পঞ্চমূলকং ॥  
 আরেবতকলং চাপ্প পল্লব তেন ঘৃতং পচেৎ ।  
 তংপীয়মানং শময়েদূদাবৰ্ত্ত মণেষতঃ ॥

বচামতিবিষাং কুষ্ঠং যবক্ষারং হরীতকীং ।  
 কৃষ্ণাঃ নির্দহনীক্যাপি পিবেজ্জ্বলং বারিমা ॥  
 ইক্ষুকুমলং মদনং বিশল্যাতিবিষে বচাং ।  
 কুষ্ঠং কিষ্কাগ্নিকো চাপি পিবেতুল্যানি পূৰ্ব্ববৎ ॥  
 মূত্রেণ দেবদার্বগ্নিচ্ছিকলাবৃহতীং পিবেৎ ।  
 যবপ্রস্তং ফটেলঃ সার্কং কণ্টকার্গ্যা জলাটকে ।  
 পক্তুর্দার্কং প্রস্থশেষস্ত পিবেদ্ধিস্থ সন্নিহিতং ।  
 মদনালাবনীজানি পিপ্লগীং সনিদিক্কাং ॥  
 সক্ষূর্ণা প্রধমেন্নাদ্য বিশতোতদ্ যথা শুদং ।  
 চূর্ণং নিকুন্তকস্পিন্ন শ্যামেক্ষাকগ্নিকোদ্ধবং ॥  
 কৃতবেধন মাগধ্যো লবণানাঞ্চ সাধয়েৎ ।  
 গবাং মূত্রেণ তা বর্জীঃ কারয়েত্তু শুদানুগাঃ ॥  
 সদ্যঃ শর্মকরাবেতৌ যোগাবযুতসম্ভবৌ ।

### ষট্ পঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো বিস্মৃতিকা প্রতিবেধমধ্যায়ং ব্যাখ্যান্যামঃ ।

অজীর্ণমামং বিষ্টকং বিদগ্ধঞ্চ যদি রিতং ।  
 বিস্মৃত্যলসকৌ তস্মাদ্ভবেচ্চাপি বিলম্বিকা ॥  
 সূচীভিরিব গাত্রাণি তুদন্ সন্তিষ্ঠতেহনিলঃ ।  
 যস্যাক্ষৌর্ণেন সাতৈবদৈরুচ্যতে তু বিস্মৃতিকা ॥  
 ন তা পরিমিতাহারা লভস্তে বিদিতাগমাঃ ।  
 মূঢ়াস্ত্যমজিতাশ্বানো লভস্তেহশনলোলুপাঃ ॥  
 মূৰ্ছাতিসারৌ বমথুঃ পিপাসা শূনং ভ্রমোদেষ্টেনজ্জ্ঞদাহাঃ ।  
 টৈবর্ণ্যকম্পৌ হৃদয়ে ক্লেশচ ভবন্তিতস্যাঃ শিরস্চভেদঃ ॥

কুক্ষিরানহতেহত্যাৰ্থং প্রতামাত্যথ কুঞ্জতি ।  
 নিকঙ্কো মাকৃতশ্চাপি কুক্ষাবুপরিধাবতি ॥  
 বাতবর্চোনিরোধশ্চ কূক্ষৌ যস্য ভৃশস্তবেৎ ।  
 তস্যালসকমাচষ্টে হিকোদগারৌ তু যস্যাতু ॥  
 দুষ্টস্ত ভূক্তং কফমাকৃতভ্যাং প্রবর্ততে নোর্দ্ধমশ্চ যস্য ।  
 বিলম্বিকাং তস্য বিবৰ্জনীয়াচক্ষতে শাস্ত্রবিদঃ পুরাণাঃ ।  
 যত্রহুমামং বিরুদ্ধেত্তমেবং দেশং বিশেষেণ বিকার জাতৈঃ ।  
 দোষেণ যেনাবততঃ স্থলিঙ্গৈস্তং লক্ষ্যেদামসমুদ্ভবৈশ্চ ॥  
 যঃ শ্যাবদন্তোষ্ঠিনখোহ্লসংজ্ঞহৃদ্যদিতোহভ্যস্তরষাতনেত্রঃ ।  
 কামশ্বরঃ সর্করিমুক্তসন্ধির্ঘারান্নরোহসৌ পুমরাগমায় ॥  
 সাধ্যান্ন পাঞ্চোদ্যদহনং প্রশস্তমগ্নিপ্রতাপো বমনঞ্চ তীক্ষ্ণং ।  
 পক্ষে ততোহন্নৈতু বিলম্বনং স্যাৎ সংপাচনং চাপি বিরচনং বা ॥  
 বিদুঃসদেহস্যহি সদাএব মুচ্ছাতিসারাদিতুৈপতি শাস্তিঃ ।  
 আস্থাপনং চাপি বদন্তি পথাং সর্কান্ন যোগানপরান্নিবোধ ॥  
 পথ্যাবচাহিস্কুলিঙ্গগল্পসৌবর্চলৈঃ সাতিবিবৈশ্চ চূর্ণং ।  
 সুখাশুপীতং বিনিহন্ত্যজীর্ণং শূলং বিন্মচীমরুচিঞ্চ সদ্যঃ ।  
 ক্ষারাগদং বা লবণং বিড়ং বা গুড়প্রগাঢ়ানথ সর্ষপান্ বা ।  
 অ'ল্লন বা সৈন্ধবহিস্কৃযুক্তৌ সবীজপূর্ণৌ সম্মতো দ্বিবর্গৌ ॥  
 কটুত্রিকং বা লবণৈরুপেতং পিবেৎস্নহীক্ষীরবিমিশ্রিতং তু ।  
 কল্যাণকং বা লবণং পিবেত্তু যদুক্তমাদাবনিলাময়েষু ॥  
 কৃষ্ণাজমোদক্ষবকাণি বাপি তুল্যোপিথেষ্টামগধানিকুণ্ডৌ ।  
 দস্তীযুতঃ বা মগধোন্তবানাং কল্কং পিবেৎ কোষবতীরসেন ॥  
 উষ্ণাভিরস্তিমর্গধোন্তবানাং ককং পিবেন্নাগরককযুক্তং ।  
 ব্যোষঃ করঞ্জস্য ফলং হরিদ্রে মূলং সমং বাপাথ্যমাতুল্লুঙ্গাঃ ॥  
 ছান্নাবিশুদ্ধা গুটিকাকৃতান্তা হস্তুর্ক্ষিমুচীং নয়নাঞ্জনেন ।  
 স্নানমিৎ সাধু বিরচিতং বা স্নলজ্বিতং বা মনুজং বিদিত্বা ॥

পেয়াদিভির্দীপনপাচনীতৈঃ সম্যক্কুধার্তঃ সমুপশ্রমেত ।  
 আমং শকুণা নিচিতং ক্রমেণ ভূয়ো বিবৃদ্ধং বিগুণানিলেন ॥  
 প্রবর্তমানং ন যথা স্বয়েনং বিকারমানাহমুদাহরন্তি ।  
 তস্মিন্ ভবতামসমুদ্ভবেতু তৃণপ্রতিশ্যায়শিরোবিদাহাঃ ॥  
 আগাশয়ে শূলমথো গুরুত্বং ক্লান্তসউদ্গারবিধাতনঞ্চ ।  
 স্তম্ভঃকটী পৃষ্ঠপুরীষমুদ্রে শূলোহথ মূৰ্ছা চ শকুণমিষ ॥  
 খাসশচ পক্ষাশয়ে ভবন্তি লিঙ্গানি চাত্ৰালসকৌস্তবানি ।  
 আমোদবে বাতমুপক্রমেত সংসর্গ ভক্তক্রমদীপনীতৈঃ ॥  
 অথৈতরং যো ন শকুণমেতমামং জয়েৎ শ্বেদনপাচনৈশ্চ ।  
 বিস্মৃচিকার্যঃ পরিকীৰ্ত্তিতানি দ্রব্যানি বৈরেচনিকানি যানি ॥  
 তান্তেব বর্তীর্বিচবেদ্বিচূর্ণা মহিষাক্রাবীভগবাঃতু মূত্রৈঃ ।  
 স্নিগ্ধস্য পায়ৌ বিনিবেশ্য তাশ্চ চূর্ণানি চৈবাং প্রধমেতুনাড্যা ॥  
 মুত্রেণ সংসাধ্য যথাবিধানং দ্রব্যানি যাত্তূর্কমধশ্চয়াস্তি ।  
 কাথেন তেনান্ত নিরুহয়েচ্চ মূত্রার্দ্ধ যুক্তেন সমাক্ষিকেণ ॥  
 ত্রিভণ্ডিযুক্তং লবণ প্রকুঞ্চং দত্তাবিরিক্রক্রমমাচরেচ্চ ।  
 এষেব তৈলেন চ সাধিতেন প্রাপ্তঃ বৃদিসাদমুবাসয়েচ্চ ।

### সপ্তপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতোহরোচকপ্রতিবেধমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

দোষৈঃ পৃথক্ সহচ চিত্তবিপর্যায়াক  
 ভজায়নেষু হৃদিচাবতেত প্রগাঢ়ং ।  
 নান্নৈহকচির্ভবতি তং ভিষজ্ঞো বিকারঃ  
 ভক্তোপবাতমিহপঞ্চবিধং বদন্তি ॥  
 কচ্ছলপীড়নযুতঃ বিরসাননত্বং বাতাত্মকে ভবতিলিঙ্গ মরোচকেতু ।  
 হৃদাহচৌষ বহতা মুখতিক্ততা চ মূৰ্ছা সতৃপ্ত ভবতি পিত্তক্লতে তথৈব ॥

କଞ୍ଚୁ ଶୁକ୍ଳ କଫ ସଂଶ୍ରବ ମାଦତନ୍ତ୍ରାଃ  
 ଶ୍ରେୟାନ୍ତକେ ମଧୁରମାସା ମରୋଚକେତୁ ।  
 ମର୍କ୍ମାନ୍ତକେ ପବନପିତ୍ତକଫା ବହୁନି  
 କ୍ରମାପ୍ୟଥାସ୍ୟ ହୃଦୟେ ସମୁଦୀରସନ୍ତି ॥  
 ସଂରାଗଶୋକଭୟ ବିପ୍ଳୁ ତଚେତସଞ୍ଜୁ  
 ଚିନ୍ତାକୃତୋ ଭବତି ଶୋହୃତି ଦର୍ଶନାଞ୍ଜ ।  
 ବାତେ ବଚାସୁବମନଂ କୃତବାନ୍ ପିବେଚ୍ଚ  
 ସ୍ନେହେଃ ସୁରାଭିରଥବୋଞ୍ଜଲେନ ଚୂର୍ଣ୍ଣଃ ॥  
 କୃଷାବିଢ଼ଞ୍ଜ ସବତନ୍ତ୍ର ହରେଶୁ ଭାର୍ଗୀ  
 ରାଶିମ୍ବଳହିମ୍ବୁଲବଣୋତ୍ତମନାଗରାମାଂ ।  
 ପିତ୍ତେ ଶୁଢ଼ାସୁ ମଧୁରୈର୍କମନଂ ଶ୍ରୀମନ୍ତଃ  
 ସ୍ନେହଃ ମୈତ୍ରକବ ସିତା ମଧୁମର୍ପି ରିଷ୍ଟଃ ॥  
 ନିଷ୍ଠାସୁବାମିତବତଃ କଫଞ୍ଜେ ହସ୍ତପାନଂ  
 ରାଜଜ୍ଞମାସୁମଧୁନା ତୁ ମଦୀପାକଂ ସ୍ୟାଂ ।  
 ଚୂର୍ଣ୍ଣଂ ସହଜ ମଥବା ନିଲଞ୍ଜେ ତଦେବ  
 ମୈତ୍ରକଂ ମୈତ୍ରକୃତମେବ ମୁପକ୍ରମେତ ॥  
 ଦ୍ରାକ୍ଷାପଟୋଳବିଢ଼ବେଜ୍ଜକରୀର ନିଷ୍ଠ  
 ମୈତ୍ରାଭୟାନ୍ତ ବଦରାମଳକେନ୍ଦ୍ରବୃକ୍ଷେଃ ।  
 ବୌଦ୍ଧେଃ କରଞ୍ଜ ନୃମ୍ବୁକ୍ତ ଭୈଷଜ ପିଟ୍ଠେ  
 ଲେହଂ ପଚେଂ ସୁରତି ମୂତ୍ର ସୂତଂ ସଫାରଂ ॥  
 ମୁକ୍ତାଂ ବଚାଂ ତ୍ରିକଟୁକଂ ରଜନୀ ହସ୍ୟଂ  
 ଭାର୍ଗୀଂ କୁର୍ଥମଥ ନିର୍ଦ୍ଦହନୀଂ ପିଟ୍ଠା ।  
 ମୂତ୍ରେହବିଜ୍ଞେ ହିରଦମୂତ୍ରସୁତେ ପଚେଦ୍ଧା  
 ପାଠାନ୍ତଗାମତିବିଷାଂ ରଜନୀଂ ମୁକ୍ତାଂ ॥  
 ମଂଶୁକିମକ୍ତମୃତାଂ ମଳାଞ୍ଜଳାଥାଂ  
 ମୂତ୍ରେ ପଚେତୁ ମହିଷୟା ବିଷାନବିଷା ।

এভান্ন সস্তি চতুরো লিহতস্ত লেহান্  
 ঔষ্মারুচিৎসনকৰ্ণ হৃদয়াময়াশ্চ ॥  
 সাখ্যান্ স্বদেশরচিতান্ বিবিধাংশ্চ ভক্ষ্যান্  
 পানানি মূলফল ষাড়বরাগযোগান্ ।  
 অদ্যাজসাংশ্চ বিবিধ্যান্ বিবিধৈঃ প্রকাটৈর  
 ভূঞ্জীত বাপি লঘুরুক্ষমনঃ স্থানি ॥  
 আস্থাপনং বিধিবদত্র বিরচনঞ্চ  
 কুৰ্য্যন্ন দ্বনি শিরসশ্চ বিরচনানি ।  
 ক্রীণাষণানি রজনী ত্রিকলাযুতানি  
 চূর্ণীকৃতানি যবশুকবিমিশ্রিতানি ॥  
 ক্ষুদ্রাযুতানি বিতরেন্নুখধারনার্থ  
 মন্যানি তিস্তকটুকানি চ ভেষজানি ।  
 মুস্তাদিরাজতরুবর্গদশাজসিদ্ধৈঃ  
 কাঠৈর্জয়েন্নধুযুতৈর্কিবিধৈশ্চ লেটৈঃ ॥  
 মূত্রাসবৈশ্চ ড়কুতৈশ্চ তথাষরিটৈঃ  
 ক্ষারাসবশ্চ মধুমাধবভূল্যগটৈঃ ।  
 স্যাদেয এব ককবাতহতে বিধিশ্চ  
 শাস্তিঃ গতে হতভূজি প্রশমায় তস্য ॥  
 ইচ্ছাভিষাত ভয়শোকহতেহস্তরম্যৌ  
 ভাবান্ ভবায় বিতরেৎ ধনু শক্যাক্রপান্ ।  
 অথেষু চাপ্যপচিতেষু পুনর্ভবায়  
 পৌরাণিকৈঃ ক্রতিপথৈরহুমানয়েত্তং ॥  
 দৈন্যং গতে মনসি বোধনমত্র শস্তং  
 বদ্যৎ প্রিয়ং তদুপসেব্যমদোচকেতু ॥

## অষ্টপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভ্যাসমুদ্রাষাৎপ্রতিষেধ মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

বাতকুণ্ডলিকাষ্টীলা বাতবস্তিস্তথৈব চ ।

মূত্রাভীতঃ সজঠরো মূত্রোৎসঙ্গঃ ক্ষয়স্তথা ॥

মূত্র গ্রহির্শূত্রগুক্রমুক্ষবাতস্তথৈব চ ।

মূত্রোকসাদৌ দ্বৌ চাপি রোগা দ্বাদশ কীর্তিতাঃ ॥

রৌক্ষ্যধ্বংগ বিবাতান্না বায়ুবন্তৌ সবেদনং ।

মূত্রং সংগৃহ্য চরতি বিগুণঃ কণ্ডলীকৃতঃ ॥

স্ফেদনশ্লান্নমথবা সক্রমজং শনৈঃ শনৈঃ ।

বাতকুণ্ডলিকাং তাস্ত্ব ব্যাধিঃ বিদ্যাং সূদারুণং ॥

শরদ্বার্গস্য বস্তেষ্ট বায়ুরস্তরমাপ্রিতঃ ।

অষ্টীলাবদঘনং গ্রহিৎ করোত্যচলমুত্তমং ॥

বিণ্‌মূত্রানিলসঙ্গচ্চ তত্রাখ্যানঞ্চ জায়তে ।

বেদনা জায়তে বন্তৌ বাতাজ্জীলেতি তাং বিহুঃ ॥

বেগং বিধারয়েদ্যস্ত মূত্রস্যাকুশলো নরঃ ।

নিরুণন্ধি যুগং তস্য বস্তেবস্তি গতৌহনিল ॥

মূত্রসঙ্গে ভগেনেন বস্তিকুক্ষিনিপীড়িতঃ ।

বাতবস্তিঃ স বিজ্ঞেযো ব্যাধিঃ কৃচ্ছ্র প্রসাধনঃ ॥

সন্ধার্য্য বেগং মূত্রস্য যৌ ভূয়ঃ স্ট্রমিচ্ছতি ।

তস্য নাভ্যোতি যদি বা কথঞ্চিং সংপ্রবর্ততে ॥

প্রবাহতো মল্লকজমলমলং পুনঃ পুনঃ ।

মূত্রাভীতস্ত তং বিদ্যাগ্নুদ্রবেগবিষাতজং ॥

মূত্রস্য বিহতে বেগে তদ্বদবর্ত্তং হেতুনা ।

অপানঃ কুপিতো বায়ুকদরং পূরয়েদ্ভূশং ॥



নাভেরধস্তাদাধানং জনয়েন্তীত্র বেদনং ।  
 তং মূত্র জঠরং বিদ্যাদধো বস্ত্রি নিরোধজং ॥  
 বন্তো বাপ্যথবা নাভে মণৌ বা ষণ্মা দেহিনঃ ।  
 মূত্রং প্রবৃত্তং সজ্যোত সরক্তং বা প্রবাহতঃ ।  
 অবচ্ছনৈরন্নমল্লং সরক্তং বাথ নীরক্তং ।  
 বিণ্ডুগানিলজ্ঞো ব্যাধিমূত্রসঙ্গঃ স সংজ্ঞিতঃ ॥  
 কৃক্ষস্য ক্লান্তদেহস্য বস্ত্রিহৌ পিত্তমাক্রান্তৌ ।  
 সদাহবেদনং কৃচ্ছ্রং কুর্যাতাং মূত্রসংক্ষয়ং ॥  
 অভ্যন্তরে বস্ত্রিমুখে বন্তোহ্লঃ প্তিবএবচ ।  
 বেদনাবাননিস্যান্দী মূত্রমার্গ নিরোধনঃ ॥  
 জায়তে সহসা ষণ্ম্য গ্রস্থিরশ্মরি লক্ষণঃ ।  
 স মূত্রগ্রস্থিরিত্যেব মূচ্যতে বেদনাদিভিঃ ॥  
 প্রতাপস্থিতমূত্রস্ত মৈথুনং যোহভিনন্দতি ।  
 তস্য মূত্রযুতং রেতঃ সহসা সংপ্রবর্ততে ॥  
 পুরস্তাদ্বাপি মূত্রস্য পশ্চাদ্বাপি কদাচন ।  
 ভস্মোদকপ্রতীকাশং মূত্রশুক্লস্তদুচ্যতে ॥  
 ব্যায়ামাধ্বাতপৈঃ পিত্তং বস্ত্রিঃ প্রাপ্যানিলাবৃতং ।  
 বস্ত্রিমেদু গুদৈকেব প্রদহনু শ্রাবয়েদধঃ ॥  
 মূত্রং হারিদ্ৰমথবা সরক্তং রক্তমেব বা ।  
 কৃচ্ছ্রাং প্রবর্ততে জন্তোরক্ষবাতং বদন্তি তং ॥  
 বিশদং পীতকং মূত্রং সদাহং বহনস্তথা ।  
 শুষ্কং ভবতি যচ্চাপি রোচনচূর্ণ সন্নিভং ॥  
 মূত্রৌকসাদং তং বিদ্যাদ্রোগং পিত্তকৃতং বুধঃ ।  
 শুষ্কং ভবতি যচ্চাপি শঙ্খচূর্ণ প্রপাত্তুরং ॥  
 পিচ্ছিলং সংহতং শ্বেতং তথা কৃচ্ছ্রং প্রবর্ততে ।  
 মূত্রৌকসাদং তং বিদ্যাদাময়ং চাপরং কফাং ॥

কষায় কক সম্পীংষি ভক্ষ্যাম্ লেহান্ পদ্যাসি চ ।  
 কারমধ্বাসব শ্বেদান্ বস্তীং শ্চান্তর সংজিতান্ ॥  
 বিদধ্যাম্মতিমাংস্তত্র বিধিক্ষাম্মরি নাশনং ।  
 মূত্রোদাবর্ত্ত যোগাংশ্চ কাংশ্চৈনাত্র প্রয়োজয়েৎ ॥  
 ককমেবীক্লবীজানামকমাত্রং সটৈকবং ।  
 ধান্যাম্লযুক্তং পীঠৈব মূত্রকৃচ্ছ্রাং প্রমুচ্যতে ॥  
 সুরাং সৌবর্জলযতীং মূত্রকৃচ্ছ্রী পিবেন্নরঃ ।  
 মধুমাংসোপদংশং বা পিবেদ্বাপাথ গোড়িকং ॥  
 পিবেৎ কুঙ্কমকর্ষং বা মধুকসমাযুতং ।  
 রাত্রিপর্য়ুষিতং প্রাতস্তথা সূখমবাগ্নুয়াৎ ॥  
 দাড়িমাম্লযুতং মুখ্যামেলাজীরক নাগরৈঃ ।  
 পীঠাসুরাং সুলবণাং মূত্রকৃচ্ছ্রাং প্রমুচ্যতে ॥  
 পৃথক্পর্ণ্যাদি বর্গস্য মূলং গোকুরকস্য চ ।  
 অর্দ্ধপ্রস্থেন ভোয়স্য পচেৎক্ষীরং চতুর্ভূগং ॥  
 ক্ষীরাবশিষ্টং তচ্ছীতং সিতাকৌট্রযুতং পিবেৎ ।  
 নরোন্নাক্রিত পিত্তোথং মূত্রাঘাত নিবারণং ॥  
 নিষ্পীড়্য বাসসা সম্যথর্চো রাসতবাজিনাং ।  
 রসস্য কুড়বস্তস্য পিবেন্মূত্রকৃজাপহং ॥  
 মুস্তাভয়াদেবদাক্লমূর্ব্বানাং মধুকস্য চ ।  
 পিবেদক্ষসমং ককং ত্রাক্ষরা জলসংযুতং ॥  
 পিবেৎ পর্যুষিতং বারি শীতং মূত্রকৃজাপহং ।  
 নিদিক্তিকায়ঃ শ্বরসং পিবেৎ কুড়বসংমিতং ॥  
 মূত্রদোষহরং ককমথবা ক্ষৌত্রসংযুতং ।  
 প্রপীড়্যামলকানান্ত রসং কুড়বসম্মিতং ॥  
 পীড়াগদী ভবেজ্জন্তুর্মূত্রদোষকৃজাতুরঃ ।  
 খাত্রীফলরসেনৈবং সূক্ষ্মৈলাং বা পিবেন্নরঃ ॥

পিষ্টাখ বা স্নানীভেন শালিতগুল বারিণা ।  
 তালস্য তরুণং মূলভ্রপুস স্বরসস্তথা ॥  
 শ্বেতং ককটকৈব প্রাতস্তং পরস্য পিবেৎ ।  
 শৃতং বা মধুৈরঃ ক্ষীরং সন্নির্মিশ্রং পিবেন্নরঃ ॥  
 মূত্রদোষ বিগুহ্যার্থং শুক্রদোষ হরং পরং ।  
 বলাশ্বদংষ্ট্রাক্রৌঞ্চাঙ্কিকোকিলাক্ষকতগুলান্ ॥  
 শতপর্বক মূলঞ্চ দেবদারু সচিত্রকং ।  
 অক্ষবীজঞ্চ সুরয়া কল্কীকৃত্য পিবেন্নরঃ ॥  
 মূত্রদোষ বিগুহ্যার্থং তথৈবাম্রিশোধনং ।  
 পাটলাক্ষারমাস্ত্য সপ্তকৃত্বঃ পরিশ্রুতং ॥  
 পিবেন্মূত্র বিকারয়ং সংসৃষ্টং তৈলমাত্রয়া ।  
 নলেক্ষুদর্ভাশ্মভেদত্রপুসৈর্বীরবীজকং ॥  
 ক্ষীরে পরিশ্রুতং তত্র পিবেৎ সর্পিঃ সমায়ুতং ।  
 পাটল্যা যাবশ্চকাল পারিভদ্রান্তিলাদপি ॥  
 ক্ষারোদকেন মতিমান্ ভগেলোষণ চূর্ণকং ।  
 পিবেদগুড়েন মিশ্রং বালিহ্যালেহান্ পৃথক্ পৃথক্ ॥  
 অত উক্লিঃ প্রবক্ষ্যামি মূত্রদোষে ক্রমং হিতং ।  
 স্নেহস্বদোপপন্নানাং হিতস্তেষু বিরেচনং ॥  
 ততঃ সংশুদ্ধ দেহানাং হিতাশ্চোত্তরবস্তরঃ ।  
 জীণামতি প্রসঙ্গেন শোণিতং যস্য সিচ্যতে ॥  
 মৈথুনোপরমস্তস্য বৃংহণঞ্চ বিধিঃ শ্রুতঃ ।  
 তাত্রচূড়বসাতৈলং হিতঞ্চোত্তরবস্তিষু ॥  
 বিধানং তস্য পূর্বং হি ব্যাসতঃ পরিকীৰ্ত্তিতং ।  
 ক্ষৌদ্রাৰ্দ্ধপাত্রং দত্ত্বা তু পাত্রস্ত ক্ষীরসর্পিষোঃ ॥  
 স্বল্পপুণ্ড্রফলৈব তথৈব ক্ষুরকস্য চ ।  
 পিপ্পলী চূর্ণ সংযুক্তমৰ্দ্ধভাগং প্রদাপয়েৎ ॥

এতদৈকধ্বমানীয়া খঞ্জনোতি প্রমহয়েৎ ।  
 তস্য পাণিতলং চূর্ণং লৌঢ়া ক্লীরং ততঃ পিবেৎ ॥  
 এতৎ সর্পিঃ প্রযুজ্যানঃ শুদ্ধদেহো নরঃ সদা ।  
 মূত্র দোষান্ অয়েৎ সর্কাননাযোগৈঃ স্নহজ্ঞানান্ ॥  
 জয়েচ্ছোণিত দোষাংশ্চ বক্ষ্যা গৰ্ভং লভেত চ ।  
 নারী চৈতৎ প্রযুজ্যানা যোনিদোষাং প্রমুচ্যতে ॥  
 বলাকোলাহ্নিমধুকং স্বদংষ্ট্রাথ শতাবরী ।  
 মৃণালঞ্চ কশেরুশ্চ বাজানি ক্ষুরকস্য চ ॥  
 সহস্র বীর্যাংশ্চ মতী পয়স্যা সহ কালয়া ।  
 শৃগালবিন্নাতিবলা বৃংহনীরো গণস্তথা ॥  
 এতানি সমভাগানি মতিমান্ সহ সাধয়েৎ ।  
 চতুশ্চ গ্ৰেণ পয়সা শুড়স্য তুলয়া সহ ॥  
 দ্রোণাবশিষ্ঠং তংপূতং পচেত্তেন ঘটাদৃকং ।  
 তংসিদ্ধং কলসে স্থাপ্যং ক্ষৌদ্র প্রস্থেন সংযুতং ॥  
 সর্পিরেতৎ প্রযুজ্যানো মূত্র দোষাং প্রমুচ্যতে ॥

### উনষষ্ঠিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো মূত্রদোষপ্রতিষেধমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।  
 বাতেন পিত্তেন কফেন সর্বৈস্তথাভিঘাতৈঃ শকৃদশ্মরীভ্যাং ।  
 তথাপরঃ শর্করয়া স্নকষ্টো মূত্রোপঘাতঃ কথিতোহষ্টমস্ত ॥  
 অন্নমন্নং সমুৎপীড়্য মুক্ষমেহনবস্তিভিঃ ।  
 ফলস্তিরিব কৃচ্ছ্রেণ বাতাঘাতেন মেহতি ॥  
 হরিদ্রমুষ্ণং রক্তং বা মুক্ষ মেহনবস্তিভিঃ ।  
 অগ্নিনা দহ্যমানাভৈঃ পিত্তাঘাতেন মেহতি ॥

স্নিগ্ধং শুক্রমমৃকঞ্চ মুক্কেমহনবস্তিভিঃ ।  
 সংস্ফটরোম। শুক্রভিঃ শ্লেষ্মাঘাতেন মেহতি ॥  
 দাহশীতরুজাবিষ্টো নানাবর্ণঃ মুহমূর্ছঃ ।  
 তাম্যমানঃ শুক্লেষ্ণে সন্নিপাতেন মেহতি ॥  
 মূত্রবাহিবু শল্যেন ক্ষতেষ্যভিহতেষু চ ।  
 শ্রোতঃসু মূত্রাঘাতস্ত জায়তে ভ্ৰূণবেদনঃ ॥  
 বাতবস্তেষু তুল্যানি তস্য লিঙ্গানি লক্ষয়েৎ ।  
 শক্ৰতন্তু প্রতীঘাতাঘাবুর্কিংশুণতাপ্ততঃ ॥  
 আধানঞ্চ সশূলঞ্চ মূত্রসঙ্গং কৰোতি হি ।  
 অশ্মরীহেতুকঃ পূৰ্ণং মূত্রাঘাত উদাহৃতঃ ॥  
 অশ্মরী শর্করাটৈব তুল্যে সম্ভব লক্ষণৈঃ ।  
 শর্করায়াং বিশেষন্ত শৃণু কীর্তয়তো মম ॥  
 পচ্যমানস্য পিভেন ভিদ্যমানস্য বায়ুনা ।  
 শ্লেষ্মণোহবয়বা ভিন্নাঃ শর্করা ইতি সংজ্ঞিতাঃ ॥  
 হৃৎপীড়া বেপথুঃ শূলং কুক্ষৌ বহ্নিঃ সূহৃক্লমঃ ।  
 তাভির্ভবতি মুচ্ছা চ মূত্রাঘাতস্ত দাক্ষণঃ ॥  
 মূত্রবেগনিরস্তাসু তাসু শাম্যতি বেদনা ।  
 যাবদন্যা পুনর্নৈতি শুড়িকা শ্রোতসোমুপং ॥  
 শর্করাসম্ভবন্যৈতন্মূত্রাঘাতস্য লক্ষণং ।  
 চিকিৎসিতমতন্তু ক্রমষ্টানামপি বক্ষ্যতে ॥  
 অশ্মরীঞ্চ সমাপ্রিত্যরুহুতঃ প্রসমীক্ষ্য তৎ ।  
 যথাদোষং প্রযুজ্যীত স্নেহাদিকমপি ক্রমং ॥  
 শ্বদংষ্ট্রাশ্মভিদৌ কুস্তীং হপুষাং কণ্টকারিকাং ।  
 বলাং শতাবরীং রাস্নাং বক্রণং গিরিকর্ণিকাং ॥  
 তথাবিদারিগন্ধাদি সংহৃত্য ত্রৈবৃত্তং পচেত্ ।  
 তৈলং ঘৃতং বা তত্পেষণং তেন বাপ্যমুদ্বাসনং ॥

দদ্যাৎতত্ত্ববস্তিঞ্চ বাতকৃচ্ছ্রাপশাস্তয়ে ।  
 স্বদংষ্ট্রাস্বরসে তৈলং সপ্তডঙ্কীর নাগরং ॥  
 পক্ত্বা তৎ পূর্ববদ্যোজ্যং তত্রানিলরুজ্জাপহং ।  
 ভ্রূণোৎপাদিকাকৌলীন্যগ্রোধাদিগণে কৃতং ॥  
 পীতং ঘৃতং পিত্তকৃচ্ছ্রং নাশয়েৎ ক্রিপ্রমেব চ ।  
 দদ্যাৎতত্ত্ববস্তিঞ্চ পিত্ত কৃচ্ছ্রাপশাস্তয়ে ॥  
 এভিরেব কৃতঃস্নেহস্ত্রিবিধেষেব বস্তিষু ।  
 হিতং বিরচনং চেক্ষুক্ষীর দ্রাক্ষারসৈষুতং ॥  
 সুরসৌষক মুস্তাদিবরুনাদৌ চ সংস্কৃতং ।  
 তৈলং তথা যবাংশচ কফকৃচ্ছ্র প্রশস্যতে ॥  
 যথাদোষোচ্ছ্রয়ং কুর্য্যাদেতানেনেব চ সর্বক্ষে ।  
 ফলং শু বৃশ্চিকদর্ভাশ্মসারচূর্ণঞ্চ বারিণা ॥  
 সুরেক্ষুরসদর্ভাষু পীতং কুরু রুজ্জাপহং ।  
 তথাভিষাতজে কুর্য্যৎ সদ্যোত্রণ চিকিৎসিতং ॥  
 মূত্রকৃচ্ছ্র সদা চাস্য কার্য্যা বাতহরী ক্রিয়া ।  
 শ্বেদাবগাহাবভ্যঙ্গা বস্তিচূর্ণ ক্রিয়াস্তথা\* ॥  
 স্কৃচ্ছ্রৌ হৌ তথাস্তৌযৌ তয়োঃ প্রোক্তঃ ক্রিয়াবিধিঃ ।  
 ইতি সৌশ্রুত আয়ুর্বেদশাস্ত্রে উত্তরতন্ত্রে কায়চিকিৎসা সমাপ্তা ॥

### ষষ্ঠিতমোহধ্যায়ঃ ।

অপাতোহমানুষ প্রতিষেধমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

নিশাচরেভ্যো রক্ষ্যস্ত নিত্যমেব ক্ষতাতুরঃ ।

ইতি যৎপ্রাগভিহিতং বিস্তরস্তস্য বক্ষ্যতে ॥

গুহ্যানাগত বিজ্ঞানমনবস্থা সহিস্কৃতা ।

ক্রিয়া বাহ্যমুখী যন্নি স গ্রহঃ পরিকীৰ্ত্ত্যতে ॥

অণুচিং ভিন্নমধ্যাদং কৃতং বা যদি বাহকৃতং ।

হিস্মাহিংসাবিহারার্থং সংকারার্থমথাপি চ ॥

অসংখ্যেয়া গ্রহগণা গ্রহাধিপত্যন্ত য়ে ।

ব্যজ্যন্তে বিবিধাকারা ভিদ্যন্তে তে তথাষ্টধা ॥

দেবাস্তথা শক্রগণাশ্চ তেষাং গন্ধর্ব্বকৃষ্ণাঃ পিতরো ভূজঙ্গা ।

রক্ষাসি য়া চাপি পিশাচজাতিরেষোহষ্টধা দেবগণগ্রহাণ্য ॥

সন্তুষ্টে শুচিরপি চেষ্টে গন্ধ মাল্যো নিস্তজ্জোহ্য বিতপসংস্কৃতপ্রভাবী ।

তেজস্বী স্তিরনয়নোবর প্রদাতা ব্রহ্মণ্যো ভবতি চ যঃ স দেবজুষ্টেঃ ॥

সংশ্বেদী দ্বিজগুরুদেবদোষবক্তা জিস্তাক্ষো বিগতভয়ো বিমার্গদৃষ্টিঃ ।

সন্তুষ্টো ভবতি নচান্নপানজাতৈর্দুষ্টাণ্য ভবতি চ দেবশক্রজুষ্টেঃ ॥

হুষ্টাণ্য পুলিনবনাস্তরোপসেবী স্বাচারঃ প্রিয়পরিগীতগন্ধমাল্যঃ ।

নৃত্যন্ বা প্রহসতি চাক্র চান্নশকং গন্ধর্ব্বগ্রহপরিপীড়িতো মনুষ্যঃ ॥

তাম্রাক্ষঃ প্রিয়তমরক্তবস্ত্রধারী গন্তীরো দ্রুতমতিরন্নবাক্সহিস্মুঃ ।

তেজস্বী বদতি চ কিং দদামি কশ্মৈ

যো যক্ষগ্রহপরিপীড়িতো মনুষ্যঃ ॥

প্রেতেভ্যো বিস্মজতি সংস্তরেবু

পিণ্ডান্ শাস্তাণ্য জলমপি চাপসব্যবস্ত্র ।

মাংসেপ্সুস্তিলগুড়পায়সাভিকাম

স্তস্তকো ভবতি পিতৃগ্রহাভিভূতঃ ।

ভূমৌ যঃ প্রসরতি সর্পবৎকদাচিং

শ্রক্ণ্যো বিলিহতি জিহ্বয়াপ্রসকং ।

নিদ্রালুপ্ত্ভ্রমধুপায়সেপ্সুর্নিজ্জয়ো ভবতি ভূজঙ্গমেন জুষ্টেঃ ॥

মাসাস্থং গৃবিধসুরাবিকারসিপ্সুর্নির্লজ্জো ভূশমতিনিষ্ঠুরোহতিশূর ।

ক্রোধালুর্কপুলবলো নিশাবিহারী শৌচদ্বিভূ ভবতি চ রক্ষসা গৃহীতঃ ॥

উদ্বস্তঃ কৃশপুরুষশ্চিরপ্রলাপী ছুর্গন্ধে ভূশমগুচিস্তথাতিলালঃ ।

বহ্মাণী বিজনহিমাম্বুরাজীসেবী ব্যাচেষ্টে ভ্রমতি রুদন্ পিশাচজুষ্টেঃ ॥

হুলাক্শ্বরিতগতিঃ স্বফেনলেহী  
 নিদ্রালুঃ পততি চ কম্পতে চ যোহতি ।  
 যশ্চাত্রিধিরদনগাদিবিচ্যুতঃসন্ সংসৃষ্টো ন ভবতি বার্ককেন জুষ্টঃ ॥  
 দেবগ্রহাঃ পৌর্ণমাস্যামস্রাঃ সঙ্করোরপি ।  
 গন্ধর্বঃ প্রায়শোহষ্টম্যাং যক্ষাশ্চ প্রতিপদ্যথ ॥  
 কৃষ্ণপক্ষে চ পিতরঃ পঞ্চম্যামপি চোরগাঃ ।  
 রক্ষাংসি নিশি পৈশাচাশ্চতুর্দশ্যাং বিশস্তি চ ॥  
 দর্পনাদীন্ যথাচ্ছায়া শীতোষ্ণং প্রাণিনো যথা ।  
 স্বমণিঃ ভাঙ্করাচ্চিৎ যথা দেহক্ দেহভূৎ ॥  
 বিশস্তিচ ন দৃশ্যন্তে গ্রহাস্তত্বচ্ছরীরিণঃ ।  
 তপাংসি তীব্রাণি তথৈব দানং ব্রতানি ধর্মো নিয়মশ্চ সত্যং ।  
 গুণাস্তথাষ্টাবপি তেষু নিত্যাব্যক্তাঃ সমস্তাশ্চ যথাপ্রভাবং ॥  
 ন তে মনুষ্যৈঃ সহ সংশিস্তি নবা মনুষ্যান্ কচিদাবিশস্তি ।  
 যে বাবিশস্তীতি বদন্তি মোহাৎ তে ভূতবিদ্যাবিষয়াদপোহ্ণাঃ ॥  
 তেষাং গ্রহাণাং পরিচারকা য়ে কোটীসহস্রায়ুতপদ্মসংখ্যা ॥  
 অস্থসামাংসভূজঃ স্ত্রীমা নিশাবিহারশ্চ তমাবিশস্তি ॥  
 নিশাচরাণাং তেষাং হি য়ে দেবগণসংস্রতাঃ ।  
 তে তু তৎসংস্রসংসর্গাদ্বিজ্ঞেয়ান্ত তদজ্ঞনাঃ ॥  
 দেবগ্রহা ইতি পুনঃ প্রোচ্যন্তে শুচয়শ্চ য়ে ।  
 দেববচ্চ নমস্যন্তে প্রীত্যর্থ্যন্তেচদেববৎ ॥  
 শ্রামিশীলক্রিয়াচারাস্ত্রাঃ ক্রমএব স্রাদ্ধাদিষু ।  
 নৈঋতেয়া হুহিতরস্তাসাং স প্রসবঃ স্মৃতঃ ॥  
 সত্যস্বাদপবৃত্তেষু বৃত্তিস্তেষাং গঠৈঃ কৃতা ।  
 হিংসা বিহারাস্তে কৈচিদ্ধিবাং ভাবমুপাপ্রিতাঃ ॥  
 ভূতানীতি কৃতা সংজ্ঞা তেষাং সংজ্ঞা প্রবক্তৃভিঃ ।  
 গ্রহসংজ্ঞাভিভূতানি যন্মাষ্টোত্যনয়া ত্রিষক্ ॥



বিদ্যায়া ভূতবিদ্যাভ্রমতএব নিরুচ্যাতে ।  
 তেষাং শাস্ত্যর্থমধিচ্ছৈষদ্যন্ত্ব অসমাহিতঃ ॥  
 জটপ্যাঃ সনিয়মৈহে'মৈরারভেত চিকিৎসিতুং ।  
 রক্তানি গন্ধমাল্যানি বীজানি মধুসর্পিষাং ॥  
 ভক্ষ্যাশ্চ সর্কে সর্কেষাং সামান্যো বিধিরুচ্যাতে ।  
 বস্ত্রাণি মদ্যমাংসানি ক্ষীরানি কধিরাণি চ ॥  
 যানি যেষাং যথেষ্টানি তানি তেভ্যঃ প্রদাপয়েৎ ।  
 হিনস্তি মমুজান্ বেবু প্রায়শো দিবসেষু তু ॥  
 দিনেষু তেষু দেয়ানি তদ্বৃত্ত বিনিবৃত্তয়ে ।  
 দেবগ্রহে দেবগৃহে হস্তায়িৎ প্রাপয়েদ্বলিং ॥  
 কুশস্বস্তিকপূপাজ্যচ্ছত্রপায়স সন্তুতং ।  
 অস্তুরায় যথাকালং বিদধ্যাচ্ছ ত্রাদিষু ॥  
 চতুঃপথে রাক্ষসস্য ভীমেষু গহনেষু বা ।  
 শূন্যাগারে পিশাচস্য ভীত্রং বলিমুপাহরেৎ ॥  
 পূর্বমাচরিতৈশ্চৈত্বেভূত বিদ্যাদিদর্শিতৈঃ ।  
 ন শক্যা বলিভিজ্ঞেতুং যোগৈস্তান্ সমুপাচরেত্ ॥  
 অজক্ষচর্ম্মরোমাণি শল্যকোলুকয়োন্তথা ॥  
 হিন্সুমুত্রঞ্চ বস্তস্য ধূমমস্য প্রয়োজয়েৎ ।  
 এতেন শামাতি ক্ষিপ্ৰং বলবানপি যো গ্রহঃ ॥  
 গজাহ্বপিপ্ললী মূলব্যোষামলকসর্ষপান্ ।  
 গোধান কুলমার্জার ঋক্ষপিত্ত প্রভাবিতান্ ॥  
 নস্যাভ্যঞ্জন সেকেষু বিদধ্যাদ্যোগতদ্বিভ্ ।  
 ধরাশ্বাশ্ব তরোলুক করভশ্ব শৃগালজং ॥  
 পুরীষং গৃধ্রকাকানাং বরাহস্য চ পেষয়েত্ ।  
 বস্ত্রমুদ্রোণ তত্‌সিদ্ধং তৈলং স্যাচ্ পূর্ববর্দ্ধিতং ॥  
 শিরীষবীজং লণ্ডনং শুষ্কীং সিদ্ধার্থকং বচাং ।

মজ্জিষ্ঠাং রজনীং কৃষ্ণাং বস্ত্রমুদ্রাণ পেষয়েৎ ।  
 বস্ত্রীহায়াবিশুদ্ধান্তাঃ সপিত্তা নয়নাঞ্জনং ॥  
 নক্তমালফলং বোম্বং মূলং শ্যোনাকবিষয়োঃ ।  
 হরিত্রে চ কৃত্তা বর্জিঃ পূর্ববয়নাজ্জনং ॥  
 যে যে গ্রহা ন সিধ্যস্তি-সর্কেষাং নয়নাঞ্জনং ।  
 সৈন্ধবং কটুকং হিঙ্গু বয়স্থাক্ষং বচামপি ॥  
 বস্ত্র-মুদ্রাণ তৎ পিষ্টং মৎস্যপিণ্ডেন পূর্ববৎ ।  
 পুরাণসর্পির্লগুনং হিঙ্গু সিদ্ধার্থকং বচাং ॥  
 গোলোমী চাঙ্গলোমী চ ভূতকেশী জটা তথা ।  
 কুঙ্কটীসর্পগন্ধাশ্চ তথা কাণ-বিষাগিকে ॥  
 ধ্বাশ্রোক্তে বয়স্থা চ শৃঙ্গী মোহনবল্লিকা ।  
 অর্কমূলং ত্রিকটুকং লতাশ্রোতোজনাঞ্জনং ॥  
 নৈপালী হরিতালঞ্চ রক্ষোয়া যে চ কীর্তিতাঃ ।  
 সিংহবাস্ত্রর্কমার্জারদ্বীপিবাজ্জিগবাস্তথা ॥  
 শ্বাবিচ্ছল্যকগোধানামুদ্রস্য নকুলস্য চ ।  
 বিট্শ্রোগ্রামবসামুদ্ররক্তপিণ্ডনখাদয়ঃ ॥  
 অশ্বিষর্গে ভিমকুর্খ্যাতৈলানি চ স্মৃতানি চ ।  
 পানাভ্যঞ্জননসোমু তানি যোজ্যানি জ্ঞানতা ॥  
 অবপীড়েহঞ্জনে চৈব বিদধ্যাদ্গুটিকীকৃত্যং ।  
 বিদধীত পরীষেকে কথিতং চূর্ণিতং তথা ॥  
 উদ্ধূলনে স্কন্ধপিষ্টং প্রদেহে চাবচারয়েৎ ।  
 এষ সর্কবিকারাস্ত মানসানপরাজিতঃ ॥  
 হন্যাদগ্নেন কালেন স্নেহাদিরপি চ ক্রমাৎ ।  
 নচায়ুক্তং প্রযুক্তীত প্রয়োগেন্বেবতাপ্রহে ॥  
 ঋতে পিশাচাদন্যোমু প্রতিকূলং নচাচরেৎ ।  
 বৈদ্যাভূরৌ নিহন্ত্যন্তে ঐবং জুহ্বা মহোজসঃ ॥

হিতাহিতবিধানঞ্চ নিত্যমেব সমাচরেৎ ।

ততঃ প্রাপ্যতি সিদ্ধিঞ্চ বশচ্চ বিপুলং ভিষক্ ॥

### একষষ্ঠিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতোহপস্মারপ্রতিষেধমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

স্বতিভূতার্থবিজ্ঞানমপশ্চ পরিবৰ্দ্ধনে ।

অপস্মার ইতি প্রোক্তস্ততোহয়ং ব্যাধিরন্তরুৎ ॥

মিথ্যাদিষোগেজ্জিয়ার্থকশ্মগামভিসেবনাৎ ।

বিরুদ্ধ-মলিনহার-বিহার-কুপিতৈন্দ্রিলৈঃ ॥

বেগনিগ্রহশীলানা-মহিতাশ্চি-ভোজিনাং ।

রজস্তমোহভিভূতানাং গচ্ছতাঞ্চ রজস্বলাং ॥

তথা কামভয়োদ্বৈগক্রোধশোকাদিভির্ভূশং ।

চেতস্তভিহতে পুংসামপস্মারোহভিজায়তে ॥

সংজ্ঞাবহেবু শ্রোতঃস্ব দোষব্যাপ্তেষু মানবঃ ।

রজস্তমঃপরীতেষু মূঢ়ো ভ্রাস্তেন চেতসা ॥

বিক্ষিপন্ হস্তপাদৌ চ বিজিহ্বজ্জবিলোচনঃ ।

দন্তান্ বাদন্ বমন্ ফেনং বিবৃতাক্ষঃ পতেৎ ক্ষিতৌ ॥

অগ্নকালান্তরঞ্চাপি পুনঃ সংজ্ঞাং লভেত সঃ ।

সোহপস্মার ইতি প্রোক্তঃ সচাদিষ্টশ্চতুর্বিধঃ ॥

বাতপিত্তকফৈর্নৃণাঞ্চতুর্থঃ সন্নিপাততঃ ।

হৃৎকম্পঃ শূন্যতা শ্বেদো ধ্যানং মুচ্ছা প্রমুচ্ছতা ॥

নিদ্রানাপশ্চ তন্নিংস্ত ভবিষ্যতি ভবস্তাথ ।

বেপমানো দশেদন্তান্ বমন্ ফেনং বমল্লপি ॥

যো জয়াদ্বিকৃতং সত্ত্বং কৃষ্ণং মামলুধাবতি ।

ততো মে চিত্তনাশঃ স্তাৎ সোহপস্মারোহনিলায়কঃ ॥

তট্‌তাপস্বেদমুচ্ছার্জ্যো ধ্বংসানি বিহ্বলঃ ।  
 যো ক্রয়াধিকৃতং সঙ্ঘং পীতং মামমুখাবতি ॥  
 ততো মে চিত্তনাশঃ স্ত্রাৎ স পিত্তভব উচ্যতে ।  
 শীতহলাসনিদ্রার্জ্যঃ পতন্ ভূমৌ বমন্ কফং ॥  
 যো ক্রয়াধিকৃতং সঙ্ঘং শুক্লং মামমুখাবতি ।  
 ততো মে চিত্তনাশঃ স্যাৎ সৌহৃদপ্শ্বারঃ কফাশ্লকঃ ॥  
 হৃদি তোদস্তৃডুংক্রেদস্তিষপ্যোতেষু সংখ্যয়া ।  
 প্রেতাপঃ কৃজনং ক্লেশঃ প্রেত্যেকস্ত ভবেদিহ ॥  
 সৰ্ব্বলিঙ্গসমাবায়ঃ সৰ্ব্বদোষঃ প্রকোপজে ।  
 অনিমিত্তাগমাদ্ব্যাধেৰ্গমনাদকৃতোহপি চ ॥  
 আগমাক্ষাস্যাপ্শ্বারং বদন্তান্যো ন দোষজঃ ।  
 ক্রমোপযোগাদোষণাং ক্লণিকত্বাত্তথৈবচ ॥  
 আগমাবৈশ্বরূপাচ্চ সতু নির্বৰ্ণ্যতে বৃধৈঃ ।  
 বর্ষতাপি যথা দেবে ভূমৌ বীজানি কানিচিৎ ॥  
 শরদি প্রতিরোহন্তি তথা ব্যাধিসমুদ্ভবঃ ।  
 স্থায়িনঃ কেচিদয়েন কালেনাভি প্রবর্দ্ধিতাঃ ॥  
 দর্শয়ন্তি বিকারাস্তু বিশ্বরূপান্নিসর্গতঃ ।  
 অপশ্নারো মহাব্যাধিস্তস্মাদ্দোষজ এব তু ॥  
 তস্য কার্গ্যো বিধিঃ সৰ্ব্বো য উন্মাদেষু বক্ষ্যতে ।  
 পুরাণসঙ্গিষঃ পানমভ্যঙ্গশ্চৈব পূজিতঃ ॥  
 উপযোগো গ্রহোক্তানাং যোগানাস্তু বিশেষতঃ ।  
 শিগ্ৰুকটুঙ্গকিণুংহি নিম্নত্বগ্রসসাধিতং ॥  
 চতুর্গুণৈ গবাং মূত্রে তৈলমভ্যঞ্জনৈ হিতং ।  
 গোধানকুলনাগানাং পৃষতক্ষগবামপি ॥  
 পিত্তেষু সিদ্ধৈস্তুল্যং পানাত্যঙ্গেষু পূজিতং ।  
 তীক্ষ্ণৈরুভয়তোভাগৈঃ শিরশ্চাপি বিশোধয়েৎ ॥

পূজাং কুদ্রসা কুর্কীত তদগণানাঞ্চ নিত্যশঃ ।  
 কুলখযবকোলানি শণবীজং পলকবাং ॥  
 জটীলাং পঞ্চমূলৌ ঘৌ পথ্যাকোংকাথ্য যজ্ঞতঃ ।  
 বস্ত্রমুত্রযুতং সর্পিঃ পিবেত্তদ্বাতিকে হিতং ॥  
 কাকোলাদিপ্রতীবাপং সিদ্ধং বা প্রথমে গণে ।  
 পয়ো মধুসিতাযুক্তং ঘৃতং যৎ পৈত্তিকে হিতং ॥  
 কৃষ্ণা বচা মুস্তকাঈদ্যৰ্যু ক্তমারগবধাদিকে ।  
 পকস্তনুত্রবর্গেষু শ্লেষ্মাপস্মারিণে হিতং ॥  
 সুরক্রম-বচা-কুষ্ঠ-সিদ্ধার্থ-ব্যোষ-হিঙ্গুভিঃ ।  
 মস্তিষ্ঠারজনীযুগ্মসমঙ্গাক্রিফলাষুদৈঃ ॥  
 করঞ্জবীজ-শৈরীষ-গিরিকর্ণ-হতাশনৈঃ ।  
 সিদ্ধং সিদ্ধার্থকং নাম সর্পিষ্মুত্রচতুর্গুণং ॥  
 কৃমিকুষ্ঠগরঙ্গাসবলাসবিষমজ্ঞান্ ।  
 সর্কভূতগ্রহোন্মাদানপস্মারাংশ্চ নাশয়েৎ ॥  
 দশমূলেন্দ্রবৃক্ষত্বঙ্মূর্কভার্গীফলত্রয়ৈঃ ।  
 সম্পাক-শ্রেয়সী-সপ্তপণ্যপামার্গ-পীলুভিঃ ॥  
 এতৈঃ কঠৈশ্চ ভূনিষপ্তীকব্যোষচিত্রকৈঃ ।  
 ত্ববৃংপাঠানিশাযুগ্মৈঃ শারিবাঙ্গপৌষ্করৈঃ ॥  
 কটুকা মদযন্ত্যাগ্রা নীলিনীক্রিমিশক্রভিঃ ।  
 সর্পিঁরৈতিশ্চ গোকীর-দধি-মূত্র-সক্দ্ৰবৈঃ ॥  
 সাধিতং পঞ্চগব্যাত্যং সর্কপস্মারভূতমুৎ ।  
 চাতুর্থক-ক্ষয়-ঋসাহুন্মাদাংশ্চ নিবচ্ছতি ॥  
 বাতিকং বস্তিভিষ্ঠাপি পৈত্তিকস্ত বিরেচনৈঃ ।  
 কফজং বমনৈর্জীমানপস্মারমুপাচরেৎ ॥  
 ভার্গীশুতে পচেৎ ক্ষীরে শালিতণ্ডুলপায়সং ।  
 ত্র্যহং শুদ্ধায় তন্তোজ্যং ব্যবহারায় কল্পয়েৎ ॥

জ্ঞান্ চ মধুরীভূতং তং বিশোধ্য তদ্বক্রেৎ ।  
 ত্রীন্ ভাগান্তস্য চূর্ণস্য কিণুভাগেন সংস্বেজেৎ ॥  
 মণ্ডোদকার্থে দেয়শ্চ ভাগীকাথঃ শ্রুশীতলঃ ।  
 শুক্রে কুন্তে নিদধ্যাচ্চ সস্তারং তং সুরাস্ততঃ ॥  
 জাতগন্ধাং জাতরসাং পায়সেদাতুরং ত্রিষক্ ।  
 সিরাস্ বিধেদধ প্রাপ্তাং মঙ্গল্যানি চ ধারয়েৎ ॥

### দ্বিষষ্ঠিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাত উন্মাদপ্রতিষেধমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

মদরস্বাদগতা দোষা যন্মাদ্ভ্রমার্গমাশ্রিতাঃ ।  
 মানসোহ্রমমতো ব্যাধিরুন্মাদ ইতি কীর্তিতঃ ॥  
 একৈকশঃ সমন্তৈশ্চ দোষৈরভ্যর্থমুচ্ছৈতৈঃ ।  
 মানসেন চ দুঃখেন স পঞ্চবিধ উচ্যতে ॥  
 বিষাদ্ভবতি ষষ্ঠশ্চ যথাস্থং তত্র ভেষজং ।  
 সচাপ্রবৃদ্ধস্তকণৌ মদসংজ্ঞাং বিভর্তি চ ॥  
 মোহোদ্বৈগৌ স্বনঃ শ্রোত্রে গাত্ৰাণামপকর্ষণং ।  
 অতুংসাহোহিকৃচিচ্চারে স্বপ্নে কলুষভোজনং ॥  
 বায়ুনোন্মথনঞ্চাপি ভ্রমশ্চ ক্রমতস্তথা ।  
 যস্য স্যাদচিরৈগৈবমুন্মাদং সোহধিগচ্ছতি ॥  
 কৃষ্ণচ্ছবিঃ পরুষবাক্ ধমনীততো বা  
 ষাণাতুরঃ ক্শতমুঃ ক্ষুরিতাঙ্গসন্ধিঃ ।  
 আক্ষেপটয়ন্ পঠতি গায়তি নৃত্যশীলো  
 বিক্ৰোশতি ভ্রমতি চাপ্যানিলপ্রকোপাৎ ॥  
 তৃট্শ্বেদদাহবহ্লভৃগুনিজ্র-  
 শ্মায়া-হিমানিল-জলাস্ত-বিহার-সেবী ।

তীক্ষ্ণহিমাষ্মনিচয়েহপি স বহ্নিশঙ্কী  
 পিত্তাদিবা নভসি পশ্যতি তারকাশ্চ ॥  
 ছর্দ্যাগ্নিসাদসদনারুচিকাসযুক্তেন  
 যোষিদ্বিবিক্তরতিরন্নমতি প্রকারঃ ।  
 নিদ্রাপরোহন্নকথনোহন্নভুঙ্কসেবী  
 রাত্রৌ ভৃশং ভবতি চাপি কফপ্রকোপাৎ ॥  
 সর্কীয়কে ত্রিভিরপি ব্যাতিমিশ্রিতানি  
 রূপাণি বাত-কফ-পিত্ত-কৃতানি বিদ্যাৎ ।  
 সম্পূর্ণলক্ষণমসাধ্যমুদাহরন্তি  
 সর্কীয়কং কচিদপি প্রবদন্তি সাধ্যং ॥  
 চৌরৈর্নরৈরুপকৃষৈররিভিস্তথান্যে-  
 বিত্রাসিতস্য ধনবান্ধবসংক্ষয়াহা ।  
 গাঢ়ং ক্ষতে মনসি চ শ্রিয়য়া রিরংসো-  
 র্জায়তে চোৎকটতরো মনসো বিকারঃ ॥  
 চিত্রং স জল্পতি মনোহনুগতং বিসংজ্ঞে-  
 গায়ত্যথো হসতি রোদিতি চাপি মূঢ়ঃ ।  
 রক্তেক্ষণো হতবলেন্দ্রিয়ভাঃ সুদীনঃ  
 শ্যাধাননো বিষকৃতেন ভবেদ্বিসংজ্ঞঃ ॥  
 শ্লিষ্টং শ্লিষ্টস্ত মনুজমুদার্ত্তং বিশোধয়েৎ ।  
 তীক্ষ্ণক্ৰভয়তোভাগৈঃ শিরসশ্চ বিরচনৈঃ ॥  
 বিনাধৈরবপাটৈশ্চ সর্ষপশ্লেহসংযুতৈঃ ।  
 যোজয়িত্বা চ তচ্চূর্ণং স্রাণে নস্যন্ত যোজয়েৎ ॥  
 সততং ধূপয়েচ্চৈনং স্বগোমাংসৈঃ সুপাদিভঃ ।  
 সর্ষপানাঞ্চ তৈলেন নস্য্যভ্যর্জৌ হিতৌ সদা ॥  
 দর্শয়েদদ্ভুতান্যস্য বদেন্নাশং শ্রিয়স্য চ ।  
 ভীমাকাটৈর্নরৈর্নাগৈর্দাত্তৈর্ব্যাগৈশ্চ নির্ঝিষৈঃ ॥

ভীষয়েং সততং পাঠৈঃ কশাভিকীৰ্ত্তিতাভ্যেং ।  
 যদ্বয়িত্বা অমৃপ্তং বা ত্রাসম্ভেত্তং তৃণাঘ্নিনা ॥  
 প্রতুর্দৈর্দারয়েচ্চৈনং মর্শ্বাঘাতং বিবর্জয়েং ।  
 সাপিধানে জরংকূপে সততং বা নিবাসয়েং ॥  
 ত্রাহাং ত্রাহাদ্ যবাগুঞ্চ দদ্যাং সক্তূন্ জলেন বা ।  
 কেবলানমুদ্রকান্ বা কুন্ধ্যাষান্ বা বহুশ্রুতঃ ॥  
 হৃদাং যদীপনীয়ঞ্চ তৎ পথাং তস্য যোজয়েং ।  
 বিড়ঙ্গ-ত্রিফলা-মুস্ত-মঞ্জিষ্ঠা-দাড়িমোৎপলৈঃ ॥  
 শ্রীমৈলাবানুটৈকলাভিশ্চন্দনামরদারুভিঃ ।  
 বহিষ্ঠরজনীকুষ্ঠপর্ণিনীশারিবাহুবৈঃ ॥  
 হরেণুকা-তুব্ধস্তী-বচা-তালীশ-কেশরৈঃ ।  
 দ্বিফীরং সাধিতং সপ্তির্মালতীকুম্মমৈঃ সহ ॥  
 শুক্ল-কাশ-জ্বর-শ্বাস-ক্ষয়োন্মাদ-নিবারণং ।  
 এতদেব হি সম্পকং জীবনীয়োপসমুৎ তং ॥  
 চতুর্গুণেন ক্ষীরেণ মহাকল্যাণমুচ্যতে ।  
 অপস্মারং গ্রহং দোষং ক্লৈবাং কাশ্যামবীজতাং ॥  
 স্নাতমেতদ্বিহস্ত্যাশু যে চার্দৌ গদিতা গদাঃ ।  
 বহিষ্ঠকুষ্ঠমঞ্জিষ্ঠা কটুটৈকলানিশাহুবৈঃ ॥  
 তেনেদং ত্রিফলা-হিঙ্গু-বাজিগন্ধামরফ্রমৈঃ ।  
 বচাজমোদা-কাকোলী-মেদা-মধুক-পদ্মকৈঃ ॥  
 শশকরং হিতং সপ্তিঃ পকং ক্ষীরচতুর্গুণং ।  
 বালানাং গ্রহজুষ্ঠানাং পুংসাং হৃষ্টান্নমেধসাং ॥  
 থ্যাতং ফলঘৃতং স্ত্রীণাং বন্ধ্যানাঞ্চাশু গর্ভদং ।  
 ব্রহ্মমৈত্রীং বিড়ঙ্গানি ব্যোষং হিঙ্গু সুরাং জটাং ॥  
 বিষয়ীং লণ্ডনং রাস্নাং বিশল্যাং সুরসাং বচাং ।  
 জ্যোতিষ্যতীং নাগবিদ্রামনস্তামভয়াস্তথা ॥



সৌরাষ্ট্রীঞ্চ সমাংশানি গজমূত্রেণ পেষয়েৎ ।  
 ছায়াবিশুদ্ধাস্তদ্বর্তী যোজয়েদ্ বিধিকোবিদঃ ॥  
 অবপীড়েহৃষ্মনেহত্যাক্ষে নস্যো ধূমে প্রলেপনে ।  
 উরোহপাঙ্গলগাটেবু সিরাস্চাস্য বিমোক্ষয়েৎ ॥  
 অপস্মারক্রিয়াঞ্চাপি গ্রহোদ্বিষ্টাঞ্চ কারয়েৎ ।  
 শাস্ত-দোষং বিশুদ্ধঞ্চ স্নেহবস্তিভিরাচরেৎ ॥  
 শোক-শল্যাং ব্যপনয়েছন্মাদে পঞ্চমে ভিষক্ ।  
 উন্মাদেষু চ সর্কেষু কুর্ঘ্যাক্তিভ্য প্রসাদনং ॥  
 মূত্ৰপূৰ্ণং মদেহপ্যেবং ক্রিয়াং বিদ্বান্ প্রযোজয়েৎ ।  
 বিষজে মূত্ৰপূৰ্ণঞ্চ বিষম্মাং কারয়েৎ ক্রিয়াং ॥

### ত্রিষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো রসভেদবিকল্পমধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

দোষাণাং পঞ্চদশধা প্রসরোহভিহিতস্ত যঃ ।  
 ত্রিষষ্টিরসভেদানাং তৎপ্রয়োজনমুচ্যতে ॥  
 অবিদগ্ধা বিদগ্ধাশ্চ ভিদ্ভ্যস্তে তে ত্রিষষ্টিধা ।  
 রসভেদত্রিষষ্টিস্ত বীক্ষ্য বীক্ষ্যাবচারয়েৎ ॥  
 ঐকৈকেনানুগমনং ভাগশো যদুদীরিতং ।  
 দোষাণাং তত্র মতিমান্ ত্রিষষ্টিস্ত প্রযোজয়েৎ ॥  
 যল্লাক্রমং প্রবৃত্তানাং দ্বিকেষু মধুরো রসঃ ।  
 পঞ্চানুক্রমতে যোগানল্পশ্চতুর এব চ ॥  
 ত্রীংশানুগচ্ছতি রসো লবণঃ কটুকো দ্বয়ং ।  
 তিক্তঃ কষায়মষেতি তে দ্বিকা দশ পঞ্চ চ ॥

তদ্যথা। মধুরান্নঃ। মধুরলবণঃ। মধুরতিক্তঃ। মধুরকটুকঃ।  
মধুরকষায়ঃ। এতে পঞ্চান্নক্রান্তা মধুরেণ। অন্নলবণঃ। অন্নকটুকঃ।  
অন্নতিক্তঃ। অন্নকষায়ঃ। এতে চত্বারোহ্নক্রান্তা অন্নেন। লবণ-  
কটুকঃ। লবণতিক্তঃ। লবণকষায়ঃ। এতে ত্রয়োহ্নক্রান্তা লবণেন।

কটুতিক্তঃ। কটুকষায়ঃ। দ্বাবেতাবক্রান্তৌ কটুকেন। তিক্ত-  
কষায়ঃ। এক এবান্নক্রান্তস্তিক্তেন। এতে পঞ্চদশ ত্রিকসংযোগাঃ  
ব্যাখ্যাতি ত্রিকং বক্ষ্যামঃ। আদৌ প্রযুক্ত্যমানস্ত মধুরো দশ-গচ্ছতি।  
ষড়্ভিন্নে লবণস্তান্নাদিক্বেকো রসঃ কটুঃ ॥

মধুরান্নলবণঃ। মধুরান্নকটুকঃ। মধুরান্নতিক্তঃ। মধুরান্নকষায়ঃ।  
মধুরলবণকটুকঃ। মধুরলবণতিক্তঃ। মধুরলবণকষায়ঃ। মধুর-  
কটুকতিক্তঃ। মধুরকটুককষায়ঃ। মধুরতিক্তকষায়ঃ। এবমেবাং  
ত্রিকসংযোগানাং দশানামাদৌ মধুরঃ প্রযুক্ত্যতে। অন্নলবণকটুকঃ।  
অন্নলবণতিক্তঃ। অন্নলবণকষায়ঃ। অন্নকটুকষায়ঃ। অন্নকটুকতিক্তঃ।  
এবমেবাং ষষ্ঠানামাদাবন্মঃ প্রযুক্ত্যতে।

লবণকটুতিক্তঃ। লবণকটুকষায়ঃ। লবণতিক্তকষায়ঃ। এবমেবাং  
ত্রয়াণামাদৌ লবণঃ প্রযুক্ত্যতে। কটুতিক্তকষায়ঃ। এবমেবান্নাদৌ  
কটুকঃ প্রযুক্ত্যতে।

এবমেতে ত্রিকসংযোগবিংশতিব্যাখ্যাতাঃ।

চতুষ্কান্নক্ষ্যামঃ। চতুষ্করসসংযোগান্ মধুরো দশ গচ্ছতি। চতু-  
রোহ্নস্ত গচ্ছেচ্চ লবণে কমেব তু ॥

মধুরান্নলবণকটুকঃ। মধুরান্নলবণতিক্তঃ। মধুরান্নলবণকষায়ঃ।  
মধুরান্নকটুকতিক্তঃ। মধুরান্নকটুকষায়ঃ। মধুরলবণতিক্তকটুকঃ।  
মধুরান্নতিক্তকষায়ঃ। মধুরলবণকটুতিক্তঃ। মধুরলবণকটুকষায়ঃ।  
মধুরলবণতিক্তকষায়ঃ। এবমেবাং দশানামাদৌ মধুরঃ প্রযুক্ত্যতে।

অন্নলবণকটুকতিক্তঃ। অন্নলবণকটুকষায়ঃ। অন্নলবণতিক্তকষায়ঃ।  
অন্নকটুতিক্তকষায়ঃ। এবমেবাং চতুর্ণামন্মঃ।

লবণকটুতিক্তকষায়ঃ । এবমেকস্যাদৌ লবণঃ । এবমেতে চতুর্করস-  
সংযোগাঃ পঞ্চদশ কীর্তিতাঃ ।

পঞ্চকাবক্ষ্যামঃ । পঞ্চকান্ পঞ্চমধুর একমন্ত্রস্ত গচ্ছতি ।

মধুরান্নলবণকটুতিক্তঃ । মধুরান্নলবণকটুকষায়ঃ । মধুরান্নলবণ-  
তিক্তকষায়ঃ । মধুরান্নকটুতিক্তকষায়ঃ । মধুরলবণকটুতিক্তকষায়ঃ ।

এবমেবাং পঞ্চানাং পঞ্চকরসসংযোগানামাদৌ মধুরঃ প্রযুক্ত্যতে ।  
অন্নলবণকটুতিক্তকষায়ঃ । এবমেকস্যাদাবন্নঃ প্রযুক্ত্যতে । এবমেতে ষট্  
পঞ্চকসংযোগা বাখ্যাতাঃ ।

ষট্ কমেকং বক্ষ্যামঃ । একস্ত কটুকসংযোগঃ । মধুরান্নলবণকটুকতিক্ত-  
কষায়ঃ । এবময়মেকষট্ সংযোগঃ ।

একৈকশ্চ ষড়্রস ভবন্তি । মধুরোহন্নোলবণঃ কটুকতিক্তকষায়ঃ  
ইতি । ভবতি চাত্র ।

এষা ত্রিষষ্টিবাখ্যাতা রসানাং রসচিন্তকৈঃ ।

দোষভেদে ত্রিষষ্টিস্ত প্রযোক্তব্য বিচক্ষণৈঃ ॥

### চতুঃষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।



অপাতঃ স্বস্ববৃত্তমধ্যায়ং ব্যাখ্যান্ত্যামঃ ।

সমদোষঃ সমাগ্নিশ্চ সমধাতুমলক্রিয়ঃ ।

প্রসন্নাত্মোদ্ধিগমনাঃ স্তম্ভ ইত্যতিদীর্তে ॥

স্তম্ভস্থানে সমুদ্ধিষ্টেঃ স্তম্ভো ভবতি যাদৃশঃ ।

তস্য ষট্ক্ষণং তদ্ধি চিকিৎসায়াঃ প্রয়োজনং ॥

তস্য ষট্ ত্রয়ুতং হি রক্ষণঞ্চ সমাসতঃ ।

তন্নিম্নার্থাঃ সমাসোক্তা বিস্তরস্তস্য বক্ষ্যতে ॥

যন্নিম্ন যন্নিম্নতৌ যে যে দোষাঃ কুপ্যন্তি দেহিণাং

তেষু তেষু প্রদাতব্যো রসান্তে তে বিজ্ঞানতা ॥

প্রক্লিষ্টস্বাচ্ছরীরিণাং বর্ষাসু খলু দেহিনাং ।  
 মন্দেহ্মৌ কোপমায়ান্তি সংহর্ষান্ মারুতাদয়ঃ ॥  
 তস্মাৎ ক্লেদবিগ্নক্যর্থং দৌষসংহরণায় চ ।  
 কষায়তিক্তকটুকৈ রসৈষু ক্রমথো জ্ববং ॥  
 নাতিশ্লিষ্টং নাতিরক্ষ্মমুখং দীপনমেব চ ।  
 দেয়মগ্নং নৃপতয়ে যজ্জলং চোক্তমাদিতঃ ॥  
 তপ্তাবরতমস্তো বা পিবেন্মধুসমায়ুতং ।  
 অহি মেঘানিলাবিষ্টেহত্যর্থশীতান্বুসঙ্কুলে ॥  
 তরুণত্বাদ্বিদাহঞ্চ গচ্ছন্ত্যাম্বুধয়ন্তদা ।  
 মতিমাংস্তন্নিমিত্তঞ্চ নৈব ব্যায়ামমাচরেৎ ॥  
 অত্যমুপানিবগ্নায় গ্রাম্যধর্ম্মাতপংস্তথা ।  
 ভূবাম্পপরিহারার্থং শয়ীত চ বিহায়সি ॥  
 শীতে সায়ৌ নিবাতে চ গুরুপ্রাবরণে পৃহে ।  
 যায়ান্নাগবধূভিষ্ঠ প্রশস্তা গুরুভূষিতঃ ॥  
 দিবাস্বপ্নমজীর্ণঞ্চ বর্জয়েত্তত্র যত্নতঃ ।  
 সেব্য্যাঃ শরদি যত্নেন কষায়স্বাত্তিত্তকাঃ ॥  
 ক্ষীরেক্ষুবিকৃতি-ক্ষৌদ্র-শালি-মুদগাদি-জাজ্বলাঃ ।  
 সলিলঞ্চ প্রসন্নত্বাৎ সর্ব্বমেব তদা হিতং ॥  
 সরঃস্বাপ্নবনৈকেব কমলোৎপলশালিসু ।  
 প্রদোষে শশিনঃ পাদাশ্চন্দনশ্চামুবাসনং ॥  
 তিক্তন্য সপ্তিষঃ পানৈরমৃক্স্রাবৈশ্চ যুক্তিতঃ ।  
 বর্ষাস্পতিতং পিত্তং হরেচ্চাপি বিরেচনৈঃ ॥  
 নোপেয়াভীক্ষ্মম্নোক্তং ক্ষারং স্বপ্নং দিবাতপং ।  
 রাত্রিজাগরণঞ্চৈব মৈথুনঞ্চাপি বর্জয়েৎ ॥  
 স্বাদুশীতজলং মদ্যং শুচি স্ফটিকনির্ম্মলং ।  
 শরচ্ছত্রাংতনিকৌতমগন্ত্যেদয়নির্বিবং ॥

প্রসন্নভাচ্চ সলিলং সর্বমেব তদা হিতং ।  
 সচন্দনং বা কপূরং বাসশ্চামলিনং লঘু ॥  
 ভবেচ্চ শারদং মালাং সীধোঃ পানঞ্চ যুক্তিতঃ ।  
 পিত্তপ্রশমনং যচ্চ তচ্চ সর্বং সমাচরেন্ ॥  
 হেমন্তঃ শীতলো রুক্ষো মন্দমৃদ্যোহনিলাকুলঃ ।  
 ততস্ত শীতমাসাদ্য বায়ুস্তত্র প্রকুপ্যতি ॥  
 কোষ্ঠস্থঃ শীতসংস্পর্শাদন্তঃ পিণ্ডীকৃতোহনলঃ ।  
 রসমুচ্ছোষয়ত্যাশু তস্মাৎ স্নিগ্ধং তদা হিতং ॥  
 হেমন্তে লবণ-ক্ষার-তিক্তান্ন-কটুকোংকটং ।  
 সসর্পির্কষ্টৈর্লাহিমমশনং হিতমুচ্যতে ॥  
 তীক্ষ্ণান্যপি চ পানানি পিবেদগুরুভূষিতঃ ।  
 তৈলাভ্যাক্তঃ স্থথোক্ষে চ বারিকোষ্ঠেহবগাহয়েৎ ॥  
 সাক্ষাব্যয়ানে মহতি কোশেষাস্তরণাত্মতে ।  
 শরীত শয়নে বাপি বৃত্তো গর্ভগৃহোদরে ॥  
 জীর্ণিষ্টাশুরূপাঢ্যাঃ পীনোরুজঘনস্তনীঃ ।  
 প্রকামঞ্চ নিষেবেত মৈথুনং তর্পিতো নৃপঃ ॥  
 মধুরং তিক্তকটুকমল্লং লবণমেবচ ।  
 অন্নপানং তিলান্ মাষান্ শাকানি চ দধীনি চ ॥  
 তথেক্ষুবিকৃতীঃ শালীন সূগন্ধাংশ্চ নবানপি ।  
 প্রসহ্যাত্তপমাংসানি ক্রব্যাদবিলশাশ্বিনাং ॥  
 ঔদকানাং প্রবানাঞ্চ পাদিনাঞ্চোপজায়তৈ ।  
 মদ্যানি চ প্রসন্নানি যচ্চ কিঞ্চিৎ বলপ্রদং ॥  
 কামতন্ত্রনিষেবেত পুষ্টিমিচ্ছন্ হিমাগমে ।  
 এষ এষ বিধিঃ কার্য্যঃ শিশিরে সমুদাহৃতঃ ॥  
 হেমন্তে নিচিতঃ শ্লেষ্মা শৈত্যচ্ছীতশরীরিণাং ।  
 ঔষ্ণ্যাদ্রমন্তে কুশিতঃ কৃষ্ণে চ গদান্ বহুন্ ॥

ততোহস্ম মধুব স্নিগ্ধ লবণানি গুরুণিচ ।  
 বর্জয়েদ্বমনাদীনি কস্মাণ্যপিচ কারয়েৎ ॥  
 ষষ্টিকারংযবান্ শীতান্ মুদগান্ নীবার কোদ্রিবান্ ।  
 লাবাদি বিষ্ণির রসৈর্দদ্যাদ্ধূবৈশ্চ যুক্তিতঃ ॥  
 পটোল নিম্ববার্তাকু তিক্তকৈশ্চ হিমাত্যয়ে ।  
 সেবেন্মদ্বাসবারিষ্টান্ সীধুমাধ্বীক মাসবান্ ॥  
 ব্যায়াম মজ্জনং ধূমং তীক্ষ্ণঞ্চ কবলগ্রহং ।  
 স্তথাষুনাচ সর্কার্থান্ সেবেত কুসুমাগমে ॥  
 তীক্ষ্ণকৃষ্ণকটুক্ষার কষায়ং কোষ্য মদ্রবং ।  
 যবমুদগমধুপ্রায়ং বসন্তে ভোজনং হিতং ॥  
 ব্যায়ামোহত্র নিযুক্তাধ্বশিলানির্কীতজোহিতঃ ।  
 উৎসাদনং তথাক্সানং বনিতা কাননানি চ ॥  
 সেবেত নিহরেচাপি হেমস্তোপচিতং কফং ।  
 শিরোবিরেকবমন নিরুহ কবলাদিভিঃ ॥  
 বর্জয়েন্মধুরস্নিগ্ধ দিবাস্তপ্তগুরুদ্রবান্ ।  
 ব্যায়ামমুষ্ণমায়াসং মৈথুনঞ্চাতি শৌষিচ ॥  
 রসাংশ্চাপ্যগ্নৌগোদ্রিক্তান্ নিদাঘে পরিবর্জয়েৎ ।  
 সরাসি সরিতোবার্ণি বনানি রুচিরানি চ ॥  
 চক্ৰনানি পরার্থ্যানি স্রজঃসকমলোৎপলাঃ ।  
 তালবৃন্তানিলাহারাং স্তম্ভাশীত গৃহানি চ ॥  
 চন্দ্রকালে নিষেবেত বাসিংশি স্নলঘূনিচ ।  
 শর্করাগণ্ডদিষ্টানি স্নগন্ধানি হিম্যানি চ ॥  
 পানকানিচ সেবেত মহাংশ্চাপি সশর্করান্ ।  
 ভোজনঞ্চ হিতং শীতং সস্বতং মধুরস্রবং ॥  
 শূতেন পয়সা রাজৌ শর্করামধুরেণ চ ।  
 প্রত্যগ্রকুসুমাকীর্ণ শয়নে হর্ষা সংস্থিতে ॥

শরীক চন্দনার্দ্ৰাঙ্গঃ স্পৃশ্যমানোহ্নিলৈঃ সূতৈঃ ।

তাপাতায়ে হিতানিত্যং রসা য়ে গুরবস্তয়ঃ ॥

পর্যোমাংস রসাঃকোষা স্তৈলানি চ স্তনানি চ ।

বৃংহণঞ্চাপি যৎকিঞ্চিদভিষ্যন্নি তথৈবচ ॥

নিদাঘোপচিত্তৈঃব প্রকূপাস্তং সমীরণং ।

নিহন্যাদনিলঘ্নেন বিধিনাবিধিকৌবিদঃ ॥

নদীজলং কক্ষমৃক্ষমৃদমস্থং তথাতপং ।

ব্যায়ামঞ্চ দিবাস্তপং ব্যায়ামঞ্চাত্র বর্জয়েৎ ॥

যব ষষ্ঠিক গোধূমান্ শালীঃশ্চাপানবাঃস্তথা ।

হর্ষ্যমধ্যে নিবাত্তে চ ভজেচ্ছয়া মৃদুত্তরাং ॥

সবিষপ্রাণি বিন্মূত্র লালানিগ্ধীনাদিভিঃ ।

সমাপ্নুতং তদাতোন্ন মন্তরীক্ষং বিষোপমং ॥

বায়ুনাবিষচষ্টেন প্রাবিষ্যেব প্রদূষিতং ।

তদ্বিসর্কোপযোগেষু তস্মিন্কালা বিবর্জয়েৎ ॥

নিরুহৈর্কস্তুভিশ্চাতৈন্যস্তথান্যৈ মারুতগ্রহৈঃ ।

কুপিতঃ সময়েষ্যযুঃ বার্ষিকং বা চরেদ্বিধিং ॥

ঋতাবৃত্তৌ য এতেন বিধিনা বর্ততে নরঃ ।

ঘোরানৃতুরতান্ রোগান্নাপ্নোতি স কদাচন ॥

অতউর্দ্ধং দ্বাদশাশন প্রবিভাগান্ বক্ষ্যামঃ । তত্র শীতোষ্ণস্নিগ্ধক  
ক্ষদ্রবস্তৃকৈক কালিকদ্বিকালিকৌষধ্যুক্তমাত্রাণীনদোষপ্রশমন বৃত্ত্যর্থঃ ॥

ভক্ষোষ্ণমদমাত্তান্ রক্তপিত্ত বিষাতুরান্ ।

মূচ্ছার্তান্ ক্রীষূচ ক্ৰীণান্ শীতৈরগ্নৈরুপাচরেৎ ॥

কক্ষবাতাময়াবিষ্টান্ বিরিক্তান্ স্নেহ পায়িনঃ ।

প্রক্লিন্নদেহাংশ্চ নরান্নৃশৈরগ্নৈরুপাচরেৎ ॥

বাতিকান্ কক্ষদেহাংশ্চ বায়ামোপহতাং স্তথা ।

বায়ামিনশ্চাপিনরান্ স্নিগ্ধৈরগ্নৈরুপাচরেৎ ॥

মেদসান্তিপরীতাংস্ত্ব স্থলান্নেহাতুরানপি ।  
 কফান্তিপন্নদেহাংশ্চ কঠৈরন্নৈরুপাচরেৎ ॥  
 শুক্রেদেহান্ পিপাসার্তান্ দুৰ্ব্বলানপিচ দ্রষ্টবৈঃ ।  
 শ্রক্লিন্নকায়ান্ ত্রণিনঃ শুক্রেমৈহিত মেবচ ॥  
 এককালং ভবেদ্নেদ্রো দুৰ্ব্বলাগ্নি বিবুদ্ধয়ে ।  
 সমাগ্নয়ে তপাহারো দেয়ঃকালমথোভয়ৎ ॥  
 ঔষধদেষ্ণিপে দেয় স্তথৌষধ সমায়ুতঃ ।  
 মন্দাগ্নয়ে রোগিণেচ মাত্ৰাগীনঃ প্রশসাতে ॥  
 যথার্থদত্তশাহারো দোষপ্রশমনঃ স্মৃতঃ ।  
 অতঃপরস্ত স্বস্থানাং বুভুত্বার্থং সৰ্ব্বমেবচ ॥  
 দ্বাদশাঙ্গ প্রবিচারানেতানেব প্রচক্ষাতে ।

অতউক্ৰং দশৌষধকালান্ বক্ষ্যামঃ । তত্র নির্ভুক্তং প্রাগ্ভুক্ত  
 অধোভুক্তং মধোভুক্তমন্তরাত্ত্বং সভুক্তং সামুদগ্ধং মুহমুহ গ্রাসং গ্রাসা-  
 ন্তুরক্ষেতি দশৌষধকালঃ ॥

তত্র নির্ভুক্তং কেবলমেবৌষধমুপযুজ্যতে । বৌধ্যাধিকং ভবতি  
 ভৈষজ্যমন্নহীনং হন্যাত্তথাময়মসংশয়মাশুচৈব । তদ্বালবুদ্ধযুবতী মুদবোহপ  
 পীত্বা গ্লানিং পবাং সমুপযান্তি বলকথঞ্চ ॥ প্রাগ্ভুক্তং নাম যতুপ্রাগ্-  
 ভক্তস্যোপযুজ্যতে ।

শীঘ্রং বিপাকমুপযান্তি বলং ন হিংসাদান্নারতং নচ মুক্তর্ব-  
 দনান্নিরেতি । প্রাগ্ভুক্ত-সেবিত মথো বলমাদধাতি দদ্যাচ্চ বুদ্ধ  
 শিশু ভীকুবরান্ননাভাঃ ॥ অধোভুক্তংনাম যদভুক্তান্তে পীয়তে ॥

পীতং যদন্নমুপযুজ্য তদুর্দ্ধকায়ৈ হন্যাৎগদান্ বহুবিধাংশ্চ বলং  
 দধাতি ।

মধো ভুক্তংনাম যন্মধ্যে ভক্তস্য পীয়তে ।

মধোভূ পীতুমুপহন্ত্যবিসারিতাবান্ যে মধ্যদেহমতিভূষ  
 ভবন্তি রোগাঃ ।



অন্তরাভক্তং নাম যদন্তরাপীয়তে পূর্বাপরয়োর্ভক্তয়োঃ ।

হৃদ্যাং মনোবলকরত্বতি দীপনীয়ং ।

পথ্যঞ্চ সম্ভবতি চাস্তরভক্তমেতৎ ॥

সভক্তং নামৌষধেযুধং সাধ্যাতে ভক্তং ।

পথ্যং সভক্তমবলাবলরোহি' নিত্যং ।

তদ্বেষিণামপি তথাশিশুবৃদ্ধয়োশ্চ ॥

সামুদগং নাম যদন্তরাসাদাবস্তেচ পীয়তে ॥

দৌষেষ্টিধা প্রতিস্থতেতু সমুদগসংজ্ঞা ।

মাদ্যন্তরোষদশনস্য নিষেব্যতেতু ॥

মুহমু'হন্নাম সভক্ত মভক্তং বা যদৌষধং মুহমু'হ রূপযুক্ত্যতে ॥

ঋসে মুহমু'হরতি ঐস্থতে চ কাসে ।

হিকাবমীষুচ বদন্ত্যপযুক্ত্যমেতৎ ॥

গ্রাসাস্তরং নাম যৎপিণ্ড ব্যামিশ্রং ॥

গ্রাসাস্তরেষু বিতরেদ্বমনীয় ধূমান্ ।

ঋসাদিষু প্রণিত দৃষ্ট গুণাংশ্চলেহান্ ॥

এবমেতে দর্শৌষধকালঃ ॥

বিস্তৃষ্টেবিস্মৃত্রে বিশদকরণে দেহেচ সুলঘৌ বিস্তৃক্ত চোদগারে  
হৃদিস্থবিমলে বাতেচ সরতি : তথান্ন শ্রদ্ধায়াং কুত্পগমনে কুক্ষৌচ  
শিথিলে প্রদেয়স্ত্রাহারো ভবতি ভিষগ্না কালঃ সতুমতঃ ॥

### পঞ্চমষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥

অথাতন্ত্রসুযুক্তিনামাধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

ষা ত্রিংশত্তন্ত্র যুক্তয়োভবন্তি । তদ্যথা ॥ অধিকরণং যোগঃ  
পদার্থোহেতুর্ধঃ উদ্দেশোনির্দেশ উপদেশোহপদেশঃ প্রদেশোহতি

দেশোহপবর্গো বাক্য শেষোহর্থাপত্তির্বিপর্যায়ঃ প্রসঙ্গ একান্তো হনেকান্তঃ  
পূৰ্ণপক্ষোনির্ণয়োহুতমতং বিধানমনাগতাবেক্ষণ মতিক্রান্তা বেক্ষণং  
সংশয়ো ব্যাখ্যানং স্বসংজ্ঞানির্বচনং নিদর্শনং নিয়োগো বিকল্পঃ  
নমুচয় উহ্যমিতি ॥

অত্রাসাং তদ্ব্যবহীনাং কিংপ্রয়োজনমিত্যুচ্যতে বাক্যযোজন  
মর্থযোজনঞ্চ ॥

ভবন্তিচাত্ত্ব শ্লোকাঃ ॥

অসদ্বাদি প্রযুক্তানাং বাক্যানাং প্রতিষেধনং ।

স্ববাক্য সিদ্ধিরপিচ ক্রিয়তে তদ্ব্যবহীতঃ ॥

ব্যক্তাহনু ক্তাশ্চ যেহ্যর্থী লীনা যেচাপ্য নিশ্চলাঃ ।

লেশোক্তা যেকচিত্তস্ত্রে তেষাঞ্চাপি প্রসাধনং ॥

যথাহস্মজবনস্যার্কঃ প্রদীপো বেষ্মনো যথা ।

প্রবোধস্য প্রকাশার্থী স্তথা তদ্ব্যবহীতস্য যুক্তয়ঃ ॥

যমর্থনধিকৃত্যোচ্যতে তদধিকরণং যথা রসংদোষংবা যেন  
বাক্যংযুক্ত্যতে সযোগঃ যথা ।

তৈলংপিবেচ্চামৃত বাল্ল নিষহিংস্রাভয়া বৃক্ষক পিপ্ললীভিঃ ।

সিদ্ধংবলাভাঞ্চ সদেব দারুহিতায় নিতাক্ষলগত্তরোগী ॥

সিদ্ধং পিবেদিতি প্রথমং বক্তব্যে তৃতীয় পাদে সিদ্ধং প্রযুক্তমেবং  
দূরস্তানামপি পদানামেকী করণং যোগঃ ॥

যোহর্থোহভিহিতঃ স্ত্রে পদে বা স পদার্থঃ । অপরিমিতাশ্চ পদার্থাঃ ।  
যথা মেহেন্দোজ্ঞনেষু নিদ্ধিষ্টেষু দ্বয়োস্ত্রয়াণা মথানামুপপত্তি দূর্ধ্যতে  
তত্র যোহর্থঃ পূৰ্ণাপরযোগাসন্ধোভবতি স গ্রহীতব্যো যথা । বেদোং  
পত্তিং ব্যাখ্যাসাম ইত্যুক্তে মান্দিহাতে বুদ্ধিঃ ।

কতমস্য বেদস্যায় মুংপত্তিং বিবক্ষুরতি । ঋগ্বেদাদয়স্ত বেদান্তত্র  
পূৰ্ণাপর যোগমুপলভ্য বিদ বিচারণে বিদ বিন্দত্যেতয়োশ্চ ধাত্বো  
রনেকার্থয়োঃ প্রযোগঃ পশ্চাৎ প্রতিপত্তিভবতি । আয়ুর্কেদো-

পত্তিময়ং বিবক্ষুরিত্যেবং পদার্থঃ । যদন্যহুত্মন্যার্থ সাধকং ভবতি  
স হেতুর্থঃ ॥

যথামৃৎপিণ্ডোহুত্তিঃ প্রক্লিদ্যতে তথামাষহুৎ প্রভৃতিব্রণঃ প্রক্লি-  
দ্যত ইতি ।

সমাস কথনমুদ্দেশঃ । যথা শল্যমিতি ।

বিস্তর বচনং নির্দেশঃ । যথা শারীর ভাগস্থচেতি ॥

এবমিত্যুপদেশঃ । যথা তথা ন জাগ্রয়াদ্রাজৌ দিবান্বপ্লক  
বর্জয়েৎ । অমেন কারণেনে ত্যপদেশঃ ॥ যথোপদিশ্যতে মধুরেণ  
শ্লেষ্মাভিবর্জিত ইতি ।

প্রকৃতস্যাতিক্রান্তেন সাধনং প্রদেশঃ ।

যথাদেবদত্তস্তানেন শল্যমুকৃতং তস্মাদ্ বজ্রদত্তস্যাপ্যষমেবোক্ত  
রিষ্যতীতি ।

প্রকৃতস্যানাগতেন সাধনমতিদেশঃ । যথানেনাস্য বায়ু ক্লৃষ্ট  
মুপতিষ্ঠতে তেনোদাবর্তঃ স্যাদিতি ॥

অভিবি্যাপ্যাপকর্ষণ মপবর্গঃ ।

যথাহস্নেহ্যা বিধোপস্থষ্টা অন্যত্র কীটবিষাদিতি ।

যেন পদেনাহুতেন বাক্যং সমাপ্যতে স বাক্যশেষঃ ॥

যথাশিরঃ পাণিপাদ পার্শ্বপৃষ্ঠোদরোরসা মিহ্যুত্বে পুরুষগ্রহণমপি  
গম্যতে পুরুষ এবোক্ত ইতি ।

যদকীর্জিত মর্থাদাপদ্যতে সার্থাপত্তিঃ । যথোদনঃ ভক্ষ্যইত্যুত্বে  
র্থাপন্নং ভবতি নায়ং পিপাহুর্ষবাগুমিতি ।

যদ্যত্রাভিহিতং তস্য প্রাতি লোম্যাং বিপর্যায়ঃ যথা কৃশানপ্রাণ ভীরবো  
হুশিকিৎস্যা ইত্যুত্বে বীপরীতং গৃহতে দৃঢ়াদয়ঃ সূচিকিৎস্যা ইতি ।

প্রকরণান্তুরেণ সমাপনং প্রসঙ্গঃ ।

যথা প্রকারান্তুরিতো যোহর্থো সক্রহুতঃ সমাপ্যতে স প্রসঙ্গঃ ।

যথা মহাভূত শরীরি সমবায়ঃ পুরুষস্তগ্নিন্ ক্রিয়া সোহধিষ্ঠান মিতি

বেদোৎপত্তাবভিধায় ভূতবিদ্যায়াং পুনরুক্তং যতোহতিহিতং পঞ্চ  
মহাভূত শরীরি সমবায়ঃ পুরুষ ইতি স থেষেবং কৰ্ম্মপুরুষশ্চিকিৎসায়।  
মধিকৃতঃ সৰ্ব্বত্র যদবধারণেনোচ্যতে স একান্তঃ ॥

যথা ত্বৃষ্ণিরেচয়তি মদনফলং বাময়তীতি কচিত্তথ। কচিদন্যথেষতি  
যঃ সোহ্নৈকার্থঃ ।

যথা কেচিদাচার্যা ক্রবতে দ্রব্যং প্রধানং কেচিদ্রসং কেচিদ্বীৰ্য্যং  
কেচিদ্ধিপাকমিতি

আক্ষেপ পুরুষকঃ প্রশ্নঃ পুরুষক্ষঃ ॥ যথা কথং বাতনিমিত্তাশ্চত্বারঃ  
প্রমেহা অসাধ্য। ভবন্তীতি তস্যোত্তরং নির্ণয়ঃ । যথা শরীরং প্রপীড়্য  
পশ্চাদধোগত্ব। বসামজ্জানুবিদ্ধং মূত্রং প্রসৃজতি বাত এব মসাধ্য।  
বাতজ। ইতি । যথাচোক্তং ॥ কৃৎস্নং শরীরং নিপীড়্য মেদো মজ্জা  
বসায়ুতঃ । অধঃপ্রকুপ্যতে বায়ু স্তেনাসাধ্যাস্ত বাতজঃ । পরমতমপ্রতি  
ষিদ্ধ মনুশতং যথান্যো ক্রমাৎ সপ্ত রসা ইতি ।

প্রকরণানুপূৰ্ণাভিহিতং বিধানং যথা সঙ্খ্যি মন্থ্যণ্যেকাদশ  
প্রকরণানুপূৰ্ণাভিহিতা'ন । এবং বক্ষ্যতীত্যনাগতাবেক্ষণং ।

যথা শ্লোক স্থানে ক্রয়।চ্চিকিৎসিতেষু বক্ষ্যামীতি । যৎপূৰ্ণমুক্তং তদতি-  
ক্রান্তাবেক্ষণং ॥ যথা চিকিৎসিতেষু ক্রয়াৎ শ্লোকস্থানে যদারিত মিতি ।

উভয় হেতুদর্শনং সংশয়ঃ । যথা তল হৃদয়াভিঘাতঃ প্রাণহরঃ  
পাণিপাদ ছেদন মপ্রাণ হরমিতি ।

তত্রাতিশয়োপবণনং ব্যাখ্যানং ॥ যথেষ্ট পঞ্চবিংশতিকঃ পুরুষোহত্র  
ব্যাখ্যায়তে । অন্যেষাযুর্কেদ তন্ত্রেষু ভূতাদি প্রকৃত্যারক্ষা চিন্তা ।  
অন্য শাস্ত্রাসামান্যা স্বসংজ্ঞা । যথা মিথুনামতি মধুসর্পিষো গ্রহণং ।  
লোকে প্রথিত মুদাহরণং যথোক্তভয়াচ্ছীতমনুধাবতি ।

নিশ্চিতং বচনং নির্বচনং । যথায়ুর্বিদ্যতে হস্মিন্নেনেনাযুর্কিন্দ  
তীত্যাযুর্কেদঃ ॥ দৃষ্টোন্তেনার্থঃ প্রসাধ্যতে যত্র তন্নিদর্শনং যথায়িবায়ু  
না সহিতঃ কোষ্ঠেবৃদ্ধিংগচ্ছতি তথা বাতপিত্তকফ দুষ্টোত্রণ ইতি ।

ইদমেব কৰ্ত্তব্যমিতি নিয়োগঃ । যথাপথ্যমেব ভোক্তব্যমিতি  
ইদঞ্চদঞ্চেনিতি সমুচ্চয়ঃ । যথা মাংসবর্গে এণ হরিণলাব তিতিরি  
শারঙ্গাঃ প্রধানমিতি ।

ইদঞ্চেনিতি বিকল্পঃ । যথারসৌদনঃ সন্থতা যবাগুক্ষা ॥

যদনিদিষ্টং বুদ্ধিমতা তদুহাং । যথাবিহিত মনুপানবিধৌ চতুর্বিধ-  
ঞ্চান্ন মুপাদিশ্যতে ভক্ষ্যভোজ্যঃ লেহ্যপেয়মেবঞ্চ চতুর্বিধে বক্তব্যে দ্বিবিধ  
মতিহিতমত্রোহ্যমিতি । অন্নপানে দ্বয়োগ্রহণেক্তে চতুর্নামপি গ্রহণং  
ভবতি । কিঞ্চান্যং । অন্নেন ভক্ষ্যমবক্ষ্যক্ক শুদ্ধসাধন্য্যং । পেয়েন  
লেহ্যং দ্রব সাধন্য্যং । চতুর্বিধশ্চাহারঃ প্রায়েন দ্বিবিধঃ প্রশিদ্ধ ইতি ।

দ্বাবিংশদ্বক্তয়োহ্যোতাস্তত্ত্বসারগবেষণে ।

নয়াসম্যগ্‌বিনিহিতাঃ শব্দন্যায়ার্থ সংযুতাঃ ॥

যো হোতা বিধিবদ্ভেত্তি দ্বাপৌভূতাস্তবুদ্ধিমান্ ।

সপূজার্হোভিষক্ শ্রেষ্ঠ ইতি ধনন্তরেন্মতং ॥

### ষট্‌ষষ্ঠিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাভো দোষভেদ বিকম্পনামাধ্যায়ঃ ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

অষ্টাঙ্গ্যুর্বেদবিদং দিবোদাসং মহামতিং ।

দ্বিন্নশাস্ত্রার্থসন্দেহং সৃজ্যাগাধমিবোদধিং ॥

বিশ্বামিত্র সূতঃশ্রীমান্ সুশ্রুতঃ পরিপৃচ্ছতি ।

দ্বিষষ্টিদোষভেদা য়ে পুরস্তাং পরিকীর্তিতাঃ ॥

কতি তত্রৈকশো জ্ঞেয়া-দ্বিশোরাপ্যথবাত্রিশঃ ।

তস্যতদ্বচনং শ্রুত্বা সংশয়ছিদ্রহাতপাঃ ॥

প্রীতান্না নুপশাদ্‌লঃ সুশ্রুতায়াহ তত্ত্বতঃ ।

ত্রয়োদোষাধাতবশ্চ পুরীষঃ স্ত্রমেবচ ॥

দেহংসন্ধারয়ন্ত্যেতে হ্যব্যাপন্নারসৈর্হিটতঃ ।

পুরুষঃ বোভুযকলঃ প্রাণশ্চৈকাদটশ্চযে ॥

রোগাণাস্তু সহস্রং যচ্ছতং বিংশতিরেব চ ।  
 শতঞ্চ পঞ্চ দ্রব্যানাং ত্রিসপ্ততাদিকোত্তরং ॥  
 ব্যাসতঃ কীর্তিতং তচ্ছি ভিন্নদোষাত্ত্রয়োণ্ডাঃ ।  
 দ্বিষষ্টিধা বদন্ত্যেতে ভূয়িষ্ঠমিতি নিশ্চয়ঃ ॥  
 জয় এব পৃথক্ দোষা বিশো নব সমাধিতৈকঃ ।  
 ত্রয়োদশাধিতৈক দ্বিসম মধ্যোষ্টগৈঃ ত্রিশঃ ॥  
 পঞ্চাশদেবত্ব সহ ভবন্তি ক্ষয়মাগতৈঃ ।  
 ক্ষীণমধ্যাধিক ক্ষীণ ক্ষীণ বৃদ্ধৈশ্চত্বাহপটৈঃ ॥  
 ছাদনৈবং সমাখ্যাতা ত্রয়োদোষা দ্বিষষ্টিধা ।  
 মিশ্রধাতুমলৈর্দোষা যাস্ত্যাসংখ্যেয়তাং পুনঃ ॥  
 তস্মাৎ প্রসঙ্গং সংযম্য দোষভেদবিকল্পনৈঃ ।  
 রোগং বিদিত্বোপচরেদ্রসভেদৈর্ধ্যথেরিতৈঃ ॥  
 ভিষক্ কৰ্ত্তাধকরণং রসাদোষাস্তু কারণং ।  
 কার্যমারোগ্যমেবৈকং মনারোগ্য মতোহন্যথা ॥  
 অধ্যায়ানাস্তু ষট্ ষষ্ঠ্যা গ্রথিতার্থপদক্রমং ।  
 এনমেতদশেষেণ তন্ত্রমুত্তর মুদ্ধিমং ॥  
 স্পষ্ট গূঢ়ার্থ বিজ্ঞানমগাঢ় মন্দচেতসাং ।  
 যথাবিধি যথা প্রসন্ন ভবতাং পরিকীর্তিতং ॥

সহোত্তরন্তে তদধীত্য সৰ্ব্বং ব্রাহ্ম্যং বিধানেন যথোদিতেন । ন  
 হীযতে হর্থাশ্রয়নসোহভ্যাপেতাদেতদ্বচো ব্রাহ্ম্যমতীব সত্যং ॥  
 ইতি সৌশ্রেতে আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে উত্তর স্থানং সমাপ্ত মিতি ।

সমাপ্তচায়াং গ্রন্থঃ ॥



# সুশ্রুত ।

## সূত্রস্থান ।

### প্রথম অধ্যায় ।



অথ ব্রহ্মা, প্রজাপতি, অধিনীকুমার, দেবরাজ, ধনন্তরিঃ সুশ্রুত  
প্রভৃতিকে নমস্কার ।

গ্রহ প্রকাশ করিবার পূর্বে সম্বন্ধজনক শব্দ প্রয়োগ করিতে হয়,  
তজ্জন্য প্রথমে অর্থ শব্দের সংস্থাপন করিলাম । অনন্তর ভ্রূগম্নান্  
ধনন্তরিঃ সুশ্রুতকে যাহা কহেন, সেই আয়ুর্কৌদোঃপতি নামক অশ্বার  
ব্যাখ্যা করিব ।

ঔপধেনব, ঐবতরণ, ঔরভ্র, পৌল্লাবত, করবীধ্য, ধোগুর, রুক্মিভু,  
সুশ্রুত প্রভৃতি মুনিগণ, ঋষি সমূহ কর্তৃক পরিবেষ্টিত অমর-শ্রেষ্ঠ বৈদ্য-  
দর্শাসম্পন্ন ধনন্তরিকে কহিলেন । হে ভগবন্, শারীরব্যাধিজন্য, মান-  
সিক-ব্যাধিজন্য, আকস্মিকব্যাধিজন্য এবং স্বাভাবিক-ব্যাধিজন্য নান্য  
প্রকার বেদনা জন্মায় । সেই সকল বেদনার অভিভূত, সহায়সম্পন্ন  
হইয়াও সহায়হীনের ন্যায় চেষ্টারহিত এবং বিকোশকারি, অর্থাৎ  
হায় আমি মরিলাম, আমি এ ব্যাধার জ্বার বাঁচিব না, ইত্যাদি শব্দকারি  
মানবগণকে দেখিয়া আমাদের মনে পীড়াবোধ হইতেছে । সুখাভি-  
লাষি সেই মানবদিগের রোগ নিবারণের নিমিত্ত, জ্ঞানাদিগের ঔষধ  
রক্ষাহেতু এবং জ্ঞানাদিগের মঙ্গল-কামনায়, আমরা আপনাদের নিকট



আয়ুর্বেদ শ্রবণ করিতে ইচ্ছা করি । ঐহিক বা পারত্রিক মঙ্গল এই আয়ুর্বেদ শাস্ত্রের অধীন হইয়াছে । সেই কারণ আমরা মহাশয়ের নিকটে শিষ্যরূপে আসিয়াছি । ভগবন্ ধন্বন্তরি সেই মুনিদিগকে কহিলেন, তোমাদিগের আগমন সুখজনক হইয়াছে । হে বৎস সকল, তোমরা সকলেই সুপণ্ডিত ও আয়ুর্বেদ পড়াইবার পাত্র হইয়াছ । এই ভূমণ্ডলে অপর্যবেদের অঙ্গের অঙ্গ আয়ুর্বেদ নামক যে পুস্তক আছে, ব্রহ্মা প্রজাসৃষ্টির পূর্বে, উহা লক্ষ লোক ও সহস্র অধ্যায়ে রচনা করিয়া ছিলেন । অনন্তর মানবদিগের পরমায়ুর ও ধারণাবতীবুদ্ধির অল্পতা নিরীক্ষণ করিয়া তাহাকে অষ্টভাগে বিভক্ত করিলেন, যথা ; শল্যতন্ত্র, শালাক্যতন্ত্র, কায়চিকিৎসাতন্ত্র, ভূতবিদ্যাতন্ত্র, কৌমারভূত্যতন্ত্র, অগদ-তন্ত্র, রসায়নতন্ত্র ও বাজীকরণতন্ত্র ।

সেই অষ্টখণ্ডের মধ্যে শল্যতন্ত্রের লক্ষণ কহিতেছি । নানা প্রকার তৃণ, কাষ্ঠ, পাষাণ, পাংশু, স্বর্ণাদি ধাতু, ইষ্টকাদির ক্ষুদ্র খণ্ড, অস্থি, কেশ, নখ, ইত্যাদি শরীরে প্রবিষ্ট হইয়া, এবং পুণ্ড্র ও প্রস্রাব আদি শরীরে বদ্ধ হইয়া পীড়াদায়ক হয় । তাহাদিগকে বহিষ্কৃত করিবার নিমিত্ত যন্ত্র, শস্ত্র, ক্ষার ও অগ্নি প্রস্তুত ও প্রয়োগ করিবার উপদেশ, এবং বিবিধ প্রকার রোগের নিশ্চয় করিবার উপদেশ যাহাতে আছে, তাহাকে শল্যতন্ত্র কহে ।

স্কন্ধ সন্ধির উপরিস্থিত রোগ সমূহের অর্থাৎ কর্ণেশ্রিয়, নয়নেশ্রিয়, মুখ, নাসিকা, জিহ্বা, দন্ত, ওষ্ঠ, অধর, গণ্ড, তালু ও আলজিহ্বা প্রভৃতি স্থানে যে সকল ব্যাধি হয়, তাহাদিগের বিনাশের উপদেশ যাহাতে আছে, তাহাকে শালাক্যতন্ত্র কহে ।

যাহাতে সর্সাপব্যাপ্ত ব্যাধিসকলের অর্থাৎ জ্বর, অতিসার, রক্ত-পিত্ত, শোথ, উন্মাদ, অপস্মার, কুষ্ঠ, মেহ, ইত্যাদি ব্যাধি সকলের উপ-শম করিবার উপায় আছে, তাহাকে কায়চিকিৎসাতন্ত্র কহে ।

দেব, অশুর, গন্ধর্ষ, যক্ষ, রাক্ষস পিতৃলোক, পিশাচ, তক্ষকাদিনাগ,

স্বপ্নাদি নবগ্রহ, এবং স্বপ্নাদি গ্রহ, ইহাদিগের দ্বারা চিত্ত আবিষ্ট হইলে যে সকল মানসিক ব্যাধি উৎপন্ন হয়, তাহাদিগের উপশমনের উপায়স্বরূপ, শাস্তিকর্ম, মন্ত্রজপ, দেবতাদিগের পূজাবিধি, ও ঔষধ ধারণের উদ্দেশে রত্নাদি ধারণ, ও দেবতা দিগের উদ্দেশে রত্নাদি দান, যাহাতে বিহিত হইয়াছে, তাহাকে ভূতবিদ্যাতন্ত্র কহে ।

যাহাতে সদ্যোজাত বালকবালিকার প্রতিপালনার্থ, বেতন দ্বারা নিয়োজিত ধাত্রীদিগের স্তন্যদুগ্ধ সংশোধনের বিশেষ বিধি আছে, এবং দুই দুগ্ধ জন্য ব্যাধি সকলের, ও স্বপ্নাদি গ্রহগমনে বায়ু-স্পর্শ জন্য ব্যাধি সকলের, উপশমের উপায় যাহাতে কথিত হইয়াছে, তাহাকে কৌমার ভূতাতন্ত্র কহে ।

সর্পজাতি, কীটজাতি, মাকড়সাজাতি, বিছাজাতি, মুষিকজাতি ইত্যাদি বিষযুক্ত প্রাণিগণ কোন প্রাণিকে দংশন করিলে, কোন জাতির বিষ, ইহা বিশেষ রূপে জানিবার উপদেশ যাহাতে আছে ; এবং সেই সকল বিষ স্পর্শ করিয়া অথবা দ্রব্য সংযোগে ভক্ষণ করিয়া প্রাণিগণ নষ্ট-প্রায় হইলে, তাহার উপশমনের উপদেশ যাহাতে কথিত হইয়াছে, তাহাকে অগদতন্ত্র কহে ।

বয়ঃস্থাপন অর্থাৎ মানবের যুবাব ন্যায় বলিষ্ঠ হইবার উপায় ও পরমায়ু, মেধা, বল ইত্যাদি বৃদ্ধি করিবার উপায় এবং দেহ নীরোগ করিবার উপায়, যাহাতে কথিত আছে, তাহাকে রসায়নতন্ত্র কহে ।

অন্ন অথবা শুষ্ক শুক্রের বৃদ্ধি করিবার বিধান, যে শুক্র বিকৃত ভাব প্রাপ্ত হইয়াছে তাহাকে স্বাভাবিক অবস্থায় আনিবার বিধান, ক্ষয়প্রাপ্ত শুক্রের উৎপত্তির বিধান, ক্ষীণশরীরে বল বৃদ্ধি করিবার বিধান এবং চিন্তিতে অত্যন্ত আনন্দের উৎপত্তি বিধান, যাহাতে কথিত আছে, তাহাকে বাজীকরণতন্ত্র কহে ।

এই অষ্ট খণ্ডে বিভক্ত আয়ুর্বেদ এই রূপে উপদেশ করিব ।

ধন্যস্তমি কহিলেন এ স্থলে কাহাকে কি কহিব । তাঁহারা কহিলেন,

আমাদিগের সকলকেই শল্যতন্ত্র প্রকাশ করিয়া উপদেশ করুন । তিনি কহিলেন, তাহাই হউক । তাঁহারা পুনর্বার ভগবানকে কহিলেন । আমরা সকলে একমতাবলম্বী, আমাদিগের অভিপ্রায় বিবেচনা করিয়া সুশ্রুতই আপনাকে জিজ্ঞাসা করিবেন, আপনি ইহাকে উপদেশ করুন, আমরা সকলে একাগ্র মনে শ্রবণ করিব । তাহাতে ভগবান্ ধনুস্তুরি তথাস্ত্ব বলিয়া সুশ্রুতকে সম্বোধন পূর্বক কহিতে লাগিলেন । হে বৎস সুশ্রুত, এই ভূমণ্ডলে পীড়িত ব্যক্তিদিগকে পীড়া হইতে মুক্ত করাই, ও সুস্থ ব্যক্তিদিগের রোগ না হইবার উপায়-বিধান করাই, আয়ুর্বেদশাস্ত্রের প্রয়োজন ।

অনন্তর আয়ুর্বেদ শাস্ত্রের ব্যুৎপত্তি কহিতেছেন । যাহাতে অথবা বাহার দ্বারা আয়ুঃ লাভ করা যায়, কিম্বা বাহার দ্বারা আয়ুকে জ্ঞান যায়, তাহাকে আয়ুর্বেদ কহে । জ্ঞানশাস্ত্র, প্রত্যক্ষ, অনুমান, ও উপমান, এই সকলের সহিত যাহাতে বিরোধ না হয় এক্রপ ভাবে আমি এই শল্যতন্ত্র উপদেশ করিতেছি শ্রবণ কর । ইহারই উপদেশ অনুসারে ব্রণের রোপণ হয়, অর্থাৎ কাটা ঘাঁ ছোড়া লাগে এবং ক্ষত ঘায়ের মাংস পুরিয়া উঠে । এই শল্যখণ্ডেরই বিধান-মতে পূর্বে দক্ষপ্রজাপতির ছিন্ন মস্তক দেহে সংযোগ করা হইয়াছিল । এই কারণে আয়ুর্বেদের এই অঙ্গটি শ্রেষ্ঠ হইয়াছে । শীঘ্র কল লাভ হয় বলিয়া, এবং ঘন, শক্ত, ক্ষায় ও অগ্নি প্রস্তুত করিবার উপদেশ আছে বলিয়া, আয়ুর্বেদ-তন্ত্রের অষ্ট খণ্ড মধ্যে এই শল্য-খণ্ডই অত্যন্ত আদরণীয় । এই খণ্ডই নিত্য পূণ্যজনক, স্বর্গ লাভের হেতু, যশোদায়ক, আয়ুঃপ্রদায়ী এবং অর্থকরী । প্রথমে ব্রহ্মা আয়ুর্বেদ কহেন, তাঁহার নিকটে প্রজাপতি অব্যয়ন করেন, প্রজাপতির নিকটে অশ্বিনীকুমার-দ্বয় অধ্যয়ন করেন, অশ্বিনীকুমার-দ্বয়ের নিকটে ইন্দ্রদেব অধ্যয়ন করেন, ইন্দ্রদেবের নিকটে আমি অধ্যয়ন করিয়াছি । এক্ষণে আমি, এই ভূমণ্ডলে প্রজাদিগের হিতার্থ, যাচকদিগকে প্রদান করিব ।

এহলেন্নোক বহিতেছেন ।

আমিই ইহলোকে রোগনাশ করিতে প্রথম প্রকাশমান হইয়াছি । এবং দেবতাদিগের জরা, রোগ ও মৃত্যু আমিই নাশ করিয়া থাকি । এক্ষণে শালাকাদি খণ্ড ও শলাখণ্ড প্রচুর রূপে উপদেশ করিবার জন্য পৃথিবীতে আগমন করিয়াছি ।

এই দেহ পঞ্চভূত বিশিষ্ট । ইহার সহিত যে চেতনশক্তি মিলিত হয়, তাহাকে পুরুষ অথবা আত্মা কহে । সেই পুরুষেতেই চিকিৎসা কার্য্য হইয়া থাকে । তিনিই সকল লোকে অধিষ্ঠাতা । লোক দুই প্রকার, স্থাবর ও জঙ্গম । বৃক্ষ, লতা, তৃণ ইত্যাদি স্থাবর । এবং পশু, পক্ষী, কীট মনুষ্য প্রভৃতি, যাহারা গমনাগমন করে, তাহারা জঙ্গম । সেই স্থাবর জঙ্গম রূপ লোকদ্বয়, উষ্ণ শীত গুণভেদে পুনরায় আগ্নেয় ও সৌম্য এই দুই প্রকারে বিভক্ত । অথবা ক্ষিতি জল অগ্নি বায়ু আকাশ এই পঞ্চ ভূত ভেদে পাঁচ প্রকারে বিভক্ত । সেই লোকদ্বয়ের মধ্যে ভূতের উৎপত্তি চারিপ্রকার, যথা ব্বেদ হইতে উৎপন্ন, ভিষ হইতে উৎপন্ন, পৃথিবী ভেদ করিয়া উৎপন্ন এবং জরাযু হইতে উৎপন্ন । সেই চতুর্নিধ শরীর সকলের মধ্যে পুরুষই প্রধান । শরীর সকল সেই পুরুষের ক্রিয়া করণের উপায় মাত্র । সেই হেতু পুরুষই এই সকল শরীরের অধিষ্ঠাতা । সুতরাং সেই পুরুষে দ্রুত সংযোগ হইলেই পীড়া কহে । পীড়া চারি প্রকার । আগন্তু, শারীরিক, মানসিক ও স্বাভাবিক । তাহাদিগের মধ্যে আগন্তু ব্যাধি অভিঘাত জন্য উৎপন্ন হয়, অর্থাৎ শরীরে কোন প্রকার আঘাত জন্য হইয়া থাকে । ভক্ষ্য ও পানীয় দ্রব্যের দ্বারা এবং বাত পিত্ত কফ শোণিত ও সন্নিপাত ইহাদিগের বিকৃতি ভাবের দ্বারা, শারীরিক ব্যাধি জন্মে । ক্রোধ, শোক, ভয়, হর্ষ, বিবোধ, ঈর্ষা, অভ্যাসুয়া, দৈন্য, মাৎসর্য্য, কাম, লোভ, ইহারাই মানসিক ব্যাধি, ইচ্ছাদ্রেষ বশতঃ জন্মিয়া থাকে । স্বাভাবিক ব্যাধি, ক্ষুধা, তৃষ্ণা, জরা, মৃত্যু, নিদ্রা প্রভৃতি । সেই সকল ব্যাধি

মনে এবং শরীরে অবস্থান করে । যদ্বারা শরীরস্থ যাবতীয় পদার্থের পরিষ্কার করা হয় তাহাকে সংশোধন দ্রব্য কহে । এবং যদ্বারা শরীরস্থ বিকৃত পদার্থের স্বাভাবিকাবস্থা প্রাপ্তি হয় তাহাকে সংশমন দ্রব্য কহে । এই প্রকার শোধনী ও শমনী দ্রব্য সকল বিধিপূৰ্ণক ব্যবহৃত হইলে এবং সেই রূপ শোধনী ও শমনী ক্রিয়া সকল বিধিপূৰ্ণক আচরিত হইলে, সকল ব্যাধির শান্তি হয় \* । আহার, আগ্নিসমূহের দেহের বল বর্ধ ও তেজের কারণ । সেই আহার, কটু তিক্ত কষায় মধুর অম্ল ও লবণ এই ছয় প্রকার রসের অধীন । এই ছয় রস দ্রব্যকে আশ্রয় করিয়া থাকে । দ্রব্য সকল ওষধি নামে বিখ্যাত । সেই ওষধি সকল দুই প্রকার, স্থাবর ও জঙ্গম । তাহার মধ্যে স্থাবর গুলি চারি প্রকার, বনস্পতি, বৃক্ষ, বীৰুধ, এবং ওষধি । যাহাদিগের পুষ্প না হইয়া ফল হয় তাহাদিগকে বনস্পতি কহে । যাহার ফল পুষ্প দুই হয় হয় তাহাকে বৃক্ষ কহে । যাহারা একত্রীকৃত তৃণের গোছার নায় অথবা লতার নায়, তাহাদিগকে বীৰুধ কহে । কেবল ফলের পরিপাক পৰ্য্যন্ত যাহার স্থিতি হয় অর্থাৎ ফল পাকিলে যে গাছ মরিয়া যায় তাহাকে ওষধি কহে । জঙ্গমও চারি প্রকার, জরায়ুজ, অণুজ, স্বেদজ, উদ্ভিজ্জ । তাহাদিগের মধ্যে পশু মনুষ্য প্রভৃতি জরায়ু স্থান হইতে উৎপন্ন হয় বলিয়া তাহাদিগকে জরায়ুজ কহে । পক্ষি সর্প মৎস্য প্রভৃতি অণু হইতে উদ্ভব হয়, তজ্জন্য ইহাদিগকে অণুজ কহে । যাবতীয় আগ্নি মৃত-দেহ ও মল ইত্যাদি পরিপাকে যে উষ্ণ জন্মে তাহাকে স্বেদ কহে, ঐ স্বেদ হইতে কৃগি কীট পিপীলিকা প্রভৃতি উৎপন্ন হয় বলিয়া উহাদিগকে স্বেদজ কহে । বর্ষাকালে মৃত্তিকা হইতে সন্মুৎপন্ন, রক্তবর্ণ

\* আনাদিগের প্রাচীন পণ্ডিতেরা বলেন যে বিধিপূৰ্ণক যোগ অভ্যাস কারণা উত্তীর্ণ হইলে জরা মৃত্যু থাকে না, অতরাং এখানে জরা এবং মৃত্যু ব্যাধি মধ্যে গণ্য হইলেও ঔষধবিশেষ ব্যবহারে বা ক্রিয়া-বিশেষের আচরণে “সকল ব্যাধির শান্তি হয়” একথা বলা গ্রন্থকারের পক্ষে অসঙ্গত হয় নাই ।

সূতার নাম আকার বিশিষ্ট ইন্দ্রগোপ নামে ক্ষুদ্র কীট এবং ভেদ প্রভৃতি, মৃত্তিকা ভেদ করিয়া প্রকাশ হয়, তজ্জন্য ইহাদিগকে উদ্ভিজ্জ কহে। তাহাদিগের মধ্যে স্থাবর হইতে ছাল, পাতা, ফুল, ফল, শিকড়, কন্দ, আটা ও রস, ইংারা প্রয়োজনীয়। জঙ্গম হইতে চর্ম্ম, নখ, লোম ও রক্ত প্রভৃতি প্রয়োজনীয়। পার্থিব বস্তু মধ্যে সূবর্ণ, রূপা, হীরাজাতি, মুক্তা, মনছাল, শরা প্রভৃতি প্রয়োজনীয়। কাল সম্বন্ধে প্রকৃষ্ট বায়ু, নির্ঝাঁত, রৌদ্র, ছায়া, জ্যোৎস্না, অন্ধকার, শীত, উষ্ণ, বর্ষা, অহোরাত্র, পক্ষ, মাস, ঋতু, অম্মন ও সম্বৎসর, ইংারা স্বভাবতই বায়ু পিত্ত আদির সঞ্চয়ের, প্রকোপের, প্রশমের, ও প্রতিকারের কারণ হইয়াছে, অতএব ইংারাও প্রয়োজনীয়।

এস্থলে শ্লোক কহিতেছেন।

চিকিৎসকেরা কহেন, যে পূর্বোক্ত পুরুষ, ব্যাধি, ঔষধ ও কাল শরীরস্থ বিকারের সম্বন্ধে সঞ্চয়ের, প্রকোপের ও প্রশমের কারণ হইয়াছে। মানসিক ব্যাধি সকল ভিন্ন প্রকার, ও শরীরিক ব্যাধি সকল ভিন্ন প্রকার। তাহাদিগের ক্রিয়াও দুই প্রকার। শরীরজাত ব্যাধি হইলে শরীর সহযোগে ক্রিয়া করিবে। মানসিক ব্যাধি হইলে অভিলম্বিত শব্দাদি সকল রোগনাশক হয়। এই পুরুষ, ব্যাধি, ঔষধ ও ক্রিয়াকাল, চারিটি সংক্ষেপে কহিলাম। সেই চারিটির মধ্যে যে পুরুষ শব্দ বলা হইল, তাহাতে মানসিক-শক্তি, বল, পঞ্চভূত এবং শরীরের অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ভেদে ত্বক, মাংস, শিরা, স্নায়ু প্রভৃতি, সমস্তই বুঝিতে হইবে। ব্যাধি কহাতে, শরীরে যে বায়ু, পিত্ত, কফ, শোণিত ও মল্লিপাত আছে, তাহাদিগের বিকৃতিভাব হইলে যে সকল ব্যাধি জন্মে তাহাদিগের সকলকেই বুঝিতে হইবে। ঔষধ কহাতে, দ্রব্য, গুণ, রস, বীৰ্য্য, বিপাক ও প্রভাব সমস্তই বুঝিতে হইবে। ক্রিয়া কহাতে, ছেদনীয়াদি ক্রিয়া সকলকে, এবং মেহাদি ক্রিয়া সকলকে

বুঝিতে হইবে \* । কাল কহাতে, পূৰ্ব্বোক্ত সকল প্রকার ক্রিয়া যে যে কালে করিতে হয়, সেই সমস্ত কালকে বুঝিতে হইবে ।

এস্থলে শ্লোক কহিতেছেন ।

এই গ্রন্থ শল্যাতন্ত্র প্রধান । ইহার অঙ্কুর রূপ এই বাক্য এস্থলে সংক্ষেপে কহিলাম, পরে ইহার একশতবিংশতি অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব । সেই একশত বিংশতি অধ্যায় পঞ্চ স্থানে কহিব । সেই পঞ্চ স্থান যথা, সূত্র-স্থান, নিদান-স্থান, শারীর-স্থান, চিকিৎসিত-স্থান ও কল্প-স্থান । এই পঞ্চ স্থানে প্রয়োজন বশতঃ একশত বিংশতি অধ্যায় কহিয়া, পরে উত্তর তন্ত্রে অবশিষ্ট সকল অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব ।

এস্থলে শ্লোক কহিতেছেন ।

এই আয়ুর্বেদ গ্রন্থ ব্রাহ্মা কর্তৃক কথিত, ও ধন্বন্তরি কর্তৃক প্রকাশিত । ইহা যিনি পাঠ করেন, তিনি পৃথিবীতে পুণ্যকর্ম্মশালী বলিয়া বিখ্যাত ও ভূপতি কর্তৃক পূজিত হইয়া মরণসময়ে ইন্দ্রলোকে গমন করেন ।

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

### শিম্বের উপনয়ন ।

আয়ুর্বেদ অধ্যয়ন করাইতে হইলে, যে প্রকারে শিম্বের উপনয়ন করিতে হয়, তাহাই এই অধ্যায়ে ব্যাখ্যা করিব । ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য এই তিন জাতির মধ্যে যে কেহ হউক, শুদ্ধ-বংশজাত, ষোড়শ বর্ষ বয়স্ক, বীরভাবাপন্ন, পবিত্রদেহ, গুরুর উপদেশ অনুসারে কর্ম্মকাৰী, বিনয় গুণ-বিশিষ্ট, বলবান্, ধীর, মেধাবী, যশঃ অভিলাষী, পাতলা

---

\* 'ছেদনীয়াদি ক্রিয়া' অর্থাৎ যা ফোড়া বেদনা ইত্যাদি রোগে, ছেদ ভেদ প্রভৃতি শস্ত্রক্রিয়া । 'স্নেহাদি ক্রিয়া' অর্থাৎ ঘৃত তৈল ঔষধ আদির পাক ও প্রস্তুত করণ ও তদ্বারা ব্রণ প্রভৃতি রোগে চিকিৎসাক্রিয়া ।

জিহ্বা ও ওষ্ঠ বিশিষ্ট, স্তন্যদস্তাগ্র বিশিষ্ট, সরলাবয়ব, প্রসন্নমনা, প্রসন্ন  
বাঁকা, পরের অনিষ্ট কার্যে বিরত, এবং ক্লেশ সহনে সমর্থ, এই রূপ  
গুণ-বিশিষ্ট হইলে, গুরু তাঁহাকে আয়ুর্ক্বেদ উপদেশ করিবার নিমিত্ত  
শিষ্যভাবে উপনয়ন করিবেন ।

ব্রাহ্মণই উপনয়নকর্তা হইবেন । শুভক্ষণে, প্রশস্ত দিকে, পবিত্র  
ও সমতল স্থানে, চারি কোণ বিশিষ্ট ও চারি হস্ত পরিমিত বেদী  
নিৰ্ম্মাণ করিবেন । সেই বেদী গোময়ের দ্বারা লেপন করিয়া তাহার  
উপর কুশ বিস্তার করিবেন । অনন্তর পুষ্প, লাজ, অন্ন ও রস দ্বারা  
দেবতাগণকে পূজা করিবেন ও বিপ্র এবং ভিষকদিগকে অভিব্যেক  
করিবেন । তদনন্তর কুশনির্ম্মিত ব্রাহ্মণকে আপনার স্কন্ধ ভাগে  
এবং অগ্নিকে সম্মুখে সংস্থাপন করিবেন । পরে খদির পলাশ দেবদারু  
ও বিষ্ণু এই চারি প্রকার কাষ্ঠে, অথবা বট যজ্ঞডঙ্কর অশ্বখ ও মউল  
এই চারি প্রকার কাষ্ঠে, দধি মধু ঘৃত মাখাইয়া, তাহার দ্বারা অগ্নি  
প্রজ্বালিত করিবেন । সেই অগ্নিতে, প্রণব ও ব্যাকৃতি মন্ত্রের দ্বারা  
আচার্য্য স্বয়ং দেবতাগণকে ও ঋষিদিগকে আহুতি প্রদান করিবেন ও  
শিষ্যকেও করাইবেন ।

ব্রাহ্মণ, সকল জাতির, ক্ষত্রিয়, ক্ষত্রিয় বৈশ্য জাতির, এবং বৈশ্য,  
কেবল বৈশ্য জাতির উপনয়ন করিতে পারিবেন । কেহ কেহ বলেন  
সংকুল-জাত ও সদগুণ-সম্পন্ন শূদ্রকেও উপনয়ন না করিয়া অধ্যয়ন  
করাইতে পারেন ।

অনন্তর আচার্য্য শিষ্যকে তিনবার অগ্নি স্পর্শ করাইবেন, ও অগ্নি  
সাক্ষী করিয়া তাঁহাকে কহিবেনঃ—কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মান,  
অহঙ্কার, দীর্ঘা, করুণতা, খলতা, অসত্য, অলস, এবং নিম্ননীয় কার্য্য,  
এই সমস্ত পরিত্যাগ করিয়া, অন্ন নখ ও অন্ন রোম ধারণ, সর্বদা শুচি,  
রক্ত-বস্ত্র পরিধান, স্ত্রীসঙ্গাদি বর্জন ও গুরুজনের অভিবাদনে তৎপরতা,  
এই সকল আচরণ অবশ্যই করিতে হইবে । আমার অভিমতে স্থিতি



গমন শয়ন উপবেশন ভোজন এবং অধ্যয়ন করিবে, এবং আমার প্রিয়কার্য্যে তৎপর হইবে। যদি ইহার অন্যথাচরণ কর তবে তোমার অধর্ম্ম হইবে এবং বিদ্যাও নিফলা হইবে। তুমি আমার অভিমতে কার্য্য করিলে আমি যদি তোমার প্রতি অন্যথাচরণ করি, তবে আমি পাপভাগী হইব এবং আমার বিদ্যাও নিফলা হইবে। দ্বিজ, গুরু, দরিদ্র, মিত্র, সন্ন্যাসী, আশ্রিত, সাধু, অনাথ, এবং দেশান্তর হইতে আগত, এই সকল ব্যক্তিকে আপনার বান্ধবের ন্যায় স্বীয় ব্যয়সাধ্য ঔষধ দ্বারা চিকিৎসা করাই সাধুর কার্য্য। পশুঘাতী, পক্ষিঘাতী, পতিত এবং পাপকারিদিগকে চিকিৎসা করিবে না। এই রূপে কার্য্য করিলে বিদ্যা প্রকাশ পায় এবং মিত্র যশঃ ধর্ম্ম অর্থ ও কাম লাভ হয়।

এখানে লোক কহিতেছেন।

গুরু ও কৃষ্ণ পক্ষের অষ্টমী ও চতুর্দশী, এবং অমাবস্যা ও পূর্ণিমা, এই কয় দিবসের প্রাতঃকাল হইতে সায়াংকাল পর্য্যন্ত, এবং বর্ষাকাল ভিন্ন অন্যকালে বিদ্যা বা মেঘধ্বনি হইলে, স্বাধীন রাজ্যের রাজার পীড়া হইলে, শাসানে গমন হইলে, মৃত ব্যক্তির আদ্যকৃত্য হইলে, যুদ্ধ হইলে, মহোৎসব হইলে এবং উৎপাত দর্শন করিলে, অধ্যয়ন করিবে না। বিপ্লেরা যে যে দিবসে অধ্যয়ন না করেন সেই সকল দিবসে ও অশুচি অবস্থাতে অধ্যয়ন করিবে না।

## তৃতীয় অধ্যায়।

এই গ্রন্থে যে যে বিষয় আছে তাহার বিবরণ অর্থাৎ হুচী পত্র।

পূর্বে বলা হইয়াছে যে পঞ্চ স্থানে একশত বিংশতি অধ্যায় ব্যাখ্যা করা হইবে। তাহার মধ্যে সূত্র স্থানে ছয় চল্লিশ অধ্যায়, নিদান স্থানে ষোড়শ অধ্যায়, শারীর স্থানে দশ অধ্যায়, চিকিৎসা স্থানে চল্লিশ

অধ্যায়, এবং কল্প স্থানে আট অধ্যায়, এই একশত বিংশতি অধ্যায়  
কহিয়া পশ্চাৎ উত্তর তন্ত্বে ছয়ষষ্ঠি অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব ।

এই গ্রন্থে যে সকল বিষয়ের বিবরণ আছে নিম্নে তাহার সূচীপত্র  
কহিতেছেন ।

আয়ুর্কর্ষেদের উৎপত্তি । শিষ্যের উপনয়ন । অধ্যায়ের সূচীপত্র ।  
প্রভাষণীয় অধ্যায় । অগ্রে আহরণীয় দ্রব্যের বিবরণ । ঋতু বিবরণ । যন্ত্র  
বিবরণ । শস্ত্র বিবরণ । কৰ্ম্ম শিখাইবার বিধি । রোগজ্ঞানের উপায় । ক্ষার  
প্রস্তুত ও প্রয়োগ করিবার বিধি । অগ্নি প্রস্তুত ও প্রয়োগ করিবার  
বিধি । জ্বরের লক্ষণ ও প্রয়োগবিধি । রক্ত বর্ণন ও রক্ত-মোক্ষণ বিধি ।  
বায়ু পিত্ত কফের, ধাতুর ও মলমের বিজ্ঞান । কর্ণ বেধের ও কর্ণপাটা  
বৃদ্ধির উপায় । শোথ জাত ব্যাধিদিগের পক্ষাপক জ্ঞান । ব্রণের\*  
উপর আলেপন ও বন্ধন বিধি । ব্রণ হইলে যে রূপ আচরণ করিতে  
হয় তাহার উপদেশ । পথ্যাপথ্য বিধি । বাতাদির স্থান ও সংজ্ঞা  
কথন এবং ব্রণ কি রূপে উৎপত্তি হয় তাহার বিবরণ । ব্রণের আধার,  
স্রাব ও বর্ণ কথন । সাধ্যাসাধ্য ব্রণের লক্ষণ । অঙ্গ-সাধ্য ও ঔষধ-  
সাধ্য ব্যাধির ভেদ । অষ্টবিধ শস্ত্র কৰ্ম্মের নির্ণয় । শল্যের ভেদ ও  
অদৃশ্য শল্য জানিবার উপায় । শরীরে সন্যাক্ষিক বা অসম্যাক্ষিক  
শল্য † বাহির করিবার উপায় । সাধ্য এবং অসাধ্য ব্রণের জ্ঞান ।  
দূত দ্বারা, এবং প্রশস্ত বা অপ্রশস্ত স্বপ্নাদির দ্বারা রোগের সাধ্যাসাধ্য  
নিরূপণ । পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়ের দ্বারা বিপরীত জ্ঞান হইলে তাহার ফল ।  
স্বভাব-বিরুদ্ধ ছায়াদির দ্বারা আয়ুঃ শেষ নিরূপণ । স্বভাবের বৈপ-  
রীত্যের দ্বারা আয়ুঃশেষ নিরূপণ । অসাধ্য ব্যাধির নিরূপণ । যুক্ত-  
সেন ভূপতির প্রতি স্বাস্থ্যরক্ষার উপদেশ, এবং পাদচতুষ্টয়সম্পন্ন চিকিৎ

\* শরীরে যে কোন প্রকার ফোটক বা ঘা হয় তাহাকে ব্রণ কহে ।

† শরীরের মাংস অস্থি নাড়ী প্রভৃতির মধ্যে যে কোন পদার্থ বিদ্ধ হইয়া বা বদ্ধ  
হইয়া পীড়াদায়ক হয়, তাহাকে শল্য কহে ।

সার প্রত্যেক পাদেব দোষ গুণ বর্ণন। পীড়িত ব্যক্তির শরীরের অবয়ব দ্বারা পরমাণুর নিরূপণ এবং বাতাদির ও চিকিৎসার গুণ দোষ নিরূপণ। মিশ্রিত দ্রব্যগণ দ্বারা পীড়া শাস্তির উপদেশ। ভূমি নিরূপণ দ্বারা ওষধির দোষ গুণ ব্যাখ্যা। যে যে দ্রব্য একত্র সংযোগ হইলে যে যে পীড়া শাস্তি করে তাহার বিবরণ। শোধানীয় ও শমনীয় দ্রব্যগণ অর্থাৎ যে যে দ্রব্য অবস্থা বিশেষে একত্র ব্যবহার করিলে দেহের সংশোধন ও পীড়ার শমনতা হয় তাহার বর্ণন এবং বাত পিত্ত কফাদি দোষ সংশোধনের ও উপশমনের নিমিত্ত দ্রব্যগণের গুণ বর্ণনা। দ্রব্য, রস, গুণ, বীৰ্য্য, ও বিপাক, ইহাদিগকে পৃথক্ পৃথক্ জানিবার উপদেশ। দ্রব্য সকলকে বিশেষ রূপে জানিবার উপদেশ। রস বিশেষের জ্ঞান ও রস বিশিষ্ট দ্রব্য গণের নিরূপণ। বমনকারক দ্রব্যগণের নিরূপণ। বিরচন কারক দ্রব্যগণের নিরূপণ। বিবিধ প্রকার জল, দুগ্ধ, দধি, ঘৃত, তৈল, ঋধু, ইক্ষু, গুড়, সুরা, মূত্র, ধান্য, কলাই, ফল, মূল, ও মাংস ইত্যাদির গুণ বর্ণনা। গ্রন্থের এই ভাগে চিকিৎসা বিষয়ের সূচনা, সূত্রপাত, দ্রব্যের যোগাযোগ বর্ণন এবং মর্ন্ত্যার্থের বিস্তার করা হইয়াছে, একারণ ইহাকে সূত্রস্থান কহে। ইহা ছয়চল্লিশ অধ্যায়ে রচিত।

বাত রোগ, অর্শঃ, অশ্মরী (পাথুরী), ভগন্দর, কুষ্ঠ, মেহ, উদরী, মূঢ়-গর্ত্ত, বিদ্রুধি (রাজগাঁড়), বিসর্প (ত্বক্ রোগ বিশেষ), গ্রহি রোগ, বৃদ্ধি রোগ (কোষ-বৃদ্ধি, গলগণ্ড, গোদ ইত্যাদি), ভগ্ন (অস্থিভগ্ন), শূল রোগ (পুং চিহ্নের রোগ বিশেষ), ক্ষুদ্র রোগ (হাস বসন্ত প্রভৃতি) এবং মুখ রোগ, এই সকল রোগের কারণ ও লক্ষণ যে ভাগে কথিত হইয়াছে তাহাকে নিদান কহে। নিদান ষোড়শ অধ্যায়ে প্রথিত।

ভূত চিন্তা, শুক্র শোণিত শুদ্ধি, গর্ভাবস্থার বিবরণ, গর্ভস্থ শরীরের বিবরণ, শারীর তত্ত্ব, দেহস্থ মর্ন্ত্যস্থানের নিরূপণ, শিরা বর্ণন, শিরা বিচ্ছ করিবার বিধি, ধমনী বিবরণ, ও গর্ভিণী জীলোকের আস্থ্য রক্ষার উপ-

দেশ । বৈদ্যদিগের ও যোগীদিগের দেহতত্ত্ব জানিবার নিমিত্ত, মহর্ষি ধন্বন্তরি কর্তৃক এই দশ অধ্যায় শারীর-স্থানে কথিত হইয়াছে ।

দুইপ্রকার রোগের চিকিৎসা, সদ্যোরোগের চিকিৎসা, শুষ্ক-দোষ-চিকিৎসা, বাতব্যাদি-চিকিৎসা, মহা-বাতব্যাদি-চিকিৎসা । অর্শো-রোগ, অশ্মরী-রোগ, ভগন্দর, কুষ্ঠ, মহাকুষ্ঠ, মেহ, পীড়ক প্রমেহ, মধু-মেহ, উদর-রোগ, মূঢ়-গর্ভ, বিজ্রাধি, বিসর্প, গ্রন্থি, অপচী, অর্কুদ ও গুলগণ্ড, বৃদ্ধি, উপদংশ ও স্রীপদ, ক্ষুদ্ররোগ, শূকদোষ, মুখরোগ এবং শোক, এই সকল রোগের চিকিৎসা \* । সম্ভাবিত ব্যাধির নিবারণের উপায় । মিশ্র চিকিৎসা । ক্ষীণ শরীরে বল এবং পুরুষশক্তি বৃদ্ধি করিবার উপায় । সকল প্রকার পীড়া শমনার্থ রসায়ন । মেধা এবং আয়ুর্বর্দ্ধনকারী রসায়ন ; স্বাভাবিক ব্যাধির বিনাশ নিমিত্ত রসায়ন । সন্তাপ-নিবৃত্তিকর রসায়ন । তৈল ও ঘূতের প্রকরণ । ঘর্ম্ম করাইবার প্রকরণ । বমন-বিরেচন-প্রকরণ । বমন-বিরেচন দ্বারা যে উপদ্রব জন্মে, তাহার চিকিৎসা । নেত্র ও বস্তির পরিমাণ ও ভেদ † । নেত্র-বস্তি-প্রয়োগ-জন্য উপদ্রবের শাস্তি-বিধান । উত্তর-বস্তি, নিরুদ্যোগ-ক্রম, আতুরসংজ্ঞ এবং ধূমন-বিধি (ঔষধ বিশেষের ধূম গ্রহণ করিবার প্রণালী) । এই চল্লিশ অধ্যায় চিকিৎসা-স্থানে বর্ণিত হইয়াছে ।

তক্ষ্য দ্রব্য বাহাতে বিষযুক্ত না হয়, তাহার উপদেশ । স্থাবর-বিষ-জ্ঞান, জঙ্গম-বিষ-জ্ঞান, সর্প-দংশনের বিষ-জ্ঞান, সর্প-দংশনের চিকিৎসা, হুণ্ড কল্ল, মুষিক কল্ল এবং কীট কল্ল । বিষ-জ্ঞান ও বিষনাশক ঔষধ সকল এই আট অধ্যায়ে কল্পিত হইয়াছে, একারণ এই খণ্ডের নাম কল্লস্থান হইল ।

\* সাধারণের বৃদ্ধিবার কারণ এই সকল রোগের নাম প্রত্যেক রোগের অধিকারে ভাষায় লিখিত হইবে ।

† নেত্র শব্দের অর্থ বল, এবং বস্তি শব্দের অর্থ তলপেট । এই অধ্যায় হইতে চারি অধ্যায়ে পিচকায়ির দ্বারা বিরেচন করাইবার প্রণালী কথিত হইয়াছে ।

সমুদারে এক শত বিংশতি অধ্যায় কথিত হইল । ইহার পর উত্তর-তন্ত্র কহিতেছি । আয়ুর্কৌশলে অষ্ট খণ্ডের মধ্যে এই খণ্ড শ্রেষ্ঠ বলিয়া ইহাকে উত্তর-তন্ত্র কহে । চক্ষু-রোগের উপদ্রব । চক্ষুর সন্ধি-গত, পথ-গত, শ্বেত-ভাগ-গত, তারি-গত, সর্কস্থান-গত এবং দৃষ্টি-গত রোগ সকল জানিবার উপদেশ । ছেয়াত্তর প্রকার নয়ন-রোগের বিবরণ । তাহাদিগের প্রত্যেকের চিকিৎসা-বিধি । বায়ু-জন্য, পিত্ত-জন্য, শ্লেষ্মা-জন্য অথবা শোণিত-জন্য চক্ষে অভিস্যন্দ রোগ হইলে তাহার চিকিৎসা । লেখ্য রোগের বিধি, ছেদ্য রোগের বিধি এবং ভেদ্য রোগের বিধি । চক্ষুর পাতাতে যে সকল রোগ জন্মে, তাহার নিবারণ-বিধি । যে সকল রোগ দৃষ্টি-প্রতিবন্ধক, তাহার নিবারণ-বিধি । নানা-প্রকার চক্ষু-রোগের প্রতিকার । কর্ণ-গত রোগের জ্ঞান ও তাহার প্রতিকার । নাসিকা-গত রোগের জ্ঞান ও তাহার প্রতিকার । প্রতি-শ্যায় অর্থাৎ নাসিকা হইতে জল পড়ার চিকিৎসা । শিরোগত রোগের জ্ঞান ও তাহার চিকিৎসা । এই কয়েকটি অধ্যায়কে শালাক্যতন্ত্র কহে ।

হৃন্দাদি নবগ্রহ কর্তৃক সদ্যোজাত বালকের দেহে নানা-প্রকার রোগ হয় । তাহার মধ্যে ভিন্ন ভিন্ন গ্রহ কর্তৃক যে ভিন্ন ভিন্ন রোগ হয়, তাহার প্রত্যেকের লক্ষণ । নবগ্রহের আকৃতি জ্ঞান । হৃন্দ গ্রহের নিবারণোপায় । অপস্মার গ্রহের নিবারণোপায় । শকুনী গ্রহের নিবারণোপায় । রেবতী গ্রহের নিবারণোপায় । পূতনা গ্রহের নিবারণোপায় । অঙ্ক-পূতনা গ্রহের নিবারণোপায় । মণ্ডিকা গ্রহের নিবারণোপায় । শীত-পূতনা গ্রহের নিবারণোপায় । নৈগমেষ গ্রহের নিবারণোপায় । গ্রহদিগের উৎপত্তি । কৌমারভৃত্য নামক তন্ত্রের শারীর অধ্যায়ে এই সকল কথিত হইয়াছে ।

যোনিজাত রোগসমূহের নিবারণ । জ্বর, অতিসার, শোথ, গুল্ম, জ্বদ্রোগ, পাণ্ডু, রক্তপিত্ত, মুচ্ছা, মদ্যপান জন্য রোগ, তৃষ্ণা, হৃদি (বমন),

হিষ্কা, খাঁদ, কাশ, স্বরভঙ্গ, কৃমি, উদাবর্ত, বিহুচিকা, অকুচি, মূত্রা-  
ঘাত ও মূত্রকুচ্ছু, এই সকল রোগের নিদান ও চিকিৎসা কায়চিকিৎসা  
তন্ত্রে কথিত হইয়াছে ।

অমাত্য-রোগের, অপস্মার-রোগের ও উন্মাদ-রোগের নিদান ও  
চিকিৎসা । এই তিন অধ্যায়কে ভূতবিদ্যা কহে । রসভেদ কথন,  
স্বপ্ন-বৃত্তির লক্ষণ ও স্বাস্থ্যরক্ষার উপদেশ, তন্ত্রের যুক্তি কথন ও দোষের  
ভেদ কথন । এই চারিটি অধ্যায় শল্যতন্ত্রের অলঙ্কারের স্বরূপ হই-  
য়াছে । এই তন্ত্র শ্রেষ্ঠ বলিয়া মহর্ষিগণ ইহাকে উত্তর-তন্ত্র কহেন ।  
বহু অর্থের সংগ্রহ আছে বলিয়া ইহাকে শ্রেষ্ঠ, উত্তর এবং পশ্চিমও  
কহিয়া থাকেন । শালাক্যতন্ত্র, কোষারভূত-তন্ত্র, কায়চিকিৎসা-তন্ত্র  
এবং ভূতবিদ্যা-তন্ত্র এই চারিটি উত্তর তন্ত্রে কথিত হইয়াছে । বাজী-  
করণ-তন্ত্র ও রসায়ন-বিধি কায়চিকিৎসা খণ্ডে কথিত হইয়াছে । বিষ-  
চিকিৎসা কল্পখণ্ডে কথিত হইয়াছে । এবং শল্যজ্ঞান-তন্ত্র মধ্যে মধ্যে  
গ্রন্থের সর্বস্থানেই কথিত হইয়াছে । এই অষ্টাদ্ধ আয়ুর্বেদ ধনুস্তরি  
কর্তৃক প্রকাশিত । ইহা বিধিপূর্বক অধ্যয়ন করিলে লোকের প্রাণ-  
দাতা হইতে পারে । এই শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবে এবং চিকিৎসা-কার্য  
শিক্ষা করিবে । যে বৈদ্য এই দুটাই জানেন, তিনি ভূপতির নিকটে  
পূজিত হইবেন ।

এস্থলে শ্লোক কহিতেছেন ।

যুগ্মকালে ভীক ব্যক্তি যেক্রপ অবসন্ন হয়, চিকিৎসা শিক্ষা না  
করিয়া কেবল শাস্ত্র পাঠ করিলে চিকিৎসা করিবার কালে বৈদ্যও  
সেইরূপ অবসন্ন হইবেন । এবং যে বৈদ্য চিকিৎসা-কর্মে কুশল হই-  
য়াও শাস্ত্র অধ্যয়ন না করেন, তিনি সাধুদিগের নিকটে নানা হইতে  
পারেন না । ভূপতিকর্তৃক তাঁহার প্রাণদণ্ড হওয়া উচিত । এই  
দুইপ্রকার বৈদ্যই চিকিৎসা-কার্যে পারগ নহেন । ব্রাহ্মণ যেমন  
বেদের অঙ্কীর্ণ মাত্র অধ্যয়ন করিয়া কেদোক্ত কার্য করিলে, অথবা

পক্ষী যেমন একটীমাত্র পক্ষ লইয়া উড়য়ন করিলে বিকল হয়, সেইরূপ মূৰ্খ বৈদ্য অমৃতের জ্ঞান ওষধ দিলেও কোন ফল হয় না। বরং তাহা শত্রু, দ্বন্দ্ব বা বিবেক ন্যায় হয়। অতএব উক্ত দুইপ্রকার বৈদ্যকে পরিত্যাগ করিবে। যে বৈদ্য শাস্ত্র-ক্রিয়া এবং স্নেহাদি-ক্রিয়া না জানেন, তিনি লোভবশতঃ যোগীকে বিনাশ করেন। রাজার অমনোযোগ বশতই এরূপ কুবৈদ্য হইয়া থাকে। রথ যেরূপ দুইখানি চক্রবিশিষ্ট হইলে যুদ্ধকার্য্য নির্বাহ করিতে পারে, সেইরূপ বুদ্ধিমান বৈদ্য এই দুইপ্রকার কার্য্য জানিলে চিকিৎসা-কার্য্যে পারগ হয়েন।

অনন্তর হে বৎস, এই শাস্ত্র যেপ্রকারে অধ্যয়ন করিতে হয়, তাহা কহিতেছি, শ্রবণ কর। শিষ্য অধ্যয়ন-কালে পবিত্র-দেহ, উত্তরীয়ধারী এবং স্থিরচিত্ত হইবেন। এবং গুরু আপনার জ্ঞানানুসারে শিষ্যকে শ্লোকের চরণ বা সম্পূর্ণ শ্লোক ক্রমে ক্রমে অধ্যয়ন করাইবেন। শিষ্যও আপনার মনে ক্রমে ক্রমে তাহার অনুশীলন করিবেন। এবং ধীরে ধীরে অথচ বিলম্ব না করিয়া, নির্ভয়-মনে, চক্ষুঃ ক্র ওষ্ঠ ও হস্তাদি স্থির রাখিয়া, মধ্যম স্বরে, শুদ্ধ বাক্যে পাঠ করিবেন। পাঠের কালে গুরু-শিষ্যের মধ্যস্থান দিয়া অপর কেহ গমন করিবে না। পবিত্র-দেহ, গুরু-পরায়ণ, কার্য্যদক্ষ এবং আলস্য ও নিদ্রা বর্জিত হইয়া, পূর্বোক্ত নিয়মানুসারে পাঠ করিলে এই শাস্ত্রে পারদর্শী হইতে পারে। এই শাস্ত্রে পারদর্শী হইতে ইচ্ছা করিলে, বাক্যের শীলতার নিমিত্ত, পদার্থ-জ্ঞানের নিমিত্ত, অহঙ্কার-ত্যাগের নিমিত্ত ও কার্য্যে নিপুণ হইবার নিমিত্ত, যত্নবান হওয়া কর্তব্য।

## চতুর্থ অধ্যায় ।

প্রভাবলীর অধ্যায় ।

অধ্যয়ন করিয়া অভিলাষ হইলেও যদি মৰ্ম্ম-বোধ না হয়, তবে গর্দভের চন্দন-ভার-বহনের ন্যায় কেবল পরিশ্রমই সাধ হয়।

এখানে শ্লোক কহিতেছেন ।

গর্দভকে চন্দনের ভার বহন করিতে হইলে, ভারমাত্র বহন করে, গন্ধ জানিতে পারে না । সেই রূপ মর্শ্ব-বোধ না হইলে, অনেক শাস্ত্র অধ্যয়ন করা গর্দভের ন্যায় ভার বহন করা মাত্র । অতএব এই এক-শত বিংশতি অধ্যায়ের শব্দ, অর্দ্ধ-শ্লোক এবং শ্লোক, পুনঃ পুনঃ বর্ণন করা এবং শ্রবণ করা কর্তব্য । যে হেতু দ্রব্য, রস, গুণ, বীৰ্য্য, বিপাক, দোষ, ধাতু, মলাশয়, মর্শ্ব, সির, স্নায়ু, সন্ধি, অস্থি, গর্ভসম্বৃত্ত দ্রব্য সমূহের বিভাগ, অদৃশ্য শল্যের উদ্ধার, ব্রণ-নিরূপণ, বিবিধ ভগ্ন-দোষের এবং সাধ্য যাপ্য ও অসাধ্য রোগের বিচার, ইত্যাদি সহস্র সহস্র বিশেষ সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম বিষয় আছে, সে সকল চিন্তা করিতে গেলে, নির্মূল এবং বিপুল-বুদ্ধি-বিশিষ্ট ব্যক্তিরও বুদ্ধি অভিভূত হয় । অল্পবুদ্ধির ত কথাই নাই । অতএব শব্দ, পাদ, অর্দ্ধশ্লোক এবং শ্লোক পুনঃ পুনঃ বর্ণন করা এবং শ্রবণ করা অবশ্যই কর্তব্য । অন্যান্য শাস্ত্রসম্বন্ধীয় কোন বিষয় এ শাস্ত্রে উপস্থিত হইলে, সেই সকল শাস্ত্র যাঁহারা জানেন, তাঁহাদিগের নিকটে তাঁহার ব্যাখ্যা শ্রবণ করিবে । যে হেতু এক শাস্ত্রের দ্বারা সকল শাস্ত্রের জ্ঞান হইতে পারে না ।

এখানে শ্লোক কহিতেছেন ।

একটীমাত্র শাস্ত্র অধ্যয়ন করিলে শাস্ত্রের মর্শ্ব বোধ হয় না, অতএব চিকিৎসকের বহু শাস্ত্রে জ্ঞান থাকা প্রয়োজন । যে ব্যক্তি গুরু-মুখ হইতে শাস্ত্র শ্রবণ করিয়া অভ্যাস করে, এবং তদনুসারে কন্ম করে, সেই বৈদ্য । তদ্বিত্ত সকলে তত্ত্বর । চিকিৎসা-শাস্ত্রের মধ্যে শল্যতন্ত্রই প্রধান । ঔপধেনব, ঔরত্র, সৌশ্রুত এবং পৌফলাবত, এই কয়েক গ্রন্থই ইহার মূল বলিয়া নিরূপিত হইয়াছে ।



## পঞ্চম অধ্যায় ।

অগ্রে আহরণীয় দ্রব্যের বিবরণ ।

কৰ্ম তিনপ্রকার ; পূৰ্বকৰ্ম, প্রধানকৰ্ম এবং পশ্চাত্তকৰ্ম । এই তিন কৰ্ম প্রত্যেক রোগের প্রকরণে উপদেশ করিব । এই গ্রন্থে শস্ত্র-কৰ্ম প্রধান বলিয়া শস্ত্রক্রিয়া এবং তাহার প্রয়োজনীয় দ্রব্য সকল প্রথমে উপদেশ করিব । শস্ত্রকৰ্ম আটপ্রকার, যথা ছেদক্রিয়া (কাটা), ভেদক্রিয়া (নবম অধ্যায়ে বক্তব্য), লেখনক্রিয়া (আঁচড়ান), বেধাক্রিয়া (স্থচ প্রভৃতির দ্বারা বিদ্ধ করা), এষণক্রিয়া (স্থল্ম শলাকাদির দ্বারা শরীর মধ্যে অব্বেষণ করা), আহরণক্রিয়া (পীড়াদায়ক বস্তুকে শরীর হইতে বাহির করা), বিস্রাব্য ক্রিয়া (শরীর হইতে রক্ত পুষ প্রভৃতি শ্রাব করান), এবং সীব্যক্রিয়া (মিলন করিবার নিমিত্ত সূত্রদ্বারা ক্ষত স্থান সেলাই করা) । এই আটপ্রকার কৰ্মের মধ্যে কোন কৰ্ম করিতে হইলে বস্ত্র, শস্ত্র, ক্ষার, অগ্নি, শলাকা, শূল, জৌক, তিত লাউ, জাম্ব-বোষ্ঠ (একপ্রকার শলাকা), তুলা, বস্ত্রখণ্ড, সূতা, পাতা, পাট, মধু, ঘৃত, বসা, হৃৎক, তৈল, তর্পণদ্রব্য, কষায়দ্রব্য, আলোপনদ্রব্য, কঙ্কদ্রব্য, পাখা, শীতল জল, উষ্ণ জল ও কড়া ইত্যাদি দ্রব্য সমূহ এবং ধীর ও বলবান্ পরিচারক অগ্রে সংগ্রহ করা কর্তব্য । শস্ত্রপাত করিবার পূর্বে রোগীকে লঘু ভোজন করাইবে । তদনন্তর শুভক্ষণে দেবতা ও ব্রাহ্মণ-দিগকে পূজা করিয়া রোগীকে পূর্বাভিমুখে বসাইয়া বৈদ্য পশ্চিমাভি-মুখে বসিবেন । মৰ্মস্থান, নাড়ী, স্থল্ম নাড়ী, সন্ধি স্থানের অস্থি ও সির, এই সকলে যাহাতে আঘাত না লাগে, এমনত ভাবে শস্ত্রপাত করি-বেন । যে স্থানে পুষ আছে, সেই স্থান পর্য্যন্ত শস্ত্র প্রবেশ করাইবেন । পুষ-স্থান দেখিতে পাইলেই তৎক্ষণাৎ শস্ত্র উঠাইয়া লইবেন । ত্রণের স্থানে অধিক ফুলা থাকিলে, দুই বা তিন অঙ্গুলি পরিমাণ শস্ত্র-চিহ্ন

করিবেন । যে ফোড়া বিস্তৃত ও উচ্চ, এবং যাহার চারিদিক্ সমান ও মধ্যস্থলে মুখ, সেই ফোড়া ক্লেশদায়ক হয় না ।

যে ফোড়া উচ্চ ও আয়তনে বৃহৎ এবং যাহার মধ্যস্থলে মুখ ও অঙ্গ করিবার উপযুক্ত সময় উপস্থিত, সেই ফোড়াই অঙ্গ করিবার পক্ষে প্রশস্ত । বীরতা, শীঘ্র-কার্য্য-কারিতা, তীক্ষ্ণ শস্ত্র ব্যবহার করা, কম্প অথবা ঘর্শ না হওয়া এবং বুদ্ধি অবসন্ন না হওয়া; অঙ্গ করিতে হইলে বৈদ্যের এইগুলি প্রয়োজন ।

একবার অঙ্গ করিলে যদি মন্দ রক্ত বা পূয় নিঃশেষে নির্গত না হয়, তবে তাহা পরীক্ষা করিয়া পুনর্বার অঙ্গ করিবে ।

এস্থলে শ্লোক কহিতেছেন ।

যে যে স্থানে মন্দ রক্তের বা পূয়ের গতি হয় অথবা ফুলা থাকে, সেই সেই স্থানে শস্ত্রপাত করিবে । দ্বিত পদার্থ কোনমতে শরীরে না থাকে ।

শরীরের মধ্যে জ্ঞ, গণ্ড, রগ, কপাল, চক্ষুঃ, ওষ্ঠ, দন্তের মাড়ী, বগল, উদর এবং কুঁচুকি, এই কয় স্থানে তির্য্যাক্ ভাবে শস্ত্রপাত করিবে \* । হস্তে এবং পাদে চন্দ্রমণ্ডলবৎ গোল করিয়া শস্ত্রপাত করিবে । মলদ্বারে ও লিঙ্গমূলে অর্দ্ধচন্দ্রের ন্যায় শস্ত্রাঘাত করিবে । ইহার অন্যথা করিলে হৃদ্ম সিরি ও স্নায়ু ছেদন হেতু অতিমাত্র বেদনা হয়, যা বিলম্বে পুরিয়া উঠে এবং যা পুরিলেও সেই স্থানের মাংস-বৃদ্ধি হয় \* মূঢ়-গর্ভ, উদর-রোগ, অর্শঃ, অশ্মরী, ভগন্দর ও মুখরোগ, এই সকল রোগে শস্ত্রক্রিয়া করিতে হইলে রোগীকে ভোজন না করাইয়া শস্ত্রপাত করিবে । শস্ত্র চালন করিলে পর শীতল জলের দ্বারা রোগীকে আশ্বাসিত করিবে । পশ্চাৎ ব্রণের চতুর্দিকে অঙ্গুলির দ্বারা টিপিয়া আর্জ বস্ত্রের দ্বারা ব্রণ পরিষ্কার করিবে । তিলবাটা, মধু ও ঘৃত

\* অঙ্গচিহ্নটি শরীরের উর্দ্ধ অধোভাগে দীর্ঘ না হইয়া পার্শ্বভাগে দীর্ঘ হইবে । তাহাকেই তির্য্যাক্ কহে ।

গাঢ়রূপে মিশ্রিত করিয়া পলিতায় মাখাইয়া পূর্বে প্রস্তুত করিয়া রাখিবে । পূর্বোক্তপ্রকারে ত্রণ পরিষ্কার হইলে, সেই পলিতা তাহার মধ্যে প্রবেশ করাইবে । পরে তাহার উপরে কক্ক (পিষিত ঔষধকে কক্ক কহে) আচ্ছাদন করিয়া বস্ত্র এবং পাটের দ্বারা বন্ধন করিবে । তদনন্তর গুগ্গুল, অগুরু, ধুনা, বচ, শ্বেত সর্ষপ, সৈন্ধব ও নিম্বপত্র এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ এবং স্নাত একত্র মিশ্রিত পূর্বক ধূপ নিৰ্ম্মাণ করিয়া অগ্নিতে প্রদান করিবে । পরে অগ্নিতে কিঞ্চিৎ স্নাত প্রদান করিবে ও কলসী হইতে জল লইয়া গৃহমধ্যে প্রোক্ষণ করিয়া রক্ষামন্ত্র পাঠ করিবে । তদনন্তর রক্ষা-মন্ত্র কহিতেছি । কৃত্য-দেবতাদিগের এবং রাক্ষসদিগের ভয় হইতে রক্ষা করিবার নিমিত্ত রক্ষা-কর্ম্ম করিব, ব্রহ্মা তাহাতে অনুমতি করুন । সর্পগণ, পিশাচগণ, গন্ধকগণ ও পিতৃগণ, ইহাদিগের মধ্যে যে কেহ তোমাকে আশ্রয় করিবেন, ব্রহ্মাদি দেবতারা তাঁহাকে নাশ করুন । পৃথিবীতে এবং আকাশে যে সকল নিশাচর গমনাগমন করেন এবং দিকে ও বাস্তভূমিতে যাহারা বাস করেন, তাহারা তোমাকর্ত্তক নমস্কৃত হইয়া তোমাকে রক্ষা করুন । ব্রহ্মা হইতে উৎপন্ন সনকাদি মুনিগণ, স্বর্গস্থিত রাজর্ষি সকল, সুরমের প্রভৃতি পর্বত সকল, গঙ্গাদি নদী সকল ও লবণাদি সমুদ্র সকল, তোমাকে রক্ষা করুন ! অগ্নিদেবতা তোমার জিহ্বাকে, বায়ুদেবতা তোমার প্রাণবায়ুকে, সোমদেবতা ব্যানবায়ুকে, পর্জন্য অপানবায়ুকে, বিদ্যৎ উদানবায়ুকে, মেঘ সমান-বায়ুকে, বলের পতি ইন্দ্রদেবতা বলকে, মনুদেবতা গ্রীবার পশ্চাৎহ সিরাদ্বয়কে ও মননশক্তিকে, গন্ধর্ব্ব সকল অভিলাষ-শক্তিকে, ইন্দ্র সত্ত্বকে, বরুণ রাজা প্রজ্ঞাকে, সমুদ্র নাভিমণ্ডলকে, সূর্য্যদেবতা চক্ষুকে, দিক্ সকল কর্ণদ্বয়কে, চন্দ্রদেবতা মনকে, নক্ষত্র সকল রূপকে, নিশা সকল তোমার ছায়াকে, জল সকল তোমার বীৰ্য্যকে, ঔষধি সকল তোমার রোম সকলকে, আকাশ সকল তোমার দেহস্থ আকাশকে, বহু-ক্ষরা তোমার দেহকে, বৈশ্বানর দেবতা তোমার শিরকে, বিষ্ণু দেবতা

তোমার পরাক্রমকে, পুরুষশ্রেষ্ঠ তোমার পৌরুষকে, ব্রহ্মা তোমার আত্মাকে এবং ঋষি-দেবতা তোমার জ্ঞানকে রক্ষা করুন। এই সকল দেব-তার। তোমার দেহে নিত্য আছেন। ইহারা তোমাকে সতত রক্ষা করুন। তুমি দীর্ঘ আয়ু লাভ কর। ভগবান্ ব্রহ্মা আদি দেবতা সকল তোমার মঙ্গল করুন। চন্দ্র, সূর্য্য, নারদ ও পর্ব্বত ঋষিগণ, অগ্নি, বায়ু এবং ইন্দ্রের সহগামী দেবতার।, তোমার মঙ্গল করুন। পিতামহ-কৃত রক্ষা তোমার মঙ্গল করুন। তোমার আয়ু-বৃদ্ধি হউক। অতিবৃষ্টি, অনাবৃষ্টি, শলভ, মূষিক, পক্ষী এবং প্রত্যাঙ্গর রাজা সকল শান্তিভাব প্রাপ্ত হউক। তুমি সর্ব্বদা পীড়া-রহিত হও। এই মন্ত্র পাঠ করিয়া স্বাহা শব্দ উচ্চারণ করিবে। এই বেদাত্মক মন্ত্র কৃত্যা-(উপদেবী)-জনিত রোগ নাশ করে। তুমি আমার পঠিত এই রক্ষা-মন্ত্র দ্বারা দীর্ঘ আয়ু প্রাপ্ত হও।

অনন্তর রক্ষা-কর্ম্ম সমাপন করিয়া রোগীকে গৃহমধ্যে প্রবেশ করা-ইবে। এবং তৎকালে যেরূপ আচরণ করিতে হয়, তাহার উপদেশ তাঁহাকে দিবে। তিন দিবস পরে প্রথম বন্ধন খুলিয়া পুনরায় বস্ত্র এবং পাটের দ্বারা বন্ধন করিবে। দুই দিবসের মধ্যে সেই দ্বিতীয় বন্ধন খুলিবে না। তাত্ হইলে ক্ষত-স্থানে বেদনা হয়, এবং ঘা পূরিত উঠিতে বিলম্ব হয়। তৎকালে ক্ষত, স্থানের অবস্থা, কাল ও রোগীর বল ইত্যাদি বিবেচনা করিয়া কাথ, আলেপন, বন্ধন, এবং রোগীর আহার ও আচার বিধান করিবে। ভিতরে মন্দ রক্ত বা পুষ্ণ থাকিলে ঘা পুরাইবে না। তাহ হইলে অন্ন অত্যাচার ঘটিলেই সেই ঘা ভিতরে ফুলিয়া পুনরায় বিকৃত হয়।

এ স্থলে শ্লোক কহিতেছেন।

সেই হেতু অন্তরে এবং বাহিরে নির্দোষ হইলে পরে ক্ষত স্থান পূরণ করা কর্তব্য। ঘা পূরিতেও অজীর্ণজনক দ্রব্য ভোজন, ব্যায়াম এবং ক্রীড়াসঙ্গ পরিত্যাগ করিবে। ক্ষত-স্থান যাবৎ চন্দ্রের সহিত সমান-ভাব না হয় তাবৎ হর্ষ-জনক, ক্রোধ-জনক এবং ভয়-জনক ক্রিয়া পরি-

ত্যাগ করিবে । হেমন্ত, শিশির ও বসন্ত, এই তিন কালে তিন দিনের পরে, এবং শরৎ, গ্রীষ্ম ও বর্ষা এই তিন কালে দুই দিনের পরে, ক্ষতস্থানের বন্ধন খুলিবে । রোগ ভয়ানক হইলে বৈদ্য এ নিয়ম অবলম্বন করিবেন না । যেরূপ অগ্নির দ্বারা গৃহ প্রজ্জ্বলিত হইলে শীঘ্র প্রতীকার করা প্রয়োজন, সেইরূপ রোগ প্রবল হইলে যাহাতে শীঘ্র প্রতীকার হয়, তাহাই করিবে । শরীরে শস্ত্রাঘাত জন্য যদি তীব্র বেদনা হয়, তবে যষ্টিমধুর সহিত ঈষৎস্ব স্নাত অভিষেচন করিবে, তাহাতে বেদনার শান্তি হয় ।

## ষষ্ঠ অধ্যায় ।

ঋতু-বিবরণ ।

কালই ভগবান্ স্বয়ম্ভু অর্থাৎ স্বয়ং প্রকাশমান । আদি, অন্ত, মধ্য রহিত । মানবগণের জীবন ও মৃত্যু, এবং পদার্থ সমূহের রসের উৎপত্তি ও ক্ষয়, এই কালের অধীন । ইহার অতি ক্ষুদ্রমাত্র অংশও ধ্বংস হয় না এই হেতু, অথবা প্রাণিসকলকে সঞ্চলন করে বা (জন্ম-মৃত্যুতে) প্রেরণ করে এই হেতু, ইহাকে কাল কহে । ভগবান্ সূর্য্য, গতি-রিশেষের দ্বারা, সেই কালের সংবৎসররূপ দেহকে, অক্ষি-নিমেষ, কাষ্ঠা, কলা, মুহূর্ত্ত, অহোরাত্র, পক্ষ, মাস, ঋতু, অয়ন, সংবৎসর ও যুগ, এই সকল অংশে বিভাগ করেন । একটা লঘু অক্ষরের উচ্চারণ করিতে যে সময় লাগে, তাহাকে অক্ষি-নিমেষ কহে । (লঘু অক্ষর যৎকি ।) পঞ্চদশ অক্ষি-নিমেষে এক কাষ্ঠা । ত্রিশৎ কাষ্ঠাতে এক কলা । বিংশতি কলাতে এক মুহূর্ত্ত । কলার দশ ভাগকেও মুহূর্ত্ত কহে । ত্রিশৎ মুহূর্ত্তে এক অহোরাত্র । পঞ্চদশ অহোরাত্রে এক পক্ষ । পক্ষ দুই, শুক্ল ও কৃষ্ণ । সেই দুই পক্ষে এক মাস । মাস দ্বাদশ । সেই দ্বাদশ মাসের

মধ্যে দুই দুই মাসে এক এক ঋতু হয় । ঋতু ছয়টি, যথা—শিশির, বসন্ত, গ্রীষ্ম, বর্ষা, শরৎ ও হেমন্ত । সেই ছাদশ মাসের মধ্যে মায় ও ফাল্গুন শিশির, চৈত্র ও বৈশাখ বসন্ত, জ্যৈষ্ঠ ও আষাঢ় গ্রীষ্ম, শ্রাবণ ও ভাদ্র বর্ষা, আশ্বিন ও কার্তিক শরৎ, এবং অগ্রহায়ণ ও পৌষ হেমন্ত । জীত, উষ্ণ, বর্ষাই সেই সকল ঋতুর লক্ষণ । কাল, চন্দ্র সূর্য্য কর্তৃক বিভক্ত হইয়া দুইটি অয়ন জন্মায়, দক্ষিণায়ন এবং উত্তরায়ণ । দক্ষিণায়ন কালে বর্ষা, শরৎ এবং হেমন্ত, এই তিন ঋতু হইয়া থাকে । এই কালে ভগবান্ চন্দ্রমা তেজঃপূজা করেন । তজ্জগৎ অন্ন, লবণ এবং অধ্বর এই তিন রসের প্রাদুর্ভাব হয়, অর্থাৎ এই তিন রসের ওষধিই বিশেষরূপে জন্মে । এবং প্রাণিগণও উত্তরোত্তর বলবান্ হয় । উত্তরায়ণ কালে শিশির, বসন্ত ও গ্রীষ্ম, এই তিন ঋতু হইয়া থাকে । এই কালে ভগবান্ সূর্য্য তেজঃপূজা করেন । তজ্জগৎ তিক্ত, কষায় এবং কটু এই তিন রস বলবান্ হয় । এবং প্রাণিগণের বলও উত্তরোত্তর হ্রাস প্রাপ্ত হয় ।

এস্থলে শ্লোক কহিতেছেন ।

চন্দ্র পৃথিবীকে আদ্র করেন, এবং সূর্য্য তাহাকে শুষ্ক করেন । বায়ু ইহাদিগের উভয়কে আশ্রয় করিয়া প্রাণিগণকে পালন করেন ।

কোন কোন পণ্ডিতেরা কহেন, যে দুই অয়নে সংবৎসর এবং পাঁচ বৎসরে এক যুগ হইয়া থাকে । সেই নিমেষাদি যুগ পর্য্যন্ত কাল, চক্রের ন্যায় পরিবর্তিত হইতেছে বলিয়া কালচক্র নামে কথিত হয় ।

আয়ুর্বেদ-মতে বর্ষা, শরৎ, হেমন্ত, বসন্ত, গ্রীষ্ম ও প্রাবৃট্, এই ছয় ঋতু, দোষের সম্বন্ধে সঞ্চয়ের, প্রকোপের ও প্রশমের কারণ । সেই ছয় ঋতু ভাদ্র মাস অবধি দুই-দুই মাসে হইয়া থাকে । যথা, ভাদ্র আশ্বিন বর্ষা, ক্যুন্তিক\* অগ্রহায়ণ শরৎ, পৌষ মাস হেমন্ত, ফাল্গুন চৈত্র বসন্ত, বৈশাখ জ্যৈষ্ঠ গ্রীষ্ম, এবং আষাঢ় শ্রাবণ প্রাবৃট্ । ছয় ঋতুর মধ্যে বর্ষা-কালে ওষধি\* সকল নূতন জন্মে স্ততরাং অন্ন-বীৰ্য্য, জল ক্লেদ-যুক্ত এবং ক্ষিতি

\* পূর্বে বলা হইয়াছে যে, ফল পাকিলেই যে গাছ-মরিয়া যায়, তাহাকে ওষধি

মলপূর্ণ। সেই কালে আকাশমণ্ডল মেঘচ্ছন্ন থাকে, ভূমি জলে আর্দ্র থাকে এবং প্রাণিগণের দেহও আর্দ্র হয়। আর্দ্র দেহে শীতল-বায়ু-সংযোগে অগ্নিমান্দ্য হয়। সুতরাং সেই সকল নূতন অন্ন-বীৰ্য্য (১) ওষধি ভক্ষণ করিলে, অথবা সেই অপরিষ্কার জল পান করিলে, বিদাহ অজীর্ণ হয়, অর্থাৎ পরিপাক-কালে অন্নরস বৃদ্ধি হয়, তদ্বারা কোন কোন স্থলে গলা জলিয়া উঠে। সেই বিদাহ অজীর্ণ হেতু এই কালে পিত্তের সঞ্চয় হইয়া থাকে। শরৎকালে আকাশমণ্ডল মেঘশূন্য হইলে এবং পক্ষ (কাদা) সমস্ত শুষ্ক হইলে, সেই সঞ্চিত পিত্ত সূর্য্যকিরণ দ্বারা সমস্ত শরীরে ব্যাপ্ত হইয়া পৈতিক জন্য ব্যাধি সকল জন্মায়। হেমন্ত কালে সেই সকল ওষধি কাল-গোণ-হেতু পরিপক্ক এবং বলবান হইয়া উঠে, জলও নিম্নল হয়, এবং সূর্য্যের কিরণ-মান্দ্য হয়, সুতরাং হিম ও শীতল বায়ু কর্তৃক প্রাণিগণের দেহও জড়ীভূত হইয়া পড়ে। সেই কালে সেই স্নিগ্ধ ও গুরুপাক ওষধি এবং জল ভক্ষণ এবং পান করিলে আমা-জীর্ণ হয়, অর্থাৎ গুরুপাক-প্রযুক্ত সম্যক পরিপাক হয় না। সুতরাং সেই স্নিগ্ধ, শীতল, গুরুপাক ও পিচ্ছিল ওষধি ও জল দ্বারা এই কালে শরীরে শ্লেষ্মার সঞ্চয় হইয়া থাকে। বসন্ত কালে প্রাণিগণের শরীর অন্ন জড়ীভূত থাকে। সূর্য্যকিরণ দ্বারা সেই সঞ্চিত শ্লেষ্মা সর্ব্ব শরীরে ব্যাপ্ত হইয়া শ্লেষ্মা-জন্য ব্যাধি সকল জন্মায়। গ্রীষ্ম কালে সেই সকল ওষধি নীরস, কৃষ্ণ ও লঘু হয়, জলও লঘু হয়, এবং সূর্য্যকিরণে প্রাণিগণের দেহও শুষ্কপ্রায় হয়। সুতরাং একপ্রকার ওষধি ভক্ষণ বা জল পান করিলে নীরস হেতু, কৃষ্ণতা হেতু এবং লঘুতা হেতু প্রাণিগণের শরীরে বায়ুর সঞ্চয় হইয়া থাকে। গ্রাবৃৎ-কালে, ভূমি জলে আর্দ্র হইলে এবং প্রাণিগণের দেহও আর্দ্র হইলে, শরীরস্থ সেই সঞ্চিত বায়ু, বাহিরের শীতল

কহে। তাহাতে দাণ্ড, কলাই প্রভৃতি যে সকল শস্ত এবং শাক ও মূল প্রভৃতি যে সকল ভূমিজাত আহারীয় দ্রব্য প্রতি বৎসর জন্মে, এতদ্বলে তাহাদিগকেই-বুঝিতে হইবে।

(১) অন্ন-বীৰ্য্য অর্থাৎ অন্ন-সার-বিশিষ্ট।

বায়ুর এবং বর্ষার প্রভাবে প্রাণিগণের দেহ ব্যাধি হওয়াতে, বাতিক অন্য ব্যাধি সকল জন্মে । এইপ্রকার সকল দোষের সঞ্চয় ও প্রকোপের হেতু কথিত হইল \* । বর্ষাকালে, হেমন্তকালে এবং গ্রীষ্মকালে যে সকল দোষ সঞ্চিত হয়, সেই সকল সঞ্চিত দোষের, এবং শরৎকালে, বসন্তকালে ও প্রাবৃট্‌কালে যে সকল দোষ কুপিত হয়, সেই সকল কুপিত দোষের, প্রতিকার করা কর্তব্য । + শরৎকালে পৈত্তিক জন্য ব্যাধির, বসন্তকালে শ্লেষ্মা জন্য ব্যাধির, এবং প্রাবৃট্‌কালে বাতিক জন্য ব্যাধির, প্রতিকার করা বিধেয় । দোষের সঞ্চয়, প্রকোপ এবং উপশম\* স্বভাবতঃ যেপ্রকারে হইয়া থাকে, তাহা বলা হইল ।

এক দিবসের মধ্যে ছয় ঋতুর ভোগ করিতেছেন ।

প্রাতঃকালে বসন্তের লক্ষণ, মধ্যাহ্নকালে গ্রীষ্মের লক্ষণ, অপরাহ্নে প্রাবৃট্‌ের লক্ষণ, সন্ধ্যাকালে বর্ষার লক্ষণ, অর্দ্ধরাত্রে শরতের লক্ষণ এবং রাত্রি অবসানে হেমন্তের লক্ষণ, লক্ষিত হয় । এইপ্রকার সংবৎসরের ন্যায় দ্বিবারাত্রি মধ্যেও ছয় ঋতুর লক্ষণ দেখা যায়, এবং সেই সেই কালে বাত, পিত্ত ও শ্লেষ্মার সঞ্চয়, প্রকোপ ও উপশমও হইয়া থাকে ।

যে যে ঋতুতে যে যে লক্ষণ হইয়া থাকে, তাহার অন্যথা না হইলে, ওষধি সকল এবং জল প্রকৃত ভাবে থাকে । সেই ওষধি এবং জল ভক্ষণ এবং পান করিলে, প্রাণিগণের আয়ু, বল এবং বীৰ্য্য বৃদ্ধি হয় । সেই সকল ঋতুর অন্যথা হওয়া দৈবের অধীন । শীত, উষ্ণ, বাত ও

\* দোষ অর্থাৎ বায়ু, পিত্ত, কফ ।

+ এই সমুদায়ের মূল তাৎপৰ্য্য এই যে, ভাদ্র আধিন দুই মাস বর্ষাক্তে শরীরে পিত্তের সঞ্চয় হইয়া, কার্তিক অগ্রহায়ণ দুই মাস শরৎ কালে তাহার প্রকোপ হয় । পৌষ মাঘ দুই মাস হেমন্ত কালে শরীরে শ্লেষ্মার সঞ্চয় হইয়া, কাশ্বদ চৈত্র দুই মাস বসন্ত কালে তাহার প্রকোপ হয় । বৈশাখ জ্যৈষ্ঠ দুই মাস গ্রীষ্ম কালে শরীরে বায়ুর সঞ্চয় হইয়া, আষাঢ় আষাঢ় দুই মাস প্রাবৃট্‌ কালে তাহার প্রকোপ হয় ।



বর্ষা উপযুক্ত কালে না হইলে ওষধি সকল এবং জল বিণ্ডন হয়। সেই সকল ওষধি বা জল ভক্ষণ বা পান করিলে নানা প্রকার রোগের প্রাদুর্ভাব হয়, অথবা মারিভয় উপস্থিত হয়। কোন সময়ে ঋতুর লক্ষণ অন্যথা না হইলেও এবং ওষধি বা জল বিকৃত না হইলেও, কৃত্রিয়া, পিশাচ ও রাক্ষসাদির ক্রোধ হেতু, অথবা অধর্মের প্রাদুর্ভাব হেতু, দৈব ধ্বংস হয়। অথবা, বিষাক্ত ওষধির বা বিষাক্ত পুষ্ণীর গন্ধ বায়ু প্রবাহে আনীত হইলে, তদ্বারা যে সকল দেশ আক্রান্ত হয়, সেই সকল দেশে, শরীরের ভিতরে অথবা বাহিরে বিকৃতির কোম কারণ না থাকিলেও, কাশ, শ্বাস, বমি, নাসিকা হইতে জল নিঃসরণ, শিরোরোগ এবং জ্বর, এই সকল রোগে লোক অতিশয় তাপিত হয়। গ্রহ নক্ষত্রের গতি বিশেষেও এরূপ ঘটিয়া থাকে। অথবা গৃহ, স্ত্রী, আসন, যান, বাহন, মণি বা রত্ন প্রভৃতি কোন গৃহ দ্রব্য মন্দ-লক্ষণ-যুক্ত হইলে, অথবা অন্য কোন প্রকার মন্দ লক্ষণ বটিলে, এইরূপ রোগের প্রাদুর্ভাব হইয়া থাকে। এরূপ মারিভয় অথবা রোগের প্রাদুর্ভাব হইলে স্থান পরিত্যাগ, শাস্তিকর্ম, প্রায়শ্চিত্ত, জপ, হোম, তপস্তা, নিয়ম, দয়া, দান, দাক্ষা, দেবতা এবং ব্রাহ্মণ পরায়ণ ইত্যাদি ক্রিয়ার অনুষ্ঠান করিলে মঙ্গল হয়।

অতঃপর যে যে ঋতুতে যে যে লক্ষণ হইয়া থাকে, তাহা কহিতেছি। হেমন্ত কালে, উত্তর দিক্ হইতে শীতল বায়ু প্রবাহিত হয়। সকল দিক্ ধূলি ও ধূমে ব্যাপ্ত, দিবাকর হিম-কণাতে আচ্ছন্ন, ও জলাশয় সকল হিমে আবৃত। কাক, গণ্ডার, মহিষ, মেঘ ও হস্তি প্রভৃতি পশু-গণ বলবান্ হইয়া উঠে, এবং রোধ, প্রিয়ঙ্গু ও পুনাগ বৃক্ষ সমস্ত পুষ্পে শোভিত হইয়া থাকে। শিশির কালে, অতিশয় শীত হয়, বাত-বৃষ্টিতে সকল দিক্ আকুলিত হয়, এবং হেমন্ত কালের সকল লক্ষণও এ কালে হইয়া থাকে। বসন্ত কালে, দিক্ সকল নির্মল হয়, পলাশ, পদ্ম, বকুল, আশ্র এবং অশোকাদি পুষ্পে পরিপূর্ণ কানন সকলের দ্বারা, এবং

কোকিল ও ভ্রমর প্রভৃতি পক্ষিগণের গানের দ্বারা, চতুর্দিক্ শোভিত ও মনোহর হইয়া উঠে। দক্ষিণ দিক্ হইতে বায়ু প্রবাহিত হয়, এবং সকল জলাশয়ই সুদৃশ্য হয়। গ্রীষ্ম কালে সূর্য্যোদয় ক্রিয়ণ তীক্ষ্ণ হয়, এবং নৈঋত কোণ হইতে অসুখজনক বায়ু বহিতে থাকে। এতদ্বিন্ন, ভূমি উত্তপ্তা, নদ নদীতে অন্ন জল, দিক্ সকল প্রজ্বলিতপ্রায়, যুগ সমস্ত পিপাসায় আকুল, তৃণ ও লতা সকল শুষ্ক, এবং বৃক্ষ সমস্ত পত্রশূন্য হইয়া থাকে। প্রাবৃট্ কালে, পশ্চিম-দিক্স্থ বায়ু কর্তৃক মেঘ আকৃষ্ট হইয়া আকাশমণ্ডল আচ্ছন্ন করে, এবং বিদ্যুৎ ও তুমুল গর্জ্জন সহকারে জলধারা বর্ষণ করিতে থাকে। এই কালে কোমল শ্রামবর্ণ শস্যে এবং কদম্ব, কেলিকদম্ব, কুটজ, সাল ও কেতকী প্রভৃতি বৃক্ষে পৃথিবী শোভাযিতা হয়। বর্ষা কালে, সকল নদী জলে পূর্ণ হয়, নদী-তীরস্থ বৃক্ষ সকল ভগ্ন হইয়া পড়ে, সরোবর সকল প্রফুল্ল কুমুদ এবং নীল পদ্মে শোভিত হয়, এবং ভূমির উপরিভাগ জলে পরিপূর্ণ হওয়াতে উচ্চ ও নিম্ন ভূমির কিছুই বিশেষ জানা যায় না। পৃথিবী বহু শস্তে শোভিতা হয়, মেঘ সমস্ত অন্ন গর্জ্জন করিয়া বর্ষণ করিতে থাকে, এবং সূর্য্যদেব আচ্ছন্নপ্রায় হইয়া থাকেন। শরৎ কালে, সূর্য্যোদয় ক্রিয়ণ ধরতর হয়, শ্বেতবর্ণ মেঘ থাকাতে আকাশমণ্ডল নিম্নপ্রায় হয়, সরোবরে পদ্ম প্রফুল্লিট হয় এবং হংসগণ তাহাতে ক্রীড়া করে। এতদ্বিন্ন, ভূমিও শুষ্ক হয় এবং তাহার সর্ব্বস্থানেই ছাতিম, বাঁধুলি, কেশে, আসন প্রভৃতি বৃক্ষও জন্মে। এইপ্রকার প্রত্যেক ঋতুতে যে সকল লক্ষণ হইয়া থাকে, কোন ঋতুতে সেই সকল লক্ষণ অধিকতর হইলে অথবা বিপরীত হইলে বা কোনরূপে তাহার অন্যথা হইলে, প্রাণি-গণের দেহে বাত, পিত্ত, স্লেষ্মা কুপিত হয়। অতএব শরীরে বাত, পিত্ত, স্লেষ্মা বিরুদ্ধ হইবার পূর্বেই তাহার উপশম করিতে হইলে, বসন্ত কালে স্লেষ্মার শাস্তি করিবে, শরৎ কালে পিত্তের শাস্তি করিবে এবং বর্ষা কালে বায়ুর শাস্তি করিবে।

## সপ্তম অধ্যায় ।

### যন্ত্র-বিবরণ ।

যন্ত্র এক শত এক প্রকার । তাহাদিগের মধ্যে হস্তই প্রধান । কারণ হস্ত ভিন্ন কোন যন্ত্রই ব্যবহার করা যায় না । সমস্ত শলাই মনের এবং শরীরের পীড়াকর । যন্ত্র সমস্ত, সেই সকল শলাকে শরীর হইতে বাহির করিবার উপায় । যন্ত্র ছয় প্রকার, যথা—স্বস্তিক-যন্ত্র, সন্দংশ-যন্ত্র, তাল-যন্ত্র, নাড়ী-যন্ত্র, শলাকা-যন্ত্র এবং উপযন্ত্র । তাহার মধ্যে স্বস্তিক-যন্ত্র চতুর্ভুজ-প্রকার, সন্দংশ-যন্ত্র দুইপ্রকার, তাল-যন্ত্র দুইপ্রকার, নাড়ী-যন্ত্র বিংশতিপ্রকার, শলাকা-যন্ত্র অষ্টাবিংশতিপ্রকার, এবং উপযন্ত্র পঞ্চবিংশতিপ্রকার । সেই সকল যন্ত্র প্রায়ই লৌহ বা লৌহসদৃশ অন্য কোন পদার্থে নির্মিত হইয়া থাকে, এবং হিংস্র জন্তুর, হরিণের অথবা পক্ষীর মুখের ন্যায় তাহাদিগের মুখ হইয়া থাকে । সেই সকল যন্ত্র নির্মাণ করাইতে হইলে, তাহাদিগের আকার যেরূপ দেখা যায়, সেইরূপ নির্মাণ করান কর্তব্য । শাস্ত্র, গুরুপদেশ বা যুক্তি অনুসারেও নির্মাণ করান যাইতে পারে । তাহাদিগের আকার পরিমিত হইবে, মুখ তীক্ষ্ণ ও সূক্ষ্ম হইবে, এবং গঠন দৃঢ় ও মনোহর হইবে ; এবং এক্রপ সূত্রাহী হইবে, যেন তাহার দ্বারা কোন পদার্থকে দৃঢ়রূপে ধরিতে পারা যায় ।

স্বস্তিক-যন্ত্র অষ্টাদশ অঙ্গুলি পরিমিত দীর্ঘ ; সিংহ, ব্যাঘ্র, কুকুর, তরকু, ভল্লুক, বৃহৎ ব্যাঘ্র, মার্জ্জার, শূগল, হরিণ, এক্সারক, কাক, কক, কুরুর, নীলকণ্ঠ, শিকারী পক্ষী, পেচক, চিল, বাজপক্ষী, গৃধ্রিনী, ক্রৌঞ্চ, ভৃঙ্গরাজ, গৃধ্র পক্ষী, অবভজ্ঞন ও নন্দিমূর্থ, এই সকল পক্ষ-পক্ষীদিগের মুখের ন্যায় মুখ ; ও যে খিলের দ্বারা ইহার মধ্যস্থল বদ্ধ থাকে, তাহার আকার মসুর কলাইয়ের ন্যায়, এবং গোড়াটা গোল অথবা আঁকুড়শির ন্যায় । অস্থির ভিতরে যে শল্য প্রবিষ্ট হয়, তাহাই

বাহির করিবার জন্য এই যন্ত্র ব্যবহার হয় । (এই যন্ত্রের আকার সাঁড়া-শির মত ।) সন্দংশ-যন্ত্র (শোলা বা চিমটা) দুইপ্রকার । স্বক, মাংস, সিরি ও স্নায়ুর মধ্যে যে শল্য থাকে, তাহাকে অনুসন্ধান ও বাহির করিবার নিমিত্ত এই দুইপ্রকার সন্দংশ-যন্ত্র ব্যবহৃত হইয়া থাকে । ইহার পরিমাণ ষোড়শ অঙ্গুলি । তাল-যন্ত্র দ্বাদশ অঙ্গুলি পরিমাণ দীর্ঘ । তাহার এক মুখ অথবা দুই মুখই মৎস্যের তালুর ন্যায় । কর্ণ, নাসিকা এবং নাড়ীর মধ্যে যে শল্য থাকে, তাহা বাহির করিবার কারণ এই যন্ত্র ব্যবহার হয় । নাড়ী-যন্ত্র অনেক প্রকার এবং অনেক বিষয়ে প্রয়োজন হয় । তাহার এক দিকে মুখ হইয়া থাকে । সিরি বা ধমনী প্রভৃতির মধ্যে, বা শরীরের অন্য কোন দ্বার মধ্যে, কোনপ্রকার শল্য থাকিলে তাহা বাহির করিবার নিমিত্ত, রোগ-পরীক্ষার নিমিত্ত, কোন পদার্থ চুষিয়া বাহির করিবার নিমিত্ত, এবং নানাবিধ কার্যের সুবিধার নিমিত্ত, এই যন্ত্র ব্যবহার হইয়া থাকে । সিরি, ধমনী, মলদ্বার এবং প্রস্রাবদ্বার ইত্যাদি শরীরে যে সকল শ্রোত অর্থাৎ নাড়ী অথবা দ্বার আছে, তাহাদিগের মুখের পরিমাণানুসারে, অথবা স্থানবিশেষে প্রয়োজনানুসারে, এই যন্ত্রের দীর্ঘতা এবং বিস্তৃতি হইয়া থাকে । (এই যন্ত্র নলের ন্যায় ।)

ভগন্দর, অর্শঃ, আব, ত্রণবস্তি, উত্তরবস্তি, মূত্ররুদ্ধি এবং দকোদর প্রভৃতি রোগে যে সকল যন্ত্র প্রয়োজন হয়, সেই সকল যন্ত্র এবং অলাব ও শৃঙ্গ-যন্ত্র পশ্চাৎ কহিব ।

শলাকা-যন্ত্রও নানা প্রকার । তাহাদিগের প্রয়োজনও অনেক বিষয়ে হয় । যে স্থানে যেমন প্রয়োজন, তদনুসারে তাহারা দীর্ঘ ও আয়ত হইয়া থাকে । তাহাদিগের মধ্যে দুইপ্রকার শলাকার মুখ কেঁচোর মত, দুইপ্রকারের মুখ শরের পাখার মত, দুইপ্রকারের মুখ সর্প-ফণার মত এবং দুইপ্রকারের মুখ বড়িশের মত । শরীরের মধ্যে অনুসন্ধান করা, ঔষধ আদি বিন্যাস করা, মাংসের বা অস্থি প্রভৃতির অভ্যন্তরস্থ

কোন পদার্থ চালন করা, এবং শরীর হইতে কোন পদার্থ বাহির করা এই সকল কার্যের মধ্যে এক একটা কার্যে পূৰ্ণোক্ত হই হই প্রকার শল্যকা ব্যবহার হইয়া থাকে। ছয়প্রকার শলাকা, মুখে তুলা-জড়ান, ত্রণের স্থান পরিষ্কার করিবার নিমিত্ত ব্যবহার হয়। তিনপ্রকার শলাকা, হাতার মত স্ফীকার এবং খলের ন্যায় মুখ, ত্রণের স্থানে ক্ষার এবং ঔষধ দিবার নিমিত্ত ব্যবহার হইয়া থাকে। (এই যন্ত্রের মুখ ক্ষুদ্র চামচের ন্যায়।) তিনপ্রকার শলাকার জামফলের ন্যায় মুখ, এবং তিনপ্রকার শলাকার আঁকুশির মত মুখ, এই ছয়প্রকার শলাকা ত্রণাদি দৃষ্ট করিবার নিমিত্ত ব্যবহৃত হয় \*। একপ্রকার শলাকার মুখ কুলের আঁটির অর্দ্ধখণ্ডের মত, সেই মুখের অগ্রভাগ খলের মত, এবং তাহার দুই পার্শ্বে ধার থাকে। নাসিকার ছিদ্রের মধ্যে আব হইলে, তাহা কাটিয়া বাহির করিবার কারণ এই শলাকা ব্যবহার হয়। একপ্রকার শলাকা মাষকলাইয়ের মত স্থূল, এবং তাহার দুই দিকে পুষ্পের মুকুলের ন্যায় মুখ থাকে, তাহা কেবল চক্ষে অঞ্জন দিবার নিমিত্ত ব্যবহার হয়। একপ্রকার শলাকা, মালতী পুষ্পের বৃন্তের অগ্রভাগ যে পরিমাণে গোলা, সেই পরিমাণে গোলা হইয়া থাকে। ইহা প্রস্রাবের দ্বার পরিষ্কার করণার্থ ব্যবহার হয়।

উপযন্ত্র। রজ্জু, বেণিকা (বিনান চুল), পাট, চর্ম্ম, বৃক্ষের অভ্যন্তরস্থ ছাল, লতা, বস্ত্র, অষ্ট্রীলা (মুড়ী), প্রস্তর, মৃদঙ্গর, হস্ত, পাঁদতল, অমূলি, জিহ্বা, দন্ত, নখ, মুখ, চুল, অশ্বের লোহ-বলয় (খুর), বৃক্ষের শাখা, পীলন (খতু), প্রবাহন, হর্ষজনক দ্রব্য, এবং ক্ষার, অগ্নি ও ঔষধ, ইহারা উপযন্ত্র। এই সকল উপযন্ত্রের মধ্যে, দেহে এবং দেহের সকল অবস্থাবে, সন্ধিস্থানে, কোষ্ঠে, এবং ধমনী-মধ্যে, যে স্থানে যেটা প্রয়োজন, সে স্থানে সেইটাই ব্যবহার করিবে।

যন্ত্রকার্য্য চতুর্বিংশতিপ্রকার ; যথা,—ছেদন, ত্রণ-মধ্যে ঔষধাদি

\* যে শলাকার জামফলের মত মুখ, তাহাকে জাম্ববোধি কহে।

পূরণ, বন্ধন; একত্রীকরণ, সংস্থাপন, চালন, বিবর্তন (ওল্টান), বহি-  
স্কৃত করণ, পীড়ন (টেপা), পৃষ বা রক্তাদি নিঃসরণের পথ পরিষ্কার  
করণ, আকর্ষণ, আহরণ (টানিয়া বাহির করণ); আক্রমণ, উন্নত করণ,  
ভঞ্জন, উন্মথন (উপরে চোঁচা), চুষণ, অহুসন্ধান করণ, বিদীর্ণ করণ,  
সরল করণ, প্রক্ষালন, দগ্ধ করণ এবং মার্জ্জিন ।

এহলে শ্লোক কহিতেছেন ।

শরীরস্থ শল্য অসংখ্যপ্রকার হইয়া থাকে । অতএব বুদ্ধিমান  
বৈদ্য স্থান-ভেদে যুক্তি অহুসারে যন্ত্রকাণ্ড প্রয়োগ করিবেন ।

যন্ত্রের দ্বাদশপ্রকার দোষ ঘটিয়া থাকে । যথা, অতিস্থূল, সার-  
রহিত, অতিদীর্ঘ, অতিহ্রস্ব, গ্রহণের অযোগ্য, বিপরীতভাবে গ্রহণীয়,  
বক্র, শিথিল, অতিশয় উন্নত, মুহু-কীলক, (১) মুহু-মুখ (২) এবং মুহু-  
পার্শ্ব । যে যন্ত্র এই সকল দোষরহিত, এবং পরিমাণে অষ্টাদশ অঙ্গুলি,  
তাহাই প্রশস্ত । সেই যন্ত্রই শস্ত্র-ক্রিয়াতে ব্যবহার করিবে ।

এহলে শ্লোক কহিতেছেন ।

শরীরস্থ শল্য দৃশ্যভাবে থাকিলে, সিংহমুখাদি যন্ত্রের দ্বারা, এবং  
অদৃশ্যভাবে থাকিলে, কঙ্কমুখাদি যন্ত্রের দ্বারা, অল্পে অল্পে শস্ত্র এবং  
যুক্তি অহুসারে বহিস্কৃত করিবে । সকল যন্ত্রের অপেক্ষা কঙ্কমুখ যন্ত্রই  
শ্রেষ্ঠ, যেহেতু শরীরের সর্ব স্থানে ইহাকে নির্বিঘ্নে প্রবেশ করান  
যায়, ব্রণমধ্যে প্রবিষ্ট করিয়া ঘুরান যায়, এবং ইহার দ্বারা শরীরস্থ  
শল্যকে দৃঢ়রূপে ধারণ করিতে পারা যায় ।

## অষ্টম অধ্যায় ।

শস্ত্র-ব্যবহারের প্রণালী ।

শস্ত্র বিংশতিপ্রকার, যথা—মণ্ডলাগ্র, করপত্র, বৃদ্ধিপত্র, নখশস্ত্র,  
মুদ্রিকা, উৎপল-পত্র, অর্দ্ধধার, স্থচী, কুশপত্র, আঢীমুখ, শরারীমুখ,

(১) মুহু-কীলক অর্থাৎ যাহার শিল আলগা ।

(২) মুহু-মুখ বা মুহু-পার্শ্ব অর্থাৎ মুখ বা পার্শ্ব ভোক্তা না মোটা ।

অস্তমূখ, ত্রিকূর্চক, কুঠারিকা, ব্রীহিমুখ, আরা, বেতসপত্র, বড়িশ, দন্তশঙ্খ এবং এষণী । এই সকল শস্ত্রের মধ্যে মণ্ডলাগ্র এবং করণপত্র, ছেদন ও লেখন (১) কার্যে ব্যবহৃত হয় । বুদ্ধিপত্র, নখশস্ত্র, মুদ্রিকা, উৎপল-পত্র, এবং অন্ধধার, এই কয়েকপ্রকার শস্ত্র, ছেদ অথবা ভেদ করিতে হইলে ব্যবহার করিবে । সূচী, কুশপত্র, আটীমুখ, শরীরীমুখ, অস্তমূখ এবং ত্রিকূর্চক, স্রাব (২) করাইতে হইলে এই কয়েকপ্রকার শস্ত্র ব্যবহার করিবে । কুঠারিকা, ব্রীহিমুখ, আরা, বেতসপত্র এবং সূচী, বিদ্ধ করিতে হইলে এই কয়প্রকার শস্ত্র ব্যবহার করিবে । শরীর হইতে কোন পদার্থ আহরণ করিতে হইলে, বড়িশ এবং দন্তশঙ্খ এই দুই শস্ত্র ব্যবহার করিবে । শরীরের মধ্যে অব্বেষণ করিতে হইলে, অথবা শরীরের মধ্যে কোন পদার্থ উচ্চস্থান হইতে নীচে নামাইতে হইলে, এষণী ব্যবহার করিবে । সেলাই করিতে হইলে সূচী ব্যবহার করিবে । এই আটপ্রকার কার্যে শস্ত্র সকল ব্যবহৃত হইয়া থাকে । অনন্তর শরীরে প্রয়োগ করিতে হইলে, কোন শস্ত্রকে কিরূপে ধরিতে হয়, তাহা সংক্ষেপে করিতেছি । বুদ্ধিপত্র নামক শস্ত্রকে বৃন্ত (বোটা) এবং ফলকের মধ্যস্থলে ধরিবে । ভেদ করিতে হইলে সকল শস্ত্রই এইরূপে ধারণ করিতে হয় । বুদ্ধিপত্র এবং মণ্ডলাগ্র, এই দুই শস্ত্রকে হস্ত কিঞ্চিৎ উত্তোলন করিয়া অর্থাৎ কনুইটী কিছু উদ্ধদিকে তুলিয়া ধরিতে হয় । লেখন-ক্রিয়া করিতে হইলে অনেক শস্ত্রই এইরূপে ধারণ করিতে হয় । স্রাব করাইতে হইলে বৃন্তের অগ্রভাগে ধরিতে হয় । কিন্তু বালক, বৃদ্ধ, কোমলাঙ্গ, ভীক, নারী, রাজা ও রাজপুত্র-দিগের শরীরে স্রাব করাইতে হইলে, ত্রিকূর্চক নামক শস্ত্র ব্যবহার করিবে । করতলের মধ্যে শস্ত্রের বৃন্তভাগ আচ্ছাদিত রাখিয়া, অঙ্গুষ্ঠ এবং তর্জ্জনীর দ্বারা ব্রীহিমুখ শস্ত্রকে ধারণ করিবে । কুঠারিকাকে

(১) লেখন-কাধ্য অর্থাৎ আঁচড়ান বাঁছান তোলা ।

(২) স্রাব অর্থাৎ রণ হইতে রক্ত পুয়াদি নিঃসারিত করা ।

বামহস্তে ধরিবে, এবং দক্ষিণ হস্তের অন্তর্গত দ্বারা মধ্যম অঙ্গুলি চাপিয়া রাখিয়া সেই মধ্যমাঙ্গুলির দ্বারা কুঠারিকার উপরি অলম্ব্য করিবে । আর, করপত্র এবং এষণী, এই তিন শস্ত্রকে মূলে (গোড়াত্তি) ধরিতে হয় । অপরাপর শস্ত্র সকলকে কার্যের সুবিধা বিবেচনা করিয়া ধরিবে । শস্ত্র সকলের যেকোন নাম, সেই অনুসারে তাহাদিগের আকার হইয়া থাকে । তাহাদিগের মধ্যে নখশস্ত্র এবং এষণীর পরিমাণ অষ্টাঙ্গুলি । সূচীর পরিমাণ পঞ্চাৎ কহিব । বড়িশ এবং দন্তশঙ্কু, এই দুই শস্ত্রের অগ্রভাগ কিঞ্চিৎ মত, তীক্ষ্ণ-কণ্টক-বিশিষ্ট, এবং যবের নূতন পত্রের ছায় মুখ । এষণী শস্ত্রের আকার এবং মুখ কৈচোর মত । মুদ্রিকাশস্ত্রের পরিমাণ কনিষ্ঠাঙ্গুলির অগ্রপর্ব্বের মত । শরারী-মুখী শস্ত্রের পরিমাণ দশ অঙ্গুলি । ইহাকে কর্তরী (কাটারি) কহে । অবশিষ্ট সকল শস্ত্রের পরিমাণ ছয় অঙ্গুলি । দৃঢ়রূপে ধরিবার উপায় থাকা, উত্তম লোহে নির্ম্মিত হওয়া, উত্তম ধার এবং উত্তম গঠন হওয়া, মুখের অগ্রভাগ সুসমাহিত হওয়া, এবং দেখিতে ভয়ঙ্কর না হওয়া, এইগুলি শস্ত্রের গুণ । বক্র, ধার-রহিত, ভগ্ন, খরধার, অতিস্থূল, অতিসূক্ষ্ম, অতিদীর্ঘ ও অতিহ্রস্ব, শস্ত্রের এই অষ্টপ্রকার দোষ । যে শস্ত্রে এই সকল দোষ নাই, তাহাই ব্যবহার করিবে । করপত্রই কেবল খরধার-বিশিষ্ট ব্যবহার করিবে । যে হেতু তাহাতে অস্থি ছেদন করিতে হয় ।

শস্ত্র সকলের ধার অর্থাৎ তীক্ষ্ণতা ভিন্ন ভিন্ন প্রকার । ভেদনকারী শস্ত্রের মসুর কলায়ের পরিমাণ, এবং লেখনকারী শস্ত্রের অর্দ্ধমসুর পরিমাণ ধার হইয়া থাকে । বেধনকারী ও বিস্তারকারী শস্ত্রের কৈশিকী অর্থাৎ কেশের ছায় সূক্ষ্ম, এবং ছেদনকারী শস্ত্রের কেশের অর্দ্ধভাগ পরিমাণে সূক্ষ্ম, ধার হইয়া থাকে । তাহাদিগের পায়না অর্থাৎ পান তিনপ্রকার ; যথা ক্ষার, জল, এবং তৈল \* ।

পায়না (পান) দিতে হইলে শস্ত্রকে অগ্নিতে দহ্য করিয়া ঐয়োজনানুসারে



শর, শলা অথবা অস্থি ছেদন করিতে হইলে, শস্ত্রে ক্ষার পায়না বিধি। মাংসের ছেদন, ভেদন বা পাটন করিতে হইলে, শস্ত্রে বিণ্ডুজল পায়না বিধি। এবং সিরী বিদ্ধ অথবা স্নায়ু ছেদন করিতে হইলে শস্ত্রে তৈল পায়না বিধি। শস্ত্র সকল শাণিত করিবার নিমিত্ত-মাষ-কলায়ের ন্যায় বর্ণবিশিষ্ট শিলা ব্যবহার করিবে। এবং শস্ত্রের ধার সমভাবে থাকে, এজন্য শাল্মলী কাষ্ঠের ফলক মধ্যে তাহাদিগকে রাখিবে।

এহলে স্নোক কহিতেছেন।

যে শস্ত্র একরূপ শাণিত, যে তদ্বারা রোম ছেদন করা যায়, সুন্দর-গঠন এবং একরূপ পরিমাণ-বিশিষ্ট, যে দৃঢ়রূপে ধরা যায়, সেই শস্ত্রই শস্ত্র-ক্রিয়াতে ব্যবহার করিবে।

বাণ, ফটিক, কাচ, কাচ-লবণ, জৌক, অগ্নি, ক্ষার, নথ, গোঙ্গী (লতা বিশেষ), শেফালিকা-পত্র, বৃক্ষাদির অঙ্কুর, বাল (চুল) এবং অঙ্গুলি, এইগুলি শস্ত্রের অনুকুল। শিশু এবং যাহারা শস্ত্র দেখিলে ভয় পায়, তাহাদিগের শরীরে ছেদ বা ভেদ ক্রিয়া করিতে হইলে, বুদ্ধিমান বৈদ্য শস্ত্রের পরিবর্তে বাণ, ফটিক, কাচ বা কাচলবণ ব্যবহার করিবে। ছেদ, ভেদ এবং আহাৰ্য্য ক্রিয়া নথ-সাধ্য হইলে নথই ব্যবহার করিবে। ক্ষার, অগ্নি এবং জলৌকার প্রণালী পশ্চাৎ কহিব। মুখে এবং চক্ষের পাতায় যে সকল রোগ জন্মে, তাহাতে স্নাক করাইতে হইলে, গোঙ্গী এবং শেফালিকা-পত্র ব্যবহার করিবে। এত্যা-ক্রিয়া (শরীর মধ্যে অনুসন্ধান) করিতে হইলে, এষণী অলাভে কেশ, অঙ্গুলি ও অঙ্কুর ব্যবহার করিবে। এই সকল শস্ত্র বিণ্ডুজলোহে বিদ্ধ কৰ্শ্বেদারের দ্বারা নিৰ্ম্মাণ করাইবে। যে বৈদ্য শস্ত্রের প্রয়োগ জানেন, তাঁহার নিত্য সিদ্ধি লাভ হয়। অতএব বৈদ্যের প্রথমে শস্ত্রে পরিচিত হওয়া প্রয়োজন।

ক্ষারজলে, বিণ্ডুজলে অথবা তৈলে মগ্ন করিতে হয়। ইহাকেই পান দেওয়া বলে।

## নবম অধ্যায় ।

চিকিৎসা করিবার বিধি ও রোগ-জ্ঞানের উপায় ।

শিষ্য সর্বশাস্ত্রের অর্থ জ্ঞাত হইলেও; শুধু তাহাকে ছেদনীষাদি এবং স্নেহাদি ক্রিয়ার প্রণালী উপদেশ করিবেন । বারংবার উক্তমুদ্রণে শ্রবণ করিলেও, শিক্ষা না করিলে কদাপি কৰ্ম্ম করিবার যোগ্যতা জন্মে না । অতএব শরীরে যে যে প্রকারে ছেদন করিতে হয়, পুষ্প, ফল, অলাবু, তরমুজ, শশা, কাঁকুড়, কুম্ভাণ্ড প্রভৃতি দ্রব্য, সেই সেই প্রকার ছেদন করিবার প্রণালী দেখাইবেন, এবং উৎকর্ষন (চূর্ণ তুলিয়া লওয়া) ও পরিকর্ষন (থণ্ড থণ্ড করা) প্রভৃতি ক্রিয়ারও উপদেশ দিবেন । চক্ষুর ধলিতে ও পক্ষাদির মূত্র-জলীতে জল এবং পক্ষ পরিপূর্ণ করিবেন । তদনন্তর শরীরে যেক্রপ ভেদ-ক্রিয়া \* করিতে হয়, সেই রূপ ভেদ-ক্রিয়া তাহাতে করিয়া দেখাইবেন । শরীরে যে রূপ লেখন (আঁচড়ান বা ছাল-তোলা) করিতে হয়, তাহার শিক্ষা দিতে হইলে, রোমবিশিষ্ট বিস্তৃত চর্ম্মখণ্ডে সেইরূপ লেখন করিয়া দেখাইবেন । যেক্রপে বেধন করিতে হয়, তাহার শিক্ষা দিতে হইলে, মৃত পুস্তুর সিরাতে এবং পক্ষের নাগে সেইরূপ বেধন করিয়া দেখাইবেন । এষণ (শরীর মধ্যে অস্থি-সন্ধান) করিবার প্রণালী শিক্ষা দিতে হইলে, শুষ্ক অলাবুর মুখে, ঘৃণ কতৃক জীর্ণ কাষ্ঠে, এবং বংশ-নাগে এষণ করিয়া দেখাইবেন । আহরণ (শরীরের ভিতর হইতে কোন পদার্থকে টানিয়া বাহির করণ) করিবার প্রণালী শিক্ষা দিতে হইলে, পনস ও বিহী ফলে, বিষ ফলের শস্যে, এবং মৃত পুস্তুর দন্তে, সেইরূপ আহরণ করিয়া দেখাইবেন । ত্রণ হইতে যেক্রপে স্রাব করাইতে হয়, শাল্মলী-কাষ্ঠের খণ্ডে মোম লিপ্ত করিয়া, তাহাতে সেইরূপ স্রাব করাইবার প্রণালী দেখাইবেন । এবং শরীরে যেক্রপে গীবন (সেলাই) করিতে হয়, তাহার শিক্ষা দিতে

\* দলাধার, মুজাধার বা ত্রণ মধ্যে পুণ্ডর আধার-বান শস্ত্রের দ্বারা ভেদ করা ।

হইলে, স্তন্য বন বস্ত্রের এবং দুই খণ্ড কোমল চর্মের প্রান্তভাগে সেই-রূপ সীষম করিয়া 'দেখাইবেন। শরীরের যে স্থানে যে রূপে বন্ধন করিতে হয়, তাহার শিক্ষা দিতে হইলে, মৃত্তিকা নির্মিত পুরুষের অঙ্গ প্রত্যঙ্গে বন্ধন করিয়া দেখাইবেন। কর্ণের সন্ধি-স্থানে যেপ্রকার বন্ধন করিতে হয়, কোমল মাংসপেশীতে ও পেশীর নালা সেইপ্রকার বন্ধন করিয়া দেখাইবেন। শরীরে যেরূপে ক্ষারকার্য্য বা অগ্নিকার্য্য করিতে হয়, তাহার শিক্ষা দিতে হইলে, কোমল মীংসখণ্ডে সেইরূপ ক্ষার বা অগ্নি কার্য্য করিয়া দেখাইবেন। নলের দ্বারা যেরূপে বস্তিক্রিয়া (মল অথবা মূত্র নিঃসারিত-করণ) করিতে হয়, অথবা ত্রণের অভ্যন্তরস্থ পুণ্ড্রস্থান হইতে যেরূপে পুণ্ড্র নিঃসারিত করিতে হয়, জল-পূর্ণ ঘটের পার্শ্ব-প্রান্তে, অলাবুর মুখে, অথবা সেইরূপ অত্র কোন দ্রব্যে, সেইপ্রকার কার্য্য করিয়া দেখাইবেন।

এই প্রকার দ্রব্য সকলে যথাবিধিক্রমে শস্ত্র-ক্রিয়া অভ্যাস করিলে মেধাবী বৈদ্য চিকিৎসা-কালে অবসন্ন হইয়া পড়েন না। অতএব শস্ত্র, ক্ষার এবং অগ্নি ক্রিয়াতে পারদর্শী হইতে ইচ্ছা করিলে, শিক্ষা-কালে যে উদ্দেশ্যে যে ক্রিয়া যে প্রণালীক্রমে অভ্যাস করিবেন, অন্যত্র চিকিৎসা কালেও সেই উদ্দেশ্যে সেই ক্রিয়া সেই প্রণালীতেই নির্বাহ করিবেন।

### দশম অধ্যায় ।

চিকিৎসকের কর্তব্য এবং রোগ-জ্ঞানের উপায় ।

শাস্ত্র এবং শাস্ত্রের মর্ম্ম অবগত হইলে, কর্ম্ম ১ দেখিলে ও শিক্ষা করিলে, এবং শাস্ত্রের অর্থ কহিতে সমর্থ হইলে, রাজা কর্তৃক অহুজাত হইয়া, অন্ন নখ এবং রোম ধারণপূর্ব্বক, পবিত্র দেহে গুহ্র বস্ত্র পরিধান করিয়া, ছত্র, দণ্ড ও পাদুকা ধারণ করিয়া, ধীর-বেশে, বিগুহ্রমনে, অকপট-হৃদয়ে সকলকে কল্যাণ-বাক্যে সন্তোষণ করিতে করিতে, সকল

কর্ম্ম শব্দে এখানে শস্ত্র-ক্রিয়া এবং মেহাদি-ক্রিয়া বুঝায় ।

প্রাণীর মিত্রস্বরূপ হইয়া, বৈদ্য, চিকিৎসা করিবার নিমিত্ত রাজপথে গমন করিবেন ।

দূত এবং পক্ষীর লক্ষণের দ্বারা মঙ্গলামঙ্গল অবগত হইয়া, রোগীর গৃহে প্রবেশপূর্বক দর্শন, স্পর্শ এবং প্রশ্ন করিবেন । কোন কোন পণ্ডিত কহেন যে, এই তিন উপায়ের দ্বারাই প্রায় সকল রোগ নির্ণয় করা যায়। কিন্তু তাহাতে সম্যক জ্ঞান হয় না । রোগ-জ্ঞানের উপায় ছয়প্রকার, শ্রবণ, স্পর্শন, দর্শন, আত্মদান, ভ্রাণ এবং প্রশ্ন । ভ্রাণ হইতে যে রক্ত পৃথাদির স্রাব হয়, সেই স্রাবের ভেদ শ্রবণের দ্বারা জানা যায় । কারণ যখন ফেণার সহিত রক্তনিস্রবণ হইতে থাকে, তখন বায়ুও তাহার সহিত শব্দসহকারে নির্গত হয় । ভ্রাণ হইতে যে সকল পৃথ রক্ত প্রভৃতি পদার্থ নিঃসৃত হয়, তাহাদিগের দোষ গুণ বর্ণনার স্থলে এইটী বিশেষ করিয়া বলিব । অর এবং শোক (ফুলা) রোগে, শীতলতা, উষ্ণতা, মৃদুগতা, কৰ্কশতা (সমান না হওয়া), কোমলতা এবং কঠিনতা, শরীরের বা ক্ষীণ স্থানে এই সকল গুণ স্পর্শের দ্বারা জানা যায় । শরীরের ক্ষীণতা, স্থূলতা, পরমায়ুর লক্ষণ, বল, বর্ণ এবং বিকৃতি, দর্শনের দ্বারা জানা যায় । প্রমেহ আদি রোগে, ক্ষরিত মেহ আদির স্বাদ আত্মদানের দ্বারা জানা যায় । ভ্রাণ অথবা অন্য রোগে, শরীরের গন্ধ-বিশেষের দ্বারা মূত্ৰালক্ষণ জানা যায় । এমত স্থলে ভ্রাণের দ্বারা রোগ নিয়ম হইয়া থাকে । দেশ, কাল, জাতি, প্রকৃতি, ভয়ের উৎপত্তি, বেদনা বৃদ্ধি, বল, অগ্নির দীপ্তি, বায়ু, মূত্র ও পুরীষের সরলতা, জ্বালোক-দিগের রক্তোনিঃসরণ হওয়া, এবং কালবিশেষে পীড়াম হ্রাস বৃদ্ধি হওয়া, রোগীর সম্বন্ধে এই বিষয়গুলি প্রশ্নের দ্বারা জানা যায় । যিনি সর্বদা নিকটে থাকেন এবং সকল অবস্থা জানেন, রোগীর এমত আত্মীয় লোকের দ্বারা এ বিষয়গুলি জানিবেন ।

এহলে স্নোক কহিতেছেন ।

বিকার \* না হইয়াও বাহিরে বিকারের ন্যায় দেখাইলে, বৈদ্যের নিকটে রোগীর প্রকৃত অবস্থা বর্ণন করিবার কিছুমাত্র অন্যথা হইলে, অথবা রোগনির্ণয়ে কোন অন্যথা হইলে, চিকিৎসা-কালে বৈদ্য মুগ্ধ হইয়া পড়েন ।

রোগটী সম্যকরূপে পরীক্ষা করিয়া, সাধ্য হইলে আরোগ্য হওয়া পর্য্যন্ত চিকিৎসা করিবে, যাপ্য হইলে অর্থাৎ একেবারে আরোগ্য হইবার না হইলে স্বগিত করিবে, এবং অসাধ্য হইলে পরিত্যাগ করিবে । রোগ-সংবৎসর ভোগ করিলে রোগীকে প্রায়ই চিকিৎসা করিবে না । কারণ, রোগ সাধ্য হইলেও দীর্ঘকাল ভোগ করিলে প্রায়ই অসাধ্য হইয়া উঠে । বেদাধ্যায়ী, রাজা, জীলোক, বালক, বৃদ্ধ, ভয়শীল, রাজ-ভৃত্য, ধূর্ত, দুর্বল, বৈদ্য-নিন্দক, রোগ-গোপনকারী, দরিদ্র, রূপণ, ক্রোধী, অহিতাচারী এবং অনাথ, ইহাদিগের চিকিৎসা করিতে হইলে, রোগটী সাধ্য, যাপ্য কি অসাধ্য, এইটী নিগম করিয়া চিকিৎসা করিলে, ধন্য, অর্থ, কাম এবং যশঃ লাভ হয় ।

বৈদ্য জীলোকের সহিত কদাচ আলাপ বা পরিহাস করিবেন না । এবং জীলোকের হস্ত হইতে আহারীয় দ্রব্য রাতিরেকে অন্য কোন দ্রব্যই গ্রহণ করিবেন না ।

## একাদশ অধ্যায় ।

ক্ষার-পাক ও প্রয়োগ ।

ছেদন, ভেদন এবং লেখন কার্য সম্পাদন করে বলিয়া, বায়ু, পিত্ত, কফ এহা ত্রিদোষ নষ্ট করে বলিয়া, এবং বিশেষতঃ ক্রিয়ার অবচারণ (সমানভাবে সঞ্চারণে তত্ত্বয়ঃ) হয় বলিয়া, শব্দ এবং শব্দের সদৃশ

\* যে কোন রোগ হউক, যদি রোগের সরল গতি না হইয়া অন্যান্যপ্রকার দোষ ঘটে, তবে সেইটাই সেই রোগের বিকার অবস্থা অথবা বিকৃতি-ভাব বলিতে হইবে ।

সকল দ্রব্য অপেক্ষা ক্ষার সমধিক কার্যকারী \* । ইহার দ্বারা রক্ত পৃথাদি ক্ষরিত হয়, অথবা ত্রণ এই কালে বিনষ্ট হয়, একারণ ইহাকে ক্ষার বলে । নানা প্রকার ঔষধের সংযোগ থাকায়, ইহা বাত, পিত্ত, শ্লেষ্মা, এই ত্রিদোষেরই শাস্তি করে । শ্বেতবর্ণ প্রযুক্ত ইহাকে সোম্য + বলা যায় । সোম্য হইলেও দহন, পচন এবং বিদারণ করিবার শক্তি ইহাতে থাকা অসম্ভব নহে । উষ্ণ-বীৰ্য্যের ওষধি সকল অধিক পরিমাণে সংযোগ থাকায়, ইহা কটু, উষ্ণ এবং তীক্ষ্ণ গুণবিশিষ্ট । পাচন, বিলয়ন (লোপ করা), শোধন, রোপণ, শোষণ, স্তম্ভন এবং লেখন, এই সকল ক্রিয়া ক্ষারের দ্বারা সম্পন্ন হয় । ইহা সেবন করিলে কৃমি, আম, কুষ্ঠ, কফ, বিষ এবং মেদ ক্ষয় হয় । অধিক পরিমাণে সেবন করিলে পুরুষদেহের হানি করে । ক্ষার দুইপ্রকার,—প্রতিসারণীয় (লেপনযোগ্য), এবং পানীয় (পানযোগ্য) । কুষ্ঠ, কিটিভ (মাথার উকুন), দক্ষ, কিলাস (ছুলি), মণ্ডল (মণ্ডলাকার কুষ্ঠ), ভগন্দর, আব, হুষ্ট-ত্রণ, নাড়ী-ত্রণ, চন্দ্রকীল (আঁচিল বিশেষ), তিলকালক (তিল), ঞ্ছ (জরুর), বাঙ্গ (মুখে বিবর্ণ দাগ বিশেষ), মশক (আঁচিল), বাহুত্রণ, কৃমি, বিষ ও অর্শ, এই সকল রোগে প্রতিসারণীয় ক্ষার বিধেয় । এবং উপজিহ্বা (আলজিহ্বের রোগ), অধিজিহ্বা (জিহ্বার রোগ বিশেষ), উপকুণ্ড ও দন্ত-বৈদর্ভ (এই দুইটা দন্ত-রোগ বিশেষ), এবং তিনপ্রকার রোহিণী রোগ (গল-রোগ

\* ইহার তাৎপৰ্য্য এই যে, বিধি অনুসারে ক্ষারের দ্বারা দক্ষ করিলে, ত্রণের অন্তরস্থ সকল স্থানের এবং সকল দোষের সমানভাবে এবং সম্যকরূপে প্রতিকার করা হয় ।

† আনাদিগের প্রাচীন পণ্ডিতগণ, এই ত্রিকাণ্ডস্থ সমস্ত পদার্থ এবং ক্রিয়াকে দুই-প্রকারে বিভক্ত করেন । প্রথম, স্থাংশাস্ত্র আয়ের, দ্বিতীয়, চন্দ্রাংশসত্ত্ব দৌম্য, ইহাতে সৌম্য শব্দে শীতলও বুঝাইতে পারে ।

বিশেষ), এই সপ্তপ্রকার মূখরোগেও ঐ ক্ষার বিধেয় \*। পূর্বেই বলা হইয়াছে যে এই সকল রোগে ক্ষার শস্ত্রতুল্য কার্য্যকারী। গরল, গুল্ম, উদর-রোগ, অগ্নিমান্দ্য, অজীর্ণ, অরুচি, আনাহ, শর্করা অশ্মরী, অন্তর্ব্রণ, কৃমি, বিষদোষ এবং অর্শঃ, এই সকল রোগে পানীয় ক্ষার বিধেয়। বালক, বৃদ্ধ, দুর্বল এবং পিত্ত-প্রকৃতি-বিশিষ্ট, ইহাদিগের পক্ষে ক্ষার হিতকর নহে। এবং রক্ত-পিত্ত, জ্বর, ভ্রম, মত্ততা, মুচ্ছা ও তিমির-রোগ, এই সকল রোগে, অথবা এইরূপ অন্যান্য রোগেও ক্ষার হিতকারী নহে।

এই ক্ষারকে অন্যান্য ক্ষারের ন্যায় স্রাবিত করিয়া (চোয়াইয়া) লইবে। অন্যত্র ইহার বিশেষ কহিব। ক্ষার তিনপ্রকার, মৃদু, মধ্য ও তীক্ষ্ণ। ইহা প্রস্তুত করিতে হইলে, শরৎ কালের প্রশস্ত দিবসে, উপবাস করিয়া ও শুচি হইয়া, পর্ব্বতের সাগুপ্রদেশ-মধ্যে প্রশস্ত স্থানে জাত, মধ্যম-বয়স্ক, শ্বেতবর্ণ, বৃহৎ অথও ঘটাপারুল বৃক্ষকে অধিবাস (আমন্ত্রণ) করিয়া রাখিবে। পর দিবসে এই মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক তাহাকে উৎপাটন করিবে। মন্ত্র,—হে অগ্নি-বীৰ্য্য, হে মহা-বীৰ্য্য, তোমার বীৰ্য্য নষ্ট না হউক। হে কল্যাণ, তুমি এই স্থানে অবস্থিতি করিয়া আমার কার্য্য সাধন কর। আমার কার্য্য সাধন হইলে স্বর্গলোকে গমন করিবে।

অনন্তর সহস্র রক্তপুষ্প ও সহস্র শ্বেতপুষ্পের দ্বারা হোম করিবে। পরে সেই বৃক্ষকে খণ্ড খণ্ড করিয়া বায়ুশূন্য স্থানে সংস্থাপন করিবে, ও তাহার উপর সুধা-শর্করা (ঘুটিং, যাফাতে চূর্ণ হয়) প্রক্ষেপ করিয়া, তিল-বৃক্ষের কাষ্ঠের দ্বারা দগ্ধ করিবে। অগ্নি নিকর হইলে, ঐ বৃক্ষের

\* এই গ্রন্থের মতে উপজিহ্বা, অমিজিহ্বা, উপকূশ, দন্তবৈদর্ভ এবং তিনপ্রকার রোহিণী রোগ, এই সপ্তপ্রকার রোগকে, মুখ-রোগ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু গ্রন্থান্তরে রোহিণী রোগই অষ্টাদশপ্রকার নির্ণীত হইয়াছে, এবং অমিজিহ্বা, উপজিহ্বা ও তুতি মুখ-রোগ তাহার অন্তর্গত বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে।

এবং শর্করার ভস্ম পৃথক্ পৃথক্ রাখিবে । কুড়চি, পলাশ, অম্বকর্ণ-পলাশ, পালিতামাদার, বহেড়া, সোঁদাল, লোধ, আকন্দ, মনসা-সিজ, আপাণ্ড, পারুল, ডর-করঞ্জা, বাকস, কদলী, চিতে, নাটা-করঞ্জা, অর্জুন-বৃক্ষ, কাষ্ঠ-মল্লিকা, করবীর, ছাতিম, গণিকারী, কুঁচ এবং চারিপ্রকার ঘোষা-ফল, এই সকল বৃক্ষের মধ্যে কোন বৃক্ষের ক্ষার করিতে হইলে, তাহার ফল, মূল, পত্র ও শাখা সকল একত্র করিয়া পূর্বোক্ত বিধানক্রমে দগ্ধ করিতে হয় । দ্রোণ-পরিমাণ (৩২ শের) ভস্ম, ছয়গুণ জলে অথবা গোমূত্রে আলোড়ন করিয়া, বস্ত্রের দ্বারা ২১ বার ছাঁকিবে । পরে বৃহৎ কটাছে হাতার দ্বারা অল্প অল্প সঞ্চালনপূর্বক অগ্নিতে পাক করিবে । সেই জল যখন নির্ম্মল, রক্তবর্ণ, তীক্ষ্ণ এবং পিচ্ছিল হইবে, তখন বৃহৎ বস্ত্রখণ্ডে ছাঁকিয়া, অসার ভাগ (সিটে) পরিত্যাগপূর্বক পুনর্ব্বার অগ্নিতে পাক করিবে । অনন্তর অর্দ্ধশের পরিমাণে সেই ক্ষার-জল লইবে । কিছুক ও শজ্জনাভি অগ্নিতে দগ্ধ করিবে । অগ্নিবর্ণ হইলে, ঐ দুই দ্রব্য এবং নাটাবীজ ও পূর্বোক্ত শর্করা-ভস্ম, এই চারি দ্রব্য প্রত্যেকে ৮ পল পরিমাণ (৩২ তোলা) লৌহ-পাত্রে রাখিয়া, পূর্বোক্ত অর্দ্ধশের ক্ষারজলের দ্বারা পেষণ করিবে । পেষণকরা হইলে, ঐ সকল দ্রব্যকে দুই দ্রোণ পরিমাণ ক্ষারজলে প্রক্ষেপ করিবে । অনন্তর হাতার দ্বারা নিরন্তর সঞ্চালনপূর্বক স্থিরচিহ্নে সেই ক্ষারজল পাক করিবে । পাক যেন অতিশয় ঘন না হয়, এবং অতিশয় তরলও না থাকে । পাকের এইরূপ অবস্থায় সেই ক্ষার চুম্বী হইতে নামাইয়া ও লৌহ-কলসে রাখিয়া, কলসীর মুখ বন্ধপূর্বক নির্জ্জন স্থানে রাখিবে । ইহাই মধ্যম ক্ষার । প্রক্ষেপ দ্রব্য না দিয়া, এবং সমাক্রমে সঞ্চালিত করিয়া পাক করিলে, মৃদু ক্ষার হয় । • দন্তীবৃক্ষ, খুলকুড়ি, চিত্রক-লাঙ্গলিকা (বিষ-লাঙ্গুলে), নাটা-করঞ্জা, প্রবাল, মুরামাংসী, পিট্টিবণ, সাজী-মাটী, স্বর্ণক্ষারী লতা, হিজু, বচ এবং শৃঙ্গাবিষ, এই সকল দ্রব্যের মধ্যে যাহা বাহা পাওয়া যায়, তাহা সমভাগে লইয়া উত্তমরূপে চূর্ণ করিবে ।



সেই চূর্ণ শুষ্ক-পরিমাণে (২ তোলা) কারজলে প্রক্ষেপ করিয়া পাক করিলে, সেই কার পাক্য-গুণ-বিশিষ্ট হয় (অর্থাৎ ফোটকাদি বা ক্ষীত-স্থানে প্রয়োগ করিলে পাকিয়া উঠে) । ইহাই তীক্ষ্ণ কার । এই তিনপ্রকার কার, ব্যাধির অবস্থানুসারে সেবন করিবে । ক্ষীণবল হইলে কারোদক সেবন করিবে, তাহাতে বল-বৃদ্ধি হয় ।

অতি তীক্ষ্ণ অথবা মুহু না হওয়া, শ্বেতবর্ণ, নির্মল এবং পিচ্ছিল হওয়া, এবং দ্রব্যকারী, বলকর ও (শরীরের মধ্যে) শীঘ্র প্রবেশকারী হওয়া, কারের এই আটপ্রকার গুণ । অতিশয় মুহু, অতিশয় শীতল, অতিশয় তীক্ষ্ণ, অতিশয় প্রবেশকারী অথবা অতিশয় ঘন হওয়া, অপক থাকি, অথবা দ্রব্যহীন হওয়া, কারের এইগুলি দোষ ।

কারসাধ্য রোগে, পঞ্চমাধ্যায়ের বিধানমতে প্রয়োজনীয় দ্রব্যগুলি অগ্রে আহরণ করিয়া, বায়ুশূত্র এবং প্রতিবন্ধকরহিত স্থানে রোগীকে উপবেশন করাইবে । অনন্তর রোগীর পীড়িত স্থান নিরীক্ষণপূর্বক পরিকার করিয়া, ও অন্ন অন্ন ছাল তুলিয়া, শলাকার দ্বারা কার-পাত করিবে । কার-পাত করিয়া, একশত বাক্য বলিতে যত টুকু সময় প্রয়োজন, সেই পরিমাণ কাল অপেক্ষা করিবে ।

পীড়িত স্থানে কার প্রয়োগ করিলে কৃষ্ণবর্ণ হয় । সেইটী দন্ধের লক্ষণ । ঘৃত-মধু-সংযুক্ত অন্ন-বর্ণ \* তাহাতে প্রয়োগ করিলে, দন্ধ-জনিত জালা নিবৃতি হয় । যদি গাত্তর দন্ধ হওয়া প্রযুক্ত শাস্তি না হয়, তাহাতে এই আলেপন প্রয়োগ করিবে,—অন্ন-বর্ণ, কাজি, বীজ (জীবন্তী-বীজ), তিল এবং যষ্টিমধু, এই সকল দ্রব্য সমভাগে লইয়া, একত্র পেষণ করিয়া প্রলেপ দিবে । যষ্টিমধু ও ঘৃত সংযুক্ত তিলবাটা,

\* অন্ন-বর্ণ প্রভৃতি কতকগুলি বর্ণ পক্ষাৎ বলা হইবে, এবং কোনটী উকবীর্ষ্য ও কোনটী তীক্ষ্ণ, তাহাও জানা যাইবে ।

কারের চিকিৎসা এক্ষণে দেখা যায় না । ডাক্তারেরা যে কাটকী দ্বারা পীড়িত স্থান ক্ষত করেন, তাহাতে কার-দন্ধের কিছু সাদৃশ্য দেখা যায় ।

উষ্ণবীৰ্য্য ও তীক্ষ্ণ অন্নরসের সহিত যোগ করিয়া প্রয়োগ করিলে, ক্ষত-স্থান পূরিয়া উঠে । হে.বৎস, যদি তুমি এমন সংশয় কর, যে এই সকল আশ্লেয় দ্রব্য অগ্নি-তুল্য, ইহাদিগের দ্বারা কিরূপে ক্ষারের গুণের অন্যথা হয়, অর্থাৎ ক্ষার-দগ্ধের জালা নিবৃত্তি হয়, তাহার কারণ কহিতেছি, শ্রবণ কর । অন্ন ভিন্ন সকল রসই এই ক্ষারে আছে । কটু-রসই তাহাতে সর্বাপেক্ষা অধিক, লবণরস তাহা অপেক্ষা কিকিৎ নান । সেই তীক্ষ্ণ লবণরস, অন্নের সহিত সংযোগ হইয়া, তীক্ষ্ণতা পরিত্যাগ পূর্ব্বক মধুরতা প্রাপ্ত হয় । অগ্নি যেক্রপ জলে আগ্নুত হইলে তৎক্ষণাৎ নির্কাণ হয়, সেইরূপ মাধুর্য্য-ভাব প্রাপ্ত হইলে, লবণ-রসের তীক্ষ্ণতা তৎক্ষণাৎ শমতা হয় ।

ক্ষত স্থান ক্ষারকর্তৃক সম্যাক্রূপে দগ্ধ হইলে, বিকারের উপশম হয়, লাঘব হয় এবং সেই স্থান হইতে রক্ত পুষ্টিাদির স্রাবও আর হয় না । সম্যাক্রূপে দগ্ধ না হইলে, সেই স্থানে বেদনা, চুলকনা ও ভার বোধ হয়, এবং রোগেরও বৃদ্ধি হয় । অতিরিক্ত দগ্ধ হইলে ক্ষত স্থান জালা করে, পাকিয়া উঠে, রক্তবর্ণ হয় ও তাহা হইতে রক্ত পুষ্টিাদি নিঃসৃত হয়, এবং সমস্ত শরীরের কামড়ানি, গ্ৰানি, পিপাসা, মূৰ্ছা এবং মৃত্যু পর্য্যন্তও হইয়া থাকে । ক্ষার কর্তৃক দগ্ধ হইলে, দগ্ধ স্থানের যেক্রপ অবস্থা হয়, তদনুসারে তাহার চিকিৎসা করিবে ।

দুর্ব্বল, বালক, বৃদ্ধ, ভয়শীল, গৰ্ভিণী, ঋতুমতী এবং ক্রীণ, ইহাদিগের পক্ষে ক্ষার হিতকর নহে । এবং পুরাতন জ্বর, প্রমেহ, উরঃক্ষত, তৃক্ষা ও মূৰ্ছা, এই সকল রোগেও ক্ষারের দ্বারা চিকিৎসা বিধেয় নহে । মর্দস্থান, সিরী, স্নায়ু, ধমনী, সন্ধিস্থান, কোমল অস্থি, সেবনী, \* গলদেশ, নাভি, নখমধ্য, শোথ, স্রোত-মধ্য (শরীরের দ্বার), এবং যে সকল স্থান অল্প-মাংস-বিশিষ্ট, এই সকল স্থানে ক্ষার প্রয়োগ করিবে

---

\* শরীরের অবয়বের সংযোগ-বিশেষকে সেবনী কহে । সেবনী নাভি, তাহার মধ্যে পাঁচটি মস্তকে, একটা শিশ্নদেশে এবং একটা জিহ্বাতে আছে ।

না। এবং চক্ষু-রোগের মধ্যে বর্জ্যগত রোগ বাতিরেকে, অন্য চক্ষু-রোগে ক্ষার প্রয়োগ করিবে না। যাহার সমস্ত শরীরে বা অস্থিতে বেদনা থাকে, অম্লে যাহার কচি নাই, অথবা হৃদয় বা সন্ধি স্থানে পীড়া থাকে, ক্ষারের দ্বারা সেই রোগীর কোন উপকার হয় না।

ক্ষার, অন্ন-বুদ্ধি বৈদ্যের দ্বারা ব্যবহার করা হইলে, বিষ, অগ্নি, শস্ত্র বা বজ্রের ন্যায় মৃত্যুজনক হইয়া উঠে। কিন্তু বুদ্ধিমান বৈদ্যের দ্বারা প্রয়োগ করা হইলে, সেই ক্ষার বিবিধ ঘোরতর রোগ অবিলম্বেই নাশ করিয়া থাকে।

### দ্বাদশ অধ্যায়।

অগ্নিকর্ম্মের বিধি \*।

শুষ্ক-চিকিৎসার বিষয়ে এরূপ কথিত আছে, যে ক্ষারক্রিয়া অপেক্ষা অগ্নিক্রিয়া প্রধান। কারণ, অগ্নি-কর্ম্মের বিধান-মতে দগ্ধ করিলে সে রোগ পুনর্ব্বার উৎপত্তি হয় না এবং ঔষধ, শস্ত্র বা ক্ষারের দ্বারা যে রোগ আরোগ্য না হয়, তাহা অগ্নি-কর্ম্মে আরোগ্য হয়।

পিপ্ললী, ছাগীবিষ্ঠা, গোদন্ত, শর, শলাকা, জাহবোষ্ঠ অথবা অন্য-প্রকার লৌহ, মধু, গুড়, এবং ঘৃত তৈল ও বস্ম প্রভৃতি স্নেহ দ্রব্য, অগ্নিকর্ম্ম করিতে হইলে, এই কয়েক দ্রব্যের সংযোগে করিতে হইবে। কোনপ্রকার ত্বক্-রোগে দগ্ধ করিতে হইলে, পিপ্ললী, ছাগীবিষ্ঠা, গোদন্ত, শর এবং শলাকার দ্বারা, মাংসগত রোগে দগ্ধ করিতে হইলে, জাহবোষ্ঠ অথবা অন্য কোনপ্রকার লৌহের দ্বারা, সিরাগত, স্নায়ুগত, সন্ধিগত অথবা অস্থিগত রোগে দগ্ধ করিতে হইলে, গুড়, মধু অথবা কোনপ্রকার ঘৃত তৈলাদি স্নেহ-দ্রব্যের দ্বারা, দগ্ধ করিতে হইবে। শরৎ গ্রীষ্ম ভিন্ন সকল ঋতুতেই অগ্নি-কর্ম্ম বিধেয়। যদি অগ্নি-কর্ম্ম ব্যতীত রোগ আরোগ্য না হয়, তবে এ দুই কালেও করিতে হইবে। কিন্তু এ দুই কালে দগ্ধ করিতে হইলে, শরৎ ও গ্রীষ্মকাল জন্য ক্ষত স্থানে

\* পীড়িত স্থান দগ্ধ করাকে অগ্নিকর্ম্ম কহে।

যে সকল পীড়া বৃটিবার সম্ভাবনা, অগ্রে সেই সকল পীড়া নিবারণের উপায় করিতে হইবে। সকল রোগেই এবং সকল কালেই ঐরাগীকে পিচ্ছিল অন্ন আহার করাইয়া অগ্নি-কর্ম করা বিধি। কেবল মূঢ়গর্ভ, অশ্মরী, ভগন্দর, অর্শঃ এবং মুখরোগে অনাহারে রাখিয়া করিবে। কোন কোন পণ্ডিতেরা কহেন, যে অগ্নিকর্ম হইপ্রকার, ত্বক্ দধ্ব এবং মাংস-দধ্ব। কিন্তু এ গ্রন্থের মতে সির, স্নায়ু, সন্ধি এবং অস্থি-স্থানেও অগ্নিকর্ম করিবার নিষেধ নাই। ত্বক্ দধ্ব করিলে (চট্ চট্) শব্দ, হর্গন্ধ এবং ত্বকের সঙ্কোচ-ভাব হয়। মাংস দধ্ব করিলে, দধ্ব স্থান (কপোতবর্ণ), অন্ন ফুলা এবং বেদনা বিশিষ্ট, শুষ্ক, সঙ্কুচিত এবং ক্ষত হইয়া থাকে। সির এবং স্নায়ু দধ্ব করিলে, দধ্বস্থান কৃষ্ণবর্ণ ও উন্নত-ব্রণ-বিশিষ্ট হয়, এবং রক্তাদির স্রাব বদ্ধ হয়। সন্ধি এবং অস্থি দধ্ব করিলে, দধ্ব স্থান কৃষ্ণ, অরুণ-বর্ণ ও কর্কশ হয়, এবং সেই দধ্ব-জনিত ক্ষতও শীঘ্র আরোগ্য হয় না। তাহার মধ্যে শিরো-রোগে এবং অধিমহ রোগে \* ক্র, ললাট এবং ললাটের অস্থি দাহন করিবে। বহ্ন্য-রোগে চক্ষুর দৃষ্টি-স্থানে আর্দ্র অলক্তক (আলতা) আচ্ছাদন দিয়া, বহ্ন্য স্থানের রোম দধ্ব করিবে। ত্বক্, মাংস, সির, স্নায়ু, সন্ধি এবং অস্থি স্থানে, বায়ু-জন্য তীব্র-বেদনাবুক্ত, উচ্চ, কঠিন এবং স্পন্দরহিত ব্রণ হইলে, অগ্নি-কার্য্য বিধেয়। গ্রন্থি, অর্শঃ, অর্কুদ, ভগন্দর, অপচী, শ্লীপদ, চর্ম্মকীল, তিলকালক, অস্ত্র-ব্র্জি, সন্ধি ও সিরার্ছেদন, অথবা নাড়ী হইতে অতিশয় শোণিত-নিঃসরণ, এই সকল রোগেও অগ্নি-কার্য্য কর্তব্য। রোগের স্থান-ভেদে অগ্নিকার্য্য চারিপ্রকার হইয়া থাকে, যথা বলয় (১), বিন্দু (২), বিলেখন (৩) ও প্রতিসারণ (৪)। এই চারিপ্রকারে দধ্ব করা যায়।

\* অধিমহ রোগ শব্দে চক্ষুরোগ বিশেষ।

(১) বলার ন্যায় গোল রেখার আকারে দধ্ব করা। (২) বিন্দুর আকারে দধ্ব করা। (৩) শরীরের ত্বক্-মাত্র দধ্ব করা। (৪) উষ্ণ দ্রব্য তৈলাদি তরল দ্রব্য সং-

অনন্তর রোগের কারণ জানিয়া; এক্ষুণ্ণ রোগীর গর্ভ-স্থান ও বল, এবং ব্যাধি ও কাল সমাক্রূপে বিবেচনা করিয়া, অগ্নিকর্মের বিধান করিবে ।

পীড়িত স্থান সমাক্রূপে দৃষ্ট হইলে; তাহাতে মধু ও ঘৃত মাখাইবে। যাহাদিগের পিত্তাধিক্য প্রকৃতি, যাহারা রক্তপিত্ত বা অতিসার রোগবিশিষ্ট, যাহাদিগের শরীর হইতে শলা বাহির করা না হইয়া থাকে, অথবা যাহারা দুর্বল, বালক, বৃদ্ধ বা ভয়শীল, অথবা যাহাদিগের শরীর অনেক ব্রণের দ্বারা পীড়িত, বা যাহাদিগের ঘর্ম করান যায় না, সেই সকল ব্যক্তির পক্ষে অগ্নিকর্ম বিধেয় নহে ।

অতঃপর অপর সকলপ্রকার দন্ধের লক্ষণ কহিতেছি। অগ্নি, ঘৃত তৈলাদি স্নেহ-বিশিষ্ট অথবা নীরস দ্রব্যকে আশ্রয় করিয়া দহন করে। অগ্নি কর্তৃক সত্তপ্ত হইলে, ঘৃত তৈল প্রভৃতি স্নেহদ্রব্য স্থল সিরার মধ্যে প্রবেশ করিতে পারে, একারণ ত্বক্ ও মাংস প্রভৃতির মধ্যে প্রবেশ করিয়া শীত্র দহন করে। অতএব স্নেহ-দ্রব্যের দ্বারা দন্ধ হইলে, অতিশয় বেদনা হয়। অগ্নিদন্ধ চারিপ্রকার, যথা, গ্লুট, দুর্দন্ধ, সমাক্রূ-দন্ধ এবং অতি দন্ধ। যাহাতে জ্বালা করে ও বিবর্ণ হয়, তাহাকে গ্লুট কহে। যাহাতে দন্ধ স্থানে ফোটা (ফোস্কা) উথিত হয়, এবং সেই স্থান অতিশয় উষ্ণতা, দাহ, রক্তবর্ণ, পাক এবং বেদনা বিশিষ্ট হয়, এবং এই সকল বিলম্বে আরোগ্য হয়, তাহাকে দুর্দন্ধ কহে। দন্ধ স্থান গভীর না হইলে, পক তাল-ফলের ন্যায় বর্ণ হইলে, এবং পূর্বোক্ত সকল লক্ষণ-বিশিষ্ট হইলে, সমাক্রূ-দন্ধ কহে। অতিদন্ধ হইলে, দন্ধ স্থানে মাংস খুলিয়া পড়ে, শরীর শিথিল হয়, সিরাস, স্নায়ু, সন্ধি ও অস্থির বিনাশ হয়, এবং অতিমাত্র জ্বর, দাহ, পিপাসা, মুচ্ছা প্রভৃতি উপদ্রব জন্মে। ইহাতে ক্ষত স্থানও বিলম্বে পুরিয়া উঠে, এবং পুরিয়া

---

যোগে দন্ধ করা। যাহাতে দন্ধের উপকরণ-দ্রব্যাদি শরীরে বিদ্যুত হইয়া পড়ে এবং এই সকল বিলম্বে আরোগ্য হয় ।

উঠিলে বিবর্ণ হইয়া যায়। এই চারিপ্রকার দগ্ধের দ্বারা অগ্নিকর্মের সাধন হইয়া থাকে।

অগ্নি কর্তৃক প্রাণিগণের রক্ত কোষিত হইয়া শীত হই বৈশবিশিষ্ট হয়। রক্তের সেই বেগ কর্তৃক পিত্ত ও বেগবান হইয়া উঠে। অগ্নি এবং পিত্ত উভয়ে একজাতীয় দ্রব্য, এবং একই রস-বিশিষ্ট। সেই হেতু অগ্নিদগ্ধ নিমিত্ত তীব্র বেদনা, স্বভাবতঃ জ্বালা ও ফোটা হইয়া থাকে এবং জ্বর ও তৃষ্ণাও বৃদ্ধি হয়।

অতঃপর অগ্নিদগ্ধের উপশমনের নিমিত্ত চিকিৎসা কথিত হইতেছে। প্লুট দগ্ধে অগ্নির তাপ এবং উষ্ণক্রিয়া ও ঔষধ প্রয়োগ করিবে। তদ্বারা শরীর ঘর্ম্মাক্ত হইলে, রক্তও তরল হয়। শীতল জলের দ্বারা স্বভাবতঃই রক্ত স্নানিত হয় \*। একারণ প্লুট দগ্ধে ঔষধ ভিন্ন শীতল-ক্রিয়া কখনই সুখকর হয় না। হৃদগ্নি স্থলে, উষ্ণ এবং শীতল উভয়প্রকার ক্রিয়া করা কর্তব্য। এবং দগ্ধ-স্থানে ঘৃত আলেপন ও শীতল দ্রব্য সেচন করাইবে। সম্যক দগ্ধ হইলে, বংশলোচন, পাঁকুড়-ছাল, চন্দন, গেরিমাটা এবং গুলঞ্চ, ঘৃত-মিশ্রিত করিয়া আলেপন দিবে। এবং গ্রামে অথবা জল-বাহিনী দেশে, যে সকল পশু জন্মে, সেই সকল পশুর অথবা জল-জন্তুর মাংস পেষণ করিয়া প্রলেপ দিবে। পিত্ত জন্য বিদ্রবী হইলে, যেরূপ নিরন্তর ঔষধ-ক্রিয়া করিতে হয়, ইহাতেও সেইরূপ করিতে হইবে। অতিদগ্ধের স্থলে যে সকল মাংস শীর্ণ হইয়া

\* স্নানিত শব্দের অর্থ বিপরীত দিকে গতি হওয়া অথবা শুষ্ক হওয়া। রক্তের আধার-স্থান হৃদয়। রক্ত, হৃদয় হইতে নিঃসৃত হইয়া আন্তরিক উষ্ণতা সহকারে স্নায়ু-পথে অবশেষপূর্বক শরীরের দিকে ধাবমান হয়। শরীরের কোব স্থানে শীতল স্পর্শ হইলে, সেই স্থানে যে স্নায়ু-পথে রক্ত সন্মুখ দিকে প্রবাহিত হয়, সেই স্নায়ু-পথেই পশ্চাৎ দিকে প্রবাহিত হইয়া হৃদয়ের অভিমুখে প্রত্যাবর্তন করিতে থাকে। ইহা-কেই বিপরীত গতি কহে। আধুনিক শারীরতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতগণেরও শারীরতত্ত্ব-গ্রন্থে এইরূপ বর্ণিত আছে। এবং সেই শীতল স্পর্শ প্রযুক্ত আন্তরিক উষ্ণতার অভাবে রক্ত ঘনীভূত হইয়া যে চাপ বাধিয়া যায়, তাহাকে শুষ্ক হওয়া বলা যাইতে পারে।

ঘায়, সেইগুলিকে তুলিয়া ফেলিবে, এবং তাহাতে শীতল-ক্রিয়া করিবে। তদনন্তর শালিধান্যের তুষহীন তণ্ডুল শিষিয়া ও ঘৃতযুক্ত করিয়া অথবা গাবছালের কাথ প্রস্তুত করিয়া, অথবা গাবছাল শিষিয়া ও তাহাতে দ্বিত যুক্ত করিয়া, সেই স্থানে প্রলেপ দিবে। অথবা গুলঞ্চের পত্রের দ্বারা, বা জলে যে সকল গাছ জন্মে তাহাদিগের মধ্যে কোন গাছের পত্রের দ্বারা, ক্ষত-স্থান আচ্ছাদিত করিয়া রাখিবে। পিত্ত জন্য বিসর্প রোগ হইলে যে সকল ক্রিয়া করিতে হয়, ইহাতেও সেই সকল ক্রিয়া কর্তব্য। মোম, বষ্টিমধু, লোধ-বৃক্ষের ছাল, ধুনা, মঞ্জিষ্ঠা, চন্দন এবং মুন্সামূল, এই সমুদায় একত্র পিষিবে, এবং সেই পিষ্ট-দ্রব্যের দ্বারা ঘৃত পাক্ক করিবে। এই ঘৃতে দ্বারা সকলপ্রকার অগ্নিদগ্ধজনিত ত্রণ উত্তমরূপে পুরিয়া উঠে। স্নেহ-দ্রব্য-সংযোগে দগ্ধ হইলে, রক্ষ-ক্রিয়াই বিশেষরূপে বিধেয়।

অতঃপর ধূম কর্তৃক উপহত হইলে, অর্থাৎ শরীরে ধূম প্রবেশ করিলে, যেক্রপ লক্ষণ হয় তাহা কহিতেছি। শ্বাস, হাঁচি, কাস, কাতর শব্দ, চক্ষুদ্বয়ের জ্বালা ও রক্তবর্ণতা, নিশ্বাসের সহিত ধূম নির্গত হওয়া, ধূম ভিন্ন অন্য দ্রব্যের গন্ধ বা স্বাদ জানিতে না পারা, শ্রবণ-শক্তি রহিত হওয়া, এবং তৃষ্ণা, দাহ ও জ্বর প্রযুক্ত অবসন্ন ও জ্ঞান-শূন্য হওয়া, ধূমোপহতের লক্ষণ। অতঃপর তাহার চিকিৎসা করিতেছি। ঘৃত, ইক্ষুরস, ড্রাক্সা, তৃষ্ণ, চিনি বা মিছরির পান্য, ও মধুরাস রস, এই সকলের দ্বারা বমন করাইবে। বমন করিলে কোষ্ঠ-ভুক্তি হয়, এবং ধূমের গন্ধ আর থাকে না। শরীরের অবসন্নতা, হাঁচি, জ্বর, দাহ, মুচ্ছা, তৃষ্ণা, উদরাধ্বান, শ্বাস ও কাস, এই সমস্ত এই প্রতিকারেই শান্তি হয়। অনন্তর মধু, লবণ, অন্ন ও ঝালদ্রব্য মুখে রাখিলে, জিহ্বার দ্বারা রস গ্রহণ হয়, এবং মনও প্রসন্ন হয়। অনন্তর শাস্ত্রবিৎ বৈদ্য সেই রোগে হাঁচি হইবার নিমিত্ত যুক্তি করিয়া ঔষধ দিবে। তদ্বারা দৃষ্টি বিশোধিত হয়, এবং মস্তক ও গ্রীবা স্বচ্ছন্দতাব প্রাপ্ত হয়। অনন্তর

বাহাতে অন্নরস না জন্মে, এমনত অবিদাহী, লঘু ও স্নিগ্ধ আহার প্রদান করিবে । উষ্ণ বায়ু এবং রোম্ব কৰ্জুক দধ্ব হইলে, শীতল-ক্রিয়া করিবে । শীত, বর্ষা এবং বায়ু কৰ্জুক ক্লিষ্ট হইলে, উষ্ণ অথচ স্নিগ্ধ ক্রিয়া সকল, অর্থাৎ উষ্ণ দ্রব্য ভক্ষণ ও সেবন, এবং তৈলাদি মর্দন, প্রশস্ত । অতিশয় তেজ দ্বারা দধ্ব হইলে, কোন প্রতিকারেই শাস্তি হয় না । বজ্রাঘি দ্বারা দধ্ব হইয়া জীবিত থাকিলে, দ্রুত তৈলাদি স্নেহদ্রব্য সর্কাদ্বে মর্দন ও সেবন করিবে, এবং পূর্কোক্ত অগ্নিদণ্ডের প্রলেপও প্রয়োগ করিবে ।

### ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

জলোকা (জৌক) ব্যবহার-প্রণালী ।

রাজা, ধনী, বালক, বৃদ্ধ, ভীক, হর্ষল, নারী এবং কোমলাঙ্গ ব্যক্তিগণের শোণিতাবসেচন (রক্তশ্রাব) করাইবার কারণ, অতিশয় মূহু অর্থাৎ অক্লেশকর উপায়ের স্বরূপ, জৌক-ব্যবহার-প্রণালী কথিত হইতেছে । বাত, পিত্ত অথবা কফ কৰ্জুক দূষিত শোণিত, যথাক্রমে শূঙ্গ, জলোকা অথবা অলাবুর (লাউয়ের খোল) দ্বারা অবসেচন (মোক্ষণ) করাইবে । অর্থাৎ বাত কৰ্জুক দূষিত শোণিত শূঙ্গের (শিং) দ্বারা, পিত্ত কৰ্জুক দূষিত শোণিত জলোকার দ্বারা, এবং স্নেহা কৰ্জুক দূষিত শোণিত অলাবুর দ্বারা, নির্গত করাইবে । যে হেতু শূঙ্গের স্নিগ্ধ গুণ, জলোকার শীতল গুণ, ও অলাবুর রূক্ষ গুণ । সন্নিপাতিকে এই তিনপ্রকারই প্রয়োগ হইতে পারে । ১ .

গৌরুর শূঙ্গ, উষ্ণ, স্নিগ্ধ এবং মধুর-রস-বিশিষ্ট, অতএব বাতের উপ-সর্গ-বিশিষ্ট রোগে, ইহার দ্বারা রক্ত-মোক্ষণ করাই কর্তব্য । জলে জন্ম এবং শীতল স্থানে বাস বলিয়া, সকল জলোকা মধুর-রস-বিশিষ্ট, অতএব পিত্তের উপসর্গ-বিশিষ্ট রোগে রক্ত-মোক্ষণ করাইতে হইলে, জলোকা ব্যবহার করাই হিতকর । অলাবু, কটু ও রূক্ষ, অতএব



শ্লেষ্মার উপসর্গ-বিশিষ্ট রোগে, অলাবুর দ্বারাই রক্ত-মোক্ষণ করান কর্তব্য ।

শৃঙ্গের দ্বারা রক্ত নির্গত করাইতে হইলে, যে স্থানে রক্ত নির্গত করাইবে, সেই স্থান শস্ত্রাঘাতে একটু ক্ষত করিয়া, ও পাতা লতা বস্ত্রের দ্বারা শৃঙ্গের চতুর্দিক্ এবং মুখ বদ্ধ করিয়া, সেই শৃঙ্গ দ্বারা মুখ দিয়া চুষিয়া রক্ত নির্গত করাইবে । অলাবুর দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করাইতে হইলে, লাউয়ের খোলের ভিতর দীপ জালিয়া ধূমের দ্বারা পূর্ণ করিবে, এবং শৃঙ্গ বসাইবার প্রণালীতে সেই খোল সেই স্থানে বসাইবে ।

অন্তঃপর জলোকা কাহাকে কহে, তাহা বলা হইতেছে ।

জল বাহাদিগের আয়ু তাহাদিগকে জলায়ুকা, অথবা জল বাহাদিগের ওকন্ (বাসস্থান), তাহাদিগকে জলোকা কহে । জলোকা দ্বাদশপ্রকার । ভাহার মধ্যে ছয়প্রকার সবিষ (বিষাক্ত), এবং ছয়প্রকার নির্বিষ । ছয়প্রকার সবিষ জোঁকের নাম যথা, কৃষ্ণা, কক্কুরা, অলগর্দা, ইন্দ্রায়ুধা, সামুদ্রিকা এবং গোচন্দনা ।

ইহাদিগের মধ্যে বাহাদিগের অঙ্গন-চূর্ণের ত্রায় বর্ণ, অর্থাৎ শরীর চিকচিকে কাল ও মস্তক স্থূল, তাহাদিগকে কৃষ্ণা কহে । বাহাদিগের শরীর বর্ণি অর্থাৎ বাণ মৎস্তের ত্রায়, এবং উদর ছিন্ন ও উন্নত, তাহাদিগকে কক্কুরা কহে । বাহাদিগের শরীর লোম-বিশিষ্ট, ছই পার্শ্ব বৃহৎ, এবং মুখ কৃষ্ণবর্ণ, তাহাদিগকে অলগর্দা কহে । বাহাদিগের শরীরের পৃচ্ছদেশ হইতে মাথা পর্যন্ত ইন্দ্র-বহুর ত্রায় বিচিত্র বর্ণের রেখা আছে, তাহাদিগকে ইন্দ্রায়ুধ কহে । বাহাদিগের শরীর ঈষৎ কৃষ্ণ এবং পীত বর্ণ, এবং বিচিত্র পুষ্পাকারে চিত্রিত, তাহাদিগকে সামুদ্রিকা কহে । বাহাদিগের পৃচ্ছদেশ গোকুর শৃঙ্গের ত্রায় ছই ভাগে বিভক্ত, এবং মস্তক ক্ষুদ্র, তাহাদিগকে গোচন্দনা কহে । মানুষের শরীরে এই সকল বিষাক্ত জোঁক দংশন করিলে, দংশস্থানে শয়থু (ফুলা), অতি-মাত্র কণ্ডু (চুলকানি), সূক্ষা, জ্বর, দাহ, হৃদী (বমন), মত্ততা বা মনের

বিকৃতিভাব, এবং শরীরের অবসন্নতা, এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে । এমন স্থলে মহা অগদ \* নামে ঔষধ পান করিবে, দংশন স্থানে লেপন করিবে, এবং তাহারই নস্ত্র লইবে । এতমত বিযাক্ত জৌকজাতি ও তাহাদিগের দংশনের চিকিৎসা কথিত হইল । ইহাদিগের মধ্যে ইন্দ্রা-  
যুধ কর্তৃক দংশন করা হইলে আরোগ্য হয় না ।

ছয়প্রকার নির্কিষ জৌকের নাম যথা, কপিলা, পিঙ্গলা, শঙ্কুমুখী, মুষিকা, পুণ্ডরীক-মুখী ও সাবরিকা । মনঃশিলাতে রঞ্জিত অর্থাৎ রং করিলে যেরূপ বর্ণ হয়, উভয় পার্শ্ব সেইরূপ বর্ণ-বিশিষ্ট, এবং পৃষ্ঠদেশ চিকণ ও মুগের মত বর্ণ-বিশিষ্ট, তাহাকে কপিলা বলে । বাহাদিগের শরীর গোল এবং বর্ণ ঈষৎ রক্তিম ও পিঙ্গল, ও গতি শীঘ্র, তাহাদিগকে পিঙ্গলা কহে । বাহারা যকৃতের ত্রায় বর্ণবিশিষ্ট, শীঘ্র-পায়িনী, অর্থাৎ অল্প সময়ের মধ্যে প্রচুর রক্ত পান করিতে পারে, দীর্ঘাকার এবং তীক্ষ্ণ-মুখী (বাহাতে শরীর-মধ্যে শীঘ্র প্রবেশ করিতে পারে), তাহাদিগকে শঙ্কুমুখী কহে । বাহারা মুষিকের ত্রায় আকার, বর্ণ এবং দুর্গন্ধ বিশিষ্ট, তাহাদিগকে মুষিকা কহে । বাহাদের মুগের ত্রায় বর্ণ, এবং পদ্মের মত মুখ, তাহাদিগকে পুণ্ডরীক-মুখী বলে । বাহাদিগের শরীর চিকণ ও পদ্ম-পাতার ত্রায় বর্ণবিশিষ্ট, এবং দীর্ঘে অষ্টাদশ অঙ্গুলি, তাহাদিগকে সাবরিকা কহে । সাবরিকা, অশ্ব, গো, হস্তী প্রভৃতি পশুদিগের নিমিত্ত ব্যবহৃত হয় । এই সকল নির্কিষ জৌক-জাতির বিবরণ কথিত হইল । যবন, পাস্তা, সহ্য পোতন ইত্যাদি ক্ষেত্র তাহাদিগের বাসস্থান । ঐ সকল জৌকের মধ্যে বাহারা বলবান, শীঘ্র রক্ত পান করিতে পারে, অধিক আহার করিতে পারে, এবং শরীরও সমধিক বৃহৎ, তাহারা বিশেষ-রূপে নির্কিষ হইয়া থাকে ।

জলোকা সকলের মধ্যে, বাহারা বিযাক্ত মংস্ত্র, কীট, ভেক, মূত্র এবং পুণ্ডরীক পরিপাকে অর্থাৎ পচিয়া ঘোলা জলে জন্মে, তাহারা সবিশেষ ।

মহা অগদ নামক ঔষধ বিব-চিকিৎসা-খণ্ডে বলা হইবে ।

এবং বাহারা পদ্ম, উৎপল, নলিন, কুমুদ, সৌগন্ধিক অর্থাৎ শ্বেত পদ্ম, কুবলয়, পুণ্ডরীক এবং শৈবাল, এই সকল দ্রব্য-পরিপাকে অর্থাৎ পচিয়া নির্মল জলে জন্মে, তাহারা নির্বিঘ্ন ।

ইহারা ক্ষেত্র-মধ্যে এবং স্তগন্ধি সলিল-মধ্যে বিচরণ করিয়া থাকে । ইহারা সঙ্গীর্ণ স্থানে চরে না, অথবা পক্ষে শয়ন করে না । ইহাদিগকে ভিজ্ঞে চামড়া অথবা অন্ত কোন বস্তুর দ্বারা গ্রহণ করিবে । অনন্তর নূতন বড় ঘট, সরোবর অথবা বৃহৎ-পুকুরিণী-জলে এবং পক্ষে পূর্ণ করিয়া, তাহার মধ্যে তাহাদিগকে রাখিবে । শৈবাল অর্থাৎ শেরালা, বল্লর (শুক মাংস), এবং জলে যে সকল মূল জন্মে তাহা চূর্ণ করিয়া, ইহাদিগকে আহার করিতে দিবে । এবং তৃণ ও জলে যে সকল পাতা জন্মে, তাহা তাহাদিগকে শয়ন করিতে দিবে । চই দিন বা তিন দিন অন্তর জল এবং ভক্ষ্য দ্রব্য পরিবর্তন করিয়া, নূতন জল এবং ভক্ষ্য দ্রব্য দিবে । এবং সপ্তাহ অন্তর ঘট পরিবর্তন করিয়া নূতন ঘটে রাখিবে ।

বাহাদিগের মধ্যভাগ স্থূল, বাহারা অতিশয় ক্ষীণ অথবা স্থূলকায়, বাহারা মন্দ-বিচেষ্টিত অর্থাৎ ধীরগামী, বাহারা অগ্রাহী অর্থাৎ পীড়িত স্থানে ধরে না, বাহারা অন্নপায়ী অথবা বাহারা বিবাক্ত, সেই সকল প্রকার জলোকা রক্ত-মোক্ষণ-কার্যে প্রশস্ত নহে ।

জলোকা দ্বারা রক্ত-মোক্ষণ-করিতে হইলে, পীড়িত ব্যক্তিকে উপবেশন বা শয়ন করাইবে । এবং সেই পীড়িত স্থান যদি বেদনা-রহিত হয়, তবে সেই স্থানে শুষ্ক গোময় এবং মৃত্তিকা-চূর্ণ অন্ন ঘর্ষণ করিবে । অনন্তর ক্ষেত্র হইতে জলোকা সকল গ্রহণ করিয়া, সর্ষপ ও হরিদ্রার শিলা-পিষ্ট কঙ্ক জলে মিশ্রিত করিয়া তাহাদিগের শরীরে মাখাইয়া দিবে । পরে মুহূর্ত্ত কাল অর্থাৎ ষাট তাহাদিগের শ্রম না দূর হয়, তাবৎ এক সলিলপাত্রের মধ্যে রাখিয়া, পশ্চাৎ পীড়িত স্থানে ধরাইবে । ধরাইবার কালে, উত্তম, সূক্ষ্ম অর্থাৎ পাতলা, সাদা এবং আর্জ তুলা কিংবা

কাপড়ের দ্বারা তাহাদিগের শরীর আচ্ছাদন করিয়া, মুখ খুলিয়া রাখিবে । যাহারা না ধরে, তাহাদিগকে এক বিন্দু দুগ্ধ বা শোণিত দিবে, বা অস্ত্র দ্বারা বিলেখন করিয়া দিবে । তাহাতেও যদি না ধরে, তবে অশ্রু একটা ধরাইবে । যৎকালে অশ্রুর খুরের মত মুখ এবং স্বক-দেশ উচ্চ করিয়া, ভিতরে মুখ নিবিষ্ট করে, তৎকালে ধরিয়াছে বলিয়া জানা যায় । যাহারা ধরিয়া থাকে, তাহাদিগের শরীর অর্দ্ধ বস্ত্রের দ্বারা আচ্ছাদিত করিয়া রাখিবে, এবং মধ্যে মধ্যে জল-সেচন করিবে । যে জৌক ধরিয়া রক্ত পান করে, তাহার দংশ-স্থানে অর্থাৎ ধরিবার মুখে যদি বেদনা বোধ হয় অথবা চূক্ষায়, তখন তাহাকে বিগুহ রক্ত পান করিতেছে বলিয়া জানিবে । একরূপ বিগুহ রক্ত পান করিতেছে বলিয়া জানিতে পারিলে, সেই জৌককে অপনীত অর্থাৎ শরীর হইতে ছাড়াইয়া ফেলিবে । যদিপি শোণিতগন্ধে ত্যাগ না করে, তাহা হইলে ইহার মুখে সৈন্ধব-লবণের চূর্ণ নিক্ষেপ করিবে । শোণিতপান করিলে পর, এইরূপে অপনীত হইলে বা পতিত হইলে, তাহাদিগের শরীরে তণ্ডুলের কুঁড়া মাখাইয়া, এবং মুখে তৈল ও লবণ মাখাইয়া, বাম হস্তের অঙ্গুষ্ঠ এবং অঙ্গুলি, অর্থাৎ যাহাকে বুড়া অঙ্গুলি কহে এবং তাহার পর যে অঙ্গুলি, এই দুই অঙ্গুলির মধ্যে তাহার পুচ্ছদেশ অর্থাৎ লেজ ধরিয়া, দক্ষিণ হস্তের অঙ্গুষ্ঠ এবং অঙ্গুলির দ্বারা পুচ্ছদেশ হইতে অগ্নে অগ্নে উর্দ্ধদিকে মার্জজন করিয়া অর্থাৎ মুখের দিকে চূঁচিয়া লইয়া যাইয়া, মুখ দিয়া বমন করাইবে । যাবৎ সম্যকরূপ বমন না করে, তাবৎ এইরূপ করিবে । যাহারা সম্যকরূপে বমন করে, তাহারা আহারের অভিলাষী হইয়া সলিল-পাত্রের মধ্যে বিচরণ করিতে থাকে । এবং যাহাদিগের সম্পূর্ণরূপ বমন করা না হয়, তাহারা অবসন্ন হইয়া পড়ে ও তাহাদিগের কোন চেষ্টা থাকে না । অতএব তাহাদিগকে পুনরায় বমন করাইবে । যাহাদিগকে সম্যকরূপ বমন করান না হয়, তাহাদিগের ইজ্রমদ নামে অসাধ্য ব্যাধি হইয়া থাকে । যাহাদিগকে

সম্যক্ বমন করান হয়, তাহাদিগকে পূর্ববৎ জলপূর্ণ ঘাটে রাখিবে। রক্তের যোগাযোগ বিবেচনা করিয়া, অর্থাৎ দূষিত রক্ত আর আছে কি না এই বিবেচনা করিয়া, জৌক যে স্থানে ধরিয়াছিল সেই স্থান মধুর দ্বারা মার্জন করিয়া দিবে, এবং শীতল জল সেচন করিবে। অথবা সেই ত্রণের উপরি কষায় এবং মধুর রস-বিশিষ্ট ঘৃতযুক্ত শীতল আলোপন দ্বারা প্রালোপ দিয়া, বন্ধন করিয়া রাখিবে।

সকলপ্রকার জলৌকার ক্ষেত্রে, অর্থাৎ যে স্থানে যেপ্রকার পাওয়া যায়, তাহাদিগের ধরিবার বিধি, পোষণ করিবার প্রণালী, শরীরে প্রয়োগ করিবার বিধি, এবং তাহাদিগের জাতি, যে ব্যক্তি এই সমস্ত জানেন, তিনিই জলৌকাসাধ্য সকল রোগ আরোগ্য করিতে পারেন।

### চতুর্দশ অধ্যায়।

অথ শোণিত-বর্ণনা।

আহার-চারিপ্রকার, চর্ব্যা, চূষ্য, লেছ এবং পেয়। এই চতুর্বিধ আহার, ক্ষিতি অপ্তেজঃ মরুৎ ব্যোম, এই পঞ্চভূত \* হইতে উৎপন্ন।

\* পঞ্চভূত শব্দে, ক্ষিতি জল অগ্নি বায়ু আকাশ, সামান্যতঃ এই পাঁচটিকে বুঝায়। কিন্তু দৃশ্যমান এই পঞ্চ স্থূল পদার্থকে পঞ্চ মূল-ভূত বলা, প্রাচীন আর্য্যগণের অভি-  
প্রেত নহে। বেদান্ত প্রভৃতি শাস্ত্রে পঞ্চ মূল-ভূতকে পঞ্চতত্ত্ব অথবা পঞ্চতন্মাত্র কহে। তত্ত্ব অথবা তন্মাত্র শব্দে অতিসূক্ষ্ম অমিশ্র মূল-দ্রব্য বুঝায়; প্রাচীন আর্য্যগণেরা, এই সমুদায় জগৎ পাঁচটি মূল-দ্রব্যে নির্মিত হইয়াছে বলিয়া নির্ণয় করেন। সেই পাঁচটি মূল-দ্রব্য যথা,—আকাশ অথবা শব্দতন্মাত্র, বায়ু অথবা স্পর্শতন্মাত্র, অগ্নি অথবা রূপতন্মাত্র, জল অথবা রসতন্মাত্র, এবং ক্ষিতি অথবা গন্ধতন্মাত্র। অথবা আকাশ বায়ু অগ্নি জল ক্ষিতি, এই পাঁচটি \* যে অবস্থায় পরস্পর মিলিত না হইয়া স্বস্বভাবে থাকে, সেই অবস্থায় তাহাদিকে তন্মাত্র অথবা মূলদ্রব্য কহে। এবং শব্দ স্পর্শ রূপ ন গন্ধ, এই পাঁচটি এক একটা করিয়া যথাক্রমে ঐ পাঁচটি দ্রব্যের গুণ। কিন্তু আধু-  
নিক রসায়নতত্ত্ব-দর্শী পণ্ডিতেরা আমাদিগের প্রাচীন পুরুষগণের এই নিক্রান্তটিকে প্রাথমিক বলিয়া নির্ণয় করেন। তাহারাই মূল-দ্রব্য ষষ্টি-সংখ্যক অর্থাৎ পাঁচটি অথবা

সেই আহার, কটু, অন্ন, তিক্ত, কষায়, লবণ ও মধুর এই ছয়প্রকার রস, এবং দুইপ্রকার অথবা অষ্টপ্রকার বীৰ্য্য-বিশিষ্ট \*, এবং বহুবিধ-গুণ-যুক্ত। সেই আহার পরিমিত হইলে, অর্থাৎ যে পরিমাণ ক্ষুধা-শাস্তির নিমিত্ত প্রয়োজন হয়, তাহার নানাদিক না হইলে, তাহার

ততোধিক বলিয়া নির্ণয় করিয়া থাকেন। এ বিষয়ে অদ্যাবধি ভাষাদিগের নিশ্চয় মীমাংসা হয় নাই। কিন্তু আর্ঘ্যেরা বলেন যে, “কর্ণ, ত্বক্, চক্ষু, জিহ্বা ও নাসিকা, এই পঞ্চজ্ঞানেন্দ্রিয়ের দ্বারাই আমরা সমস্ত বাহ্য জগৎ জ্ঞাত হইয়া থাকি। এই পাঁচটি জ্ঞানযন্ত্রের দ্বারা আমরা কেবল শব্দ স্পর্শ রূপ রস গন্ধ গ্রহণ করি। তাহাতেই আমাদের সমস্ত বাহ্য জগতের জ্ঞান জন্মে। জগৎ পদার্থ বস্তুপ্রকারই হউক, আমরা যখন এই পাঁচটি জ্ঞানযন্ত্রের দ্বারাই সেই সমস্ত জ্ঞাত হইতেছি, তখন জ্ঞানের সম্বন্ধে পাঁচটির অতিরিক্ত মূল গুণ থাকা কখনই সম্ভবে না। অর্থাৎ এই সমস্ত জগৎ, শব্দ স্পর্শ রূপ রস গন্ধ, এই পাঁচটি মূল গুণেই ব্যাপ্ত। গুণ থাকিলেই সেই গুণের আশ্রয়ভূত দ্রব্য থাকা যদি স্বীকার করিতে হয়, তবে এই পঞ্চ-গুণ-বিশিষ্ট জগতের উপাদান মূলদ্রব্য বস্তুই হউক এবং যাহাই হউক, তাহাদিগের এরূপ হওয়া উচিত, যাহাতে এই পাঁচটি গুণ থাকিতে পারে। দ্রব্য থাকিলেই তাহার গুণ এবং ক্রিয়া থাকিবে। অথবা দ্রব্য গুণ ক্রিয়া, এই তিনটির একটি থাকিলেই অপর দুইটিকে থাকিতেই হইবে।” আমাদের প্রাচীন দর্শনশাস্ত্রের এই মত। তাহা স্বীকার করিতে হইলে এক একটা অমিশ্র দ্রব্যের এক একটা গুণ, অথবা একটা গুণের আশ্রয় এক একটা অমিশ্র দ্রব্য থাকাই সম্ভব। হুতরাং মূলদ্রব্য পাঁচটি হওয়া অসম্ভব বোধ হয় না। কারণ অতিরিক্ত দ্রব্য থাকিলেই অতিরিক্ত গুণ থাকিবে, অতিরিক্ত গুণ থাকিলে, সেই অতিরিক্ত গুণের জ্ঞাতা, অতিরিক্ত জ্ঞানেন্দ্রিয় থাকা প্রয়োজন। আমাদের যখন পাঁচটির অতিরিক্ত জ্ঞানেন্দ্রিয় নাই, এবং সেই পাঁচটি জ্ঞানেন্দ্রিয়ের দ্বারা যখন আমরা পাঁচটির অতিরিক্ত মূল গুণ জ্ঞাত হইতে পারি না, এবং সেই পাঁচটির গুণ জানাতেই আমাদের জগৎ-জ্ঞান যখন পর্যাপ্ত হইতেছে, তখন সেই পাঁচটি গুণের আশ্রয়ভূত পাঁচটি মূলদ্রব্য বলা নিতান্ত অসম্ভব বলিয়া বোধ হয় না। এ বিষয়ে আর্ঘ্যগণ-প্রদর্শিত অন্যান্য প্রমাণ, বাহ্যপ্রযুক্ত উদ্ধৃত করা হইল না।

\* দুইপ্রকার বীৰ্য্য বলিতে শুক্র ও শোণিত; এবং অষ্টপ্রকার বীৰ্য্য বলিতে শরীরের সপ্ত ধাতু ও ওষঃ পদার্থ, বুঝিতে হইবে।

সম্যক পরিপাকের দ্বারা তেজের নিদানস্বরূপ অতি সূক্ষ্ম যে সার জন্মে, সেই সারই রস নামে কথিত হয়। তাহার স্থান হৃদয়। হৃদয় হইতে সেই রস দশটি উর্দ্ধগামিনী রস-রক্ত-বাহিনী ধমনী-পথে প্রবেশপূর্বক উর্দ্ধদিকে, এবং দশটি অধোগামিনী ধমনী-পথে প্রবেশ পূর্বক অধো-ভাগে, এবং চারিটি তির্যক্-গামিনী ধমনী-পথে প্রবেশ পূর্বক উভয় পার্শ্ব ভাগে, গমন করে। অদৃষ্ট-হেতু ক্রিয়া, অর্থাৎ যে ক্রিয়ার কারণ দেখা যায় না, একরূপ ক্রিয়ার দ্বারা সেই রস এইপ্রকার চতুর্বিংশতি ধমনীপথে প্রবেশ করিয়া, সমস্ত শরীরকে অহরহ তর্পণ, বর্দ্ধন, ধারণ, বাপন এবং জীবৎমান করিতেছে। ক্ষয়, বৃদ্ধি এবং বিকার অর্থাৎ শরীর ক্ষীণ হইতেছে, বৃদ্ধি হইতেছে এবং ব্রণাদিরূপ বিকার প্রাপ্ত হইতেছে, এই কারণে সর্বশরীরগামী সেই রসের অনুমানের দ্বারা গতি উপলব্ধি করা যায়। সর্বশরীরের অবয়ব অর্থাৎ হস্ত পাদাদি, দোষ অর্থাৎ বায়ু পিত্ত কফ, ধাতু অর্থাৎ রস, রক্ত, মাংস, মেদ, অস্থি, মজ্জা এবং শুক্র এই সপ্ত ধাতু, এবং মলাশয়, এই সকলের অনুগামী যে রস, তাহার সম্বন্ধে জিজ্ঞাস্য এই যে, ইহা সোম্য কি তৈজস ? অর্থাৎ ইহা চক্ৰাংশ-সম্ভূত শীতল, কি তেজঃপদার্থ-সম্ভূত উষ্ণ ? ইহাতে কথিত হইতেছে যে, কলীয় পুণ্ড্রার্থের সদৃশ সেই রস, দেহের স্নেহন অর্থাৎ চিকিৎসকর, জীবনীয় ও তৃপ্তিকর এবং সর্বশরীর ধারণ করে, অর্থাৎ শরীরের সকল অবয়বকে প্রকৃতভাবে রক্ষা করে। এই সকল গুণ-বিশেষের দ্বারা, তাহাকে সোম্য বলিয়া জানা যায়। সেই নিশ্চয় জলময় রস যকৃৎ এবং প্লীহা-স্থান প্রাপ্ত হইয়া রক্তবর্ণ হয় \* ।

---

\* অন্নরস হইতে রক্ত উৎপত্তির বিষয়ে, আধুনিক ইউরোপীয় শারীরতত্ত্ববিৎ পণ্ডিত ডাক্তার কুশ সাহেবও প্রায় এইরূপই বলেন। তবে অপর্যোয়া বলেন যে, রক্তবর্ণ অন্ন-রস যকৃতের স্থান প্রাপ্ত হইয়াই রক্ত হয়। এবং কুশ সাহেব বলেন যে, সেই অন্নরস হৃদয় মধ্যে প্রবেশ করিবার অব্যবহিত পূর্বে রক্তবর্ণ হয়।

প্রাণিগণের দেহস্থ অব্যাপন্ন (১) রস, সুশ্রুত (২) তেজ কর্তৃক রঞ্জিত হইয়া রক্ত নামে কথিত হয়। এই রস হইতে যে রক্ত হয়, তাহাই জীলোকদিগের শরীরে রক্তো-নামে কথিত হয়। তাহা ষাটশ বর্ষ বয়ঃক্রম হইতে আরম্ভ হইয়া, পঞ্চাশৎ বর্ষ বয়সে ক্ষয়প্রাপ্ত অর্থাৎ রহিত হয়। গর্ভের অমীষোদীয়ত্ব হেতু, অর্থাৎ শীতোক্ত উত্তর গুণ থাকাতে, জীলোকদিগের আর্দ্রব-শোণিত আশ্রয়। অপরাপর আচা-র্যেরা করিয়া থাকেন যে, জীব-রক্ত পাঞ্চভৌতিক। অর্থাৎ যে পঞ্চ মহাভূতে এই শরীর উৎপন্ন হয়, তাহাই জীবের রক্তে আছে। মাংস-গন্ধ-বিশিষ্ট, তরল, রক্তবর্ণ, ক্ষরণ-শীল এবং লঘু হওয়া, শোণিতের এই গুণগুলিকেই পঞ্চভূতের গুণ বলা যায়। রস হইতে রক্ত, রক্ত হইতে মাংস, মাংস হইতে মেদ, মেদ হইতে মজ্জা, এবং মজ্জা হইতে শুক্র, এইরূপ পরম্পরা-ক্রমে সপ্ত ধাতু উৎপন্ন হইয়া থাকে।

অন্ন-পানের দ্বারা যে রস জন্মে, তাহাই এই সকল ধাতুর পৌষণ-কর্তা। পুরুষ অর্থাৎ দেহী এই রস হইতেই সজুত হয় (৩)। অতএব বুদ্ধিমান ব্যক্তি অলসশৃঙ্খল হইয়া অন্ন, পান এবং আচার্যের, অর্থাৎ শরন, ভোজন, গমন, মৈথুন ইত্যাদি বিষয়ের নিয়ম-বিশেষের দ্বারা এই রসকে যত্নের সহিত রক্ষা করিবে।

রস ধাতু গতি অর্থ বুঝায়। অহরহ গমন করে এই হেতু ইহাকে রস কহে। সেই রস তিন সহস্র পঞ্চদশ কলা করিয়া এক এক ধাতুতে অবস্থান করে। এইরূপে সেই রস এক "মাসে" শুক্ররূপে, এবং জী-লোকের দেহে আর্দ্রবরূপে পরিণত হয়।

এইরূপ কথিত হইয়াছে যে, স্বতন্ত্র ও পরতন্ত্র ভাবে অষ্টাদশ সহস্র নবতি অর্থাৎ সমুদারে আঠার হাজার নব্বই কলা এই রসে অবস্থিতি

(১) "অব্যাপন্ন রস" অর্থাৎ যে রসে কোনপ্রকার বিকৃতি-ভাব নাই।

(২) "সুশ্রুত তেজ" বৎকালে পিত্তের কার্য্য শরীরে স্বাভাবিকরূপে হইতে থাকে, সেই কালে তেজ সুশ্রুত বলা যায়।

(৩) দেহী যে-কিভাবে অন্নরস হইতে উৎপত্তি হয়, তাহা সহজে বুঝিতে পারা যায়।



করে (১)। শব্দ, তেজঃ এবং জল যে প্রকার স্থল ভাব-বিশেষের দ্বারা ব্যাপক হয়, এই রস-সেই প্রকার কেবল শরীরের অঙ্গগামী হইতেছে। বাজীকরণের ওষধি সকল স্বীয় বল এবং গুণের উৎকর্ষ্য হেতু বিরোচনের মায় কার্য্যকারী। তাহাতে শীঘ্র গুরুকে বিরোচিত কবে (২)।

ন। চক্ষু কৰ্ণ নাসিকা ত্বক্ জিহ্বা, এই পাঁচটা জ্ঞান-যন্ত্রের পাঁচটা আভ্যন্তরিক জ্ঞান-শক্তি, বাক্ পানি পাদ পায়ু উপস্থ এই পাঁচটা ক্রিয়া-যন্ত্রের পাঁচটা আভ্যন্তরিক ক্রিয়া-শক্তি। এবং দেহ-নির্মাণের উপাদান স্পৰ্শ ভূত, মানসী শক্তি ও বুদ্ধি-শক্তি, প্রাণীন আর্ধ্যদিগের মতে, এই সমস্ত আন্তরিক শক্তি মিলিত হইয়া জীব, দেহী, পুরুষ অথবা আত্মি-শব্দের বাচ্য হয়। এই সকল আন্তরিক-শক্তি-বিশিষ্ট এই দেহ, পিতা মাতার গুরু-শোণিত-সংযোগেই উৎপত্তি হয়। তদ্বারা পিতা মাতার শারীরিক ও মানসিক প্রকৃতি পর্য্যন্তও অধিকাংশ সত্ত্বান্নে নর্ত্তে। যেমন অতি ক্ষুদ্র বীজে বৃহৎ বৃক্ষের সমুদায় প্রকৃতি গূঢ়ভাবে নিহিত থাকে, সেইরূপ শরীরের নীজবরূপ সেই গুরু শোণিতে সমুদায় শারীরিক ও মানসিক প্রকৃতি অতি স্থল-এবং গূঢ়ভাবে নিহিত থাকে। দেহের মূলবীজ সেই গুরু শোণিত অন্নরস হইতেই উৎপন্ন হয়। হৃৎরা পরম্পরা-সম্বন্ধে অন্নরস হইতেই জীবের বা দেহীর উৎপত্তি স্বীকার করা অসম্ভব হয় না।

(১) প্রত্যেক ষাতুতে ৩-১৫ অংশ করিয়া ছয়টা ষাতুতে ১৮-২০ কলা অববহিতি করে এবং রস ষাতু ক্রমশঃ পরিপাক হইয়া ত্রিশঃ দিবস পরে গুরু ষাতু জন্মায়। ইহার তাৎপর্য্য এইরূপ বিবেচনা হয়।

আহার-জনিত শরীরে প্রতিদিন যে রস জন্মে, সেই রস পাঁচ দিবসে পরিপাক হইয়া ষষ্ঠ দিবসে রক্ত ষাতুতে গমন করে। এবং সেই পাঁচ দিবস মধ্যে নূতন রস সঞ্চিত হইয়া পরিপাক হইতে থাকে। রক্ত পাঁচ দিবসে পরিপাক হইয়া, ষষ্ঠ দিবসে কাংস জন্মায়। এইরূপ ক্রমশঃ ত্রিশ দিনের পর অন্ন-রস হইতে গুরু ষাতু জন্মে। এবং পাঁচ দিবসের পূর্বে যে ষাতু জন্মিয়াছে, তাহা অন্য ষাতুতে গমন করে। পাঁচ দিবস মধ্যে যে ষাতু জন্মে, তাহা সেই ষাতুতেই থাকে। ষাতুর যে অংশকে অন্য ষাতুতে গমন করিতে হয়, তাহাই ইহার পরতন্ত্র অংশ এবং যে অংশ আপনাতে থাকে তাহাই ইহার স্বতন্ত্র অংশ। এইরূপ স্বতন্ত্র ও পরতন্ত্র ভাবে ১৮-২০ অংশ, রস অবধি মজ্জা পর্য্যন্ত ষাতুতে অবস্থিতি করে।

(২) পূর্বে কথিত হইয়াছে যে, ষাতু সকল পরিপাক-ক্রমে এক মাসে গুরু জন্মায়। তাহাতে একরূপ সংশয় হইতে পারে, যে বাজীকরণ ওষধি সকলে রতি-শক্তি বৃদ্ধি করে

আরও কহিতেছেন, পুষ্পের মুকুল অবস্থায় গন্ধ আছে, এমত বলা যায় না, কারণ মুকুলাবস্থায় গন্ধ উপলব্ধি হয় না । গন্ধ নাই, এমতও বলা যায় না, কারণ বাহ্য একেবারেই না থাকে, তাহা পরে প্রকাশ পাইতে পারে না । . অতএব ‘মুকুলাবস্থায় পুষ্পে গন্ধ থাকে’ কেবল বাক্যে এই ভাষ্য প্রকাশ করা মাত্র, স্মৃতা-হেতু তাহা উপলব্ধি হয় না । কিন্তু পুষ্পের পত্র কেশরাদি প্রকাশ হইলে, কালান্তরে সেই গন্ধ প্রকাশ পায় । সেইপ্রকার বালকদিগেরও বয়সের পরিপাকের দ্বারা শুক্র শত্বর, এবং শরীরের লোম সমূহের উৎপত্তি হয় । এবং নারী-দেহে আর্দ্রব-শোণিত প্রাদুর্ভূত হয় । জীলোকের দেহে রজঃ উপচিত হইলে, স্তন, গর্ভাশয় এবং যোনি ক্রমে ক্রমে বৃদ্ধি হইয়া থাকে ।

জরা কর্তৃক শরীর পরিপক হয় বলিয়া, সেই অন্ন-রস বৃদ্ধিদিগের পক্ষে পুষ্টিকর হয় না । এই সকল ধাতু, রস হইতে উৎপন্ন হইয়া শরীরকে ধারণ করে, একারণ তাহাদিগকে ধাতু কহে । সেই সকল ধাতুর ক্ষয় ও বৃদ্ধি শোণিত-নিমিত্ত । অতএব সেই শোণিতের বিষয় এক্ষণে কহিব । ফেণিল অর্থাৎ ফেণা-কিশিষ্ট, অরুণ-বর্ণ, কৃষ্ণ-বর্ণ অথবা বিবিধ-বর্ণ-বিশিষ্ট, পাতলা, শীঘ্রগম্য এবং অন্ধনি (বাহ্য শুষ্ক হয় না), বাত কর্তৃক যে শেণিত দূষিত হয়, তাহার এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে । নীল, পীত, হরিত অথবা পিঙ্গল বর্ণ ও কাঁচা মাংসের মত গন্ধ, পিপীলিকা ও মক্ষিকাদির অপ্রীতিকর (যে রক্তে মক্ষিকা-বা পিপীলিকা ধরে না), এবং অন্ধনি, পিত্ত কর্তৃক দূষিত শোণিতের এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে । . গেরিমাটির জলের মত বর্ণ, স্নিগ্ধ, শীতল, বহল অর্থাৎ প্রবাহশীল, পিচ্ছিল, চিরস্রাবী (বহুক্ষণ ধরিয়া স্রাব হয়), এবং দেখিতে মাংসপেশী-ভাষ্য, স্লেষ্মা কর্তৃক দূষিত যে শোণিত, তাহার এই সকল বলিয়া সদ্যঃ শুক্র জন্মায়, কিন্তু তাহা নহে । বিরচক ওষধিতে যেরূপ পুনঃ পুনঃ বল নির্গত করে, সেইরূপ এই বাজীকরণ ওষধিতে পুনঃ পুনঃ শুক্র নির্গত করে । সদ্যঃ জন্মাইতে পারে না ।

লক্ষণ হইয়া থাকে । এই সকল লক্ষণ-যুক্ত, কাঞ্জির স্তায় আত্মা, বিশেষতঃ হৃগ্নকবিশিষ্ট, সন্নিপাত অর্থাৎ বাত পিত্ত কফ এই তিন কর্তৃক দূষিত হইলে, শোণিতের এইরূপ লক্ষণ হইয়া থাকে । পিত্তের দ্বারা দূষিত হইলে যেরূপ কৃষ্ণ-বর্ণ হয়, রক্ত স্বরং-দূষিত হইলেও সেই রূপ অতিশয় কৃষ্ণ-বর্ণ হয় । বাত-পিত্ত, পিত্ত-শ্লেষ্মা এবং বাত-শ্লেষ্মা, ইহার মধ্যে কোন দুই দোষের লক্ষণ দৃষ্ট হইলে, তাহাকে সংস্রষ্ট কহে । জীব-শোণিতের বিষয় অন্তর্জ্ঞ কহিব । যে শোণিত, ইন্দ্রগোপ-কীটের স্তায় রক্তবর্ণ, তরল, এবং বিবর্ণ রহিত, সেই শোণিতই প্রকৃতিস্থ অর্থাৎ স্বাভাবিক বলিয়া জানিবে । যে সকল স্থলে রক্তস্রাব কর্তব্য, তাহা অন্যত্র কহিব । যে সকল স্থলে অকর্তব্য, তাহাই এইস্থানে কহিতেছি । সর্সাক ক্ষীত, ক্ষীণ অথবা অন্ন-ভোজন-প্রযুক্ত রোগ হইলে, পাণ্ডু, অশং, উদগ্রী, শোথ অথবা শোষ রোগ হইলে, এবং স্ত্রীলোক গর্ভিণী হইলে, রক্তস্রাব করান অকর্তব্য । শত্রু দ্বারা রক্তস্রাব-করণ দুই-প্রকার, প্রচ্ছান অর্থাৎ ত্বক ও মাংস বিদ্ধ করা, এবং সিরা বিদ্ধ করা । ক্ষু, অসর্গীর্ণ, সূক্ষ্ম, সমভাব, অমবগাঢ় এবং অমুত্তান (অধিক গভীর না হয় অথবা গভীরতা-রহিতও না হয়), এইরূপে সাবধানে সীদ্র শস্ত্র-পাত করিবে । শস্ত্রপাত-কালে যেন মর্ষ, সিরা, স্নায়ু এবং সন্ধি-স্থানে আঘাত না পায় । বর্ষা এবং মেঘাচ্ছন্ন দিনে, শরীরের হৃক্সিক স্থানে, শীতল বায়ু কর্তৃক ঘর্ষ রক্ত থাকিলে, অথবা অতিশয় ঘর্ষ হইলে, রক্ত কিছুমাত্র নিঃসৃত হয় না, অথবা অল্পমাত্রই নিঃসৃত হয় ।

উন্নত, মুচ্ছত, অতিশয় শ্রান্ত, এবং বাত, বিষ্ঠা ও মূত্র-বেগ, বিশিষ্ট, নিদ্রাভিভূত, এবং ভীত ব্যক্তিগণের দেহে, রক্ত সম্যকরূপে নিঃসৃত হয় না । সেই হৃষ্ট-অবরুদ্ধ শোণিত কর্তৃক কণ্ডু অর্থাৎ চুলকনা, শোথ অর্থাৎ ফুলা, রক্ত-বর্ণ, দাহ, পাক এবং বেদনা অর্থে । অতিশয় উষ্ণ কাল হইলে, অতিশয় ঘর্ষাক্ত হইলে, অথবা অনতিজ্ঞ বৈদ্য কর্তৃক অতিরিক্ত বিদ্ধ হইলে, অতিশয় শোণিত-স্রাব হয় । সেই অতি-

স্রাবজনিত মস্তকের উষ্ণতা, অন্ধতা, অধিমহ (চক্ষুরোগ-বিশেষ), তিমিরাক্ষর দৃষ্টি, ধাতুক্ষর, আক্ষেপ (যাহাকে খেঁচুনি বলে), পক্ষাঘাত, দক্ষিণ বা বাম অঙ্গের বিকৃতি, কৃষ্ণা, দাহ, হিকা, খাস, কাশ, পাণ্ডুরোগ এবং মৃত্যু, এই সকল উপসর্গ ঘটয়া থাকে ।

অতএব অতিশয় শীত না হইলে, অতিশয় উষ্ণ না হইলে, বা এককালীন ঘর্ম্ম-রহিত না হইলে, অথবা অতিশয় তাপিত না হইলে, রোগীর রক্তমোক্ষণ করাইবে । এবং রক্তমোক্ষণের পূর্বে যবের মণ্ড পান করাইবে । রক্ত যখন সম্যক্ নির্গত হইয়া আপনি নিবৃত্তি পায়, তখন বৈদ্য তাহাকে বিগুহ্বরূপে স্রাবিত হইয়াছে বলিয়া জানিবে । শরীরের লঘুতা, বেদনা-শাস্তি, রোগের স্থগিত হওয়া, এবং মনের প্রশান্ততা, রক্ত সম্যক্ বিস্রাবিত হইলে এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে । চর্ম্মরোগ, গ্রন্থি সকল ক্ষীত (গাঁইট সকল ফুলা), এবং অপরাপর যে সকল রক্তজনিত রোগ আছে, যে ব্যক্তি রক্তমোক্ষণ করাইয়া থাকে, তাহার সে সকল রোগ কদাচই হয় না ।

রক্ত সম্যক্ নির্গত না হইলে, এলাইচ, বেতস, এলবালু, কুড়, তগরপাছকা, আক্‌নাদি, ভদ্রদারু, বিড়ঙ্গ, চিত্রক, ত্রিকটু, গৃহধূম (ঝুল), হরিদ্রা, আকন্দের কুঁড়ি ও নক্তমাল (করঞ্জ-ফল), এই সকল দ্রব্যের মধ্যে যাহা যাহা পাওয়া যায়, তাহা সমস্ত চূর্ণ করিয়া, সর্ষপতৈল এবং লবণের সহিত গাঢ় করিয়া ত্রণের মুখে লেপ দিলে, সম্যক্‌রূপে রক্ত নির্গত হয় । শোণিত অতিশয় নির্গত হইতে থাকিলে, লোধ, যষ্টিমধু, প্রিয়ঙ্গু, রক্তচন্দন, গেরিমাটী, ধুনা, রসাজন, সিমুল-ফুল, শাখ, বিষ্ণুক, মাষকলাই, যব এবং গোধূম, এই সকল দ্রব্য চূর্ণ করিয়া, অঙ্গুলির অগ্রভাগের দ্বারা ত্রণের মুখে টিপিয়া প্রবেশ করাইয়া দিবে । অথবা ধুনা, অর্জুন-বৃক্ষ, বিট্‌থদির, মেঘশৃঙ্গ, ধববৃক্ষ, ধমন্যবৃক্ষ এবং শুড়-শুক, (১) এই সকল দ্রব্য চূর্ণ করিয়া সেই চূর্ণের দ্বারা, অথবা পট্টবস্ত্র

(১) অনেক স্থানে ঔষধ-বর্ণনার স্থলে কেবল বৃক্ষের নাম আছে । সেই সকল বৃক্ষের

ভস্ম করিয়া তাহার দ্বারা, বা সমুদ্রফেণা এবং লাক্ষাচূর্ণের দ্বারা, অথবা ত্রণবন্ধনের নিমিত্ত ত্রণালেপন অধ্যায়ে যে সকল দ্রব্য কথিত হইয়াছে, সেই সকল দ্রব্যের দ্বারা, গাঢ়রূপে বন্ধন করিবে। শীতল আচ্ছাদন, শীতল ভোজন, শীতল বাসস্থান, শীতল পরিবেশন, এবং শীতল আলেপন ব্যবহার বা প্রয়োগ করিবে। অথবা ক্ষার বা অম্লের দ্বারা দগ্ধ করিবে। অথবা যে শিরার দ্বারা অতিশয় রক্ত নির্গত হইতে থাকে, সেই শিরা বিদ্ধ করিবে। অথবা দ্রব্য-সংগ্রহণীয় অধ্যায়ে কাকোলাদি-গণে যে সকল দ্রব্য কথিত হইয়াছে, সেই সকল দ্রব্যের কাথ, অথবা শর্করা এবং মধু একত্র পান করাইবে। কালসার হরিণ, শশ, মহিষ, অথবা বরাহ, ইহাদিগের মধ্যে কোন পশুর রুম্বিধি, ক্ষীর, যুষ এবং স্নিগ্ধ রসের সহিত ভোজন করাইবে। রক্তমোক্ষণজনিত উপদ্রব জন্মিলে, লক্ষণ বিবেচনা করিয়া সেই উপদ্রবের চিকিৎসা করিবে।

রক্তমোক্ষণ করাইলে, ধাতুক্ষয়-জনিত অগ্নিমান্দ্য হয়। তাহাতে বায়ু অতিশয় কুপিত হয়। সেই হেতু অতিশয় শীতল না হয়, এবং লঘু, স্নিগ্ধ, শোণিত-বর্দ্ধন-কারী ও জৈবং অন্ন বা একেবারেই অন্ন-রহিত হয়, এইরূপ দ্রব্য রোগীকে ভোজন করিতে দিবে। রক্ত-নি-বারণের উপায় চারিপ্রকার; সন্ধান অর্থাৎ জোড় লাগান, স্কন্দন (বি-পরীত গতি হওন), পাচন \* এবং দহন। কষায় রসের দ্বারা ক্ষত-স্থান সন্ধান করা যায়, হিম-গুণের দ্বারা রক্ত স্কন্দিত হয়, † ভস্মের

কোন অংশ লইতে হইবে, তাহার উল্লেখ নাই। কিন্তু ভিন্ন ভিন্ন ঋতুতে বৃষ্, সার, মূল, রস প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন অংশ গ্রহণ করিবার বিধি পরে স্বতন্ত্র অধ্যায়ে বলা হইয়াছে।

রক্ত-নিঃসরণ হওয়াটা নিবৃত্তি হইয়া, অন্য কোন পীড়া না ঘটিলে, তাহাকে রক্তের পাচন কহে।

\* বিপরীত গতি কহে।

দ্বারা পাচন হয়, এবং দধ্বকরণের দ্বারা সিরী সকল সঙ্কুচিত হয় । শীতল প্রয়োগে রক্তের নিঃসরণ নিবৃত্তি না হইলে, সন্ধান-কর ঔষধ প্রয়োগ করিবে । সন্ধান-কর ঔষধে যদি ক্ষত মুখ জোড়া না লাগে, তবে পাচন প্রয়োগ করিবে । বৈদ্য যথাবিধি ক্রমে এই তিন প্রকার উপায় প্রয়োগ করিবে । এই তিন উপায় বিফল হইলে অবশেষ দাহই শ্রেয়স্কর । রক্ত নিঃশেষে দোষরহিত না হইলে কদাচ ব্যাধির শাস্তি হয় না । অতএব কিছুমাত্র দোষ থাকিলে ব্যাধিও স্থায়ী হয় । দেহের মূল শোণিত, শোণিতই দেহ ধারণ করে । অতএব অতিশয় যত্নপূর্বক এই শোণিতকে রক্ষা করিবে । তাহা হইলেই জীবের জীবন্ত থাকে । রক্তমোক্ষণ করাইবার পর শীতল পরিষেকের দ্বারা বায়ু কুপিত হইলে, ক্ষত স্থানে বেদনায়ুক্ত ফুলা হয়, সে স্থলে ঈষদ্ভক্ষ ঘৃতের দ্বারা পরিষেচন করিবে ।

### পঞ্চদশ অধ্যায় ।

দোষ, ধাতু ও মলের ক্ষয়-বৃদ্ধি-বিজ্ঞানীয় অধ্যায় ।

বায়ু পিত্ত কফ, সপ্ত ধাতু এবং মল, ইহারাই শরীরের মূল । অতএব ইচ্ছাদিগের লক্ষণ বলা বাইতেছে, শ্রবণ কর । স্পন্দন, উদ্বহন (উর্দ্ধে বহন), বিবেক (পৃথক্-করণ), ধারণ ও লক্ষণ (নির্দিষ্ট স্থানে গমন), বায়ু এই পঞ্চ গুণে বিভক্ত হইয়া শরীরকে ধারণ করে । রাগ (রক্তবর্ণ করা), পাক (ব্রণাদি পাকান), ওজঃ অথবা তেজঃ, মেধা এবং উষ্ণকারিতা, পিত্ত এই পঞ্চ গুণে বিভক্ত হইয়া অগ্নিকার্য্যের দ্বারা শরীরের কার্য্য সম্পাদন করে । সন্ধি-স্থানের সংযোগকরণ, স্নেহ-যুক্তকরণ, রোপণ (পূরণ), বল এবং স্থৈর্য্যাত্মকরণ, শ্লেষ্মা এই পঞ্চ গুণে বিভক্ত হইয়া, উদক-ক্রিয়ায় দ্বারা শরীরের কার্য্য সম্পাদন করে । রস, প্রীতি উৎপাদন করে, এবং রক্তকে পোষণ করে । রক্ত, দেহের বর্ণ করে, মাংসকে পোষণ করে, এবং জীবিত রাখে ।

মাংস, শরীর পুষ্টি করে, এবং মেদ ধাতুকে পোষণ করে। মেদ হইতে ঘর্ষ হয়, শরীর চিকণ ও দৃঢ় হয়, এবং অস্থি সকলের পুষ্টি হয়। অস্থি, দেহকে ধারণ করে ও মজ্জার পোষণ করে। মজ্জা, প্রীতি-করী, চিকণ-করী, অস্থি সকলের পূরণ-করী। এবং বল ও শুক্রের পোষণ-করী। শুক্র হইতে দেহের বল, সহিষ্ণুতা, প্রীতি এবং প্রফুল্লতা উৎপন্ন হয়। ইহাতেই জীবের বীজ নিহিত থাকে\*। পুরীষ, ঔপশ্লন্ত করে, শরীর এবং শরীরস্থ বায়ু ও অগ্নিকে ধারণ করে। মূত্র, বস্তু-পূরণ ও শরীরের ক্লেদ রহিত করে। স্বেদ, শরীরের ক্লেদমাত্র, ইহাতে অকের কোমলতা হয়। আর্দ্রব-শোণিত ও রক্তের স্থায় কার্য্যকর এবং গর্ভ-কর।

গর্ভ কর্তৃক গর্ভের লক্ষণ প্রকাশ পায়। শুভ্র, স্তনদ্বয়ের স্থূলত্ব এবং জীবনের কারণ। এই সমস্ত পদার্থকে যথাবিধি ক্রমে সম্যক্রূপে রক্ষা করা কর্তব্য।

অতঃপর এই সকল পদার্থ ক্ষয় হইলে যে সকল লক্ষণ হয়, তাহা কতিব। সংশোধনীয় এবং সংশমনীয় দ্রব্যের অতি-মাত্রায় সেবন, বিষ্ঠা মূত্রের বেগ-ধারণ, অসামান্য অর্থাৎ অনিয়মিত বা অস্বাভাবিক আহার, মনস্তাপ, শ্রম, অনশন ও অতিশয় মৈথুন, এই সকল কারণে শারীরিক পদার্থ সকল ক্ষয় হয়। তাহাদিগের মধ্যে বাত-ক্ষয় হইলে, মন্দ-চেষ্টতা অর্থাৎ সকল ইন্দ্রিয়ের শিথিলতা, বাকশক্তির অল্পতা, অপ্রফুল্লতা, এবং জ্ঞানের মুঢ়তা ঘটিয়া থাকে। পিত্ত-ক্ষয় হইলে, অগ্নির অর্থাৎ পিত্তের উষ্ণতার মান্দ্য হয়, এবং শরীর প্রভাহীন হয়। শ্লেষ্মা-ক্ষয়ে রুদ্ধতা, অন্তর্দাহ, আমাশয়, পকাশয় এবং মস্তকের শূন্যতা অর্থাৎ ভারহীন, লঘু—বাহাকে খালী খালী বলে, সন্ধি সকলের শিথিলতা, তৃষ্ণা, দৌর্বল্যা এবং নিদ্রা হীনতা ঘটে। বায়ু, পিত্ত বা শ্লেষ্মা ক্ষয়

\* শুক্রের দ্বারাই পিতার শারীরিক ও মানসিক প্রকৃতি পুত্রে প্রবর্তিত হয়। অতএব দেহের সমস্ত সার অংশ শুক্রে নিহিত থাকে।

হইলে, তাহা যে দ্রব্য দ্বারা বৃদ্ধি হয়, একরূপ দ্রব্যের সেবনই তাহার প্রতীকার। রস-ক্ষয় হইলে, হৃদয়ের পীড়া, কম্প, শূন্যতা এবং তৃষ্ণা জন্মে। শোণিত-ক্ষয় হইলে, ত্বকের রুক্ষ ভাব ও সির। সকল শিথিল হয়, এবং অল্প ও শীতল-দ্রব্যে অভিলাষ জন্মে। মাংস-ক্ষয়ে, নিতম্ব, গণ্ড, ওষ্ঠ, উপস্থ, উরু, বক্ষ, কক্ষা, নাভি, উদর এবং গ্রীবা, ইহা-দিগের শুষ্কতা, শরীরের রুক্ষতা এবং পীড়া, শরীরের অবসাদ এবং ধমনীর শৈথিল্য, এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে। মেদ-ক্ষয় হইলে, প্লীহা-বৃদ্ধি, সন্ধি-স্থানের শূন্যতা, রুক্ষতা এবং কোমল মাংসে অভিলাষ, এই সকল উপসর্গ হইয়া থাকে। অস্থি-ক্ষয়ে, অস্থি-পীড়া, দন্ত ও নখ ভঙ্গ এবং দেহের রুক্ষতা জন্মিয়া থাকে। মজ্জা-ক্ষয় হইলে, শুক্রের অল্পতা, পর্ক্স-ভেদ, অস্থি-নিস্তোদ (অস্থি-স্থানে বেদনা), এবং অস্থি-শূন্যতা (অস্থির আভ্যন্তরিক স্থান শূন্য হওয়া) ঘটিয়া থাকে। শুক্র-ক্ষয়ে, মেট্র এবং মুকু দেশে বেদনা ও মৈথুনে অশক্তি জন্মে, অথবা বিলম্বে রেতঃপতন হয়, এবং পতন-কালে অল্প রক্তের সহিত শুক্র দৃষ্ট হয়। কোন ধাতু ক্ষাণ হইলে, যে দ্রব্যে সেই ধাতুর বৃদ্ধি হয়, সেই দ্রব্যের সেবনই তাহার প্রতীকার। পুরীষ-ক্ষয়ে, হৃদয়ের পার্শ্বদেশে পীড়া জন্মে, এবং বায়ু শব্দ করিয়া উদ্ধাদিকে গমন ও কুক্ষি-দেশে সঞ্চরণ করে। মূত্র-ক্ষয়ে, বস্তিদেশে বেদনা এবং মূত্রের অল্পতা হয়। পুরীষ বা মূত্র ক্ষয় হইলে, যে সকল দ্রব্যে তাহার বৃদ্ধি হয়, সেই সকল দ্রব্যের সেবনই তাহার প্রতীকার। শ্বেদ-ক্ষয়ে, রোম-কূপের শুষ্কতা, ত্বক্-শোষ অর্থাৎ গায়ে তৈলাদি মাখিলে শুষ্ক হইয়া যায়, স্পর্শের বৈগুণ্য অর্থাৎ স্পর্শ-জ্ঞানের হানি হয়, এবং ঘর্ষ হয় না। শ্বেদ-ক্ষয় হইলে, তৈলাদি মর্দন করিবে, এবং বাহাতে ঘর্ষ হয়, এইরূপ ক্রিয়া করিবে \*। আর্ত্তব-ক্ষয়ে, যথোচিত কালে অর্থাৎ প্রাতিমাসে আর্ত্তব

\* \* ঘর্ষ করাইবার প্রণালী পক্ষাৎ বলা হইয়াছে।



শোণিতের একবারে অদর্শন, অথবা অল্প পরিমাণে দৃষ্ট হয়, এবং যোনি-দেশে বেদনা হয়। আর্ত্ব-শোণিতের ক্ষয় হইলে, সং-শোধনী \* এবং আগ্নেয় (অগ্নিকর) দ্রব্যের যথাবিধি প্রয়োগ করিবে। স্তন্য অর্থাৎ স্তন-দুগ্ধের ক্ষয় হইলে, স্তন-দ্বয়ের স্নানতা-হয়, এবং স্তন্য একবারে জন্মে না, অথবা অল্পই উৎপত্তি হয়। স্তন্য-ক্ষয়ে শ্লেষ্মা-বৃদ্ধিকর দ্রব্য সেবন করিবে। গর্ভ-ক্ষয় হইলে, কুক্ষি-দেশ অর্থাৎ তল-পেট উচ্চ থাকে না, গর্ভের স্পন্দন রহিত হয়। তাহাতে দুগ্ধ-সংযোগে ব্যতিক্রিয়া করিবে, এবং মেদ-জনক আহার প্রদান করিবে।

অতঃপর ইহাদিগের বৃদ্ধি হইলে, অর্থাৎ এই দোষ, ধাতু এবং মলের পরিমাণ অধিক হইলে, যেরূপ লক্ষণ হয়, তাহা কহিব। দোষ-বৃদ্ধি-কর আহার বিহারেই ইহার বৃদ্ধি হইয়া থাকে। বায়ু-বৃদ্ধি হইলে, স্বকের পার্শ্ব্য অর্থাৎ কোমল-ভাব রহিত হওয়া, ক্লশতা, কৃষ্ণবর্ণতা, গাত্রের ক্ষুরণ অর্থাৎ ঈষৎ কম্প, উষ্ণ দ্রব্যে অভিলাষ, নিদ্রানাশ, দুর্বলতা এবং মলের কঠিনতা, এই সকল লক্ষণ হয়। পিত্ত-বৃদ্ধি হইলে, শরীরে পীতবর্ণ আভা, সস্তাপ, শীতল দ্রব্যের অভিলাষ, নিদ্রার অল্পতা, মূর্ছা, বল-হানি, ইন্দ্রিয়ের দুর্বলতা, ও বিষ্ঠা মূত্র এবং চক্ষু পীত-বর্ণ হইয়া থাকে। শ্লেষ্মা-বৃদ্ধি হইলে, শরীরের শুক্রবর্ণতা, শীতলতা, স্থিরতা, গৌরব অর্থাৎ ভার, অবগাদ, তন্দ্রা, নিদ্রা এবং সন্ধি-স্থানের অস্থির বিশ্লেষ, এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে। রস অতিশয় বৃদ্ধি-হইলে, হৃদয়ের উৎক্রেদ এবং প্রসেক (লালা বা শ্লেষ্মা নিঃসরণ) জন্মিয়া থাকে। রক্ত অতিশয় বৃদ্ধি হইলে, শরীর এবং চক্ষুঃ রক্তবর্ণ, এবং সিরী সকলের পূর্ণ-ভাব হইয়া থাকে। মাংস অতিশয় বৃদ্ধি হইলে, নিতম্ব, গণ্ড, ওষ্ঠ, উপস্থ, উরু, বাহু এবং জজ্বা, এই সকল স্থান বৃদ্ধি হইয়া থাকে, এবং দেহের শুক্রজ জন্মে অর্থাৎ ভার বোধ হয়। মেদ অতি-

\* সংশোধনীয় দ্রব্য শোধনীয় ও শমনীয় দ্রব্যগণের অধ্যায়ে বক্তব্য।

শয় বৃদ্ধি হইলে, উদরের পার্শ্বভাগ বৃদ্ধি হয়, কাশ খাস প্রভৃতি রোগ জন্মে, এবং শরীরের চিকণতা ও দৌর্গন্ধা জন্মে। অস্থি-বৃদ্ধি হইলে, অধ্যস্থি অর্থাৎ বৃহদস্থির নিকট ক্ষুদ্র অস্থি ও অধিদন্ত অর্থাৎ গজদন্ত জন্মে। মজ্জা অতিশয় বৃদ্ধি হইলে, সকল শরীর এবং চক্ষুঃ ভার বোধ হয়। শুক্র-বৃদ্ধি হইলে, শুক্রাশ্মরী (এক প্রকার পাথুরে রোগ), এবং অতিশয় শুক্র নির্গত হইয়া থাকে। পুরীষ-বৃদ্ধি হইলে, তলপেট ভার হয় ও কুক্ষিদেশে বেদনা জন্মে। মূত্র-বৃদ্ধি হইলে, মুহুমূহঃ মূত্র-প্রবৃত্তি, বস্তি-দেহে বেদনা এবং আখ্যান (ফাঁপা) হয়। শ্বেদ অতিশয় বৃদ্ধি হইলে, ত্বকে অতিশয় দুৰ্গন্ধ এবং কণ্ডু হইয়া থাকে। আর্ন্তব-বৃদ্ধি হইলে, অঙ্গমন্দ অর্থাৎ শরীরের কামড়ানী, অতিরিক্ত শোণিতস্রাব এবং দুৰ্গন্ধতা হইয়া থাকে। স্তনা-বৃদ্ধি হইলে, স্তনদ্বয়ের স্থূলত্ব, মুহুমূহঃ দুগ্ধ-নিঃসরণ এবং স্তনদ্বয়ে বেদনা হয়। গর্ভ অতিশয় বৃদ্ধি হইলে, জঠর-বৃদ্ধি এবং শোথ হয়। ধাতু সকলের মধ্যে কোন ধাতু বৃদ্ধি হইলে, সংশোধনৌ এবং অবিরুদ্ধ ক্রিয়া-বিশেষের দ্বারা ক্ষয় করাই তাহার প্রতীকার।

পূর্ব পূর্ব ধাতু অতিশয় বৃদ্ধি হইলে, পর পর ধাতু সকলও বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। অতএব যে সকল ধাতু অতিশয় বৃদ্ধি হয়, তাহাদিগকে হ্রাস করিবার নিমিত্ত প্রতীকার করা কর্তব্য \* ।

অতঃপর বলের লক্ষণ এবং বল-ক্ষয়ের লক্ষণ কহিতেছি। রস হইতে শুক্র পর্য্যন্ত সপ্ত ধাতুর যে পরম তেজোভাগ, তাহাকে ওজঃ কহে। আয়ুর্কেদ-শাস্ত্রের সিদ্ধান্ত-মতে সেই ওজই বল নামে কথিত হইয়াছে। বল থাকিলে মাংস দৃঢ় এবং পুষ্ট হয়, সকল কার্যে উৎসাহ

---

\* পূর্ব পূর্ব ধাতু অতিশয় বৃদ্ধি হইলে পরবর্তী ধাতুও অতিশয় বৃদ্ধি হয়, অর্থাৎ রস অতিশয় বৃদ্ধি হইলে রক্তও অতিশয় বৃদ্ধি হয়, রক্ত অতিশয় বৃদ্ধি হইলে মাংস অতিশয় বৃদ্ধি হয়; এইরূপ যথাক্রমে বৃদ্ধি হইয়া থাকে।

থাকে, স্বর এবং শরীরের বর্ণ প্রসন্ন-ভাবে থাকে, বাহু এবং অন্তরস্থ সকল ইন্দ্রিয় অবোধে স্ব স্ব কার্য্য নির্বাহ করে ।

শরীরস্থ ওজঃ সোম-গুণ-বিশিষ্ট, স্নিগ্ধ, শ্বেত-বর্ণ, শীতল, স্থির, সন্ন্যাস, মৃদু এবং স্নগন্ধ-বিশিষ্ট । ইহা শরীর-মধ্যে গুপ্তভাবে থাকে, এবং ইহার দ্বারা প্রাণ-রক্ষা হয় । প্রাণীদিগের দেহের সকল অবয়বে ইহা ব্যাপ্ত হইয়া থাকে । তাহার অভাবে শরীর শীর্ণ হইয়া যায় । সকল ধাতু হইতে যে সার নিঃসৃত হয়, তাহাই ওজঃ । মানসিক ও শারীরিক ক্রোধ, ক্রোধ, শোক, একাগ্রচিন্তা, শ্রম এবং ক্রুধা (আহার না করিলে), এই সকল কারণে সেই ওজের ক্ষয় হয় । ওজঃ-ক্ষয় হইলে প্রাণি-গণের তেজেরও ক্ষয় হয় ।

সেই ওজঃ বা বলের বিস্রংসা (অপ্রসন্নতা), ব্যাপৎ (বিকৃতি), অথবা ক্ষয় হইলে যেপ্রকার লক্ষণ হয়, তাহা কহিতেছি । সন্ধিস্থানের শিথিলতা, শরীরের অবসন্নতা, বাত, পিত্ত, শ্লেষ্মার চ্যবন (প্রকোপ), এবং ক্রিয়ার নিরোধ (শারীরিক ক্রিয়ার অভাব), বলের বিস্রংসা হইলে এই সকল লক্ষণ ঘটিয়া থাকে । বল ব্যাপন্ন হইলে, শরীরের শুষ্কতা ও ভার, বায়ু-জন্য শোক, কর্ণের বিভিন্নতা, ঘ্রানি, তন্দ্রা ও নিদ্রা, এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে । বল-ক্ষয় হইলে, মুর্ছা, মাংস-ক্ষয়, মোহ, প্রলাপ এবং মৃত্যু হইয়া থাকে ।

বলের তিনপ্রকার দোষ, ব্যাপৎ, বিস্রংসা এবং ক্ষয় । শরীরের শিথিলতা, অবসন্নতা ও শ্রাস্তি, বায়ু পিত্ত ও কফের বিকৃতি, এবং শরীরের ইন্দ্রিয়-কার্য্য স্বভাবতঃ যে পরিমাণে হইয়া থাকে সেই পরিমাণে না হওয়া অথবা না পারা, বলের বিস্রংসা হইলে এই সকল লক্ষণ ঘটিয়া থাকে । শরীরের ভার, শুষ্কতা এবং ঘ্রানি, শারীরিক বর্ণের বিভিন্নতা, তন্দ্রা, নিদ্রা, এবং বায়ু-জন্য শোক, বল ব্যাপন্ন হইলে এই সকল লক্ষণ ঘটিয়া থাকে । বলের ক্ষয় হইলে মুর্ছা, মাংস-ক্ষয়, মোহ, প্রলাপ ও অজ্ঞান, এই সকল লক্ষণ এবং পূর্বোক্ত সকল লক্ষণ

অথবা মৃত্যু পর্য্যন্ত ও ঘটিয়া থাকে । বলের বিস্রংসন এবং ব্যাপন হইলে, নানাপ্রকার অবিরুদ্ধ প্রতীকারের দ্বারা তাহাকে স্বাভাবিক অবস্থায় আনিবে \* । দুর্বলতা-জন্ত যদি জ্ঞান-শূন্য প্রভৃতি লক্ষণ ঘটে, তবে সেই রোগীকে পরিত্যাগ করিবে † ।

শরীরস্থ তেজ ও আশ্রয় । সকল ধাতুর অন্তরে যে স্নেহ (যুত তৈলের জায় পিচ্ছিল) পদার্থ থাকে, ধাতুর পরিপাক-কালে সেই সকল স্নেহ পদার্থ হইতে শরীরের তেজঃস্বরূপ বসা নামক ধাতু জন্মে । বসা ধাতু জ্বীলোকদিগের শরীরে অধিক পরিমাণে জন্মিয়া থাকে । তাহার দ্বারা শরীরের কোমলতা, সৌন্দর্য্য, উৎসাহ, দৃষ্টি, স্থিতি, পরিপাক-শক্তি, কাস্তি ও দীপ্তি জন্মে, এবং শরীরের রোম অন্ন ও কোমল হয় । কষায়, তিক্ত, শীতল, রুদ্ধ অথবা মলমূত্র-রোধক পদার্থ সেবন করিলে, অথবা জ্বী-সংসর্গ, ব্যায়াম বা ব্যাধি কর্তৃক ক্লেশ হইলে, সেই বসা ধাতু বিকৃত হয় । বসা ধাতু বিকৃত হইয়া অপ্রসন্নভাবে থাকিলে, ত্বকের পাক্ষা, বর্ণের বিভিন্নতা, গাত্র বেদনা বা কামড়ানি, অথবা শরীর প্রভা-শূন্য হইয়া থাকে । ব্যাপন হইলে শরীরের ক্লেশতা, অগ্নি-মান্দ্য, শরীর হইতে অধঃ ও তিৰ্য্যাক্ ভাগে ক্ষরণ, এই সকল ঘটিয়া থাকে । এবং ক্ষয় হইলে, দৃষ্টির, অগ্নির ও বলের হানি, বায়ুর প্রকোপ অথবা মৃত্যু হইয়া থাকে । বসা ধাতুর বিকৃতি হইলে পূৰ্ব্বোক্ত তিন অবস্থাতেই স্নেহদ্রব্য পান করা ও তাহা শরীরে মর্দন, লেপন বা পরিবেচন করা, এবং স্নিগ্ধ অথচ লঘু, একরূপ দ্রব্য ভোজন করা, বিধেয় ।

---

\* যে প্রতীকারের দ্বারা শরীরে জন্ত কোন দোষ বৃদ্ধি না হইয়া বল রক্ষা হয়, তাহাই গ্রহণে অবিরুদ্ধ ক্রিয়া বলিয়া কথিত হইয়াছে । তাহাতে শারীরিক সকল অবস্থা-বিবেচনা করিয়া আহারাদির নিয়ম, এবং ক্রিয়াবিশেষের আচরণই গ্রন্থকারের অভিপ্রেত বলিয়া বোধ হইতেছে ।

† জ্ঞান-শূন্য প্রভৃতি লক্ষণ বলাতে মূর্ছা, মাংসক্ষয় প্রভৃতি উপরোক্ত পাঁচটা লক্ষণ বুঝায় ।

দোষ (বায়ু, পিত্ত, কফ). সপ্ত ধাতু, মল, অথবা বল (ওজঃ ধাতু), ইহাদিগের মধ্যে কোন একটির ক্ষয় হইলে, যেপ্রকার 'আহারের দ্বারা সেই ক্ষয়টির পূরণ হয়, ক্ষীণ অবস্থায় সেইপ্রকার আহারেই লোকের অভিলাষ জন্মে । ক্ষীণ ব্যক্তির যে যেপ্রকার আহার করিতে আকাঙ্ক্ষা হয়, সেই সেইপ্রকার আহার প্রাপ্ত হইলেই তাহার শারীরিক ক্ষয়প্রাপ্ত অংশের পূরণ হয় \* । ধাতু-ক্ষয়-প্রযুক্ত রোগীর চেতন-শক্তি এবং ইন্দ্রিয়-কার্য্য বায়ুকর্তৃক রহিত হইলে, অথবা রোগীর বল অত্যধ ক্ষীণ হইলে, চিকিৎসা করিতে পারা যায় না ।

রসের নানাধিক্য বশতই শরীর ক্লশ বা স্থূল হইয়া থাকে । স্নেহা-জনক দ্রব্য আহার, অধিক পরিমাণে আহার, পরিশ্রম না করা এবং দিবা-ভাগে নিদ্রা যাওয়া, এই সকল কারণে মধুরতর অন্নরস উত্তম পরিপাক না হইয়াই সর্ব শরীরে সঞ্চারিত হইতে থাকে । তাহাতে শরীরে অতিশয় স্নেহ (তৈলাক্ত) পদার্থ জন্মে । সেই স্নেহ পদার্থের আধিক্য হেতু মেদ জন্মে । সেই মেদ কর্তৃক শরীর অতিশয় স্থূল হয় ।

\* যে দোষ বা যে ধাতু ক্ষীণ হইলে যে দ্রব্যে অভিলাষ জন্মে, সেই দ্রব্যের আহারেই সেই দোষ বা সেই ধাতুর পুষ্টি হয়, যথা, অতিশয় পিত্ত-বৃদ্ধি হইয়া স্নেহা-ক্ষয় হইলে শীতল দ্রব্যে অভিলাষ জন্মে, শীতল দ্রব্য সেবনে স্নেহা-বৃদ্ধি হয় । এবং কোন রোগ হইতে উত্তীর্ণ হইলে, শরীর যাবৎ ক্ষীণ থাকে, তাবৎ আহারীয় দ্রব্যে যে অধিক-তর আকাঙ্ক্ষা দেখা যায়, তাহা সেই ক্ষীণতার পূরণের নিমিত্ত স্বভাবতই হইয়া থাকে । ইহা আধুনিক শারীরতত্ত্ববিদগণেরও অভিমত । ইহাতেই বিবেচনা হয় যে, শরীরে যে পদার্থ যে পরিমাণে থাকা উচিত, তাহার ন্যূন হইলে, সমস্ত শারীরিক প্রকৃতিই যেন সেই ক্ষতি-পূরণের নিমিত্ত যত্নবান হয় । অতএব যে ধাতু-ক্ষয় হয়, সেই ধাতু বাহাতে জন্মে, এরূপ দ্রব্য আহারেই অভিলাষ হইয়া থাকে, গ্রন্থকারের এই অভিপ্রায় অনঙ্গত নহে । হুতরাং ক্ষীণ অবস্থায় কোনপ্রকার আহারে অভিলাষ জন্মিলে, 'এইটা বৃদ্ধিতে হইবে, যে, সেই ক্ষীণ অবস্থায় শারীরিক ক্ষতি পূরণ করিবার নিমিত্ত-প্রকৃতিই তাহা আকাঙ্ক্ষা করিতেছে । তবে শারীরিক অন্যান্য অবস্থা, অগ্নির দীপ্তি ও পরি-পাক-শক্তি অল্পসারে তাহার বিধান করা কর্তব্য ।

শরীর অতিশয় স্থূল হইলে ক্ষুদ্রাশাস (অল্প পরিশ্রমে হাঁপাইয়া উঠা),  
 পিপাসা, ক্ষুধা, নিদ্রা, ঘর্ম্ম, শরীরের দৌর্গন্ধ্য, ক্রথন, অবসন্নতা এবং  
 জড়তা, এই সকল উপসর্গের দ্বারা অভিভূত হয় । অধিক পরিমাণে  
 মেদ জন্মিলে শরীরের সৌন্দর্য্য হয়, কিন্তু পরিশ্রম করিতে অশক্ত হয় ।  
 কক ও মেদ কর্তৃক শরীরের সকল সিরাপথ রুদ্ধ হওয়াতে জীসংসর্গ-  
 শক্তিও হ্রাস হয়, এবং অস্থি, মজ্জা ও শুক্র, শরীরের এই তিন অবশিষ্ট  
 দ্রব্যও পুষ্টি হয় না । শরীর এপ্রকার স্থূল হইলে, প্রমেহ, পীড়ক-  
 প্রমেহ, জ্বর, ভগন্দর, বিদ্রুতি ও নানাবিধ বাত রোগ, এই সকল রোগের  
 মধ্যে কোন একটী রোগে মৃত্যু হইয়া থাকে । অথবা সিরাপথ রুদ্ধ  
 হওয়াতে এই সমস্ত রোগই বলবান্ হইয়া উঠে । অতএব যে সকল  
 কার্য্যের দ্বারা শরীর অতিশয় স্থূল হয়, সেই সকল কার্য্য পরিত্যাগ করিবে ।  
 কিন্তু স্থূল হইয়া পড়িলে, শিলা-জতু, গুগ্গুল, গোমূত্র, ত্রিফলা, লৌহ-  
 চূর্ণ, রসাজন, মধু, যব, যুগ, কোরদুষক (ধান্য-বিশেষ), শ্যামা (শস্ত্র-  
 বিশেষ), ও কোদালক (ধান্য-বিশেষ), এই সকল দ্রব্য এবং রুদ্ধ ও  
 বমনকারক দ্রব্য, বিধি-পূর্ব্বক আহার করিবে, এবং ব্যায়াম, শরীরের  
 লেখন-ক্রিয়া ও বিরেচক দ্রব্য সেবন করিবে । ইহাতে শরীরের স্থূল-  
 তার প্রতীকার হয় । যাহাতে বীৰ্য্য বৃদ্ধি হয় এরূপ দ্রব্য আহার, অতিশয়  
 ব্যায়াম বা অতিশয় জীসংসর্গ, ভয়, শোক, চিন্তা, রাত্রি-জাগরণ,  
 পিপাসা (পান না করিলে), ক্ষুধা (সময়ে আহার না করিলে), ও কষায়  
 রস সেবন, ইত্যাদি কারণে শরীর শুষ্ক হয় । শরীর শুষ্ক হইলে, সেই  
 শুষ্ক অল্প রস শরীর-মধ্যে সঞ্চারিত হইয়া সমস্ত শরীরকে পোষণ করিতে  
 পারে না । সুতরাং শরীর অতিশয় কৃশ হইয়া পড়ে । শরীর অতিশয়  
 কৃশ হইলে, ক্ষুধা, পিপাসা, শীত, উষ্ম, বাত ও বর্ষার প্রভাব সহ  
 করিতে অসমর্থ হয় । নানাপ্রকার বাত-রোগে আক্রান্ত, ও অল্প পরি-  
 শ্রমে ক্লান্ত হয় । এবং শ্বাশ, কাশ, শোষ, প্রীহা, উদরী, অগ্নমান্দ্য, গুল্ম  
 ও রক্ত-পিত্ত, এই সকল রোগের মধ্যে কোন একটী রোগে মৃত্যু হইয়া

থাকে, অথবা অন্ন-প্রাণ প্রযুক্ত এই সকল রোগগুলিই বলবান্ হইয়া উঠে। অতএব যে সকল ক্রিয়ার দ্বারা শরীর ক্লশ হয়, সেই সকল ক্রিয়া পরিত্যাগ করিবে। শরীর ক্লশ হইলে, কীরকাকোলা, অশ্বগন্ধা, বিদারী, বিদারীগন্ধা (শালপর্ণী), শত-মূলী, বলা, অতিবলা (পীতবেড়লা), নাগ-বলা (গোরক্ষ চাউলে) ইত্যাদি মধুর-রস-বিশিষ্ট সকল ঔষধি সেবন করিবে। কীর, দধি, দ্বত, মাংস, শালি ও ষাট ধান্যের তণ্ডুল, যব এবং গোধূম প্রভৃতি দ্রব্য আহার করিবে। এবং দিবা-নিদ্রা, ব্রহ্মচর্য্য (দ্বী-সঙ্গ-রহিত), ব্যায়াম ও পুষ্টিকর দ্রব্য ভোজন, এই ক্রিয়াগুলিও করিবে। যে ব্যক্তি পুষ্টিকর ও ক্লীণকর উভয়প্রকার দ্রব্য আহার করে, তাহার শরীরে অন্নরস সংস্কারিত হইয়া সকল ধাতুকে সমান-ভাবে পোষণ করে। শরীরের সকল ধাতু সমান-ভাবে জন্মিলে, শরীর স্থূল বা ক্লশ না হইয়া মধ্যম-ভাবে থাকে, সকল কার্য্যে সমর্থ হয়, ক্ধা, পিপাসা, শীতল, উষ্ণ, বর্ষা ও রোদ্র সহ্য করিতে পারে, এবং বলবান্ হয়। অতএব শরীর বাহাতে মধ্যম-ভাবে থাকে, সেইরূপ কার্য্য করাই কর্তব্য।

স্থূল এবং ক্লশ, এই উভয়প্রকার শরীরই নিন্দনীয়। মধ্যম শরীরই সর্ব্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। স্থূল এবং ক্লশের মধ্যে ক্লশ শরীর বরং প্রেমকর। প্রজলিত হইলে বহিঃযে রূপ পাত্র-স্থিত জল শোষণ করে, কুপিত হইলে বায়ু, পিত্ত, কফও সেইরূপ শরীরস্থ সকল ধাতুকে ক্ষয় করে। শরীরস্থ দোষ (বায়ু, পিত্ত, কফ), ধাতু (সপ্ত ধাতু) এবং মল, ইহাদিগের কোন নিরূপিত পরিমাণ নাই। সুতরাং শরীরে ইহারা সমান ভাবে আছে কি না, তাহা অত্র কোন কারণের দ্বারা নির্ণয় করা যায় না। কেবল শরীর যখন স্বাস্থ্য অবস্থায় থাকে, তখনই সেই শরীরে দোষ, ধাতু ও মল সমান-ভাবে আছে বলিয়া চিকিৎসকেরা অবধারণ করেন। শরীরের ইন্দ্রিয়-সমস্ত অপ্রসন্ন-ভাবে থাকিলে, অভিজ্ঞ চিকিৎসকেরা অনুমান করিয়া থাকেন, যে সেই শরীরে দোষ, ধাতু এবং মল সমান-

ভাবে নাই। বায়ু পিত্ত কফ, অগ্নির দীপ্তি, সপ্ত ঋতু ও মলের ক্রিয়া (সরলতা) সমভাবে থাকিলে, এবং মনঃ, অস্তঃকরণ-বৃত্তি ও সকল ইন্দ্রিয় প্রসন্নভাবে থাকিলে, তাহাকেই স্বাস্থ্য অবস্থা কহে। শরীরের স্বাস্থ্য-রক্ষার নিমিত্তই যত্ন করিতে হয়। অস্বাস্থ্য অবস্থা ঘটিলে, রোগী যাবৎ স্বাস্থ্য অবস্থা প্রাপ্ত না হয়, তাবৎ প্রয়োজনানুসারে তাহার শরীরস্থ দোষ, ধাতু ও মলের ক্ষয় অথবা বৃদ্ধি করিবে।

## ষোড়শ অধ্যায় ।

কর্ণ-বেধ ও বন্ধন-প্রণালী \* ।

রক্ষা-ভূষণ ধারণ করিবার নিমিত্ত বালকের কর্ণদ্বয় বিদ্ধ করিবে। ষষ্ঠ অথবা সপ্তম মাসে, শুক্ল-পক্ষের প্রশস্ত দিবসে, মঙ্গলাচরণ ও স্থুতি-বাচন পূর্বক বালককে ধাত্রীর ক্রোড়ে উপবেশন করাইবে, এবং প্র-লোভনের দ্বারা মাংসনী করিয়া বাম হস্তে তাহার কর্ণ ধারণ করিবে। তদনন্তর কর্ণপালীতে যে স্বাভাবিক ছিদ্রের যোগ্য স্থানটি সূর্য্য-কিরণ দ্বারা প্রকাশ পায়, সেই স্থানটি সূচীর দ্বারা সরলভাবে বিদ্ধ করিবে। বালকের দক্ষিণ কর্ণ এবং কন্ঠার বাম কর্ণ অগ্রে বিদ্ধ করিবে। বিদ্ধ করা হইলে, সেই ছিদ্র-মধ্যে তুলার পলিতা প্রবেশ করাইবে, এবং সেই স্থানে অপক তৈল সেচন করিবে। বিদ্ধ করিলে কর্ণে যদি কোন উপদ্রব না জন্মে, তবে পূর্কোক্ত ছিদ্র-যোগ্য স্থানই বিদ্ধ হইয়াছে বলিতে হইবে। সেই স্থান ভিন্ন অন্য স্থান বিদ্ধ হইলে, অতিশয় রক্ত নিঃসরণ হয় ও বেদনা জন্মে। অনভিজ্ঞ বৈদ্য কর্তৃক কর্ণের শিরা বিদ্ধ হইলে, কালিকা, কস্মরিকা ও লোহিতিকা, এই তিনপ্রকার উপদ্রব জন্মে। কালিকা নামক উপদ্রব ঘটিলে, জ্বর, দাহ, কর্ণে শোফ এবং

\* কর্ণ বিদ্ধ করিতে গেলে কোন কোন স্থলে কর্ণ ক্ষত হইয়া যায়। রক্ষা-ভূষণ ধারণ করিবার নিমিত্ত সেই ক্ষতস্থানে স্নাতক মাংস বসাইয়া পূরণ করাকে কর্ণ-বন্ধন অথবা কাণ-বান্ধান বলে।



বেদনা জন্মে । মর্শ্বরিকা উপদ্রব ঘটিলে, বেদনা, জ্বর ও গ্রন্থি-রোগ হয় । লোহিতিকা উপদ্রবে মণ্ডাস্তস্ত (যাহাতে ঝাড় ফেড়ে না), অপতানক (বায়ু-রোগ, যাহাতে অজ্ঞান হয় ও হাত পা আছড়ায়), শিরঃপীড়া ও কর্ণ-শূল জন্মে । সেই সকল উপদ্রবের কারণ বিবেচনা করিয়া প্রতীকার করিবে । বক্র, স্থলাগ্র (মোটা মুখ), অথবা অপ্রশস্ত সূচীর দ্বারা বিদ্ধ হইলে, পলিতা অতিশয় স্থূল হইলে; বায়ু পিত্ত কফ কুপিত হইলে, অথবা অপ্রশস্ত-রূপে বিদ্ধ হইলে, কর্ণে সংরস্ত (কটকটানি) ও বেদনা হয় । তাহা হইলে পলিতাটী কর্ণ হইতে বাহির করিয়া ফেলিবে, এবং যাবৎ ঘা পুরিয়া না উঠে, তাবৎ যষ্টিমধু, এরণ্ড মূল, মঞ্জিষ্ঠা, যব ও তিল, এই সকল দ্রব্যের কঙ্কের (শিলীতে পিষ্ট দ্রব্যকে কক কহে) সহিত ঘৃত ও মধু মিশ্রিত করিয়া সেই স্থানে প্রলেপ দিবে । ঘা পুরিয়া উঠিলে পূর্কোক্ত বিধানমতে পুনর্বার সেই কর্ণ বিদ্ধ করিবে । তিন দিন অন্তর ছিদ্রের পলিতা পরিবর্তন করিয়া দিবে, এবং প্রতি-বারে পলিতাটী পুষ্যপেক্ষা কিছু স্থূলতর করিবে । অনন্তর বিদ্ধ স্থানটী সম্যক-রূপে নিদ্রোষ এবং উপদ্রব-রহিত হইলে, কর্ণের পালী বৃদ্ধি করিবে । কর্ণ-পালী \* বৃদ্ধি করিবার নিমিত্ত যে সকল সহজ প্রণালী আছে, তাহাই অবলম্বন করিবে । কর্ণ-পালী বৃদ্ধিত করিবার কালে, বায়ু পিত্ত কফ বিকৃত হইয়া পালীতে কোনপ্রকার রোগ জন্মাইলে, তদ্বারা সেই পালী যদি খণ্ডিত-ভাবে ছিন্ন হইয়া পড়ে, অথবা কোন অস্ত্রাদির আঘাতে কোনপ্রকারে ছিন্ন হইয়া যায়, সেই ছিন্ন-পালী যেরূপে সংযোগ করিতে হইবে, তাহা কহিতেছি, শ্রবণ কর । যদি কাহারও কর্ণের উপরিভাগে ও নিম্নভাগে পালী না থাকে, তাহার কর্ণ-পীঠের মধ্যস্থান বিদ্ধ করিয়া উর্দ্ধভাগে ও নিম্নভাগে কর্ণের পাতা বৃদ্ধিত করিবে । তাহাতে কর্ণের অন্তরস্থ ভাগ দীর্ঘ হইলে বাহিরে

\* কর্ণপালী অর্থাৎ কর্ণের পাতা অথবা পাতা, কর্ণ-বিবরের বহির্ভাগে যে স্থানে কর্ণভূষণ থাকে, তাহাকে কর্ণের পাতা বা পালী কহে ।

সন্ধি-স্থান হইবে, এবং বহির্ভাগ দীর্ঘ হইলে সন্ধি-স্থানটি অন্তরে হইবে ।  
যদি একটীমাত্র, অচল, স্থল পালী কর্ণের নিম্নভাগে থাকে, এবং উপরি-  
ভাগে পালী একেবারেই না থাকে, তবে সেই পালীকে ছই খণ্ডে  
ছেদ করিয়া, তাহার অর্দ্ধ খণ্ড লইয়া কর্ণলীষ্ঠের উপরিভাগে সংযোগ  
করিয়া দিবে । অথবা জীবিত ব্যক্তির গণ্ড-দেশ হঠতে মাংস ছেদন  
করিয়া লইবে, এবং কর্ণের পালী-রহিত স্থানে লেখন কার্য্যের দ্বারা  
রক্ত-বাহির করিয়া, তাহাতেই সেই মাংস সংযোগ করিয়া পালী প্রস্তুত  
করিবে ।

পূর্বোক্ত কোনপ্রকারে সংযোগ করিয়া কর্ণ বন্ধন \* করিতে  
হইলে, অগ্ৰোপহরণীয়- অধ্যায়ে যে সকল দ্রব্যের উল্লেখ করা হইয়াছে,  
অগ্ৰে সেই সকল দ্রব্য আহরণ করিতে হইবে । বিশেষতঃ সুর্য্যামণ্ড  
(মদের ফেণা), ছন্ধ, জল, ধাত্যাম্ন (কঁজি), এবং কপাল-চূর্ণ (মৃত

\* কর্ণ বন্ধন অর্থাৎ কাণ বান্ধান, কর্ণের পাটা খণ্ড খণ্ড হইলে অথবা তাহার কোন  
অংশ এককালে ছিন্ন হইয়া পড়িলে, খণ্ডিত স্থান পরস্পর সংযোগ করাকে, অথবা  
সেই ছিন্ন স্থানে অল্প মাংস লইয়া সংযোগ করাকে, কর্ণ-বন্ধন কহে । কর্ণ বন্ধনে  
ছিন্ন বা খণ্ডিত হউক, তাহাকে বন্ধন করা যায় । কেবল নিম্নলিখিত পাঁচপ্রকার  
পাটার বন্ধন করা যায় না । তাহাদিগের নাম বধা, সজ্জিপ্ত, হীন-কর্ণ, বলী-কর্ণ, যষ্টি-  
কর্ণ ও কাকোষ্ঠক । কর্ণচ্ছিন্ন শুষ্ক ও কোন স্থানে অন্ন পাটা আছে, কোন স্থানে নাই,  
তাহাকে সজ্জিপ্ত কহে । যে পাটার শরীরের সহিত সংযোগ-স্থানটির পরিসর অন্ন  
ও উপরিভাগে ও নিম্নে এই উভয় পার্শ্বে মাংস রহিত, তাহাকে হীন-কর্ণ বলে । শুষ্ক  
(পাতলা) এবং ছোট পালী বিপরীতভাবে থাকিলে, তাহাকে বলী-কর্ণ কহে । যে  
পাটা মাংস-পিণ্ডের দ্বারা স্পন্দ-রহিত ও শিরাতে পরিপূর্ণ, সেই 'স্থল' পাটাকে যষ্টি-  
কর্ণ বহে । যে পাটা মাংস-রহিত ও অন্ন-রক্তবিশিষ্ট এবং ঘাহার অগ্রভাগ সঙ্কোচিত,  
তাহাকে কাকোষ্ঠক কহে । এই পঞ্চপ্রকারের মধ্যে কোন প্রকার অবস্থা ঘটিলে, কর্ণ-  
পাটা বন্ধন করা যায় না । কর্ণপাটা বন্ধন করিলে যদি বন্ধন-স্থানে ফুলা, দাহ, রক্ত-  
বর্ণ, পাক, ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ব্রণ ও রস নিঃসৃত হইতে থাকে, তবে যেমন পাটাই হউক  
তাহাতে বন্ধন নিক্কি হয় না ।

শরীরের যন্তকের অস্থি-চূর্ণ), এইগুলি এ স্থলে আহরণ করা প্রয়োজন। তদনন্তর জ্বী বা পুরুষ যাহার কর্ণ বন্ধন করিতে হইবে, তিনি লঘু-ভোজন করিয়া, কেশের অগ্রভাগ বন্ধন করিয়া ও আত্মীয়গণ কর্তৃক বেষ্টিত হইয়া বসিবেন। বৈদ্য তাহার কর্ণে ছেদ্য, ভেদ্য, লেখ্য বা বেধ্য ক্রিয়া করিয়া, নিঃসৃত শোণিত দূষিত কিনা, তাহা বিবেচনা করিবেন। যদি নিঃসৃত শোণিত বায়ু-কর্তৃক দূষিত বলিয়া বোধ হয়, তবে ধাত্মান্ন এবং উষ্ণ জলের দ্বারা, পিত্ত-কর্তৃক দূষিত হইলে শীতল জল এবং দুগ্ধের দ্বারা, এবং শ্লেষ্মা-কর্তৃক দূষিত হইলে, সুরামণ্ড এবং উষ্ণ জলের দ্বারা প্রক্ষালন করাইবেন। অনন্তর কর্ণের যে স্থানে বন্ধন করিতে হইবে, সেই সন্ধি-স্থানে অগ্রে লেখন (শস্ত্রদ্বারা আঁচড়ান) করিবেন। লেখন করিলে যে রক্ত-পাত হইবে, সেই রক্ত থাকিতে থাকিতেই সেই স্থানে যে কোনপ্রকার সংযোগ করা প্রয়োজন, তাহা করিবেন। পালীটী সংযোগ করিবার সময় যেন উচ্চ, নিম্ন বা বিপরীত ভাবে সংযোগ করা না হয়। তদনন্তর সেই স্থান তুলা বা বস্তুর দ্বারা আচ্ছাদনপূর্বক সূত্রের দ্বারা বন্ধন করিবেন ও তাহাতে কপাল-চূর্ণ প্রক্ষেপ করিবেন। সূত্রের বন্ধনটী যেন অতিশয় দৃঢ় বা শিথিল না হয়। এই কালে যে সকল নিয়ম পালন করিতে হইবে, রোগীকে তাহার উপদেশ দিবেন। দ্বিত্ব রোগের যেক্রপ চিকিৎসা-প্রণালী পশ্চাৎ বলা হইবে, সেই প্রণালীক্রমে এস্থলেও চিকিৎসা করিতে হইবে।

বিষট্টন (ঘসড়া লাগ!), দিবা-নিদ্রা, ব্যায়াম (কুস্তি), অতিশয় ভোজন, জ্বীসংসর্গ, অগ্নির উত্তাপ, অধিক বাক্যকথন, এবং পরিশ্রম, পরিত্যাগ করিবে। ত্রিরাত্র-কাল সেই স্থানে আম (কাঁচা) তৈল পরিষেচন করিবে। তিন দিনের পর বন্ধনের তুলা তৈলে ভিজাইয়া কর্ণ হইতে খুলিয়া লইবে। পূর্বে বলা হইয়াছে যে; কর্ণ বন্ধন করিতে হইলে, কর্ণের যে স্থানে সংযোগ করিতে হইবে, সেই সন্ধি-স্থানটী লেখন

করিয়া রক্তমুখ করিবে । তাহাতে যাবৎ দূষিত রক্ত, অধিক রক্ত বা নিতান্ত অল্প রক্ত শ্রাব হইতে থাকে, তাবৎ তাহাতে সংযোগ-কার্য্য করিবে না । যদি সংযোগ করা যায়, এবং সেই-সংযোগ-স্থানে যদি বাত-কর্তৃক দূষিত রক্ত থাকে, তবে বন্ধুটী পুরিয়া উঠিলেও সংযোগের স্থানটী গহ্বর হইয়া যায় । যদি পিত্ত-কর্তৃক দূষিত রক্ত থাকে, তবে সংযোগ-স্থানটী দাহ, পাক, রক্তবর্ণ এবং বেদনাবিশিষ্ট হয় । যদি শ্লেষ্মা-কর্তৃক দূষিত রক্ত থাকে, তবে সংযোগ-স্থানটী স্থূল ও ভার হয়, এবং সেই স্থানে কণ্ডু (চুলকনা) জন্মে । কর্ণের যে স্থানে সংযোগ করিতে হইবে, সেই স্থানে পূৰ্ব্বোক্তপ্রকারে লেখন করিলে যদি অতিশয় রক্ত নিঃসৃত হয়, তবে সংযোগ করিলে সে স্থানটী কৃষ্ণবর্ণ ও ফুলাবিশিষ্ট হয় । যদি অল্প রক্ত নিঃসৃত হয়, তবে সংযোগ-স্থানটী অল্প-মাংসবিশিষ্ট হয় এবং কর্ণপালীও সে স্থলে বৃদ্ধি হয় না । কর্ণ বন্ধন করিলে সংযোগ-স্থান যৎকালে উত্তমরূপে পুরিয়া উঠে, এবং উপদ্রব-শূন্য ও স্বাভা বক বর্ণ-বিশিষ্ট হয়, তৎকালে ইহাকে অল্পে অল্পে বর্দ্ধিত করিবে । ইহার অন্তথা হইলে কর্ণে সংরক্ত (কটকটানি), দাহ, পাক, রক্তবর্ণ এবং বেদনা জন্মে । তাহাতে পুনর্ব্বার ছেদন করা প্রয়োজন হইতে পারে । অনন্তর কর্ণ বন্ধনে অর্থাৎ কর্ণে যে সংযোগ করা যায়, সেই সংযোগ-স্থানে, পূৰ্ব্বোক্ত কোন প্রকার দোষ না থাকিলে ও উত্তমরূপে সংযুক্ত হইয়া যা পুরিয়া উঠিলে, কর্ণপালী বর্দ্ধিত করিবার নিমিত্ত নিম্নলিখিত মাখিয়ার ঔষধ কর্ণে মর্দন করিবে । গোধা (গোসাপ), হিংস্রক পক্ষী, নিজ্জল-দেশজাত পশুর ত্বা পক্ষীর বসা এবং মজ্জা, হৃৎক, এবং ঘৃত অথবা শ্বেত সরিষার তৈল, এই সকল দ্রব্যের মধ্যে যাহা যাহা পাওয়া যায়, সংগ্রহ করিবে । তদনন্তর আকন্দ, শ্বেত আকন্দ, বেলেড়া, গোরক্ষ-চাকুলে, অনন্তমূল, আপাণ্ড, অংগুরী, শ্বেত ভূমিবুয়াণ্ড, শাল-

পানী, শৈবাল (জলের শেওলা) ও মধুর-বর্গ, \* এই সকল দ্রব্য প্রক্ষেপ দিয়া পূর্বোক্ত তৈল অথবা ঘৃত পাক করিবে + ।

অনন্তর এই স্নেহ দ্রব্যের দ্বারা কর্ণ মর্দন করিবে ও তাহাতে স্বেদ দিবে। ইহাতে উপদ্রব-রহিত ও দৃঢ় হইয়া কর্ণপালী বর্দ্ধিত হইতে থাকে। যব, অখগন্ধা, যষ্টিমধু ও তিল, এই কয়েক দ্রব্য একত্র পেষণ করিয়া প্রলেপ দেওয়াও কর্ণের পক্ষে হিতকর। শতমূলী, অখগন্ধা, ভূমিকুস্মাণ্ড, এরণ্ডমূল, ক্ষীরকাকোলী, এরণ্ড ও জীবক, এই সকল দ্রব্যের সম-ভাগ ও দুধ, ইহাতে তৈল প্রস্তুত করিয়া কর্ণে মর্দন করিলে, কর্ণের পালী বর্দ্ধিত হয়। এই বিধান-ক্রমে কর্ণ সংযুক্ত হইয়াও (জোড় লাগিয়াও) যদি বর্দ্ধিত না হয়, তবে তাহার অপাঙ্গ-দেশে অন্ন ছেদন করিবে। কিন্তু বাহ্যভাগে ছেদন করিবে না, তাহাতে বিপদ ঘটয়া থাকে। যেরূপ কাঁচা কলসীর দুই খণ্ড পরস্পর উত্তমরূপে সংযুক্ত না হইলে, অগ্নির উত্তাপে (পোড়াইবার কালে) বিগ্নিষ্ট হইয়া পড়ে, সেইরূপ কর্ণ-বন্ধনটী সংযুক্ত হইবানাত্র কর্ণপালী বাড়াইতে গেলে, বন্ধনটী বিগ্নিষ্ট হইয়া পড়ে (জোড় ছাড়িয়া যায়)। অতএব কর্ণ-বন্ধন করিলে যখন সেই স্থানে রোম অন্বে, সন্ধি-স্থানটী উত্তমরূপে সংযুক্ত, দৃঢ় ও সমান হয়, উত্তমরূপে পূঁরিয়া উঠে, এবং বেদনাশূন্য হয়, তখন সেই কর্ণপালী অল্পে অল্পে বর্দ্ধিত করিবে। কর্ণ-বন্ধন নানাপ্রকার। যে স্থলে যেরূপে বন্ধন করিলে বন্ধনটী কর্ণের সহিত উত্তমরূপে সংলগ্ন হয়, সেই স্থলে সেইরূপে বন্ধন করিবে।

হে বৎস সুশ্রুত, কর্ণপালীতে যে সমস্ত রোগ হয়, তাহা পুনর্বার

\* মধুর-বর্গ বলিতে ক্ষতকণ্ডলি দ্রব্য বুঝায়, তাহা সুজ্ঞানের ৪২ অধ্যায়ে উল্লেখ করা হইয়াছে।

† ঘৃত ৪ চারি নের, গোমায়ি ও পক্ষি-প্রভৃতির বসা বা মজ্জা ১ এক সের, দুধ ৮ চারি নের। প্রক্ষেপ দ্রব্য সমুদায় মিলিত করিয়া এক পোয়া (১৬ তোলা) লইবে। তৈল, ঘৃত বা ওষধ পাক করিতে হইলে অভিজ্ঞ বৈদ্যের দ্বারা করান কর্তব্য।

কহিতেছি, শ্রবণ কর। বায়ু পিত্ত কফ, এই তিনের মধ্যে দুইটি অথবা ইহারা সকলে কুপিত হইয়া কর্ণপালীতে নানাপ্রকার রোগ উৎপাদন করে। কর্ণপালীতে বায়ু বিকৃত হইলে, বিস্ফোটক, জড়তা ও শোফ (ফুল) জন্মে। পিত্ত বিকৃত হইলে, দাহ, বিস্ফোটক ও শোফ হয়, এবং পাকিয়া উঠে। কফ বিকৃত হইলে, কণ্ডু, শোথ, জড়তা ও ভার বোধ হয়। পালীতে যে কিছু দোষ থাকে, তাহা সংশোধন করিয়া চিকিৎসা করাই কর্তব্য। শ্বেদ, ঘৃত, তৈলাদি-মর্দন, পরিষেচন, প্রলেপ, রক্ত-মোক্ষণ, মাংস-বর্দ্ধন ও আহারের নিয়ম, এই সকল মৃদু-ক্রিয়াগুলি যে বৈদ্য জানেন, তিনিই কর্ণপালী-স্থিত দোষের চিকিৎসা করিতে পারেন।

তদনন্তর কর্ণপালী-গত সকল রোগের নাম, এবং নামের দ্বারা ইহাদিগের লক্ষণ করিতেছি। উৎপাটক (যাহাতে চড়্ চড়্ করে) উৎপুটক (যাহাতে পিট্ পিট্ করে), শ্রাব (শেয়াই-বর্ণ হওয়া), কণ্ডুযুত (চুলকনা-যুক্ত হয়), অবমহ (১), সফু (চুলকনা-বিশিষ্ট অবমহ), গ্রাহিক (কাণে গাঁট হয়), জম্বুল, স্রাবী (যাহাতে কাণে রস পড়ে), এবং দাহ (যাহাতে কাণ জ্বালা করে)। অনন্তর ক্রমশঃ ইহাদিগের প্রতীকার কহিতেছি, শ্রবণ কর। কর্ণবন্ধে উৎপাটক রোগ হইলে, আপাঙ্ক, ধুনা, এবং পাকুল ও মাদার গাছের ছাল, এই দ্রব্যগুলি জলের সহিত একত্র পিষিয়া প্রলেপ দিবে, অথবা ইহাদিগের দ্বারা তৈল পাক করিয়া দিবে। উৎপুটক রোগ হইলে, সোঁদাল ছাল, সজিনার ছাল, নাটাকরঞ্জার ছাল, গোমাপের মেদ অথবা বসা, বগু শূকরের, গরুর ও হরিণের পিত্ত, এবং ঘৃত, এই সকল দ্রব্যের দ্বারা প্রলেপ দিবে, অথবা তৈল পাক করিয়া দিবে। শ্রাব রোগ হইলে,

(১) দীর্ঘ বহনশ পিড়কা দীর্ঘান্তে মধ্যান্তে যাঃ। সোহমহঃ কফাস্গন্ত্যাং বেদনা-রোমহর্ষকঃ॥ কর্ণপালীর মধ্যস্থলে কফরক্ত জন্ত যে বহনসংখ্যক দীর্ঘাকার ত্রণ জন্মিয়া বেদনা ও রোম-হর্ষণ জন্মায়, তাহাকে অবমহ রোগ কহে।

রাস্মা-লতা, শ্রামা-লতা, হরিদ্রা, অনন্ত-মূল ও কাঁটা-নটে গাছ, এই গুলি পিষিয়া প্রলেপ দিবে, অথবা এইগুলির সহিত তৈল পাক করিয়া দিবে। সৰুগুৰু রোগে, আকনাদ, রসাজ্জন, ও উষ্ণ কাঁজি, এই সকল দ্রব্য একত্র পিষিয়া প্রলেপ দিবে; অথবা এই দ্রব্য গুলির দ্বারা তৈল পাক করিয়া দিবে। কর্ণ-বন্ধে ঘা হইলে, পশ্চাৎ-লিখিত তৈল বিধেয়। যষ্টি-মধু, ক্ষীর-কাকোলী, জীবক, ঋষভক, মুগানি, মাষাগ্নি, মেদ, মহামেদ, গুলঞ্চ, কাঁকড়া-শৃঙ্গী, বংশলোচন, পদ্ম, পুণ্ডরীয়া-বৃক্ষ, ঋদ্ধি, দ্রাক্ষা ও জীবন্তী, এই সকল দ্রব্যের মধ্যে যাহা যাহা প্রাপ্ত হওয়া যায়, তাহাদিগের দ্বারা ই তৈল পাক করিবে। \* কর্ণের মাংস বৃদ্ধি করিতে হইলে, গোসাপের, বন্য শূকরের ও সর্পের বসা ঐ তৈলে (প্রত্যেকে তৈলের সমভাগে) প্রদান করিবে। কর্ণ-বন্ধে অবমহ রোগ হইলে, পুণ্ডরীয়া-বৃক্ষ, যষ্টিমধু, বরাক্রান্তা এবং ধব-বৃক্ষ, এই সকল দ্রব্য একত্র পিষিয়া প্রলেপ দিবে, এবং ইহাদিগের দ্বারা তৈল প্রস্তুত করিয়া দিবে। কণ্ঠ-মং রোগ হইলে, সহদেবা, বিশ্ব-দেবা (ছোট গড়গড়ে বৃক্ষ), ছাগী-ছন্ধ এবং সৈন্ধব লবণ, এই সকল দ্রব্যের প্রলেপ দিবে, এবং ইহাদিগের দ্বারা তৈল পাক করিয়া দিবে। গ্রন্থি রোগ হইলে, অগ্রে গ্রন্থিগুলি হইতে রস ও রক্তাদি নিঃসৃত করিবে, পশ্চাৎ সৈন্ধব লবণের দ্বারা সেই স্থান ঘর্ষণ করিয়া প্রলেপ দিবে। জন্মুল রোগ হইলে, অগ্রে কর্ণের ছাল তুলিবে, পশ্চাৎ রোম-চূর্ণের দ্বারা ঘর্ষণ করিয়া ছন্ধের দ্বারা প্রক্ষালন করিবে। পরিস্কৃত হইলে ক্ষত স্থান পূরণ করিবে। কর্ণে শ্রাব (রস-পড়া) রোগ হইলে, গুলঞ্চ, মউল ও যষ্টি-মধু, এই কয় দ্রব্যে মধু সংযোগ করিয়া লেপ দিবে, এবং ইহাদিগের দ্বারা তৈল প্রস্তুত করিয়া দিবে। .. কর্ণ-বন্ধে দাহ রোগ হইলে, অম্বথ, পাকুড়, বট, যজ্ঞডুম্বুর ও কপিথ (কয়েদ-বেল), ইহা-

\* এই সকল দ্রব্যের মধ্যে যাহা যাহা পাওয়া যায়, তাহা সমস্ত একত্র করিয়া ধত হইবে, তাহার চতুর্ভাগ তৈল।

দিগের ছাল পিষিয়া ঘূতের সহিত প্রলেপ দিবে। অথবা ভীষক, ঋষভক, ঋদ্ধি, বুদ্ধি, মেদ, মহামেদ, কাকোলী, ক্ষীর-কাকোলী, মুগানি ও মাষানি, এই সকল দ্রব্য পিষিয়া ঘূতের সহিত প্রলেপ দিবে।

অনন্তর, নাসিকা বিশ্লিষ্ট (গন্না খাদ্য) হইলে, সেই নাসিকা সংযোগ করিবার উপায় কথিতেছি, শ্রবণ কর। বৃক্ষের পত্রের দ্বারা নাসিকার বিশ্লিষ্ট ভাগের পরিমাণ গ্রহণ করিবে। সেই পরিমাণ অমুসারে গণ্ডদেশের (গালের) পার্শ্বভাগ হইতে মাংস ছেদন করিয়া তুলিয়া লইবে। অনন্তর নাসিকার যে স্থানে সংযোগ করিতে হইবে, সেই স্থান লেখন-কার্য্যের দ্বারা রক্তমুখি করিয়া, ঐ মাংস-খণ্ড সেই স্থানে উন্নত (উচ্চ) ভাবে সংযোগ করিবে, যেন নাসিকার দুইটি ছিদ্রের পথ রুদ্ধ হইয়া না যায়। এই রূপে সংযোগ করা হইলে, রক্ত-চন্দন যষ্টি-মধু ও রসাজন, এই কয় দ্রব্য চূর্ণ করিয়া সেই সন্ধি-স্থানে প্রচুর পরিমাণে দিবে। এবং তাহার উপরিভাগে গুরু বস্ত্রখণ্ড সংচ্ছাদন পূর্ব্বক পুনঃ পুনঃ তিল-তৈল সেচন করিবে। অনন্তর রোগীকে ঘৃত পান করাইবে। ঘৃত পরিপাক হইলে, শিথ বিরেচক দ্রব্যের দ্বারা বিরেচন করিবে। প্রথমতঃ বিশ্লিষ্ট নাসিকার এক দিকে এইরূপে মাংস সংযোগ করিবে। সেই দিকের ঘা পূরিয়া উঠিলে, এবং মাংস উত্তম-রূপে সংযুক্ত হইলে, পরে অন্য দিকে পুনর্বার সেইরূপে মাংস সংযোগ করিবে। সংযোগ হইলে পর যদি সেই সংলগ্ন স্থানটী নাসিকার পরিমাণ অপেক্ষা ছোট হইয়া পড়ে, তবে সেই অবশিষ্ট ভাগে পুনর্বার এই প্রণালীতেই মাংস সংযোগ করিয়া দিবে। যদি মাংস সংযুক্ত হইলে নাসিকার পরিমাণ বড় দেখায়, তবে তাহা ছেদনপূর্ব্বক সমান করিয়া দিবে।

অনন্তর নাসিকা বিশ্লিষ্ট হইলে তাহা সংযোগ করিবার নিমিত্ত যে



প্রণালী কথিত হইল, ওষ্ঠ বিশ্লিষ্ট \* হইলেও সেই প্রণালীক্রমে সংযোগ করিবে। তবে নাসিকার সংযোগ স্থলে যে রূপ ছিদ্র-পথের প্রতি দৃষ্টি রাখিতে হয়, এ স্থলে তাহার প্রয়োজন নাই। এইপ্রকার সকল কার্য্য যিনি জানেন, তিনিই রাজ-বৈদ্য।

### সপ্তদশ অধ্যায় ।

পক এবং অপক ব্রণের লক্ষণ ।

শরীরে যে সকল শোফ উৎপত্তি হয়, তাহারাই গ্রন্থি, বিদ্রুপি ও অর্লঙ্গী প্রভৃতি নামে কথিত হইয়া থাকে। তাহাদিগের আকৃতি নানাপ্রকার, ও লক্ষণ ভিন্ন ভিন্নপ্রকার। বাত, পিত্ত, কফ ও শোণিত, এই সকল দোষ স্বয়ং অথবা পরস্পর মিলিত হইয়া, শরীরের কোন স্থানে সমান বা বিপরীত ভাবে, স্বক্ অথবা মাংসভেদী যে স্থল গ্রন্থি (গাঁটের মত) জন্মায়, তাহাকে শোফ কহে। শোফ ছয়প্রকার ; যথা,—বাত-জন্ম, পিত্ত-জন্ম, কফ-জন্ম, শোণিত-জন্ম, সন্নিপাত-জন্ম, এবং শরীরে কোনপ্রকার আঘাত জন্ম।

অনন্তর সেই সকল ভিন্ন ভিন্নপ্রকার শোফের লক্ষণ কহিতেছি শ্রবণ কর। বাত-জন্ম শোফ হইলে, অরুণ অথবা কৃষ্ণবর্ণ, পুরুষ (খস্খসে অর্থাৎ তেলপানা নয়), কোমল, এবং অস্থায়ী তোদ-বিশিষ্ট (১) হইয়া থাকে। পিত্ত-জন্ম শোফ হইলে, পীত-বর্ণ, কোমল, রক্তযুক্ত, শীঘ্র-অমুসারী (শীঘ্র বিস্তৃত হওয়া) এবং চোষ (২), এই সকল লক্ষণ

ওষ্ঠ অর্থাৎ উপরের ঠোঁট। কাহার কাহার উপরের ঠোঁটের মধ্যস্থলে কাটা থাকে। তাহার সংযোগ করাই গ্রন্থিকারের অভিপ্রায়।

(১) 'অস্থায়ী' অর্থাৎ কখন আছে, কখন নাই। 'তোদ' অর্থাৎ টনটনানি। স্থল ভাংপর্ধ্য এই যে, কখন টনটন করে, কখন করে না।

(২) চুষিলে যে রূপ পীড়া হয়, তাহাকে চোষ কহে। চুষণেনেব পীড়ারামিত্ৰ শব্দার্থচিন্তামণিঃ।

হইয়া থাকে । শ্লেষ্মা-জন্য শোফ হইলে, পাণ্ডু অথবা শুক্ল-বর্ণ, কঠিন, শীতল, স্নিগ্ধ (চক্চকে), মন্দাহুসারী (অল্পে অল্পে বিস্তৃত হয়), এবং কণ্ডু প্রভৃতি পীড়া-বিশিষ্ট হইয়া থাকে । সন্নিপাত-জন্য অর্থাৎ বায়ু পিত্ত কফ এই তিন দোষের শোফ হইলে, পূর্বোক্ত সকলপ্রকার বর্ণ ও সকলপ্রকার লক্ষণ-বিশিষ্ট হইয়া থাকে । রক্তপিত্ত-জন্য অথবা শরীরে অভিঘাত-জন্য শোফ হইলে, রক্ত-বর্ণ হয় ।

যখন বাহ্যিক বা আন্তরিক ক্রিয়ার (১) দ্বারা উপশমন হয়, তখন বিপরীত ক্রিয়া (২) করিলে অথবা দোষের আধিক্য হইলে, সেই শোফ পাকিতে আরম্ভ হয় । অপক থাকিলে, পাকিতে আরম্ভ হইলে, এবং পাকিয়া উঠিলে, যে সকল লক্ষণ হয়, তাহা কহিতেছি, শ্রবণ কর । শোফ অপক-অবস্থায়, অল্প-উষ্ণ; শরীরের চর্ম্মের ন্যায় বর্ণ-বিশিষ্ট, শীতল, দৃঢ়, অল্প বেদনা এবং অল্প ফুলা-বিশিষ্ট হইয়া থাকে । পাকিতে আরম্ভ হইলে, সূচীর দ্বারা বিদ্ধ হওনের ন্যায়, পিপীলিকা কর্তৃক দষ্ট (কামড়ান) হওনের ভ্রায়, শোফের অন্তরে পিপীলিকা চলিলে যে রূপ হয় তাহার ভ্রায় (শড় শড় করা), শস্ত্রের দ্বারা ছিন্ন বা ভিন্ন হওনের ভ্রায়, দণ্ডের দ্বারা তাড়িত হওনের ন্যায়, অঙ্গুলির দ্বারা ঘটিত (রগড়ান) হওনের ন্যায়, এবং ক্ষার অথবা অম্লির দ্বারা দগ্ধ হওনের ভ্রায়, যন্ত্রণা হইয়া থাকে । বৃশ্চিক (বিছা) দংশন করিলে, দংশন-স্থানে যে রূপ উষ্ণতা, চোষ এবং জ্বালা হইয়া থাকে, শরীরে শোফ পাকিতে আরম্ভ হইলে, শোফের স্থানে সেইরূপ যন্ত্রণা হয় । শমন, উপবেশন প্রভৃতি কোন অবস্থাতেই তাহার শান্তি হয় না । এই কালে শোফ উচ্চ হইয়া উঠে, এবং তাহার পরিসরও বৃদ্ধি হয় ও উপরিভাগের স্বক

(১) বাহ্যিক ক্রিয়া প্লেপাদি, আন্তরিক ক্রিয়া ওষধতক্ষণ ।

(২) “বিপরীত ক্রিয়া” অর্থাৎ উষ্ণ ক্রিয়ার দ্বারা উপশমন না হইলে শীতল ক্রিয়া করা, অথবা শীতল ক্রিয়ার দ্বারা উপশমন না হইলে উষ্ণ ক্রিয়া করা, ইহাকেই বিপরীত ক্রিয়া কহে ।

বিবর্ণ হয়। জ্বর, দাহ, পিপাসা ও অরুচি, পাকিতে আরম্ভ হইলে এ সকল লক্ষণও হইয়া থাকে। পাকিয়া উঠিলে, সকল যন্ত্রণার নিবৃত্তি হয়, শোফের স্থান পাণ্ডু-বর্ণ ও বলির ঞ্চায় আকারবিশিষ্ট হয়, ফুলা হ্রাস হইয়া যায়, উচ্চ ভাব থাকে না, অঙ্গুলির দ্বারা চাপিলে নত হয়, এবং শোফের উপরিভাগের ত্বক্ চিক্কণ (চক্চকে) হয়। বস্তি-দেশে যেরূপ জলের সঞ্চায় হয়, পাকিয়া উঠিলে শোফের মধ্যে সেইরূপ পু্য সঞ্চারণ করে, এবং একবার একবার টুন্ টুন্ করে ও চুলকায়। পাকিতে আরম্ভ হইলে, জ্বর, দাহ, পিপাসা ও অরুচি প্রভৃতি যে সকল ব্যায়ি বা উপসর্গ জন্মে, পাকিয়া উঠিলে তাহার কিছুই থাকে না। কফ-জন্ম শোফ হইলে, পাকিয়া উঠিলেও সকল লক্ষণ স্পষ্ট-রূপে জানা যায় না। এবং শরীরে আঘাত-জন্ম শোফ হইলে, পক অবস্থায় সকলপ্রকার লক্ষণ জন্মে না। সুতরাং এই দুই স্থলে পক শোফকে অপক বলিয়া ভ্রম হইতে পারে। সেই স্থলে শোফের স্থান শীতল ও স্থূল হইলে, শরীরের চর্ম্মের ঞ্চায় বর্ণ-বিশিষ্ট হইলে, যন্ত্রণার হ্রাস হইলে, এবং চারি দিক্ সঙ্কুচিত হইয়া এক স্থানে প্রস্তুত-খণ্ডের (চিলের) মত ঘন হইলে, পক বলিয়া নির্ণয় করিবে। তাহাতে ভ্রম জন্মিবার সম্ভাবনা নাই।

শোফ অপক থাকিলে, পাকিতে আরম্ভ হইলে, এবং পাকিয়া উঠিলে, যে সকল ভিন্ন ভিন্নপ্রকার লক্ষণ হয়, তাহা যিনি জানেন, তিনিই বৈদ্য, তদ্বিগ্ন সকলে ত্বর। বায়ু-কর্তৃক শোফের স্থানে যন্ত্রণা হয়, পিত্ত-কর্তৃক সেই শোফ পাক হয় (পাকিয়া উঠে), এবং কফ-কর্তৃক তাহাতে পু্য হয়। অতএব শরীরে শোফের পরিপাক (পাকিবার) কালে, বায়ু পিত্ত কফ এই তিন দোষই মিলিত হইয়া তাহাকে পরিপাক করে। কোন কোন পণ্ডিতেরা কহেন যে, একবার পরিপাক হইলে, সেই স্থানে পিত্ত হঠাৎ বায়ু এবং স্লেষ্মার সহযোগে রক্তকে পাক করিয়া পুনর্বার পু্য জন্মায়।

শেফের অপক অবস্থায় ছেদন করিলে, মাংস, শিরা, মায়ু, অস্থি, অথবা সন্ধি-স্থান বিদ্ধ বা ক্লিষ্ট হয়। তাহাতে শেফিভের অতিশয় নিঃসরণ, বেদনার প্রাহুর্ভাব, অবদরণ (চারি দিক্ ফাটিয়া যাওয়া) এবং অন্যান্য উপদ্রব হইয়া থাকে। অথবা সেই স্থানে ক্ষত-রোগ জন্মে \*। যদি উন্নয় এবং মোহ বশতঃ পক্ষ অবস্থায় অপক বিবেচনা করিয়া ছেদ করা না হয়, এবং গভীরভাবে অধিক পরিমাণে পুষ থাকে, তবে নিঃসৃত হইবার পথ অভাবে, সেই পুষ শোকস্থান বিদূর্ণ করিয়া স্রবঃ নির্গত হয়। তাহাতে নিঃসরণের মুখ বা দ্বার বিস্তৃত হয়, এবং তাহাতে মালী জন্মিয়া রোগটী কষ্ট-সাধ্য বা অসাধ্য হইয়া উঠে। যে বৈদ্য অপক শোক ছেদন করে, এবং যে পক্ষ শোক উপেক্ষা করে, এই উভয়-প্রকার বৈদ্যেরই পক্ষাপক বিষয়ে নিশ্চয় জ্ঞান নাই। তাহাদিগকে চণ্ডাল বলিয়া জানিবে। শরীরে শস্ত্রকর্ষ করিবার পূর্বে রোগীকে অভি-লষিত দ্রব্য ভোজন করাইবে, অথবা রোগী মদ্যপানী হইলে, তাহাকে তীক্ষ্ণ মদ্য পান করাইবে। কারণ, ভোজন করিলে রোগী মুচ্ছিত হয় না, অথবা মদ্যপানে উন্নত হইলে, শস্ত্রকর্ষের যন্ত্রণা আদৌ জানিতে পারে না। অতএব সচরাচর শস্ত্রকর্ষের স্থলে, রোগী মুচ্ছিত না হয়, এ নিমিত্ত তাহাকে অগ্রে ভোজন করাইবে। কারণ, শরীরস্থ প্রাণ (খাস প্রাণ বায়ু), সেই প্রাণ-ধারণের উপযুক্ত জগতের সকল পদার্থের সহিত মিলিত হইয়া, এই পঞ্চভূত-বিশিষ্ট শরীরকে রক্ষা করে।

যে শোক অল্প বা অধিক উন্নত হইয়া, আলেপন প্রভৃতি ক্রিয়া না করিলেও পাকিয়া উঠে, বিস্তৃত ও বিপরীত এবং বিদগ্ধ (ক্লববর্ণ) হয়, সেই শোফে প্রগাঢ় দোষ থাকে, এবং তাহা কষ্টে আরোগ্য হয়। আলেপন, রক্ত-মোক্ষণ ও সংশোধনী ঔষধ সম্যক্রূপে প্রয়োগ করিলেও যে শোফের শাস্তি না হয়, সেই শোক বিস্তৃত ও অল্প গভীর হইয়া, এবং পিণ্ডাকারে (ভালি বাঁমিয়া) উন্নত হইয়া, এককালে পাকিয়া

সেই স্থানে ঘা হইয়া ক্রমে ক্রমে ক্ষয় হইতে থাকে।

উঠে । বহি, বায়ু-কর্জুক সঞ্চালিত হইলে যেৰূপে নীচ সম্যকরূপে দৃষ্ট করে, নিঃসৃত না হইলে পুষ্ট সেইরূপকার মাংস, শিরা এবং স্নায়ু ক্ষয় করে ।

ব্রণের চিকিৎসা করিবার প্রণালী ।—প্রথমতঃ, শ্বেদ (ভাপ্রা) দিবে, দ্বিতীয়তঃ, রক্তমোক্ষণ করাইবে, তৃতীয়তঃ, প্রলেপ \* দিবে, চতুর্থতঃ, শস্ত্রক্রিয়া করিবে, পঞ্চম, সংশোধনী ঔষধ (যাহাতে রক্ত পুয়াদি সংশোধিত হয়) প্রয়োগ করিবে, ষষ্ঠ; রৌপণ (ঘা পূরণ) করিবে, সপ্তম সেই স্থানে আর কোনপ্রকার বিকৃতি (শরীরে ব্রণের দাগ প্রভৃতি) না থাকে; তাহার উপায় করিবে । ব্রণের চিকিৎসা করিতে হইলে এই প্রণালীক্রমে করিতে হয় ।

### অষ্টাদশ অধ্যায় ।

ব্রণের আলেপন ও বন্ধন । †

সকলপ্রকার শোকে (ফুলার) প্রথম উপক্রমে আলেপনের দ্বারাই প্রতিকার করিবে । প্রলেপ দুইপ্রকার, সামান্য এবং বিশেষ । যে রোগে বা অবস্থায় যেপ্রকার প্রলেপ বিধেয়, তাহা প্রত্যেক রোগের অধিকারে বলা যাইবে । প্রলেপ অপেক্ষা বন্ধ শ্রেষ্ঠ । বন্ধের দ্বারা ব্রণের সংশোধন ও রৌপণ হয়, এবং অস্থির সংযোগ দৃঢ় হয় । শরীরে আলেপন করিতে হইলে, প্রতিলোম-ভাবে (শরীরের নিম্ন দিক হইতে উর্দ্ধ দিকে) আলেপন করিবে । অমূলোম-ভাবে (উর্দ্ধ দিক হইতে নিম্ন দিকে) কর্তব্য নহে । প্রতিলোম-ভাবে আলেপন করিলে, ঔষধ শরীরে সংগম্য হইয়া থাকে, এবং সকল রোম-কূপে ও শ্বেদ-বাহিনী ‡ সকল শিরার মুখে তাহার তেজঃ প্রবেশ করে ।

\* প্রলেপ অর্থাৎ আলেপন পরে দেখ ।

† আলেপন ও বন্ধন অর্থাৎ যাহাকে আধুনিক ইউরোপীয় শস্ত্রচিকিৎসাবিদগণ ভেটেরা পুন্টিস অবৎ ব্যাণ্ডেজ কহেন ।

‡ যে শিরার দ্বারা শরীরের যন্ত্র নির্গত হয়, তাহাকে শ্বেদবাহিনী শিরা কহে ।

প্রলেপ শুষ্ক হইলে শরীরে রাখিবে না । তাহা কার্য্যকারী নহে, অথচ শরীরের পীড়াকর (চড়চড় করে) । প্রলেপ তিন প্রকার, প্রলেপ, প্রদেহ ও আলেপ । তাহার মধ্যে, শুষ্ক হউক বা না হউক, শীতল এবং অন্ন হইলেই প্রলেপ বলা যায় । উষ্ণ অথবা শীতল, অনেক অথবা অল্প, এবং শুষ্ক, একরূপ হইলে প্রদেহ বলা যায় । এই উভয় প্রকারের মধ্যবর্তী হইলে আলেপ বলা যায় ।

রক্ত-পিত্ত-জন্ম রোগে আলেপ বিধেয় ; এবং বাত-শ্লেষ্মা-জন্ম রোগ হইলে, অথবা ভগ্ন অস্থির সংযোগ করিতে হইলে, অথবা ব্রণের শোধন \* বা পূরণ করিতে হইলে, অথবা ফুলার স্থানে বেদনা হইলে, প্রদেহ বিধেয় । ক্ষত বা অক্ষত উভয় স্থলেই প্রদেহ ব্যবহার করা যায় । যাহা ক্ষত স্থানে প্রয়োগ করা যায়, তাহাকে কঙ্ক অথবা নিকৃচ্ছা-লেপন কহে । তাহার দ্বারা ব্রণের শ্রাব (ব্রণ হইতে রস রক্তাদি নিঃসৃত হওয়া) রুদ্ধ হয়, ব্রণ কোমল হয় (শক্ত থাকিলে নরম হয়), এবং সকল পুতি (পচা) মাংস নির্মিত হইয়া যায় । সুতরাং তদ্বারা ব্রণের আভ্যন্তরিক স্থান সংশোধিত হইয়া নির্দোষ হয় ।

যে শোক্‌ফারের দ্বারা দগ্ধ করা না হয়, তাহার পক্ষে আলেপন<sup>†</sup> হিতকর । যে দ্রব্য ভক্ষণ বা পান করিলে শরীরের অভ্যন্তরস্থ বেদোষের শান্তি হয়, সেই দ্রব্যের প্রলেপ দিলে শরীরের ত্বক্-স্থিতও সেই দোষের শান্তি হয়, † এবং ব্রণের জ্বালা ও চুলকনাও নিবৃত্ত হয় । শরীরের ত্বক্ সংশোধন ও ব্রণের দাহ শান্তি করিতে হইলে, আলেপনই প্রধান উপায় । ইহার দ্বারা মাংস ও রক্ত সংশোধিত হয়, এবং শোক্‌ফের (ফুলা স্থানের) চুলকনার শান্তি হয় । শরীরের মর্দস্থানে অথবা শুষ্ক-

\* দূষিত রক্ত বা পুয়াদি না জন্মিলে বা না থাকিলে ব্রণের শোধন হওয়া কহে ।

† গব্য ঘূতের দ্বারা বায়ু পিত্ত ক্‌ফ, এই তিন দোষের শান্তি হয় বলিয়াই, যে-রূপ ব্রণ হউক, সচরাচর গব্য ঘূতের লেপনের দ্বারা উপকার হয় । এইরূপে ব্রণের দোষ বিবেচনা করিয়া প্রলেপ ব্যবস্থা করিলে যথেষ্ট উপকারের সম্ভাবনা ।

স্থানে যে সকল রোগ হয়, তাহার সংশোধনের নিমিত্ত আলোপন বিধেয় ।

আলোপন প্রস্তুত করিতে হইলে, পিত্ত-জন্ম রোগে, সকল আলোপন-দ্রব্য মিলিয়া যত পরিমাণ হইবে, তাহার ষোড়শ ভাগের ছয় ভাগ স্নেহ-দ্রব্য (ঘৃত, তৈল বা বসা প্রভৃতির কোন একটা) তাহাতে সংযোগ করিবে । বায়ু-জন্ম রোগে, চারি ভাগ (সিকি) পরিমাণে, এবং শ্লেষ্মা-জন্ম রোগে, অর্ধেক পরিমাণে স্নেহ-দ্রব্য সংযোগ করিবে । মহিষের চৰ্ম্ম আর্দ্র হইলে যে পরিমাণে উচ্চ হয় (কুলিগা উঠে), শরীরের আলোপও সেই পরিমাণ বেধবিশিষ্ট (পুরু) হইবে । আলোপন রাত্রিকালে প্রয়োগ করিবে না । এবং যাহা কাল ব্রণ হইতে উষ্ণতা (উত্তাপ) নির্গত হইতে থাকে, তাবৎ তাহাতে শীতল আলোপন প্রয়োগ করিবে না । কারণ, ব্রণের উষ্ণতা নির্গত হইতে না পাইলে, সেই উষ্ণতা বরু থাকিয়া ব্রণের অন্তরে বিকৃত ভাব জন্মায় ।

শরীরে প্রদেহ লোপন করিতে হইলে, দিবাভাগে লোপন করাই হিতকর । বিশেষতঃ পিত্তজন্ম, রক্তজন্ম, আভ্যাত (শরীরে কোন আঘাত) জন্ম অথবা বিষজন্ম রোগে, দিবাভাগে লোপন করা কর্তব্য । যে প্রলেপ পূর্বদিন প্রস্তুত করা থাকে, তাহা কদাচ প্রয়োগ করিবে না । কারণ, সে প্রলেপ গাঢ় হইয়া যায়, এবং তাহা প্রয়োগ করিলে, উষ্ণতা, বেদনা ও দাহ জন্মে । প্রলেপের উপর প্রলেপ দিবে না ।

বায়ু পিত্ত অথবা শ্লেষ্মা এই তিন দোষের মধ্যে যে কোন দোষ জন্ম ব্রণ হইক, তাহার আলোপনে যুগ্ম সংযোগ করা প্রশস্ত । কারণ, যুগ্মের দ্বারা তিন দোষেরই শাস্তি হয় । কিন্তু তৈল অথবা বসা প্রভৃতি স্নেহ, আলোপনে সংযোগ করিতে হইলে, সেইপ্রকার স্নেহের দ্বারা ব্রণের আন্তঃস্থিক দোষের শাস্তি হইতে পারে কি না, তাহা বিবেচনা করিতে হইবে । অন্যথা হইলে বিপরীত হইতে পারে । তাহার উদাহরণ-স্থল, যেমন রক্তপিত্ত-জনিত ব্রণ হইলে, তাহার আলোপনে তৈল-সংযোগ অবিধেয় ।

অথবা, যে প্রলেপ একবার শরীর হইতে মোচন করা হয়, তাহা পুন-  
র্কীর শরীরে প্রয়োগ করা কর্তব্য নহে। তাহা শুষ্ক হওয়া প্রযুক্ত-অ-  
কর্মণ্য হইয়া পড়ে।

অতঃপর যে সকল দ্রব্যের দ্বারা ত্রণ বন্ধন করিতে হয়, তাহার উপ-  
দেশ প্রদান করিতেছি। বৃক্ষের ছাল-নির্ম্মিত বস্ত্র, কাপাস, কদল,  
পট্টবস্ত্র, চর্ম্ম, বৃক্ষের অভ্যন্তরস্থ ছাল, অলাবুশকল (লাউয়ের খণ্ড),  
লতা, অরহর প্রভৃতি বৃক্ষ হইতে যে রজ্জু জন্মে সেই রজ্জু, হৃৎকের রস,  
তুল-ফল (শাকন্দ-ফল) এবং লৌহ। রোগ এবং কাল বিবেচনা করিয়া  
এই সকল বন্ধনের দ্রব্য প্রয়োগ করিবে। রোগের প্রকরণে ইহার  
বিশেষ বর্ণন করিব। কোশ, দাম, স্বস্তিক, অম্বুবল্লিত, প্রতোলী, মণ্ডল,  
[স্থগিকা, যমক, খট্টা, চীন, বিবন্ধন, বিতান, গোফণা এবং পঞ্চাঙ্গী,  
শরীরের স্থান-ভেদে ত্রণের উপর এই চতুর্দশ প্রকার বন্ধন ব্যবহৃত হয়।  
এই সকল নামের দ্বারাই সেই সকল বন্ধনের আকার বুঝিতে হইবে।  
তাহাদিগের মধ্যে অঙ্গুষ্ঠ এবং অঙ্গুলির পর্বে বন্ধন করিতে হইলে,  
কোশ নামক বন্ধন বিধেয়। শরীরে কোন স্থানে কামড়ানি প্রভৃতি  
যাতনা হইলে, দাম নামক বন্ধন বিধেয়। শরীরের সন্ধিস্থানে, স্তন-  
দ্বয়ের এবং ক্রুরের মধ্যবর্তী স্থানে, তল-প্রদেশে এবং কর্ণে, স্বস্তিক  
নামক বন্ধন বিধেয়। গ্রীবা এবং মেট্র-দেশে, প্রতোলী-বন্ধন বিধেয়।  
শরীরের যে সকল স্থান গোলাকার, সেই সকল স্থানে, মণ্ডল-বন্ধন বি-  
ধেয়। অঙ্গুষ্ঠের, অঙ্গুলির এবং লিঙ্গের অগ্রভাগে, স্থগিকা-বন্ধন বিধেয়।  
যমক (যোড়া) ত্রণ হইলে, যমক-বন্ধন বিধেয়। হস্ত-প্রদেশে, গওদেশে,  
এবং ললাটে, খট্টা নামক বন্ধন বিধেয়। অপাঙ্গ-দেশে, চীন-বন্ধন বি-  
ধেয়। পৃষ্ঠে, উদরে এবং বক্ষঃস্থলে, অম্বিবন্ধ বিধেয়। মূদ্ধি দেশে,  
বিতান-বন্ধন বিধেয়। চিবুক, নাসিকা, ওষ্ঠ, স্বক্ক এবং বস্তি-দেশে  
(তল পেটে), গোফণা-বন্ধ বিধেয়। এবং স্বক্ক-সন্ধির উপরিভাগে,  
পঞ্চাঙ্গী-বন্ধন বিধেয়। অথবা শরীরের স্থান-ভেদে এই সকল প্রকারে



বন্ধন করিবে, অথবা যে স্থানে যেক্রূপে বন্ধন করিলে বন্ধনটী স্থিতিবিষ্ট হয়, সেই স্থানে সেইক্রূপেই বন্ধন করিবে। সেই বন্ধনের উপরিভাগে, নিম্নে এবং পার্শ্বভাগে রজ্জু আদির দ্বারা বন্ধন দৃঢ় করিবে।

বন্ধন করিতে হইলে, প্রথমতঃ ঘন প্রলেপ দিবে। তাহার উপরিভাগে সরল এবং অসঙ্কুচিত-ভাবে কোমল পট্ট-বস্ত্রের দ্বারা বন্ধন করিবে। ত্রণের উপরিভাগে দৃঢ় গ্রহি দিবে না। ত্রণের উপরে যদি দৃঢ় গ্রহি দেওয়া যায়, তবে প্রলেপের ঔষধ কিম্বা পলিতা (১) অতিশয় স্ফুট-যুক্ত থাকিলে, ত্রণের স্থান ক্লেদ-যুক্ত হয়, এবং ঔষধ রূক্ষ অর্থাৎ স্ফুতাদি রহিত হইলে, খণ্ড খণ্ড হইয়া পড়ে। বিপরীত-ভাবে বন্ধন হইলে, অর্থাৎ যে স্থান যেক্রূপে বন্ধন করা উচিত, তাহার বিপরীত হইলে, ত্রণের মুখ স্ফুট হয় (ঘষড়ে যায়)। ত্রণের আয়তনানুসারে বন্ধন তিনপ্রকার হইয়া থাকে,—দৃঢ়, সম এবং শিথিল। বন্ধনে কষ্ট বোধ হইলে দৃঢ়-বন্ধন কহে। বন্ধনের মধ্যে বায়ু গমনাগমন করিতে পারিলে শিথিল-বন্ধন কহে। এই উভয়ের মধ্যবর্তী হইলে সম-বন্ধন কহে। তাহার মধ্যে নিতম্ব, উদর, বগল, কুঁচকি, বক্ষঃস্থল এবং মস্তক, এই সকল স্থানে দৃঢ়-বন্ধন ব্যবহার করিবে। হস্ত, পদ, মুখ, কর্ণ, কণ্ঠ, মেট্র, মুক্ষ, পৃষ্ঠ, পার্শ্ব এবং উদর, এই সকল স্থানে সম-বন্ধন ব্যবহার করিবে। চক্ষুর সন্ধি-স্থানে শিথিল-বন্ধন ব্যবহার করিবে। পিত্ত অথবা শোণিত দূষিত হইয়া রোগ হইলে, শরীরের যে স্থানে দৃঢ়-বন্ধন করিতে হয়, সেই স্থানে সম-বন্ধন করিবে, সম-বন্ধনের স্থানে শিথিল-বন্ধন করিবে, এবং শিথিল-বন্ধনের স্থানে এককালে বন্ধন করিবে না। শ্লেষ্মা-জন্য অথবা বায়ু-জন্য রোগ হইলে, শরীরের যে স্থানে শিথিল-বন্ধন করিতে হয়, তাহাতে সম-বন্ধন করিবে, সম-বন্ধনের স্থানে দৃঢ়-বন্ধন করিবে, এবং দৃঢ়-বন্ধনের স্থানে, অতিশয় দৃঢ় বন্ধন করিবে। শরৎ ও গ্রীষ্ম কালে,

---

(১) এক্ষণে যে অভিপ্রায়ে ত্রণের মধ্যে লিট দেওয়া হয়, পূর্বে সেই অভিপ্রায়ে ত্রণের মধ্যে পলিতা দেওয়া হইত।

পিত্তদূষিত অথবা রক্তদূষিত ব্যাধি হইলে, প্রাতঃ (সকাল) এবং সায়ং (সন্ধ্যা) এই দুই কালে, দুইবার বন্ধন করিবে। হেমস্ত ও বসন্ত কালে, শ্লেষ্ম-জন্য অথবা বায়ু-জন্য ব্যাধি হইলে, প্রাতঃ, মধ্যাহ্ন ও সায়ং, এই তিন কালে, তিনবার বন্ধন করিবে। সম-বন্ধন এবং শিথিল-বন্ধনের স্থানে দৃঢ়-বন্ধন করিলে, প্রলেপ বিফল হয়, এবং ফুলা ও বেদনা জন্মে। দৃঢ় এবং সম বন্ধনের স্থানে শিথিল-বন্ধন হইলে, প্রলেপ পড়িয়া যায়, এবং বন্ধনের বস্ত্র শিথিল হওয়া প্রযুক্ত তাহার ঘর্ষণে ত্রণের মুখ ছিন্ন হয়। গাঢ় এবং শিথিল বন্ধনের স্থানে সম-বন্ধন করিলে, বন্ধন করাই বিফল হয়। এই সকল নিয়ম অনুসারে বন্ধন করিলে, বেদনার শান্তি হয়, রক্তের স্বাভাবিক অবস্থা প্রাপ্তি হয়, এবং ত্রণ কোমল হয়। বন্ধন না করিলে, দংশ, মশক, তৃণ, কাষ্ঠ, শীতল বায়ু এবং রৌদ্র প্রভৃতির দ্বারা ত্রণের স্থান অভিহত হয়। তাহাতে ত্রণের স্থানে নানা-প্রকার পীড়া জন্মে, ত্রণ দূষিত হয়, এবং আলেপন শাস্ত্র শুদ্ধ হইয়া যায়। অস্থি, চূর্ণ, মণিত (মচ্কান), ভৃগু, বিম্বিষ্ট (ষোড়-ছাড়া) বা উৎপাতিত হইলে (উঠে পড়িলে), অথবা শিরা বা স্নায়ু ছিন্ন হইলে, বন্ধনের দ্বারা তাহার প্রতিকার হয়। ত্রণে বন্ধন করিলে, ত্রণ-বিশিষ্ট ব্যক্তি স্বচ্ছন্দ-ভাবে শয়ন, গমন ও উপবেশন করিতে পারে, তাহাতে ত্রণের স্থানে কোন পীড়া বোধ হয় না। এবং যে ব্যক্তি স্বচ্ছন্দ-ভাবে শয়ন বা উপবেশন করিয়া থাকে, তাহার ত্রণ শীঘ্র পুরিয়া উঠে। পিত্ত-জন্য, রক্ত-জন্য, শরীরে অভিঘাত-জন্য অথবা বিষ-জন্য ত্রণ হইলে, অথবা ফুলা, দাহ, রক্তবর্ণ এবং বেদনাবিশিষ্ট হইয়া পাকিবার উন্মুখ হইলে, অথবা ক্ষার-কর্তৃক কিম্বা অগ্নি-কর্তৃক দগ্ধ হইয়া পাকিতে আরম্ভ হইলে, অথবা সেই দগ্ধ স্থানের মাংস সকল শীর্ণ হইয়া পড়িলে, ত্রণের স্থানে বন্ধন করিবে না।

কুষ্ঠ রোগীর, অগ্নিদগ্ধ রোগীর, পিড়ক-প্রমেহ রোগীর, অথবা মধু-মেহ রোগীর ত্রণ হইলে, অথবা ত্রণ কোনপ্রকারে বিষ-যুক্ত হইলে,

অথবা ব্রণ-স্থানের মাংস পাকিতে আরম্ভ হইলে, অথবা মলদ্বার অতিশয় পাকিয়া উঠিলে, বন্ধন করিবে না । সেই সকল স্থলে কোন্টী শস্ত্র-ক্রিয়ার যোগ্য এবং কোন্টী অযোগ্য, বুদ্ধিমান বৈদ্য অগ্রে তাহার নিশ্চয় করিবেন । এবং তাহাতে বন্ধন করিতে হইলে, দেশ, কাল ও ব্রণের দোষ বিবেচনা করিয়া বন্ধন করিবেন \* । বন্ধন তিনপ্রকার, উর্দ্ধবন্ধ, অধোবন্ধ এবং পার্শ্ববন্ধ ।

যেপ্রকারে বন্ধন করিতে হয়, তাহা কহিতেছি, শ্রবণ কর । প্রলেপ ঘন এবং আচ্ছাদন-বস্ত্র কোমল হইবে, ঔষধ এবং পলিতা অতিশয় স্নেহ-যুক্ত হইবে না । অতিশয় স্নেহ-যুক্ত হইলে ব্রণের স্থান ক্লেদ-বিশিষ্ট হয়, এবং রুদ্ধ হইলে ব্রণের স্থান ক্ষীণ হয়, অর্থাৎ যে সকল দূষিত পদার্থ একত্র হইয়া ব্রণের মুখে উচ্চভাবে থাকে, তাহা পুনর্বার শরীরে মিলিয়া যায় । অথবা পলিতা স্নেহ-যুক্ত হইলে ব্রণের মাংস পুরিয়া উঠে । পলিতাটী ব্রণের মুখে উত্তমরূপে দেওয়া না হইলে, ব্রণের মুখ স্ফুট হয় (ঘষড়া লাগে), এবং বিপরীত-ভাবে দেওয়া হইলে ব্রণের মুখ স্তম্ভিত হইয়া যায়, ও তাহা হইতে রস, রক্ত প্রভৃতি নিঃসৃত হইতে থাকে । ব্রণের অবস্থা বিবেচনা করিয়া ঔষধ প্রয়োগ করিবে । পিত্ত-দূষিত অথবা রক্ত-দূষিত ব্রণ হইলে, তাহার চারি দিকে অঙ্গুলির দ্বারা টিপিয়া একবারমাত্র স্রাব করাইবে । এবং কফ-জন্ম বা বায়ু-জন্ম হইলে, ব্রণের তলার করতলের দ্বারা টিপিয়া পুনঃ পুনঃ অঙ্গুলোন্ম-ভাবে স্রাব করাইবে । সকলপ্রকার বন্ধন শরীরের গূঢ় স্থানে এবং সন্ধি স্থানে প্রয়োগ করিবে । ওষ্ঠ সংযোগ করিবার স্থলে, অথবা অস্থি-ভগ্নের স্থলে প্রয়োগ করিতে হইলে, অভিজ্ঞ বৈদ্য বিবেচনা পূর্বক বন্ধন করিবেন, যেন উঠিতে, বসিতে, শয়ন বা গমন করিতে, অথবা কোনপ্রকার বাহনের দ্বারা গমন করিতে, ব্রণ দূষিত না হয় (চাড়া না

\* ব্রণের দোষ বিবেচনা করা অর্থাৎ বায়ুজন্য ব্রণ, কি পিত্তজন্য ব্রণ, কি স্নেহা-ব্রণ, ইহা নিশ্চয় করা ।

লাগে) । ঝুকের অথবা মাংসের উপরিভাগে, সন্ধি, অস্থি অথবা কোষ্ঠ স্থানে, শিথি পিৎতা স্নায়ু মধ্যে, যে সকল গাঢ় অথচ গভীর ব্রণ হয়, অথবা যে সকল ব্রণ শরীরে বিপরীতভাবে স্থিত হয়, বন্ধন ব্যতিরেকে সেই সকল ব্রণ কদাচ আরোগ্য করিতে পারা যায় না ।

### একোনবিংশতি অধ্যায় ।

ব্রণ হইলে যেরূপ আচরণ করা কর্তব্য তাহার উপদেশ ।

ব্রণের উপক্রমেই গৃহ মধ্যে অবস্থিতি করিবে । যে গৃহ পবিত্র, যৌদ্ধ এবং বায়ু বর্জিত ও যাহার বাস্তু প্রশস্ত, সেই গৃহে শারীরিক, মানসিক বা আগন্তু (হঠাৎ যে রোগ জন্মে), কোনপ্রকার রোগ হয় না । সেই গৃহে মনোহর, বিস্তৃত এবং অক্লেশকর শয্যা প্রস্তুত করিবে । সেই শয্যার শিরোভাগ পূর্বদিকে হইবে, এবং তাহাতে কোনপ্রকার শস্ত থাকিবে । সেই বিস্তৃত শয্যাতে ব্রণ-রোগী স্বচ্ছন্দভাবে শয়ন করিবেন । পূর্বদিকে দেবতার অশ্রুতি করেন বলিয়া, তাহাদিগের সম্মানার্থ পূর্বদিকেই মস্তক অবনত রাখিয়া, সেই বিস্তৃত শয্যায় ব্রণ-রোগী স্বচ্ছন্দভাবে শয়ন করিবেন । সেই গৃহ-মধ্যে প্রিয়বাদী, অনুকূল স্নহদগ্গ-কর্তৃক বেষ্টিত থাকিবে ও ইচ্ছানুসারে সকল কার্য্য করিবে । কারণ প্রিয়বাদী স্নহদগ্গ সর্বদা নিকটে থাকিলে, তাহাদিগের আশ্বাস-বাক্য ও নানা প্রকার কথার প্রসঙ্গে ব্রণের যত্ননা দূর হয় । দিবাভাগে নিদ্রা যাওয়া কর্তব্য নহে । কারণ, দিবানিদ্রার দ্বারা ব্রণে কণ্ডু, শোফ, বেদনা ও রস রক্তাদি স্রাব, এই সকল দোষ জন্মে, ব্রণ রক্ত-বর্ণ হয় এবং শরীর ভার হয় । উত্থান, উপবেশন, পরিবর্তন (পাশ ফেরা), গমনাগমন, এবং উচ্চৈঃস্বরে বাক্য কথন প্রভৃতি শারীরিক ক্রিয়া, অতি ধীর-ভাবে নির্বাহ করিয়া ব্রণকে রক্ষা করিবে । ব্রণ-রোগীর পক্ষে এই সকল কার্য্য সামর্থ্য থাকিলেও কর্তব্য নহে । এই সকল শারীরিক ক্রিয়া অতিরিক্ত পরিমাণে অথবা আগ্রহভার সহিত নির্বাহ করিতে

গেলে, শরীরে বায়ু কুপিত হইয়া ব্রণের স্থানে বেদনা জন্মায়। অতএব  
 এরূপ সকল কার্য পরিত্যাগ করিবে, অথবা সাবধানে নির্বাহ করিবে।  
 যে সকল জীলোক গমনীয়, তাহাদিগের সহিত সাক্ষাৎ করা, আলাপ  
 করা, অথবা তাহাদিগকে স্পর্শ করা, এককালে পরিত্যাগ করিবে।  
 যদি জীলোকের সন্দর্শনাদির দ্বারা কোনমতে শুক্র করিত হয়, তবে  
 জীসংসর্গ না করিলেও সংসর্গ-জনিত দোষ ঘটে। নূতন তণ্ডুল, মাষ-  
 কলাই, তিল, কলাই, কুলখ কলাই, বরবটী, হরিদবর্ণ শাক, অন্ন-দ্রব্য,  
 লবণ, কটু-দ্রব্য, শুড়, পিষ্টক, শুক মাংস, শুক শাক, ছাগ অথবা মেঘ-  
 মাংস, নির্জল-দেশে যে পশু জন্মে তাহার মাংস, বসা, শীতল জল,  
 কুশরা, পায়স, দধি, হৃৎক, তক্র প্রভৃতি পরিত্যাগ করিবে। নূতন ধান্য  
 হইতে তক্র পর্যন্ত যে কয়েকটা বর্গ পশ্চাৎ কহিব, তাহা সমস্ত পরি-  
 ত্যাগ করিবে। কারণ, তাহাতে ব্রণ দূষিত হয়, এবং পুষ বৃদ্ধি হয়।  
 মদ্যপানী ব্যক্তি মৌরেয় সুরা, নিধ-বৃক্ষ-জাত সুরা, এবং অন্যান্য  
 সুরার বিকৃতি পরিত্যাগ করিবে। অন্ন, রুক্ষ, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ এবং আশু-  
 কারী (যাহাতে শীঘ্র নেশা হয়), এই সকল গুণ-বিশিষ্ট মদ্য পান  
 করিলে ব্রণ ব্যাপাদিত হয় (বসিয়া যায়)। বায়ু রোদ্ধ ধূলা ধূম এবং  
 হিম অতিশয় সেবন করা, অনিষ্ট দর্শন বা শ্রবণ, জৈষা, অক্ষান্তি, ভয়,  
 ক্রোধ, শোক, রাত্রি-জাগরণ, একাগ্র চিন্তা, বিপরীত আহার (বিংশতি  
 অধ্যায়ে কথিত), অতিশয় আহার, অনাহার, সর্বদা শয়ন, কলহ,  
 পুনঃ পুনঃ গমনাগমন, শীতল বায়ু এবং অজীর্ণ-জনক দ্রব্য, এই সকল  
 পরিত্যাগ করিবে। এই সকল জ্ঞাচরণে অথবা সেবনে ব্রণ-রোগীর  
 শরীর সন্তপ্ত হয়। সন্তপ্ত হইলে শরীরের রক্ত ও মাংস ক্ষয় হইতে  
 থাকে। শরীরের সন্তাপ ও ক্ষীণতা প্রযুক্ত ভুক্ত দ্রব্য সম্যক পরিপাক  
 হয় না। পরিপাক না হইলে বায়ু কুপিত ও বলবান হইয়া উঠে।  
 তাহার দ্বারা ব্রণের স্থানে ফুলা, বেদনা ও দাহ জন্মে, রস-রক্তাদি নিঃ-  
 সরণ হয়, এবং ব্রণ পাকিয়া উঠে।

ব্রণ-রোগী সর্বদা পবিত্রভাবে থাকিবে, অন্ন নথ, অন্ন-রোম ও গুরু  
বস্ত্র ধারণ করিবে, শাস্তি ও মঙ্গল কার্য্য করিবে, এবং দেবতা, ব্রাহ্মণ  
ও গুরু-পরায়ণ হইবে। যেহেতু, যে সকল বলবান্ রাক্ষস, পশুপতি  
কুবের ও কার্ত্তিকেয়ের অনুচর, তাহারা হিংসার নিমিত্ত বিচরণ করে।  
মাংস ও শোণিতপ্রিয় সেই সকল রাক্ষসগণ সংকৃত হইবার অথবা  
বিনাশ করিবার অভিলাষে, ব্রণ-রোগীর নিকটে উপস্থিত হয়। তাহা-  
দিগের পূজার নিমিত্ত মনে মনে যত্ন করিবে, এবং ধূপ, বলি ও ভক্ষ্য  
দ্রব্য দ্বারা তাহাদিগকে উপহার প্রদান করিবে। তাহারা তুষ্ট  
হইলে আত্ম-রক্ষাভিলাষীদিগকে হিংসা করে না। অতএব সর্বদা  
লোক-কর্ত্তৃক পরিবৃত্ত হইয়া, এবং দীপ, জল, মালা, পুষ্প এবং লাক্ষ  
প্রভৃতি গৃহ-মধ্যে স্থাপন করিয়া, সম্পদ-সূচক, মঙ্গল-সূচক ও আত্মদ-  
সূচক কথার প্রসঙ্গে সেই গৃহ-মধ্যে বাস করিবে। সম্পদ-সূচক  
প্রভৃতি মনোহর কথার প্রসঙ্গে মন সন্তুষ্ট থাকিলে, ব্যাধি হইতে শীঘ্র  
মুক্ত হইবার অভিলাষ জন্মে। সুতরাং তদ্বারা সুখলাভ হয়। ঋক্  
যজুঃ সাম অথর্ব এই চারি বেদ-কর্ত্তৃক, অথবা অশ্ব কোন শাস্ত্র কর্ত্তৃক,  
যে সকল আশীর্বাদ-বাক্য বিহিত হইয়াছে, সেই সকল আশীর্বাদ-  
বাক্যের দ্বারা আচার্য্য এবং বেদ্য দুই সন্ধ্যা রোগীকে রক্ষা করিবে।  
সর্ষপ ও নিম্বপত্রের দ্বিত এবং লবণ মিশ্রিত করিয়া ধূপ নিম্মাণ করিবে।  
উপর্য্যুপরি দশ দিবস প্রাতঃকালে ও সায়ংকালে সেই ধূপ গৃহ-মধ্যে  
প্রজ্জ্বলিত করিবে (ধূয়া দিবে)। মোরী, শোল্কা-শাক, লাকুলী,  
জটামাংসী, ব্রাহ্মী-শাক, ঋদ্ধি, শালপাণ্ড, চাকুলিয়া, খেত-দুর্কা, দুর্কা  
ও খেত-সর্ষপ, এই সকল মস্তকে ধারণ করিবে।

বাল-বাক্কনের (নূতন পাখা) দ্বারা ব্রণের উপরি বাতাস করিবে।  
ব্রণ কদাচ ঘর্ষণ করিবে না, টিপিতে না, অথবা চুলকাইবে না।  
শয্যাতে থাকিয়া সাবধানে ব্রণের স্থান রক্ষা করিবে। বনে সিংহ  
থাকিলে যুগ বেক্রপ বন পরিত্যাগ করে, ব্রণ-রোগী এইপ্রকার

নিয়ম বিশিষ্ট হইলে নিশাচরেরা তাহাকে সেইরূপ পরিত্যাগ করিবে।  
 ত্রিধু, অন্ন-উক, দ্রব-প্রায়, পুরাতন শালী-তণ্ডুলের অন্ন, বস্ত্র-পশুর  
 মাংসের সহিত ভোজন করাই ত্রণ-রোগীর পথ্য, তাহাতে ত্রণ শীঘ্র  
 আরোগ্য হয়। অথবা রুচি শাক, জীবন্তী, সূর্যনী-শাক, বেতো-শাক,  
 অপক মূলক, বার্তাকু, পটোল এবং কারবেল (করলা উচ্ছে), এই  
 সকল দ্রব্য আমলকী এবং দাড়িমের সহিত, ঘৃত ও সৈন্ধব লবণ  
 সংযোগে ভজিত করিবে (ভাজিবে)। এই সকল ভজিত দ্রব্যের  
 অথবা এইরূপ গুণ-বিশিষ্ট অন্য দ্রব্যের সহযোগে পূর্বোক্তপ্রকার  
 অন্ন ভোজন করিবে। অথবা, গোধূম বা ববের শুক-চূর্ণ ও মণ্ড,  
 মুগ-রসের (মুগের ডাউলের বোলের) সংযোগে পান করিবে। এবং  
 কাজি (আমানি) ও জল অগ্নিতে তপ্ত করিয়া পান করিবে। পরি-  
 ভ্রম-হেতু ত্রণে শয়থু (ফুলা বা শেথ) জন্মে। রাত্রি-জাগরণ-হেতু  
 ফুলা এবং রক্ত-বর্ণ হয়। দিবানিদ্রা-হেতু রক্তবর্ণ, ফুলা ও বেদনা  
 হয়। এবং ক্রীসংসর্গ-প্রযুক্ত এই সমস্ত দোষ এবং মৃত্যুও ঘটয়া  
 থাকে। ত্রণ-রোগী দিবা-ভাগে নিদ্রা ধাইবে না, বায়ু-শূন্য গৃহে  
 অবস্থিতি করিবে, এবং বৈদ্যের মতে চলিবে। তাহা হইলে, ত্রণ  
 শীঘ্র আরোগ্য হয়। এইরূপ আচরণ করিলে, ত্রণ-রোগী সুখ এবং  
 দীর্ঘ আয়ু লাভ করে।

### বিংশতি অধ্যায় ।

আহারীয় দ্রব্যের হিতাহিত বর্ণন ।

কোন কোন পণ্ডিতেরা কহেন যে, যে দ্রব্য বায়ুর পক্ষে পথ্য, তাহা  
 পিত্তের পক্ষে অপথ্য। এই হেতু কোন দ্রব্যই একান্ত হিতকর বা  
 একান্ত অহিতকর হইতে পারে না। কিন্তু তাহাতে সম্যক-রূপে  
 দ্রব্যের হিতাহিত জ্ঞান হয় না। কারণ সকল দ্রব্যই স্বভাবতঃ  
 অথবা অন্য দ্রব্যের সহিত সংযুক্ত হইলে, একান্ত হিতকর,

একান্ত অহিতকর, অথবা হিত ও অহিত উভয় গুণবিশিষ্ট হইয়া থাকে । জল, ঘৃত, দুগ্ধ এবং অন্ন প্রভৃতির জাতিসাত্ব্য (১) প্রযুক্ত একান্ত হিতকর । অগ্নি, ক্ষার ও বিষ প্রভৃতি দ্রব্য, দহন, পচন ও মারণাদি গুণবিশিষ্ট বলিয়া, একান্ত অহিতকর । দ্রব্যান্তরের সহিত সংযুক্ত হইলেও অনেক দ্রব্য বিষতুল্য হইয়া থাকে । এবং হিত ও অহিত গুণবিশিষ্ট সকল দ্রব্যের মধ্যে যাহা বায়ুর পক্ষে পথ্য, তাহা পিত্তের পক্ষে অপথ্য, এবং যাহা পিত্তের পক্ষে পথ্য, তাহা বায়ুর পক্ষে অপথ্য হইয়া থাকে । অতএব সকল প্রাণীর আহারের নিমিত্ত, দ্রব্যের বর্ণ উপদেশ করা যাইতেছে । রক্তবর্ণ ধাতু, ষট্টিক (ষাট) ধাতু, গন্ধুক, মুকুন্দ, পাণ্ডু, পীত, প্রমোদ, কাল, অশন, গুল্প, কর্দম, শকুনাহত, স্নগন্ধ, কলমা, নীবার (উড়ি), এবং উদ্দালক, এই সকল প্রকার ধান্য, শ্রামাধাস, গোধূম এবং যব ইত্যাদি সামান্যতঃ সকলের পক্ষেই সুপথ্য । সকল প্রকার মৃগ, কালসার, ক্রকর (খৈরী), কপোত, অলাব (ছাতরা), তিভির, কপিঞ্জল, বর্তী এবং অবলী, মাংসের মধ্যে এই সকল পশু পক্ষিগণের মাংস সামান্যতঃ সকলের পক্ষেই সুপথ্য । মৃগ, বনমৃগ, ছোলা, মসুর, হরেণু, অরহর এবং সতীন (তেওড়া), এই সকল কলাই সামান্যতঃ সকলেরই পথ্য । চিল্লিশাক, বেতোশাক, সুবুগি-শাক, জীবন্তী, নটে-শাক, এবং খুল-কুড়ী, এইগুলি সামান্যতঃ সকলের পক্ষে সুপথ্য । দুগ্ধ, ঘৃত, সৈন্ধব, দাড়িম ও আমলকী, এগুলিও সেইরূপ সামান্যতঃ সুপথ্য । ব্রহ্ম-চর্য আচরণ, বায়ুশূন্য স্থানে শয়ন, উষ্ণোদক পান, রাত্রিকালে নিদ্রা যাওয়া, এবং ব্যায়াম অভ্যাস করণ, একান্ত হিতকর । যেপ্রকার দ্রব্য একান্ত হিতকর, বা একান্ত অহিতকর, তাহা বলা হইল । যে সকল দ্রব্য হিত ও অহিত উভয় গুণবিশিষ্ট, তাহার বায়ুর পক্ষে পথ্য

(১) যে জাতীয় জীবের যেরূপ আহারে শরীর-পোষণ হয়, তাহাকেই সেই জীবের জাতিসাত্ব্য আহার বলা যায় ।



হইলে পিত্তের পক্ষে অপথ্য হয়, এবং পিত্তের পক্ষে পথ্য হইলে বায়ুর পক্ষে অপথ্য হয়। অপর অনেকপ্রকার দ্রব্য আছে, যাহারা অন্য দ্রব্যের সহিত সংযুক্ত হইলে বিষতুল্য হয়। যথা ব্লীকল (লতা গাছের ফল, যথা লাউ, কুমড়া), কবক (ফল-বিশেষ), অন্ন-ফল (চালতা, আমড়া প্রভৃতি), লবণ, কুলখ-কলাই, পিণ্যাক (তিল বা সরিষা বাটা), তৈলে ভর্জিত পিষ্টক, শুক্ক শাক, ছাগলের অথবা মেঘের মাংস, মদ্য, জাম-ফল, চিলিচিম (চিংড়ীমৎস্ত), গোখা অথবা বরাহ মাংস, এই সকলের মধ্যে কোন দ্রব্য হৃৎকের সহিত একত্র ভোজন করিবে না। রোগ, প্রকৃতি, দেশ, কাল, দেহের অবস্থা, এবং অগ্নির দীপ্তি, এই সকল বিবেচনা করিয়া রোগীর আহ্বারের ব্যবস্থা করিবে। হৃৎক এবং বিষের মধ্যে, হৃৎক নিতান্ত হিতকর, এবং বিষ নিতান্ত অহিতকর। কিন্তু রোগীদিগের সম্বন্ধে অতিশয় অবস্থান্তর হইলে, দ্রব্যের স্বাভাবিক হিতকারিতা বিবেচনা না করিয়া, তৎকালে যাহাতে স্বাস্থ্য-রক্ষা হয়, একরূপ দ্রব্য ব্যবস্থা করিবে।

হে বৎস সুশ্রুত, দ্রব্য, রস অথবা সলিলাদি অন্য দ্রব্য বা রসের সহিত সংযুক্ত হইলে, অবস্থা-বিশেষে এইরূপ একান্ত হিতকর হইয়া থাকে জানিবে।

অতঃপর অপরাপর যে সকল দ্রব্য পরস্পর সংযোগে অহিতকর হয়, তাহা কহিতেছি। নূতন ধান্যের অন্নের সহিত, অথবা বসা, মধু, শুড়, হৃৎক কিংবা মাষকলাইয়ের সহিত, গ্রাম্য বা নির্জল-দেশ-জাত পশুর মাংস ভোজন করিবে না। হৃৎক বা মধুর সহিত রোহিণী (কটক-শাক), অথবা জাতু (হিঙ্গু) শাক ভোজন করিবে না। কাজি অথবা মদ্যের সহিত বৃণাকার (বাল-হাঁস) মাংস, পিঙ্গলী

---

হৃৎক একান্ত হিতকর পথ্য হইলেও কোন কালে তাহাতে স্বাস্থ্য-রক্ষা হয় না। এবং বিষ নিতান্ত অহিতকর হইলেও অবস্থা-বিশেষে স্বাস্থ্য-রক্ষার নিমিত্ত ব্যবস্থা করা যাইতে পারে।

অথবা মরীচের সহিত কাকমাচী (১), অথবা নাড়ীভঙ্গ-শাক, কুহুট-মাংস এবং দধি, একত্র ভোজন করিবে না। মধু পান করিয়াই উষ্ণোদক পান করিবে না। পিত্তের সহিত মাংস পাক করিয়া ভোজন করিবে না। সূরা, তিল-মিশ্রিত-পিষ্টক এবং পায়স, একত্র ভোজন করিবে না। কাঞ্জির সহিত তিলের পিষ্টক, মৎস্যের সহিত গুড়, চিনী প্রভৃতি ইক্ষুবিকার, গুড়ের সহিত কাকমাচী, মধুর সহিত মূলক, এবং গুড় অথবা মধুর সহিত বরাহ-মাংস ভোজন করা বিরুদ্ধ। ছন্ধের সহিত মূলক, আত্র, জাম্ব, শূকর-মাংস, গোসাপ, কোনপ্রকার মৎস্য, বিশেষতঃ চিলিচিম (চিংড়ি-মৎস্য), এবং ছন্ধ, দধি অথবা তাল-ফলের সহিত কদলীফল, ভোজন করা কর্তব্য নহে। ছন্ধ, দধি, মাষমূপ (মাষকলাইয়ের ডাল), মধু অথবা ঘূতের সহিত লকুচ-ফল (মাদার) ভক্ষণ করিবে না। যে সকল দ্রব্য ছন্ধ-বোণে আহার করিতে নিষেধ, তাহা ছন্ধ পান করিবার অব্যবহিত পূর্বে বা পরে আহার করিবে না।

যে সকল আহারীয় দ্রব্য ক্রিয়া-বিশেষের দ্বারা বিরুদ্ধ হয়, তাহা কহিতেছি। কপোত-মাংস সর্বপ-তৈলে ভর্জান করিয়া ভোজন করিবে না। কপিঞ্জল, ময়ূর, ছাতরা, তিতির ও গোসাপ, ইহাদিগের মাংস, এরণ্ড কাষ্ঠের অগ্নিতে, অথবা এরণ্ড তৈলে পাক করিয়া ভোজন করিবে না। ঘূত অথবা মধু দশরাত্র কাংস্য-পাত্রে রাখিয়া পান করিবে না। উষ্ণ দ্রব্যের সহিত কাকমাচী পাক করিয়া থাইবে না। তিলবাটার সহিত কলমী শাক পাক করিয়া থাইবে না। নারিকেল ও বাগহাঁসের মাংস একত্র বরাহ-বসাতে (শূকরের চর্কিতে) ভর্জান করিয়া থাইবে না। কুহুট-মাংস, শলাকায় বিদ্ধ করিয়া অঙ্গারের অগ্নিতে পাক করিয়া ভোজন করিবে না।

অতঃপর যে সকল দ্রব্য পরিমাণের ভেদে বিরুদ্ধ হইয়া উঠে,

(১) ইহাকে গুড়কামাই বলে।

তাহা কহিতেছি । মধু এবং জল, অথবা মধু এবং ঘৃত তুল্য পরিমাণে পান করিবে না । ছইপ্রকার স্নেহ-দ্রব্য, মধু ও কোনপ্রকার স্নেহ-দ্রব্য, এবং জল ও কোনপ্রকার স্নেহ-দ্রব্য একত্র পান করিবে না । বিশেষতঃ মধু অথবা কোনপ্রকার স্নেহ পান করিয়া; তাহার অব্যবহিত পরেই বর্ষার জল পান করা অকর্তব্য ।

অতঃপর যে সকল রস পরস্পর মিলিত হইয়া, রসে, বীৰ্য্যে অথবা পরিপাকে বিরুদ্ধ হয়, তাহা কহিতেছি । মধুর এবং অন্ন-রস মিলিত হইলে, রসে এবং বীৰ্য্যে বিরুদ্ধ । মধুর ও লবণ-রস, এবং মধুর ও কটু-রস মিলিত হইলে, রসে, বীৰ্য্যে এবং পরিপাকে বিরুদ্ধ । মধুর-রস ও তিক্তরস, রসে এবং পরিপাকে বিরুদ্ধ । মধুর ও কষায়-রস, এবং অন্ন ও লবণ-রস, রসে বিরুদ্ধ । অন্ন ও কটু, রসে এবং পরিপাকে বিরুদ্ধ । অন্ন তিক্ত এবং অন্ন কষায়, রসে, বীৰ্য্যে এবং পরিপাকে, লবণ ও কটু রস পরিপাকে, লবণ ও তিক্ত রস, এবং লবণ ও কষায় রস, রসে, বীৰ্য্যে এবং পরিপাকে বিরুদ্ধ । কটু ও তিক্ত, রসে এবং বীৰ্য্যে, কটু ও কষায়, এবং তিক্ত ও কষায়, কেবল রসে বিরুদ্ধ । অতি-রুক্ষ, অতি-দ্রিগ্ন, অতি-উষ্ণ এবং অতি-শীতল, এই সকল বর্জন করিবে ।

যে সকল আহারীয় দ্রব্য রসে, বীৰ্য্যে এবং পরিপাকে বিরুদ্ধ, তাহার নিত্য অহিতকর । এতদ্ব্যতিরেকে অপর সকল দ্রব্য হিত এবং অহিত উভয়প্রকার গুণবিশিষ্ট । এই সকলপ্রকার বিরুদ্ধ আহারের দ্বারা ব্যাধি, ইন্দ্রিয়ের দুর্বলতা, এবং মৃত্যু পর্য্যন্ত হইয়া থাকে । এই সকল বিরুদ্ধ আহার প্রযুক্ত অল্পমাত্র দোষ ঘটিলে, যদি তাহাদিগকে নির্গত করা না হয়; তবে সেই রস ক্রমশঃ বিকৃতি-প্রাপ্ত হয় । বিরুদ্ধ ভোজনে যে সকল রোগ জন্মে, তাহা বিরেচনের দ্বারা নাশ হয় । এবং বমন করিলে, রোগ জন্মিবার পূর্বেই তাহার শমতা হয় । অভ্যাস থাকিলে, পরিমাণ অল্প হইলে, অগ্নির দীপ্তি

থাকিলে, বয়স তরুণ হইলে, শরীর স্নিগ্ধ থাকিলে, অথবা ব্যায়ামশীল বা বলিষ্ঠ হইলে, বিরুদ্ধ ভোজন ক্রেশকর হয় না । ব্যায়ামশীল, বলবান, শিশু, স্নিগ্ধ-শরীর-বিশিষ্ট, বা বহু-ভোজন-কারী হইলে, বা অগ্নির দীপ্তি থাকিলে, বিরুদ্ধ ভোজনের দ্বারা এই সকল ব্যক্তির রোগ জন্মে না । অথবা অভ্যাস থাকিলে বা অল্প পরিমাণে আহার করিলেও রোগ জন্মে না ।

অনন্তর বায়ুর গুণ বর্ণন করা যাইতেছে ।

পূর্বদিক্ হইতে যে বায়ু প্রবাহিত হয়, তাহা মধুর ও লবণ রস বিশিষ্ট, স্নিগ্ধ, ভার, অল্পপিত্ত-জনক, এবং রক্তপিত্ত-বর্দ্ধনকারী । বিশেষতঃ যাহারা ক্ষত-রোগ, বিষ-রোগ, অথবা ব্রণ-রোগ বিশিষ্ট, অথবা যাহাদিগের স্নেহশল শরীর, পূর্বদিক্স্থ বায়ুর দ্বারা তাহাদিগের রোগ বর্দ্ধিত হয়, এবং ব্রণের ক্লেদও (পুঁষাদি) বর্দ্ধিত হয় । কিন্তু যাহারা বায়ুরোগ-বিশিষ্ট, শ্রান্ত, অথবা যাহাদিগের শরীরের কফভাগ শুষ্ক হইয়া যায়, তাহাদিগের পক্ষে বিশেষ উপকারী । দক্ষিণদিক্ হইতে যে বায়ু প্রবাহিত হয়, তাহা মধুর ও কষায় রস বিশিষ্ট, লঘু, চক্ষুর দীপ্তিকারী ও বল-বর্দ্ধনকারী । ইহাতে অল্পপিত্ত জন্মে না, এবং বায়ুরও প্রকোপ হয় না । পশ্চিমদিক্ হইতে যে বায়ু প্রবাহিত হয়, তাহা বিশদ, রুক্ষ, কঠিন, খরস্পর্শ, তীক্ষ্ণ, কফ ও মেদ শোষণ-কারী, এবং শরীরের চিক্ণতা ও বল বিনাশকারী । ইহার দ্বারা শরীর শুষ্ক হয়, এবং প্রাণ-নাশও হইয়া থাকে । উত্তরদিক্ হইতে যে বায়ু প্রবাহিত হয়, তাহা স্নিগ্ধ, মৃদু, মধুর ও কষায় রস বিশিষ্ট, এবং শীতল । ইহার দ্বারা কোন দ্রোষের প্রকোপ হয় না, বরং বল বৃদ্ধি হয়, কিন্তু শরীরে ক্লেদ জন্মে । ক্ষীণ, এবং ক্ষয়-রোগ ও বিষ-রোগ বিশিষ্ট ব্যক্তিগণের পক্ষে ইহা বিশেষরূপে হিতকারী ।

## একবিংশতিতম অধ্যায় ।

বাতাদির স্থান, সঞ্চয়, প্রকোপ, প্রসারণ ও তদ্বারা ব্রণ

উৎপত্তির বিবরণ ।

বাত পিত্ত স্লেষ্মাই দেহের উৎপত্তির কারণ \* । যেমন তিনটী স্তম্ভে গৃহ ধারণ করে, সেইরূপ ইহারাও শরীরের অধঃ, উর্দ্ধ এবং

\* “বাত পিত্ত স্লেষ্মা শরীর ধারণের মূল” আৰ্য্যগণের এই অভিত্রায়াটী স্পষ্ট করিয়া বুঝিয়া উঠা সহজ নহে । এই সম্বন্ধে এ গ্রন্থের স্থানে স্থানে যেরূপ বলা হইয়াছে, তাহাতে পিত্ত এবং স্লেষ্মার উৎপত্তি, আকার, আশ্রয়, লক্ষণ এবং শরীরের যে-যে কার্য্যের জন্য তাহাদিগের প্রয়োজন, এই সকল বিষয়ের অধিকাংশ বুঝিতে পারা যায় । কিন্তু বায়ুকে যে কি কারণে আৰ্য্যেরা শরীর-ধারণের মূল বলিয়া নিরূপণ করিয়াছেন, এক্ষণে তাহার বিবেচনা করা যাইতেছে । বা ধাতুর অর্থ গমন করা । ষড়্ভাঙ্গা দেহ-বস্ত্র চালিত হয়, তাহাকে বায়ু কহে । আয়ুর্বেদ ও অন্যান্য গ্রন্থে উল্লিখিত আছে যে, প্রধান বায়ু পাঁচটি এবং উপবায়ু পাঁচটি । বাস-প্রবাস-ক্রিয়া-বিশিষ্ট প্রাণ বায়ুই তাহার মধ্যে প্রধান । স্থান-ভেদে এই প্রাণ বায়ুরই দশবিধ নাম হইয়াছে । অনেকানেক তন্ত্রে বর্ণিত আছে যে, দেহস্থ কুণ্ডলিনী নারী শক্তি হইতে সেই প্রাণ-বায়ু সন্তৃত হইয়াছে । তন্ত্রকারেরা সেই কুণ্ডলিনী শক্তিকে বায়ু এবং অগ্নির সূক্ষ্মাংশ তড়িৎ পদার্থ বলিয়া বর্ণনা করেন । সেই শক্তি মেরু-দণ্ডের মধ্যে থাকিয়া, জ্ঞান ইচ্ছা ক্রিয়া, এই তিন রূপে বিভক্ত হইয়া, কি বাছেজ্রিয়ের কার্য্য, কি আন্তরিক বস্ত্র-কার্য্য, দেহস্থ সমস্ত কার্য্যেরই প্রবর্তিকা হইয়াছেন । অনাংখ্য শূন্য অথবা বায়ু-বাহিনী ধমনী মেরুদণ্ডে সংলগ্না বলিয়া তন্ত্রে বর্ণিত আছে । তন্মধ্যে জ্ঞান-শক্তি-বাহিনী, ইচ্ছা-শক্তি-বাহিনী এবং ক্রিয়া-শক্তি-বাহিনী, এই তিন নাড়ী প্রধানা বলিয়া নিরূপিত হইয়াছে । সেই সকল ধমনী-পথে তড়িৎ সূক্ষ্ম বায়ু সহকারে জ্ঞান ইচ্ছা ও ক্রিয়া-শক্তি দেহে এবং দেহস্থ সমস্ত বস্ত্রে সম্ব্যাজিতা হয় । পাশন-ভাড়িত-তত্ত্ববেত্তা ভাস্কর ডড সাহেব স্বীয় ভাড়িত-তত্ত্ব-গ্রন্থে, শরীরে শোণিত সঞ্চালিত হওনের হেতু-সম্বন্ধে এইরূপ বলিয়াছেন যে, মেরুদণ্ড হইতে হৃদয়ের উপরিভাগ পর্য্যন্ত যে একটী শিরা সংযুক্ত হইয়াছে, তাহা ছেদনমাত্রই রক্তের সঞ্চালন এককালে রহিত হয় । ইহাতেই তিনি অনুমান করেন যে, এ ধমনীর দ্বারা হৃদয়ে রক্ত-সঞ্চালিনী শক্তি সংযোজিতা হয় । শরীরতত্ত্ববিৎ ভাস্কর কুশ সাহেব

মধ্যদেশে অবিকৃত-ভাবে থাকিয়া এই শরীরকে ধারণ করে । এ কারণে কোন কোন পণ্ডিত এই শরীরকে ত্রিহুণ (তিনটি ভগ্ন-বিশিষ্ট) গৃহ-বলিয়া থাকেন । ইহাদিগের বিকৃতি-ভাব হইলেই দৌহের নাশ হয় । এই তিনটি এবং শোণিত, এই চারিটি উৎপত্তি, স্থিতি এবং বিনাশ-কালেও শরীরে অবিক্লিষ্ট-ভাবে থাকে । বাত পিত্ত শ্লেষ্মা এবং শোণিত, এই চারিটি ব্যতিরেকে দেহ রক্ষা হয় না । ইহারাই দেহকে নিরন্তর ধারণ করিয়া থাকে । ইহাদিগের মধ্যে বা বাতুর অর্থ গতি এবং বন্ধন বুঝায়, ইহার উত্তর ক্ত প্রত্যয় করিয়া বাত শব্দ উৎপত্তি হয় । তপ বাতুর অর্থ সন্তাপ বুঝায়, তাহার উত্তর ক্ত প্রত্যয় করিয়া পিত্ত শব্দের উৎপত্তি হয় । এবং শ্লৈষ বাতুর অর্থ আলিঙ্গন বুঝায়, তাহার উত্তর মন্ প্রত্যয় করিয়া শ্লেষ্মা শব্দের উৎপত্তি হয় ।

অতঃপর বাত পিত্ত শ্লেষ্মা এবং শোণিত, এই চারিটি দৌষের আশ্রয়ের স্থান কহিতেছি । ইহাদিগের মধ্যে বায়ু, কটিদেশ এবং মলাশয় আশ্রয় করিয়া থাকে । কটি এবং মলাশয়ের উপরিভাগে এবং নাভির অধোভাগে পকাশয়, সেই পকাশয় এবং আমাশয়ের \* মধ্য-স্থানে পিত্ত আশ্রয় করিয়া থাকে । এবং শ্লেষ্মা, আমাশয়ের স্থান আশ্রয় করিয়া থাকে । এই বাত পিত্ত শ্লেষ্মা পুনর্বার পঞ্চ প্রকারে বিভক্ত হইয়া পঞ্চ স্থানে অবস্থিতি করে । তাহার মধ্যে বায়ুর পঞ্চ স্থান বাত-

বলেন যে, মেরুদণ্ডের উভয় পার্শ্বে জ্ঞান-শক্তি-বাহিনী ও ক্রিয়া-শক্তি-বাহিনী যে শিরা আছে, তাহা তিনি সেই শিরা ছেদন পূর্বক পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন । এই নমস্তবিরেচনা করিলে বোধ হয় যে, সেই মেরুদণ্ডাশ্রিত সকল ধমনীর মধ্যগতা যে সকল বায়বী শক্তি আছে ও তাহার শ্বাস প্রশ্বাস আদি যে সকল বাহ্যক্রিয়া দৃষ্ট হয়, তাহাই আধ্যগণের দ্বারা দেহস্থ মূল-বায়ু বলিয়া বর্ণিত হইয়াছে । নিদান-স্থানে ইহার আরও বিশেষরূপ মীমাংসা পাওয়া যাইতে ।

জীর্ণ হইবার পূর্বে ভুত জব্য অপক অবস্থায় যে স্থানে থাকে, তাহাকে আমাশয় কহে । আমাশয়ের স্থান নাভির উপরিভাগ ।

ব্যাধির 'অধিকারে' কহিব। পিত্তের স্থান যক্‌, প্লীহা, হৃদয়, দৃষ্টি, শ্রব, এবং পূর্বোক্ত পক ও আমাশয়ের মধ্য-স্থান। শ্লেষ্মার স্থান বক্ষ, মস্তক,\* কণ্ঠদেশ, সন্ধি-স্থান এবং আমাশয়। বাত পিত্ত শ্লেষ্মা, এই তিন দোষ বিকৃত না হইলে, এই সকল স্থান আশ্রয় করিয়া থাকে। যেমন চন্দ্র, সূর্য্য এবং বায়ু, ক্ষরণ, আকর্ষণ এবং সংকালন ক্রিয়া দ্বারা এই জগৎ-রূপ বিরাট্ দেহকে ধারণ করিয়া আছেন, সেইরূপ কফ পিত্ত বায়ু প্রাণিগণের দেহকে ধারণ করিয়া থাকে।

এ স্থলে বিবেচনার বিষয় এই যে, পিত্ত ব্যতিরেকে দেহে অল্প কোনরূপ অগ্নি আছে, কি পিত্তই অগ্নি। পিত্ত ব্যতিরেকে দেহে অল্প কোনপ্রকার অগ্নির উপলব্ধি হয় না। পিত্ত আগ্নেয় পদার্থ। দহন ও পরিপাক বিষয়ে পিত্তই অধিষ্ঠিত থাকিয়া অগ্নির ত্রায় কাৰ্য্য করে। ইহাকেই অন্তরগ্নি কহে। কারণ, প্রথমতঃ দেহে অগ্নির মান্দ্য হইলে, বাহ্যতে পিত্ত-বৃদ্ধি হয়, এরূপ দ্রবাই সেবন করা যায়, এবং অগ্নি অতিশয় বৃদ্ধি হইলে, শীতল ক্রিয়ার দ্বারাই তাহার প্রতিকার করিতে হয়। দ্বিতীয়তঃ, আগম শাস্ত্রেও এরূপ কথিত আছে, যে পিত্ত ভিন্ন দেহে অল্প কোনপ্রকার অগ্নির অধিষ্ঠান নাই। পক-শয় এবং আমাশয়ের মধ্যে অবস্থিতি করিয়া, পিত্ত যে কি প্রণালীতে চতুর্বিধ আহার পরিপাক করে, এবং কি প্রণালীক্রমেই বা আহার-জনিত রস বায়ু, পিত্ত, কফ, মূত্র এবং পুরীষ প্রভৃতিকে পরস্পর পৃথক্ করে, তাহা প্রত্যক্ষ করা যায় না। পিত্ত ঐ স্থানে অবস্থিতি করিয়াই অগ্নি-ক্রিয়ার দ্বারা দেহে অপরাচারিটী পিত্ত-স্থানের ক্রিয়ার সাহায্য করে। সেই পক ও আমাশয়ের মধ্যস্থিত পিত্ত, পঞ্চক নামে অগ্নি অধিষ্ঠান করে। যক্‌ ও প্লীহা মধ্যে যে পিত্ত অধিষ্ঠিত, তাহাতে রঞ্জক নামে অগ্নি অবস্থিতি করে। সেই অগ্নিই আহার-সম্ভূত রসকে রক্ত-বর্ণ করে। যে পিত্ত হৃদয়-স্থানে সংস্থিত, তাহাতে সাধক নামে অগ্নি অবস্থিতি করে। তদ্বারা মনের সকল অভিলাষ সাধিত হয়। কেপিত্ত

দৃষ্টি-স্থানে অধিষ্ঠিত, তাহাতে আলোচক নামে অগ্নি অবস্থিতি করে। তদ্বারা পদার্থের রূপ অথবা প্রতিবিম্ব গৃহীত হয়। যে পিত্ত ভক্রে সংস্থিত, তাহাতে ভ্রাজক নামে অগ্নি অবস্থিতি করে। তৈলমর্দন, অবগাহন, আলেপন প্রভৃতি ক্রিয়ার দ্বারা যে সকল স্নেহ প্রভৃতি দ্রব্য শরীরে লিপ্ত হয়, এই পিত্তের দ্বারা সেই সকল দ্রব্যের পরিপাক ও দেহের ছায়ার প্রকাশ হয়।

পিত্ত তীক্ষ্ণ গুণ ও পৃতিগন্ধ বিশিষ্ট, নীল অথবা পীত-বর্ণ বিশিষ্ট, এবং তরল। পিত্ত উষ্ণ হইলে কটুরস-বিশিষ্ট, এবং বিদগ্ধ হইলে অম্লরস-বিশিষ্ট হয়।

অতঃপর শ্লেষ্মার স্থান কহিতেছি। শ্লেষ্মার স্থান আমাশয়। সেই স্থান পিত্তাশয়ের উপরিভাগে থাকা প্রযুক্ত, শ্লেষ্মা এবং পিত্ত পরস্পর বিপরীত গুণ বিশিষ্ট হওয়া প্রযুক্ত, এবং পিত্তের উর্দ্ধগতি প্রযুক্ত, চন্দ্র যেরূপ সূর্য্য-ক্রিয়ার আধার, সেইরূপ শ্লেষ্মাও চারিপ্রকার আহারের আধার \*। সেই আমাশয়ের স্থানে, শ্লেষ্মার জলীয় গুণের দ্বারা সকল-প্রকার ভুক্ত-দ্রব্য ক্লিন্ন (আর্দ্র) হয়, একত্রীভূত থাকিলে পৃথক পৃথক হয়, এবং তাহাতে অনায়াসেই জীর্ণ হয়। শ্লেষ্মা আমাশয়ের স্থানেই উৎপত্তি। মাধুর্য্য এবং পিচ্ছিল ভাব প্রযুক্ত, এবং ভুক্ত দ্রব্যকে

\* “ছানকো শাস্করশ্চেন্দ্রধঃস্বো ঘনবন্তবেৎ”। জ্যোতিষের এই বচনের দ্বারা জানা যাইতেছে যে, আখ্যোরা চন্দ্রকে সূর্য্য এবং পৃথিবীর মধ্যস্থিত বলিয়া নিরূপণ করিয়াছিলেন। সেই উপমান অনুসারেই এখানে শ্লেষ্মাকেও পিত্তাগ্নি এবং ভুক্ত দ্রব্যের মধ্যস্থিত বলিয়া উল্লেখ করা হইয়াছে। চন্দ্র এই সমস্ত বিশ্ব চরাচরকে অমৃত-রসে আশ্রিত করিয়া রাখিয়াছেন, এবং সূর্য্য স্নায় কিরণ দ্বারা সেই রস উত্তাপিত করিয়া সমস্ত পদার্থকে পরিপাক করিতেছেন। সুতরাং রস অথবা চন্দ্রই সূর্য্য-ক্রিয়ার আধার। চন্দ্র না থাকিলে পদার্থের পরিপাক হইত না, এককালে দগ্ধ হইয়া বাইত। সেইরূপ পিত্তাগ্নিও শ্লেষ্মাকে ঊত্তপ্ত করিয়া ভুক্ত-দ্রব্য পরিপাক করে। শ্লেষ্মার দ্বারা আচ্ছন্ন না থাকিলে ভুক্ত-দ্রব্য পরিপাক না হইয়া দগ্ধ হইয়া বাইত। এ স্থলে উপমান এবং উপমেয়ের সম্বন্ধ বিবেচনা করিতে গেলে, শ্লেষ্মাকে পিত্তক্রিয়ার আধার বলাই সম্ভবে।



প্রক্লেদিত করা প্রযুক্ত, ইহা মধুর-রস ও শীতল-গুণ বিশিষ্ট। শ্লেষ্মা আর্মান্ধে অবস্থিতি করিয়া, সাধ্যাত্মসারে উদক-ক্রিয়ার দ্বারা শরীরের অপরাপর শ্লেষ্মা-স্থানের আত্মকূল্য করে। হৃদয়স্থ শ্লেষ্মা, কটিদেশে সন্ধি ধারণ করে, এবং অন্তরঙ্গের সহিত মিলিত হইয়া হৃদয়-স্থান অবলম্বন করে। কণ্ঠস্থিত শ্লেষ্মা, জিহ্বামূল আশ্রয় করিয়া থাকে, এবং রসনেন্দ্রিয়ের সৌম্য-গুণ প্রযুক্ত রসের আশ্বাদন কার্য্যেই তাহার অধিষ্ঠান হয়। মস্তকে যে সকল তৈল প্রভৃতি স্নেহ-দ্রব্য মর্দন করা যায়, তাহার দ্বারা সমুদ্র হইয়া, শিরঃস্থিত শ্লেষ্মা, শ্রবণ দর্শন প্রভৃতি ইন্দ্রিয়-কার্য্যের আত্মকূল্য করে। সন্ধি-স্থান-গত শ্লেষ্মা, শরীরের সন্ধি-স্থান সংশ্লিষ্ট রাধিব্যব পক্ষে আত্মকূল্য করে।

শ্লেষ্মা গুরু, শ্বেত-বর্ণ, স্নিগ্ধ, পিচ্ছিল এবং শীতল। সেই শ্লেষ্মা মধুর-রস বিশিষ্ট হইলে অবিদাহী, এবং লবণ-রস বিশিষ্ট হইলে বিদাহী হইয়া থাকে।

পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, শোণিতের স্থান যকৃৎ ও প্লীহা। শোণিত, ঐ দুই স্থান হইতেই দেহের সমুদয় শোণিত-ক্রিয়ার আত্মকূল্য করে। শোণিত উষ্ণ নহে, শীতলও নহে, স্নিগ্ধ, রক্তবর্ণ, গুরু, মাংস-গন্ধ-বিশিষ্ট, এবং পিত্তের জ্বায় বিদাহ-গুণ-বিশিষ্ট।

প্রত্যেক দোষের যে যে স্থান বলা হইল, সেই সেই স্থানে তাহার সঞ্চিত হয়। যে যে কারণে যে যে দোষ সঞ্চিত হয়, তাহা ঋতু-বর্ণন অধ্যায়ে পূর্বে বলা হইয়াছে। কোন দোষ সঞ্চিত হইলে, কোষ্ঠ-দেশ পূর্ণ এবং ভার হয়, শরীরের ঈষৎ পীতবর্ণতা, অন্ন উষ্ণতা, ভার ও আলস্য জন্মে। এবং যে সকল কারণে সেই দোষ জন্মে, সেই সকল কারণের প্রতি বিদ্রোহ, এই সকল লক্ষণ ঘটে। সঞ্চিত দোষের প্রতিকার করিবার পক্ষে এইটী প্রথম কাল।

অতঃপর যে কারণে যে দোষের প্রকোপ হয়, তাহা কহিতেছি। বলবানের সহিত ব্যায়াম করা, অতিরিক্ত ব্যায়াম করা, স্ত্রীসংসর্গ,

অখ্যায়ল, পতন, ধাবন (দৌড়ান), প্রপীড়ন (অতিশয় টেপা), অভি-  
মাত, লজ্বন, প্লবন (জলে থাকে), সন্তরণ, রাজি-জাগরণ, ভার-বহন,  
গজ, অথ, রথ প্রভৃতি বাহনে অথবা পদব্রজে গমন, কটু কষায় তিক্ত  
বা রুক্ষ দ্রব্য, লঘু অথবা শীতল তেজ-বিশিষ্ট-দ্রব্য, শুষ্ক পাক, শুষ্ক  
মাংস, কোদালক, কোর-দূষক, শ্রামা-ধাত্ত, নীবার (উড়ি ধাত্ত),  
মুদা, মসুর, অরহর ও কলাই, এই সকল দ্রব্য ভোজন, অনশন, বিপ-  
রীত-ভোজন, অধিক ভোজন, এবং বাত মূত্র পুরীষ শুক্র ছদ্দি (বমন).  
হাঁচি উদগার ও অশ্রু প্রভৃতির বেগ ধারণ, এই সকল কারণে বায়ুর  
প্রকোপ হয়। বিশেষতঃ মেঘাচ্ছন্ন কালে, শীতল বায়ু প্রবাহন কালে,  
ঘর্মের নিবারণকালে, এবং, প্রতিদিন প্রত্যুষে ও অপরাহ্ন কালে ও অন্ত  
পরিপাক হইয়া গেলে, বায়ুর প্রকোপ হইয়া থাকে।

ক্রোধ শোক ভয় চিন্তা উপবাস অগ্নিদাহ, মৈথুন উপগমন, অথবা  
কটু অম্ল লবণ তীক্ষ্ণ উষ্ণ লঘু বিদাহী তিলতৈল পিণ্যাক কুলথ সর্বপ  
মসিনা-শাক গোধা (গোসাপ) মৎস্ত ছাগ বা মেঘমাংস,  
দধি তক্র দধিমস্ত ছানা কাঁজি সুরা বা কোনরূপ সুরার বিকৃতি ও  
অম্লরসবিশিষ্ট ফল, বোল এবং রোজের উত্তাপ, এই সকলের দ্বারা  
পিত্তের প্রকোপ হয়। বিশেষতঃ উষ্ণ-ক্রিয়া করিলে, বা উষ্ণ কাল  
হইলে, মেঘের অবসান হইলে, অথবা মধ্যাহ্নকাল বা অর্দ্ধ-রাত্রি হইলে,  
অথবা ভুক্ত-দ্রব্য পরিপাক হইবার কাল উপস্থিত হইলে, পিত্তের  
প্রকোপ হয়।

দিরানিদ্ৰা, শ্রমের অভাব, অলস, মধুর রস, অম্লরস, লবণরস,  
শীতল, স্নিগ্ধ, শুষ্ক, পিচ্ছিল-দ্রব-বস্তু, অভিযান্দি হৈমন্তিক ধাত্ত, যব,  
মাষ, গোধূম, তিল-পিষ্টক, দধি, দুগ্ধ, কুশরা, পায়স, ইক্ষুবিকার,  
অনুপত সজলদেশ-জাত মাংস, মাংস, বসা, মৃণাল, কেশুর, শ্ৰুটাক  
(পানিফল), মধুর-রস-বিশিষ্ট অলাবু ও কুয়াণ্ড প্রভৃতি লতা-ফল  
সম্যক ভোজন, বা অতিরিক্ত ভোজন, এই সকলের দ্বারা প্লেম্মার

প্রকোপ হয় । বিশেষতঃ শীতল-ক্রিয়া করিলে, বা শীত কিংবা বসন্ত ঋতু হইলে, এবং প্রতিদিন প্রাতঃকালে ও সায়ংকালে ও আহার করিবামাত্র, শ্লেষ্মার প্রকোপ হয় ।

পিত্তের প্রকোপ হইলেই রক্ত কুপিত হয়, অথবা যদি সর্বদা দ্রব, ম্লিঞ্চ ও গুরুপাক দ্রব্য আহার করে, দিবাভাগে নিদ্রা যায়, অথবা ক্রোধ, অগ্নিতাপ-সেবন, রোজ-সেবন, শ্রম, অভিঘাত, অজীর্ণ-জনক অথবা বিরুদ্ধ দ্রব্য ভোজন, ইত্যাদি কোনপ্রকার অহিতাচার করে, তাহাতেও রক্তের প্রকোপ হয় । বায়ু পিত্ত কক্ষ, এই তিন দোষের মধ্যে কোন দোষ কুপিত না হইলে, রক্ত কুপিত হয় না । অতএব সেই অনুযায়ী দোষ যে যে কালে কুপিত হয়, রক্তও সেই সেই কালে কুপিত হয় \* । কোন দোষ কুপিত হইলে, কোষ্ঠ-দেশে বেদনা ও দেহে দূষিত রক্তের সঞ্চার, অন্নরস-যুক্ত পানীর দ্রব্যে অভিলাষ, গাত্রদাহ, অঙ্গ অরুচি, এবং স্বদয়ে উৎক্লেদ (শ্লেষ্মার আশ্রয়) হইয়া থাকে । কুপিত দোষের প্রতিকার করিবার পক্ষে এইটী দ্বিতীয় কাল ।

অতঃপর সেই সকল কুপিত দোষ যেক্রমে শরীরে প্রসারিত হয়, তাহা কহিতেছি । সূরা প্রস্তুত কালে, যেমন কিণৌদক (মশলার জল) এবং পিষ্ট-তণ্ডুল একত্র পর্য্যুষিত হইলে (পচিলে) বর্দ্ধিত হয়, সেইরূপ পূর্বোক্ত সকল কারণে দোষ কুপিত হইলে, বর্দ্ধিত হইয়া গতি-বিশিষ্ট হয় । বায়ুর গতি-শক্তির দ্বারাই তাহাদিগের গতি হইয়া থাকে । বায়ু অচেতন পদার্থ হইলেও, তাহাতে অধিক পরিমাণে

---

\* দোষের প্রকোপ-কালেই যে রক্তের প্রকোপ হয়, তাহা ভ্রম-যোগে স্পষ্টই জানা যায় । কারণ যে দোষ কুপিত হইয়া ভ্রম হয়, সেই দোষ কুপিত হইবার পক্ষে দিবা-রাত্রির মধ্যে যে কাল নির্ণীত হইয়াছে, প্রতিদিন সেই কালেই শরীর উত্তপ্ত হইয়া ভ্রম আরম্ভ হয় । ইহাতে এরূপ সিদ্ধান্ত করা-বাইতে পারে যে, প্রতিদিন প্রকোপ-কালে দোষ কুপিত হইলে, রক্তও তাহার সহিত কুপিত হইয়া উঠে । রক্ত কুপিত হইলে উত্তপ্ত হয়, তদ্বারা শরীরও উত্তপ্ত হইয়া উঠে ।

রজোগুণ (১) আছে। রজোগুণ, সকল ভাবের প্রবর্তক। যেমন একটা সেতুর এক দিকে সমধিক জলরাশি একত্র সঞ্চিত হইলে, সেই জলরাশি সেতু ভঙ্গ করিয়া, অপর দিক্স্থ জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া, নানাদিকে প্রসারিত হয়, সেইরূপ সকল দোষের মধ্যে কোন দোষ কুপিত হইলে, সেই সমস্ত দোষ স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র, অথবা দুইটা বা সকলে একত্র মিলিয়া, অথবা শোণিতের সহিত মিলিত হইয়া, নানাপ্রকারে প্রসারিত হইতে থাকে। সকল দোষ স্বতন্ত্র অথবা মিলিত হইয়া এই পঞ্চদশ প্রকারে প্রসারিত হয় ; যথা, বাত, পিত্ত, শ্লেষ্মা, শোণিত, বাত-পিত্ত, বাত-শ্লেষ্মা, পিত্ত-শ্লেষ্মা, বাত-শোণিত, পিত্ত-শোণিত, শ্লেষ্মা-শোণিত, বাত-পিত্ত-শোণিত, বাত-শ্লেষ্মা-শোণিত, পিত্ত-শ্লেষ্মা-শোণিত, বাত-পিত্ত-শ্লেষ্মা এবং বাত-পিত্ত-শ্লেষ্মা-শোণিত।

যে রূপ আকাশের মধ্যে যে স্থানে মেঘের সঞ্চয় হয়, সেই স্থানেই বৃষ্টি হয়, সেইরূপ শরীরের মধ্যে যে স্থানে কুপিত দোষের গতি হয়, সেই স্থানেই বিকৃতি জন্ম। দোষ কুপিত হইয়া প্রথমতঃ গমন-পথে লীন হইয়া থাকে। পরে তাহাকে দমন করিয়া রাখিতে পারে এরূপ কোন কারণ না থাকিলে, কাল-সহকারে সেই দোষ কোন একটা কারণ পাইলেই তৎক্ষণাৎ কুপিত হইয়া উঠে।

যে বায়ু কুপিত হইয়া পিত্ত স্থানে গমন করে, তাহার পিত্তের গ্রাস, যে পিত্ত কুপিত হইয়া শ্লেষ্মার স্থানে গমন করে, তাহার শ্লেষ্মার ন্যায়, এবং যে শ্লেষ্মা কুপিত হইয়া বায়ুর স্থানে গমন করে, তাহার বায়ুর ন্যায়, প্রতিকার করিবে। কুপিত দোষ শরীরে প্রসারিত হইলে যে রূপ লক্ষণ হয়, তাহা বলা যাইতেছে। কুপিত বায়ুর গতি হইলে, বায়ুর বিপরীত পথে গতি এবং আটোপ হয়। কুপিত পিত্তের

(১) ক্রিয়া-প্রবর্তিনী শক্তি অথবা গুণই রজোগুণ। যে গুণের দ্বারা শরীরে অথবা বাহু জগতে ক্রিয়া-শক্তির উদ্ভাবন হয়, অধ্যাত্ম-পণ্ডিতেরা তাহাকেই রজোগুণ বলেন।

গতি হইলে উষ্ণতা, সর্কাস-দাহ, এবং ধূমোদগার হয় । কুণিত শ্লেষ্মার গতি হইলে, অরুচি, অগ্নিমান্দ্য, অঙ্গের অবসাদ, এবং বমন, এই সকল লক্ষণ ঘটে । কুণিত দোষের প্রতিকারের এইটা তৃতীয় কাল ।

অতঃপর কুণিত হইয়া শরীরের মধ্যে যে যে স্থানে গমন করে, সেই সেইরূপ বাধি জন্মায় । উদরে অবস্থিতি করিলে, গুল্ম, বিদ্রুগি, অগ্নিমান্দ্য, আনাহ, বিস্ফটিকা ও অতিসার প্রভৃতি রোগ জন্মায় । বস্তিদেশে অবস্থিতি করিলে, প্রমেহ, অশ্মরী, মূত্রাঘাত, মূত্রদোষ প্রভৃতি রোগ জন্মায় । মেদুগত হইলে, নিরুদ্ধ প্রকাশ, উপদংশ ও শূকদোষ প্রভৃতি রোগ জন্মায় । মলদ্বার-গত হইলে, ভগন্দর, অর্শঃ প্রভৃতি রোগ জন্মায় । বৃষণ-(অণ্ডকোষ)-গত হইলে, কোষ-বৃদ্ধি হয় । স্বক্ক-দেশের উর্দ্ধ-গত হইলে, উর্দ্ধ-গত সকল রোগ জন্মায় । স্বক্ক মাংস অথবা শোণিত গত হইলে, ক্ষুদ্র-রোগ, কূষ্ঠ এবং দক্ষ-রোগ জন্মায় । মেদ-গত হইলে, গ্রন্থি, অপচী, অর্কুদ, গলগণ্ড, অলজী প্রভৃতি রোগ জন্মায় । অস্থি-গত হইলে, বিদ্রুগি, অমুশরী প্রভৃতি রোগ জন্মায় । পাদগত হইলে, প্লীপদ, বাত-শোণিত, অথবা বাত-কণ্টক প্রভৃতি রোগ জন্মায় । এবং সর্কাস-গত হইলে, জ্বর এবং অন্যান্য সর্কাস-গত রোগ জন্মায় । এই সকল রোগের পূর্বরূপ প্রত্যেক রোগের অবিকারে কহিব । রোগের পূর্বরূপই প্রতিকারের চতুর্থ ক্রিয়াকাল । অতঃপর রোগের প্রকাশ হইলে যেরূপ লক্ষণ হয়, তাহা কহিতেছি । শোফ (ফুলা), অর্কুদ (আব), গ্রন্থি, বিদ্রুগি (রাজগাঁড়), এবং বিসর্প (দক্ষ) প্রভৃতি রোগের প্রকাশ হইলে স্পষ্টতই জানা যায় । এবং জ্বর অতিসার প্রভৃতি রোগ প্রকাশ হইলে, তাহাদিগের লক্ষণও স্পষ্ট জানা গিয়া থাকে । রোগ যে কালে শরীরে প্রকাশ পায়, সেই কালে তাহার প্রতিকার করিবার পক্ষে প্রথম ক্রিয়া-কাল ।

কোন রোগে ক্ষত হইয়া শরীরে ব্রণ উপস্থিত হইলে, সেই অবস্থা সেই রোগের প্রতিকারের পক্ষে ষষ্ঠ ক্রিয়াকাল । জ্বর, অতিসার

প্রভৃতি রোগ দীর্ঘকালস্থায়ী। এই বর্ষ ক্রিয়া-কালে প্রতিকার না করিলে রোগ অসাধ্য হইয়া উঠে।

সঞ্চয়, প্রকোপ, গতি, শরীরের মধ্যে কোন স্থান আশ্রয় করা, প্রকাশ হওয়া, এবং ব্রণ-ভাবে পরিণত হওয়া, দোষের এই অবস্থা-গুলি যিনি জানেন, তিনিই বৈদ্য। সঞ্চিত হইবার কালেই যে দোষের শাস্তির বিধান করা যায়, তাহা আর বৃদ্ধি হইতে পায় না। দোষ যতই বৃদ্ধির অবস্থা পাইতে থাকে, ততই বলবান হইয়া উঠে। সকল দোষের মধ্যে, যদি একটী বা ততোধিক দোষ কুপিত হয়, তবে তাহার সংসর্গে অপর একটী, দুইটী, বা অবশিষ্ট সমস্ত দোষই কুপিত হইয়া সেই কুপিত দোষের অঙ্গগমন করে। এইরূপ সংসর্গের দ্বারা অধিক দোষ কুপিত হইলে, তাহাদের মধ্যে যেটী সর্বাপেক্ষা প্রবল, অগ্রে তাহারই চিকিৎসা করিবে। কিন্তু একরূপ প্রণালীতে চিকিৎসা করিতে হইবে, যেন অপর সকল দোষ বৃদ্ধি না হয়। সন্নিপাতে অর্থাৎ সকল দোষ একত্র কুপিত হইবার স্থলেও এইরূপে চিকিৎসা করিবে।

## দ্বাবিংশতিতম অধ্যায় ।

ব্রণের শ্রাব বিজ্ঞানীয় অধ্যায় ।

ত্বক্ মাংস শিরা ন্নায়ু অস্থি সন্ধি কোষ্ঠ এবং মৰ্দ্দ, এই আট-প্রকার ব্রণ-বস্তু। এই সকল স্থানেই ব্রণ জন্মিয়া থাকে। এই সকলের মধ্যে কেবল ত্বক্ মাত্র ভেদ করিয়া যে সকল ব্রণ উৎপত্তি হয়, তাহা হুচিকিৎসনীয়। অবশিষ্ট কোন স্থানে যে ব্রণ জন্মিয়া স্বয়ং বিদীর্ণ হয়, তাহা হুশ্চিকিৎসনীয়। চতুঃশ্র, গোল, এবং ত্রিকোণ, ব্রণের সচরাচর এইরূপ আকৃতিই হইয়া থাকে। এ ভিন্ন যাহারা বিকৃত আকৃতি বিশিষ্ট, সহজে তাহাদিগের চিকিৎসা করা যায় না। অহিতাচার না করিলে, এবং হুবৈদ্যের দ্বারা চিকিৎসিত হইলে, সকলপ্রকার ব্রণই শীঘ্র আরোগ্য হয়। অহিতাচার করিলে,

অথবা, কুবৈদ্য কর্তৃক চিকিৎসিত হইলে, দোষ-বৃদ্ধি হইয়া ব্রণ দূষিত হয়। অতিশয় সংবৃত (মুখ ছোট হওয়া), বা অতিশয় বিবৃত (মুখ বড় হওয়া), অতিশয় কঠিন বা অতিশয় মৃদু, অতিশয় উচ্চ বা অতিশয় নিম্ন, অতিশয় শীতল বা অতিশয় উষ্ণ, এবং কৃষ্ণ, রক্ত, পীত, গুরু প্রভৃতি বর্ণ ব্যতিরেকে অন্য কোন প্রকার বর্ণ-বিশিষ্ট, দেখিতে ভয়ঙ্কর, দুর্গন্ধবিশিষ্ট পুষ মাংস সিরাস্নায়ু প্রভৃতিতে পরিপূর্ণ, উন্মার্গী (উর্দ্ধে শোথ), উৎসঙ্গী (ফাঁপা ও ফুল), দুর্গন্ধ-বিশিষ্ট-পুষ্প্রাবী, অপ্রিয়-গন্ধ-বিশিষ্ট, অতিশয় বেদনা-বিশিষ্ট, দাহ-পাক রাগ কণ্ডু শোফ এবং পীড়ক, এই সকল উপদ্রব-বিশিষ্ট, দুষ্ট-রক্ত-প্রাবী এবং দীর্ঘ-কাল-স্থায়ী, এইগুলি দুষ্ট ব্রণের লক্ষণ। দোষের ন্যূনাধিক অনুসারে সকল ব্রণ ছয়প্রকারে বিভক্ত। সেই সকল দোষ অনুসারে তাহাদিগের চিকিৎসা করিবে।

অতঃপর সকলপ্রকার ব্রণের স্রাব কহিতেছি। যাকে যে সকল ক্ষোট হয়, ঘৃষ্ট ছিন্ন ভিন্ন বা বিদীর্ণ হইলে, সেই সকল ক্ষোট হইতে অল্প মাংস-গন্ধ-বিশিষ্ট, ঈষৎ পীতবর্ণ জলের মত রস নিঃসৃত হয়। মাংস-গত ব্রণ হইলে, স্রুতের ন্যায় ঘন, স্বেত এবং পিচ্ছিল পদার্থের স্রাব হয়। সিরাস-গত ব্রণ হইলে, ও তাহাতে সিরাস তৎক্ষণাৎ ছিন্ন হইলে, অতিশয় রক্ত নিঃসৃত হয়। সেই ব্রণ পাকিয়া উঠিলে, জলনালীর দ্বারা যেরূপ জল নিঃসৃত হয়, সেইরূপ তাহা হইতে লাল বা শ্বেতার সদৃশ অথবা ঈষৎ কৃষ্ণবর্ণ পুষ, বিচ্ছিন্ন সূত্রের ন্যায় অতি সূক্ষ্ম-ধারা-ক্রমে স্রাব হইতে থাকে। স্নায়ুগত ব্রণ হইলে যে স্রাব হয়, তাহা স্নিগ্ধ, ঘন, রক্ত-মিশ্রিত, এবং সিংহান (নাসিকা হইতে নিঃসৃত শ্লেষ্মা) সদৃশ। অস্থিগত ব্রণ হইলে, এবং অস্থি-স্থান অভিহত, ক্ষুণ্ণ, ভিন্ন, বিদীর্ণ অথবা জীর্ণ হইলে, অস্থি নিঃসার হইয়া পড়ে ও তাহা হইতে বিমূক-ধোয়া জলের মত জল নিঃসৃত হইতে পারে। সেই আশ্রাব স্নিগ্ধ, এবং মজ্জা ও রক্তের সহিত মিশ্রিত হইয়া নিঃ-

স্বত হয় । সন্ধি স্থানে ত্রণ হইলে, ভালরূপে উখিত হয় না, অথচ  
যাতনা হয় । এবং আকুঞ্চন, প্রসারণ, উন্নত-করণ, অবনত-করণ,  
বেগ গমন, অধিক বাকা কখন এবং প্রবাহণ প্রভৃতি ক্রিয়ার দ্বারা  
স্রাব বৃদ্ধি হয় । সেই আশ্রাব পিচ্ছিল ও স্নাত্তের স্রাব, এবং কেনা,  
পুষ ও কুধির মিশ্র হইয়া থাকে । কোষ্ঠ-গত ত্রণ হইলে, রক্ত, মূত্র,  
পুরীষ, পুষ ও জলবৎ রস স্রাব হয় । মৰ্ম্মস্থানে ত্রণ হইলে, ত্বক্  
প্রভৃতির দ্বারা আচ্ছাদিত থাকে, স্নাত্তরাং তাহার আশ্রাব বলা নি-  
শ্চয়োক্তন । বায়ু-জন্ত ত্রণ হইলে, ত্বক্ মাংস সিন্ধু সন্ধি অস্থি  
এবং কোষ্ঠ, সপ্ত স্থান হইতে যে আশ্রাব হয়, তাহা যথাক্রমে কঠিন,  
ঈষৎ কৃষ্ণ-বর্ণ, হিম-সদৃশ, এবং দধিমস্ত, ক্ষারজল, মাংস-ধোত অথবা  
তুষ-ধোত জলের স্রাব । পিত্তজন্ত ত্রণ হইলে, পূৰ্ব্বোক্ত সপ্ত ধাতু  
হইতে যে স্রাব হয়, তাহা যথাক্রমে গোমেদ, গোমূত্র, ভস্ম, শল্য,  
কষায়, মধু এবং তৈলের স্রাব । রক্ত-জন্য ত্রণ হইলে, পিত্ত-জন্য  
ত্রণের যে সকল লক্ষণ হয়, সেই সমস্ত হইয়া থাকে, তত্ত্বির অতি-  
শয় আমিষ-গন্ধ হয় । কফ-জন্য ত্রণ হইলে, উক্ত সপ্ত স্থান হইতে  
যথাক্রমে নবনীত, হিরেকস, মজ্জা, তণ্ডুল-পিষ্ট, তিল বা নারিকেল  
জল, ও বরাহ-রস সদৃশ স্রাব হয় । সন্নিপাত-জন্য ত্রণ হইলে, তিল  
বা নারিকেল জল, কাঁকুড়ের রস, কাঞ্জি, খদিরের জল, যকৃৎ বা মূলা-  
বৃষ, এই সকলের ন্যায় বর্ণ হইয়া থাকে ।

পকাশয় হইতে যদি তুষের জলের মত স্রাব হয়; অথবা রক্তাশয়  
হইতে যদি ক্ষার-জলের ন্যায় স্রাব হয়, অথবা আমাশয় হইতে যদি  
কলাইয়ের জলের ন্যায় স্রাব হয়, তবে তাহা অসাধ্য বলিয়া জানিবে ।  
স্রাব পরীক্ষা করিয়া চিকিৎসা আরম্ভ করা কর্তব্য ।

অতঃপর সকলপ্রকার ত্রণের বেদনা বর্ণন করিতেছি । পীড়ন,  
ভেদন, তাড়ন, ছেদন, রোধন, বিলোড়ন, বিক্ষেপণ, চুম-চুষ করণ,  
অতিশয় দাহ, ভঞ্জন, ফোটন, বিদারণ, উৎপাটন, কল্পন, বিঘ্নেব



করণ, পূরণ, শুভন, আকুঞ্চন, অঙ্কুশ দ্বারা আঘাত করণ, যে ব্রণে এই সকলপ্রকার অথবা কোন কারণ ব্যতিরেকে অন্য কোনপ্রকার বেদনা মুহুমুহঃ উপস্থিত হয়, তাহাকে বাতিক-জন্য ব্রণ বলিয়া জানিবে। যে ব্রণে শরীরের এবং ব্রণের জালা, পাকিবার সময় শরীরে যেন অগ্নি নিষ্ক্ষেপ করিতেছে এরূপ যাতনা, শরীরের উষ্ণতা-বৃদ্ধি, এবং ব্রণ ক্ষত হইলেও (গলিয়া গেলেও) তাহাতে ক্ষার-দন্ধের ন্যাক্স-জালা, ও অন্যান্যপ্রকার বেদনা বিশেষ জন্মে, তাহাকে পিত্ত-জন্য ব্রণ বলিয়া জানিবে। রক্ত-জন্য ব্রণ হইলেও, পিত্ত-জনিত ব্রণের ন্যায় লক্ষণ হইয়া থাকে। যে ব্রণে কণ্ডু, গুরুত্ব, শুষ্ক অন্ন, বেদনা ও শীতলতা, এই গুণগুলি ঘটে, তাহাকে শ্লেষ্মা-জন্য ব্রণ বলিয়া জানিবে। যে ব্রণে পূর্বোক্ত সকলপ্রকার লক্ষণই ঘটে, তাহাকে সান্নিপাতিক বলিয়া জানিবে।

অতঃপর সকলপ্রকার ব্রণের বর্ণ কহিতেছি। ব্রণ বায়ু-জন্য হইলে, ভস্ম, কপোত বা অস্থি বর্ণ, অথবা পুরুষ, অরুণ বা কৃষ্ণ বর্ণ হয়। পিত্ত-জন্য হইলে, নীল পীত হরিত, শ্রাব কৃষ্ণ রক্ত কপিল অথবা পিঙ্গল বর্ণ হইয়া থাকে। রক্ত-জন্য হইলেও এইরূপ লক্ষণ হয়। শ্লেষ্মা-জন্য হইলে, শ্বেত, স্নিগ্ধ অথবা পাণ্ডু-বর্ণ হয়। সান্নিপাতিক হইলে, সকল বর্ণেরই লক্ষণ দৃষ্ট হয়।

বৈদ্য যে কেবল ব্রণ-রোগেই এই প্রকার বেদনা এবং বর্ণের প্রতি লক্ষ্য করিবে এমন নহে, সকলপ্রকার শোফের বিকার অবস্থায় এইরূপ লক্ষ্য করা কর্তব্য।

## ত্রয়োবিংশতিতম অধ্যায় ।

কৃত্যাকৃত্য-বিধি ।

যোবন-অবস্থা, দৃঢ়-শরীর, ক্লেশ-সহিষ্ণু, অথবা বলবান হইলে, ব্রণ সহজে আরোগ্য হয়। যাহাতে এই চারিটি গুণই থাকে, তাহার

ত্রণ অতিশয় সুখসাধ্য । যৌবনাবস্থায় সকল ধাতুর বৃদ্ধির মুখ বলিয়া ত্রণ শীঘ্র পূরিয়া উঠে । শরীর দৃঢ় হইলে, কঠিন ও মাংসল প্রযুক্ত, শস্ত্র-ক্রিয়া-কালে শস্ত্রটী সিরি অথবা স্নান পর্য্যন্ত প্রবেশ করিতে পারে না । ক্লেশ-সহিষ্ণু হইলে, কোনপ্রকার বেদনা, অথবা শস্ত্র-ক্রিয়া-জনিত যন্ত্রণার দ্বারা অত্র কোনপ্রকার পীড়া জন্মে না । বলবান হইলে, গুরুতর শস্ত্রক্রিয়া করিলেও বেদনা জন্মে না । অতএব এই সকল ব্যক্তির ত্রণ অতিশয় সুখসাধ্য । বৃক্ক, কৃশ, অন্ন-প্রাণ এবং ভীকৃ ব্যক্তিতে এই সকলের বিপরীত গুণ লক্ষিত হয় । উপস্থ, গুহ্ম-দেশ, লগাট, গণ্ড, ওষ্ঠ, পৃষ্ঠ, কণ্ঠফলক, কোষ, উদর, স্কন্ধ-সন্ধি, এবং মুখের অভ্যন্তরে যে সকল ত্রণ হয়, তাহা সহজে আরোগ্য হয় । চক্ষু, দন্ত, নাসিকা, অপাঙ্গ, কণ, নাভি, জঠর, সেবনী, নিতম্ব, পার্শ্ব, কুক্ষি, বক্ষ, কক্ষ, স্তন, অথবা সন্ধি স্থানে যে ত্রণ হয়, যে ত্রণের মধ্যে ফেনাযুক্ত পুষ্ণ ও শোণিত এবং বায়ু-প্রবাহিনী নাগী হয়, অথবা বাহাতে কোনপ্রকার শল্য (১) বিদ্ধ বা বদ্ধ হইয়া থাকে, তাহা কষ্টে আরোগ্য হয় । শরীরের অধো-বাহিনী (নীচের দিকে শোষ), উর্দ্ধ-বাহিনী (উপর-দিকে শোষ), রোমকূপ মধ্যে, নখ মধ্যে, মর্শ্ব-স্থানে, জঙ্ঘা-দেশে অথবা অস্থিপ্রদেশে ত্রণ হইলেও, কিংবা ভগন্দর অন্তর্মুখ (ভিতরে মুখ) হইলেও কষ্টে আরোগ্য হইয়া থাকে । এবং কুষ্ঠরোগীর, বিষাক্ত রোগীর, শোষ এবং মধুমেহ রোগীর ত্রণ হইলে, অথবা ত্রণের উপরি ত্রণ হইলেও কষ্টসাধ্য হয় । অবপীটিকা, নিরুদ্ধ-প্রকাশ, নিরুদ্ধ-গুদ, জঠর-গ্রাস্তি, অথবা ক্ষত (কুষ্ঠ প্রভৃতি) রোগ, বা পানস-জাত অথবা কোষ্ঠ-স্থানজাত রোগ, ত্র্যক-দোষ-বিণিষ্ট রোগীর অথবা প্রমেহ রোগীর শরীরের ক্ষয় অবস্থায় যে সকল রোগ দৃষ্ট হয় সেই সকল রোগ; শর্করা বা সিকতা মেহ, বাত-কুণ্ডলী, অষ্টীলা, দন্তশর্করা (দাঁতের

(১) শরীরে যে কোন পদার্থ বিদ্ধ বা বদ্ধ হইয়া পীড়াদায়ক হয়, তাহাকে শল্য কহে ।

পাণ্ডুরী), উপকূণ, কণ্ঠশালুক, দন্তবেষ্ট, দক্ষ, অস্থি-ক্ষত, উরঃ-ক্ষত, ব্রণ-  
গ্রন্থি প্রভৃতি রোগ বাপ্য, অর্থাৎ স্থগিত থাকে, একবারে আরোগ্য  
হয় না ।

প্রতিকার না করিলে সাধ্য রোগও ক্রমশঃ বাপ্য হয়, বাপ্য রোগ  
অসাধ্য হয়, এবং অসাধ্য রোগ প্রাণ নাশ করে । যে রোগ প্রতিকার  
করিলেই স্থগিত থাকে, এবং প্রতিকার না করিলে দেহ নাশ করে,  
তাহাকেই বাপ্য রোগ বলা যায় । স্তম্ভ উপযুক্তরূপে যোজিত হইলে  
যেমন পতনোদ্গুথ গৃহকে রক্ষা করে, সেইরূপ উপযুক্তরূপে প্রতিকার  
হইলে বাপ্য-রোগ-বিশিষ্ট রোগীরও দেহ রক্ষা হয় ।

অতঃপর অসাধ্য রোগ কহিতেছি । যে ব্রণ মাংসপিণ্ডের ন্যায়  
উদগত, সর্বদা স্রাব-যুক্ত, অন্তরে পুণ্ড ও বাহিরে বেদনা বিশিষ্ট, এবং  
বাহার ক্ষত-স্থানের (ঘাৱের) সকল পার্শ্ব অংশের গুহ-দেশের ভ্রায়  
উচ্চ, যে ব্রণ কঠিন, গোষ্ঠের শৃঙ্গের ভ্রায় উচ্চ, এবং কোমল মাংসাকর-  
বিশিষ্ট, যে ব্রণ হইতে দূষিত রুমির বা অন্ন-পিচ্ছিল পদার্থ স্রাব হয়,  
এবং বাহার মধ্যভাগ উন্নত, যে ব্রণের ছিদ্র বা মুখ পর্যন্ত না থাকে,  
যে ব্রণ শণের আইশের ভ্রায় স্রায়ুজাল-বিশিষ্ট, দেখিতে ভয়ঙ্কর,  
ও বাহ্য হইতে বসি মেদ মাংস অথবা মস্তিষ্ক নিঃসৃত হয়, অথবা যে  
ব্রণ কোষ্ঠ-স্থানে জন্মে, এবং পীত অথবা কৃষ্ণ-বর্ণ, মূত্র বা পুরীষ ও  
বায়ু-বাহিনী, তাহা অসাধ্য বলিয়া জানিবে । শরীরের মস্তক ও কণ্ঠ-  
দেশে অন্ন-মাংস-বিশিষ্ট, চতুর্দিকে শোষ ও মাংসের বৃদ্ধদযুক্ত যে  
সকল বায়ু-বাহিনী ব্রণ জন্মে, শরীরে যে সকল অন্ন-মাংস-বিশিষ্ট  
পুণ্ড-রক্ত-বাহিনী ব্রণ জন্মে ও তদ্বারা রোগীর অকুচি, অপাক, শ্বাস  
ও কাস প্রভৃতি উপদ্রব ঘটে, অথবা শিরোদেশ বা কপাল (মাথার  
খুলি) ভিন্ন হইয়া, যদি মস্তিষ্ক দৃষ্ট হয়, এবং তাহাতে ত্রিদোষের  
লক্ষণ প্রোক্ত হইত হয়, অথবা যদি তদ্বারা কাস ও শ্বাস উপদ্রব ঘটে,  
তবে সেই ব্রণও অসাধ্য বলিয়া জানিবে ।

যে ত্রণ হইতে বস, মেদ, মজ্জা অথবা মস্তিষ্ক নিঃসৃত হয়, সেই ত্রণ যদি শরীরে কোনপ্রকার আঘাত হইত জন্মে, তবে আরোগ্য হয়। শারীরিক দোষ কুপিত হইয়া জন্মিলে আরোগ্য হয় না। শরীরের যে সকল স্থানে মর্শ্ব, শিরা, সন্ধি অথবা অস্থি না থাকে, সেই সকল স্থানে ত্রণ জন্মিয়া যদি বিকৃত হয়, তবে সেই ত্রণ অসাধ্য বলিয়া জানিবে। তাহা ক্রমে ক্রমে বিকৃত হইয়া সমুদয় ধাতুর মধ্যে প্রবেশ করে। বদ্ধিত বৃক্ষকে যেরূপ উন্মূলিত করা যায় না, সেইরূপ সেই রোগকে উন্মূলিত করা যায় না। যেরূপ ছোট গ্রহ মস্তকের প্রান্তর নিবারণ করে, সেইরূপ সেই রোগ স্থির, মহান ও ধাতুগত হইয়া সকলপ্রকার ঔষধের বীৰ্য্য নাশ করে। অবক্ষমূল বৃক্ষকে যেরূপ অনায়াসে উন্মূলিত করা যায়, এই সকল লক্ষণের বিপরীত লক্ষণবিশিষ্ট হইলে, ত্রণও সেইরূপ সহজে আরোগ্য হয়। তিন দোষের কোন প্রকার দোষ না থাকিলে, শ্রাম বর্ণ ও ক্ষুদ্র আকার হইলে, এবং বেদনা ও আশ্রাব রহিত হইলে, ত্রণ শুদ্ধ হইয়াছে বলিয়া জানিবে। যে ত্রণের কর্পোতের শ্রাম বর্ণ, অন্তরে ক্রৈদ-রুহিত, এবং কঠিন চিপটিকা (চামড়ী) বিশিষ্ট, সেই ত্রণ ক্রমশঃ পুরিতেছে বলিয়া জানিবে। যে ত্রণ গ্রস্থি-শূণ্য, বেদনা ও যন্ত্রণা রহিত, স্বকের শ্রাম বর্ণবিশিষ্ট ও তাহার সহিত সমানভাবে স্থিত, এবং বাহার মুখ পুরিয়া উঠিয়া থাকে, তাহাকে সম্যকরূপে রূঢ় (পুরিয়াছে) বলিয়া জানিবে। ত্রণ পুরিয়া উঠিলেও, দোষের প্রাকোপ, ব্যায়াম, অভিঘাত (শারীরিক আঘাত), অজীর্ণ, হর্ষ, ক্রোধ অথবা ভয়প্রযুক্ত, পুনর্বার তাহা বিদীর্ণ হয় (ফুলিয়া উঠিয়া রস পড়ে)।

## চতুর্বিংশত অধ্যায় ।

ব্যাধি-সমুদ্যেশীয় অধ্যায় ।

ব্যাধি দুই প্রকার, শস্ত্র-সাধ্য এবং স্নেহাদি-ক্রিয়া-সাধ্য। যে রোগ

---

‘এবং’ ও ‘অথবা’ এই দুই শব্দের ভেদ বিবেচনা করিতে হইবে।

শস্ত্র-ক্রিয়া-সাধ্য, তাহাতে স্নেহাদি-ক্রিয়া করা অকর্তব্য নহে, কিন্তু যে সকল রোগ স্নেহাদি-ক্রিয়া-সাধ্য, তাহাতে শস্ত্র-চিকিৎসা করা অবৈধ। এই গ্রন্থে আয়ুর্বেদ-শাস্ত্রের সামান্যতঃ সকল খণ্ডই আছে, সুতরাং সকলপ্রকার রোগই ইহাতে স্থূলরূপে উল্লিখিত হইয়াছে। পূর্বে বলা হইয়াছে যে, পুরুষে দুঃখ সংযোগ হইলেই ব্যাধি বলা যায়। সেই দুঃখ তিনপ্রকার, যথা—আধ্যাত্মিক, আধিভৌতিক ও আধিদৈবিক। সেই তিনপ্রকার দুঃখ সপ্তপ্রকার ব্যাধিতে প্রবর্তিত হয়। সেই সপ্তপ্রকার ব্যাধি যথা,—আদি-বল-জাত, জন্ম-বল-জাত, দোষ-বল-জাত, সজ্বাত-বল-জাত, কাল-বল-জাত, দৈব-বল-জাত, এবং স্বভাব-বল-জাত। শুক্র শোণিত-দোষে কুষ্ঠ অর্শঃ প্রভৃতি যে সকল রোগ জন্মে, তাহারাই আদি-বল-জাত রোগ। আদি-বল-জাত রোগ দুই-প্রকার, মাতৃ-দোষ-জাত এবং পিতৃ-দোষ-জাত। মাতৃ-দোষ-প্রযুক্ত জন্মান্ন, বধির, মুক, মিণমিণ ও বামন প্রভৃতি জন্মে। মাতৃ-দোষ দুই-প্রকার, রস-জনিত দোষ, এবং দৌহর্দ-জনিত দোষ \*। আতঙ্ক অথবা মিথ্যা আহার-বিহার-জনিত যে সকল রোগ, তাহাদিগকেই দোষ-বল-জাত রোগ কহে। দোষ-বল-জাত ব্যাধি দুইপ্রকার, শারীরিক ও মানসিক। শারীরিক দোষও দুইপ্রকার,—আমায় আশ্রিত, ও পকাশয় আশ্রিত। পূর্বোক্ত সকল পীড়াকে আধ্যাত্মিক বলা যায়। আগন্তু রোগই সজ্বাত-বল-জাত ব্যাধি। আগন্তু ব্যাধি (শরীরে কোন-প্রকার আঘাত জন্য রোগ) দুইপ্রকার, শস্ত্রাঘাত-জনিত, এবং হিংস্র জন্তুর কৃত। আগন্তু রোগকেই আধিভৌতিক কহে। শীত, উষ্ণ, বাত, বর্ষা প্রভৃতি কারণে যে সকল রোগ জন্মে; তাহাদিগকে কাল-

---

\* গর্ভাবস্থায় জীলোকদিগের যে আহার বিহার বা সংযোগ-বিশেষের অভিজ্ঞা জন্মে, তাহাকে দৌহর্দ কহে। আয়ুর্দিগের মতে সেই অভিজ্ঞা পূর্ণ না হইলে সন্তানে দোষ বর্তে। এই নিমিত্তই গর্ভবতী জীলোককে নাথ দিবার প্রথা অদ্যাবধি প্রচলিত আছে।

বল-জাত রোগ কহে। কাল-বল-জনিত রোগ দুইপ্রকার, যথা,—  
ব্যাপন্ন-ঋতু (ঋতু-বিপর্যায়)-জনিত রোগ, এবং অব্যাপন্ন (স্বাভাবিক  
ঋতু-জনিত রোগ \*)। দৈব-দ্রোহ বা অভিশাপ প্রযুক্ত, অথবা অথর্ক-  
বেদোক্ত অভিচার বা উপসর্গজনিত যে সকল রোগ জন্মে, তাহা-  
দিগকেই দৈব-বল-জনিত ব্যাধি বলা যায়। দৈব-বল-জনিত ব্যাধি  
দুইপ্রকার; যথা, বিদ্যুৎ বা বজ্রাঘাত কৃত, এবং পিশাচাদি-কৃত। তাহা-  
দিগকে আরও দুইপ্রকারে বিভক্ত করা যায়; যথা,—আকস্মিক এবং  
সংসর্গজাত (যাহা ঘটনাক্রমে জন্মে)। ক্ষুধা, পিপাসা, জ্বর, মৃত্যু ও  
নিদ্রা প্রভৃতি স্বভাব-বল-জাত ব্যাধি। ইহারাও দুইপ্রকার, কাল-কৃত  
এবং অকাল-কৃত। অতি যত্নেও যাহা নিবারণ করা যায় না, তাহা-  
কেই কাল-জ্ঞাত বলা যায়। যত্ন না করা প্রযুক্ত যাহা ঘটে, তাহাই  
অকাল-সম্ভূত।

বাত, পিত্ত, শ্লেষ্মাই সকল রোগের মূল। সকল রোগেই তাহা-  
দিগের লক্ষণ দেখা যায়, এবং শাস্ত্রেও সেইরূপ বিবরণ পাওয়া যায়।  
বিকার-সম্ভূত বিশ্ব-রূপে অবস্থিত এই সকল বিবিধ জগৎ-পদার্থ যেমন  
সত্ত্ব, রজঃ, তমঃ, এই তিন গুণ ব্যতিরেকে থাকিতে পারে না, বিশ্বরূপে  
অবস্থিত বিবিধ-বিকার সম্ভূত এই দেহস্থ সকল রোগও বাত, পিত্ত,  
শ্লেষ্মা, এই তিনকে অতিক্রম করিয়া থাকিতে পারে না +। দোষ, ধাতু

\* ব্যাপন্ন এবং অব্যাপন্ন ঋতুর লক্ষণ ঋতুচর্চায় অধ্যায়ে বলা হইয়াছে।

+ পঞ্চভূতের বিকৃতির দ্বারা জন্মে বলিয়া জগৎ-পদার্থকে বিকার-সম্ভূত বলে।  
এই অনন্ত ত্রিকাণ্ড অসংখ্য ত্রয় গুণ ক্রিয়াতে পরিপূর্ণ। সেই সমস্ত ত্রয় গুণ ক্রিয়া  
একত্র করিয়া একাকারে ভাবিলে বিরাট বলিয়া বলা যায়, এবং সমস্ত ভিন্ন ভিন্ন  
করিয়া ভাবিলে বিশ্ব বলিয়া বলা যায়। সেই অসংখ্য বিশ্ব-পদার্থ সত্ত্ব রজস্তম এই  
তিন গুণ ব্যতিরেকে থাকিতে পারে না, গ্রন্থকারের এই অভিপ্রায় বিবেচনা করা  
যাইতেছে। অসু ধাতুর উত্তর শত্ করিয়া সং শব্দের উৎপত্তি। তাহার উত্তর ত্ব  
প্রত্যয় করিয়া সত্ত্ব শব্দ সিদ্ধ হয়। ইহাতে সত্ত্ব শব্দের অর্থ নিরন্তর স্থিতি হওয়া বা  
কখন অত্যধ না হওয়া বুঝায়। যতই রূপান্তর বা নামান্তর হউক, ত্রয়ের একবারে

এবং মলের পরস্পর সংসর্গ-ভেদে (১), স্থান-ভেদে (২), এবং কারণ-ভেদে (৩), দেহস্থ রোগ বিবিধপ্রকার হইয়া থাকে। সপ্ত ধাতু, দোষ কর্তৃক অতিশয় দূষিত হইয়া যে সকল রোগ জন্মায়, সেই সকল রোগের রসজ, রক্তজ, মাংসজ, মেদজ, অস্থিজ, মজ্জাজ এবং শুক্রজ, এই সকল নাম দেওয়া যায়। তাহাদিগের মধ্যে রস-ধাতু দূষিত হইলে অগ্নে অশ্রদ্ধা, অরুচি, অপাক, অজমর্দ (গায়ের কামড়ানি), জ্বর, ক্লম্বাস, তৃপ্তি (ক্ষুধার অভাব), শরীরের গোরব, পাণ্ডু, হৃদ্রোগ, মার্গের উপরোধ, কৃপতা, মুখের বিরসতা, অবসন্নতা, অকালে স্বকের সঙ্কোচ ও কেশ পক হওয়া প্রভৃতি বিকার জন্মে। শোণিত দূষিত হইলে, কুষ্ঠ, কিসর্ণ, পীড়ক, নীলিকা, তিল, ব্যঙ্গ, গ্ৰহ, ইন্দ্রলুপ্ত, প্লীহা, বিদ্রুধি, গুল্ম, বাতরক্ত, অর্শঃ, অর্কুদ, অজমর্দ, অশ্মদর, রক্ত-পিত্ত, এবং মুখ মলদ্বার ও মেট্র-দেশে পাক, ইত্যাদি বিকার জন্মে। মাংস দূষিত হইলে, অধিমাংস, অর্কুদ, অর্শঃ, অধিজিহ্বা, উপকুশ, গলগণ্ডিকা, অলজী এবং মাংস-সভ্বাত প্রভৃতি বিকার জন্মে। মেদ

ধ্বংস হয় না, কেবল রাস ও রূপের পরিবর্তন হয়। এই ভাবে সকল পদার্থই নিত্য। এইরূপে নিত্য-ভাবে থাকাই সকল পদার্থের সম্বন্ধের লক্ষণ। দ্রব্য-মাত্রেরই গুণ আছে। সেই গুণ ক্রিয়া-প্রবর্তক। সেই ক্রিয়া-প্রবর্তক গুণ থাকাই পদার্থের রসো-গুণের লক্ষণ। সেই ক্রিয়া-প্রবর্তক গুণের দ্বারা পদার্থের নিয়ত রূপান্তর হইতেছে। স্বরূপ ভাগ্য করিয়া রূপান্তর হওয়াই পদার্থের তমোগুণের লক্ষণ। এইরূপে বিবেচনা করিয়া দেখিলে দোষ, ধাতু ও মল বিকৃত হইয়াই দেহস্থ বিবিধপ্রকার রোগ উৎপত্তি হয়। সেই রোগ বাত, পিত্ত, মেদা ব্যতিরেকে কদাচ থাকিতে পারে না।

(১) দোষ, ধাতু ও মলের মধ্যে যে যে পদার্থ যে পরিমাণে কুপিত হয় ও কুপিত হইয়া যে পরিমাণে পরস্পর মিলিত হয়, সেই অনুসারে রোগের ভিন্নতা হইয়া থাকে।

(২) শরীরের মধ্যে যে যে স্থানে সেই কুপিত দোষ আশ্রয় করে, সেই সেই স্থানের ভিন্নতাপ্রযুক্ত রোগেরও ভিন্নতা হয়।

(৩) যে যে কারণে দোষ কুপিত হয়, সেই সেই কারণের ভিন্নতাপ্রযুক্ত রোগের ভিন্নতা হইয়া থাকে।

দূষিত হইলে, গ্রহি-বৃদ্ধি, গলগণ্ড, অৰ্কুদ, ওষ্ঠ-প্রকোপ, মধুমেহ, অতি-স্থলতা ও অতিশয় বর্ষ-নিসঃরণ প্রভৃতি বিকার জন্মে । অস্থি দূষিত হইলে, স্ফাষি, অধিদন্ত, অস্থি-তোদ ও কুনথ প্রভৃতি বিকার জন্মে । মজ্জা দূষিত হইলে, তমোদৃষ্টি, অন্ধকার দেখা, মূর্ছা, ভ্রম, শরীরের গৌরব, উরু ও জন্বার স্থলতা, চক্ষের অভিযান্দি প্রভৃতি বিকার জন্মে । শুক্র দূষিত হইলে, ক্লীবতা, প্রহর্ষণ (গায়ে কাঁটা দেওয়া বা শরীর রোমন্থ হওয়া), শুক্রাশ্মরী ও শুক্রমেহ প্রভৃতি বিকার জন্মে । মলাশয় দূষিত হইলে, তৃক-রোগ জন্মে, মল রুদ্ধ অথবা অতিশয় নিঃসরণ হয় । শারীরিক কোন ইঞ্জিয়ের স্থান দূষিত হইলে, ইঞ্জিয়-কার্যের অপ্রবৃতি অথবা অস্বাভাবিক প্রবৃতি হইয়া থাকে । এই সকল লক্ষণ এই স্থলে সংক্ষেপে কহিলাম । পরে প্রত্যেক রোগে বিশেষ করিয়া কহিব । দোষ কুপিত হইয়া শরীরের সর্ব স্থানে ধাবিত হইতে থাকে । তাহার মধ্যে যে স্থানে সেই কুপিত দোষের সংসর্গে অল্প দোষ বিগুণ হয়, সেই স্থানেই ব্যাধি জন্মে ।

এই স্থলে এইরূপ সংশয় জন্মিতেছে যে, জ্বর প্রভৃতি রোগ, বায়ু-পিত্ত কফ, এই তিন দোষকে নিত্য আশ্রয় করিয়া থাকে, কি তাহা-দিগের বিরাম আছে? যদি নিত্য আশ্রয় করিয়া থাকে, তবে সকল প্রাণীকে নিত্য পীড়িত থাকিতে হয় । যদি বায়ু পিত্ত কফ ভিন্ন এবং জ্বর ভিন্ন বলা যায়, তবে জ্বর-কালে অগ্ন্যপ্রকার লক্ষণ না হইয়া কি-নিমিত্ত কেবল বায়ু পিত্ত কফের লক্ষণ দৃষ্ট হয়? একারণ বায়ু পিত্ত কফই জ্বরের কারণ বলা যায় । কিন্তু তাহা নহে । এক্ষণে তাহার শীমাংসা করা যাইতেছে । বায়ু পিত্ত ও কফই জ্বর প্রকাশ পায় বটে, কিন্তু তাহাতে নিত্য অবস্থিতি করে না । যেমন বিহাৎ, বাত, বজ্র, বর্ষা আকাশ ব্যতীত প্রকাশ পায় না, অথচ তাহারা নিয়ত আকাশে থাকে না, অগ্নি কোন কারণের দ্বারা আকাশে সমুত হয়, জ্বরও সেইরূপ অগ্নি কারণে বায়ু পিত্ত ও কফকে আশ্রয় করিয়া প্রকাশ পায় । তরু



অথবা বৃদ্ধ যেমন জল হইতে ভিন্ন নহে, অথচ জল থাকিলেই তাহাতে নিরবচ্ছিন্ন তরঙ্গ বা বৃদ্ধ থাকে না, অল্প কারণের দ্বারা তাহার জলে উৎপন্ন হয়, অরাদি রোগও সেইরূপ অল্প কারণের দ্বারা বায়ু পিত্ত ও কফে উৎপন্ন হয়।\* সকল রোগের পৃথক্ পৃথক্ বিকারের লক্ষণ, পরিমাণ এবং সংখ্যা উত্তর-ভক্তে বিস্তার করিয়া বলা যাইবে।

### পঞ্চবিংশতি অধ্যায় ।

অষ্টবিধ শত্রু-কর্ম্মের বিবরণ ।

ভগন্দর, গ্রন্থি, শ্লেষ্মজ-ব্রণ, তিলকালক (দেহে যে তিল জন্মে), ব্রণ-বস্তু, অর্কুদ, অর্শঃ, চর্ম্মকীল, অস্থিগত বা মাংসগত শলা, ক্ষত-মণি, মাংস-সংঘাত (আব-বিশেষ); গলগুণ্ডিকা, অস্থি-জাত, মাংস-জাত বা শিরা-জাত কোথ, বল্মীক, শতপোনক, অক্রম, উপদংশ, মাংসকন্দী, ও অধিমাংস, † এই সকল রোগে ছেদন-কার্য্য করিবে। সান্নিপাতিক বাতীহু আর সকল বিদ্রমি রোগে, বাত-জন্য, পিত্ত-জন্য

কোনপ্রকার স্বাভাবিক নিয়ম লজ্জনে অথবা ক্ষতুর প্রভাবে বায়ু পিত্ত কফের মধ্যে একটি বা ততোধিক দোষ বৃদ্ধি হয়। সেই বর্দ্ধিত দোষ সেইরূপ কোন কারণে কুপিত হয়। সেই কুপিত দোষ শরীরের কোন এক দেশ আশ্রয় করিলে এক-দেশ-গত রোগ (ঘা, ফুলা, বেদনা প্রভৃতি) জন্মায়। সর্ব্বাঙ্গ ব্যাপ্ত হইলে অর প্রভৃতি সর্ব্বাঙ্গ-গত রোগ হয়। কিন্তু দোষ কুপিত হইয়া শরীরের এক দেশই আশ্রয় করুক বা সমস্ত শরীরই আশ্রয় করুক, দোষের প্রকোপমাত্রাই রক্তের প্রকোপ হয়। রক্ত কুপিত হইলেই উষ্ণ ও অধিকতর বেগবান্ হইয়া উঠে। তজ্জন্ত প্রায় সকলপ্রকার রোগেই অরের লক্ষণ দৃষ্ট হয় অর্থাৎ শরীর উষ্ণ এবং ধমনী বেগবতী বলিয়া অনুভব হয়।

† এই সকল রোগ যে কিরূপ, তাহা প্রত্যেক রোগের অধিকারে জানা যাইবে। বাঙ্গালা ভাষায় সকল রোগের নাম পাওয়া যায় না।

অথবা শ্লেষ্মা-জন্ম গ্রহি রোগে, শুক্র-শোণিত-দোষে যে সকল বিসর্প রোগ জন্মে সেই সকল বিসর্প রোগে, বৃদ্ধি রোগে, পীড়ক প্রমেহ রোগে, শোফ অথবা স্তন-রোগে, ক্রবমহ রোগে, কুস্তীকা (নেত্র-রোগ-বিশেষ) রোগে, অমুশরী (পায়ে যে বা হয়) রোগে, নাড়ী-ত্রণ (নালী বা), এবং বৃন্দ, অলজী প্রভৃতি প্রায় সকল ক্ষুদ্র রোগে, তালুপুপুট বা দন্ত-পুপুট রোগে, তুণ্ডিকেরী বা গিলায়ু রোগে, অথবা যে সকল ত্রণ পূর্বে শরীরের অন্তরে পাকিয়া পরে বাহিরে প্রকাশ হয়, সেই সকল ত্রণ রোগে, মলাশয়-জাত বা মূত্রাশয়-জাত রোগে, অথবা অশ্মরী বা সকলপ্রকার মেদ-রোগে, ভেদন-ক্রিয়া করিবে। চারি-প্রকার যোহিনী রোগ, কিলাস, উপজিহ্বিকা, সকলপ্রকার মেদ-জাত রোগ, দন্তবৈদর্ভ ও গ্রহি রোগ, চক্ষুর পাতাগত রোগ, অধি-জিহ্বা, সকল প্রকার অর্শ, মণ্ডল, মাংসকন্দী এবং মাংসোন্নতি, এই সকল রোগে লেখন-ক্রিয়া করিবে। সকলপ্রকার শিরোগত রোগে, মূত্রবৃদ্ধি এবং জলোদরী রোগে বেধন-ক্রিয়া করিবে। নাড়ী-ত্রণ (নালী বা) হইলে, নাড়ীর মধ্যে শল্য থাকিলে, অথবা ত্রণের পার্শ্বভাগে শোষ হইলে, এষণ-কার্য্য (শলাকার দ্বারা অমুসন্ধান) করিবে। অশ্মরী (পাথুরী) জন্মিলে, দন্তশর্করা (দাঁতের গোড়ায় পাথুরী) হইলে, শরীরে কোনপ্রকার শল্য বিদ্ধ বা বদ্ধ হইলে, মূত্গর্ভ অর্থাৎ গর্ভ-মধ্যে সন্তান নষ্ট হওয়া প্রযুক্ত অথবা বিপরীত-ভাবে থাকা প্রযুক্ত প্রসব হইতে না পারিলে, অথবা গৃহদেশে মল কঠিন হইয়া বদ্ধ থাকিলে, আহরণ-ক্রিয়া (দেহ-মধ্য হইতে বাহির করা) কর্তব্য। সান্নিপাতিক গুণ্য ব্যতীত অপর পঞ্চপ্রকার গুণ্য, কুষ্ঠ, বাতজন্ম বেদনা, এক-দেশ-জাত শোফ (১), কর্ণ-পালী-স্থিত

(১) শরীরের মধ্যে কোন এক স্থানে ফুলিয়া উঠিলে এক-দেশ-জাত শোফ কহে। সর্ব শরীর ফুলিয়া উঠিলেও শোফ বলে, কিন্তু তাহা এতদ্ব্যতিরিক্ত অতিপ্রেক্ষ্য নহে। কারণ, পূর্বে বলা হইয়াছে যে, সর্ব শরীর ফুলিয়া উঠিলে শস্ত্র-ক্রিয়া বিধেয় নহে।

রোগ, শ্লীপদ (গোদ), বিষ-দূষিত শোণিত, অৰ্কুদ (আব), বিসর্প, (দক্ষ রোগ), গ্রন্থি-রোগের অধায়ে যে তিন প্রকার গ্রন্থি-রোগ প্রথমে বলা হইবে সেই তিন প্রকার গ্রন্থি রোগ, তিন প্রকার উপ-দংশ রোগ, স্তনরোগ, বিদারিকা, শৌষির, গলশালুক, কণ্টক, কুমি-দন্ত (দাঁতে পোকা হওয়া), দন্ত-বেষ্ট, উপকুশ, শীতাদ, দন্ত-পুপ্পুট, পিত্ত-রক্ত অথবা কফ-জত্র ওষ্ঠব্রণ, এবং নানাপ্রকার ক্ষুদ্র রোগ, এই সকল রোগে স্রাব (রস রক্ত পু্যাদি নির্গত) ক্রিয়া কর্তব্য। যে সকল ব্রণ মেদ-ধাতুতে জন্মে, এবং ভেদ-ক্রিয়া ও লেখন-ক্রিয়ার দ্বারা দূষিত রক্ত পু্যাদি যাহা হইতে নিঃশেষে নির্গত হইয়া থাকে, অথবা সচল সন্ধি-স্থানে (১) যে সকল ব্রণ সদা জন্মে (কোন প্রকার আঘাতের দ্বারা), সেই সকল ব্রণে সীবন (সেলাই) কার্য্য করিবে। কিন্তু ক্ষার-ক্রিয়া বা অগ্নিক্রিয়া প্রযুক্ত ব্রণ হইলে, বা ব্রণ বিষযুক্ত হইলে, অথবা ব্রণে শোষ থাকিলে অথবা ব্রণের মধ্যে রক্ত বা পু্য প্রভৃতি শল্য বদ্ধ থাকিলে, অগ্রে সেই সকলের শোধন করিয়া, পরে ব্রণ-সীবন করা কর্তব্য। পাংশু, রোম, নখ, অথবা ভগ্ন অস্থি-খণ্ড দেহের মধ্যে বদ্ধ থাকিলে তাহাদিগকে অগ্রে বাহির করা কর্তব্য। কারণ তাহারা বদ্ধ থাকিলে সেই স্থানের মাংস পাকিয়া উঠে, এবং বিবিধ প্রকার যন্ত্রণা হয়। একরূপ স্থলে অগ্রে ব্রণের শোধন করা কর্তব্য। তদনন্তর ব্রণের মুখ পরস্পর মিলিত করিয়া, স্থল স্থত্র অথবা অশ্মশ্রু বৃক্ষের বকুলের দ্বারা সীবন (সেলাই) করিবে। শল্য ক্ষৌম সূত্র নায়ু কেশ-মূৰ্কা অথবা শুড়ুচী-সূত্রের দ্বারাও সীবন-কার্য্য হইতে পারে। বক্র, গোফণিকা, তুলসেবনী এবং ঋজুগ্রন্থ, (২) এই

(১) যে সন্ধির দ্বারা শরীরের অঙ্গ সংগলিত হয়, যথা স্বক হাটু ইত্যাদি, ইহা হইবে সচল সন্ধি।

(২) এই চারিটি সেলাইয়ের নাম।

চারিপ্রকার সীবন-ক্রিয়ায় মধ্যে শরীরের যে স্থানে যেপ্রকার স্ফ-  
সঙ্গত হয়, সে স্থানে সেইপ্রকারে সেলাই করিবে। শরীরের অঙ্গ-  
মাংস-বিশিষ্ট স্থানে অথবা সন্ধি-স্থানে দুই অঙ্গুলি পরিমিত গোল  
সূচী ব্যবহার করিবে। মাংস-বিশিষ্ট স্থানে তিন অঙ্গুলি পরিমিত  
ত্রিকোণ সূচী প্রশস্ত। মর্শ্ব-স্থানে, ফলকোষে (অণ্ডকোষ) এবং  
উদরে সীবন করিতে হইলে ধনুৰ্ণায় বক্র সূচী প্রশস্ত। সীবন-  
ক্রিয়াতে এই তিনপ্রকার সূচী ব্যবহৃত হয়। সেই সকল সূচীর  
অগ্রভাগ তীক্ষ্ণ, এবং আকার মালতা-পুষ্পের-বৃন্তের অগ্রভাগের ন্যায়  
গোল হওয়া উচিত। সীবন-কার্য্যে ব্রণের মুখ হইতে অধিক দূরে  
দূরে বা অতি নিকটে নিকটে সূচীপাত করিবে না। কারণ দূরে দূরে  
সূচীপাত করিলে ব্রণের মুখে বেদনা হয়। ব্রণের মুখের নিকটে  
নিকটে করিলে সেলাই খুলিয়া যায়। সেলাই করা হইলে, ক্ষৌম  
এবং তুলার দ্বারা আচ্ছন্ন করিবে, এবং প্রিয়ঙ্গু, অজ্ঞন, যষ্টি-মধু ও রোদ্র,  
এই চারি দ্রব্যের চূর্ণ তাহার চতুর্দিকে মাখাইবে। অথবা সল্লকীফল  
ও ধ্যামক (গন্ধ-তৃণ-বিশেষ) চূর্ণ করিয়া মাখাইবে। অন্তর ব্রণ-  
বন্ধনের বিধানক্রমে বন্ধন করিয়া, যেক্রপ আচরণ করিতে হয়,  
রোগীকে তাহার উপদেশ দিবে। এই অষ্টবিধ কার্য্য এখানে সংক্ষেপে  
কহিলাম, পরে চিকিৎসিত-স্থানে বিশেষ বিস্তারপূর্ব্বক কহিব। অঙ্গ  
ছেদ করা, অতিরিক্ত ছেদ করা, বক্রভাবে ছেদ করা, এবং আপনার  
অঙ্গ ছেদ করা,\* পূর্ব্বোক্ত আটপ্রকার কৰ্ম্ম করিতে এই চারিপ্রকার  
ব্যাপ্যাত-ঘটে।

অজ্ঞান, লোভ, ভয় বা মোহ প্রযুক্ত, অথবা অজ্ঞ কোন কারণ  
বশতঃ, শস্ত্র-ক্রিয়া-কালে বৈদ্য মন্দ শস্ত্র ব্যবহার করিলে, ব্রণ-মধ্যে  
অশেষপ্রকার বিকার জন্মে। যে বৈদ্য পুনঃ পুনঃ অযৌক্তিকরূপে  
ক্ষার, অগ্নি বা শস্ত্র-ক্রিয়া অথবা ঔষধ প্রয়োগ করে, জীবিতাভিলাষী  
ব্যক্তি তাহাকে বিষ বা অগ্নির ন্যায় জ্ঞান করিয়া পরিত্যাগ করিবে।

তাহার দ্বারা চিকিৎসিত হইলে, সাংঘাতিক মর্শ্বস্থান, সন্ধিস্থান, শিরা, স্নায়ু অথবা অস্থি আহত হয়। মূৰ্খ বৈদ্যের চিকিৎসায়, তৎক্ষণেই হটক বা বিলম্বেই হটক, রোগীর প্রাণ-বিয়োগ হয়। ভ্রম, প্রলাপ, উঠিতে অসমর্থ, মোহ, ইন্দ্রিয়গণের কার্যে অপ্রবৃত্তি, সংলপন, শরীরের উষ্ণতা, অঙ্গের শিথিলতা, মুচ্ছা, বায়ুর উর্দ্ধ গতি, বায়ুজন্তু তীব্র বেদনা, মাংস-ক্ষালিত জলের দ্বায় রক্ত-নিঃসরণ, এবং কশ্মেদ্রিয় ও জ্ঞানেন্দ্রিয়-বৃত্তির অভাব, শরীরের পঞ্চ মর্শ্ব-স্থান \* সামান্যতঃ আহত হইলে, এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে। শিরা ছিন্ন ভিন্ন বা ক্ষত হইলে, ইন্দ্রগোপ কীটের দ্বায় বর্ণবিশিষ্ট রক্তের অধিক পরিমাণে নিঃসরণ, এবং বায়ু কর্তৃক বিবিধপ্রকার রোগ হইয়া থাকে। স্নায়ু বিদ্ধ হইলে, শরীরের বক্রতাব, অঙ্গের অবসন্নতা, কার্যে অসমর্থ, তুমুল বেদনা এবং বিলম্বে ব্রণের রোপণ হওয়া, এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে। সন্ধি-স্থান আহত হইলে, অতিশয় ফুলা, তুমুল বেদনা, বল-ক্ষয়, পর্কের (১) ভেদ (বেদনা-বিশেষ) ও ফুলা এবং সন্ধি-স্থানের ক্রিয়া-রাহিত্য, এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে। অস্থি বিদ্ধ হইলে, ঘোরতর যন্ত্রণা, দিবা রাত্রির মধ্যে কোন অবস্থাতেই তাহার শাস্তি না হওয়া, তৃষ্ণা, অঙ্গের অবসন্নতা, ফুলা এবং বেদনা হইয়া থাকে। মর্শ্ব-স্থান বিদ্ধ হইলে, যে স্থানে সেই মর্শ্ব থাকে, সেই স্থান বিদ্ধ হইলে যেক্রম লক্ষণ হয়, সেই স্থানের মর্শ্ব বিদ্ধ হইলেও সেইক্রম লক্ষণ হইয়া থাকে। যেমন অস্থি-স্থানে যে মর্শ্ব থাকে, তাহা বিদ্ধ হইলে, অস্থি-বিদ্ধের দ্বায় লক্ষণ হইয়া থাকে। মাংসস্থিত মর্শ্ব আহত হইলে, স্পর্শ-জ্ঞান থাকে না, এবং পাণ্ডু বর্ণ হয়। যে বৈদ্য শস্ত্র-ক্রিয়া করিতে রোগীকে বিনাশ করে, সেই জঘন্য আত্মঘাতী

\* অস্থি, মাংস, শিরা, স্নায়ু ও সন্ধি, এই পঞ্চবিধ মর্শ্ব-স্থান।

(১) 'পর্ক' শব্দের অর্থ গ্রন্থি।

বৈদ্যকে হিতাভিলাষী ব্যক্তি পরিত্যাগ করিবে। তির্য্যগভাবে ছেদ করিলে যে দোষ ঘটে, তাহা পূর্বে বলা হইয়াছে। অতএব যাহাতে দোষ না ঘটে, এরূপে শস্ত্র-পাত করিবে। পীড়িত ব্যক্তির পিতা মাতা বান্ধব-বর্গের প্রতি বিশ্বাস হয় না, কিন্তু বৈদ্যকে অনায়াসে বিশ্বাস হয়। বৈদ্যের হস্তে আত্মসমর্পণ করিতে রোগী কখনই শঙ্কিত হয় না। অতএব বৈদ্য রোগীকে পুত্রবৎ জ্ঞান করিবে। কোন রোগ একটী কৰ্ম্মের দ্বারা, কোন রোগ বা দুইটী কৰ্ম্মের দ্বারা, কোন রোগ বা তিনটী কৰ্ম্মের দ্বারা, কোন রোগ বা চারিটী কৰ্ম্মের দ্বারা, আরোগ্য হয়। এই প্রকার রোগীর হিতাভিলাষী হইয়া কার্য্য করিলে, ধর্ম্ম অর্থ এবং কীর্ত্তি সমধিক লাভ হয়। ইহাই সাধুগণকে বশীভূত করিবার উত্তম উপায়, এবং ইহার দ্বারা স্বর্গ-লাভ হয়।

## ষড়্বিংশ অধ্যায় ।

প্রনষ্ট শল্যের বিজ্ঞান ।

শল অথবা শূল ধাতুর অর্থ গমন করা। শল্য শব্দ তাহা হইতে উৎপন্ন। শল্য দুইপ্রকার, শারীরিক এবং আগন্তু। সকল শল্যই শরীরের পীড়াকর। এই শাস্ত্রে সেই শল্যের উপদেশ করা যাইতেছে বলিয়া ইহাকে শল্য-শাস্ত্র কহে। রোম, নখ, সপ্ত ধাতু, মল এবং বায়ু, পিত্ত, কফ, শরীরের মধ্যে দূষিত হইলে ইহাদিগকেই শারীরিক শল্য বলা যায়। শারীরিক শল্য ব্যতীত অপর যাহা কিছু শরীরের ক্লেশ-জনক হয়, তাহাকে আগন্তু শল্য বলা যায়। আগন্তু শল্য প্রায়ই লৌহময়, বেণুময়, বৃক্ষময়, তুণময়, শৃঙ্গময় অথবা অস্থিময় হইয়া থাকে। তাহার মধ্যে লৌহময় শল্য দুর্নিবার্য্য, সূক্ষ্মমুখ এবং দূর হইতে যোজিত হয় বলিয়া প্রাণ-বিয়োগকারী। অতএব লৌহময় শল্য অথবা শরের বিষয়ই এ স্থলে বিশেষরূপে বলা যাইতেছে। শর (বাণ) দুই-প্রকার,—কণী (কাণবিশিষ্ট) এবং শূল (সর)। সেই সকল

শল্যের আকার, প্রায় নানাবিধ ব্রক্ষ পত্র পুষ্প অথবা ফলের ত্রায়, অথবা হিংস্র জন্তু বা পশু পক্ষীর মুখের ত্রায় । স্থূল অথবা সূক্ষ্ম এই উভয়প্রকার শরেরই পাঁচপ্রকার গতি, উর্দ্ধ, অধঃ, পশ্চাৎ, বক্র ও সরল । নিষ্কিপ্ত হইলে সেই সকল শর, বেগের হ্রাস হওয়া অথবা প্রতিহত হওয়া ( বাধা পাওয়া ) প্রযুক্ত, শরীরের মধ্যে ত্বক্, মাংস, শিরা, স্নায়ু, অস্থি প্রভৃতি ব্রণ-বস্তুতে বদ্ধ হইয়া থাকে । শরীরে শল্য বদ্ধ থাকিলে যে সকল লক্ষণ হয়, তাহা কহিতেছি, শ্রবণ কর । সেই লক্ষণ দুইপ্রকার, সামান্য ও বিশেষ । ব্রণের স্থান অন্নমাংস-বিশিষ্ট, কৃষ্ণ-বর্ণ, দাহ, ফুলা ও বেদনা-বিশিষ্ট, এবং তাহা হইতে জলবুদ্বদের ন্যায় অন্ন অন্ন রক্ত নিঃসরণ, ব্রণের মধ্যে শল্য বদ্ধ থাকিলে সামান্যতঃ এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে । অতঃপর বিশেষ লক্ষণ কহিতেছি । শল্য ত্বক্-মধ্যে বদ্ধ হইলে, ব্রণটী আয়ত, বিবর্ণ, ফুলা-বিশিষ্ট এবং কঠিন হইয়া থাকে । মাংস-মধ্যে বদ্ধ হইলে, শল্যটী মাংসের দ্বারা আবৃত থাকে, চোষ ও অসহনীয় যাতনা হয়, এবং ব্রণ পাকিয়া উঠে । মাংসপেশ্যের মধ্যে বদ্ধ হইলে, শল্য মাংসগত হইলে যে সকল লক্ষণ হয়, সেই সমস্ত লক্ষণ হয়, কেবল চোষ ও শোক হয় না । শিরা-মধ্যে রুদ্ধ হইলে, শিরা ক্ষীত হয়, ও তাহাতে বেদনা ও শোথ হয় । স্নায়ু-মধ্যে থাকিলে, সেই স্থানের সকল স্নায়ু উৎক্লিপ্ত হয়, এবং তাহাতে সংরম্ভ ও উগ্র বেদনা জন্মে । শ্রোত-মধ্যে অর্থাৎ রুস-রক্ত বাহিনী শিরা বা শরীরের দ্বার-মধ্যে শল্য রুদ্ধ হইলে, শ্রোত-পথের কার্যের হানি হয় । ধমনী-মধ্যে থাকিলে, ফেণাযুক্ত রক্ত-স্রাব হয়, শব্দ সহকারে বায়ু নির্গত হয়, এবং শরীরের কামড়ানি, পিপাসা ও বমি হইয়া থাকে । অস্থি-গত হইলে, ফুলিয়া উঠে ও বিবিধপ্রকার বেদনার প্রাদুর্ভাব হয় । অস্থির ছিদ্র-মধ্যে বদ্ধ হইলে, অস্থির পূর্ণতা ও বেদনা হয়, এবং বায়ু বলবান হইয়া উঠে । শল্য নঙ্কি-স্থানে প্রবিষ্ট হইলে, অস্থি-মধ্যে প্রবিষ্ট হওনের

তায় সকল লক্ষণ হয় ও সন্ধি-স্থানের ক্রিয়া রহিত হয় । কোষ্ঠ-স্থানে থাকিলে, আটোপ ও আনাচ হয়, ও ত্রণ-মূখ হইতে মূত্র, পুরীষ এবং ভূক্ত দ্রব্য দৃষ্ট হয় । মর্শ্ব-স্থানে থাকিলে, মর্শ্ব বিদ্ধ হইলে যেক্রপ হয়, সেইক্রপ সকল লক্ষণ হইয়া থাকে । শল্যের স্ফুল্গলগতি হইলে, এই সকল লক্ষণ স্পষ্টরূপে প্রকাশ পায় না । বিগুহ দেহে স্থল অথবা সূক্ষ্ম শল্য অনুগোমভাবে (১) প্রবিষ্ট হইলে, ভিতরে শল্য বদ্ধ থাকিয়া প্রবেশের মুখ পূরিয়া উঠে । বিশেষতঃ কণ্ঠ-শ্রোতঃ, শিরা, ত্বক্ এবং অস্থি-বিবরে প্রবিষ্ট হইলে, এইরূপে পূরিয়া উঠিয়াও দোষের প্রকোপ, ব্যায়াম অথবা শরীরে অন্য কোনপ্রকার আঘাত প্রযুক্ত সেই স্থান হইতে প্রচলিত হইয়া পুনর্বার-ক্লেশকর হইয়া উঠে ।

শল্য যদি ত্বকের মধ্যে থাকিয়া অনুদ্দেশ হয়, তবে প্রথমতঃ ত্বকে স্নেহ ও স্বেদ দিবে । ঘর্ষ হইলে, মুক্তিকা মাষকলাই যব গোধূম ও গোময় একত্র করিয়া ত্বকে মর্দন করিবে । মর্দন করিলে যে স্থানে সংরক্ত অথবা বেদনা হয়, সেই স্থানে শল্য আছে বলিয়া জানিবে । অথবা গাঢ় ঘৃত মুক্তিকা বা চন্দন পেষণ করিয়া প্রলেপ দিলে, শরীরের যে স্থানে শল্যের উষ্ণতার দ্বারা ঘৃত শীঘ্র দ্রব হয়, অথবা লেপ শুষ্ক হইয়া যায়, সেই স্থানে শল্য আছে বলিয়া জানিবে । মাংস-মধ্যে শল্য অনুদ্দেশ হইলে, স্নেহ স্বেদ প্রভৃতি অবিরুদ্ধ ক্রিয়া বিশেষের দ্বারা অগ্রে রোগীকে ক্লেশ করিবে । ক্লেশ হইলে শল্য দেহ-মধ্যে শিথিল হইয়া পড়ে । তৎকালে টিপিয়া দেখিলে যে স্থানে সংরক্ত ও বেদনা বোধ হয়, সেই স্থানে শল্য আছে বলিয়া জানিবে । কোষ্ঠ অস্থি সন্ধি পেশী এবং অস্থি-বিবরে শল্য অনুদ্দিষ্ট-ভাবে থাকিলে, এইরূপে পরীক্ষা করিবে । শিরা, ধমনী, শ্রোতঃ এবং স্নায়ুর মধ্যে অনুদ্দিষ্ট-ভাবে থাকিলে, রোগীকে ভগ্নচক্র-যুক্ত যানে আরোহণ

(১) মাংসপেশীর শিরা যে দিকে দীর্ঘ, সেই দিকে দীর্ঘ হইয়া প্রবিষ্ট হওয়া ।



করাইয়া, বিষম (উচ্চ নীচ) পথে গমন করাইবে। এইরূপে গমন করিতে শরীরের যে স্থানে সংরম্ভ বা বেদনা জন্মে, সেই স্থানে শল্য আছে বলিয়া নির্ণয় করিবে। শল্য অস্থি-মধ্যে অনুদ্দেশ হইলে, পূর্বোক্তপ্রকারে স্নেহ ও শ্বেদাদি ক্রিয়া এবং অস্থি-স্থানে বন্ধন ও পীড়ন করিবে। তাহাতে যে স্থানে সংরম্ভ ও বেদনা হইবে, সেই স্থানে শল্য আছে জানিবে। সন্ধি-স্থানে অনুদ্দেশ হইলে, অগ্রে সেই সন্ধি-স্থানে স্নেহ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিবে। পরে সেই সন্ধি স্থান আকুঞ্চন ও প্রসারণ এবং তাহাতে বন্ধন ও পীড়ন প্রভৃতি করিলে, যদিপি সংরম্ভ বা বেদনা জন্মে, তাহা হইলে সেই স্থানে শল্য থাকাই নির্ণয় করিবে। মৰ্ম্ম-স্থানে অনুদ্দেশ হইলে, শিরা স্নায়ু সন্ধি ও অস্থি, এই সকলের মধ্যেই মৰ্ম্ম নিহিত থাকায়, তাহার স্বতন্ত্রপ্রকার পরীক্ষা করিতে হয় না। পূর্বোক্ত প্রণালীতেই তাহার পরীক্ষা করা যায়। হস্তি-স্কন্ধে বা অশ্ব-পৃষ্ঠে গমন, পর্বত বা বৃক্ষে আরোহণ, পথ-গমন, উল্লঙ্ঘন, সস্তরণ, ধনু-ব্যায়াম, দ্রুত-গমন, প্লবন, ব্যায়াম, জুস্তন, উদগার, কাস, কবচ, হসন, প্রাণায়াম, এই সকল ক্রিয়া করিবার সময়, অথবা বাত মূত্র পুরীষ ও শুক্র ত্যাগ করিবার সময়, যে স্থানে সংরম্ভ বা বেদনা হয়, সেই স্থানে শল্য আছে বলিয়া নিরূপণ করিবে।

শরীরের যে স্থান চিকিৎসা-হীন, বেদনা ও ভার বোধ হয়, অথবা যে স্থান রগড়াইলে রস রক্তাদি স্রাব ও বেদনা বোধ হয়, অথবা রোগী যে স্থান সর্বদা রক্ষা করে বা মর্দন করে, সেই স্থানে শল্য আছে বলিয়া নিরূপণ করিবে।

অল্প পীড়া থাকিলে, অথবা ফুলা, বেদনা বা অল্প উপদ্রব রহিত হইলে, ভিতর পর্য্যন্ত কোমল হইলে, ত্রণের স্থান উন্নত না থাকিলে, এষণীর দ্বারা ত্রণ-মধ্যে চারি দিক্ অনুসন্ধান করিয়া দেখিলে, এবং পীড়িত অঙ্গ অবাধে প্রসারিত ও আকুঞ্চিত করিতে পারিলে, ত্রণ-মধ্যে শল্য নাই; বলিয়া নির্ণয় করা যায়। শরীর-মধ্যে অস্তিময় শল্য

বিদ্ধ বা বদ্ধ হইয়া থাকিলে, তাহা ক্রমশঃ ভগ্ন হইয়া শীর্ণ হইতে থাকে । লৌহময় বা শৃঙ্গময় শল্য শরীরে বদ্ধ হইয়া অবস্থিতি করে । বৃক্ষময়, বেণুময় বা তৃণময় শল্য যদি দেহ হইতে নির্গত না হয়, তবে শরীরের রক্ত ও মাংস পাক, করিতে থাকে । কনক, রজত, তাম্র, পিত্তল, রাং অথবা সীস, শরীরে প্রবিষ্ট হইলে, পিত্ত-তেজের প্রতাপে কিছু দিন পরে শরীরে বিলীন হইয়া যায় । যে সকল দ্রব্য স্বভাবতঃ শীতল বা মৃদু, তাহার শরীর-মধ্যে থাকিলে ক্রমশঃ ধাতুর সহিত মিলিয়া যায় । শৃঙ্গ, দন্ত, কেশ, অস্থি, বেণু, দারু অথবা উল্লম্বশূল শরীর-মধ্যে বিনশিত হয় না । অকু প্রভৃতি ব্রণশুল্কর মধ্যগত ছইপ্রকার শল্য, এবং তাহাদিগের পাঁচপ্রকার গতি যিনি জানেন, তিনিই রাজ-বৈদ্য ।

## সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

শল্য অপনয়ন ।

শল্য (১) দুইপ্রকার, বদ্ধ এবং অবদ্ধ । তাহার মধ্যে বদ্ধ-শল্য উদ্ধারের উপায় পঞ্চদশপ্রকার । যথা, স্বাভাবিক ক্রিয়া, পাচন, ভেদন, দারণ, পীড়ন, ধাপন, বমন, বিরেচন, প্রক্ষালন, প্রতিমর্ষ, প্রবাহন, আচুষণ, অয়স্কান্ত (চুষক পাথর) এবং হর্ষ । তাহার মধ্যে অশ্রু, ক্ষুবধু, উদগার, কাস, মূত্র এবং পুরীষ, এই সকলের সহিত স্বাভাবিক ক্রিয়ার দ্বারা দেহ হইতে শল্য নির্গত হয় । শল্য গাঢ়রূপে দেহে বদ্ধ হইলে, সেই স্থান দক্ষ করিবে । পরে পাকিয়া উঠিলে পুষ ও শোণিতের বেগে অথবা আপন ভার প্রযুক্ত দেহ হইতে নির্গত

(১) পূর্বাধ্যায় এবং এ অধ্যায়ের অনেক স্থানেই শল্য শব্দে শর অথবা বাণই গ্রন্থকারের অভিপ্রায় ।

ভারতবর্ষে প্রাচীন রাজাদিগের যখন বাণ-যুদ্ধের প্রথা ছিল, তৎকালেই এই চিকিৎসা প্রচলিত ছিল ।

হয়। পাকিয়া উঠিলে যদি আগনি নির্গত না হয়, তবে সেই স্থান ভেদ করিয়া অথবা যন্ত্র বা অঙ্গুলির দ্বারা পীড়ন করিয়া সেই শল্য বাহির করিবে। চক্ষে ক্ষুদ্র শল্য থাকিলে, জল-সেচন ও বস্ত্র, কেশ বা হস্তের দ্বারা মার্জন করিবে। ভুক্ত দ্রব্যের অবশিষ্ট গলনলীতে বদ্ধ হইলে, কাসি, বমন বা অঙ্গুলির দ্বারা নির্গত করিবে, এবং পক্কায়ণে বদ্ধ হইলে বিরেকনের দ্বারা নির্গত করিবে। বাত মূত্র বা পুরীষের স্থানে অথবা গর্ভ-মধ্যে শল্য থাকিলে বেগ-প্রদানের দ্বারা নির্গত করিবে। শোণিত বিষ-যুক্ত বা স্তম্ভ দূষিত হইলে মুখ বা শৃঙ্গের দ্বারা চুঁষিয়া নির্গত করিবে। যে শল্য (শর অথবা বাণ) অন্ন বিদ্ধ হইয়া শরীরে সরলভাবে থাকে, ও বাহার কর্ণ (কাণি) না থাকে, তাহা অয়স্কাস্তুর দ্বারা বাহির করিবে। হৃদয়ে শোকরূপ শল্য বদ্ধ থাকিলে, হর্ষোৎপাদনের দ্বারা অপনীত করিবে। শল্য দুইপ্রকারে বাহির করা যায়। যে শল্যের উর্দ্ধদিকে মুখ, তাহাকে নিম্নদিক হইতে টানিয়া বাহির করিবে। এবং যে শল্যের নিম্নদিকে মুখ, তাহাকে উর্দ্ধদিক হইতে টানিয়া বাহির করিবে।

শল্য বাহির করিবার কালে মুচ্ছিত হইলে, শীতল জল অবসেচন করিবে, রোগীর মন্থ-স্থান রক্ষা করিবে, এবং মুহমূহঃ শীতল জলের দ্বারা আশ্বাসিত করিবে। শল্য নির্গত হইলে, এবং শোণিত-নিঃসরণ স্থগিত হইলে, শ্বেদনীয় হইলে অগ্নি ও ঘৃত প্রভৃতির দ্বারা সেই স্থানে শ্বেদ দিবে, নচেৎ দন্ধ করিবে এবং ঘৃত ও মধু লেপন করিবে। অনন্তর ত্রণ বন্ধন করিয়া, যেরূপ নিয়ম পালন করিতে হয়, তাহার উপদেশ দিবে। শল্য শিরাতে অথবা স্নায়ুতে বিদ্ধ হইয়া থাকিলে, অগ্রে শলাকার দ্বারা তাহা বিযুক্ত করিয়া, পরে বাহির করিবে। যদি ত্রণের ফুলা-প্রযুক্ত শল্য আবৃত হইয়া থাকে, তবে ফুলার চারিদিকে টিপিয়া শল্যে কুশ অথবা রজ্জু বন্ধনপূর্বক টানিয়া বাহির করিবে। হৃদয়ের কোন স্থানে শল্য বিদ্ধ হইলে, অগ্রে শীতল জল প্রভৃতির

দ্বারা রোগীকে ব্যাকুলিত করিবে, পশ্চাৎ যেক্রপ সহজে বাহির করা যায়, সেইক্রপে বাহির করিবে। শল্য যদি একরূপ বিদ্ধ হয় যে, তাহাকে সহজে টানিয়া বাহির করা যায় না, তবে তাহাকে উপাটিত করিবে (উপাড়িয়া ফেলিবে)। যদি অস্থি-বিবর মধ্যে প্রবিষ্ট অথবা অস্থিতে বিদ্ধ হয়, তবে পাদব্দের দ্বারা যন্ত্র ধারণ করিয়া, সেই যন্ত্রের দ্বারা শল্য ধরিয়া বাহির করিবে। স্বয়ং অশক্ত হইলে বলবান লোকের দ্বারা ধরাইবে। অথবা ধমুকের গুণে শল্য বন্ধন করিয়া টানিয়া বাহির করিবে। শল্য অস্থিদেশে উর্দ্ধমুখ হইয়া থাকিলে, ছুড়ী প্রস্তর অথবা মুদগর প্রহারের দ্বারা সঞ্চালিত করিয়া বাহির করিবে। অস্থি অথবা অন্ত কোন দ্রব্য কণ্ঠ-মধ্যে তিৰ্য্যাক্-ভাবে বিদ্ধ হইলে, চুলের লুটী করিবে, ও সেই লুটী একটা দীর্ঘ সূত্রের এক দিকে দৃঢ় বন্ধন করিয়া কোনপ্রকার দ্রব্য দ্রব্যের সহিত পান করাইবে। কণ্ঠপর্য্যন্ত পান করিলে পর, বমন করাইবে। বমন করিতে করিতে যখন সেই লুটী কণ্ঠস্থ শল্যে জড়িত হইয়াছে বলিয়া বিবেচনা হইবে, তখন হঠাৎ সেই সূত্রের অপর দিক ধরিয়া টানিবে। অথবা দস্ত-ধাবনের কোমল কাষ্ঠিকার দ্বারাও বাহির করা যাইতে পারে। তাহাতে যদি কণ্ঠ-নালী ক্ষত হয়, তবে স্নাত মধু অথবা মধু শর্করা মিশ্রিত ত্রিফলা-চূর্ণ লেহন করিতে দিবে। অথবা জল পান করাইয়া অধোমুখে রাখিবে। সেই অবস্থায় তাহাকে শব্দ করাইবে বা বমন করাইবে, অথবা তাহার গলা পর্য্যন্ত ভস্মরাশিতে পুতিয়া রাখিবে। ভোজনীয় দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে যদি কণ্ঠদেশে কোনপ্রকার শল্য বিদ্ধ হয়, তবে পীড়িত ব্যক্তির অজ্ঞাতসারে তাহার স্বন্ধদেশে মুষ্টির দ্বারা আঘাত করিবে, অথবা স্নেহ, মদ্য বা জল পান করাইবে। বাহু, রজ্জু বা লতা-পাশের দ্বারা কণ্ঠদেশ পীড়িত হইলে (১), বায়ু প্রকুপিত হইয়া শ্লেষ্মাকে কুপিত করে। সেই কুপিত শ্লেষ্মার দ্বারা শরীরের সকল দ্বার রোধ

(১) ইহাতে গলাটেপা বা গলায় রজ্জু দেওয়াও বুঝায়।

হইয়া মুখ হইতে লালাত্মক ও ফেনা নিঃসরণ হয়, এবং জ্ঞানশূন্য হইয়া পড়ে । সে স্থলে তৈলাদি-মর্দন ও ঘর্ষ-নিঃসরণ করাইবে, এবং শিরো-বিরেচনার্থ তীক্ষ্ণ রস (১) ও বায়ু-শক্তির নিমিত্ত অন্যান্য উপায় বিধান করিবে ।

শল্যের আকৃতি এবং স্থান বিবেচনা করিয়া, ভিন্ন ভিন্ন প্রকার যন্ত্রের দ্বারা তাহা শরীর হইতে অপনীত করিবে । শল্য কর্ণ-বিশিষ্ট হইলে (তীরের ফলার মত কাণি থাকিলে), যুক্তির দ্বারা তাহা নির্গত করিবে । পূর্কোক্ত সকল উপায়ের দ্বারা যদি শল্য নির্গত না হয়, তবে যন্ত্রের দ্বারা তাহা নির্গত করিবে । শল্য নির্গত না হইলে, তীব্র বেদনা ও শোথ জন্মে, পাকিয়া উঠে, অথবা অঙ্গের বৈকল্য বা মৃত্যু পর্য্যন্তও হইয়া থাকে । অতএব বৈদ্যের যত্ন-পূর্বক শরীর হইতে শল্য বাহির করা কর্তব্য ।

### অষ্টাবিংশতি অধ্যায় ।

বিপরীতাবিপরীত ব্রণের বিজ্ঞান ।

পুষ্প, ধূম এবং মেঘের দ্বারা যেমন ফল, অগ্নি এবং বৃষ্টির সম্ভাবনা জানা যায়, সেইরূপ রিষ্ট-চিহ্নের দ্বারা মৃত্যুর সম্ভাবনা জানা যায় । সেই সকল চিহ্ন সুস্থ প্রযুক্ত, অনবধান প্রযুক্ত, বা গীঘ্র ব্যতিক্রম হওয়া প্রযুক্ত, চঞ্চল অনভিজ্ঞ লোকে জানিতে পারে না । রিষ্ট-চিহ্ন হইলে নিশ্চয়ই মৃত্যু হইয়া থাকে । ব্রাহ্মণ অথবা রসায়ন, তপস্বী বা জপ-পরায়ণ ব্যক্তির দ্বারা তাহা নিবারিত হইতে পারে । পণ্ডিতেরা বলেন যে, যে রূপ নানাপ্রকার নক্ষত্র-জনিত পীড়া কালে প্রকাশ পায়, সেইরূপ রিষ্ট-চিহ্ন প্রযুক্ত নানাপ্রকার পীড়া কালে প্রকাশ পায় । আয়ুহীন ব্যক্তির সম্বন্ধে প্রতীকার করিলেও সিদ্ধি হয় না । অতএব সকল রিষ্ট-চিহ্ন বৈদ্যের যত্ন-পূর্বক দেখা কর্তব্য । ব্রণের গন্ধ,

---

(১) "শিরো-বিরেচন" হাট বা অণু উপায়ের দ্বারা মৃত্যু হইতে স্নেহা নিঃসারিত-করণ ।

বর্ণ অথবা রস প্রভৃতির বিকৃতি হওয়াই পাকিবীর লক্ষণ। বাত পিত্ত অথবা শ্লেষ্মা-জন্ম ব্রণ হইলে, ব্রণে কটু বা তীক্ষ্ণ রস ও মাংস-গন্ধ হইয়া থাকে। শোণিত-জন্ম ব্রণ হইলে, আমিষ-গন্ধ হয়। সান্নিপাতিক ব্রণ হইলে, উভয়প্রকার লক্ষণই হইয়া থাকে। লাজ, তিসীর তৈল অথবা অন্ন আমিষ-গন্ধই ব্রণের স্বাভাবিক গন্ধ। অন্ত্রপ্রকার গন্ধ হইলে বিকৃত গন্ধ বলা যায়। মদ্য চন্দন স্নাত পুষ্প পদ্ম চন্দন চম্পক অথবা অন্ত্র কোনপ্রকার সদৃশ গন্ধ, মৃত্যুসম্ভাবিত ব্যক্তির ব্রণেই হইয়া থাকে। কুকুর, অশ্ব, মৃষিক, কাক, পুতি অথবা শুক্ক মাংস বা মংকুণ (ছারপোকা), ব্রণে এই সকল-গন্ধ, অথবা পঙ্ক বা ভূমি-গন্ধ হওয়াও ভাল নহে। পিত্ত-প্রকোপপ্রযুক্ত ব্রণে ময়না-ফল, কুঙ্কুম বা কঙ্কুষ্ঠ সদৃশ বর্ণ হইলে, এবং তাহাতে দাহ বা চোষ না থাকিলে, রোগীকে পরিত্যাগ করিবে। শ্লেষ্মা-জন্ম ব্রণ যদি কণ্ডুযুক্ত, হির, শ্বেত এবং ম্লিক্ক হয়, ও তাহাতে দাহ ও অন্যপ্রকার যন্ত্রণা থাকে, তবে বৈদ্য সে রোগীকে পরিত্যাগ করিবে। বাহার বাত-জন্ম ব্রণ হইয়া, কৃষ্ণ-বর্ণ, অন্ন-স্রাবী ও মর্ষতাপকর হয়, ও তাহাতে কিছুমাত্র যন্ত্রণা না থাকে, তাহাকেও বৈদ্য পরিত্যাগ করিবে। বাহার ব্রণ, স্বক ও মাংসে স্থিত হইয়া স্নেহ-যুক্ত দেখায়, ঘূষুর করে, জালা করে, ও তাহা হইতে শব্দ সহকারে বায়ু নির্গত হয়, তাহাকে পরিত্যাগ করিবে। যে ব্রণ, মর্ষ-স্থানে সম্ভূত হইয়া অত্যর্থ-বেদনা-বিশিষ্ট হয়, যে ব্রণ, বাহিরে শীতল ও অন্তরে দাহ-বিশিষ্ট, অথবা অন্তরে শীতল বাহিরে দাহ-বিশিষ্ট, যে ব্রণ, শক্তি কুন্ত ধ্বজ রথ অশ্ব হস্তী বৃষ অথবা অট্টালিকা সদৃশ আকৃতিবিশিষ্ট, যে ব্রণ, চূর্ণ-লিপ্ত না হইয়াও চূর্ণ-লিপ্তের ত্রায় দেখায়, যে ব্রণের জন্য বলক্ষয় ও মাংসক্ষয় এবং স্থানদৃকস অরুচি প্রভৃতি উপ-দ্রব জন্মে, যে ব্রণ মর্ষ-স্থানে জন্মিয়া অতিশয় পূষ-রক্ত-বিশিষ্ট হয়, অথবা সম্যক্রূপে প্রতীকার করিলেও যে ব্রণ আরোগ্য হয় না, আপনার বশ-রক্ষার নিমিত্ত বৈদ্য সেই সকল ব্রণ-রোগীকে পরিত্যাগ করিবে।

## একোনত্রিংশতম অধ্যায় ।

বিপরীতাবিপরীত দূত শকুন স্বপ্ন নিদর্শনীয় অধ্যায় ।

দূতের (১) দর্শন সম্ভাষণ বেষ ও কার্যা, নক্ষত্র বেলা তিথি নিমিত্ত শকুন (২) ও বায়ু, এবং বৈদ্যের স্থান ও বাঁক্য দেহ মনের কার্যা, এই সকলের দ্বারা রোগীর শুভাশুভ জানা যায় । যে দূত পাষণ্ড অথবা চারি আশ্রমের মধ্যে কোন একটি আশ্রমাবলম্বী, সেই দূতই রোগীর পক্ষে মঙ্গল-সূচক । এ ভিন্ন অস্ত্রশকার দূত রোগীর পক্ষে অমঙ্গল-সূচক । নপুংসক নিন্দাকারী বহু-স্ত্রী-বিশিষ্ট বা অনেক-কার্যা-বিশিষ্ট হওয়া, গর্দভ উষ্ট্র বা রথে আগমন, অথবা এই সকল সংযুক্ত অস্ত্র বাহনে আগমন করাও, দূতের পক্ষে প্রশস্ত নহে । শাশ দণ্ড বা কোনপ্রকার শস্ত্র-ধারী, গুরু ভিন্ন অনাশ্রকার বস্ত্র পরিধান-কারী, দক্ষিণ হস্তে আর্দ্র জীর্ণ মলিন ও ছিন্ন উত্তরীয়-ধারী, নানাধিক অঙ্গ-বিশিষ্ট (৩), উদ্বিগ্ন, বিকৃত, উগ্রমুষ্টি অথবা রুদ্ধ নিষ্ঠুর-ভাবী, এই সকল প্রকার দূতও মঙ্গল-সূচক নহে । তৃণ বা কাষ্ঠ ছেদন করা, নাসিকা স্তন বস্ত্রের প্রান্ত-ভাগ অনামিকা কেশ নখ বা রোম স্পর্শ করা, বা শরীরের দ্বারে (৪) হৃদয়ে গণ্ড-দেশে মস্তকে বক্ষঃস্থলে বা কুক্ষিদেশে হাত দেওয়া, বা কপাল-খণ্ড প্রস্তরখণ্ড ভষ্ম অস্থি তুষ বা অঙ্গার করে ধারণ করা বা ভূমিতল বিলেখন করা, কোন দ্রব্য নিক্ষেপ করা, বা মৃত্তিকা-খণ্ড ভেদ করা, দূতের পক্ষে এ সকল কার্যাও প্রশস্ত নহে । তৈল বা কর্দমে শরীর স্নিগ্ধ হওয়া বা অসার পকু ফল বা সেইরূপ অন্য কোন দ্রব্য হস্তে ধারণ করা, নখের দ্বারা নখ বা হস্তের দ্বারা চরণ স্পর্শ করা, বা হস্তে চর্মপাত্রকা ধারণ করাও দূতের পক্ষে অপ্রশস্ত । বিকৃত বা ব্যাধি কর্তৃক পীড়িত, বা বামাচারী, রোদন-

(১) বৈদ্যের নিকট রোগের সংবাদ লইয়া যে যায়, তাহাকে এ স্থলে দূত কহে ।

(২) “শকুন” অর্থাৎ শুভাশুভসূচক নিমিত্ত, যেমন বাহ-স্পন্দন ও কাকাদি-দর্শন ।

(৩) কোন অঙ্গ ছোট, কোন অঙ্গ বড় ।

(৪) মুখ, চক্ষু, নাসিকা, শ্রবণ-দ্বার ও মল-দ্বার প্রভৃতি নয়টাকে শরীরের দ্বার কহে ।

কারী, শ্বাস-রোগাদি অথবা বিকৃত-দৃষ্টি বিশিষ্ট, অথবা যে ব্যক্তি বৈদ্যের দক্ষিণভাগে বন্ধাজলি হইয়া এক পদে দণ্ডায়মান থাকে, এরূপ দূতও ভাল নহে। বৈদ্য যদি দক্ষিণ-মুখে বা অপবিত্র স্থানে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিয়া পাক করিতে থাকে, বা অত্র কোন ক্রুর কৰ্ম্ম করিতে থাকে, অথবা উলঙ্গ হইয়া ভূমিতে শয়ন করিয়া থাকে, বা মল মূত্র ত্যাগ করিতে থাকে, অথবা যদি মুক্ত-কেশ, শিথল-কলেবর বা ব্যাকুল থাকে, তবে তাহার নিকট গমন করা প্রশস্ত নহে। বৈদ্য পিতৃ-কৃত্য বা দৈব-কার্য্য করিলে, অথবা উৎপাত দর্শন করিলে, সে দিবস বৈদ্যের নিকট যাওয়া কর্তব্য নহে। মধ্যাহ্নে অর্দ্ধরাত্রি প্রাতঃকালে সায়াং-কালে, অথবা কৃত্তিকা আর্দ্রা অশ্লেষা মঘা মূলা পূর্ব্বফল্গুনী পূর্বা-ষাঢ়া পূর্ব্বভাদ্রপদ বা ভরণী নক্ষত্রে, অথবা চতুর্থী নবমী ষষ্ঠী বা অমাবস্যা ও প্রতিপদের সন্ধি-কালে, বৈদ্যের নিকট গমন করা কর্তব্য নহে। মধ্যাহ্ন-কালে অগ্নি-তাপে তাপিত ও ঘর্ম্মাক্ত হইয়া বৈদ্যের নিকট গমন করা পিত্ত-রোগের পক্ষে প্রশস্ত নহে, কিন্তু কফ-রোগের পক্ষে মঙ্গল-সূচক। এই বিবেচনা করিয়া বায়ু-জ্বর অথবা ব্রিদেশ-জ্বর অথবা সান্নিপাতিক রোগে দূতের লক্ষণালক্ষণ নির্ণয় করিবে। রক্তপিত্ত, অতিসার ও প্রমেহ প্রভৃতি রোগেও এইরূপ দূত ও বৈদ্যের সমাগম নির্ণয় করা প্রশস্ত। এই নিয়ম অনুসারে অন্যান্য রোগেও দূত বৈদ্যের সকল লক্ষণ বিবেচনা করিবে। যে দূত শুক্ল-বস্ত্র-পরিধানকারী, শুচি, গৌর অথবা শ্রাম বর্ণ, প্রিয়দর্শন এবং সজ্জাতি ও সগোত্র, সেই দূতই কার্য্যকারী। যে দূত গোষানের দ্বারা আংগত, সস্তষ্ট, পাদ দ্বারা শুভ-চেষ্টা-কারী, স্থিতিমান, বিবিজ্ঞ, কালজ্ঞ, স্বাধীন, প্রতিপত্তিশালী এবং অগঙ্কত, সেই দূতই কার্য্যকারী। যে দূতের সমাগম-কালে বৈদ্য সম ও পবিত্র স্থানে পূর্ব্বমুখে উপবিষ্ট, শুচি ও উদ্বেগ-শূন্য থাকে, সেই দূত কার্য্যকারী। মাংস জল-কুস্ত ছত্র ব্রাহ্মণ হস্তী গো বৃষ এবং শুক্ল-বর্ণের দ্রব্য, দূতের যাত্রাকালে এই সকল



দৃষ্ট হওয়া মঙ্গলজনক । পুত্রবতী স্ত্রী, সবংসা গাভী, অলঙ্কৃত কন্যা, অপক ফল, মংস্ত্র মোদক দধি সুবর্ণ যবপাত্র রত্ন, বিশুদ্ধমনা রাজা, প্রজ্জলিত অগ্নি, অশ্ব হংস চাষ-পক্ষী, ময়ূর, বেদধ্বনি, ছন্দুভি মেঘ শব্দ বেণু বা রথের ধ্বনি, সিংহ বা বৃষের নাদ, অশ্বের হ্রেষা শব্দ, গজের বৃংহিত শব্দ, অথবা বাম-ভাগে স্থিত পেচক, এই সকল দর্শন বা শ্রবণ দূতের শুভ-যাত্রার পক্ষে শ্রেষ্ঠ লক্ষণ । পত্র পুষ্প ও ফল-যুক্ত সক্ষীর (১) অক্ষত বৃক্ষ দর্শন করিলে, জীব-কর্তৃক আশ্রিত নভোমণ্ডল, গৃহ ধ্বজ তোরণ বা বেদিকা দর্শন করিলে, পশ্চাচ্চাগে প্রশান্ত দিকে মধুরভাবে সম্ভাষণ করিলে, এবং দক্ষিণ বা বাম-ভাগস্থিত শকুন দর্শন করিলে, কার্য্য সিদ্ধ হয় । স্বভাবতঃ বা বজ্রবাত-জনিত শুষ্ক বৃক্ষ, অথবা লতা-জড়িত বা কণ্টক-যুক্ত বৃক্ষ, প্রস্তর অস্থি বিষ্ঠা তুষ অঙ্গার পাংগু চৈত্য (২) বা বন্যীক দর্শন করিলে, বিষম স্থানে স্থিত হইয়া কৰ্কশ-স্বরে সম্ভাষণ করিলে, অথবা সম্মুখে দিক্‌দাহ-কালে কেহ সম্ভাষণ করিলে, কার্য্য সিদ্ধ হয় না । যে সকল পক্ষীর পুং-সংজ্ঞা তাহারা বাম ভাগে স্থিত হইলে, অথবা যাহাদিগের স্ত্রী-সংজ্ঞা তাহারা দক্ষিণ ভাগে স্থিত হইলে, মঙ্গলসূচক হয় । কুকুর ও শৃগালের দক্ষিণ হইতে বামে গমন, এবং নকুল ও চাষ-পক্ষীর বামে গমন মঙ্গলসূচক । শশকের সর্পের ভাস-পক্ষীর বা পেচকের, কোন দিকে গমনই শুভসূচক নহে । গোধা বা কুকলাসের দর্শন বা শব্দও অপ্রশস্ত । অনিষ্ট-লক্ষণ-যুক্ত দূতের ন্যায় এই সকল অনিষ্ট-দর্শনও অশুভ-সূচক । কুল্লথ তিল কার্পাস তুষ পাষণ বা ভস্ম যুক্ত, অথবা অঙ্গার তৈল ও কৰ্দম-পূর্ণ পাত্র অপ্রশস্ত । মদ্য বা রক্ত সর্বপ-পূরিত পাত্রও অপ্রশস্ত । পথিমধ্যে শুষ্ক গলাশ বা শব-কাষ্ঠের সমাগম ও পতিত নীচ দীন অন্ধ বা শত্রুর দর্শন শুভসূচক নহে । মুহু শীতল অমুকুল ও সুগন্ধি বায়ু শুভসূচক । খর উষ্ণ অনিষ্ট-

(১) “সক্ষীর” যাহার ছন্ধের ন্যায় আটা আছে ।

(২) “চৈত্য” গ্রামে পূজিত বৃক্ষ, অথবা বট প্রভৃতি ।

গন্ধ এবং প্রতিকূল বায়ু অশুভ-সূচক । গ্রহি, অর্কুদাদি রোগে ছেদ-শব্দ ( ছেদ করিলে যেরূপ শব্দ হয়, সেইরূপ শব্দ ) প্রশস্ত । বিদ্রুপি, উদর ও শুষ্ক-রোগে ভেদ-শব্দ প্রশস্ত । মূত্র-পিত্ত বা অতিসার রোগে রুদ্ধ শব্দ প্রশস্ত । এইপ্রকার ব্যাধি-বিশেষে শব্দের শুভাশুভ বিবেচনা করিবে । কাতর-স্বর বা রোদন-ধ্বনি, বমন বায়ুত্যাগ বা পুরীষের শব্দ, গর্দভ বা উষ্ট্রের শব্দ, নিষেধ-বাক্য, ভগ্ন ক্ষুত পতন বা আঘাতের শব্দ, অশুভ-সূচক । যাত্রা-কালে বৈদ্যের মন উদ্বিগ্ন হওয়াও অমঙ্গলের লক্ষণ । এই সকল লক্ষণ বৈদ্য এবং রোগী উভয়ের যাত্রার পক্ষেই শুভাশুভ-সূচক । কেবল যাত্রা-কালে পথে এবং প্রবেশের দ্বারে এই সকল লক্ষণ কার্য্যকর । আবাসের প্রতি দ্বারে অথবা গৃহ-মধ্যে প্রবেশ করিলে কার্য্যকর হয় না । উর্দ্ধপাদ-খটা, মদ্য জল বসা তৈল তৃণ ভগ্ন অঙ্গহীন নপুংসক দিগম্বর মুণ্ডিত-মস্তক বা কৃষ্ণ-বস্ত্র-ধারী, যাত্রা বা প্রবেশ কালে এই সকলের দর্শনও মঙ্গলসূচক নহে । গণ্ড বা সঙ্কর-জাতিস্থ ব্যক্তির স্থানান্তরে গমন, ভূমি-খননপূর্ব্বক উৎ-পাটন, ভঙ্গ, পতন বা নির্গমন, এ সকলও মঙ্গলসূচক নহে । বৈদ্যের আসনান্ধাবে বা রোগীর অধোমুখে অবস্থিতি, অথবা বৈদ্যের সহিষ্ঠ সম্ভাষণ করিবার কালে রোগী যদি অঙ্গ বা শয্যা আকুঞ্চন করে, অথবা তাহার কর পৃষ্ঠ বা মস্তক কম্পিত হয় বা স্রব মর্দন করে, বা বৈদ্যের হস্ত লইয়া মস্তকে বা বক্ষঃস্থলে রাখে, অথবা আপনার অঙ্গ মার্জন করিতে করিতে উর্দ্ধদৃষ্টে বৈদ্যের প্রতি প্রশ্ন করে, এপ্রকার রোগী আরোগ্য হয় না । যে রোগীর গৃহে বৈদ্য পূজিত না হয়, সে আরোগ্য হয় না । যাহার গৃহে বৈদ্য সমাদৃত হয়, সেই আরোগ্য লাভ করে । দূতাদির শুভাশুভ লক্ষণের দ্বারা রোগীর শুভাশুভ ঘটে, একারণ বৈদ্য সকল শুভাশুভ লক্ষণ লক্ষ্য করিবে ।

অতঃপর শুভাশুভ-সূচক স্বপ্ন-বিবরণ কহিতেছি । যে ব্যক্তি স্বপ্নে আপনাকে বা সূহৃদ জনকে পীড়িত দেখে, যে ব্যক্তি তৈলাক্ত বা

স্থতাক্ত শরীরে করত ব্যাল গর্দভ বরাহ বা মহিষ আরোহণ করিয়া  
 দক্ষিণাভিমুখে গমন করে, স্বপ্নে রক্ত-বস্ত্র-পরিধানা কৃষ্ণবর্ণা মুক্ত-  
 কেশী স্ত্রী বাহাকে বন্ধন করিয়া লইয়া হস্ত ও নৃত্য করিতে করিতে  
 দক্ষিণাভিমুখে গমন করে, অন্ত্যাবসায়ীরা বাহাকে দক্ষিণাভিমুখে  
 লইয়া যায়, প্রেত বা সন্ন্যাসী বাহাকে আলিঙ্গন করে, অথবা বিকৃত-  
 মুখ ব্যাঘ্র প্রভৃতি যাহার মস্তক আচ্ছাদন করে ; স্বপ্নে যে ব্যক্তি তৈল  
 বা মধু পান করে, বা পক্ষে নিমগ্ন হয়, বা অঙ্গে পক্ষ লেপন করিয়া  
 হস্ত ও নৃত্য করে, বা দিগম্বর হইয়া মস্তকে রক্ত মালা ধারণ করে, বা  
 মংস্ত্র বাহাকে গ্রাস করে, বা যে ব্যক্তি জননীর শরীরে প্রবেশ করে ;  
 যাহার বক্ষঃস্থলে বংশ নল বা তালগাছ জন্মে, যে ব্যক্তি পরাজিত হত  
 বা কাকাদি কর্তৃক অভিভূত হয়, বা যে ব্যক্তি তারকাদির পতন বা  
 দাপ-নাশ দেখে, বা যাহার দৃষ্টি-নাশ হয় ; স্বপ্নে যে ব্যক্তি দেবতা-দর্শন  
 বা ভূমি-কম্প অনুভব করে, যাহার বমন ও বিরেচন হয়, বা সকল দন্ত  
 পতিত হয় ; সিমূল পলাশ নিষ, বা পুষ্প-যুক্ত কাঞ্চন-বৃক্ষে, বা যুগ বয়ীক  
 বা চিতাতে যে ব্যক্তি আরোহণ করে ; যে ব্যক্তি কার্পাস তৈল  
 পিণ্ডাকু লোহ লবণ বা তিল স্বপ্নে প্রাপ্ত হয়, বা অন্ন ভোজন বা মদ্য-  
 পান করে ; সে ব্যক্তি সুস্থ অবস্থায় থাকিয়া এরূপ স্বপ্ন দেখিলে পীড়িত  
 হয়, এবং পীড়িত অবস্থায় দেখিলে তাহার মৃত্যু হয় । আপন স্বভাবানু-  
 যায়ী স্বপ্ন দর্শন করিলে, স্বপ্ন বিস্মৃত হইলে, অথবা দিবসে যে বিষয়  
 চিন্তা করা যায়, সেই বিষয় স্বপ্নে দেখিলে, স্বপ্ন বিকল হয় । জ্বর-রোগে  
 কুঙ্করের সহিত, শোষ-রোগে বানরের সহিত, উন্মাদ-রোগে রাক্ষসের  
 সহিত, এবং অপস্মার-রোগে প্রেতের সহিত স্বপ্নে সখ্যতাব হইলে,  
 স্বপ্নে মেহ বা অতিসার-রোগী জলপান করিলে, কুষ্ঠ-রোগী মেহ-দ্রব্য  
 পান করিলে, গুল্ম-রোগে কোষ্ঠ-দেশে ও শিরো-রোগে মস্তকে বৃক্ষোৎ-  
 পত্তি হইলে, বমন-রোগে পিষ্টক ভক্ষণ করিলে, পাণ্ডু-রোগে হরিদ্রা  
 ভক্ষণ করিলে, এবং রক্ত-পিত্ত-রোগে শোণিত পান করিলে, মৃত্যু হয় ।

অতঃপর শুভ-সূচক স্বপ্নের বিষয় কহিতেছি । দেবতা বিজ্ঞ গো বৃষভ, জীবিত সূর্য্য, প্রজ্বলিত অগ্নি বিপ্র অথবা নির্মল জল স্বপ্নে দর্শন করিলে, মঙ্গল ও আরোগ্য লাভ হয় । শুভ্র বস্ত্র বা মালা, মাংস মৎস্য বা ফল স্বপ্নে প্রাপ্ত হইলে, ধন-লাভ এবং ব্যাধি-শাস্তি হয় । বৃহৎ অট্টালিকা, ফল-যুক্ত বৃক্ষ, চণ্ডী বা পর্ব্বতে আরোহণ করিলে দ্রব্য-লাভ ও ব্যাধির শাস্তি হয় ; পঙ্কিল-জল-পূর্ণ ও তরঙ্গ-বিশিষ্ট নদ নদী বা সমুদ্র পার হইলে কলাণ-লাভ ও ব্যাধি-শাস্তি হয় । উরগ জলোকা বা ভ্রমর দংশন করিলে আরোগ্য ও ধন-লাভ হয় । পীড়িত ব্যক্তি এইরূপ কোনপ্রকার শুভ স্বপ্ন দেখিলে, তাহাকে দীর্ঘায়ু বলিয়া জানিবে ও তাহার চিকিৎসা করিবে ।

### ত্রিংশত্তম অধ্যায় ।

পঞ্চেন্দ্রিয়ের দ্বারা বিপরীত জ্ঞান ।

শরীর বা স্বভাবের কোনরূপ বিকৃতি ঘটিলেই, তাহাকে সামান্যতঃ অরিষ্ট-লক্ষণ বলা যায় । এক্ষণে তাহার বিশেষ কহিতেছি, শ্রবণ কর । ব্যক্তি অভাবেও যে বিবিধপ্রকার শূন্যসম্ভূত শব্দ শ্রবণ করে, সমুদ্র-পূর বা মেঘের শব্দ শ্রবণ করিয়া অন্যপ্রকার শব্দের ন্যায় জ্ঞান করে, যে ব্যক্তি গ্রাম্য শব্দকে অরণ্যের ন্যায় বা অরণ্য শব্দকে গ্রাম্যের ন্যায় অনুমান করে, যে ব্যক্তি শত্রুর বাক্যে দ্বিষ্ট ও সুহৃদ্যাক্যে কুপিত হয়, অথবা যে ব্যক্তি সুহৃদ্যাক্য শ্রবণ না করে, তাহার আয়ুঃ-শেষ হইয়াছে বলিয়া জানিবে । যে ব্যক্তি উষ্ণকে শীতল বলিয়া বা শীতলকে উষ্ণ বলিয়া গ্রহণ করে, বা শীত-প্রযুক্ত রোমাঞ্চ হইয়াও গাত্র-দাহে পীড়িত হয়, গাত্র অতিশয় উষ্ণ থাকিলেও যে ব্যক্তি শীত-প্রযুক্ত কম্পিত হয়, প্রহার করিলে বা অঙ্গচ্ছেদ করিলেও যে ব্যক্তি জানিতে না পারে, যাহার গাত্র পাংশু-বিকীর্ণের ন্যায় দেখায়, যাহার শরীরে অকস্মাৎ বর্ণান্তর বা রেখা জন্মে, স্থান এবং চন্দন-লেপন

করিলে যাহার শরীরে নীলমক্ষিকা আশ্রয় করে, অকস্মাৎ যাহার শরীর হইতে শ্লগন্ধ নিঃসৃত হয়, তাহার আয়ুঃশেষ হইয়াছে বলিয়া জানিবে। যে ব্যক্তি একপ্রকার রস আশ্বাদ করিয়া অন্যপ্রকার রস বলিয়া বিবেচনা করে, সকলপ্রকার ভুক্ত-রস ক্রমশঃ যাহার দোষ বৃদ্ধি করে, অথবা মিথ্যা আহারের দ্বারা যাহার দোষ-বৃদ্ধি ও অগ্নি-মান্দ্য হয়, তাহার আয়ুঃশেষ হইয়াছে বলিয়া জানিবে। যে ব্যক্তি কোন রসই জানিতে না পারে, বা শ্লগন্ধ বা হুগন্ধ জানিতে না পারে, অথবা যাহার ত্রাণ-শক্তি একেবারে নাশ হয়, তাহার আয়ুঃশেষ হইয়াছে বলিয়া জানিবে। শীত উষ্ণ হিম প্রভৃতি কাল, অবস্থা বা দিক্ বা অন্য কোন ভাব যে ব্যক্তি বিপরীত-ভাবে গ্রহণ করে; দিবা-ভাগে যে ব্যক্তি গ্রহ নক্ষত্রাদি প্রজ্জলিতের ন্যায় দর্শন করে; নিশা-কালে জলন্ত সূর্য্য বা দিবা-ভাগে চন্দ্র-কিরণ, মেঘ-শূন্য আকাশে ইন্দ্র-ধনু বা বিদ্যুৎ, বা নির্মল আকাশে তড়িদ-যুক্ত কৃষ্ণ-বর্ণ মেঘ, আকাশ-মণ্ডল অট্টালিকা এবং বিমান-যানে পূর্ণ, অথবা মেদিনীমণ্ডল ধূম নীহার বা বস্ত্রের দ্বারা আবৃতের ন্যায় দর্শন করে, তাহার আয়ুঃশেষ হইয়াছে বলিয়া জানিবে। যে ব্যক্তি সকল লোক প্রদীপ্ত অথবা জল-প্লাবিতের ন্যায় দর্শন করে, অথবা যে ব্যক্তি নক্ষত্র-যুক্ত অরুন্ধতী, ধ্রুব নক্ষত্র বা আকাশ-গঙ্গা দেখিতে না পায়, তাহার আয়ুঃশেষ হইয়াছে বলিয়া জানিবে। যে ব্যক্তি আপনার ছায়া উষ্ণ জলে বা জ্যোৎস্নার আদর্শে (১) দেখিতে না পায়, অথবা সেই ছায়া অঙ্গহীন বা

---

(১) অব্যবহৃত ও সমতল স্থানে দণ্ডায়মান হইয়া, একাগ্রচিত্তে ক্ষণকাল জ্যোৎস্না-কিরণে ভূমিতলে আপনার ছায়া স্থির-নেত্রে দর্শন করিবে। অনন্তর হঠাৎ মস্তক উত্তোলনপূর্ব্বক নির্মল আকাশ-তলে আপন ছায়া দেখিতে পাওয়া যায়। উত্তরান্তরে এরূপ বর্ণিত আছে যে, সেই ছায়া মস্তকশূন্য দেখিলে ছয় মাসের মধ্যে মৃত্যু হয়, এবং ভিন্ন ভিন্ন অঙ্গহীন দেখিলে ভিন্ন ভিন্ন ব্যাঘাত বা আত্মীয় লোকের মৃত্যু হয়। কোন কোন উদ্ভেদ মতে এইরূপ ছায়া-দর্শন প্রাতঃকালে কর্তব্য।

বিকৃতরূপে দেখিতে পায়, বা কুকুর কাক গৃধ প্রেত যক্ষ রাক্ষস বা পিশাচের ন্যায় বিকৃতভাবে দেখে; যে ব্যক্তি নির্ধুম অগ্নিকে ময়ূরের কণ্ঠ সদৃশ দর্শন করে, সে ব্যক্তি স্বস্থ থাকিলে লীড়িত হয়, এবং লীড়িত থাকিলে তাহার মৃত্যু হয় ।

### একত্রিংশতম অধ্যায় ।

ছায়াদিগ্ন দ্বারা মৃত্যু-লক্ষণ-নির্ণয় ।

শ্রাব লোহিত নীল বা পীত-বর্ণ ছায়া বাহার অহুগমন করে, তাহার মৃত্যু আসন্ন । লজ্জা স্ত্রী বল তেজঃ স্মৃতি এবং শরীরের প্রভা বাহার হঠাৎ নাশ হয়, অথবা পূর্বে এসকল গুণ না থাকিয়াও বাহার হঠাৎ জন্মে, তাহার নিশ্চয়ই আসন্ন-কাল উপস্থিত । বাহার নিম্ন ওষ্ঠ পতিত ও উপরিভাগের ওষ্ঠ উৎক্ষিপ্ত, অথবা উভয় ওষ্ঠই জাম-ফলের ন্যায় বর্ণ-বিশিষ্ট হয়, তাহার জীবন হ্রলভ । বাহার দন্ত ঈক্ষু রক্ত বা শ্রাব বর্ণ এবং পতিত হয়, অথবা অতিশয় কৃষ্ণবর্ণ হয়, তাহার আয়ুঃশেষ হইয়াছে জ্ঞানিবে । বাহার জিহ্বা কৃষ্ণ-বর্ণ শুষ্ক অবলিপ্ত ও কর্কশ (অসমান) এবং ক্ষীত, বাহার নাসিকা বক্র ক্ষুটিত শুষ্ক অবনত বা উন্নত, বাহার লোচনদ্বয় ক্ষুদ্র বিষম (একটা ছোট একটা বড়) শুষ্ক রক্ত-বর্ণ ও অধোদৃষ্টি-বিশিষ্ট, এবং চক্ষু হইতে নিরন্তর জল পড়ে, সে রোগীর নিশ্চয়ই মৃত্যু হয় । 'বাহার কেশ সীমন্ত-যুক্ত (সীতে কাটার ন্যায়) হই পার্শ্বে বিক্ষিপ্ত, ক্র ক্ষুদ্র বা বিস্তৃত, এবং চক্ষুর পশ্ম ছিন্ন, সে রোগী শীঘ্র প্রাণত্যাগ করে । অথবা যে রোগী মুখ-স্থিত অন্ন গ্রাস করিতে পারে না, মস্তকও সরলভাবে ধারণ করিতে পারে না, একাগ্রদৃষ্টি এবং অচেতন, সে রোগীর শীঘ্র মৃত্যু হয় । রোগী সবলই হউক বা দুর্বলই হউক, যত্নপূর্বক তুলিয়া বসাইলে যে মুর্ছিত হয়, তাহাকে পরিত্যাগ করিবে । যে রোগী উতান-ভাবে (চিৎ হইয়া) শয়ন করিয়া পাদদ্বয় আকুঞ্চন করে, অথবা সর্বদা

প্রসারণ করিতে অভিলাষ করে, সে রোগী ঝাঁচে না । যে রোগীর হস্ত পদ শীতল, এবং উৰ্দ্ধ্বাশ ছিন্নাশ বা কাকোচ্চাস হয় (কাকের ন্যায় মুখ ব্যাদান করিয়া শ্বাস ফেলা), তাহাকে পরিত্যাগ করিবে । যাহার নিদ্রা ভঙ্গ হয় না, অথবা যে সৰ্ব্বদা আগ্রত থাকে, ও কোন কথা বলিতে উদ্যত হইয়া মোহ প্রাপ্ত হয়, অভিজ্ঞ বৈদ্য সে রোগীকে পরিত্যাগ করিবে । যে রোগী নিম্ন-ওষ্ঠ লেহন করে, উদগার তোলে এবং প্রেতের সহিত সম্ভাষণ করে, সে রোগীর মৃত্যু হয় । শরীর কোনপ্রকার বিষ কর্তৃক দূষিত না হইয়াও যাহার লোম-কূপ হইতে রক্ত নির্গত হয়, সে রোগী তৎক্ষণাৎ প্রাণত্যাগ করে । বাতাক্টিল রোগে যাহার অঙ্টিলা উৰ্দ্ধগামিনী হইয়া হৃদয়ে উঠে, এবং তজ্জনিত যন্ত্রণা ও অগ্নে অরুচি জন্মে, সে রোগীর অবশ্যই মৃত্যু হয় । অন্য কোন উপদ্রব ব্যতিরেকে পুরুষের পাদ ক্ষীত হইলে, অথবা নারীর গুহদেশ বা মুখ ক্ষীত হইলে, মৃত্যু হয় । অতিসার জ্বর হিকা বমি এবং অণ্ড ও মেত্ৰদেশ ক্ষীত, শ্বাস রোগার অথবা কাস-রোগীর এই সকল উপদ্রব ঘটিলে রোগীকে পরিত্যাগ করিবে । ঘর্ষ, অতিশয় দাহ, হিকা এবং শ্বাস, এই সকল উপদ্রব ঘটিলে বলবান্ রোগীরও প্রাণ-বিরোগ হয় । যে রোগীর জিহ্বা শ্রাব-বর্ণ হয়, বাম চক্ষুঃ বসিয়া যায়, এবং মুখে দুর্গন্ধ জন্মে, তাহাকে পরিত্যাগ করিবে । যে রোগীর নেত্র-জলে মুখ পূর্ণ হয়, পাদদ্বয়ে ঘর্ষ হইতে থাকে, এবং চক্ষুঃ আকুলিত হয়, যাহার শরীর হঠাৎ অতিশয় লবু বা অতিশয় ভার বোধ হইয়া উঠে, অথবা যাহার বমনে পক্ষ মৎস্ত বসি তৈল দ্রব বা মূটের ন্যায় গন্ধ হয়, তাহার মৃত্যু উপস্থিত । যাহার ললাট পর্য্যন্ত যুকা (উকুন) ধরে, প্রদত্ত বলি (ভক্ষ্য-দ্রব্য) কাকাদি গ্রহণ না করে, এবং রতি-প্রবৃত্তি না থাকে, তাহারও মৃত্যু উপস্থিত । যে রোগীর জ্বর অতিসার ও ফুলা এই তিনই প্রবল, এবং বলে ও মাংসে অতিশয় ক্ষীণ, তাহাকে কেহই চিকিৎসা করিতে পারে না । শরীর অন্তর্ভুক্ত কীণ

হইলে, রুচিকর, মিষ্ট ও হিতকর অন্ন-পানের দ্বারা বাহ্যর ক্ষুধা ও তৃষ্ণার শান্তি না হয়, তাহার আসন্ন মৃত্যু জানিবে । গ্রহণী শিরঃশূল কোষ্ঠ-শূল অতিশয় পিপাসা ও বলহানি, এককালে বাহ্যর এই সকল উপদ্রব ঘটে, তাহার মৃত্যু উপস্থিত । পূৰ্ব্ব-জন্ম-কৃত কৰ্ম্ম প্রযুক্ত, বিপরীত উপচার (প্রতীকার) প্রযুক্ত, এবং জীব অনিত্য প্রযুক্ত, মৃত্যু হইয়া থাকে । প্রেত ভূত পিশাচ ও রাক্ষসাদি মরণাভিমুখ ব্যক্তির নিকট আগমন করে, ও রোগীর মৃত্যু কামনা করিয়া তাহার সকল ঔষধের বীৰ্য্য-হানি করে, একারণ আয়ুর্হীন ব্যক্তির কোন প্রতীকার সফল হয় না ।

## দ্বাত্রিংশতম অধ্যায় ।

স্বভাবের বিপ্রতিপত্তি ।

শরীরের যে অঙ্গ স্বভাবতঃ যেপ্রকার হইয়া থাকে, তাহার অন্তথা হইলে মৃত্যুর লক্ষণ বলা যায় । বর্ণা,—গুরুবর্ণের কৃষ্ণতা, কৃষ্ণবর্ণের শুক্লতা, রক্ত প্রভৃতি বর্ণের অন্তপ্রকার বর্ণ হওয়া, স্থিরের অস্থিরতা, অস্থিরের স্থিরতা, স্থূলের কৃশতা বা কৃশের স্থূলতা, দীর্ঘের হ্রস্ব বা হ্রস্বের দীর্ঘতা, অথবা কোন অঙ্গ হঠাৎ নীতল উষ্ণ স্নিগ্ধ রুদ্ধ বিবর্ণ বা অবসন্ন হওয়া, শরীরের সম্বন্ধে এইপ্রকার সকল ঘটনাকে স্বভাবের বিপরীত বলা যায় । শরীরের কোন অঙ্গ স্বস্থান হইতে স্থলিত উৎক্ষিপ্ত অবক্ষিপ্ত পতিত নির্গত অন্তর্গত গুরু বা লঘু হওয়াও স্বভাবের বিপরীত । শরীরে অকস্মাৎ প্রবাল-বর্ণ-বিশিষ্ট ব্যঙ্গ (চাকা চাকা দাগ বিশেষ) জন্মান, ললাটের সিরিা সকল দৃষ্ট হওয়া, নাসাদণ্ডে (নাকের ডাঁটীতে) পিড়ক উৎপত্তি, প্রভাতকালে ললাটে বর্ষ্ম-নিঃসরণ, নেত্ররোগ না থাকিলেও অশ্রু-ধারা পতন, মস্তকে গোময়-চূর্ণের ভ্রায় ধূলি দর্শন, অথবা মস্তকে কপোত কঙ্ক প্রভৃতি পক্ষীর পতন, ভোজন না করিলেও মল মুত্রের বৃদ্ধি, বা ভোজন করিলেও



মল মূত্রের অভাব, স্তন-মূল হৃদয় বা বক্ষঃস্থলে বেদনা, কোমল অঙ্গের মধ্যস্থল ক্ষীত ও উভয় দিক্ কৃশ, অথবা মধ্যস্থল কৃশ ও উভয় দিক্ ক্ষীত, অর্দ্ধাঙ্গে শোথ, অথবা সমস্ত শরীর শুষ্ক, এবং স্বর নষ্ট হীন বিকল বা বিকৃত হওয়া, অথবা দস্ত মুখ নথ প্রভৃতি স্থানে বিবর্ণ পুষ্পের ছায় চিহ্ন, বা কফ পুরীষ ও রেতের জলে মগ্ন হওয়া, দৃষ্টি-মণ্ডলে ভিন্নপ্রকার বিকৃত রূপ-দর্শন, কেশ বা অঙ্গ তৈলাভ্যক্তের (তৈল-মাখার) ন্যায় দেখান, অতিসার রোগে অরুচি ও দুর্বলতা, বা কাস-রোগে তৃষ্ণায় অভিভূত হওন, ক্ষীণতা বমন অরুচি, ফেনার সহিত পুষ রক্ত বমন, ভগ্ন স্বর ও বেদনায় অভিভূত হওন, হস্ত পদ ও মুখ ক্ষীত, ক্ষীণ, কচিহীন, নাভি স্কন্ধ এবং হস্ত-পাদেয় মাংস শিথিল ও জ্বর এবং কাসে অভিভূত হওয়া ; এই সকলের মধ্যে কোনপ্রকার লক্ষণ ঘটিলে আয়ুঃশেষ হইয়াছে বলিয়া জানা যায়। যে ব্যক্তি পূর্বোক্তে আহার করিয়া অপরাহ্নে বমন করে, এবং বাহার পাকশয়ে অন্ন-রস না জন্মিয়াও অতিসারের ছায় মল নিঃসৃত হয়, যে ব্যক্তি ভূমিতে পতিত হইয়া ছাগলের ছায় শব্দ করে, কোষ শিথিল, উপস্থ সঙ্কুচিত, এবং গ্রীবা ভগ্ন হইয়া পড়ে ; যে ব্যক্তি নিম্ন ওষ্ঠ দংশন করে, বা উপরিভাগের ওষ্ঠ লেহন করে, অথবা যে ব্যক্তি কেশ বা কণ্ঠয় ছিঁড়িয়া ফেলে, যে ব্যক্তি দেবতা বিজ গুরু সূর্য্য এবং বৈদ্যের দ্বেষ করে, বাহার পাপগ্রহ সকল অধিকতর মন্দ বা মন্দ স্থানে গমন করিয়া জগ্ম-নক্ষত্রকে পীড়িত করে, বা বাহার হোরা (১) উদ্ধা বা বজ্রের দ্বারা অভিহত হয়, তাহার আয়ুঃশেষ হইয়াছে বলা যায়। গৃহ দার শয়ন আসন যান গণি রত্ন প্রভৃতি গৃহের উপকরণ দ্রব্যের দুর্লক্ষণের প্রাদুর্ভাব হইলেও আয়ুঃশেষ ঘটে। বল ও মাংস হীন রোগীর চিকিৎসা করিলেও যদি রোগ বৃদ্ধি হইতে থাকে, তবে সেইটী তাহার আয়ুঃশেষের লক্ষণ। বাহার উৎকট পীড়া এককালে হঠাৎ নিবৃত্তি হইয়া

(১) রাশির স্থিতি-কালকে হোরা বলে, অর্থাৎ জন্মলগ্ন।

যায়, অথবা বাহ্যার শরীরে আহারের ফল দেখা যায় না, তাহার মৃত্যু শীঘ্রই হয় । এই সকল অরিষ্ট-লক্ষণ সম্যকরূপে বিবেচনা করিতে পারিলে, রাজ্যাকর্ভুক রোগের সাধ্যাসাধ্য-নির্ণয়ের পরীক্ষায় বৈদ্য উত্তীর্ণ হইতে পারেন ।

### ত্রয়স্ত্রিংশত্তম অধ্যায় ।

অসাধ্য রোগের বিবরণ ।

হে বৎস, চিকিৎসার অভাবে যে উপসর্গ ঘটিলে যে রোগ অসাধ্য হয়, তাহা কহিতেছি, একাগ্রচিত্তে শ্রবণ কর । বাতব্যাধি প্রমেহ কুষ্ঠ অর্শঃ ভগন্দর অশ্মরী মূঢ়-গর্ভ (অন্তর্মৃত গর্ভ) এবং উদর-রোগ, এই অষ্টপ্রকার রোগ স্বভাবতই দুশ্চিকিৎসনীয় । বল ও মাংস ক্ষয়, শ্বাস তৃষ্ণা শোষ বমি ও জ্বর এই উপদ্রবগুলি, অথবা মূচ্ছা অতিসার ও হিক্কা এ উপদ্রবগুলি ঘটিলে, যশোভিলাষী বৈদ্য রোগীকে পরিত্যাগ করিবে । ফুলা, স্বকের সূপ্ততা (রুদ্ধতা), ভগ্ন, কণ্ঠ ও আত্মান, বায়ু-রোগে এই সকল উপদ্রব ঘটিলে, এবং রোগের যন্ত্রণায় কাতর হইলে, প্রাণ-বিয়োগ হইয়া থাকে । রোগের অধিকারে যেক্রপ উপদ্রব বর্ধিত হইয়াছে সেই সকল উপদ্রব ঘটিলে, চিত্ত আধিষ্টের ভায় (অতিশয় অগ্ন্যমনস্ক) হইলে, অতিশয় ধাতুকরণ এবং অত্যর্থ যন্ত্রণা হইলে, প্রমেহ-রোগীর প্রাণ-বিয়োগ হইয়া থাকে । ক্ষত অঙ্গ বিদীর্ণ হইয়া রস-নিঃসরণ হইতে থাকিলে, চক্ষু রক্ত-বর্ণ ও স্বর-ভঙ্গ হইলে, এবং বমন বিরেচন নশ্ত নিরুচ্চ-বস্তি ও উত্তর-বস্তি, এই পঞ্চ-কর্ণে কোন ফল না দর্শিলে, কুষ্ঠ-রোগে প্রাণ-বিনাশ হয় । তৃষ্ণা অরুচি অতিশয় বেদনা অতিশয় রক্ত-নিঃসরণ শোথ এবং অতিসার, অর্শ-রোগে এই সকল উপদ্রব ঘটিলে, রোগীর মৃত্যু হয় । বায়ু মূত্র পুরীষ ক্রমি এবং গুত্র, ভগন্দর হইতে এই সকল নিঃসৃত হইলে, ভগন্দর-রোগীর মৃত্যু হয় । নাভি এবং কোষ ক্ষীত হইলে এবং প্রস্রাব বদ্ধ ও অতিশয় যন্ত্রণা হইলে, অশ্মরী-রোগীর মৃত্যু হয় ।

গর্ভকোষে অতিশয় শূল-বেদনা, কুক্ষি-দেশে রক্ত বদ্ধ হওয়া, এবং ঘোনিমুখ সমাচ্ছাদিত হওয়া এই সকল লক্ষণ, এবং মূত্র-গর্ভের অধিকারে অপর যে সকল অসাধার লক্ষণ নির্ণীত হইয়াছে সেই সকল লক্ষণ ঘটিলে, মূত্র-গর্ভ রোগে স্ত্রীলোকের মৃত্যু হয় । উদরের পার্শ্ব-দেশ ভঙ্গ হওয়া, অগ্নে অরুচি, শোথ, অতিসার, এবং প্রতিবার বিরেচনের পর উদর পরিপূর্ণ হইয়া ভার হওয়া, উদরী রোগে এই সকল উপসর্গ ঘটিলে, মৃত্যু হয় । তমোময় দৃষ্টি বা স্নান-ভাবৈ শয়ন বা অচেতন হইয়া ভূতলে পতন, শরীরের অন্তরে দাহ এবং বাহিরে অতিশয় শীত অনুভব, জ্বর রোগে এই সকল হইলে মৃত্যু হয় । লোম-হর্ষণ, চক্ষু রক্তবর্ণ, হৃদয়ে সাংঘাতিক শূল বেদনা (কনকনানি), মুখের দ্বারা নিয়ত শ্বাস গ্রহণ, জ্বর রোগে এগুলিও মৃত্যুর লক্ষণ । হিক্কা শ্বাস ও পিপাসায় কাতর, জ্ঞানশূন্য, ভ্রান্তি-স্ফটক দৃষ্টি-বিশিষ্ট, নিয়ত দীর্ঘশ্বাস-বিশিষ্ট এবং ক্ষীণ, জ্বর রোগে রোগী এরূপ হইলেও তাহার মৃত্যু হয় । আবিল চক্ষু (ঘোলাপড়া বা মগযুক্ত), অন্ধকার দর্শন, অত্যর্থ নিদ্রা, শোণিত ও মাংস ক্ষীণ হওয়া, জ্বর রোগে এ সকল লক্ষণ ঘটিলেও মৃত্যু হয় । শ্বাস শূল ও পিপাসায় কাতর, ক্ষীণ এবং জ্বরের দ্বারা পীড়িত, এই সকল উপসর্গ ঘটিলে, বিশেষতঃ রোগী বৃদ্ধ হইলে, অতিসার রোগে মৃত্যু হইয়া থাকে । গুরুবর্ণ চক্ষু, অগ্নে অরুচি, উর্দ্ধ-শ্বাসে পীড়িত, কষ্টের সহিত অতিশয় প্রস্রাব হওয়া, যক্ষ্মা রোগে এই সকল উপসর্গ ঘটিলে, মৃত্যু হয় । শ্বাস, শূল-বেদনা, পিপাসা, অগ্নে অরুচি, গুল্ম-স্থান গ্রন্থি-সদৃশ হওয়া, বুদ্ধির ভ্রম এবং হ্রস্বগতা, এই সকল উপসর্গ ঘটিলে, গুল্ম-রোগীর মৃত্যু হয় । আখ্যান, মল-মূত্র-রোধ, বমি হিক্কা তৃষ্ণা বেদনা এবং শ্বাস, বিদ্রমি-রোগে এই সকল উপদ্রব জন্মিলে, মৃত্যু হয় । দন্ত নখ এবং চক্ষুঃ পাণ্ডু-বর্ণ হইলে, এবং দৃশ্য-পদার্থ সমস্ত পাণ্ডু-বর্ণ দেখিলে, পাণ্ডু-রোগীর মৃত্যু হয় । রক্ত বমন করা, চক্ষু রক্তবর্ণ হওয়া, এবং সকল দিক রক্তবর্ণ দেখা, এই উপসর্গ গুলি জন্মিলে, রক্ত-

পিত্ত-রোগীর মৃত্যু হয়। অধোমুখে বা উর্দ্ধমুখে থাকি, মাংস এবং বল অত্যর্থ ক্ষীণ হওয়া, এবং সর্বদা জাগ্রত থাকি, এই সকল উপদ্রব ঘটিলে, উন্মাদ-রোগীর মৃত্যু হয়। পুনঃ পুনঃ মূর্ছা, অত্যর্থ ক্ষীণ, ক্রমশঃ বিচলিত এবং নেত্রদ্বয় বিকৃত, অপস্মার-রোগে এই উপদ্রবগুলি ঘটিলে, মৃত্যু হয়।

## চতুস্ত্রিংশ অধ্যায় ।

যুক্তসেনীয় অধ্যায় ।

শত্রু-জয়াভিলাষী যুক্তসেন নৃপতিকে বৈদ্য বেক্রমে রক্ষা করিবেন, তাহার উপদেশ প্রদান করিতেছি। যৎকালে সেই নরপতি জয়াভিলাষী হইয়া অমাত্য-বর্গের সহিত যুদ্ধে যাত্রা করিবেন, তৎকালে তাঁহাকে রক্ষা করা বিশেষতঃ বিষ হইতে যত্নসহকারে রক্ষা করা কর্তব্য। যেহেতু, শত্রুগণ পথ জল ছায়া অন্ন এবং কাষ্ঠ প্রভৃতি বিষের দ্বারা দূষিত করিয়া রাখে। সে সমস্ত পরীক্ষা করিয়া শোধন করা কর্তব্য। তাহার লক্ষণ এবং চিকিৎসা কল্পস্থানে বলা হইয়াছে। অথর্ব-বেদে এক শত একপ্রকার মৃত্যু নির্ণীত হইয়াছে। তাহার মধ্যে একপ্রকার মৃত্যুকে কাল-জ্ঞাত বলা যায়, এবং অপরগুলিকে অভিঘাত-জ্ঞাত বলে। রসজ্ঞ বৈদ্য এবং মন্ত্রজ্ঞ পুরোহিত, ইহারা উভয়ে দোষ-জ্ঞাত এবং অভিঘাত-জ্ঞান মৃত্যু হইতে রাজাকে সর্বদা রক্ষা করিবেন। এই কারণে ব্রহ্মা বেদের অঙ্গ-স্বরূপ এই অষ্টাঙ্গ আয়ুর্বেদে কহিয়াছেন। বৈদ্য সর্বদা পুরোহিতের মতাত্মগামী হইবেন। রাজার বিপদ ঘটিলে প্রজা সকল উচ্ছিন্ন হয়, এবং বর্ণ-শুদ্ধি-প্রযুক্ত ধর্ম-কর্ম নাশ হয়। রাজাতেই পুরুষত্ব প্রতিষ্ঠিত। রাজা ত্যাগ ক্ষমা ধৈর্য্য বিক্রম, এই সকল অমানুষ লক্ষণও তাঁহাকে আশ্রয় করিয়া থাকে। অতএব বিচক্ষণ কল্যাণাভিলাষী ব্যক্তি, বাক্য মন কর্মের দ্বারা রাজাকে দেবতার ন্যায় জ্ঞান করিবে। যুদ্ধকালে চিকিৎসার সকলপ্রকার উপকরণে

সুসজ্জীভূত হইয়া রাজার স্বক্কাবাসের (তঁাবুর) নিকটে একটা বৃহৎ স্বক্কাবাসে বৈদ্য অবস্থিতি করিবেন । বিষ এবং শল্য পীড়িত রোগি-  
গণ যশ এবং খ্যাতিবিশিষ্ট সেই বৈদ্যের নিকটে সংযত-চিত্তে আগমন  
করিবে । আয়ুর্বেদ ও অন্যান্য-শাস্ত্র-পারদর্শী বৈদ্য, রাজা কর্তৃক  
পুজিত হইয়া যশ ও গৌরবের ধ্বজার স্বরূপ প্রকাশ পাইবেন । বৈদ্য  
রোগী ঔষধ ও পরিচারক, এই চারি পাদ চিকিৎসা-কার্য্য-সাধনের  
উপযোগী । বৈদ্য গুণবান্, এবং রোগী প্রভৃতি অপর তিনটাও গুণ-  
বিশিষ্ট হইলে, মহৎ রোগও অল্পকালের মধ্যে আরোগ্য হয় । যেমন  
উদ্যাতা হোতা এবং ব্রহ্মা এই তিন জন থাকিলেও, আচার্য্য ব্যতিরেকে  
যজ্ঞ সম্পন্ন হয় না, সেইরূপ চিকিৎসার অপর তিন পাদ গুণবিশিষ্ট  
হইলেও, বৈদ্যের অভাবে চিকিৎসা সম্পন্ন হয় না । যেমন দণ্ডধার  
(দাড়ী) ব্যতিরেকে কর্ণধার একা নোকা পার করিতে পারে, সেই-  
রূপ বৈদ্য গুণবান্ হইলে অত্র কাহারও অপেক্ষা না করিয়া স্বয়ং  
রোগীকে আরোগ্য করিতে পারে । যে বৈদ্য শাস্ত্রার্থ-পারদর্শী, দৃষ্ট-  
কর্ম্ম (যে ব্যক্তি প্রত্যক্ষে দেখিয়া কর্ম্ম শিক্ষা করে), স্বয়ং কার্য্যক্ষম,  
লঘুহস্ত (যে শীঘ্র শস্ত্র-কর্ম্ম নিক্ষেপ করে), শুচি, শূর, ঔষধ ও যন্ত্র  
প্রভৃতি চিকিৎসার সকলপ্রকার উপকরণে সুসজ্জীভূত, প্রত্যাংগ-  
মতি, বুদ্ধিমান্, ব্যবসায়ী, বিশারদ, এবং সত্য ও ধর্ম্ম-পরায়ণ, তিনিই  
চিকিৎসা-কার্য্যে প্রথম পাদ বলিয়া পরিগণিত হইয়াছেন । যে রোগী  
আয়ুর্মান্, বুদ্ধিমান্, সাধ্য, দ্রব্যবান্, আন্তিক ও বৈদ্যের মতভুগামী,  
তিনিই চিকিৎসা-কার্য্যের দ্বিতীয় পাদ বলিয়া পরিগণিত হইয়াছেন ।  
যে ঔষধ প্রশস্ত-দেশে জাত ও প্রশস্ত-দিবসে উদ্ধৃত, মনের প্রীতিকর,  
গন্ধ বর্ণ রস বিশিষ্ট, দোষহ, অগ্নানিকর, বিপর্য্যয়েও বিকার জন্মায় না,  
এবং উপযুক্ত কালে ও উপযুক্ত মাত্রায় প্রদত্ত, সেই ঔষধই চিকিৎসা-  
কার্য্যের তৃতীয় পাদ বলিয়া পরিগণিত হইয়াছে । যে পরিচারক  
স্নিগ্ধ, বলবান্, রোগীর প্রতি যত্নশীল, পর-নিন্দা না করে, বৈদ্য-বাক্যের

অম্লগামী এবং পরিশ্রমে কাতর নহে, সেই পরিচারকই চিকিৎসা-  
কার্যের চতুর্থ পাদ বলিয়া পরিগণিত হইয়াছে ।

## পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় ।

আতুরোপক্রমণীয় অধ্যায় ।

বৈদ্য রোগীর নিকট গমন করিয়া প্রথমতঃ তাহার আয়ুঃ পরীক্ষা করিবেন । যদি আয়ুঃ থাকে, তবে ব্যাধি ঋতু অগ্নি বয়স্ দেহ বল বুদ্ধি অভ্যাস প্রকৃতি ভেষজ এবং দেশ পরীক্ষা করিবেন । হস্ত পাদ পার্শ্ব পৃষ্ঠ স্তনের অগ্রভাগ দশন বদন ঋক্ক এবং ললাটদেশ মহান্ হইলে, অঙ্গুলির পর্ব, উচ্ছ্বাস (যে শ্বাস টানিয়া লওয়া যায়), বাহু এবং চক্ষু দীর্ঘ হইলে, ক্রান্তনদ্বয়ের মধ্যভাগ এবং বক্ষঃস্থল বিস্তীর্ণ হইলে, জন্বা মেট্র এবং গ্রীবা হ্রস্ব হইলে, স্বর নাভি এবং বুদ্ধি গভীর হইলে, স্তনদ্বয় শরীরে অম্লচ্ছ এবং দৃঢ়ভাবে থাকিলে, কর্ণ দীর্ঘ-লোম-বিশিষ্ট হইলে, মস্তিষ্ক মস্তকের পশ্চাত্তাণ্ডে থাকিলে, এবং জ্ঞান ও অমুলেপন করিলে মুক্তি হইতে শরীরের নিম্নভাগ ক্রমশঃ শুষ্ক হইতে থাকিলে, এবং সঞ্চলের শেষে হৃদয়-দেশ ক্রমশঃ শুষ্ক হইলে, আয়ুঃ দীর্ঘ হইয়া থাকে । একরূপ ব্যক্তিকে অবশ্যই চিকিৎসা করা কর্তব্য । এই লক্ষণগুলির সমস্ত লক্ষণ বিপরীত হইলে আয়ুঃ অল্প হয়, এবং ক্রিয়দংশ লক্ষণ বিপরীত হইলে, মধ্যম হয় ।

যাহার শরীরে সিরিা স্নায়ু বা সন্ধি গূঢ়ভাবে নিহিত, অঙ্গ প্রত্যঙ্গ পরস্পর দৃঢ়রূপে সংশ্লিষ্ট, ইন্দ্রিয় সকল স্থির, এবং শরীর উত্তরোত্তর সুদৃশ্য হইয়া উঠে, সেই ব্যক্তিই দীর্ঘজীবী । যিনি স্নানাবধি আরোগী, এবং শরীর জ্ঞান ও বিজ্ঞান ক্রমে ক্রমে অল্পে অল্পে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, তিনিই দীর্ঘজীবী । অতঃপর মধ্যম আয়ুর লক্ষণ কহিতেছি, শ্রবণ কর । যাহার চক্ষু-দ্বয়ের অধোভাগে দুই তিন বা ততোধিক রেখা থাকে, পাদ ও কর্ণদ্বয় মাংসল, পৃষ্ঠদেশে উর্দ্ধ রেখা এবং নাসিকার

অগ্রভাগ উচ্চ, তাহার পরমাণুঃ সপ্ততি (৭০) বৎসর । অতঃপর অন্নায়ুর লক্ষণ কহিতেছি, শ্রবণ কর । পর্ব্ব সকল হৃৎ, শিশ্নু বৃহৎ, বক্ষঃস্থল লাম ও মাংস ভীন, পৃষ্ঠদেশ অপ্রশস্ত, কর্ণদ্বয় উপযুক্ত স্থান অপেক্ষা কিছু উর্দ্ধ-ভাগে স্থিত, নাসিকা উচ্চ, কথা কহিতে বা হস্ত্য করিতে দন্তের মাংস দৃষ্ট হওয়া, এবং ভ্রাস্ত্র-ভাবে দর্শন (পাণলের মত চেয়ে থাকি), এই সকল লক্ষণ-বিশিষ্ট হইলে আয়ুঃ পঞ্চবিংশতি বৎসর হয় ।

তদনন্তর আয়ু-বিজ্ঞানের নিমিত্ত অঙ্গ প্রত্যঙ্গের পরিমাণ-বিষয়ে উপদেশ প্রদান করিতেছি । শরীরস্থ হস্ত পাদ মস্তক প্রভৃতিকে অঙ্গ কহে । অঙ্গের সকল অবয়বকে প্রত্যঙ্গ বলা যায় । পায়ের বৃদ্ধাঙ্গুলি এবং প্রাদেশিনী প্রত্যেকেই আপনার অঙ্গুলির দুই অঙ্গুলি করিয়া আয়ত হইবে । মধ্যমাঙ্গুলির আয়তন প্রাদেশিনীর পাঁচ ভাগের চারি ভাগ, অনামিকার আয়তন মধ্যমাঙ্গুলির পাঁচ ভাগের চারি ভাগ, এবং কনিষ্ঠাঙ্গুলির আয়তন অনামিকার পাঁচ ভাগের চারি ভাগ । পায়ের তলা হইতে অঙ্গুলির অগ্রভাগ পর্য্যন্ত চারি অঙ্গুল আয়ত, এবং পঞ্চাঙ্গুল বিস্তৃত । পাঞ্চিদেশ (গোড়ালী) পঞ্চাঙ্গুল দীর্ঘ এবং চতুরঙ্গুল বিস্তৃত । পাদ (পায়ের পাতা) চতুর্দশ অঙ্গুল দীর্ঘ, এবং গুল্ফ জজ্বা ও জাহুর মধ্যস্থলের বিস্তৃতি চতুর্দশ অঙ্গুল । জজ্বা অষ্টাদশ অঙ্গুল । জাহুর উপরিভাগ দ্বাত্রিংশ অঙ্গুল দীর্ঘ । এই উভয়ে পঞ্চাশ অঙ্গুল দীর্ঘ । জজ্বা দীর্ঘে উরুর সমান নহে । বৃহৎ (কোষ) চিবুক দশন নাসা-পুট কর্ণমূল এবং নয়নের মধ্যস্থল, দুই অঙ্গুল । শিশ্নু বদন-মধ্য (মুখের হাঁ) নাসা কর্ণ ললাট গ্রীবার উচ্চতা এবং চক্ষুর আয়ত চারি অঙ্গুল । যোনিদেশের বিস্তার দ্বাদশ অঙ্গুল (১) । এবং শিশ্নু-দেশ হইতে নাভি, নাভি হইতে হৃদয়, হৃদয় হইতে গ্রীবা এবং স্তন দুয়েরও পরস্পর অন্তর ও মুখের দীর্ঘতা দ্বাদশাঙ্গুল । মণিবন্ধ (হাতের কজা) ও প্রকোষ্ঠের (কনুয়ের অধোভাগের) স্থূলত্বও দ্বাদশ অঙ্গুল ।

(১) কোষমূল হইতে মলদ্বার পর্য্যন্ত স্থানকে যোনিদেশ কহে ।

ইন্দ্র-বস্তির বিস্তৃতি এবং স্বক্কেদশ ও কুর্পরের (কহুয়ের) অন্তর ষোড়শ অঙ্গুলি। হস্ত চতুর্বিংশতি অঙ্গুল। ভূজদ্বয় প্রত্যেকে বত্রিশ অঙ্গুলি। উরু দ্বাত্রিংশৎ অঙ্গুল। মণিবন্ধ হইতে কুর্পর ষোড়শ অঙ্গুল। করতল ষড়্ অঙ্গুল দীর্ঘ এবং চারি অঙ্গুল বিস্তার। বৃদ্ধাঙ্গুলির মূল হইতে প্রদেশিনীর অন্তর দুইটী মধ্যমাঙ্গুল-পরিমিত, এবং কর্ণ হইতে অপাঙ্গের অন্তর পঞ্চ অঙ্গুল, প্রদেশিনী এবং অনামিকার অন্তর সার্কি দুই অঙ্গুলি। কনিষ্ঠা এবং বৃদ্ধাঙ্গুলির অন্তর সার্কি তিন অঙ্গুল। মুখ ও গ্রীবা প্রত্যেকের বিস্তার দ্বাদশ অঙ্গুল। নাসিকার হ্রিভাগের পরিমাণ অঙ্গুলির চারি ভাগের তিন ভাগ। চক্ষুর তারার পরিমাণ চক্ষুর চারি ভাগের তিন ভাগ। দৃষ্টির (চক্ষুর পুস্তলির) পরিমাণ তারার নবম ভাগ। মস্তক (যে স্থানে মস্তিক থাকে) হইতে সন্মুখের কেশান্ত (যে স্থানে চুলের গোড়া শেষ হইয়াছে, সেই স্থান) পর্য্যন্ত একাদশ অঙ্গুল। মস্তক হইতে পশ্চাত্তাগের কেশান্ত পর্য্যন্ত দশ অঙ্গুল। এবং প্রত্যেক কর্ণ হইতে অবটু (ঘাড়ের মধ্যভাগ) সপ্ত অঙ্গুল। পুরুষের বক্ষঃস্থলের পরিমাণ স্ত্রীলোকের কটির সমান। এবং স্ত্রীলোকের বক্ষঃস্থল অষ্টাদশ অঙ্গুল, সেই পরিমাণ পুরুষের কটিদেশ। পুরুষের পরিমাণ সর্বতোভাবে এক শত বিংশতি অঙ্গুল।

পুরুষের বয়স পঞ্চবিংশতি বৎসর এবং নারী ষোড়শ-বর্ষীয়া হইলে, স্ত্রী পুরুষের তুল্য-বীৰ্য্য হয়। আপন অঙ্গুলির পরিমাণ অনুসারে দেহের যেপ্রকার পরিমাণ বলা হইল, পুরুষ কিংবা নারী সেইরূপ পরিমাণবিশিষ্ট হইলে, দীর্ঘজীবী ও ধনবান্ হয়। অধিকাংশ অঙ্গের পরিমাণ ঐক্য হইলে, মধ্যমরূপ আয়ুঃ ও ধন-লাভ হয়, এবং কোন অঙ্গই ঐপ্রকার পরিমিত না হইলে, বা অঙ্গ প্রত্যঙ্গের অঙ্গ-ভাগ একরূপ পরিমিত হইলেও, অম্লায়ু ও ধন-হীন হয়।

তদনন্তর দেহস্থ সারের গুণ কহিতেছি। স্মৃতি ভক্তি প্রজ্ঞা শৌর্য্য শৌচ এবং কল্যাণ-জনক কার্য্যে অভিনিবেশ, এইগুলি বলের বা



ওজ্জ্বল সার-ভাগ হইতে জন্মে । শরীরের স্নিগ্ধতা ও দৃঢ়তা, অস্থি, দন্ত ও নখের শুক্লতা এবং বিবিধপ্রকার কামনা, এইগুলি শুক্রেয় সার-ভাগ হইতে জন্মে । শরীর, অক্লেশ বলবান্ ও সৌভাগ্যের লক্ষণ বিশিষ্ট, স্বর স্নিগ্ধ ও গম্ভীর, এবং চক্ষু আয়ত, এইগুলি মজ্জার সার-ভাগ হইতে জন্মে । মস্তক ও স্কন্ধ বিশাল, এবং দন্ত হৃদ্ব নখ ও অস্থি দৃঢ়, অস্থির সার-ভাগ হইতে এইগুলি জন্মে । মেদের সার-ভাগ হইতে মুত্র শ্বেদ ও স্বরের স্নিগ্ধতা, এবং শরীর বৃহৎ ও ক্লেশ-সহিষ্ণু হয় । মাংসের সার-ভাগ কর্তৃক গাত্র ছিদ্ররহিত হয়, অস্থির সকল সন্ধিস্থান গূঢ়-ভাবে নিহিত থাকে, এবং শরীরের মাংস বৃদ্ধি হয় । রক্তের সার-ভাগ হইতে নখ চক্ষু তালু জিহ্বা ওষ্ঠ পাণি ও পাদতল স্নিগ্ধ তাম্র-বর্ণ হয়, এবং স্বকের প্রসন্নতা ও কোমলতা জন্মে । ওজ্জ্বল ও অস্থি প্রভৃতি পূৰ্ণ পূৰ্ণ পাতু যত সার-বিশিষ্ট হয়, ততই তাহাকে আয়ুঃ ও সৌভাগ্যের লক্ষণ বলা যায় ।

অঙ্গপ্রত্যঙ্গের সামান্যতঃ যে প্রমাণ বলা হইল, তাহার মৰ্ম্মানু-সারে আয়ুঃ পরীক্ষা করিলে, ঋষুনিপুণ বৈদ্য চিকিৎসা-কার্য্যে সিদ্ধি লাভ করিতে পারেন । ব্যাধির বিবরণ পূৰ্ণে বিশেষরূপে বলা হই-  
য়াছে । সকল ব্যাধিই তিনপ্রকার,—সাধ্য, যাগ্য এবং অসাধ্য । সেই সকল ব্যাধি পুনরায় অপর তিনপ্রকারে পরীক্ষা করা যায়, যথা ঔপসর্গিক, প্রাক্কেবল এবং অন্য-লক্ষণ । যে ব্যাধি জন্মিয়া শরীরে পূৰ্ণস্থিত কোন ব্যাধিকে পুনর্বার উৎপাদন করে, তাহাকে পূৰ্ণস্থিত রোগের উপদ্রব বা উপসর্গ বলা যায় । যে ব্যাধি স্বয়ং জন্মিয়া কোনপ্রকার নূতন রোগ না জন্মায়, অথবা কোন পুরাতন রোগের পুনরুদ্ভাবন না করে, অর্থাৎ যাহাকে কোন রোগের পূৰ্ণরূপ বা উপদ্রব না বলা যায়, তাহাকে প্রাক্কেবল কহে । যে ব্যাধি অন্য কোন ভবিষ্যৎ ব্যাধির সূচনা করে, তাহার নাম পূৰ্ণরূপ, তাহা-  
কেই অন-লক্ষণ বলা যায় । ঔপদ্রবিক ব্যাধি জন্মিলে, সেই উপদ্রব,

এবং সেইটী শরীরস্থ যে রোগের উপদ্রব সেই রোগ, এই উভয়ের সামঞ্জস্য করিয়া চিকিৎসা করিবে। অর্থাৎ উপদ্রবের চিকিৎসা করিতে যেন রোগ বৃদ্ধি না হয়। কিন্তু উপদ্রব বলবান্ হইলে, তাহারই চিকিৎসা করা কর্তব্য। প্রাক্কেবল রোগে উপস্থিত রোগেরই চিকিৎসা করিবে। অন্ত-লক্ষণ ব্যাধিতে, সেইটী যে ব্যাধির পূৰ্ণরূপ, সেই মূল ব্যাধির চিকিৎসা করিবে।

দোষ (বায়ু পিত্ত কফ) ব্যতিরেকে কোন রোগই জন্মে না। অতএব রোগের চিকিৎসা করিতে হইলে, সেই রোগ যে সকল দোষের দ্বারা উৎপন্ন হয়, তাহা উল্লিখিত না হইলেও, বিচক্ষণ বৈদ্য দোষের সকল লক্ষণ বিবেচনা করিয়া রোগের চিকিৎসা করিবেন। ঋতুর বিষয় পূর্বে বলা হইয়াছে। চিকিৎসা করিবার সময় অগ্রে শীত-কালে শীতের এবং গ্রীষ্ম-কালে গ্রীষ্মের প্রতীকার করিবে। চিকিৎসা-কালে কোনরূপ প্রতীকার করিবার কাল উপস্থিত হইলে, যদি সেই প্রতীকার করা না হয়, অথবা কোনরূপ প্রতীকার করিবার উপযুক্ত কাল উপস্থিত হইবার পূর্বে যদি সেরূপ প্রতীকার করা হয়, তাহাতে রোগ সাধ্য হইলেও আরোগ্য হয় না।

পূর্বে বলা হইয়াছে যে, অগ্নিই অন্নের পরিপাক-কর্তা। সেই অগ্নি চারিপ্রকার। তাহার মধ্যে একপ্রকার অবিকৃত, এবং তিনপ্রকার বিকৃত। সেই তিনপ্রকার বিকৃত অগ্নি যথা,—বিষম, তীক্ষ্ণ এবং মন্দ। অগ্নি, বায়ু-কর্তৃক দূষিত হইলে তীক্ষ্ণ, এবং স্নেহা-কর্তৃক দূষিত হইলে মন্দ বলা যায়। যে অগ্নির দ্বারা কখন সমাক্রমে পরিপাক হয়, কখন বা আত্মান, শূল, উদাবর্ত, অতিসার, শাকস্থলির ভার, অন্ত-কূজন (উদরে বায়ুর শব্দ), এবং বায়ু-নিঃসরণ প্রভৃতি ঘটে, সেই অগ্নি বায়ু-কর্তৃক দূষিত। তাহাকে বিষমাগ্নি বলে। যে অগ্নির দ্বারা প্রচুর পরিমাণে ভুক্ত দ্রব্য শীঘ্র পরিপাক হয়, সেই অগ্নি পিত্ত-কর্তৃক দূষিত। তাহাকে তীক্ষ্ণ অগ্নি বলে। তীক্ষ্ণ অগ্নি বৃদ্ধি হইলে

অত্যাগ্নি বলা যায়। সেই অগ্নির দ্বারা মুহুমূহঃ প্রচুর পরিমাণে ভুক্ত দ্রব্য পরিপাক হয়। পরিপাক হইলে গলদেশ তালু ও ওষ্ঠ শুষ্ক হয়, এবং শরীরে দাহ ও সন্তাপ জন্মে। যে অগ্নির দ্বারা অন্ন আহারও অধিক বিলম্বে পরিপাক হয়, এবং পরিপাক-কালে মাথার ভার, কাস শ্বাস প্রসেক (মুখ নাসিকা হইতে জল-নিঃসরণ), বমন এবং শরীরের অবসাদ জন্মে, সেই অগ্নি স্লেষ্মা-কর্ডক দূষিত, তাহাকে মন্দাগ্নি বলে। বিষমাগ্নির দ্বারা বায়ু-জন্তুরোগ জন্মে, তীক্ষ্ণাগ্নির দ্বারা পিত্ত-জন্তুরোগ জন্মে, এবং মন্দাগ্নির দ্বারা কফ-জন্তুরোগ জন্মে। অতএব অগ্নিকে সমভাবে রক্ষা করাই কর্তব্য। অগ্নি বিষম হইলে, অন্ন ও লবণ রস-যুক্ত স্নিগ্ধ ক্রিয়া-বিশেষের দ্বারা প্রতীকার করিবে। তীক্ষ্ণ হইলে মধুর-রস-বিশিষ্ট স্নিগ্ধ ও শীতল বিরোচনের দ্বারা প্রতীকার করিবে। অত্য-গ্নির স্থলেও এইরূপ প্রতীকার করিবে, মহিষের দুগ্ধ দধি এবং স্নাত সেবন করিবে। মন্দাগ্নি হইলে কটু তিক্ত কষায় রস সেবন, ও বম-নের দ্বারা প্রতীকার করিবে। ভগবান্ অগ্নি ঋত্রে অবস্থিতি করিয়া অন্ন পরিপাক করেন, এবং তাহার রসও গ্রহণ করেন। অতিশয় সূক্ষ্ম প্রযুক্ত তাহা নির্ণয় করা যায় না। প্রাণ ও অপান (১) এবং

(১) যে বায়ু নাসা-রন্ধ্রের দ্বারা আকৃষ্ট হইয়া নাভি-গ্রন্থি পর্য্যন্ত গমনাগমন করে, তাহাকে প্রাণ-বায়ু বলে। যোনিহান\* হইতে নাভি-গ্রন্থি পর্য্যন্ত যখন নাসারন্ধ্রের দ্বারা প্রাণ-বায়ু আকৃষ্ট হইয়া নাভি-মণ্ডল ক্ষীত করিতে থাকে, সেই কালেই অপান বায়ুও যোনি-দেশ হইতে আকৃষ্ট হইয়া নাভি-মণ্ডলের অধোভাগ ক্ষীত করিতে থাকে। এই-রূপে নাসারন্ধ্র ও যোনিহান, উভয় দিক্ হইতে প্রাণ ও অপান এই উভয় বায়ুই পুরক কালে নাভি-গ্রন্থিতে আকৃষ্ট হয়। এবং রেচক কালে দুই বায়ু দুই দিকে গমন করে। শাস্ত্রান্তরেও ইহার প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া যায়। যথা,—অপানঃ কৰ্ষতি প্রাণং প্রাণোহপানক কৰ্ষতি। রজ্জুবদ্ধো যথা শ্রেনো গতোহপ্যাকৃষ্যতে পুনঃ। তথা চৈতৌ বিনস্বাবদে স্বেবদে সন্ত্যজ্জেদিমম্ ॥ ইতি ঘটক্রভেদটীকায়াম্। অপান প্রাণ-বায়ুকে আকর্ষণ করে, এবং প্রাণ অপানকে আকর্ষণ করে। যেমন শ্রেন পক্ষী রজ্জু-বদ্ধ থাকিলে উড়ুড়ান হইলেও পুনর্বার প্রত্যাগমন করে, প্রাণ-বায়ুও সেইরূপ নাসারন্ধ্রের দ্বারা

সমান, এই তিন বায়ু স্ব স্ব স্থানে থাকিলে সেই অগ্নিকে প্রজ্জলিত এবং রক্ষা করেন। বয়স তিনপ্রকার, বালক, মধ্য ও বৃদ্ধ। বালক দুগ্ধান্ন-ভোজী এবং অন্ন-ভোজী। এক বৎসর বয়স পর্য্যন্ত দুগ্ধপায়ী, এক বৎসরের পর দুই বৎসর পর্য্যন্ত দুগ্ধান্ন-ভোজী, তাহার পর অন্ন-ভোজী। ষোড়শ হইতে সপ্ততি বৎসর পর্য্যন্ত মধ্য-বয়স। বৃদ্ধি যৌবন সম্পূর্ণ ও হানি, মধ্য-বয়স এই চারি কালে বিভক্ত। বিংশতি বৎসর বয়স পর্য্যন্ত বৃদ্ধি, ত্রিংশৎ পর্য্যন্ত যৌবন, চত্বারিংশৎ পর্য্যন্ত সকল ধাতু ইন্দ্রিয় বল ও বীৰ্য্যের সম্পূর্ণতা, এবং সপ্ততি বৎসর পর্য্যন্ত ধাতু প্রভৃতির ক্ষয়ং হ্রাসা-বস্থা হইয়া থাকে। সপ্ততি বৎসরের পর ধাতু ইন্দ্রিয় বল বীৰ্য্য এবং উৎসাহ দিন দিন ক্ষয় হইতে থাকে, বলী পলিত কাস শ্বাস প্রভৃতি উপদ্রবে অভিভূত ও সকল কার্য্যে অসমর্থ হইয়া পড়ে, এবং জীর্ণ গৃহের ত্রায় শরীর অবসন্ন হইতে থাকে। ইহাকে বৃদ্ধাবস্থা বলা যায়। এইপ্রকারে বয়স এবং অবস্থা উত্তরোত্তর যেরূপ ভিন্ন হয়, ঔষধের পরিমাণও সেইরূপ ভিন্ন হইয়া থাকে।

বাল্যকালে শ্লেষ্মা বৃদ্ধি হয়, মধ্যম বয়সে পিত্ত বৃদ্ধি হয় এবং বার্কিক্যে বায়ু বৃদ্ধি হয়। চিকিৎসাকালে এইটা বিবেচনা করা কর্তব্য। বালক এবং বৃদ্ধের সম্বন্ধে অগ্নি, ক্ষার এবং বিরেচন প্রয়োগ করিবে না। সেই সকল ক্রিয়া করিবার উপযুক্ত রোগ হইলে, অগ্নি অগ্নি মুহু প্রক্রিয়া করিবে। পূর্বে বলা হইয়াছে যে, স্থূল কৃশ ও মধ্য, দেহ এই তিন-প্রকার হইয়া থাকে। স্থূল শরীরকে কৃশ করিবে, এবং কৃশ শরীরকে

---

নির্গত হইয়াও অপান কর্তৃক আকৃষ্ট হইয়া পুনর্বার দেহ মধ্যে প্রবেশ করে। এই দুই বায়ুর বিসংবাদে অর্থাৎ নাসা ও ঘোন-স্থানের অভিমুখে নিপন্নীতভাবে গমনে জীবন-রক্ষা হয়। যখন ঐ দুই বায়ু নাভি-গ্রন্থি ভেদপূর্ব্বক একত্র মিলিত হইয়া গমন করে, তখন তাহারা এই দেহ পরিত্যাগ করে। মৃত্যুকালে ইহাকেই নাভিঘাস কহে। এই উভয় বায়ুর মধ্যবর্তী নাভি-মণ্ডলস্থিত বায়ুকে সমান-বায়ু কহে।

• মুখ ও মলদ্বারের মধ্যে যোনিস্থান।

পুষ্টি করিবে। শরীর সর্বদা মধ্যভাবেই রক্ষা করা কর্তব্য। বলবান্ লোকেরই সকল কার্যে প্রবৃত্তি জন্মে। অতএব বলই শরীরের প্রধান। কেহ বা ক্লশ হইয়াও বলবান্ হয়, কেহ বা স্থূল হইয়াও দুৰ্বল হয়। অতএব ব্যায়ামের দ্বারা বলের স্থিরত্ব সাধন করা কর্তব্য।

শরীরে সত্ত্ব থাকিলে বিপদ বা সম্পদে মনের বৈকল্য জন্মে না। সত্ত্ববান্ ব্যক্তি আপনাতে আপনি মনোবৃত্তি স্থির রাখিয়া সমস্তই সহ্য করে। রজো-গুণ-বিশিষ্ট ব্যক্তি অন্য উপায়ের দ্বারা মন-স্থির করিয়া সহ্য করে। তমো-গুণ-বিশিষ্ট ব্যক্তি আদৌ সহ্য করিতে সমর্থ হয় না।

প্রকৃতি এবং ঔষধ পরে বলা যাইবে। এক্ষণে স্বাস্থ্য কাহাকে বলা যায়, তাহাই কহিতেছি। দেশ কাল জাতি ঋতু রোগ ব্যায়াম জল দিবা-স্বপ্ন এবং রস প্রভৃতি প্রকৃতিবরুদ্ধ হইয়াও যদি পীড়াদায়ক না হয়, তাহাকেই স্বাস্থ্য বলা যায়। মধুর প্রভৃতি যে কোন রস বা ব্যায়াম বা অন্য যে কিছু সেবনে শরীর সচ্ছন্দ থাকে, তাহাকেও স্বাস্থ্য বলা যায়।

দেশ তিনপ্রকার, অনুপ, জাজল এবং সাধারণ। যে স্থান জল-বহুল, নিম্ন ও উন্নত, নদী-বিশিষ্ট, বর্ষাকালে হর্গম, মৃৎ ও শীতল বায়ু প্রবাহিত, বহুবিধ বিশাল বৃক্ষ ও পর্বত-সমাকীর্ণ, যে স্থানে মনুষ্যের শরীর মৃৎ ও স্নিকুমার হয় এবং প্রায়ই বাত-শ্লেষ্মা-জনিত রোগ জন্মে, তাহাকে অনুপ-দেশ কহে। যে স্থান পর্বতাদি শূন্য, স্থানে স্থানে কণ্টকযুক্ত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বৃক্ষ, অল্প বর্ষা ও প্রস্রবণ এবং পর্বত ও কূপ বিশিষ্ট, উষ্ণ ও রুক্ষ বায়ু প্রবাহিত, মানুষ্যের শরীর ক্লশ ও দৃঢ়, এবং প্রায়ই বাত-পিত্ত-জনিত রোগ জন্মে, সেই স্থানকে জাজল-দেশ বলা যায়। যে স্থানে এই উভয়প্রকার লক্ষণ থাকে, তাহাকে সাধারণ দেশ বলা যায়।

সাধারণ দেশে শীত উষ্ণ বর্ষা ও বায়ু সমান-ভাবে থাকে বলিয়া প্রাণিগণের দেহে দোষও সমভাবে থাকে। একারণ সেই দেশকে

সাধারণ-দেশ কহে । সাধারণ-দেশে লোক যেরূপ বলিষ্ঠ হয়, জল-শূণ্য বা জলবহুল দেশে সেরূপ বলিষ্ঠ হয় না । স্বদেশে যে সকল দোষ সঞ্চিত হইয়া থাকে, বিদেশে গমন করিলে সেই সকল দোষ কুপিত হইয়া উঠে । তবে বিদেশের জল বায়ু উত্তম-গুণ-বিশিষ্ট হইলে, এবং আহার বিহার নিদ্রা ও ইন্দ্রিয়-কার্য্য নিয়মিতরূপে আচরিত হইলে, বিদেশ-জন্ম রোগ জন্মে না ।

যে দেশ প্রকৃতি স্বাস্থ্য বা ঋতু স্বাস্থ্যের উপযোগী, তাহার বিপরীত হইলে যে সকল রোগ জন্মে, রোগী বলবান্ সস্তবান্ ও দীর্ঘায়ুঃ হইলে, চিকিৎসক গুণবান্ হইলে, দেহের অগ্নি সমভাবে থাকিলে, এবং রোগ অন্নকালের হইলে, সেই সকল রোগ সহজে আরোগ্য হয় । এই লক্ষণ-গুলির সমস্ত অনাথা হইলে রোগ অসাধ্য হয়, এবং কিছুমাত্র অনাথা হইলে কষ্টসাধ্য হয় । কোন একটি প্রতীকার করিয়া ফল না দর্শিলে, অন্য প্রতীকার করা কর্তব্য । কিন্তু একটি প্রতীকার করিলে, যাবৎ তাহার প্রভাব শরীরে থাকে, তাবৎ অন্যপ্রকার প্রতীকার কর্তব্য নহে । কারণ ক্রিয়াসঙ্কর হিতকারী নহে । তবে ব্যাধি কষ্ট-সাধ্য হইলে, এবং অন্যপ্রকার প্রতীকারে নিশ্চয় উপকার হইবে এরূপ বুঝিতে পারিলে, একটি ক্রিয়ার ফল না দর্শিলে তৎক্ষণাৎ অন্যপ্রকার প্রতীকার করা যাইতে পারে । যে বুদ্ধিমান্ বৈদ্য, দেশ কাল প্রকৃতির এই সকল নিয়ম অবলম্বন করিয়া চিকিৎসা করেন, তিনিই মৃত্যু-পাশের স্বরূপ জগতের সকল রোগ, ঔষধরূপ কুষ্ঠারের দ্বারা ছেদন করিতে পারেন ।

## ষট্‌ত্রিংশৎ অধ্যায় ।

শোফের চিকিৎসা ।

টাবা লেবু, গণিকারী, দেবদারু, শৃঙ্গী, কুলেখাড়া এবং রাস্না, এই সকলের প্রলেপের দ্বারা বাত-জন্য শোফের শান্তি হয় । দুর্দ্ধা, নলের মূল, যষ্টি-মধু ও রক্ত-চন্দন, অথবা শীতল দ্রব্যের গণ, কাকো

ল্যাদি-গণ (৩৮ অধ্যায় দেখ), অথবা কোনরূপ শীতল দ্রব্য ; এই সকল দ্রব্যের প্রলেপের দ্বারা পিত্ত-জন্য শোফের শাস্তি হয়। শরীরে আবাত-জন্য বা রক্ত-জন্য শোফ হইলেও পিত্ত-জন্য শোফের প্রলেপই বিধেয়। বিষ-জন্য শোফ হইলে বিষন্ন প্রলেপ বা পিত্তন্ন প্রলেপও দেওয়া যাইতে পারে। অজগন্ধা (বৃক্ষ-বিশেষ) \* অশ্বগন্ধা কালা সরলা (তেউড়ি বিশেষ) ঐকৈষিকা (বক-পুষ্প) এবং অজ-শৃঙ্গী (গাড়র-শিঙে বৃক্ষ), এই সকল দ্রব্যের প্রলেপের দ্বারা শ্লেষ্মা-জন্য শোফের শাস্তি হয়। এই তিন বর্ণ এবং লোহ্র হরিতকী ময়না-ফল ও অনন্তা, এই সকলের প্রলেপের দ্বারা সান্নিপাতিক শোফের শাস্তি হয়। বাত-জন্য শোফে স্নেহ-যুক্ত অন্ন ও লবণ-রস-বিশিষ্ট ঈষদৃষ প্রলেপ বিধেয়, পিত্ত-জন্য শোফে শীতল প্রয়োগ বিধেয়, এবং শ্লেষ্মা-জন্য শোফে প্রচুর পরিমাণে ক্ষার ও গোমূত্র-বিশিষ্ট উষ্ণ প্রলেপ বিধেয়। শণ মূলা ও সজিনার ফল তিল সর্ষপ যব অথবা গোধূম-চূর্ণ কিণু (মদের মশলা) বা তিসী, এই সকল দ্রব্যের প্রলেপ উষ্ণ করিয়া প্রয়োগ করিলে শোফ পাকিয়া উঠে। চিরবিষ (করঞ্জ), অগ্নি (ভেলা), দন্তী, চিত্রক (চিত্তে), করবী, অথবা কপোত গৃধ বা কঙ্ক পক্ষীর বিষ্ঠা, এই সকল দ্রব্যের দ্বারা পক্ক-শোফ (স্কেটিকাদি) বিদীর্ণ হয়। পিচ্ছিল দ্রব্যের (যব, তিসী প্রভৃতি) প্রলেপের দ্বারা পূষাদি আপনা হইতে নিঃসৃত হয়। যব গোধূম বা মাষকলাই চূর্ণ, শজিনী (চোঁচ খড়িকা) অঙ্কোট (আঁকড়) মালতী-পুষ্প করবী সুবর্চলা (সাজিমাটী) অথবা আরগুখাদি-গণ (৩৮ অধ্যায় দেখ), সংক্ষেপতঃ এই সকলের কাণে ব্রণের শোধন হয় (১)। অজগন্ধা, অজশৃঙ্গী (গাড়র-শিঙে), গবাক্ষী (অপরাজিতা), লাক্ষলী (কাঁচড়া), পুতিক (করঞ্জ), চিত্রক (চিত্তে), পাঠা (আকনাদি), বিড়ঙ্গ এলাইচ হরেণু ত্রিকটু (শুঠ পিপুল মরিচ),

---

হিন্দুধানে ইহাকে বাবরী বৃক্ষ বলে।

(১) দুবিত পুষ জন্মিতে না পাইলে ব্রণের শোধন হওয়া বলে।

যবক্ষার মনঃশিলা এবং যে যে প্রকার লবণ পাওয়া যায় সেই সকল প্রকার লবণ, কাসীস (হিরেকস), দস্তী, হরিতাল এবং অরহর বৃক্ষ, এই সকল দ্রব্যের দ্বারা সংশোধনী বর্ত্তি (১) নির্মাণ করিবে। এই সকল দ্রব্যের দ্বারা ব্রণের শোধনার্থ কঙ্কও প্রস্তুত হয়। হিরেকস কটুকী জাতিমূল হরিত্রা ও দারুহরিত্রা, এই সকল দ্রব্য অথবা পূর্বোক্ত সকল দ্রব্যের দ্বারা ব্রণের সংশোধনার্থ স্নাত অথবা তৈল প্রস্তুত করিবে। আকন্দ, মনসা-আটা, সকলপ্রকার ক্ষার-বৃক্ষ, জাতিমূল, হরিত্রা দারু-হরিত্রা হিরেকস এবং কটুকী, এই সকল এবং পূর্বোক্ত সকল দ্রব্য একত্র পেষণ করিয়া ব্রণ-শোধনার্থ স্নাত প্রস্তুত করিবে। ময়ূরক (আপাঙ্), সোঁদাল, নিম্ব, ঘোষাফল এবং তিল, শোধনার্থ তৈলে এই সকল দ্রব্যও প্রয়োগ করিবে। হিরেকস সৈন্ধব কিণু বচ হরিত্রা ও দারু-হরিত্রা, অন্যান্য শোধনকর দ্রব্যের সহিত এই সকল দ্রব্য একত্র চূর্ণ করিয়া ব্রণের শোধনার্থে প্রয়োগ করিবে। সালসারাদি (আটত্রিশ অধ্যায়ে) গণে যে সকল দ্রব্য উক্ত হইয়াছে তাহাদিগের সার,, পটোল, হরীতকী, আমলকী, বহেড়া এবং এই সকল দ্রব্যের রস বা কাথ, ব্রণ-শোধনার্থে বিধেয়। সরল বৃক্ষের নির্যাস (তারপীণ), ধুনা, এবং সরল কাষ্ঠ ও দেবদারু কাষ্ঠের সার, এই সকলের দ্বারা ব্রণে ধূপ দিবে। কষায় বৃক্ষের ছালের কাথ পাক করিয়া শীতল হইলে রোপণার্থে (যা পুরিয়া উঠিবার নিমিত্ত) ব্রণে প্রয়োগ করিবে। সোমলতা হরীতকী কাকোলাদি-গণ এবং বটের রুরি, এই সকলের দ্বারা ব্রণরোপণার্থে বর্ত্তি (বাতী বা পলিতা) নির্মাণ করিবে। মঞ্জিষ্ঠা সোমলতা সরল-কাষ্ঠ শ্বেত-খদির শ্বেত-চন্দন এবং কাকোলাদি-গণ, এই সকল পেষণ করিয়া প্রয়োগ করিলে ব্রণ পুরিয়া উঠে। চাকুলিয়া আলকুশী-লতা হরিত্রা দারু-হরিত্রা মালতী-লতা শ্বেত-কণ্টকারী এবং কাকোলাদি-গণ,

---

(১) এই সকল দ্রব্যের কঙ্ক, বাতী, তুলা বা বস্ত্রে মাখাইয়া বা পলিতা প্রস্তুত করিয়া দ্রব হালে আঁটিত করিলে দ্রবিত পুণ জন্মিতে না পাইয়া ব্রণ শোধিত হয়।



স্বতের সহিত এই সকল দ্রব্য প্রয়োগ করা ব্রণ-পূরণের পক্ষে প্রশস্ত । শৈলজ অগুরু হরিদ্রা দারু-হরিদ্রা দেবদারু শ্রিয়ঙ্গু এবং লোধ, এই সকলের দ্বারা তৈল পাক করিয়া ব্রণের রোপণার্থে প্রয়োগ করিবে । কঙ্কুকা (কান্দনী-দানা) ত্রিফলা লোধ হিরেকস শ্রবণাহ্বয়া (মণ্ডীরী বৃক্ষ) এবং ধব ও সালবৃক্ষের ত্বক্, এই সকল দ্রব্য চূর্ণ করিয়া প্রয়োগ করিলে ব্রণ পূরিয়া উঠে । শ্রিয়ঙ্গু ধুনা সাল-পুষ্প হিরেকস এবং ধব-বৃক্ষের ছাল, এই সকলের চূর্ণ প্রয়োগ করিলে ব্রণ পূরিয়া উঠে । ন্যাগ্রো-ধাদি বর্গের (৩৮ অধ্যায়ে উক্ত) ত্বক্ এবং ত্রিফলা, ইহাদিগের রস প্রয়োগ করিলে ব্রণ পূরিয়া উঠে । অপামার্গ অশ্বগন্ধা তালপত্রী (মুরা-বৃক্ষ) ও স্তবর্চলা (সাজ্জিমাটী), এই সকলের প্রয়োগে ব্রণ উৎসাদিত হয় (রস পৃথ প্রভৃতি নির্গত হইয়া যায়) । কাসীস সৈন্ধব কিণু মুখা মনঃশিলা কুকুট-ডিম্বের খোলা কপাল-থণ্ড মালতী পুষ্পের মুকুল, শিরীষ ও করঞ্জ-ফল এবং গৈরিক প্রভৃতি ধাতু, এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ প্রয়োগ করিলে উৎসাদিত ব্রণ অবসাদিত হয় । দূষিত পৃষাদি নিঃসৃত হইয়া শুষ্ক হয় । এই স্থলে যে ক্রিয়ার জন্য যে ঔষধের বর্ণ বলা হইল, সেই বর্গের উল্লিখিত ঔষধ সমস্তই হউক বা অর্দ্ধেকই হউক, অথবা তাহার মধ্যে যাহা যাহা শ্রাপ্ত হওয়া যায়, প্রাজ্ঞ বৈদ্য তাহাই সেই ক্রিয়ার নিমিত্ত প্রয়োগ করিবে ।

### সপ্তত্রিংশতম অধ্যায় ।

ঔষধ-সংগ্রহার্থ ভূমি-পরীক্ষা ।

যে ভূমি শরীরা প্রস্তর বল্লীক<sup>১</sup> আধুনিক দেবারতন অথবা ধালুকা প্রভৃতির দ্বারা দূষিত নহে, অথবা ছিদ্রবিশিষ্ট, লোণা বা ভঙ্গুর নহে, অথচ স্নিগ্ধ, বৃক্ষ লতাদির অঙ্গুর-বিশিষ্ট, কোমল স্থির সমতল ও কৃষ্ণ গোর বা লোহিত বর্ণ-বিশিষ্ট, সেই ভূমি হইতেই ঔষধ সংগ্রহ করিবে । এইরূপ ভূমিতে জন্মিলেও কৃমি বিষ শত্রু মূষ্য-তাপ বায়ু অগ্নি বা জল-শ্রোতঃ প্রভৃতির দ্বারা অমুপহত, স্বাভাবিক-রস-বিশিষ্ট

পুষ্ট স্থূল এবং অবগাঢ় মূল, এইরূপ গুণ-বিশিষ্ট ঔষধ গ্রহণ করিবে । ঔষধ-সংগ্রহ-কালে উত্তর মুখে দণ্ডায়মান হইয়া গ্রহণ করিবে । ভূমি এবং ঔষধ পরীক্ষার এইগুলি সামান্য নিয়ম । অতঃপর বিশেষ নিয়ম কহিতেছি । যে ভূমি প্রান্তর-বিশিষ্ট দৃঢ় গুরু শ্রাম অথবা কৃষ্ণ বর্ণ এবং স্থূল বৃক্ষ ও শস্ত্রে সমাকীর্ণ, তাহাতে অধিক পরিমাণে পার্থিব গুণ থাকে । যে ভূমি স্নিগ্ধ, শীতল, জলের নিকটে স্থিত, স্নিগ্ধ শস্ত্র ও তৃণ-বিশিষ্ট, কোমল বৃক্ষ-পূর্ণ এবং শ্বেত-বর্ণ, তাহাতে অধিক-পরিমাণে জলীয় গুণ থাকে । যে ভূমি বিবিধ-বর্ণ-বিশিষ্ট, লঘু-প্রস্তর-বিশিষ্ট, এবং পাণ্ডু-বর্ণ ও অল্প-বৃক্ষাঙ্কুর-বিশিষ্ট, তাহাতে অধিক পরিমাণে অগ্নি-গুণ থাকে । যে ভূমি কৃষ্ণ, ভস্ম-রাশির ঞ্চায় বর্ণ-বিশিষ্ট এবং ক্ষীণ কৃষ্ণ কোটর-যুক্ত অল্প-রস-বিশিষ্ট বৃক্ষের দ্বারা পূর্ণ, তাহাতে অধিক পরিমাণে বায়ুর গুণ থাকে । যে ভূমি মুহু, সমতল ও ছিদ্র বিশিষ্ট, শ্রাম বর্ণ, স্বাদহীন-জল-বিশিষ্ট এবং সর্বত্র অসার বৃক্ষ ও মহা-পৰ্ব্বত পূর্ণ, তাহাতে অধিক পরিমাণে আকাশ-গুণ থাকে ।

কোন কোন পণ্ডিতেরা বলেন, যে প্রাবৃট্ বর্ষা শরৎ হেমন্ত বসন্ত এবং গ্রীষ্ম, এই ছয় কালে যথা ক্রমে মূল পত্র শুক্ক ক্ষীর সার এবং ফল গ্রহণ করিবে । অর্থাৎ প্রাবৃট্ কালে মূল, বর্ষা কালে পত্র, এই প্রণালী-ক্রমে গ্রহণ করিবে । কিন্তু জগৎ-পদার্থ সৌম্য ও আগ্নেয় এই দুই-রূপে বিভক্ত বলিয়া এ প্রণালী সঙ্গত নহে । সৌম্য (শীতল বা স্নিগ্ধ) ঔষধ সকল সৌম্য (বর্ষা শরৎ হেমন্ত) ঋতুতে, এবং আগ্নেয় (কৃষ্ণ বা উষ্ণ) ঔষধ সমস্ত আগ্নেয় (বসন্ত গ্রীষ্ম প্রাবৃট্) ঋতুতে আহরণ করিবে । সৌম্য ঋতুতে ভূমিতে সৌম্য-গুণের আধিক্য হয় । তৎকালে যে সকল সৌম্য ঔষধ তাহাতে জন্মে, তাহারাই স্তত্রংই অতিশয় মধুর-রস-বিশিষ্ট, স্নিগ্ধ ও শীতল হইয়া থাকে । আগ্নেয় ঔষধ ও আগ্নেয় কালের সম্বন্ধেও এইরূপ জানিবে ।

পার্থিব ও জলীয় প্রভৃতি গুণবিশিষ্ট ভূমির পূর্বে বিবরণ বলা হই-

রাছে। তাহার মধ্যে যে ভূমিতে পার্থিব ও জলীয় এই উভয় গুণ অধিক পরিমাণে থাকে, তাহা হইতে বিরচন-দ্রব্য গ্রহণ করিবে। যে ভূমিতে অগ্নি আকাশ ও বায়ু এই তিনের গুণ অধিক পরিমাণে থাকে, তাহা হইতে বমন-দ্রব্য গ্রহণ করিবে। এই উভয়-গুণ-বিশিষ্ট ভূমি হইলে, তাহা হইতে বমন ও বিরচন এই উভয়-গুণ-বিশিষ্ট দ্রব্য গ্রহণ করিবে। যে ভূমিতে আকাশ-গুণের আধিকা, তাহাতে সংশমনীয় দ্রব্য (৪১ অধ্যায় দেখ) সমধিক বলবান্ হয়। মধু ঘৃত গুড় পিপ্পলী ও বিড়ঙ্গ ব্যতিরেকে অপর সকল দ্রব্য নূতন প্রশস্ত। সকল ঔষধই সরস হইলে বীৰ্য্যবান্ হয়। সরস দ্রব্যের অভাবে সংবৎসরের মধ্যে যে দ্রব্য সংগ্রহ করা হইয়াছে, তাহাই গ্রহণ করিবে।

গোপালক তাপস ব্যাধ বনচারী বা মূলাহারি-গণের নিকট চিকিৎসক দ্রব্যের অনুসন্ধান করিবেন। পত্র বা লবণ প্রভৃতি দ্রব্যের কোন অংশই পরিত্যজ্য নহে। তাহাদিগের গ্রহণের পক্ষে কোন কাল-বিশেষের নিয়ম নাই। সকল কালেই গ্রহণ করা যাইতে পারে। ভূমি ছয়প্রকার গন্ধ বর্ণ এবং রস বিশিষ্ট। ছয় রস আছে বলিয়া ভূমি স্বভাবতই সকলপ্রকার বীজ-বিশিষ্ট। অর্থাৎ ইহা স্বয়ংই সকলের বীজস্বরূপ। জলের যে কি রস তাহা নিশ্চয় জানা যায় না, তবে ভূমির রসের সহিত মিলিত হইলে তাহার রস জানা যায়। যে ভূমি সকলপ্রকার লক্ষণ-বিশিষ্ট, তাহাকে সাধারণ ভূমি বলে। যে স্থানে যেরূপ দ্রব্য জন্মে, সেই স্থানে ভূমিও তদনুযায়ী গুণ-বিশিষ্ট হইয়া থাকে। স্বাভাবিক গন্ধ বা রসের অন্যথা না হইলে, নূতনই হটক বা পুরাতনই হটক, সকলপ্রকার দ্রব্যই গ্রহণ করা যাইতে পারে। কেবল বিড়ঙ্গ পিপ্পলী মধু এবং ঘৃত পুরাতন হইলে অধিকতর হিতকর হয়। অপরোপর সকল দ্রব্য, অন্য কোনপ্রকার দোষ না থাকিলে, পুরাতন হইলেও গ্রাহ্য হইতে পারে। কোন জন্তুর রক্ত রোম নখ দ্রুক্ষ মূত্র অথবা পুরীষ ঔষধার্থে গ্রহণ করিতে হইলে, তাহার বয়স

কিছু অধিক হওয়া প্রয়োজন ; এবং যাহা কিছু গ্রহণ করিতে হয়, তাহা সেই জন্তর ভুক্ত দ্রব্য পরিপাকের পর গ্রহণ করা কর্তব্য । বৈদ্য পবিত্র ও প্রশস্ত দিকে ঔষধ-গৃহ নির্মাণ করিবে, এবং প্লোত মৃত্তিকা-ভাণ্ড, কাষ্ঠ-ফলক এবং শঙ্কু মধ্যে ঔষধ স্থাপন করিবে ।

### অষ্টত্রিংশতম অধ্যায় ।

দ্রব্য-সংগ্রহণীয় বিধি ।

জ্যেষ্ঠের গণ সংক্ষেপতঃ (৩৭) সাঁইত্রিশটি ।

১। বিদারি-গন্ধাদি গণ । শাল পর্ণী, বিদারী (ভূমি-কুম্মাণ্ড), সহদেবা (বেড়েলা), বিশ্বদেবা (গোরক্ষ-চাউলে), ঋদংষ্ট্রী (গোক্ষুরী), পৃথক্-পর্ণী (চাকুলে), শতাবরী (শতমূলী), সারিবা (অনন্তমূল), কৃষ্ণ-সারিবা (শ্যামা-লতা) (১), জীবন্তী, ঋষভক, সহা (মুগানী), মহাসহা (মাষাণী), বৃহতী, কণ্টকারী, পুনর্নবা, এরণ্ড, হংসপাদী (গোয়ালিয়া লতা), বৃশ্চিকালী (বিছুতি), ঋষভী (আলকুণী), ইহাদিগকে বিদারি-গন্ধাদিগণ কহে । ইহা বায়ু পিত্ত-অপহারী এবং শোষ শুষ্ক অঙ্গমর্দ উর্দ্ধ-শ্বাস ও কাসের শাস্তিকর ।

২। আরণ্যাদি গণ । আরণ্য (সৌদালি), মদন (ময়না ফল), গোপবৃন্তা (সেয়াকুল), কুটজ (কুড়চী), পাঠা (নিম্ব লতা), কণ্টকী (গোক্ষুরী), পাটলা (পারুল), মূর্খালতা, ইন্দ্রবব, সপ্ত-পর্ণ (ছাতিম), নিম্ব-কুরুন্টক (পীত-ঝাঁটা), দাসী-কুরুন্টক (নীল-ঝাঁটা), শুভ্রচী (গুলঞ্চ), চিতা, মহাকরঞ্জ, ডরকরঞ্জ, পটোল, চিরেতা এবং কৃষ্ণ জিরা । ইহাদিগকে আরণ্যাদি গণ কহে । ইহা গা শ্লেষ্মা ও বিষের শাস্তিকর, মেহ কুষ্ঠ জ্বর বমি ও কণ্ঠ নাশক, এবং ব্রণের শোধন-কর ।

৩। বরুণাদি গণ । বরুণ-বৃক্ষ, নীল-ঝিণ্টী (নীল-ঝাঁটা), শিগু (সজিনা), মধু শিগু (রক্ত সজিনা), জয়ন্তী, মেঘ-শৃঙ্গী, পুতিক (করঞ্জ), নাটাকরঞ্জ, মোরটা (মূর্খালতা), অগ্নি মধু (গণার), ঝিণ্টী (ঝাঁটা), রক্তবর্ণ ঝাঁটা, আকন্দ, বসির (গজপিপ্পলী), চিতে, শতমূলী, বিষ্ণ,

অজশৃঙ্গী, দর্ভ, কুশ, বৃহতী ও কণ্টকারী । বরুণাদি গণের দ্বারা কফ ও মেদ নিবারিত হয়, এবং শিরঃশূল ও অন্ত্যস্তরিক বিদ্রুহি (রাজগাঁড়) আরোগ্য হয় ।

৪। বীরতর্কাদি গণ । বীরতর্ক (অর্জুন বৃক্ষ), নীলকিণ্টকী, রক্ত-কিণ্টকী, কুশ, বৃক্ষের উপরিজাত মাদা, নাগর-মুখা, নল, কাশ (কেশ ঘাস), অশ্ব-ভেদক (পাথর-কোড়), গণিকার, মূর্খালতা, আকন্দ, গজ-পিপ্পলী, শ্রোণাক (শোণা পাত), পীত-কিণ্টকী, স্থল-পদ্ম-বৃক্ষ, কপোত, বহ্বা (ব্রাহ্মী-শাক), গোক্ষুরী । বীরতর্কাদিগণ বাত-জ্বর বিকারের শান্তিকর, এবং অশ্মরী শর্করা-অশ্মরী মূত্রাঘাত ও মূত্র-ক্লম্ভ রোগের বিনাশকর ।

৫। সালসারাদি গণ । সালসার (ধুনা), অজকর্ণ, খদির, কদর (খেত খদির), কালক্ক (গাব), ক্রমুক (রক্ত-লোধ), তৃজ, মেঘ-শৃঙ্গী, ত্রিংশ বৃক্ষ, চন্দন (রক্ত-চন্দন), শিশপা, শিরীষ, আসন, ধব, অর্জুন, কালমূলী, করঞ্জ, নাট্য করঞ্জ, অশ্বকর্ণ, সাল, অশুর, পীত-কাঠ । ইহা-দিগকে সালসারাদি গণ কহে । ইহার দ্বারা কুষ্ঠ মেহ ও পাণু রোগের শান্তি হয়, এবং কফ ও মেদ শুদ্ধ হয় ।

৬। রোধাদি গণ । লোধ সাবর-লোধ পলাশ শোণা-পাত অশোক কঞ্জিকা (বামুন হাটী) কটফল এলবালুক সল্লকী মঞ্জিষ্ঠা কদম্ব সাল এবং কদলী । ইহাদিগকে রোধাদিগণ কহে । রোধাদিগণ দ্বারা মেদ ও কফ শুদ্ধ হয়, এবং যোনি-দোষের শান্তি হয় ; ইহা শুক্কর, ব্রণের হিত-কর ও বিষনাশক ।

৭। অর্কাদিগণ । অর্ক (আকন্দ), অলক (খেত-আকন্দ), করঞ্জধর (নাট্য-করঞ্জ ও ডর-করঞ্জ), নাগদন্তী (হাতিওঁড়া), অপামার্গ, ভার্গী (বামুন হাটী), রাস্না, বিষগাঙ্গুলে, ভূমি-কুয়াণ্ড, খেত ভূমি-কুয়াণ্ড, অলবণা ও ইঙ্গুদী । ইহাদিগকে অর্কাদিগণ কহে । ইহা কফ ও মেদের শোষণ-কর, ক্রমি ও কুষ্ঠের শান্তিকর এবং ব্রণ-শোধন-কর ।

৮। সুরসাদি গণ। সুরসা রাস্না ষ্বেত সুরসা (গুরু শেফালিকা), ষ্বেত-তুলসী গন্ধতুলসী গন্ধ-মাত্রা, সুরমুখ (শার্কবিশেষ), সুরগন্ধক রাস্না, কৃষ্ণ-তুলসী, কাসমর্দ (কালকাসেন্দা), অপামার্গ, কুরক (কুলে-খাড়া), বিড়ঙ্গ, কটফল, সুরসী, নিম্বু-ভী নীল শেফালিকা, কোলাহল (কুকুমীমা), ইন্দুর-কাণী কঞ্জী (বামন-হাটী), প্রাচীবল, কাকমাচী (শুড়-কামাই), বিষমুষ্টিক (কুঁচলে)। ইহাদিগকে সুরসাদি গণ কহে। সুরসাদি গণ কফ ও কৃমি নাশক, প্রেতিশ্রায়, অরুচি হ্রাস ও কাসের শান্তিকর, এবং ব্রণের শোধনকর।

৯। মুক্কক বটাপারুল পদ্মাশ ধব চিত্রক ময়না শিংশপা মনসা ও ত্রিফলা (হরিতকী, বহেড়া, আমলা)। ইহাদিগকে মুক্কাদি গণ কহে। মুক্কাদি গণের দ্বারা মেদরোগ শুক্রদোষ মেহ অর্শঃ পাণ্ডুরোগ ও শর্করা-অশ্মরী রোগের শান্তি হয়।

১০। পিপ্পল্যাদি গণ। পিপ্পলী পিপ্পলী-মূল চৈত্রে আদ্য মরিচ গজপিপ্পলী হরেণু এলাইচ বনযমানী ইন্দ্রযব আকনাদি জীরে সর্বপ মহানিষ (বোড়ানিষ) হিঙ্গু ভার্গী (বামন-হাটী), মধুর (শোলফা) অতিবিষা (আতাইচ), বচ, বিড়ঙ্গ কটুকী। ইহাদিগকে পিপ্পল্যাদি গণ কহে। ইহা কফ প্রেতিশ্রায় বায়ু ও অরুচি নাশক, অগ্নির দীপ্তিকর, শুণ্ড ও শূলম্র, এবং আমের পরিপাক-কর।

১১। এলাদি গণ। এলাইচ তগরপাছকা কুড় জটামাংসী গন্ধ-তৃণ দারচিনী তেজপত্র নাগকেশর প্রিয়ঙ্গু রেণুকা ব্যাঞ্জনথ (গন্ধদ্রব্য-বিশেষ), নথী চোর (গন্ধদ্রব্য-বিশেষ) গৌঠেলা সরল-কাঠ চৌচ-খড়িকা রালা গুগ্গুল ধুনা শিলারস কুন্দুরুখোটা অণ্ডক স্পৃক (পিড়িংশাক) বেণামূল ভদ্র-দারু কৃষ্ণম পুরাগ (বকুল)। ইহাদিগকে এলাদিগণ কহে। ইহার দ্বারা বাতশ্লেষ্মা এবং বিষের শান্তি হয়, শরীরের বর্ণ প্রসন্ন হয়, কণ্ঠ পীড়কা এবং কোষ্ঠ-রোগ (অকুরোগ) নাশ হয়।

১২। বচাদি গণ। বচ মুখা আতাইচ হরিতকী দেবদারু নাগকেশর

হরিদ্রা দারু-হরিদ্রা কলসী (চাকুলে) কুড়চী-বীজ এবং যষ্টি-মধু । ইহা-  
দিগকে বচাদি এবং হরিদ্রাদি গণ কহে । ইহার দ্বারা স্তন্য সংশোধিত  
হয়, আমাতিসারের শাস্তি হয়, এবং বায়ু পিত্ত শ্লেষ্মার পরিপাক হয় ।

১৩ । শ্রামাদি গণ । শ্রামালতা মহাশ্রামা শ্রামালতা তেউড়ী  
দন্তী, চোঁচ-খড়িকা লোধ কমলা-গুড়ি রম্যক (বক-পুষ্প) রক্ত-লোধ  
পুল্ল-শ্রেণী (মুঘলীলতা), গবাক্ষী রাজ-বৃক্ষ (সোঁদাল) করঞ্জদ্বয় গুলঞ্চ  
সপ্তলা পাকুল ছগলাস্ত্রী বিষতাড়কা সুধা (সিঙ্গ) স্বর্ণ-ক্ষীরী লতা । ইহা-  
দিগকে শ্রামাদি গণ কহে । শ্রামাদি গণ গুল্ম এবং বিষাণহারী, আনাহ  
এবং উদর রোগে মল-ভেদ-কারী, এবং উদাবর্ত রোগের শাস্তিকর ।

১৪ । বৃহত্যাদি গণ । বৃহতী কণ্টকারী কুড়চী-ফল আকনাদি  
যষ্টিমধু । ইহাদিগকে, বৃহত্যাদি গণ কহে । বৃহত্যাদি গণ বায়ু-পিত্ত-  
হারক, এবং কফ অকুচি হ্রাস বমনেচ্ছা এবং মূত্রকৃচ্ছ রোগের  
শাস্তিকর ।

১৫ । পটোলাদি গণ । পটোলপত্র চন্দন (রক্তচন্দন) মূর্কী গুড়চী  
আকনাদি ও কটুকী । ইহাদিগকে পটোলাদি গণ কহে । ইহা পিত্ত  
কফ ও অকুচি নাশক, জ্বরের উপশমকারী, ত্রণের হিতকর, এবং  
বমন কণ্ডু ও বিষের নিবৃত্তিকর ।

১৬ । কাকোল্যাদি গণ । কাকোলী ক্ষীর-কাকোলী জীবক ঋষভক  
মুদগপর্ণী (মুগানী), মাসপর্ণী (মাষানী) মেদ, মহামেদ (১), গুলঞ্চ,  
কাকড়া-শৃঙ্গী বংশলোচন পদ্ম-কাষ্ঠ পুণ্ডরীয়া-বৃক্ষ ঋকি বৃদ্ধি দ্রাক্ষা  
জীরক-দ্বয় যষ্টি-মধু । ইহাদিগকে কাকোল্যাদি গণ কহে । কাকো-  
ল্যাদি গণ রক্তপিত্ত এবং বায়ুর শাস্তিকর, জীবনো-পুষ্টিকর, তেজোবৃদ্ধি-  
কর, স্তন্য এবং শ্লেষ্মা-জনক ।

---

(১) মেদ মহামেদ প্রভৃতি এক্ষণে দুপ্রাপ্য বলিয়া মেদের স্থলে অথগন্ধা এবং মহা-  
মেদের স্থলে শ্রামালতা দেওয়া যায় । এবং ঋকি বৃদ্ধির স্থলে বলা ও ঋষভের স্থলে  
বংশলোচন দেওয়া যায় ।

১৭। উষকাদি গণ। ক্ষার-মৃত্তিকা সৈন্ধব শিলাজতু কাণীসহর (তুইপ্রকার কাণীস) হিন্দু এবং তুথক (তুতে)। ইহাদিগকে উষকাদি গণ কহে। উষকাদি গণ কফহারী, মেদশোষণকর, এবং অশ্মরী মূত্র-কৃচ্ছ ও শুষ্ক রোগের নিবৃত্তিকর।

১৮। সারিবাди গণ। শ্রামা-লতা বষ্টি-মধু চন্দন রক্তচন্দন পদ্ম-কাষ্ঠ গান্তারী-ফল মধুক-পুষ্প (মোলফুল) ও বেণামূল। ইহাদিগকে সারিবাди গণ কহে। সারিবাди গণ পিপাসা রক্তপিত্ত পিত্তজ্বর ও দাহ রোগের শাস্তিকর।

১৯। অঞ্জন (শ্রোতোহঞ্জন) রসাজন নাগ-পুষ্প প্রিয়ঙ্গু নীল-সুঁদী নালোৎপল বেণী-মূল পদ্ম নাগকেশর বষ্টি-মধু। ইহাদিগকে অঞ্জনাদি গণ কহে। অঞ্জনাদি গণের দ্বারা রক্তপিত্ত বিষ এবং অন্তর্দাহের শাস্তি হয়।

২০। পরুষক, ত্রাফা, কটফল, দাড়িম, পিয়াল, কতক-ফল, শাকফল ও ত্রিফলা। ইহাদিগকে পরুষকাদি গণ কহে। ইহা বায়ু ও মূত্র দোষের শাস্তিকর, মুখপ্রিয়, পিপাসা-শাস্তিকর ও রুচিকর।

২১। প্রিয়ঙ্গু ও অশ্বঠাদি গণদ্বয়। প্রিয়ঙ্গু সমঙ্গা ধাতকী-পুষ্প পুরাগ রক্ত-চন্দন কুহুম মোচরস অঞ্জন (রসাজন) পুরাগ শ্রোতোহঞ্জন পদ্মকেশর মঞ্জিষ্ঠা শ্রামালতা। অশ্বঠা (আকনাদি) ধাতকীপুষ্প মঞ্জিষ্ঠা কটুঙ্গ (শোণাপাত) যষ্টিমধু বিষপেষিকা (বেলগুঁটা) লোধ সাবর-লোধ পলাশ নন্দী-বৃক্ষ ও পদ্মকেশর। ইহাদিগকে প্রিয়ঙ্গু ও অশ্বঠাদি গণ কহে। এই দুই গণ পকাতিসারের নিবৃত্তিকর, সন্ধানকর (দ্বারা ক্ষত স্থান ঘোড়া লাগে), পিত্তের পক্ষে হিতকর এবং ব্রণের রোপণকর।

২২। বট যজ্ঞদুগ্ধর অশ্বথ গ্লক্ষ (পাঁকুড়) মধুক (মোল) কপীতন (আমড়া) অর্জুন-বৃক্ষ আম্র কোষাত্র (ক্যাওড়া) চোরক (গন্ধদ্রব্য) তেজপত্র জম্বুকগ বনজম্বু পিয়াল যষ্টি-মধু কটকী বকুল কদম্ব বদরী



গাব সল্লকী (শালবৃক্ষ) লোধ সাবর-লোধ ভেলা পলাশ মন্দীবৃক্ষ । ইহাদিগকে ন্যাগ্রোধাদি গণ কহে । ইহা ব্রণ-রোগে উপকারী, মলের সংগ্রাহক, ভগ্নের (অস্থি-ভগ্নের) সন্ধান-কর, রক্তপিত্ত ও দাহের শাস্তিকর, মেদোন্ন এবং যোনি-দোষ-হারক ।

২৩ । গুড়ুচ্যাদি গণ । গুলঞ্চ, নিম্ব, ধনো, চন্দন ও পদ্মকাষ্ঠ ; ইহাদিগকে গুড়ুচ্যাদি গণ কহে । এই সকল দ্রব্য সর্বপ্রকার জ্বরনাশক ও অগ্নিবৃদ্ধিকর এবং এই সকলের দ্বারা হিকা, অরুচি, বমন, পিপাসা ও গাত্রদাহ নিবারণ হইয়া থাকে ।

২৪ । উৎপলাদি গণ । নীল উৎপল, রক্ত উৎপল, কুমুদ, সৌগন্ধিক, পদ্মকাষ্ঠ, নীলপদ্ম, শ্বেতপদ্ম ও যষ্টিমধু ; ইহারা উৎপলাদি গণ । এই সকলের দ্বারা পিপাসা গাত্রদাহ ও রক্তপিত্ত দমন হয়, বিষ নষ্ট হয়, এবং হৃদ্রোগ, ছদ্দি ও মূর্ছার শাস্তি হইয়া থাকে ।

২৫ । মুস্তাদি গণ । মুখা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, হরীতকী, আমলকী, বিভীতকী অর্থাৎ বয়ড়া, কুড়, হৈমবতী (বচ), গুরু-বচ, আকনাদি, কটুকী, শাঙ্গঠা (মহাকরঞ্জ), অতিবিষা অর্থাৎ আতাইচ, দ্রাবিড়ী (এলাইচ), ভেলা ও চিতা, ইহারা মুস্তাদি গণ । ইহারা কফ ও যোনি-দোষ নষ্ট করে, স্তনদুগ্ধ শোধন করে ও ভুক্ত দ্রব্য পরিপাক করিয়া থাকে ।

২৬ । ত্রিকলা । হরীতকী, আমলকী ও বয়ড়া, ইহারা ত্রিকলা । এই সকল দ্রব্য কফ, পিত্ত, মেহ, কুষ্ঠ ও বিষমজ্বর নাশ করে, নেত্র-দোষ দূর করে ও অগ্নির উদ্দীপন করিয়া থাকে ।

২৭ । ত্রিকটু । পিপ্পলী, মরিচ ও শুষ্কী, ইহারা ত্রিকটু । ইহারা শ্লেষ্মা ও মেদ, মেহ, কুষ্ঠ ও চর্ম্ম রোগ নিবারণ করে, গুল্ম, গীনস ও অগ্নিমান্দ্য দমন করে, এবং অগ্নির উদ্দীপন করে ।

২৮ । আমলক্যাদি গণ । আমলকী, হরীতকী, পিপ্পলী ও চিতা । ইহাদিগকে আমলক্যাদি গণ কহে । ইহারা সর্বপ্রকার জ্বর, কফ ও

অরুচি নাশকারী এবং চক্ষুঃদ্বয়ের উপকারী, অগ্নির উত্তেজক ও শুক্র-  
বৃদ্ধিকর ।

২৯। ত্রপাদি গণ । রাঙ্ক, সীসা, তামা, রূপা, সোণা, কৃষ্ণ-লৌহ  
ও লৌহমল, ইহাদিগকে ত্রপাদি গণ কহে । এই সকলের দ্বারা বিষ  
ক্রমি, পিপাসা, হৃদয়োগ, পাণ্ডু, মেহ ও বিষ নষ্ট হইয়া থাকে ।

৩০। লাক্ষাদি গণ । লাক্ষা, রেবত (সৌদাল), কুটজ (কুড়ি), কর-  
বীর, কটফল, হরিদ্রা, দারু-হরিদ্রা, নিম্ব, ছাতিম, মালতী ও বলা,  
ইহাদিগকে লাক্ষাদি গণ কহে । ইহারা কষায়, তিক্ত ও মধুর । এই  
সকলের দ্বারা কফ, পিত্ত-রোগ, কুষ্ঠ ও ক্রমি নষ্ট হয় এবং হৃষ্ট ত্রণের  
শোধন হইয়া থাকে । ইহার পর পঞ্চবিধ পঞ্চমূল কহিতেছি :—

১ম। গোক্ষুরী, কণ্টকারী, ব্যাকুড়, চাকুলে ও শালগানি, এই  
সকলকে স্বল্প পঞ্চমূল বলে । ইহারা কষায়, তিক্ত ও মধুর । এই  
পঞ্চমূলের দ্বারা বাত পিত্ত নষ্ট হয়, এবং শরীরের বল ও পুষ্টি সাধন  
হইয়া থাকে ।

২য়। বিষ, গণিকারিকা, সোণা, পাকুল ও গাভারী, এই সক-  
লকে বৃহৎ পঞ্চমূল বলে । ইহাদের আশ্বাদন তিক্ত পশ্চাৎ মধুর ।  
ইহারা কক ও বায়ু নাশক, লঘুপাক ও অগ্নি-বৃদ্ধিকর ।

৩য়। এই উভয় পঞ্চমূলকে দশমূল কহে । ইহারা শ্বাস, কফ,  
পিত্ত ও বায়ু নষ্ট করিয়া থাকে, অপক বস্তুর পরিপাক সাধন করে ও  
সর্বপ্রকার জ্বর নিবারণ করে ।

৪র্থ। ভূমিকুশ্মাণ্ড, অনন্তমূল, হরিদ্রা, শুড়্‌টী ও অজশৃঙ্গী, ইহা-  
দিগের নাম বহ্নী ।

৫ম। পানি আমলা, গোক্ষুরী, ঝিণ্টী (ঝাঁটা), গৃধ্রনথ (কাকমাচি)  
ও শতমূলী, ইহাদিগের নাম কণ্টক । এই বহ্নী ও কণ্টকাদি গণদ্বয়  
রক্ত-পিত্ত ও ত্রিবিধ শোথ দমন করে, এবং সর্বপ্রকার মেহ ও শুক্র-  
দোষ বিনাশ করিয়া থাকে ।

৬ষ্ঠ। কুশ, কাশ, নল, দর্ভ অর্থাৎ উলুপত্ণ ও ঈক্ষু, ইহাদিগের নাম তৃণ। এই তৃণ-পঞ্চক দ্রব্ধের সহিত সেবন করিলে মূত্র-দোষ, মূত্র-বিকার ও রক্তপিত্ত নিবারণ হয়।

এই পঞ্চবিধ পঞ্চমূলের মধ্যে আদ্যদ্বয় অর্থাৎ স্মরণ পঞ্চমূল ও বৃহৎ পঞ্চমূল বায়ু দমন করিয়া থাকে, মধ্যদ্বয় অর্থাৎ বল্লী ও কণ্টকাদি মূল শ্লেষ্মার দমন করে, এবং অন্ত্য অর্থাৎ তৃণাদি পঞ্চ-মূল পিত্ত বিনাশ করিয়া থাকে। ত্রিবৃন্দাদি গণ অত্র বলা যাইবে।

এস্থলে এই সকল গণ সংক্ষেপে লিখিত হইল, তাহার পর চিকিৎসা-প্রকরণে দোষের বলাবল নির্ণয়পূর্বক বিস্তারিতরূপে বলা যাইবে। বুদ্ধিমান চিকিৎসক এই সকল দ্রব্য যথান্য্যে বিভাগ করিয়া, তন্মারা প্রলেপ কষায় তৈল ঘৃত ও পানক করিবেন। সকল ঋতুতেই ধূম বর্ষা বায়ু ও ক্রৌঞ্চ রহিত গৃহে অতি গোপনভাবে ঔষধ সকল রক্ষা করিবেন। দোষ অর্থাৎ বায়ু পিত্ত কফ, এই তিনের প্রভেদ দর্শন করিয়া পূর্বোক্ত ভিন্ন ভিন্ন ঔষধ সকল প্রয়োগ করিবেন, এবং স্থান বিশেষে কোথাও বা পৃথক্ পৃথক্, কোথাও বা মিশ্রিত, এবং কোথাও বা সমস্ত প্রয়োগ করিবেন। ইতি দ্রব্য-সংগ্রহণীয় অধ্যায়।

### একোনচত্বারিংশৎ অধ্যায় ।

সংশোধন ও সংশমনী দ্রব্যের বিবরণ।

মদন (ময়না) ফল কুড়িচি দেবতাড় তিতলাড় অপামার্থ কৃতবেধন (কোশাতকী) সর্ষপ বিড়ঙ্গ পিপ্পলী করঞ্জ প্রপুন্নাড় (চাকুন্দে), কাঞ্চন-বৃক্ষ করুদার (খেতকাঞ্চন) নিম্ব অখগন্ধা অম্লবেতস বকুজীব (বাকুলি) অপরাঞ্জিতা শণপুশ্পী (শণ-বৃক্ষ) বিশ্ব (তেলাকুচ) বচ রাখাল-শশা ও চিতে, ইহাদিগের দ্বারা শরীরের উর্দ্ধভাগ সংশোধিত হয়। ইহাদিগের মধ্যে প্রপুন্নাড় পর্য্যন্ত বৃক্ষ সমূহের ফল, এবং কাঞ্চন-বৃক্ষ হইতে অবশিষ্ট বৃক্ষগণের মূল গ্রহণ করিবে।

ভূবৃৎ (তেউড়ি) শ্যামালতা দন্তী দ্রবস্তী (জয়পাল) সপ্তলা (পারুল)

শজিনী (টোঁচখড়িকা) মেঘশৃঙ্গী গবাক্ষী (গোমুক) ছাগলাস্ত্রী (বিষ-  
ধড়ক) মনসা-সিঙ্গ স্বর্ণক্ষীরী-লতা চিত্রক অপামার্গ কুশ কাশ, তিব্বক  
লোধ, কমলাগুড়ি, পটোলমূল পাটল, শুবাক হরীতকী আমলকী বিভী-  
তকী নীলী, চতুৰঙ্গুল (সোঁদাল) এরঙ (করঞ্জ), মহাবৃক্ষ (পাঁকুড়)  
ছাতিম অর্ক এবং জ্যোতিষ্মতী (নফটকী), এই সকলের দ্বারা শরীরের  
অধোভাগ সংশোধিত হয়। ইহাদিগের মধ্যে ত্ববৎ হইতে কাশ পর্য্যন্ত  
দ্রব্যের মূল, তিলক হইতে পাটল পর্য্যন্ত দ্রব্যের শুক, কমলাগুড়ি চূর্ণ,  
শুবাক হইতে এরঙ পর্য্যন্ত দ্রব্যের ফল, করঞ্জ এবং সোঁদালের পত্র,  
এবং অবশিষ্ট বৃক্ষের ক্ষীর গ্রহণ করিবে।

কোশাতকী, সপুলা শজিনী দেবদালী কারবেল্লী (করলা)। ইহারা  
উর্দ্ধাংশ উভয় ভাগ সংশোধন-কর। ইহাদিগের রস গ্রহণ করিবে।

পিপ্পলী বিড়ঙ্গ অপামার্গ শিগু (সজিনা) শ্বেতসর্ষপ শিরীষ  
মরিচ, করবীর বিষী অপরাজিতা অপামার্গ বচ জ্যোতিষ্মতী করঞ্জ  
অর্ক, অলক (শ্বেত আকন্দ) রসুন আতইচ শুষ্কী, তালীশ তমাল রান্না  
অর্জক (বাবুই তুলসী), ইঙ্গুদী, মাতুলঙ্গ (টোবা নেবু) মুরুঙ্গী পীলু-  
ঙ্গী, শাল তাল মধুক, লাফা হিঙ্গু, লবণ, মদা, গোময়-রস এবং  
গোমূত্র। ইহারা শিরো-বিরেচক। ইহাদিগের মধ্যে মরিচ পর্য্যন্ত  
বৃক্ষ সমূহের ফল, করবীর হইতে অর্ক পর্য্যন্ত বৃক্ষ সমূহের মূল,  
অলক হইতে শুষ্কী পর্য্যন্ত বৃক্ষ সমূহের কন্দ, তালীশ হইতে অর্জক  
পর্য্যন্ত উদ্ভিদ সমূহের পত্র, ইঙ্গুদী ও মেঘশৃঙ্গের শুক, মাতুলঙ্গ মুরুঙ্গী  
ও পীলুঙ্গীতির পুষ্প, শাল তাল ও মধুকের সার, এবং হিঙ্গু ও লাফার  
নির্যাস, গ্রহণ করিবে। লবণ প্রভৃতি দ্রব্য পার্থিব পদার্থ বিশেষ,  
মদ্য সমূহ আসব দ্রব্য বিশেষ, এবং গোমূত্র ও গোময়-রসকে মল  
বলা যায়।

অতঃপর সংশমনী দ্রব্য কহিতেছি।

দেবদারু কুষ্ঠ হরিদ্রা বরুণ মেঘশৃঙ্গী শ্বেত-বেড়েলা পীত-

বেড়েলা নীল-ঝিঁটী গণিকারিকা ছুরালতা সঙ্গকী পারুল বীরতরু (অর্জুন বৃক্ষ) পীত-ঝিঁটী গুলঞ্চ এরঙ পাষণভেদী (পাথর-কোড়) অর্ক অলর্ক (শ্বেত আকন্দ) শতমূলী পুনর্নবা সান্তার-লবণ গজ-পিপ্পলী কাঞ্চনবৃক্ষ ভার্গী (বামন-হাটী) কার্পাস কৃষ্টিকালী (বিচূতি) পত্নুর (সালিঞ্চাশাক) যব কোল কুলথ প্রভৃতি, এবং বিদারিগন্ধাদি গণ, ও পূর্বাধ্যায়ে কথিত হ্রস্ব ও বৃহৎ পঞ্চমূলী, ইহারাই সামান্যতঃ বাত-সংশমনী বর্গ ।

চন্দন রক্তচন্দন বালা বেণামূল মঞ্জিষ্ঠা কাকোলী ভূমিকুশ্মাণ্ড শতমূলী প্রিয়ঙ্গু শৈবাল কঙ্কাল (শ্বেত গুঁদি) কুমুদ পদ্ম কদলী কন্দলী (পদ্মবীজ) দুর্লা মূর্লা প্রভৃতি, এবং কাকোল্যাди ও ন্যাগ্রোধাদি গণ ও পূর্বাধ্যায়ে কথিত তৃণ-পঞ্চমূল । ইহারাই সামান্যতঃ পিত্ত-সংশ-মনী বর্গ ।

দারুহরিদ্রা অণ্ডরু রক্তচন্দন কুষ্ঠ (কুড়) হরিদ্রা শীতশিব (মোরি) শোল্ফা সরলকাষ্ঠ রান্না করঞ্চ ডহরকরঞ্চ ইন্দ্রদী জাতী কুঁচ বিষলাঙ্গলী হস্তিকর্ণ-পলাশ মুত্তাতক বেণামূল প্রভৃতি, ও পূর্বাধ্যায়ে কথিত বল্লীগণ কণ্টকগণ হ্রস্ব ও বৃহৎ পঞ্চমূলী, এবং পিপ্পল্যাди বৃহত্যাди মুকুতাди বচাদি সুরসাদি ও আরথ্যাди গণও সামান্যতঃ শ্লেষ্ম-সংশমনী বর্গ ।

ব্যাধি অগ্নি প্রকৃতি ও বল বিবেচনা করিয়া ঔষধ সকল বিধান করিবে । ব্যাধির বল অনুসারে যে পরিমাণে ঔষধ প্রয়োজন, তাহা অপেক্ষা অধিক পরিমাণে ঔষধ সেবন করিলে, উপস্থিত ব্যাধির নিবৃত্তি হইয়া অন্যপ্রকার ব্যাধি জন্মে । অগ্নির বল অনুসারে যে পরিমাণে ঔষধ পরিপাক পাইতে পারে, তাহা অপেক্ষা অধিক পরিমাণে ভক্ষণ করিলে, ঔষধ জীর্ণ হয় না, অথবা উদর ভার হইয়া ক্রমশঃ পরিপাক পায় । প্রকৃতিতে যে পরিমাণে সহ্য পায়, তাহার অধিক সেবন করিলে গ্লানি মুচ্ছা বা মানসিক বিকার জন্মে । সংশমনী

দ্রব্যের পরিমাণ এইরূপ কোনপ্রকারে অধিক হইলে, সংশোধনী দ্রব্যের গুণ বিফল করে (১)। পূর্বোক্ত ব্যাধি অগ্নি ও প্রকৃতি অনুসারে ঔষধের পরিমাণ অল্প হইলে কোন ফল দর্শে না। অতএব ব্যাধি অগ্নি ও প্রকৃতি বিবেচনা করিয়াই পরিমাণ বিধান করিবে।

যে রোগ শোধনী দ্রব্যের দ্বারা চিকিৎসনীয়, সেই রোগে রোগী যদি দোষ-জ্ঞাত হুসল হইয়া পড়ে, তবে অল্প পরিমাণে সংশোধনী ঔষধ প্রয়োগ করিবে। একপ স্থলে দোষ ফালিত হইলে এবং কোষ্ঠ-দেশের মূহভাবে ক্রিয়া হইতে থাকিলে, রোগীর বল দেখিবার প্রয়োজন নাই। কারণ ব্যাধিশূন্য হইয়া হুসল থাকিলেও তাহার শরীর নিশ্চয় সংশোধিত হইয়াছে বলা যায়। ব্যাধির আদিতে এবং মধ্যে যে ঔষধ সেবন করা যায়, তাহা কাথ হইলে তাহার মাত্রা অঞ্জলি-প্রমাণ, চূর্ণ হইলে দুই তোলা এবং কঙ্ক হইলে এক তোলা। দোষ স্মরণ প্রবৃত্ত হইলে, (২) এবং কোষ্ঠের কার্য্য মূহ হইলে, দুর্বল রোগীরও শোধনী-প্রয়োগেই ব্যাধিশান্তি হয়।

### চত্বারিংশৎ অধ্যায় ।

দ্রব্য, রস, গুণ, বীৰ্য্য ও বিপাকের বিজ্ঞান ।

কোন কোন আচাৰ্য্যেরা দ্রব্যই প্রধান বলেন। কারণ, প্রথমতঃ, দ্রব্য ব্যবহৃত এবং রস প্রভৃতি অব্যবহৃত, যথা অপক ফলে যেরূপ রস গুণ প্রভৃতির উপলব্ধি হয়, পক ফলে সেরূপ হয় না। দ্বিতীয়তঃ, দ্রব্য নিত্য এবং রস গুণ প্রভৃতি অনিত্য। কারণ, কঙ্কাদির স্থলে দ্রব্য, রস ও গন্ধ বিশিষ্ট অপবা রস ও গন্ধ হীন হইয়া থাকে। তৃতীয়তঃ, দ্রব্য,

(১) চিকিৎসার প্রথম সংশোধনী পরে সংশমনী ঔষধ সেবন করাই বিধি। কিন্তু সংশমনী দ্রব্যের পরিমাণের অধিক্য জ্ঞাত যদি অস্ত্রশকার রোগ জন্মে, তবে পূর্বে যে সংশোধনী দ্রব্যের দ্বারা শরীর সংশোধিত হইয়াছিল, তাহা এক্ষণে বিফল হইয়া পড়ে।

(২) পিত্ত মেদা বা মল প্রভৃতি আপনি নিঃসৃত হইলে দোষের স্মরণ প্রবৃত্তি বলে।

জাতীয়-গুণ নিত্য অবলম্বন করিয়া থাকে, যথা পার্থিব দ্রব্য কদাচ অন্য ভাব প্রাপ্ত হয় না । চতুর্থ, পঞ্চেন্দ্রিয়ের দ্বারা দ্রব্যই গৃহীত হয়, রসাদি গৃহীত হয় না । পঞ্চম, দ্রব্য আশ্রয়, এবং রস প্রভৃতি তাহার আশ্রিত । ষষ্ঠ, ঔষধের গণ বর্ণন করিতে হইলে, দ্রব্যের নাম উল্লেখ করিয়া আরম্ভ হয়, যথা “বিদারিগন্ধাদি আহরণ পূর্বক চূর্ণ করিয়া পাক করিবে ।” ইহাতে রসের উল্লেখ করিয়া আরম্ভ করা হয় নাই । সপ্তম, শাস্ত্র-প্রমাণ হেতু । ঔষধের যোগ-বর্ণনার স্থলে শাস্ত্রে দ্রব্যই প্রধান বলিয়া উপদিষ্ট হইয়াছে, যথা মাতুলুঙ্গ ও অগ্নিমস্থ ইত্যাদি । এস্থলে রস প্রভৃতি উপদিষ্ট হয় নাই । অষ্টম, রস প্রভৃতির গুণ দ্রব্যের অবস্থা-সাপেক্ষ, যথা তরুণ দ্রব্যের তরুণ রস, পক দ্রব্যের পক রস ইত্যাদি । নবম, দ্রব্যের একাংশেও ব্যাধিশাস্তি হইয়া থাকে । যথা “মহাবৃক্ষের ক্ষীর (আটা) কর্তৃক” ইত্যাদি । এই হেতু দ্রব্যই প্রধান । ক্রিয়া এবং ক্রিয়ার গুণের ন্যায় দ্রব্য ও দ্রব্যের লক্ষণ পরস্পর সমবায়ি কারণ \* । কেহ কেহ একরূপ স্বীকার না করিয়া রসই প্রধান বলেন । কারণ, প্রথমতঃ, আগন্তু শাস্ত্র । সেই শাস্ত্রে রসের সম্বন্ধে এইরূপ উল্লেখ আছে, যে প্রাণিগণের আগার রসের আশ্রিত । তাহাতেই প্রাণ ধারণ হয় । দ্বিতীয়তঃ, গুরুপদেশের স্থলে রসই উপদেশের বিষয় হইয়াছে, যথা,—মধু, অম্ল এবং লবণ বায়ুর শাস্তিকর । তৃতীয়তঃ অনুমানের স্থলে, রসের দ্বারা দ্রব্য অনু-মিত হয়, যথা মধুর দ্রব্য । চতুর্থতঃ, ঋষিগণেও এইরূপ কথিত আছে যে, যজ্ঞার্থে কিঞ্চিৎ মধুর দ্রব্য আহরণ করিবে । অতএব রসই প্রধান, রসের দ্বারা দ্রব্যের গুণসংজ্ঞা । রসের লক্ষণ অন্যত্র উপদেশ করিব । কেহ কেহ একরূপ স্বীকার করেন না, বীৰ্য্যকেই প্রধান বলেন । কারণ

---

\* কোন দ্রব্যের দ্বারা কোন ফল হইলে সেই দ্রব্য এবং তাহার গুণ উভয়ে মিলিয়া সেই ফল উৎপাদনের কারণ হয় । সুতরাং দ্রব্য ও গুণ পরস্পর সমবায়ি-কারণ অর্থাৎ উভয়ে মিলিয়া সেই ফল জন্মায় ।

বীৰ্য্যগুণে ঔষধের কার্য্য নিম্ন হইয়া থাকে । শরীরের উৰ্দ্ধ ও অধঃ এবং উভয় ভাগের সংশোধন, সংশমন, সংগ্রহণ, অগ্নিদীপন, প্রাপীড়ন, লেখন, বৃহণ, রসায়ন, বাজীকরণ, শ্বস্তুকরণ, বিলয়ন (মিলিয়া যাওয়া), দহন, দারণ, মাদন, মারণ ও বিষের প্রশমন প্রভৃতি ঔষধের কার্য্য, বীৰ্য্যের প্রাধান্য-বশতই হইয়া থাকে । জগতের অগ্নিসৌমীয়ত্ব প্রযুক্ত বীৰ্য্য দুইপ্রকার, শীত এবং উষ্ণ । কেহ কেহ বলেন বীৰ্য্য অষ্টবিধ, যথা, উষ্ণ, শীত, স্নিগ্ধ, ক্লৃষ্ণ, বিশদ অর্থাৎ পিচ্ছিল, মৃদু ও তীক্ষ্ণ । এই সকল বীৰ্য্য স্বীয় বল ও গুণের প্রভাবে রস অতিক্রম করিয়া কার্য্য করে । যথা,—বৃহৎ পঞ্চমূল কষায়-রস ও পশ্চাৎ তিত্তরস-বিশিষ্ট হইয়াও উষ্ণবীৰ্য্য হেতু বায়ুর শাস্তি করিয়া থাকে । কুলথ, কষায়, কটুক ও পলাণ্ডু, ইহারাও তৈলবৎ স্নেহতাব প্রযুক্ত বায়ুর শাস্তি করে । মধুর ও শীতবীৰ্য্য প্রযুক্ত ইক্ষুরস দ্বারা বায়ু বৃদ্ধি হয় । পিপ্পলী কটুরস-বিশিষ্ট হইয়াও ঈষৎ শীতবীৰ্য্য প্রযুক্ত পিত্তের শাস্তি করে । কাকমাটী তিত্তরস-বিশিষ্ট ও মংস্ত্র মধুর-রস-বিশিষ্ট হইয়াও উষ্ণবীৰ্য্য প্রযুক্ত পিত্তের বৃদ্ধি করে । মূলক কটুরস-বিশিষ্ট হইয়াও স্নিগ্ধ-বীৰ্য্য হেতু শ্লেষ্মা বৃদ্ধি করিয়া থাকে । কপিথ অল্পরস-বিশিষ্ট হইয়াও এবং মধু মধুর-রস-বিশিষ্ট হইয়াও ক্লৃষ্ণবীৰ্য্য হেতু শ্লেষ্মা দমন করে । নিদর্শন স্বরূপে এই কয়টা মাত্র প্রদর্শিত হইল ।

যে সকল রসের দ্বারা বায়ু শাস্তি হয়, যদি সেই সকল রসে ক্লৃষ্ণতা, লঘুতা ও শীতলতা গুণ থাকে, তাহা হইলে তাহারা বায়ু শাস্তি করিতে পারে না । যে সকল রসের দ্বারা পিত্ত নাশ হয়, যদি সেই সকল রসে তীক্ষ্ণতা উষ্ণতা ও লঘুতা গুণ থাকে, তাহা হইলে তদ্বারা পিত্ত নষ্ট হয় না । এবং যে সকল রসের দ্বারা শ্লেষ্মা দমন হইয়া থাকে, যদি তাহারা স্নেহ গৌরব ও শৈত্য গুণযুক্ত হয়, তাহা হইলে সে সকল রসের দ্বারা শ্লেষ্মার বৃদ্ধি হইয়া থাকে । অতএব বীৰ্য্যই প্রধান ।

কেহ কেহ ইহা স্বীকার করেন না ; তাহারা পরিপাককেই প্রধান



বলিয়া থাকেন। কারণ, সকলপ্রকার ভুক্ত-দ্রব্য সম্যক্রূপে পরিপাক হইলে গুণ, এবং অপ্রশস্তরূপে পরিপাক হইলে দোষ জন্মাইয়া থাকে। কেহ কেহ কহেন, প্রত্যেক রসেই পরিপাক হইয়া থাকে। কেহ বলেন, মধুর অন্ন ও কটু, এই ত্রিবিধ রসেই পাক হয়। কিন্তু ইহা সুসঙ্গত নহে, কারণ দ্রব্য-গুণ ও শাস্ত্র পর্যালোচনা করিয়া দেখিলে ইহাই প্রতীত হয় যে, অন্নের বিপাক নাই, অগ্নিমান্দ্য হইলে পিত্তই বিদগ্ধ হইয়া অন্ন-রসে পরিণত হয়। যদি অন্নের বিপাক স্বীকার করিতে হয়, তবে লবণ রসেরও অন্যপ্রকার পাক সম্ভবে। কিন্তু তাহা হয় না, শ্লেষ্মা বিদগ্ধ হইয়াই লবণতা প্রাপ্ত হয়। কেহ কেহ বলেন যে, মধুর-রস পরিপাকে মধুরই থাকে, এবং অন্ন-রস অন্নই থাকে, এইপ্রকার সকল রসই অবিকৃত থাকে। তাহার উদাহরণ যথা—স্থালীগত দুগ্ধ পাক হইবার কালে মধুরই থাকে। এবং শালি যব মুদগ প্রভৃতি ভূমিতে প্রকীর্ণ হইলে, উত্তর কালেও তাহার স্বভাব পরিত্যাগ করে না (১)। কেহ কেহ বলেন যে, মুহূরস বলবান্ রসের অনুগামী হয়। এ বিষয়ে এইরূপ বিবিধ অনবস্থিত দোষ ঘটে। অতএব তাহার এইরূপ সিদ্ধান্ত করা যাইতেছে। শাস্ত্রে দুইপ্রকার পাক কথিত হইয়াছে; মধুর ও কটু। তাহার মধ্যে মধুরপাকে গুরু, এবং কটুপাকে লঘু হইয়া থাকে। পৃথী অপ্ তেজঃ বায়ু ও আকাশ, ইহাদিগকে গুণের অনুসারে গুরু ও লঘু এই দুই-প্রকারে বিভক্ত করা যায়। পৃথী ও অপ্ গুরু, এবং অবশিষ্ট তিনটি লঘু।

দ্রব্যের পরিপাক কালে, পৃথিবী ও জলের গুণ অধিক পরিমাণে থাকিলে মধুরপাক কহে; এবং অগ্নি বায়ু বা আকাশের গুণ অধিক পরিমাণে থাকিলে কটুপাক কহে। যে সকল তাকিকেরা, দ্রব্য রস বীৰ্য্য বিপাক এই চারিটির একটীর প্রাধান্য স্বীকার করেন, তাহা-

(১) ভূমিতে বপন করিলে যে শস্য জন্মায়, তাহাতেও মধুর রস হয়।

দিগের বিতর্কবাদ পূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে । কিন্তু পণ্ডিত ব্যক্তিরা উক্ত চতুষ্টয়েরই প্রাধান্য স্বীকার করেন । কোন দ্রব্য সেবন করিলে, দোষের কিস্যদংশ দ্রব্যের দ্বারা, কিস্যদংশ তাহার রসের দ্বারা, কিস্যদংশ বীর্ষের দ্বারা এবং কিস্যদংশ তাহার বিপাকের দ্বারা শাস্তি বা বৃদ্ধি হইয়া থাকে । বীর্ষ ব্যতিরেকে পাক হয় না, রস ব্যতীত বীর্ষ থাকে না, এবং দ্রব্য ব্যতীত রস থাকে না । সুতরাং দ্রব্যই প্রধান । দেহ এবং দেহীর স্থিতি যে রূপ পরস্পর সাপেক্ষ, সেইরূপ দ্রব্য ব্যতিরেকে রস জন্মে না এবং রস ব্যতিরেকেও দ্রব্য জন্মে না । বীর্ষ বলিলে অষ্টপ্রকার গুণ (লীত 'উষ্ণ রূক্ষ প্রভৃতি) বুঝায়, ইহা পূর্বে বলা হইয়াছে । সেই অষ্টপ্রকার বীর্ষ দ্রব্যকেই আশ্রয় করিয়া থাকে । সেই সকল গুণ নির্গুণ রসে কখনই আশ্রয় করিয়া থাকিতে পারে না । দ্রব্যেই দ্রব্য পরিপাক হয়, ছয় রস সেরূপ হয় না । অতএব দ্রব্যই প্রধান—রস বীর্ষ ও বিপাক তাহাকে আশ্রয় করিয়া থাকে । স্বভাবতঃ প্রসিদ্ধ ঔষধ সমস্ত মীমাংসা বা চিন্তার বিষয় হইতে পারে না । বিজ্ঞানের কেবল শাস্ত্রের উপদেশ অনুসারে তাহা সেবন করিবেন । ঔষধ সকল স্বভাবতঃ প্রসিদ্ধ ও তাহাদিগের লক্ষণ ও ফলও প্রত্যক্ষ । বিজ্ঞানের কোন কারণে সেই ঔষধি পরীক্ষা করিবেন না । কারণ, এরূপ সহস্র হেতু আছে, যদ্বারা অস্বাভাবিক প্রভৃতি বিরোচক ঔষধও বিরোচন করাইতে পারে না । অতএব বুদ্ধিমান ব্যক্তি, হেতু অনুসন্ধান না করিয়া শাস্ত্র-প্রমাণেই কার্য্য করিবেন ।

## একচত্বারিংশৎ অধ্যায় ।

দ্রব্যের বিশেষ বিজ্ঞান ।

পৃথিবী জল তেজঃ বায়ু আকাশ, এই সমুদায় মিলিত হইয়া দ্রব্য উৎপন্ন হয় । তাহার মধ্যে যে দ্রব্যে যে ভূতের আধিক্য থাকে, তাহা সেই নামে কথিত হয় । যথা—পৃথ্বীভাগের আধিক্যে পার্থিব, অপ্-

ভাগের অধিক্যে আপ্য, এবং তদনুসারে তৈজস বায়ব্য ও আকাশীয় বলিয়া দ্রব্যের নাম দেওয়া যায়। তাহার মধ্যে যে সকল দ্রব্য স্থল সার-বিশিষ্ট সাত্ত্ব মন্দ স্থির থর গুরু কঠিন গন্ধ-বহুল জৈষৎ-কষায় বা মধুর-প্রায়, তাহাদিগকে পার্থিব দ্রব্য বলা যায়। পার্থিব-দ্রব্য স্থিরতা বলসত্ত্বাত (একত্র সংশ্লেষ) ও বর্দ্ধনকর, বিশেষতঃ অধোগমনশীল।

যে দ্রব্য শীতল স্নিগ্ধ ত্রিধ মন্দ গুরু সারক সাত্ত্ব মুহু পিচ্ছিল রস-বহুল জৈষৎ-কষায় অম্ল বা লবণ রসবিশিষ্ট অথবা মধুর-প্রায়, তাহাকে আপ্য (জলীয়) বলা যায়। জলীয় দ্রব্য, স্নেহ হর্ষ ক্রৈদ ও সংশ্লেষ-কর এবং ক্ষরণশীল।

যে দ্রব্য উষ্ণ তীক্ষ্ণ সূক্ষ্ম রক্ষ থর লঘু বিশদ রূপ-গুণ-বহুল জৈষৎ অম্ল ও লবণ রস-বিশিষ্ট অথবা কটুরস-প্রায়, বিশেষতঃ উর্দ্ধ-গমনশীল, তাহাকে তৈজস বলা যায়। তৈজসদ্রব্য দহন পচন দারণ তাপন ও প্রকাশ-কর এবং প্রভা ও বর্ণ-কর।

যে দ্রব্য সূক্ষ্ম রক্ষ থর শিশির লঘু বিশদ স্পর্শ-বহুল জৈষৎ তিক্ত বিশেষতঃ কষায়, তাহাকে বায়বীয় দ্রব্য কহে। বায়বীয় দ্রব্য নিঃস্র-লতা লঘুতা ও প্লানি-কর এবং শোষক ও সঞ্চালক।

যে দ্রব্য স্নিগ্ধ সূক্ষ্ম মুহু গ্রাম্য-ধর্মের উত্তেজক অপ্ৰকাশিত ও অব্যক্ত-রস অথবা শব্দবহুল, তাহাকে আকাশীয় দ্রব্য কহে। আকাশীয় দ্রব্য মুহু সচ্ছিদ্র ও লঘু।

এই সকল লক্ষণের দ্বারা জগতের সকল দ্রব্যকেই ঔষধ বলিয়া নির্ণয় করা যায়। যুক্তি ও প্রয়োজন অনুসারে সেবিত হইলে, এবং বীৰ্য্য ও গুণ বিশিষ্ট হইলে সকল দ্রব্যই কার্য্যকর হয়। সেই সকল ঔষধ সেবিত হইলে যে সময়ে কার্য্য করে তাহাকে কাল কহে, বাহা করে তাহাকে কর্ম্ম বলে, বদ্ধায়া করে তাহাকে বীৰ্য্য বলে, যে স্থানে সেই কার্য্য করে তাহাকে অধিকরণ বলে, যে প্রকারে করে তাহাকে

উপায় বলে, এবং সেই কার্যের দ্বারা পরিণামে বাহা নিস্পন্ন হয়, তাহাকে ফল বলে ।

সেই সকল ঔষধের মধ্যে বিরেচন-দ্রব্য পার্থিব ও জলীয় গুণই অধিক । পৃথিবী ও জল গুরু, গুরুত্ব প্রযুক্ত অধোগামী । অতএব অধোগুণ-বাহুল্যেই বিরেচন হয় বলিয়া অনুমান করা যায় । বমন-দ্রব্য অগ্নি ও বায়ু গুণই অধিক । অগ্নি ও বায়ু লবু, লবুতা প্রযুক্ত উর্দ্ধগামী, অতএব উর্দ্ধগুণ-বাহুল্যেই বমন হয় বলিয়া অনুমান করা যায় । বমন ও বিরেচন এই উভয়প্রকার গুণ-বিশিষ্ট দ্রব্যে, উর্দ্ধ-গামিতা ও অধোগামিতা উভয় গুণই অধিক পরিমাণে থাকে । সেই-রূপ সংশমন-দ্রব্যে আকাশ-গুণ অধিক, এবং বায়ুর শোষণ-গুণ বলিয়া সংগ্রাহক দ্রব্যে বায়ুর গুণ অধিক । দীপ্তিকর (অগ্নিকর) ঔষধে অগ্নি-গুণের আধিক্য, লেখন-কর ঔষধে বায়ু ও অগ্নি গুণের আধিক্য, এবং পুষ্টিকর ঔষধে পার্থিব ও জলীয় গুণের আধিক্য । ঔষধের কার্য এই-রূপে সম্পন্ন হয় বলিয়া অনুমান করা যায় ।

ভূমি অগ্নি ও জলীয় দ্রব্যের দ্বারা বায়ুর শাস্তি হয়, ভূমি জল ও বায়ু-জাত দ্রব্যে পিত্তের শাস্তি হয়, এবং আকাশ অগ্নি ও বায়ু-জাত দ্রব্যে শ্লেষ্মার শাস্তি হয় । আকাশ ও বায়ুজ দ্রব্যে বায়ু-বৃদ্ধি হয়, আগ্নেয় দ্রব্যে পিত্ত-বৃদ্ধি হয়, এবং পার্থিব ও জল-জাত দ্রব্যে শ্লেষ্মা-বৃদ্ধি হয় । প্রত্যেক দ্রব্যেই যে যে গুণ অধিক, তাহা নিশ্চিত হইয়াছে । ইহা বিবেচনা করিয়া একপ্রকার বা বহুবিধ দ্রব্য দোষে প্রয়োগ করিবে (১) ।

শীতল উষ্ণ স্নিগ্ধ রুক্ষ মৃদু তীক্ষ্ণ পিচ্ছিল ও বিশদ, দ্রব্যের এই গুণগুলিকে বীৰ্য্য বলা যায় । দ্রব্যে অধিক পরিমাণে অগ্নি-গুণ থাকিলে তীক্ষ্ণাঞ্চ-বীৰ্য্য, জলীয় গুণ থাকিলে শীত ও পিচ্ছিল বীৰ্য্য, পার্থিব ও জলীয় গুণ থাকিলে স্নিগ্ধ বীৰ্য্য, জল ও আকাশ গুণ থাকিলে মৃদু-বীৰ্য্য, বায়ু-গুণ থাকিলে রুক্ষ-বীৰ্য্য, এবং ক্ষিতি ও বায়ু গুণ থাকিলে

(১) অর্থাৎ একপ্রকার বা বহুবিধ দ্রব্য একত্র করিয়া রোগের শাস্তি করিবে ।

বিশদ-বীৰ্য্য বলা যায় । গুরু ও লঘু পাকের বিষয় পূর্বে বলা হইয়াছে । উষ্ণ বা স্নিগ্ধ বীৰ্য্য—বাতন্ত্র, শীত মৃদু বা পিচ্ছিল বীৰ্য্য—পিত্ত্ব, এবং তীক্ষ্ণ রুক্ষ বা বিশদ বীৰ্য্য—শ্লেষ্ম। গুরুপাকে বাত-পিত্তের শাস্তি হয়, এবং লঘুপাকে শ্লেষ্মার শাস্তি হয় । মৃদু শীতল ও উষ্ণ গুণ স্পর্শের দ্বারা জানা যায়, পিচ্ছিল ও বিশদ, দর্শন ও স্পর্শের দ্বারা জানা যায়, স্নিগ্ধ ও রুক্ষ গুণ দর্শনের দ্বারা জানা যায়, এবং সূক্ষ্ম দুঃখ উৎপাদনের দ্বারা শীত ও উষ্ণ জানা যায় । গুরুপাকে বিষ্ঠা মূত্র রুদ্ধ হয় ও উর্দ্ধগত কফের দ্বারা পীড়িত হয় । লঘুপাকে বিষ্ঠা মূত্র রুদ্ধ হয় ও তৎপ্রযুক্ত বায়ু কুপিত হয় । যে দ্রব্যের যেরূপ রস, তাহার গুণও তদনুযায়ী হইয়া থাকে । যেমন মধুর-রস হইলে গুরু-পাক ও পার্থিব-গুণ-বিশিষ্ট, এবং মধুর ও স্নিগ্ধ হইলে জলীয়-গুণ-বিশিষ্ট হয় । গণ-বর্ণনায় দ্রব্যের যেরূপ গুণ বর্ণিত হইয়াছে, শরীরেও তাহারা সেইরূপ কার্য্য করে । দ্রব্যের গুণেই দেহের স্থিতি, ক্ষয় ও বৃদ্ধি হইয়া থাকে ।

### দ্বিচত্বারিংশৎ অধ্যায় ।

রস-বিশেষ-বিজ্ঞান ।

আকাশ বায়ু অগ্নি জল এবং ভূমি এই পঞ্চভূতে, যথাসংখ্যা উত্তরোত্তর এক একটা বৃদ্ধি হইয়া শব্দ স্পর্শ রূপ রস গন্ধ, এই পঞ্চ গুণ জন্মে । অর্থাৎ আকাশের গুণ শব্দ, বায়ুর গুণ স্পর্শ, অগ্নির শব্দ স্পর্শ ও রূপ, জলের শব্দ স্পর্শ রূপ ও রস, এবং ভূমির শব্দ স্পর্শ রূপ রস গন্ধ, এইরূপে যথাক্রমে জন্মিয়া থাকে । অতএব রস জলীয়-গুণ-সম্ভূত । পরস্পর সংসর্গ, আমুকূল্য এবং মিশ্রিত হওয়া প্রযুক্ত সকল ভূতের অংশ সকলেতেই মিলিত আছে । তবে উৎকৃষ্ট ও অপকৃষ্ট ভেদে গৃহীত হইয়া থাকে । জলীয়-গুণ-সম্ভূত সেই রস অবশিষ্ট সকল ভূতের সহিত মিলিত হইয়া বিদগ্ধ হইলে ছয়প্রকারে বিভক্ত হয় । ছয় রস যথা,—মধুর অম্ল লবণ কটু তিক্ত ও কষায় ।

তাহারা পরস্পর মিলিত হইয়া ত্রিষষ্টি (৬৩) প্রকারে বিভক্ত হয়। তাহার মধ্যে পার্থিব ও জলীয় গুণের আধিক্যে মধুর-রস জন্মে, পার্থিব ও আগ্নেয় গুণ-বাহুল্যে অম্ল-রস জন্মে, জলীয় ও আগ্নেয় গুণ-বাহুল্যে লবণ-রস জন্মে, বায়ব্য ও আগ্নেয় গুণ-বাহুল্যে কটু-রস জন্মে, বায়ব্য ও আকাশ গুণ-বাহুল্যে তিক্ত-রস জন্মে, এবং পার্থিব ও বায়ব্য গুণের বাহুল্যে কষায়-রস জন্মে। মধুর অম্ল ও লবণ বাতস্ব, মধুর তিক্ত ও কষায় পিত্তস্ব, এবং কটু তিক্ত ও কষায় শ্লেষ্মস্ব। বায়ু স্বয়ং সিক্ত, পিত্ত আগ্নেয় ও শ্লেষ্মা সৌম্য পদার্থ। সেই সকল রস স্ব্যোনি-বর্দ্ধনকর, এবং অস্ত্র যোনির শাস্তিকর। কোন কোন পণ্ডিত কহেন, যে জগতের অগ্নি-সৌমীয়ত্ব প্রযুক্ত রস দুইপ্রকার,—আগ্নেয় ও সৌম্য। মধুর, তিক্ত ও কষায় সৌম্য এবং কটু, অম্ল ও লবণ আগ্নেয়। মধুরাম্ল লবণ স্নিগ্ধ ও গুরু, এবং কটু-তিক্ত-কষায় রুক্ষ ও লঘু। সৌম্য—শীতল, আগ্নেয়—উষ্ণ।

শীতলতা রুক্ষতা লঘুতা বৈশদ্য ও বিষ্টম্ভতা (স্তব্ধতা), বায়ু-গুণের লক্ষণ। তাহার সমান-যোনি কষায় রস। কষায় রসের শীতলতার দ্বারা বায়ুর শীতলতা, রুক্ষতার দ্বারা রুক্ষতা, লঘুতার দ্বারা লঘুতা, বৈশদ্যের দ্বারা বৈশদ্য এবং বিষ্টম্ভতার দ্বারা বিষ্টম্ভতা বৃদ্ধি হয়। উষ্ণতা তীক্ষ্ণতা রুক্ষতা লঘুতা এবং বৈশদ্য, পিত্ত-গুণের লক্ষণ। ইহার সমান-যোনি কটু রস। কটু রসের উষ্ণতার দ্বারা পিত্তের উষ্ণতা, তীক্ষ্ণতার দ্বারা তীক্ষ্ণতা, রুক্ষতার দ্বারা রুক্ষতা, লঘুতার দ্বারা লঘুতা, এবং বৈশদ্যের দ্বারা বৈশদ্য বর্দ্ধিত হয়। মাধুর্য্য স্নেহ গোরব শীতলতা ও পিচ্ছিলতা শ্লেষ্মা-গুণের লক্ষণ। তাহার সমান-যোনি মধুর-রস। মধুর-রসের মধুরতার দ্বারা শ্লেষ্মার মধুরতা, স্নেহের দ্বারা স্নিগ্ধতা, গোরবের দ্বারা গুরুতা, শৈত্যের দ্বারা শীতলতা, এবং পিচ্ছিলতার দ্বারা পিচ্ছিলতা বৃদ্ধি হয়। শ্লেষ্মার অপর যোনি অর্থাৎ অসমান-যোনি কটুরস। কটুরসের কটুত্বের দ্বারা শ্লেষ্মার মধুরতা, রুক্ষতার

দ্বারা বিকৃত, লঘুতার দ্বারা গুরুতা, উষ্ণতার দ্বারা শীতলতা এবং বৈশদ্যের দ্বারা শিথিলতা নাশ হয়। দৃষ্টান্তের স্বরূপ এই পর্য্যন্ত বলা হইল।

অতঃপর রসের লক্ষণ কহিতেছি। যে রসে পরিতোষ, আহ্লাদ ও তৃপ্তি জন্মায়, ও যাহার দ্বারা জীবন রক্ষা হয়, মুখের অবলোপ (চট্ট-চটে) জন্মে এবং শ্লেষ্মা-বৃদ্ধি হয়, তাহাকে মধুর-রস বলে। যে রসের দ্বারা দন্ত-হর্ষ, মুখ-স্রাব এবং রুচি জন্মে, তাহাকে অম্ল-রস বলে। যে রসের দ্বারা জিহ্বার অগ্রভাগ জ্বালা করে, উদ্বেগ জন্মে, মাথা ধরে এবং নাসিকা হইতে জল নিঃসরণ হয়, তাহাকে কটু-রস বলে। যে রসের দ্বারা গলদেশে চোষ, মুখের বৈশদ্য, অল্পে রুচি এবং হর্ষ জন্মে, তাহাকে তিক্ত-রস কহে। যে রসের দ্বারা বক্তৃদেশ পরিণত হয়, জিহ্বা শুষ্কিত হয়, কণ্ঠ বন্ধ হয়, এবং হৃদয়দেশ পর্য্যন্ত আকৃষ্টের ও একপ্রকার পীড়িতের দ্বারা বোধ হয়, তাহাকে কষায়-রস কহে।

অতঃপর রসের গুণ কহিতেছি। মধুর-রসের দ্বারা রস রক্ত মাংস বেদ অস্থি মজ্জা ওষুঃ শুক্র ও শুক্র বৃদ্ধি হয়, দৃষ্টিশক্তি কেশ বর্ণ ও বল বৃদ্ধি হয়, ত্রণের সন্ধান হয় (কাটা ঘা যোড়া লাগে), এবং শরীরের রস ও রক্ত প্রসন্ন হয়। এই রস বালক বৃদ্ধ ক্ষত এবং ক্ষীণের পক্ষে হিতকর, রোগী ষট্পদ পিপীলিকা প্রভৃতির ইষ্টতম, তৃষ্ণা মুচ্ছা ও দাহ শান্তিকর, ছয় ইন্দ্রিয়ের প্রসন্নকর, এবং কৃমিকর ও কফকর। এই সকলপ্রকার গুণ-বিশিষ্ট হইলেও, একমাত্র মধুর-রস অত্যর্থ সেবন করিলে, কাস শ্বাস অলস বমনেচ্ছা বদনের মাধুর্য্য ও শ্বরের উপঘাত (শ্বরভঙ্গ), কৃমি গলগণ্ড অর্কুদ শ্লীপদ (গোদ), বস্তি-দেশ ও মলদ্বারের উপলোপ এবং চক্ষু-রোগ প্রভৃতি জন্মে।

অম্ল-রস—জারক পাচক বায়ুর শান্তিকর ও অমূলোমকর কোষ্ঠ-বিদাহী ক্লেদকর মুখপ্রিয় ও বাহ্য-শীতল। এইপ্রকার সকল গুণ-বিশিষ্ট হইলেও, একমাত্র অম্লরস অত্যর্থ সেবন করিলে, দন্ত-হর্ষ,

নয়ন-সংমীলন ও রোম-হর্ষণ হয়, এবং গাঢ় কফ তরল হয় ও শরীর শিথিল হইয়া পড়ে, এবং শরীরে কোন স্থান ক্ষত অভিহত দন্ধ দষ্টে ভয় শোথ-বিশিষ্ট রুগ্ন পতিত বিসর্প-রোগ-যুক্ত ছিন্ন ভিন্ন বিদ্ধ বা পিষ্ট হইলে তাহা পাকিয়া উঠে, এবং ইহার আশ্রয়ে স্বভাব প্রযুক্ত কর্ত্ত, বক্ষ ও হৃদয়ে দাহ জন্মে ।

লবণ-রস—সংশোধনকর পাচক বিশ্লেষকর ক্লেদকর শরীর-শৈথিল্যকর, সকল রসের বিরোধী, ও শরীরের সকল অবয়বের কোমলতা সম্পাদক । এইপ্রকার গুণ-যুক্ত হইলেও, সেই একমাত্র লবণ-রস অতীর্থ সেবন করিলে, গাত্রকণ্ডু মণ্ডলাকার-ব্রণ শোফ বিবর্ণতা পুংস্তোপঘাত (ধ্বজভঙ্গ), ইন্দ্রিয়গণের উপতাপ, মুখে ও নেত্রে ব্রণ, রক্তপিত্ত বাতরক্ত ও অম্লোদগার প্রভৃতি রোগ উৎপন্ন হয় ।

কটুরস—অগ্নির দীপ্তিকর পাচক রুচিকর শোধন-কর স্থূলতা অন্ন-কফ কৃমি বিষ কুষ্ঠ ও কণ্ডুর শান্তিকর, সন্ধি-বন্ধনের বিশ্লেষকর ও দেহের অবসাদকর, এং স্তন্য শুক্র ও মেদ নাশক । এইপ্রকার গুণ-বিশিষ্ট হইলেও, একমাত্র কটুরস অতীর্থ সেবন করিলে, ভ্রম মত্ততা, গল তালু ও ওষ্ঠ শোষ, গাত্র-সস্তাপ বল-হানি, কম্প বেদনা ও ভেদ, এই সকল রোগ উৎপন্ন হয়, এবং হস্ত পাদ পার্শ্ব পৃষ্ঠ প্রভৃতি স্থানে বাত-বেদনা জন্মে ।

তিক্ত-রস—ছেদন-কর রুচি-কর দীপ্তি-কর শোধন-কর কণ্ডু কোষ্ঠ তৃষ্ণা মূর্ছা ও জরের শান্তিকর, স্তন্য-শোধন-কর এবং বিষ্ঠা মূত্র ক্লেদ মেদ বসা ও পুয়ের শোষণকর । এইপ্রকার গুণ-বিশিষ্ট হইলেও, একমাত্র তিক্তরস অতীর্থ সেবন করিলে, গাত্রের স্পন্দরহিত, এবং মন্যাস্তম্ভ (গ্রীবা-দেশের সঞ্চালন-শক্তির অভাব), হস্ত পদাদির আক্ষেপ (খঁচুনি), শিরঃশূল ভ্রম তোদ ভেদ ছেদ ও মুখের বৈরস্যা জন্মে ।

কষায়-রস—সংগ্রাহক (মল মূত্র রক্ত প্রভৃতি রুদ্ধকর), ব্রণের পুরণকর (স্তদ্ধকর, শোধনকর), লেখনকর, শোষণকর, পীড়নকর এবং



ক্লেশ-শোষণকর । এইপ্রকার গুণ-বিশিষ্ট হইলেও, একমাত্র কষায়-রস অত্যর্থ সেবন করিলে, হৃৎপিণ্ডা, মুখ-শোষ, উদরাধ্বান, বাকরোধ, মন্যাস্তম্ভ, অঙ্গক্ষুরণ, কর্ণে চুম্ভম-শব্দ শ্রবণ ও আক্ষেপ, আকুঞ্চন প্রভৃতি রোগ জন্মে ।

অতঃপর রস-বিশিষ্ট সকল দ্রব্যের উপদেশ করা যাইতেছে ।  
কাকোল্যাদি-গণ হৃৎ স্রুত বস। মজ্জা শালিধান্য ষাটধান্য যব গোধূম  
নাষকলাই পাণিকল কেশুর সসা গোমূক ককটী অলাবু তরমুজ  
কতক-কল গিলোডা (জহীর বিশেষ) পিয়াল পদ্মবীজ গান্তারীফল  
মৌল ডাঙ্গা খর্জুর ক্ষীরাই তাল নারিকেল ইক্ষুবিকার পীত-বেড়েলা  
খেত-বেড়েলা আলকুশী ভূমিকুয়াও পয়স্যা গোক্ষুরী মুক্কালাতা  
মহরি ও কুয়াণ্ড প্রভৃতি সংক্ষেপতঃ মধুর-বর্গ ।

দাড়িম আমলকী জহীর আত্মাতক (আমড়া) কপিথ পানি-  
আমলা বড়কুল তিস্তিড়ী কোশাত্র কামরঙ্গ তিন্দুক বেত্রফল মাদার  
অন্নবেতস জহীর (গোড়ানেবু) দধি ঘোল সুরা, সাধারণ অন্নরস,  
কঁজী ভূষোদক ধান্যাদি প্রভৃতি অন্ন-বর্গ ।

সৈন্ধব স্বচ্ছ বিট্ পাক্য সাম্বরী সামুদ্র (করকচ) পল্লিম যবক্ষার  
উষক্ষার ও স্বর্জিকা (সাজীমাটী) প্রভৃতি সামান্যতঃ লবণ-বর্গ ।

পিপ্পল্যাদি সুরসাদি শিগু মধু-শিগু মূলক রশুন স্রুথ (খেত-  
ছুলসী) মোরী কুড় দেবদারু রেণুক সোমরাজী-ফল মুখা কাঁচড়া  
মুখাকালী গুগগুল সোনাপাত পীলু প্রভৃতি প্রায় কটু-বর্গ ।

আরখ্যাদিগণ শুভ্রচ্যাদিগণ মঞ্জিষ্ঠা বেত্র-করীর (বেতের কুড়ী)  
হরিদ্রা দারু-হরিদ্র ইন্দ্রযব বক্রণ-বৃক্ষ গোক্ষুরী সপ্তপর্ণ বৃহতী কণ্ঠি-  
কারী চোরহলী মুখিক-পর্ণী তরুণ (তেউড়ী) ঘোষা-কল কর্কোটক  
কাকরোল কামবেরক (করেলা) বার্তাক করীর করবীর মালতী  
শঙ্খ-ছলী অপানার্গ বলা অশোক কটুকী জয়ন্তী ব্রাহ্মী পুনর্নবা বৃষ্টি-  
কালী (বিছুটী) ও অ্যাত্তিমতী-মতা প্রভৃতি সামান্যতঃ তিক্ত-বর্গ ।

তুগ্রোধাদি অশ্বঠাদি প্রিয়ঙ্গুদি ও রোধাদিগণ ত্রিফলা জম্বু  
আত্র বকুল তিন্দুক (কেঁদ ফল) কতকশাক পাষণ্ডেদী পুষ্পহীন  
বৃক্ষের ফল ও ধুনা প্রভৃতি প্রায় কষায়-বর্গ। কুরুবক কাঞ্চন-বৃক্ষ  
জীবন্তী চিল্লি পালঙ্ক সুধুনি-শাক প্রভৃতি এবং উড়িধান্য আদি ও  
মুদগাদি সামান্যতঃ কষায়-বর্গ।

এই সকল রস প্রত্যেকে ও পরস্পর মিলিত হইয়া ত্রিষষ্টি (৬০)  
প্রকারে বিভক্ত। যথা, দুই রসের পরস্পর সংযোগে পঞ্চদশ প্রকার,  
তিন রসের সংযোগে বিংশতি প্রকার, চারি রসের সংযোগে পঞ্চদশ  
প্রকার, পাঁচ রসের সংযোগে ছয় প্রকার, এবং সকল রস প্রত্যেকে ছয়  
প্রকার। এই সকল সংযুক্ত-রসের প্রয়োজন অত্র বলা যাইবে।

## ত্রিচত্বারিংশৎ অধ্যায় ।

বমন-দ্রব্য-বিধি ।

বমন-কারক দ্রব্যের মধ্যে মদন (ময়না) ফলই বমন করাইবার  
পক্ষে শ্রেষ্ঠতম উপায়। প্রমত্তি-পরিমাণ আতপ-শুষ্ক মদনপুষ্প-চূর্ণ,  
অপামার্গ অর্ক বা নিষের কাথে আলোড়িত করিয়া, মধু ও সৈন্ধব  
লবণের সহিত পান করাইয়া বমন করাইবে। অপর মদন-ফলের  
চূর্ণ উক্তপ্রকারে বকুলের বা পটোল-মূলের কাথে এবং মধু ও সৈন্ধব  
লবণ সহযোগে উষ্ণ করিয়া ভক্ষণ করাইবে। অথবা তিল-তণ্ডুল বা  
যবের মণ্ড উক্ত চূর্ণ-সহযোগে পাক করিয়া পান করাইবে। অথবা,  
ঈষৎ হরিত পাণ্ডুবর্ণ মদন-ফল কুশের দ্বারা বন্ধ ও গোময়ের দ্বারা  
লেপন করিয়া, যব তুব মুদগ মাষ বা শালি প্রভৃতি ধাত্তের রাশির  
মধ্যে অষ্টরাত্র রাখিয়া, তাহার শস্ত গ্রহণ করিবে। সেই শস্য আতপে  
শুক করিয়া দধি মধু ও পললের (মাংসের) সহিত মর্দন করিয়া পুনর্বার  
শুক করিবে। অনন্তর উত্তম পাত্রে রাখিয়া কোবিদ্যাদি দ্রব্যের

মধ্যে কোন (১) দ্রব্যের অথবা ষষ্টিমধুর কাথ সহযোগে মুষ্টির দ্বারা মর্দন পূর্বক রাত্রিকালে পর্য্যুষিত করিয়া রাখিবে। প্রাতঃকালে রোগীকে পূর্বমুখে বা উত্তরমুখে বসাইয়া আশীর্কির্বেদ্য মন্ত্র পাঠপূর্বক ঐ ঔষধ মধু ও সৈন্ধব লবণ সংযোগে পান করাইবে। মন্ত্র যথা,—  
ব্রহ্মা দক্ষ অশ্বিনীদ্বয় রুদ্র ইন্দ্র পৃথিবী চন্দ্র সূর্য্য অগ্নি এবং বায়ুগণ  
ঋষিগণ ওষধিগণ ও ভূতগণ তোমাকে রক্ষা করুন। রসায়ন যেরূপ  
ঋষিদিগের পক্ষে, অমৃত যেরূপ দেবতাগণের পক্ষে, এবং সূধা যেরূপ  
উত্তম নাগগণের পক্ষে, এই ঔষধ তোমার পক্ষে সেইরূপ হউক।

বিশেষতঃ শ্লেষ্মার জ্বরে প্রতিশ্রায়ে বা অন্তর্বিদ্রবিরোগে বমন না হইলে, অথবা হইলেও তাহাতে দোষের প্রবৃত্তি না থাকিলে, সম্যক্ রূপে বমন না হওয়া পর্য্যন্ত পিপ্পলী বচ এবং শ্বেত-দর্শপ পেষণ করিয়া লবণযুক্ত উষ্ণ-জলে মিশ্রিত করণপূর্বক পুনঃ পুনঃ পান করাইবে। মদন-ফলের মজ্জাচূর্ণ, সেই ফলের কাথে ভাবিত (২) করিয়া, ঐ ফলের কাথের সহিতই পান করাইবে। অথবা মদন-ফলের মজ্জার সহিত দুগ্ধ পাক করিলে যে সন্তানিকা (সর) জন্মে, তাহা মধু-সংযোগে ভক্ষণ করাইবে। অথবা উক্ত মজ্জার সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া পান করাইবে। অধোগামী-রক্তপিত্ত অথবা হৃদদাহ রোগে, উক্ত-মজ্জা-সংযোগে দুগ্ধ পাক করিবে, ও তাহাতে যবের মণ্ড প্রস্তুত করিয়া রোগীকে পান করাইবে। কফ বমন বা তমকশ্বাস রোগে, উক্ত-প্রকারে দুগ্ধ পাক করণপূর্বক দধি প্রস্তুত করিবে, সেই দধি বা সেই দধির স্নেহ ভক্ষণ করাইবে। পিত্ত কফের স্থানগত হইলে, ভল্লাতকের তৈল নিঃসারণের ত্রায় মদন-ফলের মজ্জার তৈল নিঃসারণ করিয়া ফাণিত পূর্বক (ফেনাইয়া) লেহন করিতে দিবে। অথবা উক্ত ফলের

(১) ৩৯ অধ্যায়ে দেহের উর্দ্ধভাগ-সংশোধনী দ্রব্যগণের মধ্যে কোবিদার হইতে চিতে পর্য্যন্ত যে সকল দ্রব্য বলা হইয়াছে, তাহার মধ্যে যে কোন দ্রব্য হউক।

(২) পুনঃ পুনঃ কাথের সহিত মর্দন করিয়া শুষ্ক করাকে ভাবিত করা বলে।

মজ্জাচূর্ণ জীবন্তীর কাথের সহিত পান করাইবে । মদন-ফলের মজ্জার কাথ পিপ্পলাদি চূর্ণের সহিত, অথবা উক্ত মজ্জার চূর্ণ নিষ্প অথবা শ্বেত-আকন্দের কাথের সহিত সেবন করিলে কফ-রোগের শাস্তি হয় । অথবা উক্ত মজ্জ-চূর্ণ, ষষ্টিমধু গাম্ভারী ও দ্রাক্ষার কাথের সহিত সেবন করাইবে । মদন-ফলের বিধি এইরূপ কথিত হইল ।

দেবতাড় রুক্ষের পুষ্প-চূর্ণ পূর্ব্ববৎ ছুঙ্কের সহিত পাক করিবে । সেই ছুঙ্কে যবের মণ্ড প্রস্তুত করিয়া রোগীকে সেবন করাইবে । রো-মশ ব্যক্তিকে সেই ছুঙ্কের সস্তানিকা, ও রোম-হীন ব্যক্তিকে সেই ছুঙ্ক-জাত দধির স্নেহ সেবন করাইবে । হরিত-শাণ্ডুরোগে উক্তপ্রকার দধিই সেবন করাইবে । কফ অরুচি কাস শ্বাস পাণ্ডুরোগ বম্বা ও ত্তৎপর্যায়গত অন্যান্য রোগে, উক্ত পুষ্পের কাথের সহিত সুরা সেবন করাইবে । কুটজ ও কোষাতকী ফলের দ্বারাও এই প্রণালীক্রমে বমন করান যায় । তিক্ত অলাব্র পুষ্প-চূর্ণ ছুঙ্কের সহিত সেবন করিলে, কাস শ্বাস বমন ও কফরোগের শাস্তি হয় । মদন-ফলের মজ্জার ন্যায় অপামার্গও বমন-কার্য্যে ব্যবহৃত হইয়া থাকে । গরল গুল্ম উদরী কাস শ্বাস ও কফ রোগের পক্ষে ইহা বিশেষরূপে সেবনীয় । বায়ু কফস্থান-গত হইলে, কোষাতকী ও পিপ্পলী-চূর্ণ বমন-কারক দ্রব্যের কাথের সহিত পান করাইয়া, ও তদনন্তর উৎপলাদিগণে যে সকল দ্রব্য উল্লিখিত হইয়াছে তাহাদিগের চূর্ণ আত্মাণ করাইয়া, বমন করাইবে । শরীরে দোষ বদ্ধ হইয়া না থাকিলে অগ্রে যবের মণ্ড পান করাইয়া পরে এই বমন-প্রণালী বিধান করিবে । বমন বিরেচন ও শিরোবি-রেচন কার্য্যে অবস্থা-বিশেষে কোন কোন দ্রব্য এইপ্রকার বিশেষ-রূপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।

বমন-দ্রব্যের যে নিয়ম বলা হইল, তাহা ব্যাধি-কাল এবং রোগীর শক্তি অনুসারে বিধান করিবে । বুদ্ধিমান বৈদ্য, লেহ্য পেয় প্রভৃতি ভক্ষ্য দ্রব্যের সংযোগে বমন-দ্রব্যের কাথ রস কক্ক এবং চূর্ণ প্রয়োগ করিবে ।

## চতুশ্চত্বারিংশ অধ্যায় ।

বিরেচন-দ্রব্য-বিধি ।

মূলের মধ্যে রক্তবর্ণ তেউড়ির মূল, তকের মধ্যে বিষ-বৃক্ষের ত্বক্, ফলের মধ্যে হরীতকী, তৈলের মধ্যে এরণ্ড তৈল, এবং ছুন্ধের মধ্যে সিজবৃক্ষের ছন্ধ, এই পাঁচটা বিরেচনের পক্ষে শ্রেষ্ঠ । তাহাদিগের ব্যবহার-প্রণালী আনুপূর্বিক কহিতেছি ।

বায়ুজন্ত রোগে দোষ-বর্জিত বৃহৎ ত্ববতের (তেউড়ি) মূল-চূর্ণ এবং প্রচুর পরিমাণে সৈন্ধব-লবণ ও শুষ্কী-চূর্ণ, অম্লরসের সহযোগে পান করিবে । পিত্ত-রোগে উক্ত ত্ববৎ মূলের চূর্ণ, শর্করা প্রভৃতি ইক্ষু-বিকার সহযোগে অথবা ছন্ধ-সহযোগে পান করিবে । কফ-রোগে উক্ত মূল-চূর্ণ, গুড়ুচী নিষ ও ত্রিকলার রস এবং ত্রিকটু ও গোমূত্র সহযোগে, অথবা গোক্ষুরী ও ত্রিকটু যুক্ত ত্ববৎ-চূর্ণ পুরাতন গুড়ের সহিত সেবন করিবে । তেউড়ী মূলের রস ১ প্রস্থ (২ ছই সের), ও তেউড়ী-মূলের কঙ্ক ১ কুড়ব (৩২ তোলা) পরিমাণ, এবং সৈন্ধব ও শুষ্কী প্রত্যেকে ১ কর্ষ (২ তোলা) পরিমাণ, একত্র পাক করিবে, রস শুষ্ক প্রায় হইয়া কঙ্ক প্রস্তুত হইলে ভক্ষণ করিবে । সেই কঙ্ক এবং শুষ্কী প্রত্যেকে সমান ভাগ, সৈন্ধব ও গোমূত্র সংযোগে পান করিবে । ত্ববৎ (তেউড়ী) শুষ্কী ও হরীতকী প্রত্যেকে সমান ভাগ, এবং সুপক পূর্ণফল ঝড়ভাগ, এই সকল দ্রব্য বিড়ঙ্গবীজ মরিচ দেবদারু সৈন্ধব ও গোমূত্র সংযোগে পান করিবে । বিরেচন-দ্রব্য (তেউড়ী প্রভৃতি) চূর্ণ করিয়া তাহাদিগেরই রসে মর্দন করিবে । সেই গুটিকা ঘ্রাতের সহিত ভক্ষণ করিবে । গুড় পাক করিবার কালে পাক শেষ-প্রায় হইলে (অথবা গুড়ের রস প্রস্তুত করিয়া) তাহাতে উপর্যুক্ত ত্ববৎ-চূর্ণ ক্ষেপণ করিয়া পাক করিবে । শীতল হইলে দারুচিনি এলাইচ ও তেজপত্র সংযোগপূর্বক মর্দন করিয়া উপযুক্ত পরিমাণে গুটিকা বন্ধন করিবে । বিরেচক দ্রব্যের চূর্ণ সেই দ্রব্যের চতুর্গুণ পরিমিত কাথে

পাক করিবে। শীতল হইলে ঘূতের দ্বারা অন্ন মর্দন করিবে। পরে ঐ কাণের উষ্ণজল দ্বারা শ্বেদ দিয়া তাহাকে খণ্ড খণ্ড করিবে। অনন্তর শর্করা পাক করিয়া তাহাতে ঐ খণ্ডগুলি এবং গন্ধ-দ্রব্য প্রক্ষেপপূর্বক গুটিকা বন্ধন করিবে। বিরেচক দ্রব্যের রসে মুদগ বা অন্তপ্রকার বিদল (কলাই প্রভৃতি বিদল) ভাবিত করিবে। সৈন্ধব-লবণ ও ঘৃত সংযোগে সেই বিদলের ঘূষ পাক করিয়া রোগীকে পান করাইবে। বমন-কারক ঔষধও এই প্রণালীতে সেবন করান যায়। ইক্ষু দ্বিখণ্ডিত করিয়া ত্বৃতের কঙ্ক লেপনপূর্বক রজ্জুর দ্বারা বন্ধন করিয়া পুটপাক-প্রণালীতে সমাক্ষ-রূপে পাক করিবে। শীতল হইলে সেই ইক্ষু পিত্ত-রোগীকে ভক্ষণ করাইবে।

শর্করা বনবমানী দারুচিনী ক্ষীরিকা ভূমিকুয়াণ্ড ও ত্ববং, সম-ভাবে মধু ও ঘূতের সহিত সেবন করিলে তৃষ্ণা দূহ ও জরের শাস্তি হয়। কোমল-প্রকৃতি ব্যক্তিদিগের বিরেচনের নিমিত্ত শর্করা ও মধুসংযুক্ত ত্ববং-চূর্ণ বিধান করিবে। পল (৮ তোলা) পরিমিত শর্করাতে দারুচিনী তেজপত্র ও মরিচ চূর্ণ সমভাগে ক্ষেপণ পূর্বক অবলেহ প্রস্তুত করিবে। অবলেহ প্রস্তুত হইলে তাহাতে ত্ববং-চূর্ণ, ও শীতল হইলে অর্দ্ধকুড়ব (১৬ তোলা) পরিমিত মধু প্রদান করিবে, এইটী পিত্তগ্র বিরেচন। ত্ববং শ্রামা-লতা যবক্ষার গুণ্ডী পিপ্পলী ও মধু একত্র ভক্ষণ করা, সকলপ্রকার শ্লেষ্মা-বিকারের পক্ষে শ্রেষ্ঠ বিরেচন। বীজযুক্ত হরীতকী গাস্তারী-ফল আমলকী দাড়িম ও বদর, ইহাদিগের রস তৈলে ভর্জিত করিয়া অন্ন-রস সংযোগে পাক করিবে। ঘনীভূত হইলে দারুচিনী এলাইচ তেজপত্র ও ত্ববং মধুমিশ্রিতপূর্বক অবলেহ প্রস্তুত করিবে। এই অব-লেহ অল্পকফ প্রকৃতি স্নিকুমার ব্যক্তির পক্ষে প্রশস্ত বিরেচক। নীল-বৃক্ষ ত্ববং ও গিছরি এই তিন দ্রব্য তিনভাগ, এবং দারুচিনী ও এলাইচ এই দুই দ্রব্যে মিলিয়া এক ভাগ, মধু এবং ফলান্নের

(অন্ন-বর্গের লিখিত কোন ফল) সহযোগে সেবন করিবে। ত্বৎ শ্রামালতা শর্করা পিপ্পলী ত্রিফলা ও মধু একত্র মোদক প্রস্তুত করিয়া সেবন করিলে সন্নিপাত উর্দ্ধগত-রক্তপিত্ত ও জ্বর আরোগ্য হয়। ত্বৎ তিন ভাগ, তাহার সমান ত্রিফলা, এবং যবক্ষার পিপ্পলী ও বিড়ঙ্গ প্রত্যেকে এক ভাগ, চূর্ণ করিয়া মধু ঘৃত সংযোগে লেহন করিবে, অথবা শুড়-সংযোগে গুটিকা নিৰ্ম্মাণ করিয়া ভক্ষণ করিবে। ইহার দ্বারা কফ-বাত-জ্বর শুষ্ক, প্রীহা উদরী হলীমক এবং এবং অজ্ঞান রোগও নিবারিত হয়। এই বিরচনটী উপদ্রব-রহিত। শ্রামালতা ত্বৎ নীল কটুকী মুখা ছরালভা চই ইন্দ্রবীজ ও ত্রিফলা, শ্বত ও মাংস-রস সংযোগে পান করিবে। এই বিরচন কক্ষ ব্যক্তির পক্ষেও প্রশস্ত। বিরচক দ্রব্যের কাথ শীতল হইলে তাহার তিন ভাগ, এবং শর্করা দুই ভাগ একত্র অগ্নিতে পাক করিবে। উত্তমরূপে পাক হইলে শীতল করিয়া কলসীতে রাখিবে। পরে হেমন্ত ও তৎপূর্ব বা পর ঋতু, এই উভয় ঋতুতে মিলিয়া অন্যান্য এক মাস অতীত হইলে (১), তাহাতে মধুর ত্রায় গন্ধ-বিশিষ্ট মাদক রস জন্মে। সেই রস পান করিবে। ক্ষার মূত্র এবং অগ্র প্রকার মাদকেও এই প্রণালী-ক্রমে কাথ্য হয়। বিরচক দ্রব্যের মূলের কাথে মাষ-কলাই ভাবিত (২) করিবে, শালি-তণ্ডুলও ঐ কাথে উত্তমরূপে ঘোত করিয়া চূর্ণ করিবে, পরে একত্র পিণ্ডাকারে শুষ্ক করণপূর্বক চূর্ণ করিবে। শালিতণ্ডুল-চূর্ণ বিরচক দ্রব্যের উষ্ণ কাথে পেষণ করিবে। সেই পিষ্টদ্রব্য তিন ভাগ এবং কিণু এক ভাগ মিশ্রিত করিবে। সেই মিশ্রিত দ্রব্য উপর্যুক্ত কাথের সহিত একত্র করিয়া কলসীতে রাখিলে

(১) হেমন্ত ঋতুর পনের দিন ও তাহার পর বা পূর্ব ঋতুর পনের দিন, এইরূপে উভয় ঋতু মিলিয়া এক মাস অতীত হইলে।

(২) যে কোন রূপে হটক, উল্লিখিত রস-সহযোগে আর্দ্র করাকেও ভাবিত করা যবে।

ঐষ সুরা-রস জন্মে তাহা পান করিবে। এই সুরা-কন্দের প্রণালী বমন-কার্য্যোও প্রয়োগ হইতে পারে। পরে ত্রিভুং প্রভৃতি বিরোচক দ্রব্য, আরণ্যধাঙ্গিগণস্থ ( ৩৮ অধ্যায়ে ) দ্রব্য, বৃহৎ পঞ্চ মূল, এবং মূৰ্খা করঞ্জ সিদ্ধ হরীতকী ত্রিফলা আতাইচ ও বচ, এই সকল দ্রব্যের মূল সংগ্রহ করিয়া দুই ভাগ করিবে। তাহার এক ভাগ চূর্ণ করিবে, এবং অপর ভাগের কাথ করিবে। যব ভাঙ্গিয়া সেই কাথে পুনঃ ২ ভাবিত করিবে। সেই ভাবিত যব শুষ্ক করিয়া অন্ন ভর্জন করিবে। সেই ভূষ্ট যবের তিন ভাগ ও পূৰ্ব্বোক্ত চূর্ণ এক ভাগ, এবং পূৰ্ব্বোক্ত কাথ শীতল হইলে সকল একত্র করিয়া কলসীতে পূৰ্ণ কথিত প্রণালীক্রমে রাখিবে। তাহাতে সৌবীরক ( কাঞ্জী ) প্রস্তুত হয়। পূৰ্ব্বোক্ত ঔষধ সকল সংগ্রহ করিয়া দুই ভাগ করিবে। তাহার একভাগ চূর্ণ করিবে। অপর ভাগ যবের সহিত অঙ্গশূদ্রা বৃক্ষের কাথে অগ্নিতে পাক করিবে। স্পন্দক হইলে ঔষধ-গুলি পৃথক্ করণ পূৰ্ব্বক তুষ সমেত সম্যক্ রূপে মদন করিবে। সেই মদিত ঔষধ তিন ভাগ ও পূৰ্ব্বোক্ত চূর্ণ এক ভাগ একত্র করিয়া উপযুক্ত যুষের সহিত কলসীতে স্থাপন করিবে। পূৰ্ব্বোক্ত মতে কাল গত হইলে তাহাতে যে রস জন্মে তাহাকে তুষোদক কহে। তুষোদক ও সৌবীরক প্রস্তুত করিবার প্রণালী বলা হইল। ছয় বা সপ্তরাত্রি পরে তাহারা পানীয় স্বরূপে ব্যবহৃত হইতে পারে। বিরোচন দ্রব্যের মধ্যে ত্রিগুং-মূলের বিধি বলা হইল। দস্তী অথবা মুষিক-পর্নীর মূল কুশে বন্ধন করিয়া ও মৃত্তিকা লেপন পূৰ্ব্বক সিদ্ধ করিবে। সিদ্ধ হইলে উদ্ধৃত করিয়া শুষ্ক করিবে। পরে ত্রিভুং সেবনের প্রণালী-ক্রমে পিত্ত-শ্লেষ্মা রোগে প্রয়োগ করিবে। \*উক্ত দুই মূলের কঙ্ক বা কাথের দ্বারা চক্রটৈল পাক করিবে। অথবা তাহাতে দ্বিত পাক করিবে, তদ্বারাবিসর্প কক্ষা দাহ ও অলম্বী রোগ নিবৃত্তি হয়। এবং তৈলের দ্বারা মেহ গুণ্ড বায়ু ও শ্লেষ্মাজন্ত বিবন্ধ নাশ হয়। এই চারি প্রকার স্নেহের দ্বারা পুরীষ শুক্র ও বায়ু সংরোধ-জন্ত রোগ সমূহ নাশ হয়। দস্তী-মূল



মুখিক-পর্ণীর মূল মরিচ ধুস্তুর বাসক শুষ্ঠী জাফা চিতা, এই সকল দ্রব্য সপ্তাহ গোমূত্রে ভাবিত করিবে । পরে চূর্ণ করিয়া স্নাতসংযোগে ভক্ষণ করিবে । শুড় ৮ পল ( ৩৪ তোলা ) হরীতকী চূর্ণ ১৬০ তোলা দস্তী ৪ তোলা চিতে ৪ তোলা পিপ্পলী ১০ তোলা, ও ত্রিবৃৎ ১০ তোলা, একত্র করিয়া মোদক নিৰ্ম্মাণ পূৰ্ব্বক ১০ দিন অন্তর এক একটী ভক্ষণ করিয়া উষ্ণ জল অল্পপান করিবে । ইহা দোষঘ্ন এবং গ্রহণী পাণ্ডু অৰ্শঃ ও কুষ্ঠ নাশক । শুষ্ঠী পিপ্পলী মরিচ দারচিনি এলাইচ তেজপত্র মুখা বিড়ঙ্গ ও আমলকী, এই দ্রব্য গুলি চূর্ণ করিয়া প্রত্যেকে সমভাগ, সকলের অষ্টগুণ ত্ববৎ মূল-চূর্ণ, দস্তী-চূর্ণ দুই ভাগ ও শর্করা ছয় ভাগ, জৈষং সৈন্ধব লবণ ও মধু, সকল একত্র ভক্ষণ করিয়া নীতল জল অল্পপান করিবে । ইহা বস্তিরোগ তৃষ্ণা জ্বর ছর্দি শোষ পাণ্ডু ও মুচ্ছা নাশক, বিষঘ্ন ও বিরেচক । ইহার নাম ত্রিবৃদষ্টক, পিত্ত রোগীর পক্ষে হিতকর । পিত্ত-শ্লেষ্মা রোগীর পক্ষে এই ঔষধ ভক্ষণ করিয়া ক্ষীর অল্পপান করা কর্তব্য । এই ঔষধ ধনীর পক্ষে সেবনীয় ।

লোধ বৃক্ষের বকল পরিত্যাগ পূৰ্ব্বক বাহিরের ত্বক্ গ্রহণ করিবে । সেই ত্বক্ চূর্ণ করিয়া তিন ভাগ করিবে । দুই ভাগ লোধের কাথে মিশ্রিত করিবে, তৃতীয় ভাগ সেই কাথে ভাবিত করিয়া শুষ্ক করিবে । পরে পুনর্বার দশমূলের কাথে ভাবিত করিয়া ত্রিবৃতের বিধানানুসারে কার্য্য করিবে ।

ত্বকের দ্বারা বিরেচন প্রণালী বলা হইল, এক্ষণে ফলের দ্বারা বিরেচন করাইবার প্রণালী বলা যাইতেছে । অস্থি ( অঁাটী ) বর্জিত ও দোষ-বর্জিত হরীতকীর ফল ত্রিবৃতের বিধানানুসারে সেবন করিলে সকল রোগের শান্তি হয় । হরীতকী পরম রসায়ন, মেধা-জনক, হৃষ্ট ও অন্তব্রণের সংশোধক । হরীতকী বিড়ঙ্গ সৈন্ধব শুষ্ঠী ত্রিবৃৎ ও মরিচ একত্র গোমূত্রে সহিত সেবন করিলে বিরেচন হয় । হরীতকী দেবদারু কুড় শুবাক সৈন্ধব আদা একত্র গোমূত্র সহযোগে সেবন করিলে বিরে-

চন হয়। নীলী-বৃক্ষের ফল শুষ্ঠী ও হরীতকী, চূর্ণ করিয়া শুড়ের সহিত লেহন পূর্বক উষ্ণজল পান করিবে। পিপ্পলাদি গণের কাথে হরীতকী পেষণ করিয়া সৈন্ধব-লবণ সংযোগে পান করিলে তৎক্ষণাৎ বিরেচন হয়। শুষ্ঠী শুড় অথবা সৈন্ধবলবণের সহিত হরীতকী ভক্ষণ করিলে অগ্নি বৃদ্ধি হয়। হরীতকী বায়ুর অনুলোম-কারিণী, সংসর্গ-শক্তি-বর্দ্ধিনী ও উদ্ভ্রিয়গণের প্রসন্ন-কারিণী। অতিরিক্ত আহার প্রযুক্ত যে সকল রোগ জন্মে, তাহা প্রায়ই হরীতকীর দ্বারা নিবৃতি হয়। আমলকী শীতল, রুক্ষ, পিত্ত এবং মেদ ও কফহারী। বিভীতকী উষ্ণ নহে অথচ কফ ও পিত্তের শাস্তিকর। এই তিন ফল অন্ন কষায় তিক্ত ও মধুর-রস-বিশিষ্ট, এই ত্রিফলা সর্বরোগ নাশিনী। তিন ভাগ (৪ভাগের ৩ ভাগ) ঘূতের সহিত ইহা সতত সেবন করিলে শরীর শীঘ্র জরাগ্রস্ত হয় না।

সৌদাল ভিন্ন অণ্ডাণ্ড সকল বিরেচক ফলই হরীতকীর বিধানানুসারে প্রয়োগ করা যায়। বিরেচক ফল পকাবস্থায় বৃক্ষ হইতে চয়ন করিয়া বালুকা মধ্যে স্থাপন করিবে। পরে সপ্তাহ আতপে শুষ্ক করিয়া তাহার বীজের শস্ত গ্রহণ করিবে। সেই শস্ত জলে পাক করিয়া অথবা তিলের তায় পেষণ করিয়া তৈল বাহির করিবে। সেই তৈল দ্বাদশ বর্ষ বয়স পর্য্যন্ত বালককে সেবন করাইবে। শুষ্ঠী পিপ্পলী মরিচ ও কুষ্ঠ সংযোগে এরও-তৈল লেহন করিয়া দৈবদৃষ্টি জল অমুপান করিলে বিরেচন হয়। এরও-তৈল, দ্বিগুণ ত্রিফলার কাথের সহিত বা দুগ্ধ অথবা মাংস-রসের সহিত সেবন করিলে বিরেচন হয়। বালক বৃদ্ধ ক্ষত ক্ষীণ ও সুকুমার ব্যক্তিদিগের প্রতি এই বিরেচন বিধেয়।

হে সুশ্রুত ! বিরেচক ফলের প্রণালী নলা হইল, এক্ষণে ক্ষীরের (আটার) প্রণালী কহিতেছি শ্রবণ কর। তীক্ষ্ণ বিরেচকের মধ্যে সীজ দুগ্ধই শ্রেষ্ঠ। অজ্ঞ-কর্তৃক প্রয়োগ করা হইলে তাহা শিষের ন্যায় প্রাণ

নাশ করে, এবং বিজ্ঞ কর্তৃক প্রয়োগ করা হইলে সঞ্চিত মহান্ দোষ সমূহ ভেদ ও দ্বন্দ্বের বোগ সমূহ বিনাশ করে। বৃহৎ পঞ্চ-মূলী এবং বৃহতী ও কণ্টকারী, ইহাদিগের এক একটীর করিয়া পৃথক্ রূপে কাথ গ্রহণ করিবে। সেই সমস্ত কাথ ও সীজ-দ্রব্য সমভাগে লইয়া, ঐ সীজ দ্রব্য প্রত্যেক কাথের সহিত পৃথক্ রূপে সিদ্ধ কার্দের অঙ্গাবেষ্ট শুদ্ধ করিবে। পরে বড় কুল-পরিমাণ ঔষধ লইয়া অন্নাদি বর্ণের সহিত (রোগ ভেদে) সেবন করিবে। মহাবৃক্ষের তুষ্ণে গবের তণ্ডুল অঙ্গ করিয়া রাখিবে। পরে তাহাতে মণ্ড প্রস্তুত করিয়া পান করিলে অথবা গুড়ের সহিত মোদক প্রস্তুত করিয়া ভক্ষণ করিলে, শীঘ্র বিরেচন হয়। অথবা মনসা-সীজের তুষ্ণ, এবং ঘৃত ও চিনি একত্র লেহ প্রস্তুত করিয়া লেহন করিবে। অথবা লবণযুক্ত পিপ্পলী ও গজ-পিপ্পলী মনসা-সীজের তুষ্ণে ভাবিত করিয়া, কিংবা কমলা গুড়ের চূর্ণ ঐ তুষ্ণে ভিজাইয়া রাখিয়া গুটিকা প্রস্তুত করিয়া ভক্ষণ করিবে। সপ্তলা (পাকুল) শঙ্খিনী দন্তী ত্ববৎ ও অরগুদ (সাদালা) সপ্তাহ গোমুতে ও পরে মনসা-সীজের তুষ্ণে মগ্ন করিয়া রাখিবে। পরে চূর্ণ করিয়া তাহা মালা বসন প্রভৃতিতে বিকীর্ণ করিবে। সেই মালা বসন প্রভৃতি সম্যক-রূপে আচ্ছাণ বা অঙ্গে আবরণ করিলে মুহূর্কে ঐ ব্যক্তির বিরেচন হয়। বিরেচন-কার্য্যে ক্ষীর তৃক ফল মূলের প্রণালী বলা হইল, রোগাদি সম্যকরূপে বিবেচনা করিয়া সেবন কবাইবে। ত্ববৎ ত্রিফলা দারুচিনি বিড়ঙ্গ পিপ্পলী যবক্ষার প্রত্যেকের চূর্ণ ১২ ম'বা একত্র ঘৃত ও মধু সংযোগে লেহন করিবে, অথবা গুড়ের সহিত মোদক প্রস্তুত করিয়া ভক্ষণ করিবে। কৈহা শ্রেষ্ঠ বিরেচন। তৈহার দ্বারা শুষ্ক প্লীহোদর কাস হলায়ক অরুচি এবং বাত-শ্লেষ্মা জনিত অন্ত্রাশ্ম ব্যাধির নিবৃত্তি হয়। ঘৃত তৈল তুষ্ণ মদ্য মূত্র বা অন্ত্রাশ্ম রস অথবা ভক্ষ্য অন্ন বা লেহ্য দ্রব্যের সহিত অভিজ্ঞ বৈদ্য বিরেচন প্রয়োগ করিবেন। ক্ষীর (আটা) রস কঙ্ক উষ্ম কাথ শীতল কাথ এবং চূর্ণ,

ঔষধ সেবনের এই ছয় প্রকার কর । ইহারা উত্তরোত্তর লঘু ।  
অর্থাৎ ক্ষীর অপেক্ষা রস লঘু, রস অপেক্ষা কক্ক লঘু ইত্যাদি । (১)

## পঞ্চ চত্বারিংশৎ অধ্যায় ।

### দ্রব-দ্রব্যের গুণ-বর্ণনা ।

আকাশ হইতে যে জল বর্ষণ হয়, তাহা অনির্দিষ্ট-রস (কিরস তাহা বলা যায় না) অমৃতত্বলা জীবনীয় তৃপ্তিকর ধারক আশ্বাসজনক শ্রমঘ্ন এবং ক্রান্তি পিপাসা মদমূর্ছা তন্দ্রা নিদ্রা ও দাহের শাস্তিকর ও একান্ত হিতকর । সেই জল ভূমিতে পতিত হইয়া নদনদী সরো-  
বর পুষ্করিণী দীর্ঘিকা কূপ ক্ষুদ্র-কূপ প্রস্রবণ উদ্ভিদ বৃহৎকূপ ক্ষেত্র  
এবং ক্ষুদ্র জলাশয় প্রভৃতি স্থানে অবস্থিত হইলে নানা প্রকার রস প্রাপ্ত  
হয় । কোন কোন পণ্ডিতেরা বলেন যে লোহিত কপিল পাণ্ডু পীত  
নীল ও শুক্ল প্রভৃতি বর্ণ-বিশিষ্ট ভূমিতে সেই জল যথাক্রমে মধুর অম্ল  
লবণ কটু তিক্ত ও কষায় রসবিশিষ্ট হয় । তাহা সঙ্গত নহে । পৃথিবী  
জল অগ্নি প্রভৃতি পঞ্চ স্থল-ভূত পরস্পর মিশ্রিত হইয়া জলের উৎকৃষ্ট  
ও অপকৃষ্ট রস উৎপাদন করে । ভূমিতে অধিক পরিমাণে পার্থিব  
অংশ থাকিলে তাহার জল অম্ল ও লবণ রসবিশিষ্ট হয়, অধিক পরিমাণে  
জলীয় গুণ থাকিলে তাহার জল মধুর রসবিশিষ্ট হয়, অধিক পরিমাণে  
অগ্নয়ের গুণ থাকিলে জল কটু বা তিক্ত হয়, অধিক পরিমাণে বায়ুর  
গুণ থাকিলে জল কষায়-রসবিশিষ্ট হয়, এবং অধিক পরিমাণে আকা-  
শের গুণ থাকিলে জলের অব্যক্ত রস হয়, কারণ আকাশের রস  
অব্যক্ত । কোন প্রকার রস জানা যায় না বলিয়াই আন্তরীক জল

(১) এমন বিবেচন অধ্যায়ে অনেক স্থলেই দ্রব্যের ভাগ ও ঔষধ সেবনের পরিমাণ  
উল্লেখ নাই, কিন্তু সাধারণ বিধি এইরূপ আছে যে ভাগের উল্লেখ না থাকিলে সকল  
দ্রব্যই সমভাগ লইতে হইবে এবং সেবনের স্থলে ঘোদক, বটক ও লেহ ঔষধ দুইভোলা  
পরিমাণে সেবন করিবে । তবে শারীরিক অবস্থা ও বয়সের তারতম্য অনুসারে পরি-  
মাণভেদ বিশেষ হইয়া থাকে ।

অভাবে এই জলই পানের পক্ষে প্রশস্ত। আন্তরীক্ষ জল চারি প্রকার। যথা—ধার কার ভৌষার ও হৈম। তাহাদিগের মধ্যে ধারার জলই শ্রেষ্ঠ, কারণ, ইহা জল। ধারার জল দুই প্রকার গাঙ্গ এবং সামুদ্র। গাঙ্গ বারি প্রায় আশ্বিন মাসেই বর্ষণ হইয়া থাকে। বর্ষণ কালে এই দুই প্রকার জলের পরীক্ষা করিবে। শালি-তণ্ডুলের অকুণ্ঠিত (অভিশয় দ্রব না হয়) ও অবিদগ্ধ (দক্ষণ না হয়) অন্ন পিণ্ডাকারে রজত পাत्रে রাখিয়া বৃষ্টির সময় বাহির করিবে। মুহূর্ত্ত কাল বৃষ্টিতে রাখিলে যদি সেই রূপই থাকে তবে গাঙ্গ বারি বর্ষণ হইতেছে জানিবে। যদি বিবর্ণ ঐবীভূত বা ক্লিন্ন হয় তবে সামুদ্র বারি বর্ষণ হইতেছে জানিবে; তাহা উপাদেয় নহে। সামুদ্র বারিও আশ্বিন মাসে গ্রহণ করিলে গাঙ্গবারির ন্যায় গুণ-বিলিষ্ট হয়। গাঙ্গ-বারিই প্রধান। তাহা আশ্বিন মাসে পবিত্র গুরু বিস্তীর্ণ বস্ত্রের এক দেশ হইতে ক্ষরিত, অথবা হস্তাতল হইতে পরিভ্রষ্ট হইলে, পবিত্র পাत्रে গ্রহণ করিয়া সূর্য্য রজত বা মুক্তিকার পাत्रে রাখিবে। সেই জল সকল কালেই পান করা কর্তব্য। তাহার অভাবে ভূমিস্থিত জল পান করিবে। সেই ভূমি আকাশ-গুণ-বহুল হওয়া উচিত। ভৌম জল সপ্ত প্রকার। কূপের জল, নদীর জল, সরোবরের জল, পুষ্করিণীর জল, প্রস্রবণের (বরণার) জল, উদ্ভিদ (মুক্তিকা হইতে নিঃসৃত) জল এবং ক্ষুদ্র কূপের জল। বর্ষাকালে আন্তরীক্ষ ও ঔদভিদ-জল সেবন করিবে, ইহা মহান্ গুণকারী। শরৎ-কালে সকল জলই নির্মল হয়, সূতরাং সকল জলই পান করা যাইতে পারে। হেমন্ত-কালে সরোবর ও পুষ্করিণীর জল, বসন্ত ও গ্রীষ্ম-কালে প্রস্রবণ ও কূপের জল, এবং গ্রাবৃৎ কালে ক্ষুদ্র কূপের জল, এবং নূতন বৃষ্টির জল না হইলে সকল জলই সেবনীয়।

কীট মুত্র পুরীষ অণু (ডিম্) শব অথবা বিষ কর্তৃক দূষিত, কিম্বা ভূগ পত্র প্রভৃতির দ্বারা কলুষিত নূতন জলে যে ব্যক্তি অব.

গাহন করে, বা সেই জল পান করে, তাহার বাহ্যিক ও আন্তরিক নানা প্রকার রোগ শীঘ্র জন্মে ।

যে জল শৈবাল পক্ষ তৃণ পদ্মপত্র প্রভৃতির দ্বারা আচ্ছন্ন, জোৎস্না রৌদ্র ও বায়ুর দ্বারা সেবিত নহে, এবং গন্ধ বর্ণ ও রস বিশিষ্ট (মধুর অম্ল বা লবণ প্রভৃতির কোন প্রকার আশ্বাদ থাকে), সেই জল বাপন্ন (বিকৃত) বলিয়া জানিবে। তাহাতে স্পর্শ রূপ রস গন্ধ বীৰ্য্য বিপাক এই ছয় প্রকার দোষ জন্মে। খরতা পিচ্ছিলতা উষ্ণতা ও দস্ত গ্রাহিতাই জলের স্পর্শ-দোষ, পক্ষ সিকতা শৈবাল প্রভৃতি বিবিধবর্ণ হওয়াই জলের রূপ-দোষ, মধুর অম্ল লবণ প্রভৃতি কোন প্রকার আশ্বাদ থাকাই রস-দোষ, কোন প্রকার দুর্গন্ধ থাকা গন্ধ-দোষ, পান করিলে যদি তৃষ্ণা গুরুতা শূল ও কফ-প্রসেক জন্মে, সেইটি বীৰ্য্য-দোষ, এবং যদি অধিক বিলম্বে পরিপাক পায় অথবা ভার হইয়া থাকে সেইটি বিপাক দোষ। আগুরীক্ষ-জলে কোন দোষই থাকে না। বিকৃত-জল হইলে, অগ্নিতে বা সূর্য্য-কিরণে সিদ্ধ করা, তপ্ত-লৌহ-পিণ্ড বালুকা বা মৃৎপিণ্ড তাহাতে নিক্ষেপ করিয়া পুনর্বার শীতল করা, এবং নাগকেশর চম্পক উৎপল ও পাটল পুষ্প প্রভৃতির দ্বারা তাহা অধিবাসিত করা কর্তব্য।

সুবর্ণ রজত তাম্র কাংস্থ বা মণিময় পাত্রে অথবা পুষ্প-শোভিত মৃৎপাত্রে সুগন্ধি জল পান করিবে। বিকৃত-জল, অথবা যে ক্ষতুতে যে জল বিধান করা হইল তাহা ভিন্ন অন্য প্রকার জল, সেবন করিলে দোষ জন্মে। বিকৃত-জল পান করিতে হইলে, পূর্ব্বোক্ত প্রকারে শোধিত করিয়া পান করিবে। তাহা না করিলে, শ্বস্মথু পাণ্ডুরোগ স্বক্‌দোষ অজীর্ণতা শ্বাস কাস প্রতিশ্রী শূল গুল্ম ও উদর রোগ শীঘ্র জন্মে।

কলুষিত জল সংশোধনের উপায় সপ্ত প্রকার । যথা—কতক-কল, (নির্ম্মালা ফল) গোমেদক, (ধাতুবিশেষ) বিসগ্রহি (মৃণাল মূল), শৈবাল-মূল, বস্ত্র, মুক্তা ও মণি । নিক্ষেপণ দ্রব্য পঞ্চ প্রকার । যথা—ফলক, ত্রাষ্টক, মুঞ্জবলয়, উদকমঞ্চিকা এবং শিক্য । শীতল করণের উপায় সপ্ত প্রকার । যথা—বায়ু প্রবাহিত স্থানে স্থাপন, উদক-প্রক্ষেপণ, যষ্টিকা-ভ্রামণ, (জলের মধ্যে যষ্টি দিয়া আবর্তন করা) ব্যাজন, (বাতাস করা) বস্ত্রোদ্ধরণ, (কাপড়ে ছাঁকা) বালুকা-ক্ষেপণ এবং শিক্যাবলম্বন (শিক্য ঝুলাইয়া রাখা) । যে জল গন্ধ-হীন রসহীন তৃষ্ণায় পবিত্র শীতল নির্ম্মল লঘু ও মুখ-প্রিয়, সেই জলই গুণকারী ।

যে নদী পশ্চিম বাহিনী, তাহার জল লঘু, স্নতরাং পানের পক্ষে প্রশস্ত । যে নদী পূর্ব-বাহিনী, তাহার জল গুরু, স্নতরাং অপ্রশস্ত । যে নদী দক্ষিণ-বাহিনী, তাহার জল লঘুও নহে গুরুও নহে । যে সকল নদী সহ্য-পর্বত-সম্মুখ তাহাদের জল সেবনে কুষ্ঠ রোগ জন্মে । যে সকল নদী বিষ্ণু-পর্বত-সম্মুখ তাহাদের জল সেবনে কুষ্ঠ ও পাণ্ডু-রোগ জন্মে । যে সকল নদী মলয়-পর্বত-সম্মুখ, তাহাদের জল সেবনে কৃমি রোগ জন্মে । যে সকল নদী নহেজ-পর্বত-সম্মুখ তাহাদের জল সেবনে শ্লীপদ ও উদর রোগ জন্মে । হিমবান্ পর্বত হইতে যে নদী জন্মে, তাহার জল সেবনে হৃদ্রোগ স্বয়ং শিরোরোগ শ্লীপদ ও গলগণ্ড রোগ জন্মে । যে নদী পারি-পাত্র পর্বত সম্মুখ, তাহার জলে কলা-রোগ (স্ত্রীলোকের আর্ন্তবদম্বকীয় রোগ) জন্মে ।

নদী বেগবতী হইলে বা জল নির্ম্মল হইলে লঘু হইয়া থাকে । মন্দগামী ও তজ্জন্য শৈবাল সঞ্চিত হইয়া কলুষিত হইলে, জল গুরু হইয়া থাকে । যে নদী মরুভূমিতে প্রবাহিত হয়, তাহার জল প্রায়

---

চারি দিকে বন্ধ করিয়া রাখিবে, ও তাহার নীচে মণ্যহলে একটি পাত্র রাখিবে, বধীর জল সেই বস্তু হইতে ক্ষরিত হইয়া পাত্রে পতিত হইলে তাহা গ্রহণ করিবে ।

তিক্ত ও লবণ রস বিশিষ্ট, কষায় ও মধুর রসও হইয়া থাকে, এবং লঘু ও বলের পক্ষে হিতকর ।

সকল প্রকার ভৌম জল প্রাতঃকালে গ্রহণ করা কর্তব্য । সেই সময় জল নিম্নল ও শীতল থাকে । এই দুইটী, জলের পরম গুণ ।

যে জলে দিব্যভাগে সূর্য্যাকিরণ ও নিশাকালে চন্দ্রাকিরণ পতিত হয়, সেই জল রক্ষ বা চক্ষুরোগ-কারী নহে । ইহা বর্ষার জলের তুল্য গুণকারী । বৃষ্টির জল ত্রিদৈবের শাস্তিকর বলকর রসায়ন মেধাজনক রক্ষোন্ন শীতল প্রফুল্লকর এবং জ্বর দাহ ও বিষরোগের শাস্তিকর । ইহা পবিত্র পাत्रে গ্রহণ করা কর্তব্য । চন্দ্রকাস্ত ( মণি বিশেষ ) হইতে যে জল উদ্ভব হয় তাহা পিত্তগ্র ও বিমল । মুচ্ছা, বা পিত্ত উষ্ণ হইয়া দাহ হইলে, বিষরোগ রক্ত-সম্বন্ধীয় রোগ বা উন্মাদ রোগ হইলে, ভ্রম ক্রান্তি তমক-শ্বাস বা বমন রোগ হইলে, অথবা উর্দ্ধগত রক্ত-পিত্ত হইলে শীতল জলই প্রশস্ত । পার্শ্ব-শূলে প্রতিশায়ে বাতরোগে গল-দেশের রোগে আত্মানে মূহু-কোষ্ঠে ও নবজ্বরে এবং সদা বিরিক্ত হইলে, হিকা রোগ হইলে, বা স্নেহজ্বা পান করিলে, শীতল জল পরিত্যাগ করিবে । নদীর জল বায়ু-বর্দ্ধন-কর রক্ষ অগ্নির দীপ্তিকর লঘু এবং লেখন-কর । সেই জল মধুর-রস-বিশিষ্ট ও গাঢ় হইলে, চক্ষুরোগ-কারী গুরু এবং কফ-বর্দ্ধন-কর হইয়া থাকে । সরোবরের জল তৃষ্ণা-শাস্তিকর বলকর কষায় মধুর এবং লঘু । তাড়গের (১) জল বায়ু-বর্দ্ধক স্বাদু কষায় ও কটু-পাক বাপীর জল বাত-শ্লেষ্মার শাস্তিকর সক্ষার ( ক্ষার যুক্ত ) কটু এবং পিত্তকর । কূপোদক সক্ষার পিত্তকর শ্লেষ্মা অগ্নির দীপ্তিকর ও লঘু । চুর্কীর ( ক্ষুদ্রকূপ-বিশেষ ) জল, অগ্নিকর রক্ষ মধুর অগচ শ্লেষ্মল নহে । প্রসবণের ( বরণার ) জল কফ অগ্নিকর দীপ্তিকর হৃদয় ও লঘু । ঔদ্ভিদ, ( মৃত্তিকা ভেদ করিয়া

---

( ১ ) জলাশয় দীর্ঘ প্রস্থে পাঁচ শত ধনু বা দুই সহস্র গজ হইলে তড়াগ কহে, এবং চতুঃসহস্র ধনু অথবা ষোড়শ সহস্র হস্ত হইলেওণী কহে ।



উদ্ভিত) জল, মধুর পিত্তের শাস্তিকর এবং অবিদাহী (যাহাতে অন্ন রস না জন্মে) । বৃহৎ কৃপের জল, কটু সক্ষার শ্লেষ্ময় লবু ও অগ্নিকর । ক্ষেত্রের জল মধুর গুরু ও দোষ-বর্দ্ধক । ক্ষুদ্র পুষ্করিণীর জলেরও ঐ প্রকার গুণ, বিশেষতঃ দোষ-বর্দ্ধিকর । সমুদ্রের জল আমীষ-গন্ধ ও লবণ-রস বিশিষ্ট এবং সকল প্রকার দোষ-বর্দ্ধনকর । অনূপ দেশের (জলা ভূমির) জল বহুবিধ দোষাকর চক্ষুরোগকর এবং গর্হিত । জঙ্গল প্রদেশের জল এই সকল প্রকার দোষ রহিত, মধ্যম প্রকার গুণ বিশিষ্ট, বিদাহী তৃষ্ণা-শাস্তিকর প্রশস্ত প্রৌতিকর দীপ্তিকর স্বাদু শীতল ও লঘু । উষ্ণোদক কফ মেদ ও বায়ুর শাস্তিকর । উষ্ণোদক সিদ্ধ হইয়া বেগে-রহিত ফেনা-শূন্য নিম্নল ও লঘু হইলে, এবং চারি-ভাগের এক ভাগ অবশিষ্ট থাকিলে, গুণকারী হয় । সিদ্ধ-জল পর্য্যুষিত (বাসী) হইলে কখনই পান করিতে দিবে না । সেই জল অগ্নি-ভূত হইয়া হৃদয়দেশে শ্লেষ্মা সঞ্চিত করে । মদ্যপানে উন্মত্ত হইলে, পিত্ত-জন্য বা সাম্প্রিপাতিক রোগ হইলে, উষ্ণ-জল শীতল করিয়া পান করাইবে । নারিকেল-জল স্নিগ্ধ স্বাদু হিম মুখপ্রিয় অগ্নিকর বস্তি-শোধনকর বৃষ্য তেজস্কর পিত্তজন্য-পিপাসার শাস্তিকর এবং গুরু । দাহ অতিসার পিত্তরক্ত মূচ্ছা মদ্যপান জন্য রোগ বিষজনা রোগ তৃষ্ণা ছদ্দি এবং ভ্রম, এই সকল রোগে উষ্ণ-জল শীতল করিয়া পান করা প্রশস্ত । অরুচি প্রতিশ্যায় কফ-স্রাব শ্বযথু ক্ষয় মন্দাগ্নি উদরী কুষ্ঠ জ্বর নেত্র-রোগ ব্রণ এবং মধু-মেহ, এই সকল রোগে জল অল্পই পান করিবে ।

দুগ্ধ-বর্গ ।

গো ছাগী উষ্ট্রী মেঘী মহিষী অশ্বিনী নারী ও হস্তিনী, ইহার। বিবিধ প্রকার ঔষধি ভক্ষণ করে বলিয়া, ইহাদিগের দুগ্ধ প্রশস্ত আত্মাস-জনক গুরু মধুর পিচ্ছিল (১) শীতল স্নিগ্ধ নিম্নল সারক এবং মৃদু ।

(১) পিচ্ছিল শব্দে ঘৃত তৈলের ন্যায় সার, যাহাকে ইংরাজি ভাষায় আল ব্যুমনে কহে ।

অতএব যে সকল প্রাণী পান করিয়া জীবন ধারণ করে, এই স্থলে কথিত সকল প্রকার দুগ্ধই তাহাদিগের প্রকৃতি-সিদ্ধ সেবনীয় । কোন প্রকার দুগ্ধই তাহাদিগের পানের পক্ষে নিষেধ নাই । কারণ দুগ্ধ সেই সকল প্রাণীর জাতীয় আহার । বায়ু পিত্ত শোণিত এবং মানসিক বিকারে দুগ্ধ পান বিরুদ্ধ নহে । জীর্ণজ্বর কাস শ্বাস শোষ ক্ষয় গুল্ম উন্মাদ উদরী মুচ্ছা ভ্রম মত্ততা দাহ পিপাসা হৃদ্রোগ বস্তি-রোগ পাণ্ডুরোগ গ্রহণী-রোগ অর্শঃ শূল উদাবর্ত অতিসার প্রবাহিকা ( অতিসার বিশেষ ) ঘোনি-রোগ গর্ভশ্রাব রক্ত-পিত্ত শ্রম ও ক্রম এই সকলের শাস্তিকর, পাপ-নাশক বলকর বুঘা বাজীকর ( কামেন্দ্রিয়ের উত্তেজক ) রসায়ন মেধা-জনক সন্ধান-স্থাপন বয়ঃস্থাপন ( শরীর জীর্ণ হয় না ) আয়ুষ্কর জীবনীয় পুষ্টিকর বমন ও বিরেচনে তুল্য-হিতকর এবং ওজঃ বর্দ্ধনকর । বালক বৃদ্ধ ক্ষত ক্ষীণ এবং ক্ষুধা ক্রীসংসর্গ ও পরিশ্রমে ক্লান্ত, ইহাদিগের পক্ষে উৎকৃষ্ট পথ্য ।

গাভী-দুগ্ধ—চক্ষুরোগ-কারী নহে, স্নিগ্ধ গুরু রসায়ন রক্তপিত্তের শাস্তিকর শীতল রসে ও পাকে মধুর জীবনীয় এবং বাত-পিত্ত শাস্তির পক্ষে প্রশস্ত ।

ছাগী-দুগ্ধ—গাভী-দুগ্ধের তুল্য গুণ-বিশিষ্ট, বিশেষতঃ শোষ-রোগির ( যাহার শরীর শুষ্ক হইয়া যায় ) পক্ষে হিতকর । অজাদিগের দেহ বৃহৎ নহে, তাহারা কটুতিক্ত প্রভৃতি রস ভক্ষণ করে, অধিক জল পান করে না, এবং পরিশ্রম করে, এই সকল কারণে তাহাদিগের দুগ্ধ সকল রোগের শাস্তিকর ।

উষ্ট্রী-দুগ্ধ—কক্ষ উৰ্দ্ধে কিঞ্চিৎ লবণ রস-বিশিষ্ট স্নিগ্ধ এবং লঘু । শোফ গুল্ম উদর অর্শঃ ক্রিমি কুষ্ঠ বিষ এই সকল রোগে এই দুগ্ধ উপকারী ।

মেঘী-দুগ্ধ—মধুর স্নিগ্ধ গুরু ও পিত্ত শ্লেষ্মা-জনক । এই দুগ্ধ কেবল বায়ুজন্য-কাসরোগে পথ্য ।

মাহিষ-দুগ্ধ—অতিশয় চক্ষুরোগ-কর, মধুর বহি-নাশক নিদ্রাকর শীতল কর এবং গব্য-দুগ্ধ অপেক্ষা স্নিগ্ধতর ।

একশফ ( বাহাদিগের খুর বিখণ্ডিত নহে ) জন্তুর দুগ্ধ উষ্ণ, বলকর হস্তপাদেব বাতরোগের শাস্তিকর, মধুরান্ন ও পশ্চাৎ লবণ-রস বিশিষ্ট কক্ষু এবং লঘু ।

নারী-দুগ্ধ—মধুর পশ্চাৎ কষায় হিম জীবনীয় লঘু ও অগ্নির দীপ্তিকর ।

হস্তিনী-দুগ্ধ—মধুর পশ্চাৎ কষায় বুঘা ( তেজস্কর ) গুরু স্নিগ্ধ স্বেদ্যাকর শীতল চক্ষুর হিতকর এবং বলকর ।

রাত্রি-কালে চন্দ্রের গুণে ও বায়ামের অভাবে প্রাতঃকালের দুগ্ধ প্রায়ই ভার ও শীতল হইয়া থাকে । দিবাভাগে সূর্য্যতাপে তাপিত হওয়া এবং ব্যায়াম ও বায়ু সেবন প্রযুক্ত অপরাক্ষ কালের দুগ্ধ বায়ুর অনুলোম-কর শাস্তিনাশক ও চক্ষুর দীপ্তিকারী । অপক ( কাঁচা ) দুগ্ধ প্রায় ভার ও চক্ষু-রোগকারী । দুগ্ধ অগ্নিতে পক করিলে লঘুতর হয় । কেবল নারীর দুগ্ধই অপক অবস্থায় হিতকর, অন্য কোন দুগ্ধ নহে । অপক দুধের মধ্যে ধারোক্ষ দুগ্ধই গুণ বিশিষ্ট, দোহনের পর শীতল হইলে বিপরীত গুণ হয় । সকল দুগ্ধই অতিশয় সিন্ধু করিলে ভার এবং পুষ্টিকর হয় । দুগ্ধে অনিষ্ট গন্ধ বা অম্লরস জন্মিলে, বা তাহা বিবর্ণ বিরস লবণ-যুক্ত বা বিপ্রথিত ( ছিঁড়ে যাওয়া বা ছানি হইয়া যাওয়া ) হইলে, পরিত্যাগ করিবে ।

দধিবর্গ ।

দধি তিন প্রকার, মধুর অম্ল এবং অত্যম্ল, ও পশ্চাৎ কষায় । ইহা স্নিগ্ধ ও উষ্ণ এবং পীনস বিষম-জ্বর অতিসার অরুচি ও মূত্র-কৃচ্ছ্র রোগের শাস্তিকর, তেজস্কর প্রাণকর ও মঙ্গলজনক । দধি মধুর-রস হইলে চক্ষুরোগ জন্মায় এবং কফ ও মেদের বর্জন করে, অম্লরস হইলে পিত্ত শোষণ বৃদ্ধি করে, অত্যম্ল হইলে রক্ত দূষিত করে । মন্দজাত

হঠলে ভাল না বসিলে বিদাহি হয় ( গলা জলে ) ও তদ্বারা মল  
মূত্র বায়ু পিত্ত ও কফ বৃদ্ধি হয় ।

গবাদিধি—স্নিগ্ধ মধুর অগ্নিকর বলকর রুচিকর এবং পবিত্র ।

ছাগদিধি—লঘু কফ-পিত্তের শান্তিকর, বায়ু-জনিত ক্ষয়-রোগের  
নিবৃত্তিকর, অর্শঃ শ্বাস ও কাস রোগের হিতকর, এবং অগ্নিকর ।

মাহিষদিধি—মধুর বুঘা বায়ু-পিত্তের শান্তিকর, কফ-বর্দ্ধন কর  
এবং স্নিগ্ধ ।

ওষ্ট্র দধি—পাকে কটুরস, ক্ষয়বৃত্ত গুরুপাক ও ভেদকর, এবং  
বাত অর্শঃ কুষ্ঠ কৃমি ও উদরী রোগের শান্তিকর ।

অধিক ( মেঘ ) দধি—বাত-শ্লেষ্মা ও অর্শের প্রকোপকর, রসে ও  
পাকে মধুব, চক্ষুরোগ-কর এবং দোষের বর্দ্ধন-কর ।

ঘোটকীর দধি—অগ্নিকর চক্ষুর অহিতকর বাত-বর্দ্ধনকর রুক্ষ উষ্ণ  
কষায় এবং কফ ও মূত্রের নাশক ।

নারী-দধি—স্নিগ্ধ বিপাকে মধুর বলকর তৃপ্তিকর ভার চক্ষুর হিত-  
কর ও দোষের শান্তিকর ।

হস্তিনীর দধি—লঘুপাক কফের উষ্ণবীৰ্য্য অজীর্ণকর এবং মল-  
বর্দ্ধন-কর ।

গব্য প্রভৃতি যে সকল দধির বিষয় এতলে বলা হইল তাহার মধ্যে  
গব্য-দধিই শ্রেষ্ঠ । গবাদিধি স্বাদ্ধ ও পরিষ্কৃত ( বজ্র পুত বা বজ্রে  
ছাঁকা ) হইলে, শরীরের পুষ্টি সাধন করে বায়ুর শান্তি করে, শ্লেষ্মা  
বৃদ্ধি করে, কিন্তু পিত্ত বৃদ্ধি করে না । পাক করা ছাঞ্জে যে দধি জন্মে  
তাঙ্গা অধিক গুণকারী, বায়ু-পিত্তের শান্তিকর রুচিকর এবং ষাণ্ড  
অগ্নি ও বলের বর্দ্ধন-কর । দধির সর গুরুপাক বুঘা বায়ুর শান্তিকর  
অগ্নিকর এবং কফ ও শুক্রের বর্দ্ধন-কর । দধি অসার হইলে ( স্নেহভাগ  
না থাকিলে ) রুক্ষ মল-রোধক বায়ু-বর্দ্ধন-কর অগ্নিকর লঘু কষায় ও  
রুচিকর হয় । শরৎ গ্রীষ্ম ও বসন্ত কালে দধি প্রায়ই অপ্রশস্ত ।

হেমন্ত শিশির ও বর্ষা কালে দধি ভক্ষণ করা প্রশস্ত । দধি-মস্ত [ দধির মাত বা নিঃসৃত জল ] তৃষ্ণা ও ক্রান্তি নাশক, লঘু, শরীরের দ্বার শোধন-কর, অন্ন কষায় মধুর বাত-প্লেথ্যার শান্তিকর কিন্তু তেজস্কর নহে, প্রহ্লাদকর তৃপ্তিকর মলের ভেদকর বলকর এবং রুচিকর । এই দধি-বর্গে সপ্ত প্রকার দধি বর্ণিত হইল, যথা—স্ব'হু অন্ন অত্যন্ন মন্দজাত পকুর্দ্ধ-জাত দধিসর এবং অসার-দধি । ইহাদিগের মন্তও দধির ন্যায় গুণ-কারী ।

### তক্র বর্গ ।

তক্র, মধুর ও অন্ন এবং পচাৎ কষায় । ইহা উষ্ণবীর্ণ্য লঘু রুক্ষ অগ্নিকর এবং গরল শোফ অতিসার গ্রহণী পাণ্ডু রোগ অর্শঃ প্লীহা গুল্ম অকটি বিষম-জ্বর তৃষ্ণা বমন এসেক শূল মেদ প্লেথ্যা ও বায়ু এই সকলের নাশকারী, পাকে মধুব, মুখ প্রিয় মূত্র-কৃচ্ছ বা স্নেহ ( ঘৃত তৈল ) পান বা ভক্ষণ জনিত রোগ হইলে তাহার শান্তিকর, ও তেজের উদ্দীপক নহে ।

অর্দ্ধভাগ জল মিশাইয়া যে দধির নবনীত উদ্ধৃত করা হয়, ও অতিশয় গাঢ় বা অতিশয় তরল না হয়, তাহাকে তক্র কহে । তক্রের আত্মাদ মধুর অন্ন ও কষায় । নির্জ্বল মস্থন করিয়া নবনীত উদ্ধার না করিলে, ষোল বলা যায় । ক্ষতরোগে, গ্রীষ্ম-কালে, দুর্বল-শরীরে, এবং মুচ্ছা ভ্রম দাহ ও রক্ত-পিত্ত রোগে তক্র বিধেয় নহে । শীত-কালে, অগ্নি-মান্দে, কফ-জনিত রোগে, ইন্দ্রিয়দ্বারের অবরোধ অর্থাৎ মল মূত্রাদি ইন্দ্রিয় কার্য্য সরল না থাকিলে, ও বায়ু দূষিত হইলে তক্র সেবন প্রশস্ত । তক্র মধুর হইলে প্লেথ্যা কুপিত হ্রস্ব ও পিত্তের শান্তি হয়, এবং অন্ন হইলে বায়ুর শান্তি হয় ও পিত্তের বৃদ্ধি হয় । বায়ুর প্রকোপে অন্নরস বিশিষ্ট তক্র সৈন্ধব-যোগে সেবন করিবে, পিত্তের প্রকোপে মধুর-রসবিশিষ্ট তক্র শর্করা-যোগে সেবন করিবে এবং কফের প্রকোপে শুষ্কী পিপ্পলী মরিচ ও যবক্ষার সংযোগে সেবন করিবে ।

তক্রকুর্চিকা ( ছানা ) মল-মূত্র রোধক, বায়ু-বৃদ্ধিকর, কক্ষ ও অতিশয় গুরু-পাক । তক্র অপেক্ষা মণ্ড, অর্থাৎ ঘোলের ফেনা লঘুতর, ও ছানা অপেক্ষা নবনীত লঘুতর । কিলটি ( ক্ষীর ) গুরু-পাক, বায়ু-শাস্তিকর, পুরুষত্ব বৃদ্ধিকর ও নিদ্রাপ্রদ । পীযুষ অর্থাৎ সপ্তাহ প্রস্থতা গাভীর দুগ্ধ এবং মেরট, মধুর পুষ্টিকর ও তেজস্কর । সদ্যো-জাত নবনীত লঘু কোমল মধুর কষায় দ্রব্যে অল্প শীতল পবিত্র অগ্নি-বৃদ্ধিকর মুখপ্রিয় মলমূত্র-সংগ্রাহক বায়ুপিত্ত-দমন-কারী তেজস্কর অবিদাহী এবং ক্ষয়কাস শ্বাস ব্রণ ও অর্শ রোগের শাস্তিকর, কক্ষ ও মেদের অতিশয় বর্দ্ধন-কর, বলকর, পুষ্টিকর এবং শোষ-রোগ নাশক । ইহা বালক দিগের পক্ষে বিশেষ উপকারী । অপক দুগ্ধে যে নবনীত জন্মে, তাহা অতিশয় স্নিগ্ধকর মধুর শীতল কোমলতা-সম্পাদক চক্ষুর দীপ্তিকর, মলের সংগ্রাহক, বক্রপিত্ত ও চক্ষুরোগের শাস্তিকর, এবং প্রসন্ন-কর । সস্তানিকা ( দুগ্ধের সর ) বায়ু নাশক তৃপ্তিকর বলকর তেজস্কর স্নিগ্ধকর, কটিকর, স্বচ্ছ পরিপাকে মধুর রক্ত-পিত্তের শাস্তিকর এবং গুরু পাক । উল্লিখিত দধি তক্র নবনীতাদির মধ্যে গব্যই শ্রেষ্ঠ ; অজা মহিষাদি দুগ্ধে যে সকল দধি প্রভৃতি জন্মে, তাহারা স্বস্ব দুগ্ধের গুণানুসারে কার্য্যকর হয় ।

### ঘৃত-বর্ণ ।

ঘৃত, সৌম্য শীতবীৰ্য্য মৃহ মধুর অন্ন-অভিষানী স্নিগ্ধকর উদাবর্ত্ত উন্নাদ অপস্মার শূল জ্বর আনাহ এবং বাত পিত্তের শাস্তিকর, অগ্নির দোষিকর অগ্নি স্মৃতি মতি মেধা কাণ্ডি স্বর লাভণ্য সৌকুমার্য্য ওজঃ বল ও আয়ুর বর্দ্ধনকর, পুরুষত্ব বর্দ্ধনকর, পবিত্র বয়ঃস্থাপক ( যাহাতে শরীর জীর্ণ হয় না ) গুরুপাক দৃষ্টির হিতকর শ্লেষ্মা-বর্দ্ধনকর পাপ ও অলক্ষীর শাস্তিকর, বিষঘ্ন এবং রক্ষ-নাশক ।

গব্যঘৃত—পরিপাকে মধুর শীতল বাত পিত্ত ও বিষের শাস্তি-কর, দৃষ্টির হিতকর বলকর এবং গুণে সকল ঘৃত অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ ।

ছাগীঘৃত—অগ্নিকর দৃষ্টির হিতকর বল বর্দ্ধন-কর, কাশ খাস ও ক্ষয় রোগে পথ্য এবং লঘু-পাক ।

মাহিষঘৃত—মধুর-রস গুরুপাক রক্তপিত্তর প্লম্বাজনক বাত-পিত্তের শাস্তিকর এবং শীতল । ঔষ্ট্রঘৃত পরিপাকে কটুরস অগ্নির দীপ্তিকর, কফ ও বাতর এসং শোফ কুমি বিষ কুষ্ঠ শুণ্ম ও উদর রোগের শাস্তিকর ।

আবিকঘৃত—লঘু, পিত্তের প্রকোপকারী নহে, কফ-রোগে বায়ু-রোগে ঘোনি-দোষে শোষে এবং কম্পে হিতকর ।

এক-শফ জন্তুর ঘৃত, লঘু উষ্ণবীয়া কষায় কফনাশক অগ্নির দীপ্তিকর এবং মূত্র-রোধক ।

নারীহৃৎকের ঘৃত—অমৃত-তুল্য অগ্নি ও দেহের বর্দ্ধনকর লঘু এবং বিষের শাস্তিকর ।

হস্তিনীর ঘৃত—কষায় মলমূত্র-রোধক তিত্ত অগ্নিকর লঘু কফ কুষ্ঠ বিষ এবং কুমির হিতকর ।

ক্ষীর-ঘৃত—সংগ্রাহী ( মল-রোধক ) রক্তপিত্ত ভ্রম ও মুচ্ছার শাস্তিকর এবং নেত্ররোগে হিতকর ।

ঘূতের মণ্ড ( মল ), মধুর সারক, ঘোনিশূল কর্ণশূল চক্ষুশূল ও শিরঃশূলের শাস্তিকর । ইহা বস্তিক্রিয়া নস্য ও অক্ষি পূরণে উপদেষ্ট হইয়াছে ।

পুরাতন ঘৃত, সারক পরিপাকে কটুরস ত্রিদোষ-নাশক মুচ্ছা মেদ উন্মাদ উদর-রোগ জ্বর গরল শোফ অপস্মার এবং ঘোনিশূল কর্ণশূল ও চক্ষুশূলের শাস্তিকর ও অগ্নির দীপ্তিকর । ইহা বস্তিক্রিয়া নস্য এবং অক্ষিপূরণেও উপদেশ করা যায় ।

পুরাতন ঘৃত, তিমির খাস পীনস এবং জ্বর-কাশের নিবৃত্তিকর, এবং মুচ্ছা কুষ্ঠ বিষ উন্মাদ গ্রহ ও অপস্মার নাশক । পুরাতন ঘৃত একাদশ শত বৎসরের হইলে তাহাকে কুণ্ডসর্পি কহে, তাহা রক্ষোয়,

এবং ততোধিক কালের হইলে মহাস্বত কহে। মহাস্বত কফর এবং বায়ুপ্রধান ব্যক্তির পক্ষে পের। ইহা বলকর পবিত্র মেধাজনক বিশেষতঃ তিমির নাশক। এই স্বত সকল প্রাণীর শাস্তিকর ও অতীব প্রশস্ত।

### তৈল বর্ণ।

তৈল আশ্রয় উষ্ণ তীক্ষ্ণ মধুর পুষ্টিকর তৃপ্তিকর গ্রামাধর্মের উদ্ভেজক স্বাস্থ্য বিশদ গুরু সারক বিকাসী তেজস্কর, ত্বকের প্রসন্নতা সম্পাদক, মেধা শরীরের কোমলতা ও মাংসের দৃঢ়তা কারী, বর্ণকর বলকর দৃষ্টির হিতকর মূত্র রোধক লেখনকর তিক্ত পশ্চাৎ কষায় পাচক বাতশ্লেয়া-নাশক কৃমিবিধ কিন্তু শীতপিত্তজনক নহে, বোনিশূল শিরঃশূল ও কর্ণ শূলের শাস্তিকর গর্ভাশয়ের শোধনকর, ভিন্ন ভিন্ন উৎপিষ্ট বিদ্ধ চ্যুত মথিত ক্ষত পিচ্চিত ভগ্ন ক্ষুটিত ক্ষারদগ্ধ অগ্নিদগ্ধ বিশিষ্ট দারিত্র্য অভিহত হৃৎপ্প, মৃগ ব্যালাদি কর্তৃক দষ্ট, এই সকল স্থলে এবং পরিষেচন মর্দন ও অবগাহনে তিল-তৈলই প্রশস্ত।

বস্তিক্রিয়াতে পানে নস্যে কর্ণরঞ্জন পূরণে এবং অন্নপানের সংযোগে ও বায়ু শাস্তির নিমিত্ত তৈল ব্যবহার করা যায়।

এরও-তৈল মধুর উষ্ণ তীক্ষ্ণ অগ্নিকর কটু ও পশ্চাৎ কষায় স্বাস্থ্য নাড়ী-শোধনকর ত্বকের হিতকর বৃষ্য পাকে মধুর ও বয়ঃস্থাপন (যাহার ব্যবহারে শরীর শীঘ্র জীর্ণ হয় না), যোনি এবং শুক্রের শোধনকর, আরোগ্য মেধা কাস্তি স্থিতি ও বলের উৎপাদক, বাতশ্লেয়া ও শরীরের অধোভাগের দোষনাশক।

নিম্ন অতসী শণ কুমুস্ত মূলক দেবতাড় কৃতবেধন (ঘোষাকল) অর্ক কম্পিন্ন হস্তিকর্ণ (সাল) পৃথীকা (বড় এসাইচ) পীলু করঞ্জ, ইজুদী শিগ্রু সর্ষপ সুবর্চলা (তিসী) বিড়ঙ্গ জ্যোতিষ্মতী, এই সকল বীজ ও ফলের তৈল তীক্ষ্ণ লঘু অণু অম্লম-বীর্ষ্য, রসে ও পাকে কটু, স্নায়ক এবং বাতশ্লেয়া কৃমি কুষ্ঠ প্রভৃতি ও শিরো রোগের নিবৃত্তিকর।



শণবীজের তৈল—বাতন্ত্র মধুর বলকর কটুপাক চক্ষুর অহিতকর  
স্নিগ্ধোষ্ণ গুরুপাক এবং পিত্তকর ।

সার্বপ তৈল—কুমিষ, কণ্ডু ও কুষ্ঠ নাশক, লঘু, কফ মেদ ও বায়ুর  
শাস্তিকর, লেখনকর কটু ও অগ্নিকর ।

ইন্দ্রদী-তৈল—কুমিষ দ্বৈষ-তিক্ত লঘু, কুষ্ঠ-রোগ ও কুমিষ বিনাশ-  
কর এবং দৃষ্টি শুষ্ক ও বলের ক্ষয়কর ।

কুসুম বীজের তৈল—পরিপাকে কটু, সকল দোষের বর্জনকর,  
রক্তপিত্ত-জনক তীক্ষ্ণ, চক্ষুর অহিতকর এবং বিদাহী (বাহাতে গলা  
জলে) ।

কিরাততিক্ত (চিরেতা) তিনিশা বিভীতক (বহেড়া) নারিকেল  
কোল (কুল) পীলু জীবন্তী পিয়াল কর্কসুদার স্বর্ষাবল্লী ত্রপুস এক্ষারক  
কর্করক কৃষ্ণাণ্ড শ্রুতীর তৈল, মধুর-বীৰ্য্য ও পাকেও মধুর, বায়ু-  
পিত্তের শাস্তিকর, শীত-বীৰ্য্য চক্ষুর অহিতকর মল-মূত্র-জনক ও অগ্নি-  
মান্দ-কর ।

মধুক গাস্তুরী ও পনাশের তৈল—মধুর কষায় ও কফ পিত্তের  
শাস্তিকর ।

ভূবরক এবং ভল্লাভিক (ভেলা) তৈল—উষ্ণ মধুর কষায় পশ্চাৎ  
তিক্ত, বায়ু কফ কুষ্ঠ মেদ মেহ ও কুমিষ নাশক, এবং উৰ্দ্ধ ও অধো-  
ভাগের লেপ-হাদী ।

সরল দেবদারু গভীর শিংসপা ও অঙ্কুর, ইহাদিগের সারের তৈল,  
তিক্ত কটু কষায়, দূষিত ব্রণের শোধনকর, কুমি কফ কুষ্ঠ ও বায়ুর  
শাস্তিকর ।

ভূষী কোষাথ দন্তী জবতী শ্যামা সপ্তলা নীল কম্পিল এবং  
সম্বিনী, ইহাদিগের তৈল তিক্ত কটু কষায়, শরীরের অধোভাগের  
দোষ নাশক, কুমি কফ কুষ্ঠ ও বায়ুর শাস্তিকর, এবং দূষিত ব্রণের  
শোধনকর ।

যবতিক্ত তৈল—সকল দোষের শাস্তিকর, জৈবং তিক্ত অগ্নির দীপ্তিকর লেখনকর পথ্য পবিত্র ও রসায়ন।

একৈষিকা (বক্ পুশ্ণ) তৈল—মধুর অতি শীতল পিত্ত-শাস্তিকর বায়ুর প্রকোপকর ও শ্লেষ্মার বর্ধন-কর।

আত্ম বীজের তৈল—জৈবং তিক্ত, অতি সুগন্ধি, বাত-শ্লেষ্মার শাস্তিকর রুক্ষ মধুর কষায়, এবং ইহার রসের ন্যায় অতিশয় পিত্তকর।

যে সকল ফলের তৈল উল্লেখ করা হইল, তাহাদিগের গুণ তৈলের ন্যায় বায়ু-শাস্তিকর। সকল তৈলের মধ্যে তিল তৈলই প্রশস্ত। তৈলের ন্যায় কার্য্যকারী ও সেই রূপ গুণনিশিষ্ট বলিয়াই অপরাপর তৈলের তৈলত্ব স্বীকার করা যায়।

গ্রাম্য আনুপ ও জলচর জন্তুর বসামেদ ও মজ্জা গুরু উষ্ণ মধুর ও বাতঘ্ন। এক-শফ, মাংস-ভোজী এবং জাঙ্গল পশুদিগের বসামেদ ও মজ্জা লঘু শীতল কষায় ও রক্ত-পিত্ত প্রভৃদ (শীকারী পক্ষী) বা সাধারণ পক্ষিগণের বসামেদ ও মজ্জা শ্লেষ্মঘ্ন। ঘৃত তৈল বসামেদ ও মজ্জা, ইহার উত্তরোত্তর গুরুপাক এবং বায়ুর শাস্তিকর।

মধুবর্ণ।

মধু—মধুর, পশ্চাৎ কষায়, রুক্ষ শীতল অগ্নিকর বর্ণকর বলকর লঘু কাস্তিকর লেখনকর মুখপ্রিয় সন্ধানকর শোধনকর রোপণকর, সংসর্গ-শক্তির বর্ধনকর, সংগ্রাহী, দৃষ্টির হিতকর, হৃদয়-পথগামী, পিত্ত শ্লেষ্মা মেদ মেহ হিকা শ্বাস অতিসার ছর্দি তৃষ্ণা কৃমি ও বিবেক শাস্তিকর, প্রফুল্লকর এবং ত্রিদোষের শাস্তিকর। ইহা লঘুতা প্রযুক্ত কফঘ্ন, এবং পিচ্ছিলতা মাধুর্য্য ও কষায় ভাব প্রযুক্ত বাত-পিত্তঘ্ন।

মধু অষ্ট প্রকার বধা—১ পৌত্তিক (পিঙ্গলবর্ণ পুত্তিকা নামক বৃহৎ মক্ষিকা সংগৃহীত ঘৃত বর্ণ মধু)। ২ ভ্রামর (ভ্রমর-সঞ্চিত মধু)। ৩ ক্ষৌদ্র (পিঙ্গলবর্ণ ক্ষুর মক্ষিকাকৃত কপিল বর্ণ মধু)। ৪ মাক্ষিক (নীলবর্ণ মধ্যম মক্ষিকাকৃত তৈলবর্ণ মধু)। ৫ ছাত্র (বরটীচ্ছত্র অর্থাৎ

বোল্তার চাক সঞ্চিত মধু) । ৬ আৰ্য্য ( আৰ্য্য নামক দীর্ঘ-মুখ বিশিষ্ট ভ্রমর সদৃশ মক্ষিকাকৃত মধু) । ৭ উদ্দালক ( বস্ত্রীক কারী কীট অর্থাৎ উইপোকা নির্মিত মধু) । ৮ দাল ( ইন্দ্রনীল দলের নাম হুস্ম মক্ষিকা উৎপন্ন বৃক্ষ কোটরে জাত মধু) ।

পৌত্তিক মধু—সকল মধু অপেক্ষা রুক্ষ ও উষ্ণ, মক্ষিকার বিষ-সংযোগ প্রযুক্ত বাত-রক্ত ও পিত্তের প্রকোপকর, ছেদনকর বিদাহী এবং মাদক ।

ভ্রামর—পিচ্ছিল এবং অতিশয় মধুর প্রযুক্ত গুরুপাক ।

ক্ষৌদ্র—শীতল লঘু এবং লেখনকর ।

মাক্ষিক—লঘু হর ও রুক্ষ । ইহা সকল মধু অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, স্বাসাদি রোগে ইহা বিশেষ রূপে প্রশস্ত । স্বাদু গুরুপাক হিম পিচ্ছিল ও রক্ত-পিত্তের শাস্তিকর ।

ছাত্র—বিবিধ প্রকার মেহের শাস্তিকর, কৃমি-নাশক ও অতিশয় গুণকারী ।

আৰ্য্য—চক্ষুর অতিশয় হিতকর, পিত্তশ্লেষ্মার শাস্তিকর, কষায় কটু-পাক বলকর তিক্ত অথচ বায়ু-বৃদ্ধিকারী নহে ।

উদ্দালক—কটিকর, স্বরের হিতকর, কুষ্ঠ ও বিষের শাস্তিকর, কষায় উষ্ণ অন্ন-পিত্তকর ও পাকে কটু ।

দাল—হৃদি ও মেহের শাস্তিকর এবং রুক্ষ ।

নূতন মধু, পুষ্টিকর সারক এবং অধিক শ্লেষ্মা-নাশক নহে । পুরাতন মধু, মেদ ও স্থূলতা-হারী সংগ্রাহী ও লেখনকর । মধু, পক হইলে ত্রিদোষের শাস্তিকরে ও অপক থাকিলে ত্রিদোষের বৃদ্ধিকরে । বিবিধ প্রকার জ্বরের সংযোগে ইহা বহুবিধ রোগ আরোগ্য করে । নানাবিধ জ্বরের সারাংশ থাক্য প্রযুক্ত, ইহার যোগ-বাহী ( সংযোগ জনিত ) গুণ অতি উৎকৃষ্ট । জ্বর রস গুণ বীৰ্য্য বিপাকে পরস্পর বিরুদ্ধ, এক্রপ নানাবিধ পুষ্পের রস হইতে জন্মে বলিয়া, এবং সবিধ মক্ষিকা হইতে

সমুত্ত বলিয়া, ইহাকে অনুষ্ণ উপচার অর্থাৎ সকল রোগের পক্ষে অনুষ্ণ প্রতীকার বলা যায়।

মক্ষিকার বিষ সংযোগ থাকে বলিয়া সকল প্রকার মধুর উষ্ণ সংযোগে বিরুদ্ধ গুণ হয়। অর্থাৎ উষ্ণ হইলে বা উষ্ণ সংযুক্ত হইলে ইহা বিষতুল্য হয়। সুকুমার শীতল এবং নানা প্রকার ঔষধের রস হইতে উৎপন্ন বলিয়া উষ্ণসংযোগে ইহার বিপরীত গুণ হয়। বৃষ্টির জলের সহিত সংযুক্ত হইলে অধিকতর বিরুদ্ধ হয়। উষ্ণদ্রব্য সংযুক্ত মধু বমন-কার্য্যে ব্যবহৃত হয়। পরিপাক হয় না এবং উদরেও থাকে না, এই কারণে বমনের স্থলে পূর্বের ন্যায় বিরুদ্ধ গুণ হয় না। অপর মধু অতিশয় কষ্ট-দায়ক।

### ইক্ষু বর্গ।

ইক্ষু—মধুর, পাকে মধুর, গুরুপাক শীতল স্নিগ্ধ বলকর বৃষা মূত্র-বৃদ্ধিকর, রক্তপিত্তের শাস্তিকর, কৃমি ও কফজনক। ইক্ষু অনেক প্রকার যথা—পোণ্ডুক, (পুঁড়িআক) ভীরুক, বংশক (সোমশাড়া) শত পোরক, কাস্তার (কাজলি) তাপসেক্ষু কাঠেক্ষু স্থচীপত্র নৈপাল দীর্ঘ-পত্র নীলপোর ও কোশকৃৎ। স্থলতার তারতম্যে এই রূপ জতিভেদ হয়। অতঃপর ইহাদিগের গুণ কহিতেছি।

পোণ্ডুক ও ভীরুক—সুশীতল মধুর স্নিগ্ধ পুষ্টিকর স্নেহময় সারক অবিদাহী গুরুপাক ও বৃষা।

বংশক—পূর্ষোক্ত ইক্ষুদ্বয়ের সহিত তুল্য গুণ বিশিষ্ট এবং কিঞ্চিৎ স-ক্ষার।

শতপোর—বংশকের তুল্যই গুণকারী, কিন্তু কিঞ্চিৎ উষ্ণ ও বায়ু শাস্তিকর।

কাস্তার ও তাপন ইক্ষু—উভয়ে, বংশকের তুল্য গুণকারী।

কাঠেক্ষু—এই প্রকারই গুণকারী, অধিকন্তু বায়ুর প্রকোপ কর।

সূচীপত্র নীলপোর নৈপালী ও দীর্ঘপত্র—ইহার বায়ু-বর্ধনকর, কফ-পিত্তের শাস্তিকর, কষায় এবং বিদাহী ।

কোণকার—গুরু শীতল রক্তপিত্ত ও ক্ষয়রোগের শাস্তিকর । মূলে এবং মধ্যস্থলে অতিশয় মধুর ।

সকল ইক্ষুরই অগ্রভাগে (উর্গতে) লবণ রস । ইক্ষুর রস, দস্ত-নিষ্পীড়িত হইলে, কফ জনক অবিদাহী বায়ু-পিত্তের শাস্তিকর মুখের প্রীতিকর ও তেজস্কর হয়, এবং যদ্ব-নিষ্পীড়িত হইলে, গুরুপাক বিদাহী ও মল-মূত্র-বোধক হয় । পক (পাক করা) ইক্ষু-রস, গুরুপাক সারক স্নিগ্ধ তীক্ষ্ণ ও বাতশ্লেষ্মার শাস্তিকর । ফানিত-রস (বাতাসার পাক হইলে), গুরু-পাক মধুর চক্ষু-বোগকারী পুষ্টিকর অথচ তেজস্কর নহে, এবং ত্রিদোষ-জনক । ইক্ষু-গুড়-সম্ভার মধুর, অতিশয় শীতল নহে, স্নিগ্ধ, মূত্র ও রক্তের শোধনকর, অধিক পিত্তশাস্তিকর নহে, বাতশ্লেষ্মা ও কফ জনক, বলকর ও রুচ্য । পুণাতন গুড়—পিত্তশ্লেষ্মা মধুর শুদ্ধ বাতশ্লেষ্মা রক্তের প্রসাদনকারী অধিক গুণ-বিশিষ্ট ও উৎকৃষ্ট পথ্য ।

মৎস্যাণ্ডিকা (মৎ) খণ্ড (মাংসহিত কঠিন বা নীরস গুড়) এবং শর্করা, ইহার উত্তরোত্তর নির্মল শীতল স্নিগ্ধ গুরুপাক মধুর রুচ্য এবং রক্তপিত্ত ও তৃষ্ণার শাস্তিকর । ইহার উত্তরোত্তর যত নির্মল হয়, ততই স্নিগ্ধ মধুর গুরুপাক শীতল ও সারক হইয়া থাকে । মৎস্যাণ্ডিকা খণ্ড ও শর্করা স্বভাবতঃ যে রূপ গুণকারী, ইহাদিগকে প্রাবিত করিলেও (রস বা দ্রব্য করিলে) সেই রূপই গুণকারী হয় । শর্করা যত সারবিশিষ্ট নির্মল ও ক্ষার রহিত হইবে ততই গুণকারী ।

মধু শর্করা,—ছদ্দি ও অতিসারের শাস্তিকর, রক্ষ ও ছেদনকর মুখ-প্রিয় কষায়-মধুব, পাকে মধুর । যবাস শর্করা,—মধুর কষায় পশ্চাৎ তিত্ত শ্লেষ্মা-নাশক ও সারক । যত প্রকার শর্করা আছে সকলেই দাহ ও রক্ত-পিত্তের শাস্তিকর, এবং ছদ্দি মুচ্ছা ও তৃষ্ণাহারী । মধুক-পুষ্প

(মউল ফুল) সমুত্ত ফাণিত, বাত পিত্তের প্রকোপকর, কফয় মধুর, পাকে কষায় এবং বস্তি-দোষ কর।

### মদ্য বর্গ।

অগ্নরস-বিশিষ্ট সকল প্রকার মদ্য, পিত্তকর অগ্নিকর কটিকর ভেদক বাতপ্লেয়ার শান্তিকর মুখপ্রিয় বস্তি-শোধনকর লঘুপাক বিদাহী উষ্ণ তীক্ষ্ণ ইন্দ্রিয়ের উত্তেজক, প্রকুলকর ও মল মূত্রের বর্ধনকর। ইহার বিশেষ কহিতেছি শ্রবণ কর। মাদীক (দ্রাক্ষা বা আঙ্গুর) মদ্য,—অবিদাহী, মধুর কক্ষ পশ্চাৎ কষায় লঘু সারক, শোষরোগ (যাহাতে শরীর শীর্ণ হয়) ও দিষম জ্বরের শান্তিকর। ইহা মধুর বলিয়া রক্ত পিত্তরোগেও ব্যবহার করা যায়।

খর্জুর মদ্য—দ্রাক্ষা মদ্যের সহিত ইহার অল্পই ভেদ, বায়ুর প্রকোপকর, বিশদ কটিকর, কফয় কৃশকারী লঘু কষায় মধুর মুখপ্রিয় স্নগন্ধি এবং ইন্দ্রিয়ের উত্তেজক।

সূরা—সূরা, নামানাতঃ কাস অর্শ গ্রহণী-দোষ মূত্রাঘাত ও বায়ুর শান্তিকারী, স্তন্য ও রক্ত-ক্ষয়ে হিতকরী, এবং পুষ্টি ও অগ্নির দীপ্তিকরিনী।

ষেতা (শর্করা) জাত সূরা,—কাস অর্শ গ্রহণী ঋণ ও প্রতিশ্যায় রোগের ও ছর্দি অরুচি হৃদয় ও কুক্ষি দেশের বেদনা এবং শূল রোগের, বিনাশকারিণী, এবং মূত্র কফ স্তন্য রক্ত ও মাংসের বর্ধনকারিণী।

সূরা, যব সংযোগে প্রস্তুত হইলে দোষের প্রসন্নকারিণী, কফ বাত অর্শঃ ও কোষ্ঠ রোগের শান্তিকারিণী, পিত্ত ও অল্প কফ-করী এবং কৃষ্ণা।

মধুলিকা (মউরি) জাতসূরা—পুর্কোক্ত গুণযুক্ত মল মূত্র রোধিনী, গুরু ও প্লেয়াকারী।

আক্ষিকী (তিনিগ বৃক্ষ জাত) সূরা—পূর্বোক্ত সূরা সামান্যের গুণ-বিশিষ্ট, কক্ষ্য অন্ন-কফকরী তেজোবৃদ্ধি ও পরিণাক করী ।

কোহল (তীক্ষ্ণ মদ্য বিশেষ) । বায়ু পিত্ত কফের বৃদ্ধিকর, ভেদক তেজস্কর ও মুখপ্রিয় ।

জগল (দ্রাক্ষা-পরিষ্কৃত মদ্য বিশেষ) । মল মূত্র রোধক, উষ্ণ, পরিপাক-কর, কক্ষ এবং তৃষ্ণা কক্ষ ও শোফের শাস্তিকর ।

বকস (মদ্যাবিশেষ) । হর্ষজনক, প্রবাহিকা (অতিসার বিশেষ) আটোপ (উদরের গুড় গুড় শব্দ) অর্শ ও বায়ু জন্য শোষের শাস্তিকর, এবং সারক শক্তি রোধ করে বলিয়। ইহা সংগ্রাহক ও বায়ুর প্রকোপকর, অগ্নিকর, মলমূত্র-জনক, বিশদ, অন্নমাদক ও গুরুপাক ।

গোড় শীধু (গুড়জাত তীক্ষ্ণমদ্য),—কষায়-মধুর, পাচক ও অগ্নিকর ।

শার্কর-শীধু (শর্করা জাত তীক্ষ্ণ মদ্য) । মধুর, কটিকর, অগ্নিকর, বস্তির শোধনকর, বাতহর, পরিপাকে মধুর, হৃদ্য ও ইন্দ্রিয়ের উত্তেজক ।

পকরস-জাত শীধু (১) ।—পূর্বোক্ত গুণ বিশিষ্ট, বলকারী, বর্ণকর, সারক, শোফনাশক, অগ্নিকর, হৃদ্য, কটিকর শ্লেষ্মা এবং অর্শের হিতকর ।

আক্ষিক-শীধু ।—শরীর কৃশকারী, শীতল-রস বিশিষ্ট, শোথ ও উদর রোগের নাশকারী, বর্ণকর, জ্বরক, স্রব ও ব্রণের পক্ষে হিতকর, কোষ্ঠ-রোধ ও অর্শরোগের শাস্তিকর, পাণ্ডু-রোগ-নাশক, মল মূত্রের কঠিনতা সম্পাদক, লঘু কষায় মধুর, পিত্তঘ্ন ও রক্ত প্রসাদনকর ।

জাম্বব-শীধু (জাম্ব ফলের শীধু) ।—মল-মূত্র-রোধক, কষায় ও বায়ুর প্রকোপকর । সূরাসব (২) ।—তীক্ষ্ণ, হৃদ্য, মূত্র বৃদ্ধিকর, কক্ষ

(১) ইক্ষুরস গুড় চিনি প্রভৃতি কোন দ্রব্যের রস অর্শ্রতে চোরাইয়া যে মাদক রস জন্মে তাহাকে পকরস জাত শীধু বলে। এক্ষণে ইংরাজী ভাষায় তাহাকে “রস্” বা “স্পিরিট” বলে।

(২) ভাল বর্জ্য প্রভৃতির রস মাতিয়া উট্টিলে সূরাসব কহে।

বায়ুর শান্তিকর, মুখপ্রিয়, হিরমদ (বাহার মত্ততা অনেক কণ থাকে) ও বায়ুনাশক ।

মধ্বাসব (মধুজাত আসব)—লবু, ছেদক, মেহ কুষ্ঠ ও বিষের শান্তিকর, তিক্ত, কষায়, শোফল, তীক্ষ্ণ, স্বাদ্ অথচ বায়ু-বৃদ্ধিকর নহে ।

মৈরেষ আসব (৩)—তীক্ষ্ণ কষায় মাদক, অর্শ কফ ও গুল্ম নাশক, কৃমি মেদ ও বায়ুর শান্তিকর এবং গুরু-পাক ।

মৃদীক-ইক্ষু-রসাসব (আঙ্গুর ও ইক্ষুরস সংযোগে যে মাদক রস প্রস্তুত হয়, বাহাকে ভিনিগার বা ছিরকা, কহে)—বলকর, পিত্ত-নাশক ও বর্ণকর ।

মধু-পুষ্প (মউল ফুল) জাত শীঘ্র—বিদাহী অগ্নিকর বলকর রুক্ষ কষায় কফনাশক ও বাত পিত্তের প্রকোপকর ।

অস্ত্রান্ত কন্দ মূল ও ফল জাত আসবের গুণ, তাহাদিগের রসের দ্বারা নির্ণয় করিবে । নূতন মদ্য, চক্ষুরোগ-কারী গুরু-পাক বায়ু-পিত্ত-কফের প্রকোপক, অনিষ্ট-গন্ধযুক্ত বিরস অপ্রিয় ও বিদাহী । পুরাতন মদ্য, স্নগন্ধি অগ্নিকর মুখপ্রিয় রুচিকর কৃমি-নাশক নাড়ী-পথের শোধনকর লঘু ও বায়ু-পিত্তের শান্তিকর ।

অরিষ্ট (আরক), দ্রব্য-সংযোগে সংস্কৃত হওয়া প্রযুক্ত অধিক গুণকারী । একারণ বহু দোষের নাশক এবং সকল দোষের সমতা ক্লরক, কফ-বাতঘ্ন সারক, পিত্ত-বিরোধকারী, শূল আধান উদররোগ গ্রীহা জ্বর অজীর্ণ ও অর্শের হিতকর । পিপ্পল্যাদি-গণের সংযোগে অরিষ্ট প্রস্তুত করা হইলে, কৃষ্ণ-রোগের শান্তিকর হয় । চিকিৎসিত-স্থানে পৃথক পৃথক রোগ-নাশক অরিষ্ট সকল বলা যাইবে । অরিষ্ট আসব এবং শীঘ্র, ইহাদিগের দ্রব্য গুণ ও

(৩) ধাতকীপুষ্প শুড় ও আমানি সংযোগে যে মাদক রস প্রস্তুত হয়, তাহাকে মৈরেষ আসব কহে । যথা—শীঘ্রিক্সুরসৈঃ পট্টকরপট্টক্সানবো ভবেৎ । মৈরেষঃ ধাতকীপুষ্পশুড়ধাতানসংহিতম্ ইতি বাধবকরঃ ।



ক্রিয়া এবং প্রস্তুত করিবার প্রণালী বিবেচনা করিয়া ব্যবহার করিবে। ইহার গাঢ় হইলে, বিদাহী দুর্গন্ধ-বিশিষ্ট বিরস কৃমিকর ও গুরুপাক হইয়া থাকে। তরুণ হইলে, অগ্নির ও তীক্ষ্ণ হয়, এবং মন্দ পাত্রে থাকিলে উষ্ণ হয়। যে মদা, অন্ন-ওষধি-বিশিষ্ট পর্য্যাবৃত্তি নির্মল ও পিচ্ছিল, অথবা বাহ্য পাত্রে অবশিষ্ট থাকে (পাত্রে তলায় বাহ্য কিঞ্চিৎ থাকে) তাহা গ্রহণ করিবে না (১)। যে মদ্যের উপকরণ-দ্রব্য অন্ন, ও বাহ্য তরুণ ও পিচ্ছিল, সেই মদ্য গুরুপাক, কফের, প্রকোপকর এবং দুর্জর (শীঘ্র জীর্ণ হয় না)। উপকরণ-দ্রব্য অতিরিক্ত হইলে, মদ্য, পিত্ত-প্রকোপকর তীক্ষ্ণ উষ্ণ বিদাহী, অগ্নির, ফেনিল দুর্গন্ধবিশিষ্ট কৃমিকর বিরস ও গুরুপাক হইয়া থাকে। পর্য্যাবৃত্তি হইলে, বায়ুর প্রকোপকর হয়, ও সকল প্রকার দোষ জন্মায়। যে মদ্য অধিক কাল থাকা প্রযুক্ত জাতরস হয় (যাহাতে রস জন্মায়), তাহাই বাত-শ্লেষ্মার শান্তিকর, রুচিকর, নির্দোষ, সুগন্ধি, সেবন-যোগ্য ও মাদক। রস ও বীৰ্য্য ভেদে মদ্য নানা প্রকার। মদ্যের বীৰ্য্য সূক্ষ্ম উষ্ণ তীক্ষ্ণ ও প্রফুল্ল-কারী বলিয়া, জঠরাগ্নির সহিত হৃদয়-দেশস্থ ধমনীপথে প্রবেশপূর্বক উর্দ্ধে গমন করিয়া মন ও ইন্দ্রিয়গণকে সঞ্চালিত করিয়া উদ্ভাদিত করে। মদ্যপান করিলে শ্লেষ্মা-প্রকৃতির লোক অধিক বিলম্বে মত্ত হয়, বায়ু-প্রকৃতির লোক অনতিবিলম্বে মত্ত হয়, এবং পিত্ত-প্রকৃতির লোক শীঘ্রই মত্ত হয়। মদ্যপানে মত্ত হইলে, সাত্বিক-প্রকৃতি পুরুষের শৌচ দাক্ষিণ্য হর্ষ সৌন্দর্য্যের অভিনাশ, এবং গীত, অধ্যয়ন, সৌভাগ্য ও সুরত-ক্রীড়াতে উৎসাহ জন্মিয়া থাকে। রাজসিক-প্রকৃতি লোকের, দুঃখশীলতা সাহসপূর্বক আত্ম-ত্যাগ ও কলহেচ্ছা জন্মিয়া থাকে। তামসিক-প্রকৃতি লোকের

(১) যেসকল পরিমাণের ওষধির দ্বারা প্রস্তুত করিতে হয়, সেই পরিমাণের নুদ্র হওয়াকে অন্ন-ওষধি-বিশিষ্ট বলা যায়।

অশৌচ নিব্রা মাংসাদি অগম্যাগমনাভিলাষ, এবং অসত্য-ভাষণ, এই সকল বাটিয়া থাকে। শুভ্র (১)—রক্ত-পিত্ত-কর ছেদক পাচক স্বরের বিকৃতিকর জ্বরক শ্লেষ্মা প্লামু ও কৃমি নাশক এবং লঘুপাক। সেই শুভ্র চোয়াইয়া যে রস জন্মে, তাহা তীক্ষ্ণোষ্ণ মূত্রল জ্জ্বা কফক কটুপাক ও বিশেষরূপে রুচিকর। শুভ্র রস কিংবা মধু সংযোগে যে সকল শুভ্র প্রস্তুত হয়, তাহার। চক্ষু-রোগ-কর ও উত্তরোত্তর লঘুতর, তর্পণ ও গুড়জাত অপেক্ষা রসজাত শুভ্র লঘুতর, এবং রসজাত অপেক্ষা মধুজাত শুভ্র লঘুতর। তৃষোদক (পশু্যবিত অগ্নের আমানি) অগ্নিকর, মুখপ্রিয় হৃদ্যোগ পাণ্ডু-রোগ ও কৃমিরোগের শাস্তিকর। সৌবীরক (আমানি বিশেষ) গ্রহণী অর্শনাশক এবং ভেদক। ধান্যাদি (আমানি অধিক দিন রাখিলে মাতিয়া উঠিয়া নির্মল জলের ন্যায় যে কাঁজি প্রস্তুত হয়) অগ্নিকর, দাহনাশক, মর্দনে ও পানে বাত শ্লেষ্মা তৃকা-নাশক ও লঘুপাক। ধান্যাদি, অতিতীক্ষ্ণ বলিয়া গণ্য হইয়া পানে তৃক্ষণাৎ কফ নাশ করে এবং মুখের বিরসতা হৃগ্ন মলের কঠিনতা ও শ্রান্তি দূর করে। ইহা অগ্নিকর জ্বরক ভেদক ও আস্থাপনের পক্ষে উপকারী, সমুদ্র-তীরবাসী ব্যক্তিদিগের প্রকৃতি-সিদ্ধ সেবনীয়।

### মূত্র-বর্গ।

গো মহিষ অশ্বা মেঘ হস্তী অশ্ব গর্দভ ও উষ্ট্র, ইহাদিগের মূত্র তীক্ষ্ণ কটু, উষ্ণ, তিক্ত পশ্চাৎ লবণ-রস, লঘু শোধনকর, কফ বাত কৃমি মৈদ বিষ শুষ্ক অর্শ উদররোগ কুষ্ঠ শোফ অরুচি ও পাণ্ডুরোগের শাস্তিকর, জ্জ্বা ও অগ্নিকর।

---

(১) কোন কল বা মূল লবণ-যুক্ত তৈলে মগ্ন করিয়া শুষ্ক করিবে। পরে জলে ফেলিয়া রাখিবে। মাতিয়া উঠিলে সেই জল ছিন্নকা বা তিনিগারের ন্যায় শুভ্র বলিয়া ব্যবহৃত হয়।

উপর্যুক্ত সকলপ্রকার মূত্র, কটু তীক্ষ্ণ উষ্ণ ও পশ্চাৎ লবণ রস বিশিষ্ট, লঘু শোধনকর, কফ ও বাতের শান্তিকর, কৃমি মেদ ও বিষনাশক, অর্শ কঠর-রোগে গুল্ম শোফ অরুচি ও পাণ্ডুরোগ-হারী, ভেদক হৃদয় অগ্নিকর ও পাচক ।

গোমূত্র ।—কটু তীক্ষ্ণ উষ্ণ অথচ ক্ষারযুক্ত বলিয়া বায়ুর প্রকোপকারী নহে, লঘু অগ্নির দীপ্তিকর পবিত্র পিত্তল বাতশ্লেষ্মার শান্তিকর, শূল গুল্ম উদর আনাহ প্রভৃতি রোগে, এবং বিরেচন আত্মাপন প্রভৃতি মূত্র সাধ্য কার্যে গব্য-মূত্রই ব্যবহার করিবে ।

মাহিষ-মূত্র ।—দুর্নাম (অর্শ) উদর শূল কুষ্ঠ মেহ আনাহ শোফ গুল্ম ও পাণ্ডুরোগে হিতকর ।

ছাগ-মূত্র ।—কাস ও শ্বাস-হারী, শোষ কামলা ও পাণ্ডুরোগ নাশকারী, কটু তিক্ত ঈষৎ বায়ুর প্রকোপকর ।

মেঘ-মূত্র ।—কাস প্লীহা উদর শ্বাস ও শোষ রোগে উপকারী ও মল-সংগ্রাহক, লবণ, তিক্ত ও কটু-রস বিশিষ্ট, উষ্ণ এবং বাত-নাশকারী ।

অশ্ব-মূত্র ।—অগ্নিবৃদ্ধিকর, কটু তীক্ষ্ণ ও উষ্ণ, বাত ও চিত্ত-বিকার-নাশকারী, কফ-হর এবং কৃমি ও দ্রুপ রোগের পক্ষে হিতকর ।

হস্তি-মূত্র ।—তিক্ত ও লবণ রস বিশিষ্ট, ভেদক, বাতঘ্ন, পিত্তের প্রকোপকর, এবং তীক্ষ্ণ । ইহা ক্ষার-ক্রিয়া ও কিলাস (ছলি) রোগে ব্যবহার্য্য ।

গর্ভভ-মূত্র ।—তীক্ষ্ণ অগ্নিকর, কৃমি বাত ও কফের শান্তিকর, গরল চিত্ত-বিকার ও গ্রহণী রোগের শান্তিকর ।

করভ-মূত্র ।—শোফ কুষ্ঠ উদররোগ উন্মাদ বায়ুরোগ অর্শ ও কৃমি-নাশকারী ।

মানুষ-মূত্র ।—পূর্বোক্ত সকল-গুণ বিশিষ্ট ও বিষ-নাশকারী ।

জব জব্য সমস্তই সংক্ষেপে বলা হইল । দেশ কাল বিবেচনা করিয়া ইহা রাজাকেও সেবন করান যাইতে পারে ।

### অন্নপান-বিধি ।

ধনুস্তরিকে অভিষাদনপূর্বক সুশ্রুত কহিতেছেন । পূর্বে বলিয়া-  
ছেন যে আহারই প্রাণিগণের বল বর্ণ ও ওজের মূল । সেই আহার  
ছয় রসের আয়ত্ত । রস, দ্রব্যের আশ্রিত । দ্রব্য রসগুণ বীৰ্য্য ও  
বিপাকের দ্বারাই দোষ ও ধাতুর ক্ষয় বৃদ্ধি এবং সমতা হইয়া থাকে ।  
ব্রহ্মাদি লোকেরও স্থিতি উৎপত্তি ও বিনীশের কারণ আহার ।  
আহারের দ্বারাই শরীরের বল মাংস ও আরোগ্য বর্দ্ধিত হয়, এবং  
বর্ণ ও ইন্দ্রিয় সকল প্রসন্নভাবে থাকে । আহারের বৈষম্য হইলেই  
শারীরিক অস্বাস্থ্য ঘটে । চক্ষু চূষা লেহু ও পেষ, এই চারিপ্রকার  
আহারের দ্বারা ভিন্ন ভিন্ন গুণবিশিষ্ট বহুবিধ দ্রব্য আহার করা যায় ।  
এক্ষণে সেই সকল ভিন্ন আহারীয়ের দ্রব্য রস গুণ বীৰ্য্য ও বিপাক  
জানিতে ইচ্ছা করি । দ্রব্যের স্বভাব না জানিলে, বৈদ্য স্বাস্থ্য-  
রক্ষা বা রোগের শাস্তি করিতে কদাচই সমর্থ হইবেন না । আহারই  
মূল প্রাণীর মূল । অতএব হে ভগবন, অন্নপানের বিধি আমাকে  
উপদেশ করুন । এইরূপে অভিহিত হইয়া ভগবান্ ধনুস্তরি  
কহিলেন, হে বৎস সুশ্রুত, তুমি বাহা জানিতে ইচ্ছা করিলে, কহি-  
তেছি শ্রবণ করি । লোহিত-শালি কলম কদম পাণ্ডু স্নগন্ধ শকুনাহত  
পুষ্পাণ্ডক পুণ্ডরীক মহাশালি শীত-ভীরুক রোদ্রপুষ্প দীর্ঘশুক কাঞ্চন  
মহিষ-মস্তক হায়ন দুষক মহাদুষক প্রভৃতি শালি-ধাত্ত ।

শালি ধাত্ত, মধুর শীত-বীৰ্য্য লঘুপাক বলকর পিত্তঘ্ন অন্ন বায়ু  
এবং কফকর স্নিগ্ধ মলের অন্নতা-কারী ও মলরোধক । সকলপ্রকার  
শালি ধাত্তের মধ্যে লোহিত-ধাত্তই শ্রেষ্ঠ । ইহা দোষঘ্ন, শুক্র ও  
মূত্র বৃদ্ধিকর, চক্ষু ও শ্রবের পক্ষে হিতকর, বর্ণকর বলকর, হৃদ্য শাস্তি-  
নাশক, ব্রণের পক্ষে হিতকর, এবং জ্বর, সকলপ্রকার দোষ ও বিষের  
শাস্তিকর । অঁপরাপর-শালি উত্তরোত্তর ক্রমশঃ অন্ন গুণশালী ।

ষষ্টি, কঙ্কুক মুকুন্দ পীত প্রমোদ কাকল আসনপুষ্প মহাষষ্টি চূর্ণ

কুরব কেদার প্রভৃতি ষাট্ ধাত্ত । ইহারারসে ও পাকে মধুর, বাত পিত্তের শান্তিকর, গুণে প্রায় শালি ধাত্তের তুল্য, পুষ্টিকর কফ ও শুক্রের বৃদ্ধিকর । ইহাদিগের মধ্যে ষাট্-ধাত্তই প্রধান । ষাট্ ধান্য, পশ্চাৎ কষায়রসবিশিষ্ট লঘু মৃদু স্নিগ্ধ ত্রিদোষঘ্ন, শরীরের স্বেদ্য ও বল বর্দ্ধনকারী, বিপাকে মধুর সংগ্রাহী এবং লোহিত-ধান্যের তুল্য গুণকারী । অপর সকল ষাট্ ধান্য উত্তরোত্তর ক্রমশঃ অল্প-গুণ-বিশিষ্ট ।

কৃষ্ণব্রীহি শালামুখ নন্দীমুখ অবাক্কক হরিতক কুঙ্কটাপারাবত পটল প্রভৃতি ব্রীহি (আম্র) ধান্য ।

ব্রীহি ধান্য, কষায়-মধুর, পাকে মধুর ও শীত-বীৰ্য্য নহে, অল্প চক্ষু-রোগকারী, ষাট্ ধান্যের তুল্য গুণকারী, ও মলের সংগ্রাহক । ব্রীহি ধান্যের মধ্যে কৃষ্ণব্রীহিই শ্রেষ্ঠ । ইহা পশ্চাৎ কষায়-রস বিশিষ্ট ও লঘু । অপর সকল ব্রীহি উত্তরোত্তর অল্প গুণকারী । যে সকল শালি ধান্য দধ্বভূমিতে জন্মে, তাহার লঘুপাক কষায়, মল মূত্রের সংগ্রাহী, রুক্ষ এবং শ্লেষ্মা-নাশক । স্থলজাত (উচ্চ-ভূমিজাত) ধান্য দ্বিষং তিক্ত-যুক্ত মধুর, বায়ু এবং অগ্নির বদ্ধনকর, কফ পিত্তের শান্তিকর, কষায় ও পশ্চাৎ কটু । কৈদার ধান্য মধুর বুধ্য বলকর পিত্তের শান্তিকর দ্বিষং কষায়, অল্প মলকারী, গুরুপাক কফ ও শুক্রের বদ্ধন-কর । রোপ্যাতিরোপ্যা (রোয়া ধান্য), লঘুপাক, অতিশয় গুণকারী, অদাহী, দোষনাশক, বলকর এবং মূত্র-বর্দ্ধক । যে সকল শালিধান্যের অন্তরে অঙ্কুর থাকে, তাহার রুক্ষ মলবর্দ্ধনকর তিক্ত কষায় পিত্তর লঘুপাক এবং শ্লেষ্মাজনক । কোন্ কোন্ শালিধান্য হিত-কর ও অহিত-কর তাহা বিস্তারিতরূপে বলা হইল, এক্ষণে মুদগা মাষ প্রভৃতি কু-ধান্য-বর্গের গুণাগুণ কহিতেছি ।

### কু-ধান্য-বর্গ ।

কোরদুষক (ছোট মটর) শ্যামা (শ্যাম তৃণ) নীবার (ঝরা ধানের যে বৃক্ষ হয় তাহার শস্য) শান্তনু তুরুর (আঢ়কী বা অরহর

কলাই) কোদালক (কোদো ধান্য) . প্রিয়ঙ্গু (কৌষু ধান্য) মধু-  
লিকা নান্দীমুখী কুবদিন্দ (কুলথ কলাই) গবেধুক (গড়গড়ে)  
বরুক উদপর্ণী মুকুন্দ বেণুযব প্রভৃতি কু-ধান্য-বর্গ ।

ইহার। উষ্ণ কষায় মধু। রক্ষ কটুপাক স্নেহায় জ্বাব-রোধক ও  
বায়ুপিত্তের প্রকোপকর । তাহাদিগের মধ্যে কোদ্রব নীবার শ্যামা  
ও শাস্তনু, কষায় মধুর ও শীত পিত্তের শাস্তিকর ।

প্রিয়ঙ্গু চারিপ্রকার, কৃষ্ণ রক্ত পীত ও শ্বেত । তাহার। উষ্ণবাতের  
অধিকতর গুণকারী রক্ষ ও কফ নাশক । মধুলা মধুর ও শীতল ।  
নান্দীমুখী স্নিগ্ধ । বরুক এবং মুকুন্দ অতিশয় শোষণকারী । বেণু-যব  
রক্ষ উষ্ণবায়ু কটুপাক মূত্র-রোধক, কফ-নাশক কষায় ও বাতের  
প্রকোপকর ।

মুদগ বনমুদগ কলায় মকুষ্ঠ মসুর মাজলা চণক সতীন (মটর)  
ত্রিশ্রুটক হরেণু (কলাই বিশেষ) আঢ়কী প্রভৃতি বৈদল । ইহার।  
কষায় মধু। শীতল কটুপাক ও বায়ুর প্রকোপকর, মল-মূত্র-রোধক  
ও পিত্ত স্নেহায় শাস্তিকর । ইহাদিগের মধ্যে মুগ, অধিক বায়ু-বর্দ্ধন-  
কর নহে ও দৃষ্টির হিতকারী । বনমুগও মুগের তুল্য গুণশালী ।  
মসুর, পাকে মধু। ও তেজোবর্দ্ধনকর । মকুষ্ঠ (কলাই বিশেষ)  
কুমিকর ও অতিশয় বায়ুর প্রকোপকর । আঢ়কী, কফ পিত্তের  
শাস্তিকর, ও বায়ুর প্রকোপকর নহে । চণক (ছোলা), বায়ু-বর্দ্ধন-  
কর, শীতল মধুর, কষায়, রক্ষ কফ ও রক্ত পিত্তের শাস্তিকর, এবং  
পুষ্ক-নাশক । হরেণু ও সতীন, মল-বৃদ্ধিকর । মুদগ ও মসুর ব্যতিরেকে  
সকল বৈদলই আত্মান-কারক ।

মাষ (মাষকলাই), গুরুপাক, মলমূত্র-ভেদক, স্নিগ্ধ-উষ্ণবীৰ্য্য,  
ব্যয় মধুর বায়ুর শাস্তিকর, অতিশয় তৃপ্তিকর স্তন্যজনক বলকর এবং  
শুক্রে ও কফ-বর্দ্ধনকারী । মাষকলাই কষায় ভাব প্রাপ্ত হইলে মল-  
ভেদক মূত্র-বৃদ্ধিকর ও কফ-জনক হয় না এবং বিপাকে মধুর গুণ-যুক্ত

অর্নিলয় তৃপ্তিকর স্তন্যকর ও রুচি প্রদ হয় । আত্ম-গুপ্ত (আলকুশী-বীজ), মাষকলায়ের তুল্য গুণকারী, কষায় প্রযুক্ত মলমূত্রভেদক বা কফজনক নহে, পাকে মধুর, তৃপ্তিকর স্তন্যকর ও রুচিকর । কাকু ও ফলও এইরূপ গুণশালী । বন্য মাষ রুক্ষ-কষায় ও অবিদাহী ।

কুলথ কলাই—উষ্ণবীৰ্য্য কষায়-রস কটুপাক, কফ ও বায়ুর শাস্তিকর, মলের সংগ্রাহক, শুক্রাশ্রয়ী গুল্ম পীনস কাস আনাহ মেদ কোষ্ঠ-রোধকতা হিকা ও খাস, এই সকল রোগের শাস্তিকর, রক্ত-পিত্তজনক, এবং কফ ও চক্ষুরোগ নাশক । বন্য কুলথেরও এই সকল গুণ, বিশেষতঃ দৈব কষায় তিত্ত ও মধুর সংগ্রাহক পিত্তকর ও উষ্ণ ।

তিল—পাকে মধুর, বলকর স্নিগ্ধ ব্রণের আলেপনে হিতকর অগ্নিকর মেধা-জনক মূত্রের লাঘব-কারী, স্তন্যবর্দ্ধনকারী, দন্ত ও কেশের পক্ষে হিতকারী, বায়ু-নাশক ও গুরুপাক । তিলের মধ্যে রুক্ষ-তিলই উৎকৃষ্ট, যেহেতু তিল মধ্যম এবং অপর সকল তিল নিকৃষ্ট ।

যব—কষায় মধুর হিম কটুপাক, কফ পিত্তের শাস্তিকারী, তিলের ন্যায় ব্রণরোগে পথ্য, মূত্ররোধক ও অতিশয় বায়ুজন্য তেজের বর্দ্ধনকর, শরীরের স্থিরতা অগ্নি মেধা স্বর ও বর্ণকর, পিচ্ছিল মেদ ও তৃষ্ণা নাশক, বায়ু-অনুলোমকারী, রুক্ষ ও রক্তপিত্তের শাস্তিকর । অতিষথ (যববিশেষ) সমস্ত যব অপেক্ষা কিছু অন্ন-গুণ-বিশিষ্ট ।

গোধূম—মধুর গুরু বলকর স্বেদ্যকারী, রুচিকর ও শুক্রের বর্দ্ধনকারী, স্নিগ্ধ শীতল, বায়ু-পিত্তের শাস্তিকারী, সন্ধানকর শ্লেষ্মাকর এবং সারক ।

শিষা (গুঁটা)—রুক্ষ কষায়, দিঘ শোফ শুক্র শ্লেষ্মা ও দৃষ্টির ক্ষয়-কারী, বিদাহী কটুপাক মধুর মলভেদক, বায়ুপিত্ত-বর্দ্ধনকর । যেহেতু রুক্ষ স্পীত ও রক্ত এই সকল বর্ণ ভেদে শিষা নানা প্রকার হইয়া থাকে । ইহারা যথাক্রমে গুণশালী, রসে ও পাকে কটু এবং উষ্ণ । শিষা মূল-জাত ও লতা-জাত হইয়া থাকে । ইহারা পাকে ও রসে

মধুর, বলকর, পিত্তশাস্তিকর, মাণ্ড বিদাহী রুক্ষ অধিকরণ ভার থাকিয়া জীর্ণ হয়, এবং বায়ুবৃদ্ধি করে । সকলপ্রকার বৈদলকে (কলাই প্রভৃতি দ্বিদল) শিষা বলা যায়, তাহার রুচিকর ও তুর্জর (সহজে জীর্ণ হয় না) ১ অতসী (তিনী), উষ্ণ স্বাদু, বায়ুর শাস্তিকর পিত্তের বর্ধনকর এবং কটুপাক । কুহুম (কুহুম বীজ), রসে ও পাকে কটু এবং কফের বিদাহী, সুতরাং অহিতকর । সর্ষপ, রসে ও পাকে কটু এবং রক্তপিত্তের প্রকোপকর । শ্বেত-সর্ষপও এইপ্রকার গুণ-বিশিষ্ট, বিশেষতঃ তীক্ষ্ণ উষ্ণ রুক্ষ ও কফ-বায়ুর নাশক ।

উপযুক্ত ঋতুতে না জন্মিলে, ব্যাধি দ্বারা নষ্ট হইলে, প্রণালীক্রমে না জন্মিল, ভূমিতে না জন্মিলে, অথবা নূতন হইলে কোন ধান্যই গুণকারী হয় না । ধান্য নূতন হইলে চক্ষুরোগ-কারী, ও এক বৎসরের পুরাতন হইলে লঘু হয় । ধান্য বিকৃত হইলে (অক্ষুর না থাকিলে), কিন্নাহী গুরু বিষ্টম্ভী ও দৃষ্টির অহিতকারী হয় । শালি হইতে সর্ষপ পর্যন্ত সকল ধান্যেরই ইহাতে কাল, প্রমাণ, সংস্কার ও মাত্রা বলা হইল ।

### মাংসবর্গ ।

জলচর, সজল-দেশবাসী, গ্রামবাসী, মাংস-ভোজী, একশফ (এক-খুর জন্তুসমূহ) (১) ও জঙ্গল, এই ছয় মাংসবর্গ । ইহাদিগকে উত্তরোত্তর প্রধান বলিয়া জানিবে, অর্থাৎ জলচর অপেক্ষা সজল-দেশবাসী প্রধান, তদপেক্ষা গ্রামবাসী প্রধান, তদপেক্ষা মাংস-ভোজী প্রধান ইত্যাদি । ইহারা দুইপ্রকার ; জঙ্গল (বন) ও আয়ুপ (সজল-দেশ-বাসী) । জঙ্গল-বর্গ আটপ্রকার, যথা—জজ্বাল (যাহারা জজ্বাবলে দ্রুত গমন করিতে পারে), বিষ্কির (পক্ষিগণ, যাহারা আহারীয় দ্রব্য

(১) “গরোহমোহমতরো গোরঃ শরভশ্চমরী তথা । এতে চৈকশফাঃ ক্ষন্তঃ শূণ পক্ষনধান্ পশূন্ ॥” ইতি শ্রীভাগবত । গর্দভ অথ অথতর গোর-শরভ ও চমরী ইহারা একশফ জন্তু ।



ইড়াইয়া খুটিয়া ভক্ষণ করে) (২), প্রতুদ, গুহাশয়, প্রসহ (বাহারা বল-  
পূৰ্ণক খাদ্য সংগ্রহ করিয়া থাকে একরূপ পক্ষী), পর্ণ-মৃগ, বিলেশয় ও  
গ্রাম্য। ইহাদিগের মধ্যে জজ্বাল ও বিকির এই দুই অত্যংকুষ্ট। এণ  
হরিণ ঋষ্য কুরঙ্গ করাল কৃতমাল শরভ খ-দংষ্ট্রা (কুকুরের ন্যায় দন্ত-  
বিশিষ্ট পশু) পৃষত (যেতবিন্দুবক্ত-মৃগ) অরুঞ্চল ও মৃগমাতৃকা প্রভৃতি  
জজ্বাল পশু। ইহারা কষায় মধুর, লঘু, বাত ও পিত্তনাশক, তীক্ষ্ণ  
হৃদ্য ও বস্তি-শোধনকর।

এণ-মাংস—কষায় মধুর হৃদ্য, রক্তপিত্ত ও কফ নাশক, সংগ্রাহী  
কটিকর বলকর ও জ্বর-নাশক।

হরিণ-মাংস—মধুর, পাকে মধুর, দোষয় অগ্নিবৃদ্ধিকর শীতল মল-  
মূত্র-রোধক স্নগন্ধি ও লঘুপাক। এণ ও হরিণ এই উভয়ের মধ্যে  
প্রভেদ এই, কৃষ্ণমৃগকে এণ বলে ও তাম্রবর্ণ মৃগকে হরিণ বলে। যে  
মৃগ কৃষ্ণ বা তাম্রবর্ণ নহে, তাহাকে কুরঙ্গ বলা যায়।

মৃগমাতৃকা প্রভৃতির মাংস—শীত ও রক্তপিত্তের শান্তিকর, সন্নিপাত  
কর ঋস কাশ হিক্কা ও অরুচি-নাশক।

লাব তিত্তিরি কপিঞ্জল বর্তীর বর্তিক বর্তকা নপ্ত্কা বাতীক চকোর  
কলবিক্ ময়ূর ক্রকর উপচক্র কুকুট সারঙ্গ শতপত্রক কুতিত্তিরি কুর-  
বাহক ও যবলক প্রভৃতি বিকির জাতি। ইহারা লঘু, শীতল, মধুর,  
কষায় ও দোষের শান্তিকারী।

লাব-মাংস—সংগ্রাহী অগ্নিকর কষায় মধুর লঘু ও বিপাকে কটুরস  
এবং সন্নিপাতে উপকারী।

তিত্তিরি-মাংস—ঈষৎ গুরু উষ্ণ মধুর রুচ্য মেধা ও অগ্নিবৃদ্ধি-কর  
সর্বদোষ নাশক ধায়ক ও বর্ণের প্রসাদনকর। গৌর-তিত্তিরি—উক্ত  
গুণ-বিশিষ্ট, বিশেষতঃ হিক্কা ঋস ও বায়ু নাশক।

(২) কুলিঙ্গ-কুকুটাদ্যাশ্চ বিকিরাঃ সমুদাহতাঃ। বিকীৰ্য্য ভক্ষয়ন্ত্যেতে যন্মাং  
ভক্ষ্যাদি বিকিরাঃ।

কপিঞ্জল (চাতক) মাংস—রক্ত-পিত্তনাশক, শীতল ও লঘুপাক ।  
কফজাত রোগে ও বায়ু মন্দ হইলে ইহার মাংস ব্যবহার্য্য ।

ক্রুর-মাংস—বায়ু ও পিত্ত নাশক, তেজস্কর মেধা-অগ্নি ও বলের  
বর্দ্ধনকর লঘু ও মুখপ্রিয় । • উপচক্র-(চক্রবাক-বিশেষ)-মাংসও উক্তরূপ  
গুণকারী, এবং কষায় স্বাদু ও লবণ রসবিশিষ্ট, ত্বক্ ও কেশের বৃদ্ধিকর  
এবং রুচিকর ।

ময়ূর-মাংস—স্বর মেধা অগ্নি দর্শনেন্দ্রিয় ও শ্রবণেন্দ্রিয়ের দৃঢ়তা-  
কারক, স্নিগ্ধ উষ্ণ ও বায়ু নাশক, বুধ্য স্বাদ স্বর ও বল বর্দ্ধনকর ।

কুকুট-মাংস—বনাকুকুট বৃংহণ, বায়ুরোগ ক্ষয় বমি ও বিষমজ্বরের  
নাশক । গ্রাম্যকুকুটও এইরূপ গুণবিশিষ্ট, কেবল গুরুপাক ।

কপোত পারাবত ভৃঙ্গরাজ পরভূতক ষষ্টিক কুলিঙ্গ গৃহকুলিঙ্গ  
গোক্ষোড়ক ডিড়িম মানকশতপত্রক মাতৃনিন্দক ভেদাশী শুক সারিকা  
বলগুণী গিরিশাল হ্যাল দুষক স্নগৃহী খঞ্জরীটক হারীত ও দাত্যহ  
প্রভৃতি প্রভূদ-জাতীয় পক্ষী । ইহারা কষায়-মধুর রুক্ষ ফলাহারী, বায়ু-  
কর পিত্ত ও শ্লেষ্মা নাশক, শীতল মূত্ররোধক ও অল্প তেজস্কর ।

ইহাদিগের মধ্যে ভেদাশী সর্বদোষকর এবং মলের দোষজনক ।  
কানক-পোত (কাকের ছানা) কষায় স্বাদু ও লবণ রস বিশিষ্ট ও গুরু-  
পাক ।

পারাবত—রক্তপিত্ত-নাশক, কষায়, বিশদ, বিপাকে মধুর ও গুরু-  
পাক ।

কুলিঙ্গ—(ক্ষিপা) মধুর স্নিগ্ধ, কফ ও শুক্রের বর্দ্ধনকর । গৃহকুলিঙ্গ,  
রক্ত-পিত্ত-নাশক ও অতিশয় শুক্র-বৃদ্ধিকর ।

সিংহ ব্যাস্র বক তরঙ্গ ঋক্ষ দ্বীপী মার্জ্জার শৃগাল মৃগ এক্সারক  
প্রভৃতি পশুগণ শুভাশয় । ইহারা, মধুর গুরুপাক স্নিগ্ধ বলকর বায়ু-  
নাশক, উষ্ণ-বীৰ্য্য-সম্পন্ন, এবং নেত্র ও শুষ্ক রোগাদিগের পক্ষে নিরস্ত  
হিতকারী ।

কাক কঙ্ক কুরর চাষ ভাস শশঘাতী (বাজপক্ষী) উলুক চিল্লী শোণ  
গুণ প্রভৃতি প্রসহ জন্তু । এই সকল জন্তু, সিংহ প্রভৃতি জন্তুগণের সহিত  
সমান-গুণবিশিষ্ট, রস বীৰ্য্য ও বিপাকে বিশেষতঃ শোষ রোগে হিতকর ।

মদগু মূষিক বৃক্ষশায়িকা বকুশ পৃতিঘাসী ও বানর প্রভৃতি পৰ্য্যগ ।  
ইহারা, মধুর গুরুপাক স্বাচক্ষুষ্য এবং শোষ রোগে হিতকারী, মল-  
মূত্রের বৃদ্ধিকর কাস অর্শ ও শ্বাস নাশক । সমুদ্র-জাত প্রাণী অপেক্ষা  
নদী-জাত প্রাণী অধিক গুণবিশিষ্ট ।

শা-বিধ (কুকুর-সদৃশ জন্তু) শল্লক শোখা শশ বুযদংশ লোপাক  
লোমশ কর্ণকদলী মৃগপ্লিয়ক অজগর সর্প মূষিক নকুল ও মহাবল  
প্ৰভৃতি বিলেশয় জন্তু । ইহারা তেজ ও মূত্রের সন্ধানকর, উষ্ণবীৰ্য্য  
পরিপাকে স্বাদু, বায়ুনাশক শ্লেষ্মা ও পিত্তকর এবং কাশ শ্বাস ও  
কৃণতা নাশক । ইহাদিগের মধ্যে, শশ-মাংস কবায়-মধুর, পিত্ত ও  
ককের শাস্তিকর, এবং অতিশয় শীত-বীৰ্য্য নয় বলিয়া বায়ুর সন্মতা  
সাধন করে । গোমা-মাংস—পরিপাকে মধুর, কবায়-কটু বায়ু ও পিত্ত  
নাশকারী বৃংহণ ও বলবর্দ্ধনকারী ।

শল্লক—স্বাদু পিত্তনাশক লঘু শীতল ও বিষনাশক ।

মৃগপ্লিয়ক—বায়ু রোগে হিতকারী ।

অজগর—অর্শ-রোগের পক্ষে হিতকারী ।

সর্প—অর্শ বায়ু ও দোষনাশক, ক্রাম ও দুধীবিব (মাকড়বার বিষ  
প্ৰভৃতি) নাশক, চক্ষুরোগের হিতকর পাকে মধুর এবং মেধা ও অগ্নির  
বর্দ্ধনকর । ইহাদিগের মধ্যে দব্বীকর অর্থাৎ ফণাধারী সর্প, অগ্নি-  
বৃদ্ধিকর এবং পরিপাকে কটু, মধুর, অতিশয় চক্ষুর হিতকর এবং মল  
মূত্র ও বায়ুর সন্ধানকর ।

অথ অশ্বতর গো খর উষ্ট্র বস্ত ওরল মেদপুচ্ছক প্ৰভৃতি গ্রাম্য জন্তু ।  
ইহারা বায়ুনাশক, বর্দ্ধনকর, কফ ও পিত্তকর, রসে ও পাকে মধুর,  
দীপন ও বলের বর্দ্ধনকর ।

বস্ত্র-(হাং)-মাংস—অতি শীতল নর, গুরুপাক, স্নিগ্ধ পিত্ত ও কফের মন্দতা-কারক, চক্ষুরোগ-নাশক এবং পীনস রোগের শাস্তিকর ।

ওরুদ্র-(মেঘ)-মাংস—বৃংহণ পিত্ত ও শ্লেষ্মাকর ও গুরুপাক ।

মেদ ও পুচ্ছক (মেঘ-বিশেষ) মাংস—মেঘমাংসের সমান গুণবিশিষ্ট ও বৃষ্য ।

গব্য-মাংস—হাস কাস, প্রতিশ্যায় ও বিষমজ্বরের শাস্তিকারক শ্রম ও অত্যধিক পক্ষে হিতকর, পবিত্র ও বায়ুনাশক । একশফ (একথুর-বিশিষ্ট) জন্তুর মাংস স-লবণ হইলে মেঘ-মাংসের তুল্য গুণ-বিশিষ্ট । অন্ন-শ্লেষ্মাকারী জাঙ্গল-বর্গ বলা হইল ।

যে সকল পশু কিবা পক্ষীর অনেক দূরে লোকালয় ও জলাশয় থাকে, তাহারা অন্ন-শ্লেষ্মাকর এবং যে সকল পশু পক্ষীর অতিসমীপে লোকালয় ও জলাশয় থাকে, তাহারা অতিশয় শ্লেষ্মাকর ।

আনুপবর্গ পঞ্চাবধ । যথা ১ কূলচর, ২ প্লব, ৩ কোশস্থ, ৪ পাদী, ৫ ও ৬ মৎস্ত । ইহাদের মধ্যে, হস্তী গবয় মহিষ কুরু চমর স্তম্বর রোহিত বরাহ খড়্গী, গোবর্গ কালপুচ্ছ কোদ্র ন্যস্থ, অরণ্য-গবয় প্রভৃতি কূলচর পশু । ইহাদিগের মাংস বায়ু পিত্ত নাশক, বৃষ্য, রসে এবং পাকে মধুর, শীতল বলকর স্নিগ্ধ এবং মূত্র ও কফের বৃদ্ধিকর ।

গজ-মাংস—বিরুদ্ধণ (রুদ্ধস্বভাব) লেখনকর উষ্ণবীৰ্য্য পিত্তের দোষজনক, স্বাস্থ্য অন্ন ও লবণ-রস-বিশিষ্ট এবং শ্লেষ্মা ও বায়ুনাশক ।

গবয়-মাংস—স্নিগ্ধ মধুর, কাস-দমনকারী, পরিপাকে মধুর এবং ক্রীসংসর্গের বর্জনকর ।

মহিষ-মাংস—স্নিগ্ধ উষ্ণ ও মধুর, বৃষ্য তৃপ্তিকর গুরুপাক, নিদ্রা পুংস্ব বল ও স্তম্ভ বর্জনকর এবং মাংসের দৃঢ়তা-সম্পাদক ।

কুরু-মাংস—মধুর পচাং কষায়-রস-বিশিষ্ট, বাত পিত্তের শাস্তিকর গুরুপাক ও গুরুত্র বৃদ্ধিকর ।

চমর-মাংস—মিষ্ট মধুর কাসনাশক পরিপাক মধুর এবং বায়ু ও পিত্তের নাশকারী।

স্বমর-মাংস—মধুর পশ্চাৎ কষায় রস বিশিষ্ট, বায়ু-পিত্তের শান্তিকারক গুরুপাক এবং শুক্রের বৃদ্ধিকর।

বরাহ-মাংস—শ্বেদকর বর্দ্ধনকর বুধ্য শীতল তুষ্ণিকর গুরুপাক মিষ্ট শ্রম ও বায়ু নাশক এবং বলবৃদ্ধিকর।

খড়্গী (গজার) মাংস—কফনাশক, কষায়রসবিশিষ্ট ও বায়ু নাশক এবং বিরুদ্ধ পিত্তকর পবিত্র আয়ুষ্কর ও মূত্র-রোধক।

গোকর্ণ-মাংস—মধুর মিষ্ট মৃদু কফকর পরিপাক মধুর এবং রক্ত-পিত্ত-নাশক।

হংস সারস ক্রৌঞ্চ চক্রবাক কুরুর কাদম্ব কারওব জীবজীবক বক বলাকা পুণ্ডরীক প্লব শরারীমূখ নন্দীমূখ মদগু উৎকোশ কাচাক্ষ মল্লিকাক্ষ গুরাক্ষ পুষ্করশায়ী কাকোনাল কাধু কুকুটকা মেঘরাব শ্বেত-চরণ প্রভৃতি প্লব (যাহারা জলে লাফিয়া বা ভাসিয়া যায়)। ইহারা সংঘাত-চরী এবং রক্ত-পিত্তের নাশক শীতল মিষ্ট বুধ্য বায়ু-দমনকারী, মলমূত্রের বর্দ্ধক এবং রসে ও পাকে মধুর। ইহাদিগের মধ্যে হংস-মাংস, গুরুপাক উষ্ণ মধুর, মিষ্ট, স্বর বর্ণ ও বলের পুষ্টিকর বৃংহণ শুক্রের বৃদ্ধিকর এবং বায়ু-নাশক।

শঙ্খ শঙ্খনথ শুভ্র শঙ্খু ভল্লুক প্রভৃতি কোশস্থ প্রাণী। কূর্ম্য কুম্ভীর ককটক কৃষ্ণ-ককটক শিশুমার প্রভৃতি পাদী অর্থাৎ চরণ-বিশিষ্ট।

শঙ্খ কূর্ম্য প্রভৃতি, রসে ও পাকে মধুর, বায়ুনাশক শীতল মিষ্টকর পিত্তের হিতকর তেজোবৃদ্ধিকর এবং শ্লেষ্মার বর্দ্ধনকর। কৃষ্ণককটক, কৃষ্ণ উষ্ণ ও বায়ুনাশক এবং বলকর। শুক্ল-ককটক, সন্ধানকর মল-মূত্রকর এবং বায়ু ও পিত্তনাশক।

মৎস্য দুইপ্রকার। নদী-জাত এবং সমুদ্র-জাত। রোহিত

পাণীন পাটলা রাজীব\* (বৃহৎ মৎস্য বিশেষ) বর্ষি (বানি-মাছ) গোমৎস্য কৃষ্ণমৎস্য বাণুজার মুরল সহস্রদংষ্ট্রে প্রভৃতি নদীজাত মৎস্য । ইহার মধুর গুরুপাক ও বায়ুনাশক রক্তপিত্তকর উষ্ণ বৃষ্য স্নিগ্ধ এবং অন্ন ভেজঙ্কর ।

রোহিত মৎস্য—মধুর পশ্চাৎ কষায় রস-বিশিষ্ট, বায়ুনাশক এবং অন্ন পিত্ত-বৃদ্ধিকর । ইহার পশ্চাৎ শৈবাল প্রভৃতি ভোজন করিয়া থাকে ।

পাণীন মৎস্য (বোয়াল মাছ)—মাংসাশী, শ্লেষ্মকর বৃষ্য ও নিদ্রাকর, ইহার অন্নপিত্তকে দূষিত করে এবং কূষ্ঠ রোগের উৎপাদক ।

মুরল মৎস্য—বৃহৎ বৃষ্য শুভ্র ও শ্লেষ্মকর ।

সরোবর ও তড়াগ জাত মৎস্য সকল স্নিগ্ধকর এবং মধুর-রস-বিশিষ্ট । মহাহ্রদজাত মৎস্য সকল বলকর হয়, স্বল্প-জল-জাত মৎস্যগণ বলকর নহে ।

তিমি তিমিঙ্গিল কুলিশ পাকমৎস্য নিরালক, নন্দিবারলক মকর গর্গরক চক্রক মহামীন ও রাজীব প্রভৃতি সামুদ্রিক (সমুদ্র-জাত) মৎস্য । ইহার গুরুপাক স্নিগ্ধ মধুর অন্ন পিত্ত-বৃদ্ধিকর উষ্ণ বায়ুনাশক বৃষ্য ভেজঙ্কর ও শ্লেষ্মা-বর্ধনকর । সামুদ্রিক মৎস্যগণ মাংস ভক্ষণ করিয়া থাকে বলিয়া বিশেষরূপ বলকর হয় ।

চুণ্টী (ক্ষুদ্র কূপ) ও কূপ-জাত মৎস্য, বায়ুনাশক বলিয়া সামুদ্রিক মৎস্য অপেক্ষা অধিকতর শুণ-বিশিষ্ট । বাপী-জাত মৎস্যেরা স্নিগ্ধ ও পরিপাকে স্বাদু বলিয়া চুণ্টী ও কূপজাত মৎস্য অপেক্ষা অধিকতর শুণ-বিশিষ্ট । নদীজাত মৎস্যেরা মুখ ও পুচ্ছ সুঞ্চালনপূর্বক ভ্রমণ করিয়া থাকে বলিয়া তাহাদের মধ্যদেশ গুরুপাক । সরোবর ও তড়াগ-জাত মৎস্যের শিরোদেশ (মুড়া) অতিশয় লঘু । যে সকল মৎস্য মৃত্তিকার অদূরে চরিয়া থাকে এবং বাহার উৎসের জল পান করিয়া জীবিত থাকে, তাহাদের শিরোদেশের অন্ন অংশ ভিন্ন অপর

সমস্ত শরীরই অতিশয় গুরুপাক । সুরোবর-জাতি মৎস্যের অধোভাগ সমস্তই গুরুপাক এবং তাহারা উরোদেশ সঞ্চালনপূর্বক ভ্রমণ করে বলিয়া তাহাদের পূর্ব অঙ্গ অর্থাৎ উর্দ্ধভাগ লঘুপাক জানিবে । সম্ভলদেশবাসী অধিক-শ্লেষ্মাকাঁরী মাংস-বর্গ বলা হইল ।

এই সকলের মধ্যে শুক (গুটিকি), পুতিগন্ধযুক্ত (পচা), পীড়িত, বিষাক্ত সর্প দ্বারা হত, বিষনিপ্ত, অস্বাদি দ্বারা বিদ্ধ, জীর্ণ (পাকা), কুশ, বাল, এবং বাতারা স্ব স্ব প্রকৃতির বিপরীতাকারী । এই সকলের মাংস অভক্ষ্য বলিয়া জানিবে । শুক ও পুতি-মাংস বিগত-বীৰ্য্য, ব্যাধিত বিষাক্ত সর্পহত ও বিষনিপ্ত মাংস বিকৃত-বীৰ্য্য, বিদ্ধ-মাংস নষ্ট-বীৰ্য্য, জীর্ণ-মাংস পরিণত-বীৰ্য্য, কুশ-মাংস অন্ন-বীৰ্য্য এবং বাল-মাংস অসম্পূর্ণ-বীৰ্য্য, এজন্ত ইহারা বহুদোষের আকর ।

শুক মাংস অকৃতিকর প্রাতিশায়-(মুখ ও নাসিকা)-দ্বারা জল-স্রাব)-কর ও গুরুপাক । বিষ বা ব্যাধিদ্বারা হত এক্রপ জন্তুর মাংস ভোজনে মৃত্যু হয়, রাল-মাংসে ছর্দি জন্মে, জীর্ণ-মাংসে কাস ও শ্বাস জন্মে, পীড়িত জন্তুর মাংসে ত্রিদোষের বৃদ্ধি হয়, ক্লিন্ন অর্থাৎ ক্লেদযুক্ত মাংসে বমি হয় এবং কুশ জন্তুর মাংসে বায়ু কুপিত হইয়া থাকে ।

এতদ্ভিন্ন অন্য জন্তুর মাংস উপায়েন । চতুষ্পদ জন্তুর মধ্যে স্ত্রীর অর্থাৎ মাদীর মাংস উৎকৃষ্ট, পক্ষীর মধ্যে পুরুষের অর্থাৎ মর্দার মাংস উৎকৃষ্ট, বৃহৎকার জন্তুর মধ্যে ক্ষুদ্রকায়দিগের মাংস উৎকৃষ্ট, ক্ষুদ্রকার জন্তুর মধ্যে বৃহৎকারদিগের মাংস উৎকৃষ্ট এবং একজাতীয় জন্তুর মধ্যে মহাশরীর-বিশিষ্ট জন্তু অপেক্ষা ক্ষুদ্রকায় জন্তু উৎকৃষ্ট জানিবে ।

এক্ষণে কেহন কোন্ জন্তুর কোন্ কোন্ ধাতু ও কোন্ কোন্ স্থান শুক ও লঘু, তাহাই বলিব । যথা—রক্ত, মাংস, মেদ, অস্থি, মজ্জা ও শুক্র, এই ছয় ধাতুর মধ্যে পর পর গুরুতর । অর্থাৎ রক্ত অপেক্ষা মাংস গুরুতর, মাংস অপেক্ষা মেদ গুরুতর, মেদ অপেক্ষা অস্থি ও অস্থি অপেক্ষা মজ্জা গুরুতর, এবং শুক্র সর্বাপেক্ষা শুক । সন্ধি

(উরু), ঝক্ক, ক্রোড়, শিরঃ, পাদ, কর, কটি ও পৃষ্ঠ দেশ এবং চন্দ্র কালৈয়ক যকুৎ ও অল্প এই সকলের মধ্যে শিরঃ ঝক্ক কটি পৃষ্ঠ এবং আয়ুকক্ষের দুই উরু পূর্ব পূর্ব গুরুতর অর্থাৎ শিরঃ অপেক্ষা ঝক্ক লঘুতর, ঝক্ক অপেক্ষা কটি লঘুতর, কটি অপেক্ষা পৃষ্ঠ লঘুতর ও পৃষ্ঠ অপেক্ষা আয়ুকক্ষের দুই উরু লঘুতর ।

সকল প্রাণীরই দেহের মধ্যে মধ্যস্থান গুরু । পুরুষ প্রাণীর পূর্বভাগ গুরু, স্ত্রী প্রাণীর অধোভাগ গুরু । পক্ষি-জাতির উরঃ ও গ্রীবা অতিশয় গুরু । পক্ষীরা উর্দ্ধে পক্ষ নিক্ষেপ করে । বলিয়া ইহাদিগের মধ্য-ভাগ সমান । ফল-ভোজী বিহঙ্গদিগের মাংস অতিশয় রুক্ষ । মাংসাশী পক্ষীদিগের মাংস অতিশয় বর্জনকর । মৎস্য-ভোজী পক্ষীদিগের মাংস পিত্তবৃদ্ধিকর, এবং ধান্য-ভোজী পক্ষীদিগের মাংস বাতনাশক ।

জলচর, সজল-দেশজাত, গ্রাম্য, মাংস-ভোজী, একশফ, প্রসহ, বিলবাসী, জজ্বাল, প্রতুদ এবং বিকির এই সকল জন্তু, পর পর লঘু এবং পর পর অল্প-শ্লেষ্মাকারী । অর্থাৎ জলচর অপেক্ষা সজল-দেশ-জাত লঘু, তদপেক্ষা মাংস-ভোজী, তদপেক্ষা একশফ, তদপেক্ষা প্রসহ ইত্যাদি । এতদ্ভিন্ন জন্তুগণ পূর্ব পূর্ব লঘু ও পূর্ব পূর্ব অল্প-শ্লেষ্মাকারী বলিয়া জানিবে ।

স্ব স্ব জাতির মধ্যে প্রমাণাধিক জন্তুগণ অল্প বলকর এবং গুরুপাক । সকল প্রাণীর-সকল শরীর হইতে যাহারা প্রধানতম, যকুৎপ্রদেশবর্তী সেই সকল মাংস গ্রহণ করিবে । প্রধান অভাবে মধ্যমবয়স্ক এবং ইহার অভাবে সদ্যোজাত অক্লিষ্ট মাংস উপাদেয় । ইহাতে সকল প্রাণীর বয়ঃ শরীর অবয়ব স্বভাব ধাতু ক্রিয়াচিহ্ন প্রমাণ সংস্কার এবং মাত্রা বলা হইল ।

### ফল-বর্গ ।

দাড়িম আমলক বদর (শেয়াকুল) কোল (বদরী-ফল) কর্কঙ্ক (ফুড্র বদর) মৌবীর (মহাবদর) সিষিতিকাকল (শমীফল) কপিথ



(করেন্দ বেল) মাতুলঙ্গ (টাবানেবু) আত্ম, আত্মাতক (আমড়া) করমর্দ (করমচা) পিয়াল, লকুচ (মাদার) ভব্য (চালতা) পারাবত (গাবকল) বেত্রফল, প্রাচীন আমলক, তিস্তিড়ী, নীপ (কদম্ব) কোশাম্ব (কেওড়া) অম্লীকা, নারঙ্গ ও জম্বীর (নেবু বিশেষ) প্রভৃতি। ইহার। অন্ন-রস-বিশিষ্ট গুরুপাক উষ্ণবীৰ্য পিত্ত-জনক বায়ুনাশক কফের উৎক্ৰেশকর (হৃদয়ে সঞ্চয়কারী)। \* ইহাদিগের মধ্যে দাড়িম —পশ্চাৎ কষায়-রস-বিশিষ্ট, অন্ন পিত্তকর অগ্নিকর কটিকর মুখগ্রিয় তেজের অবরোধকর। \* দাড়িম দুইপ্রকার—মধুর এবং অন্ন। মধুর হইলে ত্রিদোষের শাস্তিকর এবং অন্ন হইলে কফ ও বায়ুর শাস্তিকর হয়। আমলকীফল—মধুর-রস-বিশিষ্ট, অন্ন তিক্ত কষায় ও কটু, সারক, চক্ষুর হিতকারী, সকল দোষের শাস্তিকর এবং বৃষ্য। ইহা অন্নতার দ্বারা বায়ুর শাস্তি করে, মাধুর্য ও শীতলতার দ্বারা পিত্তের শাস্তি করে, কক্ষ ও কষায় ভাবের দ্বারা শ্লেষ্মার শাস্তি করে। ইহা সকল ফলের মধ্যে শ্রেষ্ঠ। \* কর্কন্ধু কোল ও বদর অপক হইলে পিত্ত ও কফ বর্দ্ধন করে, পক হইলে স্নিগ্ধ মধুর ও সারক হয়, এবং বায়ু পিত্তের শাস্তিকর। পুরাতন কুল, তৃষ্ণার শাস্তিকর, শ্রময়, অগ্নিকর ও লঘু। সোবীর ও বদর—স্নিগ্ধ মধুর ও বায়ু পিত্তের শাস্তিকর। সিংহিতিকাফল,—কষায় স্বাদু সংগ্রাহী এবং শীতল। কপিথফল—অপক হইলে, স্বরের অহিতকর, কক্ষয়, সংগ্রাহী ও বায়ুর বৃদ্ধিকর এবং পক হইলে, বাত-শ্লেষ্মার শাস্তি করে, মধুর ও অন্ন রস বিশিষ্ট, গুরুপাক, শ্বাসকাস ও অরুচি নাশক, তৃষ্ণার শাস্তিকর এবং কণ্ঠশোধনকর। মাতুলঙ্গফল—লঘুপাক অন্নরসবিশিষ্ট অগ্নিবৃদ্ধিকর ও মুখগ্রিয়। ইহার ত্বক্ (ছাল) তিক্ত, সহজে জীর্ণ হয় না, এবং কফ বায়ু ও কৃমি নাশক। ইহার মাংস (শাঁস) মিষ্ট শীতল গুরু স্নিগ্ধ-কারী মেদজনক বায়ু ও পিত্ত দমনকারী শূল ও বায়ু রোগনাশক, এবং ছর্দি শ্লেষ্মা ও অরুচি নিবারণ করিয়া থাকে। ইহার কেশর অগ্নিকর লঘু সংগ্রাহী এবং শুষ্ক ও অর্শ রোগ নাশক। ইহার রস শূল

অজীর্ণ মল-মূত্র-বদ্ধ মন্দাग्नि ও কফ বায়ুর শাস্তিকর । অকুচি রোগে ইহা বিশেষ উপকারক ।

আত্রফল—কচি আম, পিত্ত-বায়ু-কর । বাহারি কেসর বিধিয়াছে একুপ আম, পিত্তকর মুখপ্রিয় বর্ণকর রুচিকর, মুক্ত মাংস ও বল-কর, মধুর পশ্চাৎ কষায় রস বিশিষ্ট, বায়ুনাশক তেজোবৃদ্ধিকর ও গুরুপাক । পাকা আম, পিত্তের অবরোধী শুক্রবৃদ্ধিকর তেজের বৃদ্ধিকর মধুর বলকর গুরু ও বিষ্টভ-অজীর্ণ করিয়া স্বয়ং জীর্ণ হয় ।

আত্মাতকফল—বুয়া স্নেহ ও প্লেগ্মার বৃদ্ধিকর । লকুচকল—ত্রিদোষ ও বিষ্টভকর এবং শুক্রনাশক । করমর্দক—অম্ল-রস-বিশিষ্ট, তৃক্ষানাশক রুচিকর ও পিত্তজনক । পিয়াল (ফল-বিশেষ)—বায়ু-পিত্ত-নাশক, বুয়া গুরু ও শীতল ।

ভব্য—মুখপ্রিয় স্বাদ কষায় অম্ল-রস-বিশিষ্ট ও মুখ-শোধক, পিত্ত-প্লেগ্মা-নাশক, মলসংগ্রাহক, গুরু, বিষ্টভী ও শীতল ।

পারাবতফল—মধুর রুচিকর অত্যগ্নি ও বায়ুনাশক । নীপ, প্রাচীন (পাকা) আমলক—সর্বরোগ-নাশক । আম-তিস্তিভী (কাঁচা তেতুল)—বায়ুনাশক পিত্ত ও প্লেগ্মাকারী । পক্ তিস্তিভী, মলসংগ্রাহক উষ্ণ অগ্নিকর, রুচিকর এবং কফ ও বায়ু নাশকারী । কোষাত্রফল (কেওড়া)—তিস্তিভী অপেক্ষা কিঞ্চিৎ অম্ল-গুণ-বিশিষ্ট । অম্লীকাফল (তিস্তিভী-বিশেষ)—পক্ হইলে পূর্বোক্ত-গুণ-বিশিষ্ট এবং ভেদক । নারঙ্গফল—মধুর-রস-বিশিষ্ট অম্লরস, হৃদয় বিশদ ও অকুচি নাশক, বাত-নাশক, দুর্জ্বর (শীঘ্র জীর্ণ হয় না) ও গুরুপাক । জহীর-ফল—তৃক্ষা শূল কফ উৎক্লেষ ইন্দি ও শ্বাস নাশক, বাতস্নেহ ও বিবদ্ধ নাশক, গুরুপাক এবং পিত্তকর । ঐরাবতফল (নেবু-বিশেষ)—অম্লরসবিশিষ্ট দন্তের জড়তা-কারক এবং রক্ত-পিত্ত-কারী ।

ক্ষীর-বৃক্ষ-ফল জাম্বব রাজাদন তোদন তিল্লুক বকুল ধ্বন অশ্বত্থক অশ্বকর্ণ কুলুণ্ড পুরুষক গাঙ্গেরুকী পুষ্করবর্তী বিষ ও বিষী প্রভৃতি ।

এই সকল ফল শীতল কফ ও পিত্ত নাশক, মল-সংগ্রাহক, রুক্ষ এবং কষায়-মধুর। ক্ষীর-বৃক্ষ-ফল (১)—গুরু বিষ্টভী শীতল কষায় অন্নরস-যুক্ত মধুর এবং অধিক বায়ুবৃদ্ধিকর নহে। জাম্বব-ফল—অতিশয় বায়ুবৃদ্ধিকর, মল-সংগ্রাহক এবং কফ ও পিত্ত নাশক। রাজাদন ফল—স্নিগ্ধ স্বাদু কষায় এবং গুরুপাক। তোদন-ফল—কষায় মধুর রুক্ষ এবং কফ বায়ুর শান্তিকর, অন্ন উষ্ণ লঘু সংগ্রাহী স্নিগ্ধ, পিত্ত ও অগ্নি-বৃদ্ধিকর। তিন্দুক-ফল—কাঁচা তিন্দুক, কষায় সংগ্রাহী বায়ুবৃদ্ধিকর ও বিপাকে গুরু। পক তিন্দুক, মধুর এবং কফ ও পিত্তের দমনকারী। বকুল-ফল—মধুর কষায় স্নিগ্ধ সংগ্রাহী দন্তের দৃঢ়তা-কারক ও প্রসন্নকর। ধ্বন-ফল—কষায় তিমি স্বাদু এবং কফ ও বায়ুনাশক। গান্ধেরুকী (গোরক্ষ চাউলিয়া) ও অশ্রান্তক (আবুটা) ফল—পূর্কোক্ত-গুণবিশিষ্ট। ফল্লু-ফল (কাকডুমুর)—বিষ্টভী মধুর স্নিগ্ধ তৃপ্তিকর গুরু অত্যন্ন ঈষৎ মধুর পশ্চাৎ কষায়-রস-বিশিষ্ট এবং লঘু। পুরুষক ফল (ফলসা)—কাঁচা পুরুষক বাতনাশক ও পিত্তকর। পক পুরুষক মধুর ও বাতপিত্ত-নিবারক। পুষ্করবর্তী (পদ্মবীজ)—স্বাদু বিষ্টভী বলকর কফকর গুরু পরিপাকে মধুর শীতল ও রক্ত-পিত্ত-পরিষ্কারক। বিল্বফল—কচি বেল, কফ ও বায়ু নাশক তীক্ষ্ণ স্নিগ্ধ সংগ্রাহী দীপন কটু তিত্ত কষায় ও উষ্ণ। পক বিল্ব, পশ্চাৎ মধুর-রস-বিশিষ্ট গুরুপাক বিদাহী বিষ্টভুকর এবং দোষকারী।

অশ্বকর্ণ (শালবৃক্ষ-বিশেষ) ও বিম্বীফল—স্তন্য-কারক, কফ ও পিত্ত-দমনকারী এবং তৃষ্ণা দাহ জ্বর রক্তাধিত্ত কাস শ্বাস ও ক্ষয় এই সকল রোগ নাশু করিয়া থাকে।

(১) অগ্রোধ (বটবৃক্ষ), উড়ুধর (যজ্ঞডুমুর), অশ্বথ, শিরীষ ও মল্ল (পাকুড়) এই পঞ্চ বৃক্ষকে ক্ষীর-বৃক্ষ বলে। যথা অগ্রোধো ডুমুরোহিষথ-শিরীষ-মল্ল-পাদপাঃ। পাক্ষেতে ক্ষীরিণো বৃক্ষান্তেবাং ত্বক্-পক্ষ-লক্ষণম্।

তাল নারিকেল পনস ও মৌচ প্রভৃতি ফলসকল, পরিপাকে ও বসে মধুর, বাত পিত্ত-নাশক বলপ্রদ স্নিগ্ধকর ও হিম গুণ-সম্পন্ন । তাল ফল—স্বাচ-রস-কিশিষ্ট, গুরুপাক ও পিত্ত-দমনকারী । তাল-বীজ (তালের আঁঠি)—পরিপাকে মধুর মূত্রবৃদ্ধিকর এবং বায়ু ও পিত্ত নাশক । নারিকেল—গুরুপাক, স্নিগ্ধ গুণ-বিশিষ্ট পিত্ত-নাশক স্বাছ শীতল বল ও মাংস বৃদ্ধিকর সুপ্রিয় বৃহৎ এবং বস্তি-শোধন-কর । পনস (কাঁটাল)—কষায়-রস-বিশিষ্ট স্বাছরস, স্নিগ্ধ এবং গুরুপাক । মৌচফল (কদলী)—স্বাছরস-বিশিষ্ট কষায়, অতি শীতল নয়, রক্ত-পিত্ত নাশক হৃদয় কটিকর শ্লেষ্ম-জনক ও গুরুপাক ।

দ্রাক্ষা কাশ্মর্যা (গম্ভারী) মধুক-পুষ্প-খর্জুর প্রভৃতি । ইহারা রক্ত-পিত্তহর গুরু ও মধুর । ইহাদিগের মধ্যে দ্রাক্ষাফল সারক স্বরের হিতকর মধুর স্নিগ্ধ শীতল, রক্তপিত্ত অর-শ্বাস তৃষ্ণা দাহ ও ক্ষয়-রোগ নাশক ।

কাশ্মর্যা-ফল—হৃদয় মূত্রবৃদ্ধির শাস্তিকর রক্তপিত্ত ও বায়ু নাশক, কেশের হিতকর রসায়ন ও মেধাজনক ।

খর্জুর ফল—ক্ষত ও ক্ষয়রোগ নাশক, হৃদয় শীতল তৃপ্তিকর গুরু-পাক রসে ও পাকে মধুর এবং রক্তপিত্ত-দমন-কারী ।

মধুক-পুষ্প—পুষ্টিকর সুখের অপ্রিয় এবং গুরু, কিন্তু তাহার ফল বায়ু ও পিত্তের শাস্তিকর ।

বাত্মম (বাদাম) আফেড় (আফেট ফল) অতিবৃক নিচুল (ফুল-বেতস) পিচু (ময়নামল) নিকোচক (স্বাকোড়ফল) উরুমান প্রভৃতি ফল সকল, পিত্ত-শ্লেষ্মা-নাশক স্নিগ্ধ অথচ উষ্ণ গুরুপাক বৃহৎ, বায়ু-নাশক বলকর এবং মধুর ।

লবলী (নোয়াড়ি) ফল—কষায়, কফ ও পিত্ত-নাশক কিঞ্চিৎ তিক্তরস-বিশিষ্ট কটিকর সুখপ্রিয় স্নিগ্ধ এবং বিশদ ।

বসির (গজপিপলী) ফল—পাকে শীতল ব্রণকর মলমূত্ররোধক

বিষ্টম্ভী দুৰ্জর কৃষ্ণ শীতল বায়ুর প্রকোপকর; বিপাকে মধুর এবং রক্ত-  
পিত্তনাশক ।

টঙ্ক (নীলকপিথ) ফল—শীতল কষায় মধুর বায়ুর প্রকোপকর  
এবং গুরুপাক ।

ইন্দুদী-ফল—স্নিগ্ধ অথচ উষ্ণ তিত্ত অথচ মধুর এবং বাত-শ্লেষ্ম-  
নাশক ।

শমী-ফল—গুরুপাক স্বাদু কৃষ্ণ উষ্ণ এবং কেশনাশক ।

শ্লেষ্মাতক (বহুবীর) ফল—গুরুপাক, কফকারী মধুর শীতল ।

করীর (কোড়া) অক্ষক ও পীলু, ইহার তৃণ-শূন্য ফল । স্বাদু তিত্ত  
কটু ও উষ্ণ, কফ এবং কষায়-নাশক । ইহাদিগের মধ্যে পীলু-ফল তিত্ত  
পিত্তকর সারক বিপাকে কটু তীক্ষ্ণ উষ্ণ তৈলাক্ত ও কফ এবং বায়ুর  
শান্তিকর ।

ভুবরক ফল—ব্রণকর কষায় ও পরিপাকে কটু, উষ্ণ কৃমি-জর  
অনিহ (বিষ্টামূত্ররোধক রোগ বিশেষ) মেহ ও উদবির্ত (১) নাশক ।

করঞ্জ কিংগুক ও অরিষ্ট (নিম্ব) ফল—কুষ্ঠ-গুণ্য উদরী ও অর্শ  
রোগ নাশক, পরিপাকে কটু এবং কৃমি ও প্রমেহ নাশক ।

বিড়ঙ্গ ফল—কৃষ্ণ উষ্ণ পরিপাকে কটু, লঘু বায়ু এবং কফ-নাশক  
তিত্ত বিষের পক্ষে অল্প উপকারী এবং কৃমিনাশক ।

অভয়া (চম্পাদেশজাত গন্ধশিরা হরীতকী) ফল—ব্রণের হিতকর  
উষ্ণ সারক মেধ্য দোষনাশক শোফ ও কুষ্ঠ নাশক কষায় অগ্নিকর  
অল্প এবং চক্ষুর হিতকর ।

অক্ষফল (বয়ড়া)—ভেদকর লঘু কৃষ্ণ উষ্ণ স্রবের ব্যাঘাতকর ক্রিমি-  
নাশক চক্ষুর হিতকর পরিপাকে স্বাদু, কষায় এবং কফ ও পিত্ত  
নাশক ।

(১) বাত-ব্যাধি। যথা—“যিহ্মোজ্জ্বি জায়তে • ব্যায়োজ্জবেগঃ স চিকিৎসকৈঃ ।  
উদাবর্ত ইতি শ্রোক্তো ব্যাধিঃ” ইত্যুক্তগন্ধাঙ্গান্ত বাত-ব্যাধি ।

পূর্ণফল (সুপারি)—কফ ও পিত্ত নাশক রক্ত মুখের র্বেদ ও মল-নাশক কষায়-রস-বিশিষ্ট স্নেহ মধুর এবং কিঞ্চিৎ সারক ।

জাতিফল (জুরিজী), কপূর, জাতিফল (জায়ফল), কটুক (কটকী), কক্কোলক এবং লবঙ্গ, ইহারা তিক্ত কটু কফনাশক লঘু তৃকানাশক এবং মুখের র্বেদ ও দুর্গন্ধ নাশক । কপূর, তিক্তরসবিশিষ্ট সুরভি শীতল এবং লঘুপাক, তৃকা ও মুখশোষে এবং মুখের বিরসতা ঘটিলে উপকারী ।

লুতা-কস্তুরিকা—পুষ্কোক্ত-গুণ-সম্পন্ন, শীতল এবং, বস্তুর বি-শোধনকর ।

পিয়াল-মজ্জা—মধুর, বৃষা, বায়ু এবং পিত্ত নাশক ।

বিভীতকী-মজ্জা—মত্তাজনক, কফ এবং বায়ুনাশক ।

কোল-মজ্জা—কষায় মধুর পিত্তনাশক তৃকা ছিদ্র ও বায়ুনাশক ।

আমলক-মজ্জাও এইরূপ গুণসম্পন্ন ।

বীজপত্রক (টাবানব) শম্পাক (সোঁদাল) ও কোশাম্ব-মজ্জা, পরিপাক, স্বাদু, অগ্নি ও বলকর, স্নিগ্ধ এবং পিত্ত ও বায়ু-নাশক ।

এস্থলে যে যে ফলের যেরূপ বীৰ্য্য নির্দেশ করা হইল, সেই সেই ফলের মজ্জারও সেইরূপ বীৰ্য্য জানিবে ।

যে সকল ফলের কথা বলা হইল, ইহারা পরিপক হইলেই গুণ-কারী হয়, কেবল বিবৃফল অপরিপক অবস্থাতে অধিক গুণবিশিষ্ট হইয়া থাকে । অপর বিবৃ—মলসংগ্রাহক উষ্ণ, অগ্নিবৃদ্ধিকর কষায় কটু এবং তিক্ত-রস-বিশিষ্ট ।

যে সকল ফল ব্যাধিযুক্ত বা কটিকৃত, বাহারা অধিকতর পরিপক, বাহারা অসময়ে জন্মায় এবং বিপরীত ঋতুতে উৎপন্ন হয়, সে সকল ফল পরিত্যাগ করিবে ।

## শাক-বর্গ ।

পুষ্পকর অলাবু কালিন্দক প্রভৃতি শাকবর্গ । ইহার পিত্ত, বায়ু ও ঈষৎ কফের বর্ধনকর, মলমূত্র-জনক এবং রুস ও পক্ষে স্বাহ । তাহার মধ্যে কুয়াণ্ড, বাল (নূতনজাত) হইলে পিত্ত, মধ্য অবস্থায় কফকর, এবং পক হইলে লঘু, উষ্ণ-স্ফার অধিকর বস্তিশোধনকর, সকলপ্রকার দোষের শাস্তিকর, হৃদ্য এবং মানসিক বিকারে পথ্য । কালিন্দ—দৃষ্টি ও শুক্রেয় ক্ষয়কারী, ও কফ বাতের বর্ধনকারী । অলাবু—মলভেদক রুক্ষ গুরুপাক ও অতিশয় শীতল । তিক্ত জলাবু, হৃদ্য । এবং বামনী (বার্ডনে লাউ) বাত-পিত্তের শাস্তিকর ।

ত্রপুস (শশা) এক্ষার (কাঁকড়) কৰ্কার (কুয়াণ্ড) শীর্ণবৃন্ত (তর-মুজ) প্রভৃতি, গুরুপাক কিষ্টভী শীতল স্বাহ কফকর মল-মূত্র-জনক স্ফার এবং মধুর । ত্রপুস, নবজাত ও নীলবর্ণ হইলে পিত্তনাশক, এবং পক হইলে কফকর ও পাণ্ডুরোগ-জনক অন্ন বাতশ্লেষ্মার শাস্তিকর । এক্ষার ও কৰ্কার, পক হইলে কফবাতের বর্ধনকর স্ফার মধুর অধিকর অথচ অধিক পিত্তকর নহে । শীর্ণবৃন্ত—স্ফার মধুর কফের শাস্তিকর ভেদক লঘু অধিকর হৃদ্য এবং আনাহ ও অঙ্টিলা রোগের শাস্তিকর ।

পিপ্পলী মরিচ শৃঙ্গবের (শুগী) আর্দ্রক হিঙ্গু জীরক কুন্তধূক (ধনে) জধীর সুমুখ সুরনা অৰ্জক ভূত্বগ স্তূগন্ধ কাসমর্দ (কাল-কাসুন্দ) কালমান (কৃষ্ণজীরক) কুটের (পণাশ বৃক্ষ) ক্ষবক (অপা-মার্গ) থরপুর্ণ (বকরী শাক) শিগ (সিঁড়িনা) মধুশগু (রক্ত-শোভাজন) ফণিজ্বক (তুলসীবিশেষ) সর্ষপ, রাঞ্জিকা (শ্বেতসর্ষপ) কুর্গাহল (কুহুরসোজা) বেণু গণ্ডীর তিলপার্বক (রক্তচন্দন) বষাভ (পুননব) চিত্রক মূলক পোতিক লতন গলাণ্ড কলায় প্রভৃতি, কটু উষ্ণ রুচিকর বাতশ্লেষ্মার শাস্তিকর এবং নানাপ্রকার পাকের সংস্থারে ব্যবহার্য । তাহার মধ্যে পিপ্পলী ও আর্দ্রক, শ্লেষ্মা-জনক, গুরু-

পাক স্বাহ ও শীতল । ইহারা শুষ্ক হইলে, কফ বায়ুর শান্তিকর ব্যা-  
 অথচ পিত্তকর নহে । পাক্য (লবণ-বিশেষ) আর্দ্রক ও মরিচ একত্র-  
 সংযোগে স্বাহ গুরুপাক ও শ্লেষ্মাজীবী । ইহারা শুষ্ক হইলে, কটু উষ্ণ  
 লঘু অব্যয় ও কফ বাতের শান্তিকর । শ্বেত-মরিচ, অধিক উষ্ণবীৰ্য্য  
 বা অধিক শীতবীৰ্য্য নহে, সকল প্রকার মরিচ অপেক্ষা গুণকারী,  
 বিশেষতঃ চক্ষুর উপকারী । শুষ্ক,—কফ বাতের শান্তিকর কটু  
 পাকে মধুর ব্যা উষ্ণ কটিকর স্নেহযুক্ত (তৈলাক্ত-পদার্থ-বিশিষ্ট),  
 লঘু ও অগ্নিকর । আর্দ্রক,—কফ বাতের শান্তিকর স্বপ্নের হিতকর  
 বিবন্ধ আনাহ ও শূলের শান্তিকর কটু উষ্ণ কটিকর হৃদ্য ও ব্যা ।  
 হিঙ্গু,—লঘু উষ্ণ পাচক অগ্নিকর কফ ও বাতের শান্তিকর কটু স্নিগ্ধ-  
 সারক তীক্ষ্ণ শূল অজীর্ণ ও কোষ্ঠের কঠিনতা-নাশক । জীরক ও কৃষ্ণ-  
 জীরক, তীক্ষ্ণ উষ্ণ কটুপাক কটিকর পিত্ত ও অগ্নির বর্দ্ধনকর ।  
 কারবী (তেজপত্র) ও উপকুঞ্চি (ছোট এলাচ) সেইরূপ গুণকারী ।  
 ইহারা ব্যঞ্জন প্রভৃতি ভক্ষ্য দ্রব্য প্রস্তুত করিতে ব্যবহৃত হয় । আর্দ্রা  
 ও কুস্তম্বুরী একত্র সংযোগে স্বাহ সৌগন্ধযুক্ত ও হৃদ্য । ইহারা শুষ্ক  
 হইলে, পাকে মধুর স্নিগ্ধ তৃষ্ণা ও দাহের শান্তিকর, সকল দোষের  
 শান্তিকর কটু কিকিঞ্চি তিক্ত ও নাড়ীপথের শোধনকর । জম্বীর  
 (শাক), পাচক তীক্ষ্ণ কুমি বাত ও শ্লেষ্মার শান্তিকর সুগন্ধি অগ্নিকর  
 কটিকর ও মুখের বৈশদ্য-(নির্ম্মলতা)-কারী, সুরস, কফ বায়ু বিষ  
 শ্বাস কাস ও হৃগন্ধের নাশক, পিত্তকর ও পার্শ্বশূলঘ্ন । সুমুখও সেই-  
 রূপ গুণকারী, অধিকন্তু বিষের শান্তিকর । সুরস অর্জক এবং ভৃঙ্গুণ,  
 পাকে কটু মধুর-রস-বিশিষ্ট, কফ বায়ুর শান্তিকর, পাচক ও কঠ-  
 শোধনকর । কাসমর্দও এইরূপ গুণকারী, অধিকন্তু সতিক্ত পিত্ত-  
 নাশক । শিগু, কটু সক্ষার মধুর ও তিক্ত এবং পিত্তকর । মধুশিগু,  
 সারক তিক্ত শোফঘ্ন অগ্নিকর কটু বিদাহী মল-মূত্র-রোধক রূক্ষ ও  
 তীক্ষ্ণোষ্ণবীৰ্য্য-বিশিষ্ট । সর্ষপশাক, ত্রিদোষের বর্দ্ধনকর । চিত্রক



এবং তিলগণী, কফ ও শোফের নাশকারী এবং লঘু। বর্ষাভূ, কফ বাতের শাস্তিকর শোফ উদর ও অর্শরোগের হিতকর কটু ও তিক্তরস হৃদয় কুটিকর ও অগ্নিকর। মূলক ও পোতিক শাক, সকলপ্রকার দোষের শাস্তিকর, লঘু ও কণ্ঠশোধনকর। অপক হইলে গুরুপাক বিষ্টম্ভী তীক্ষ্ণ ও ত্রিদোষের বর্জনকর হয়। স্থত-সিদ্ধ হইলে পিত্তের ও কফবাতের শাস্তি করে। এবং শুষ্ক হইলে, বিষ-দোষের শাস্তি করে ত্রিদোষের নাশ করে ও পাকে লঘু। মূলক ব্যতীত অপর সকল শাকই শুষ্ক হইলে বিষ্টম্ভী ও বায়ুর প্রকোপকর।

এই সকল শাকের গুল্ম পত্র এবং ফল উত্তরোত্তর লঘু। তাহা-  
দিগের গুল্মের দ্বারা কফ পিত্তের শাস্তি হয়, ও ফলের দ্বারা কফ বায়ুর শাস্তি হয়। রশুন, — স্নিগ্ধোষ্ণ তীক্ষ্ণ কটু পিচ্ছিল গুরুপাক সারক স্বাদু বলকর বৃষ্য মেধা-জনক স্বর বর্ণ ও চক্ষুর হিতকর ও ভগ্নাস্থির সন্ধানকর। ইহাতে হৃদ্রোগ জীর্ণজ্বর কুক্ষিশূল কোষ্ঠরোধকতা গুল্ম অরুচি কাস ও শোফের শাস্তি হয়, এবং অর্শ কুষ্ঠ অগ্নিমান্দ্য বান্ধ কাস ক্রমি ও কফেরও শাস্তি হয়। পলাণ্ডু, — অতিশয় উষ্ণ-বীৰ্য্য নহে, বায়ুর শাস্তিকারী, কটু তীক্ষ্ণ গুরুপাক, অথচ অধিক শ্লেষ্মল নহে, বলকর পিত্তকর এবং কিঞ্চিৎ অগ্নিকর। ক্ষীর-পলাণ্ডু, স্নিগ্ধ কুটিকর ধাতুর সৈধ্যকারী, বলকর, মেধা, কফ ও পুষ্টি বর্জনকারী, পিচ্ছিল স্বাদু গুরুপাক ও রক্তপিত্তের পক্ষে প্রশস্ত। কলায় শাক, কফ ও পিত্তের শাস্তিকর, বায়ুর প্রকোপকর, গুরুপাক, কষায়-অম্বরস, এবং পাকে মধুর।

চুচ্চ (শাক-বিশেষ) পৃথিকা (পুঁই) তরুণী (স্থতকুমারী) জীবন্তী বিষীতিকা নন্দী ভল্লাতক ছাগলাস্ত্রী বৃক্ষাদনী ফঞ্জী (বামনহাটী) শাল্মলী শেলু বনস্পতি প্রসব শণ কর্করুদার কোরিদার প্রভৃতি কষায় তিক্ত অথচ স্বাদু, রক্ত-পিত্তের শাস্তিকর, কফ দ্বয় বায়ু বর্জন-কর সংগ্রাহী ও লঘু। ইহাদিগের মধ্যে চুচ্চ, লঘুপাক কৃমিনাশক পিচ্ছিল রূপের

হিতকর কষায় মধুর সংগ্রাহী ও ত্রিদোষের শাস্তিকর। জীবন্তী (জিরনঘষ্ঠী) চক্ষুর হিতকরী ও সর্ষদোষনাশিনী। বৃক্ষাদনী (গাছের উপর যে গাছ জন্মে) বাতনাশক। ফণ্ডী,—অগ্নি বলকর। কীরবৃক্ষ ও উৎপল প্রভৃতির রস এবং গল্লব,—শীতল সংগ্রাহী এবং রক্ত-পিত্ত রোগে প্রশস্ত।

পুনর্নবা বরুণ তর্কারী (জয়ন্তী) উরুবৃক্ষ (এরও) বংসাদনী (গুড়ুচী) ও বিব্বশাক প্রভৃতি উষ্ণ স্বাদু তিক্ত এবং বায়ুর শাস্তিকর। পুনর্নবা শাক অধিকন্তু শোফনাশক।

তণ্ডুলীয়ক (নটেশাক) উপোদিকা (কলমীশাক) অথ বলা চিল্লী পালঙ্ক্য (পালঙ্) বাস্তুক (বেতোশাক) প্রভৃতি মলমূত্র-জনক স্ফার মধুর অগ্নি বাতশ্লেষ্মার প্রকোপকর এবং রক্তপিত্তের শাস্তিকর। ইহা-দিগের মধ্যে তণ্ডুলীয়ক অতিশয় শীতল, রুক্ষ, রসে ও পাকে মধুর, রক্তপিত্ত ও মত্ততার শাস্তিকর এবং বিষয়। উপোদিকা,—রসে ও পাকে মধুর, বৃষ্য বাত পিত্ত ও মত্ততার শাস্তিকর, সারক স্নিগ্ধ বলকর শ্লেষ্মাজনক ও হিম। বাস্তুক—কটুপাক কুমিনাশক মেধা অগ্নি ও বলের বর্ধনকর, স্ফার, সকল দোষের শাস্তিকর রুচিকর এবং সারক। চিল্লী শাক, বাস্তুকের ছায় গুণকারী, এবং পালঙ্ক্য, তণ্ডুলীয়কের ছায় গুণকারী। অধিকন্তু বায়ুর প্রকোপকর, মলমূত্র-রোধক রুক্ষ এবং পিত্ত-শ্লেষ্মার হিতকারী। আশ্ববল-শাক—রুক্ষ মলু মূত্র ও বায়ু-রোধক।

মণ্ডুকপর্ণী সম্ভলা (পারুল) স্ননিষষ্টক (সুশুণিশাক) সুবর্চলা (অতঙ্গী) ব্রহ্মসুবর্চলা পিপ্পলী গুড়ুচী গোজিহ্বা (গোজিবালতা) কাকমাচী (গুড়কামাই) প্রপুন্ডা (চাকুন্দাবৃক্ষ) অবল্গুঞ্জ (মোমরাঁজ) সতীন (ফুজমটর) বৃহতী ও কণ্টকারীর ফল, পটোল বার্তাকু কারবেলক (করলা উচ্ছে) কটকী কাকেবৃক্ষ উরুবৃক্ষ (এরও) পর্পটক (ক্ষেত্র-পাপড়া) কিরাত-তিক্ত (চিরেতা)

কর্কোটক (কাকরোল) অরিষ্ট (নিষ) কোশাতকী (ঝিঙা) বেত্র-  
করীর (বেতের ডগী) অটরুযক (বাসকফল) অর্কপুষ্প প্রভৃতি  
রক্ত-পিত্ত-নাশক হৃদ্য লঘু এবং কুষ্ঠ মেহ জ্বর খাস কাস ও অরুচির  
নিবৃত্তিকর। মণ্ডুকপর্ণী—কষায় পিত্তনাশক, রসে ও পাকে মধুর, হিম  
ও লঘু। গোজিহ্বা-শাকও এইরূপ গুণকারী। সূনিষগ্নক—অবি-  
দাহী ত্রিদোষের শাস্তিকর এবং সংগ্রাহী। অবল্গুজ—তিক্ত, ঈষৎ  
তিক্ত, কটু, ত্রিদোষের শাস্তিকর, অধিক উষ্ণ বা অধিক শীতল নহে,  
এবং কুষ্ঠঘ্ন। কাকমাচী শাকও এইরূপ গুণকারী। বৃহতী ও কণ্ট-  
কারীর ফল,—কণ্ডু কুষ্ঠ ও কৃমি নাশক, কফবাতের শাস্তিকর, কটু  
তিক্ত ও লঘু। পটোল,—কফ পিত্ত নাশক, ব্রণের হিতকর, উষ্ণ  
তিক্ত অথচ বায়ুর প্রকোপকর নহে, পাকে কটু, বৃষ্য রুচিকর ও অগ্নি-  
কর। বার্তাকী,—কফ-বাতের শাস্তিকর, তিক্ত, রুচিকর কটু লঘু ও  
অগ্নিকর। পক হইলে ক্ষার-যুক্ত ও পিত্তকর হইয়া থাকে। কর্কোটক  
এবং কারবেল্লক এইরূপ গুণকারী। অটরুযক বেত্রকরীর শুভ্রী নিষ  
পর্পটক এবং কিরাত-তিক্ত (চিরেতা), ইহার তিক্ত ও পিত্তশ্লেষ্মার  
শাস্তিকর। বরুণ ও প্রপুন্নাড় শাক,—কফ-নাশক রুক্ষ লঘু শীতল  
ও বাত-পিত্তের প্রকোপকর। কাল শাক এইরূপ গুণকারী, অধি-  
কন্তু কটু অগ্নিকর ও গরলের শাস্তিকর। কোমুস্ত শাক, মধুর রুক্ষ  
উষ্ণ শ্লেষ্মানাশক ও লঘু। নালিকা শাক,—বায়ুর প্রকোপকর মধুর  
এবং পিত্তঘ্ন। চাঙ্গেরী, গ্রহণী ও অর্শ রোগের শাস্তিকর, উষ্ণ কষায়  
মধুর অগ্নিকর, এবং অম্লরস বিশিষ্ট হইলে বাত-শ্লেষ্মার শাস্তিকর হয়।

লোণিকা জাতুকপর্ণী পতুর জীবক সুবচলা (অতসী), কুরুবক  
(রক্তঝিঙা) কঠিজর (তুলসী) কুস্তলিকা (গড়গড়ে) কুরণ্টিকা পীতঝিঙা  
প্রভৃতি রসে ও পাকে মধুর, শীতল কফঘ্ন অধিক পিত্তকর নহে, পশ্চাৎ  
লবণ-রস-বিশিষ্ট, রুক্ষ স্ফার বায়ুর প্রকোপকর ও সারক। কুস্তলিকা  
শাক—মধুর তিক্ত এবং কুরণ্টিকা কষায়-রস-বিশিষ্ট। রাজক্ষবক

শাক ও শটী শাক, সংগ্রাহী শীতল ও লঘু। হিহাদিগের দ্বারা কোন দোষের হ্রাস বৃদ্ধি হয় না। হরিমহু (ছোলা) শাক, রসে ও পাকে মধুর এবং দুর্জর (সহজে জীর্ণ হয় না)। কলায় শাক, ভেদক মধুর ক্ষুদ্র ও বায়ুর প্রকোপকর। পুতিকরঞ্জের (নাটিকরঞ্জ) পত্র, শিথিলকর, কটুপাক, লঘু বাত-শ্লেষ্মার শান্তিকর, শোফল এবং উষ্ণবীৰ্য্য। তাম্বুল পত্র, তীক্ষ্ণাঞ্চ কটু ও পিত্ত-প্রকোপকর, স্নগন্ধি বিশদ তিত্ত, শ্বরের হিতকর, বাত-শ্লেষ্মার শান্তিকর, শিথিলকর, কটুপাক কষায় অগ্নিকর এবং বক্ত্রকণ্ডু (মুখে যে চুলকনা হয়) মলের ক্লেদ ও দুর্গন্ধ প্রভৃতি শোধন করে।

### পুষ্প-বর্গ।

কোবিদার (রক্তকাঞ্চন) শণ ও শাল্মলী-পুষ্প,—মধুর পাকে মধুর এবং রক্ত-পিত্ত-নাশক।

বৃষ (বাসক) ও অগস্ত্য (বক) পুষ্প,—তিক্ত, পরিপাকে কটু এবং ক্ষয়-কাশ-নাশক।

মধুশিগু (রক্তশোভাজন) ও করীর, পরিপাকে কটু বাত-নাশক এবং মল-মূত্রের সঞ্চয়-কর।

অগস্ত্য পুষ্প, অতি শীতলও নহে, অতি উষ্ণও নহে, এবং রাত্র্যাক্ষ (রাতকাণা) ব্যক্তির পক্ষে উপকারী। রক্ত-বৃক্ষ নিম্ন মুকক (ঘণ্টা-পারুল) অর্ক ও আসন এই সকল বৃক্ষের পুষ্প, কফ ও পিত্তহারী এবং কুটজ (কুড়ী) কুষ্ঠরোগ নাশক। পদ্ম পুষ্প, জৈব তিত্ত মধুর শীতল এবং পিত্ত ও কফ নাশক। কুমুদ পুষ্প, মধুর পিচ্ছিল স্নিগ্ধ আনন্দকর এবং শীতল। কুবলয় (নীল কুমুদ) ও উৎপল (নীল পদ্ম), কুমুদ অপেক্ষা কিঞ্চিৎ ভিন্ন-গুণ-বিশিষ্ট। সিদ্ধুবার (নিসিন্ধা) পুষ্প, হিত-কর ও পিত্ত-বিনাশকারী। মালতী ও মল্লিকা পুষ্প, তিত্ত, তিত্ত-রস-বিশিষ্ট এবং সদৃশ প্রযুক্ত পিত্ত-নাশক। বকুল পুষ্প, স্নগন্ধি বিশদ ও হৃদ্য। পাটল পুষ্পও ঐরূপ। নাগ (নাগকেশর) ও কুঙ্কম পুষ্প,

শ্লেষ্মা পিত্ত ও বিষ নাশক। চম্পক পুষ্প, রক্ত-পিত্ত-নাশক শীতল অথচ উষ্ণ এবং কফ-নাশক। কিংগুপ (পলাশ) ও কুরটক (পীত ঝিণ্টা) পুষ্প, কফ ও পিত্তনাশক। যে যে বৃক্ষের যে যে গুণ, সেই সেই পুষ্পেরও সেই সেই গুণ জানিবে। মধুশিগু ও করীর—কটু এবং শ্লেষ্মা-নাশক।

ক্ষবক কুলেচর বংশকরীর প্রভৃতি কফ-নাশক ও মলমূত্রের সংয-কর। ইহাদিগের মধ্যে ক্ষবক, কুমিকর পরিপাকে স্বাদু, পিচ্ছিল বিশুদ্ধী বায়ুবৃদ্ধিকর এবং অতিশয় পিত্তশ্লেষ্মকর নহে। বংশকরীর (বাঁশের কোড়া),—কফকর, রসে ও পাকে মধুর, বিদাহী বাতকর কষায়-রস-বিশিষ্ট ও রুক্ষ।

পলাল ইক্ষু করৌষ বেণু ও ভূমিজাত উদ্ভিদ। ইহাদিগের মধ্যে পলাল (শস্যশূণ্য ধাতুকাজ পোয়াল) জাত উদ্ভিদ, মধুর, পরিপাকে মধুর রুক্ষ এবং দোষ-নাশক। ইক্ষুজাত (১) উদ্ভিদ, মধুর পশ্চাৎ কষায়-রস-বিশিষ্ট কটু এবং শীতল। করৌষ (শুষ্কগোময়)-জাত উদ্ভিদ, ইক্ষু-জাত উদ্ভিদের তুল্য গুণ-বিশিষ্ট, উষ্ণ কষায়-রস-বিশিষ্ট এবং বায়ুর প্রকোপকর। বেণু-জাত উদ্ভিদ, (২) কষায়-রস-বিশিষ্ট এবং বায়ুর প্রকোপকর। ভূমি-জাত উদ্ভিদ, গুরুপাক এবং অতিশয় বায়ুর প্রকোপ-কর নহে। ভূমি হইতে উৎপন্ন বলিয়া ইহার ভূমির তুল্য রসবিশিষ্ট।

পিপ্যাক তিল-কঙ্ক পুণিকা ও শুষ্কাশক প্রভৃতি, সকল দোষের প্রকোপকর। সকল বটক (পিষ্টক-বিশেষ), বিষ্টভী ও বায়ুর প্রকোপ-কর। সিঙাকী, বায়ু-বৃদ্ধিকর রুচিকর সাদ্র ও অগ্নিকর। সর্বপ্রকার শাকই, মলভেদক গুরুপাক রুক্ষ, প্রায়ই বিষ্টভী ও হৃর্জর এবং কষায়-রস-বিশিষ্ট মধুর-রস বলিয়া কথিত আছে।

পুষ্প পত্র ফল নাল (ডাঁটা) ও কন্দ (মূল) ইহারা যথাক্রমে শুষ্ক।

(১) আকের খোয়া তৃপ হইয়া থাকিলে তাহাতে যে কোরক জন্মে।

(২) বাঁশে যে বেতবর্ণ ছাতার মত কোরক জন্মে।

কর্কশ অতিশয় জীর্ণ কীটকৃত অহানজাত এবং অকাল-উৎপন্ন, ঐরূপ পত্র ও শাক পরিত্যাগ করিবে ।

ইহার পর কন্দ সকল বলা যাইতেছে ।—

বিদারীকন্দ ভূমিকুশ্মাণ্ড শতাবরী (শতমূলী) বিস মৃণাল শৃঙ্গাটক (পানিকল) কশেরুক (কেশুর) পিণ্ডালুক (গোলআলু) মধ্বালুক (মোহালু) হস্ত্যালুক কাষ্ঠালুক শঙ্খালুক (শাঁখআলু) রক্তালুক (রাজালু) ইন্দীবর ও উৎপল কন্দ প্রভৃতি । ইহার। রক্তপিত্ত-নাশক শীতল মধুর গুরুপাক শুক্র ও স্তন্য বৃদ্ধিকর ।

বিদারীকন্দ—মধুর বৃহৎ বৃষা শীতল স্বরের হিতকর অতিশয় মূত্র-বৃদ্ধিকর বলকর এবং বায়ু ও পিত্ত নাশক ।

শতাবরী (শতমূলী)—বাত-পিত্ত-নাশক বৃষা স্বাদু ও তিক্তরসবিশিষ্ট, অতিশয় মুখপ্রিয়, মেধা অগ্নি ও বলের বর্দ্ধনকর । ইহার অকুর গ্রহণী ও পিত্ত নাশক এবং তিক্ত-রস বিশিষ্ট ।

বিস (পদ্মাদির মৃণাল)—অবিদাহী রক্ত-পিত্তের প্রসন্নকর বিষ্টভী হৃৎকর রক্ষ বিরস ও বায়ুকর । শৃঙ্গাটক ও কশেরুক, গুরুপাক বিষ্টভী ও শীতল । পিণ্ডালুক, কফকর গুরুপাক এবং বায়ু প্রকোপকর । স্নেহ-কন্দ, শ্লেষ্মা-নাশক পরিপাকে কটু এবং পিত্তকর । বংশকরীর (বাঁশের কোড়া), গুরুপাক কফ এবং বায়ুর প্রকোপকর ।

স্থল স্রবণ (ওল) মাণক প্রভৃতি কন্দ সকল ঈষৎ কষায়-রসবিশিষ্ট, কটু রক্ষ বিষ্টভী গুরুপাক কফ ও বায়ুর বৃদ্ধিকর এবং পিত্তনাশক ।

মাণক (মাণকচু), স্বাদু শীতল অথচ গুরু । স্থল কন্দ অতিশয় উষ্ণ নহে, এবং স্রবণ গুদকীল-(মল্লরোধকরোগ)-নাশক । কুমুদ উৎপল ও পদ্ম কন্দ সকল বায়ুর প্রকোপকর, কষায়-রস-বিশিষ্ট পিত্ত-শান্তিকর পরিপাকে মধুর এবং হিম-গুণ সম্পন্ন ।

বারাহ-কন্দ শ্লেষ্ম-নাশক রসে ও পাকে কটু, মেহ কুষ্ঠ ও কৃমি-নাশক বলকর বৃষ্য ও রসায়ন ।

তাঁল নারিকেল ও খর্জুর প্রভৃতি বৃক্ষের মস্তকের মজ্জা অর্থাৎ ঘাতি, পাকে ও রসে স্বাদু, রক্ত-পিত্ত-নাশক শুক্রের বৃদ্ধিকর বায়ু-নাশক এবং কফের বৃদ্ধিকর ।

নূতন-জাত, ঋতুবিপর্যয়ে উৎপন্ন, জীর্ণ ব্যাধিযুক্ত কীটকৃত এবং যাহারা উত্তমরূপে বিকৃত না হয় একরূপ কন্দ সকল পরিত্যাগ করিবে ।

### লবণ-বর্গ ।

মৈন্ধব সামুদ্র বিড় সৌবর্চল রোমক ও উদ্ভিদ প্রভৃতি লবণ সকল পর-পর-ক্রমে উষ্ণ, বায়ুনাশক এবং কফ ও পিত্তকর । এবং পূর্ব-পূর্ব-ক্রমে স্নিগ্ধ, স্বাদু ও মল মূত্রের সঞ্চয়কর ।

মৈন্ধব লবণ—চক্ষুর হিতকর মুখপ্রিয় রুচিকর লঘু অগ্নি-বৃদ্ধিকর স্নিগ্ধ মধুরসবিশিষ্ট বৃষা শীতল দোষনাশক এবং সকল লবণ অপেক্ষা উৎকৃষ্ট ।

সামুদ্র লবণ—পরিপাকে মধুর অতিশয় উষ্ণ নহে অবিদাহী ভেদক ঈষৎ স্নিগ্ধ শূলনাশক এবং অতিশয় পিত্তকর নহে ।

বিটলবণ—সক্ষার অগ্নিকর রুক্ষ শূল ও হৃদ্রোগ নাশক রুচিকর তীক্ষ্ণ উষ্ণ এবং বায়ুর অনুলোমকর ।

সৌবর্চল (কৃষ্ণ) লবণ—পরিপাকে লঘু উষ্ণ-বীৰ্য্য বিশদ কটু শুণ্ণ শূল ও বিবন্ধনাশক মুখপ্রিয় সুরভি এবং রুচিকর ।

রোমক (পাংশু) লবণ—তীক্ষ্ণ অতিশয় উষ্ণ স্ত্রীসংসর্গের বর্ধনকর পাকে কটু বায়ুনাশক লঘু বিস্ত্রীকী হৃদয় মলভেদকর এবং মূত্রকর ।

উদ্ভিদ লবণ—লঘু তীক্ষ্ণ উষ্ণ উৎক্রেদী (হৃদয় ও গলদেশে স্লেষ্মা সঞ্চিত হওয়া), হৃদয়, বায়ুর অনুলোমকারী, তিক্ত কটু এবং সক্ষার ।

গুটিকা লবণ—কফ রায়ু ও ক্রমির শাস্তি-কর লেখনকর পিত্ত-প্রাকোপকর অগ্নিকর পাচক ও ভেদক ।

উষক্ষার (ক্ষার-মৃত্তিকা-সম্মত লবণ)—বালুকেল পর্বতের মূল দেশস্থ আকর হইতে উৎপন্ন, কটু ছেদনকর ।

যবক্ষার (১) স্বর্জিকাক্ষার (সাজীমাটা) পাকিস্ন ও টঙ্কণ (সোহাগা), ইহার। গুল্ম অর্গঃ গ্রহণী দোষ ও শর্করা অশ্মরীর নাশকারী । সুকল ক্ষারই পাচক ও রক্তপিত্তজনক । ইহাদিগের মধ্যে স্বর্জিকা-ক্ষার ও যবশূক-জাত ক্ষার—অগ্নিতুল্য, গুত্র ও শ্লেষ্মার দমনকারী, অর্শ প্লীহা ও গুল্মের নাশক । উষক্ষার—উষ্ণ ও বায়ু-শান্তিকর, প্রক্রেদী ও বলনাশক । পাকিস্ন ক্ষার—মূত্রবস্ত্তি-শোধনকর, মেদনাশক । টঙ্কণ-ক্ষার—কৃষ্ণ বায়ুবর্দ্ধনকর শ্লেষ্মানাশক, পিত্ত-দোষ-জনক, অগ্নিকর এবং তীক্ষ্ণ ।

সুবর্ণ,—স্বাছ হৃদয় বৃংহণ রসায়ন ত্রিদোষের শান্তিকর শীতল চক্ষুর হিতকর এবং বিষনাশক ।

রৌপ্য,—অম্লরস-বিশিষ্ট সারক শীতল তৈলাক্ত এবং বায়ু ও পিত্ত নাশক ।

তাম্র,—কষায়-রস-বিশিষ্ট মধুর লেখনকর শীতল ও সারক ।

কাংস্ত,—তিক্ত-রস-বিশিষ্ট লেখনকর চক্ষুর হিতকর এবং কফ ও বায়ুর শান্তিকারী ।

লৌহ,—বায়ুবর্দ্ধক শীতল ও তৃষ্ণা পিত্ত ও কফ নাশক ।

তাপু (রাং) ও গীষক,—কটু ও ক্রমি নাশক, লবণ-রস-বিশিষ্ট এবং বিলেখনকর ।

মুক্তা বিক্রম (পলা) বজ্র (হীরক) ইন্দ্রনীল বৈদূর্য্য ও স্ফটিক প্রভৃতি মণিসকল চক্ষুর হিতকর, শীতল লেখন-কর ও বিষ-নাশক । এই সকল ধারণ করিলে পবিত্রতা জন্মে এবং পাপ অলক্ষ্মী ও মল নাশ করিয়া থাকে । (২)

(১) যলের শূক ভক্ষ্য করিয়া যে ক্ষার প্রস্তুত হয়, তাহাকে যবক্ষার বলে ।

(২) এস্থলে স্বর্ণ রৌপ্য লৌহ মুক্তা বিক্রম প্রভৃতি অর্থে ইহাদিগের ক্ষার বা ভক্ষ্য বুঝিতে হইবে ।



যাত্তবর্গ মাংসবর্গ, ফলবর্গ ও শাকবর্গ অসংখ্যপ্রকার প্রযুক্ত যে সকলের গুণ বলা না হইল, আশ্বাদ ও উৎপত্তি বিবেচনা করিয়া বুদ্ধিমান বৈদ্য তাহাদিগের গুণের নির্ণয় করিবেন ।

ষট্ঠিকা গোধূম যব লোহিতশালি যাত্ত মুগ আটকী এবং ময়ূর, ধান্যবর্গের মধ্যে ইহারাই শ্রেষ্ঠ ।

লাব তিতিরি সারঙ্গ কুরঙ্গ এণ কপিঞ্জল ময়ূর বস্মী এবং কূর্ম্ম, মাংস-বর্গের মধ্যে এই সকলের মাংসই শ্রেষ্ঠ । দাড়িম আমলক দ্রাক্ষা ধর্জুর পরুষক পিরাল ও মাতুলঙ্গ, এইগুলি ফলের মধ্যে শ্রেষ্ঠ । শতীন বাস্তক চুচ্চু চিল্লী মূলক পোতিকা মণ্ডুকপর্ণী ও জীবন্তী, এইগুলি শাকের মধ্যে শ্রেষ্ঠ । স্বত ও ছন্ধের মধ্যে গবাই শ্রেষ্ঠ । লবণের মধ্যে সৈন্ধব, অম্লের মধ্যে আমলকী ও দাড়িম, কটুরসের মধ্যে পিপ্পলী ও শুষ্ঠী, তিক্তের মধ্যে পটোল ও বার্তাকু, মধুর রসের মধ্যে স্বত ও ক্ষোদ্র, কষায় রসের মধ্যে পূগফল ও পরুষক, ইহারাই প্রশস্ত । ইক্ষু-বিকারের মধ্যে শর্করা, ও পানের পক্ষে মধ্বসিৰ ও মৈরেয় আসব প্রশস্ত । ধান্য, সম্পূর্ণ এক বৎসরের হইলে, মাংস, মধ্যম-বয়স্ক পশুর হইলে, অন্ন, সংস্কৃত ও অপৰ্য্যুষিত হইলে এবং পরিমিতভাবে গৃহীত হইলে, ফল, পর্য্যায়ুত (যথাকালে উৎপন্ন) হইলে, এবং শাক, অণ্ডক তরুণ ও নূতন হইলে, প্রশস্ত বলা যায় ।

অতঃপর কৃত্যনের গুণ বিস্তারপূর্ব্বক কহিতেছি । শরীর বিগুহ (রোগশূন্য) হইলে, লাজমওই পথ্য । ইহা পাচন ও অগ্নিকর । পিপ্পলী ও শুষ্ঠীবৃক্ষ হইলে মুখপ্রিয় ও বায়ুর অনুলোমকারী হইয়া থাকে । ঐ মণ্ডু পের হইলে স্বেদ ও অগ্নি জনক, লঘু, বস্তি-শোধন-কর, ক্ষুধা তৃষ্ণা শ্রান্তি ও গ্লানি-নাশক এবং বায়ুর অনুলোমকারী হইয়া থাকে । এবং বিলেপী হইলে তৃপ্তিকর মুখপ্রিয় সংগ্রাহী বলকর স্বাহ লঘু অগ্নিকর এবং ক্ষুধা তৃষ্ণার শান্তিকর ও বলকর । শাক মাংস বা কোন ফলের সহিত মিলিত হইলে অতিশয় গুরুপাক হইয়া উঠে ।

সিক্খ-শূন্য হইলে, “মণ্ড” বলা যায় এবং সিক্খ-সংযুক্ত হইলে “পেয়” বলা যায় এবং অতিশয় সিক্খ-যুক্ত হইলে “বিলেপী” বলা যায় । বিলেপী অত্যন্ত গাঢ় । পায়স বিষ্টভী (বায়ু ও মল মূত্রাদির রোধক), বলকর মেদ ও ক্লেম্মাজনক এবং গুরুপাক । কুশরা (১)—কফ ও পিত্ত জনক, বলকর ও বায়ুর শান্তিকর । ধোত নিষ্ফল শুষ্ক প্রিয় স্নগন্ধি স্তম্ভির উষ্ণ ও সুপ্রস্কৃত হইলে (ফেন নিঃশেষে নিঃসারিত করিলে) অন্ন লঘু হয় । ধোত প্রস্কৃত বা স্থিন্ন না হইলে বা শীতল হইলে, অন্ন গুরুপাক হইয়া থাকে । ভূষ্ট-তণ্ডুল, লঘু স্নগন্ধি এবং কফ-নাশক । স্নেহ মাংস ফল কন্দ বিদল অন্ন অথবা হৃৎকের সহিত পাক করা হইলে, গুরুপাক পুষ্টিকর ও বলকর হইয়া থাকে । ব্যঞ্জন—স্তম্ভির তুষটীন স্নেহ ভর্জিত হইলে লঘু ও হিতকর হইয়া থাকে । শাক, সিদ্ধ ও নিস্পীড়িত করিয়া (জল বাহির করিয়া ফেলিয়া) ঘূতে বা তৈলে সংস্কার করিলে হিতকর হয় ।

স্থিন্ন নিস্পীড়িত ও স্নেহ-সংস্কৃত না হইলে অহিতকর হয় । মাংস, স্বভাবতই বৃষ্য স্নিগ্ধকর ও বলকর । স্নেহ ঘোল ধান্যান্ন ও কটুরসের সহিত পাক করিলে, মাংস, হিতকর বলকর পুষ্টিকর ও গুরুপাক হয় । ঘোল ও গন্ধদ্রব্যের সহযোগে সংস্কৃত হইলে পিত্ত ও কফ-জনক এবং বল মাংস ও অগ্নির বর্দ্ধনকর হয় । মাংস, পরিপুষ্ট হইলে, স্নিগ্ধ হর্ষজনক প্রীতিকর ও গুরুপাক হয়, এবং রুচিকর ও বল মেধা অগ্নি মাংস ওজঃ ও গুত্বের বর্দ্ধনকারী হয় । মাংস, উল্লুপ্ত ও পিষ্ট হইলে পাচকেরা তাহাকে উল্লুপ্ত কহে । পরিপুষ্টের ন্যায় গুণ-বিশিষ্ট হয় । বলিয়া মাংস, অগ্নিপক হইলে লঘু হইয়া থাকে । শূলিকা-

(১) খিচড়ী । বথা, তণ্ডুল দালি-সংশ্লিষ্ট লবণার্জক-হিঙ্গুভিঃ । সংযুক্তঃ সলিলৈঃ সিদ্ধা কুশরা কথিতা বুধৈঃ ॥ ইতি ভাবপ্রকাশঃ । তণ্ডুল ও দালি একত্র মিশাইয়া লবণ আর্জক ও হিঙ্গুর সহিত একত্র সংযোগে জল দ্বারা সিদ্ধ করিলে তাহাকে কুশরা বলে ।

গ্রথিত করিয়া ও প্রদীপ্ত করিয়া (মাংসে মশলা প্রভৃতি লেপন করিয়া) অঙ্গারে পাক করিলে কিঞ্চিং গুরুপাক হয়। যে মাংস, উল্লুপ্ত ভিজ্জিত পিষ্ট প্রতপ্ত বা কটাহে পক্ক অথবা পরিপক্ক প্রদীপ্ত শূলিকা-গ্রথিত অথবা এইরূপ অন্য কোনপ্রকারে পাক করা হয়, তাহাও কিঞ্চিং গুরুপাক হইয়া থাকে। মাংস, তৈলে পাক করিলে, উষ্ণ-বীৰ্য্য পিত্তকর ও গুরুপাক হয়। ঘূতে পাক করিলে, লঘু অগ্নির দীপ্তিকর মুখপ্রিয় কটিকর দৃষ্টির প্রসন্নকর পিত্তনাশক, মনোজ্ঞ এবং অম্লষ-বীৰ্য্যসম্পন্ন হয়। মাংসের ঘূষ তৃপ্তিকর বলকর শ্বাস কাস ও ক্ষয়রোগ নাশক, বাত পিত্ত ও শ্রম নাশক এবং মুখপ্রিয়। মাংসের ঘূষ, দাড়িম-রস-সংযুক্ত হইলে, স্মৃতি বল ও স্বরহীন ব্যক্তিদিগের, জ্বর দ্বারা ক্ষীণ এবং ক্ষতোরস ব্যক্তিদিগের, ভগ্ন ও বিশ্লিষ্ট-সন্ধি ব্যক্তিদিগের, ক্লশ ও অন্ন-রেতস ব্যক্তিদিগের তৃপ্তিকারক, সংঘাতকর, গুরু ও বলের বর্দ্ধনকর, বৃষ্য এবং দোষনাশক হয়।

যে মাংসের রস গ্রহণ করা হইয়াছে, তদ্বারা পুষ্টিসাধন বা বলাধান হয় না। ইহা অজীর্ণকর বিষ্টম্ভী কক্ষ বিরস ও বায়ুর বৃদ্ধিকর। দীপ্ত্যাগ্নি (বাহাদিগের জঠরাগ্নি অতিতীক্ষ্ণ) ব্যক্তিদিগের পক্ষে, অতিশয় গুরুপাক খানিক (অস্থিহীন স্তম্ভিম এবং পুনর্বার প্রস্তুত চূর্ণিত এরূপ মাংস), পথ্য। পিপ্পলী গুল্মী মরিচ শুড় ও ঘূতের সহিত এককালেই উত্তমরূপে পক্ক হইলে তাহাকে বেশবার বলে। ইহা গুরুপাক স্নিগ্ধ বলকর বাতরোগ-নাশক এবং সকল ধাতুর পক্ষে এবং বাহাদিগের মুখশোষ হয় এরূপ ব্যক্তিদিগের পক্ষে বিশেষরূপ তৃপ্তিকর। সৌরাব, ক্ষুধা ও তৃষ্ণার শাস্তিকর মধুর শীতল কফনাশক অগ্নিবৃদ্ধিকর এবং বমন বা বিরেচন দ্বারা শুদ্ধ-শরীর প্রাণীদিগেরও মুখপ্রিয়। ইহা অতি উৎকৃষ্ট। মুদগযুষ, কৃত বা অকৃতই হউক, ইহা অতিশয় সুপথ্য। মুদগযুষ, দড়িম ও ত্রাফা সংযোগে প্রস্তুত হইলে তাহাকে রাগষাডুব বলে। মসুর মুদগ গোধূম ও কুলথ, লবণ-সংযোগে

কৃত হইলে রুচিকর লঘুপাক ও দোষের অবিরোধী হয়। উল, ত্রাফা ও দাড়িম যুক্ত হইলে কফ ও পিত্তের অবিরোধী হয়। উহা বাত-  
ব্যতির পক্ষে উপকারী এবং বায়ুরোগী ব্যক্তির পক্ষে সুপথ্য, রুচিকর  
অগ্নিকর মুখপ্রিয় ও লঘুপাক। পটোল ও নিম্বের যুষ (নিমঝোল)  
কফ ও মেদের শোধনকর, পিত্তনাশক অগ্নিকর মুখপ্রিয় এবং কৃমি  
কুষ্ঠ ও জ্বরের শান্তিকর। মূলকের যুষ, শ্বাস কাস, প্রতিশ্যায় প্রসেক  
অরুচি ও জ্বরনাশক, এবং কফ মেদঃ ও গলরোগ নিবারণ করিয়া  
থাকে। কুলথের যুষ, বায়ুনাশক, শ্বাস ও গীনস রোগের শান্তিকর।  
এবং তুণী প্রতুণী (বায়ু-রোগ-বিশেষ) কাস অর্শ গুল্ম ও উদাবর্ত  
রোগের শান্তিকারী হয়। দাড়িম ও আমলক দ্বারা যুষ প্রস্তুত করিলে  
তাহা মুখপ্রিয় এবং দোষের সংশমনকারী ও লঘুপাক হয়। মুগ ও  
আমলকের যুষ, বল ও অগ্নি জনক, মূর্ছা ও মেদ নাশক, এবং পিত্ত  
ও বায়ু দমনকারী, সংগ্রাহী এবং কফ ও পিত্তের হিতকর। যব কোল  
ও কুলথের যুষ, কঠশোধনকর ও বায়ুনাশক। সর্বপ্রকার ধান্যের  
যুষ উক্ত প্রকার গুণসম্পন্ন, বৃংহণ ও বলের বর্দ্ধনকর। খল (কক)  
ও কাষলিক, হৃদ্য এবং বায়ু ও কফের হিতকর। দাড়িমাল, বলকর  
কফ ও বায়ু নাশক ও অগ্নির দীপ্তিকর। দধ্যম, কফকর বলকর স্নিগ্ধ  
বায়ুনাশক ও গুরুপাক। তক্রাম, পিত্তকর, বিষ-নাশক ও রক্তের  
হানিকর। খড় (১) ও যবের মণ্ড ষাড়ব ও পানক (পানা)  
এই সকল এবং এতদ্বির অন্যান্য বৈদ্য-বাক্যে প্রস্তুত করা হইয়া থাকে।  
তৈল লবণ এবং ঝাল এই সকল দ্বারা প্রস্তুত না হইলে তাহাকে  
“অকৃত” বলে, এবং তৈল লবণ ও ঝাল সংযুক্ত হইলে এবং গোরস  
ধান্য ও ফলান্ন যুক্ত হইলে তাহাকে “কৃত” বলা যায়।

সংস্কৃত অপেক্ষা অসংস্কৃত যুষ লঘুরপাশষ্ট ও হিতকারী হয়।

(১) পানীয় বিশেষ। খড়যষ যথা,—তত্রঃ কপিখ্যচাঙ্গেরীমরিচাজিচৈবৈঃ।  
স্বপকঃ খড়যুষোহন্নময়ঃ কাষলিকোহপয়ঃ ॥ ইত চক্রদণ্ডঃ।

দধি-মস্ত, অন্নধারা পক হইয়া রস প্রস্তুত। দুইলে তাহাকে কাঞ্চলিক বলা যায়। তিল-কঙ্ক, তিল-বিকৃতি, শুষ্ক শাক, শাকাজুর ও শিঙাকী (২), ইহার। গুরুপাক এবং কফ ও পিত্তকর। বটক সকলও উক্ত-রূপ গুণবিশিষ্ট, বিদাহী ও গুরু-পাক। রাগবাড়ব, লঘুপাক বৃহৎ বৃষ্য হৃদয় রোচক অগ্নি-কর, তৃষ্ণা মূর্ছা ভ্রম ছদ্দি ও শ্রম নাশক। রসালো (১), বলকর বৃহৎ স্নিগ্ধ বৃষ্য ও কৃচিকর। গুড়সংযুক্ত দধি,

(২) পানীয়-দ্রব্য-বিশেষ। যথা,—শিঙাকী রাজিকায়ুতৈঃ স্তান্মূলকদলত্রৈঃ। সর্বপ-স্বরসৈর্কাশি শালিপিষ্টকমংযুতৈঃ। শিঙাকী রোচনী গুকা পিত্তশ্লৈষ্মকরী স্মৃতা। ইতি রাজনির্বচঃ।

(১) রমণীয় পানীয়। রসালো প্রস্তুত করিবার প্রণালী যথা,—দগ্ধোহর্দ্বাঢক-নীষদন্নমধুরং খণ্ডস্ত চন্দ্রদ্ব্যতে: প্রহং ক্ষোদ্র-পলক পঞ্চ হবিষঃ শুষ্ঠাশ্চতুর্মাষকান্। এলামাষচতুষ্টয়ং মরিচতঃ কর্ণং লবঙ্গং তথা ধূতা গুরুপটে শনৈঃ করভলেনোন্নথ্য বিপ্রাবয়েৎ ॥ যুতভাণ্ডে মৃগনাভি-চন্দন-রসোৎসৃষ্টেইগুরুদুপিতে কপূরেণ সুগন্ধিতং তদধিলং সংলোড্য সংস্থাপয়েৎ। স্বস্ত্যর্থং মথুরৈশ্বরেণ রচিতা হোষা রসালো স্বয়ং ভোক্তুমগ্ন-দীপনী সুধকরী কান্তেব নিত্যং প্রিয়া ॥ ইতি ভাবপ্রকাশঃ। ইবং অন্ন মধুর দধি অর্দ্ধ আচক অর্থাৎ ৪ সের, পরিষ্কার মিহরি ১ প্রহ অর্থাৎ ২ সের, ক্ষোদ্র মধু ১ পল অর্থাৎ ৮ তোলা, যুত ৫ পল অর্থাৎ ৪০ তোলা, শুষ্ঠী ৪ মাষা, এলাচ ৪ মাষা, মরিচ ১ কর্ণ অর্থাৎ ১৬ মাষা ও লবঙ্গ ১৬ মাষা, এই সকল দ্রব্য একত্রে হস্ত-তলদ্বারা মন্থন করিয়া গুরু বস্ত্রে অল্পে অল্পে ছাঁকিবে। পরে সেই সকল দ্রব্য, মৃগন-নাভি চন্দন গুগলু ও কপূর বাসিত মৃৎপাত্রের উত্তমরূপ আলোড়ন করিয়া রাখিয়া দিবে। ইহাকেই রসালো কহে। মথুরৈশ্বরীকৃষ্ণ আপনার ভোজননের নিমিত্ত এই রসালো স্বয়ং প্রস্তুত করেন। ইহা ভোজন করিলে কাসোদীপন হয়, সুখ জন্মে এবং প্রিয়তমা কাণ্ডার ন্যায় প্রিয়কামিনী হইয়া থাকে। অপিচ,—আদৌ মাষিষ-মন্নমধুরকিতং দধ্যাঢকং শর্করং শুভ্রাং প্রহয়ুগোমিতাং শুচিপটে কিঞ্চিচ্চ কিঞ্চিৎ ক্ষিপেৎ। দুগ্ধেনাদীর্ঘঘনেন মৃগয়নবস্থাল্যাং দৃঢ়ং প্রাবয়েদলা-বীজ-লবঙ্গ-চন্দ্র-মরিচৈ-র্যোগেণ্ড তদ্ব্যোজয়েৎ ॥ ভীমেন প্রিয়ভোজনেন রচিতা নান্না রসালো স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণেন শ্রী পুনঃ পুনরিয়ং প্রীত্যা সমাস্বাদিতা। এষা যেন বসন্ত-বর্জিত-দিনে সেব্য্য পরঃ নিত্যশস্ত্র স্তাদতি-বীর্ঘ্য-বৃদ্ধিরনিশং সর্বোন্নয়নোৎসাহঃ বলম্ ॥ গ্রীষ্মে তথা

স্নেহকর মুখপ্রিয় ও বায়ুনাশক। ঘৃতযুক্ত, শীতল জল দ্বারা  
আপ্লুত এবং অতি দ্রব ও নয় এবং অতি সান্নিধ্য ও নয় এরূপে সত্ত্ব  
প্রস্তুত করিলে তাহাকে “মহু” বলে। মহু, সদ্যঃ বলকর, পিপাসা  
ও শ্রম নাশক। অন্ন তৈল ও গুড় একত্র পক হইলে মূত্র-কৃচ্ছ  
ও উদার্ত নাশক হয়। শর্করা ইক্ষুরস ও দ্রাক্ষা সংযুক্ত হইলে  
পিত্তবিকার-নাশক হয়। দ্রাক্ষা ও মধুক সংযুক্ত হইলে ককরোগ  
নাশ করিয়া থাকে। ত্রিকলা-যুক্ত হইলে, মল দোষের অনুলোমকর  
হয়। অন্নরসযুক্ত বা অন্নবিহীন গোড় পানক (গুড়ের পান্য)  
গুরুপাক ও মূত্র-বৃদ্ধিকর। উহা মিছরি দ্রাক্ষা ও শর্করা যুক্ত হইলে  
অন্ন-রস-বিশিষ্ট তীক্ষ্ণ ও শীতল হয়। দ্রাক্ষার পানক, শ্রমনাশক  
মূর্ছা দাহ ও তৃষ্ণা নাশক হয়। পঙ্কষক ও কোলের পানক, মুখপ্রিয়  
ও বিষ্টভী। দ্রব্যের সংযোগ সংস্কার ও মাত্রা সম্যক্রূপে জানিয়া  
সেই সংযোগানুসারে পানকের গুরু-লাঘব উপদেশ দিবে।

### ইতি কৃতান্নবর্ণ ।

শরদি যে রবিশোষিতান্না যে চ প্রমত্তবনিতাহরতাতিথিরাঃ । যে চাপি মার্গ-  
পরিসর্পণশীর্ণগাত্রান্তেষামনয়ং বপুষি পোষণমাশু কুর্ধ্যাৎ ॥ রসালো শুক্লো বল্য  
রোচনী বাতপিত্তজিৎ । দীপনী কুংহনী স্নিগ্ধা মধুরা শিশিরা সর। রক্তপিত্তং  
তৃষাং দাহং প্রতিশ্যাৎ বিনাশয়েৎ ॥ ইতি রাজনির্ঘটঃ । অন্নরস-বিশিষ্ট নির্জল  
মাছিষ দধি ১ আঢ়ক অর্থাৎ ৮ সের ও শুভ্র চিনি ২ প্রস্থ অর্থাৎ ৪ সের, এই দুই দ্রব্য  
অগ্নে কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ করিয়া পরিষ্কার বস্ত্রে নিক্ষেপ করিবে। পশ্চাৎ অর্দ্ধ ঘন্ট  
ছুকের সহিত নূতন মৃগয় স্থালীতে তাহা উত্তমরূপে ছাঁকিবে। পরে উপযুক্ত এলাচ-  
চানা লবঙ্গ কপূর ও মরিচের সহিত উহা মিশাইয়া রসালো প্রস্তুত করিবে। ভোজন-  
প্রিয় ভীম পুরাকালে এই রসালো স্বয়ং গারংবার প্রস্তুত করিয়াছিলেন এবং শ্রীকৃষ্ণ  
পূর্বে পুনঃ পুনঃ প্রীতিপূর্বক আশ্বাদন করিয়াছিলেন। যিনি এই রসালো স্বস্ত-  
বর্জিত দিনে নিত্য নিত্য সেবা করেন, তাহার বীৰ্য্য ও সকল ইন্দ্রিয়ের বল বৃদ্ধি  
হইয়া থাকে। যাহারা গ্রীষ্ম বা শরৎকালে স্বেদ্যকিরণে বিস্তৃকণ্ডীর হয়, যাহারা  
প্রমত্ত-বনিতা-সন্তোষে খিরশরীর হয়, ও যাহারা অতি দূর পথ ভ্রমণে শীর্ণশরীর  
হয়, এই রসালো তাহাদিগের শরীরকে শীঘ্রই পরিপুষ্ট করে। রসালো, শুক্রবৃদ্ধি-  
কর বলকর কটিকর বায়ু ও পিত্ত নাশক অগ্নিকর তেজস্কর স্নিগ্ধ মধুর শীতল স্নারক  
এবং রক্তপিত্ত তৃষ্ণা দাহ ও প্রতিশ্যাৎ রোগের শাস্তিকর।

ইহার পর রস বীৰ্য্য ও বিপাক অনুসারে ভক্ষ্যদ্রব্য সকল বলিব ।

ক্ষীর-জাত ভক্ষ্যদ্রব্য সকল বলকর শুক্রবৃদ্ধিকর মুখপ্রিয় সুগন্ধি অদাহী পুষ্টিকর অগ্নিকর এবং পিত্তনাশক । ইহাদিগের মধ্যে ঘৃতপক্‌ দ্রব্য সকল, বলকর মুখপ্রিয় কফকর বাতপিত্তনাশক শুক্রবৃদ্ধিকর গুরুপাক এবং রক্ত-মাংস-বৃদ্ধিকর । গুড়-জাত ভক্ষ্য দ্রব্য সকল, বৃদ্ধিকর গুরুপাক বায়ুনাশক অদাহী পিত্তনাশক শুক্র ও কফের বৃদ্ধিকর । ঘৃতাদি দ্বারা পক গোধূম-চূর্ণ-জাত পিষ্টক সকল ও মধু-মিশ্রিত পিষ্টক, বিশেষরূপ গুরুপাক ও বর্দ্ধনকর । মোদক সকল অতিদুৰ্জ্জর অর্থাৎ সহজে ভীর্ণ হয় নহে । সদ্‌ক, রুচিকর অগ্নিকর স্বরের হিতকর পিত্তনাশক বায়ুনাশক গুরুপাক মৃষ্টতম ও বলবর্দ্ধনকর । বিষান্দন, মুখপ্রিয় সুগন্ধি মধুর স্নিগ্ধ কফকর গুরুপাক বায়ুনাশক তৃপ্তিকর ও বলকর । গোধূমচূর্ণ-সম্বন্ধীয় ভক্ষ্য দ্রব্য সকল, বৃংহণ বায়ু ও পিত্তনাশক এবং বলকর । ইহাদিগের মধ্যে ফেণক অর্থাৎ গুড়-সংমিশ্র খাদ্য দ্রব্য, অতিশয় মুখপ্রিয় হিতকারক ও লঘুপাক । মুদগ প্রভৃতি বেসবার সকলের মধ্যে পূর্ণ, বিষ্টভী এবং বেসবার মাংস-সহিত হইলে সম্পূর্ণ কহে । ইহা গুরুপাক এবং বৃংহণ । পালল (পিষ্টক-বিশেষ) • প্লেয়া-জনক, শঙ্কুলি (পিষ্টক-ভেদ) কক ও পিত্তের প্রকোপকর, বিদাহী, অতিশয় বলপ্রদ নহে এবং বিশেষরূপ গুরুপাক । বৈদল (পিষ্টক-ভেদ) • লঘুপাক, কষায়-রস-বিশিষ্ট এবং বায়ুর সঞ্চারকর । মাষকলাই-সংক্রান্ত পিষ্টক সকল, বিষ্টভী পিত্তগুণবিশিষ্ট প্লেয়ানাশক মলের সঙ্গতিকর বলকর শুক্রবৃদ্ধিকর এবং গুরুপাক । কুর্চিকা অর্থাৎ দুগ্ধ বিকার-জাত খাদ্য দ্রব্য সকল গুরুপাক এবং অতিশয় পিত্তকর নহে । অছুরিত দ্রব্যোৎপন্ন ভক্ষ্য দ্রব্য সকল গুরুপাক বায়ু ও পিত্তকর বিদাহী ও উৎক্লেশ-জনক, রক্ষ, এবং দৃষ্টির দোষকর । ঘৃতপক্‌ খাদ্য দ্রব্য সকল হৃদ্য সুগন্ধি শুক্রবৃদ্ধিকর লঘুপাক, বায়ু ও পিত্ত নাশক বলকর এবং বর্ণ ও

দৃষ্টির প্রসন্নকর। তৈলপক খাদ্য দ্রব্য সকল বিদাহী গুরুপাক পরি-  
পাকে কটুরস-বিশিষ্ট, উষ্ণ বায়ু ও দৃষ্টি নাশক পিত্তকর এবং কফের  
দোষজনক। কল মাংস চিনি তিল মাষকলাই দ্বারা উপসংস্কৃত  
ভক্ষ্য দ্রব্য সকল, বলকর গুরুপাক বৃংহণ ও হৃদয়প্রিয়। কপাল ও  
অঙ্গার পক খাদ্য দ্রব্য লঘুপাক এবং বায়ুর প্রকোপকর। সুপক  
হইলে লঘু ও অতিশয় লঘুপাক হয়। কিলটি (ছানা) প্রভৃতি  
হৃৎ-বিকার-জাত খাদ্য সকল গুরুপাক ও কফের বর্দ্ধনকর।  
কুন্ডাষ (১) বাতকর রক্ষ গুরুপাক এবং মলের সঙ্গতিকর। 'বাটি  
(ভৃষ্টযব) উদাবর্ত-রোগ-নাশক, কাশ পীনস ও মেহনাশক।  
ধানোলুঘ, লঘুপাক এবং কফ ও মেদের বিশোধনকর। সকল  
প্রকার সত্ত্ব (ছাতু) বৃংহণ, রুচ্য, তৃষ্ণা পিত্ত ও কফ নাশক,  
গলাধঃকরণ মাত্রে বলকর, ভেদক ও বায়ুনাশক। ঐ সত্ত্ব তরল  
না হইয়া পিণ্ডাকৃতি হইলে গুরুপাক এবং খর অর্থাৎ কঠিন হইলে  
অত্যন্ত লঘুপাক হয়। শতুর অবলোহিকা অর্থাৎ জিহ্বাগ্র দ্বারা  
স্বাদন-যোগ্য শত্ব, কোমলত্ব প্রযুক্ত শীঘ্র জীর্ণ হয়। লাজ (খৈ),  
ছদ্দি ও অতিসার নাশক অগ্নিকর, কফনাশক বলকর, কষায় ও মধুর  
রস-বিশিষ্ট লঘুপাক তৃষ্ণা ও মলনাশক। লাজসত্ত্ব, তৃষ্ণা ছদ্দি  
দাহ ঘর্ম ও রোগ নাশক, রক্তপিত্তনাশক এবং দাহ ও অর বিনাশক।  
পৃথুক (চিপটক) (২) গুরুপাক স্নিগ্ধ বৃংহণ কফের বর্দ্ধনকর  
ক্ষীরভাব প্রযুক্ত বলকর বায়ুনাশক এবং মলের সঙ্গতিকর। নূতন  
তণ্ডুল অতিশয় হৃৎজর, মধুর-রসবিশিষ্ট ও বৃংহণ। পুরাতন তণ্ডুল  
সন্ধানকর ও মেহনাশক। দ্রব্যের সংযোগ সংস্কার ও বিকার

(১) অর্দ্ধসিক গোধূমাদি। যথা—“অর্দ্ধসিকশাচ গোধূমা অন্তে চ চণকাদয়ঃ। কুন্ডাষ  
ইতি কথ্যন্তে” ইত্যুজ্জৈষু অর্দ্ধসিকগোধূমাদিষু।

(২) বিশ্ণিন্নম্নং পৃথুকম্ ইতি স্মৃতিঃ।



বিবেচনা করিয়া কিংবা কারণ বুঝিয়া ভোক্তার ইচ্ছানুসারে অনেক দ্রব্যের উৎপাদকত্ব-হেতু শাস্ত্রানুসারে ভক্ষ্য দ্রব্য সকল নির্দেশ করিবে। ইহার পর সকলপ্রকার অনুপান উপদেশ করিতেছি—

কোন কোন মনুষ্য অন্নরস পরিত্যাগ করিয়া মধুর-রসে আসক্ত হয় এবং কেহ বা অন্ন ও মধুর উভয় রসে পরিতৃপ্ত হয়। ইহাদিগের পথ্য নানাপ্রকার। শীতল ও উষ্ণ জল, আসব ও মদ্য, ঘৃষ, ফলান্ন ও ধান্যান্ন এবং দুগ্ধ, এই সকল রসের মধ্যে, যাহার পক্ষে যে অনুপান হিতকর হইবে, ধীর বৈদ্য, ব্যাধি কাল ও সেই সেই ভোজ্য দ্রব্য সকল নির্ণয় করিয়া শাস্ত্রানুসারে তাহাকে তাহাই প্রদান করিবে। নির্মল ও পরিষ্কার পাত্রস্থিত জলই সকল অনুপানের মধ্যে শ্রেষ্ঠ। লোকের জন্মাবধি, তৌষাণ্যক সকল রসই প্রশস্ত পথ্য। অর্থাৎ শিশু হইতে বৃদ্ধতম পর্য্যন্ত সকল বয়সের ব্যক্তিকেই রসময় অনুপান সেবন করান যাইতে পারে। অনুপানের মধ্যে এই সকল সঙ্ক্ষেপে বলা হইল; ইহার পর বিস্তারিতরূপে বিধান করা যাইতেছে—

সকলপ্রকার তৈলাক্ত পদার্থ ভোজনের পক্ষে উষ্ণজল অনুপান প্রশস্ত; কেবল ভল্লাতক (ভেলা) ও তুবরক স্নেহ ভোজনের পক্ষে উহা অপ্রশস্ত। কেহ কেহ তৈলাক্ত পদার্থ ভোজনের পক্ষে ঘৃষ ও অন্ন কাঙ্ক্ষিক অনুপান বলেন। মধু এবং সর্বপ্রকার পিষ্টান্ন ভোজনের পক্ষে, দধি পায়স ও মদ্য দ্বারা পীড়িত ব্যক্তিদিগের পক্ষে, এবং বিবপায়ী ব্যক্তিদিগের পক্ষে, শীতল জল অনুপান বিধেয়। কেহ কেহ, পিষ্টান্ন এবং শালি মুদগ প্রভৃতি ভোজনকারী ব্যক্তিদিগের পক্ষে, শীতল জল দুগ্ধ কিম্বা মাংসের রস অনুপান বলেন। যুদ্ধ, পথশ্রম ও আতপ-জনিত সন্তাপে এবং বিষ ও মদ্য জাত রোগে, মাষকলাই প্রভৃতি অনুপান কিংবা ধান্যান্ন বা দধিমস্ত অনুপান পথ্য। সর্বপ্রকার মাংসের পক্ষে, মদ্য-পান্যভ্যস্ত ব্যক্তিদিগের মদ্যই পথ্য, এবং মদ্য-পানে অনভ্যস্ত ব্যক্তিদিগের পক্ষে শীতল জল কিংবা

কলায় পথ্য। ঘর্ম্মাক্রান্ত পথশ্রান্ত এবং অধিক কথোপকথন ও জী-  
সংসর্গে ক্রান্ত ব্যক্তিদিগের পক্ষে ক্ষীরই অমৃততুল্য পথ্য। সুরাক্রান্ত  
অথচ স্থূল ব্যক্তিদিগের পক্ষে, মধুদক (মধুর পান্য) অমুপান।  
নীহরোগ ব্যক্তিদিগের পক্ষে চিত্র (চিতা) পথ্য। বায়ু-পীড়িত ব্যক্তি-  
দিগের পক্ষে স্নিগ্ধ অথচ উষ্ণ দ্রব্য, কফ-পীড়িত ব্যক্তিদিগের পক্ষে  
রুক্ষ অথচ উষ্ণ দ্রব্য, এবং পিত্ত-পীড়িত ব্যক্তিদিগের পক্ষে মধুর  
অথচ শীতল দ্রব্য, উত্তম পথ্য। রক্তপিত্ত রোগক্রান্ত ব্যক্তিদিগের  
পক্ষে, দুগ্ধ ও ইক্ষুরস পথ্য। এবং বিষ-পীড়িত ব্যক্তিদিগের পক্ষে,  
অর্ক (আকন্দ), সেলু (স্লেষ্মাতক) ও শিরীষের আসব পথ্য।

ইহার পর বর্গ সমুদায়ের পৃথক পৃথক অমুপান আনুপূর্বিক  
বলা বাইতেছে—

বর্গ সকলের মধ্যে, পূর্বোক্ত শস্তজাতির এবং বদরাস্ত ও বৈদ-  
লেয় (পিষ্টক-ভেদ) পক্ষে, ধান্যাস্ত অমুপান। জজ্বাল ও ধ্বজ  
(মরুদেশ-জাত) পত্তর মাংসের পক্ষে, পিপ্পলীর আসব অমুপান।  
বিকির জন্তর মাংসের পক্ষে, কোল ও বদরের আসব অমুপান।  
প্রভুদ জন্তর মাংসের পক্ষে, ক্ষীর-বৃক্ষের আসব অমুপান। গুহাশ্রয়  
জন্তর মাংসের পক্ষে, খর্জুর ও নারিকেলের আসব অমুপান। প্রসহ  
জন্তর মাংসের পক্ষে, অখগন্ধার আসব অমুপান। পর্ণমৃগের মাংসের  
পক্ষে, কৃষ্ণগন্ধার (শোভাজন-বৃক্ষের) আসব অমুপান। বিলেশয়  
জন্তর মাংসের পক্ষে, ফলসারের আসব অমুপান। একশক জন্তর  
মাংসের পক্ষে, ত্রিফলার আসব অমুপান। অনেকশক জন্তদিগের  
মাংসের পক্ষে, খদিরের আসব অমুপান। কুলচর জন্তদিগের মাংসের  
পক্ষে, শৃঙ্গাটক (পানীফল) ও কসেরুকের (কেসুর) আসব অমু-  
পান। কোশ-বাসী ও পাদী (যাহাদের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পা আছে) জন্তর  
মাংসের পক্ষে ও পানীফল ও কসেরুকের আসব অমুপান। প্লব জন্ত-  
দিগের মাংসের পক্ষে, ইক্ষুরসের আসব অমুপান। নদীজাত জন্ত-

দিগের মাংসের পক্ষে, মৃণালের আসব অমুপান । এবং সমুদ্র-জাত জন্তুদিগের মাংসের পক্ষে, মাতুলুকের আসব অমুপান ।

অন্ন ফলের পক্ষে, পদ্ম ও উৎপল-কন্দের আসব অমুপান । কষায় ফলের পক্ষে, দাড়িম ও বেত্রের আসব অমুপান । মধুর ফলের পক্ষে, ত্রিকটু-যুক্ত কন্দের আসব অমুপান । তাল-ফলাদির পক্ষে, ধান্যাম্ন অমুপান । কটুক (ঝাল) ফলাদির পক্ষে, দূর্কা নল ও বেত্রের আসব অমুপান । পিপ্পল্যাদি ফলের পক্ষে, শ্বদংষ্ট্রা (গোকুরী) ও বস্তুকের (অর্ক-বৃক্ষ) আসব অমুপান । কুশ্মাণ্ড প্রভৃতি ফলের পক্ষে, দার্বী (দারুহরিদ্রা) ও করীরের আসব অমুপান । চুচ্চ প্রভৃতির পক্ষে, লোধের আসব অমুপান । মণ্ডূকপর্ণী প্রভৃতির পক্ষে, মহাপঞ্চমূলের আসব অমুপান । জীবন্তী প্রভৃতির পক্ষে, ত্রিফলার আসব অমুপান । কুহুম্ব শাকের পক্ষেও ত্রিফলার আসব অমুপান । তাল-মস্তকাদির (তাল খর্জুর প্রভৃতির মাণি) পক্ষে, অন্নফলের আসব অমুপান । সৈন্ধবাদির পক্ষে, সুরাসব ও কাজিক অমুপান । এবং জল সর্বত্রই অমুপান ।

• সকল অমুপানের মধ্যে বৃষ্টির জলই উত্তম । যাহার পক্ষে যে জল হিতকর, তাহার পক্ষে সেই জলই পথ্য । বাত ও কফে উষ্ণজল পথ্য, পিত্ত ও রক্তে শীতল জল পথ্য । আহার-দোষ-বিশিষ্ট, গুরু কিংবা অপরিমিতই হউক, যথোক্ত অমুপানের দ্বারা সেই ভুক্ত অন্ন অনায়াসেই জীর্ণ হইয়া থাকে । অমুপান, সম্যক্রূপে সেবিত হইলে কটিকর বৃহৎ বৃষ্য দোষ-সজ্জাতের ভেদক তৃপ্তিকর মর্দনকর শ্রম ও ক্লম নাশক সুখজনক অগ্নিকর দৌষের, শাস্তিকর অতিশয় পিপাসার শাস্তিকর বলকর ও বর্ণকর হইয়া থাকে । অমুপান অগ্রে পীত হইলে শরীর কর্ষণ করিয়া থাকে । মধ্যে সেবিত হইলে সমভাবে থাকে পশ্চাৎ পান করিলে বর্দ্ধন করিয়া থাকে । অতএব বিশেষরূপে বিবেচনা করিয়া প্রয়োগ করা উচিত । যাহারা দ্রব পদার্থ পান করে না,

তাহাদিগের অন্ন আক্ৰম্ণ স্থিরত্বপ্রাপ্ত ও পীড়াজনক হয়, অতএব অনুপান সেবন করা উচিত। শ্বাস ও কাস রোগী ব্যক্তির পক্ষে এবং জ্বর (১) উর্দ্ধভাগ-গত-রোগে অনুপান সেবন অবিধেয়। ক্ষতোরস ব্যক্তি, প্রেসেকী (বাহার মুখ ও নাসিকা দ্বারা জল-জ্ঞাব হয় এরূপ ব্যক্তি) এবং বাহার স্বরভঙ্গ হইয়াছে এরূপ ব্যক্তির পক্ষে, অনুপান-সেবন অবিধেয়। অনুপান সেবন করিয়া পথ-ভ্রমণ, অধিক কথোপকথন, অধ্যয়ন, গান ও নিদ্রা অবিধেয়। এই সকল করিলে সেই অনুপান কঠ ও বক্ষঃস্থলে থাকিয়া আমাশয়কে দূষিত করে এবং কম্পন, অগ্নির অবসন্নতা, হৃদি (বেমন) প্রভৃতি নানা রোগ উৎপাদন করিয়া থাকে।

যে সকল ব্যক্তি, সুকুমার বিলাসী ও চির-সুখাভ্যাস্ত, তাহারা পারিশ্রমিক-কার্যে নিশ্চেষ্টতা-বশতঃ মন্দাগ্নি ও রোগাক্রান্ত হইয়া থাকে। অতএব, কোন্ কোন্ দ্রব্য গুরুপাক ও কোন্ কোন্ দ্রব্য লঘুপাক, এই চিন্তা করিয়া, স্বভাব, সংস্কার, মাত্রা ও কালানুসারে অনুপান সেবন করা তাহাদিগেরই পক্ষে একান্ত বিধেয়। কিন্তু যে সকল ব্যক্তি বলবান্ পরিশ্রমী দীপ্তাগ্নিবিশিষ্ট এবং ধর অর্থাৎ কঠিন দ্রব্য ভক্ষণ করিয়া কালান্তিপাত করে, তাহাদিগের পক্ষে আহারীয় দ্রব্যের গুরুত্ব লঘুত্ব বিবেচনাপূর্বক অনুপান-সেবনের আবশ্যকতা নাই।

ইতি সর্বানুপানবর্গ।

ধনন্তরি কহিলেন, হে-বৎস সুশ্রুত! ইহার পর আহার-বিধি বিস্তারিতরূপে বর্ণন করিতেছি, শ্রবণ কর।

বিষন্ত-জন-পূর্ণ অসঙ্কীর্ণ ও পবিত্র, এরূপ মহানস অর্থাৎ পাকস্থান করা কর্তব্য। সেই স্থানে বিষন্ত লোক দ্বারা উত্তম ও নানা-গুণ-যুক্ত ভক্ষ্য অন্ন রন্ধন করাইয়া, চিকিৎসক অতি পবিত্র স্থানে অতি

(১) স্বক ও কক্ষের সন্ধিস্থানকে জ্বর বলে।

গোপনে সেই অন্ন সংস্থাপন করিবেন। অনন্তর সেই সিদ্ধান্তে বিষ-নাশক ঔষধ স্পর্শ করাইয়া, তাহার বিষ নাশ করিয়া, তালবৃন্ত দ্বারা বীজন করত তাহাতে জল প্রোক্ষণ করিবে। পশ্চাৎ সিদ্ধমস্তু (১) দ্বারা পূত করিয়া আহার করিবে।

ইহার পর আহার-রচনার বিষয় সম্যাকরূপে বলিতেছি। পাচক, যে যে পাত্রে যে সকল ভক্ষ্য ও পানীয় পরিবেশন করিবে তাহা বলা যাইতেছে—কাফায়সে অর্থাৎ অয়স্কান্ত মণিময় পাত্রে স্নত দিবে। পানীয় দ্রব্য রজতময় পাত্রে প্রদান করিবে। ফল সকল ও অগ্নাত্ত সকলপ্রকার ভক্ষ্য দ্রব্য বৈদল পাত্রে প্রদান করিবে। পরিপুষ্ট ও প্রদিগ্ধ (প্রলিপ্ত) দ্রব্য সকল স্তব্ধময় পাত্রে স্তুথিবে। প্রদ্রব (তরল) ও রসময় পদার্থ সকল রজত-পাত্রে দিবে। কটুর (২) ও খড় (৩) এই সকল প্রস্তরময় পাত্রে প্রদান করিবে। স্তনীতল ও স্থপক হৃৎক তাম্রময় পাত্রে দিবে। পানীয় জল, পানক, (গুড় মধু চিনি প্রভৃতির পান্য) ও মদ্য, এই সকল, মুগ্ধ বা কাচ ও ক্ষটিকময় শীতল ও স্তন্দর পাত্রে প্রদান করিবে। বৈদূর্যময় পাত্রে রাগঘাটক ও সদৃক প্রভৃতি খাদ্য দ্রব্য সকল দিবে। এবং সম্মুখস্থ নির্মল স্তব্ধময় মনোরম পাত্রে, স্থপ্ৰোদন (স্থপমিশ্রিত অন্ন) এবং স্থপংকৃত প্রদেহ (প্রলেপ) সকল দিবে। ফল ও অন্যান্য সকল ভক্ষ্য দ্রব্য এবং পরিপুষ্ট খাদ্য সকল, ভোজনকারী ব্যক্তির দক্ষিণ পার্শ্বে সাজাইয়া দিবে। প্রদ্রব, রস, পানীয়, পানক, হৃৎক, খড়, যুষ,

(১) উত্তমশাস্ত্রোক্ত সিদ্ধাদিচক্রহিঁও সাধকনামের আদ্যাক্ষরযুক্ত মন্ত্রবিশেষকে সিদ্ধমস্তু কহে।

(২) তক্র, দধিসর ও ব্যঞ্জন, এই সকলকে কটুর বলে।

(৩) পুরোক্ত পানীয়-বিশেষ। যথা,—তক্র কপিথ চাকেরী (নেবু-বিশেষ) মরিচ কৃষ্ণজীরা ও চিতা এই সকল উত্তমরূপে পাক করিয়া স্থপ প্রস্তুত করিলে তাহাকে খড় কহে।

এবং অন্যান্য পেয় দ্রব্য সকল বামপার্শ্বে সাজাইয়া দিবে । সকল-  
প্রকার গুড়জাত খাদ্য দ্রব্য ভ্রাগবাড়ব ও শটক (ঘৃত ও জল মিশ্রিত  
শালিচূর্ণ) (১) প্রভৃতি সম্মুখে অথবা দক্ষিণ ও বাম এই উভয়ের  
মধ্যে স্থাপিত করিবে ।

বুদ্ধিমান বৈদ্য এইরূপে আহার রচনা করাইয়া রমণীয় শুভজনক  
পবিত্র জনতা বিহীন ও সুগন্ধি-পুষ্পভূষিত সমতল প্রদেশে ভোক্তাকে  
লইয়া গিয়া, সুসংস্কৃত সুরস মনোমত বিশুদ্ধ নাতিশীতোষ্ণ সদ্যপক্ক  
হিতকর আহারীয় দ্রব্য ভোজন করাইবে । মধুর-রসাক্ত দ্রব্য সকল  
অগ্রে ভোজন করিবে, অম্ল ও লবণ রস মধ্যে ভোজন করিবে এবং  
পরিশেষে অবশিষ্ট রস সকল ভোজন করিবে, বৈদ্যেরা ইহাই ব্যবস্থা  
করিয়াছেন । বুদ্ধিমান ব্যক্তি দাড়িম প্রভৃতি ফল সকল অগ্রে ভক্ষণ  
করিবে, অনন্তর পানীয় সেবন করিবে, পশ্চাৎ বিবিধ ভক্ষ্য ভোজ্য  
আহার করিবে । কেহ কেহ হহার বিপরীত নির্দেশ করিয়াছেন, তাঁহারা  
বলেন গাঢ় পদার্থ সকল অগ্রে ভোজন করা উচিত । ভোজনের  
প্রারম্ভে মধ্যে বা শেষেই হউক, ফলের মধ্যে, স্বাস্থ্যকর দোষ-নাশক  
আমলক ফল ভোজন করাই প্রশস্ত । মৃণাল বিষ শালু কন্দ ও ইক্ষু  
প্রভৃতি, আহারের পূর্বে ভোজন করিবে, আহারাবসানে এ সকল  
কখনই সেবন করিবে না । ক্ষুধার্ত ব্যক্তি যথাকালে উচ্চ আসনে  
সমভাবে সুখে উপবেশন করিয়া মাত্রাদি বিবেচনাপূর্বক অঙ্গন  
প্রকৃতির অনুগত স্নিদ্ধ, দ্রব-প্রধান, লঘু ও উষ্ণ দ্রব্য সকল সম্বর  
ভোজন করিবে । এইপ্রকার অন্ন, যথাকালে ভুক্ত হইলে তৃপ্তিকর  
হয়, এবং ভুক্ত-ব্যক্তির পীড়াকর হয় না । লঘু-দ্রব্য শীঘ্র পরিপাক  
হয়, স্নিদ্ধ ও উষ্ণ দ্রব্য বলকর ও অগ্নিকর । সম্বর ভোজন করিলে  
ভুক্ত অন্ন সমকালেই পরিপাক হয় । দোষ-শূন্য দ্রব-প্রধান দ্রব্য  
সকল সুখে জীর্ণ হয় । এবং মাত্রানুসারে সেবিত অন্ন ধাতুর সমতা

(১) শালিচূর্ণং ঘৃতং ভোয়ং মিশ্রিতং শটকং বধেৎ । ইতি ভাবপ্রকাশঃ ।

বিধান করিয়া থাকে। যে সকল ঋতুতে রাত্রি অত্যন্ত দীর্ঘ, সেই সকল ঋতুতে ঋতুদোষ-খণ্ডনের উপযোগী ভোজন-দ্রব্য প্রাতঃকালে ভোজন করিবে। যে সকল ঋতুতে দিবা অতিশয় দীর্ঘ, সেই সকল ঋতুতে তৎকাল-বিহিত ভোজ্য-দ্রব্য সকল অপরাহ্নে ভোজন করিবে। এবং যে সকল ঋতুতে দিবা রাত্রি সমান, সেই কালে অহোরাত্র সমান বিভাগ করিয়া ভোজন করিবে। অপ্রাপ্ত কালে অর্থাৎ ক্ষুধা হইবার পূর্বে এবং অতীত কালে অর্থাৎ ভোজনের সময় গত হইলে কখনই ভোজন করিবে না, অর্থাৎ যথা-সময়েই ভোজন করিবে। এবং অল্প বা অধিক পরিমাণেও ভোজন করিবে না অর্থাৎ পরিমিত ভোজন করিবে। অপ্রাপ্ত কালে শরীর লঘু হয় না, সুতরাং তৎকালে আহার করিলে নানা ব্যাধি জন্মে, এমন কি—মৃত্যু পর্য্যন্তও ঘটতে পারে। অতীত কালে জঠরাগ্নি বায়ু দ্বারা আচ্ছন্ন থাকে, সুতরাং তৎকালে আহার করিলে ভুক্ত অন্ন অতি কষ্টে পরিপাক হয়, ও দ্বিতীয়বার ভোজনের ইচ্ছা থাকে না। অল্প মাত্রায় ভোজন করিলে অসন্তোষ জন্মে ও বলক্ষয় হয়। অধিক মাত্রায় ভোজন করিলে আলস্য জন্মে, শরীর ভার বোধ হয়, আটোপ অর্থাৎ বায়ুজন্য উদর আশ্রিত হয়, এবং শরীর অবসন্ন হইয়া পড়ে। অতএব দিবা ও রাত্রিকালে সময় ও দোষাদি বিভাগ করিয়া, এই সকল দোষ-বর্জিত পূর্বোক্ত-গুণ-সম্পন্ন সুসংস্কৃত অন্ন ভোজন করিবে। অচোক্ষ (নিঃসার), দোষ-যুক্ত, উচ্ছিষ্ট, পাবাণ-তৃণ বা লোষ্ট্র বিশিষ্ট, দ্বিষ্ট (যে দ্রব্য ভোজন করিতে প্রবৃত্তি না হয়), পয়ূষিত, স্বাহরস-বিহীন ও হৃগ্নক্লুপ্ত অন্ন ভোজন করিবে না। অধিক সিদ্ধ বা অল্প সিদ্ধ অন্ন এবং অতিশয় উষ্ণ উপদ্রব্য (আকা) অন্ন ও স্বাহরস-বিহীন অন্ন ভোজন করিবে না। শীতল অন্নকে পুনর্বার উষ্ণ করিয়া ভোজন করিবে না। উত্তরোত্তর স্বাহরস আহার ভোজন করিবে। আহার করিতে করিতে পুনঃ পুনঃ মুখ প্রক্ষালন করিবে। কারণ, জিহ্বা বিত্ত্ব

হইলে অগ্নে উত্তম রুচি হয় । প্রথম একপ্রকার স্বাদ্ধ কর্তৃক জিহ্বা তর্পিত হইলে, অন্ত্রপ্রকার স্বাদ্ধর উত্তমরূপে উপলব্ধি হয় না । অন্তএব মধ্যে মধ্যে মুখ প্রকালন করিবে । অন্ন স্বাদ্ধ হইলে, প্রিয়তা, বল, পুষ্টি, উৎসাহ, হর্ষ ও সুখ জন্মায়, অস্বাদ্ধ হইলে, ইহার বিপরীত হয় । একবার যে দ্রব্য ভোজন করিয়া পুনর্বার আকাজ্জা করা যায়, তাহাকেই স্বাদ্ধ ভোজন বলে । ভোজনের মধ্যে মধ্যে ও ভোজন-নের পর জল পান করিবে । আচমনের কালে দন্তের অন্তর্গত অন্ন অগ্নে অগ্নে বাহির করিবে । তাহা না করিলে মুখে দুর্গন্ধ জন্মে । ভোজন করিলে কফ, জীর্ণ হইলে, বায়ু ও বিদগ্ধ হইলে পিত্ত বৃদ্ধি হয় । অন্তএব ভোজন না করিলে শ্লেষ্মার শাস্তি হয় । ধূমের দ্বারা, বা কষায় কটু তিক্ত রসের দ্বারা, বা ককোল কপূর লবঙ্গ ও সূমনঃ ফলের সহিত, অথবা কষায় কটু তিক্ত মুখ-সংশোধন-কর রসের সহিত, স্নগন্ধ ভাষূল-পত্র সেবনের দ্বারা, মুখ শোধন করিবে । ভোজন করিয়া ভোজনের শ্রম বিগত হওয়া পর্য্যন্ত রাজবৎ (স্বচ্ছন্দে) আসীন হইবে । তদনন্তর শতপদ গমন করিয়া বাম-পার্শ্বে শয়ন করিবে । ভুক্ত ব্যক্তি মনোহভিলষিত শক স্পর্শ রূপ রস গন্ধ সেবন করিবে । অপ্রিয় শক স্পর্শ রূপ রস গন্ধ সেবনে, বা অণুচি অন্ন গ্রহণে, বা ভোজনাশ্তে অতিশয় হাস্ত করণে, বমন হয় । দ্রব-প্রধান অন্ন (দ্রব দ্রব্য অধিক এবং অন্নভাগ অল্প) ভোজন করিয়া শয়ন বা উপবেশন করিবে না । ভোজনের পরেই অগ্নি বা আতপ সেবন, বা সস্তরণ, বা যান বাহনের দ্বারা গমন করিবে না । • এক রসই নিয়ত সেবন করিবে না । শাক নিকট অন্ন ও অন্ন-রস ভোজন করিবে না । একবারে একটীমাত্র রস অথবা একত্র সমস্ত রস ভোজন করিবে না । একবার ভোজন করিয়া, অগ্নির দীপ্তি না হইলে পুনর্বার অন্ন গ্রহণ করিবে না । ভুক্ত অন্ন বিদগ্ধ হইলে (অন্ন-রস হইয়া গলা জলিলে) অগ্নি নাশ হয় । কঠিন দ্রব্য অধিক পরিমাণে আহার করিবে না । পিষ্টোন্ন ভোজন করিবে



না, অথবা অন্ন মাত্রায় ভোজন করিয়া দিগুণ জল পান করিবে, তাহাতে অনারোগে জীর্ণ হয়। পেয় লেহ চূষ্য চর্ক্য এই চতুর্বিধ আহার উত্তরোত্তর শুকতর। শুকপাক দ্রব্য অল্প পরিমাণে ভোজন করা হিতকর, ও লঘু দ্রব্য সম্পূর্ণ পরিমাণে ভোজন করিবে। অতিশয় তরল দ্রব্য-দ্রব্যের কোন পরিমাণই শুকপাক হয় না। দ্রব্য-প্রধান দ্রব্য শুক হইলে সম্যক ভোজন করা যাইতে পারে। অতিশয় শুক অন্ন অভ্যস্ত হইলেও উত্তম পরিপাক হয় না।

পিণ্ডীকৃত বা অসম্যাক্রূপে ক্রিয় হইলে অন্ন বিদগ্ধ হয়। অথবা পরিপাক-কালে অন্নবাহী পথে (যে পথের দ্বারা জঠর মধ্যে অন্ন প্রবেশ করে) পিত্ত থাকিলে, অথবা অন্ন কোন বিদাহী অন্ন ভোজন করিলে, অন্ন বিদগ্ধ হয়। শুক বিদগ্ধ ও বিষ্টস্তী (শুকপাক) অন্নের দ্বারা অগ্নি নাশ হয়। অপক বিদগ্ধ ও বিষ্টক অন্ন, বাত পিত্ত শ্লেষ্মার সংযোগে অজীর্ণ রোগ জন্মায়। অতিশয় জলপান করিলে, অকালে ভোজন করিলে, নল মূত্রের বেগ ধারণ করিলে, বা সময়ে নিদ্রা না হইলে, লঘু ও স্বাভাবিক ভক্ষ্য অন্ন যথাকালে ভোজন করিলেও পরিপাক হয় না। ঈর্ষা ভয় বা ক্রোধ জন্মিলে, লোভ রোগ বা দৈন্যতার দ্বারা পীড়িত থাকিলে, অগ্নে দ্বেষ থাকিলে, অন্ন সম্যাক্রূপে পরিপাক হয় না। ভুক্ত অন্ন, মাধুর্য্য-ভাবাপন্ন হইলে আম বলা যায়, ও অন্ন-ভাবাপন্ন হইলে বিদগ্ধ বলা যায়। ভুক্ত অন্ন কিঞ্চিদপাক হইয়া অতিশয় তোদ ও শূল সহকারে বিষ্টক হইয়া থাকে, তাহা বদ্ধ ও কুপিত বায়ুর কার্য্য। তৎকালে উদগার-শুদ্ধি হইলেও (উদগারে কোনপ্রকার গন্ধ বা রস না থাকিলেও) যাবৎ হৃদয়-দেশের ভার থাকে, তাবৎ আহারে রুচি হয় না। পাকস্থলীর অবশিষ্ট রস কতুক নাসিকা হইতে কফ শ্রাব সহকারে যে অজীর্ণ দোষ জন্মে, তাহাকে চতুর্থপ্রকার অজীর্ণ বলা যায় (:)। মুচ্ছা প্রলাপ বমনেচ্ছা প্রসেক

(১) কোনপ্রকারে পরিপাকের বদগ্ধ বা ব্যাঘাত ঘটিলে বায়ু কুপিত হইলে,

শরীরের অবসন্নতা, অজীর্ণের দ্বারা এই সকল উপদ্রব এবং মৃত্যু পর্য্যন্তও ঘটে। আমাশয় হইলে লজ্জন কর্তব্য, বিদগ্ধ হইলে বমন কর্তব্য, বিষ্টক হইয়া থাকিল শ্বেদ করান কর্তব্য। অবশিষ্ট রস কর্তৃক অজীর্ণ জন্মিলে শয়ন করিয়া থাকিবে, লবণাক্ত উষ্ণজল পান করিয়া বমন করিবে, ও যাবৎ স্বাস্থ্য লাভ না করে তাবৎ অনশন থাকিবে। যাবৎ শরীর লঘু ও প্রকৃতিস্থ না হয়, তাবৎ আহার করিবে না। হিতাহিত বিবেচনা করিয়া আহার করিলে সমাশন বলা যায়। অধিক হটক বা অল্প হটক, অকালে আহার করিলেই বিষমাশন বলা যায়। ভুক্তদ্রব্য পরিপাক না হইতে হইতে ভোজন করিলে অধ্যশন কহে। এই তিনটি অহিতাচারের দ্বারা জীবন ক্ষয় হয় অথবা নানাপ্রকার পীড়া জন্মে। অল্প বিদগ্ধ হইলে শীতল জলের দ্বারা পরিপাক হয়। শীতলতার দ্বারা পিত্ত নাশ হয় এবং অল্প ঈষৎ ক্লিন্ন হইয়া অধোভাগে গমন করে। ভোজনমাত্রে হৃদয় কণ্ঠ ও গলদেশ জলিতে থাকিলে দ্রাক্ষা ও হরীতকী অথবা মধু ও হরীতকী লেহন করিবে। স্নিগ্ধ বলবান্ প্রাণীর অজীর্ণ হইবার আশঙ্কা হইলে প্রাতঃকালে বা ভোজনান্তে শুষ্কী ও অভয়া হরীতকী ভক্ষণ করিবে। অল্প বিবন্ধিত অপক দোষ লীন হইয়া থাকে, তাহাতে অগ্নির পথ আবৃত হয় না। তৎকালে অজীর্ণেও ক্ষুধা হয়। সেই ক্ষুধা অল্প-বুদ্ধি ব্যক্তি বৃদ্ধিতে পারে না বলিয়া তাহার পক্ষে বিষ-ভূল্য হয়।

অতঃপর দ্রব্যের যে যে গুণের দ্বারা যে যে ক্রিয়া হয়, তাহার বিস্তার কহিতেছি। সেই সকল ক্রিয়ার দ্বারা দ্রব্যের গুণ অনুমান করা যায়। শৈত্য-গুণে হ্রাদান স্তম্ভন এবং মুচ্ছা তৃষ্ণা শ্বেদ ও দাহের

যতক্ষণ অন্ন-রসের দ্বারা পাকস্থলী ভার থাকে, ততক্ষণ সেই কুপিত বায়ু পাকস্থলীতে স্তম্ভভাবে থাকে। পাকস্থলীর প্রায় সমস্ত রস শরীরে সঞ্চালিত হইলে, সেই কুপিত বায়ু অবশিষ্ট রস গ্রহণ করিয়া উর্দ্ধভাগে গমন পূর্ব্বক মুখ নাসিকা হইতে আশ্রাব জন্মায়। ইহাকে সামান্ততঃ “পেট-গরম” কহে।

উপশম হয়, উষ্ণ-গুণ হইতে এই সকলের বিপরীত ক্রিয়া উৎপন্ন হয়, অধিকত্ব ইহা পাতন । স্নিগ্ধ গুণ, স্নেহ ও মার্দিব-কর, বলকর ও বর্ণকর । কক্ষ ইহার বিপরীত, বিশেষতঃ স্তম্ভন ও খর । পিচ্ছিল, জীবনীয় বলকর সন্ধানকর শ্লেষ্মা ও গুরু । বিশদ ইহার বিপরীত, এবং ক্লেদ-শোষক ও রোপণকর । তীক্ষ্ণ, দাহপাক ও আশ্রাব কর । মৃদু ইহার বিপরীত । গুরুত্ব গুণের দ্বারা অবসন্নতা, উপলেপ, বল, তৃপ্তি ও পুষ্টি জন্মে । লঘু ইহার বিপরীত এবং লেখনকর ও রোপণকর । এই দশপ্রকার গুণের ক্রিয়া বলিলাম । এক্ষণে দশপ্রকার দ্রব-দ্রবোর ক্রিয়া কহিতেছি, শ্রবণ কর । দ্রব ক্লেদকর । সাস্ত্র, স্থূল ও বন্ধনকর । শ্লক্ষ, পিচ্ছিলের ন্যায় গুণ-বিশিষ্ট । কর্কশ, বিশদের ন্যায় গুণ-বিশিষ্ট, সুখামুবন্ধী এবং সূক্ষ্ম । স্নগন্ধ, রুচিকর ও মৃদু । দুর্গন্ধ ইহার বিপরীত এবং হুল্লাস অকটিকর সারক অনুলোম-কারক মদকর ও যাত্রার পক্ষে মঙ্গলকর । ব্যাবায়ী, সমস্ত দেহ ব্যাপ্ত হইয়া পাক করে । বিকাশী, প্রফুল্লতা সম্পাদন করিয়া ধাতুর বন্ধন সমস্ত শিথিল করে । আশ্রুকারী, শীঘ্রগামী প্রযুক্ত জলে তৈলের ন্যায় দেহে শীঘ্র ব্যাপ্ত হয় । সূক্ষ্ম গুণ, সূক্ষ্মতা হেতু সূক্ষ্ম শিরাতে গমন করে । এই বিংশতি গুণে ক্রিয়া যথাক্রমে বলা হইল ।

অতঃপর আহারের গতি নিশ্চয় করিয়া কহিতেছি । এই পঞ্চ-ভূতাত্মক দেহে পঞ্চ-ভৌতিক আহার পঞ্চপ্রকারে পরিপাক হইয়া (১) দেহস্থ স্বীয় স্বীয় গুণ বর্দ্ধিত করে । কফ ও পিত্ত অবিদগ্ধ এবং বায়ু বিদগ্ধ । আহার সম্যক্রূপে পরিপাক হইয়া নিঃসার (২) হইলে শরীর-পুষ্টি হয় । বিষ্ঠা ও মূত্র অর্হিারের মলভাগ ।

আহারের সার-ভাগের বিষয় পূর্বে বলা হইয়াছে । সেই সার-ভাগ

(১) বায়ু পিত্ত কফ মল ও মূত্র, এই পঞ্চপ্রকারে পরিণত হয় ।

(২) ভুক্ত দ্রব্য হইতে সমস্ত সারাংশ নিঃসৃত হইলে ।

ব্যান বায়ুর দ্বারা বিক্ষিপ্ত হইয়া সকল ধাতু পোষণ করে। কফ পিত্ত মল শ্বেদ নখ রোম এবং নেত্র-মল (চক্ষু যে মল জন্মায়) ও ত্বক্-স্বেদ, এইগুলি ক্রমান্বয়ে ধাতু সমূহের (১) মল। মহামুনি ও রাজর্ষিদিগের অভিমত এই বিধি যিনি যত্নপূর্বক পাঠ করেন, তিনি মহাআগণের মধ্যে সূরিসত্তম এবং ভূপতির চিকিৎসা করিতে সমর্থ।

---

(১) যথা রনের মল কফ, রক্তের মল পিত্ত ইত্যাদি।

---

## সুশ্রুত ।

### নিদান-স্থান ।

#### প্রথমোধ্যায় ।

#### বাত-ব্যাদি-নিদান ।

ক্ষীরোদ-সলিল-সমুত্ত খার্মিক-প্রবর ধ্বস্তুরির চরণদ্বয় বন্দনা করিয়া সুশ্রুত জিজ্ঞাসা করিলেন । হে উপদেশ-কুশল, দেহ-যন্ত্রস্থিত বায়ু বিকৃত হইয়া কুপিত হইলে, দেহ-মধ্যে যে যে স্থান আশ্রয় করে, সেই সেই স্থানে থাকিয়া যে যে ক্রিয়া করে, এবং তদ্বারা যে যে রোগ উৎপন্ন হয়, সেই সকল আপনি কীর্তন করুন । অনন্তর ভিষক-কুল-ভূষণ ধ্বস্তুরি সুশ্রুতের এই বাক্য শ্রবণ করিয়া কহিতে লাগিলেন । ভগবান্ স্বয়মুই বায়ু নামে কথিত । ইনি স্বতন্ত্র, নিত্য ও সৰ্ব্বগত । সর্বলোক-কর্তৃক নমস্কৃত হইয়া সকলের আত্মার স্বরূপে বিরাজ করেন । ইনি প্রাণিসমূহের উৎপত্তি স্থিতি ও বিনাশের কারণ । স্বয়ং অব্যক্ত, ইহার ক্রিয়া সকল প্রত্যক্ষ । ইহা রক্ষ শীতল লঘু থর তিৰ্য্যক্-গামী শব্দ ও স্পর্শ গুণ বিশিষ্ট, রজোগুণ-বহুল, অচিন্ত্য-শক্তি, দেহস্থ দোষ-সমূহের নায়ক, এবং রোগ-সমূহের রাজা । ইনি দেহ-মধ্যে আশ্র-কাণ্যকারী ও শীঘ্র বিচরণ-কারী । পকাশয় ও গুহ্যদেশ ইহার আলয় । দেহ-মধ্যে বিচরণ করিতে থাকিলে বায়ুর যে সকল লক্ষণ প্রকাশ হয়, তাহা এক্ষণে কহিতেছি, শ্রবণ কর । বায়ু কুপিত না হইলে, দোষ ষাতু ও অগ্নি সমভাবে থাকে, তাহাদিগের স্ব স্ব বিষয়ে প্রবৃত্তি হয়, এবং বায়ুর ক্রিয়া সকলও সরলভাবে হইতে থাকে । নাম, স্থান ও ক্রিয়া ভেদে অগ্নি যেরূপ পঞ্চ প্রকারে বিভক্ত, নাম, স্থান, ক্রিয়া ও রোগ ভেদে একমাত্র বায়ুও সেইরূপ পঞ্চ প্রকারে বিভক্ত । প্রাণ উদান দমান ব্যান ও অপান, এই পঞ্চ বায়ু পঞ্চ স্থানে থাকিয়া দেহী-

দিগের দেহ রক্ষা করে । যে বায়ু মুখমধ্যে সঞ্চরণ করে, তাহাকে প্রাণ-বায়ু বলে । প্রাণ-বায়ুর দ্বারা দেহ রক্ষা হয়, ভুক্ত অন্ন জঠর মধ্যে প্রবিষ্ট হয় এবং প্রাণ ধারণ হয় । এই বায়ু দূষিত হইলে প্রায়ই হিকা খাস প্রভৃতি রোগ উৎপন্ন হয় । যে বায়ু উর্দ্ধদিকে সঞ্চরণ করে, তাহাকে উদান-বায়ু বলে । ইহা কুপিত হইলে স্বক্সাক্রিয় উপরিস্থিত রোগ সকলই বিশেষরূপে জন্মে । আমাশয় ও পকাশয়ের মধ্যস্থলে সমান-বায়ু অবস্থিতি করে । সমান-বায়ু জঠরস্থিত অগ্নির সহিত মিলিত হইয়া ভুক্ত অন্ন পরিপাক করে, এবং তজ্জনিত রস সমূহ পৃথক্ করে । ইহা দূষিত হইলে গুণ্ডা অগ্নিমান্দ্য অতিসার প্রভৃতি রোগ জন্মায় । ব্যান-বায়ু সর্বক্ষেপে সঞ্চরণ করে, এবং আহার-জনিত সকল রস শরীরে বহন করে । ইহার দ্বারা ঘর্ম্ম-নিঃসরণ ও দেহ হইতে রক্ত স্রাব হয় অথবা পঞ্চবিধ কার্য্যই ইহার দ্বারা নিষ্পন্ন হয় । ব্যান-বায়ু কুপিত হইলে প্রায় সর্ব-দেহগত রোগই জন্মাইয়া থাকে । অপান-বায়ু পকাশয়ে অবস্থিত । ইহার দ্বারা মল মূত্র শুক্র গর্ভ ও আর্তব-শোণিত কালে কালে আকৃষ্ট হইয়া অধোগমন করে । ইহা কুপিত হইলে বস্তি ও গুহদেশে আশ্রিত সকল রোগ জন্মায় । ব্যান ও অপান এই দুই বায়ু একত্রিত কুপিত হইলে, শুক্র-দোষ ও প্রমেহ রোগ জন্মায় । সকল বায়ু একত্র কুপিত হইলে দেহ ভেদ করিয়া গমন করে ।

অতঃপর বায়ু বিবিধপ্রকারে কুপিত হইয়া যে যে স্থান আশ্রয় করিলে যে যে রোগ জন্মায়, তাহা কহিতেছি । বায়ু কুপিত হইয়া আমাশয় আশ্রয় করিলে, বমনাদি রোগ জন্মায়, এবং মোহ মুচ্ছা পিপাসা হৃদগ্রহ ও পার্শ্ব-দেশে বেদনা, এ সকল উপদ্রবও জন্মায় । পকাশয় আশ্রয় করিলে, অস্তকুঞ্জ (নাড়ীর শব্দ), নাভিশূল, কষ্টে মল মূত্র নিঃসরণ, অনাহা এবং কটিদেশে বেদনা, এই সকল উপসর্গ জন্মে । শ্রোত্র প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ের স্থান আশ্রয় করিলে, ইন্দ্রিয়-কার্য্যের

অভাব হয় । ত্বক্ আশ্রয় করিলে, বিবর্ণতা, অঙ্গক্ষুরণ, রুক্ষতা, স্থপ্তি (হৃকের সঙ্কোচ ভাব), চুম্‌চুম-শব্দ শ্রবণ, ত্বকে বেদনা, ত্বক্ ভেদ (ফাটিয়া যাওয়া) এবং পরিপোটন (রস-নিঃসরণ), এই সকল উপসর্গ জন্মায় । শোণিত আশ্রয় করিলে, ত্রণ রোগ জন্মায় । মাংস আশ্রয় করিলে, শূল (কনকনানি) বিশিষ্ট গ্রন্থি রোগ জন্মায় । মেদ আশ্রয় করিলে, ত্রণ না হইয়া অন্ন-বেদনা-বিশিষ্ট গ্রন্থি রোগ জন্মায় । সিরী আশ্রয় করিলে, সিরী মধ্যে শূল-বেদনা হয়, এবং সিরী সকল আকৃ-  
 ঞ্চিত ও পূর্ণ হয় (সিরী সকল টানে ও ফুলিয়া উঠে) । বায়ু আশ্রয় করিলে, স্তম্ভ কম্প শূল ও আক্ষেপ জন্মে । সন্ধিস্থান আশ্রয় করিলে, সন্ধি বিচ্ছেদ হয় ও সন্ধিস্থানে শূল ও শোফ জন্মায় । অস্থি স্থান আশ্রয় করিলে, অস্থি-শোষ অস্থি-ভেদ ও অস্থি-শূল জন্মায় । মজ্জা আশ্রয় করিলে, বেদনার কদাচ শান্তি হয় না । বায়ু শুক্র-গত হইলে, ক্ষরিত (শুক্র-মেহ) হউক বা না হউক, শুক্র বিকৃত হয় । বায়ু কুপিত হইয়া দেহ মধ্যে সর্বত্র গমন করিলে, হস্ত পদ মস্তক ও সমস্ত ষাতু-মধ্যে ক্রমে ক্রমে সঞ্চরণ করিয়া সকল স্থানে ব্যাপ্ত হয় । সকল স্থানে ব্যাপ্ত হইলে, স্তম্ভন আক্ষেপণ তন্মাত্রা শোফ ও শূল জন্মায় । পূর্বোক্ত সকল স্থানের মধ্যে এক কালে দুই তিন স্থান আশ্রয় করিলে, মিশ্র-রোগ উৎপন্ন হয় । দেহের কোন অবয়ব আশ্রয় করিলে, সেই অবয়বের সমস্ত অংশেই রোগ জন্মায় । বায়ুর সহিত পিত্ত মিলিত হইলে, দাহ সত্তাপ ও মূৰ্ছা জন্মায় । কফের দ্বারা আবৃত হইলে, শৈত্য শোফ ও গুরুত্ব জন্মায় । কুপিত বায়ু শোণিতের সহিত মিলিত হইলে, স্ফী-কর্তৃক বিদ্ধ হওনের ভায় ভোদ, স্পর্শ-দোষ (স্পর্শ করিলে অসহ্য বোধ) ও সুপ্ততা জন্মায় । গ্রাণ-বায়ু পিত্ত কর্তৃক আবৃত হইলে বমন ও দাহ জন্মায় । কফের দ্বারা আবৃত হইলে, দৌর্বল্য, দেহের অবসন্নতা, বিবর্ণতা ও তন্মাত্রা জন্মায় । উদান-বায়ু পিত্তের সহিত মিলিত হইলে, মূৰ্ছা দাহ ভ্রম ও ক্লান্তি জন্মায় । কফের দ্বারা আবৃত

হইলে, ঘর্ষের অভাব, লোম-হর্ষণ, মন্দাগ্নি, শীতানুভব ও শুষ্কভাব হইয়া থাকে । সমান বায়ুর সহিত পিত্ত মিলিত হইলে, ঘর্ম্ম দাহ উষ্ণতা ও মূর্ছা জন্মায় । কফের দ্বারা আবৃত হইলে, মল মূত্রে কফের আধিক্য ও রোম-হর্ষণ হয় । অপান-বায়ুর সহিত পিত্ত মিলিত হইলে, দাহ উষ্ণতা ও আর্দ্রব-শোণিতের প্রবৃত্তি হয় । কফ মিলিত হইলে, শরীরের অধোভাগ ভার হয় । ব্যান-বায়ু পিত্ত কর্তৃক আবৃত হইলে, দাহ ও গাত্র-বিক্ষেপ (সর্ব শরীর প্রসারিত হওয়া বা হাত পা ছোড়া) জন্মায় । কফের দ্বারা আবৃত হইলে, সর্ব-শরীর ভার বোধ ও অস্থি-পর্কের শুষ্কভাব (চালনা শক্তি-রহিত) হয় ও ইন্দ্রিয় সমস্ত নিশ্চেষ্ট হয় । শোক অতিরিক্ত জী-সংসর্গ মদ্যপান বা ব্যায়াম, ঋতু ও প্রকৃ-তির বিপরীত আচরণ, ও অতিশয় স্নেহাদি দ্রব্যের সেবন, এককালে জীসঙ্গ-বর্জন ও শরীর স্থল হওন, এই সকল কারণে কোমলাঙ্গ মিথ্যা (নিম্প্রয়োজনে) আহার ও বিহারাচারী ব্যক্তিগণের দেহে বাতরক্ত কুপিত হয় ।

হস্তী অথ উষ্ট্র বা অন্য কোন যানের দ্বারা গমন করিলে, অথবা অত্র কোনপ্রকার বায়ু প্রকোপকর কারণ ঘটিলে, বায়ু কুপিত হয় । তীক্ষ্ণ উষ্ণ অন্ন ক্ষার ও শাকাদি ভোজনের দ্বারা বা পুনঃ পুনঃ সস্তাপাদি সেবনে শোণিত দূষিত হইয়া কুপিত বায়ুর পথ রোধ করে । গমন-পথ রোধ হওয়া প্রযুক্ত বায়ু অধিকতর কুপিত হইয়া সেই কুপিত রক্তকে আরও দূষিত করে । সেই দূষিত রক্ত দূষিত বায়ুর সহিত মিলিত হইয়া বায়ুর প্রাধান্য হেতু বাতরক্ত নামে কথিত হয় । সেই-প্রকার পিত্ত শ্লেষ্মা দূষিত হইয়া দূষিত রক্তের সহিত মিলিত হয় । বাত-রক্ত কর্তৃক পাদদ্বয়ে স্পর্শে যাতনা বোধ হয়, এবং তৌদ ভেদ ও শোষ জন্মে, এবং স্পন্দ থাকে না । পিত্ত-রক্তে পাদদ্বয়ে উগ্র-দাহ অতিশয় উষ্ণতা এবং রক্তবর্ণ মৃদুশোফ জন্মে । শ্লেষ্মা কর্তৃক রক্ত দূষিত হইলে, পাদদ্বয় কণ্ডুযুক্ত শ্বেতবর্ণ শীতল স্থল নিম্পন্দ এবং শোফ-



বিশিষ্ট হয়। সকল দোষের দ্বারা রক্ত দূষিত হইলে, প্রত্যেক দোষই পাদদ্বয়ে আপন আপন লক্ষণ প্রকাশ করে। রোগের পূর্বরূপে, পাদদ্বয় শিথিল ঘর্ষাক্ত নীতল বিপরীত-ভাবাপন্ন (স্বাভাবিকের অন্যথা) বিবর্ণ, তৌদ ও দাহযুক্ত, ভার ও নিস্পন্দ হইয়া থাকে। পাদদ্বয় বা হস্তদ্বয়ের মূল হইতে সেই কুপিত রক্ত মুষিক-বিষের ন্যায় দেহ-মধ্যে সঞ্চারিত হয়। যৎকালে জাহ্নু পর্য্যন্ত ক্ষুটিত ও ভিন্ন হইয়া দূষিত শোণিত স্রাব হইতে থাকে, এবং প্রাণ ও মাংস-কর প্রভৃতি উপদ্রব বিশিষ্ট হয়, তৎকালে তাহা অসাধ্য বলিয়া জানিবে। এক বৎসরের অনধিক কাল জন্মিলে রোগ যাপ্য থাকে। কুপিত বায়ু যৎকালে ধমনী-মধ্যে প্রবেশ করে, তৎকালে সকল শিরা ক্ষণে ক্ষণে আকূঞ্চন করিতে থাকে, এবং ক্ষণে ক্ষণে দেহ-মধ্যে বিচরণ করে। ক্ষণে ক্ষণে এইরূপ আকূঞ্চন জন্মায় বলিয়া ইহাকে আকূঞ্চক কহে। আকূঞ্চক রোগে রোগীর মধ্যে মধ্যে ভূতলে পতন হইলে, তাহাকে অপতানক কহে। বায়ু কফ-সংযুক্ত হইয়া ধমনী মধ্যে অবস্থিতি করিলে, রোগী যদি দণ্ডের ন্যায় স্তব্ধভাবে থাকে, তাহাকে দণ্ডাপতানক কহে। ইহাতে হনুগ্রহ (চুয়াল ধরা) উপস্থিত হয়, তাহাতে রোগী কষ্টে ভোজন করে। রোগী যদি ধনুর ন্যায় নত হয়, তাহাকে ধনুস্তম্ভ বলে। ধনুস্তম্ভ রোগে, অঙ্গুলি গুল্ফ লঠর হৃদয় বক্ষ ও গলদেশ, বায়ু এই সকল স্থান আশ্রয় করিয়া থাকে। সেই বায়ু যখন বেগবান হইয়া ন্নায়ু সমূহের মধ্যে ক্ষেপণ করিতে থাকে (১), তৎকালে চক্ষু ও হনুদ্বয় স্তব্ধ হয়, পার্শ্বদ্বয় ভগ্ন হয় এবং মুখ হইতে কফ বা লালা স্রাব হয়। ধনুস্তম্ভ রোগে, রোগী যদি সম্মুখ দিকে নত হয়, তাহাকে অভ্যন্তরায়াম কহে। বায়ু যদি শরীরের বাহ্যদেশস্থ (পশ্চাদদেশস্থ) শিরা সকল আশ্রয় করে, তাহাতে শরীর বাহ্য দিগে (পশ্চাৎভাগে)

(১) 'ন্নায়ু মধ্যে বায়ুর ক্ষেপণ,' ইহাতে এই বুঝায় যে, পুনঃ পুনঃ এবং নীচ ন্নায়ু মধ্যে বায়ু প্রবেশ করে। ইহাকে দমকে দমকে প্রবেশ করাও বলা যায়।

নত হয়, তাহাকে বাহ্যায়াম বলে । ইহা অসাধ্য । ইহাতে বক্ষ কটি ও উরুদেশ ভঙ্গ হয় । বায়ু কুপিত হইয়া স্বয়ং থাকুক, বা পিত্ত বা কফের সহিত মিলিত হউক, এই তিন কারণেই আক্ষেপক রোগ উপস্থিত হয় । চতুর্থতঃ, অভিঘাত জন্যও (শরীরে আঘাত জন্য) হইয়া থাকে । গর্ভস্রাব প্রযুক্ত অতিশয় শোণিত-স্রাব হইলে, বা শরীরে কোনপ্রকার আঘাত লাগিলে যে অপতানক রোগ হয়, তাহা আরোগ্য হয় না । বায়ু অত্যধিক কুপিত হইয়া, অধঃ উর্দ্ধ ও তিৰ্য্যক্ গামিনী-ধমনী মধ্যে প্রবেশ করিলে, এক দিকের অঙ্গের সন্ধি-বন্ধন বিস্ত্রষ্ট করে । শরীরে এক পক্ষ (দিক্) নাশ হয় বলিয়া তাহাকে পক্ষাঘাত বলে । বায়ু কর্তৃক পীড়িত হইয়া শরীরের সমস্ত বা অর্দ্ধ অঙ্গ অকম্পণ্য ও নিস্পন্দ হইলে, রোগী তৎক্ষণাৎ ভূতলে পতিত হয় বা প্রাণত্যাগ করে । পক্ষাঘাত, কেবল বায়ু-জন্ম হইলে অতি কষ্টে আরোগ্য হয়, সেই বায়ুর সহিত পিত্ত বা শ্লেষ্মা মিলিত থাকিলে সহজে আরোগ্য হয়, এবং শরীর ক্ষয় হওয়া প্রযুক্ত হইলে, আরোগ্য হয় না । বায়ু স্বস্থান হইতে কুপিত হইয়া মস্তক ও হৃদয়-দেশ আশ্রয় করিলে, শঙ্খদ্বয় (ললাটের অস্থি) পীড়িত হয়, অঙ্গ সমস্ত আক্ষেপ-যুক্ত ও নত হয় । চক্ষুদ্বয় নিম্নলিত ও স্পন্দ-রহিত হয়, অথবা স্থির-দৃষ্টি হইয়া কূজন শব্দ (গোঁ গোঁ শব্দ) করে, উচ্ছ্বাস থাকে না, বা কষ্টে শ্বাস গ্রহণ করে, এবং চেতন-শূন্য হয় । পূৰ্ব্বোক্ত বায়ু ও কফের দ্বারা হৃদয়-দেশ আবৃত হইলে এইরূপ জ্ঞান শূন্য হয়, এবং মুক্ত হইলে সুস্থ হয় । ইহাকে অপতন্ত্রক রোগ কহে । বায়ু শ্লেষ্মা কর্তৃক আবৃত হইলে, দিবা-স্বপ্ন ও ঐসম স্থানে (সম্মুখ নহে) বিকৃত বা উর্দ্ধ-দৃষ্টির দ্বারা মন্যাস্তস্ত রোগ জন্মায় । গর্ভিণী নব-প্রসূতিকার বালক বৃদ্ধ এবং ক্ষীণ, ইহাদিগের শরীরের শোণিত ক্ষয় হইলে, উচ্চৈঃস্বরে কথা কহিলে, কঠিন দ্রব্য ভক্ষণ করিলে, হান্ত জন্তন বা ভার বহন করিতে থাকিলে, বা বিপরীত ভাবে শয়ন করিলে, মস্তক

নাসা ওষ্ঠ চিবুক ললাট ও চক্ষু, এই সকলের সন্ধি-স্থানগত বায়ুর দ্বারা বক্তৃদেশ পীড়িত হইয়া মুখের অর্দ্ধাংশ বক্র হয় ; ও ঐয়া অপবর্তিত (বক্র) হয়, এবং শিরশ্চালন, বাকারোধ, নেত্রাদির বিকৃতি, ও যে পার্শ্ব বক্র হয় সেই পার্শ্বের ঐয়া, চিবুক ও দন্তের বেদনা, রোম-হর্ষ, কম্প, আবিল দৃষ্টি, বায়ুর উর্দ্ধগতি, স্বকের স্থপ্ততা, তোদ, মন্যাগ্রহ (ঘাড় ফেরে না) ও হস্তগ্রহ এই সকল উপসর্গ জন্মে । ইহাকে অদ্বিত বায়ুরোগ কহে । ক্ষীণ স্থিরদৃষ্টি প্রসক্ত বা অব্যক্তভাষী হইলে, তিন বৎসরের অধিক রোগ হইলে, বা রোগে কম্প হইলে, অদ্বিত রোগ আরোগ্য হয় না । অঙ্গুলির পার্শ্বভাগ ও কণ্ঠরা (প্রধান নাড়ী) বায়ু কর্তৃক পীড়িত হইলে, ও উরু-দ্বয়ের সঞ্চালন-শক্তির হানি হইলে, তাহাকে গৃধ্রসী রোগ কহে । বাহুর পৃষ্ঠদেশ হইতে অঙ্গুলির তল ও কণ্ঠরা বায়ু কর্তৃক আহত হইলে বিখাচী রোগ হয় । ইহাতে বাহুদ্বয়ের ক্রিয়া-শক্তির নাশ হয় । বাতরক্ত-জনিত জাহ্নু মধ্যে অতিশয় বেদনা-বিশিষ্ট, শৃঙ্গালের মস্তক সদৃশ, স্থল যে শোফ জন্মে, তাহাকে ক্রোষ্ট্রু ক-শির কহে ।

বায়ু কটিদেশে স্থিত হইয়া কোন উরুর কণ্ঠরা আক্ৰেপণ করিলে (টানিয়া ধরিলে) ঋজু হয়, এবং উরুদ্বয়ের ক্রিয়াশক্তি নাশ হইলে পঙ্গু হয় । পদ সঞ্চালন করিতে পা কল্পিত হইলে, তাহাকে কলায় ঋজু বলে । পাদ বিপরীত ভাবে ন্যস্ত হইলে যদি বায়ু কর্তৃক পীড়িত হয়, তাহাকে বাত-কণ্টক কহে । ইহা খুড়ক দেশ আশ্রয় করিয়া থাকে । পিত্তরক্তের সহিত বায়ু মিলিত হইয়া যদি পাদদ্বয়ে বিশেষতঃ ভ্রমণ করিবার কালে দাহ জন্মায়, তাহাকে পাদদাহ বলে । পাদদ্বয় যদি নিষ্পন্দ থাকিয়া জষ্ট হইতে থাকে (শিউরে শিউরে উঠে), তাহাকে পাদহর্ষ বলে । ইহা কফ-বাত-জন্য রোগ । স্বক-সন্ধি-স্থিত বায়ু স্বক-সন্ধির বন্ধন শোষণ করিয়া তত্রস্থ শিরা সকল আকৃণন করে । ইহাকে অববাহ রোগ বলে । বায়ু স্বয়ং অথবা স্নেহায় সহিত

মিশ্রিত হইয়া শব্দবাহী শিরা আবৃত করিয়া অবস্থিতি করিলে বধি-  
রতা জন্মে। বায়ু-কর্তৃক হয় শব্দ মন্তক ও গ্রীবা-দেশ ভেদ হইয়াই  
যেন কর্ণে শূল (কটকটানি) জন্মিতেছে, এইরূপ রোগ হইলে  
তাহাকে কর্ণশূল বলে। কফযুক্ত বায়ু শব্দবাহিনী, ধমনী আবৃত  
করিয়া থাকিলে, রোগী অকস্মণ্য মুক মিগ্নিন (থনা) বা গদগদভাষী  
হয় (স্পষ্ট কথা কহিতে পারে না)। মল ও মূত্রাশয় হইতে বেদনা  
উৎপন্ন হইয়া অধোভাগে মলদ্বার ও প্রস্রাবের দ্বার যেন ভেদ করিতে  
থাকিলে, তাহাকে তুণী রোগ বলে। মলদ্বার ও প্রস্রাবের দ্বার হইতে  
বেদনা উৎপত্তি হইয়া বেশে প্রকাশয়ে গমন করিলে তাহাকে প্রতি-  
তুণী কহে। বায়ু রুদ্ধ হইয়া শব্দ ও বাতনা সহকারে উদর গীর্জ  
আখ্যাত করিলে আখ্যান রোগ কহে। পার্শ্ব ও হৃদয় দেশ হইতে

পূর্বে বলা হইয়াছে যে, মস্তিষ্ক-সংলগ্না যে সকল ধমনী মেরুদণ্ড আশ্রয়  
করিয়া দেহে সংযোজিতা হইয়াছে, তাহার মধ্যে জ্ঞান-বাহিনী নাড়ী প্রধান।  
মস্তিষ্ক হইতে মেরুদণ্ডের অন্তর্ভাগ অবধি, সেই নাড়ীর মধ্যে বায়ু ও অগ্নিময়ী  
তাড়িত-শক্তি নিয়তই আবাহিত ও প্রবাহিত হইতেছে। (বায়ুগ্নিময়ী সা দেবী  
কুণ্ডলী পরমা কলা ইতি ব্রহ্মযামলে।) সেই আবাহন ও প্রবাহণের প্রভাবে মেরু-  
দণ্ডের বহির্ভাগে অর্থাৎ যোনিমণ্ডলে, নাভির অধোভাগ হইতে অপান বায়ু আকৃষ্ট  
হয় এবং পুনরায় তথা হইতে নাভির অধোভাগ পর্যন্ত তাড়িত হয়। অর্থাৎ কুণ্ডলী  
শক্তির মস্তিষ্ক অভিমুখে আবাহন-কালে অপান বায়ু যোনিমণ্ডলে আকৃষ্ট হয়,  
এবং মস্তিষ্ক হইতে প্রবাহণ-কালে অপান বায়ু যোনিমণ্ডল হইতে নাভির অধোভাগ  
পর্যন্ত তাড়িত হয়। অপান বায়ুর সেই আকর্ষণ ও তাড়নের দ্বারা প্রাণ বায়ু আকৃষ্ট  
ও তাড়িত হয়। তাহাতেই স্বাস প্রশ্বাস জন্মে। স্বাসোচ্ছ্বাসবিভজনের জগতাং  
জীবো যয়া ধায়াতে, সা মূলান্বুজগত্বরে বিলসতী প্রোদ্ধামদীপ্তা বলিঃ ইতি বট-  
চক্রনিরূপণম্। সেই স্বাস প্রশ্বাস দেহে বায়ুর মূল। নাভিরমণ্ডলে প্রাণ ও অপান  
উভয় বায়ুর কার্যের দ্বারা উভয়ের বেগের নান্যভাব হয়। তাহাতে সেই স্বাসে  
সমান বায়ু অবস্থিতি করিয়া জঠরাগ্নিকে রক্ষা করে। এই আকর্ষণের ও তাড়নের  
দ্বারা দৈহিক সমস্ত যন্ত্র সঞ্চালিত হয়। এবং সর্ব শরীরে তাড়িত-শক্তি-বিশিষ্ট বায়ু  
সঞ্চরণ করে।

নিঃসৃত হইয়া, আমাশয়ে আশ্বান রোগ জন্মাইলে তাহাকে প্রত্য-  
 ঞ্চান রোগ বলে। বায়ু কফ কর্তৃক আকুলিত হইলে এই রোগ  
 জন্মে। অগ্নিলার ন্যায় ঘন গ্রন্থি উর্দ্ধদিকে আয়ত ও উন্নতভাবে  
 জন্মিলে, তাহাকে বাতাগ্নিলা কহে। ইহার দ্বারা দেহের বাহ্য পথ  
 রুদ্ধ হয়। বেদনায়ুক্ত, এবং বায়ু মল ও মূত্র রোধকারী, পূর্বোক্ত  
 ঘন গ্রন্থির আকারে জঠরে তির্য্যকভাবে উখিত হইলে প্রত্যগ্নিলা  
 বলে ।



# সুশ্রুত ।



## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

### অর্শের নিদান ।

অর্শ ছয়প্রকার । বাত পিত্ত কফ শোণিত সন্নিপাত এবং সহজ, এই ছয়টি তাহার কারণ । অহিতাচারী ব্যক্তির বিরুদ্ধ আহার আসন পৃষ্ঠ-বান্ বেগ-ধারণ প্রভৃতি কারণের দ্বারা দোষ কুপিত হইয়া, পৃথক-রূপে অথবা দুইটি বা সমস্ত বা শোণিতের সহিত মিলিত হইয়া, প্রসরণ-পূর্বক প্রধান ধমনীর মধ্যে প্রবেশ করে । সেই ধমনীর দ্বারা অধো-ভাগে গুহদেশে আগমনপূর্বক সকল বলি দূষিত করিয়া মাংসাকুল জন্মায় । মন্দাগ্নি ব্যক্তিরই এই রোগটি বিশেষরূপে ঘটিয়া থাকে । তৃণ কাষ্ঠ উপল লোষ্ট্র বস্তাদি অথবা নীতল জল সংস্পর্শের দ্বারা সেই মাংসকন্দ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, তাহাকেই অর্শঃ কহে । গুহদেশে পঞ্চাঙ্গুল আয়ত । তাহাতে স্থল অগ্নি সন্নিবিষ্ট আছে (১) । সেই সকল অগ্নি-সংলগ্ন পঞ্চাঙ্গুল-পরিমিত স্থানকে গুহদেশ কহে । গুহদেশের অর্দ্ধাঙ্গুল অপেক্ষা কিঞ্চিৎ অধিক অন্তরে প্রবাহণী বিসর্জনী ও সংবরণী নামে তিনটি বলি আছে । সেই বলি-ত্রয় চারি অঙ্গুলি আয়ত, তির্ঘ্যাকৃ-ভাবে স্থিত ও উর্দ্ধে এক অঙ্গুলি, শ্রাব্যবর্তের ন্যায় বলয়াকারে অভিত হইয়া উপর্যুপরি সংস্থিত আছে (২) । তাহাদের বর্ণ হস্তীর তালুর ত্রায় । গুহদেশ-জাত রোমের অন্তভাগ হইতে ববের অর্দ্ধ-ভাগ পরিমিত স্থানকে গুদোষ্ঠ কহে ।

প্রথম বলির স্থান গুদোষ্ঠ হইতে দুই অঙ্গুল পরিমিত । বলি জন্মিবার পূর্বে অগ্নে অশ্রদ্ধা, কষ্টে পরিণাক, অগ্নীকা, উরুদ্বয়ের ভার;

(১) মলশয় হইতে মলবার পর্য্যন্ত মল-নিঃসরণের প্রণালীকে স্থল অগ্নি বলে ।

(২) সেই স্থল অগ্নিতে বলয়াকারে তিনটি পাক আছে । এক একটা পাকের বেধ এক অঙ্গুলি ; সেই তিনটি পাক উর্দ্ধে পাঁচ অঙ্গুলি ।

উদরে শব্দ, ক্লান্ততা, অতিশয় উদ্গার, চক্ষুদ্বয়ের ফুলা, অঙ্গ-কৃঞ্জন, ও গুহ্যদেশ পরিকর্ষিত হইবার আশঙ্কা, এই সকল লক্ষণ ঘটে । পাণ্ডু, গ্রহণী অথবা শোষ রোগীর বলি জন্মিবার সম্ভাবনা হইলে, কাস শ্বাস ভ্রম তন্দ্রা নিদ্রা ও ইচ্ছিরের দৌর্বল্য ঘটে । এই সকল লক্ষণ জন্মিলে বলি প্রকাশ পায় ।

বায়ু-জনিত বলি, শুষ্ক অরুণ বর্ণ, মধ্যস্থলে বিষম, ও কদম্ব-পুষ্প তুণ্ডিকেরী নাড়ীমূখ বা সূচীমূখের দ্বায় তাহার আকৃতি হইয়া থাকে । বায়ু-জন্ম বলি হইলে অতিশয় টন্ টন্ করে, রোগী সংহত-ভাবে (জড় সড় হইয়া) উপবেশন করে, কটি পৃষ্ঠ পার্শ্ব মেট্র গুহ্য ও নাভি প্রদেশে বেদনা জন্মে, অর্শ জন্ম গুহ্ম অষ্ট্রিলা বা প্লীহা জন্মে, নথ চক্ষু দস্ত মুখ মূত্র ও পুরীষ ক্লষ্ণবর্ণ হয় ।

পিত্ত-জন্ম বলির অগ্রভাগ নীল এবং সূক্ষ্ম । তাহা বিসর্পী (ক্রমে ক্রমে বিস্তীর্ণ হওয়া), দীঘল পীতবর্ণ বা যকৃতের ন্যায় আভা বিশিষ্ট, শুষ্ক পক্ষীর জিহবার ন্যায় সংস্থিত, যবের মধ্যভাগের ন্যায় আকৃতি-বিশিষ্ট, ও জলোকার মুখের ন্যায় সর্কদা ক্লেদযুক্ত । পিত্তজন্ম বলি জন্মিলে দাহযুক্ত রুধির নিঃসৃত হয়, জ্বর দাহ পিপাসা ও মুচ্ছা-প্রভৃতি উপদ্রব হয়, এবং নথ নয়ন দর্শন বদন মূত্র ও পুরীষ পীতবর্ণ হয় ।

শ্লেষ্মা-জন্ম বলি, শ্বেতবর্ণ, মহামূল-বিশিষ্ট, দৃঢ়, গোলাকার, স্নিগ্ধ (চক্চকে) পাণ্ডুবর্ণ, ও করীর পনসাস্থি (কাঁটাল-আটী) বা গোরুর স্তনের ন্যায় আকার বিশিষ্ট, কঠিন, আশ্রাবহীন (পুষাদি নিঃসৃত হয় না) ও অতিশয় কণ্ডু-বিশিষ্ট । ইহাতে শ্লেষ্মায়ুক্ত ও পরিমাণে অতিরিক্ত মাংস-ধোত জলের ন্যায় মল নিঃসৃত হয়, এবং নথ নয়ন দর্শন বদন মূত্র ও পুরীষ শ্বেতবর্ণ হয় ।

রক্ত-জন্ম বলি, বটের অক্ষুর বিক্রম বা কাকানন্তিকা ফলের ন্যায়, এবং পিত্ত-জন্ম বলির সকল লক্ষণবিশিষ্ট । ইহাতে মল কঠিন হইলে ছুই শোণিত অধিক পরিমাণে হঠাৎ নিঃসৃত হইয়া থাকে । অতিশয়

শোণিত-নিঃসরণ হইলে শোণিতের অভিযোগ জন্ম (যতই নিঃসরণ হয় ততই সঞ্চয় হওয়া-জন্ম) নানাপ্রকার উপদ্রব জন্মে । বলি সান্নিপাতিক হইলে, সকল দোষ ও সকলপ্রকার লক্ষণ বিশিষ্ট হইয়া থাকে ।

সহজ অর্শ-রোগ, পিতা মাতার দূষিত শোণিত শুক্রের দ্বারা জন্মে । সহজ রোগে দোষ অল্পসারে চিকিৎসা করা কর্তব্য । এই রোগে হৃদগর্ভন পরুষ পাণ্ডুবর্ণ কঠিন ও অন্তর্মুখ বলি জন্মে । ইহাতে রোগী ক্লেশ ও অনাহারী হয়, ও তাহার শরীরের শিরা সমস্ত দৃশ্য হয়, সন্তান অধিক জন্মে না, রেত ও মূত্র ক্ষীণ হয়, স্বভাব ক্রোধশীল হয়, অগ্নি মন্দ হয়, শিরো নাসিকা চক্ষু কর্ণে রোগ জন্মে, এবং সর্বদা অস্ত্র-কুজন উদরের শব্দ হৃদয়ের উপলেপ (শ্লেষ্মার দ্বারা) ও অকুচি প্রভৃতি পীড়া উপস্থিত হয় ।

মলবারের বাহ্য-দেশে ও মধ্য-ভাগে বলি হইলে বৈদ্য চিকিৎসা করিবে ; অন্তর্বলি হইলে রোগীকে প্রত্যাখ্যান পূর্বক চিকিৎসা করিবে ।

দোষ কুপিত হইয়া মেঢ়-দেশ আশ্রয় পূর্বক মাংস ও শোণিত দূষিত করিয়া বজ্র-ধ্বংসের অভ্যন্তরে বা উপরিভাগে কণ্ডু জন্মায়, পরে কণ্ডুয়ন দ্বারা ক্ষত হইয়া সেই দূষিত মাংসে পিচ্ছিল কধিরস্রাবী অঙ্কুর জন্মে । তদ্বারা পুষ্কবহু নাশ হয় । সেই কুপিত দোষ যোনি-দেশ আশ্রয় করিলে, স্নকুমার দুর্গন্ধ পিচ্ছিল কধিরস্রাবী ছত্রাকার অঙ্কুর সমস্ত জন্মায় । কুপিত দোষ উর্দ্ধগত হইলে, কর্ণ চক্ষু নাসিকা ও মুখে অর্শ-রোগ জন্মায় । এই রোগ কর্ণে জন্মিলে, বধির হয়, কর্ণশূল হয় ও কর্ণে পুণ জন্মে । নেত্রে জন্মিলে, বর্ষের বেদনা, আশ্রাব ও দৃষ্টিনাশ হইয়া থাকে । নাসিকাতে জন্মিলে, প্রতিশ্যায়, অতিমাত্র ক্ষবথু (হাঁচি), কাস শ্বাস গ্রহণী, নাসিকাতে দুর্গন্ধ, সাহুনাশিক বাক্য ও শিরঃপীড়া, এই সকল উপদ্রব ঘটে । বজ্র-দেশে কর্ণ ওষ্ঠ তালু



প্রভৃতির মধ্যে কোন স্থান আশ্রয় করিলে, বাতোর জড়তা, রস-জ্ঞানের অভাব এবং মুখ-রোগ জন্মিয়া থাকে। ব্যান বায়ু কুপিত হইয়া শ্লেষ্মাকে গ্রহণপূর্বক দেহের বহির্ভাগে দৃঢ় কীলকের স্থায় যে অর্শ-রোগ জন্মায়, তাহাকে চর্মকীলক অর্শ কহে।

সেই সকল কীলক, বায়ুকর্তৃক তোদ-বিশিষ্ট হয়, শ্লেষ্মাকর্তৃক কৃকের ন্যায় বর্ণ-বিশিষ্ট ও গ্রন্থি-সদৃশ হয়, এবং পিত্ত-শোণিত-কর্তৃক কৃষ্ণ, কৃষ্ণ বা গুরু বর্ণ ও খরস্পর্শ হইয়া থাকে। সামান্যতঃ সংক্ষেপে যে সকল অর্শের লক্ষণ বলা হইল, চিকিৎসা করিতে হইলে অগ্রে সেই সকল লক্ষণ নির্ণয় করা কর্তব্য। অর্শে দুই দোষের লক্ষণ দৃষ্ট হইলে সংসর্গিক বলিয়া জানিবে। সংসর্গিক অর্শ-রোগ ছয়-প্রকার। ত্রিদোষের জন্ত অন্ন-গন্ধন-বিশিষ্ট অর্শ-রোগ হইলে ষাণ্ড্য বলিয়া নির্ণয় করা যায়। দ্বিতীয় বলির স্থানে যে সকল দ্বন্দ্বজ অর্শ-রোগ হয়, অথবা যে সকল রোগ সংবৎসরের অধিক কাল জন্মিয়া থাকে, সে সকল রোগ কষ্ট-সাধ্য। সান্নিপাতিক বা সহজ রোগ হইলে রোগীকে পরিত্যাগ করিবে। অর্শের দ্বারা সকল বলির স্থানই দূষিত হইলে, অপান বায়ু কুপিত হইয়া ও ব্যানের সহিত মিলিত হইয়া দেহের প্রভা নাশ করে।

### তৃতীয় অধ্যায় ।

#### অশ্মরী-রোগের নিদান ।

অশ্মরী চারিপ্রকার। শ্লেষ্মাই তাহাদিগের আধার। শ্লেষ্মা-কর্তৃক, বায়ু-কর্তৃক, পিত্ত-কর্তৃক এবং শুক্র-কর্তৃক অশ্মরী জন্মে। অসংশোধন-শীল ও অপথ্যকারী ব্যক্তির শ্লেষ্মা কুপিত হইয়া বস্তিদেশে প্রবেশ পূর্বক অশ্মরী জন্মায়। ইহার পূর্ব লক্ষণ—বস্তিদেশে পীড়া, অকুচি, মুত্রকৃচ্ছ, বস্তি শির মুক ও উপস্থে বেদনা, জ্বর, দেহের অবসন্নতা, ও মুত্রে ছাগলের স্থায় (বোট্কা) গন্ধ। অশ্মরী রোগের পূর্ব লক্ষণ

হইলে, কারণ-ভেদে বেদনা ও মূত্রের বর্ণ-দোষ গাঢ়তা ও আবিলতা হইয়া থাকে, ও তাহা কষ্টে নিঃসরণ হয়। রোগ উপস্থিত হইলে মেহন-কালে (প্রস্রাব-নিঃসরণ) নাভি বস্তি সেবনী ও উপস্থ, ইহা-দিগের মধ্যে কোন স্থানে বেদনা হয়, এবং গোমেদের ন্যায় বর্ণ-বিশিষ্ট, আবিল সিকতা-যুক্ত ও রুধির-মিশ্রিত মূত্র, ধারালু হইয়া বিকীর্ণ-ভাবে নিঃসরণ হয়, এবং ধাবন লক্ষণ সস্তরণ অশ্বাদির পৃষ্ঠে গমন বা পথশ্রমের দ্বারা বেদনা জন্মে। শ্লেষ্মা-কন্যাশ্মরী, শ্লেষ্মল অন্ন অত্যর্থ সেবনের দ্বারা বর্দ্ধিত হইয়া, অধোভাগে বস্তিস্থে অবস্থান পূর্বক স্রোত-মার্গ রোধ করে। তদ্বারা মূত্র প্রতিহত হইয়া ভেদকরণ বা স্ফিচির দ্বারা বিকৃত করণের ন্যায় পীড়া জন্মায়, এবং বস্তি-দেশ গুরু ও শীতল হইয়া থাকে। শ্লেষ্মাশ্মরী, শ্বেত স্নিগ্ধ বৃহৎ কুকুটাত্ত বা মধুক পুষ্পের ন্যায় বর্ণবিশিষ্ট।

শ্লেষ্মা পিত্ত-যুক্ত হইলে সংহত ও পূর্বোক্তরূপে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া বস্তি মুখে অধিষ্ঠান পূর্বক স্রোত-মার্গ রোধ করে। তাহাতে মূত্র প্রতিহত হইয়া উষ্ণতা চোষ দাহ এবং পাক হইবার ন্যায় যন্ত্রণা হয়, ও বস্তি-দেশ উষ্ণ ও বায়ু-যুক্ত হয়। পিত্তাশ্মরী, রক্ত-যুক্ত, পীতের আভা-বিশিষ্ট, ভল্লাতকের অস্থি-সদৃশ, কৃষ্ণ বা মধুর ন্যায় বর্ণবিশিষ্ট হইয়া থাকে।

বায়ু-যুক্ত শ্লেষ্মা, সংহত ও পূর্বোক্তরূপে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া বস্তি মুখে অধিষ্ঠানপূর্বক নাড়ী-পথ রোধ করে। তাহাতে তীব্র বেদনা জন্মে। বেদনায় অত্যর্থ পীড়িত হইলে, রোগী দস্তের দ্বারা দস্ত পেষণ করে, নাভি ও মেট্র-দেশ স্ফীর্ণ করিতে থাকে, মলদ্বার স্পর্শ করিতে থাকে ও লীর্ণ হয়। বায়ু-জন্ম অশ্মরী, শ্যামবর্ণ পুরুষ থর-স্পর্শ বিষম ও কদম্ব-পুষ্পের ন্যায় কণ্টকযুক্ত।

দিবান্দ্রপ, অসম বা অতিরিক্ত আহারে এবং শীতল স্নিগ্ধ ও মধুর পাকের দ্রব্য আহারে প্রিয় বলিয়া এই তিনপ্রকার অশ্মরী বাল-

কেরই বিশেষতঃ জন্মিয়া থাকে । তাহাদিগের শরীর ও বস্তি-দেশের পরিমাণ অল্প, ও শরীরে মাংস বৃদ্ধি না হওয়া প্রযুক্ত অশ্মরীটী বস্তি-দেশ হইতে অনায়াসে বাহির করা যায় । বয়ঃস্থ লোকের শুক্র-জন্য শুক্রাশ্মরী জন্মিয়া থাকে । মৈথুনের অভিঘাতে বা অতিরিক্ত মৈথুনের দ্বারা চলিত শুক্র নিঃসৃত না হইয়া অন্য পথে গমন করে । পরে বায়ু কর্তৃক সেই শুক্র সেই সকল স্থান হইতে সংগৃহীত হইয়া মেট্র এবং মুকের দ্বার-মধ্যে সঞ্চিত ও শুষ্ক হয় । তদ্বারা মূত্র-মার্গ আবৃত হইয়া মূত্র-কৃচ্ছ বস্তি-বেদনা ও মুক-দ্বয়ের স্বয়মু হয় । সেই স্থান পীড়ন করিলে (টিপিলে) অশ্মরী বিলয় হয় (মিলিয়া যায়) ।

শর্করা সিকতা ও ভস্মনামক সেহ, অশ্মরীর বিকৃতি মাত্র । শর্করা-রোগেরও অশ্মরীর ন্যায় লক্ষণ ও বাতনা জানিবে । বিশেষ এই, যে শর্করা বায়ুর গুণের দ্বারা অল্প হয় ও নিঃসরণ হয় । বায়ু কর্তৃক ভিন্ন-মূর্তি হইয়াই কেবল শর্করা নান প্রাপ্ত হয় । হৃৎপীড়া, উরু-দ্বয়ের অবসন্নতা, কুক্ষি-শূল, বেপথু, তৃষ্ণা, বায়ুর উর্দ্ধ-গতি, শরীরের কৃষ্ণহ দৌর্বল্য ও পাণ্ডুতা, অরুচি ও অপাক, শর্করা-রোগে এই সকল উপদ্রব জন্মে । সেই শর্করা মূত্রনাড়ীর মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া সঞ্চিত হইলে, দৌর্বল্য সদন কৃশতা কুক্ষি-শূল অরুচি পাণ্ডুত্ব বায়ুর উষ্ণতা তৃষ্ণা হৃৎপীড়া ও বমি, এই সকল উপদ্রব জন্মে । নাভি পৃষ্ঠ কটি মুক উদর বজ্জ্বল এবং উপস্থ, শরীরের এই সমস্ত অংশই এক দ্বারে (এক অস্ত্রিতে) সংলগ্ন । তাহার মধ্যস্থলে বস্তি অধোমুখে স্থিত । সেই দ্বার বা অস্ত্রি অলাবুর আকারে স্থিত (১), এবং সমস্ত শিরা বা নায়ু তাহাতে মিলিত । বস্তি, বস্তির শিরা সমস্ত, উপস্থ মুকদ্বয় ও মলদ্বার, ইহাদিগের সকলেরই মলদ্বারস্থ অস্থি-বিবরের সহিত সংযোগ থাকায়, পরস্পর একত্র সংবদ্ধ বলা যায় । মূত্রাধার ও মলাশয় প্রাণের

(১) আমাশয় হইতে মলদ্বার পর্যন্ত অধোভাগে ক্রমশঃ এই অস্ত্রি অলাবুর আকারে অবস্থিত ।

আশ্রয়স্থান । নদী বেক্রমে সাগরাভিমুখে জল বহন করে, পকাশয়-  
গত মূত্রবহা নাড়ী সকলও সেইরূপ বস্তিমধ্যে মূত্র বহন করে ।  
যে সকল নাড়ী আনাশয়ের মধ্য হইতে মূত্র বহন করে, অতি-  
শয় ক্ষুদ্রতা প্রযুক্ত তাহাদিগের মুখ উপলব্ধি হয় না । জাগ্রৎ বা  
স্বপ্নাবস্থায় মূত্র ক্ষরিত হইয়া মূত্রাশয় পরিপূর্ণ করে । যেমন নূতন  
ঘটের মুখ পর্য্যন্ত সলিল ন্যস্ত হইলে পুনর্বার পার্শ্বস্থ নাড়ীর দ্বারা  
পূরিত হয়, সেইরূপ বস্তিদেশে মূত্রের দ্বারা পূর্ণ হয় । এইপ্রকার  
বাত পিত্ত বা কফ, স্নেহ-সদৃশ পদার্থ প্রযুক্ত মূত্রের সহিত মিলিত  
হইয়া বস্তি-মধ্যে প্রবেশপূর্বক অশ্মরী জন্মায় । যেমন নূতন কল-  
নীতে নির্মল জল রাখিলেও কালে তাহার তলে পঙ্ক সঞ্চিত হয়,  
সেইরূপে বস্তি-মধ্যে অশ্মরী জন্মে । যেমন আকাশীয় বায়ু অগ্নি ও  
বৈদ্যুতী শক্তির দ্বারা জল সংহত হইয়া হিমালী-খণ্ডে জন্মায়, সেইরূপ  
বস্তির মধ্যস্থিত শ্লেষ্মা, বায়ু ও উষ্ণতার দ্বারা সংহত হইয়া অশ্মরী  
জন্মায় । বায়ুর সরলতার দ্বারা বস্তিদেশে মূত্র সঞ্চারিত হয় । তাহার  
বিপরীত হইলে নানাপ্রকার বিকার উপস্থিত হয় । মূত্রাঘাত প্রমেহ  
শুক্ৰদোষ ও মূত্রদোষ প্রভৃতি যে কিছু রোগ বস্তিদেশেই জন্মে ।

### চতুর্থ অধ্যায় ।

#### ভগন্দর-নিদান ।

বাত পিত্ত শ্লেষ্মা সন্নিপাত এবং আগন্তু এই পঞ্চ কারণে, শত-  
পোনক উষ্ট্রগ্রীব পরিস্রাবী শল্লুকাবর্ত ও উন্মার্গী, এই পঞ্চপ্রকার  
ভগন্দর জন্মে । ভগ মলদ্বার ও বস্তিদেশ বিদীর্ণ করে বলিয়া ইহা-  
দিগকে ভগন্দর কহে । না পাকিলে গীড়কা ও পাকিয়া উঠিলে  
ভগন্দর বলা যায় । কটি ও কপাল দেশে (মস্তকের উপরিভাগে)  
বেদনা এবং মলদ্বারের কণ্ডু দাহ ও শোক, এইগুলি ভগন্দরের পূর্ব  
লক্ষণ ।

অপথ্য সেবনশীল ব্যক্তির বায়ু কুপিত হইয়াও স্থিরভাবে থাকিয়া (অর্থাৎ উর্দ্ধগামী না হয়), মলদ্বারের চতুর্দিকে এক অঙ্গুলি বা দুই অঙ্গুলি পরিমিত স্থানের মাংস ও শোণিত দূষিত করিয়া রক্তবর্ণ পীড়কা জন্মায়। তদ্বারা মলদ্বারে তৌদ প্রভৃতি যাতনা হয়, এবং প্রতীকার না করিলে পাকিয়া উঠে। মূত্রাশয়ের সহিত সংযোগ থাকায় ত্রণ ক্লেদযুক্ত হয়, এবং শতপোনকের ন্যায় সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম ছিদ্রের দ্বারা ত্রণ ক্লেদ-পূর্ণ হয়। সেই সকল ছিদ্র হইতে ফেনায়ুক্ত আশ্রাব অজস্র নিঃসরণ হইতে থাকে। ত্রণেও তাড়িত হওনের ন্যায় ও হিন্ন ভিন্ন বা সূচির দ্বারা বিদ্ধ হওনের মায় যাতনা জন্মে, মল-দ্বারও বিনীর্ণ হয়, এবং সেই সকল ছিদ্র হইতে বাত মূত্র পুরীষ ও রেতঃ নিঃসৃত হয়। ইহাকে শতপোনক ভগন্দর কহে।

পিত্ত কুপিত ও বায়ুকর্তৃক অধোভাগে সঞ্চালিত হইয়া, পূর্বের জায় মলদ্বারে অবস্থিত হইয়া রক্ত-বর্ণ সূক্ষ্ম উন্নত উষ্ট্রগ্রীবা-সদৃশ পীড়কা জন্মায়। তাহাতে উষ্ণতা দাহ প্রভৃতি যাতনা হয় ও প্রতীকার না করিলে পাকিয়া উঠে। ত্রণেও অগ্নি ও ক্ষারের দ্বারা দন্ধ হওনের দাহ জন্মে। এবং উষ্ণ ও তর্গন্ধ আশ্রাব নিঃসরণ হয়। এ অবস্থায় উপেক্ষিত হইলে তাহা হইতে বাত মূত্র পুরীষ ও রেতঃ নিঃসরণ হয়। ইহাকে উষ্ট্রগ্রীব ভগন্দর কহে।

শ্লেষ্মা কুপিত ও বায়ুকর্তৃক অধোভাগে সঞ্চালিত হইয়া, পূর্ববৎ শুষ্কদেশে অবস্থানপূর্বক শুক্লবর্ণ স্থির কণ্ডু-যুক্ত পীড়কা জন্মায়। তাহাতে কণ্ডু প্রভৃতি উপদ্রব হয়, প্রতীকার না করিলে পাকিয়া উঠে, ত্রণও কঠিন সংরস্তী ও কণ্ডু-বিশিষ্ট হয়, ও তাহা হইতে পিচ্ছিল আশ্রাব অজস্র নিঃসরণ হইতে থাকে। এ অবস্থায় উপেক্ষিত হইলে, ত্রণ হইতে বাত মূত্র পুরীষ ও রেতঃ নিঃসরণ হইতে থাকে। ইহাকে পরিশ্রাবী ভগন্দর কহে।

বায়ু কুপিত হইয়া কুপিত পিত্ত ও শ্লেষ্মা গ্রহণ পূর্বক অধোভাগে

গমন করে। তথায় পূর্ববৎ অবস্থিতি করিয়া পাদাঙ্গুষ্ঠ-পরিমিত ও সকলপ্রকার লক্ষণ-বিশিষ্ট পীড়কা জন্মায়। তাহাতে তীব্র দাহ কণ্ঠ প্রভৃতি বেদনা বিশেষ হয়, প্রতীকার না করিলে পাকিয়া উঠে ও ত্রণ হইতে নানা বর্ণের আশাব নিঃসরণ হয়। পূর্ণ নদীর আবর্জের স্থায় ইহার অপকার। ইহাতে বেদনা বিশেষ জন্মে। ইহাকে গম্বু-কাবর্ত্ত ভগন্দর কহে।

মূঢ় মাংসলুপ্ত ব্যক্তি অন্নের সহিত যে অস্থি-শল্য ভোজন করে, তাহা অবগাঢ় মলের সহিত মিশ্রিত হয়, ও অপান বায়ু কর্তৃক অধো-ভাগে সঞ্চালিত হইয়া নির্গমন-কালে তাহার দ্বারা মলদ্বার ক্ষত হয়। সেই ক্ষত-জন্য কোথ জন্মে। আর্দ্র ভূমিতে যেরূপ কৃমি জন্মে, পুষ্ণ-রক্ত-অবকীর্ণ সেই মাংস-কোথে সেইরূপ কৃমি জন্মে। সেই সকল কৃমি কর্তৃক মলদ্বারের সকল পার্শ্ব ভক্ষিত হইয়া বিদীর্ণ হয়। সেই সকল কৃমিকৃত ছিদ্র হইতে বাত মুত্র পুরীষ ও রেতঃ নিঃসরণ হয়। ইহাকে উন্মার্গী ভগন্দর কহে। বায়ু-নির্গমন-স্থানে যে সকল অন্ন উপদ্রব ও শোফ-বিশিষ্ট রোগ জন্মিয়া শীঘ্র নিবৃত্তি হয়, তাহাদিগকে পীড়কা বলে। পীড়কা ভগন্দর হইতে ভিন্ন। যে পীড়কাতে ভগন্দর জন্মে, তাহা ইহার বিপরীত। যে পীড়কায় ভগন্দর হয়, তাহা পায়ুর দুই অঙ্গুলি পরিমিত স্থানে জন্মে, এবং গূঢ়মূল ও বেদনা এবং অন্ন বিশিষ্ট হইয়া থাকে। যানে গমন বা মল-ত্যাগ করিলে, পায়ুদেশে কণ্ঠ বেদনা দাহ ও শোফ হওয়া, ও কটিতে বেদনা হওয়া ভগন্দরের পূর্ব লক্ষণ। সকলপ্রকার ভগন্দরই ঘোর দুঃখের কারণ। তাহা-দিগের মধ্যে ত্রিদোষ-জন্য ও ক্ষত-জন্ম ভগন্দর অসাধ্য।

## পঞ্চম অধ্যায় ।

## কুষ্ঠ-নিদান ।

মিথ্যা আহার বা আচরণ (১) করিলে, বিশেষতঃ গুরুপাক বিরুদ্ধ অসাম্য (২) বা অজীর্ণ-জনক দ্রব্য আহার করিলে, গ্রাম্য অনুপ বা জল-জাত জন্তুর মাংস ছুঁকের সহিত সৰ্বদা ভোজন করিলে, বা যে জল উষ্ণতার দ্বারা তাপিত তাহাতে অবগাহন করিলে, অথবা বমন-কালে কোনরূপ বাধা-প্রযুক্ত বমন না হইতে পাইলে, বায়ু বৃদ্ধি হইয়া ও কুপিত পিত্ত-শ্লেষ্মার সহিত মিলিত হইয়া, তিৰ্য্যাক্‌গামিনী সকল সিরি-মধ্যে প্রবেশ পূৰ্ব্বক শরীরের বাহ্য প্রদেশে চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত হয়। যে যে স্থানে দোষ বিক্ষিপ্ত হয়, সেই সেই স্থানে ত্বকের উপরিভাগে মণ্ডলাকার হইয়া ক্রমশঃ দোষ বৃদ্ধি হয়, প্রতীকার না করিলে অভ্যন্তরস্থ সকল ধাতু ক্রমশঃ দূষিত হইতে থাকে। ত্বকের পার্শ্ব্য ভাব, অকস্মাৎ রোম-হর্ষ, কণ্ডু, অতিশয় শ্বেদ-নিঃসরণ বা এক-কালীন শ্বেদের অভাব, নিঃসৃত রক্তের কৃষ্ণবর্ণতা ও ত্বকের স্নানতা, পূৰ্ব্ব এই সকল লক্ষণ হয়।

কুষ্ঠ অষ্টাদশপ্রকার। তাহার মধ্যে মহাকুষ্ঠ সপ্তপ্রকার, এবং ক্ষুদ্র কুষ্ঠ একাদশপ্রকার। অরুণ ঔড়ম্বর ঋষ্যজিহ্ব কপালক কাকগক পুণ্ডরীক ও দক্ষকুষ্ঠ, এই সপ্তপ্রকার মহাকুষ্ঠ। স্থলারুণ (আয়তব্রণ), মহাকুষ্ঠ, এককুষ্ঠ, চন্দ্রদল, বিসর্প, পরিসর্প, সিধা, বিচচ্চিকা, কিটিম, গামা, রসকা, এই একাদশপ্রকার ক্ষুদ্র কুষ্ঠ।

সকলপ্রকার কুষ্ঠই বাত পিত্ত শ্লেষ্মা এবং কৃমি বিশিষ্ট।

তাহার মধ্যে বায়ু কর্তৃক অরুণ, পিত্ত-কর্তৃক ঔড়ম্বর, ঋষ্যজিহ্ব, কপালক কাকগক, এবং শ্লেষ্মা-কর্তৃক পুণ্ডরীক ও দক্ষ-কুষ্ঠ জন্মে।

(১) নিম্নয়োজনে আহার বিহার নিম্ন প্রভৃতি কাব্যকে মিথ্যা আহার বিহার বলা যায়।

(২) প্রকৃতির বিপরীত।

## নবম অধ্যায় ।

### বিদ্রুধি-নিদান ।

দেবগণের গুরু শ্রীমান্ নিদান-তত্ত্ববিৎ কালীপতি ধ্বন্তরি বিবিধ-প্রকার বিদ্রুধির লক্ষণ শিষ্যকে উপদেশ করিয়াছেন। দোষ সমূহ স্বক্, রক্ত, মাংস ও মেদ দূষিত করিয়া অস্থিদেশ আশ্রয় করিলে, ক্রমে ক্রমে ঘোরতর উন্নত শোক হয়। সেই শোক মহামূল যন্ত্রণা-বিশিষ্ট বৃত্তাকার (গোল) অথবা আয়ত হইয়া থাকে। পণ্ডিতেরা তাহাকেই বিদ্রুধি কহেন। বিদ্রুধি ছয়প্রকার। ভিন্ন ভিন্ন দোষের দ্বারা, অথবা সমস্ত দোষের সন্নিপাতের দ্বারা, অথবা শোণিত-ক্ষয়ের দ্বারা, এই ছয় প্রকার বিদ্রুধি হয়। তাহাদিগের লক্ষণ বলা যাইতেছে। কৃষ্ণ বা অকৃষ্ণ বর্ণ, পাক্ষ্য, অত্যর্থ বেদনা, বিবিধ আকারে উত্তিত হওয়া ও পাকিয়া উঠা, এইগুলি বায়ু-জন্ম বিদ্রুধির লক্ষণ। শ্রাব বা পক ডুবুরের ন্যায় বর্ণ, জ্বর ও দাহ, শীত উত্থান ও পাক, এইগুলি পিত্তজন্ম বিদ্রুধির লক্ষণ। শরাবের (শরা) ভ্রাম আকার, পাণ্ডুবর্ণ, শীতল, শুষ্ক, অল্প-বেদনা-বিশিষ্ট, ক্রমে ক্রমে উত্থান ও পাক এবং কণ্ডু-যুক্ত, এইগুলি কফ-জন্ম বিদ্রুধির লক্ষণ। বায়ু পিত্ত অথবা কফজন্ম ত্রণের আশ্রাব যথাক্রমে তন্ (পাতলা), পীত অথবা কৃষ্ণবর্ণ হইয়া থাকে। নানাপ্রকার পীড়া ও আশ্রাব বিশিষ্ট ঘাটাল (ঘাড়ের ভ্রাম উন্নত), বিষম, আয়ত, বিপরীত-পাক, সান্নিপাতিক বিদ্রুধিতে এই লক্ষণগুলি উৎপন্ন হয়। অপথ্য-সেবী ব্যক্তির ক্ষত-স্থান উপর্যুক্ত কোনপ্রকার দোষে দূষিত হইলে, ক্ষত স্থানের উষ্ণতা বায়ু দ্বারা সঞ্চালিত হইয়া, শোণিতের সহিত পিত্তকে সঞ্চালিত করে। তদ্বারা জ্বর, তৃষ্ণা ও দাহ হয়। ইহাকে আগন্ত বিদ্রুধি কহে। ইহার লক্ষণ পিত্ত-জন্ম বিদ্রুধির ভ্রাম। কৃষ্ণবর্ণ ফোটে আবৃত, শ্রাম-বর্ণ, তীব্র, দাহ বাতনা ও জ্বর বিশিষ্ট, ও পিত্ত-



অন্য বিদ্রুপের লক্ষণ-বিশিষ্ট হইলে, রক্ত-বিদ্রুপ বলা যায়। সকল-প্রকার বিদ্রুপের বিষয় বলা হইল। তাহাদিগের মধ্যে সান্নিপাতিক বিদ্রুপ অসাধ্য।

অতঃপর দেহের আভ্যন্তরিক বিদ্রুপের বিষয় বলা যাইতেছে। গুরু, অসাম্য, বিরুদ্ধ অন্ন অথবা গুরু সংক্রিয় দ্রব্য ভোজন করিলে, অতিশয় মৈথুনাসক্ত হইলে, ব্যায়াম না করিলে, মল মূত্রের বেগ ধারণ করিলে, অথবা বিদাহী দ্রব্য সেবন করিলে, দোষ সকল মিলিত হইয়া একত্র বা পৃথক্ রূপে কুপিত হয়। সেই কুপিত দোষের দ্বারা দেহের অভ্যন্তরে বন্ধ্যীকের দ্বায় উন্নত ও গুল্মের ন্যায় আকার বিশিষ্ট বিদ্রুপ জন্মায়। পায়ু বস্তি মুখ নাভি কুক্ষি বক্ষণ (কুঁচকী) বৃক্ক প্লীহা বহুৎ হৃদয় ও ক্রোম, এই সকল স্থানেই আভ্যন্তরিক বিদ্রুপ জন্মে। বাহ্য বিদ্রুপের লক্ষণের ন্যায় তাহাদিগের লক্ষণ হইয়া থাকে। পক্ষাপক নির্ণয়ের বিধানানুসারে ইহারও পক্ষাপক নির্ণয় করিবে।

স্থান-ভেদে বিদ্রুপের যে সকল ভিন্ন ভিন্ন লক্ষণ হয়, তাহা শ্রবণ কর। পায়ুদেশে হইলে, বাত-নিঃসরণ রোধ হয়। বস্তিদেশে হইলে, অন্ন মূত্র কটে নিঃসরণ হয়। নাভিদেশে হইলে, হিকা ও আটোপ হয়। কুক্ষিদেশে হইলে, বায়ু কুপিত হয়। বক্ষণে হইলে, কটী ও পৃষ্ঠ গ্রহ (কটী ও পৃষ্ঠ দেশে অতিশয় বেদনা) হয়। বৃক্ক স্থলে (বৃকের দুই পার্শ্বে) হইলে, পার্শ্বদেশ সঙ্কুচিত হয়। প্লীহাতে হইলে, উর্দ্ধমাসের অবরোধ জন্মে। হৃদয়ে হইলে, সর্ক্সাগৃহ ও হৃদয়ে দারুণ শূল জন্মে। বহুতে হইলে, শ্বাস ও তৃষ্ণা এবং ক্রোমে হইলে, অতিশয় পিপাসা হয়। পক্ষ অথবা আয়ত হউক বা না হউক, বিদ্রুপি মর্শ্ব-স্থানে হইলেই ক্লেশকর হয়। নাভির উর্দ্ধ-দেশে বিদ্রুপি জন্মিয়া পাকিয়া উঠিলে, পূষাদি উর্দ্ধ পথ হইতে নির্গত হয়। অপরাপর বিদ্রুপের পূষাদি অধোভাগে নিঃসৃত হয়। অধোনিঃসরণ হইলে রোগী বাঁচে। উর্দ্ধ-

নিঃসরণ হইলে বাচে না । হৃদয়, নাভি ও বস্তি-দেশে স্থিত বিদ্রুধি স্বয়ং অথবা শস্ত্রের দ্বারা বিদীর্ণ হইয়াই হউক, শরীরের বহির্ভাগে ভিন্ন হইলে, এবং অধঃ বা উর্দ্ধভাগে নিঃসৃত হইতে থাকিলে, পুরুষ কদাচ আরোগ্য হয়, স্ত্রীলোক হয় না । স্ত্রীলোক বন্ধা হইলে অথবা পুত্রবতী স্ত্রী অহিতাচারিণী হইলে, ঘোরতর দাহ ও অর-যুক্ত রক্ত-বিদ্রুধি জন্মে । বহু সংখ্যক সন্তান জন্মিলেও যদি নারীর শরীর হইতে সম্যক্রূপে শোণিত নিঃসৃত না হয়, তবে কুক্ষিদেশে মক্ল নামে রক্ত-বিদ্রুধি জন্মে । সপ্তাহ মধ্যে তাহার শাস্তি না হইলে, পাকিতে আরম্ভ হয় । বিদ্রুধি ও গুল্ম একই কারণে উৎপত্তি । তাহার মধ্যে গুল্ম পাকিয়া উঠে এবং বিদ্রুধি পাকে না । ইহার কারণ এক্ষণে স্পষ্ট করিয়া কহিতেছি । কুপিত দোষ সকল স্বয়ং গুল্মাকারে পরিণত হইয়া গুল্মরোগ জন্মায়, এবং রক্ত ও মাংস দূষিত করিয়া বিদ্রুধি রোগ জন্মায় । জলে যেৰূপ বুদ্ধ উৎপত্তি হয়, গুল্মরোগে স্নায়ু শিরার বিবর-গামী সকল দোষ সেইরূপ গুল্মের আকার ধারণ করে । এ কারণ গুল্ম পাকে না । মাংস-শোণিত-বাহন্য প্রযুক্ত বিদ্রুধি পাকে, এবং মাংস-শোণিতের অভাব বশতঃ গুল্ম পাকে না । দোষ সকল স্বয়ং গুল্মাকারে পরিণত হয়, এবং মাংস-শোণিত দূষিত হইয়া বিদ্রুধি জন্মে । হৃদয় নাভি ও বস্তিদেশে জন্মিয়া থাকিলে, অথবা সন্নিপাতজন্ম হইলে, বিদ্রুধি-রোগীকে বর্জন করিবে । বিদ্রুধি রোগে মজ্জা পাক হইতে থাকিলে, রোগ অতি ঘোরতর হইয়া উঠে । যদি অস্থিমাংসের দ্বারা রুদ্ধ থাকে প্রযুক্ত পূবাধি-নিঃসৃত হওনের পথ না পায়, তবে অস্থি-দাহের ভয় দৃষ্ট হইতে থাকে । এবং অস্থি ও মজ্জার উষ্ণতার দ্বারা রোগী দগ্ধ হওনের ভয় শীর্ণ হইতে থাকে । এই শল্য-জন্য বিকারে রোগী বহুকাল যাতনা পায়, ক্রিয়ার দ্বারা যদি পথ পায়, তবে মেদের ভয় নিক্ক গুরু-বর্ণ শীতল ও গুরু আশ্রাব হয় । অস্থি ভেদ হইয়া পুষ্টি নিঃসরণ হইলে পণ্ডিতেরা তাহাকে অস্থিগত সান্নিপাতিক বিদ্রুধি কহেন।

## দশম অধ্যায় ।

অথ বিসর্প নাড়ী ও স্তন রোগের

নিদান ।

দোষ সমূহ কুপিত হইয়া এবং তৎ মাংস ও শোণিতে প্রবেশ করিয়া, স্বীয় স্বীয় লক্ষণযুক্ত সর্বাপেক্ষা-অনুসারী উন্নত শোক শীঘ্র জন্মায় । দেহে বিস্তৃত হয় বলিয়া ইহাকে বিসর্প রোগ কহে । বায়ুজন্য বিসর্প রোগ হইলে, রোগাক্রান্ত স্থান কৃষ্ণবর্ণ মূহ পুরুষ এবং এবং সস্তেদ (১) ও তৌদ বিশিষ্ট হয় । এবং অজমর্দ ও বায়ু-জন্য জরের সকল উপদ্রব ঘটে । অতিশয় দূষিত প্রযুক্ত বিধম গ্রন্থি-যুক্ত হইলে চিকিৎসার কোন ফল দর্শে না । বিসর্প পিত্তাত্মক হইলে, শরীরে শীঘ্র প্রসারিত হয়, এবং জ্বর দাহ পাক বিশিষ্ট, ফোটা ও প্রমেহ-বহুল (অতিশয় মেদ নিঃসরণ), ও রক্তবর্ণ হইয়া থাকে । দোষ বৃদ্ধি হওয়া প্রযুক্ত মাংস শিরা ওজস্কর হইয়া কদমের ন্যায় আশ্রাব হইতে থাকিলে, আরোগ্য হয় না । শ্লেষ্মাত্মক বিসর্প রোগ হইলে, ক্রমে ক্রমে প্রসারিত হয়, বিলম্বে পাকে, স্নিগ্ধ ও শ্বেতবর্ণ হয় এবং ফুলা, অন্ন-বেদনা ও উগ্র-কণ্ডযুক্ত হয় । সান্নিপাতিক বিসর্প রোগ হইলে, ত্রিবিধ-বর্ণ ও বেদনা বিশিষ্ট ও গভীর হয়, এবং পাকিয়া উঠিলে মাংস শিরা ক্ষয় হয়, এজন্য আরোগ্য হয় না । শরীরের কোন স্থান আঘাতের দ্বারা ক্ষত হইলে ও শরীরে সকল দোষ সাম্যভাবে না থাকিলে, রক্ত ও পিতে মিলিত হইয়া সেই স্থানে ফুলা জন্মায়, এবং ক্ষত স্থান, স্ৰাব এবং রক্তবর্ণ, জ্বর দাহ ও পাক বিশিষ্ট, কুলথের ন্যায় ক্ষুদ্র ফোটের দ্বারা আকীর্ণ হয় ।

বাত, পিত্ত অথবা কফ-জন্য বিসর্প রোগ আরোগ্য হয়, ক্ষত-জন্য বা সান্নিপাতিক জন্য হইলে আরোগ্য হয় না । পিত্ত বা বায়ুর লক্ষণ-

---

(১) "সস্তেদ" কেটে যাওয়া ।

বিশিষ্ট যে সকল বিসর্প-রোগ মর্শ্বস্থানে জন্মে, তাহারা কষ্টে আরোগ্য হয়। পক্ষ অথবা পুষ-বহন ব্রণকে অপক বলিয়া উপেক্ষা করিলে, তবেই পুষ পূর্বস্থিত স্থান বিদীর্ণ করিয়া শরীরের অভ্যন্তরে প্রবেশ করে। এই ব্রণে পুষের অতিমাত্র গমন হয় বলিয়া গতি কহে, এবং নাড়ীর জ্বায় পুষ বহন করে বলিয়া, ইহাকে নাড়ী-ব্রণ (নালী ঘা) কহে। পুষ বদ্ধ থাকি প্রযুক্ত সকল দোষ সংমুচ্ছিত হইয়া সেই নাড়ী ভিন্ন ভিন্ন স্থানে প্রবাহিত হয় (১)। নাড়ীব্রণ বায়ুজন্ম হইলে, পক্ষ, শূল মুখ ও শূল বিশিষ্ট হয় এবং রাত্রিতে ফেনাযুক্ত আশ্রাব অধিক পরিমাণে নিঃসৃত হয়। পিত্ত-জন্ম হইলে, তৃষ্ণা তাপ তৌদ অব-সন্নতা জ্বর ও ভেদ, এই সকল কারণে দিবাভাগে পীত-বর্ণ উষ্ণ আশ্রাব হয়। কফ-কর্জক রাত্রিযোগে বন্য অর্জুন বৃক্ষের ক্ষীরের ন্যায় পিচ্ছিল আশ্রাব নিঃসৃত হয়, ও ব্রণ অল্প-বেদনা-বিশিষ্ট, কঠিন ও কণ্ঠ-যুক্ত হয়। নাড়ী-ব্রণে দুই দোষের লক্ষণ দৃষ্ট হইলে, তাহা তিন দোষের একত্র গতির দ্বারা জন্মিয়াছে বলিয়া জানিবে। দাহ জ্বর শ্বাস মুচ্ছা ও মুখ-শোথ, এই সকল লক্ষণ ঘটিলে ত্রিদোষের প্রকোপে জন্মিয়াছে বলিয়া জানিবে। ইহা ঘোর কালরাত্রির ন্যায় জীবন-ক্ষয়-কর। পূর্বোক্ত স্থানে যদি অণুমাত্র শল্য প্রবেশ করিয়া নির্গত না হয়, তবে সেই শল্যের শীঘ্রই গতি হয়। তাহা হইতে ফেনিল নির্মল শোণিত-মিশ্রিত উষ্ণ আশ্রাব, বেদনা-সহযোগে নিয়ত নিঃসৃত হয়।

যে যে কারণে যতপ্রকারে পুষের গতি হয়, সেই সেই কারণে সেই সকল প্রকার স্তনরোগ জন্মে। বালিকাগণের স্তন-সংশ্রিতা ধমনীর পথ আবৃত থাকে, সুতরাং তাহাতে দোষ প্রবেশ করিতে পারে না, এজন্য তাহাদিগের স্তন-রোগ জন্মে। পুত্রবতী অথবা গর্ভিনীদিগের স্তনদ্বয়-আশ্রিত ধমনীর পথ স্বভাবতঃ প্রসারিত হয়,

---

(১) পুষ বদ্ধ থাকিলে শরীরের অন্তরে ও বাহিরে শোর হইয়া নালী ঘা হয়। "সংমুচ্ছিত"—সম্যক বদ্ধিত।

একন্য তাহাদিগের স্তন-রোগ জন্মে । ভুক্তজব্য পরিপাকের দ্বারা যে প্রসন্ন ও মধুর রস জন্মে, সেই রস সমস্ত দেহ হইতে স্তনদ্বয়ে সঞ্চারিত হয়, একারণ স্তন-দুগ্ধকে স্তন্য বলে ।

● যেমন শুক্র সর্ব দেহে থাকে, দেহের কোন বিশেষ স্থানে দেখা যায় না; যুবতীর দর্শন স্মরণ শব্দ-শ্রবণ বা স্পর্শনের দ্বারা হৃষ্ট হইয়া শুক্র স্থলিত হয় । সুতরাং মনের প্রসন্নতা ও শরীরের হর্ষই শুক্র স্থলিত হওয়ার কারণ । সেইরূপ, অপত্যের সংস্পর্শ দর্শন স্মরণ ও গ্রহণে, শরীরস্থ শুক্রের ন্যায় জীলোকদিগের স্তনদ্বয়ে স্তন-দুগ্ধের সঞ্চার হয় । এস্থলে কেবল স্নেহই সেই স্তন্য-প্রস্রবের হেতু । বায়ুপ্রধান শরীরে, স্তনদুগ্ধ কষায়-রস-বিশিষ্ট হয়, এবং জলে নিক্ষিপ্ত হইলে ভাসিয়া উঠে । পিত্ত-প্রধান শরীরে, সেই দুগ্ধ অন্ন ও কটুরস বিশিষ্ট হয়, এবং জলে নিক্ষিপ্ত হইলে তাহাতে পীত-বর্ণ রেখা দৃশ্য হয় । কফ-প্রধান শরীরে, ঘন ও পিচ্ছিল হয় এবং জলে নিক্ষিপ্ত হইলে মগ্ন হয় । সকল দোষ অথবা অভিঘাত কর্তৃক দূষিত হইলে ত্রিদোষের লক্ষণ দৃষ্ট হয় । জলে নিক্ষিপ্ত হইলে যে স্তনদুগ্ধ একজী-ভূত গাওর ও মধুর হয়, এবং বিবর্ণ না হয়, তাহাকে প্রসন্ন অর্থাৎ নির্দোষ বলিয়া জানিবে । দুগ্ধ থাকুক বা না থাকুক, জীলোকের স্তনদ্বয়ে দোষের সঞ্চার হইলে, তত্রস্থ রক্ত মাংস দূষিত হইয়া স্তন-রোগ জন্মে । শোণিত বিদ্রুধি বাতিরেকে অপর যে পাঁচপ্রকার স্তনরোগ আছে, তাহাদিগের লক্ষণ বাহ্য বিদ্রুধির লক্ষণের ন্যায় (১) ।

### একাদশ অধ্যায় ।

গ্রহি, অপচি, অর্কুদ ও গগগ ও নিদান ।

বায়ু প্রভৃতি দৃষ্ট হইয়া, রক্ত মাংস ও কফ সংযুক্ত মেদকে দূষিত

---

(১) যে সকল প্রকার কারণে বিদ্রুধি জন্মে, সেই কয়প্রকার কারণে স্তন-রোগ জন্মে । সুতরাং তাহাদিগের লক্ষণ বিদ্রুধির লক্ষণের ন্যায় ।

করে। তদ্বারা শরীর হইতে অত্যন্ত ভাবে উন্নত গোলাকৃতি শোফ জন্মে, তাহাকে গ্রহি বলে। বায়ুজাত গ্রহিরোগে শরীর বদ্ধ (টেনে থাকি) ও ব্যথিত হয়, যাতনা জন্মে, শরীর যেন বিক্ষিপ্ত ছিন্ন ও বিভিন্ন হইতে থাকে। ইহা ক্লম্ববর্ণ কঠিন ও বস্তির (মোষক) ন্যায় বিস্তৃত, এবং বিদীর্ণ হইলে তাহা হইতে নিম্নল রক্ত স্রাব হইতে থাকে। পিত্ত-কর্তৃক রক্ত বা পীত বর্ণ গ্রহি হইলে, শরীরে পুনঃ পুনঃ দাহ উপস্থিত হয়, জ্বালা জন্মে, পুনঃ পুনঃ পাকিয়া উঠে ও শরীর উত্তপ্ত হইয়া থাকে, এবং বিদীর্ণ হইলে অতিশয় উষ্ণ রক্ত নির্গত হইতে থাকে। কফ-জাত গ্রহিরোগে শরীর শীতল ও বিবর্ণ হয়, যাতনা অল্প হয়, ও অতিশয় কণ্ডু জন্মে, শোফ পাথরের ন্যায় কঠিন বোধ হয়, অনেক দিন বিলম্বে বর্দ্ধিত হয় এবং বিদীর্ণ হইলে শুষ্ক ও ঘন পু্য নির্গত হইতে থাকে। মেদজাত গ্রহিরোগে বর্দ্ধিত শরীর ক্ষয় হয়, এবং শরীর বৃদ্ধি হইবার পক্ষে হানি জন্মে। ইহা স্নিগ্ধ, বৃহৎ, অল্প-যাতনা-দায়ক ও অতিশয় কণ্ডূরন-কর, অধিক বিদীর্ণ করিলে ইহা হইতে পিণ্যাক বা ঘূতের ত্রায় মেদ নির্গত হইতে থাকে। দুর্বল ব্যক্তির ব্যায়ামের দ্বারা যে সকল গ্রহিরোগ জন্মে, তদ্বারা বায়ু আক্ষিপ্ত হইয়া, সমস্ত শিরাজাল পীড়িত ও সঙ্কুচিত ও শুষ্ক করিয়া উন্নত গোলাকার গ্রহি জন্মায়। সেই শিরাজাত গ্রহি যদি যাতনা-দায়ক ও সচল \* হয়, তবে তাহা কষ্টনাশ্য বলিয়া জানিবে। যদিপি সচল ও যাতনা দায়ক নাও হয়, তথাপি মর্ষস্থানে জন্মিয়া আয়ত হইলে গ্রহি আরোগ্য হয় না।

হস্ত, অঙ্গি, কক্ষা, মুখ, বাহু, সন্ধি, মস্তা (ঘাড়ের শির), এই সকল স্থানে মেদ সঞ্চিত হইয়া, গলদেশে কফ-যুক্ত, স্নিগ্ধ, অল্প-বেদনা-বিশিষ্ট, কঠিন, গোল অথবা আয়ত গ্রহি জন্মিলে, সেই গ্রহি আমলকীর অঙ্গি, মংস্যের ডিম্ব বা এইরূপ কোন আকারে জন্মে, এবং তাহা

\* অর্থাৎ শরীরের স্থানে স্থানে সরিয়া বেড়ায়।

মাংসের ন্যায় বর্ণ-বিশিষ্ট হয়। তাহাতে দূষিত পদার্থের সঞ্চায় হয় বলিয়া তাহাকে অপচি বলে। অপচি, কণ্ডু ও অন্ন বেদনা বিশিষ্ট। ভিন্ন হইলে তাহা হইতে শ্রাব হয় ও সেইটী আরোগ্য হইয়া পুনর্বার অপর একটী জন্মে। এই রোগ মেদ ও কফ কর্তৃক জন্মে ও বহু-কালস্থায়ী।

শরীরের কোন স্থানে দোষ সমস্ত সংমুচ্ছিত (বৃদ্ধিত) হইয়া মাংস দূষিত করে। তাহাতে মাংস-বৃদ্ধি হইয়া বৃত্ত, দৃঢ়, অন্ন বেদনা বিশিষ্ট, আয়ত, গাঢ়-মূল-বিশিষ্ট শোফ জন্মে, তাহাকে শাস্ত্রজেরা অর্কুদ কহে, ইহা বিলম্বে বৃদ্ধি হয় এবং পাকে, না। সেই অর্কুদ বাত-জন্ম, পিত্ত-জন্য, কফ-জন্য, রক্ত-জন্য, মাংস-জন্য এবং মেদ-জন্য জন্মে, তাহার লক্ষণ গৃহ্নির লক্ষণের ন্যায়।

দোষ সমস্ত, রক্তকে দূষিত করিয়া, এবং শিরা পীড়িত ও সঙ্কুচিত করিয়া পাক জন্মায়, তদ্বারা আশ্রাবযুক্ত মাংসপিণ্ড শীঘ্র বৃদ্ধি হয়, তাহাতে ক্ষুদ্র মাংসের অকুরের ন্যায় দৃশ্য হয়, এবং তাহা হইতে অজস্র দূষিত রক্ত-শ্রাব হয়, ইহাকে রক্তজন্য অর্কুদ বলে, ইহা অসাধ্য। ইহাতে রক্ত-ক্ষয় উপদ্রবে পীড়িত হইয়া রোগী পাণ্ডুবর্ণ হয়। মুষ্টি প্রভৃতি দ্বারা অঙ্গ আহত হইলে, মাংস দূষিত হইয়া শোফ জন্মে। সেই শোফ বেদনা-রহিত, স্নিগ্ধ শিরের যেক্রপ বর্ণ সেইক্রপ বর্ণবিশিষ্ট, পাক-রহিত (পাকে না), পাবাণ-খণ্ড-সদৃশ এবং অবিচলিত। ইহাকে মাংসার্কুদ কহে। ইহা মাংসাশীর শরীরের মাংস দূষিত হইয়া শীঘ্র জন্মে। এই রোগ অসাধ্য, সাধ্য হইলেও পরিত্যাগপূর্বক চিকিৎসা করিবে। মর্গ্য স্থানে আশ্রাববিশিষ্ট, বা শরীরের কোন দ্বারে অবিচলিত অর্কুদ জন্মিলে অথবা পূর্ব-জাত অর্কুদের উপরে অর্কুদ জন্মিলে অধ্যর্কুদ বলে। একেবারে অথবা ক্রমে ক্রমে দুই দোষ কর্তৃক দূষিত হইয়া অর্কুদ জন্মিলে তাহাকে দ্বিরর্কুদ বলে। এই রোগ অসাধ্য। অর্কুদ কফের আধিক্য-জন্য, বিশেষতঃ মেদের আধিক্য-জন্য হইলে পাকে

না। দোষ সকল এক স্থানে স্থির ভাবে গৃহীত হইয়া থাকে। প্রযুক্ত সকল অর্কুদ আপনা হইতেই জন্মে ।

বায়ু ও কফ গলদেশে বৃদ্ধি হইলে এবং ঘাড়ের পশ্চাৎ ভাগে মেদের সঞ্চার হইলে, মেদ প্রভৃতির সকল লক্ষণ যুক্ত গজ-কুস্তুর গ্রায় শোফ জন্মে । তাহাকে গলগণ্ড কহে । তোদ-বিশিষ্ট, কৃষ্ণবর্ণ শিরার দ্বারা ব্যাপ্ত, এবং কৃষ্ণ অথবা অরুণ-বর্ণ বিশিষ্ট হইলে বায়ু-জন্য গলগণ্ড বলা যায় । মেদ-বিশিষ্ট হইয়া কালক্রমে গলদেশ উন্নত হইলে, বাতনা হয় ও উন্নত স্থান পুরুষ (তেল-পারা নয়) হয়, বিলম্বে বৃদ্ধি হয়, ও কখন কখন পাকে । তৎকালে মুখের বৈরস্যতা, ও তালু-শোষ ও গল-শোষ জন্মে, এবং সেই উন্নত স্থান দৃঢ় স্বকের ন্যায় বর্ণ এবং অল্প বেদনা ও উগ্র কণ্ঠ-বিশিষ্ট, শীতল ও আয়ত হয়, ইহা কফ-জন্য গলগণ্ড রোগ । মেদ-জন্য গলগণ্ড হইলে বিলম্বে বৃদ্ধি হয় এবং কালক্রমে কদাচিৎ পাকিয়া ও উঠে ও অল্প-বেদনা-বিশিষ্ট হয় । ইহাতে মুখের মাধুর্য ও তালু ও গলদেশে প্রলেপ জন্মে (চট্ চট্ করে) এবং পীড়িত স্থান চক্চকে, কোমল, দুর্গন্ধযুক্ত, পাণ্ডুবর্ণ ও অতিশয় কণ্ঠবিশিষ্ট হয় । কালক্রমে গলগণ্ড অল্প-মূল (গোড়া সরু) হইয়া অলাবুর গ্রায় লম্বিত ও অল্প মূল বিশিষ্ট হইলে, দেহের ক্রয় বৃদ্ধির সঙ্গে তাহারও ক্রয় বৃদ্ধি হইতে থাকিলে, মুখ চিক্ চিকে ও গলদেশে শব্দ হইলে, কণ্ঠে শ্বাস নিঃসরণ হইলে, সর্ব শরীর কোমল হইলে, এবং সংবৎসর অতীত হইয়া অরুচি জন্মিলে, অথবা এই রোগে ক্ষীণ এবং শ্বরের ভিন্নতা হইলে, রোগীকে পরিত্যাগ করিবে । গল-দেশে মুষ্কের ন্যায় স্বয়ং জন্মিয়া লম্বিত হইলে, বৃহৎ হউক বা হ্রস্ব হউক, তাহাকে গণ্ড বলিয়া নির্ণয় করিবে ।



## দ্বাদশ অধ্যায় ।

বৃদ্ধি, উপদংশ ও শ্লীপদের নিদান ।

বায়ু পিত্ত স্লেষ্মা শোণিত মেদ মূত্র এবং অস্ত্র, এই সাতটি বৃদ্ধির কারণ । তাহার মধ্যে মূত্র এবং অস্ত্র জন্য বৃদ্ধি বায়ু কর্তৃক উৎপন্ন হয় । তাহাদিগের উৎপত্তির হেতুই কেবল ভিন্ন । পূর্বোক্ত সকল দোষের মধ্যে কোন একটি দোষ কুপিত হইয়া ফল-কোশ-বাহিনী ধমনীর মধ্যে প্রবেশ পূর্বক ফলকোশ বৃদ্ধি করে । তাহাকেই বৃদ্ধি রোগ বলে । ইহার পূর্বলক্ষণ বস্তি কটি মুক ও মেঢ়দেশে বেদনা, বায়ু-জন্য গীড়া ও ফল-কোশ-শোফ । বায়ু-জন্য বৃদ্ধি রোগ হইলে বায়ুপূর্ণ বস্তির ন্যায় আয়ত, পুরুষ ও অকারণে বায়ু-জন্য বেদনা হয় । পিত্ত-জন্য বৃদ্ধি রোগ হইলে পকু ডুঘুরের ন্যায় বর্ণ হয়, দাহ ও উষ্ণতা যুক্ত হয় ও শীঘ্র উত্থান হয় (ফুলে উঠে) এবং শীঘ্র পাকিয়া উঠে । স্লেষ্মা-জন্য বৃদ্ধি হইলে কঠিন, অন্ন বেদনা বিশিষ্ট, শীতল এবং কণ্ডু-যুক্ত হয় । রক্ত-জন্য বৃদ্ধি হইলে, বর্দ্ধিত স্থানটী কৃষ্ণবর্ণ স্ফোটকের দ্বারা আবৃত হয় এবং পিত্ত-জন্য সকল লক্ষণ হয় ।

মেদ-জন্য বৃদ্ধি হইলে বর্দ্ধিত স্থান কোমল, চিক্কণ, কণ্ডুযুক্ত, অন্ন বেদনা-বিশিষ্ট ও তাল ফলের ন্যায় হয় । মূত্রের বেগধারণ-শীল ব্যক্তির মূত্র বৃদ্ধি হয়, সেই বর্দ্ধিত মূত্র নিঃসরণ-কালে, ফলকোশ জল-পূর্ণ চন্দ্র-স্থলীর ন্যায় ক্ষুদ্র হইতে থাকে । তাহাতে মূত্র-কৃচ্ছ্র, বৃষণ-দ্বয়ে বেদনা ও কোশে শ্বয়থু জন্মে । তাহাকে মূত্র বৃদ্ধি বলা যায় । ভার বহন, বলবানের সহিত যুদ্ধ করা ও বৃক্ষ হইতে পতন প্রভৃতি শ্রম বিশেষের দ্বারা বায়ু অতিশয় বৃদ্ধি ও কুপিত হইয়া, কোন স্থান অস্ত্রির কোন এক স্থান দ্বিগুণিত ভাবে গ্রহণপূর্বক (রজ্জুর ন্যায় জড়াইয়া লইয়া) অধোভাগে গমন করে । সেই জড়িত অস্ত্রি বঙ্কণে (কুঁচকিতে) গ্রস্থির ন্যায় অবস্থিতি করে । তৎকালে প্রতিকার না

করিলে কালক্রমে সেই গ্রন্থি ফলকোশ (অণ্ডকোশ) মধ্যে প্রবেশ করে। তাহাতে কোশ ফুলিয়া উঠে, ও দীর্ঘ হয়। মুক্ অবপীড়ন করিলে (টিপিলে) উর্দ্ধ দিকে (উদর মধ্যে) উঠিয়া যায়। ছাড়িয়া দিলে পুনর্বার কোশ-মধ্যে প্রবেশ করে, এবং কোশ ফুলিয়া উঠে। ইহাকে অঙ্গবৃদ্ধি বলে। এই রোগ অসাধ্য।

অতিশয় মৈথুন বা সংসর্গ হইতে এককালে বিরত হওয়া, অথবা ব্রহ্মচারিণী বা এককালে সংসর্গ-রহিতা, বা রজঃস্রাব বা জননেন্দ্রিয়ে দীর্ঘ-রোম-যুক্তা, বা কর্কশ সঙ্কীর্ণ বা নিগূঢ় রোম-যুক্তা যে সকল স্ত্রীলোক, অথবা যে সকল স্ত্রীলোকের জননেন্দ্রিয়ের দ্বার অতি ক্ষুদ্র বা অতি বৃহৎ, অথবা যাহাদিগের জননেন্দ্রিয় অচৌক্ষ্য (দূষিত) সলিলে প্রক্ষালিত বা আর্দ্র প্রক্ষালিত নহে, অথবা যাহাদিগের জননেন্দ্রিয় কোনপ্রকার রোগ-বিশিষ্ট বা দূষিত, বা যে স্ত্রীলোক শ্রিয় বা অভিলষণীয় নহে, এপ্রকার কোন স্ত্রীলোকের সহিত সংসর্গ করা, নথ অস্থি-খণ্ড বিষ বা শূল (কোনপ্রকার শূল্যার ন্যায় বস্তু) মেট্র-পথে পতিত হওয়া, কিম্বা পীড়ন বা হস্তের দ্বারা আঘাত বা চতুষ্পদী-গমন, অচৌক্ষ্য জ্বলে প্রক্ষালন, অবপীড়ন (টেপা), বা শুক্র বা মূত্রের বেগধারণ, বা মৈথুনাঙ্তে প্রক্ষালন না করা, এই সকলের মধ্যে কোন একটি কারণে জননেন্দ্রিয়ের পথে দোষ কুপিত হইলে, ক্ষত হউক বা না হউক, জননেন্দ্রিয় ফুলিয়া উঠে। তাহাকেই উপদংশ রোগ বলে। উপদংশ রোগ পাঁচপ্রকার। বায়ু-জন্য, পিত্ত-জন্য, কফ-জন্য, সান্নিপাতিক-জন্য এবং রক্ত-জন্য। বায়ু-জন্য উপদংশে, কাঠিন্য, স্বকের পরিপূটন (ভেদ<sup>১</sup> হওয়া), জননেন্দ্রিয়ের স্তম্ভভাব, ফুলার অসমতা, ও বায়ুজন্য বিবিধপ্রকার বেদনা, এই সকল লক্ষণ জন্মে। পিত্ত-জন্য উপদংশে, অর শ্বয়থু পক ডুঘুরের ন্যায় বর্ণ, তীব্র দাহ, শীঘ্র পাক ও পিত্ত জন্য যন্ত্রণা, এই সকল লক্ষণ জন্মে। ক্লেমা-জন্য উপদংশ, কঠিন শ্বয়থু ও কণ্ডু-যুক্ত, চিকণ ও অন্ন-বেদনা-

বিশিষ্ট । রক্তজ উপদংশে, কৃষ্ণবর্ণ ফোটের উৎপত্তি, অতিশয় রক্ত নিঃসরণ, পিত্তের সকল লক্ষণ, এবং জ্বর দাহ ও শোথ, এই সকল লক্ষণ প্রকাশ হয় । এ রোগ কোন কোন সময়ে আরোগ্য না হইয়া বাণ্য থাকে । সান্নিপাতিক উপদংশে, সকলপ্রকার লক্ষণের প্রকাশ, এবং শেফের (জননেদ্রিয়ের) অবদরন (ফেটে বাওয়া), কৃমি জন্মান ও মরণ, এই সকল ঘটনা থাকে ।

দোষ সকল কুপিত হইয়া অধোভাগে গমন পূর্বক বজ্রাণ, উরু, জাহ্নু ও জঙ্ঘা দেশে অবস্থিতি করিয়া কালক্রমে পায়ে আশ্রয় করে, তাহাতে পাদ ক্রমে ক্রমে ফুলিয়া উঠে । তাহাকে শ্লীপদ কহে । শ্লীপদ তিনপ্রকার, বায়ুজন্ম, পিত্তজন্ম ও কফজন্ম । বায়ুজন্ম হইলে খর কৃষ্ণবর্ণ গন্ধ ও অকারণে বায়ুজন্য যাতন্য বিশিষ্ট ও বিবিধ প্রকারে ক্ষুণ্ণিত হয় । পিত্তজন্য হইলে জ্বৰং পীতবর্ণ মূত্র জ্বর ও অন্ন দাহ বিশিষ্ট হয় । শ্লেষ্মাজন্য হইলে শ্বেত বর্ণ, অন্ন চিকণ, অন্ন বেদনা বিশিষ্ট, ভার, বৃহৎ গ্রাসি বিশিষ্ট এবং উপরি ভাগে কণ্টক সমূহের ন্যায় উন্নত (উপরে কাঁটা কাঁটা) হয় । সংবৎসর অর্থাৎ হইলে উন্নত বন্ধ্যাকের ন্যায় হইয়া আশ্রাব হইতে থাকিলে রোগীকে পরিত্যাগ করিবে ।

এই তিনপ্রকার শ্লীপদেরই মূল কফ । কারণ কফ ব্যতিরেকে গুরু ও বৃহৎ হয় না । যে দেশে অধিক পরিমাণে জল বদ্ধ ও সকল ঋতুতে শীতল থাকে, সেই দেশে ঐ রোগ অধিক জন্মে । হস্তদ্বয়েরও শ্লীপদ জন্মে । কেহ কেহ বলেন যে চক্ষু, কর্ণ, নাসিকা ও ওষ্ঠ দেশেও জন্মে ।

### ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

ক্ষুদ্র রোগের নিদান ।

ক্ষুদ্র রোগ সমুদায়ে ৪৪ চ্যুয়ান্নিশপ্রকার । যথা ;—১ অজগন্ধিকা, ২৪ বপ্রখ্যা, ৩ অক্ষালজী, ৪ বিবৃত্তা, ৫ কচ্ছপিকা, ৬ বন্ধ্যীক, ৭ ইন্দ্র-

বৃদ্ধা, ৮ পনসিকা, ৯ পাষণ-গর্দভ, ১০ জাল-গর্দভ, ১১ কক্ষা, ১২ বি-  
স্ফোটক, ১৩ অগ্নিরোহিণী, ১৪ চিপ্য, ১৫ কুনথ, ১৬ অম্লশরী, ১৭  
বিদারিকা, ১৮ শর্করা অর্কুদ, ১৯ পামা, ২০ বিচর্চিকা, ২১ রকসা,  
২২ পাদ-দারিকা, ২৩ কদর, ২৪ অলস, ২৫ ইন্দ্রলুপ্ত, ২৬ দারুণ, ২৭  
অকংসিকা, ২৮ পলিত, ২৯ মন্থরিকা, ৩০ যৌবন-পিড়কা, ৩১ পদ্মিনী-  
কণ্টক, ৩২ জতুমণি, ৩৩ মাষক, ৩৪ চন্দ্রকীল, ৩৫ তিলকালক, ৩৬ ভ্রূচ্ছ,  
৩৭ বাঙ্গ, ৩৮ পরিবর্তিকা, ৩৯ অবপাটিকা, ৪০ নিরুদ্ধপ্রকাশ, ৪১  
নিরুদ্ধশুদ, ৪২ অহিপুতন, ৪৩ বৃষণকচ্ছ ও ৪৪ শুদব্রংশ ।

১। অজগন্মিকা রোগ, রালকদিগেরই শরীরে জন্মিয়া থাকে ।  
কফ ও বায়ু হইতে ইহার উৎপত্তি হয় । ইহার আকৃতি মুদগ অর্থাৎ  
মুগ কলায়ের ভ্রায়, চিকণ, গ্রন্থিযুক্ত অর্থাৎ গাঁইটের ভ্রায়, ইহার  
বর্ণ চন্দ্রের বর্ণের ভ্রায় এবং ইহা যাতনা-দায়ক নহে । ২। যবপ্রথ্যা,—  
ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ব্রণ বিশেষ । যবের ভ্রায় ইহার আকার, অতি কঠিন ও  
গ্রন্থিযুক্ত এবং শরীরস্থ মাংসে ইহা লিপ্ত হইয়া থাকে । শ্লেষ্মা ও  
বায়ুদ্বারা ইহার উৎপত্তি হয় । ৩। অন্ধালজী,—ইহা শরীরে ঘন ও  
সন্নিবিষ্ট হইয়া এবং সরলভাবে উন্নত ও গোলাকৃতি হইয়া জন্মে ।  
ইহাতে অন্ন পুষ্টি জন্মায়, এবং কফ ও বায়ু হইতে ইহার উৎপত্তি ।  
৪। বিবৃতা,—এই জাতীয় ব্রণের মুখ কিছু বিবৃত হইয়া থাকে, পক্ষ  
উড্ঘর ফলের ন্যায় ইহার আকৃতি, ইহাতে অতিশয় জ্বালা জন্মে,  
ইহার অবয়ব গোল, পিত্ত হইতেই ইহার উৎপত্তি । ৫। কচ্ছপী,—  
কফ ও বায়ু হইতে ইহার উৎপত্তি । কচ্ছপের ন্যায় ক্রমে উন্নত  
হইয়া পাঁচটা বা ছয়টা গ্রন্থিরূপে এই ব্রণ উৎপন্ন হয়, ইহা অতিশয়  
কষ্টকর । ৬। বন্ধ্যাক,—এই রোগ হস্ত ও পাদতলে, সন্ধি-স্থানে,  
গ্রীবা-দেশে এবং জত্রের উর্দ্ধভাগে বন্ধ্যাকের ন্যায় ক্রমে ক্রমে উপ-  
চীষমান হইয়া গ্রন্থিরূপে উৎপন্ন হয় । ইহার চতুষ্পার্শ্বে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র  
ব্রণ জন্মিয়া থাকে । এই সকল হইতে যাতনা, দাহ ও কণ্ড জন্মে

এবং রস নির্গত হইয়া থাকে । বায়ু পিত্ত ও কফ হইতে ইহার উৎপত্তি । ৭ । ইজ্রবৃদ্ধা,—ইহা বায়ু ও পিত্ত হইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে । ইহার আকৃতি পদ্মবীজের ন্যায় এবং তাহার চারিদিকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ত্রণ ব্যাপ্ত হয় । ৮ । পনসিকা,—ইহা বায়ু ও শ্লেষ্মা হইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে । এইজাতীয় ত্রণ কর্ণ ও পৃষ্ঠের চারিদিকে হইয়া থাকে । শালূকের ন্যায় ইহার অবয়ব । ইহা অতিশয় যাতনা-প্রদ । ৯ । পাষণ-পদ্মভ,—ইহা বায়ু ও কফ হইতে জন্মে, হস্তুর সন্ধিস্থানে ইহা উৎপন্ন হয়, কঠিন শোফ অর্থাৎ ফুলা জন্মে এবং ইহাতে যাতনা অল্প হয় । ১০ । জাল-গর্দভ,—ইহা বিজৃতভাবে শরীরে অল্প পরিমাণে ব্যাপ্ত হয়, এবং ইহাতে দাহ ও জ্বর হয় । এই ত্রণ ষাটক না । পিত্ত ও শ্লেষ্মা হইতে ইহার উৎপত্তি হইয়া থাকে । ১১ । কক্ষা,—পিত্ত প্রকুপিত হইয়া, বাহ-পার্শ্বে, স্কন্ধদেশ ও কক্ষদেশে, কৃষ্ণবর্ণ বেদনা-যুক্ত যে ক্ষোটক হয়, তাহাকে কক্ষা বলে । ১২ । বিক্ষোটক,—রক্ত ও পিত্ত বিকৃত হইলে, সর্ব শরীরে বা শরীরের একদেশে অগ্নিদ্বয়ের ন্যায় যে ক্ষোটক জন্মে, তাহাকে বিক্ষোটক কহে । ইহাতে জ্বর হইয়া থাকে । ১৩ । অগ্নি-রোহিণী,—মাংস-ভেদক, জলন্ত অগ্নিবৎ অন্তর্দাহকর যে ক্ষোটক কক্ষা-প্রদেশে জন্মে ও বাহ্য হইতে অতিশয় জ্বর হয়, তাহাকে অগ্নি-রোহিণী বলে । ইহা সন্নিপাত হইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে । এই রোগ সপ্তাহ, বাদশ দিন বা পক্ষ কালে মামুষকে শমন-সদনে প্রেরণ করে । এই রোগ একান্ত অসাধ্য । ১৪ । চিপ্য,—পিত্ত ও বায়ু, নথ-মাংসকে আশ্রয় করিয়া যে ব্যাধিকে উৎপাদন করে, তাহার নাম চিপ্য । ইহা পাকিয়া উঠে এবং বেদনা ও দাহ জন্মান, ইহাকে ক্ষতরোগ বা উপনথ রোগও বলা যায় । ১৫ । কুনথ,—কোনপ্রকার আঘাতের দ্বারা দূষিত হইয়া, যে নথ কক্ষ কৃষ্ণবর্ণ ও খর হয়, তাহাকে কুনথ বলে । ইহার অপর নাম কুলীন । ১৬ । অমুশ্মী,—যে ত্রণের অভ্যন্তর-ভাগ গভীর এবং বহি-

তাঁগ অন্ন বিস্তারযুক্ত, বাহার বর্ণ চন্দের বর্ণের সমান এবং বাহা উপরিভাগে সমভাগে থাকে, কিন্তু ভিতরে পাকিয়া শুষ্ক হইয়া যায়, তাহাকে অশুশ্যী কহে। ১৭। বিদারিকা,—ককাদেশে ও বজ্রফণ (কুঁচকি) প্রদেশের সন্ধিস্থানে রক্ত বর্ণ ও বিদারী কন্দের ন্যায় গোলাকার যে ব্রণ জন্মে, তাহাকে বিদারিকা কহে। ইহা বায়ু পিত্ত কফ এই তিন হইতেই উৎপন্ন এবং এই তিনেরই লক্ষণাক্রান্ত হইয়া থাকে। ১৮। শর্করার্কুদ,—শ্লেষ্মা মেদ ও বায়ু, মাংস নিরা ও স্নায়ুতে গমন করিলে যে গ্রন্থি জন্মে, ঐ গ্রন্থি ফাটিয়া গেলে তাহা হইতে মধু ঘৃত বা বসার ন্যায় রস অধিক পরিমাণে নির্গত হইতে থাকে। তাহাতে বায়ু বর্দ্ধিত হইয়া মাংসকে শুষ্ক করিয়া পুনর্বার গ্রন্থিযুক্ত শর্করা উৎপাদন করে, নিরা হইতে বহুল পরিমাণে নানা বর্ণের দুর্গন্ধময় ক্লেদযুক্ত রক্ত-স্রাব হইতে থাকে, তাহাকে শর্করার্কুদ কহে। ১৯। পামা,—২০ বিচর্চিকা,—২১ রকসা,—ইহার কুষ্ঠের মধ্যে পরিগণিত। ২২। পাদ-দারিকা,—ভ্রমণ-শীল ব্যক্তির পাদ-দ্বয় অতি ক্লান্ত হইলে, বায়ুর প্রকোপ বশতঃ তাহার তল-প্রদেশ ফাটিয়া যায়, ইহাকে পাদদারিকা কহে। ইহাতে অতিশয় যাতনা জন্মে। ২৩। কদর,—প্রস্তর বা কণ্টকাদির দ্বারা চরণ ক্ষত হইলে অথবা মেদ ও রক্ত দূষিত হইলে, এই রোগ জন্মে। ইহাতে কীলযুক্ত কঠিন কুলের মত গ্রন্থি দৃষ্ট হয়, তাহার মধ্যদেশ উন্নত অথবা নিম্ন হইয়া থাকে। ইহাতে যাতনা উপস্থিত হয় ও রস নির্গত হইতে থাকে। ২৪। অলস,—পাদদ্বয় অপরিষ্কৃত থাকিলে, দ্রষ্টে কদম সংস্পর্শে ক্লেদযুক্ত অঙ্গুলির মধ্যে যে কণ্ডু দাহ ও যাতনা হয়, তাহাকে অলস (১) রোগ বলে। ২৫। ইন্দ্রলুপ্ত,—পিত্ত, রোমকূপে গমন করিয়া ও বায়ুর সহিত বর্দ্ধিত হইয়া, কেশ সকলকে বিচ্যুত করিয়া থাকে। তাহার পর শ্লেষ্মা, রক্তের সহিত মিলিত হইয়া সেই সকল

(১) আমাদের দেশীয় ভাষায় ইহাকে এক্ষণে “পাকুই” বলে।

লোম-কণের দ্বার রোধ করে, স্ততরাং পুনর্বার আর কেশ জন্মিতে পারে না, ইহাকে ইজ্জলুপ্ত (২) বলে। ইহার অপর নাম, খালিত্য বা কৃম্যা। ২৬। দাক্ষণ,—যখন কফ ও বায়ুর প্রকোপে কেশের স্থানে অতিশয় কণ্ডু জন্মে ও তাহা অতিশয় ক্লান্ত হয়, তখন তাহাকে “দাক্ষণ” রোগ বলে। ২৬। অকুংসিকা,—রক্ত কফ ও কৃমি কুপিত হইলে, মনুষ্যের মস্তকে বহু ক্লেদযুক্ত ও বহুমুখ-বিশিষ্ট যে সকল ব্রণ হয়, তাহাদিগকে অকুংসিকা কহে। ২৮। পলিত,—পিত্ত ও শরীরস্থ উন্নতা, ক্রোধ শোক ও পরিশ্রমের দ্বারা শিরস্থ হইয়া কেশ সকলকে পাকাইয়া ফেলে। ইহার নাম পলিত, রোগ। ২৯। মন্থরিকা,—দাহ জ্বর ও যাতনা দায়ক, ঈষৎ পীত-যুক্ত তাম্রবর্ণ যে সকল ব্রণ গাত্রে মুখে ও শরীর মধ্যে জন্মে, তাহাদিগকে মন্থরিকা কহে। ৩০। যৌবন-পিড়কা,—যুবা পুরুষদিগের মুখমণ্ডলে বায়ু কফ ও রক্ত জনিত শাল্মলী-কণ্টক-সদৃশ যে সকল মুখশোভার হানিকর ব্রণ জন্মে, তাহাকে যৌবন-পিড়কা কহে। ৩১। পদ্মিনী-কণ্টক,—পদ্মের কণ্টকের স্থায় গোলাকার ও তাহার মণ্ডলটি পাণ্ডুবর্ণ, এইরূপ ব্রণকে পদ্মিনী-কণ্টক কহে। ইহা কফ ও বায়ুর দ্বারা উৎপন্ন হইয়া থাকে। ৩২। জ্বতুমণি,—যে ব্রণ কফ ও রক্ত-জত্র, ও ঈষৎ রক্তবর্ণ, গোলাকার ও কোমলভাবে শরীরের সমকালে জন্মিয়া থাকে, তাহাকে জ্বতুমণি কহে। ইহাতে কোনপ্রকার যাতনা হয় না। ৩৩। মশক,—মনুষ্যের শরীরে, মাষ কলায়ের স্থায় কৃষ্ণবর্ণ, শরীর হইতে ঈষৎ উন্নত, বেদনা-বিহীন চিরস্থায়ী যে ব্রণ দেখা যায়, তাহাকে মশক বলে। ইহা বায়ু হইতে উৎপন্ন। ৩৪। তিলকালক,—শরীরের সহিত সমতলে স্থিত বেদনাহীন কৃষ্ণবর্ণ যে তিল-চিহ্ন দেহে দেখা যায়, তাহাকে তিলকালক বলে। ইহা বায়ু পিত্ত ও কফের উদ্রেকে জন্মিয়া থাকে। ৩৫। ন্যাচ্ছ,—ছোট কিংবা বড়, শ্রামবর্ণ বা শুক্লবর্ণ, গোলা-

কার, বেদনা-শূন্য ও শরীরের সহিত সমকালে জাত যে চিহ্ন মল্লব্য-  
শরীরে দেখা যায়, তাহাকে ন্যাচ্ছ বলে। ৩৬। চন্দ্রকীল,—উৎপত্তি  
ও কারণ অনুসারে উহাকেই চন্দ্রকীল বলা যায়। ৩৭। ব্যঙ্গ,—  
পিত্ত-সংযুক্ত বায়ু, ক্রোধ ও পরিশ্রমের দ্বারা কুপিত হইয়া সহসা মুখ-  
মণ্ডলে আসিয়া গোলাকৃতি চিহ্ন উৎপাদন করে। তাহার অবয়ব  
ক্ষুদ্র ও কৃষ্ণবর্ণ মুখ-বিশিষ্ট। ইহাতে কোনপ্রকার বেদনা জন্মে না।  
ইহারই নাম ব্যঙ্গ। ৩৮। পরিবর্তিকা,—সর্বত্র ভ্রমণ-শীল বায়ু,  
মর্দন, পীড়ন ও অত্যন্ত অভিঘাত-প্রযুক্ত যখন পুংচিহ্নের চন্দ্রকে  
আশ্রয় করে, তখন সেই চন্দ্র তাহার সংসর্গে সঙ্কুচিত হইয়া আইসে,  
এবং মণির (পুংচিহ্নের অগ্রভাগের) নিম্নে কোষের উপরি গৃহ্নির ন্যায়  
লম্বমান হইতে থাকে। তখন তাহাতে বেদনা ও জ্বালা জন্মে, কখন  
কখন পাকিয়া উঠিয়াও থাকে। ইহাকে পরিবর্তিকা পীড়া কহে।  
ইহা দুইপ্রকার; বায়ু-সম্ভূত ও আগন্তু, অর্থাৎ হঠাৎ কোনরূপ  
আঘাতাদির দ্বারাও জন্মিয়া থাকে। ইহা স্লেছা-জাত হইলে কণ্ডু-  
বিশিষ্ট ও কঠিন হয়। ৩৯। অবপাটিকা,—অপ্রশস্ত-যোনি রমণী  
বা বালিকা স্ত্রীতে গমন করা প্রযুক্ত অথবা হস্তাদির অভিঘাতের দ্বারা  
বলপূর্বক পুংচিহ্নের চন্দ্র উদ্ধর্তিত হইলে, কিম্বা মর্দন, পীড়ন ও গুত্রের  
বেগের ব্যাঘাত হেতু চন্দ্র উৎপাটিত হইলে, তাহাকে অবপাটিকা  
কহে। ৪০। নিরুদ্ধপ্রকাশ,—যখন পুংচিহ্নের চন্দ্র, বায়ুযুক্ত হইয়া  
মণিস্থানকে আশ্রয় করে এবং মণি, চন্দ্রদ্বারা আচ্ছাদিত হইয়া মূত্র-  
স্রোতকে রুদ্ধ করে, তাহাতে সেই মণিস্থান বিদীর্ণ না হইয়া মন্দ ধারায়  
প্রস্রাব নির্গত হয়। ইহাকে নিরুদ্ধপ্রকাশ অথবা হ্রুত অবপাটিকা  
বলে। ৪১। নিরুদ্ধগুদ,—মল-বেগ ধারণ করিলে, বায়ু প্রতীহত  
হইয়া গুহদেশ আশ্রয় করিয়া মল-নির্গমনের প্রধান স্রোতকে রুদ্ধ  
করে, এবং তৎপরিবর্তে স্তম্ভ দ্বার প্রস্তুত করিয়া দেয়। তাহাতে  
পথের স্তম্ভতা-বশতঃ অতি কষ্টে পুরীষ নির্গত হইয়া থাকে। ইহাকে



নিরুদ্ধগুদ ব্যাধি বলে । ইহা অতিশয় কষ্টকর । ৪২ । অহিপূতন,—  
 বালকেরা মলমূত্র পরিত্যাগ করিয়া অপান-দেশ ধৌত না করিলে,  
 তাহাতে শ্বেদ জন্মিয়া অপরিষ্কৃত হইলে, তাহাতে রক্ত ও ককজাত  
 কণ্ডু জন্মে, কণ্ডুয়ন করিলেই তাহাতে ক্ষেটি জন্মে ও তাহা হইতে  
 রস নির্গত হইয়া থাকে, তাহাতে ব্রণ সকল একত্র হইয়া অতি ভয়ানক  
 হয় । ইহাকে অহি-পূতন কহে । ৪৩ । বৃষণকণ্ডু,—মূকদেশ ধৌত  
 ও পরিষ্কৃত না থাকিলে তাহাতে মলা জন্মে । পরে ঘর্ষ হইয়া যখন  
 তাহা ক্রোদযুক্ত হয়, তখন কণ্ডু উৎপন্ন হয় । তাহা কণ্ডুয়ন করিলেই  
 ক্ষেটি জন্মায় ও রস শ্রাব হয় । ইহাকে বৃষণ-কণ্ডু কহে । ইহা  
 শ্লেষ্মা ও বায়ুর প্রকোপে জন্মিয়া থাকে । ৪৪ । গুদ-ভ্রংশ,—রূক্ষ  
 ও দুর্বল ব্যক্তির প্রবাহন (কোঁৎ পাড়া) ও অতিসার দ্বারা মলদ্বারের  
 বাঁস বাহিরে নির্গত হয় । ইহাকেই গুদভ্রংশ কহে ।

## চতুর্দশ অধ্যায় ।

শূক-দোষের (১) নিদান ।

যাহারা অনর্থক পুংচিহ্ন বৃদ্ধি করিতে অভিলাষী হয়, তাহাদের এই  
 অষ্টাদশপ্রকার ব্যাধি জন্মে । যথা, ১ । সর্ষপিকা, ২ । অষ্টীলিকা,

(১) শূক অর্থাৎ বিষ-জন্তু । বাৎসায়নাদি গ্রন্থে কহে, এই মুষ্টিযোগের  
 প্রলেপ প্রদান করিলে পুংচিহ্নের বৃদ্ধি হয় । যথা, শূকো জলশূকঃ, স তু বিষজন্তুঃ,  
 জলমলোণ্ডুকঃ স শূকঃ, অর্থাৎ একপ্রকার বিষজন্তু বা জলে যে আইস জন্মে, এই  
 উভয়কে শূক বলে । তথা, শূকঃ প্রধানৌ লিঙ্গবৃদ্ধিকরো বাৎসায়নাদ্যন্তো যোগঃ  
 শূক উচ্যতে । বাৎসায়নাদি-গ্রন্থে জলশূকাদি প্রলেপের যে মুষ্টিযোগ উল্লেখ করিয়া-  
 ছেন, তাহা প্রদর্শিত হইতেছে ।... “ভল্লাতকাহি-জলশূক-মথাজপত্র-মন্তুর্বিদাহ  
 মতিমান্ সহ সৈন্ধবেন । এতদ্বিক্রত্বহতীকল-তোষপিষ্টম্ আলোপনং মহিববিড়-  
 বিমলীকৃতহজ্জৈ । স্থলং মহন্তরতুরঙ্গমতূল্যমাণ্ড শেফঃ কয়োত্যভিমতং নহি  
 সংশয়োহস্তি ॥” ভল্লাতকের বীজ, জলশূক ও পদ্ম-পত্র সৈন্ধবের নহিত ভক্ষ্য করিয়া

৩। গ্রথিত, ৪। কুষ্ঠীকা, ৫। অলঞ্জী, ৬। মৃদিত, ৭। সন্মূঢ়পিড়কা, ৮। অবমহ, ৯। পুষ্করিকা, ১০। স্পর্শহানি, ১১। উত্তমা, ১২। শত-  
পোনক, ১৩। স্বকৃপাক, ১৪। শোণিতাক্ষুদ, ১৫। মাংসাক্ষুদ, ১৬।  
মাংসপাক, ১৭। বিদ্রুপি ও ১৮। তিলকালক ।

১। শূক দুৰ্ভুগ্ন (অবিধি ক্রমে প্রয়োগ) হইলে, তাহার প্রলেপ  
প্রদানে কফ ও রক্ত বিকৃত হয়, তদ্বারা শ্বেতসর্ষপ-তুল্য পিড়কা জন্মে ।  
পণ্ডিতেরা ইহাকে সর্ষপিকা ব্যাধি বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন । ২। ঐ  
শূক বিষম অর্থাৎ অপ্রশস্তরূপে উত্তোলিত ও বিষ-সংযুক্ত হইলে,  
তাহার প্রলেপে বায়ু কুপিত হয়, তাহাতে যে পিড়কা জন্মে, তাহাকে  
অষ্টীলিকা কহে ; ইহা অতিশয় কঠিন । ৩। পুংচিহ্ন নিরন্তর শূক-  
দ্বারা পূরিত থাকিলে কফ প্রকুপিত হয় ; তদ্বারা যে পিড়কা জন্মে,  
তাহাকে গ্রথিত বলে । ৪। শূক-প্রলেপের দ্বারা রক্ত-পিত্ত কুপিত  
হইয়া লঘুবীজ অর্থাৎ জামের আঁঠির ন্যায় যে পিড়কা উৎপন্ন হয়,  
তাহাকে কুষ্ঠীকা কহে ; ইহা অতিশয় অনিষ্টকর । ৫। প্রমেহ রোগে  
“অলঞ্জী” নামক যে পিড়কা বণিত হইয়াছে, শূক-প্রলেপের দ্বারা  
যদি সেই লক্ষণাক্রান্ত পিড়কার উৎপত্তি হয়, তবে তাহাকে অলঞ্জী  
ব্যাধি বলা যায় । ৬। শূক-প্রলেপে বায়ু প্রকুপিত হইয়া যদি পুং-  
চিহ্ন পাড়িত (মৃদিত) হইয়া সংরুদ্ধ হয় (ফুলিয়া উঠে), তবেই  
তাহাকে মৃদিত ব্যাধি বলা যায় । ৭। হস্তদ্বারা সংপীড়িত হইলে যে  
পিড়কা জন্মে, তাহাকে সন্মূঢ়-পিড়কা কহে । ৮। যে সকল পিড়কা

---

পেষণ-কালে তাহাতে দধি বৃহতী (বেণুণ, বিশেষ) কলের রস প্রদান করিবে ।  
অনন্তর অধিষের বিষ্ঠা দ্বারা পুংচিহ্ন পরিষ্কার করিয়া তাহাতে ঐ প্রলেপ প্রদান  
করিতে হইবে । এক্ষণ করিলে ক্রান্তি শীঘ্রই অধের ন্যায় স্থূল ও অতি মহৎ  
পুংচিহ্ন বৃদ্ধি পাইয়া থাকে । কিন্তু এই অসং চেষ্টা দ্বারা উৎপাদিত অষ্টাদশপ্রকার  
ব্যাধি উৎপন্ন হয় । শূকাদির প্রলেপ প্রদান করিলে যে অনিষ্ট হয়, তাহাকে শূক-  
দোষ বলে ।

বহু পরিমাণে জন্মে, এবং দীর্ঘাকৃতি হইয়া মধ্যদেশে বিদীর্ণ হইয়া যায়, তাহাদিগকে অবমহু বলে। রক্ত ও কফ বিকৃত হইলে এই জাতীয় ব্যাধি জন্মে, ইহাতে অতিশয় বেদনা ও রোমাঞ্চ হইয়া থাকে। ৯। যে পিড়কার আকৃতি পদ্মবীজের ন্যায়, ও যাহার চতুর্দিকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পিড়কা জন্মে, পিত্ত ও রক্ত জাত সেই সকল পিড়কাকে পুষ্করিকা কহে। ১০। দূষিত শূক দ্বারা শোণিত ভূষ্ট হইয়া যে পিড়কা জন্মে, তাহার নাম স্পর্শহানি। ১১। শূক-প্রলেপ-প্রদানে অরুচি উপস্থিত হইয়া, মুদগ ও মাষ কলায়ের ন্যায় যে পিড়কা উৎপন্ন হয়, তাহাকে উত্তমা বলে। ইহা রক্ত-বর্ণ, রক্ত-পিত্ত দূষিত হইয়া জন্মিয়া থাকে। ১২। অগুর ন্যায় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ছিদ্র দ্বারা পুংচিহ্নের চারিদিক পূর্ণ হইলে তাহাকে শতপোনক ব্যাধি বলে। ইহা বায়ু ও রক্ত কুপিত হইয়া জন্মিয়া থাকে। ১৩। পিত্ত ও রক্ত কুপিত হইয়া যে সকল পিড়কা উৎপন্ন হয় এবং যাহাতে জ্বর ও দাহ জন্মে, তাহাকে তৃক-পাক ব্যাধি বলে। ১৪। যাহার চারিদিকে ঈষৎ রক্ত ও কৃষ্ণবর্ণ স্ফোট অর্থাৎ ফুলা-বিশিষ্ট পিড়কা জন্মে, এবং যাহাতে ত্রণ-স্থান অতিশয় বেদনা-যুক্ত হয়, সেই ভয়ানক পিড়কাকে শোণিতাক্ষুদ্র বলা যায়। ১৫। শূক-প্রলেপ-প্রদানে মাংস দূষিত হইয়া যে ত্রণ জন্মে, তাহাকে মাংসাক্ষুদ্র বলে। ১৬। শূক-দোষ-জীত ত্রণ উৎপন্ন হইলে যাহার মাংস সকল বিশীর্ণ হইয়া যায় এবং অতিশয় বেদনা জন্মে, তাহাকে মাংসপাক ব্যাধি বলে। ত্রিদোষ কুপিত হইয়া এই ব্যাধি উৎপন্ন হইয়া থাকে। ১৭। সান্নিপাতিক বিদ্রুধি-রোগের যে লক্ষণ নির্দেশ করা হইয়াছে, সেই লক্ষণাক্রান্ত পিড়কাকে বিদ্রুধি ব্যাধি বলে। ১৮। কৃষ্ণ অথবা বিচিত্র বর্ণ বিষাক্ত শূকে প্রলেপ প্রদান করিলে, পুংচিহ্নের সমুদয় অংশ পাকিয়া উঠে এবং মাংসখণ্ড সকল কৃষ্ণবর্ণ হইয়া ধসিয়া যায়। এই ব্যাধিকে তিলফালক বলে। সান্নিপাত হইতেই এই ব্যাধির উৎপত্তি হইয়া থাকে।

উপরে যে অষ্টাদশপ্রকার শূকদোষ-জনিত ব্যাধির উল্লেখ করা গেল, ইহার মধ্যে মাংসার্কুদ, মাংস-পাক, বিদ্রুহি ও তিলকালক, এই চারিপ্রকার ব্যাধি অসাধ্য জানিবে ।

## পঞ্চদশ অধ্যায় ।

### ভগ্নের নিদান ।

পতন, পীড়ন, প্রহার, আক্ষেপণ (ইতন্ততঃ অঙ্গ-বিক্ষেপ), হিংস্র পশুর দশন প্রভৃতি দ্বারা আঘাত, ইত্যাদি নানাপ্রকারে অস্থি ভগ্ন হইয়া থাকে । অস্থিভগ্ন নানাপ্রকারে হইলেও তাহা প্রধানতঃ দুই-প্রকারে উৎপন্ন হয় । যথা, সন্ধিমুক্ত ও কাণ্ড-ভগ্ন ।

সন্ধিমুক্ত ছয়প্রকারে হইয়া থাকে । যথা ;—১ উৎপিষ্ট, ২ বিল্লিষ্ট, ৩ বিবর্তিত, ৪ অবক্ষিপ্ত, ৫ অতিক্ষিপ্ত ও ৬ তিৰ্য্যাক্ষিপ্ত । সন্ধিমুক্ত হইলে, সামান্যতঃ এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে ;—অঙ্গ প্রসারণ (বিস্তার), আকুঞ্চন (গুড়াইয়া লওয়া), বিবর্তন (ফেরান) ও আক্ষেপণ (ইতন্ততঃ বিক্ষেপ), এই সকল কার্য্যে শক্তি থাকে না, অতিশয় ব্যতনা জন্মে এবং স্পর্শ করিলে অতিশয় অসহ্য হইয়া উঠে ।

একণে বিশেষরূপে বলা যাইতেছে ;—১ । সন্ধি উৎপিষ্ট হইলে, উভয় পার্শ্বেই শোফ ও বেদনা জন্মে, বিশেষতঃ রাত্রিকালে নানা-প্রকার বেদনা উপস্থিত হইয়া থাকে । ২ । সন্ধি বিল্লিষ্ট হইলে, অঙ্গ শোফ ও সতত বেদনা জন্মে, এবং সন্ধির বিকৃতি হইয়া থাকে । ৩ । সন্ধি বিবর্তিত হইলে, অঙ্গ বিকৃত হইয়া থাকে এবং বেদনা জন্মে । ৪ । সন্ধি অবক্ষিপ্ত হইলে, সন্ধির বিশ্লেষ হয় এবং ভয়ানক ব্যতনা জন্মিয়া থাকে । ৫ । সন্ধি অতিক্ষিপ্ত হইলে, সন্ধি ও অস্থি উভয়ের অতিক্রান্ততা ও বেদনা জন্মিয়া থাকে । ৬ । সন্ধি তিৰ্য্যাক্ষিপ্ত

হইলে, এক অস্থির পার্শ্বে অন্য অস্থি গিয়া পড়ে এবং অত্যন্ত বেদনা জন্মিয়া থাকে (১) ।

ইহার পর কাণ্ডভগ্নের বিষয় বলিব ।—

কাণ্ডভগ্ন দ্বাদশ প্রকারে হইয়া থাকে । যথা ;—১ কর্কটক, ২ অখকর্ণ, ৩ চূর্ণিত, ৪ পিচ্ছিত, ৫ অস্থিচ্ছলিত, ৬ কাণ্ডভগ্ন, ৭ মজ্জাস্থ-গত, ৮ অতিপাতিত, ৯ বক্র, ১০ ছিন্ন, ১১ পাটিত ও ১২ ক্ষুটিত । কাণ্ডভগ্ন হইলে সামান্যতঃ এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে,—অতিশয় শ্বয়থু জন্মে, স্পন্দন বিবর্তন ও স্পর্শ করিলে অসহ্য যাতনা জন্মে, অব-পীড়্যমান হইলে (টিপিলে) শব্দ হয়, অঙ্গ সকল শ্রান্ত হয়, নানাপ্রকার বেদনা জন্মে, এবং কোন অবস্থাতেই স্থখ লাভ হয় না ।

একণে বিশেষরূপে ঐ সকলের লক্ষণ বলা যাইতেছে ।

১। অস্থির মধ্যে উভয় দিক্ ভগ্ন হইয়া মধ্যস্থল গ্রন্থির ন্যায় উন্নত হইলে, তাহাকে কর্কটক বলে । ২। অস্থি ভগ্ন হইয়া অখের কর্ণের ন্যায় উন্নত হইলে, তাহাকে অখকর্ণ বলে । ৩। অস্থি চূর্ণ হইলে চূর্ণিত বলে, ইহা শব্দ ও স্পর্শের দ্বারা জানা যায় । ৪। অতি-শয় স্থূল ও অধিক শোফ বিশিষ্ট হইলে পিচ্ছিত (২) বলা যায় । ৫। পার্শ্বদ্বয়ের ক্ষুদ্র অস্থি উঠিয়া গেলে অস্থিচ্ছলিত (৩) বলে । ৬। প্রসারণ করিতে কম্পিত হইলে কাণ্ডভগ্ন বলে । ৭। কোন অস্থির খণ্ড, অস্থির মধ্যে প্রবেশ করিয়া মজ্জাকে বিদ্ধ করিলে, তাহাকে

(১) “উৎপিষ্ট” দুই অস্থির সন্ধি স্থানে ঘর্ষিত হওয়া । “বিস্রিষ্ট” দুই অস্থির সন্ধি অন্ন শিথিল হওয়া । “বিবর্তিত” সন্ধিটী এক পার্শ্বে সরিয়া যাওয়া । “অব-ক্ষিপ্ত” সন্ধি-স্থান ছাড়িয়া কোন অস্থি নীচু হইয়া পড়া । “অতিক্ষিপ্ত” সন্ধি-স্থান হইতে কোন অস্থি উচ্চ হইয়া উঠা । “অতিক্রান্ততা” অস্থিধর সন্ধি-স্থান ত্যাগ করিয়া পরস্পর দূরে গমন করা ।

(২) অস্থি পিষিয়া যায় ও তাহাতে মাংস চারিদিকে কাটিয়া যায় ।

(৩) বৃহৎ অস্থি হইতে ক্ষুদ্র খণ্ড চ্যুত হইলে অস্থিচ্ছলিত বলে ।

মজ্জামুগত কহে । ৮ । অস্থি নিঃশেষ-রূপে ছিন্ন হইলে অতিপাতিত বলে । ৯ । অস্থি স্লেষ্ম বক্র হইয়া ভগ্ন হইলে এবং বিস্লিষ্ট না হইলে বক্র বলে । ১০ । অস্থি ভগ্ন হইয়া এক পার্শ্বে কিঞ্চিৎ লাগিয়া থাকিলে ছিন্ন বলে । ১১ । নানাপ্রকারে বিদীর্ণ হইয়া বেদনা-বিশিষ্ট হইলে, তাহাকে পাটিত বলে । ১২ । শূক-পূর্ণ-সদৃশ (শূঙার তায় বস্তু শরীরে প্রবিষ্ট হওয়ার তায়) ফুলিয়া উঠিলে ক্ষুটিত বলে । এই সকলের মধ্যে চূর্ণিত, ছিন্ন, অতিপাতিত ও মজ্জামুগত, এই সকল কৃচ্ছ্রসাধ্য জানিবে । কৃশ, যুগ্ম, বালক দিগের, ক্ষত, ক্লীণ, ক্ষয়-রোগী, কুষ্ঠ ও শ্বাস-রোগী দিগের সন্ধি ভগ্ন হইলে কষ্ট-সাধ্য জানিবে ।

যাহার কপাল ভিন্ন হইয়াছে, এবং কটিদেশের সন্ধি মুক্ত বা লুপ্ত ও জঘন-দেশ প্রতিপষ্ট (পিষিয়া যাওয়া) হইয়াছে, তাহাকে চিকিৎসক পরিত্যাগ করিবে । যাহার কপালস্থি (১) বিস্লিষ্ট ও ললাট চূর্ণিত হইয়াছে, এবং যাহার স্তন-মধ্য (বক্ষঃ) শঙ্খ, পৃষ্ঠ ও মস্তক ভগ্ন হইয়াছে, চিকিৎসক তাহাকে বর্জন করিবে । যাহার অস্থি ও সন্ধিস্থান প্রথম হইতেই বিকৃতি-ভাব প্রাপ্ত হয়, কিম্বা যাহার অস্থি সম্যক্রূপে সংহত হইলেও মন্দরূপে বিন্যাস ও বন্ধন হেতু কিংবা সঞ্চালন বশতঃ বিকৃতি প্রাপ্ত হয়, বৈদ্য তাহাকে পরিত্যাগ করিবে (২) । উপরে যে তিন অবস্থা কীর্তিত হইয়াছে, বিজ্ঞ বৈদ্যের দ্বারা চিকিৎসিত হইলে, মধ্যম-বয়স্ক ব্যক্তির তাহা স্থির ভাবে থাকে ।

(১) সাধারণ খুলিতে, হাঁটুর সন্ধি-স্থানে বা নিভৃষ প্রভৃতি স্থানে যে চাকীর মত অস্থি থাকে, তাহাকে কপাল বলে ।

(২) ভগ্ন অস্থি বসাইবার সময় বা বন্ধন করিবার সময় কোন দোষ হয় অর্থাৎ স্বাভাবিক-ভাবে বসান না হয় বা সঞ্চালনের দ্বারা সরিয়া যায়, তাহাতে ঘোড়া লাগিলেও বাঁকা বা অন্য কোনরূপ বিকৃতি হয় । সেটা আর ভাল হয় না ।

তরুণ নামক অস্থি নত হয়। নলক অস্থি ভগ্ন হয়। কপাল-অস্থি বিভিন্ন হয় ও ক্ষতক অস্থি ক্ষুণ্ণিত হয় (১) ।

## ষোড়শ অধ্যায় ।

মুখ-রোগের নিদান ।

মুখ-রোগ পঞ্চষষ্টি (৬৫) প্রকার। সেই সকল রোগ সাতটি স্থানে হয়। সাতটি স্থান যথা,—ওষ্ঠদ্বয়, দন্তমূল, দন্ত, জিহ্বা, তালু, কণ্ঠ এবং এক-কালে এই সকল স্থান। তাহার মধ্যে ওষ্ঠে আটপ্রকার, দন্ত-মূলে পঞ্চদশ (১৫) প্রকার, দন্তে আটপ্রকার, জিহ্বাতে পাঁচপ্রকার, তালুতে নয়প্রকার, কণ্ঠে সপ্তদশ (১৭) প্রকার, এবং এককালীন মুখের সর্বস্থানে তিনপ্রকার মুখ রোগ জন্মে।

বায়ু, পিত্ত, শ্লেষ্মা, সন্নিপাত, রক্ত, মাংস, মেদ ও শরীরে কোন-প্রকার আঘাত, এই অষ্টপ্রকার কারণে ওষ্ঠের প্রকোপ হইয়া থাকে। বায়ুর প্রকোপ-জন্য ওষ্ঠদ্বয় কক্শ, পুরুষ, স্তম্ভ-ভাব, কৃষ্ণবর্ণ, তীব্র-বেদনা-যুক্ত, বিদীর্ণ এবং অবিদীর্ণ (ছাল ওঠা) হয়। পিত্তের প্রকোপ-জন্য, ওষ্ঠদ্বয় সর্ষপের ন্যায় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ব্রণে আবৃত হয়, জ্বালা করে, পাকিয়া উঠে ও তাহা হইতে রস নিঃসৃত হয় এবং নীল ও পীতবর্ণ-বিশিষ্ট হয়। শ্লেষ্মার প্রকোপে ওষ্ঠদ্বয়ে মাংসের ন্যায় বর্ণ-বিশিষ্ট ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পিড়কা জন্মে, বেদনা থাকে না, চুলকায়, ফুলিয়া উঠে এবং পিচ্ছিল ও শীতল ভাব হয়। ওষ্ঠদ্বয় সন্নিপাত কর্তৃক কখন কৃষ্ণবর্ণ হয়, কখন পীতবর্ণ হয়, ও কখন শ্বেতবর্ণ হয়, এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বহু-সংখ্যক ব্রণের দ্বারা ব্যাপ্ত হয়। ওষ্ঠদ্বয় থক্কুর-ফলের ন্যায় বর্ণ-বিশিষ্ট ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ব্রণের দ্বারা আচ্চিত হইলে, ও তাহা হইতে শোণিতের আশ্রাব হইলে, তাহাকে রক্তের প্রকোপ জন্য ওষ্ঠ-রোগ বলা যায়। মাংস দূষিত হইয়া ওষ্ঠ-রোগ হইলে, ওষ্ঠদ্বয় ভার, স্থূল ও মাংস-পিণ্ডের

(১) এই কয়প্রকার অস্থির বিবরণ দারীর-স্থানের অধ্যায়ে বলা যাইবে।

নায় উন্নত হয়, এবং ওষ্ঠের উভয় পার্শ্বে শূলকি দেশে কৃমি জন্মে । মেদ কর্তৃক দূষিত হইলে ওষ্ঠদ্বয় দ্বত মণ্ডের ন্যায় ( দ্বতের উপরি ভাগের সরের ন্যায় ) বর্ণ-বিশিষ্ট, কণ্ডুযুক্ত, স্থির, ও কোমল হয় এবং তাহা হইলে ক্ষটিকের ন্যায় নির্মল আশ্রাব হইতে থাকে । কোন প্রকার আঘাতের দ্বারা ওষ্ঠ-রোগ হইলে, ওষ্ঠদ্বয় রক্তবর্ণ হয়, এবং খণ্ডিত-বিদীর্ণ ও কণ্ডুযুক্ত হয় ।

দন্তমূলগত রোগ যথা—শীতাদ, দন্তপুষ্পটুক্ দন্তবেষ্টক, শৌষীর, মহাশৌষীর, পরিদর উপকুশ, দন্তবৈদর্য্য, অধিমাংস. এবং পাঁচ প্রকার নাড়ী (নালী ঘা) এই পঞ্চদশ প্রকার রোগ দন্তমূলে হইয়া থাকে । দন্ত-মূল হইতে অকস্মাৎ দুর্গন্ধ-যুক্ত, কৃষ্ণবর্ণ ও ক্রিন্ন শোণিত অগ্নে অগ্নে নিঃসৃত হইলে, এবং দন্তের মাংস সমস্ত শীর্ণ হইয়া পরস্পর পাকাইয়া তুলিলে ( ১ ) শীতাদ নামক রোগ বলা যায়, ইহা কফ ও শোণিত কর্তৃক জন্মে । দুইটী কি তিনটী দন্তমূলে অতিশয় বেদনা ও ফুলা জন্মিলে দন্ত-পুষ্পটুক্ রোগ বলা যায়, ইহাও কফ-রক্ত কর্তৃক জন্মে । দন্তমূল ইহাতে পূব ও কৃধির নিঃসৃত হইতে থাকিলেও তদ্বারা দন্ত চালিত হইলে ( নড়িলে ) দন্ত বেষ্টক রোগ বলা যায় । ইহা দূষিত শোণিত কর্তৃক জন্মে । দন্তমূলে ফুলা বেদনা লালাস্রাব ও কণ্ডু এই সকল উপদ্রব জন্মিলে শৌষীর নামক রোগ বলা যায় । দন্ত-মূল হইতে দন্ত সকল চলিত হইলে, তালু, ওষ্ঠ ও দন্ত-মূল হইতে দন্ত-মূল অবদীর্ণ হইলে ( কাটিয়া গেলে ) এবং দন্ত-মূলের মাংস পাকিয়া মুখে যন্ত্রণা হইলে মহাশৌষীর রোগ বলা যায় । দন্ত-মাংস সকল শীর্ণ হইলে, ও জীবন কালে ( থুতু ফেলিতে গেলে ) তাহা হইতে রক্ত নিঃসরণ হইলে, পরিদর রোগ বলা যায় । এই রোগ পিত্ত-রক্ত

---

১ । একটী দন্তের মূল পাকিলে সেই পুয়ের সংস্রবে অপর দন্তমূল পাকিয়া উঠে ।



ও কফ কর্তৃক জন্মে দস্ত-মূল জ্বালা করিলে ও পাকিয়া উঠিলে, তদ্বারা দস্ত সকল চলিত হইলে, দ্বৈবৎ বর্ষণে তাহা হইতে শোণিত স্রাব হইলে, রক্ত স্রাবের পর ফুলিয়া উঠিলে এবং মুখে দুর্গন্ধ হইলে উপকুশ রোগ বলা যায়। ইহা রক্তপিত্ত জন্য জন্মে। দস্তমূল কোন প্রকারে ঘর্ষিত হইলে অতিশয় যাতনা বোধ হয় ও ফুলিয়া উঠে ও পাকে, এবং দস্ত সকল চলিত হয়, এইটী বৈদর্ভ্য রোগ, কোন প্রকার আঘাত জন্য জন্মে। বায়ু কর্তৃক স্বাভাবিক অপেক্ষা অধিক দস্ত জন্মে, সেই দস্তের উৎপত্তিকালে অতিশয় তীব্র বেদনা হয়, জন্মিলে পর সে যাতনার শাস্তি হয় ইহাকে বর্দ্ধন রোগ কহে। হস্তুর গহ্বরের ( গালের ভিতরের ) শেষ ভাগের দস্তে ( অর্থাৎ যাহাকে কশের দাঁত বলে ) অতিশয় ফুলা ও বেদনা জন্মিলে ও তাহা হইতে লালাস্রাব হইতে থাকিলে অধিমাংসক রোগ বলে। ইহা কফ কর্তৃক জন্মে। দস্ত-মূলে পাঁচ প্রকার নাগী জন্মে।

দস্তগত রোগ যথা—দালিন, কুমিদস্তক, দস্তহর্ষ, ভঞ্জনক, শর্করা, কপালিকা, এবং হনুমোক্ষ। যে রোগ দস্ত সমস্ত, বিদীর্ণ হওয়ার ন্যায় তীব্র যাতনা বিশিষ্ট হয়, তাহাকে দালিন রোগ বলে, এই রোগ বায়ু কর্তৃক জন্মে। দস্ত, কৃষ্ণবর্ণ, ছিद्रযুক্ত ও চলিত হইলে ও তাহা হইতে লালাস্রাব হইতে থাকিলে এবং অকারণে ( অর্থাৎ না টিপিলেও ) অতিশয় সংরক্ত ( কট্ কট্ করা ) ও যাতনা হইলে তাহাকে কুমিদস্ত-বলে, এই রোগ বায়ু কর্তৃক জন্মে। দস্তে শীতল বা উষ্ণ ও স্পর্শ-সহ্য না হইলে দস্ত-হর্ষ রোগ বলা যায়। ইহাও বায়ু-জন্য। মুখ ও দস্ত ভগ্ন হইলেও অতিশয় যাতনা হইলে ভঞ্জনক রোগ বলা যায়। ইহা কফ-বাত কর্তৃক জন্মে। মল সঞ্চিত হইয়া শর্করার ন্যায় কঠিন হইলে, দস্তের গুণের হানি হয়, ইহাকে দস্তশর্করা রোগ বলে। সেই শর্করার সহিত দস্ত-মূলের মাংস নিয় হইয়া পড়িলে তাহাকে কপালিকা কহে। ইহার দ্বারা দস্ত নাশ

হয় । শোণিত মিশ্রিত পিত্ত কর্তৃক দস্ত দগ্ধ হইয়া শ্রাম অথবা নীল বর্ণ হইলে শ্রাব-দস্ত কহে । বায়ু কর্তৃক উপদ্রব জন্মিয়া হম্বর সন্ধি বিল্লিষ্ট হইলে, তাতাকে হনুমোক্ষ বলা যায়, ইহাতে অর্দিত বায়ুর লক্ষণ দেখা যায় অর্দিত ব্যাধির নিদানে দেখিবে ।

জিহ্বাগত রোগ যথা—ত্রিদোষ দ্বারা তিন প্রকার কণ্টক, এবং অলাস ও উপজিহ্বিকা এই পাঁচ প্রকার । বায়ু দ্বারা ক্ষু টিত (ফেটে যায়), রসজ্ঞানের অভাব এবং শাক পত্রের ন্যায় বর্ণ হয় । পিত্ত দ্বারা পীত বর্ণ, দাহ এবং রক্ত বর্ণ কণ্টক দ্বারা বেষ্টিত হয় । কফের দ্বারা ভার হয় ও জিহ্বার মাংসে উন্নত শিমূল কাঁটার ন্যায় অধিক সংখ্যক উন্নতি দেখা যায় । জিহ্বাতলে যে প্রগাঢ় ফুলা জন্মে তাহাকে অলাস বলা যায় । ইহা কফ-রক্তদ্বারা জন্মে । সেই ফুলা বৃদ্ধি হইয়া জিহ্বাকে স্তম্ভ করে এবং জিহ্বামূল পাকিয়া উঠে । জিহ্বার অগ্রভাগ ফুলিয়া উন্নত হইয়া থাকে ও তাহা হইতে লালান্ধ্রাব হয় এবং কণ্ঠ ও দাহ জন্মে । এইটা উপজিহ্বিকা রোগ, কফ-রক্ত হইতে জন্মে ।

তালুগত রোগ যথা—গলগুণ্ডিকা, তুণ্ডিকেরী, অঞ্ঘ, মাংস-কচ্ছপী, অর্কৃদ, মাংস-সংঘাত, তালু-পুপ্পট, তালুশোষ ও তালুপাক এই নয় প্রকার । শ্লেষ্মা এবং রক্তের দ্বারা তালু-মূলে বায়ু পূর্ণ বস্তির হ্রায় (ক্ষীত মশকের ন্যায়) দীর্ঘ উন্নত শোফ জন্মে, ও তাহাতে তৃষ্ণা, কাস ও শ্বাস হয়, ইহাকে গলগুণ্ডী রোগ বলে । ফুলা, স্থূল বা বেদনা দাহ ও পাকিয়া উঠা এই লক্ষণ ঘটিলে তুণ্ডিকেরী বলে । তালুদেশে ফুলা, স্তম্ভভাব (স্তম্ভ হইয়া থাকে) ও রক্তবর্ণ দৃষ্ট হইলে অঞ্ঘ বলা যায় । এই রোগ রক্ত কর্তৃক জন্মে এবং ইহাতে অতিশয় জ্বর হয় । তালুদেশ কচ্ছপের ন্যায় উন্নত বেদনা হীন, হইলে ও ফুলা অগ্নে অগ্নে বিলম্বে বৃদ্ধি হইলে কচ্ছপী বলে । ইহা শ্লেষ্মা কর্তৃক জন্মে । তালুমধ্যে পদ্মাকার শোফ হইলে তাহাকে

রক্ত জন্ম অর্কুদ বলা যায় । ঐ অর্কুদের লক্ষণ পূর্বে বলা হইয়াছে ।  
 তালুর অভ্যন্তরে শ্লেষ্মা কর্তৃক মাংস দূষিত হইয়া বেদনা হীন  
 যে ফুলা হয় তাহাকে মাংস সংক্ৰান্ত বলে । তালুদেশে বেদনাহীন,  
 স্থায়ী, ও কুলের মত যে ফুলা হয় তাহা কফ-মেদ-জন্য পুণ্ডু-রোগ ।  
 বায়ু-পিত্ত জন্য তালু শুষ্ক ও বিদীর্ণ হইলে ও তদ্বারা তালু খাস  
 হইলে তাহাকে তালুশোষ বলে । পিত্ত কর্তৃক তালুদেশ পাকিয়া  
 উঠিলে তালুপাক বলে ।

কণ্ঠস্থিত রোগ বথা—রোহিণী রোগ, কণ্ঠশালুক, অধিজিহ্বা, বলয়,  
 বলাস, একবৃন্দ, বৃন্দ, শতগ্রী, গিলায়ু, গলবিদ্রুধি, গলোষ, স্রবণ, মাংস-  
 তান, এবং বিদারি । গলদেশে বায়ু, পিত্ত, কফ, ও শোণিত পৃথক  
 রূপে অথবা সকলে মিলিত হইয়া বৃদ্ধি হয়, তদ্বারা মাংস দূষিত হইয়া  
 মাংসাকুর হয়, তাহাতে গলনালী রোধ হয় ও শীঘ্র প্রাণ বিনাশ করে ।  
 ইহাকে রোহিণী রোগ বলে । জিহ্বার চতুর্দিকে অতিশয় বেদনা  
 বিশিষ্ট যে মাংসাকুর সমস্ত জন্মিয়া কণ্ঠনালী রোধ করে, ও বায়ু-জন্ম  
 উপদ্রব সমস্ত হয়, তাহাকে বায়ুজন্ম রোহিণী রোগ বলে । সেই সকল  
 মাংসাকুর শীঘ্র উথিত হইলে ও শীঘ্র পাকিয়া উঠিলে এবং অতিশয়  
 জ্বর হইলে, তাহাকে পিত্তজন্ম রোহিণী রোগ বলা যায় । সেই সকল  
 মাংসাকুর, গলনালীর পথে হইয়া, গভীর ও কঠিন হইলে এবং বিলম্বে  
 পাকিলে তাহাকে কফ-জন্ম রোহিণী রোগ বলে । গম্ভীরভাবে পাকিয়া  
 উঠিলে ও কোন প্রতিকারে তাহার শাস্তি না হইলে এবং তিন  
 দোষেরই চিহ্ন তাহাতে লক্ষিত হইলে সাম্মিপাতিক রোহিণী-রোগ  
 বলা যায় । স্ফোটের (ফোড়ন) দ্বারা ব্যাপ্ত এবং পিত্তের সকল  
 লক্ষণ যুক্ত হইলে শোণিত-জন্ম রোহিণী রোগ বলা যায় । গলদেশে  
 কুলের অন্তির ভায় গ্রন্থির আকার হইলে ও তাহাতে গলদেশে কণ্টক  
 বা সূঁয়ার ন্যায় অনুভূত হইলে এবং থরস্পর্শ ও কঠিন হইলে, তাহাকে  
 কণ্ঠশালুক বলে । এই রোগ শস্ত্রসাধ্য । জিহ্বার অগ্রভাগ ফুলা

বিশিষ্ট এবং তাহার উপরিভাগ রক্ত মিশ্রিতের ন্যায় হইলে, ইহাকে অধিকিহ্বা রোগ বলে। ইহা পাকিতে আরম্ভ হইলে রোগীকে পরিত্যাগ করিবে। শ্লেষ্মার দ্বারা আয়ত ও উন্নত শোফ গলনালীতে জন্মিয়া ভুক্ত দ্রব্যের পথ রুদ্ধ করিলে, বলয় রোগ বলা যায়। এই রোগ অসাধ্য। গলদেশে শ্লেষ্মা ও বায়ু কর্তৃক ফুলা হইয়া স্বাস উপস্থিত হইলে ইহাকে মর্ম্মচ্ছেদি ছস্তর বলাস নামক রোগ বলা যায়। গলদেশে যে ফুলা গোল ও উন্নত হইয়া, দাহ ও কণ্ডু-যুক্ত, ভার, ও কোমল হয় এবং পাকে না তাহাকে একবৃন্দ রোগ বলে। ইহা শ্লেষ্মা-রক্ত কর্তৃক জন্মে। অতিশয় গোল ও উন্নত হইয়া, অতিশয় দাহ ও তীব্র জ্বর বিশিষ্ট হইলে বৃন্দ যোগ বলা যায়। এই রোগ রক্তপিত্ত জন্য হয়, ইহা বেদনা যুক্ত হইলে বাত-রক্ত জন্য বলা যায়। শোফ ঘনবর্তির ন্যায় (১) গলনালীতে হইয়া মাংসাস্কুরের দ্বারা অতিমাত্র ব্যাপ্ত হইলে ও তদ্বারা বিবিধ প্রকার যাতনা হইলে তাহাকে ত্রিদোষ জন্য শতব্রী রোগ বলে। এই রোগ অসাধ্য। গলদেশে আমলকীর অস্তি পরিমিত গ্রন্থি জন্মিয়া কঠিন ও অল্প বেদনা বিশিষ্ট হইলে ও দেখিতে কফ-রক্ত জন্য রোগের ন্যায় হইলে এবং ভোজন কালে ভুক্ত দ্রব্য যেন গলদেশে সংলগ্ন হইতেছে এইরূপ অনুভব হইলে, তাহাকে গিলায়ু রোগ বলে। এই রোগ শস্ত্র সাধ্য। সমস্ত গল-দেশ ব্যাপিয়া ফুলিয়া উঠিলে ও তাহাতে সকল প্রকার যাতনা হইলে, তাহাকে গলবিদ্রুধি বলা যায়। ইহা সকল দোষ কুপিত হইয়া জন্মে। গলদেশ অতিশয় ফুলিয়া অল্প বা জলপ্রবেশের পথ রোধ করিলে ও তাহাতে বায়ুর গতি নাশ হইলে এবং তীব্র জ্বর হইলে গলৌষ রোগ বলা যায়। এই রোগ কফ-রক্ত কর্তৃক উৎপন্ন হয়।

রোগী মুচ্ছিত হইয়া স্বাস বিশিষ্ট হইলে, স্বরের ভিন্নতা এবং

গলনালী শুষ্ক ও (১) বন্ধ হইলে, স্বরশ্রবণ বলা যায়। শ্বাসের পথ, কফাবৃত হইলে এই রোগ উৎপন্ন হয়। গলদেশের ফুলা ক্রমে ক্রমে বিস্তার হইয়া গলনালী প্রায় রোধ করে ও ফুলা লব্ধিত হয়। এই রোগ ত্রিদোষ-সম্ভূত, অতিশয় ক্লেণদায়ক ও প্রাণ-সংহার-কারী, ইহাকে মাংসতান বলে। গল-দেশের অভ্যন্তরে জ্বৰং রক্তবর্ণ দাহ ও বেদনা বিশিষ্ট ফুলা জন্মিয়া তদ্রূপ মাংসকে শীর্ণ ও দুর্গন্ধযুক্ত করে। ইহাকে বিদারী রোগ বলে। ইহা পিত্ত দ্বারা উৎপন্ন হয়। রোগী যে পার্শ্বে শয়ন করে, সেই পার্শ্বেই এই রোগ বিশেষরূপে জন্মে। সর্কসরা অথবা মুখের সর্কস্ফান ব্যাপী রোগ, বায়ু পিত্ত কফ ও শোণিত এই সকল দোষের সন্নিপাতে জন্মে। 'বেদনা যুক্ত ফোটার দ্বারা মুখের সর্কস্ফান ব্যাপ্ত হইলে, তাহাকে বায়ু-জন্ত সর্কসরা বলা যায়। জ্বৰং পীত-যুক্ত রক্তবর্ণ, ও দাহ বিশিষ্ট ফোটার দ্বারা ব্যাপ্ত হইলে, তাহাকে পিত্ত কোপ প্রযুক্ত সর্কসরা রোগ বলা যায়। কণ্ডু-যুক্ত অল্প বেদনা বিশিষ্ট ও ত্বকের স্তায় বর্ণ বিশিষ্ট ফোটার দ্বারা ব্যাপ্ত হইলে, শ্লেষ্মা-জন্ত সর্কসরা বলা যায়। কেহ কেহ বলেন, যে রক্তকণ্টক পিত্ত চালিত হইয়া এক প্রকার মাত্র সর্কসরা রোগ জন্মায়, তাহাকে মুখ পাক বলে।

(১) “গলনালী বন্ধ” কিছু গিগিতে না পারা।

নিদাম স্থানের টীকা।

বাত ব্যাধি।

যদিও পকাশয় ও শুদ বায়ুর স্থান বলিয়া নির্ণয় করিয়াছেন তথাপি নাভি কণ্ঠ প্রভৃতি অপরাপর স্থানও ইহা আশ্রয় করিয়া থাকে। তবে পকাশয় ও গুহদেশ ইহার প্রধান স্থান।

ব্যান বায়ুর দ্বারা যে পঞ্চবিধ কার্য হওয়া উল্লিখিত হইয়াছে, তাহার তাৎপর্য এই যে ব্যান বায়ু সর্কশরীর গামী। ইহার দ্বারা পঞ্চ কৰ্ম্মেন্দ্রিয়ের কার্য প্রবৃত্তি জন্মে। অর্থাৎ বাক্ পাণি পাদ পাদু উপস্থ এই পাঁচটী কৰ্ম্মেন্দ্রিয়ের শব্দ গ্রহণ গমন ও মল মূত্র নিঃসরণ এই পাঁচটী কার্য নিষ্পন্ন হয়।

“জানাহ” মল মূত্রে এক কালে বদ্ধ হওয়া । “হুপ্তি” স্পর্শজ্ঞান না থাকা ( “ভকের সঙ্কোচ ভাব” ) এ অর্থ সম্ভব হয় না ।

নিম্নপ্রয়োজনে আহারকে মিথ্যা আহার বলা হইয়াছে, অপথ্যও বলি যায় ।

বাত রক্তের নিদানে “প্রাণ ও মাংসের ক্ষয়” এস্থলে প্রাণ শব্দের অর্থ বল ।

ধনুস্তম্ভ রোগে বায়ু দ্বায়ু-মধ্যে প্রবেশ করিয়া আকৃকন করিতে থাকে ।

অর্দিত রোগে যে প্রশস্ত ও অব্যক্ত ভাবী শব্দ লিখিত হইয়াছে, তাহাতে প্রশস্ত শব্দের অর্থ জড়ান কথা ।

বাত কটক রোগে বায়ু খুড়ক দেশ আশ্রয় করে । খুড়ক শব্দের অর্থ শুষ্ক ।

### অর্শ রোগ ।

“অগ্নিকা অগ্ন উদগার ।

“পাণ্ডু গ্রহণী অথবা শোষ রোগীর বলী জন্মিবার সম্ভাবনা হইলে” এই পাঠের স্থানে “পাণ্ডু গ্রহণী অথবা শোষ রোগ জন্মিবার সম্ভাবনা হয়” এইরূপ পাঠ হইবে ।

জাতেষু তানি রূপাণি প্রব্যক্ত ভরণি ভবন্তি । অর্শ জন্মিলে সকল পূর্বলক্ষণ অধিকতর প্রবদা হইয়া উঠে

### অশ্মরী রোগ ।

“অসংশোধনশীল” বাহার! বমন ও বিরেচন দ্বারা সংশোধন না করে ।

“অপথ্যকারী” আহার বা আচরণে নিয়ম লঙ্ঘনকারী ।

এই অশ্মরীরোগে কুপিত ক্লেমা মূত্রের সহিত মিলিত হইয়া বস্তি দেশে প্রবেশ পূর্বক অশ্মরী জন্মায় ইহাকে সচরাচর পাথুরীরোগ বলে ।

“সম্ভব ন্যায় বর্ণ” অর্থাৎ ঈষৎ শিঙ্গলের আভাযুক্ত শ্বেতবর্ণ ।

বায়ু জন্য অশ্মরী রোগে অশ্মরীটি নাড়ী-পথে থাকিয়া মূত্রের বেগ রোধ করে তাহাতে তীব্র বেদনা জন্মে ।

বায়ু-জন্ম অশ্মরী রোগে বায়ু মূত্র ও পুরীষ কষ্টে নিঃসরণ হয় ।

“সদন”—অবসন্নতা

আমুখ্যং সলিলে ন্যস্ত পার্শ্ব ভাঃ পূর্বাভেনবঃ ।

ঘটো যথা তথা বিদ্ধি বস্তিমূত্রেণ পূর্বাভে ॥

নূতন ঘট জলে স্নান করিলে যেমন পার্শ্ব দিয়া জল প্রবেশ করিয়া ঘটের মুখ পর্যাপ্ত পূর্ণ করে । মূত্রাশয় ও সেইরূপ পার্শ্বস্থিত সকল নাড়ীর দ্বারা মূত্র পূর্ণ হয় । এই স্থলটি অনুবাদে স্পষ্ট হয় নাই ।

### ভগন্দর ।

“বায়ু নির্গমন স্থানে”—এই সকল পায়ুর অন্তর্দেশে মলদ্বারের পার্শ্বে এইরূপ হইবে ।

“ভগ” শব্দে মলদ্বার প্রভৃতি স্থান বুঝিতে হইবে । ভোজগ্রন্থে কথিত হইয়াছে যথা—ভগং পরিসমস্তাচ্চ গুদ বন্তি স্তবৈবচ ।

উদ্বার্গী ভগন্দরকে তন্ত্রান্তরে অর্শ ভগন্দর বলে । যথা “কফ পিত্তেতু পূর্বোখে দুর্নামাশ্রিত্য কুপাতঃ । অর্শঃস্থলে ততঃ শোথঃ কণ্ডু দাহাভিমান্ ভবেৎ । স শীঘ্রং পকু ভিন্নোহস্য ক্লেদযন্ মল মর্শনঃ । শ্রবতাজস্রং গতিভিরয়মর্শো ভগন্দরঃ ।” কফ ও পিত্ত অর্শের আশ্রয়ে কুপিত হইয়া অর্শের মূলে শোথ কণ্ডু ও দাহ জন্মায় । সেইটি শীঘ্র পাকিয়া বিদীর্ণ হয়; ও বলির মূল ক্লেদযুক্ত করে । গমনাগমনের দ্বারা তাহা হইতে নিয়ত আশ্রাব হয় । তাহাকে অর্শ ভগন্দর কহে ।

### কুষ্ঠ রোগ ।

কুষ্ঠ রোগের যে সকল কারণ লেখা হইয়াছে, তদতিরিক্ত অত্যর্শ স্নেহ পান করাও ইহার কারণ । ভ্রম বশতঃ এই কারণ নিদানে উল্লেখ করা হয় নাই ।

কুষ্ঠরোগে যে সকল পূর্বরূপের লক্ষণ বলা হইয়াছে, তদতিরিক্ত ক্ষতটী ক্রমশঃ প্রসারিত হওয়া ও অঙ্গে স্পর্শজ্ঞানের অভাব, এই দুটী লক্ষণও হইয়া থাকে ।

“উৎ সমস্তস্ত দোষ গ্রহণ ভতিভবাৎ । ফুলা ও যন্ত্রণার দ্বারা দোষ জানা যায় । যেমন কণ্ডুযুক্ত হইলে কফের কার্য বলা যায়, অতিশয় শ্রাব হইলে পিত্তের কার্য বলা যায়, এবং কৃষ্ণবর্ণ হইলে বায়ুর কার্য বলা যায় ।

“পরিষ্কংসি” কখন কখন একেবারে মিলিয়া যায় ।

“স্বাপ” শব্দের অর্থ স্পর্শজ্ঞান না থাকা বুঝায় । ভ্রমক্রমে কোন কোন স্থলে “স্নানতা” লেখা হইয়াছে ।

ঔড়ম্বর নামক কুষ্ঠের আকৃতি ও বর্ণ ডুম্বরের স্থায় হয় । কিন্তু গ্রন্থান্তরে কেবল বর্ণের সাদৃশ্য থাকা বলিয়াছেন যথা;—রুগ্দ্দাহ রোগ কণ্ডুভিঃ পরীতং রোম পিঞ্জরং । ঔড়ম্বর ফলাভাসং কুষ্ঠ মোড়ুম্বরং বদেৎ ।

এককুষ্ঠের বর্ণ কৃষ্ণরক্ত কেবল কৃষ্ণবর্ণ নহে ।

গ্রন্থান্তরে চর্ম্মবলের লক্ষণ এইরূপ কথিত হইয়াছে যথা,—রক্তং সঁশূলং কণ্ডু মৎ সঙ্কোটিং যদালতাপি । তচ্চর্ম্ম দলমাত্যাভং সংস্পর্শাসমুচাতে ।

রক্তবর্ণ বেদনা ও কণ্ডু ও ফোটি-বিশিষ্ট হইলে ও তাহা হইতে রস নিঃসরণ হইলে চর্ম্মদল বলা যায় । ইহাতে স্পর্শ করিলে স্ফুট হয় না । গ্রন্থান্তরে সিংহ কুষ্ঠ অলাবু ফুলের স্থায় বলিয়াছে ও তাহা প্রায়ই বক্ষস্থলে জন্মিয়া থাকে । ও তাহা বর্ষণ করিলে ওড়ার স্থায় পড়ে । গ্রন্থান্তরে বিচর্চিকা নামক কুষ্ঠ কণ্ডু ও গীড়কায়ুক্ত (চুলকুণি) ও শ্রাব বর্ণ (বোর কাল নয়) এবং তাহা হইতে অতিশয় রস শ্রাব হয় । এইরূপ লক্ষণ লিখিয়াছে ।

প্রমেহ রোগ ।

“প্রস্রাবের গর লিঙ্গ বৃদ্ধি হয়, এইহলে “বেগ না হইয়া অজস্র প্রস্রাব হয়” এইরূপ হইবে ।

“অগ্নিকা” অগ্নির উদ্যার ।

বিসর্প নাড়ী ও স্তনরোগ ।

“প্রমেদ বহল” এই শব্দের স্থানে প্রভেদ বহল হইবে । ইহার অর্থ অতিশয় কাটিয়া যায় ।

নাড়ীত্রেণে সকল দোষ একত্র অথবা প্রত্যেক দোষ ভিন্নরূপে বর্জিত হইয়া রোগ জন্মায় । অথবা কোন প্রকার শল্য বন্ধ থাকিলেও এ রোগ জন্মে ।

গ্রস্থি, অপচী, অর্কদ ও গলগণ্ড রোগ ।

“বালকদিগের গলদেশে বামনহাটী হইলে যেমন গ্রস্থির স্তায় কোঁড়া পুনঃ পুনঃ জন্মে ও গলিয়া যায়, সেইরূপ রোগ গালের হাড়ের বগলে স্ফুট, যাড়ে ও গলাতে জন্মিলে তাহাকে অপচী বলে । এই রোগ সাধ্য, কিন্তু পার্শ্বশূল, কাস, জ্বর বা বমন, এই সকলের মধ্যে কোন একটি উপসর্গ সঙ্গে থাকিলে অসাধ্য হয় ।

“অর্কদ” ইহাকে সচরাচর আব বলে ।

“বস্তি” ভিত্তির মসক ।

পিত্ত জন্ম বৃদ্ধি রোগে জ্বর হয় ।

“স্কন্ধ হইতে থাকে” অন্তরে চঞ্চল হয়, তাহাতে প্রস্রাবের কালে কোশের উপজব থাকে ।





# শরীর স্থান ।

## প্রথম অধ্যায় ।

### সর্বভূত চিন্তা শরীর ।

অব্যক্ত (প্রকৃতি) সর্বভূতের কারণ, স্বয়ং কারণ হীন, সত্ত্ব রজস্তম এই ত্রিগুণের লক্ষণ বিশিষ্ট, অষ্টরূপ বিশিষ্ট, এবং অখিল জগতের উৎপত্তির হেতু । যেমন সমুদ্র সমস্ত জলের আশ্রয়, সেইরূপ সেই এক মাত্র প্রকৃতি অসংখ্য ক্ষেত্রজ পুরুষের আশ্রয় (১) । সেই

(১) যেমন নিদ্রাকালে আমাদের চেতন বৃত্তি নিশ্চেষ্ট ও নিশ্চিন্ত থাকে পরে নিদ্রাভঙ্গ কালে সেই নিশ্চেষ্ট চেতন সংযত হইয়া অহংভাবে পরিণত হয়, অহংভাবে পরিণত হইলেই তাহাতে ইচ্ছা শক্তি প্রকাশ হইয়া ক্রিয়ার অভিমুখে প্রবৃ্ত্তি হয়, সেইরূপ অনন্ত আকাশে ব্রহ্মচেতন্য নিশ্চেষ্ট ভাবে ব্যক্ত হইয়া থাকে, কোন কালে তাহার কোন দেশে সেই নিশ্চেষ্ট চেতন ঘনীভূত বা সঙ্কুচিত হইয়া অহংভাবে পরিণত হইলে, তাহাতে ইচ্ছাশক্তি ও ক্রিয়া-প্রবৃ্ত্তি জন্মে । অহংভাবে পরিণত সেই চেতনকে বিরাট পুরুষ, অথবা হিরণ্যগর্ভ অথবা ঈশ্বর বলে । ইচ্ছাশক্তি ও ক্রিয়া শক্তি বিশিষ্ট জগতের বীজ স্বরূপ সেই বিরাট পুরুষকেই পরা প্রকৃতি বলে । সেই বিরাট পুরুষ সূর্য্যমণ্ডলের অন্তর্ভূত বলিয়া নির্ণীত হইয়াছেন । বীজের মধ্যে যেরূপ বৃক্ষের সকল অঙ্গ প্রত্যঙ্গ গুণ ও ক্রিয়া প্রভৃতি অব্যক্ত ভাবে থাকে । অশেষ প্রকার জন্ম গুণ ও ক্রিয়া বিশিষ্ট এই অনন্ত বিশ্বও সেইরূপ পরা প্রকৃতিকে অব্যক্ত ভাবে থাকে । সত্ত্ব রজস্তম মৈত্বে গুণত্রয় মুদাহৃত । সাম্যাবস্থিতিরেতবাং প্রকৃতিঃ পরিকীর্তিতা । কেচিৎ প্রধান মিতাহ্ন নব্যাক্ত মপরে জগুঃ । বিশ্বস্থিতির বিষয়ে প্রাচীন আর্ষাদিগের অধ্যাত্ম শাস্ত্রে এই অতিপ্রায়ই দেখা যায় ।

“অষ্টরূপ বিশিষ্ট” ভূমি অপ্ অমল বায়ু আকাশ এই পঞ্চতন্মাত্র ও মন বুদ্ধি

অব্যক্ত হইতে অব্যক্তের লক্ষণ-বিশিষ্ট মহত্ত্ব উৎপন্ন হয়, এবং সেই মহত্ত্ব হইতে মহত্ত্বের লক্ষণ বিশিষ্ট অহঙ্কার উৎপন্ন হয় (১) । অহঙ্কার তিন প্রকার, বৈকারিক তৈজস্ এবং ভূতাদি (২) । তৈজসের সহযোগে বৈকারিক অহঙ্কারের দ্বারা, অহঙ্কারের লক্ষণ বিশিষ্ট একাদশ ইন্দ্রিয় উৎপন্ন হয় । সেই একাদশ ইন্দ্রিয় যথা;

অহঙ্কার এই আটটি প্রকৃতির রূপ । ভূনিরাপোনলো বায়ুঃ খং মনো বুদ্ধিরেবচ । অহঙ্কার ইতীয়ং মে ভিন্না প্রকৃতি রষ্টথা । এই আট প্রকার পদার্থকে অপরা প্রকৃতি বলে ।

“সেই একমাত্র প্রকৃতি অসংখ্য ক্ষেত্রজ পুরুষের আশ্রয়” প্রকৃতি চেতন শক্তির মিলিত হইলে অহংভাব বিশিষ্ট জীব জন্মে । সেই জীব ক্ষেত্রজ পুরুষ । সুতরাং প্রকৃতিই এই অসংখ্য জীবের বা ক্ষেত্রজ পুরুষের আশ্রয় ।

“ক্ষেত্রজ” ক্ষেত্র—শরীর, জ—যে জানে । শরীরে অহংভাব বিশিষ্ট চেতন স্বরূপ পুরুষকে ক্ষেত্রজ বলে । ইহাতে বাহ্য বিরাট দেহে সেই ক্ষেত্রজ পুরুষ সর্বগত ঈশ্বর শব্দে বাচ্য । এবং প্রাণীদেহে ক্ষেত্রজ পুরুষ অসর্বগত জীব শব্দে বাচ্য । ইদং শরীরঃ কোভ্যেয়ঃ ক্ষেত্র মিতাভিধীষতে । এতদ্যো বৈস্তি ভঃ প্রাহঃ ক্ষেত্রজ ইতি তব্বিদঃ । ইতি শ্রীমত্তগদীতা ।

(১) ‘মহত্ত্ব’ শরীরের যে পদার্থকে বুদ্ধি বলে । বাহ্য জগতে সেইরূপ পদার্থকে মহত্ত্ব বলে । আখ্যোরা দেহকে ক্ষুদ্র ব্রহ্মাণ্ড বলেন । যে সকল শক্তি বা পদার্থের দ্বারা ব্রহ্মাণ্ডের কার্য নির্বাহ হয়, সেইরূপ শক্তি বা কোশলে শরীরের কার্যও নির্বাহ হয় । প্রাচীন গ্রন্থে ইহার ভূরি ভূরি প্রমাণ পাওয়া যায় যথা, ব্রহ্মাণ্ডে যে গুণাঃ সর্বৈ শরীরেষু ব্যবহিতা নব্বদমান সময়ের সুপ্রসিদ্ধ আধ্যাত্মবিৎ পণ্ডিত ডড্ সাহেবও লিখিয়াছেন যে External is the typical of the internal. আমেরিকানেরা এক্ষণে এই বিষয় লইয়া মহা আলোচন করিতেছেন । “অহঙ্কার” ক্ষেত্রজ পুরুষের চেতনে, ইন্দ্রিয় প্রভৃতি সমস্ত শরীর ব্যাপী যে অহংভাব বিশিষ্ট প্রবৃত্তি জন্মে তাহাকে অহঙ্কার বলে ।

(২) “অহঙ্কার তিন প্রকার” ক্ষেত্রজ পুরুষের চেতন যখন অহংভাবে বিকৃত হইয়া সমস্ত শরীরে ও ইন্দ্রিয়ে অবস্থিতি করে তখন তাহাকে বৈকারীক অহঙ্কার বলে । সেই বিকৃত অহংভাব বিশিষ্ট চেতনে যখন চিন্তা অমুভব প্রভৃতি বৃত্তি জন্মে, তখন তাহাকে তৈজস-অহঙ্কার বলা যায় । সেই তৈজস অহঙ্কারে যখন ইচ্ছা শক্তি প্রবল হইয়া ক্রিয়া-প্রবৃত্তি জন্মায়, তখন তাহাকে ভূতাদি অহঙ্কার বলে ।

শ্রোত্র স্বক্ চক্ষু জিহ্বা ভ্রাণ বাক্ হস্ত উপস্থ পায়ু পাদ এবং মন । তাহাদিগের মধ্যে প্রথম পাঁচটি জ্ঞানেন্দ্রিয় এবং অপর পাঁচটি কর্মেন্দ্রিয় । মন, এই উভয় গুণ বিশিষ্ট (১) ।

তৈজস-অহঙ্কারের সহযোগে ভূতাদি-অহঙ্কার হইতে সেই অহঙ্কারের লক্ষণ বিশিষ্ট পঞ্চ তন্মাত্র (২) উৎপন্ন হয় । পঞ্চ-তন্মাত্র যথা ;—শব্দ-তন্মাত্র, স্পর্শ-তন্মাত্র, রূপ-তন্মাত্র রস-তন্মাত্র ও গন্ধ-তন্মাত্র । শব্দ স্পর্শ রূপ রস গন্ধ এই পাঁচটি তাহাদিগের গুণ । সেই পঞ্চ তন্মাত্র হইতে আকাশ বায়ু অগ্নি জল পৃথিবী এই পঞ্চ ভূত উৎপন্ন হয় । ইহারাই চতুর্বিংশতি তত্ত্ব বলিয়া নির্ণীত হইয়াছে । (৩) ।

শব্দ স্পর্শ রূপ রস গন্ধ, ইহার যথাক্রমে শ্রোত্র স্বক্ চক্ষু জিহ্বা ভ্রাণ এই পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়ের বিষয় । বচন আদান আনন্দ বিসর্গ ও বিহরণ, ইহার যথাক্রমে বাক্ হস্ত উপস্থ পায়ু পাদ এই পঞ্চ কর্মেন্দ্রিয়ের বিষয় । অব্যক্ত মহান্ অহঙ্কার ও পঞ্চ তন্মাত্র, এই আটটি প্রকৃতি (৪) ও অবশিষ্ট বোড়শ বিকৃতি (অর্থাৎ একাদশ ইন্দ্রিয় ও শব্দ স্পর্শ প্রভৃতি পাঁচটি) । ইহাদিগের স্ব স্ব বিষয় আপনাপন

(১) “মন এই উভয় গুণ বিশিষ্ট” জ্ঞানেন্দ্রিয় ও কর্মেন্দ্রিয় উভয়ের কার্যই মনের সহায়তায় সম্পন্ন হয় ।

(২) “তৈজস অহঙ্কারের সহযোগে ভূতাদি অহঙ্কার হইতে পঞ্চ তন্মাত্র তৈজস অহঙ্কারে ইচ্ছা শক্তি প্রবল হইলে অতিশয় ক্রিয়া প্রবৃত্তি জন্মে । ক্রিয়ার অভিমুখে অতিশয় প্রবৃত্তি জন্মিলে তাহা হইতে অতি সূক্ষ্ম-তেজঃ স্বরূপ তন্মাত্র সকল নিঃসৃত হইতে থাকে । তদ্বারা এই অনন্ত বিবেক সৃষ্টি হয় । দেহে চেতন শক্তির এইরূপ কার্য প্রণালীর দ্বারা সকল কার্মিক ও অস্বঃকরণের কার্য সম্পন্ন হয় ।

(৩) “চতুর্বিংশতি তত্ত্ব” মহাভূতনি-হঙ্কারে বুদ্ধে রবাস্ত মেবচ । ইন্দ্রিয়াপি দর্শকঞ্চ পঞ্চ চেন্দ্রিয় গোচরা । পঞ্চ মহাভূত, অহঙ্কার বুদ্ধি প্রকৃতি, দশ ইন্দ্রিয় বস, এবং শব্দ স্পর্শ রূপ রস ও গন্ধ এই পাঁচটি জ্ঞানেন্দ্রিয়ের বিষয়; ইহার চতুর্বিংশতি তত্ত্ব ।

(৪) এই আটটিকেই অপর প্রকৃতি বলে ।

অধিভূত । (৮) এবং অধ্যাত্মই তাহাদিগের সকলের অধিদেবত । বুদ্ধির অধিষ্ঠাতা ব্রহ্মা, অহঙ্কারের ঈশ্বর, মনের চন্দ্রমা, অবগেন্দ্রিয়ের দিক্, হৃকের বায়ু, দর্শনেন্দ্রিয়ের সূর্য্য, রসনার জল, শ্রোত্রেন্দ্রিয়ের পৃথিবী, বাক্যের অগ্নি, হস্ত-দ্বয়ের ইন্দ্র, পাদদ্বয়ের বিড়ু, পায়ুর মিত্র, এবং শিশ্নের প্রজাপতি । ইহারা সকলেই অচেতন । এই চতুর্বিংশ-শতি তত্ত্বের অতীত পুরুষ পঞ্চবিংশতিতম । ইমিই কার্য্য কারণ বিশিষ্ট ও সকল পদার্থের চেতনকারী । সেই পুরুষ অচেতন ধর্ম্ম-বিশিষ্ট হইলেও তাহার পুরুষ-কৈবল্যার্থ (৯) সকল শাস্ত্রে উপদেশ করিয়াছে, এবং তদ্বিষয়ে শ্রীরাতির উদাহরণও দেওয়া হইয়াছে ।

(৮) “অধিভূত” যে বিষয় অধিকার করিয়া কোন বস্তু অবস্থিতি করে, সেই বিষয়কে সেই বস্তুর অধিভূত বলা যায় । যে ইন্দ্রিয়ের যে কার্য্য, সেই কার্য্যই সেই ইন্দ্রিয়ের অধিভূত বিষয় ।

“অধিদেবত” অধিষ্ঠাত্রী দেবতা ।

“অধ্যাত্ম” স্বভাব । ইহাতে এই ভাব প্রকাশ পায় যে, যে ইন্দ্রিয়ের যে ক্রিয়া শক্তি আছে, অথবা যে রূপ পদার্থের শক্তিতে বা আশ্রয়ে তাহার ক্রিয়া হয়, সেই রূপ পদার্থই বা সেই ক্রিয়া-শক্তিই তাহার অধিষ্ঠাত্রী দেবতা । ইহাতে ব্রহ্মা ইন্দ্র প্রভৃতি যে সকল অধিষ্ঠাত্রী দেবতার বিষয় উল্লেখ করা হইয়াছে, তাহারা সেই পরা প্রকৃতির অবস্থা বা শক্তি বলা যাইতে পারে ।

(৯) “পুরুষ কৈবল্যার্থ” পুরুষ শব্দে জীব অথবা দেহে অহংভাব বিশিষ্ট চেতন, কৈবল্য শব্দে কেবলতা অথবা কাহারও সহিত মিলিত না হওয়া । জীব স্বভাবতঃ চেতন । তাহাতে জগৎ পদার্থ অবিরত চিন্তা করা প্রযুক্ত, জড় পদার্থের প্রতিবিশ্বের সহিত সেই চেতন মিলিত হইয়া জড়-ভাবে পরিণত হয় । সেই পুরুষ বা দেহহীন চেতন এককালে জড় পদার্থের প্রতিবিশ্বের সহিত মিলিত না হইয়া নিরন্তর কেবল

## অতঃপর প্রকৃতি পুরুষের সাধন্য্য বৈধন্য্য বলা যাইতেছে ।

উভয়েই অনাদি অনন্ত লক্ষণ-হীন নিত্য সকলের পর এবং সর্ব-  
গত । প্রকৃতি,—একা মাত্র, অচেতনা ত্রিগুণা, বীজধর্ম্মিণী, প্রসব-  
ধর্ম্মিণী, অমধ্যস্থ-ধর্ম্মিণী ( ১ ) ।

মাত্র চেতন ভাবে থাকিলে, সেই অবস্থাকে পুরুষ-কৈবল্য বলা যায় ।  
ইহাতে নির্বাণ মুক্তি বুঝায় ।

ক্ষীরাদির উদাহরণ যথা,—যন্মিন্ বিশ্বং সকলভুবনং সামরশ্চৈক  
ভূত মুর্খ্যোরাপোহনল মনিলখং জীবমেব ক্রমেণ । যৎক্ষীরাকৌ সম-  
রসতয়া সন্ধবৈক স্বরূপং নিস্কৈগুণ্যে পথি বিচরতাং কোবিধিঃ কো-  
নিষেধঃ । — ক্ষীরে ক্ষীরং সমরসতয়া তায়মেবাস্থ মধ্যে ইত্যাদি ।

( ১ ) অনাদি অনন্ত নির্বিশেষ নিত্য পরাংপর এবং সর্বগত, প্রকৃতি  
ও পুরুষ উভয়েরই এই রূপ বর্ণনার দ্বারা বোধ হয় যে গ্রাম্মকার এ স্থলে  
বেদান্ত-বর্ণিত বাহু জগৎ প্রসবিনী পরা প্রকৃতি ও হিরণ্যগর্ভ নামক  
বিরাট পুরুষ এই উভয়ের উল্লেখ করিয়াছেন । পরা প্রকৃতির বিষয়  
পূর্বে বলা হইয়াছে সেই প্রকৃতিতে যে ঘনীভূত চেতন অবস্থিতি করে  
তাহাকে বিরাট পুরুষ বলে । যেমন সমস্ত ইন্দ্রিয় প্রভৃতি দেহের অন্ত-  
র্বাহ ব্যাপ্ত হইয়া যে চেতন অহংভাবে দেহে অবস্থিতি করে তাহাকে  
ক্ষেত্রজ পুরুষ বলে, সেই রূপ এই বিশ্ব স্বরূপ দেহের অন্তর্বাহ ব্যাপ্ত  
করিয়া যে চেতন অহংভাবে অধস্থিতি করে তাহাকে বিরাট পুরুষ  
বলে । সেই চেতন স্বরূপ বিরাট অথবা ক্ষেত্রজ পুরুষ হইতে ভিন্ন  
ভাবে গ্রহণ করিলে প্রকৃতিকে কেবল সেই পুরুষের জড়ময় অবস্থা  
বলিয়া বোধ হয় । সুতরাং প্রকৃতি কেবল জড় পদার্থ । চেতন ও  
জড়ের মধ্যবর্ত্তিনী না হওয়াতে তাহাকে অমধ্যস্থ ধর্ম্মিণী বলা যায় ।

পুরুষ,—বহু, চেতনা-বিশিষ্ট, নিগুণ, অবীজধর্মী, অপ্ৰসব-ধর্মী, এবং অমধ্যস্থ-ধর্মী ( ২ ) ।

কারণের অনুরূপ কার্য্য, এই বিবেচনা করিয়া পূর্বোক্ত সকল বিশেষণই সত্ত্বরজস্তমোময় বলা যায় ( ৩ ) । কেহ কেহ বলেন যে তদঙ্গনত্ব ও তদ্বয়ত্ব (৪) প্রযুক্ত, পুরুষ সমস্ত তদংগ বিশিষ্ট হইয়া থাকে ।

বৈজ্ঞক গ্রন্থে কথিত আছে যে স্কুলদর্শী ব্যক্তির, স্বভাব দৈশ্বর কাল যদৃচ্ছা নিয়তি ও পরিণাম, এই সকলকে প্রকৃতি বলেন । তদ্বয় ও সেই সেই গুণ ও লক্ষণ বিশিষ্ট অসংখ্য ভূতপ্রাণ, প্রকৃতি হইতে

( ২ ) জীব-চেতন প্রকৃতিকে আশ্রয় করিয়া ভিন্ন ভিন্ন দেহে ভিন্ন ভিন্ন ভাবে অবস্থিতি করে বলিয়া, সেই জীব অথবা ক্ষেত্রজ পুরুষকে বহু বলা যায় । সেই পুরুষ, চেতন ও জড় উভয়-ধর্ম বিশিষ্ট বলিয়া তাহাকে মধ্যস্থ ধর্মী বলা যায় ।

( ৩ ) এস্থলে বিরাট পুরুষ কারণ, ক্ষেত্রজ-জীব সমস্ত তাহার কার্য্য । সমস্ত জীব সেই বিরাট পুরুষ হইতে উৎপন্ন বলিয়া তাহারই গুণ প্রাপ্ত হয় । সেই সমস্ত গুণ সত্ত্বরজস্তমোময় ।

( ৪ ) তদঙ্গনত্ব ও তদ্বয়ত্ব শব্দে এই রূপ অভিপ্রায় বোধ হয়, যে সেই প্রকৃতি কর্তৃক প্রকাশিত ও প্রকৃতিময় অর্থাৎ প্রকৃতি পদার্থে নির্মিত, এজন্ত সকল জীবই বাহু জগতের প্রকৃতি বিশিষ্ট । অর্থাৎ বাহু জগতের যেরূপ প্রকৃতি, জীব-দেহেরও সেই রূপ প্রকৃতি । আর্ধ্য-গণের এইমত সম্বৃত বলিয়া বোধ হয় । কারণ, জনকের গুণ জন্ত-পদার্থে বর্তে, এই নিয়ম যদি স্বীকার করিতে হয়, তবে বিশ্বপদার্থ হইতে এই দেহ উৎপন্ন হইয়াছে, সূতরাং বিরাট জগতের সহিত ইহার তুল্য প্রকৃতি হওয়া অসম্ভব নহে । আধুনিক ইয়ুরোপীয় আশ্র-তত্ত্ববিৎ পণ্ডিতগণের মধ্যে কেহ কেহ এই প্রাণীদেহকে বাহু বিরাট-দেহের অনুকরণ বলিয়া বলেন ।

সংভূত হইয়াছে। ভূতপ্রাণ ব্যতীত অন্য কোন বিষয় চিকিৎসা শাস্ত্রের চিন্তনীয় নহে। একারণ ভূতপ্রাণই চিকিৎসা শাস্ত্রের বিষয় বলিয়া কথিত হইয়াছে। প্রকৃতি হইতে যাহা কিছু উৎপত্তি হয় তাহাদিগের সকলকেই ভূতপ্রাণ কহে। ইন্দ্রিয় ও ইন্দ্রিয়ের বিষয় এই উভয়ই ভৌতিক বলিয়া আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে বর্ণিত হইয়াছে।

মনুষ্য ইন্দ্রিয়-গণের দ্বারা ইন্দ্রিয়দিগের স্ব স্ব বিষয় গ্রহণ করেন। প্রত্যেক ইন্দ্রিয় ও তাহার বিষয় উভয়েই তুল্য যোনি প্রযুক্ত এক ইন্দ্রিয়ের বিষয় অন্য ইন্দ্রিয়ের দ্বারা গৃহীত হয় না (৫)।

নিত্য সর্বগত ক্ষেত্রজ্ঞ সম্বন্ধে আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে কোন উপদেশ নাই। অসর্বগত ক্ষেত্রজ্ঞ-পুরুষকে নিত্য পুরুষ বলিয়া বোধ হইবার পক্ষে এস্থলে অনেক কারণ কথিত হইয়াছে। আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে অসর্বগত ক্ষেত্রজ্ঞ-পুরুষ সকলই ধর্ম্মাধর্ম্ম নির্মিত তির্ধ্যাক্-যোনি মানব-যোনি ও দেবযোনিতে সঞ্চরণ করে। সেই সকল ক্ষেত্রজ্ঞ-পুরুষই অনুমান-গ্রাহ্য শ্রেষ্ঠ সূক্ষ্ম চেতনা-বিশিষ্ট, শাস্ত্রত, এবং শুদ্ধ শোণিত সংযোগে প্রকাশিত। কারণ, পূর্বে বলা হইয়াছে যে পঞ্চমহাভূত ও দেহী এই উভয়ের সমবায়কে পুরুষ বলে (৬)। সেই কর্ম্ম-পুরুষ

(৫) যে ইন্দ্রিয় যে গুণ গ্রহণ করে, সেই ইন্দ্রিয় সেই রূপ তন্মাত্রের দ্বারা নির্মিত। যথা কর্ণেন্দ্রিয় শব্দ গুণ গ্রহণ করে। আকাশ তন্মাত্র বা শব্দতন্মাত্রের রজো অংশ হইতে জবন শক্তির উৎপত্তি। জলের রস গুণ। জলের বা রসের তন্মাত্রের রজো অংশ হইতে রসেন্দ্রিয়ের উৎপত্তি।

(৬) এস্থলে দেহী শব্দে দেহস্থিত চেতন বলিতে হইবে, জীব বলা যায় না। কারণ একাদশ ইন্দ্রিয় পঞ্চ তন্মাত্র ও বুদ্ধি এই গুলির সমষ্টি জীব। পঞ্চভূতের সহিত অন্তঃকরণ বৃত্তি মিলিত হইয়া জীব অথবা পুরুষ সংজ্ঞা প্রাপ্ত হয়, সুতরাং পুনর্ব্বার পঞ্চভূতের সহিত

চিকিৎসার বিষয় ( ৭ ) । সুখ দুঃখ ইচ্ছা ঘেব যত্ৰ প্রাণ অপান নিমেষ উন্মেষ বুদ্ধি মন সঙ্কল্প বিচার স্মৃতি বিজ্ঞান অধ্যবসায় এবং বিষয়ের উপলব্ধি, এই গুলি তাহার গুণ । অনুশংসন্য সংবিভাগক-চিহ্ন ( স্বার্থপর হীনতা ) তিতিক্ষা ( শীতোষ্ণাদি সহ্য করণ ) সত্য ধর্ম আস্তিক্য ( ঈশ্বরে বিশ্বাস ) জ্ঞান বুদ্ধি মেধা স্মৃতি মৈত্র্য এবং সঙ্গ-বর্জন, এই গুলি সাহিক গুণ । দুঃখবহনতা, চঞ্চলতা, অধৈর্য্য, অহঙ্কার, অসত্য অবলম্বন, নির্দয়তা, দন্ত মান হর্ব কাম ও ক্রোধ, এই গুলি রাজসিক গুণ । বিষাদিত হওয়া, নাস্তিকতা, অধর্মশীলতা, বুদ্ধির নিরোধ, অজ্ঞানতা, মেধা-হীনতা, অকর্ম-শীলতা এবং নিদ্রালুতা, এই গুলি তামসিক গুণ । শব্দ ; শব্দেন্দ্রিয়, সঙ্ঘিহতা ও প্রকাশমানতা, এই গুলি আকাশ-সংভূত । স্পর্শ ; স্পর্শেন্দ্রিয় সমস্ত, ক্রিয়াশক্তি, শরীরের স্পন্দন এবং লঘুতা, এই গুলি বায়ু হইতে উৎপন্ন । রূপ ; রূপেন্দ্রিয়, দীপ্তমানতা, পাচকশক্তি, ক্রোধ, তীক্ষ্ণতা এবং শূন্যত্ব, এই গুলি তেজ হইতে উৎপন্ন । রস ; রসেন্দ্রিয়, সকল দ্রব্য বস্তু, এবং গুরুত্ব, এই গুলি জল হইতে উৎপন্ন । গন্ধ ; গন্ধেন্দ্রিয়, সকল প্রকার মৃষ্টি, এবং গুরুতা, এই গুলি পৃথী হইতে উৎপন্ন । আকাশ সত্ত্ববহন, বায়ু রজো-বহন, অগ্নি সত্ত্বরজো-বহন, জল সত্ত্ব ও তমোবহন এবং পৃথী তমো-বহন ।

এই পঞ্চ তন্মাত্র পরস্পর মিলিত হইয়া স্ব স্ব দ্রব্যো ( পৃথিবী জল অগ্নি ইত্যাদিতে ) পঞ্চভূতের লক্ষণই প্রকাশ করিতেছে । অষ্ট

মিলিত হইয়া জীবের পুরুষ-নাম গ্রহণ করা সম্ভবে না । অতএব দেহ-স্থিত চেতন পঞ্চ তন্মাত্রের সহিত মিলিত হইয়াই জীব অথবা পুরুষ শব্দের বাচ্য হয় ।

( ৭ ) “কর্ম-পুরুষ” যাহাতে চিকিৎসা কার্য্য বর্তে তাহাকে কর্ম পুরুষ বলে । অতএব কর্ম পুরুষ অর্থে জীব ।



প্রকৃতি ও ষোড়শ বিকার এবং স্বতন্ত্র ও পরতন্ত্র ক্ষেত্রজের বিষয় সংক্ষেপে বলা হইল ( ১ ) ।

অথ শুক্র-শোণিত-শুদ্ধি ।

বাত পিত্ত শ্লেষ্মা কুণপ গ্রন্থি পুতি পুষ ক্ৰীণ মূত্র ও পুরীষ, এই সকল দোষের দ্বারা রেতঃ দূষিত হইলে, লোকে সন্তান উৎপাদনে সমর্থ হয় না । রেতঃ, বায়ু-কর্তৃক দূষিত হইলে, বায়ু-জ্ঞাত বর্ণ ও বেদনা বিশিষ্ট হয়, পিত্ত-কর্তৃক দূষিত হইলে পিত্তজ্ঞাত বেদনা ও বর্ণ বিশিষ্ট হয়, এবং শ্লেষ্মা কর্তৃক দূষিত হইলে, শ্লেষ্মাজ্ঞাত বর্ণ ও বেদনা বিশিষ্ট হয়, এবং রক্ত কর্তৃক দূষিত হইলে, শোণিতের ত্রায় বর্ণ বেদনা কুণপ-গন্ধি ও অধিক পরিমাণে নিঃসরণ হয় । রেতঃ, বাত-শ্লেষ্মার দ্বারা গ্রন্থির ত্রায়, পিত্তশ্লেষ্মার দ্বারা পুতি-পুষের ত্রায়, বাত-পিত্তের দ্বারা ক্ৰীণ, এবং সন্নিপাতের দ্বারা মূত্র বা পুরীষের গন্ধের ত্রায় গন্ধ-বিশিষ্ট হয় । তাহাদিগের মধ্যে কুণপ-গন্ধি গ্রন্থি-সদৃশ পুতিপুষ ( দুর্গন্ধ যুক্ত পুষের ত্রায় ) এবং ক্ৰীণ, রেতের এই সকল দোষ কষ্ট-সাধ্য । মূত্র বা পুরীষ-গন্ধি হইলে অসাধ্য, এতদ্ভিন্ন অপর সকল দোষ সাধ্য ।

ত্রিদোষ ও শোণিত এই চারিটি পৃথক্ রূপে, বা ইহাদিগের দুইটি অথবা সমস্ত মিলিয়া আর্তবকেও দূষিত করে । আর্তব দূষিত হইলেও সন্তান জন্মে না । তাহাও পূর্বের ত্রায় দোষ, বর্ণ ও বেদনার দ্বারা জানা যায় । আর্তব, কুণপগন্ধি, গ্রন্থি সদৃশ, পুতিপুষ-সদৃশ ক্ৰীণ

( ১ ) “ স্বতন্ত্র ও পরতন্ত্র ক্ষেত্রজ ” অর্থাৎ প্রাণীদেহগত জীব শব্দে বাচ্য ক্ষেত্রজ পুরুষ পরতন্ত্র বা বিরাট জগতের অধীন, এবং বিরাট দেহগত ঈশ্বর শব্দে ক্ষেত্রজ পুরুষ স্বতন্ত্র বা স্বাধীন ।

অথবা মূত্র বা পুরীষ সদৃশ হইলে অসাধ্য, তত্ত্বিন্ন অত্র লক্ষণ হইলে সাধ্য হয় ।

শুক্রের প্রথমোক্ত তিনটি দোষ ঘটিলে, স্নেহ স্বেদাদি ক্রিয়া বিশেষের দ্বারা অথবা উত্তর-বস্ত্রির দ্বারা চিকিৎসা করিবে । শুক্রে কুণপগন্ধ হইলে ঘৃত পান করাইবে, অথবা ধাতকীপুষ্প খদির, দাড়িম ও অর্জুন, এই সকলের কাথের দ্বারা, বা সালসারাদি গণের দ্বারা ঘৃত পাক করিয়া পান করাইবে । গ্রন্থি সদৃশ হইলে, কেবল শঠীর কাথ, অথবা সেই কাথ পলাশ কাষ্ঠের ভস্মের সহিত পান করাইবে । পুষ-সদৃশ হইলে পরুষক ও বচাদির দ্বারা ( ত্র্যেণোষাদি গণের দ্বারা ) ঘৃত পাক করিয়া সেবন করাইবে । রেত ক্ষীণ হইলেও এই ঘৃত বিধেয় । রেত পুরীষ-সদৃশ হইলে চিত্রক, বেণামূল ও হিঙ্গু ইহাদিগের কাথ সেবন করাইবে । স্নেহ সেবন, বমন, তৈল বা কাথের দ্বারা বিরেচন, শুক্রদোষে এই সকল প্রয়োগের পর উত্তরবস্ত্রি প্রয়োগ করিবে । স্ত্রীলোক-দিগের পূর্বোক্ত চারি প্রকার আর্তব দোষ সংশোধনের জন্য অগ্রে স্নেহ বমনাদি প্রয়োগ করিয়া পূর্বোক্ত কাথ ও ঘৃতাদি সেবন করাইবে ।

শোণিত গ্রন্থিভূত হইলে, পাঠা ত্রিকটু ও রস্কক ( কুড়চি ) ইহা-দিগের কাথ সেবন করিবে । দুর্গন্ধ পুষ বা মজ্জা সদৃশ হইলে কপূ-রের অথবা চন্দনের কাথ সেবন করিবে । আর্তবের অবশিষ্ট দোষে ( কুণপগন্ধ ক্ষীণ বা মূত্র বা পুরীষ সদৃশ হইলে ), শুক্রে এই সকল দোষ ঘটিলে যে রূপে চিকিৎসা করিতে হয় সেই রূপে চিকিৎসা করিবে । ইহাতে শালি 'অন্ন যব মদ্য ও মাংস প্রভৃতি পিত্তল দ্রব্য ভোজন করা হিতকর । স্ফটিক বর্ণ, দ্রব্য স্নিগ্ধ মধুর ও মধুগন্ধ-বিশিষ্ট শুক্রই নির্দোষ । কেহ কেহ তৈল বা মধুর আয় শুক্রকে ভাল বলেন । যে আর্তবের বর্ণ শশকের শোণিতের আয় অথবা লাক্ষারসের আয় ও যাহার দ্বারা বস্ত্র রঞ্জিত না হয় সেই আর্তব নির্দোষ ।

ঋতুকাল ভিন্ন অষ্টকালে অধিক পরিমাণে আর্তব নিঃসৃত হইলে অস্বগ্ন্দর বলা যায়। ইহাতে শোণিতের ভিন্ন প্রকার লক্ষণ হয়। অস্বগ্ন্দর রোগে অঙ্গমর্দ ও বেদনা জন্মে। এই রোগে অতিশয় শোণিত নিঃসরণ হইলে, দৌর্বল্য ভ্রম মুচ্ছা তমোদৃষ্টি তৃষ্ণা দাহ প্রলাপ পাণ্ডুর তন্দ্রা ও বায়ুজন্ম অত্যন্ত সকল উপদ্রব জন্মে। অহিত-সেবিনী ভক্ণীদিগের অঙ্গ উপদ্রব বিশিষ্ট রোগ জন্মিলে, রক্ত-পিত্তের বিধানক্রমে চিকিৎসা করিবে। দোষ কর্তৃক পথ আবৃত থাকিলে আর্তব নিঃসরণ হয় না, ইহাকে আর্তবের বিনাশ বলা যায়। তাহাতে মৎস্য কুলথ অন্ন তিল মাষ কলাই, শুষ্ক গোময়, দধি ও শুক্র, এই সকল দ্রব্য ভোজন করা এবং সূরা ও গোমূত্র পান করা হিতকর। ক্ষীণ-রক্তের (১) লক্ষণ ও চিকিৎসা পূর্বে এক প্রকার বলা হইয়াছে, এবং পূর্বোক্ত নষ্ট রক্তের বিধানেও তাহার চিকিৎসা করা যাইতে পারে।

দূষিত শুক্র শোণিত সংশোধন করিবার প্রণালী বলা হইল। বিশুদ্ধ আর্তবা স্ত্রী, ঋতুর প্রথম দিবসাবধি ব্রহ্মচর্য আচরণ অবলম্বন করিবেন। এবং দিবান্সপ্ন অঞ্জন অশ্রুপাত স্নান অনুলেপন তৈলাদি মর্দন নখচ্ছেদন ধাবন, অতিশয় হাস্ত করণ বা কথন, উচ্চশব্দ শ্রবণ, অবলেখন, বায়ু সেবন ও পরিভ্রম পরিত্যাগ করিবেন। কারণ গর্ভের সন্তান দিবা নিদ্রার দ্বারা নিদ্রাশীল, অঞ্জন ব্যবহার করিলে অন্ধ, অশ্রুপাতে বিকৃত দৃষ্টি, স্নানানুলেপনে ছঃ্ণশীল, তৈলাদি মর্দনে কুষ্ঠী, নখচ্ছেদনে কুনখী, ধাবনে চঞ্চল, অতিশয় বাক্য কথনে প্রলাপী, অতিশয় শব্দ শ্রবণে বধির, অবলেখনে চঞ্চল, বায়ু সেবন ও ভ্রম করিলে উন্মত্ত হয়, এবং অতিশয় হাস্ত করিলে দন্ত ওষ্ঠ তালু ও জিহ্বা

(১) “ক্ষীণ রক্ত” ঋতু কালে অঙ্গ রক্ত নিঃসরণ হওয়া।

“নষ্ট রক্ত” ঋতু কালে এককালে শোণিত নিঃসরণ না হওয়া।

ঋতু বর্ণ হয় । অতএব ঋতুকালে এই সকল পরিত্যাগ করিবেন । তৎকালে তিন দিন কুশাসনে শয়ন করিবেন, করতল শরাব বা পত্রে হবিষ্যন্ন ভোজন করিবেন, এবং স্বামী-সমাগম পরিত্যাগ করিবেন । অনন্তর চতুর্থ দিবসে স্নান করিয়া বস্ত্রালঙ্কার পরিধান ও স্বেচ্ছাবাচন পূর্বক অগ্নে ভর্তাকে দর্শন করিবেন । কারণ ঋতু-স্নান করিয়া যে রূপ পুরুষকে দর্শন করে সেই রূপ সন্তান হয় ( ২ ) । অনন্তর সন্তান-জ্ঞাত যে সকল বিধান বিহিত আছে, পুরোহিত তাহা সমাচরণ করিবেন \* । অনন্তর ভর্তা এক মাস ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করিয়া, ভার্য্যার ঋতুকালের চতুর্থ দিবসে অপরাহ্নে ঘৃত-দুগ্ধ-যোগে শালি অন্ন ভোজন করিবেন । ভার্য্যাও এক মাস পর্য্যন্ত ব্রহ্মচর্য্যব্রত অবলম্বন করিয়া, ঐ দিবসে তৈল মর্দন ও অধিক পরিমাণ মাষকলাই-সংযুক্ত ত্রব্য ভোজন করিবেন । পরে ভর্তা বেদাদিতে বিশ্বাস করিয়া ও পুত্র-কাম হইয়া ঐ রাত্রে অথবা ষষ্ঠ অর্ধম দশম বা দ্বাদশ দিবসে ভার্য্যাতে উপগত হইবেন । ঋতুকালে চতুর্থ দিবস হইতে দ্বাদশ দিবস পর্য্যন্ত উত্তরোত্তর ষত পরে সমাগম হয়, সন্তান ততই সৌভাগ্য-শালী ঐশ্বর্য্যশালী ও বলবান হয় । কত্থা কামনা করিলে পঞ্চম সপ্তম নবম বা একাদশ দিবসে গমন করিবেন । ত্রয়োদশ দিবস হইতে সমাগম অবৈধ ।

ঋতুর প্রথম দিবসে গমন করিলে পুরুষের আত্মুকর হয় । তাহাতে গর্ভ হইলে নেই গর্ভ প্রসব কালে আব হইয়া যায় । দ্বিতীয় দিবসে গমন করিলেও সেই রূপ ফল হয়, অথবা স্মৃতিকা-গৃহে সন্তান নষ্ট হয় । তৃতীয় দিবসে গমন করিলেও সেই ফল, অথবা সন্তান অসম্পূর্ণ-অঙ্গ বা অস্পায়ু হয় । চতুর্থ দিবসে গমন করিলে সন্তান সম্পূর্ণ-অঙ্গ ও দীর্ঘায়ু হয় । কিন্তু যাবৎ শোণিত আব হইতে

( ২ ) স্বামী অভাবে স্ত্রী দর্শন করিবার বিধি আছে ।

\* সেই বিধান গর্ভাধান বলা যায় ।

থাকে তাবৎ বীজ প্রবিষ্ট হইয়া কোন ফল দর্শায় না । যেমন নদীর স্রোতের প্রতিকূলে কোন দ্রব্য প্রক্ষিপ্ত হইলে উর্দ্ধ দিকে গমন করিতে না পারিয়া প্রতিনিবৃত্ত হয়, জীবও সেই রূপ প্রবেশ করিতে না পারিয়া প্রতি-নিবৃত্ত হয় । অতএব ঋতুকালে তিন দিবস গমন করিবে না । ঋতুর দ্বাদশ দিবস অতীত হইলে, পুনর্বার এক মাসের পর গমন করা কর্তব্য । দ্বাদশ দিবসের মধ্যে গর্ভ গ্রহণ করিলে, লক্ষণা ( লক্ষণা মূল ) বট-শুঙ্গা সহদেবা ( বেড়েল ) অথবা বিশ্বদেবা ( গৌরক্ষ চাকুলে ) ইহাদিগের মধ্যে কোন একটী দ্রব্য দুগ্ধের সহিত পেষণ করিয়া, তাহার তিন বা চারি বিন্দু পুত্রকামা স্ত্রীর দক্ষিণ নাসারন্ধ্রে প্রদান করিবে । তাহা নিষ্ঠীবনের দ্বারা বহিষ্কৃত করা কর্তব্য নহে । ঋতু ক্ষেত্র অম্বু বীজ ইহারা যেমন বিধিপূর্বক সংযোজিত হইলে অঙ্কুরোৎপাদন করে, সেই রূপ বিধিপূর্বক যোজিত হইলে গর্ভও উদ্যপাদন করে । এই নিয়মে সন্তান জন্মিলে রূপবান্ মহাবলবান্ বুদ্ধিমান্ আয়ুস্থান্ ধনবান্ পিতৃ পরায়ণ এবং সৎপুত্র হয় । তেজ ধাতু সকল বর্ণের আকর । গর্ভোৎপত্তি কালে সেই তেজ-ধাতু অধিকাংশ জল-ধাতুর সহিত মিলিত হইলে গর্ভ গৌরবর্ণ হয়, অধিকাংশ পার্থিব ধাতুর সহিত মিলিত হইলে গর্ভ কৃষ্ণ-বর্ণ হয়, অধিকাংশ পৃথিবী ও আকাশ-ধাতুর সহিত মিলিত হইলে কৃষ্ণ-শ্যাম হয়, এবং অধিকাংশ জলীয় ও আকাশ-ধাতুর সহিত মিলিত হইলে গৌর-শ্যাম হয় । কেহ কেহ বলেন গর্ভাবস্থায় যে রূপ বর্ণের দ্রব্য আহার করা যায়, সন্তানেরও সেই রূপ বর্ণ হয় । সেই তেজ দৃষ্টি-শক্তির সহিত মিলিত না হইলে জাতাস্ক হয় । তেজ, শোণিত আশ্রয় করিলে রক্তাক্ষ হয়, পিত্ত আশ্রয় করিলে চক্ষু পীত বর্ণ হয়, স্নেহা আশ্রয় করিলে শুক্রাক্ষ হয়, এবং বায়ুতে আশ্রয় করিলে বিকৃ-তাক্ষ ( ট্যারা ) হয় ।

স্বত পিণ্ড যেমন অগ্নি-সংযোগে দ্রবীভূত হয়, নারীর আর্তবও

সেই রূপ পুরুষের সমাগমে বিসর্পিত হয় । গর্ভাশয়ের অভ্যন্তরস্থিত বায়ু কর্তৃক বীজ দ্বিগুণ-ভাবে ভিন্ন হইলে কুক্ষিদেশে দুই জীবের সঞ্চার হয়, তাহাকে যমজ কহে পিতার অতি অল্প পরিমাণ বীজের দ্বারা যে সন্তান জন্মে তাহাকে আসেক্য কহে । শুক্র ভোজনের দ্বারা তাহার স্বজ উদ্ভূত হয় । যে সন্তান পুতি যোনিতে জন্মে তাহাকে সৌগন্ধিক কহে । জননেন্দ্রিয়ের আশ্রাণে তাহার বল জন্মে । যে ব্যক্তি আপনার পায়ুরন্ধ্রে অত্রক্ষচর্যা আচরণ করে, অথবা নারীতে পুরুষবৎ প্রবর্ত হয়, তাহাকে কুস্তীক বলে । অন্তের ব্যবায় দর্শন করিয়া যে ব্যক্তি ব্যবায় (সংসর্গে) প্রবর্ত হয়, তাহাকে ঈর্ষক বলে । মোহ বশতঃ আপনি অঙ্গনার স্নায় ঋতুকালে ভার্য্যাতে প্রবর্ত হইলে যে সন্তান জন্মে, সেই সন্তানের নারীর স্নায় আকার ও কার্য্য হয়, তাহাকে ষণ্ড কহে । ঋতুকালে স্ত্রীলোক যদি বিপরীত ভাবে পুরুষের স্নায় ব্যবায় প্রবর্ত হয় ও তাহাতে কন্ডা জন্মে, তবে সেই কন্ডার ক্রিয়া-প্ররতি পুরুষের স্নায় হয় । আসেক্য সুগন্ধী কুস্তীক ও ঈর্ষক ইহাদিগের শুক্রধাতু জন্মে, ষণ্ডের শুক্র-ধাতু জন্মে না । এইরূপ (পূর্বোক্ত মতে) স্বভাবের বিপরীত কার্য্যের দ্বারা স্কন্ধ হইয়া তাহাদিগের শুক্র-বাহিনী সিরা স্ফুটিত হয়, ও তদ্বারা স্বজ উদ্ভূত হয় । স্ত্রী পুরুষ উভয়ের যে রূপ আহার আচার ও চেষ্টা হইয়া থাকে, সন্তানেরও সেই রূপ হয় । যযশ্চন্তী দুই নারী পরস্পরে উপগত হইয়া কোন মতে পরস্পর শুক্রত্যাগ করিলে অস্থি-রহিত সন্তান জন্মে । ঋতু-স্নাতা নারী স্বপ্নে পুরুষ-সহবাস করিলে, তাহার আন্তবশোণিত বায়ু-কর্তৃক কুক্ষিদেশে নীত হইয়া গর্ভ জন্মায় । তাহাতে মাসে মাসে গর্ভ লক্ষণ বর্দ্ধিত হয় । সেই গর্ভ পিতৃগুণ (শুক্র-ভাগ) বর্জিত । তাহাতে সর্প বৃত্তিক কুশ্মাণ্ড প্রভৃতি বিকৃত আকার জন্মে । স্ত্রীলোকের এই রূপ গর্ভ পাপ-জন্তু জানিবে ।

গর্ভাবস্থায় যে অভিনায জন্মে তাহা পূর্ণ না হইলে বায়ু কুপিত

হয়। তদ্বারা কুজ কুণী পশু মুক মিন্ধিন প্রভৃতি জন্মে। পিতা মাতার নাস্তিক্য বা পূর্বকৃত অশুভ কর্ম বশতঃ বাতাদি দোষ কুপিত হইয়া গর্ভ বিকৃত করে। মলের অস্পষ্ট প্রযুক্ত ও পকাশয়স্থ বায়ুর সংযোগ না থাকা প্রযুক্ত, গর্ভে বায়ু মূত্র পুরীষ সিঃসরণ হয় না। জরায়ু-নাড়ী কর্তৃক মুখ, কণ-কর্তৃক কণ্ঠ, এবং বায়ু-কর্তৃক পথ বন্ধ হওয়া প্রযুক্ত গর্ভে রোদন করিতে পারে না। জননীর নিঃশ্বাস উচ্ছ্বাস চঞ্চলতা ও নিদ্রা অবস্থায় গর্ভস্থ বালকেরও শ্বাস উচ্ছ্বাস চঞ্চল্য ও নিদ্রা হয়। শরীরের সন্নিবেশ দন্তের পতন ও উৎপত্তি এবং কর ও পদতলে রোম না জন্মান, এগুলি স্বভাবসিদ্ধ। শাস্ত্রজ ব্যক্তির নিয়ত শাস্ত্রচিন্তা করিলে ও সত্ব-গুণের বাহুল্য থাকিলে জাতিস্মরা হইয়া জগ্ন গ্রহণ করেন। জীব পূর্ব জন্মে যে রূপ কর্ম করে, ইহ জন্মে সেই সেই রূপ ফল প্রাপ্ত হয়; ও পূর্বদেহে তাহার যে সকল গুণ অভ্যস্ত থাকে, ইহ জন্মে তাহাতে সেই সকল গুণ বর্তে।

## তৃতীয় অধ্যায় ।

### গর্ভাবক্রান্তি ।

শুক সৌম্য এবং আর্তব আগ্নেয়। অগ্ন্যন্ত সকল ভূতও পরম্পরের সাহায্যে ও পরম্পরের সংযোগে তাহাতে অবস্থিতি করে। বায়ু-কর্তৃক স্ত্রী পুরুষের শরীর হইতে তেজ নিঃসৃত হয়। বায়ু ও অগ্নির ঐ সংযোগে শুক্র স্করিত হইয়া, যোনি-মধ্যে প্রবেশ পূর্বক

† এস্থলে বায়ু বলিতে তাড়িত শক্তি বিশিষ্ট ধমনীর অভ্যন্তরস্থ ক্ষমা বায়ু। অগ্নি বলিতে উষ্ণতা বুঝায়। স্ত্রী পুরুষ সমাগমে সেই বায়ু সংস্কৃত হইয়া শরীরে উষ্ণতা জন্মায়।

আর্তবের দ্বারা গর্ভ সৃজন করে। অগ্নি সোম সংযোগে সৃজ্যমান সেই গর্ভ গর্ভাশয়ে অবস্থিতি করে। ক্ষেত্রজ জাতা স্প্রষ্ঠা ত্রাতা ত্রফা শ্রোতা ও রসয়িতা পুরুষ, যাহাকে স্প্রষ্ঠা ষাতা বস্ত্রা সাক্ষী ইত্যাদি নাম দেওয়া যায়, সেই অক্ষর অব্যয় অচিন্ত্য পুরুষ ভূতাস্মার সহিত মিলিত হইয়া, সত্ত্ব রজস্তম গুণের সংযোগে দেবাসুর প্রভৃতির ভাবে (১) বায়ু-কর্তৃক প্রেরিত হইয়া গর্ভাশয়ে প্রবেশ পূর্বক অবস্থিতি করে। শুক্রের আধিক্যে পুরুষ ও আর্তবের আধিক্যে কস্ত্রা জন্মে। শুক্র শোণিতের সমান ভাব হইলে নপুংসক জন্মে। ঋতু-কালে দ্বাদশ দিবস পর্য্যন্ত আর্তব দৃষ্ট হয়। কেহ কেহ বলেন যে ঋতু-কালে কোন স্ত্রীলোকের আর্তব দৃষ্ট হয় না।

স্ত্রীলোকের মুখ পীন ও প্রসন্ন হইলে, পুরুষাভিলাষিণী ও প্রিয়-ভাষিণী হইলে, কুক্ৰিদেশ চক্ষু ও কেশ ভ্রশ্ত হইলে, ভূজ কুচদ্বয় শ্রোণী নাভি উক জঘন ও নিত্য স্ফূর্তিযুক্ত হইলে, হৃদয় ও ওৎ-সূক্য বিশিষ্টা হইলে, ঋতুমতী বলিয়া জানিবে। যেমন দিবাব-সানে পদ্ম মুদিত হয়, সেইরূপ ঋতুকাল অতীত হইলে নারীদি-গের যোনিও মুদিত হয়। আর্তবশোণিত এক মাসে সঞ্চিত হয়, এবং ঈষৎ কৃষ্ণবর্ণ ও দুর্গন্ধ বিশিষ্ট হইয়া বায়ু-কর্তৃক ধমনী-দ্বয়ের দ্বারা যোনিমুখে নীত হয়। আর্তব দ্বাদশ বর্ষ বয়স হইতে আরম্ভ হইয়া, পঞ্চাশৎ বর্ষ বয়সে শরীর জীর্ণ হইলে ক্ষয় পায়। পূর্বে বলা হইয়াছে যে ঋতু-কালে যুগ্ম দিবসে গমন করিলে পুত্র এবং অযুগ্ম দিবসে গমন করিলে কস্ত্রা জন্মে। অতএব অপত্যার্থী ব্যক্তি ঋতু-

---

(১) পাঁচটি জানেন্দ্রিয়, পাঁচটি কর্মেন্দ্রিয়, পাঁচটি তন্মাত্র, মন ও বুদ্ধি, ইহাদিগের সমষ্টিতে ভূতাস্মা বলে। সমাগম কালে পিতা মাতার মানসিক অবস্থানুসারে সন্তানে দেবতাব অথবা অসুর ভাব ধর্তে।



কালে ভাষ্যা-সমাগম করিবেন । আন্তি গ্লানি পিপাসা, উকদেশের ভার, শুক্রশোণিত কঙ্ক থাকা, এবং যোনির ক্ষুণ্ণি ভাব, গর্ভ গ্রহণ করিবা মাত্র এই সকল লক্ষণ হয় । স্তনদ্বয়ের মুখ কৃষ্ণবর্ণ, রোম-রাজীর উন্নতি, পক্ষদ্বয়ের সংমীলন, অকচি-প্রযুক্ত বমন, স্নুগন্ধে ও উদ্বেগ, প্রসেক • ও শরীরের অবসন্নতা, এই সমস্ত গর্ভিণীর লক্ষণ । এই সকল লক্ষণ প্রকাশ হওয়া অবধি, পরিশ্রম উপবাস, অপ্রচুর বা অপুষ্তিকর আহার, দিবানিত্রা রাত্রিজাগরণ, যানাদি আরোহণ শৌক ভয় উৎকট-আসন, অতিশয় স্নেহাদি ক্রিয়া ( স্নত তৈলাদি সেবন ) রক্তমোক্ষণ এবং বেগধারণ, এই সকল পরিত্যাগ করিবে । দোষ বা অভিযাতাদির দ্বারা গর্ভিণীর যে যে অঙ্গ পীড়িত হয়, গর্ভস্থ বালকে-রও সেই সেই অঙ্গ পীড়িত হয় ।

গর্ভের প্রথম মাসে কলল ( জরায়ু বা গর্ভকোষ ) জন্মে, দ্বিতীয় মাসে শুক্র শোণিতের ভূত-পরমাণু সমস্ত শীতোষ্ণ বায়ুর দ্বারা ঘনীভূত হয় । সেই ঘনীভূত পদার্থ পিণ্ডাকারে পরিণত হইলে পুরুষ, পেশীর আকারে পরিণত হইলে স্ত্রী এবং অর্কুদের আকারে পরিণত হইলে নপুংসক জন্মে । তৃতীয় মাসে হস্তপাদ ও মস্তক এই পঞ্চ অবয়বের পাঁচটি স্তূল পিণ্ড জন্মে, এবং তাহাতে সূক্ষ্ম রূপে অঙ্গ প্রত্যঙ্গের রেখা দৃশ্য হয় । চতুর্থ মাসে সমস্ত অঙ্গ প্রত্যঙ্গ স্পষ্ট-রূপে প্রকাশ পায় এবং হৃদয় জন্মে, ও চৈতন্য প্রকাশ হয় । কারণ, চেতনার আধার হৃদয়, তাহা চতুর্থ মাসে জন্মে, ও ঐ সময়ে ইন্দ্রিয়-গণের কোন কোন বিষয় ভোগ করিতে অভিলাষ হয় (১) । তৎকালে স্ত্রীলোকের দেহ দুই হৃদয় বিশিষ্ট ( আপনার ও গর্ভস্থ সন্তানের ) হয় বলিয়া তৎকালিক অভিলাষকে দৌহৃদ বলে । সে অভিলাষ পূর্ণ না

• সর্বদা মুখে জল ওঠা ।

(১) সচরাচর ইহাকে এক্ষণে সাধ দেওয়া বলে ।

হইলে, গর্তস্থ সন্তান কুজ কুণি খণ্ড জড় বামন বিকৃতাক অথবা অন্ধ হয়। অতএব গর্তাবস্থায় জ্রীলোকদিগের অভিলষিত দ্রব্য দেওয়া কর্তব্য। গর্তিণী দৌহদ প্রাপ্ত হইলে, সন্তান বলবান্ ও আয়ুমান্ হয়।

গর্তাবস্থায় ইন্দ্রিয়দিগের যাহা যাহা ভোগ করিতে অভিলাষ জন্মে, গর্তপীড়া জন্মিবার আশঙ্কায় সেইসকল অভিলাষ পূর্ণ করিবে। গর্তিণী, দৌহদ প্রাপ্ত হইলে গুণবান্ পুত্র প্রসব করে। দৌহদ প্রাপ্ত না হইলে, গর্ভ-সম্বন্ধে বা আপনা আগনি ভয় প্রাপ্ত হয়। গর্তিণীর যে যে ইন্দ্রিয়ের অভিলাষ পূর্ণ না হয়, সন্তানেরও সেই সেই ইন্দ্রিয়ে পীড়া জন্মে। গর্তিণীর রাজ-দর্শনে অভিলাষ হইলে, সন্তান মহাভাগ্যবান্ ও ধনবান্ হয়। ভ্রুকুল পট্ট বা কৌশেয় বস্ত্র অথবা অলঙ্কারে অভিলাষ হইলে, সন্তান মনোহর ও অলঙ্কার-প্রিয় হয়। আশ্রমে অভিলাষ হইলে, পুত্র ধর্মশীল ও সংযতাত্মা হয়। দেবতা প্রতিমাতে অভিলাষ হইলে সন্তান পার্শদ-তুলা হয়। সর্পাদি ব্যাল জাতির দর্শনে অভিলাষ হইলে, হিংস্রাশীল হয়। গোষ্ঠা-মাংস ভোজনে অভিলাষ হইলে, সন্তান নিদ্রালু ও স্থির-চিত্ত হয়। গোমাংসে অভিলাষ হইলে, সন্তান বলিষ্ঠ ও ক্রেশমহ হয়। মাহিব-মাংসে অভিলাষ জন্মিলে, সন্তান শূর রক্তাক ও লোমযুক্ত হয়। বরাহ-মাংসে অভিলাষে, সন্তান নিদ্রালু ও শূর হয়। জজ্বাল-মাংসে অভিলাষে, সন্তান বনচর হয়। শ্মশর-মাংসে অভিলাষে উদ্বিগ্ন ও তিত্তীর-মাংসে অভিলাষে ভীত হয়। এই সকল জন্তু ব্যতিরেকে অন্য জন্তুর মাংসে দৌহদ জন্মিলে, সেই জন্তুর যে রূপ স্বভাব ও আচার, সন্তানেরও সেইরূপ স্বভাব ও আচার হয়।

পঞ্চম মাসে মনঃ জন্মে। ষষ্ঠ মাসে বুদ্ধি জন্মে। সপ্তম মাসে সকল অঙ্গ প্রত্যঙ্গ স্পর্শরূপে প্রকাশিত হয়। অষ্টম মাসে গর্তস্থ সন্তান অস্থির হয় ও তাহার দেহে ওজ-ধাতু জন্মে। কারণ ওজ

না জন্মিলে, নিরোজ ও নৈর্ঝত-ভাব (রস-হীন) প্রযুক্ত অষ্টম মাসে ভূমিষ্ঠ হইয়া জীবিত থাকিতে পারিত না। অতএব অষ্টম মাসে গর্ভিণীকে বলি ও মাংস-অন্ন দেওয়া কর্তব্য। নবম দশম একাদশ অথবা দ্বাদশ মাসে ভূমিষ্ঠ হয়। ইহার অতিরিক্ত বিলম্ব হইলে বিকার প্রাপ্ত হয়।

জননীর রস-বাহিনী নাড়ীর সহিত গর্ভস্থ সন্তানের নাভিনাড়ী বন্ধ থাকে। সেই নাড়ী জননীর আহার-জনিত রস ও বীৰ্য্য গর্ভ-মধ্যে বহন করে। সেই স্নেহ-সদৃশ পদার্থে গর্ভের বৃদ্ধি হয়। স্তন্য নিঃসরণ হইতে আরম্ভ হওয়া অবধি, সর্কশরীরানুসারিণী রস-বাহিনী তির্য্যক্-গামিনী ধমনীর মধ্যে জননীর পূর্বোক্ত আহার-জাত রস প্রবাহিত হয়, তদ্বারা গর্ভের অস্পষ্ট অঙ্গ প্রত্যঙ্গ সমস্ত পোষণ হয়। শৌনক কহেন যে গর্ভে অগ্নে শিরোদেশই জন্মে। কারণ মস্তকই দেহ ও ইন্দ্রিয়ের মূল। ক্লতবীৰ্য্য কহেন যে অগ্নে হৃদয় জন্মে, কারণ হৃদয়ই বুদ্ধি ও মনের স্থান। পরাশর কহেন যে নাভি অগ্নে জন্মে, কারণ সেই স্থান হইতেই দেহীর সমস্ত দেহ বর্দ্ধিত হয়। মার্কণ্ডেয়ের মতে অগ্নে হস্ত পাদ জন্মে, কারণ তাহারাই গর্ভের সকল ক্রিয়ার মূল। গৌতমের মতে শরীরের মধ্যভাগ অগ্নে জন্মে, কারণ, তাহাতেই সকল অবয়ব জন্মে। কিন্তু এই সকল মত সঙ্গত নহে। ধনুস্তরি বলেন যে, সকল অঙ্গ প্রত্যঙ্গ এক কালেই জন্মে। চ্যুত-ফল বা বংশাক্ষুরের ত্রায় অতি সূক্ষ্ম-প্রযুক্ত তাহার উপলব্ধি হয় না। যেমন আত্ম ফল পাকিয়া উঠিলে, তাহার কেশর মাংস অস্থি মজ্জা প্রভৃতি পৃথক্ রূপে দৃষ্ট হয়। সেই ফলের ওষণাবস্থায় সেই সকল কেশর প্রভৃতি অতি সূক্ষ্ম ভাবে থাকে, জানা যায় না, ক্রমশঃ কাল সহকারে তাহার প্রকাশ পায়; সেই রূপ গর্ভেরও তৰুণ অবস্থায় সকল অঙ্গ প্রত্যঙ্গ থাকিলেও, অতিশয় সূক্ষ্ম-প্রযুক্ত তাহার উপলব্ধি হয় না। ক্রমশঃ কাল সহকারে সেই সকল প্রকাশ পায়। সেই সকল অঙ্গ

প্রত্যঙ্গের মধ্যে পিতৃজ মাতৃজ রসজ আত্মজ সজ্জ, ও সান্ন্যাজ, এই সকল অংশের বিবরণ বলা যাইতেছে। কেশ শৃঙ্গ লোম অস্থি নখ দন্ত সিরি স্নায়ু ধমনী ও রেতঃ প্রভৃতি দৃঢ়-পদার্থ পিতৃ-জাত (১)। মাংস শোণিত মেদ মজ্জ হৃদয় নাভি যকৃৎ প্লীহা অন্ত্র ও মলাশয় প্রভৃতি কোমল পদার্থ মাতৃজাত। (২) শরীরের বৃদ্ধি বল বর্ণ স্থিতি ও ক্ষয় রস-জাত। ইন্দ্রিয় সমূহ জ্ঞান বিজ্ঞান আত্মঃ স্রুৎ হঃ প্রভৃতি আত্ম-জাত (৩)। সজ্জ হইতে যাহা কিছু জন্মে তাহা পরে বলা যাইবে। বীৰ্য্য আরোগ্য বল বর্ণ মেধা সান্ন্য-জাত (৪)।

যে গর্ভিণীর দক্ষিণ স্তনে অগ্রে দুগ্ধ জন্মে, দক্ষিণ চক্ষু বৃহত্তর হয়, দক্ষিণ উরু স্থূলতর হয়, এবং পুংলিঙ্গে যে সকল দ্রব্যের নাম তাহাতেই অধিকাংশ অভিলাষ জন্মে, স্বপ্নে পদ্ম উৎপল কুমুদ আত্মাতক প্রভৃতি পুংলিঙ্গস্থ দ্রব্য প্রাপ্ত হয়, এবং মুখ ও বর্ণ প্রসন্ন হয়, তাহার পুত্র জন্মে বলিয়া বলে। ইহার বিপরীত হইলে কন্যা হয়। যাহার পার্শ্বদ্বয় উন্নত, এবং উদরদেশ সম্মুখদিকে নির্গত হয়, এবং পূর্বোক্ত সকল লক্ষণ দৃষ্ট হয়, তাহার গর্ভে নপুংসক জন্মে। যাহার উদর দ্রোণির ত্রায় অতিশয় বৃহৎ ও মধ্যভাগ নিম্ন, তাহার গর্ভে যুগ্ম সন্তান জন্মে।

গর্ভিণী, দেবতা ব্রাহ্মণ পরায়ণ শৌচাচারিণী ও অশ্রের হিত সাধনে প্রয়াত হইলে অতি গুণবান্ সন্তান প্রসব করে। ইহার বিপরীত হইলে সন্তান নিগুণ হয়। অস্ব প্রত্যঙ্গ সকল স্বভাবতই জন্মে।

(১) “পিতৃ জাত” শুক্রের গুণে যাহা জন্মে। (২) ‘মাতৃ-জাত’ যাহা শোণিতের গুণে জন্মে। (৩) “আত্মজাত” চৈতন্য পদার্থের গুণে যাহা জন্মে। (৪) “সান্ন্যাজাত” যে সকল গুণ স্বভাবতঃ আত্মার সম্মে জন্মে।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গে যদি কিছু দোষ গুণ ঘটে, তাহা গর্ভের ধর্মাধর্ম-জ্ঞাত  
জানিবে (৫) ।

### চতুর্থ অধ্যায় ।

#### গর্ভ ব্যাকরণ ।

অগ্নি সোম বায়ু সত্ত্ব রজ স্তমঃ পঞ্চ ইন্দ্রিয় ও পঞ্চপ্রাণ ইহাদিগকে  
ভূতান্না বা জীবান্না কহে ।

শুক্ৰ শোণিত পরিপাক হইয়া দেহের আকারে পরিণত হইবার  
কালে, দুই সন্তানিকা জন্মিবাব স্থায় দেহের উপরিভাগে উপর্যুপরি  
সপ্তত্ব জন্মে । প্রথম যে ত্বক্ জন্মে তাহার নাম অবভাষিণী । তদ্বারা  
দেহের বর্ণ ও পঞ্চ বিধ ছায়া প্রকাশ পায় । ইহার বেধ ধাত্তের অষ্টা-  
দশ ভাগের এক ভাগ । দ্বিতীয় ত্বকের নাম লোহিতা । ইহার বেধ  
ব্রীহির ১৬ ভাগের এক ভাগ । ইহা সিদ্ধ পদ্ম কণ্টকাদির উৎপন্নের  
স্থান । তৃতীয়া শ্বেতা, তিলকালক স্তম্ভবান্ধ উৎপন্নের স্থান । ইহার  
বেধ ধাত্তের দ্বাদশ ভাগের এক ভাগ । চতুর্থী তাম্রা, চর্মদল অজগলী  
মশকের আশ্রয় । ইহার পরিমাণ ধাত্তের অষ্ট ভাগের এক  
ভাগ । পঞ্চমী মেদিনী, ধাত্তের পঞ্চম ভাগের এক ভাগ । ইহা  
কিলাস (ছলি) নামক কুষ্ঠ উৎপন্নের স্থান । ষষ্ঠ রোহিণী, ইহার  
বেধ একটি ধাত্ত পরিমাণ, কুষ্ঠ ও দক্ষ রোগ জন্মিবাব স্থান । সপ্তমী  
মাংসধরা, ইহা ভগন্দর ও বিদ্রবির অধিষ্ঠান । ইহার বেধ দুই ধাত্ত  
পরিমাণ । এইরূপ পরিমাণ মাংসল স্থানে হইয়া থাকে, ললাট বা  
মূক্ষ অঙ্গুলি প্রভৃতি স্থানে সন্তবে না । কারণ, পূর্বে বলা হইয়াছে  
যে উদরে অঙ্গুষ্ঠের উদর পরিমিত গভীর করিয়া বিদ্ধ করিবে । সপ্ত  
ধাতুর স্থান-ভেদে সপ্ত কলা জন্মে ।

---

(৫) গর্ভিণীর কারিক ও মানসিক অবস্থা বা কার্য্যানুসারে গর্ভস্থ  
বালকের পক্ষে যে ইচ্ছা কি অনিচ্ছা ফল হয়, তাহাই গর্ভের ধর্মাধর্ম ।

কার্ঠ-ছেদন করিলে যেমন সার দেখা যায়, সেই রূপ মাংস ছেদন করিলে ধাতু দৃশ্য হয়। প্রত্যেক কলা-ভাগ স্নায়ুর দ্বারা আচ্ছন্ন, জরায়ু কর্তৃক ব্যাপ্ত এবং স্নেহের দ্বারা বেষ্টিত।

প্রথম কলা যংসধরা। ইহাতে সিরাস্নায়ু ধমনী ও নাড়ী সমূহ অবস্থিতি করে। পঞ্চোদকে যেমন বিসৃণাল প্রভৃতি বর্দ্ধিত হয়, মাংসেও সেইরূপ সিরাস্নায়ু প্রভৃতি বর্দ্ধিত হয়। দ্বিতীয় কলা রক্তধরা। মাংসের অভ্যন্তরে, বিশেষতঃ সেই মাংসস্থিত সিরাতে ও যক্লং প্লীহা সংলগ্ন সিরাস্নেহে শোণিত অবস্থিতি করে। যেমন কোন ক্ষীর বিশিষ্ট বস্ত্রে আঘাত করিলে ক্ষীর নিঃসৃত হয়, সেই রূপ মাংস ক্ষত হইলে শোণিত নিঃসৃত হয়। তৃতীয়া কলা মেদ-ধরা, সকল প্রাণীর উদরে ও সূক্ষ্ম অস্থিতে মেদ অবস্থিতি করে। রহৎ অস্থির অভ্যন্তরস্থিত মেদকেই মজ্জা বলে।

স্থূল অস্থির অভ্যন্তরগত হইলে মজ্জা বলা যায়। সেই মজ্জা রক্ত যুক্ত হইয়া সূক্ষ্ম অস্থিতে সংলগ্ন হইলে তাহাকে মেদ বলা যায়। কেবল মাত্র মাংসের স্নেহকে বসা বলা যায়।

চতুর্থী কলা স্নেহধরা। ইহা সকল সন্ধিস্থানে অবস্থিতি করে। চক্রের অক্ষমধ্যে স্নেহ সেচন করিলে চক্র যে রূপ অনায়াসে প্রবর্তিত হয়, সেই রূপ সকল সন্ধিস্থান স্নেহের দ্বারা সংল্লিষ্ট থাকিলে, সন্ধি স্থানের কার্য অনায়াসে নির্বাহ হয়।

পঞ্চমী পুরীষ-ধরা কলা। ইহা পকাশয়ে থাকিয়া অন্তঃকোষ্ঠের মল বিভাগ করে। যেমন যক্লং কোষ্ঠের চতুর্দিকে অস্ত্রি সমস্ত আশ্রয় করিয়া থাকে, উণ্ডুকস্থ মলও সেইরূপ মলধরা কলা আশ্রয় করিয়া থাকে।

ষষ্ঠী পিত্তধরা কলা। ভুক্ত দ্রব্য আমাশয় হইতে নিঃসৃত হইয়া পকাশয়-মধ্যে পিত্তধরা কলাতে অবস্থিতি করে। যাহা কিছু পান করা যায়, খাওয়া যায়, ভোজন করা যায়, বা লেহন করা যায়, তাহা

সমস্ত পকাশয় গত হইলে পিত্তাগ্নি কর্তৃক শোধিত হইয়া যথাকালে পরিপাক পায়।

সপ্তমী শুক্রধরা কলা। ইহা প্রাণীগণের সর্বশরীর ব্যাপিয়া অবস্থিতি করে। যেমন দুগ্ধে স্থত অথবা ইক্ষুতে গুড় ও রস থাকে, শরীরে শুক্রও সেই রূপ ব্যাপ্তভাবে থাকে। বস্তিঘারের অধো-ভাগে দক্ষিণ পার্শ্বে দুই অঙ্গুল অন্তরে যে মূত্রনালী, তদ্বারা পুরুষের শুক্র নির্গত হয়। শুক্র সর্বদা আশ্রয় করিয়া থাকে। মন প্রসন্ন থাকিলে, ক্রীলোকের সহিত ব্যায়াম করিলেও শরীর ক্ষুণ্ণ হইয়া শুক্র নিঃসরণ হয়।

গর্ভবতী ক্রীলোকদিগের আর্তব-বাহিনী নাড়ীর পথ গর্ভকর্তৃক বদ্ধ হইয়া থাকে। এজন্ত তাহাদিগের আর্তব দৃষ্ট হয় না। তৎকালে আর্তব অধোভাগে নিঃসৃত হইতে না পাইয়া উর্দ্ধদিকে গমন করে। তাহার কিয়দংশের দ্বারা শরীর বর্দ্ধিত হয়, এবং অবশিষ্ট অংশ দুগ্ধরূপে স্তনদ্বয়ে প্রবেশ করে। তজ্জন্তই গর্ভিণীদিগের পীনোরত পয়োধর হইয়া থাকে। গর্ভে, যকুৎ ও প্লীহা শোণিত হইতে জন্মে। শোণিতের ফেনা হইতে কুফকুস জন্মে এবং শোণিতের মল হইতে উগু (মলাশয়) জন্মে। রক্ত এবং স্নেহ্যার সার ভাগ, পিত্তের দ্বারা পরিপাক ও বায়ু-কর্তৃক প্রবাহিত হইয়া অস্ত্রি সমস্ত জন্মায়। উদরে যে সমস্ত ধাতু পরিপাক হয়, তাহার সারভাগ আত্মাত হইয়া পায়ু ও বস্তি জন্মায়। কফ শোণিত ও মাংসের সার হইতে জিহ্বা জন্মে। উষ্ণতাসহযোগে সিরি-পথের দ্বারা মাংস-মধ্যে বায়ু প্রবেশ করিয়া, মাংসকে পেশীর আকারে বিভক্ত করে। মেদ-ধাতুর স্নেহের সহিত সংযুক্ত হইলে, সিরাই স্নায়ুর আকারে পরিণত হয়। মূত্ৰপাক পদার্থে সিরি জন্মে, এবং খরপাক পদার্থে স্নায়ু জন্মে। উৎপত্তি কালে শরীরের যে ধাতু বে স্থানে নিয়ত অবস্থিতি করে, সেই স্থানই সেই ধাতুর আশ্রয়। রক্ত ও মেদের সহযোগে বৃক্কষ্ম (দুই বকপার্শ্ব) জন্মে। মাংস রক্ত কফ ও মেদের সহযোগে মুক্খষ্ম

জন্মে । শৌণ্ডিত ও কক্ষের সহযোগে হৃদয় জন্মে । সেই হৃদয়ে প্রাণ-বাহিনী ধমনী সমস্ত আশ্রয় করিয়া থাকে । হৃদয়ের অধোভাগে বামদিকে প্লীহা ও ফুফুস এবং দক্ষিণদিকে যকৃৎ ও ক্লোম । হৃদয় চেতনার স্থান, ইহা অজ্ঞানে আবৃত হইলে প্রাণীগণ নিদ্রিত হয় । হৃদয় অধোমুখে থাকিয়া জাগ্রত অবস্থায় পদ্বের দ্বারা প্রকাশিত হয়, এবং নিদ্রিতাবস্থায় মুদিত থাকে । নিদ্রা বৈকল্যবীশক্তি । ইহা সকল প্রাণিকেই অভিভূত করে । যখন সংজ্ঞাবহ সিয়া সমস্ত তমঃপ্রধান স্নেহের দ্বারা আবৃত হয়, তখন তামসী নামে নিদ্রা উপস্থিত হয় । মৃত্যুকালে যে নিদ্রা হয়, তাহাকে অনববোধিনী বলে । তমোগুণ-বিশিষ্ট ব্যক্তির দিবা রাত্রি উভয় কালেই নিদ্রা হয় । রজোগুণ-বিশিষ্ট ব্যক্তির অকারণে নিদ্রা হয় । এবং সত্ত্বগুণ-বিশিষ্ট ব্যক্তির অর্করাশ্মে নিদ্রা হয় । স্নেহা ক্ষয় ও বায়ু বৃদ্ধি হইলে অথবা মন বা শরীর তাপিত হইলে নিদ্রা হয় না ।

হে সুজ্ঞাত ! হৃদয়ই সকল প্রাণীর চেতনার স্থান । তাহা তমোগুণের দ্বারা অভিভূত হইলে দেহে নিদ্রা প্রবেশ করে । তমোগুণ নিদ্রার হেতু এবং স্বত্বগুণ বোধের হেতু । অথবা স্বভাবই ইহাদিগের প্রধান হেতু বলা যাইতে পারে । জাগ্রৎ অবস্থায় যে সকল শুভাশুভ বিষয় অনুভূত হয়, নিদ্রাকালে জীবাত্মা রজোগুণ-বিশিষ্ট মনের দ্বারা সেই সকল বিষয় গ্রহণ করেন । ইন্দ্রিয়গণ বিকল হইলে ও অজ্ঞানতা বৃদ্ধি হইলে, জীবাত্মা নিদ্রিত না হইলেও নিদ্রিতের দ্বায় বলা যায় ।

ঐশ্বর্য ব্যতিরেকে অপর সকল ঋতুতেই দিবা নিদ্রা নিষিদ্ধ । কিন্তু বালক বৃদ্ধ, স্রীসংসর্গ-জনিত ক্লেশ, ক্ষত ক্ষীণ, অথবা মত্তপানে উন্মত্ত ব্যক্তির পক্ষে, যান বাহনে বা অথ কোন রূপে পথ গমনে আশ্রয়, কিম্বা অন্ত কৰ্ম্মের দ্বারা আশ্রয় বা অভুক্ত ব্যক্তির পক্ষে, অথবা বাহ্যর মেঘ ঋত্ব কক্ষ রস রক্ত ক্ষীণ হইয়া থাকে তাহার পক্ষে, অথবা অজীর্ণ



রোগীর পক্ষে, দিবাভাগে দুই দণ্ডকাল নিদ্রা যাওয়া নিষিদ্ধ নহে । রাত্রিজাগরণ করিলে, যতক্ষণ জাগরণ করা যায়, দিবাভাগে তাহার অর্দ্ধ পরিমিত কাল নিদ্রা যাইতে পারে । দিবা নিদ্রা দেহের বিকারের স্বরূপ অতি কদর্য্য কর্তব্য । ইহাতে নিদ্রিত ব্যক্তির অধর্ম্ম এবং সকল দোষের প্রকোপ হয় । দোষের প্রকোপহেতু কাস শ্বাস প্রতিষ্ঠার মন্তকের ভার অঙ্গমর্দ ( গায়ের কামড়ানি ), অকচি ভ্রুর ও অগ্নিমান্দ্য, এই সকল রোগ জন্মে । রাত্রিকালেও জাগরণ করিলে বায়ুপিত্ত-জন্ম এই সকল উপদ্রবই জন্মে ।

অতএব রাত্রিজাগরণ বা দিবানিদ্রা বর্জন করিবে । ইহারা উভয়েই দোষকর, অতএব পরিমিত রূপে নিদ্রা যাইবে । নিদ্রা পরিমিত হইলে, দেহ অরোগ ও বল বর্ণ যুক্ত হয়, স্থূল বা ক্লশ না হইয়া মধ্যভাবে থাকে, জীমান্ হয়, মন প্রকুল হয়, এবং একশত বৎসর জীবিত থাকে । নিদ্রা আয়ত্ত হইলে, রাত্রে হউক বা দিবসে হউক জাগ্রত থাকিলে বা নিদ্রিত হইলে দোষ বর্ত্তে না । বায়ুজন্ম পিত্ত-জন্ম মনস্তাপ-জন্ম কয়-জন্ম বা অভিযাত-জন্ম নিদ্রা নাশ হয় । সেই সকল দোষের বিপরীত ক্রিয়া করিলেই সাম্য হয় । নিদ্রা নাশ হইলে তৈলাদি মর্দন করিবে ও মূর্দ্ধদেশে তৈল সেচন করিবে । ইহাতে গাত্রের উদ্বর্ত্তন ( বিলেপন ) ও সংবাহনও ( টেপা ) হিতকর । শালি-তণুল গোধূম পিষ্টায়, ইক্ষু-রসসংযুক্ত মধুর ও স্নিগ্ধ দ্রব্য ভোজন, বা দুগ্ধ বা মাংস-রস-যুক্ত দ্রব্য ভোজন, বিলেশয় বা বিকির জন্তর মাংসের রস-যুক্ত দ্রব্য ভোজন, রাত্রি কালে দ্রাক্ষা শর্করা বা গুড়ের দ্রব্য ভোজন, এবং কোমল মনোহর শয্যা ও আসন প্রভৃতি ব্যবহার করা, নিদ্রা নাশে † কর্তব্য । নিদ্রার আধিক্য হইলে, বমন সংশোধন লঙ্ঘন ও রক্ত-মোক্ষণ করিবে, এবং মনকে ব্যাকুল করিবে ।

---

† “ নিদ্রানাশ ” একবারে নিদ্রা না হওয়া ।

কফ বা মেদ বিশিষ্ট অথবা বিষাক্ত ব্যক্তির রাত্রি-জাগরণ হিতকর । তৃষ্ণা শূল হিকা অজীর্ণ ও অতিসার রোগে দিবানিত্রা হিতকর । ইন্দ্রিয়গণের বিষয় ( শব্দ স্পর্শাদি ) জ্ঞান না হওয়া, শরীরের গৌরব, জৃষ্ঠগ ক্লান্তি ও নিদ্রার কাতরতা এই গুলি তন্দ্রার লক্ষণ । মুখ ব্যাদান করিয়া বাহু বায়ু আকর্ষণ পূর্বক একবার পান করিয়া, পুনর্ব্বার তাহা নেত্রজলের সহিত পরিত্যাগ করাকে জৃষ্ঠগ বলে । শ্রম না করিয়াও দেহে শ্রম বোধ হইলে ও শ্বাস বর্জিত হইলে ক্লান্তি বলা যায় । শরীরে ক্লান্তি জন্মিলে ইন্দ্রিয় কার্যের ব্যাঘাত ঘটে । বমন করিলে অন্ন নির্গত না হইয়া, হৃদয়দেশে লাল ও শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া পীড়া বোধ ( বমনেন্দ্রা ) হয়, ইহাকে উৎক্লেশ কহে । বক্তুর মধুরতা, তন্দ্রা, হৃদয়ের উদ্বেজন ( বমনেন্দ্রা † ), ভ্রম এবং অগ্নে অকচি, এই গুলি ঘটিলে ম্লানি বলা যায় । গাত্র যেন আর্দ্র চর্মে আবৃত এইরূপ বোধ হইলে, এবং মস্তক ভার বোধ হইলে, গৌরব বলা যায় । পিত্ত, তমোগুণ-যুক্ত হইলে মুচ্ছা এবং রজোগুণ-যুক্ত হইলে ভ্রম জন্মায় । তমো-গুণ বাত-শ্লেষ্মার সহিত মিলিত হইলে, তন্দ্রা, এবং শ্লেষ্মার সহিত মিলিত হইলে নিদ্রা হয় । রসজ্ঞ ও বায়ুর আধ্বান জ্ঞান গর্ভ বৃদ্ধি হয় ।

গর্ভস্থ শরীরের নাভি-মধ্যে জ্যোতির স্থান । তথায় বায়ু ধমন \* করিতে থাকে, তদ্বারা শরীর বৃদ্ধি হয় । ধমিত হইয়া বায়ু উষ্ণতার সহযোগে দেহের সকল স্রোত-পথ ( সির ও শরীরের দ্বারা ) ভেদ করিয়া উর্দ্ধ অধঃ ও তিৰ্য্যক্ ভাগে গমন করিতে থাকে । দৃষ্টি এবং সোমকূপ বৃদ্ধি হয় না । শরীর ক্ষয় হইলেও নখ ও কেশ বৃদ্ধি হয় ।

† গলার নিকট জড়িয়া উঠে ।

\* কামারের জাঁতা যে রূপে তায় তাহাকে ধমন বলে । তাহাতে নাভিনাড়ীর দ্বারা বায়ু গর্ভ মধ্যে প্রবেশ করিয়া শরীর নির্মাণ করে ।

সকল দোষ পৃথক্ ভাবে বা দুইটি অথবা সমস্ত একত্র হইয়া সপ্ত প্রকার প্রকৃতি জন্মায়। শুরু শোণিতের সংযোগ হইলে, বাত পিত্ত প্রভৃতির মধ্যে যে দোষ প্রবল হয়, তদ্বারা জীবের প্রকৃতি জন্মে। তাহার লক্ষণ কহিতেছি অবগণ কর।

জাগরক শীতল দ্রব্যের ঘেষকারী দুর্ভগ (অলক্ষণ-যুক্ত) মাং-সর্ষ্য বিশিষ্ট অনার্য্য (নীচ) গাঙ্করুচিত (আমোদ প্রিয়) হস্ত বা পাদতল রক্তবর্ণ, শাশ্রু নখ ও কেশ কৃষ্ণ, ক্রোধশীল দন্ত-নখ-খাদী (দাঁত কিড়মিড় করে ও নখ চর্কণ করে) ধৈর্য্যহীন, মিত্রতায় অদৃঢ় (বন্ধুতায় অবিশ্বাসী) ক্রুতয় ক্রুশ কক্লেশ, শরীর সির-সমূহে ব্যাপ্ত বাচাল, ক্রুত-গমনশীল, চঞ্চল-চিত্ত, নিদ্রাবস্থায় শৃঙ্খল গমন-শীল, চঞ্চল মতি ও দৃষ্টি, ধন ও মিত্র সঞ্চয়ে মন্দ, এবং অসংলগ্ন-ভাবী। বাতপ্রকৃতি মনুষ্য এই রূপ হইয়া থাকে। অশ্ব ছাগ গোমারু শশ যুধিক উষ্ট্র কুকুর গৃধ্র কাক গর্দভ, বাত-প্রকৃতি মনুষ্যের এই সকল জন্তুর স্থায় প্রকৃতি বলা যায়।

অস্থ. ঘর্ষাক্ত দুর্গন্ধযুক্ত পীতবর্ণ ও শিথিল, নখ নয়ন তালু জিহ্বা ওষ্ঠ হস্ত ও পাদতল তাম্রবর্ণ, জীহীন, বলি-পালিত বিশিষ্ট, পুষ্টিহীন বহুভোজী উষ্ণদেবী শীত্ৰ-কোপন-শীল ও শীত্ৰশাস্ত্রনা-শীল। মধ্যম প্রকার বল ও আয়ু, মেধাবী নিপুণ-বুদ্ধি, বিগৃহ-বক্তা (যে সজত বলে) তেজস্বী এবং যুদ্ধে দুর্নিবার। নিদ্রাকালে কনক পলাশ কর্ণিকার অগ্নি বিদ্যুৎ বা উল্কা দর্শন করে, কখন ভয়ে মত হয় না, স্মরণাগত ব্যক্তিকে অভয় দান করে, এবং গমন কালে ব্যাধিতের স্থায় গমন করে, এইগুলি পিত্ত-প্রকৃতির লক্ষণ। সর্প উল্লুক গন্ধর্ব্ব (জন্তু-বিশেষ) যজ্ঞ-বিড়াল বানর ব্যাঘ্র ভল্লুক এবং নকুল, পিত্ত-প্রকৃতি ব্যক্তির স্বভাব এই সকল জন্তুর সদৃশ।

দুর্গা ইন্দীবর নিদ্রিংশ আর্দ্রা অরিষ্ট এবং শরকাণ্ড, ইছাদিগের স্থায় বর্ণ, জীমান্ প্রিয়দর্শন মধুর-প্রিয় ক্রুতজ্ঞ ধৃতিমান্ সহিষ্ণু লোভ-

## দ্বার ২টি ।

কর্ণ— ২	মুখ— — ১	ঐলোকের দেহে তিনটি দ্বার অধিক ।
চক্ষু— ২	মলদ্বার— ১	রক্তবহ দ্বার— ১
নাসিকা ২	প্রজ্বাব দ্বার ১	স্তনদ্বয় — ২

## কণ্ডুরা (প্রধান সির) । ১৬ টি ।

পায়ে ৪টি	}	হস্ত পাদে কণ্ডুরার প্ররোহের স্বরূপ নথ জন্মে ।
হাতে ৪টি		
পৃষ্ঠে ৪টি	}	পৃষ্ঠ ও কটিদেশস্থ কণ্ডুরা হইতে বিশ্ব জন্মে ।
ঐবাদের ৪টি		
ঐবাদের ৪টি		ঐবা ও হৃদয় নিবন্ধিনী কণ্ডুরা হইতে মেট্র (পুংচিহ্ন) জন্মে ।

## জাল ।

মাংস জাল ৪টি	}	ইহারা মণিবন্ধ (হাতের কজা) হইতে গুল্ফ দেশ (পায়ের গোড়ারি) পর্যন্ত আশ্রয় করিয়া থাকে । ইহারা পরস্পর সংশ্লিষ্ট ও ছিদ্রহীন । তদ্বারা সমস্ত শরীরই যেন ছিদ্র যুক্ত হয় ।
স্নায়ু জাল ৪টি		
সিরা জাল ৪টি		

## কূর্চ ৩টি ।

হস্ত — ২	ঐবা — ১
পায়ে — ২	মেট্র (শিশা) ১

## রক্তজু ।

পৃষ্ঠদেশের বাহ্যদেশে— ২	}	এই চারিটি প্রধান মাংসরক্ত পেশী বন্ধনার্থ পৃষ্ঠদেশের উভয় দিকে স্থিত ।
পৃষ্ঠদেশের অভ্যন্তরদেশে ২		

## সেবনী (শরীরে সেলাই করার মত সির)।

মস্তকে—৫টি

জিহ্বাতে—১টি

পুং চিহ্নে—১টি

## অস্থি সংঘাত ( অস্থি মিলনের স্থান )।

গুল্ফদেশে	৫টি	} এই রূপ অপর পায়ে—৩টি দুই বাহুতে ঐ রূপ ৩টি করিয়া—৩টি
জানুতে	১টি	
বক্ষগণে (কুচকিতে)	১টি	

কটিদেশে—১

ও মস্তকে—১

## সীমন্ত । ১৪টী ।

অস্থির মিলনের স্থান বত সীমন্তও তত । কারণ, সকল অস্থি-  
সংঘাত সীমন্ত সংযুক্ত । অস্থি-সংঘাত কেহ কেহ ১৮ টি বলেন ।

## অস্থি । ৩০০ তিন শত ।

প্রত্যেক পাদাঙ্গুলিতে	এইরূপ অপর পাদে ... ৩০	পৃষ্ঠে ... ৩০
তিনটি (৩) করিয়া ... ১৫	দুই হাতে ৩০টি করিয়া	৬০ বক্ষে ... ৮
পাদতলে ও গুল্ফে...১০	কটিদেশে ...	১ স্বভাকার
গোড়ালিতে ... ১	মলদ্বার ...	১ অক্ষকনামক ২
জঙ্ঘাতে ... ২	যোনিদেশে ...	১ প্রীবাদেশে ৯
জানুতে ... ১	দুই নিতম্বে	২ কণ্ঠদেশে ৪
উরদেশে .. ১	দুই পার্শ্বে ৩৬টি করিয়া	২ দুই হস্তে ২

৩০

১৬৭

দন্ত — ৩২

নাসিকাতে ৩

তালুতে ১

গাল কর্ণ ও রণ

প্রত্যেক দুইটি

করিয়া .. ৬

মস্তকে ৬

## অস্থি পাঁচ প্রকার ।

কপাল, কচক, তরুণ, বলয়, এবং নলক ।

জানু, নিতম্ব, স্কন্ধ গণ্ড, তালু, শঙ্খ, মস্তক	}	এই সকল স্থানে কপাল নামক অস্থি
দন্ত সকল .. ..		কচক নামক অস্থি
নাসিকা কর্ণ গ্রীবা ও চক্ষু-কোশে	}	তরুণ নামক অস্থি
পাণিপাদ পার্শ্ব পৃষ্ঠ উদর এবং বক্ষ	}	বলয় নামক অস্থি
অবশিষ্ট সকল স্থানে		নলক নামক অস্থি

## অস্থি সন্ধি ২১০ ।

পাদাঙ্গুলি	}	গ্রীবাদেশে	...	১০		
প্রত্যেকে ৩টি করিয়া		...	১৪	কণ্ঠদেশে	...	৩
ও রুদ্রাঙ্গুলিতে ২টি		হৃদয় ও ক্লাম সংলগ্ন নাড়ীতে	১৮			
জানু গুল্ফ ও কুঁচকি	}	দন্তমূল সন্ধি	...	৩২		
প্রত্যেক ১টি করিয়া		...	৩	কাকলকে	...	১
এইরূপ অপর পাদে		...	১৭	নাসিকাতে	...	১
এইরূপ দুই হাতে ১৭ করিয়া		৩৪	নেত্রমণ্ডলে	...	২	
কটিদেশে	...	৩	গণ্ডে ১টি করিয়া	...	২	
পৃষ্ঠদেশে	...	২৪	কর্ণে ১টি করিয়া	...	২	
দুই পার্শ্বে	...	২৪	শঙ্খ (রগে)	...	২	
বক্ষঃস্থলে	...	৮	হনুসন্ধি দুই দিকে	...	২	
		১২৭	জ ও রগের উপরিভাগে			
		৮৩	দুই দিকে	...	২	
		২১০	মস্তকের কপাল খণ্ডে		৫	
			মূর্জদেশে	...	১	

## সন্ধি আট প্রকার ।

কোর, উদ্বল, সায়ুদা, প্রতর, তুরসেবনী, বায়সতুও, মণ্ডল ও

শাখাবর্ত ।

অঙ্গুলি, মণিবন্ধ (কব্জি), ও গুল্ফ, } জাহু ও কনুই, এই সকল স্থানে }	কোর সন্ধি
বগল হুঁচকি ও দন্তে .... ...	উদ্বল সন্ধি
অঙ্গদেশ মলদ্বার যোনিদেশে ও নিতম্বে	সায়ুদা সন্ধি
গ্রীবা ও পৃষ্ঠদেশে ... ...	প্রতর সন্ধি
মস্তক ও কণী কপালে ... ...	তুর-সেবনী
হনুর উভয়দিকে ... ...	বায়সতুও
কণ্ঠ হৃদয় নেত্র ও ক্রোম সংলগ্ন নাড়ীতে	মণ্ডলাকার সন্ধি
কর্ণ ও শৃঙ্গটিকে ...	শাখাবর্ত

## সায়ু ২০০ ।

সায়ু ছারা সন্ধি স্থান দৃঢ় রূপে বদ্ধ থাকে ।

		দুই হাতে এইরূপে ...	৩০০
পাদাঙ্গুলিতে প্রত্যেকে } ৬টি করিয়া	৩০	কটিদেশে ...	৬০
		পৃষ্ঠে ...	৮০
পাদতলের অগ্রভাগে } ও গুল্ফ দেশে	৩০	দুই হাতে ...	৬০
		বক্ষঃস্থলে ...	২০০
জঙ্ঘাতে ...	৩০	গ্রীবাদেশে ...	৩৬
জাহুদেশে ...	১০	মূৰ্দ্ধদেশে ...	৩২
উরুদেশে ...	৪০		৬০০
হুঁচকিতে ...	১০		৩০০
এইরূপ অপর পাদে	১৫০		২০০
	৩০০		

## স্নায়ু চারি প্রকার ।

প্রতানবতী ( শাখাবিশিষ্ট ), রক্ত, স্থূল, ও শুবির ( ছিদ্রযুক্ত ) ।	
হস্তে পাদে ও সন্ধি স্থানে ... .. প্রতানবতী	
কণ্ঠা সকল ... .. রক্ত	
আমাশয় পকাশয় ও বস্তিগত স্নায়ু ... .. শুবির	
পার্শ্বদেশে বক্ষে ও গৃষ্ঠদেশে ... .. গৃথুল	

## পেশী ৫০০ ।

প্রত্যেক পাদাস্থলিতে (৩)	নাভি	..	১
তিনটি করিয়া .. ২৫	গৃষ্ঠের উর্দ্ধভাগে দুই দিকে	}	১০
প্রপদ (পদতলের অগ্রভাগে) ১০	দীর্ঘ ভাবে সরিষিষ্ট		
পায়ের উপরি অগ্রভাগে	}	১০	৬
অঙ্গুলি মূলে			
হৃৎদেশের তলে .. ১০	বক্ষঃ স্থলে .. ..	১০	১০
হৃৎ ও জাহুর মধ্যে .. ২০	স্কন্ধসন্ধির চারিদিকে ..	৭	৭
জাহুদেশে ... .. ৫	হৃদয় ও আমাশয় ..	২	২
উরুদেশে .. .. ২০	যক্ল ও প্লীহা ও উণ্ডুকে ..	৬	৬
কুঁচকিতে .. .. ১০	গ্রীবাদেশে ...	৪	৪
এইরূপ অপর পায়ে ... ১০০	হনুদেশে ..	৮	৮
এরূপ দুই হাতে .. ২০০	গলদেশে ও তাহার পশ্চাতে	২	২
পারুদেশে .. .. ৩	তালুদেশে .. ..	২	২
পুং যক্ল .. .. ১	জিহ্বা .. ..	১	১
পুং যন্ত্রের সেবনীতে .. ১	ওষ্ঠে .. ..	২	২
মুখদ্বয়ে .. .. ২	ঘোণা .. ..	২	২
নিতম্বদ্বয়ে ৫টি করিয়া .. ১০	চক্ষে ... ..	২	২
বস্তিদেশে .. .. ২	গণ্ডে .. ..	৪	৪
উদরে ... .. ৫	কর্ণে .. ..	২	২
	ললাটে .. ..	৪	৪
৪২৪	মস্তকে .. ..	১	১



দ্রীলোকের দেহে ২০টি পেশী অধিক থাকে ।

স্তনদ্বয়ে ৫টি করিয়া ... ১০

অপত্য পথের মধ্যে ... ২

ঐ পথের মুখে বাহিরে ... ২

গর্ভ ছিত্রে .. ... ৩

শুক্র শোণিত প্রবেশের পথে ৩

২০

## মর্ম স্থান ।

মর্ম স্থানে প্রাণ আশ্রয় করিয়া থাকে ।

মাংস, সির, স্নায়ু, অস্থি, সন্ধি এই সকলের একত্র সম্মিলনকে মর্ম বলে । মর্ম স্থান এক শত সাতটী ( ১০৭ )

হস্ত ও পদের মর্ম স্থান মোটে ৪৪ ।

মর্মের নাম ।	অবস্থিতি স্থান ।	আহত হইলে যে ফল হয় ।
১ ক্রিপ্র	হৃদ্বাদ্ধুলি ও তর্জ্জ-	আক্ষেপক ( খেচুনি ) উপ দ্রবে মৃত্যু হয় ।
স্নায়ু মর্ম	নীর মধ্যে	
২ তলহৃদয়	মধ্যমাদ্ধুলির মূল	রৌণিক ( পাদম্ফুট ) হইয়া মৃত্যু হয় ।
মাংসমর্ম	হইতে সরল রে-	
	খারস্থিত পাদত- লের মধ্যস্থল ।	
৩ কুর্ক স্নায়ু মর্ম	ক্রিপ্রের উপরিভা- গে উভয় পার্শ্বে ।	সঞ্চরণ করিতে পা কাপিতে থাকে ।
৪ কুর্ক শির স্নায়ু মর্ম	গুল্ফ সন্ধির অধো- ভাগে উভয় পার্শ্বে ।	
		রোগ ও ফুল হয় ।

- ৫ গুল্ফ সন্ধি-মর্ম পদ এবং জঙ্ঘার } পা শুদ্ধ হয় বা খঞ্জ  
সন্ধি স্থান । } হয় ।
- ৬ ইন্দ্রবস্তি প্রত্যেক পাশি' ও } শোণিত ক্ষয় হইয়া মৃত্যু  
জঙ্ঘার সন্ধিস্থান । } হয় ।
- ৭ জানু সন্ধি জঙ্ঘা ও উরুর সন্ধি স্থান । খঞ্জ হয় ।
- ৮ আনি }  
জানুর উর্দ্ধ উভয় দিকে } কুলিয়া উঠে ও চলি-  
স্নায়ু মর্ম তিন অঙ্গুলি পরিমিত । } বার শক্তি থাকে না ।
- ৯ উরুর শিরা মর্ম উরুদেশের মধ্যস্থলে । রক্তক্ষয় হইয়া পা সন্ধ হয় ।
- ১০ লোহিতাঙ্গ }  
উরুর উর্দ্ধে কুঁচকির } শোণিত ক্ষয় হইয়া  
শিরা মর্ম অধোভাগে উরু মূলে } পক্ষাঘাত হয় ।
- ১১ বিটপ কুঁচকি ও কোশের মধ্যস্থলে ষণ্ডতা বা শুক্রের অপ্পতা
- ১২ গুদ \* }  
মাস্‌সমর্ম স্থূল অস্ত্রিতে সংলগ্ন } তৎক্ষণাৎ মৃত্যু হয়  
বায়ু ও পুরীষ নিঃসারি }
- ১৩ বস্তি }  
কটিদেশের অভ্যন্তরে } অশ্মরী রোগ ব্যতিরেকে  
অপ্প মাংস ও রক্ত } তাহার উভয় দিক্ ভেদ ক-  
স্নায়ু বিশিষ্ট আশয়কে মূত্রা- } রিলে বাঁচে না । এক দিক্  
শয় অথবা বস্তি বলে । } ভেদ করিলে মূত্রস্রাবী ব্রণ  
জন্মে । যত্নে আরোগ্য হয় ।

পাদতল অবধি কুঁচকি পর্য্যন্ত এই একাদশ মর্ম প্রত্যেক পায়ে ও প্রত্যেক হাতে আছে । তবে বিশেষ এই যে গুল্ফ জানু ও বিটপ এই তিন মর্ম, হাতের কজ্জি কনুই ও বগল এই তিন স্থানে থাকে, যথা বক্ষ ও কক্ষের মধ্যে বিটপ নামক মর্ম ।

\* মল নির্গমের দ্বার যাহাকে গোংগল বলে । প্রবাহিণী নামক অতিসার রোগে যেটি বাহির হইয়া পড়ে ।

- ১৪ নাভি পক ও আমাশয়ের মধ্যে }  
শিরা স্থিত সকল সিরার-মূল । } তৎক্ষণাৎ মৃত্যু হয় ।
- ১৫ হৃদয় স্তনদ্বয়ের মধ্যে আমা- }  
শিরা শয়ের দ্বার । } তৎক্ষণাৎ মৃত্যু হয় ।
- ১৬ স্তনমূল প্রত্যেক স্তনের অধো- }  
শিরা ভাগের উভয় পার্শ্বে । } কফ সঞ্চিত হইয়া শ্বাস ও  
কাশ রোগে মৃত্যু হয় ।
- ১৭ স্তন রোহিত স্তনের অগ্রভাগে }  
মাংস উভয় পার্শ্বে । } রক্ত সঞ্চিত হইয়া কাশ ও  
শ্বাসের দ্বারা মৃত্যু হয় ।
- ১৮ অপলাপ † অংসকূটের অধোভাগে }  
শিরা পার্শ্বের উপরিভাগে । } রক্ত পূৰ্ব্ণ তাব প্রাপ্ত  
হইলে মৃত্যু হয় ।
- ১৯ অপস্তুস্ত বক্ষঃস্থলের দুই দিকে }  
শিরা বায়ুবাহিনী নাড়ী । } বায়ুপূর্ণ প্রযুক্ত কাশ ও  
শ্বাস রোগে মৃত্যু হয় ।
- ২০ কটীক তরুণ কটির নিম্নে পৃষ্ঠদণ্ডের }  
অস্থি উভয়দিকে শ্রোণিদেশের } শোণিত ক্ষয় প্রযুক্ত  
অস্থিদ্বয়ের সংলগ্ন স্থান । } পাণ্ডুবর্ণ ও বিরূপ হই-  
য়া মৃত্যু হয় ।
- ২১ কুকুন্দর । } { পৃষ্ঠদণ্ডের উভয় দিকে } শরীরের অধোভাগ স্পন্দ-  
নিতম্বস্থ গর্ত } জঘনের পার্শ্বে বহি- } হীন ও ক্রিয়াহীন হয়  
সন্ধি । } ভাগে অঙ্গ নীচে । }  
শ্রোণীকাণ্ডের উপরি- }  
২২ নিতম্ব ভাগে উভয় পার্শ্বের } শরীরের অধোভাগ শুষ্ক  
অস্থি প্রান্তভাগে যে স্থানে } হয় ও দুর্বলতা জন্য মৃত্যু  
পকাশয়ের উপরিস্থ } হয় ।  
আবরণ সংলগ্ন । }

† “অংসকূট” ষাড়ে'র মধ্যস্থল ; যে স্থানে ষাড়ে'র ঝুটি হয় ।

‡ পৃষ্ঠদেশের মধ্য পৃষ্ঠদণ্ডের উভয় দিকে থাকে স্তভরাং সাতটি মর্মে গণনার চতুর্দশটি হয় ।

- অধোভাগে পার্শ্বের  
অভ্যন্তরে সংলগ্ন, জ-  
২৩ পার্শ্ব সন্ধি। ঘন ও পার্শ্বের মধ্যস্থ- } রক্ত পূর্ণ হইয়া মৃত্যু হয়।  
শিরা লে, জঘন হইতে বক্র-  
ভাবে উদ্ধ দিকে।
- ২৪ রহতী পৃষ্ঠদণ্ডের উভয় দিকে } অতিশয় শোণিত নিঃসরণ  
শিরা স্তনমূল হইতে সরল } জন্ম উপদ্রবে মৃত্যু হয়।  
রেখায় স্থিত।
- ২৫ অংশকলক পৃষ্ঠদণ্ডের উভয় দি- }  
কে পৃষ্ঠের উপবি- } বালুদ্রয় স্পন্দহীন ও শুষ্ক  
ভাগে ত্রিক \* স্থানে } হয়।  
সংলগ্ন।
- ২৬ অংশ বাহুদ্রয়ের উর্দ্ধে গ্রী- }  
বার মধ্যে উভয় দিকে } বাহুদ্রয় ক্রিয়াশক্তিহীন হয়।  
স্নায়ু যে স্থানে সন্ধি সংলগ্ন }  
হয়।
- ২৭ কণ্ঠনালীর উভয় পা- }  
র্শ্বে চারিটি ধমনী দুইটি } মূকতা, শ্বাসের বিকৃতি এবং  
নীল। ও দুইটি মস্তা। } রস গ্রহণে অশক্তি।
- ২৮ সির। গ্রীবার উভয় পার্শ্বে }  
মাতৃক দুই করিয়া ৪টি সির।। } তৎকণাৎ মৃত্যু হয়।
- ২৯ ক্রকাটিক। মস্তক ও গ্রীবার সন্ধি } মস্তক সঞ্চালন করিতে থাকে।  
স্থানে উভয় পার্শ্বে দুই }  
৩০ বিশ্বর কণের পশ্চাদ্দেশের }  
অধোভাগে। } বধিরতা।
- ৩১ কণা উভয় নাসারন্ধ্রের অ- }  
ভ্যন্তরে সংলগ্ন। } গন্ধজ্ঞানের নাশ হয়।

\* তিন অঙ্গুর মিলনকে ত্রিক কহে।

৩২ অপাঙ্গ ২টি	জপুচ্ছের প্রান্তভাগের নিম্নদেশে চক্ষুর বাহিরে	}	অন্ধ হয়, অথবা দৃষ্টির ব্যাঘাত জন্মে ।
৩২ আবর্ত ২ টি ।	জব্বরের উপরিভাগে নিম্নদেশে ।		অন্ধ হয়, অথবা দৃষ্টির ব্যাঘাত জন্মে ।
৩৩ শঙ্খ ২ টি	হুই জপুচ্ছের প্রান্তে উপরিভাগে কর্ণ ও ললাটের মধ্যে	}	তৎক্ষণাৎ মৃত্যু হয় ।
৩৪ উৎকোপ ২ টি ।	শঙ্খদ্বয়ের উপরি কেশের প্রান্তভাগে ।		যে শল্য বদ্ধ থাকে অথবা বিদ্ধ হয় তাহা বাহির করিলে মৃত্যু হয় । কিন্তু সেই স্থানে পাকিয়া আপনা হইতে শল্য বাহির হইলে মরে না ।
৩৫ সূপনি(২টি) ।	জব্বরের মধ্যেদেশে ।	}	পূর্বোক্ত মত ফল ।
৩৬ সীমন্ত ৫ টি	মস্তক বিভাজিনী পাঁ- চটি সন্ধি		উন্মাদ ভয় বা চিত্ত মাণ দ্বারা মৃত্যু হয় ।
৩৭ শৃঙ্গাটক ৪টি ।	চক্ষুকর্ণ নাসিকা জিহ্বা ইহাদিগের সন্তপণী শিরা সকলের মধ্যে যে যে স্থানে শিরার মিলন হইয়াছে ।	}	তৎক্ষণাৎ মৃত্যু হয় ।
৩৮ অধিপতি	মস্তকের অভ্যন্তরে উপ- রিভাগে, যে স্থানে সকল শিরা সম্মিলিত হই- য়াছে, বাহিরে যেস্থানে রোমের আবর্ত দেখা যায় ।		তৎক্ষণাৎ মৃত্যু হয় ।

এই সকল মর্মান্বন্যের সকল স্থান আধুনিক শরীর তত্ত্ব বেত্তাদিগের  
মতের সহিত ঐক্য হয় না । কোন ২ স্থান সম্পূর্ণ রূপে ঐক্য হয় ও

## সিরা বিবরণ ।

সিরা (৭০০) সাত সত । নাভি তাহাদিগের মূল । নাভিমূল হইতে ( ৪০ ) চল্লিশটি মূল শিরা নিঃসৃত হইয়া শাখা প্রশাখার দ্বারা সর্বদেহে ব্যাপ্ত হয় ।

স্থান	সংখ্যা	যে সকল শিরা অবৈধ্য ।
প্রত্যেক হস্তে ও পাদে ১০০ এক শত করিয়া	৪০০ ...	{ জাল ধরা ( ১ ) উর্কী নামক মর্মে ( ২ ) লোহিতাক্ষ নামক মর্মে ( ১ )
শ্রোণীদেশে	১৬ ...	{ উভয় পার্শ্বে বিটপ নামক ৪টি, কটীক তরুণ ৪টি
প্রত্যেক পার্শ্বে ৮টি করিয়া	৩২ ...	{ উর্দ্ধগামী এক একটি, এবং পার্শ্ব সন্ধিগত ২টি
পৃষ্ঠদণ্ডের উভয় পার্শ্বে	২৪ ...	পৃষ্ঠদণ্ডের প্রত্যেক পার্শ্বে দুইটি করিয়া ব্রহ্মতী নামক উর্দ্ধগা- মিনী সিরা ।
উদরে	২৪ ..	জননেন্দ্রিয়ের উপরিভাগে রো- মরাজীর উভয় পার্শ্বে ৪টি ।
বক্ষদেশে ...	৪০ ...	{ হৃদয়ে দুইটি করিয়া ছয়টি, এবং স্তন মূল স্তন রোহিত অপলাপ ও অপ- স্তু এই চারিটি মর্মে ২টি করিয়া (৮)
শুদ্ধ সন্ধি ও মস্ত- কের মধ্যদেশ	৫৬ ...	সিরামাতৃকা ৮টি, নীলা ২টি, মস্তা ২টি ক্লকাটিকা ২টি, ও বিধুর ২টি । হৃদয়ের সন্ধি ১টি ও ধমনী ১টি, উভয় পার্শ্বে ৪টি ।

কোন কোন স্থান কিরদংশ মাত্র ঐক্য হয় । প্রত্যেকের বর্ণনার সংক্ষিপ্ত  
প্রযুক্ত অধিকাংশমর্মের প্রকৃত রূপে স্থান নির্ণয় করিতে পারা যায় না  
তবে শিরা মর্ম সকল প্রায়ই ঐক্য হয় ।

জিহ্বাতে	৩৬	...	জিহ্বার অধোভাগে ১৬টি, রসবা- হিনী ২টি, বাক্যবাহিনী ২টি । না- সিকাতে ২৪টির মধ্যে ফণা নামক গন্ধবাহিনী সির ২টি, শ্ৰীঘ্রাটক ১টি ।
তালুদেশে	..	১	.. তালুদেশে ১টি
দুই চক্ষুতে	..	৩৭	.. দুই চক্ষের প্রান্তে অপাঙ্গ নামক ২টি
কর্ণে	..	১০	.. শব্দবাহিনী সির ১টি করিয়া ২টি
আবর্ত নামক মর্ষ	২	..	এই দুইটিই মর্ষ
স্থপনী মর্ষ	..	১	.. এটিও মর্ষ
শব্দদেশে	..	১০	.. শব্দদেশের সন্ধি স্থানে উভয়দিকে ২টি
মূর্দ্ধদেশে	...	১২	.. উৎক্ষেপক নামক মর্ষ—২ সীমন্ত ৫টি অধিপতি—১টি

## ধমনী ২৪ টি

নাভি হইতে উৎপন্ন । নাভি হইতে উর্দ্ধাগামিনী ১০টি, অধো-  
গামিনী ১০টি, এবং তির্ধ্যাকগামিনী ৪টি ।

প্রত্যেক উর্দ্ধাগামিনী ধমনী হৃদয় দেশ হইতে তিনটি (৩) করিয়া  
শাখা বিস্তার করে । তাহাতে মোটে ৩০টি হয় ।

উর্দ্ধাগামিনী ত্রিশটি ধমনীর কার্য ।

বায়ুবাহিনী—২ শব্দবাহিনী — ২ শব্দকাষিনী — ২  
পিত্তবাহিনী—২ রূপবাহিনী — ২ নিদ্রাবিধায়িনী—২  
শ্লেষ্মাবাহিনী—২ রসবাহিনী—২ চেতনকারিণী—২  
রক্তবাহিনী—২ গন্ধবাহিনী—২ অশ্রুবাহিনী—২  
রসবাহিনী—২ বাক্শক্তিবাহিনী ২ স্তনদ্বয়ে আশ্রিত ২ (এই দুই ধমনী  
স্ত্রীলোকের স্তন দ্বয়ে স্তন্য বহন করে পুষ্কবের স্তনদেশ হইতে শুক্র-  
বহন করে \* ) ।

\* ত্বক—Skin.

কলা—Cellular tissue and fascia of the body.

আশয়—Organs or receptacles.

ধাতু—Essential parts of the body, viz., chyle, blood &c.

অধোগামিনী ১০টা ধমনী পিত্তাশয়ে গমন পূর্বক তত্রস্থ  
অন্নপানজাত রস পরিপাক করে, পৃথক্ করে সেই রস  
উর্দ্ধগামিনী ও তিৰ্য্যক্গামিনী ধমনী মধ্যে অর্পণ করে,  
মূত্র পুরীষ ও স্বেদ পৃথক্ করে। সেই দশটি ধমনী  
পকাশয়ের মধ্যে প্রবেশ পূর্বক প্রত্যেকে তিনটি (৩)  
করিয়া শাখা বিস্তার করে।

অধোগামিনী ত্রিশটি ৩০ ধমনীর কার্য ।

বায়ুবাহিনী—২ অস্ত্রি সংলগ্ন অন্নবাহিনী—২ স্কুলান্ত্রি সংলগ্ন পুরীষ  
পিত্তবাহিনী—২ জলবাহিনী—২ বাহিনী—২  
শ্লেষ্মাবাহিনী—২ বন্তি সংলগ্ন মূত্রবাহিনী—২ অবশিষ্ট আট ৮টা স্বেদ  
রক্তবাহিনী — ২ শুক্রসন্তানবিনী—২ বহন করিয়া তিৰ্য্যক্-  
গামিনী  
রসবাহিনী — ২ শুক্রবাহিনী—২ ধমনী মধ্যে অর্পণ  
করে।

এই দুই শুক্রবাহিনী সিরাই ক্রীলোকের আর্ন্তব বহন করে।

চারিটি তিৰ্য্যক্গামিনী ধমনীর প্রত্যেকে উত্তরোত্তর শত সহস্র  
শাখা প্রশাখা বিস্তার করিয়া সর্ব শরীরের প্রতি লোমকূপে সংলগ্ন

মল—Excretions ; অস্থি—Bones ; সন্ধি—Joints ;

স্নায়ু—Ligaments ; রজ্জু—Tendons ; পেশী—Muscles ;

শিরা—Vessels ; স্রোত—Canals ; জাল—Net-works ;

বহিঃ স্রোত কিম্বা দ্বার—Orifices of the body ;

কূর্চ (?), ধমনী—Nerves ; মৰ্গ—Vital parts. ইহা ব্যতি-

রেকে শরীরের আর আর যে সকল আশয়ের নাম আছে তাহার  
ইংরাজী ভাগ স্থির করা যায় না।

সূত্রতাত্ত্ব্য নাভিকেই সকল শিরা ও ধমনীর মূল বলিয়াছেন,  
কিন্তু প্রাচীন সকল তন্ত্র শাস্ত্রে সকল নাড়ীই মেকদণ্ড ইহাতে নিঃসৃত



হয়। তদ্বারা শরীরের অভ্যন্তরস্থ ক্ষেদ নিঃসৃত হয়, বাহিরের ত্বক্স্থিত অভ্যঙ্গ অনুলেপনাদি অভ্যন্তরে নীত হয়, এবং শীতো-  
ষ্ণাদি স্পর্শ অনুভূত হয়।

হওয়া বর্ণিত আছে। যথা ;—দে দে তির্য্যক্গতে নাড়্যো চতুর্বিংশতি  
সংখ্যায়া। মেরুদণ্ডে স্থিতাঃ সর্কে সূত্রে মণিগণািব। মেরুদণ্ডের  
প্রত্যেক গ্রন্থি হইতে দুইটি করিয়া নাড়ি প্রত্যেক দিকে নিঃসৃত হই-  
রাছে। তাহাতে প্রত্যেক গ্রন্থি হইতে নাড়ী নিঃসৃত হইয়াছে দেখা  
যায়। আধুনিক শারীর ব্যবচ্ছেদ বিদ্যাতেও এইরূপ দৃষ্ট হয়।  
প্রাচীন আর্যেরা মেরুদণ্ডের উর্দ্ধ হইতে অধোভাগে নাড়ী সকল  
লম্বিত হওয়া বলেন। যথা—উর্দ্ধ-মূল মধঃ শাখং রক্ষাকারং কলে-  
বরং। যথাস্থ দলে তদ্বৎ শরীরে নাড়্যস্থিতাঃ। এইরূপ শরীরের  
অন্তর্গত মস্তিষ্ক মেরুদণ্ড ও তদন্তর্গত স্নায়ুসমূহের বিষয়ে আধুনিক  
পণ্ডিত গণের মতের সহিত প্রাচীন উল্লেখকারদিগের মতের অনেক  
স্থলে ঐক্যতা দেখা যায়। সুশ্রুত কারের অভিপ্রায় যে গর্ভস্থ  
বালকের শরীর গঠন ও পোষণ কারণে রস প্রয়োজন হয়, জননী  
শরীর হইতে সেই রস বহন করণার্থে যে নাড়ী আছে তাহা বালকের  
নাভি দ্বারা সংলগ্ন। সুতরাং নাভি শরীরোৎপত্তির মূল বলা অত্যা-  
নুচিত।

## দশম অধ্যায় ।

### গর্ভিণী ব্যাকরণ ।

গর্ভিণী প্রথম দিবস হইতে ( গর্ভগ্রহণের ) দৃষ্টচিত্ত শুচি অনক্লতা শুক্লবস্ত্র পরিধানা শাস্তি মঙ্গল দেবতা ব্রাহ্মণ ও গুরুপরায়ণা হইবেন । মলিন বিকৃত বা হীনগাত্র ( ১ ) ব্যক্তিকে স্পর্শ করিবেন না । দুর্গন্ধ বা দুর্দর্শনাদি ( ২ ) পরিত্যাগ করিবেন । চিত্তের উদ্ভিগ্নকর আলাপ বা শুষ্ক পণ্যাসিত কুখিত ক্লিন্ন অন্ন আহার করিবেন না । বাহিরে ভ্রমণ, শূন্য গৃহে বাস চৈত্যা বা শ্মশান ব্রহ্ম আশ্রয় করিবেন না । ক্রোধ বা ভয়ের কারণ পরিত্যাগ করিবেন । ভার বহন বা উঠেঠাম্বরে বাক্য কথন প্রভৃতি যাহাতে গর্ভ নাশ হয় সেই সমস্ত পরিত্যাগ করিবেন । সর্ষদা তৈলাদি মর্দন অথবা অপরিমিত শারিরীক শ্রমও করিবেন না । শয্যা ও আসন কোমল হইবে, অতিশয় উচ্চ বা কোন প্রকার কষ্ট জনক হইবে না । মধুর মুখপ্রিয় দ্রব্য-প্রায় ( তরল ) স্নিগ্ধ অগ্নিকর দ্রব্য আহার করিবেন । এই সকল নিয়ম সামান্যতঃ প্রসব কাল পর্য্যন্ত অবলম্বন করিবেন ।

বিশেষ নিয়ম । গর্ভিণী প্রথম দ্বিতীয় ও তৃতীয় মাসে মধুর শীতল তরল দ্রব্য আহার করিবেন । তৃতীয় মাসে বিশেষতঃ বাটধান্যের তণ্ডুল দুধের সহিত ভোজন করিবেন । কেহ কেহ বলেন যে চতুর্থ মাসে দধির সহিত পঞ্চম মাসে দুধের সহিত ও ষষ্ঠ মাসে স্নাতের সহিত ভোজন করিবেন । চতুর্থ মাসে দুধ ও নবনীত সংযুক্ত আহার

( ১ ) কোন প্রকার অঙ্গহীন ।

( ২ ) যে সকল দর্শনে মনে ভয় বা ঘৃণা প্রভৃতি জন্মে । ইহাতে বাস্তবিক অনিষ্ট হয় । গর্ভাবস্থায় কোন প্রকার দুর্দর্শন বা বিকলাঙ্গ প্রভৃতি দর্শন করিলে যে সন্তান ও সেইরূপ হয়, ইহার ভুরি ভুরি দৃষ্টান্ত এদেশে এবং ইউরোপ দেশেও পাওয়া গিয়াছে ।

করিবেন, ও জ্বাঙ্গল পশুর মাংসের সহিত মুখ-প্রিয় অন্ন ভোজন করিবেন। পঞ্চম মাসে দুগ্ধ দ্ব্যত-সংযুক্ত আহার, ও বর্ষে দ্ব্যত ও গাঙ্গুরির কাথ অথবা যবের মণ্ড পান করিবেন। সপ্তম মাসে পৃথক্‌পর্ণী প্রভৃতির কাথ ও দ্ব্যত পান করাইবে। এই সকল নিয়মে গর্ভ বর্দ্ধিত হয়। অষ্টম মাসে বলা অতিবলা শতপুষ্প (শোলকা শাক) মাংস দুগ্ধ দধির মস্ত (মাত) তৈল লবণ মদনফল মধু দ্ব্যত একত্র মিশ্রিত করিয়া বদরোদকের (পুরাতন কুল গুলিয়া সেই জলের) সহিত পান করাইবে। তাহাতে সঞ্চিত পুরীষের শুদ্ধি হয় ও বায়ুর অনুলোম হয়। তদনন্তর দুগ্ধ ও মধুর কাথের সহিত তৈল মিশ্রিত করিয়া বিরেচন করাইবে। বায়ুর অনুলোম হইলে স্রুথে ও নিরুপদ্রবে প্রসব করিতে পারে। নবম মাসে প্রশস্ত দিবসে গর্ভিণীকে স্মৃতিকাগারে প্রবেশ করাইবে। স্মৃতিকাগৃহ নির্মাণ বিষয়ে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূত্রের যথাক্রমে স্বেত, রক্ত, পীত ও কৃষ্ণবর্ণ ভূমি প্রশস্ত। বিল্ব, বট, তিস্রুক ও ভল্লাতক এই চারি প্রকার কাষ্ঠের উক্ত চারি বর্ণের যথাক্রমে স্মৃতিকাগারে পর্য্যঙ্ক নির্মাণ করিবে। সেই আগারের ভিত্তি লেপন করিবে তাহার দ্বার পূর্ব অথবা দক্ষিণ দিকে হইবে, গৃহ দীর্ঘে আট হাত প্রস্থ চারিহাত হইবে, এবং রক্ষা ও মঙ্গল সম্পন্ন হইবে।

কুক্কিদেশ শিথিল ও হৃদয়ের বন্ধন মুক্ত হইলে, এষং উচ্চদ্বয় বেদনা বিশিষ্ট হইলে প্রসব-কাল উপস্থিত বলিয়া জানিবে। কটি ও পৃষ্ঠদেশের চতুর্দিকে বেদনা, মুহুমূহ মলমূত্রের প্রবৃত্তি এবং অপত্য-পথ হইতে স্লেছা নিঃসরণ হয়। প্রসবের কালে মঙ্গল কার্য্য ও স্বস্তি বাচন করিবে। শিশু সমস্ত পুংলিঙ্গ নামের ফল হস্তে করিয়া প্রসবিনীর চতুর্দিকে বেষ্টিত করিয়া থাকিবে, গর্ভিণীকে তৈল মাশা-ইয়া উষ্ণোদক পরিবেচন পূর্বক প্রচুর পরিমাণে যবের মণ্ড কণ্ঠ-পর্য্যন্ত পান করাইবে। তদনন্তর ঘূহ, কোমল, বিলুত শয্যায় উপস্থানে

( বালিশে ) শিরোস্থাপন পূর্বক শয়ন করাইয়া উক্‌দয় কিঞ্চিৎ উন্নত করিয়া রাখিবে । প্রসব-কার্য্যে কুশলা এরূপ চারিটী পরিণত-বয়স্কা স্ত্রীলোক, নখচ্ছেদন পূর্বক নির্ভয় চিত্তে তাঁহার পরিচারণ করিবে । অনন্তর স্ত্রীক। গৃহে প্রবেশ করাইয়া অনুলোম ভাবে ( উপর হইতে নিম্নে ) তৈল মর্দন করাইতে করাইতে গর্ভিণীকে বলিবে হে সুভগে, প্রবাহণ কর ( কোথ পাড় ), বাহাতে কষ্ট বোধ না হয় এরূপে প্রবাহণ কর । তদনন্তর গর্ভনাড়ীর বন্ধন শিথিল হইলে ও কটি, কুঁচকি, বস্তি ও শিরো-দেশ শূল-বিশিষ্ট হইলে ক্রমে ক্রমে প্রবাহণ করিবে । তদনন্তর গর্ভ বোনিমুখে সমাগত হইলে অধিকতর প্রবাহণ করিবে ।

অকালে প্রবাহণ করিলে বশির, মুক, ব্যস্ত-হনু, ( গালের অস্থি বাঁকা হওয়া ) এবং মস্তকের অভিঘাত হয় অথবা কাশ স্বাস, শোষ প্রভৃতি রোগ-বিশিষ্ট অথবা কুজ বা বিকটাকার হয় । সন্তান বিপরীত ভাবে গর্ভমধ্যে থাকিলে তাহাকে সরল ভাবে আনিয়া প্রসব করা-ইবে । গর্ভ-সঙ্গ হইলে অর্থাৎ গর্ভ নিঃসৃত না হইলে, কৃষ্ণ-সর্পের খোলোস ( কেউটে সাপের ) অথবা পিণ্ডীতক ( ময়নারক্ষ ) দ্বারা প্রসব দ্বারে ধূম প্রয়োগ করিবে, কিম্বা হিরণ্য-পুষ্পের মূল সুবর্চল লবণ বা গুলঞ্চ গর্ভিণী হস্তে ও পদে ধারণ করিবে । প্রসব হইলে কুমারের জরায়ু নাড়ি ও মধু দ্রুত ও সৈন্ধবের দ্বারা বিশোধিত করিবে, মূর্দ্ধিদেহে দ্রুতাক্ত বস্ত্র-খণ্ড প্রদান করিবে । পরে স্ত্রের দ্বারা নাতি নাড়ীর অষ্টাঙ্গুল পরিমাণ বন্ধন করিয়া ছেদন করিবে ও সেই স্ত্রের কিয়দংশ কুমারের ঐব। দেহে বন্ধন করিয়া দিবে । অনন্তর কুমারকে শীতল জলে আস্থাসিত করিয়া জাত-কর্ম্ম সমাপন পূর্বক মধু, দ্রুত, অনন্ত মূল ও ব্রাহ্মী-রসের সহিত সুবর্ণ-চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া লেহন করাইবে । পরে বলা-তৈল মাখাইয়া ক্ষীর স্নগ্ধের কাথে, সকল গন্ধ-দ্রব্য বিশিষ্ট জলে অথবা রৌপ্য, ও স্বর্ণের সহিত জল তপ্ত করিয়া

সেই জলে অথবা ঈষৎ উষ্ণ কপিথ পত্রের কাথে, দোষ, কাল, অবস্থা বিবেচনা করিয়া স্নান করাইবে ।

তিন রাত্রি বা চারি রাত্রির পর হৃদয়স্থ ধমনীর পথ পরিষ্কৃত হইলে প্রসূতির স্তনে দুগ্ধ প্রবর্তিত হয় । অতএব প্রথম দিবসে অনন্ত-মূল মিশ্রিত স্নত-মধু প্রাত-মধ্যাহ্ন ও সায়াহ্নে পান করাইবে । দ্বিতীয় দিবসে লক্ষণার কাথ ও তৃতীয় দিবসে স্নত, পান করাইবে । অদনস্তর স্ত্রীর করতল পরিমিত স্নত ও মধু দিবসে দুই বার পান করাইবে ।

তদনস্তর প্রসূতিকে বেড়েলার তৈল মর্দন করাইয়া বায়ু শান্তিকর ঔষধ পান করাইবে । কোন প্রকার দোষ থাকিলে সেই দিবস অর্থাৎ পঞ্চম দিবসে পিঙ্গলী পিঙ্গলীমূল গজপিঙ্গলী চিত্রক ও শৃঙ্গবের (আদা), এই সকলের চূর্ণ উষ্ণ গুড়োদকের (গুড়ের জলের) সহিত পান করাইবে । এই রূপ নিয়ম দুই দিন বা তিন দিন অথবা যাবৎ দূষিত শোণিত সংশোধিত না হয় তাবৎ অবলম্বন করিবে । ( ১ ) তদনস্তর শোণিত সংশোধিত হইলে, বিদারি গন্ধাদির কাথ, ও স্নত অথবা দুগ্ধের সহিত যবের মণ্ড ত্রিরাত্র পান করাইবে ( ২ ) । তদনস্তর বল ও অগ্নি বিবেচনা করিয়া যব কোল ও কুলথ কলাইয়ের কাথের সহিত ও মাংস রসের সহিত অন্ন ভোজন করাইবে । এই রূপে অর্দ্ধমাস গত হইয়া শরীর সংশোধিত হইয়া সূতিকা হইতে উত্তীর্ণ হইলে আহার আচারের নিয়ম পরিত্যাগ করিবে কেহ কেহ পুনর্বার আর্তব নিঃসরণ না হওয়া পর্য্যন্ত সূতিকাবস্থা বলেন ।

( ১ ) প্রসূতীর শোণিত কৃষ্ণবর্ণ থাকিলে দূষিত শোণিত বলা যায় । বিশুদ্ধ শোণিতের বর্ণ অলক্তকের স্থায় ।

( ২ ) যবের মণ্ডের স্থলে বার্লি পাউডার Barley Powder ব্যবহার করা যাইতে পারে । বিদারি গন্ধাদি সূত্র স্থানের ৩৮ অধ্যায় দেখ ।

কঠিন প্রদেশে স্মৃতিকাবস্থায় উপযুক্ত পরিমাণে দ্রুত পান করা-  
ইয়া পিপ্পল্যাতির কাথ পূর্ব পৃষ্ঠায় যে রূপ বলা হইয়াছে, ও বল-  
বতী স্ত্রীলোককে যবের মণ্ড তিন রাত্রি অথবা পঞ্চ রাত্রি পান করা-  
ইবে। তদনন্তর ( পঞ্চম দিবসের পর ) দ্রুত যুক্ত অন্ন ভোজন করা-  
ইবে, এবং সর্বদা প্রচুর পরিমাণে উষ্ণ জল শরীরে সেচন করিবে।  
ক্রোধ পরিত্রম প্রভৃতি স্মৃতিকাবস্থায় পরিত্যাগ করিবে।

মিথ্যা আহার বিহারের দ্বারা স্মৃতিকাবস্থায় যে রোগ জন্মে তাহা  
কষ্টসাধ্য বা অসাধ্য হয়। অতিশয় উপবাসাদি দ্বারা রোগ জন্মিলেও  
এরূপ হয়। অতএব দেশ, কাল, ব্যাধি ও অভ্যাস পরীক্ষা করিয়া  
স্মৃতিকাবস্থায় চিকিৎসা করিবে। এ অবস্থায় কোন মতে অত্যাচার  
না হয়।

অপরাপর রোগের সম্ভাবনা হইলে মূত্র রোধ বা উদরের আত্মান  
জন্মে। অতএব প্রসবাস্তে অঙ্গুলিতে চুল জড়াইয়া কণ্ঠদেশে মার্জিত  
করিবে, অথবা কটুকা, অলাবু, ক্লতবেধন (কোবাতকী) শর্ষপ ও  
মর্পনির্যোক ( সাপের খোলস ) কেবল মাত্র এই সকল দ্রব্যের সহিত  
কটু ( শর্ষপ ) তৈল মিলিত করিয়া ধূম প্রদান করিবে। অথবা  
লাঙ্গুলি মূলের কাথ ইহার করতল ও পদতলে লেপন করিবে অথবা  
ইহার মুর্দ্ধি দেশে মহারক্ষের ক্ষার পুনঃ পুনঃ সেচন করিবে অথবা,  
কুড়ু ও লাঙ্গুলি মূলের কল্ক মদ্য বা গোমূত্রের সহিত পান  
করাইবে। শালিমূলের কল্ক ও পূর্কোক্ত পিপ্পল্যাতি মদ্যের সহিত  
কিঞ্চিৎ স্নেহ শর্ষপ কুষ্ঠ লাঙ্গুলি, মহারক্ষের ক্ষার এই সকল মিশ্রিত  
মদ্যের ফেণার দ্বারা আস্থাপন করিবে। অথবা এই সকলের কাথের  
সহিত স্নেহ শর্ষপের তৈল বা কোন প্রকার স্নিগ্ধ দ্রব্য মিশ্রিত করিয়া  
ধিরেচন করাইবে। অথবা হস্তের দ্বারা মল আহরণ করিবে।

প্রসবের পর স্ত্রীলোকের শরীর কক্ষ হইলে শরীরের তীক্ষ্ণতা  
প্রযুক্ত শোণিত বিশুদ্ধ না বইয়া, শোণিত স্থানগত বায়ুর দ্বারা নাভির

অধোভাগে রক্ত হইয়া পার্শ্ব ও বস্তিদেশে অথবা বস্তির উপরিভাগে গ্রন্থি জন্মায়। তদনন্তর নাভি, বস্তি ও উদর দেশে বেদনা জন্মিয়া সূচীর দ্বারা শিষ্ণ, ভিন্ন বা বিদীর্ণ হওয়ার স্থায় পকাশয়ে যাতনা বোধ হয়। তাহাতে উদর-দেশে আত্মান ও মূত্রসঞ্চার, মল্লরোগের এই দুই লক্ষণ প্রকাশ পায়। তাহাতে বীরতক আদির কাথ ও জলমধু-কাদি পান করাইবে, অথবা ঘূতের সহিত যবক্ষার চূর্ণ কিম্বা অম্পা উষ্ণ জলের সহিত লবণ চূর্ণ কিম্বা পিপ্পল্যাди কাথের সহিত পিপ্পল্যাди চূর্ণ, অথবা মদ্য ফেণার সহিত বকুণাদিগণের কাথ অথবা পঞ্চকোল ও এলাইচ সেবন করাইবে (১)। অথবা, পৃথক-পৃথকদির কাথ বা, ভদ্র-দাক ও মরিচ সংযুক্ত পুরাতন গুড় অথবা ত্রিকটু, চতুর্জাতক, ও কুন্তুসুক মিশ্রিত পুরাতন গুড় সেবন করাইবে, অথবা এই সকল দ্রব্যের অরিষ্ট পান করাইবে।

বালককে ক্ষৌম বস্ত্রের দ্বারা আচ্ছাদিত রাখিবে, ক্ষৌম বস্ত্রেব শয্যাতে শয়ন করাইবে, পীলু, বদ্রি, নিষ, পঞ্চবক এই সকলের শাখার দ্বারা বীজন করিবে এবং তৈলে বস্ত্রখণ্ড বা তুলা ভিজাইয়া তাহার মুর্দ্ধি দেশে প্রয়োগ করিবে। বালকের হস্ত, পাদ, মস্তক, ও গ্রীবা-দেশে রক্ষা বন্ধন করিবে। শয্যাতেও তিল, তিসি, ও শর্ষপের কণা বিকীর্ণ করিবে। গৃহে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিবে, এবং ব্রণ রোগের স্থায় নিয়ম অবলম্বন করিবে। তদনন্তর দশম দিবসে পিতা মাতা স্তুতি-বাচন পূর্বক আপনাদিগের অভিপ্রায় অনুসারে অথবা নক্ষত্রের নামানুসারে বালকের নামকরণ করিবে।

তদনন্তর ধাত্রী নিযুক্ত করিতে হইলে, আপনার স্বজাতীয়া মধ্যম পরিমাণা, মধ্যম বয়স্কা, শীলবতী, ধীরা লোভ-হীনা মধ্যম-শরীরা

---

(১) বীরতক আদিগণ ও বকুণাদিগণ সূত্র স্থানের ৩৮ অধ্যায় দেখ।

নির্দোষ-দুগ্ধা, অলম্বোষ্ঠী (যাহার ওষ্ঠ লম্বিত নহে), অলম্বোৰ্দ্ধ-স্তনী (যাহার স্তন লম্বিত বা উৰ্দ্ধ-মুখ নহে), অব্যসনিনী (যে ক্রীড়ার আসক্ত নহে), জীবদ্বংসা (যাহার পুত্র জীবিত থাকে), দুগ্ধবতী, বৎসলা (যাহার অপত্য-স্নেহ থাকে), অক্ষুদ্র-কর্ণিণী (যে সামান্য কর্ণে আসক্তা না হয়) সৎশ জাতা, সদ্গুণ-বিশিষ্টা, অরোগিণী, বালকের বলরুদ্ধির নিমিত্তে এই এইরূপ ধাত্রী নিযুক্ত করিবে।

স্তনের উৰ্দ্ধমুখ হইলে বালকের হাঁ বড় হয়। স্তন লম্বিত হইলে বালকের নাসিকা ও মুখ আচ্ছাদিত হইয়া প্রাণ বিনাশের সম্ভাবনা। তদনন্তর প্রশস্ত তিথিতে স্নান করিয়া বস্ত্র পরিধান পূর্বক ধাত্রী পূর্ব-মুখে বসিয়া বালকের মস্তক উত্তর দিকে রাখিয়া ক্রোড়ে ধারণ করিবে। পরে দক্ষিণ স্তন ধৌত করিয়া দ্বয়ং দুগ্ধ নিঃসরণ পূর্বক নিম্ন লিখিত মন্ত্র পাঠ পূর্বক পান করাইবে।

চত্বারঃ সাগরাস্ত্রভ্যাং স্তনয়ো ক্ষীরবাহিনঃ ।

ভবন্তু সুভগে নিত্যং বালস্ত বলরুদ্ধয়ে ॥

পরোহমৃতরসং পীত্বা কুমার স্তে শুভাননে ।

দীর্ঘমায়ুরবাপ্নোতু দেবাঃ প্রাশ্ণামৃতং যথা ॥

হে সুভগে, বালকের বল রুদ্ধির জন্য চারি সাগর তোমার স্তনদ্বয়ে নিত্য ক্ষীর বহন করুক। হে শুভাননে, দেবতারা যেসকল অমৃত পান করিয়া দীর্ঘায়ুঃ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, অমৃতরসের স্বরূপ তোমার স্তন পান করিয়া কুমারও সেইরূপ দীর্ঘায়ু প্রাপ্ত হউক। ইহার অত্রথা আচরণ করিলে, প্রকৃতি-বিকল্প প্রযুক্ত ধাত্রীর স্তন পানে বালকের রোগ জন্মে। প্রথমে স্তন নিঃসরণ করিয়া ফেলিয়া না দিলে, স্তন শুষ্ক ও দুগ্ধ-পূর্ণ থাকা প্রযুক্ত পান করিবার কালে বালকের গলনলীতে অধিক পরিমাণে স্তন প্রবেশ করিয়া কাশ খাস ও বমি জন্মায়। অতএব স্তন-পান করাইবার কালে অগ্রে কিছু দুগ্ধ নিঃসরণ করিয়া ফেলিয়া দেওয়া কর্তব্য।



ক্রোধ শোক অপত্য-স্নেহের অভাব, এই সকল কারণে স্ত্রীলোকের স্তন্য জন্মে না। স্তনে দুগ্ধ জন্মিবার জন্ম মনের (প্রস্থতির বা ধাত্রীর) প্রকল্পতা জন্মান কর্তব্য, এবং যব গোধূম, শালি বা ষাট্-ধাত্বের অন্ন, মাংসরস, সুরা, কুল, পিণ্যাক ( তিল বাটা ), লশুন, মৎস্ত, কেশুর পানিফল, মৃণাল, ভূমি-কুয়াণ্ড, অলাবু, কলমী-শাক প্রভৃতি সেবন করান কর্তব্য ( ১ ) ।

স্তন্য জলে নিক্ষেপ করিলে যদি শীতল নির্খল পাতলা শঙ্খের ত্রায় শ্বেতবর্ণ ও একত্রীভূত হয়, ফেনিল বা স্নাতার মত না হয় ও না ভাসিয়া উঠে বা মগ্ন না হয়, তবে তাহাকে বিশুদ্ধ স্তন্য বলা যায়। তদ্বারা কুমারের শরীর ও বল বৃদ্ধি হয়। ক্ষুধিত, শোকাক্ত, শ্রান্ত, দূষিত-ধাতু গর্ভিণী, জ্বরিত, অতিশয় ক্ষীণ, অতিস্থূল, প্রচুর পরিমাণে অন্ন-জনক ভক্ষ্য অথবা বিকল্প আহার ভোজন, এই সকল অবস্থায় স্তন্য পান করাইবে না। অজীর্ণ রোগে বালকের পক্ষে ঔষধ বিধের নহে, তাহাতে তীব্র বেগের উৎপত্তি হয়।

গুরুতর ভোজন অথবা বিপরীত দোষজনক ভোজনের দ্বারা শরীরে কোন দোষ কুপিত হইলে, ধাত্রীর স্তন্য দূষিত হয়। মিথ্যা আহার ও বিহারের দ্বারা ও স্ত্রীলোকের দেহে বায়ু পিত্ত প্রভৃতি কুপিত হইলে স্তন্য দূষিত হয়। সেই দূষিত স্তন্য পান করিলে বালকের পীড়া জন্মে। অভিজ্ঞ চিকিৎসক এবিষয়টী বিশেষ রূপে অনুধাবন করিবেন। বালকের অঙ্গ প্রত্যঙ্গগত রোগ হইলে মুহঃমুহঃ তৃষ্ণা হয় ও স্পর্শ করিলে যাতনা হয়। মূর্চ্ছাগত রোগ হইলে মস্তক সরল ভাবে স্থির রাখিতে পারে না। বস্তু-গত রোগ নইলে মূত্ররোধ তৃষ্ণা ও মুচ্ছা হয়। কোষ্ঠদেশে রোগ হইলে, মলমূত্র রোধ, বিবর্ণতা,

( ১ ) এই সকল দ্রব্যের সহিত কোন প্রকার খাদ্য প্রস্তুত করিয়া খাওয়ান কর্তব্য। স্তন্য জন্মিবার পক্ষে মাসকলাই অতীব প্রশস্ত।

আত্মান, ও অন্তকূজন ( পেট ডাকা ), এই সকল লক্ষণ হয় । দেহের সর্বস্থান-গত রোগ হইলে কেবল মাত্র রোদন করিতে থাকে ।

বালক কেবলমাত্র স্তন্যপায়ী হইলে, মৃদু অচ্ছেদনীয় ঔষধ যথা-বিহিত পরিমাণে দুগ্ধ ও ঘূতের সহযোগে ধাত্রীকে সেবন করাইবে । দুগ্ধান্ন ভোজী হইলে, ধাত্রী ও বালক উভয়কে ঔষধ সেবন করাইবে । বালক অন্ন ভোজী হইলে কাথ প্রভৃতি ঔষধ বালকেই সেবন করাইবে, ধাত্রীকে সেবন করাইবার প্রয়োজন নাই । দুগ্ধপায়ী বালকের এক মাসের অধিক বয়স হইলে, অঙ্গুলির দুইটি পর্কে যে পরিমাণ ঔষধ গ্রহণ করা যায় তাহাই সেবন করাইবে । বালক দুগ্ধান্ন ভোজী হইলে ঔষধের কক্ষ কুলের অস্থি ( অঁাটী ) পরিমাণে সেবন করাইবে । অন্নভোজী বালককে কুল পরিমাণ ঔষধ সেবন করাইবে । চিকিৎসকেরা যে সকল দ্রব্য সান্নিপাতিক রোগের ঔষধ স্বরূপ নির্ণয় করিয়া আছেন, স্তন্যপায়ী বালকের সেই রোগে সেই সকল দ্রব্যের কল্ক জ্বরের প্রথম তিন দিন স্তনে লেপন করিয়া স্তন পান করাইবে । দুই দোষ মিলিত হইয়া রোগ হইলে ঘূত হিতকর । রোগ হইলে তৃষ্ণার ভয়ে শিশুকে স্তনপান করাইবে না । অহিতাচার না হইলে বালককে কদাপি বমন বিরচন প্রয়োগ করিবে না । মন্তুলুঙ্গ ক্ষর হওয়া প্রযুক্ত বায়ু-কর্তৃক বালকের তালুদেশের অস্থি নামিয়া পড়িলে, এবং তৃষ্ণায়ুক্ত ও দীনভবাপন্ন হইলে, জীবক বা অশ্বগন্ধা সহযোগে ঘূত পীক করিয়া, শীতল হইলে, পান ও মর্দনের দ্বারা সেবন করাইবে, ও শীতল জলের দ্বারা উদ্বিগ্ন করিবে । বায়ু-কর্তৃক বালকের নাভিস্থল বেদনাবিশিষ্ট হইয়া আত্মাত্ত হইলে, তুণ্ডি নামক রোগ বলে । বায়ু-শান্তিকর স্নেহ শ্বেদ ও প্রলেপের দ্বারা তাহার শান্তি করিবে । বালকের গুদপাক রোগ হইলে পিত্তয় ক্রিয়া করিবে, বিশেষতঃ পানে ও আলেপনে রসাজ্ঞন ব্যবহার করিবে ।

দুগ্ধপায়ী বালককে ঘূত পান করাইবে, এবং শ্বেত সর্বপ বচ পয়স্

অপামর্গ শতাবরী সারিবা ত্রাক্ষী পিপ্পলী হরিদ্রা কুষ্ঠ ও সৈন্ধব এই সকলের কাথ পান করাইবে। দুগ্ধান ভোজী বালককে যক্ষি-মধু বচ পিপ্পলী চিত্রক ও ত্রিফলা এই সকলের কাথ পান করাইবে। অন্ন-হারী বালককে দ্বিপঞ্চমূলী ( ৩৮ অধ্যায় দেখ ) ক্ষীর তগর ভদ্রদাক মরিচ মধু বিড়ঙ্গ ত্রাক্ষা ও দ্বিত্রাক্ষী ( দুই প্রকার ত্রাক্ষী ), এই সকলের কাথ পান করাইবে। এই তিন প্রকার ঔষধের দ্বারা বালকদিগের আরোগ্য বল মেধা ও বল বৃদ্ধি হয়।

বালকের স্পর্শ-সুখ গ্রহণ করিবে। বালকের প্রতি তর্জ্জন করা বা সহসা জাগরিত করা কর্তব্য নহে; তাহাতে তাহার মনে আতঙ্ক জন্মে। ইচ্ছা ক্রোড়ে বা উচ্চে তুলিবে না, তাহাতে বায়ুর বিঘাত জন্মিতে পারে। উপবেশন করানও কর্তব্য নহে, তাহাতে কুষ্ঠ হইতে পারে। ক্রোধ পরিহার পূর্বক শত শত প্রকার প্রিয়-বাক্যের দ্বারা বালককে শাস্ত্রনা করিবে। এই রূপে কোন প্রকার মানসিক অভিঘাত ( কোন প্রকার কষ্ট ) ব্যতিরেকে বালক দিন দিন বর্দ্ধিত হইবে, ও উৎসাহ স্বাস্থ্য ও মনের প্রকৃষ্টতা জন্মিবে। ক্রায় রৌদ্র বিদ্যুৎ-প্রভা বৃষ্ণলতা শৃঙ্গস্থান নিম্নস্থান গৃহের ছায়া দু'গ্রহ ও উপসর্গ হইতে বালককে রক্ষা করিবে।

অপবিত্র স্থানে শৃঙ্গে বিপরীত স্থানে, উষ্ণ বা বায়ু-প্রবাহিত স্থানে, বর্ষাকালে অনারত স্থানে ধুলি বা ধূমে আকীর্ণ বা জলাদ্র স্থানে বালককে রাখিবে না।

বালকদিগকে যতদিন স্তন্যপান করাইয়া পোষণ করিতে হয়, ততদিন তাহাদিগকে ছাগী-দুগ্ধই হউক অথবা গব্যদুগ্ধই হউক পরিমিত-রূপে পান করাইবে। ছয় মাস অতীত হইলে ইহাদিগকে লঘু ও হিতকর ( যাহাতে পীড়া না হয় ) অন্ন ভোজন করাইবে, এবং অবরোধ মধ্যে রাখা ও উপসর্গ হইতে যত্ন পূর্বক রক্ষা করা কর্তব্য।

বালক মধ্যে মধ্যে উদ্বিগ্ন হইয়া উঠিলে, ভয় পাইতে বা রোদন

করিতে থাকিলে, আপনাদি বা ধাত্বীর শরীর নথের দ্বারা আঁচড়াইতে থাকিলে ; দন্ত কিড়মিড়, কণ্ঠে কুজন শব্দ (কোঁত পাড়া) বা হাই তুলিতে থাকিলে, জ্বর নিঃসঙ্গপূর্বক একাগ্রভাবে উর্দ্ধে দৃষ্টি করিতে থাকিলে, মুখে ফেণা নিঃসরণ হইতে অথবা ওষ্ঠ দংশন করিতে থাকিলে, মল কঠিন ও কুপিত হইয়া, দীনভাবে কাতরস্বরে রোদন করিতে থাকিলে, রাত্রি-জাগরণপ্রযুক্ত শরীর দুর্বল বা নান হইলে, শরীরে মৎস্ত ছুছন্দর বা মৎকুণের গন্ধ হইলে, এবং পূর্বের তাম্র স্তনে অভিশাষ নু থাকিলে, গ্রাহোগম্যের লক্ষণ বলিয়া জানিবে। পরে উত্তর-তন্ত্রে ইহা বিস্তারিতরূপে বর্ণন করিব।

বালক ক্রমশঃ বিদ্যাভ্যাসে সমর্থ হইলে, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র এই চতুর্বিধ-বর্ণ-অনুসারে বিদ্যা অভ্যাস করাইবে। পঞ্চবিংশতি বৎসর বয়স হইলে দ্বাদশবর্ষীয়া কন্তার সহিত বিবাহ দিবে। তাহাতে পিতার ত্রায় ধর্ম অর্থ ও কামনা-(মনোবৃত্তি)-বিশিষ্ট সন্তান জন্মে।

পঞ্চবিংশতি বর্ষের ন্যূন-বয়স্ক পুরুষের দ্বারা, যদি ষোড়শ বর্ষের ন্যূন-বয়স্কা স্ত্রীলোকের গর্ভ উৎপাদিত হয় ; তবে সেই সন্তান গর্ভেই জাশ হয় ; যদি বা জন্মে, অধিক দিন বাঁচে না ; যদি বাঁচে, শরীর ও মনঃ দুর্বল হয়। অতএব অত্যন্ত বালিকা অবস্থাতে গর্ভাধান করাইবে না। অতিশয় বৃদ্ধা হইলে, দীর্ঘকাল রোগ ভোগ করিলে, অথবা অন্য কোনপ্রকার বিকার-বিশিষ্ট হইলে, স্ত্রীলোকের গর্ভাধান করাইবে না ; পুরুষেরও ঐ সকল অবস্থায় গর্ভোৎপাদন করা কর্তব্য নহে।

পূর্বোক্ত কোন কারণে গর্ভ-স্রাব হইবার উপক্রম হইলে, গর্ভাশয় কটি উরু ও বস্ত্রদেশে শূল হয় (কন্ কন্ করে) ও শোণিত দৃষ্ট হয়। এই অবস্থায় শীতল জল-পরিষেচন অবগাহন ও শীতল প্রলেপের দ্বারা প্রতীকার করিবে, ও শীতল, পঙ্ক (অগ্নিপঙ্ক) দুগ্ধ পান

করাইবে। গৰ্ভ ক্ষরণ (১) হইতে থাকিলে দুগ্ধ ও উৎপল সিদ্ধ করিয়া মুহমুহঃ পান করাইবে। স্রাব আরম্ভ হইলে পার্শ্ব ও পৃষ্ঠদেশে দাহ ও শূল, অতিশয় শোণিত-নিঃসরণ ও বায়ু মূত্র রোধ হয়। কুক্ষিমধ্যে গৰ্ভ এক স্থান হইতে অন্য স্থানে সঞ্চরণ করিতে থাকিলে কোষ্ঠদেশে সংরম্ভ হয়। তাহাতে স্নিগ্ধ ও শীতল ক্রিয়া করিবে। গৰ্ভ দেশে বেদনা হইলে মহাসহা (মাষাণী লতা), ক্ষুদ্রসহা (মুগানি), যষ্টিমধু, খদংষ্ট্রা (গোক্ষুরী) ও কণ্টকারী, এই সকল সহযোগে দুগ্ধ সিদ্ধ করিয়া শর্করা ও মধু মিশ্রিতপূর্বক পান করাইবে। মূত্র-রোধে দর্ভাদির (৩৮ অধ্যায় তৃণ-পঞ্চ-মূল দেখ) কাথ পান করাইবে। বায়ু ও পুরীষ রোধে হিঙ্গু সৌবর্জল লণ্ডন ও বচ, এই সকলের কাথ পান করাইবে। অতিশয় শোণিত-স্রাব হইলে গৃহ-মধ্য-স্থিত মৃত্তিকা, সমঙ্গা (মজ্জিষ্ঠা), ধাতকী-পুষ্প, নবমালিকা, গৈরিক (মনঃশিলা), সর্জরস (ধুনা), রসাজন, এই সকলের চূর্ণ মধুর সহিত অবলেহন করাইবে, অথবা ত্রোগোদাদি-গণে যে সকল বৃক্ষ বলা হইয়াছে তাহার মধ্যে যে যে বৃক্ষের ত্বক ও প্রবাল (শাখার অঙ্গুর বা কলি) পাণ্ডয়া বায়, তাহা পেষণ করিয়া অথবা উৎপলাদি-গণে লিখিত সকল দ্রব্য পেষণ করিয়া দুগ্ধের সহিত পান করাইবে, অথবা কশেরু (কেণ্ডুর), শ্ৰুগটক ও শালুকৈব কক দুগ্ধের সহিত অথবা যজ্ঞউষ্মর ফলের রস ও তাহার কন্দের কাথ পাক দুগ্ধের সহিত পান করাইবে। অথবা ত্রোগোদাদিগণস্থ সকল দ্রব্যের রসে শালি-তণ্ডুল পেষণ করিয়া শর্করা ও মধুর সহিত পান করাইবে কিংবা বস্ত্রে লেপন করিয়া ধারণ করাইবে। শোণিত-নিঃসরণ না হইয়া কেবলমাত্র বেদনা হইলে যষ্টিমধু দেবদারু ও পয়স্যা, ইহাদের সহযোগে দুগ্ধ সিদ্ধ করিয়া পান করাইবে, কিংবা অশ্বান্তক, শতাবরী, পয়স্যা, ইহাদিগের কাথ,

(১) গৰ্ভ ক্ষরণ অর্থাৎ পানঃ পনঃ গৰ্ভ নদিত্তে থাকে।

কিংবা বিদারী-গন্ধাদি-গণে উল্লিখিত দ্রব্যসমূহের কাথ, কিংবা বৃহতী, কণ্টকারী, উৎপল, শতাবরী, সারিবা, পয়সা ও বটুমধু এই সকলের কাথ পান করাইবে। শীঘ্র অর্থাৎ উপযুক্ত সময়ে এই প্রণালীতে প্রতীকার করিলে গর্ভ-স্রাব না হইয়া ক্রমশঃ বৃদ্ধি হইয়া থাকে।

গর্ভ বাবস্থিত (প্রতীকারের দ্বারা স্রাব-রহিত) হইলে উড়ুঘর-ফল গব্যাক্ষে সিক্ত করিয়া ভোজন করাইবে। প্রসব-কাল অতীত হইলে, স্রুত ও লবণ-হীন যবের মণ্ড এবং কুধান্য-বর্ণে লিখিত উদালক-প্রভৃতি পাক করিয়া যত মাসের গর্ভ, তত দিন সেবন করাইবে। বস্তি ও উদরে শূল জন্মিলে পুরাণ শুড় অগ্নিকর দ্রব্যের সংযোগে সেবন করাইবে, অথবা অরিষ্ট (ঔষাল) পান করাইবে। বায়ুজ্ঞা উপদ্রবে গর্ভপথ সঙ্কুচিত হইলে প্রসবোচিত কাল অতীত হইয়া গর্ভ বিনষ্ট হয়। তাহাতে মূছ স্নেহাদি ক্রিয়ার দ্বারা প্রতীকার করিবে। (উৎকোশ পক্ষীর মাংসের কাথ ও অধিক স্রুত সংযোগে যবের মণ্ড পান করাইবে।) মাষকলাই-তিল ও অপক-বিষের কাথ সপ্ত-রাত্র পান করাইবে, অথবা মধু কিংবা পুষ্পের আসব-অম্লপান-যোগে সপ্তাহ কুলথু ভক্ষণ করাইবে। প্রসবোচিত কাল অতীত হইলেও যদি প্রসব না হয়, তবে উদুখলে ধান্য রাখিয়া মুষলের দ্বারা অভিষিক্ত করাইবে, অথবা বিপরীত যানাসন ব্যবহার করাইবে (১)। বায়ু-জ্ঞা গর্ভ শুষ্ক হইলে, গর্ভিণীর কুক্ষিদেশ গর্ভকর্তৃক ক্ষীত হয় না, মৃদু, মৃদু স্পন্দিত হয়, তাহাতে হৃৎক মাংসরস প্রভৃতি পুষ্টিকর দ্রব্যের দ্বারা শরীরের পুষ্টি-সাধন কর্তব্য। বায়ুকর্তৃক শুষ্ক শোণিত বিকৃত হইলে জীব-সঞ্চার না হইয়া উদর আত্মাত হয়, তাহা কখন কখন আপনা হইতেই আরোগ্য হয়। সেই উদরের আত্মান আপনা হইতে নিবৃত্ত হইলে লোকে সচরাচর নৈগমেব কর্তৃক গর্ভ অপহৃত

(১) অসম অথবা উচ্চ নীচ স্থানে যাবের দ্বারা গমন বা উপবেশন।

হওয়া বলে। কখন কখন সেই গর্ভ স্বয়ং বিগীন হয়, তাহাকে নাগোদর বলে। একপ অবস্থায় মূত্র স্বেহাদি ক্রিয়ার দ্বারা প্রতীকার করিবে ।

• অতঃপর গর্ভাবস্থায় শ্রাব নিবারণের নিমিত্ত মাসের সংখ্যানুসারে যে যে ঔষধ প্রয়োগ করা কর্তব্য, তাহা কাহতোছ ।

প্রথম মাসে গর্ভপ্রাবের সম্ভাবনা হইলে ষষ্টিমধু শাক-বীজ পয়স্যা ও দেবদাক্ষ । দ্বিতীয় মাসে অশ্বত্থক (আমল-কুচা), কৃষ্ণভিল ভান্নবল্লী (মঞ্জিষ্ঠা) শতাবরী । তৃতীয় মাসে বৃক্ষাদনী (বৃক্ষের মাড়া) পয়স্যা লতা (পিড়িং শাক) উৎপল সারিবা (শ্যামা লতা) । চতুর্থ মাসে অনস্তা (অনন্তমূল) সারিবা রাস্না পদ্মা (পদ্মচারিণী) ষষ্টিমধু । পঞ্চম মাসে বৃহতী কণ্টকারী কাশ্মরী (গম্ভারী) ক্ষীর-বৃক্ষের (যাহার দুগ্ধ আছে) শুষ্কা ও ত্বক্ এবং ঘৃত । ষষ্ঠ মাসে পুষ্টিপর্নী (চাহুল) বেলেড়া শিগু (সজনা বৃক্ষ) শদংষ্ট্রা (গোকুরী লতা) ও মধুপর্নী (শুলক) । সপ্তম মাসে শৃঙ্গাটক (পানিকল) মৃণাল, দ্রাক্ষ, কেশর, ষষ্টিমধু ও চিনি । যেক্রমে হইক এই সকল দ্রব্য একত্র সেবন করিবে ।

• অষ্টম মাসে কপিথ (কয়েদবেল) বৃহতী বিষ পটোল ইক্ষু ও নিদিদ্ধিকা এই সকলের মূলের সতিত দুগ্ধ সিদ্ধ করিয়া পান করাইবে । নবম মাসে শুষ্ঠী ষষ্টিমধু ও দেবদাক্ষ দুগ্ধে পাক করিয়া ভক্ষণ করাইবে । দশম মাসে শুষ্ঠী ও পয়স্যা সহযোগে দুগ্ধ পাক করিয়া পান করাইবে ।

একবার প্রসব করিয়া ছয় বৎসরের অধিক কাল পরে পুনর্বার প্রসব করিলে সন্তান অসুস্থ হয় ।

• গর্ভাবস্থায় রোগ হইলে মধুরাস্ন-রস-বিশিষ্ট ভক্ষ্য দ্রব্য সহযোগে বমন-বিরেচন-কর ঔষধ সেবন করাইবে, মূত্র সংশমনীয় ঔষধ অন্ন-পান সহযোগে সেবন করাইবে । সেই সংশমনীয় দ্রব্য মূত্রবীৰ্য্য, মধুর-

রস-বিশিষ্ট ও গর্ভাবস্থার অবিরোধী হইবে। গর্ভাবস্থার অবিরোধী  
মৃৎ-ক্রিয়া সকলও করিবে।

বালকের শরীর মেধা বল ও বুদ্ধি বর্দ্ধনের নিমিত্ত নিম্নলিখিত  
চারিপ্রকার যোগ বলা হইতেছে। ইহাদিগকে আশ বলা যায়।  
বালককে ইহার কোন একটি যোগ সেবন করান কর্তব্য। প্রথম,  
সুবর্ণ-চূর্ণ কুষ্ঠ মধু স্নাত ও বচ। দ্বিতীয়, মৎস্যাক্ষ (সোম-লতা)  
শঙ্খপুষ্পী মধু স্নাত ও সুবর্ণ। তৃতীয়, অর্কপুষ্পী মধু স্নাত সুবর্ণ-চূর্ণ ও  
বচ। চতুর্থ, সুবর্ণ চূর্ণ কৈটর্য্য (কট-ফল) শ্বেত-বর্ণ ভূমি-কুম্মাও দর্বা  
স্নাত ও মধু।

---





# সুশ্রুত ।



## কল্প স্থান ।



### বিষ চিকিৎসা ।

#### প্রথম অধ্যায় ।

#### অন্নপান রক্ষার বিধি ।

তপস্যা-ধর্ম-বিশিষ্ট ধার্মিক-প্রবর কাশীপতি ধর্মসূত্রি, সুশ্রুত প্রভৃতি শিষ্যকে এই রূপ উপদেশ করিয়াছেন। ক্রুর-চিন্তা বলবান্ রিপু সমস্ত, ক্রোধ বশতঃ কার্যাকুশল নৃপতিকে বিষের দ্বারা হনন করিয়া আপনাদিগের অভিলাষ সাধন করে। কেহ বা বিষকণ্ঠা\* সম্ভোগের দ্বারা তৎক্ষণাৎ প্রাণত্যাগ করে। কাহাকেও বা ভোগাভিলাষিণী স্ত্রীগণ বিবিধ প্রকার বিষাক্ত দ্রব্য সেবন করায়। অতএব বৈদ্য এই সকল বিপদ হইতে রাজাকে সর্বদা রক্ষা করিবেন। লোকের মন অশ্বের জ্বায় নিয়ত অস্থির, অতএব রাজা কদাচ কাহাকেও বিশ্বাস করিবেন না। কুলীন, ধার্মিক, স্নিগ্ধ, সর্বদা স্তব্ধ, নিরোভ, সরল, কৃতজ্ঞ, প্রিয়দর্শন, এবং ক্রোধ কাকর্শ্য মাৎসর্য মত্ততা ও আলস্য বর্জিত, জিতেজ্জিয়, ক্ষমাশীল শুচি নম্র

\* বালিকা কাল হইতে কোন স্ত্রীলোককে কোন প্রকার বিষ খাইতে প্রতাহ অভ্যাস করাইবে। সেই কণ্ঠা ক্রমশঃ ঘনত্ব হইলে তাহাকে বিষ-কণ্ঠা বলে। সেই কণ্ঠাতে উপগত হইলে শরীর বিষাক্ত হয়। যবনদিগের অধিকারের পূর্বে ভারতবর্ষের রাজাগণ শত্রুদিগের নিকট এই রূপ কণ্ঠা উপঢৌকন পাঠাইতেন।

দয়াশীল মেধাবী অপরিশ্রান্ত অমুরক্ত হিতাভিলাষী প্রগল্ভ কার্য-  
কুশল প্রতারণাহীন, এই রূপ গুণযুক্ত ও চিকিৎসা-কুশল বৈদ্যকে  
রাজা রন্ধন-শালায় নিয়োগ করিবেন । প্রশস্ত দিকে ও প্রশস্ত দেশে  
গবাক্ষ-যুক্ত রন্ধন-গৃহ নির্মাণ করিবে । রন্ধনের পাত্র পবিত্র হওয়া  
এবং আত্মীয়বর্গের দ্বারা রন্ধনের কার্য সম্পন্ন হওয়া বিধেয় । স্বভাব  
পরীক্ষা করিয়া পূর্বোক্ত প্রকার গুণ-বিশিষ্ট পুরুষ অথবা স্ত্রীকে  
রন্ধন-শালায় অধ্যক্ষ নিযুক্ত করিবে । শুচি দয়াশীল দক্ষ বিনীত  
প্রিয়দর্শন পবিত্রমনা নথ-কেশ-হীন স্নাত দৃঢ় সংযমী ও উষ্মীষযুক্ত,  
এই প্রকার সকল লোক রন্ধনশালায় পরিচারক হইবে । আহারই  
প্রাণীগণের স্থিতির মূল, অতএব বৈদ্য-মনোনিবেশ পূর্বক রন্ধনশালায়  
কার্য্য তত্ত্বাবধান করিবেন । রন্ধনশালায় পরিচারক ও সুপকার  
প্রভৃতি সকলেই বৈদ্যের বশবর্তী হইবে, এবং বাক্য কাৰ্য্য মৃৎ-বিকৃতি  
বা ইঙ্গিতের দ্বারা লোকের মনোগত ভাব বুঝিতে সমর্থ হইবে ।  
জিজ্ঞাসা করিলে উত্তর না দেওয়া, কথা বলিতে বলিতে বুদ্ধির  
জড়তা হওয়া ( অসংলগ্ন কথা বলা ), মুঢ়ের ত্রায় বহুবিধ অনর্থক  
কথা বলা, সহসা অঙ্গুলির দ্বারা ভূমি খনন করা, কম্পিত হওয়া,  
ভীত হওয়া, পরস্পরের মুখ অবলোকন করা, মুখ শুষ্ক বা বিবর্ণ হওয়া  
নখের দ্বারা কিছু ছিন্ন করা; এবং হস্তের দ্বারা পুনঃ পুনঃ মস্তকের  
কেশ স্পর্শ করা, যে ব্যক্তি বিষ প্রয়োগ করে এই সকল লক্ষণের দ্বারা  
তাহাকে জানা যায় । কোন সময়ে বা সাধু ব্যক্তিও রাজার ভয়ে  
বা রাজাজ্ঞার দ্বারা দ্বরাবৃত্ত হইয়া ভ্রমবশতঃ অসাধুদিগের ত্রায় কার্য্য  
করেন । অতএব অন্ন-পানে দস্তকাষ্ঠে অভ্যস্ত অবলেখনে উৎসাদনে  
ক্লেথে পরিষেচনে অনুলেপনে মাটীয়া বস্ত্রে শয্যাতে কবচে আভরণে  
পাত্ৰকাতে হস্তে অশ্বাদির পৃষ্ঠস্থ আসনে, এবং নস্য ধূম ও অঞ্জন  
প্রভৃতি যে সকল দ্রব্য বিহাক্ত করা যাইতে পারে সেই সকল দ্রব্য,  
রাজা প্রথমতঃ ভৃত্যের পরীক্ষা করিবেন ।

অনন্তর উপযুক্ত সকল দ্রব্য বিযাক্ত হইলে যে রূপ লক্ষণ হয়, ও তাহাতে যে রূপ চিকিৎসা করা কর্তব্য তাহা বলা যাইতেছে । রাজ-ভোগ্য বিযাক্ত অন্ন মক্ষিকা বা বায়ুসাদি ভক্ষণ করিলে তৎক্ষণাৎ প্রাণত্যাগ করে । সেই অন্ন অগ্নিতে অর্পিত হইলে অতিশয় চট্ চট্ শব্দ হয় ও তাহা হইতে ময়ূরের কণ্ঠের জ্বায় বর্ণ-বিশিষ্ট ছঃসহ তীক্ষ্ণ ধূম অধিক কাল ব্যাপিয়া উঠিতে থাকে । চকোর সেই অন্ন ভক্ষণ করিলে শীঘ্রই তাহার চক্ষুর বিকৃতি জন্মে । বিষ-সংস্রবে দূষিত অন্ন ভোজন করিলে জীবজীবক পক্ষীযুগলের মৃত্যু হয়, কোকিলের স্বরের বিকৃতি জন্মে, ক্রৌঞ্চ পক্ষী উন্মত্ত হয়, ময়ূর উদ্বিগ্ন ও হুট্ট হয়, শুক শারিকা ক্রন্দন করে, হংস অতিশয় ক্ষেড়ন করে, ভঙ্গরাজ শব্দ করে, পুমিত ( যুগ বিশেষ ) অশ্রু ত্যাগ করে, ও মর্কট বিষ্ঠা ত্যাগ করে । রাজ-গৃহের শোভার নিমিত্ত ও বিষের পীড়ার দ্বারা আত্ম-রক্ষা করিবার নিমিত্ত এই সকল পশু পক্ষিকে রাজ-সদনে রক্ষা করা কর্তব্য । বিযাক্ত অন্ন ভোজন করিলে তাহার বাষ্প উর্দ্ধে উথিত হইয়া জদয়ের পীড়া, দৃষ্টির বিলম্ব ও মস্তকের যাতনা জন্মায় । নস্য বা অঞ্জন বিযাক্ত তটলে কুষ্ঠ শিঙ্গু বেণামল মধু এই সকল সেবন করাইবে ও শিরীষ (বৃক্ষ) হরিদ্রা ও চন্দন এই সকল একত্র করিয়া লেপন করিবে । এ অবস্থায় জদয়ে চন্দন লেপন করিলে অনেক সচ্ছন্দ বোধ হয় । সেই বিষ হস্তে সঞ্চাপিত হইলে করতলের দাহ হয় ও নখ উঠিয়া যায় । ইহাতে শ্রামা-লতা ইন্দ্রগোপ ( কীট বিশেষ ) ও সোমলতা, এই সকল প্রলেপ দেওয়া কর্তব্য । নস্য বা অঞ্জে যে বিষ ব্যবহৃত হয় সেই বিষ জিহ্বাত সংলগ্ন হইলে, জিহ্বা অঙিলায় জ্বায় কঠিন হয়, তাহাতে রসজ্ঞান হয় না, টন্ টন্ ও জ্বালা করে ও জিহ্বা হইতে লালার স্রাব হয় । এমত স্থলে বা দস্ত-কাষ্ঠ বিষ যুক্ত তটলে, বাষ্প প্রয়োগ (ভাবনা দেওয়া) কর্তব্য । সেই বিষ আশ্রয় গত হইলে মুচ্ছা বমি অতিসার উদরের আত্মান দাহ কম্প ও ইন্দ্রিয়-

গণের বিকৃতি এই সকল লক্ষণ জন্মে। মদন অলাবু, বিষী ও কোশাতকী, এই সকল ফল ও অর্ধ জল-যুক্ত বোলের দ্বারা অথবা তণ্ডুল জলের দ্বারা বমন করাইবে। সেই বিষ পকাশয়ে গত হইলে, দাহ মুচ্ছা অতিসার আটোপ (উদরে শব্দ) পাণ্ডুতা কৃশতা ও ইঞ্জিয়বিকৃতি এই সকল লক্ষণ হয়, এ স্থানে স্নাত যুক্ত নীলিকলের দ্বারা বিরেচন করাইবে, এবং দুষী-বিষ-নাশক ঔষধ দধি ও মধু সংযোগে পান করাইবে।

ক্ষীর মন্য জল প্রভৃতি তরল দ্রব্য বিষাক্ত হইলে, তাহাতে বিবিধ বর্ণ দৃষ্ট হয়, ফেণা ও বুদবুদ জন্মে, ছায়া দৃশ্য হয় না, যদি বা হয় যুগল, সূক্ষ্ম অথবা দিকৃত ভাবে দৃষ্ট হয়। শাক অন্ন মাংস প্রভৃতি বিষাক্ত হইলে ক্লিন্ন ও বিরস হয়, সদ্য পাক করা হইলেও পৰ্য্যাসিতের জ্ঞান গন্ধ-হীন হয়। বিষাক্ত হইলে সকল প্রকার ভক্ষ্য বা ফলই গন্ধ বর্ণ বা রস হীন হয়; পক ফল শুষ্ক হয় ও অপক ফল পাকিয়া উঠে। দস্ত-কাষ্ঠ বিষাক্ত হইলে, কূষ্ঠ সমস্ত শীর্ণ হয়, জিহ্বা দস্ত ও ওষ্ঠের মাংস ফুলিয়া উঠে। ইহাতে ধাতকী-পুষ্প হরীতকী জম্বু-ফলের অস্থি (জামের আটা) ও মধু, ফুলার স্থানে এই সকল দ্রব্য একত্র করিয়া প্রলেপ দিবে, অথবা অঙ্কেট বৃক্ষের মূল সপ্তচ্ছদ (ছাতিম) বৃক্ষের ছাল শিরীষ ও মাষকলাই একত্র করিয়া বা তাহাতে মধু সংযোগ করিয়া প্রলেপ দেওয়া কর্তব্য। অভ্যঙ্গ (মাথিবার তৈলাদি) বিষ-যুক্ত হইলে অতিশয় পিচ্ছিল ও বিবর্ণ হয়। ইহা অঙ্গে মাথিলে স্ফোট জন্মে বেদনা হয়, ত্বক পাকিয়া উঠে, রস রক্তাদি নিঃসৃত হয় এবং ঘর্ষ নিঃসরণ ওজর হয়। ইহাতে মাংস বিদীর্ণও হইতে পারে। ইহাতে নীতল জল সেচন করিবে এবং রক্তচন্দন তগরপাছকা কুষ্ঠ উশীর ও বাঁশের পাতা সোমলতা গুলঞ্চ ভূমি-কুয়াণ্ড পদ্ম-কাষ্ঠ পীত-কাষ্ঠ ও শুভ্রত্বক একত্র করিয়া কপিথ রস ও গোমূত্রের সহযোগে অঙ্গে লেপন ও পান করিবে। উৎসাদন পরিষেচন কাথ অমূলপেন

শয্যা বস্ত্র অথবা অঙ্গাবরণ বিবাক্ত হইলে, উপযুক্ত অভ্যঙ্গ বিবাক্ত হওনের জায় লক্ষণ হয় । লেপনের দ্রব্য বিবাক্ত হইলে মস্তকের চুল উঠিয়া যায়, মস্তকে যাতনা হয় ও স্ফোট জন্মে, চক্ষু কর্ণ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়-দ্বার হইতে ক্রোধির নিঃসৃত হয় । এ স্থলে অধিক পরিমাণে কৃষ্ণ-বর্ণ মৃত্তিকার প্রলেপ বিধেয়, অথবা হরিণের (ঋষ্য জাতীয়) পিত্ত, ঘৃত শ্রামালতা পালিন্দী (কৃষ্ণবর্ণ তেওড়ী) ও তণ্ডুলীয়ক (নটে সাক) একত্র করিয়া প্রলেপ দেওয়া কর্তব্য । ইহাতে গোময়ের রস অথবা মালতী পুষ্পের রস কিম্বা মুষিকপর্গীর রস বা গৃহের তুল ও হিতকর । মস্তকের তৈলাদি, কোন প্রকার অভ্যঙ্গ, বা কোন প্রকার উষ্ণীয় অথবা মালা বিবাক্ত হইলে, বিবাক্ত অনুলেপনের জায় প্রতীকার করিবে । মুখলেপ বিবাক্ত হইলে মুখ শ্রাব-বর্ণ হয় ও বিবাক্ত অভ্যঙ্গের লক্ষণ প্রকাশ পায়, ও মুখে পদ্ম-কণ্টকের জায় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ব্রণ জন্মে । ইহাতে মধু ও ঘৃত পান করিবে, এবং চন্দন, ঘৃত, ভূমি-কুম্মাণ্ড, যষ্টি-মধু, বামনহাটী, বাঁধুলি ও পুনর্নবা এই সকল একত্র লেপ দিবে । অথ, হস্তী প্রভৃতিকে বিষ প্রয়োগ করিলে লাল শ্রাব ও চক্ষু রক্তবর্ণ হয় । উরু, পায়ু, মেট্র ও মুক্দেশ বিষযুক্ত হইলে সেই সকল দেশে স্ফোট জন্মে । যানবাহনে বিষ সংযুক্ত হইলে বিবাক্ত অভ্যঙ্গের স্থলে যে রূপ প্রতীকার করে সেই রূপ প্রতীকার করিবে । নশ্ব বা ধূম বিবাক্ত হইলে চক্ষু কর্ণ প্রভৃতি ইন্দ্রিয় হইতে শোণিত নির্গত হয়, মস্তকে বেদনা ও শ্লেষ্মা শ্রাব হয় ও ইন্দ্রিয় সকলে বিকৃত লক্ষণ প্রকাশ পায় । এ স্থলে গাতি প্রভৃতির ঘৃত, ও অতিবিষা (অতাইচ) দুগ্ধ-সহযোগে পাক করিয়া শীতল হইলে পান করিবে । কোন প্রকার পানীয় দ্রব্য বা নশ্ব বিবাক্ত হইলে শ্বেত অপরাঞ্জিতা ও ময়না ফলের সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া পান করিবে ; পুষ্প বিবাক্ত হইলে গন্ধ হীন বিবর্ণ ও স্নান হয় । তাহার গন্ধ গ্রহণে মস্তকে যাতনা ও চক্ষু বারি-পূর্ণ হয় । এ স্থলে বাষ্প প্রয়োগ

করিবে (ভাপরা দিবে), ও বিষাক্ত মুখ-লেপে যে রূপ প্রতীকার উল্লিখিত হইয়াছে সেই রূপ প্রতীকার করিবে। বিষাক্ত তৈল কর্ণ-রন্ধ্রে প্রয়োগ করিলে শ্রবণ-শক্তির বৈশিষ্ট্য এবং কর্ণে ফুলা ও বেদনা জন্মে। ইহাতে শীঘ্র কর্ণ হইতে রস রক্তাদি স্রাব করান কর্তব্য ও শত-মূলীর রস স্নাত ও মধু একত্র কর্ণে পূরিত করিয়া নির্গত করিবে। ঋত খদিরের রসও ঐ রূপে পূরিত করিয়া নির্গত করিবে। অঞ্জন বিষাক্ত হইলে, অশ্রুপতন, নেত্র-দাহ, চক্ষে বেদনা, দৃষ্টির ব্যাঘাত অথবা এককালীন অন্ধ ও হয়। ইহাতে পিপ্পলী যোগে সদ্যো স্নাত পান করিবে, কিম্বা মেঘ-শৃঙ্গ বৃক্ষের অথবা বকর বৃক্ষের নির্যাস (আটা) চক্ষে অঞ্জন দিবে। ঘণ্টা-পারুল ও অজ্জকর্ণ (অশন) বৃক্ষের কণা গোরোচনা-সহযোগে, অথবা কপিথ মেঘ-শৃঙ্গ বা ভল্লাতকের পুষ্প, কিম্বা বন্ধুক ও অন্ধোটের পুষ্প সেবন করিবে। পাত্কা বিষাক্ত হইলে পাদদ্বয়ে ফুলা, রস নিঃসরণ ও শুষ্ক-ভাব হয়, এবং তাহাতে ফোটক জন্মে। অলঙ্কার বিষাক্ত হইলে পূর্বের স্নায় তাহার দীপ্তি থাকে না, ও যে স্থানে তাহা ধারণ করা যায় সেই স্থান জালা করে পাকিয়া উঠে ও তাহা হইতে রস নিঃসরণ হয়। অভ্যঙ্গের তৈলাদি বিষাক্ত হইলে যে রূপ প্রতীকার করিতে হয়, পাত্কা ও ভূষণ বিষাক্ত হইলে সেই রূপ প্রতীকার কর্তব্য। ধূম হইতে অলঙ্কার পর্যন্ত যে সমস্ত দ্রব্য বিষাক্ত হইবার বিষয় বলা হইল, তাহাদিগের উপদ্রব দেখিয়া চিকিৎসা করিবে। পান লেপন নস্ত্র ও অঞ্জন বিষাক্ত হইলে মহান্সুগন্ধি নামক অগদ (পরে বলা হইয়াছে) বিধেয়, ও তীক্ষ্ণ বিরেচন বমন অথবা শরীরে রক্ত থাকিলে শিরঃ বিদ্ধ কর্তব্য। সকল প্রকার বিষাক্ত অন্ন নির্বিষ করিবার কারণ ভূপতি দিগের হস্তে মূষিক অথবা ছাগের লোম বন্ধন করা কর্তব্য। সর্ষদা মিত্রগণে বেষ্টিত হইয়া থাকা, হৃদয়াবরণ ব্যবহার করা, এবং অজের ও অমৃত নামক স্নাত-দ্রব্য, বা স্নাত, দধি, দুগ্ধ ও মধু কিম্বা শীতল জল

পান করা কর্তব্য । ময়ূর, নকুল, গোধা ও হরিণের মাংসের কাণ সর্বদা পান করিবে । গোধা নকুল হরিণের মাংস পাক করিতে হইলে, মষ্টিমধু শর্করা ও যণ্টাপারুল পেষণ করিয়া তাহাতে দিবে । ময়ূর-মাংসে শুষ্ঠী শর্করা ও আতইচ দেওয়া কর্তব্য । পৃষত (এক প্রকার হরিণ) মাংসে পিপ্পলি ও শুষ্ঠী দেওয়া, সিদ্ধি-যুসে (কোন প্রকার কলায়ে) স্নাত মধু দেওয়া কর্তব্য । বুদ্ধিমান ব্যক্তি বিষ-নাশক ভক্ষ্য ভোজ্য দ্রব্য সেবন করিবে । এই সকল স্থলে, অথবা বিষ যদি ভক্ষণ করে তাহাতে, পিপ্পলী, যষ্টিমধু, মধু, শর্করা, ইক্ষুরস, এই সকল ও জল একত্র পান করিয়া বমন করিবে । হৃদয়-দেশ যাবৎ এককালে পরিস্কৃত না হয় তাবৎ বমন করা কর্তব্য ।

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

### স্থাবর-বিষ বিজ্ঞানীয় অধ্যায় ।

বিষ দুই প্রকার, স্থাবর ও জঙ্গম । তাহাদিগের মধ্যে স্থাবর বিষের আধার দশটি ও জঙ্গম বিষের আধার ষোলটি । মূল পত্র ফল পুষ্প ত্বক্ ক্ষীর সার নির্বাষ ধাতু ও কন্দ, এই দশটি স্থাবর বিষের আধার ।

যষ্টিমধু, করবীর, শুষ্ঠা (কঁচ), সুবন্ধ (তিল), গর্গরক করঘাট বিছাচ্ছিগা এই আটটি মূল-বিষ ; অর্থাৎ ইহাদিগের মূলই বিষাক্ত । বিষপত্রিকা, (জয়পাল বিজের অভ্যন্তরস্থ পত্র) অলম্বা, (তিতলাউ) অবরদাকক, করন্ত (প্রিয়ঙ্গু) মহাকরন্ত, এই পাঁচটি পত্র-বিষ ।

কুম্বতী (কুমুদলতা), রেণুকা করন্ত (প্রিয়ঙ্গু) মহাকরন্ত কর্কোটক (কাঁকরোল) রেণুক খদ্যোতক চন্দ্ররী ইভগজ্জা সর্পঘাতি (সাপ কাঁকালে লতা) নন্দন, সারপাক এই দ্বাদশটি ফল-বিষ ।



বেত্র (বেত) কাদম্ব (কদম্ব) বল্লিজ করম্ব মহাকরম্ব, এই পাঁচটা পুষ্প-বিষ ।

অম্ব-পাচক, কর্তরীয়, সৌরীয়ক, করষাট, করম্ব, নন্দন, বরাটক, এই সাতটীর ত্বক্ সার ও নির্যাস বিধাত্ত ।

কুমুদরী মূহী ও জাল, এই তিনটা ক্ষীর-বিষ ( ইহাদিগের আটাতে বিষ ) ।

ফেণাশ্ম-ভস্ম ও হরিতাল, এই দুই ধাতু-বিষ ।

কালকূট, বৎসনাভ সর্ষপ পালক কন্দমক বৈরাটক মুস্তক শৃঙ্গীবিষ, প্রণৌরীক মূলক হলহল মহাবিষ কর্কটক, এই ত্রয়োদশ প্রকার কন্দবিষ । এই সমুদায়ের স্থাবর বিষ পঞ্চ-পঞ্চাশৎ ( পঞ্চাশ ) প্রকার ।

বৎসনাভ চারি প্রকার, মুস্তক দুই প্রকার, সর্ষপ ছয় প্রকার এবং অবশিষ্ট সকল বিষ এক এক প্রকার ।

মূল-বিষ-কর্তৃক বমনেচ্ছা প্রলাপ ও মোহ জন্মে । পত্র বিষ-কর্তৃক জ্বস্তণ (হাই তোলা) অঙ্গের উদ্বেষ্টন (আলস্ত ভাঙ্গা) ও শ্বাস, এই সকল উপসর্গ জন্মে । ফল-বিষ-কর্তৃক কোষ-দ্বয় ফুলিয়া উঠে, দাহ ও অগ্নি অরুচি জন্মে । পুষ্প-বিষ-কর্তৃক বমন আখ্যান ও মোহ জন্মে । বিধাত্ত ত্বক্ সার বা নির্যাস সেবন করিলে, মুখে দুর্গন্ধ, শরীরের রক্ষতা শিরো-রোগ, ও কফ প্রব হয় । ক্ষীর-বিষ-কর্তৃক মুখে ফেণা নিঃসরণ, মল-ভঙ্গ ও জিহবার জড়তা হয় । ধাতু-বিষ-কর্তৃক হৃদয়ের পীড়া মুচ্ছা ও তালু-দাহ, এই সকল উপসর্গ হয় । এই সকল প্রকার বিষ প্রায় কাল ক্রমে প্রাণ নাশ করে ।

কন্দ-বিষ মাঝেই অতিশয় তীক্ষ্ণ । তাহাদিগের লক্ষণ বিস্তাররূপে বলা যাইতেছে । কাল-কূট-কর্তৃক স্পর্শ-জ্ঞানের অভাব কম্প ও স্তম্ভিত ভাব হয় । বৎসনাভ-কর্তৃক গ্রীবা-স্তম্ভ এবং বিষ্ঠা মূত্র ও চক্ষু পীতবর্ণ হয় । সর্ষপ কর্তৃক বায়ু বিগুণ হয় এবং আনাহ-রোগ ও শরীরে এহি

জন্মে । গালক কর্তৃক গ্রীবার দৌর্বল্য ও বাহ্য-রোধ হয় । কর্দম নামক বিষ কর্তৃক লালাস্রাব মলভঙ্গ ও চক্ষু পীত বর্ণ হয় । বৈরাটক কর্তৃক শরীরের অঙ্গ-বিশেষে যাতনা ও শিরো-রোগ জন্মে । মূত্ৰক-বিষ কর্তৃক গাত্ৰের শুষ্কিত ভাব ও কম্প হয় । শূলী-বিষ কর্তৃক অঙ্গের অবসন্নতা দাহ ও উদরের বৃদ্ধি হয় । পুণ্ডরীক কর্তৃক চক্ষুদ্বয় রক্তবর্ণ ও উদরের বৃদ্ধি হয় । মূলক-বিষের দ্বারা বিবর্ণ বমন হিকা শোফ ও জ্ঞানের অভাব হয় । হলহল-বিষের দ্বারা রোগী কষ্টে শ্বাস গ্রহণ করে ও শ্রাববর্ণ হয় । মহা-বিষ-কর্তৃক হৃদয়ে গ্রন্থি ও শূল বেদনা জন্মে । কর্কটক বিষের দ্বারা রোগী হাত্ত করে, দন্ত দংশন করে (দাঁত কিড়-মিড় করে) ও লক্ষ্য দিয়া উঠে । এই ত্রয়োদশ প্রকার কন্দ-বিষ অতিশয় উগ্র । ইহাতে পশ্চাৎ লিখিত দশটি গুণ লক্ষিত হয় যথা,— রুক্ষ, উষ্ণ, তীক্ষ্ণ, হৃদয়, আশু-কার্যকারী, বাবায়ী, বিকাশী বিশদ লঘু ও অপাকী । রুক্ষতা প্রযুক্ত বায়ু কুপিত হয় । উষ্ণতা প্রযুক্ত পিত্ত ও শোণিত কুপিত হয় । তীক্ষ্ণতা প্রযুক্ত মনের মোহ জন্মে ও শরীরের বন্ধন সমস্ত শিথিল হয় । হৃদয়তা প্রযুক্ত শরীরের সকল অঙ্গে প্রবেশ পূর্বক বিকৃত ভাব উৎপাদন করে । আশু-কার্যকারী প্রযুক্ত শীঘ্র প্রাণ নাশ করে । বাবায়ী প্রযুক্ত জী সমাগমের অভিলাষ জন্মায় । বিকাশিত্ব প্রযুক্ত শরীরে দোষ ধাতু ও মল ক্ষয় করে । বৈশদ্য প্রযুক্ত অতিশয় বিরোচন হয় । লঘুতা প্রযুক্ত চিকিৎসায় কষ্ট-সাধ্য । অবি-প্লবিত্ব প্রযুক্ত শীঘ্র জীর্ণ হয় না, এ কারণ বহুকাল ব্যাপিয়া ক্লেশ দেয় । স্থাবর জঙ্গম অথবা কৃত্রিম যে কোন প্রকার বিষ হউক এই দশ বিধ গুণ বিশিষ্ট, ও শীঘ্র প্রাণ বিনাশ করে ।

স্থাবর জঙ্গম অথবা কৃত্রিম এই তিন প্রকার বিষের মধ্যে যে কোন বিষ হউক, শরীর হইতে নিঃসৃত হইলে বা জীর্ণ হইলে, বা বিষয় ঔষধ কর্তৃক বিনষ্ট হইলে অথবা দাবায়ী বায়ু বিষ। সূর্য্য-কিরণে শোষিত হইলেও যদি শরীরে তাহার কিছু অবশিষ্ট থাকে, অথবা

স্বভাবতঃ গুণহীন কোন প্রকার বিষ যদি শরীরে প্রবিষ্ট হয়, তাহাকে দূষী-বিষ বলে। অন্ন-বীৰ্য্য প্রযুক্ত সেই বিষ কর্তৃক প্রাণ নাশ হয় না, কিন্তু কফের সহিত মিলিত হইয়া তাহা বহুকাল শরীরে অবস্থিতি করে। দূষী-বিষ কর্তৃক পীড়িত হইলে পুরীষের বর্ণ ভিন্ন প্রকার হয়, মুখ হর্গন্ধ-যুক্ত ও বিরস হয়, পীপাসা জন্মে, মুচ্ছা বমন ও বাকোর জড়তা হয়, এবং ছবোদরের সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়। ঐ বিষ আমাশয় গত হইলে কফ-বাত-জন্ম রোগ জন্মায়, এবং পকাশয়-গত হইলে বায়ুপিত্ত জন্ম রোগ জন্মায়। পক্ষহীন পক্ষির ভায় ইহাতে রোগীর মস্তকের সমস্ত চুল উঠিয়া যায়। রস প্রভৃতি ধাতুতে এই বিষ আশ্রয় করিলে যে ধাতুকে আশ্রয় করে তাহারই বিকার জন্মায়। শীতল বায়ু প্রবাহিত মেঘাচ্ছন্ন দিনে ইহা কুপিত হয়। তাহাতে যে সকল লক্ষণ হয় বলা যাইতেছে,—নিদ্রা, দেহের ভার, জ্বন্ত হর্ষ (রোমাঞ্চ), অঙ্গ-মর্দ (পায়ের কামড়ানি) অথবা অঙ্গের অবসন্নতা। এই সকল উপদ্রব ঘটিলে অল্পে অল্পে অজীর্ণ ও শরীরে মণ্ডলাকার বৃহৎ কোষ্ঠ (চাকা চাকা দাগ) জন্মে, ধাতু সমস্ত ক্ষয় হয়, হস্ত ও পাদ কুলিয়া উঠে, জলোদরী হয়, বমন হয়, এবং অতিসার রোগ জন্মে। অথবা শরীরের বিবর্ণতা, মুচ্ছা বা বিষম-জ্বর জন্মে, অথবা বলবতী পিপাসা ক্রমশঃ বৃদ্ধি হয়। এই বিষ-কর্তৃক উন্মাদ, আনাহ, শুক্র ক্ষয় বাকোর জড়তা ও কুষ্ঠ প্রভৃতি বহুবিধ বিকার জন্মে।

পূর্বোক্ত ক্ষীণ-তেজ বিষ, দেশ কাল ও ভক্ষ্য-দ্রব্যের দোষেও দিবা-নিদ্রার দ্বারা সর্বদা দূষিত হইয়া সকল ধাতু দূষিত করে, এই জন্ম দূষী-বিষ বলা যায়। স্বাভাবিক বিষ ভক্ষণ করিলে, তাহার প্রথম বেগে জিহ্বা শ্যাববর্ণ স্তম্ভভাব, মুচ্ছা ও শ্বাস উপদ্রব জন্মে। দ্বিতীয় বেগে কম্প ঘর্ষ দাহ কণ্ঠ ও বেদনা জন্মে, এবং বিষ আমাশয় গত হইয়া হৃদয়ে বেদনা জন্মায়। তৃতীয় বেগে তালু-শোষ ও আমাশয়ে অতিশয় শূল জন্মে, চক্ষুস্থ নীল-বর্ণ ও বেদনা বিশিষ্ট হয়, এবং

বিষ পকাশয়-গত হইয়া ভেদ হিকা কাস ও অম্লকুঞ্জন (পেট ডাকা) এই সকল উপদ্রব জন্মায়। চতুর্থ বেগে মস্তকের অতিশয় ভার বোধ হয়। পঞ্চম বেগে কফ-স্রাব, বিবর্ণতা ও পর্ক ভেদ হয়। এই অবস্থায় সকল দোষের প্রকাশ হয় ও পকাশয়ে বেদনা হয়। ষষ্ঠ বেগে বৃদ্ধি নাশ হয় ও অতিসার রোগ জন্মে। সপ্তম বেগে স্বন্ধ পৃষ্ঠ ও কটীদেশ ভগ্ন হয় এবং জ্ঞান রোধ হয়। প্রথম বিষ বেগে বমন করাইবে, শীতল জলপান করাইবে এবং ঘৃত মধু সহযোগে অগদ পান করাইবে। দ্বিতীয় বেগে পূর্বের ন্যায় বমন করাইয়া বিরেচক দ্রব্য পান করাইবে। তৃতীয় বেগে অগদ-পান নস্ত ও অঞ্জন (১) তিনই কর্তব্য। চতুর্থ বেগে স্নেহ-মিশ্রিত অগদ পান করাইবে। পঞ্চমে মধু ও যষ্টি-মধু সহযোগে অগদের ক্কাথ পান করাইবে। ষষ্ঠ বেগে অতিসার রোগের ন্যায় চিকিৎসা করিবে। সপ্তমে নস্য প্রয়োগ করিবে, এবং মুর্দ্ধি দেশে কাকপদ চিহ্ন (২) করিয়া কেশ মুণ্ডন করিবে অথবা রক্তের সহিত সেই স্থানের মাংস তুলিয়া ফেলিবে। কোন এক বেগের পর অন্য বেগের কাল উপস্থিত হইলে (৩) শীতল ক্রিয়া করিবে, এবং ঘৃত ও মধু যোগে যবের মণ্ড পান করাইবে। কোষাতকী (ঝিঙ্গে), অগ্নিক (চিত্তে), পাঠা (নিমুখ লতা) সূর্য্যাবলী (হলী পুষ্প বা অর্ক হলি), গুলঞ্চ হরীতকী, শিরীষ (বৃক্ষ) কিণ্বী (আপাঙ) শেলু (চালতা) গির্ঘ্যাহ্বা (গিরিমৃত্তিকা) ঐরিত্রা, দারুহরিত্রা, শ্বেত-পুনর্নবা, রক্তপুনর্নবা রেণুকা, ত্রিকটু, শ্যামা-

(১) অগদ নস্ত ও অঞ্জন এই অধ্যায়ে এবং ইহার পর অধ্যায়ে সকল বলা হইয়াছে।

(২) দুই পার্শ্বে চুল রাখিয়া কেবল কপালের উপরি হইতে মুর্দ্ধি পর্য্যন্ত কেশ মুণ্ডন করিলে কাকপদ চিহ্ন বলে।

(৩) বেগান্তর অর্থাৎ বেগের কাল। একটী বেগের লক্ষণ প্রকাশ পাওয়া অবধি অপর বেগের লক্ষণ প্রকাশ পাইবার পূর্ক পর্য্যন্ত সেই বেগের কাল বলা যায়।

লতা, অনন্তমূল, বলা, এই সকল দ্রব্যের কাথে যবের মণ্ড প্রস্তুত করিয়া পান করিলে উভয় প্রকার বিষের শাস্তি হয়। যষ্টিমধু, তগর পাহুকা, কুড়, ভদ্রদারু, রেণুকা, পুন্নাগ, এলাইচ, এলবানু, নাগকেশর, উৎপল চিনি বিড়ঙ্গ চন্দন তেজপত্র প্রিয়ঙ্গু গন্ধতূণ হরিদ্রা দারুহরিদ্রা বৃহতী কণ্টকারী শ্যামালতা অনন্তমূল সালপাণী চাকুলে, এই সকলের কক্ক সহযোগে ঘৃত প্রস্তুত করিবে। ইহাকে অজের ঘৃত বলে। ইহার দ্বারা সকল প্রকার বিষ নষ্ট হয়; কোন স্থানে ইহা ব্যর্থ হয় না। দুষী-বিষ কর্তৃক পীড়িত রোগীর শরীর, শ্বেদ ভেদ ও বমনের দ্বারা সংশোধিত হইলে, নিম্ন-লিখিত দুষী-বিষ নাশক অগদ পান করাইবে। পিপ্পলী, গজপিপ্পলী গন্ধতূণ, জটা-মাংসী লোধ, কেউটা-মুণা, সুবৰ্চিকা (জতুকা \*) ছোট এলাইচ, বালা কনক-পলাস গিরি-মৃত্তিকা, এই অগদ মধু-সহযোগে দুষী-বিষ নাশ করে। ইহাকে বিষারি নামক অগদ বলে। ইহা অন্যান্য রোগেও ব্যবহৃত হয়। জ্বর দাহ থিকা শুক্র-ক্ষয় শোফ অতিসার মূচ্ছা হৃদ্রোগ, জঠররোগ, উন্মাদ ও কম্প প্রভৃতি উপদ্রবে, রোগ ও তাহার উপদ্রব বিবেচনা করিয়া বিষয় ঔষধের দ্বারা প্রতীকার করিবে। দুষী-বিষ রোগ, আত্মবান্ ব্যক্তির হইলে শীঘ্র আরোগ্য হয় কিন্তু এক বৎসরের অধিক কালের হইলে বাধ্য থাকে। ক্লীণ ও অহিতাচারী ব্যক্তির হইলে আরোগ্য হয় না।

## তৃতীয় অধ্যায় ।

### সর্পাদির বিষ-বিজ্ঞান ।

পূর্ব অধ্যায়ে জঙ্গম বিষের যে ষোলটি আধারের কথা বলা হইয়াছে, এক্ষণে তাহা বিশেষ করিয়া সংক্ষেপে বলা যাইতেছে। দৃষ্টি নিখাদ

\* মালব দেশে প্রসিদ্ধা জনী নাম লতা বিশেষ ।

দংষ্ট্রা নথ মূত্র পুরীষ শুক্র লাল। আর্ন্তব, আল, মুখ-সন্দংশ, অস্থি, পিত্ত, শূক (শূক) ও মূত দেহ, এই ষোলটা লক্ষণ-বিষের আধার ।

দিব্য-সর্পের দৃষ্টি ও নিশ্বাসে বিষ, এবং পৃথিবী-স্থিত সর্পের দংশনে বিষ। মার্জার কুকুর বানর মকর ভেদে পাক-মৎস্ত গোধা শম্বুক প্রচল্যাক গৃহগোধিকা ও অন্যান্য চতুষ্পদী কীটদিগের দংষ্ট্রাতে ও নরখে বিষ ।

চিপিট, পিচ্চটক, কষায়-বাসিক, সর্ষপ-বাসিক, তেটিক-বর্চ এবং কীট-কৌণ্ডিন্যাক ইহাদিগের বিষ্ঠা ও মূত্রে বিষ ।

মূষিকদিগের শুক্রে বিষ । লুতার ( মাকরসার ) লাল। মূত্র পুরীষ মুখ-সন্দংশ ( দংশন বা মুখের দ্বারা কামড়ান ) নথ শুক্র ও আর্ন্তব এই সকলই বিবাক্ত ।

বৃশ্চিক বিষন্তর রাজীব-মৎস্ত উচ্চিটিঙ্গ এবং সমুদ্রবৃশ্চিক ইহাদিগের আলো ( হলে ) বিষ ।

চিত্র-শির, সরাব-কুর্দি, শতদারুক, অরিমেদক, শারিকামুখ মুখ-সন্দংশ ইহাদিগের মূত্রপুরীষ বিবাক্ত । মক্ষিকা কণ্ড ও জলায়ুকা ইহাদিগের মুখ-সন্দংশে বিষ ।

বিষ-হত প্রাণীর অস্থি, সর্পকণ্টক, ও বরটা-মৎস্যের অস্থি, এই তুলি অস্থি-বিষ । শকলী-মৎস্য রক্তরাজী ও চরকী-মৎস্য, ইহাদিগের পিত্তে বিষ ।

স্বপ্ন-তুণ্ড, উচ্চিটিঙ্গ, বরটা, শতপদী শূক বলভিক শূকী, ভ্রমর ইহাদিগের শূক ( গারের শুষ্কতে ) ও মুখে বিষ ।

রাজাদিগের শত্রু কর্তৃক তৃণ জল পথ তক্ষ্য-দ্রব্য ও ধূম বিবাক্ত হইয়া থাকে । এই সকল দূষিত পদার্থ লক্ষণেন্ন দ্বারা অবগত হইবে । জল দূষিত হইলে, পিচ্ছিল, উগ্র-গন্ধি, কেণাবুস্ত ও বিচিত্র বর্ণের দীপ্তি-বুস্ত হয় । সেই কালে অবগাহন করিয়া মৎস্ত ভেদ

ও পক্ষিগণ প্রাণত্যাগ করে ও তীরচারী পক্ষিগণ মৃত হইয়া ভ্রমণ করে । মনুষ্য হস্তী প্রভৃতি ইহাতে অবগাহন করিলে বমন মোহ জ্বর দাহ ও শোফ প্রভৃতি রোগে আক্রান্ত হয় । অতএব রাজার গমন কালে পূর্বোক্ত সকল দ্রব্যের দোষ ও দূষিত জল সংশোধন করা কর্তব্য । ধব (ধোয়া বৃক্ষ) অম্বকর্ণ (লতা শাল) আসন (স্বনাম প্রসিদ্ধ বৃক্ষ) পারিভদ্র (পালিতা), পাটল (পারুল) শ্বেত-সর্ষপ মোক্ষক রাজবৃক্ষ (সোঁদাল) শ্বেত খদির এই সকল দ্রব্য করিয়া শীতল হইলে সেই ভয় জলে বিকীর্ণ করিবে । সেই জল কলসে পূর্ণ করিয়া তাহাতে এক অঞ্জলি পরিমিত ভয় নিক্ষেপ করিয়া সংশোধন করিবে । কোন ভূমিতল বা শিলা-স্থলীও বিষ-দূষিত হয় । গো অথ হস্তী মনুষ্য প্রভৃতি শরীরের দ্বারা সেই স্থান স্পর্শ করিলে শরীরে ফুলা ও দাহ জন্মে এবং নখ ও রোম লীর্ণ হইয়া যায় । তাহাতে অনন্তা ও সর্বগন্ধ সুরার সহিত পেষণ করিয়া পথে বিকীর্ণ করিবে । অথবা বিড়ঙ্গ, পাঠা (নিম্বলতা) ও নফটুকী এই সকল ও মৃত্তিকা জলে মিশ্রিত করিয়া সেচন করিবে । বিষ-দূষিত কোন প্রকার তৃণ ভক্ষণ করিলে কেহ বা অবসন্ন হয়, কেহ বা মুচ্ছিত হয়, কেহবা বমন করে; কাহারও বা মলভঙ্গ হয় অথবা কাহারও প্রাণ-নাশ হয়, তাহাদিগের চিকিৎসা বলা যাইতেছে । ইহাতে বিষ নাশক অগদ বিবিধ প্রকার বস্ত্রে লেপন করিয়া বাদন করিবে । ধূম অথবা বায়ু বিষ-দূষিত হইলে তাহার সংস্পর্শে পক্ষিগণ ক্লান্ত হইয়া ভূমিতে পতিত হয়, তদ্বারা কাশ, প্রতিশ্রাব শির-রোগ ও তীব্র চক্ষুরোগ জন্মে । ইহাতে লাকা, হরিদ্রা আতইচ, হরীতকী, হরেন্দুক, এলাইচ ইহাদিগের পত্র ও বকল এবং কুষ্ঠ ও প্রিয়ঙ্গু এই সকল অগ্নিতে নিক্ষেপ করিয়া ধূম ও বায়ু সংশোধন করিবে ।

কৈটভ নামক অস্ত্র গর্ভিত হইয়া লোক-শ্রষ্টা ব্রহ্মার বিয় উৎপাদন করে । তাহাতে তেজোনিধি ব্রহ্মা জুড় হন । সেই ক্রোধ বৃষ্টিমান্

হইয়া মহাবল অন্তক-গদশ গর্জনকারী সেই অশুরকে নাশ করে। অশুর বিনাশ হইলে সেই তেজ ক্রমশঃ বর্দ্ধিত হইতে লাগিল দেখিয়া দেবতারা অতিশয় বিস্ময় হইলেন। বিষাদ জন্মায় বলিয়া ইহাকে বিষ বলে। অতঃপর আকাশ হইতে যে জল পতিত হয় তাহার কোন আশ্বাদ থাকে না, যে রূপ স্থানে পতিত হয় সেই রূপ স্বাদ প্রাপ্ত হয়, বিষও সেই রূপ যে দ্রব্যে অবস্থিতি করে, স্বভাবতঃ তাহারই রস প্রাপ্ত হয়। বিষেতে প্রায় সকল প্রকার তীক্ষ্ণ গুণই থাকে, এ কারণ ইহার দ্বারা সকল দোষ কুপিত হয়। বিষাক্ত দ্রব্য স্বভাব পরিত্যাগ করিয়া কুপিত ভাব ধারণ করে। এ নিমিত্ত পরিপাক না হইয়া খাস-পথ রোধ করে। শ্লেষ্মা-কর্তৃক উচ্চাস পথ রুদ্ধ হইলে সংজ্ঞা হীন হইয়া পড়ে। শুক্র যে রূপ সর্ব শরীরে অবস্থিতি করে এবং মন্বনের দ্বারা নিঃসরণ হয়, বিষও সেই রূপ সর্পের সকল শরীর ব্যাপ্ত হইয়া থাকে, জুহু হইলে তাহাদের বড়িশের ন্যায় দন্ত হইতে শুক্রের ন্যায় নিঃসৃত হয়। মন্বনের দ্বারা শুক্রের ন্যায় নিঃসৃত হয় বলিয়া সর্পেরা ফণা তুলিয়া দংশন না করিলে বিষ ত্যাগ করিতে পারে না।

যে বিষ নিঃসৃত হয় তাহা অতিশয় তীক্ষ্ণ ও উষ্ণ, এজন্ত সকল প্রকার বিষে শীতল পরিষেক কর্তব্য। যে সকল কীটের মূত্র-বিষ, তাহা অতিশয় বাত-শ্লেষ্মা জনক। তাহাতে শ্বেদ বিধেয়। যে সকল কীটের বিষ উগ্র, তাহাদিগের দংশনে সর্পাহতের জ্বায় চিকিৎসা শ্রুতিবে। বিষ স্বভাবতঃ দংশন-স্থান পর্য্যন্ত অবস্থিতি করে। অঙ্গে লেপন বা সর্প-কর্তৃক দংশনের দ্বারা বিষ সকল শরীরে ব্যাপ্ত হয়, অতএব বিষের দ্বারা মৃত্যু হইলেই তাহার মাংস ভক্ষণ করা কর্তব্য নয়। তাহাতে যে রূপ বিষ তদনুসারে রোগ জন্মে। অতএব মৃত্যুর পরক্ষণেই বিষাক্ত প্রাণীর মাংস ভক্ষণ অকর্তব্য। দুই দণ্ড-কাল পরে দংশনের অথবা বিষ-লিপ্ত স্থান পরিত্যাগ করিয়া বিষাক্ত শরীরের মাংস ভক্ষণ করা যায়। গৃহ-ধূমের জ্বায় পুরীষ বায়ু সহকারে নিঃসৃত



হইতে থাকিলে, উদর আঘাত ও উষ্ণ মল নিঃসরণ হইতে থাকিলে, এবং রোগী বিবর্ণ অবসন্ন ও পীড়িত হইয়া ফেণা বমন করিতে থাকিলে, রোগী বিষপান করিয়াছে বলিয়া জানিবে। তাহার হৃদয় বিকৃতি প্রযুক্ত অগ্নি-কর্তৃক দগ্ধ হয় না। হৃদয় চেতনার স্থান, সেই স্থান ব্যাপ্ত করিয়া বিষ অবস্থিতি করে।

অথথ, দেবায়তন, আশান, বন্যীক, এই সকল স্থানে অথবা চতুশ্চাথে বা চিত্রা নক্ষত্র যুক্ত তিথিতে দক্ষিণ ভাগে, অথবা ব্রহ্ম-স্থানে দংশন করিলে রোগীকে পরিত্যাগ করিবে। ফণা বিশিষ্ট সকল সর্পের বিষ শীঘ্র প্রাণনাশ করে। উষ্ণতার দ্বারা বিষ দ্বিগুণীভূত হয়। অজীর্ণ পিত্ত বা রৌদ্র কর্তৃক পীড়িত, অথবা বালক, প্রমেহ রোগী, গর্ভবী, বৃদ্ধা আতুর, ক্ষীণ, ক্রোধিত, ক্রুদ্ধ-প্রকৃতি-বিশিষ্ট অথবা ভীত ব্যক্তিকে সর্পাঘাত হইলে, অথবা মেঘাচ্ছন্ন দিনে সর্পাঘাত হইলে, অথবা সর্পাঘাত হইলে পর শত্রু-দ্বারা ক্ষত করিলে শরীরে যদি রক্ত দেখা না যায়, অথবা লতা প্রভৃতি শরীরে সঞ্চালন করিলে বা শীতল জল বিকীর্ণ করিলে রোমহর্ষ না হয়, অথবা যে ব্যক্তি বিষের দ্বারা এক কালে অভিভূত হইয়া পড়ে, তাহাকে পরিত্যাগ করিবে। জিহ্বা কৃষ্ণবর্ণ, কেশ উঠিয়া বাওয়া, নাসিকা ভঙ্গ, দংশ-স্থান রক্তবর্ণ ও ফুলা বিশিষ্ট, স্বর-ভঙ্গ, এবং হৃৎস্পন্দ স্থির, এই সকল লক্ষণ হইলে রোগীকে পরিত্যাগ করিবে। ঘনবস্তির আকারে উর্দ্ধে বা অধোভাগে রক্ত নিঃসরণ হইতে থাকিলে, অথবা সকল দন্ত পড়িয়া গেলে, সর্পাহত ব্যক্তিকে পরিত্যাগ করিবে। অতিশয় উন্নত, উপদ্রব-বিশিষ্ট, হীনস্বর, বা বিবর্ণ অথচ অতিশয় অরিষ্ট লক্ষণ যুক্ত ও নির্বোধ (১) হইলে চিকিৎসা করিবে না।

## চতুর্থ অধ্যায় ।

### সর্প দংশনের বিষ-বিজ্ঞান ।

সর্বশাস্ত্র বিশারদ মহাপ্রাজ্ঞ ধনুস্তরীর পদধর বননা-পূর্বক সূত্রত জিজ্ঞাসা করিলেন, হে ভগবন্, সর্পগণের শ্রেণী-সংখ্যা, দংশনের লক্ষণ, এবং বিষ-বেগের জ্ঞান, আমাদিগের নিকট আপনি কীর্তন করুন । ভিষক-শ্রবর ধনুস্তরী তাহাদিগের সেই বচন শ্রবণ করিয়া কহিতে লাগিলেন । বাসকি তক্ষক প্রভৃতি অসংখ্য অগ্নিকর তেজ-বিশিষ্ট সর্প আছে । তাহারা নিরত গর্জন ও বিষ বর্ষণের দ্বারা সমস্ত জগৎ বিনাশ করিতে পারে । তাহাদিগের সম্বন্ধে কোন প্রকার চিকিৎসাই সফল হয় না । তাহাদিগকে নমস্কার করি । যে সকল পৃথিবীস্থ সর্প মানবগণকে দংশন করে, তাহাদিগের সংখ্যা আত্মপুর্ষিক কহিতেছি শ্রবণ কর । অশীতি (৮০) প্রকার সর্প পঞ্চ শ্রেণীতে বিভক্ত যথা,—দর্শীকর, মণ্ডলী, রাজিমন্ত, নির্কিষ, ও বৈকরঞ্জ । তাহাদিগের মধ্যে দর্শীকর ষড়বিংশতি (ছার্কিশ) প্রকার, মণ্ডলী দ্বাবিংশতি (২২) প্রকার- রাজিমন্ত দশ প্রকার, ত্রিবিধ বৈকরঞ্জ জাতি, ও নির্কিষ দ্বাদশ প্রকার । বৈকরঞ্জ জাতি হইতে সপ্ত প্রকার চিত্রার উৎপত্তি হইয়াছে । তাহার মণ্ডলী ও রাজিমন্ত উভয়-গুণ বিশিষ্ট । পদাভি মৃষ্ট (পায়ের দ্বারা ঘাড়ান), হুট, ক্রুক, বা গ্রাসার্থী (ক্ষুধার্ত) হইলে, তাহারা অতি ক্রোধ-বহুকারে দংশন করে । সেই দংশন তিন প্রকার । যথা সর্পিত, দ্বিত ও নির্বিষ । কোন বিষজ্ঞ বৈদ্য সর্পাঙ্গাভিহতকেও এক প্রকার সর্পাহতের মধ্যে গণনা করেন । যে কোন দংশনে একটা দুইটা যথবা অনেকগুলি দন্তের গভীর চিহ্ন রক্তবিশিষ্ট হইয়া ফুলিয়া উঠে ও দংশনের স্থান বিকৃত হয়, অথবা সংক্ষিপ্ত ভাবে দন্ত শ্রেণীর চিহ্নযুক্ত

হইয়া ফুলিয়া উঠে, তাহাকে সর্পিত কহে। দংশ-স্থানে রক্ত, নীল নীত ও কৃষ্ণবর্ণ রেখা দৃশ্য হইলে র্দিত বলা যায়। এই দংশনে অন্ন বিষ থাকে। যদি দংশনের স্থান ফুলিয়া না উঠে ও অন্ন-দূষিত-রক্ত বিশিষ্ট হয় ও রোগী প্রকৃত অবস্থায় থাকে, এবং অন্ন বা অধিক দংশনের চিহ্ন দৃষ্ট হয় তাহাকে নির্বিষ-দংশন বলে। ভীক ব্যক্তির অঙ্গে কোন প্রকারে সর্প পতিত বা সংলগ্ন হইলে তন্ন প্রযুক্ত বায়ু কুপিত হইয়া শরীরে ফুলা জন্মায়। তাহাকে সর্পাঙ্গাভিহত বলে। সর্প পীড়িত বা উদ্ভিন্ন হইয়া দংশন করিলে, তাহা অন্ন-বিষ-বিশিষ্ট দংশন বলিয়া জানিবে। অতিশয় বৃদ্ধ সর্প দংশিলে, অথবা সুবর্ণ দেবতা ব্রহ্মর্ষি যক্ষ বা সিদ্ধগণ নিসেবিত স্থানে দংশন করিলে, অথবা দংশন কালে বিষয় ঔষধ শরীরে সংলগ্ন থাকিলে শরীরে বিষ সঞ্চারণ করে না।

যে সকল সর্পের মস্তকে রথাস্ত্র, লাক্ষ্মণ, ছত্র, শস্তিক অথবা অঙ্কুরের চিহ্ন থাকে তাহাদিগকে দক্ষীকর বলে। তাহারা কণা-বিশিষ্ট ও লীঙ্গগামী। যাহারা বিবিধ প্রকার মণ্ডলাকারে চিত্রিত, ফুল ও মন্দ-গামী ও লীঙ্গ সূর্য্যের স্তায় আভাবিশিষ্ট, তাহাদিগকে মণ্ডলী বলে। চিক্‌চিকে ও শরীরের উর্দ্ধাধোভাগে বিবিধ বর্ণের আঁজির দ্বারা চিত্রিত যে সকল সর্প, তাহাদিগকে রাজিমস্ত বলে। মুক্তা অথবা রৌপ্যের স্তায় আভা-বিশিষ্ট, তাহাদিগকেও রাজিমস্ত বলে। যে সকল সর্পের শরীর স্নগন্ধ ও সুবর্ণের স্তায় আভা-বিশিষ্ট, তাহাদিগকে ব্রাহ্মণ জাতি বলা যায়। যাহারা স্নিগ্ধ-বর্ণ ( চিক্‌চিকে ) বিশিষ্ট ও লীঙ্গ কুপিত হয়, তাহারা ক্ষত্রিয় জাতি। যাহাদিগের শরীরে চন্দ্র সূর্য্য ছত্র বা পদ্মের স্তায় আকৃতি থাকে, অথবা যাহাদিগের শরীর কৃষ্ণবর্ণ লোহিত ধূস্র বা পারাবতের স্তায় বর্ণবিশিষ্ট ও বজ্রের স্তায় দৃঢ় হয়, তাহাদিগকে বৈশ্য জাতি বলা যায়। যাহারা মহিষ হস্তী অথবা অন্ত প্রকার বর্ণ বিশিষ্ট ও যাহাদিগের ত্বক অতিশয় পুরুষ ( তেল পারা নয় ), তাহাদিগকে

শূল জাতি বলা যায় । দৰ্বীকরের দংশনে বায়ু কুপিত হয়, মণ্ডলীর দংশনে পিত্ত কুপিত হয়, রাজিমন্তের দংশনে শ্লেষ্মা কুপিত হয় । যে সৰ্প অসবর্ণ জাতির সমাগমে জন্মে তাহার বিধে চুই দোষ কুপিত হয় । সেই দোষের লক্ষণ বিবেচনা করিয়া সৰ্পের পিত্তা মাতার জাতি জানা যায় । রজনীর শেষ ভাগে চিত্রা-জাতি বিচরণ করে । এবং অবশিষ্ট ভাগে মণ্ডলী-জাতি বিচরণ করে । দৰ্বীকর জাতি দ্বিভাষাধি বিচরণ করে । দৰ্বীকর তরুণ, মণ্ডলী বৃদ্ধ, এবং রাজিমন্ত মধ্য-বয়স্ক হইলে দংশন মৃদু-হেতু হয় । সৰ্প যদি নকুলের দ্বারা আকুলিত কিম্বা জল বা ব্রাহ্মণ কর্তৃক অতিহত হয়, বা কৃশ, বালক, বা বৃদ্ধ, মুক্ত-দ্বক ( নতন ধোলাস ছাড়া ) অথবা ভীত হয়, তবে তাহার বিষ অল্প হয় জানিবে ।

দৰ্বীকর যথা,—কৃষ্ণসৰ্প, মহাকৃষ্ণ, কৃষ্ণোদর, খেতকপোত, মহাকপোত, বলাহক, মহাসৰ্প, শংখপাল, লোহিতাক্ষ, গবেধুক, পরিসৰ্প, ষণ্ডফণা, ককুদ, পদ্ম, মহাপদ্ম, দৰ্ভপুষ্প, দধিমূখ, পুণ্ডরীক, ক্রকুটি-মূখ, পুষ্পাভিকীর্ণ, গিরিসৰ্প, ঋজুসৰ্প, খেতোদর, মহাশির, অলগর্ভ, আলীবিষ । এই ছাব্বিশ প্রকার ফণা-বিশিষ্ট সৰ্প ।

মণ্ডলী যথা—আদর্শমণ্ডল খেতমণ্ডল রক্তমণ্ডল চিত্রমণ্ডল পুষ্পতঃ রোধু-পুষ্প, মিলিলক গোনস বৃদ্ধ-গোনস পবন মহাপবন বেণুপত্রক শিশুক মদন পালিংহির পিঙ্গল তন্তুক পুষ্পপাণ্ডু বডগো অগ্নিক বক্র কব্যর কলুষ পারাবত হস্তাভরণ চিত্রক এণীপদ ।

রাজিমন্ত যথা,—পুণ্ডরীক রাজিচিত্র অঙ্গুরাজি বিন্দুরাজি কর্দ্ধম-তৃণশোষক সর্ষপ খেতহু দৰ্ভপুষ্প চক্র গোধূম কিক্সাদ ।

নির্কিষ সৰ্প যথা,—গলগোলী শূকপত্র অজগর দিব্যক বর্ষাহিক পুষ্প-শলী জ্যোতিরথ ক্লীরিক পুষ্পক অহিপাতক অন্ধাহি গৌরাহি বৃক্ষেশয় ।

বৈকরজ—তিন প্রকার বৈকরজ । বৈকরজ এবং দৰ্বীকর প্রভৃতির পরস্পরের সমাগমে উৎপন্ন যথা, মাকুলি পোটগল ও

স্নিগ্ধরাজি । কৃষ্ণসর্প ও গোনসের সমাগমে মাকুলি, রাজিল ও গোনসীর সমাগমে পোটগল, এবং কৃষ্ণ সর্প ও রাজিমস্তের সমাগমে স্নিগ্ধরাজি উৎপন্ন হয় । তাহাদিগের মধ্যে মাকুলি-জাতি পিতৃ-প্রকৃতি প্রাপ্ত হয়, ও অপর দুই জাতি মাতৃ-প্রকৃতি প্রাপ্ত হয় ।

তিন প্রকার বৈকরঞ্জ হইতে দিব্যলক রোদ্রপুষ্প রাজিচিত্র পোটগল পুষ্পাভিকীর্ণ দর্ভপুষ্প বেগ্নিতক এই সপ্ত প্রকার সর্প উৎপন্ন হয়, তাহার মধ্যে প্রথম তিন প্রকার রাজিমস্তের ন্যায় ও অবশিষ্ট চারি প্রকার মণ্ডলীর ন্যায় । এই সমুদায়ে অশীতি ( ৮০ ) প্রকার সর্প ।

সর্প মাত্রেই, চক্ষু জিহ্বা মুখ ও মস্তক বৃহৎ হইলে পুরুষ, ক্ষুদ্র হইলে স্ত্রী ও মধ্যবিধ হইলে নপুংসক হয় । নপুংসকেরা অক্রোধ ও মন্দ-বিষ \* বিশিষ্ট ।

অতঃপর সকল প্রকার সর্পের দংশনের লক্ষণ সামান্যতঃ বলা বাইতেছে । দংশন মাত্র চিকিৎসা না করিলে, শাণিত-শস্ত্র বজ্র অথবা অগ্নির ন্যায় বিষ কর্তৃক শীঘ্র প্রাণ নাশ হয় । সর্প-দংশনের স্থলে অধিক কথা কহিবার অবকাশ থাকে না ।

প্রত্যেক জাতীয় সর্পের দংশনের লক্ষণ বিবেচনা করিতে গেলে সর্প তিন প্রকার । অতএব সেই তিন প্রকারের লক্ষণই বলা বাইতেছে । ইহা রোগীর পক্ষে হিতকর, এবং চিকিৎসার পক্ষেও দংশন-বিষয়ক জ্ঞানের ভ্রম জন্মে না । এই তিন প্রকার সর্প-দংশনের লক্ষণ বলাতে অপরূপ সকল জাতীয় সর্প ইহাদিগেরই অন্তর্গত বলিয়া জানিবে ।

দৰ্ভীকরের বিষ-কর্তৃক ত্বক্ চক্ষু নথ দন্ত মূত্র পুরীয় ও দংশন-স্থান কৃষ্ণ বর্ণ হয়, এবং শরীরের কক্ষতা, মস্তকের ভার, সন্ধি-স্থানে বেদনা, কটী পৃষ্ঠ ও গ্রীবার দুর্বলতা জন্তণ ( হাই তোলা, ) কম্প, বাক্যের অবসন্নতা, কণ্ঠদেশের ঘূর্ণরা শব্দ ( গলার ঘড়ঘড়ানি ), শরীরের

\* যে বিষ বিলম্বে সঞ্চারণ করে তাহাকে মন্দ-বিষ বলে ।

জড়তা, শুষ্ক উদগার কাস শ্বাস ছিকা, বায়ুর উৰ্দ্ধ গতি, বেদনা, বমনের ইচ্ছা, তৃষ্ণা লাল-স্রাব, ফেণা নিঃসরণ, ইজ্জিম-কার্যের অবরোধ এবং অন্যান্য প্রকার বায়ু জন্য ঘটনা জন্মে ।

মণ্ডলীর বিষ-কর্তৃক দ্বক ও চক্ষু প্রভৃতির পীত-বর্ণতা, শীতল দ্রব্যের অভিলাষ, শরীরের উত্তাপ দাহ তৃষ্ণা মত্ততা মুচ্ছা জ্বর, উৰ্দ্ধ ও অধোভাগে শোণিত নিঃসরণ, মাংসের অবসাতন (টানিলে খসিয়া পড়া), দংশন-স্থানে বেদনা, পীত-বর্ণ দর্শন ও কোপন-স্রাব, এই সকল এবং পিত্ত-জন্য অপরাপর সকল লক্ষণ জন্মে ।

রাজিমস্তুর বিষ কর্তৃক দ্বক ও চক্ষু প্রভৃতির শুষ্কতা শীত-জ্বর রোম-হর্ষ শরীরের শুষ্ক-ভাব ও দংশনের স্থান ফুলিয়া উঠা, গাঢ় কফের স্রাব, বমন, নিরন্তর চক্ষুর কণু (কুট কুট করা), কণ্ঠ-দেশে ফুলা ও বুখুর শব্দ (ঘড় ঘড় করা) উচ্ছ্বাসের নিরোধ এবং তমো-দৃষ্টি (অন্ধ-কার দেখা) এই সকল ও কফ-জন্য অপরাপর সকল উপদ্রব ঘটে ।

পুঙ্খ-সর্প দংশন করিলে রোগীর উৰ্দ্ধ দৃষ্টি হয় ; জ্রী-সর্পে দংশন করিলে অধো দৃষ্টি হয় ও ললাটের শিরা সকল দৃষ্ট হয়, এবং নপুংসক সর্পের দংশনে দৃষ্টি তির্য্যকভাবে স্থির থাকে । গর্ভিণী সর্পিণীর দংশনে মুখ পাণ্ডু বর্ণ হয় ও উদরের আশ্রয় জন্মে । নব-প্রসূতা সর্পের দংশনে শূলবেদনা, রক্ত প্রস্রাব, ও উপজিহ্বিকা (আলজিবের রোগ) এই সকল উপসর্গ জন্মে । গ্রাসার্থী (গ্রাস করিতে অভিলাষী বা ক্ষুধার্ত) সর্পের দংশনে রোগীয় অঙ্গে অভিলাষ জন্মে । বৃদ্ধ-সর্পের দংশনে বিষের বেগ মন্দ হয়, বাল-সর্পের দংশনে তীব্র হয়, এবং নির্বিষ সর্পের দংশনে অবিষের লক্ষণ প্রকাশ পায় । কেহ কেহ বলেন যে অন্ধ-সর্পে দংশন করিলে রোগীও অন্ধ হয় । অজগর সর্প গ্রাস করিয়া শরীর ও প্রাণ নাশ করে, বিষের দ্বারা নহে । সদা প্রাণ-নাশক যে সকল সর্প, তাহাদিগের দংশনে রোগী শত্রু বা বজ্র-হতের ন্যায় শিথিলাঙ্গ ও অচেতন হইয়া ভূমে পতিত হয় ।

সকল প্রকার সর্প-বিষের সপ্ত প্রকার বেগ (১)। দক্ষীণারের বিষের প্রথম বেগে শোণিত দূষিত হইয়া কৃষ্ণ বর্ণ হয়, এবং দেহে বেন কৃষ্ণ-বর্ণ পিপীলিকা সঞ্চারণ করিতে থাকে। দ্বিতীয় বেগে মাংস দূষিত হইয়া শরীর অতিশয় কৃষ্ণ বর্ণ হয়, এবং শরীরে ফুলা ও গ্রন্থি জন্মে। তৃতীয় বেগে মেদ দূষিত হয়, তৎ কর্তৃক দংশ স্থানে ক্লেদ জন্মে, মস্তক ভার হয়, ঘর্ম্ম নিঃসরণ হইতে থাকে ও দৃষ্টি স্থির হয়। চতুর্থ বেগে বিষ কোষ্ঠ-দেশ প্রবেশ পূর্বক কফজনিত সকল উপদ্রব জন্মায়, তদ্বারা তন্দ্রা, লাল-স্রাব ও সন্ধি-স্থান বিশ্লিষ্ট হয়। পঞ্চম বেগে বিষ অস্থি-মধ্যে প্রবেশ পূর্বক প্রাণ ও অগ্নি দূষিত করে এবং পার্শ্ব-ভেদ দাহ ও হিকা জন্মায়। ষষ্ঠ বেগে মজ্জা-মধ্যে প্রবেশ করে ও গ্রন্থী অত্যর্থ দূষিত করে, তদ্বারা শরীরের গৌরব অতিসার ও হৃদয়ের পীড়া ও মুচ্ছা, এই সকল উপদ্রব জন্মে। সপ্তমে শুক্র-মধ্যে প্রবেশ পূর্বক ব্যান-বায়ুকে অত্যর্থ কুপিত করে, লোমকূপ প্রভৃতি শূল দ্বারা হইতে কফ-স্রাব হয়, কটি পৃষ্ঠ ভঙ্গ হয়, সকল ইন্দ্রিয়-কার্য্যের ব্যাঘাত জন্মে, লাল ও শ্বেদ অত্যর্থ নিঃসরণ হয় এবং শ্বাস রোধ হয়।

মণ্ডলীর বিষের প্রথম বেগে শোণিত দূষিত হইয়া অতিশয় শীতল হয়, সর্ব শরীরে দাহ জন্মে ও শরীর পীতবর্ণ হয়। দ্বিতীয় বেগে মাংস দূষিত হইয়া শরীর অতিশয় পীতবর্ণ হয়, অত্যর্থ দাহ হয় ও দংশ-স্থান ফুলিয়া উঠে। তৃতীয় বেগে মেদ দূষিত হয়, এবং তৎ প্রযুক্ত দৃষ্টি স্থির, তৃষ্ণা, দংশ-স্থানে ক্লেদ ও ঘর্ম্ম এই সকল উপদ্রব ঘটে।

(১) রস, রক্ত, মাংস, মেদ, অস্থি, মজ্জা, শুক্র এই সাতটি ধাতু। বিষ শরীরে প্রবেশ করিয়া প্রথমতঃ রস-ধাতু দূষিত করে, রস ধাতু সমস্ত দূষিত হইলে রক্ত ধাতু দূষিত করে, এইরূপ ক্রমাগতঃ সপ্ত ধাতু দূষিত করে। এই রূপ এক এক ধাতু দূষিত করাকে বিষের এক একটা বেগ বলে। ক্রমাগতঃ সাতটি ধাতু দূষিত করা প্রযুক্ত বিষের সাত প্রকার বেগ বলা হইয়াছে।

চতুর্থ বেগে বিষ কোষ্ঠ-দেশে প্রবেশ পূর্বক অর জন্মায় । পঞ্চম বেগে সর্ব শরীরে দাহ জন্মে । ষষ্ঠ ও সপ্তম বেগে পূর্বোক্ত দাবীকরের ষষ্ঠ ও সপ্তম বেগের ন্যায় লক্ষণ হয় ।

রাজিমন্তের বিষের প্রথম বেগে শোণিত দূষিত হয় ও তদ্বারা শরীর পাণ্ডুবর্ণ হয়, জীবৎ শ্বেত-বর্ণের আভাষও দৃষ্ট হয় এবং রোমাঞ্চ হয় । দ্বিতীয় বেগে মাংস দূষিত হইয়া অতিশয় পাণ্ডু বর্ণ হয়, দেহের জড়তা হয় ও মস্তক ফুলিয়া উঠে । তৃতীয় বেগে মেদ দূষিত হইয়া দৃষ্টি স্থির হয়, দস্ত ক্লিন্ন হয়, ঘর্ম্ম হইতে থাকে এবং নাসিকা ও চক্ষু হইতে রক্ত নিঃসরণ হয় । চতুর্থ বেগে বিষ কোষ্ঠ-দেশে প্রবেশ করে, তদ্বারা গ্রীবা-সঞ্চালন-শক্তি রহিত হয় ও মস্তক ভার হয় । পঞ্চম বেগে বাক্য রহিত, কম্প ও অর হয় । ষষ্ঠ ও সপ্তম বেগে পূর্বের ন্যায় লক্ষণ হয় ।

দেহ-মধ্যে রস রক্ত মাংস মেদ অস্থি মজ্জা শুক্র এই যে সাতটা ধাতু আছে, ইহাদিগের এক একটিকে অতিক্রম করিয়া বিষের এক একটা বেগ জন্মে । বিষ বায়ু-কর্তৃক নীত হইয়া যে সময়ের মধ্যে পূর্বোক্ত কোন একটা ধাতু ভেদ করে সেই সময়কে বেগান্তর বলে । পশুদিগকে সর্পাঘাত হইলে, প্রথম বেগে অঙ্গ ক্ষাত হয় এবং তাহারা দুঃখিত মনে চিন্তা করিতে থাকে । দ্বিতীয় বেগে লালান্নাব হয়, অঙ্গ কৃষ্ণ বর্ণ হয়, ও হৃদয়ে পীড়া জন্মে । তৃতীয় বেগে মস্তকে পীড়া জন্মে, এবং কণ্ঠ ও গ্রীবা-ভঙ্গ হয় । চতুর্থ বেগে তাহারা কাঁপিতে থাকে, নিশ্চেষ্ট হয়, দন্তের দ্বারা দস্ত পেষণ করে ও প্রাণত্যাগ করে । কেহ কেহ বলেন পশুদিগের সর্পাঘাত হইলে তিনটা মাত্র বেগ হয়, এবং তৃতীয় বেগেই ইহাদিগের প্রাণত্যাগ হয় । পক্ষিদিগের সর্পাঘাত হইলে প্রথম বেগে তাহারা চিন্তিত ও নিশ্চেষ্ট হয়, দ্বিতীয়ে বিহ্বল হয়, ও তৃতীয় বেগে প্রাণত্যাগ করে । কেহ কেহ বলেন বিষ্ণু-কর্তৃক পক্ষিদিগের একটা মাত্র বেগ জন্মে । প্রথম বেগেই তাহাদিগের



প্রাণ নাশ হয়। বিড়াল ও নকুলের শরীরে বিিন্ন অধিক লক্ষ্যারিত হয় ॥

## পঞ্চম অধ্যায় ।

### সর্পদংশনের চিকিৎসা ।

যে প্রকার সর্প হউক হস্তে বা পদে দংশন করিবা মাত্রই প্রথমে দংশনস্থানের চারি অঙ্গুলির উপরে বন্ধন করা কর্তব্য। চর্ম-রক্তের অভ্যন্তরস্থ ছাল প্রথিত করিয়া (পাকাইয়া), তদ্বারা, অথবা অল্প কোন প্রকার কোমল রজ্জু প্রভৃতির দ্বারা বন্ধন করিবে। বন্ধনের দ্বারা বিষ নিবারিত হইলে দেহ-মধ্যে সঞ্চরণ করিতে পারে না। তদনন্তর বন্ধনের নিম্ন দেশ পর্য্যন্ত ছেদন করিয়া দধ্ব করিবে। চুষিয়া লওয়া ছেদ করা ও দধ্ব করা সর্বত্রই প্রশস্ত। বস্তি-যন্ত্রের (১) মুখ প্রতিগুরিত করিয়া চুষণ করা হিতকর। অথবা তৎক্ষণাৎ সেই সর্পকে কিম্বা ইষ্টক খণ্ডে দংশন করিলেও উপকার হয়। মণ্ডলীর দংশে দধ্ব করা কদাচ কর্তব্য নহে, কারণ তাহা পিত্ত-বহুল বিষ, দংশ-স্থানের উষ্ণতা সহকারে তৎক্ষণাৎ দেহ-মধ্যে সঞ্চারিত হয়। মন্ত্রস্ত্র চিকিৎসকেরা যন্ত্রের দ্বারাও বিষ বন্ধন করে। রজ্জু প্রভৃতির দ্বারা বন্ধন করিলেও বিষের প্রতিকার হয়। সত্য ও তপোময় মন্ত্র-সমূহ দেবতা ব্রহ্মর্ষিগণের বাক্য, তদ্বারা দ্রুতর বিষ নিশ্চয়ই শীঘ্র বিনষ্ট হয়।

(১) অস্ত্রান্ত স্থানে যে রূপ বর্ণিত আছে তাহাতে আর্যোরা পিচকারী অথবা শিঙ্গার দ্বারা কোন প্রকার যন্ত্র ব্যবহার করিতেন, তাহাকে বস্তি-যন্ত্র বলিত। বিপরীত দিক অর্থাৎ অধোভাগ হইতে আকর্ষণ করিয়া উর্দ্ধ দিকে পূরণ করাকে প্রতিপূরণ বলে। শিঙ্গা বসাইবার দ্বারা বস্তি-যন্ত্রের এক মুখ দংশ স্থানে বিস্তৃত অপর মুখ হইতে মুখের দ্বারা টানিয়া আকর্ষণ করিলে অধোভাগে দংশ স্থান হইতে রক্ত সমেত বিষ আকৃষ্ট হইয়া বস্তি-যন্ত্র-মধ্যে প্রবিষ্ট হয়।

সত্যব্রক্ষ-তপোময় ও তেজোময় মস্তের দ্বারা বিষ যেমন শীঘ্র বিনষ্ট হয়, ঔষধের দ্বারা সেরূপ হয় না। মস্ত গ্রহণ করিতে হইলে দ্রী মাংস ও মধু পরিত্যাগ করিতে হয়, জিতাহার পবিত্র ও কুশ-শয্যা-শায়ী হইতে হয়, এবং গন্ধ মাল্য প্রভৃতি উপহার জপ এবং হোমের দ্বারা দেবতাদিগের পূজা করিতে হয়।

বিধি-পূর্ব্বক গৃহীত না হইলে অথবা স্বরবর্ণে হীন হইলে, মস্তের দ্বারা কার্য্য-সিদ্ধি হয় না, অতএব ঔষধ প্রয়োগ করা কৰ্ত্তব্য। বিষ সংকরণ করিতে আরম্ভ করিলে, হস্ত পাদেই হউক বা লগাটেই হউক, যে স্থানে দংশন করিয়া থাকে, চিকিৎসা-কুশল বৈদ্য তাহার চতুর্দিকস্থ শিরা বিদ্ধ করিবে। রক্ত নিঃসারিত হইলে বিষ অনেক পরিমাণে নির্গত হইয়া যায়, অতএব রক্ত স্রাব করান নিতান্ত কৰ্ত্তব্য, এইটিই ইহার উৎকৃষ্ট প্রতীকার। তদনন্তর দংশ স্থানের চতুর্দিক্ আচ্ছন্ন করিয়া অগদের (২) প্রলেপ দিবে, এবং ঘৃষ্ট চন্দন ও বেণীমূল মিশ্রিত জল তাহাতে নিয়ত পরিসেচন করিবে। সর্পের জাতি অনুসারে অগদ পান করাইবে। হৃৎক মধু ও ঘৃত প্রভৃতি দ্রব্য অগদের অনুপান। এ সকল দ্রব্যের অভাবে কৃষ্ণ-বর্ণ বস্ত্রীক মৃত্তিকাও অনুপানে ব্যবহৃত হইতে পারে। অথবা কাঞ্চন-বৃক্ষ শিরীষ আকন্দ কিঞ্চিৎ নফটকি, এই গুলিও অগদের অনুপান হইতে পারে। তৈল কুলথ-কলাই মদ্য বা কাজী পান করিবে না। অন্য যে কোন দ্রব্য অতি অল্প পরিমাণে পুনঃ পুনঃ পান করিয়া পুনঃ পুনঃ বমন করিবে। বমনের দ্বারা বিষ সহজে নির্গত হয়। ফণা-বিশিষ্ট সর্পের প্রথম বিষ-বেগে রক্ত মোক্ষণ করিবে। দ্বিতীয় বেগে মধু ও ঘৃত সহযোগে অগদ পান করাইবে। তৃতীয় বেগে বিষ-নাশক নস্য ও অঞ্জন প্রয়োগ করিবে। চতুর্থ বেগে বমন করাইয়া ঘৃত-মধু সংযোগে যবের মণ্ড পান করাইবে। পঞ্চম ও ষষ্ঠ বেগে প্রথমত বমন বিরোচন

প্রয়োগ করিয়া পরে ভীক্ষু শোধনী দ্রব্য প্রদান করিবে। সপ্তম বেগে ভীক্ষু শিরোবিরেচনের নস্য দিবে, ভীক্ষু অঞ্জন প্রয়োগ করিবে, এবং মুর্চ্ছা দেশে কাকপদ (দ্বিতীয় অধ্যায় দেখ) আকারে মস্তক মুণ্ডিত করিবে, অথবা সেই স্থানের সরক্ত মাংস তুলিয়া লইবে।

মণ্ডলীর বিষের প্রথম বেগে রক্ত মোক্ষণ করিবে, দ্বিতীয় বেগে বৃত্ত মধু সহযোগে অগদ পান করাইবে। তদনন্তর বমন করাইয়া বৃত্ত-মধু সহযোগে ষবের মণ্ড পান করাইবে। তৃতীয় বেগে ভীক্ষু বমন বিরেচনের দ্বারা শরীর শোধন করিয়া পূর্বোক্ত প্রকার ষবের মণ্ড পান করাইবে। চতুর্থ ও পঞ্চম বেগে শীতল প্রক্রিয়া করিবে। ষষ্ঠে কাকোলায়াদি-গণ মধুরগণ (সুত্রস্থান গণবর্ণনা দেখ) ও দুগ্ধ হিতকর। সপ্তমে বিষ-নাশক অগদের নস্ত্র হিতকর।

রাজিমস্তের প্রথম বেগে শোণিত নিঃসারণ করিবে, এবং বৃত্ত-মধু সংযোগে অগদ পান করাইবে। দ্বিতীয় বেগে বমন করাইয়া পুনর্বার অগদ পান করাইবে। তৃতীয় বেগে বিষ-নাশক নস্ত্র ও অঞ্জন প্রয়োগ করিবে। চতুর্থে বমন করাইয়া বৃত্ত-মধু সংযোগে ষবের মণ্ড পান করাইবে। পঞ্চমে শীতল প্রক্রিয়া করিবে। ষষ্ঠে অতিশয় ভীক্ষু অঞ্জন, এবং সপ্তমে নস্য, প্রয়োগ করিবে।

গর্ভিণী বালক ও বৃদ্ধ ইহাদিগের দিরা বিদ্ধ না করিয়া মৃদু প্রতীকার করিবে। ছাগ বা গর্দভ সর্পাহত হইলে মনুষ্যের ন্যায় তাহাদিগেরও রক্ত মোক্ষণ করাইবে। ঔষধের যেরূপ পরিমাণ বলা যাইতেছে, গো ও অশ্বের পক্ষে তাহার দ্বিগুণ, মহিষ ও উষ্ট্রের পক্ষে তিন গুণ, এবং হস্তির পক্ষে চতুর্গুণ। পক্ষি-দিগের পক্ষে কেবল শীতল পরিসেচন ও শীতল প্রলেপ বিধেয়। অঞ্জনের পক্ষে এক মাষা, নস্ত্রে দুই মাষা, পানে চারি মাষা এবং বমনে আট মাষা, পরিমাণে ঔষধ ব্যবহার করা কর্তব্য। দেশ, রোগীর প্রকৃতি, অভ্যাস, ঋতু, বিষের বেগ, রোগীর বলাবল, বিষের আনু-পূর্ব্বিক বেগ ও তাহার

শাস্ত্রোক্ত প্রক্রিয়া, বিবেচনা পূর্বক এই সকল গুলি নির্ণয় করিয়া চিকিৎসা করিবে। রোগীর অবস্থা বিশেষে যে যে প্রকার প্রতীকার করা কর্তব্য তাহা বলা যাইতেছে, এই সকল প্রক্রিয়া স্বাভাবিক ও জন্ম উভয় বিষয়ের পক্ষেই প্রয়োগ করা যাইতে পারে। বিষ-কর্তৃক শরীর বিবর্ণ কঠিন ফুলা ও বেদনা বিশিষ্ট হইলে, পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে শীঘ্র রক্ত শ্রাব করান কর্তব্য। বিষাক্ত রোগী, ক্ষুধার্ত বা বিষ-জন্য বায়ু-প্রকৃতি বিশিষ্ট হইলে, বিবেচনা পূর্বক তাহাকে দধি তক্র স্নাত মধু কিম্বা মাংসরস প্রদান করিবে। রোগীর পিত্ত-জন্য তৃষ্ণা দাহ ঘর্ষ ও অজ্ঞানতা ঘটিলে, সংবাহন স্নান ও শীতল প্রসেক সহ করিতে পারে না, সুতরাং সেই সকল রোগীকে, এবং মুচ্ছিত ও মত্ত রোগীকে তাত্র ওষধের দ্বারা বশল করাইবে। রোগীর পিত্ত-জন্য দাহ রক্ত হইয়া কোষ্ঠ-দাহ বেদনা আত্মান ও মূত্র-রোধ, এই সকল উপদ্রব ঘটিলে, বিরেচন করাইবে। চক্ষু-মধ্যে ফুলিয়া উঠিলে, বিবর্ণ বা আবিল হইলে (ঘোলা পড়িলে), অথবা বিবর্ণ দেখিলে, অঞ্জন ব্যঞ্হার কর্তব্য। মস্তকের বাতনা, শরীরের গোরব ও আলস্ত হ্রস্বস্ত (চুমাল ধরা) গলগ্রহ (গলে বেদনা) এবং অতিশয় মন্যাস্তস্ত (খাড় না ফেরা) এই সকল উপদ্রব ঘটিলে শিরো-বিরেচন (নস্ত) প্রয়োগ করিবে। চক্ষু উন্মীলিত করিয়া (চাহিয়া) থাকিলে, জ্ঞান শূন্য বা গ্রীবা ভগ্ন হইলে, বিরেচন-চূর্ণ গল-মধ্যে নলের দ্বারা সঞ্চালিত করিবে, হস্ত পদ ও ললাটের শিরা সকল তাড়িত করিবে [ বিদ্ধ করণ পূর্বক চুঁচিয়া রক্ত নির্গত করিবে ], তাহাতে রক্ত শ্রাব না হইলে মূর্দ্ধি দেশে কাক-পদ আকারে ক্ষত করিয়া রক্ত শ্রাব করাইবে, অথবা সেই স্থানের সরক্ত মাংস ও চর্ম তুলিয়া ফেলিবে। অথবা চর্ম বৃক্ষের কাথ বা চূর্ণ অগদ সহযোগে হস্তভিত্তে [ বাদ্য বিশেষ ] লেপন করিয়া রোগীর পার্শ্বে বাদন করিবে। জ্ঞান হইলে পর পুনর্বার বমন বিরেচন ও নস্তের দ্বারা ইহার উর্দ্ধ অধো ভাগ সংশোধন করিবে।

বিষ নিঃশেষে দেহ হইতে নির্গত করান কর্তব্য । অন্ন অবশিষ্ট থাকিলেও পুনর্বার ইহার বেগ জন্মে । অথবা শরীরের অবসন্নতা বিবর্ণতা অথবা কাস শিরো-রোগ ফুলা শোথ প্রভিষ্ঠায় তিমির-রোগ (চক্ষু রোগ বাহাতে দৃষ্টি নাশ হয়) অরুচি পীনস, এই সকল রোগ জন্মায় । ইহাদিগের মধ্যে কোন একটি রোগ জন্মিলে যে রূপ রোগ তদনুসারে প্রতীকার করিতে হইবে । বিষের প্রকৃতি ও রোগীর বৈকল্য উপদ্রব, তদনুসারে চিকিৎসা করিবে । তদনন্তর বন্ধন যোচন করিয়া শীঘ্র দংশ-স্থান আচ্ছাদিত করিয়া প্রলেপ দিবে । দংশ স্থানে শুষ্ক বিষ থাকিলে পুনর্বার তাহাতে বেগ জন্মে । এই রূপে চিকিৎসা মধ্ব ও ঔষধের দ্বারা বিষের তেজ নষ্ট হইলেও যদি কোন দোষ কুপিত হয়, তাহা হইলে তৎকালে বৃক্ষ-বর্ণ রক্ত নিঃসরণ হয়, প্রভৃতি বায়ু-শাস্তিকর ঔষধের দ্বারা বায়ু-শাস্তি করিবে, পিত্ত অর-নাশক কাথ দ্বারা ও স্নেহ বিরেচনের দ্বারা পিত্তের শাস্তি করিবে, এবং এবং মধু সহকারে আরণ্যাদির কাথ-দ্বারা (১), স্নেহ-নাশক অগদের দ্বারা, ও তিক্ত রুক্ষ ভোজনের দ্বারা, কফের শাস্তি করিবে । বৃক্ষ হইতে পতন কিম্বা বিপরীত ভাবে পতনের দ্বারা অথবা জলমগ্নের দ্বারা জ্ঞান-শূন্য হইলে, পূর্বোক্ত রূপে বিদ্রব-জন্ত অজ্ঞান হইলে যে রূপ চিকিৎসা করিতে হয় সেই রূপে চিকিৎসা করিবে ।

গাঢ়তর বন্ধন করিলে এবং তীক্ষ্ণ লেপের দ্বারা প্রলেপ দিলেও যদি বিষের দ্বারা শরীর ক্ষীণ হয় এবং ক্লিন্ন ও দুর্গন্ধ বিশিষ্ট হয়, তাহা হইলে বিষ কর্তৃক মাংস বিদ্ধ ও দুর্গন্ধ বিশিষ্ট হইয়াছে (পচিয়াছে) বলিয়া জানিবে । তৎকালে বিদ্ধ করিলে কৃষ্ণ-বর্ণ রক্ত নিঃসরণ হয়, সর্বদা জ্বালা করে ও পাকিয়া উঠে, ক্ষত স্থান হইতে কৃষ্ণবর্ণ ক্লিন্ন শীর্ণ দুর্গন্ধ বিশিষ্ট মাংস অজস্র নিঃসৃত হয়, এবং তৃষ্ণা মুচ্ছা ভ্রান্তি দাহ ও জ্বর এই সকল উপদ্রব ঘটে, এই প্রকার রোগীকে দিগ্ধ-বিদ্ধ

(আলেপনের দ্বারা বাহার শরীরে বিষ প্রবিষ্ট হয়) বলা যায়। এই সকল প্রকার লক্ষণ হইয়া বিষের আতিশয্য প্রযুক্ত ব্রণ জন্মিলে অথবা মাকড়সা কর্তৃক দংশিত হইয়া, কিম্বা আলেপনের দ্বারা শরীরে বিষ প্রবিষ্ট হইয়া, পুতি-মাংস বিশিষ্ট ব্রণ জন্মিলে, সেই সকল ব্রণ হইতে পুতি-মাংস নির্গত করিয়া জলৌকার দ্বারা রক্তমোক্ষণ করাইবে, এবং বমন বিরেচনের দ্বারা দেহের উর্দ্ধ ও অধোভাগস্থ সকল দোষ সংশোধিত করিয়া, সেই সকল ব্রণে ক্ষীরী (আকন্দ) বৃক্ষের ত্বকের কাথ সেচন করিবে। তদনন্তর সেই সকল ব্রণের মধ্যে বস্ত্র-খণ্ড পূরিত করিয়া তাহার উপরি শীতল ঘৃতাক্ত বিষ-নাশক প্রলেপ প্রয়োগ করিবে। দূষিত অস্থি শরীরে প্রবিষ্ট হইলে, পিত্ত-জন্ম বিষে প্রথমতঃ যে রূপ প্রতীকার করা যায় সেই রূপ প্রতীকার প্রথমতঃ কর্তব্য। তদনন্তর নিম্ন লিখিত অগদ সেবন করাইবে।

তেউড়ী গুলঞ্চ যষ্টি-মধু রক্তা (কুঁচের মূল) লবণ-বর্গ শুষ্ক পিপ্পলী মরিচ, এই গুলি উত্তম রূপে চূর্ণ করিয়া ও মধুর সহিত মিশ্রিত করিয়া গো-শৃঙ্গের মধ্যে রাখিবে, এই অগদ পানে অল্পনে অভ্যাসে ও ন্যস্তে ব্যবহার করিলে বিষ নষ্ট হয়, ইহার নাম মহাগদা। ইহার অপ্রতিহত বীৰ্য্য ও ইহাতে বিষের বেগ নষ্ট করে।

বিড়ঙ্ক পাঠা (নিম্বখা লতা) ত্রিফলা বমানী হিজু, তগরপুষ্প, ত্রিকটু এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ সৈন্ধব লবণ ও চিতে সহযোগে মধুর সহিত মিশ্রিত করিবে। অনন্তর গোরুর শৃঙ্গ-মধ্যে রাখিয়া শৃঙ্গময় আচ্ছাদনীর দ্বারা ছাদিত করিয়া রাখিবে। পরে এক পক্ষ কাল উত্তীর্ণ হইলে ব্যবহার করিবে। ইহাকে অজিত নামক অগদ বলে। ইহার দ্বারা স্থাবর ও জঙ্গম উভয় প্রকার বিষ নষ্ট হয়।

পুণ্ডরিয়া বৃক্ষ, দেবদারু মুখা শৈলজ কটুকী গেঠেলা গন্ধ-তৃণ পদ্ম-কাষ্ঠ নাগ-কেশর তালীশ সুবর্জিকা (জতুকা\*) শোণা-বৃক্ষ এলা-

\* “জতুকা” মালব দেশে এই নামে খ্যাত লতা।

ইচ অসিত-সিদ্ধবার ( কাল নিসিন্দা ) শৈলের কুষ্ঠ তগর-পাছুকা প্রিয়ঙ্গু লোধ বালা কাঞ্চন ( কাঞ্চন বৃক্ষ ) গৈরিক ( পীত বর্ণ গিরি-মৃত্তিকা ) পিঙ্গলী চন্দন ও সৈন্ধব, ইহাদিগের সূক্ষ্ম চূর্ণ সম ভাগে লইয়া মধুর সহিত মিশ্রণ পূর্বক গো-শূঙ্গ মধ্যে রাখিবে । ইহা তাক্য নামক অগদ । ইহার দ্বারা তক্ষকের বিষও নষ্ট হয় ।

জটামাংসী লতা রেণুক ত্রিফলা সুরঙ্গী ( নিসিন্দা ) রক্তা ( কুঁচের মূল ) লতা-যষ্টি ( মঞ্জিষ্ঠা ) পদ্মক ( পদ্মকাষ্ঠ ) বিড়ঙ্গ তালিশ স্নগন্ধ (এলবালুক) এলাইচ কুষ্ঠ পত্র (তেজ পত্র) রক্তচন্দন ভার্গী (বামন হাটী) পাঠা (নিম্ব-লতা) পটোল অপামার্গ মৃগাদনী ( পীত দণ্ডোৎপল ) (কর্কটী কর্কট-বীজ) কৃষ্ণবর্ণ তেউড়ী, অশোক গুবাক সুরসী-ফুল ভেলার ফুল এই সকলের চূর্ণ স্বর্ণ-মাফী এবং বরাহ গোধা ময়ূর শল্লক বিড়াল হরিণ ও নকুলের পিত্ত, সমস্ত একত্র করিয়া গো-শূঙ্গ মধ্যে স্থাপন করিবে । ঋষভ নামক এই অগদ যে পুণ্যবান মহাত্মার গৃহে থাকে, সে গৃহে কোন প্রকার সর্পই বিষ ত্যাগ করে না, কীটের ত কথাই নাই । এই অগদ পটহ (চাক) বা ভেরীতে লেপন করিয়া বাদন করিলে বিষ নষ্ট হয় । পতাকাতে লেপন করিয়া দর্শন করাইলে বিষ কর্তৃক অভিভূত রোগী নির্বিষ হয় ।

লাক্ষা রেণুক বেনামূল প্রিয়ঙ্গু শিগ্রূ ( সজনা বৃক্ষ ) মধুশিগ্রূ ( রক্ত সজিনা ) যষ্টি মধু এলাইচ, এই সকল চূর্ণ সমভাগে হরিদ্রার সহিত মিশ্রিত করিয়া দ্রুত মধু সহযোগে পূর্বের ন্যায় গো শূঙ্গের মধ্যে স্থাপন করিবে । ইহাকে সঞ্জীবনী নামক অগদ বলে । পানে নস্ত্র ও অঞ্জনে ইহা প্রয়োগ করিলে মৃত-কল্প রোগীও আরোগ্য হয় ।

শ্লেষ্মাতক ( চালতা ) কটফল মাতুলুঙ্গ শ্বেতা (অপজিতা) গিরিহ্বা (গিরি মৃত্তিকা), কিণ্বী ( অপামার্গ ) শর্করা, এই সকল দ্রব্য নটে-শাকের সংযোগে সেবনে দাবীকর ও রাজিমস্তের বিষ নষ্ট হয় । ইহাকে মুখ্য নামক অগদ বলে ।

জাঙ্গা রাক্ষা গিরি মৃত্তিকা সম্রা (মজিষ্ঠা) ইহারা প্রত্যেকে সমভাগ, কপিথ বিলু দাড়িম ও সুরসা-পত্র ইহাদিগের প্রত্যেকের দুই ভাগ, এবং অসিত-সিন্ধুবার অক্ষোটের মূল ও মনঃশিলা প্রত্যেকে অর্দ্ধ ভাগ, এই অগদ মধু-সহযোগে প্রয়োগ করিলে মণ্ডলীর বিষ বিশেষ রূপে নষ্ট হয়। বংশ-জক (বাশের গায়ের নীল) আর্দ্রা আমলক কপিথ ত্রিকটু শুক্ল-বচ কুষ্ঠ করঞ্জ-বীজ তগর শিরীষ-পুষ্প গেরোচনা ও কৈটর্য্য (নফটকী), এই অগদ, লেপ অঞ্জন ও নস্ত্রে ব্যবহার করিলে মাকড়সা উন্মুর এবং সর্পের ও অন্যান্য কীটের বিষ নষ্ট হয়। বস্তী অঞ্জন ও নাভিলেপের দ্বারা ইহা প্রয়োগ করিলে পুরীষ মূত্র বায়ু ও গর্ভ-রোধ নাশ হয়। শিরীষ-পুষ্পের অঞ্জন ও নস্ত্রের দ্বারা চর্ম্ম-কোথ রোগের ও পটোল রোগের (চক্ষু-রোগ বিশেষ) শাস্তি হয়। মূল পুষ্প অক্ষুর বকল ও বীজ এই সর্ব সমেত শিরীষ বৃক্ষের কাথ ত্রিকটু-চূর্ণ সহযোগে গাঢ় করিয়া সেবন করিলে বিষের বিশেষতঃ কীট-বিষের শাস্তি হয়।

কুষ্ঠ ত্রিকটু দারু হরিদ্রা মধুক (মৌল) লবণদ্বর (সৈন্ধব ও সামুদ্র) মালতী নাগ-পুষ্প এবং মধুর বর্গের অন্তর্গত সকল দ্রব্য (সুত্র-স্থান গণবর্ণনা)। এই সকল দ্রব্য কপিথ-রস শর্করা ও মধু সহযোগে প্রয়োগ করিলে মূষিকার বিষ বিশেষ রূপে নষ্ট হয়।

সোমরাজের ফল ও পুষ্প কটভী (নফটকী) নিম্বুগ্ৰী বৃক্ষ চোরক (পিড়িংশাক) বরুণ-বৃক্ষ, কুষ্ঠ, সর্বগন্ধা (চতুর্জাতক \*) চামকবা, শিরীষ পুষ্প, আরগুধের (সোদালের) পুষ্প, অর্ক-পুষ্প প্রিয়ঙ্গু পাঠা

---

\* “চতুর্জাতক” চতুর্জাতক দুই মূল আছে। ককেকাল লবঙ্গ অণুর ও শিল্ক, এবং শুভ্রক এলাইচ তেজপত্র নাগকেশর। শেবোক্ত রাজনির্ঘণ্টের মতটিই প্রশস্ত।

দর্কাঁকর—যে সকল সর্পের ফনা আছে।

মণ্ডলী—বাহাদিগের শরীরে মণ্ডলাকার দাগ আছে, ইহাকে বোড়া জাতি বলে।

রাজিমন্ত—বাহাদিগের শরীরে বিচিত্রবর্ণ আছে। যথা লাউডগা, কালনাগিনী।



(নিমুখা লতা), বিড়ঙ্গ আম্র অশ্বস্বক (অন্নকুচা) ভূমি-কুরুবক, এই সকল গুলিরই এক রস। ইহাদিগের মধ্যে কোন একটা হুইটী কিম্বা ততোধিক দ্রব্য একত্র করিয়া সেবন করিলে বিবেক শাস্তি হয়।

## ষষ্ঠ অধ্যায় ।

### মূষিক-কম্প ।

পূর্বে বলা হইয়াছে যে মূষিকদিগের শুক্রে বিষ। নাম লক্ষণ ও চিকিৎসা ভেদে তাহারা অষ্টাদশ প্রকার। তাহাদিগের নাম যথা লালন, পুত্রক, কৃষ্ণ, হংসির, চিকির, ছুচুন্দর, অলস, কষায়-দশন, কুলিঙ্গ, অজিত, চপল, কপিল, কোকিল, অরুণ, মহাকৃষ্ণ, শ্বেত, মহা-কপিল কপোত-বর্ণ। ইহাদিগের শুক্রে শরীরে সংলগ্ন হইলে অথবা ইহারা শুক্র-সংস্পৃষ্ট নখ দস্তাদির দ্বারা শরীরে আঘাত করিলে রক্ত দূষিত হইয়া শরীরে গ্রন্থি শোফ মণ্ডল সমূহ অথবা পীড়কা-যুক্ত মণ্ডল-সমূহ (কেবল চাকা চাকা দাগ অথবা ছোট ছোট ফুরকুনি বা দাড়-যুক্ত চাকা চাকা দাগ) জন্মে, এবং উগ্র পীড়কা (অতিশয় যাতনা-দায়ী ব্রণ), বিসর্প (দক্ষর ন্যায় রোগ) সন্ধি স্থানে যাতনা, তীব্র বেদনা, জ্বর মূচ্ছা দৌর্বল্য অরুচি শ্বাস বমনেচ্ছা ও লোমহর্ষণ এই সকল উপদ্রব ঘটে। মূষিকের দংশনের এই সকল লক্ষণ সংক্ষেপে বলা হইল, এক্ষণে বিস্তার পূর্বক বলা যাইতেছে।

লালনের বিষে লাল্য শ্রাব হিকা ও বমন হয়। তাহাতে নটে শাকের কক মধু সংযোগে সেবন করিবে। পুত্রকের বিষ-কর্তৃক শরীর অবসন্ন ও পাণ্ডু-বর্ণ হয় এবং অঙ্গে মূষিক সাবকের সদৃশ গ্রন্থি জন্মে। ইহাতে শিরীষ ও ইন্দুদির কল্ক (১) মধু সহযোগে লেহন করিবে। কৃষ্ণ-মূষিকের বিষ-কর্তৃক স্বভাবতঃ, বিশেষতঃ

(১) শিলে বাটা দ্রব্যকে কল্ক বলে।

মেঘাচ্ছন্ন দিনে রক্ত বমন হয় । ইহাতে শিরীষ ফলের ও কুঠের (কুড়ের) রস কিংসুক ভষ্মের সহযোগে পান করিবে । হংসির মূষিকের বিষে অল্পে অরুচি জন্মণ এবং লোমাঞ্চ ও দন্ত-হর্ষণ হয় । ইহাতে রোগীকে প্রথমতঃ বমন করাইয়া আরগ্‌বধাদিগণের (সুত্র স্থান গণবর্ণনা)\* ক্কাথ পান করাইবে । চিক্কিরের বিষকর্তৃক মাথার যাতনা শোফ হিক্কা ও বমী এই সকল উপদ্রব জন্মে । ইহাতে পূর্বের ন্যায় চিকিৎসা করিবে, অধিকন্তু জালিনী (ঝিঙ্গে) মদন (ময়না ফল) ও অঙ্কোটের ক্কাথ পান করাইয়া বমন করাইবে । ছুছন্দরের বিষে মল-ভঙ্গ ও গ্রীবা স্তম্ভিত হয়, ও সর্কদা হাই উঠে । ইহাতে যবক্ষার, এবং গোরক্ষ ও বৃহতীর ক্ষার সেবন করাইবে । অলসের বিষ কর্তৃক গ্রীবা স্তম্ভ, বায়ুর উর্দ্ধগতি, দংশ স্থানে বেদনা, এবং জ্বর হয় । ইহাতে ঘৃত-মধু সহযোগে মহাগদ লেহন করিবে । কষায়-দন্তের বিষ-কর্তৃক নিদ্রা হয়, হৃদয় শুষ্ক হয়, এবং শরীর কৃশ হয় । ইহাতে শিরীষ বৃক্ষের সার ফল ও ত্বক, মধু সহযোগে লেহন করিবে । কুলিঙ্গের বিষ-কর্তৃক দংশ-স্থানে বেদনা ফুলা ও দীর্ঘ রেখা জন্মে । মুগানি মাসানি, এবং খেত ও কৃষ্ণ সিন্ধুবার (নিসিন্দে), মধু সহযোগে লেহন করিবে । অজিতের বিষ-কর্তৃক বমী মুচ্ছা ও হৃদগ্রহ (হৃদয়ে বেদনা) জন্মে, এবং চক্ষু কৃষ্ণ বর্ণ হয় । ইহাতে মনসা আঠার সহিত কৃষ্ণ বর্ণ তেউড়ি পিষিয়া মধু সংযোগে লেহন করিবে । চপলের বিষ-কর্তৃক বমী মুচ্ছা ও তৃষ্ণা জন্মে । ইহাতে দেবদারু ও ত্রিফলা-মূলের সহিত মধু সংযুক্ত ত্রিফলা লেহন করিবে । কপিলের বিষ কর্তৃক দংশ স্থান ক্ষত হয়, জ্বর হয় ও শরীরে গ্রস্থি জন্মে ।

---

\* আরগ্‌বধাদিগণ । সৌদাল, ময়না ফল, সেয়াকুল, কুড়ী, নিম্বক লতা, কটকী গোক্ষুরী পারুল মুর্খালতা ইল্লযব ছাতিম পীত-ঝাঁটা, নীল ঝাটা, গুলক, চিতা, মহাকরঞ্জ ডরকরঞ্জ গটোল, চিরেতা এবং কৃষ্ণ জিরে । ইহাদিগকে আরগ্‌বধাদিগণ কহে ।

ইহাতে ত্রিকলা অপরাধিত্য ও পুনর্নবা মধু সহযোগে লেহন করিবে । কোকিলের বিষ কর্তৃক শরীরে উগ্র গ্রন্থি জন্মে এবং অতিশয় জ্বর ও দাহ হয় । ইহাতে ভেক ও নীল-বৃক্ষের ক্লেথে ঘৃত পাক করিয়া পান করিবে । অরুণের বিষে বায়ু কুপিত হইয়া বায়ু-জন্য, মহাকৃষ্ণের বিষ-কর্তৃক পিত্ত-জন্ম, খেতের বিষ-কর্তৃক কফ-জন্ম, মহা কপিলের বিষ-কর্তৃক শোণিতজন্ম এবং কপোত বিষ-কর্তৃক এই চারি দোষ জনাই, বিবিধ প্রকার পীড়া জন্মে, দংশ-স্থানে মণ্ডলাকার গ্রন্থি জন্মে, তাহা কঠিন হইয়া ফুলিয়া উঠে ও তাহাতে উগ্র পীড়কা সকল জন্মে । ইহার ঔষধ,—দধি দুগ্ধ ও ঘৃত প্রত্যেকে দুই সের লইবে, পরে করঞ্জ আরগুণ(সোঁদাল) ত্রিকটু বৃহতী অংশুমতী (শালপানী) ও শালপানী \* এই গুলির কাথ প্রস্তুত করিবে । তেউড়ী তিল গুলঞ্চ চক্র মৃত্তিকা-যুক্ত সর্পগন্ধা (গুগ্গুল) কপিথ ও দাড়িমের স্বক্, এই সকল পেষণ করিয়া, পূর্বোক্ত ক্লেথের চতুর্থাংশ থাকিতে সকল একত্র করিয়া মুছ অগ্নিতে পাক করিলে । ইহতে অরুণ প্রভৃতি শেষ পঞ্চ প্রকার মূষিক বিষের শাস্তি হয় । কাকাদনী অথবা কাকমাটী (গুড়কামাই) এই উভয়ের কোন একটিকে তাহার আপন রস পেষণ করিয়া সেবন করা সকল প্রকার মূষিক বিষের পক্ষেই প্রশস্ত । মূষিক বিষে দংশ-স্থান দগ্ধ করিয়া রক্ত স্রাব করাইবে, ও পরে শিরীষ হরিদ্রা কুষ্ঠ কুঙ্কম ও গুলঞ্চ একত্র করিয়া প্রলেপ দিবে । কোশাতকী গেঁঠেলা ও আকোটির কাথ পান করিয়া বমন করিবে । গেঁঠেলা এবং কোষ-বতীর মূল, মদন ফল ও দেবদালী ফল (দেবতাড় বা ঘাঘর বেল) দধির সহিত পান করাইয়া বমন করাইবে । বচ দেবদালী ও গোমুত্রপিষ্ট-কুষ্ঠ পূর্বের ন্যায় দধির সহিত সেবন করাইয়া বমন করাইবে । ত্রিবৃৎ দস্তী ও ত্রিকলার কল্ক বিরেচনার্থ প্রয়োগ করিবে । শিরো-বিরেচনে

---

\* কোন ঔষধে এক ত্রব্য দুইবার বলা হইলে সেই ত্রব্যের দুই ভাগ লইতে হইবে ।

শিরীষের কাষ্ঠ ও ফল ব্যবহার করিবে । ত্রিকটু প্রভৃতি ও গোময়-রস অঞ্জনে ব্যবহার করিবে । কপিথ ও গোময়-রস মধু সহযোগে লেহন করিবে । অথবা রসাজন হরিদ্রা ইন্দ্রযব ও কটকী মধু-সংযোগে লেহন করিবে । অথবা অতিবিষার কাথ মধু-সংযোগে প্রাতঃকালে লেহন করিবে । তণ্ডুলীষকের (নটের শাকের) মূল সহ ঘৃত পাক করিয়া পান করিবে । অর্ক মূলের কাথ অথবা কপিথের মূল স্বক্ অঙ্কুর পুষ্প বীজ ইহাদিগের কাথ বা কল্ক সেবন করিবে । মুষিকের বিষ নির্গত হইলেও মেঘাচ্ছন্ন কালে প্রায় কূপিত হয়, তাহাতে দূষী বিষের ন্যায় প্রতীকার কর্তব্য । মুষিক-বিষ-কর্তৃক ব্রণ হইলে তাহাতে বাতনা থাকুক বা না থাকুক, ব্রণ-রোগের ন্যায় তাহার চিকিৎসা করিবে ।

শৃগাল কুকুর তরঙ্গু ভল্লুক ব্যাঘ্র প্রভৃতির সংজ্ঞা-বাহিনী ধমনীর অন্তর্গত বায়ু যৎকালে শ্লেষ্মা কর্তৃক দূষিত হয়, তৎকালে তাহাদিগের জ্ঞান থাকে না ও লাল্য শ্রাব হইতে থাকে, এবং অতর্ক্য বধির ও অন্ধ হইয়া পরস্পরের প্রতি ধাবিত হয় । সেই উন্নত অবস্থায় তাহারা দন্তের দ্বারা দংশন করিলে, দংশন-স্থান স্পন্দ হীন ও তাহা হইতে কৃষ্ণ বর্ণ শোণিত শ্রাব হয় ; এবং দিগ্ধ-বিদ্ধ অর্থাৎ লেপনের দ্বারা বিষ প্রবেশ করিলে যে রূপ তৃষ্ণা মুচ্ছা ভ্রান্তি দাহ জ্বর প্রভৃতি উপদ্রব জন্মে, ইহাতেও সেই সকল উপদ্রব ঘটে । যে পশু কর্তৃক দষ্ট হয়, তাহার শ্রায়ই রোগীর কার্য্য-প্রবৃত্তি ও স্বর হয় । এমত স্থলে শ্বহবিধ প্রতীকার করিয়াও রোগী রক্ষা পায় না । যে প্রকার পশু কর্তৃক দষ্ট হয়, জলে বা আদর্শে যদি সেই রূপ পশু দেখে, তবে সেইটী অতিশয় দুর্লক্ষণ বলা যায় । জল দেখিয়া অথবা জলের নাম মাত্র শুনিয়া যে রোগী অকস্মাৎ ভ্রাসিত হয়, তাহাকে জল-ভ্রাস বলা যায় । এইটীও অতি দুর্লক্ষণ । পূর্বোক্ত উন্নত পশুর দ্বারা দষ্ট না হইয়াও যদি জল-ভ্রাস জন্মে, সে রোগী কদাচ রক্ষা পায় না, কিম্বা

স্বস্থ অবস্থায় নিদ্রিত বা জাগ্রত হইয়াই সহসা জলক্রাস জন্মিলেও রোগী রক্ষা পায় না ।

পূর্কোক্ত ক্ষিপ্ত পশু কর্তৃক দষ্ট হইলে রক্তপ্রাব করাইয়া দংশন-স্থান স্নাত্ত যোগে দধি করিবে । পরে সেই স্থানে অগদ লেপন, ও গব্য স্নাত্ত অথবা পুরাতন স্নাত্ত পান করাইবে । অর্ক-ক্ষীর-যোগে ( আকন্দ আটার সহিত ) শিরোবিরেচন প্রয়োগ করিবে । অপরাজিতা ও পুনর্গবা ধুস্তুর ( ধুতরা ) সংযোগে সেবন করাইবে । মাংস তিল তৈল রূপিকার ( স্বেত আকন্দের ) দ্বন্ধ ও গুড় একত্র সেবন করাইবে । ইহাতে ক্ষিপ্ত কুকুরের বিষ নষ্ট করে ।

শরপুষ্কর ( শর-কাণ্ড বা শর-গাছ ) মূল দুই তোলা, ধুস্তুর মূল এক তোলা, তণ্ডুলের সহিত তণ্ডুলোদকে পেষণ করিয়া ধুস্তুর পত্রে চারিদিক আবৃত করণ পূর্বক পিষ্টক প্রস্তুত করিবে । অলর্কের (ক্ষিপ্ত কুকুরের) দংশনে, রোগীর শরীরে বিষ কুপিত হইবার পূর্বে সেই পিষ্টক খাওয়াইবে । এই ঔষধ পরিপাক হইবার কালে অন্যান্য বিকার জন্মায় । শরীরে হিম লাগে, এক্রপ গৃহে বোগীকে রাখিবে, কিন্তু সে গৃহে জল না থাকে । শরীরে শিশির লাগিলে সেই সকল বিকারের শাস্তি হয় । বিকার নিবৃত্ত হইলে অপরাহ্নে রোগীকে স্নান করাইয়া, শালি অথবা ষাট্‌ধান্যের অন্ন উষ্ণ দুগ্ধের সহিত ভোজন করাইবে । দংশনের তৃতীয় বা পঞ্চম দিবসে এই ঔষধ পূর্কোক্ত নিয়মে অর্দ্ধ মাত্রায় সেবন করাইবে । ইহাতে অলর্ক বিষ একান্ত নষ্ট হয় ।

যে রোগীর বিষ স্রবঃ কুপিত হয় সে রক্ষা পায় না । অতএব শরীরে বিষ আপনা হইতে কুপিত হইবার পূর্বেই ইহাকে শীঘ্র কুপিত করান কর্তব্য । শীতল জল-পূর্ণ ললসী সমূহে বীজ রত্ন ও ঔষধ স্থাপন পূর্বক নদীতীরে বা চতুর্দিকে মন্ত্রপূত করিয়া রোগীকে স্নান করাইবে । পিণ্যাক ( তিলবাটা ) মাংস ও দধি এই বলি, বিচিত্র মালা এবং পক ও অপক মাংস, এই সকল দ্রব্য অলকাধিপতি যক্ষ-রাক্ষকে এই বলিয়া

নিবেদন করিবে, হে সারমেয় গণাধিপ আমার এই অলঙ্ক বিব আপনি সত্বর নির্ব্বিষ করুন । স্বানের পর রোগিকে তীক্ষ্ণ বমন বিরেচন সেবন করাইবে । কারণ, অসংশোধিত দেহে দংশ-স্থানের ব্রণ পুরিয়া উঠিলেও বিষ কুপিত হয় । কুকুর প্রভৃতি যে সকল ব্যালের বিষ বলা হইল, তাহাতে বাতপিত্ত কুপিত হয়, অতএব রোগী তাহাদিগের জ্ঞায় কার্য্য ও শব্দ করে । এরূপ অবস্থায় বহুবিধ প্রতীকার করিলেও রোগীর অচিরে মৃত্যু হয় । পূর্ব্বোক্ত ব্যালদিগের স্বাভাবিক অবস্থাতেও নখ বা দস্তের দ্বারা ক্ষত হইলে বায়ুর প্রকোপ হয়, অতএব সেই স্থান মর্দন করিয়া তাহাতে ঈষৎ উষ্ণ তৈল সেচন করিবে ।

## সপ্তম অধ্যায় ।

### ঔষধ প্রকরণ ।

#### ক্ষার অগদ ।

ধব (ধোয়া গাছ) অশ্বকর্ণ (লতা শাল) তিনিশ পলাশ পিচুমর্দ (নিম্ব) পাটলি (পারুল) পারিভদ্রক (দেবদারু) আত্র উড়ুগর (বজ্র ডুমুর) করহাট (ময়না বৃক্ষ) ককুভ (অর্জুন) সর্জক (সাল) কপীতন (আত্মাতক বৃক্ষ) শ্লেষ্মাতক (চালতা গাছ) অঙ্কাট (খল আঁকোড়) আমলক প্রগ্রহ (ছোট সোঁদাল) কুটল শমী (শাই গাছ) কপিথ অশ্বস্তক (আমল কুচা) চিরবিলু (ডর করজ) মহাবৃক্ষ (মুহী বৃক্ষ) অরুণ্ডর (ভল্লাতক বৃক্ষ) অরলু (শোনা গাছ) মধুর মধুশিগু (রক্ত শজিনা) শাক (সেগুণ বৃক্ষ) গোজী (দারিয়া শাক) মূর্খী তিলুক (লোথ) ইক্ষুরক (কুলিয়া খাড়া) গোপবর্টা (শেয়াকুল) অরিমেদ (গুয়ে বাবলা), এই সকলের ভস্ম গোমুত্র সহযোগে ক্ষার প্রস্তুত করনের প্রণালীতে \* স্রাবিত করিয়া (বস্ত্রে ছাঁকিয়া) পাক করিবে; পিপ্পলী মূল তধু-

বীষক (নটে শাক) বরাল (অন্ন বেতস) চোচক (গুড়তক) মঞ্জিষ্ঠা করঞ্জিকা (অন্ন করঞ্জা বাহা খায়) গজ-পিপ্পলী মরিচ উৎপল শ্রামা-লতা বিড়ক (বিট লবণ) কুল অনন্তা (অনন্ত মূল) সোম (সোম লতা) তেউড়ি কুঙ্কুম শালপর্ণী কেওড়া খেত সর্বপ বরুণ-বৃক্ষ সৈন্ধব লবণ পাকুড় হিজল-বৃক্ষ গাব-ভ্যারেণ্ডা বেতস মুষিকপর্ণী ছাতিমের ডাঁটা হাতি-গুঁড়া আতাইচ পঞ্চশিরা-হরীতকী ভদ্রদারু কুষ্ঠ হরিদ্রা বচ ও লৌহ-চূর্ণ, এই সকল দ্রব্য সেই কারে প্রক্ষেপ করিবে। পাক শেষ-প্রায় হইলে চুল্লী হইতে নামাইয়া লৌহ কুন্তে রাখিবে। এই কারের দ্বারা হৃন্দ্রুতি পতাকা তোরণাদি লেপন করিবে। তাহাদিগের শ্রবণ দর্শন বা স্পর্শে বিষ নষ্ট হয়। ইহার নাম ক্রুর অগদ। শর্করাশ্মরী অর্শঃ বায়ু-জন্ম গুল্ম কাস শূল উদরী অজীর্ণ গ্রহণী অরুচি, সকল প্রকার শোফ, ও খাস এই সকল রোগেও সেবন করান যায়। ইহা সকল প্রকার বিষের প্রতিকারের পক্ষে উপযোগী। এমন কি এই অগদ তক্ষক প্রভৃতি সর্পের ভেজের অক্লুশ স্বরূপ বলিলেও বলা যায়।

### কল্যাণ স্রুত ।

বিড়ঙ্গ ত্রিফলা দস্তী দেবদারু হরেণু তালীশ-পত্র মঞ্জিষ্ঠা নাগকেশর উৎপল পদ্ম পদ্মকাষ্ঠ দাড়িম্ব হরিদ্রা দারুহরিদ্রা শ্রামালতা অনন্ত-মূল শালপর্ণী চাকুলে প্রিয়ঙ্গু তগর-মূল কুষ্ঠ বৃহতী কণ্টকারী এলবালুক চকন ও গবাকী (রাখাল শশা), এই সকলের সহিত স্রুত পাক করিবে। ইহাকে কল্যাণ স্রুত বলে। ইহার দ্বারা সকল প্রকার বিষ এবং গ্রহ ও অগ্ন্যার রোগের নাশ হয়, পাণ্ডু গরল খাস মন্ধ্যাধি জ্বর কাস, এই সকল রোগের শান্তি হয় এবং শোষ-রোগী ক্ষীণশক্তি ও বক্যা ইহা-দিগের পক্ষেও এ স্রুত প্রশস্ত।

### অমৃত স্রুত ।

অপানার্গ ও শিরীষের বীজ, খেত ও নীল অপরাধিতা এবং কাকমাচী গোমুত্রে পেষণ করিবে। সেই কন্ডে স্রুত পাক করিলে

বিষ-নাশক হয়। এই অমৃত নামক দ্রব্য মৃত ব্যক্তিকে ও জীবিত করে।

মহা স্নুগন্ধি অগদ ।

রক্ত-চন্দন অঙ্কুর কুষ্ঠ তগর হরিচন্দন পুড়ুর-বৃক্ষ বেণামূল সরল-কাষ্ঠ চন্দন জটামাংসী বামনহাটী নীল-বৃক্ষ পদ্মক যষ্টিমধু শুক্লী জটামাংসী নাগকেশর এলাইচ এলবালুক গিবিমৃত্তিকা ধ্যামক বলা বাল্য ধুনা জটামাংসী সিতপুষ্পা রেণুক তালীশ-পত্র ক্ষুদ্র-এলাইচ প্রিয়ঙ্গু কেশুর শৈলপুষ্প শৈলজ তগর পাছকা ত্রিকটু সৈন্ধব গাস্তারি কটুকী সোমরাজ আতইচ দ্রাক্ষা রাখালশশা বেণামূল বক্রণ-বৃক্ষ মুখা নখা ধন্যা নীল ও শ্বেত অপরাজিতা হরিদ্রা দারু-হরিদ্রা গ্রহিণী বা গোরোচনা লাক্ষা, সকল প্রকার লবণ, কুমুদ সূঁদি পদ্ম অর্কপুষ্প চন্দ্রক অশোক জাতি-পুষ্প তিল-পুষ্প পাকুল শাল্মলী-পুষ্প চালতা-পুষ্প শিরীষ-পুষ্প সুরসী-পুষ্প তৃণশূলী-পুষ্প নিসিন্দা-পুষ্প ধব ও অম্বকর্ণের পুষ্প তিনিশ-পুষ্প গুগগুলু কুঙ্কুম রক্ত সাঞ্চিশাক রাস্না ; এই সকল দ্রব্যের শ্রম্য চূর্ণ গোরোচনা দ্রব্য ও মধু সংযোগে মেঘ শৃঙ্গে স্থাপন করিবে। রোগী ভগ্ন-বৃদ্ধ স্থির-দৃষ্টি বা মৃতপ্রায় হইলেও এই অগদের দ্বারা আরোগ্য হয়। অগ্নিতুল্য দুর্নিবার্য অমিত-তেজা বায়ুকিরণ বিষ ইহার দ্বারা নষ্ট হয়। ইহাকে মহাস্নুগন্ধি অগদ বলে। পঞ্চাশতি-(৮৫) সংখ্যক দ্রব্য ইহার অঙ্গ। সকল অগদ অপেক্ষা ইহা শ্রেষ্ঠ, অতএব রাজ-সন্নিধানে ইহা সর্বদা থাকা কর্তব্য। ইহা অঙ্গে লেপন করিলে রাজা সকলের প্রিয় হন। বিষ শুক্র-ধাতু দূষিত করিলেও ইহার দ্বারা রোগী আরোগ্য হয়।

কীটবিষ ব্যতীত অন্য প্রকার বিষের স্থলে উক্ত কার্য্য কর্তব্য নহে। কীটবিষ শীতল ক্রিয়াতে বুদ্ধি পায়। অন্ন-পান বিধিতে (সুত্র স্থানের দ্রব্য গুণবর্ণনা দেখ) আহারীয় দ্রব্যের যে রূপ দোষগুণ বলা হইয়াছে, তদনুসারে বিবেচনা করিয়া হিতকর আহারই বিধার্ত রোগীকে



দেওয়া কর্তব্য, বিকৃত আহার কদাচ বিধেয় নহে। ফাণিত (বাতাসা অথবা গুড়ের সেই রূপ পাকের দ্রব্য) শজিনা কাজী কুল-কল বা অজীর্ণ-জনক বা অতিরিক্ত আহার, বিষার্ত রোগীর পক্ষে অবৈধ। নূতন ধাত্তাদি, দিবানিদ্রা, স্রী-সংসর্গ, ব্যায়াম, ক্রোধ, সূর্য্যতাপ স্রুতি তিল ও কুলখ, বিষার্ত ব্যক্তি সামান্যত এই গুলি পরিত্যাগ করিবে। বাত পিত্ত কফ ও ধাতু সমস্ত স্বাভাবিক অবস্থায় থাকিলে, অগ্নে অভিল্যবস্থিলে, মূত্র ও জিহ্বার বর্ণ সমভাবে থাকিলে, শরীরের বর্ণ ইন্দ্রিয় ও চিত্তের বৃত্তি প্রসন্নভাবে প্রাপ্ত হইলে, বৈদ্য রোগীকে নির্নিষ বলিয়া জ্ঞান করিবেন।

## অষ্টম অধ্যায়।

### কীট কল্প।

সর্পের শুক্র বিষ্ঠা মূত্র মৃতদেহ ও পুতিঅণু হইতে বিবিধ প্রকার কীট জন্মে। তাহার সকলেই বায়ু অগ্নি ও জলীয় প্রকৃতি-বিশিষ্ট। পূর্বোক্ত শুক্র প্রভৃতি পরিপাক না হইয়া এই সকল কীট জন্মে (১) একারণ তাহাদিগের প্রকৃতি বাতপিত্ত ও শ্লেষ্মিক অর্থাৎ সকল দোষ বিশিষ্ট। তাহার কীট হইলেও অতিশয় ভয়ানক। সেই সমস্ত কীট চারি প্রকার, বাত-প্রকৃতি পিত্ত-প্রকৃতি শ্লেষ্মা-প্রকৃতি ও সান্নিপাত-প্রকৃতি।

কৃষ্ণীনস তুণ্ডীকরী শূদ্রী শতকুলীর উচ্চিটিক অগ্নিকীট চিচ্চিটিক, ময়ূরিকা আবর্তক উরুল সারিকা মুখবৈদল শ্রাব-কুর্দ অভিরাজী পুরুষ চিত্রশীর্ষ শতবাহ ও রক্তরাজী, এই অষ্টাদশ প্রকার বায়ব্য কীট। ইহাদিগের দংশনে বায়ু-জন্ত রোগ জন্মে।

(১) শুক্রবিষ্ঠা প্রভৃতি পরিপাক হইলে মৃত্তিকা প্রভৃতি অন্ত আকারে পরিণত হয়; কিন্তু এ স্থলে তাহা না হইয়া পচিয়া উঠে ও সেই অবস্থায় তাহাতে সকল কীট জন্মে।

কোণ্ডিল্য কণ্ঠক বরটা পত্র-বৃত্তিক বিনাশিকা ব্রহ্মণিকা বিদুল  
জ্বর বাহকী পিচ্চিট ক্ষুভী বর্জ্য-কীট অরিন্দ পদ্ম-কীট মৃদুভিক মকর  
শতপদিক পঞ্চালক শাকমণ্ড কৃষ্ণ-কুণ্ড গর্ভী ক্রীত, ও ক্রীসমগ্রী  
ইহাকে উৎক্রেশকও বলে; এই চতুর্বিংশতি প্রকার অগ্নি-প্রকৃতির  
কীট। ইহাদিগের দংশনে পিত্তজন্ম রোগ জন্মে।

বিকটর পঞ্চগুরু পঞ্চকুক কোকিল সৈরেষক প্রচলক বলভ কটিম  
হৃদীমূৰ কৃষ্ণগোধা কাষায়বাসিক কীটগর্ভ প্রোটক, এইষট্টিদশ  
প্রকার কীট শৈশ্য-প্রকৃতি। ইহাদিগের দংশনে কক-জন্ম রোগ  
জন্মে।

তুদীনাস বিচিলক তালক বাহক কোষ্ঠাগরী কুমিকর মণ্ডলপূচ্ছক  
তুদনাত সর্পপীক অম্বস্তলী শবুক অগ্নিকীট, এই ষাট প্রকার কীট  
প্রাণনাশক। ইহাদিগের দংশনে সর্প-দংশনের ন্যায় বিষ-বেগ দৃষ্ট  
হয়, এবং সান্নিপাতিক-জন্য বেদনা ও তীব্র ব্যতনা জন্মে। সর্প-বা  
অগ্নির দ্বারা দংশন করিলে যে রূপ হয়, দংশনস্থান সেই রূপ হয় ও  
তাহাতে রক্ত পীত কৃষ্ণ ও অরুণ বর্ণের আভা দৃষ্ট হয়। অরুণ অক্ষয়দি  
রোমাঞ্চ-বেদনা বমন অতিসার তৃষ্ণা দাহ মোহ, সর্বঙ্গ-হাই ভোলা,  
কম্প শ্বাস হিকা দাহ, অতিশয় শীত, শরীরে পীড়কার উৎপত্তি, শোফ,  
গ্রহি, মণ্ডলাকার চিহ্ন, দক্ষ, কর্ণিকা বিসর্প ও কটিভ (কীট), কীটের  
প্রকৃতি অনুসারে এই সকল উপদ্রব হয়। অন্য যে কোন প্রকার  
বিশেষ উপদ্রব জন্মে তাহার প্রতীকার তৎক্ষণাৎ করা কর্তব্য। ত্রীক-  
বিষ-কীটের দংশনে, বা দুয়্যবিষের প্রকোপে, কিম্বা বিষ লেপনে, এই  
সকল লক্ষণ হয়। এক্ষণে মন্দ বিষের লক্ষণ বলা যাইতেছে। জমা-  
লাব অরুচি বমন মাতার ভার, শরীরে পীড়কা, কোঠ (চবকা ঢাকা)  
এবং কণ্ড, এই সকল উপদ্রব জন্মে। ইহাতে দুয়্য-বিষের ন্যায় লেপন-  
ক্রমোক্ত অন্যান্য বিবিধ প্রকার ঔষধের চূর্ণের দ্বারা প্রতীকার  
করিলে।

অতঃপর দংশনের ও সাধ্যাসাধ্যের লক্ষণ ভেদে আর কতক গুলি কীটের বিষয় বলা যাউতেছে। ত্রিকণ্টক কুণী হস্তিকক ও অপরাজিত, এই চারি প্রকার কীটকে কণ্ড বলে। তাহাদিগের দংশনে তীব্র বেদনা স্বপ্নধু (ফুলা) অঙ্গ-বর্দ (গায়ের কামড়ানি), শরীর ভার, ও দংশন-স্থান কৃষ্ণবর্ণ হয়।

প্রতিহর্য্য পিঙ্গভাস বহুবর্ণ মহাশির ও নিরুপম এই পঞ্চ প্রকার স্থলগোধা (গোসাপ) দংশন করিলে সর্পবিষের ন্যায় ইহাদিগের বিষবেগ জন্মে। তদ্বারা বিবিধ প্রকার বাতনা হয় ও শরীরে কঠিন গ্রন্থি জন্মে।

গলগোশী ছয় প্রকার, খেত-কৃষ্ণা রক্ত-রাজী রক্তমণ্ডলা সর্কখেতা ও সর্ষপিকা। ইহাদিগের মধ্যে সর্ষপিকা ব্যতীত অপর গুলির দংশনে দাহ শোফ ও দংশে ক্লেদ জন্মে। সর্ষপিকার দংশনে হৃদয়ে পীড়া ও অতিসার হয়।

শতপদী (কান্দাই) অষ্ট প্রকার,—পক্রবা কৃষ্ণা চিত্রা কপিলিকা পীতিকা রক্তা খেতা অগ্নিপ্রভা। ইহাদিগের দংশনে শোফ বেদনা ও হৃদয়ে দাহ জন্মে। খেতা বা অগ্নিপ্রভার দংশনে দাহ মুচ্ছা ও শরীরে অতিমাত্র খেত পীড়কার উৎপত্তি হয়।

মণ্ডুক অষ্ট প্রকার,—কৃষ্ণ সার, কুহক, হরিত, রক্ত বব-বর্ণ ক্রকুটী ও কোটিক। ইহাদিগের দংশনে দংশন-স্থানে কণ্ড জন্মে, ও মুখ হইতে ফেনা নির্গত হয়। ক্রকুটী ও কোটিক নামক দুই প্রকার ভেকের দংশনে পূর্কোক্ত সকল লক্ষণ ও তত্ত্বিন্ন অত্যর্থ দাহ বমী ও মুচ্ছা এই তিন উপদ্রবও জন্মে।

বিশ্বস্তরের দংশনে শরীরে সর্ষপাকার পীড়কা জন্মে ও কন্প হইয়া জর হয়।

অহিতুকের দংশনে তীব্র দাহ কণ্ড ফুলা ও জ্ঞানের বৈলক্ষণ্য, এই সকল উপদ্রব হয়। কণ্ডুমক দংশনে, দেহ পীত বর্ণ, বমী অতিসার

জ্বর প্রভৃতি উপদ্রব জন্মে । শূকবৃন্তের ( শূরা কাটা ) দ্বারা কণ্ডু ও কোঠ জন্মে, এবং শূকও (কাটা) দৃষ্ট হয় ।

পিপীলিকা ছয় প্রকার, স্থূলশীর্ষা সম্বাহিকা ব্রক্ষণিকা অঙ্গুলিকা কপিলিকা ও চিত্রবর্ণা । ইহাদিগের দংশনে শ্বয়থু অগ্নি-স্পর্শের ভ্রায় দাহ ও শোফ, এই সকল উপদ্রব হয় ।

মক্ষিকা ছয় প্রকার, কান্তারিকা কৃষ্ণা পিত্তলিকা মধূলিকা কাষায়ী স্থালিকা । ইহাদিগের দংশনে দাহ ও শোফ জন্মে । স্থালিকা ও কাষায়ীর দংশনে, পূর্বোক্ত দুই উপদ্রবের অতিরিক্ত উপদ্রব-বিশিষ্ট পীড়কাও জন্মে ।

মশক পঞ্চ প্রকার,—সামুদ্র পরিমণ্ডল হস্তি-মশক কৃষ্ণ পার্কীয় । ইহাদিগের দংশনে তীব্র কণ্ডু হয় ও দংশ স্থান ফুলিয়া উঠে । পার্কীয় কীটের দংশনে প্রাণনাশক কীটের দংশনের ভ্রায় লক্ষণ হয় । দংশ-স্থান নথ কর্তৃক ছিন্ন হইলে পীড়কা জন্মিয়া জালা করে ও পাকিয়া উঠে ।

গোধেরক স্থালিকা ( মক্ষিকা বিশেষ ) শ্বেতাগ্নি ( শতপদ্বি বিশেষ ) ভ্রুকুটি কোটিক (ভেক বিশেষ) ইহাদিগের সকলেরই বিষ এক জাতীয়, আরোগ্য হয় না । ইহাদিগের শব মূত্র এবং পুরীষও বিষাক্ত ।

কণ্ড দাহ কোঠ পিড়কা তোদ ( টনটনানি ) বেদনা ক্লেদযুক্ত আত্মাব, ও শীত্র ত্বক পাকিয়া উঠা, এই সকল উপদ্রব ঘটিলে দিগ্ধ-বিহ্বের ভ্রায় প্রতীকার করিবে । যে কীটের দংশন প্রভৃতি স্থান উচ্চ বা নীচ না হইয়া সংরম্ভ ও বেদনা বিশিষ্ট হয়, সেই কীটের দংশন অতিশয় পীড়াকর । যে কীটের উগ্র বিষ, সে কীট দংশন করিলে সর্প-দংশনের প্রতীকারের ভ্রায় প্রতীকার করিবে । যেমন তিন প্রকার সর্পবিষে, শ্বেদ আলেপন পরিসেচন এই তিন প্রকার প্রতীকার, কীট-বিষেও এই তিন প্রকার প্রতীকার কর্তব্য, তবে উষ্ণ করিয়া প্রয়োগ করিবে । দংশন-প্রযুক্ত মুচ্ছা পাকিয়া উঠা ও কোথ, এই সকল উপ

দ্রব জন্মিলে, বমন বিরেচন প্রভৃতি সংশোধনকর ও বিষ নাশক ঔষধ প্রয়োগ করিবে ।

পূৰ্ণোক্ত কীট-বিষের উপদ্রবে, শিরীষ কটুকী কুষ্ঠ বচ হরিদ্রা নৈদ্বব লবণ গব্যাহ্ব মজ্জা বসা গব্যায়ুত শুষ্ঠী পিপ্পলী ও দেবদারু, এই সকল একত্র উৎকারিকা প্রস্তুত করিয়া, অথবা প্রথমতঃ শালপর্ণী চূর্ণ করিয়া স্বেদ দিবে ।

বৃশ্চিকের দংশনে স্বেদ বিহিত নহে । তজ্জন্তু তাহাদিগের জাতি অনুসারে পৃথক পৃথক ধূম ও অন্যান্য বিবিধ প্রকার অগদ বলা যাইবে ।

গহধূম হরিদ্রা দারু হরিদ্রা কুষ্ঠ চক্র বচ বিষ-মূল পাঠা সুবচিকা ( জতুকা ), এই গুলি ত্রিকণ্টক জাতির বিষে হিতকর ।

গহধূম হরিদ্রা চক্র কুষ্ঠ পলাশ-বীজ, এই অগদ গলগোলীর বিষ-নাশক ।

কুঙ্কুম তগর শিগু ( শজিনা ) পদ্মকাষ্ঠ হরিদ্রা, ও দারু-হরিদ্রা এই অগদ জলে পেষণ করিয়া প্রয়োগ করিলে শতপদীর বিষের শাস্তি হয় ।

মেঘশৃঙ্গী বচ পাঠা স্থল-বেতস রোহিণী বালা, এই অগদ সকল প্রকার মণ্ডুক-বিষের শাস্তিকর ।

বচ, অখগন্ধা, অতিবলা ( পীত বর্ণ বেড়েলা ) বলা ( বেড়েলা ) শালপর্ণী ও ক্ষুদ্রচাকুলে, এই অগদ বিশ্বস্তুর জাতির বিষ নাশক । শিরীষ, তগর, কুষ্ঠ, হরিদ্রা, দারু-হরিদ্রা, অংশুমতী ( শালপাণী ) মুগানী ও সোমানী, এই অগদ অহিগু ক জাতির বিষ নাশক । কণ্ডুমকের দংশনে রাত্রিকালে শীতল ক্রিয়া কর্তব্য, দিবাভাগে সূর্য্যরশ্মি কর্তৃক রোগী পীড়িত থাকে বলিয়া শীতল ক্রিয়াতে কোন ফল হয় না । শুক-বিষে ( শুয়া কাঁটা ) চক্র কুষ্ঠ ও অপানার্গ এই অগদ প্রয়োগ করিবে । অথবা কৃষ্ণ বস্ত্রীকের মৃত্তিকা তেজপত্রের রসে পেষণ করিয়া প্রয়োগ করিবে । পিপীলিকা, মক্ষিকা বা মশকের দংশনে, কৃষ্ণবস্ত্রীকের মৃত্তিকা গোমূত্র সহযোগে লেপন করিবে । প্রতিসূর্য্যের দংশনে সর্প দংশনের

ন্যায় প্রতীকার করিবে। বৃশ্চিক তিন প্রকার—মন্দ-বিষ মধ্য-বিষ মহাবিষ। গোময়ের কোথ হইতে যাহারা জন্মে তাহারা মন্দ-বিষ, কাষ্ঠ ও ইষ্টক হইতে যাহারা জন্মে তাহারা মধ্যবিষ, সর্পকোথ বা অন্য কোন প্রকার বিষাক্ত দ্রব্য হইতে যাহারা জন্মে তাহারা তীক্ষ্ণবিষ মন্দবিষ বৃশ্চিক দ্বাদশ প্রকার, মধ্যবিষ তিন প্রকার ও তীক্ষ্ণবিষ পঞ্চদশ প্রকার।

কৃষ্ণ শ্রাব, কৰ্কর, পাণ্ডু, গোমূত্রবর্ণ, কৰ্কশ, মেচক, শ্বেত, রক্ত রোমশ, শাদল ও রক্ত, এই কয়েকটা মন্দবিষ বৃশ্চিক। ইহাদিগের দংশনে বেদনা, কম্প, শরীরের স্তম্ভিত ভাব এবং দংশন-স্থান হইতে কৃষ্ণবর্ণ রক্ত নিঃসৃত হয়। হস্তে বা পদে দংশন করিলে বেদনা ক্রমশঃ উর্দ্ধে সঞ্চারিত হয়, দাঁহ স্বেদ দংশনস্থানে ফুলা ও জ্বর হয়। রক্তবর্ণ পীতবর্ণ ও উদর-দেশ কপিলবর্ণ, এক্রপ বৃশ্চিক অথবা সৰ্কশরীর ধূমলবর্ণ এক্রপ বৃশ্চিক, পরিমাণে তিনপর্ক ও সর্পাদির বিষ্ঠা, মূত্র পুতি অণু হইতে সম্ভূত। ইহাদিগকে মধ্য-বিষ বলা যায়। ইহার মধ্যে যে বৃশ্চিক যে দ্রব্য হইতে জন্মে তাহার গুণ সেই প্রকার হয়। উগ্র ও মধ্যবিষ বৃশ্চিকের দংশনে রোগীর মুচ্ছা হয় জিহ্বা ফুলিয়া উঠে, ও ভোজনের অবরোধ জন্মে।

তীক্ষ্ণ-বিষ বৃশ্চিক যথা,—শ্বেত চিত্র শ্রামল লোহিতাভ রক্তশ্বেত রক্তোদর নীলোদর পীতরক্ত নীলপীত রক্তনীল নীল গুরু রক্ত বক্র। ইহাদিগের পরিমাণ এক পর্ক, পর্কোপেক্ষা হ্রস্ব অথবা দুই পর্ক। এই সকল বৃশ্চিক নানা প্রকার বর্ণ বিশিষ্ট ভয়ানক ও প্রাণনাশক। সর্পকোথ হইতে অথবা বিষাক্ত রোগীর মৃত দেহ হইতে ইহাদিগের জন্ম। ইহাদিগের দংশনে সর্প-বিষের ন্যায় বেগ ও ফোট জন্মে, ও ভ্রাস্তি দাঁহ জ্বর এবং মুখ নাসিকা হইতে কৃষ্ণবর্ণ শোণিত অত্যর্থ শ্রাব হয়, তাহাতেই রোগী প্রাণত্যাগ করে।

উগ্র-বিষ ও মধ্য-বিষ বৃশ্চিকের দংশনে সর্প-দংশনের ত্রায় চিকিৎসা

করিবে। মন্দবিষ বৃশ্চিকের দংশনে দংশ-স্থানে চক্রতৈল সেচন করিবে, বিদারি-গন্ধাদি গণে উন্নিখিত দ্রব্য সমূহের ঈষদ্বক্ষ্য কাথ সেচন করিবে, অথবা বিষয় প্রলেপের গুটিকা প্রস্তুত করিয়া শ্বেদ দিবে, দংশ স্থানের চতুর্দিকে শ্বেদ দেওয়া হইলে, হরিদ্রা সৈন্ধব লবণ ত্রিকটু শিরীষের পুষ্প ও ফল চূর্ণ করিয়া সেই স্থানে প্রচ্ছিত করিবে। সুরসার পুষ্প ও ফল মাতুলুঙ্গের রসে ও গোমূত্রে পিষিয়া লেপ দিবে। ঈষদ্বক্ষ্য গোময়ের শ্বেদও হিতকর। মধুসংযোগে ঘৃত অথবা প্রচুর পরিমাণে শর্করা সংযোগে দুগ্ধ কিম্বা চাত্তর্জাতক-বাসিত শীতল গুড়োদক, বা গুড় সহযোগে শীতল দুগ্ধ পান করা কর্তব্য। ময়ূর বা কুক্কটের পুঙ্খ সৈন্ধব তৈল ও ঘৃত সংযোগে ধূপ নিৰ্ম্মাণ করিবে। তাহার ধূম প্রয়োগে বৃশ্চিকের বিষের শাস্তি হয়। কুসুম্ব-পুষ্প ও কোদ্রব-তণ (কোদো ধান্যের খড়), ইহার প্রত্যেকে এক ভাগ, হরিদ্রা দুই ভাগ, একত্র ঘৃত সহযোগে ধূপ নিৰ্ম্মাণ করিয়া পায়ুদেশে ধূম প্রয়োগ করিলে বৃশ্চিক-বিষ ও অন্যান্য কীট-বিষের শাস্তি হয়।

লুতার (মাকড়সার) বিষ অতিশয় ভয়ানক ও কষ্ট-সাধ্য। মন্দ-বৃদ্ধি চিকিৎসক ইহার গতি সহসা বুঝিতে পারে না। বিষ আছে কি না এক্রপ সংশয় উপস্থিত হইলে, এপ্রকার ঔষধ সেবন করাইবে যাহাতে অন্য কোন দোষ না জন্মে। বিষাক্ত রোগীর পক্ষেই অগদ প্রশস্ত। বিষ-হীন শরীরে সুখ-সেব্য অগদ প্রয়োগ কর্তব্য। অতএব বিহু আছে কি না অগ্রে নিশ্চয় জানা কর্তব্য। এইটা নিশ্চয় না জানিয়া ঔষধ প্রয়োগ করিলে রোগীর প্রাণ নাশের সম্ভাবনা।

যেমন অক্ষুর-মাত্র উৎপত্তি হইলে কোন জাতীয় বৃক্ষ তাহা জানা যায় না, সেই রূপ লুতা-বিষ শরীরে বিকীর্ণ হইবা মাত্রেই, কোন জাতীয় লুতার বিষ তাহা নির্ণয় করা যায় না। কণ্ডু-যুক্ত প্রসারণশীল মণ্ডলাকার ও অস্পষ্ট-বর্ণ-বিশিষ্ট, প্রথম দিনে শরীরে এই সকল লক্ষণ হয়। দ্বিতীয় দিনে, সেই সকল মণ্ডলাকারের মধ্যস্থল নিম্ন ও চতু-

দ্বিকের অন্তর্ভাগ ফুলিয়া উঠে, এবং যে রূপ বর্ণ হয় তাহা স্পষ্ট জানা যায় । তৃতীয় দিনে কোন্ জাতীয় লুতার বিষ তাহা জানা যায় । চতুর্থ দিবসে বিষের প্রকোপ হয় । পঞ্চম দিবস হইতে বিষের প্রকোপ জন্য বিকার সমস্ত জন্মিতে থাকে । ষষ্ঠ দিবসে বিষ সঞ্চারিত হইয়া সকল মৰ্ম্ম স্থান আবৃত করে । সপ্তম দিনে বিষ অত্যর্থ বৃদ্ধি ও সর্ব শরীরে ব্যাপ্ত হইয়া প্রাণ নাশ করে । এই রূপ সপ্ত রাত্রে মধ্য প্রাণ নাশ হওয়া কেবল প্রচণ্ড তীক্ষ্ণ বিষ লুতার বিষেই ঘটে । যাহাদিগের বিষ মধ্যম-বীৰ্য্য-বিশিষ্ট, তাহাদিগের দংশনে সপ্ত রাত্রে অধিক কালে প্রাণ নাশ হয় । যাহাদিগের মন্দ-বিষ, তাহাদিগের দংশনে এক পক্ষ কালে মৃত্যু হয় । এই সকল কারণে দংশন অথবা শরীরে বিষ সংলগ্ন হওয়া অবধি যত্ন পূর্বক বিষঘ্ন ঔষধের দ্বারা চিকিৎসা করা কর্তব্য । লাল্য নথ মূত্র দংশ্ত্রী রজঃ পুরীষ ও শুক্র, এই সপ্ত প্রকারে লুতার বিষ নিঃসৃত হয় । সেই বিষ তিন প্রকার বীৰ্য্য-বিশিষ্ট,—উগ্র মধ্য ও মন্দ । লুতার লাল্য কর্তৃক কণ্ডুবিশিষ্ট, কঠিন, অন্ন বেদনা-বিশিষ্ট ও অন্ন মূল ( যাহার মূল অধিক ভিতরে প্রবেশ না করে ), এই সকল লক্ষণ হয় । নগের দংশনে ফুলিয়া উঠে, কণ্ডু ও প্লানিকা ( ক্ষুদ্র দাড় ) জন্মে, এবং সেই সকল স্থানে অগ্নিশিখার ত্রায় উত্তাপ উঠিতে থাকে । মূত্র-কর্তৃক দংশনস্থানের মধ্য-স্থল কৃষ্ণ বর্ণ হয় এবং অন্তর্ভাগ রক্ত বর্ণ হয় ও বিদীর্ণ হয় । দংশ্ত্রীর দ্বারা দংশনে, দংশন-স্থান কঠিন ও বিবর্ণ হয় এবং শরীরে মণ্ডল [চাকা চাকা দাগ] জন্মে ও সে সকল মণ্ডল প্রসারিত হয় না । লুতার রজঃ পুরীষ ও শুক্রের সংস্রবে পক পিলু ফলের ত্রায় ফোট জন্মে । প্রাচীন মতানুসারে লুতাবিষের সাধ্যসাধ্যের লক্ষণ ও তাহাদিগের চিকিৎসা সংক্ষেপে বলা যাইতেছে ।

কোন কালে বিশ্বামিত্র রাজা বশিষ্ঠ মুনির আশ্রমে গমন পূর্বক তাঁহার ক্রোধ উৎপাদন করিলেন । মুনি ক্রুদ্ধ হইলে তাঁহার ললাট



দেশ হইতে তীক্ষ্ণ তেজ বিশিষ্ট ঘর্ম্ম-বিন্দু সকল পতিত হইতে লাগিল । গাতীর নিমিত্ত যে ছিন্ন তৃণরাশী ছিল, সেই তৃণ রাশীতে সেই সকল ঘর্ম্ম-বিন্দু পতিত হইয়া বিবিধ প্রকার মহা-বিষ-বিশিষ্ট ভয়ঙ্কর লুতা (মাকড়) উৎপন্ন হইল । মুনির শ্বেদ-বিন্দু সকল লুন-তৃণ-রাশীতে পতিত হইয়া এই কীট জন্মে, এ কারণ ইহাদিগকে লুতা কহে । লুতার বিষ দুই প্রকার, কষ্ট-সাধ্য ও অসাধ্য । তাহাদিগের মধ্যে অষ্ট প্রকার লুতার বিষ কষ্ট-সাধ্য । আর অষ্ট প্রকার অসাধ্য, তাহাদিগের বিষের চিকিৎসা করিবে না । ত্রিমণ্ডলা খেতা কপিলা গীতিকা আল-বিষা মূত্র-বিষা রক্তা ও কসনা, এই অষ্ট প্রকার লুতার বিষ কষ্ট-সাধ্য । ইহাদিগের দংশনে মস্তকের বাতনা কণ্ঠ ও দংশ স্থানে বেদনা হয়, এবং বাতশ্লেষ্মা-জন্ম অস্ত্রান্ত্র রোগ জন্মে । সৌবর্ণিকা লাজবর্ণা জালিনী এণীপদী কৃষ্ণা অগ্নিবর্ণা কাঞ্চাণ্ডা ও মালা শুণী,\* এই অষ্ট প্রকারের বিষ অসাধ্য । ইহাদিগের দংশনে দংশস্থান ক্ষত ও তাহা হইতে রক্ত নিঃসরণ হয়, শ্বেদ দাহ অতিসার, ও সন্নিপাত-জন্য অন্যান্য রোগ জন্মে, বিবিধ আকার বিশিষ্ট পিড়কা ও বৃহদাকার মণ্ডল সমস্ত জন্মে, এবং রক্ত বা শ্লাম বর্ণের আয়ত ও কোমল শোফ (ফুলা) সমস্ত জন্মিয়া ক্রমশঃ প্রসারিত হয় । সকল প্রকার লুতার দংশনের লক্ষণ সামান্যতঃ বলা হইল ।

অতঃপর পূর্বোক্ত ষোড়শ প্রকার মাকড়সার প্রত্যেকের বিষের লক্ষণ ও চিকিৎসা বলা যাইতেছে । ত্রিমণ্ডলার দংশ-স্থান বিদীর্ণ হইয়া কৃষ্ণ বর্ণ শোণিত নিঃসৃত হয়, এবং বধিরতা, নেত্রদ্বয়ের দাহ ও দৃষ্টির কলুষতা জন্মে ইহাতে অর্কমূল, হরিত্রা নাকুলী (রাশা) পুশ্পির্ণিকা (চাকুলে) এই সকল এব্য নস্যে পানে ও অঙ্গে বর্দনে প্রয়োগ করিবে ।

---

\* আকার বর্ণ অথবা প্রকৃতি অনুসারে বিবিধ প্রকার মাকড়সাকে ষোল প্রকারে বিভক্ত করিয়া এই ষোলটা নাম দেওয়া হইয়াছে ।

শ্বেতার দংশনে কণ্ঠ-যুক্ত শ্বেত পিড়কা (সাদা ফুরকুনি হইয়া শড় শড় করে), তজ্জন্য দাহ মূর্ছা ও জ্বর হয়, এবং সেই সকল পিড়কা প্রসারিত ও ক্লেশযুক্ত হয় ও তাহাতে যাতনা জন্মে । ইহাতে চন্দন রাস্না এলাইচ রেণুকা নল অশোক কুষ্ঠ বেণামূল (২ ভাগ) চক্ৰ, এই সকল একত্র অগদ প্রয়োগ করিবে ।

কপিলার দংশনে দংশস্থান পর্য্যন্ত তাত্র বর্ণ হয়, অপ্রসারণ-শীল পিড়কা জন্মে, এবং মস্তকের ভার দাহ তিমির-রোগ ও ভ্রম, এই সকল উপদ্রব ঘটে । ইহাতে পদ্মকাষ্ঠ কুষ্ঠ এলাইচ করঞ্জ অর্জুন-বৃক্ষের ঝড় অপামার্গ হরীত্রা ব্রাহ্মী ইশের মূল ও শালপাণী, এই সকল একত্র সেবন করিবে ।

পীতিকার দংশনে শরীরে অপ্রসারণ-শীল পিড়কা জন্মে, এবং বমন শিরঃশূল ও চক্ষু দ্বয় রক্ত-বর্ণ এই সকল উপদ্রব ঘটে । ইহাতে কুটজ বেনামূল পদ্মকাষ্ঠ অশোক শিরীষ শেলু (চালুতা) কিনিহি (অপামার্গ) কদম্ব ও অর্জুন-ত্বক্ এই গুলি হিতকর ।

আল-বিষের দংশনে দংশস্থান রক্তমণ্ড (রক্তবর্ণ মণ্ডল) সদ্দশ হয়, ও তাহাতে সর্ষাপকার পিড়কা জন্মে, এবং তালু-শোষ ও দাহ হই উপদ্রব ঘটে । ইহাতে প্রিয়ঙ্গু কুষ্ঠ বেণামূল অশোক বালা শোল্কা পিপ্পলী ও বটের অঙ্কুর, এই সকল একত্র অগদ প্রয়োগ করিবে ।

মূত্র-বিষের দ্বারা আহত স্থান পচিয়া ক্রমশঃ প্রসারিত হয় ও তাহা হইতে কৃষ্ণ বর্ণ শোণিত নিঃসৃত হয় এবং কাস শ্বাস বমী মূর্ছা জ্বর ও দাহ, এই সকল উপদ্রব ঘটে । ইহাতে মনঃশিলা এলাইচ যষ্টি-মধু কুষ্ঠ চন্দন পদ্মকাষ্ঠ মধু ও বেণামূল একত্র সেবন করিবে ।

রক্ত-লুতার বিষ-কর্তৃক দংশস্থানে দাহ ও ক্লেদ যুক্ত পাণ্ডু বর্ণ পিড়কা জন্মে, এবং তাহার অন্তভাগ (চারি ধার) রক্ত যুক্ত হইয়া রক্ত বর্ণ হয় । ইহাতে বালা চন্দন বেণামূল পদ্মকাষ্ঠ এবং অর্জুন-বৃক্ষ

শেলুর [চালতা] ও আত্মাতকের (আমড়ার) ত্বক একত্র করিয়া অগদ সেবন করিবে।

কসনার বিষে দংশ স্থান হইতে নীতল পিচ্ছিল কুধির শ্রাব হয়, এবং কাস ও শ্বাস উপদ্রব জন্মে। পূৰ্ব্বোক্ত রক্তলূতার বিষের ন্যায় এই বিষের চিকিৎসা করিবে।

কৃষ্ণার দংশনে পুরীষের গন্ধ বিশিষ্ট অল্প রক্ত নিঃসরণ হয়, এবং অর মুচ্ছা দাহ বমী কাস ও শ্বাস, এই সকল উপদ্রব জন্মে। ইহাতে এলাইচ চক্র সর্পাক্ষী (রান্না) ও চন্দন, এই সকল দ্রব্য মহাশুগন্ধি নামক অগদ সহযোগে সেবন করাইবে। অসাধ্য-লূতা-বিষের স্থলে রোগীকে পরিত্যাগ করিয়া চিকিৎসা করিবে।

অগ্নিবর্ণার দংশনে অতিশয় দাহ ও রস রক্তাদির শ্রাব হয়, এবং অর চোষ কণ্ডু রোমাঞ্চ দাহ ও শরীরে ক্ষোণের উৎপত্তি, এই সকল উপদ্রব জন্মে। ইহাতে পূৰ্ব্বোক্ত কৃষ্ণার দংশনে যে রূপ প্রতীকার সেই রূপ প্রতীকার করিবে। শ্রামালতা বেণামূল যষ্টিমধু ~~চন্দন~~ উৎপল পদ্ম ও প্লেয়াতকের ত্বক, এই গুলি সকল লূতা বিষেই প্রয়োগ কর্তব্য। ক্ষীরপিপ্পলীও সকল প্রকার লূতা বিষে সেবন করা কর্তব্য। যে অষ্ট প্রকার লূতার বিষ কষ্ট-সাধ্য তাহা বলা হইয়াছে, ও যাহাদিগের বিষের প্রভাব অনিবার্য্য তাহাদিগের মধ্যে দুইটির বিষয় বলা হইল। এক্ষণে অবশিষ্ট ছয় প্রকার অবাধ্য-বিষ লূতার বিষয় বলা যাইতেছে। সৌবর্ণিকার দংশনে দংশ-স্থান ফুলিয়া উঠে, তাহা হইতে ফেনা-যুক্ত আনিষ-গন্ধ বিশিষ্ট আশ্রাব হয়, এবং অতিশয় শ্বাস কাস অর তৃষ্ণা মুচ্ছা, এই উপসর্গ গুলি ঘটে। জালিনীর দংশন অতিশয় ভরানক দীপ্তিমান (চিক্ চিকে) ও বিদীর্ণ হয়, এবং স্তম্ভ শ্বাস অতিশয় তনোদৃষ্টি ও তালুশোষ, এই উপসর্গ গুলি জন্মে। এগীপদের দংশনের আকৃতি কৃষ্ণ তিলের ন্যায়। ইহাতে তৃষ্ণা মুচ্ছা অর বমী ও কাস উপদ্রব জন্মে। কাকাণ্ডার দংশনে

দংশনস্থান পাণ্ডু ও রক্তবর্ণ হয়, অতিশয় বেদনা জন্মে, চারিদিক বিদীর্ণ হইয়া যায়, এবং দাহমূর্ছা ও জ্বর হয়। অসাধ্য লুতার বিষের চিকিৎসা করিতে হইলে, দোষ ও তাহার প্রকোপ বিবেচনা করিয়া চিকিৎসা করিবে, কিন্তু সকল অবস্থায় ছেদন করিবে না। যে সকল লুতার বিষ সাধা, তাহাদিগের দংশন মাত্র বৃদ্ধিপত্র নামক শস্ত্রের দ্বারা দংশনস্থান ছেদন করিয়া তুলিয়া ফেলিবে, এবং জাঘবোষ্ঠ শলাকা অগ্নিতে তপ্ত করিয়া সেই স্থান দগ্ধ করিবে। রোগী যাবৎ বারণ না করে তাবৎ দগ্ধ করিতে থাকিবে। মর্শ্ব স্থান না হইলে, লুতার দংশনে অল্প তুলিয়া উঠিলেও দংশনস্থান কর্তন করিয়া তুলিয়া লওয়া কর্তব্য। তবে জ্বর হইলে কর্তব্য নহে। সেই কর্তিত স্থানে মধু ও সৈন্ধব সহযোগে নিম্ন লিখিত অগদ লেপন করিবে; লেপ যথা, প্রিয়ঙ্গু হরিদ্রা কুষ্ঠ সমঙ্গা (মঞ্জিষ্ঠা) বষ্টিমধু। অথবা শ্যামালতা বষ্টিমধু দ্রাক্ষা পয়স্তা (কীরকাকোলী) দুগ্ধ মোরট (ইক্ষু মূল) ভূমি-কুয়াণ্ড গোক্ষুর, এই কয়েকটি দ্রব্য মধু সহযোগে পান করাইবে, এবং অর্ক প্রভৃতি ক্ষীর বিশিষ্ট বৃক্ষের ছকের শীতল কাথ সেচন করিবে। উপদ্রব সমস্ত দোষ অনুসারে বিষয় ঔষধের দ্বারা চিকিৎসা করিবে। নস্ত অঞ্জন অত্যঞ্জন পান ধূম অবপীড়ন (শীরোবিরেচন) কবলগ্রহ (কুল্ কুচ), বমন ও বিরেচন, এই সকল প্রয়োগ করিবে, এবং জলৌকার দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করাটবে।

কীট-দংশন-জন্তু অথবা সর্পদংশন-জন্তু যে সকল ব্রণ জন্মে, দংশনের প্রথম হইতেই সর্পদংশনের জ্ঞায় তাহাদিগের চিকিৎসা কারিবে। শোফ (ফুলা) নিবৃত্ত হইলে কর্ণিকা-পাতন (দাড় ভাল করা) কর্তব্য। নিষপত্র তবৎ দস্তী কুহুম হরিদ্রী মধু গুগ্গুল সৈন্ধব পারাবতের বিষ্ঠা এবং সুরা-বীজ, কর্ণিকাতে এই গুলি প্রয়োগ করিবে। বিষ-বুদ্ধিকর অন্ন ব্যতিরেকে অপর সকল প্রকার আহার বিহিত। যে কোন প্রকার বিষ-জন্ম কর্ণিকা হউক, স্থির ও যাতনা-শূন্য হইলে,

আচ্ছাদিত করিয়া মধু সংযোগে শোধনীয় দ্রব্যের প্রলেপ দিবে । এক শত সপ্তষষ্টি ( ১৬৭ ) প্রকার কীটের দংশনের লক্ষণ ও চিকিৎসা বলা হইল । বেদের নিত্যত্ব ও অবিনাশিত্ব প্রযুক্ত, ফলের প্রত্যক্ষতা, দেহিদিগের হিতকারিতা, সুলভ-জ্ঞাতবাতা ও দেহিদিগের দ্বারা পূজিত হওয়া প্রযুক্ত, আয়ুর্কৌদ অপেক্ষা অন্য কোন পবিত্র গ্রন্থ আমরা কখন শুনি নাই । ভিষক্-কুল-গুরু-ঈন্দ্র-প্রভাব অমৃত-যোনি ধবন্তরী ঋষির বিমল মৃত অবলম্বন করিয়া যে কিছু আহার আচারের বিষয় বলা হইল তাহা সমস্ত ইত-পরলোকের মঙ্গলকর ।

### চিকিৎসিত স্থান ।

#### দ্বি-ব্রণীয় চিকিৎসা ।

ব্রণ দুই প্রকার, শারীর এবং আগন্তু । বায়ু পিত্ত কফ বা শোণিত-জন্য যে ব্রণ জন্মে তাহাকে শারীরিক ব্রণ বলে । মনুষ্য পশু পক্ষী হিংস্র জন্তু প্রভৃতির দংশনাদির দ্বারা, পতন পীড়ন প্রহার অগ্নি দ্বারা বিষ তীক্ষ্ণ ঔষধ প্রভৃতির দ্বারা, অথবা কপাল-খণ্ড শূল চক্র পরশু শক্তি কুস্ত্র প্রভৃতি শস্ত্রাদির অভিঘাতের দ্বারা যে ব্রণ জন্ম, তাহাকে অভিঘাতজন্য ব্রণ বলে । দুই প্রকার ব্রণই তুল্য, তবে ভিন্ন ভিন্ন প্রকার কারণে উৎপত্তি বলিয়া দ্বিব্রণীয় বলা যায় । বিশেষ এই যে, সকল প্রকার আগন্তু ব্রণে শরীরে আঘাত মাত্রই যে শোণিত নিঃসরণ হইতে থাকে, তাহার উপশমের জন্য পিত্তের প্রতীকারের ন্যায় শীতল ক্রিয়া কর্তব্য, এবং তাহা সন্ধানের নিমিত্ত মধু স্নাত প্রয়োগ করা কর্তব্য । এই কারণে দুই প্রকার ব্রণের ভেদকরা হইল । পশ্চাতে উভয় প্রকার ব্রণেরই দোষ অনুসারে শারীরিক ব্রণের ন্যায় প্রতীকার কর্তব্য । দোষের উপদ্রব সংক্ষেপতঃ পঞ্চদশ

প্রকার । ইহা ব্রণ-প্রপ্ল অধিকারে দোষের প্রসরণ বিষয়ে পূর্বে বলা হইয়াছে । কেহ কেহ বলেন ব্রণের শুদ্ধাবস্থা লইয়া ষোড়শ প্রকার । ব্রণের লক্ষণ দুই প্রকার, সামান্য ও বিশেষ । শরীর বিচূর্ণিত হইয়া ক্ষত হওয়া সামান্য লক্ষণ । তাহাতে বাত পিত্তাদির লক্ষণ প্রকাশ হওয়া বিশেষ লক্ষণ ।

বায়ু-জন্য ব্রণ, ক্ষুদ্র মাংসহীন ও অরুণ-বর্ণ-বিশিষ্ট এবং কৃষ্ণ ( চিক চিকে নয় ) চটচটায়নশীল ( বাহা চড়চড় করে ) ও অতিশয় তোদ ভেদ ও বেদনা বিশিষ্ট তাহা হইতে পাতলা শীতল পিচ্ছিল আশ্রাব নিঃসৃত হয় ।

পিত্তজন্য ব্রণ, পীত ও নীলের\* আভাযুক্ত, দাহ পাক ও রক্তবর্ণ বিশিষ্ট, ও পীতবর্ণ পিড়কা ( কুরকুনি ) সমস্ত তাহার চতুর্দিকে ব্যাপ্ত । এই ব্রণ শীঘ্র উথিত হয়, এবং ইহা হইতে রক্তবর্ণ উষ্ণরস নিঃসৃত হয় ।

কফজন্য ব্রণ, বিস্তৃত, প্রচণ্ড-কণ্ডু-বিশিষ্ট, স্থল ঘন কঠিন, পাণ্ডুবর্ণ ও মল-বেদনা-বিশিষ্ট, সিরি ও স্নায়ুজালে ব্যাপ্ত, এবং তাহা হইতে গুরুবর্ণ শীতল গাঢ় পিচ্ছিল আশ্রাব নিঃসৃত হয় ।

রক্তজন্য ব্রণ, প্রবালের ন্যায় বর্ণ বিশিষ্ট, কৃষ্ণবর্ণ স্ফোট ও পিড়কাতে ব্যাপ্ত, অগ্নীষ-গন্ধ বেদনা ও উষ্ণ-উদ্ভাব-বিশিষ্ট শোণিত-শ্রাব ও পিত্তের লক্ষণ বিশিষ্ট ।

বায়ু-পিত্ত-জন্য ব্রণ, তোদ দাহ ও উষ্ণ-উদ্ভাব-বিশিষ্ট, পীত ও অরুণ বর্ণ বিশিষ্ট ও পীত-অরুণ-বর্ণের আশ্রাব যুক্ত ।

বাত-শ্লেষ্মা-জন্য ব্রণ, কণ্ডুয়ন ( চুলকনা ) ও তোদ বিশিষ্ট কঠিন এবং তাহা হইতে মুহমুহঃ শীতল পিচ্ছিল আশ্রাব নিঃসৃত হয় ।

পিত্ত-শ্লেষ্মা-জন্য ব্রণ, ভার, দাহ ও উষ্ণতা যুক্ত, পীতবর্ণ বিশিষ্ট ও তাহা হইতে পাণ্ডু বর্ণ আশ্রাব নিঃসৃত হয় ।

বাত-রক্ত-জন্য ব্রণ, কৃষ্ণ ক্ষুদ্র অতিশয় তোদ-বিশিষ্ট সুপ্তের

ন্যায় (স্পন্দহীন), রক্তবর্ণ ও তাহা হইতে রক্তবর্ণ আশ্রাব নিঃসৃত হয় ।

পিত্ত-রক্ত-জন্ম ব্রণ, দ্ব্যতমণ্ডের জ্বায় বর্ণ ও মংস্ত্র-ধোত জলের ন্যায় গন্ধ বিশিষ্ট, কোমল প্রসারণশীল, ও তাহা হইতে কৃষ্ণবর্ণ উষ্ণ আশ্রাব নিঃসৃত হয় ।

শ্লেষ্ম-রক্ত-জন্ম ব্রণ, রক্তবর্ণ গুরু পিচ্ছিল কণ্ডুযুক্ত স্থির, ও তাহা হইতে রক্ত-যুক্ত পাণ্ডুবর্ণ আশ্রাব নিঃসৃত হয় ।

বাত-পিত্ত-শোণিত-জন্ম ব্রণ,—ক্ষুরণ তোদ দাহ ও উষ্ণ উদ্ভাব বিশিষ্ট, পীতবর্ণ ক্ষুদ্র ও রক্তশ্রাবী ।

বাত-শ্লেষ্মা-জন্ম ব্রণ, কণ্ডু ও চুমচুমায়ন যুক্ত (চিন্‌চিন্‌) পাণ্ডুবর্ণ ও ঘন-রক্ত-শ্রাবী ।

বাত-পিত্ত-শ্লেষ্মা-জন্ম ব্রণ, বাত পিত্ত ও শ্লেষ্মা জন্ম বেদনা ও তিন প্রকার বর্ণের আশ্রাব বিশিষ্ট ।

বাত-পিত্ত-শ্লেষ্মা-রক্ত জন্ম ব্রণ, দাহ মথন ক্ষুরণ তোদপাক রক্তবর্ণ স্পৃগতা এবং বিবিধ প্রকার বেদনা ও নানা বর্ণের আশ্রাব বিশিষ্ট হয় ।

জিহ্বাতলের ন্যায় বর্ণ মুহুঃ স্নিগ্ধ সূক্ষ্ম, বেদনা ও আশ্রাব শূন্য, এবং স্রব্যবহিত, এই সকল লক্ষণ হইলে শুষ্ক ব্রণ বলিয়া জানিবে ।

ব্রণের ষষ্টি (৬০) প্রকার চিকিৎসা যথা, উপবাস আলেপন পরি-  
ষেক অভ্যঙ্গ শ্বেদ বিস্রাপন (বসাইয়া দেওয়া) বন্ধন পাচন (পাকান)  
বিদ্রাবণ (গালিয়া দেওয়া) স্নেহন (দ্রব্য তৈলাদি) বমন বিরেচন  
ছেদন ভেদন দারণ এষণ (দেহ মধ্যে শল্যের অনুসন্ধান) আহরণ  
(টানিয়া বাহির করা) বাধন (সিরা প্রভৃতি বন্ধ করা) বিশ্রাবণ  
সীবন (সেলাই) সন্ধান [যোড় লাগান] পীড়ন [টেপা বা চোঁচা]  
শোণিতশ্রাব নির্দীপণ উৎকারিকা কষায় বর্জ্য কল্ক দ্রব্য তৈল রস-

ক্রিয়া অবচূর্ণন ধূপ ( ধূম প্রয়োগ ) উৎসাদন অবসাদন মূহু-কর্ষ দারুণ-কর্ষ ক্ষার-কর্ষ অগ্নি-কর্ষ কৃষ্ণ-কর্ষ পাণ্ডু-কর্ষ প্রতীসারণ রোম-সঞ্জনন লোমাপহরণ বস্তি-কর্ষ উত্তর-বস্তি বন্ধন পত্রদান কৃমি-নাশন বৃংহণ [ পুষ্টি করণ ] বিষ-নাশন শিরোবিরেচন নস্য কবল ধারণ ( কুলি ) ধূম মধু-সর্প যন্ত্র আহার রক্ষা বিধান । ইহাদিগের মধ্যে কাথ বর্জিত কল্ক ঘৃত তৈল রসক্রিয়া ও অবচূর্ণন, এই গুলি শোধনকর ও ও রোপণ-কর । ইহাদিগের মধ্যে আটটি শস্ত্র-ক্রিয়া সম্বন্ধীয় । শৌণিত মোক্ষণ ক্ষার অগ্নি যন্ত্র আহার রক্ষাবিধান ও বন্ধ-বিধান পূর্বে বলা হইয়াছে । স্নেহ-শ্বেদ বমন বিরেচন বস্তি উত্তর-বস্তি শিরোবিরেচন নস্য ধূম ও কবল-ধারণ অন্যত্র বলা যাইবে, ব্রণ-চিকিৎসার অবশিষ্ট প্রকরণ এ স্থলে বলা যাইতেছে ।

পূর্বে যে ছয় প্রকার শোফ [ ১ ] বলা হইয়াছে, উপবাস হইতে বিরেচন পর্য্যন্ত এই একাদশ প্রকার প্রতীকার তাহাদিগের শোফ অর্থাৎ ফুলা অবস্থাতেই বিশেষ রূপে প্রযোজ্য । শোফ ব্রণ-ভাবে পরিণত হইলেও ( ২ ) এই সকল প্রতীকার অহিতকর নহে । বিরেচনের পর হইতে যে সকল প্রকার চিকিৎসার প্রকরণ বলা হইয়াছে, শোফ ব্রণ-ভাবে পরিণত হইলে প্রায় এই সকল প্রতীকার প্রযোজ্য । সকল প্রকার শোফের প্রথন অবস্থায় উপবাস প্রভৃতি সামান্যতঃ উৎকৃষ্ট প্রতীকার ।

শোফ বা ব্রণ রোগে কুপিত দোষের শাস্তির জন্য দোষ ও বল বিবেচনা করিয়া রোগীর উপবাস দেওয়া কর্তব্য । বায়ুর উর্দ্ধগতি তৃষ্ণা ক্ষুধা মুখশোষ ও শ্রান্তি এই সকলের দ্বারা যাহারা পীড়িত তাহাদিগের পক্ষে, কিম্বা গর্ভিণী বৃদ্ধ বালক দুর্বল অথবা ভীত ব্যক্তির পক্ষে, উপবাস কর্তব্য নহে । শোফ উৎথিত মাত্রেই, অথবা, তীব্র বেদনা-

( ১ ) ইংরাজীতে ইহাকে Abscess বলে ।

( ২ ) ফুলা পাকিয়া রস রক্তাদি শ্রাব হওয়াই ব্রণ ভাবে পরিণত হওয়া ।



বিশিষ্ট ত্রণ জন্মিবা মাত্রই, বায়ু পিত্ত প্রভৃতির মধ্যে যে দোষের লক্ষণ তাহাতে দৃষ্ট হয়, সেই দোষ যে দ্রব্যে নিবৃত্ত হয় সেই দ্রব্যের প্রলেপ সেই শোফে বা ত্রণে প্রয়োগ করিবে। গৃহ দাহের স্থলে জল সেচন করিলে যে রূপ শীঘ্র অগ্নির শাস্তি হয়, শোফের বাতনাও সেই রূপ প্রলেপের দ্বারা নিবৃত্ত হয়। শোফের প্রহ্লাদন [ পুষাদি জন্মান ], শোধন ( ৩ ) হরণ উৎসাদন ( নির্মূল করা ), ও রোপণ ( পুরিয়া উঠা ) লেপের দ্বারা এই সকল ফল হয় ।

বায়ু-জন্য শোফে বেদনা-শান্তির জন্য ঘৃত তৈল কাজী মাংস অথবা বায়ু-শাস্তিকর ঔষধের কাথ, জৈষদ্ব্য থাকিতে পরিষেচন করিবে ।

পিত্ত-জন্য রক্ত-জন্য অতিবাত-জন্য অথবা বিষ-জন্য ত্রণ হইলে, হৃৎ ঘৃত মধু শর্করা জল ইক্ষু-রস, মধুর-রসের ঔষধ অথবা উডুধর বৃক্ষের কাথ, উষ না থাকে একরূপ অবস্থায় পরিষেচন করিবে ।

শ্লেষ্মা-জন্য শোফ তৈল মূত্র ক্ষারোদক স্রা স্কৃত ককর ঔষধের কাথ, শীতল না থাকে একরূপ অবস্থায় পরিষেচন করিবে । জল সেচনে যে রূপ অগ্নির শাস্তি হয়, কাথের সেচনেও সেই রূপ দোষ-জনিত তীব্র বাতনার শাস্তি হয় ।

দোষ বিবেচনা করিয়া অভ্যঙ্গ প্রয়োগ করিলে দোষের উপশম ও মুহূর্তা সম্পাদিত হয় । পূর্বে যে সকল ক্রিয়ার কথা বলা হইল তাহার মধ্যে শ্বেদ বিস্তারন হইতে বিস্তারন পর্যন্ত যে কয়েকটি প্রক্রিয়া আছে তাহাদিগকে পশ্চাৎকর্ম বলে । ভয়ানক কঠিন বেদনা-বিশিষ্ট শোফে অথবা ত্রণে শ্বেদ ( ভাপরা \* ) বিধেয় । শোফ অল্প বেদনা বিশিষ্ট ও স্থির ( যাহা পাকেও না ও বসেও না ) হইলে, তাহাতে বিস্তারন ( বসাইয়া দেওয়া ) কর্তব্য । শোফে অভ্যঙ্গের দ্রব্য মাখাইয়া

( ৩ ) মল পুষাদি নিঃসারিত করিয়া আর না জন্মিতে দেওয়া শোধন বলে ।

\* ত্রণের দোষ অল্পসারে যে সকল ঔষধ দেওয়া যায় তাহারই ভাপরা দিবে । পক্ষ্য যোষাবচারণীয় বিধি নামক ৩২ অধ্যায় দেখ ।

প্রথমতঃ শ্বেদ দিবে, পরে বংশবারা বা বুদ্ধাজুঠের দ্বারা অন্ন অন্ন মর্দন করিবে। আম অথবা দাহ যুক্ত শোফে বন্ধন করিবে। শোফ দাহ-যুক্ত না হইলে বন্ধনের দ্বারা বসিয়া যায়, দাহ-যুক্ত হইলে পাকিয়া উঠে। উপবাস হইতে বিরেচন পর্য্যন্ত প্রক্রিয়ায় দ্বারা যদি শোফের শাস্তি না হয়, তবে দধি তক্র সুরা স্কৃত ও কাজি সহযোগে ঘৃত ও লবণ মিশ্রিত করিয়া পাকাইবার ঔষধ পাক করিবে। উৎকারিকার ( মদকের ) ন্যায় পাক কঠিন হইলে, উষ্ণ থাকিতে এরও পত্র সহযোগে শোফে বন্ধন করিবে। শোফ পাকিবার উন্মুখ হইলে আহারের নিয়ম অবলম্বন করিবে। যে শোফ অন্ন কাল উথিত\* হইয়াছে, তাহার বেদনা-শাস্তি ও পাকিয়া উঠা নিবৃত্তির জন্য রক্ত-মোক্ষণ কর্তব্য। রক্ত যুক্ত শ্যামবর্ণ বেদনা-বিশিষ্ট কঠিন শোফ হইলে, অথবা সংরক্ত ( কটকটানি ) বিশিষ্ট ব্রণ হইলে বিশ্রাবণ ( ২ ) হিতকর। বিশেষতঃ ব্রণ বিষ-যুক্ত হইলে জলৌকার প্রয়োগ কর্তব্য। রুক্ষ-প্রকৃতি কৃশ ব্যক্তির ব্রণের উপদ্রবে শরীর শুষ্ক হইলে তাহার ব্রণে যে সকল দ্রব্য বা ঔষধি প্রয়োগ করা যাইতে পারে, সেই সকল দ্রব্য সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া পান করাইবে। শোফের মাংস উৎসন্ন ( ফুলিয়া উঠা ) হইলে, বিশেষতঃ কফ-জন্ম ব্রণ হইলে, অথবা ব্রণের শোণিত পূৰ্ণ-ভাব প্রাপ্ত হইবার পূর্বে রোগী অতিশয় ক্লিষ্ট হইলে, নিঃশেষে বমন কর্তব্য। বায়ু-পিত্ত-জন্ম দীর্ঘ-কাল-স্থায়ী ব্রণ হইলে বিরেচন প্রশস্ত। শোফ অথবা ব্রণ না পাকিয়া কঠিন হইয়া স্থিতিভাবে থাকিলে, অথবা স্নায়ু কোথাপি রোগ হইলে, ছেদ-কার্য্য বিধেয়। ব্রণ যদি উন্নত হয়, ও তাহার অন্তরে পূৰ্ণ থাকে অথচ নির্গত হইবার মুখ না থাকে, ও সেই রোগ শরীরে সঞ্চারিত হইবার সম্ভাবনা থাকে, তবে তৎক্ষণাৎ শস্ত্রের দ্বারা ভেদ করা বিধেয়। বালক বৃদ্ধ

অসহিষ্ণু ক্রীণ ভিক্র অথবা জ্বীলোক হইলে, অথবা মর্ষস্থানে ব্রণ জন্মিলে ঔষধের দ্বারা দারণ কর্তব্য । [ ৩ ] শোফ স্পৃশক ও একত্র সংযত হইলে, যদি তাহার অভ্যন্তরন্ত সমুদয় রক্ত পৃথিব্য প্রাপ্ত না হইয়া থাকে, তবে দারণের লেপ প্রয়োগ করিবে । সুপিষ্ট দারণের ঔষধ ক্ষার সংযোগে প্রয়োগের দ্বারা পুনঃ পুনঃ বিদীর্ণ হইয়াও যদি শোফের মুখ কঠিন স্থূল ও আৱত হইয়া থাকে ও তাহার চতুর্দিকে কঠিন মাংস উন্নত হইয়া থাকে, তবে লেখন কার্যের দ্বারা ক্ষতস্থান নিঃশেষে কর্তন করিবে । যে পর্য্যন্ত ক্ষত থাকে সেই পর্য্যন্ত লেখন করিয়া, তাহার মধ্যে পট্ট বা কার্পাস বা নিম্বকাষ্ঠ সৈন্ধব-যুক্ত যবের গুড়া এবং কর্কশ পত্র ( শেওড়া পাতা ) এই সকল প্রয়োগ করিবে । নাড়ীব্রণ শলাগর্ভ [ দেহ মধ্যে যে স্থানে শল্য থাকে ] অথবা উন্নত উন্মার্গী ( যে ব্রণে ক্রমশঃ দেহ মধ্যে উর্দ্ধদিকে ক্ষত হইতে থাকে ) ব্রণ হইলে, তাহার অভ্যন্তর দেশ বৃক্ষের অক্কুর অথবা এষণী-শলাকার দ্বারা এষণ করিবে ।

ব্রণের মুখ সঙ্কচিত হউক অথবা প্রসারিত হউক, শল্য আহরণ করিবার যে রূপ নিয়ম আছে তদনুসারে তাহা হইতে শল্য বাহির করিবে । কোন রোগে বিদ্ধ করিতে চাইলে, যে স্থলে যে পরিমাণে শস্ত নিহিত করিবার বিধি বলা হইয়াছে তদনুসারে বিদ্ধ করিয়া শ্রাব কবাইবে । মাংসে স্থিত ব্রণের মুখ যদি প্রসারিত থাকে, তাহাতে পাকু বা অন্য উপদ্রব না থাকে তবে সেই ব্রণের মুখ সংযত করিয়া সেলাই করিবে । ব্রণ মর্ষস্থানে জন্মিলে বা স্থূল মুখ হইলে অথবা তাহাতে পূষাশয় থাকিলে, তাহার চতুর্দিকে পীড়ন-দ্রব্য ( যাহার প্রলেপে রস রক্তাদি নির্গত হয় ) প্রয়োগ করিবে । পীড়নের প্রদেহ শুষ্ক হইতে থাকিলে তাহা পরিত্যাগ করিবে । ব্রণের মুখ

( ৩ ) প্রলেপের দ্বারা পূষাদি নির্গত করাকে দারণ বলে ( যত্ন স্থানের শোফের চিকিৎসা দেখ ) ।

রক্ত করিয়া প্রলেপ দিবে না, তাহাতে অভ্যস্তরস্ দোষের বৃদ্ধি হয় । তাহাতে শোণিত নিঃসরণ হইলে, যথা-বিহিত ক্রমে রক্ত মোক্ষণ কর্তব্য । পিত্তের প্রকোপ বশতঃ দাহ ও অর বিশিষ্ট ব্রণ হইলে ও রক্ত-কর্ডুক অভিভূত হইলে ছেদন করা কর্তব্য । পূর্বোক্ত শীতল দ্রব্য সমস্ত [ ১ ] ছুঞ্জে পেষণ করিয়া, প্রচুর ঘৃত সহযোগে অবলেহ ভাবে লেপ প্রস্তুত করিয়া শীতল অবস্থায় তাহাতে প্রয়োগ করিবে । ব্রণে অন্ন মাংস থাকিলে, তাহা পাকিয়া না উঠিলে, ও তাহা হইতে অন্ন রস রক্তাদি স্রাব হইতে থাকিলে, এবং তাহা তৌদ ( টনটনানি ) কাঠিন্য কর্ণশতা শূল ( কনকনানি ) ও কম্প এই সকল উপদ্রব বিশিষ্ট হইলে, বায়ু-শাস্তিকর ওষধ, অন্নগণ ও কাকোল্যাদিগণ তৈলাক্ত বাজ্র সহযোগে পাক করিয়া প্রলেপ দিবে । কঠিন ও বেদনা-বিশিষ্ট হইলে ঐ সকল দ্রব্যের স্বেদ বিধেয় । হৃগন্ধ, ক্রৈদ-বিশিষ্ট ও পিচ্ছিল হইলে পূর্বোক্ত শোধনী-দ্রব্যের কাথের দ্বারা শোধন করিবে । মাংসাপ্রিত গভীর ব্রণ হইলে ও তাহার অন্তরে শল্য থাকিলে এবং মুখ সূক্ষ্ম হইলে শোধনী-দ্রব্যের দ্বারা যথাবিধি বস্তি নিষ্কাশন করিয়া প্রয়োগ করিবে । পুতি মাংসাচ্ছাদিত ব্রণের আভ্যন্তরিক দোষ সকল সংশোধন-জন্য, পূর্বোক্ত বস্তির দ্রব্য সকলের মধ্যে যত দূর পাওয়া যায় শিলাতে পেষণ করিয়া লেপ দিবে । পিত্ত দূষিত হইয়া গভীর, দাহ ও পাক-বিশিষ্ট ব্রণ হইলে, পূর্বোক্ত শোধনী দ্রব্য ও কার্পাস-ফুল সহযোগে ঘৃত প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ করিবে । রক্ত ও অর্নিভ্রাবী ব্রণ হইলে ও তাহার চতুর্দিকস্থ মাংস উৎসন্ন ভাবে থাকিলে সর্বপ-স্নেহ-যুক্ত তৈলের দ্বারা সংশোধন করিবে । তৈলের দ্বারা সংশোধিত না হইলে, কঠিন মাংসাপ্রিত ব্রণের স্থলে পূর্বোক্ত শোধনী দ্রব্যের কাথ প্রস্তুত করিয়া তাহাতে সুরাষ্ট্রজ ( সৌরাষ্ট্র মৃত্তিকা ) কাশীস

( ১ ) দ্রব্যের গণ--বর্ণনায় যে সকল দ্রব্য শীতল গুণ বিশিষ্ট ।

হীরাগস ও মনঃশিলা মিশ্রিত করিয়া প্রয়োগ করিবে। টাৰা-নেব্বর  
রস ও মধু সহযোগে হরিতাল উত্তম মর্দন করিয়া তিন তিন দিবস  
অন্তর ব্রণে প্রয়োগ করিবে। গভীর, মেদ সংশ্রিত ও দুর্গন্ধ-বিশিষ্ট  
ব্রণ হইলে শোধনবর্জিত স্নান চূর্ণ প্রয়োগ করিবে। ব্রণ সংশোধিত  
হইলে শোধনীয় দ্রব্যের কাথের দ্বারা ব্রণের শোধন করা কর্তব্য।  
ব্রণ বেদনা-হীন ও সংশোধিত হইয়াও গভীর থাকিলে রোপণীয়  
দ্রব্যের বর্জিত প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ করিবে। মাংসল স্থানের ব্রণ  
পূরিয়া না উঠিলে তাহার আত্যন্তরিক পুতি মাংস সমস্ত নির্গত  
করিয়া মধু সংযোগে তিল তণ্ডুলের কল্ক প্রয়োগ করিবে।  
পিষ্ট-তিল, মধু সংযোগে প্রয়োগ করিলে, মধুরতা উষ্ণতা ও স্নিগ্ধতা  
প্রযুক্ত বায়ুর শাস্তি করে, কষায় ভাব মধুরতা ও তিক্ততা প্রযুক্ত  
পিত্তের শাস্তি করে, এবং কষায় ভাব তিক্ততা ও উষ্ণতা প্রযুক্ত  
কফের শাস্তি করে। পিষ্ট-তিল, শোধনী ও রোপণীয় দ্রব্যের সহযোগে  
প্রয়োগ করিলে ব্রণের সংশোধন ও রোপন হয়; নিষ পত্র ও মধু  
সহযোগে প্রয়োগ করিলে ব্রণ সংশোধিত হয়, এবং নিষ পত্র মধু  
ও ঘৃত সহযোগে প্রয়োগ করিলে ব্রণ পূরিয়া উঠে। কোন কোন  
পণ্ডিত বলেন যবের কল্কও তিল-কল্কের স্তায় গুণকারী। ইহা  
প্রয়োগ করিলে যাতনা হীন ব্রণের শাস্তি হয় (বসিয়া যায়), যাতনা-  
বিশিষ্ট ব্রণ পাকিয়া উঠে, পক অবস্থায় প্রয়োগ করিলে বিদীর্ণ হয়,  
বিদীর্ণ ব্রণে প্রয়োগ করিলে সংশোধিত হয় ও পূরিয়া উঠে। পিত্ত  
রক্ত বিষ অথবা আঘাত-জনিত গভীর ব্রণ হইলে, ঘৃত অগ্রে হৃৎকের  
সহিত পাক করিবে, পরে সেই ঘৃত রোপণীয় দ্রব্য সহযোগে পাক  
করিয়া প্রয়োগ করিবে। কর্ক-বাত জন্ত যাতনা-দায়ী ব্রণ হইলে  
রোপণীয় দ্রব্য সহযোগে তৈল (সর্ষপ) পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে।  
ব্রণ শরীরে সঞ্চারণ-শীল হউক বা স্থির থাকুক, শুষ্ক হউক বা দূষিত  
হউক, তাহার রোপণের নিমিত্ত রসক্রিয়া করিতে হইলে হরিত্রা ও

দারু হরিদ্রা প্রয়োগ করা কর্তব্য । ত্রণ কঠিন মাংস অথবা স্বকে হইলে বা স্বকের সহিত সমভাবে থাকিলে, রোপণীয় দ্রব্যের চূর্ণ প্রয়োগ করিবে । যে সকল শোধনী বা রোপণীয় দ্রব্য বলা হইল, তাহা প্রকার সকল ত্রণেই প্রয়োগ করা যাইতে পারে । ইহা শাস্ত্রসিদ্ধ ও পরীক্ষিত, ইহাতে যুক্তির প্রয়োজন নাই । কষায় প্রভৃতি ( ১ ) সাতটি প্রকরণে যে সকল দ্রব্য ব্যবহৃত হয়, তাহা চিকিৎসক যুক্তি অনুসারে গ্রহণ করিবেন । বায়ুদূষিত ত্রণের নিমিত্ত পূর্বোক্ত কষায় [ কাথ ] প্রভৃতি প্রস্তুত করিতে হইলে, স্নান ও বৃহৎ প্রায় দুই প্রকার পঞ্চমূলই ব্যবহার্য্য । পিত্ত দূষিত ত্রণের জন্য কষায়াদি প্রস্তুত করিতে হইলে ন্যাগ্রোধাদিগণ ও কাকোল্যাদিগণ ব্যবহার্য্য । কফ-দূষিত ত্রণের সম্বন্ধে আরগুধাদিগণ ও অপর যে সকল ঔষধ ঔষধ বলা হইয়াছে ( অর্থাৎ বরুণাদিগণ ) তাহাই ব্যবহার্য্য । সান্নিপাতিক ত্রণ হইলে সকল প্রকার ঔষধ একত্র প্রয়োগ করিবে । বায়ু-জন্ম উগ্র বাতনা ও আশ্রাব বিশিষ্ট ত্রণ হইলে, বৃক্ষের বল্কল [ ২ ] যব দ্রুত ও অন্যান্য ধূপনীয় দ্রব্য সহযোগে ধূম প্রয়োগ করিবে । অত্যন্ত শুষ্ক অন্ন মাংস বিশিষ্ট গভীর ত্রণ হইলে উৎসাদনীয় স্নাত ( ৩ ) ও আলোপন প্রস্তুত করিবে । ত্রণ-রোগী মাংসাশী হইলে, দেহ-গুণ্ডির জন্ত তাহাকে মাংস ভোজন করাইবে । উৎসন্ন ও কোমল মাংস বিশিষ্ট ত্রণ হইলে অবসাদক ক্রিয়া কর্তব্য ( ৪ ) । অবসাদনীয় দ্রব্য চূর্ণ করিয়া মধু সহযোগে প্রয়োগ করা কর্তব্য । বায়ুকর্ষক কঠিন মাংস বিশিষ্ট ছোট ত্রণ হইলে, ত্রণের মাংস কোমল করা ( স্বেদ প্রয়োগে কোমল হয় ) ও স্নাত

( ১ ) কষায়বর্ত্তি কল্ক দ্রুত তৈল রস ও চূর্ণ এই সাতটি ।

( ২ ) যে সকল বৃক্ষ বায়ু-শাস্তিকর তাহার ছালই ব্যবহার্য্য ।

( ৩ ) স্নানস্থানের শোকে চিকিৎসার শোকে উৎসাদন জন্ত যে সকল দ্রব্য বলা হইয়াছে তাহাতে দ্রুত প্রস্তুত করিবে ।

( ৪ ) অবসাদনীয় দ্রব্য পূর্বোক্ত শোকে চিকিৎসার দ্রষ্টব্য ।

মোক্ষণ করা কর্তব্য, এবং বাতস্র ঔষধ সহযোগে (বাতস্র ঔষধ দ্রব্যের গণ বর্ণনায় উষ্টব্য) দ্রুত প্রস্তুত করিয়া সেচন করিবে। ত্রণের মাংস খতাবতঃ কোমল থাকিলে কঠিন করা কর্তব্য। তজ্জন্তু ধব প্রিয়ঙ্গু অশোক রোহিণীর (হরীতকী বিশেষ) দ্বক জিফলা ধাতকী-পুশ্প লোধ ও ধুনা এই সকল সমভাগে একত্র চূর্ণ করিয়া ত্রণে প্রয়োগ করিবে। উৎসন্নমাংস কঠিন কণ্ডু-যুক্ত ত্রণ হইয়া বিলম্বে অর্থাৎ ক্রমে অগ্নে অগ্নে বৃদ্ধি হইলে, এবং তাহা সংশোধনীয় দ্রব্যের দ্বারা সংশোধন করিতে না পারিলে, ফার কস্মের দ্বারা শোধন করা কর্তব্য। বুণ হইতে গিরি-মৃত্তিকার অলের দ্বারা অথবা সূত্রের দ্বারা শ্রাব হইতে থাকিলে, অথবা রক্ত-শ্রাবী ত্রণ হইলে, অথবা কোন সন্ধি-স্থান নিঃশেষে ছিন্ন হইয়া পড়িলে অগ্নিকস্মের দ্বারা প্রতীকার করিবে। ত্রণ বেত বর্ণ হওয়া প্রযুক্ত শীঘ্র পূরিয়া না উঠিলে, তাহাকে কৃষ্ণ বর্ণ করিবে। ভল্লাতকের ফল গোমুত্রে ভাবিত করিয়া ছুৎকে এক দিবস ময় করিয়া রাখিবে। পরে সেই সকল ফল ছুই খণ্ডে ছেদন করিয়া লৌহ-কুস্ত মধ্যে রাখিবে। অন্য কুস্তের মুখের সহিত সেই কুস্তের মুখ সংযোজিত করিয়া উভয় মুখের সন্ধি-স্থানে গোময়ের দ্বারা লেপ দিবে। লেপ শুষ্ক হইলে ভল্লাতকের কুস্তে অগ্নি সংযোগ করিবে। অগ্নি সংযোগে ভল্লাতকের কুস্ত হইতে যে তৈল নিঃসৃত হয় তাহা গ্রহণ করিবে। সজল-প্রদেশস্থ গ্রাম্য পশুর খুর দগ্ধ করিয়া স্নান রূপে চূর্ণ করিবে, সেই চূর্ণ কিঞ্চিৎ পূর্কোক্ত তৈলের সহিত মিশ্রিত করিয়া শুক্লবর্ণ ত্রণে আলোপন করিলে কৃষ্ণবর্ণ হয়। কোন প্রকার কাষ্ঠ বা কোন প্রকার ফলের তৈল বাহির করিতে হইলে, পূর্কোক্ত ভল্লাতকের তৈল নিঃসারণের বিধি অনুসারে কার্য্য করিবে। বুণ কৃষ্ণবর্ণ প্রযুক্ত যদি পূরিয়া না উঠে তবে বুণকে পাপু বর্ণ করা কর্তব্য। তজ্জন্তু রোহিণী ফল সপ্ত দিবস ছাগীহুৎকে রাখিবে। পরে সেই ফল উত্তম রূপে পেষণ করিয়া কৃষ্ণবর্ণ ত্রণে প্রয়োগ করিবে। অথবা নূতন কাপালিকা চূর্ণ

বৈহুণ, সজ্জানাত্ত, কাশীস এবং ষষ্টিমধু একত্র চূর্ণ করিয়া মধু সহযোগে প্রয়োগ করিবে। অথবা কপিথ ফলের আভ্যন্তরিক শস্য বাহির করিয়া তাহার মধ্যে হিরাকস, গোরোচনা, তুথ ( তুতে ), হরিভাল, মনঃশিলা, বাঁশের দ্বকের নীল, প্রপুন্নাড় ও রসাজন সমভাগে পুরিবে। অনন্তর ছাগ মূত্রের দ্বারা পূর্ণ করিয়া অর্জুন বৃক্ষের মূলে এক মাস পুতিয়া রাখিবে। এক মাসের পর সেই ঔষধ কৃষ্ণবর্ণ ব্রণে লেপ দিলে পাণ্ডুবর্ণ হয়। কুকুটাণ্ডের কপাল ( কুকুটের ডিম্বের খোলা ) কতক-ফল ষষ্টি-মধু সমুদ্র-মণ্ডুকী ওমণি-চূর্ণ ; এই সকল সমভাবে একত্র করিয়া গোমুত্র সহযোগে গুটিকা প্রস্তুত করিবে। সেই গুটিকা প্রয়োগ করিলে ব্রন প্রতিসারিত হয় ( ক্ষয় হয় বা ধৈর্যে যায় )। হস্তীদন্তের মসী প্রস্তুত করিয়া প্রচুর পরিমাণে রসাজন সহযোগে লেপ দিলে শরীরের রোম-হীন স্থানে রোম জন্মে। চতুশ্দ দ পণ্ডুর দ্বক রোম খুর শৃঙ্গ ও অস্থি, এই গুলির ভস্ম চূর্ণ করিয়া তৈল সহযোগে লেপন করিলে ভূমিতেও রোম জন্মে। কাশীস ও নক্তমালের পল্লব কপিথ-রসে পিষিয়া লেপ দিলে শরীরে লোম জন্মে। রোমাকীর্ণ ব্রণ হইলে শীঘ্র পুরিয়া উঠে না। অতএব ক্ষুর কর্তরীর দ্বারা লোম কর্তন করা কর্তব্য। শাখ-চূর্ণ দুই ভাগ হরিভাল এক ভাগ অন্ন রসের সহিত পিষিয়া লেপন করিলে লোম উঠিয়া যায়। ভল্লাতকের তৈল ও স্নুহী-কীর ( মনসা আঠা ) একত্র করিয়া প্রলেপ দিলেও লোম উঠিয়া যায়। অথবা, কদলী ও শোণা বৃক্ষের ভস্ম লবণ ও শবী-বীজ একত্র শীতল জলে পিষিয়া লেপ দিলে, অথবা, গৃহ-গোধিকার ( কাঁকীলাস ) পুচ্ছ রস্তাল ও ইন্দ্রদা বীজ, এই সকলের ভস্ম তৈল ও জল সহযোগে সূর্য্যপক করিয়া লেপ দিলেও লোম উঠিয়া যায়।

শরীরের অধোভাগে বায়ু-জন্য ক্লক ও অত্যর্থ বেদনাবিশিষ্ট ব্রণ হইলে বিরোচন বিধান করিবে। মূত্রাঘাতে মূত্র-দোষে শুক্র-দোষে, অশ্মরী-রোগ-জন্য ব্রণ হইলে, অথবা আর্তব দোষে উত্তর-বন্তি



প্রশস্ত । বন্ধনের দ্বারা ত্রণ সংশোধিত হয়, কোমল হয়, ও নিঃশব্দে পুরিয়া উঠে, অতএব ত্রণ বন্ধন করা অতি কর্তব্য । স্থির অন্ন-মাংস-বিশিষ্ট ত্রণ হইলে, রক্ততা প্রযুক্ত পুরিয়া না উঠিলে, দোষ ও ঋতু বিবেচনা করিয়া তাহার উপরি পত্র আচ্ছাদন দিয়া বন্ধন করিবে । বায়ু-জন্য ত্রণে এরও, ভূর্জ, পুতিক ( করঞ্জ ) অথবা হরিদ্রার পত্র ; রক্ত বা পিত্ত-জন্য ত্রণে, আশ্ববল গাভ্রার, মনসা বা অর্ক বৃক্ষের পত্র ; কফ-জন্য ত্রণে পাঠা মূর্খা গুলঞ্চ কাকমাচী হরিদ্রা দাক-হরিদ্রা বা শুকনাসার ( সোনারূক্ষ ) পত্র, আচ্ছাদনে ব্যবহার করিবে । যে পত্রের দ্বারা আচ্ছাদিত করিতে হইবে তাহা কর্কশ ক্লিন্ন জীর্ণ কঠিন অথবা কীট ভক্ষিত না হয় । স্নেহ বা ঔষধের সারের দ্বারা যে পত্র দূষিত না হয়, তাহাই প্রলেপের উপরি আচ্ছাদন করিবে । পত্রের উপরি পট্টবস্ত্রের দ্বারা বন্ধন করিবে । ত্রণে শীতলতা ও উষ্ণতা জন্মাইবার জন্য, ও প্রলেপের ঘূতাদি লেপ হইতে বাহির না হয় এই জন্য, লেপের উপবিভাগ পত্রের দ্বারা আচ্ছাদিত করিবে । ত্রণের উপরিভাগে মক্ষিকাদির দ্বারা কৃমি জন্মিলে, ও সেই কৃমি কর্তৃক ভক্ষিত হইলে, ত্রণ অতিশয় ফুলিয়া উঠে, তাহাতে তীব্র ব্যতনা জন্মে ও তাহা হইতে রক্তস্রাব হয় । সে স্থলে সুরসাদিগণে উল্লিখিত দ্রব্য সমূহের কাথে ধৌত করিয়া, পুরিয়া উঠিবার জন্য সেই সকল দ্রব্যই প্রয়োগ করিবে । অথবা সপ্তপর্ণ করঞ্জ অর্ক নিম্ব ও পিয়াল এই সকল বৃক্ষের শুষ্ক গো-মূত্রে পিষিয়া লেপ দিবে, বা মাংসপেশী সকল আচ্ছাদিত করিয়া ক্ষারোদক সেচন করিবে, ও কৃমি সকল ত্রণ হইতে বাহির করিয়া ফেলিবে । কৃমি বিংশতি প্রকার, তাহাদিগের বিষয় পরে বলা যাইবে । ত্রণ কর্তৃক দীর্ঘ কাল পীড়িত থাকিলে, শরীর ক্লশ বা শুষ্ক হইলে, রোগীর অগ্নি রক্ষা করা, ও শরীরের পুষ্টিসাধন করা কর্তব্য । বিষাক্ত রোগের বিজ্ঞান, বিষ নির্ণয় করা ও তাহার চিকিৎসা, কল্পস্থানে বলা হই-

রাছে। স্বক্ৰদেশের উৰ্দ্ধ ভাগে যে সকল কণু-বিশিষ্ট শোফ জন্মে তাহাতে শিরোবিরেচন প্রয়োগ করিবে। ঐ সকল স্থানে বায়ু-জন্য দাহ-বিশিষ্ট রক্ষ ব্রণ হইলে নস্য প্রয়োগ করিবে। দোষের নিবৃত্তির জন্য, যাতনা ও দাহের শান্তির জন্য, জিহ্বা ও দন্তের মল আহারণের জন্য, এবং মুখমধ্যস্থ ব্রণের শোধন বা রোপণ জন্য, উষ্ণ বা শীতল কবলগ্রহ ( কুলকুচ ) বিধেয়। স্বক্ৰদেশের উৰ্দ্ধ ভাগে বফ-বাত-জন্য রোগ অথবা শোফ বা স্রাব-বিশিষ্ট ব্রণ হইলে ধূমপান কর্তব্য। সদ্যো-ব্রণের স্থলে (অস্ত্রাদির আঘাতের দ্বারা যে ব্রণ জন্মে) রক্ত-নিঃসরণ রোধ করণার্থে এবং ক্তের সন্ধানার্থে ( যোড়া লাগা ) দ্বত মধু প্রয়োগ করিবে। শল্য কর্তৃক গভীর ও হৃদয় মুগ-বিশিষ্ট ব্রণ হইলে, ও তাহা হইতে হস্তে ধরা শল্য বাহির করিতে না পারিলে, যন্ত্র ব্যবহার করিবে। সকল প্রকার ব্রণ রোগেই লবু, স্নিগ্ধ, উষ্ণ, ও অগ্নিকর আহার লঘু পরিমাণে প্রদান করিবে। ব্রণ-পীড়িত রোগীকে পূৰ্বোক্ত রক্ষা বিধান-ও বম নিয়মের দ্বারা নিশাচরগণ হইতে সৰ্বদা রক্ষা করিবে।

ছয়টি মূল ক্রিয়াকাল, অষ্টবিধ শস্ত্র চিকিৎসা, রোগের পঞ্চ লক্ষণ, এবং ষষ্টি প্রকার চিকিৎসার উপক্রম, ব্রণ চিকিৎসার পক্ষে এইগুলি প্রয়োজনীয়। গ্রন্থ-বাহুল্য ভয়ে অতি অল্প ঔষধ বলা হইল। এই সকল ঔষধ যে রূপ গুণ-বিশিষ্ট, সেই রূপ গুণ-বিশিষ্ট অল্প দ্রব্যও লওয়া যাইতে পারে। কোন অধিকারের ঔষধে যদি দুৰ্লভ দ্রব্য উক্ত হইয়া থাকে, সে স্থলে এই রূপ করিবে। ঔষধের যে সমস্ত গণ বর্ণন হইয়াছে তাহার মধ্যে কোন দ্রব্য যদি স্থল-বিশেষে গুণকারী না হয় তবে তাহাকে পরিত্যাগ করিবে, এবং গণে উল্লেখ নাই এমন দ্রব্যও যদি উপকারী হয় তাহাও গ্রহণ করিবে। ব্রণ-রোগের উপদ্রব দুই প্রকার, এক প্রকার রোগের অপর প্রকার রোগীর। শল্য, স্পর্শ, রূপ, রস ও গন্ধ এই পাঁচটি ব্রণের উপদ্রব, এবং অন্ন, অতিসার, মুচ্ছা, হিকা,

বমন, অরুচি, শ্বাস, অজীর্ণ ও তৃষ্ণা এই কয়েকটী রোগীর উপদ্রব ।  
ত্রণ-চিকিৎসার প্রতীকার সংক্ষেপে বলা হইল । এক্ষণে সদ্যো-ত্রণের  
চিকিৎসা বলা যাইতেছে ।

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

### সদ্য-ত্রণের চিকিৎসা ।

ধার্মিকবর বাক্য-বিশারদ ধৰ্ম্মস্তরি, বিশ্বামিত্রের পুত্র সূত্রতকে যে  
রূপ উপদেশ দিয়াছেন তদনুসারে সদ্যো ত্রণের চিকিৎসা বলা যাই-  
তেছে । বিবিধ প্রকার শস্ত্র শরীরের ভিন্ন ভিন্ন স্থানে পতিত হইলে  
যে সকল ভিন্ন ভিন্ন প্রকার ত্রণ জন্মায়, তাহার লক্ষণ বলা যাইতেছে ।  
আহত হইলে, চতুর্কোণ, ত্রিকোণ, মণ্ডলাকার, অর্ধচন্দ্রাকার, কুটিল,  
বিশাল শরীরের ভ্রায় মধ্যস্থলে নিয়, এবং যবোদর সন্নিহিত, আগন্তুক  
ত্রণের এইরূপ নানাবিধ আকার হইয়া থাকে । সেই সকল ত্রণ  
দোষ-জন্যই হউক অথবা স্বয়ং ভিন্ন হইয়াই হউক, ত্রণের আকৃতি  
বৈদ্যা তাহাতে মুগ্ধ হইবে না । হৃদ্পর্শ, বিকৃত, বা যে কোন আকৃতি  
ও বর্ণ-বিশিষ্ট হউক, তাহার লক্ষণ ভেদে ছয় প্রকার বলিয়া কীর্তিত  
হইয়াছে । যথা—ছিদ্র, ভিন্ন, বিদ্ধ, ক্ষত, পিচ্ছিত ও ঘৃষ্ট । ইহাদিগের  
প্রত্যেকের লক্ষণ বলা যাইতেছে । বক্র হউক বা সরল হউক ত্রণ  
আয়ত হইলে, অথবা শরীরের কোন অঙ্গ বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়িলে ছিদ্র  
বলা যায় । কুন্ত, শক্তি ঋষ্টি, খড়্গাশ্র, বিষাণাদির দ্বারা কোন আশয়  
ভেদ হইয়া, তাহা হইতে কিঞ্চিৎ প্রাব হইলে ভিন্ন বলা যায় । আশয়  
সাতটী, আমাশয়, পকাশয়, মূত্রাশয়, রক্তাশয়, হৃদয়, উত্তুক ও হৃৎ-  
কূল । কোন একটী আশয় ভিন্ন হইয়া তাহাতে রক্ত সঞ্চিত হইলে  
অর ও দাহ জন্মে, মল-মূত্রের দ্বার, মুখ ও নাসিকা হইতে রক্ত-নিঃস-  
রণ হয়, এবং মুচ্ছা শ্বাস, তৃষ্ণা আশ্বান অরুচি, মল মূত্র ও বায়ুর

রোধ, ঘর্ম নিঃসরণ, চক্ষু রক্তবর্ণ, মুখে আশ্বিষ গন্ধ, শরীরের দুর্গন্ধ, হৃদি-শূল ও পার্শ্ব-শূল, এই সকল উপদ্রব জন্মে । কোন্ আশয় ভেদ হইলে কি রূপ লক্ষণ জন্মে, তাহা এক্ষণে বিশেষ করিয়া বলা যাইতেছে । আশায় ভেদ হইয়া তাহাতে রক্ত সঞ্চিত হইলে, রক্ত বমন হয়, এবং অতিমাত্র আশ্বান ও শূল জন্মে । পকাশয় ভেদ হইলে, বেদনা, শরীরের গৌরব, নাভির অধোভাগ শীতল, ও কর্ণ নাসিকা মুখ হইতে রক্ত স্রাব হয় । আশয় ভেদ না হইয়া যদি অগ্নি ভেদ হয়, তবে স্নান পথের দ্বারা বায়ু প্রবিষ্ট হইয়া তাহার অন্তঃপূর্ণ হয় ও আচ্ছন্ন-মুখ ঘটের ন্যায় তাহা ভার হয় । স্নান-মুখ শল্য, শরীরের আশয় ভিন্ন অন্য স্থানে প্রবিষ্ট হইয়া, উত্তৃণ্ডিত ভাবেই থাকুক ( অগ্র-ভাগ কিঞ্চিং বাহির হওয়া ), অথবা শরীর হইতে নির্গত হউক, তাহাকে বিদ্ধ বলা যায় । অতিশয় ছিন্ন বা অতিশয় তিন্ন না হইয়া শরীরে বিপরীত ব্রণ হইলে ক্ষত বলা যায় । প্রহার বা পীড়নের দ্বারা অস্থি স্থান ফুলিয়া উঠিলে পিচ্চিত বলা যায়, তাহা মজ্জা ও রক্তে পরিপ্লুত হয় । ঘর্ষণের দ্বারা শরীরের ত্বক্ উঠিয়া যাইয়া রস নিঃসরণ হইলে ঘৃষ্ট বলা যায় । ছিন্ন ভিন্ন বিদ্ধ বা ক্ষত হহলে অতিশয় শোণিত স্রাব হয়, রক্ত-ক্ষয় প্রযুক্ত বায়ু অত্যন্ত কুপিত হইয়া সেই স্থলে বেদনা জন্মায় । তাহাতে স্নেহ পান, আহত স্থানে স্নেহ সেচন, স্নাত্ত্ব ক্রমশঃ ও বেশবার সহযোগে বন্ধন, ধান্যস্বেদ, স্নিদ্ধ আলেপন এবং বাতায় ঔষধের কাথ সহযোগে স্নেহ পান করাইয়া বিরেচন, এই সকল প্রতীকার কর্তব্য । পিচ্চিত বা ঘৃষ্ট হইলে রক্ত অধিক স্রাব হয় না, তজ্জন্য জালা করে ও পাকিয়া উঠে । তাহাতে শোণিতের উষ্ণতা দাহ ও পাকের শান্তির স্নিমিত শীতল আলেপন ও শীতল পরিসেচন কর্তব্য । পূর্কোক্ত হিন্ন ভিন্নাদি ছয় প্রকারের চিকিৎসার উপরিই সদ্যো-ব্রণের সমস্ত চিকিৎসা নির্ভর করে ।

অতঃপর সকল প্রকার ছিন্নের চিকিৎসা বলা যাইতেছে । যদি

মস্তক বা কোন পার্শ্বদেশে আঘাত ভাবে আহত হইয়া মাংস লঙ্ঘিত হইয়া (ঝুলিয়া) পড়ে, তাহা সীবন করিয়া গাঢ় রূপে বন্ধন করিবে। কর্ণ ছিন্ন হইয়া স্থান-চ্যুত হইলে, তাহা যথা-স্থানে স্থাপন পূর্বক সীবন করিয়া তৈল সেচন করিবে। ক্রুকাটিকার অন্ত ভাগ ছিন্ন হইয়া তাহাতে বায়ু গমনাগমন করিলে, তাহা সম্যক রূপে সংবত ভাবে স্থাপন করিবে, ও রোগী উত্তানভাব (চীত হয়ে) থাকিয়া আহাৰ করিবে। তিৰ্য্যক আঘাতে হস্ত পাদ অধিকাংশ ছিন্ন হইয়া পড়িলে, সন্ধি অস্থি প্রভৃতি সম্যক রূপে সংমিলিত করিয়া সীবন করিবে, ও বেগ্নিতক নামক বন্ধনের দ্বারা বন্ধন করিয়া তৈল সেচন করিবে, অথবা চর্ম্মের দ্বারা গোফণার আকারে বন্ধন করিবে। বৃণ পৃষ্ঠ-দেশে হইলে রোগীকে উত্তান ভাবে শয়ন করাইবে। বক্ষঃস্থলে বৃণ হইলে অন্ত প্রকারে শয়ন করাইবে। হস্ত বা পাদ নিঃশেষে ছিন্ন হইয়া (বিখণ্ডিত হইয়া) পড়িলে, তৈল সহযোগে দন্ধ করিবে, ও কোশ নামক বন্ধনের দ্বারা বন্ধন করিবে। রোপণ করিয়া চন্দন পদ্মকাষ্ঠ লোধ সোণাবৃক্ষ উৎপল নীলোৎপল রক্তোৎপল হরিদ্রা বষ্টি-মধু ও পয়স্শা, এই সকলের সহযোগে তৈল পাক করিবে। ব্রণ রোপণের পক্ষে এই তৈল অতি প্রশস্ত। চন্দন ককট (শাল্মলী) সহ্য মহাসহ্য (মাসপর্ণী) জটামাংসী অমৃত্য (গুলঞ্চ) হরেণু (রেণুকা) মৃণাল ত্রিকলা পদ্ম ও ত্রিবিধ উৎপল এই ত্রয়োদশ প্রকার দ্রব্য অথবা হৃৎ সহযোগে তৈল পাক করিবে। বৃণের রোপণের পক্ষে সেই তৈল সেচন করা হিতকর।

অতঃপর ভিন্নের চিকিৎসা বলা যাইতেছে। নাড়ী ভেদ করা হইলে অকৰ্ম্মণ্য হয়। ভিন্ন না হইয়া যদি লঙ্ঘিত হইয়া (ঝুলিয়া) পড়ে, তবে নীরা আহত না হয় এ রূপ ভাবে সেই নাড়ীকে হস্তের দ্বারা চাপিয়া যথা-স্থানে নিবিষ্ট করিবে। নিবিষ্ট করণের কালে সেই নাড়ী পদ্মপত্রের মধ্যে রাখিয়া হস্তের দ্বারা ধারণ করিবে। ছাগীর-

ঘৃত ক্ষীর-পত্র (যজ্ঞডুম্বুরের-পত্র) যষ্টিমধু নীলোৎপল রক্তোৎপল শুক্ল  
উৎপল জীবক ঋষভক এই সকল একত্র পিষিয়া তৎসহযোগে ঘৃত  
পাক করিবে । যে কোন প্রকারে নাড়ী আহত হউক তাহার পক্ষে  
এই ঘৃত বিধেয় । উদরে যে বস্তির আকারে মেদ থাকে তাহা নির্গত  
হইলে, শোণাবৃক্ষের ভক্ষ ও মৃত্তিকা চূর্ণ তাহার উপরি বিকীর্ণ করিয়া,  
স্বত্রের দ্বারা বন্ধন করিবে ও অগ্নি-তপ্ত শস্ত্রের দ্বারা বহির্গত ভাগ ছেদন  
করিয়া দিবে । পরে সেই ব্রণের মুখে মধু লেপন করিয়া বন্ধন করিবে  
ও পূর্ব ভুক্ত অন্ন পরিপাক হইলে ঘৃত পান করাইবে । ঘৃতে অস্ত্রাবে  
দুগ্ধও দেওয়া যায় । কিন্তু সেই দুগ্ধ বা ঘৃত শর্করা যষ্টিমধু লাফা  
অথবা গোক্ষুরী ও চিত্রা সহযোগে পাক করিয়া দিবে । ইহাতে ঐ  
ব্রণ-জন্তু বেদনা ও দাহের শাস্তি হয় । পূর্বোক্ত রূপে ছেদন না  
করিলে উদরের আখ্যান মৃত্যু অথবা শূল জগ্নিতে পারে । চিকিৎসিত  
স্থানে অষ্টাদশ অধ্যায়ে মেদোগ্রস্থি রোগে যে তৈল পরে বলা হইল,  
সেই তৈল এ স্থলে প্রয়োগ করিবে । ত্বকের নিম্ন দেশে শিরা প্রভৃতি  
ভেদ করিয়া, অথবা ভেদ না করিয়া শিরা প্রভৃতির অভ্যন্তরে শল্য  
কোষ্ঠ-দেশে প্রবেশ পূর্বক পূর্বোক্ত সকল উপদ্রব জন্মাইলে, ও তদ্বারা  
কোষ্ঠ-মধ্যে রক্ত সঞ্চয়, হস্ত পাদ ও মুখ শীতল ও পাণ্ডু বর্ণ, নিঃশ্বাস  
শীতল, চক্ষু রক্তবর্ণ ও মলমূত্রের অবরোধ, এই সকল লক্ষণ ঘটিলে  
রোগীকে পরিত্যাগ করিবে । কোন কোষ্ঠ-দেশ ভেদ হওয়া প্রযুক্ত  
আমাশয়ে রক্ত সঞ্চিত হইলে বমন করাইবে, পকাশয়ে সঞ্চিত হইলে  
বিরেচন প্রয়োগ করিবে । বমন বিরেচনের জন্ত ঘৃত তৈলাদি বর্জিত  
উষ্ণ ঔষধ (কাথ) ব্যবহার করিবে । ঘৃত তৈলাদি বর্জিত যব কোল ও  
কুলথের রস সহযোগে অন্ন ভোজন করাইবে, অথবা সৈন্ধব লবণ সহযোগে  
যবের মণ্ড পান করাইবে । কোষ্ঠ-ভেদ হইয়া অতিশয় রক্ত নিঃসৃত  
হইতে থাকিলে শোণিত পান করাইবে । কোষ্ঠ ভেদ হইয়াও যদি  
মল মূত্র ও বায়ু স্বাভাবিক পথে নিঃসরণ হইতে থাকে, ও কোন

প্রকার উপদ্রব না থাকে, তবে সে রোগী রক্ষা পায়। অস্ত্রি ভেদ না হইয়া যদি উদর হইতে নির্গত হয়, তবে তাহা পুনরুদার প্রবেশ করাইবে। কেহ কেহ বলেন যে পিপীলিকার দ্বারা সেই নির্গত অস্ত্রি দংশন করাইয়া তাহার মস্তক সমেত প্রবেশ করাইবে। নির্গত অস্ত্রি হৃৎকের দ্বারা প্রক্ষালন করিয়া, তাহাতে তৃণ শোণিত ও পাংসু লেপন করিয়া, ও ঘৃত মাখাইয়া অগ্নে অগ্নে প্রবেশ করাইবে। প্রবেশ করাইবার কালে অঙ্গুলির নখ কর্ত্তিত হওয়া আবশ্যক। শুষ্ক অস্ত্রি প্রবেশ করাইতে হইলে, তাহাতে হৃৎক সেচন করিবে, ও আগ্নুত করিয়া ঘৃত মাখাইবে। প্রবেশ করাইবার কালে অঙ্গুলির দ্বারা কণ্ঠদেশ মার্জন করিবে, শীতল জল প্রক্ষেপ করিয়া শরীর উষ্ণ করিবে, ও বলিষ্ঠ ব্যক্তিগণ তাহার হস্ত পাদ ধারণ পূর্বক শূণ্ডে উত্থাপিত করিয়া, যে রূপে অস্ত্রি সমস্ত অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হয় সেই মত করিয়া অগ্নে অগ্নে তাহার শরীর কম্পিত করিতে থাকিবে।

যে স্থান ভেদ হইয়া অস্ত্রি সমস্ত বহির্গত হয়, সেই ব্রণের মুখ অন্ন প্রসারিত অথবা অধিক প্রসারিত হওয়া প্রযুক্ত যদি নির্গত অস্ত্রি তাহার মধ্যে প্রবেশ করাইতে না পারা যায়, তবে সেই মুখ পরিমিত রূপে প্রসারিত করিয়া লইবে। পরে সেই নির্গত অস্ত্রি যথাস্থানে স্থাপিত করিয়া তৎক্ষণাৎ সীবন করিবে। অস্ত্রি স্থান চ্যুত হইলে রোগীর শ্বাস রোধ করাইয়া যথা স্থানে অস্ত্রি স্থাপন করিবে, ও পট্টের দ্বারা বেঁধে রাখিয়া তাহাতে ঘৃত সেচন করিবে, এবং বায়ু ও পুত্রীষের সূত্র রেচনের ঔষধ চিট্টিতৈল সংযুক্ত ঔষধ ঘৃত পান করাইবে। পরে ব্রণের রোপণের জন্য নিম্ন লিখিত তৈল প্রয়োগ করিবে। সাল ধব শাল্মলী মেঘশৃঙ্গ শল্লকী অর্জুন শালপাণী ও মনসা, এই সকল বৃক্ষের শুষ্ক, এবং বেড়েলার মূল একত্র তৈল পাক করিবে। এই তৈলে ব্রণ পূরিয়া উঠিবে। মুক্‌ষয় রহিত করিতে হইলে পাদঘষ ও চক্ষু দ্বয়ে জল প্রোক্ষিত করিবে ও ভূমসেবনী নামক কটাসন্ধি মধ্যে

মুকুত প্রবেশ করাইয়া সীবন করিবে । পরে কটীদেশে গোক্ষণা নামক বন্ধন প্রয়োগ করিবে । তাহাতে স্নেহ সেচন কর্তব্য নহে । তাহা হইলে ত্রণে ক্লেদ জন্মে । রক্ত চন্দন অশুর এলাইচ জাতী চন্দন পদ্মকাষ্ঠ শিলা ( শৈলজ ) দেবদারু আমলকী ও তুখা ( তুতে ) একত্র তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিলে সেই ত্রণ পুরিয়া উঠে । শিরোদেশ হইতে শল্য বাহির করিলে সে স্থানে চুলের পলিতা করিয়া প্রবিষ্ট করিবে । চুলের পলিতা না দিলে সেই স্থান হইতে মস্তলুঙ্গ ( মস্তক ) নির্গত হইতে পারে । তাহা হইলে বায়ু কুপিত হইয়া প্রাণ নাশ হয় । অতএব তাহা অবশ্যই কর্তব্য । ত্রণ পুরিয়া উঠিতে আরম্ভ হইলে এক একটি চুল পলিতা হইতে নির্গত করিয়া কেলিবে । শরীরের অন্য স্থান হইতে শল্য বাহির করিলে তাহাতে স্নেহ-মুক্ত পলিতা প্রবিষ্ট করাষ্টবে । সদাঃ ক্ষতের স্থলে অগ্রে নিঃশেষে শোণিত নিঃসারিত করিয়া পরে পলিতা প্রবিষ্ট করাইবে । ত্রণের মুখ অত্যন্ত সূক্ষ্ম হইলে, নিঃশেষে শোণিত নিঃসারিত করিয়া সূক্ষ্ম শলাকার দ্বারা তাহাতে চক্র-তৈল সেচন করিবে ।

মঞ্জিষ্ঠা হরিদ্রা পদ্মচারিণী ত্রিকটু ত্রিকলা তুখ বিড়ঙ্গ কটুকী চরীতকী গুলঞ্চ করঞ্জ, এই সকল একত্র তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিলে ত্রণ পুরিয়া উঠে । তালীশ পদ্মকাষ্ঠ জটামাংসী হরেশু অশুর, চন্দন হরিদ্রা দারুহরিদ্রা পদ্মবীজ বেণা-মূল ও যষ্টিমধু এই সকল সহযোগে তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিলে সদা-ত্রণ পুরিয়া উঠে । ক্ষতের স্থানে ক্ষতের বিধি অনুসারে কার্য্য করিবে, পিচ্চিতে স্থানে ভগ্নের বিধি অনুসারে কার্য্য করিবে । স্বেদের স্থানে বেদনার শান্তি করিয়া চূর্ণ প্রয়োগ করিবে । কোন অঙ্গ বিশিষ্ট পতিত মথিত বা হত হইলে, তৈল-পূর্ণ দ্রোণীর দ্বারা বাসিত করিবে, ও মাংস-রস পথ্য দিবে । ক্ষীণ অবস্থায় অথবা মর্ষ আহত হইলেও এই বিধি কর্তব্য । ত্রণ রোপণের কালে রোগীর দেহ ও ষত্ব বিবেচনা করিয়া



পরিসেচনে ও পানে তৈল বা ঘৃত ব্যবহার করিবে। পিত্ত বিদ্রুগির চিকিৎসায় যে সকল ঘৃত বলা হইবে, সদ্যত্রণের স্থলেও তাহা যত্ন পূর্বক প্রয়োগ করা কর্তব্য। বেদনা-বিশিষ্ট সদ্যঃ ক্ষত-ত্রণ হইলে, অনতি-শীতল ঘৃত অথবা বলা-তৈল সেচন করিবে। মঞ্জিষ্ঠা হরিদ্রা পদ্মচারিণী হরীতকী তুথ সজ্জিকা ক্ষার-পদ্মকাষ্ঠ লোধ যষ্টিমধু বিড়ঙ্গ হরেণু তালীশ-পত্র বেণামূল চন্দন পদ্মকেশর মঞ্জিষ্ঠা বেণামূল লাক্ষা ক্ষীর-বৃক্ষের পল্লব পিয়াল-বীজ তিন্দুকৌর বীজ অথবা অপক কল, এই সকলের মধ্যে বাহা বাহা পাওয়া যায় তাহা সংগ্রহ পূর্বক তৈল পাক করিবে। সদ্য-ত্রণ ও সকল প্রকার নির্দোষ ত্রণ পূরণের পক্ষে এইটি অতি প্রশস্ত তৈল। কবায়-মধুর রস এবং শীতল ও স্নিগ্ধ ক্রিয়াও ইহাতে প্রয়োগ করিবে। সদ্যত্রণের স্থলে সপ্তাহ পর্যন্ত এই রূপ প্রতীকার করিবে। ছুই ত্রণের স্থলে দেহের উদ্ধা-ধোভাগ সংশোধিত করিবে, শোণিত-শোষণ আহারের নিয়ম ও রক্তমোক্ষণ করিবে, রাজ-বৃক্ষ ও সুরসা বৃক্ষ প্রভৃতির কাথ ত্রণ ধোত করণে ব্যবহার করিবে, ও সেই কাথে তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে। অথবা ক্ষারকলে যে সকল ক্ষার দ্রব্যের কথা বলা হই-  
 রাছে, তাহাতে তৈল পাক করিবে। দ্রবস্তী চিববিলু দস্তী চিত্রক বড় এলাইচ নিম্ব-পত্র কাসীস (হিরেকস) তুথ (তুতে) তুবুং তেজোবতী (গজপিপ্পলী) নীল-বৃক্ষ হরিদ্রা দারুহরিদ্রা সৈন্ধব জিল ভূমি-কদম্ব সুবহা (শেফালিকা) শুক (গ্রহিণী) লাদ্ধল [ঈশলমূলে] নৈপালী (মনঃশিলা) জালিনী (কোশাতকী) মদ্রস্বতী (কাটমরিকা) যুগাদনী (বেড়লা) সুধা (মুহী) মুর্কা অর্ক কীটারী (বিড়ঙ্গ) হরিতাল করঞ্জিকা (ডর করঞ্জ) এই সকলের মধ্যে বাহা বাহা পাওয়া যায় তদ্বারা শোধনীয় তৈল অথবা ঘৃত পাক করিবে, এবং নিম্ন-লিখিত কল্ক শোধনের নিমিত্ত প্রয়োগ করিবে। বাতিক-জন্য ত্রণে সৈন্ধব তুবুং ও এরণ্ড পত্রের কল্ক, পিত্ত-জন্য

ব্রণে তিল সংযোগে ত্বৎ হরিদ্রা ষষ্টি-মধুর কল্ক, এবং কফ-জন্য ব্রণে, তিল তেজপত্র দন্তী স্বর্জিকা-ক্ষার ও চিত্রকের কল্ক, প্রয়োগ করিবে। মেহ-জন্য বা কূষ্ঠ-জন্য ব্রণের স্থলে দুষ্ট-ব্রণের ন্যায় প্রতী-কার করিবে। যে ছয় প্রকার সদ্যঃ-ব্রণের বিষয় বলা হইল, তাহা অপেক্ষা অধিক প্রকার কেহই নিশ্চয় করিতে পারেন না। তবে কোন কোন পণ্ডিতাভিমতী চিকিৎসক উপসর্গ সকল বোঝনা করিয়া সদ্যঃ-ব্রণের বিবিধ প্রকার ভেদ করেন। কিন্তু বত প্রকার ভেদ হউক তাহা সমস্তই এই ছয় প্রকারে বর্তে।

## তৃতীয় অধ্যায় ।

### ভগ্নের চিকিৎসা ।

অন্নাহারী অমিতাচারী অথবা বায়ু-প্রকৃতি ব্যক্তির ভগ্ন-রোগ হইলে, অথবা ভগ্ন-রোগে কোন প্রকার উপদ্রব ঘটিলে, কষ্টে আরোগ্য হয়। লবণ কটু ক্ষার অম্ল মৈথুন সূর্যাতাপ ব্যায়াম অথবা রুক্ষ অন্ন, ভগ্ন-রোগী সেবন করিবেন না। অভিজ্ঞ চিকিৎসক ভগ্ন-রোগীকে শালি ধান্যের তণ্ডুল, মাংস রস, দুগ্ধ ঘৃত, ছোট মটরের যুষ, ও অন্যান্য পুষ্টিকর আহার প্রদান করিবে। মধুক উড়ুঘর অশ্বথ পলাস অর্জুন বংশসাল অথবা বটের ছক ভগ্নের স্থানে কুশ সংলগ্ন করিবে ( এক্ষণে বাহাকে বাড় বাঁধা বলে ), ও মঞ্জিষ্ঠা ষষ্টিমধু অথবা রক্তচন্দন, কিম্বা ঘৃত শতবার ধোত করিয়া পিষ্ট শালিতণ্ডুলের সহ মিশ্রিত পূর্বক ভগ্নের স্থানে লেপ দিবে। সৌম্যঋতুতে ( হেমন্ত বা শিশির কালে ) প্রতি সপ্ত দিবস অন্তর, সাধারণ কালে ( শরৎ বা বসন্ত কালে ) প্রতি পঞ্চ দিবস অন্তর, এবং আগ্নেয় ঋতুতে প্রতি তিন দিবস অন্তর ভগ্নের স্থানে বন্ধন করিবে। ভগ্নের স্থানে কোন দোষ ঘটিলেও বন্ধন খুলিয়া

পুনরায় বন্ধন কর্তব্য । ভগ্নের বন্ধন শিথিল হইলে সন্ধিস্থান স্থির থাকে না । বন্ধন গাঢ় হইলে, তাকে ফুলা ও বেদনা হয় ও পাকিয়া উঠে । অতএব ভগ্নে সম-বন্ধনই প্রশস্ত । ন্যাগ্রোধাদিগণের শীতল কাথ তাহাতে পরিষেচন করিবে । ভগ্নের স্থানে বেদনা থাকিলে পঞ্চমূলী সহযোগে দুগ্ধ পাক করিয়া সেই দুগ্ধ অথবা চক্র তৈল তাহাতে সেচন করিবে । কাল ও দোষ বিবেচনা করিয়া দোষত্রয় ঔষধ সহযোগে পরিষেচন ও প্রলেপ শীতল অবস্থায় ভগ্নের উপরি প্রয়োগ করিবে । বরাহ বা শূকরের দুগ্ধ, ঘৃত ও মধুর ঔষধ সহযোগে পাক করিয়া শীতল হইলে লাঙ্গা রসের সহিত ভগ্ন-রোগীকে প্রাতঃকালে পান করিতে দিবে । ব্রণ-যুক্ত ভগ্ন হইলে ( ভগ্নের স্থানে ঘা হইলে ), সেই ব্রণে প্রতীসারণীয় দ্রব্যের কাথ প্রচুর পরিমাণে ঘৃত মধু সহযোগে সেচন করিবে, এবং যথাবিধি ভগ্নের চিকিৎসা করিবে । বালকের ভগ্ন সহজে আরোগ্য হয় । ভগ্ন রোগে যদি রোগী অল্প-দোষ-বিশিষ্ট হয়, ও শিশির কাল হয় তবে বাল্য বয়সে এক মাসে, মধ্য বয়সে দুই মাসে ও প্রাচীন বয়সে তিন মাসে সন্ধি দৃঢ় হয় । ভগ্ন স্থানে অস্ত্র নত হইয়া পড়িলে তাহাকে উন্নমিত করিয়া, উন্নমিত হইলে তাহাকে অবনমিত করিয়া বন্ধন করিবে । অস্ত্র অতিক্রান্ত অর্থাৎ সন্ধিস্থান অতিক্রম করিয়া বহির্গত হইলে, সেই স্থান দীর্ঘ ভাবে আচ্ছিত করিয়া ( টানিয়া ) সন্ধিস্থানে ভগ্ন অস্ত্রের মিলন করিবে । সন্ধিস্থান হইতে অস্ত্র অধোগত হইলে তাহাকে উদ্ধে উন্নত করিবে । পরে বন্ধন লেপনাদি প্রয়োগ করিবে । আঞ্জন ( দীর্ঘ ভাবে টানা ) পীড়ন ( টেপা ) সঙ্কোচ করণ ও বন্ধন এই সকল উপায়ের দ্বারা শরীরের সকল সচল বা অচল সন্ধি সংস্থাপন করিবে । সন্ধি উৎপিষ্ট ( মচকান ) বা বিল্লিষ্ট হইলে তাহা কোন মতে ঘটিত না হয় । তাহাতে শীতল পরিষেচন ও প্রদেহ প্রয়োগ করিবে । কোন প্রকার আগাত না পাইলে ভগ্ন সন্ধি আপনা হইতেই স্বাভাবিক অবস্থা প্রাপ্ত

হয়। পাটে ঘৃত মাখাইয়া ভগ্ন সন্ধির স্থানে অগ্রে বেঠন করিবে, তাহার উপরি পূর্ক্সাক্ত প্রকারে কুশ প্রদান করিবে, তাহার উপরি যথা বিধিক্রমে বন্ধন করিবে।

অতঃপর প্রত্যঙ্গ ভগ্নের বিধি বলা যাইতেছে। নখ-সন্ধি উৎপিষ্ট হইয়া রক্ত সঞ্চিত হইলে আরা নামক শস্ত্রের দ্বারা সেই স্থান মথিত করিয়া সঞ্চিত রক্ত নিঃসারিত করিবে। পরে তাহাতে শালি তণ্ডুল পেষণ করিয়া লেপ দিবে। অঙ্গুলি ভগ্ন বা সন্ধি-বিপ্লিষ্ট হইলে, সন্ধিস্থান সমভাবে স্থাপিত করিয়া তাহাতে ক্ষুদ্র পট্ট বেঠন পূর্ক্সক যত সেচন করিবে। পদতল ভগ্ন হইলে তাহাতে ঘৃত মাখাইয়া কুশ প্রদান করিবে, তাহার উপরি বস্ত্র পাট করিয়া বন্ধন করিবে। এ অবস্থায় ব্যায়াম কর্তব্য নহে। হৃৎযা বা উরু-ভগ্ন হইলে দীর্ঘভাবে টানিয়া সন্ধিস্থানে সংযত করিবে। পরে পূর্ক্সাক্ত প্রকার বৃক্ষত্বক বেঠন করিয়া পট্টবস্ত্রের দ্বারা বন্ধন করিবে। উরুদেশের অস্থি নির্গত হইলে কিংবা ক্ষুণ্ণিত বা পিচ্চিত হইলে, তাহাতে চক্র-তৈল মাখাইয়া দীর্ঘভাবে টানিবে। পরে পূর্ক্সবৎ বন্ধন করিবে। কটী-ভগ্ন হইলে কটীর উর্দ্ধ ও অধোভাগে টানিয়া সন্ধি স্বস্থানে সংযোজিত করিবে। সন্ধি স্বস্থানে সংযোজিত হইলে বস্তি-ক্রিয়া কর্তব্য। পার্শ্বদেশের অস্থি ভগ্ন হইলে, রোগীকে দণ্ডায়মান রাখিয়া ঘৃত মাখাইবে। পরে দক্ষিণ বা বাম পার্শ্বের (যে পার্শ্বের অস্থি ভগ্ন হইয়া থাকে) অস্থি বন্ধনের স্থান মার্জিত করিবে। তাহার উপরি প্রলেপ প্রয়োগ করিয়া বন্ধন করিবে। অংস-সন্ধি বিপ্লিষ্ট হইলে তৈল-পূর্ণ কটাহ বা জোণীতে রোগীকে শয়ন করাইয়া, মূষলের দ্বারা তাহার কক্ষাদেশ ধরিয়া তুলিবে। তাহাতে অংস-সন্ধি সংপ্লিষ্ট হইলে অস্তিক বন্ধনের দ্বারা সেই স্থান বন্ধন করিবে। কূর্পর-সন্ধি (কমুই) বিপ্লিষ্ট হইলে, বিপ্লিষ্ট-সন্ধি অঙ্গুষ্ঠের দ্বারা মার্জিত করিবে। পরে প্রসারিত ও আকৃষ্ণিত করিয়া চাপিয়া বসাইয়া দিয়া ঘৃত সেচন করিবে। জাহ্ন-

গুল্ফ বা মণিবন্ধ ভগ্ন হইলেও এই প্রণালী অবলম্বন করিবে। হস্ত বা পাদে তল ভগ্ন হইলে উভয় তল সমভাবে বাধিয়া বন্ধন পূর্বক তাহাতে আম তৈল সেচন করিবে। হস্তের তল ভগ্ন হইয়া আরোগ্য হইলে, প্রথমত গোময়-পিড পরে মুক্তিকা পিণ্ড, এবং হস্তে বল হইলে পাষাণ খণ্ড ধারণ করাইবে। গ্রীবা-দেশের অক্ষক নামক সন্ধি বিল্লিষ্ট হইলে, শ্বেদ দিরা মূষলের দ্বারা উন্নত করিয়া চাপিয়া বসাইয়া দৃঢ় বন্ধন করিবে। গ্রীবাদেশ উঠিয়া পড়িলে বা অধো-ভাগে বসিয়া গেলে গ্রীবার পশ্চাত্তাগের মধ্যস্থল ও হৃদয় ধারণ করিয়া উন্নমিত করিবে। উন্নমিত করিয়া তাহার চতুর্দিকে কৃশ প্রদান করিয়া বস্ত্র-পট্টের দ্বারা বেঠেন করিবে। এই রোগীকে সপ্তরাত্র নিয়ত উত্তান ভাবে শয়ন করাইয়া রাখিবে। হৃদ-সন্ধি বিল্লিষ্ট হইলে হৃদয় অস্থিহীন সমভাবে স্থাপিত করিয়া শ্বেদ প্রদান পূর্বক পঞ্চাঙ্গী বন্ধনের দ্বারা বন্ধন করিবে; এবং বাতস্র অগ্ৰচ মধুর একরূপ দ্রব্য সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া নস্য প্রয়োগ করিবে। যুবা ব্যক্তির দস্ত ভগ্ন না হইয়া যদি চলিত হয়, তবে রক্ত নিঃসরণ হইতেছে এমন অবস্থায় সেই দস্ত অবপীড়িত করিয়া (চাপিয়া বসাইয়া) বাহিরে স্কাণীয়া দ্রব্যের শীতল আলেপন প্রয়োগ করিবে। পদ্যের মৃণালের দ্বারা ছুঁ পানই তাহার পথ্য। বুকের দস্ত চলিত হইলে আরোগ্য হয় না। নাসা-দণ্ড ভগ্ন হইয়া উঠিয়া বা নামিয়া পড়িলে, শলাকার দ্বারা তাহা সমভাবে স্থাপিত করিয়া, ও উভয় নাসা রক্তের মধ্যে দ্বিমুখী শলাকা প্রবিষ্ট করিয়া, বস্ত্রপট্টের দ্বারা বেঠেন পূর্বক ঘৃত সেচন করিবে। কর্ণ ভগ্ন হইলে তাহা ঘৃতে আশ্লীত করিয়া সমভাবে স্থাপন পূর্বক বন্ধন করিবে। পরে সদ্যঃকর্তের প্রণালীতে চিকিৎসা করিবে। মস্তলুঙ্গ ব্যতিরেকে কেবল মাত্র কপাল খণ্ড ভেদ হইলে, তাহাতে ঘৃত মধু প্রয়োগ করিয়া বন্ধন করিবে, ও সপ্তাহ ঘৃত পান করাইবে। পতন বা

আঘাতের দ্বারা অঙ্গ ক্ষত না হইয়া কেবল ফুলিয়া উঠিলে, তাহাতে শীতল ক্কাথ সেচন ও শীতল ঔষধ প্রয়োগ করিবে। জজ্বা বা উরুদেশ ভগ্ন হইলে কপাট শয়ন হিতকর। কপাট শয়নে রাখিয়া রোগীর পঞ্চ স্থানে কীলকাকারে বন্ধন করিবে, যেন ভগ্ন স্থান চলিত না হয়। সন্ধি স্থানের উভয় দিকে দুইটি করিয়া, তলদেশ একটী, শ্রোণী দেশে বা পৃষ্ঠ দণ্ডে অথবা বক্ষঃস্থলে একটী এবং অঙ্গ দ্বয়ে দুইটী বন্ধনী প্রয়োগ করিবে।

ভগ্নসন্ধির বিধি বলা হইল। অধিক কালের সন্ধি বিল্লিষ্ট হইলে ঘেহ প্রয়োগ করিয়া শ্বেদ দিবে ও মৃৎ প্রক্ৰিয়া করিবে, এবং পূর্বোক্ত সকল ক্ৰিয়া যুক্তি অনুসারে করিবে। কাণ্ড [বৃহৎ অস্থি] ভগ্ন হইয়া বিপরীত ভাবে সংলগ্ন হইয়া পুরিয়া উঠিলে, তাহা পুনর্সার সমভাবে সংলগ্ন করিয়া ভগ্নের ন্যায় প্রতীকার করিবে। বৃণের মধ্যে শুষ্ক অস্থি থাকিলে তাহা নির্গত করিয়া পুনর্সার সংঘত করিবে। শরীরের উর্দ্ধ দেশে [মস্তকে] ভগ্ন হইলে কর্ণ পূরণ বিধেয়, ইহা মস্তিস্কের পক্ষে হিতকর। স্নাত পান ও নস্যও ইহাতে হিতকর। কোন প্রশাখা ভগ্ন হইলে অনুবাসন কর্তব্য।

অতঃপর ভগ্নের চিকিৎসার নিমিত্ত তৈল পাকের প্রকরণ বলা যাইতেছে। কৃষ্ণ তিল, রাত্রিকালে জলে আলোড়িত করিবে, এবং দিব্যভাগে শুষ্ক করিয়া গাভী-দুগ্ধে ভাবিত করিবে। ত্রিরাত্র বা সপ্তরাত্র এই রূপ করিয়া পরে মধু-মিশ্রিত জলে ভাবিত করিবে। অনন্তর পুনর্সার দুগ্ধে ভাবিত করিয়া শুষ্ক হইলে চূর্ণ করিবে। কাকোলাদি গণস্থ দ্রব্য, যষ্টি-মধু মঞ্জিষ্ঠা শ্যামালতা কুষ্ঠ ধূমা জটামাংসী দেবদারু রক্তচন্দন ও শতপুষ্প, এই সকলের চূর্ণ পূর্বোক্ত তিল চূর্ণের সহিত একত্র করিবে। সর্ষগন্ধা ( ১ ) সহযোগে

---

( ১ ) শুভ্রক এলাইচ তেজপত্র নাগকেশর কপূর ককোল অণ্ডক  
কুহুম লবঙ্গ এই সর্ষসম্নেত সর্ষগন্ধা বলে।

দুগ্ধ পাক করিবে, সেই দুগ্ধ-যোগে ঐ সকল চূর্ণ মর্দন করিয়া তৈল বাহির করিবে; সেই তৈল চতুর্গ-দুগ্ধ-সহযোগে পাক করিবে; তদনন্তর এলা অংশুমতী [শালপর্ণী] তেজপত্র ক্ৰীবক তগরপাছকা রোধ প্রপৌণ্ডরিক শৈলজ সৈরেষক (ঝাটা) শুক্ল ভূমিকুয়াণ্ড অনন্ত-মূল মধুলিকা (মোরি) ও শৃঙ্গাটক একত্র পিষিয়া উক্ত তৈল সহ মৃদু অগ্নিতে পাক করিবে। ভগ্ন-রোগের চিকিৎসা সম্বন্ধে সকল প্রকার কার্য্যই এই তৈল প্রয়োগ করিবে। আক্ষেপক পক্ষাবাত তালুশোথ, অর্দিত সামক বায়ু-রোগ, মন্যাস্তস্ত শিরোরোগ কর্ণশূল হৃদগ্রহ বধিরতা তিমির-রোগ ও শুক্র-ক্ষয়-জন্য ক্ষীণতা, এই সকল রোগে পানে মর্দনে নস্যে বস্তিকার্য্যে ও ভোজনে এই তৈল প্রয়োগ করিবে। ইহাতে গ্রীবা স্বক ও বক্ষঃস্থল বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, এবং মুখ পদ্যের ন্যায় প্রফুল্ল ও নিঃশ্বাস সুগন্ধি-যুক্ত হয়। ইহার নাম গন্ধতৈল, সকল প্রকার বায়ু-জন্য বিকারের শাস্তি-কর। ত্রপুষ (শশা) বগড়া ও পিষালের তৈল, মধুর বর্ণ কাকোলাদিগণ প্রভৃতি, কো-প্রাণীর বসা, ও তৈলের দশগুণ দুগ্ধ, একত্র পাক করিবে। এইটি অতি উৎকৃষ্ট স্নেহ। পান অভ্যঞ্জন নস্য বস্তি ও পরিষেচনে এই তৈল ব্যবহার করিলে ভগ্ন-রোগ শীঘ্র আরোগ্য হয়। ভগ্ন স্থান বাহাতে পাকিয়া না উঠে তাহার উপায় করা কর্তব্য। ভগ্ন-স্থানে সিরি মাষু বা মাংস পাকিয়া উঠিলে ভগ্ন-রোগ শীঘ্র আরোগ্য হয় না। সন্ধি বিপরীত ভাবে নাশ্ব বা আবিদ্ধ না হইলে, বা হীনাক্র না হইলে, এবং স্বচ্ছন্দে আকৃঞ্চন ও প্রসারণ করিতে পারিলে, সন্ধি সম্যক সংশ্লিষ্ট হইয়াছে বলিয়া জানিবে।

## চতুর্থ অধ্যায় ।

### বাত-ব্যাধির চিকিৎসা ।

বায়ু আমাশয়-গত হইলে যথাবিধি বমন করাইয়া সপ্তাহ কাল সুখাশু ( ১ ) সহযোগে ষড়্ধরণ যোগ সেবন করাইবে । চিত্রক ইন্দ্রব পাঠা কটুকী আতইচ এবং অভয়া ( হরিতকী বিশেষ ) ইহারাই বাতব্যাধি-নিবারক ষড়্ধরণ যোগ নামে কথিত । বায়ু পকাশয় গত হইলে স্নেহ-বিরেচন ( ২ ) এবং প্রচুর লবণ-রস সহযোগে বস্তি ( বিরেচন ) শোধনী অথবা প্রাস ( ৩ ) বিধান করিবে । কর্ণ চক্ষু প্রভৃতি স্থানে বায়ু কুপিত হইলে, স্নেহ অভ্যঙ্গ মর্দন লেপন প্রভৃতি বায়ু-শান্তিকর প্রণালী অবলম্বন করা কর্তব্য । বায়ু বস্তিদেশ-গত হইলে, বস্তি শোধন করা কর্তব্য । বায়ু ত্বক মাংস শিরা বা স্নায়ুগত হইলে, রক্ত-মোক্ষণ স্নেহ-লেপন অগ্নিকন্দ্র বন্ধন ও উন্মর্দন [ নিম্ন হইতে উপরে চুঁচিয়া লওয়া ], এই সকল কার্য্য বিধেয় । স্নায়ু সন্ধি বা অস্থি গত হইলে, অথবা অস্থি-মধ্যে নিরুদ্ধ হইলে, অথবা পাণিমহ রোগ কর্তৃক দারিত হইলে, নাড়ী [ স্কন্ধ নল ] দ্বারা ধীরে ধীরে বায়ুকে চালনা করিবে [ ফুৎকারের দ্বারা । ] বায়ু শুক্র গত হইলে শুক্র-দোষের চিকিৎসা করা কর্তব্য । অবগাহন কুটী করীষের অগ্নি প্রস্তর অভ্যঙ্গ বস্তি-ক্রিয়া [ পিচকারী ] ও শিরা বেধন পূর্বক রক্ত মোক্ষণ করিয়া সর্বাঙ্গগত বায়ুর শান্তি করিবে । বায়ু একাঙ্গগত হইলে শৃঙ্গের দ্বারা রক্তমোক্ষণ করাইবে । স্নেহা পিত্ত বা রক্ত, এই তিনটির মধ্যে কোন একটির সহিত বায়ু

( ১ ) অগ্নিপক ভল, নয় উক নয় শীতল হইলে সুখাশু বলে ।

( ২ ) স্নেহ বিরেচনে তিলক সর্পি নামক যুত ব্যবহার্য্য ।

( ৩ ) যুত চিনি প্রভৃতি দ্রব্য সহযোগে গুণ্ডপাক করিয়া কিঞ্চিৎ তরল অবস্থায় থাকিলে প্রাস বলা যায় ।



মিলিত হইলে, অথবা বায়ু কড়ুক কোন স্থান স্পন্দহীন হইলে, প্রচুর পরিমাণে রক্ত-মোক্ষণ করা এবং তৈল সহযোগে লবণ ও গৃহ-ধূম লেপন করা কর্তব্য। পঞ্চমূলী সহযোগে পাক কণী দুগ্ধ, ফলালের [ ১ ] রস, অথবা স্নিগ্ধ (ঘৃত যুক্ত) ধান্য-বৃষ বায়ু-বিকারের পক্ষে হিতকর। কাকোল্যাদিগণ সকল প্রকার বাতশ্র অগ্নি-দ্রব্য, সজল দেশহ পশুর মাংস ও সকল প্রকার স্নেহ-দ্রব্য, এই সকল একত্র করিয়া লবণাক্ত করিবে। ঈষদৃষ্ণ হইলে ইহাকে শালুণ কহে। বাত-রোগে শরীর কুঞ্চিত ব্যাথা-যুক্ত বা-গাত্র স্তব্ধ-ভাবাপন্ন হইলে ইহার প্রলেপ প্রয়োগ করিয়া, ক্ষৌম বা কার্পাসের বস্ত্রের দ্বারা গাঢ়রূপে বন্ধন করিবে। অথবা বিড়াল নকুল উষ্ট্র বা মৃগের চর্মে শালুণ মাখাইয়া তাহার মধ্যে ( বন্ধনের অভ্যন্তরে ) প্রবিষ্ট করিবে। স্কন্ধ বক্ষ ত্রিক অথবা মন্যাতে বায়ু রুদ্ধ হইলে বমন ও স্থল বিশেষে নস্যের দ্বারা শাস্তি হয়। শিরোগত বায়ু শিরোবিরেচন অথবা রক্ত-মোক্ষণের দ্বারা শাস্তি হয়। বায়ু সর্বাঙ্গগত বা একাঙ্গ স্থিত হইলে দ্রব্য সংযোগে বিবিধ প্রকারে স্নেহ মাত্রা সেবন করাইবে। বস্তিদেহে বায়ু রুদ্ধ হইলে, স্নেহ-স্বেদ অভ্যঙ্গ বস্তিক্রিয়া ও স্নেহ-বিরেচন প্রয়োগ করিবে।

শিরোবস্তি [ ১ ] শিরঃ স্নেহ ( ২ ) স্নেহ-ধূম [ ৩ ] ঈষদৃষ্ণ প্রয়োগ বা সেবন, স্নেহ-গণ্ডুষ [ ৪ ] স্নেহ-দ্রব্যের নস্য, মাংস রস, দুগ্ধ, মাংস, স্নেহ, স্নেহ-বিশিষ্ট দ্রব্য, ও অগ্নি ফল ও স্নিগ্ধ-দ্রব্য ভোজন, সকল প্রকার লবণ ঈষদৃষ্ণ পরিবেচন, সংবাহন ( টেপা ) কুঙ্কুম, অণ্ডক তেজপত্র, কুর্ছ এলাইচ, তগর পাহুকা, কোশেয় ঔণিক বা পশু-রোম নির্ম্মিত

( ১ ) দারিষ লেবু প্রভৃতিকে ফলায় বলা যায়। হুজ স্থান রস বিশেষের লক্ষণ অধ্যায় দেখ।

( ১ ) শিরো-বিরেচন।

( ২ ) মস্তকে ঘৃত তৈলাদি পরিবেচন।

( ৩ ) স্নেহ দ্রব্য সহযোগে ধূম প্রয়োগ।

( ৪ ) স্নেহের কুলকুচ।

বজ্র, বায়ু ও আতপ বর্জিত গৃহ, কোমল শয্যা, অগ্নি সন্তাপ ও ব্রহ্মচর্য্য বায়ু রোগে এই সকল প্রক্রিয়া কর্তব্য ।

তিলুক সর্পি [ স্নেহ বিরেচন ] ।

ত্রিভুং দন্তী স্বর্ণকীরী সপ্তলা ( চামকষা বৃক্ষ ) শঙ্খিনী ( চৌচ-  
থড়িকা ) ত্রিকলা ও বিড়ঙ্গ ইহাদিগের প্রত্যেকের অক্ষ (১) পরিমিত  
কক্ক, লোধের মূল ও পিল্লকের কক্ক এক এক বিলু পরিমিত, দুই পাত্র  
(২) ত্রিকলার রস, দুই পাত্র মধি এক পাত্র ঘৃত, একত্র পাক করিবে ।  
ইহাতে তিলুক সর্পি বলে । বাত রোগে স্নেহ বিরেচনের স্থলে ইহা  
প্রযোজ্য । এই বিধি ক্রমে অশোক ও রম্যকের ( পটোল-মূল ) ঘৃত  
পাক করা যায় ।

অনুতৈল ।

যে কাষ্ঠের দ্বারা বহুকালাবধি তিল পীড়ন করিয়া তৈল বাহির  
করা হইয়াছে, সেই তৈল-পান্নিত কাষ্ঠ অতি সূক্ষ্ম আকারে খণ্ড খণ্ড  
করিয়া ছেদন করিবে । সেই সকল ক্ষুদ্র খণ্ড বৃহৎ কটাহে স্থাপন  
পূর্বক জলে আন্নাবিত করিয়া কাথ করিবে । জলের উপরিভাগে  
যে স্নেহ ( তৈল ) উথিত হয় তাহা সরক বা হস্তের দ্বারা গ্রহণ পূর্বক  
বাতন্ত্র ঔষধ (৩) সহযোগে স্নেহ পাকের বিধান মতে পাক করিবে ।  
ইহাকে অণু-তৈল বলে, ইহা বাত রোগে ব্যবহার্য্য ।

সহস্র পাক তৈল ।

ভূতল প্রদেশে প্রচুর পরিমাণে মহাপঞ্চমূল কাষ্ঠের দ্বারা এক রাত্রি  
কাল দগ্ধ করিয়া কৃষ্ণ বর্ণ করিবে । পরে অগ্নি নিক্সাণ হইলে ভস্ম  
সকল স্থানান্তরিত করিবে । ভূমি শীতল হইলে, বিদারি গন্ধাদির

(১) ষোড়শ মাষায় এক অক্ষ ।

(২) কাষ্ঠের বাধযুক্ত লৌহের হাতার নাম পাত্র, তৈল বা ঘৃত পাকে ব্যবহৃত হয় ।

(৩) হুত স্থানে গনবর্ণনা দ্রষ্টব্য ।

(৪) কাথ, এক শত ঘট (৫) তৈল, ও তুল্য পরিমাণে ছুগ্ধ, সেই ভূমিতে সেচন করিবে। তাহাতে সেই ভূমি-প্রদেশ যট দূর পর্য্যন্ত স্নিগ্ধ হইবে, সেই পর্য্যন্ত মৃত্তিকা তুলিয়া লইয়া বৃহৎ কটাহে স্থাপন পূর্ব্বক উষ্ণোদক সেচন করিবে। তাহাতে সেই মৃত্তিকা হইতে যে তৈল নির্গত হইবে তাহা গ্রহণ করিয়া আবৃত-মুখ কলসীতে রাখিবে। পবে বাতস্র ঔষধের কাথ, মাংসরস, ছুগ্ধ ও অন্ন রস, সহস্র ভাগে (৬) একত্র সহযোগে যতদিনে পারে সহস্রবার পাক করিবে। হৈমবতী (শ্বর্ণ-কীরী লতা), দক্ষিণা-পথ-জাত গন্ধ দ্রব্য (৭) সমস্ত, এবং বাতস্র ঔষধ সমস্ত তাহাতে প্রক্ষেপ করিবে। পাক সিদ্ধ হইলে, শঙ্খধ্বনি ও ছুগ্ধি ধ্বনি করিবে, ছত্রধারণ ও বাল-ব্যজন সহকারে বীজন করিবে, এবং সহস্র ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। পাক উত্তম রূপ সিদ্ধ হইলে চুল্লী হইতে নামাইয়া সূবর্ণ রজত বা মৃণ্ময় পাতে মুখ আবৃত করিয়া রাখিবে। ইহাকে সহস্র পাক তৈল বলে, ইহার বীৰ্য্য অপ্রতিবার্য্য এই তৈল শতভাগে পাক করিলে শত পাক নামে আখ্যাত হয়।

পত্র লবণ ।

এরুণ্ড, ঘণ্টা-পারুল নক্তমাল অটরুষক (বাসক) পুতিক (নাটা করঞ্জ) আরগুধ (সৌদাল) চিত্রক, ইহাদিগের আর্দ্র পত্র সহযোগে উদুখলে পিষিয়া তৈল বা ঘৃতের-কলসে প্রক্ষেপ পূর্ব্বক গোময়ের দ্বারা ঘট লেপন করিয়া দগ্ধ করিবে। ইহাকে পত্র লবণ বলে—বাত রোগে প্রশস্ত।

স্নেহ লবণ অথবা কাণ্ড লবণ ।

স্ন-হী-কাণ্ড (মনসার গুড়ি) বার্তাকু শিগু ও সকল প্রকার লবণ, একত্র চূর্ণ করিয়া ঘটে পূরিবে। তাহাতে ঘৃত তৈল বসা মজ্জা

(৪) বিদারি গন্ধাদি সুত্রহানের গনবর্ণনা ব্রহ্মব্য ।

(৫) ভ্রোণ পরিমিত কলসকে ঘট বলে ।

(৬) যত তৈল তাহার সহস্র গুণ অন্নরস ।

(৭) মালবদেশকে দক্ষিণাপথ বলে ।

প্রক্ষেপ করিয়া ও গোময়ের দ্বারা লেপ দিয়া অগ্নিতে দগ্ধ করিবে ।  
ইহাকে স্নেহ লবণ বলে—বাত রোগে প্রশস্ত ।

কল্যাণ লবণ ।

গভীর পলাশ কুটজ বিহ অর্ক স্নুহী অপামার্গ পাটলা নাদেয়ী  
নারেক্ষা নেবু কৃষ্ণগন্ধা নীপ নির্দহনী অটরুবক নক্তমাল পুতিক বৃহত্তী  
কণ্টকারী ভল্লাতক ইঙ্গুদী বৈজয়ন্তী কদলী বর্ষাভূ (পুনর্নবা) ক্রীবের  
ইক্ষুবক (কুলে খাড়া) ইন্দ্রবারুণী [রাখাল শসা] শ্বেত (জীরক)  
মেন্ধক [শ্বেত সর্ষপ] অশোক, এই সকল বৃক্ষ, মূল পত্র শাখা সমেত  
আর্দ্র থাকিতে উৎপাটন মাত্র গ্রহণ পূর্বক লবণাক্ত করিয়া পূর্বের  
ন্যায় দগ্ধ করিবে । সেই ভস্ম ক্ষার-পাকের বিধান ক্রমে আবিভ  
করিয়া পাক করিবে । ইহাতে হিঙ্গু আদি (১) বা পিপ্পল্যাদি  
গণোক্ত দ্রব্য প্রক্ষেপ করিবে । ইহাকে কল্যাণ লবণ কহে । বাত  
রোগে গুল্ম প্লীহা অগ্নিমান্দ্য অজীর্ণ অর্শ অরুচি ও কাশ প্রভৃতি  
উপদ্রবে পান ও ভোজনে ব্যবহার করিবে ।

## পঞ্চম অধ্যায় ।

### মহাবাত ব্যাধি চিকিৎসা ।

কেহ কেহ বলেন যে বাতরক্ত দুই প্রকার, উথান ও অবগাঢ় ।  
কিন্তু ইহা সঙ্গত নহে । বাতরক্ত প্রথম অবস্থায় কুষ্ঠের ন্যায় উন্নত  
হইয়া কালান্তরে অবগাঢ় হয় । অতএব এই দুই প্রকারের ভিন্নতা নাই ।

অধিকতর বলবানের সহিত ব্যায়াম প্রভৃতির দ্বারা (১) বায়ু  
কুপিত হয় । তাহাতে গুরুপাক অথচ উষ্ণ এরূপ দ্রব্য অতিরিক্ত  
পরিমাণে নিয়ত ভোজন করিলে রক্ত দূষিত হয় । পূর্বোক্ত কুপিত

(১) হিঙ্গু আদি মহাবাত ব্যাধির চিকিৎসাতে পরে বলা হইয়াছে ।

(২) এখানে সাধাভীত পরিভ্রম বুঝিতে হইবে ।

বায়ু রক্তবাহিনী শিরা মধ্যে প্রবেশ পূর্বক সেই দূষিত রক্তের গতি রোধ করে। তাহাতে সেই দূষিত রক্ত সেই কুসুর সহিত মিলিত হইয়া বাত-রক্ত নিমিত্ত বেদনা জন্মায়। সেই বাত-রক্ত প্রথমতঃ হস্ত পদে অবস্থিতি করিয়া পরে সর্ব্ব দেহ ব্যাপ্ত হয়। ইহার পূর্ব-রূপ তোদ দাহ কণ্ডু শোফ শুক্ৰ ভাব পারুষ্য, শিরা স্নায়ু ও ধমনীতে নিশ্চলন, উরুহৃৎয়ের দৌর্ব্বল্য এবং শরীরের হস্ততলে অকস্মাৎ শ্রাব অথচ রক্তবর্ণ মণ্ডলাকার উৎপত্তি। এ অবস্থায় প্রতীকার না করিয়া অহিতাচার করিলে রোগ প্রকাশ হয়। তাহার লক্ষণ পূর্বে বলা হইয়াছে। রোগের প্রকাশেও প্রতিকার না করিলে অঙ্গের বৈকল্য জন্মে।

এস্থলে শ্লোক কহিতেছেন।

কোমল-দেহ-বিশিষ্ট মিথ্যা-আহার-বিহার-শীল হুল ও সুখী ব্যক্তি-  
দিগের বাতরক্ত কুপিত হয়।

প্রাণ মাংস ক্ষয়, পিপাসা জ্বর মুচ্ছা স্বাস কাস শুভ্র অরুচি অজীর্ণ বিসরণ (ক্ষয় স্থান প্রসারিত হওয়া) সঙ্কোচন এই সকল উপদ্রব না থাকিলে এবং রোগী বলবান্ আশ্রয়ান্ [২] ও উপকরণ-বিশিষ্ট [৩] হইলে বাতরক্ত রোগে চিকিৎসা করিবে।

বায়ুর আধিক্যে শরীর কক্ষ বা প্লান না হইলে বাতরক্ত রোগের প্রথমাবস্থায়, গতিরোধ বশত যে শোণিত দূষিত হইয়া থাকে, তাহা পুনঃ পুনঃ অগ্নে অগ্নে নিঃসারিত করিবে। এক কালে অধিক শোণিত নিঃসারিত করিলে বায়ু কুপিত হয়। পুনঃ পুনঃ রক্ত মোক্ষণের পর বমন বিরেচনাদি প্রয়োগ করিবে। তদনন্তর বায়ু প্রবল থাকিলে অন্ন সংযোগে পুরাণ স্তুত পান করাইবে। অথবা চাগীছন্দ, তাহার অর্দ্ধ পরিমিত তৈল ও শৃগাল-বিট একত্র সিদ্ধ করিয়া দুই তোলা মধু

(২) নিরমিত আচারী।

(৩) চিকিৎসার উপযোগী ত্রব্য ও পথ্য প্রভৃতি আহরণে সমর্থ।

সংযোগে পান করাইবে। অথবা শুষ্কী শৃঙ্গাটক সহযোগে ছাগী-দুগ্ধ সিদ্ধ করিয়া শর্করামধু সংযোগে পান করাইবে; অথবা ঐ দুগ্ধ, শ্রীনা রান্না কৃষ্ণ-জীরা শৃগাল-বিট্ পিলু গোক্ষুরী ও দশমূলী সহযোগে পাক করাইয়া পান করাইবে। অষ্টগুণ দশমূলীর কাথের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া, সেই দুগ্ধ ও যষ্টিমধু মেঘশৃঙ্গী গোক্ষুরী সরল-কাঠ ভদ্র-দারু বচ ও সুরভি [ সল্লকী ], ইহাদিগের কল্ক\* সহযোগে তৈল পাক করিয়া পানে ও অভ্যঙ্গে সেবন করিবে। শতমূলী যষ্টিমধু স্বেত ভূমিকুন্ডা ও বলা অতিবলা ও তৃণ পঞ্চমূলী ( ১ ) এই সকলের কাথ, অথবা কাকোল্যাদি গণের কল্ক সহযোগে বলাতৈল শত পাক করিয়া সেবন করিবে। বাতঘ্ন ঔষধের মূল সহযোগে দুগ্ধ পাক করিয়া সেই দুগ্ধের দ্বারা, অথবা অন্নরসের দ্বারা পরিষেচন করিবে। অথবা যব যষ্টিমধু এরও তিল ও পুনর্ণবা এই সকল একত্র প্রদেহ প্রস্তুত করিবে।

যব গোধূম তিল মুদগ মাসকলাই সমভাগে চূর্ণ করিবে। অনন্তর কাকোলী ক্ষীরকাকোলী জীবক ঋষভক বলা অতিবলা বিস মৃগাল শৃগাল-বিট্ মেঘশৃঙ্গ গিয়াল শর্করা কশেকক সল্লকী ও বচ ইহাদিগের প্রত্যেকের কল্ক, পূর্বোক্ত চূর্ণের সহিত মিশ্রিত করিয়া ঘৃত তৈল বসা মজ্জ ও দুগ্ধের সহিত পাক করিবে। ইহাকে পঞ্চপায়স কহে—  
অঙ্গে উপনাহে ( ২ ) প্রযোজ্য। মেহ-যুক্ত ফলের সার গ্রহণ পূর্বক উৎকারিকা প্রস্তুত করিয়া, অথবা যব গোধূম তিল মুদগ মাসকলাই করিয়া, বিবিধ প্রকার মৎস্য মাংস সহযোগে বেসবার ( ৩ ) প্রস্তুত

\* মেহদ্রব্যো কল্ক দিতে হইলে ১ এক শের ঘৃত বা তৈলে কল্কের ত্রয়া প্রত্যেকে অঙ্ক তোলা।

( ১ ) তৃণ পঞ্চমূলী সূত্রস্থান দ্রব্যের গণ বর্ণনায় দ্রষ্টব্য।

( ২ ) কোন দ্রব্যের গাঢ় কল্ক পুলটিশেন মত উচ্চ অবস্থায় অঙ্গে লেপন পূর্বক বন্ধন করা হইলে উপনাহ বলা যায়।

( ৩ ) “বেশবার” পান ধন্যা লবঙ্গ ও মরিচ একত্র যোগে বেশবার কহে।

করিয়া সেবন করিবে। বিষপেশী (বেল শুটা) তগর-পাত্কা দেবদারু সরলা রাস্না হরেণু কুষ্ঠ শতপুষ্প (শেলফা) সুরা ও দধি-মস্ত এই সকল একত্র লেপনে ব্যবহার করিবে। ঘৃত সৈন্ধব-মিশ্রিত মাতুলুঙ্গের (টাবা নেবুর) রস, মধুশিগ্রুর (রক্ত সজ্জিনার) মূল এবং তিলের রস একত্র করিয়া আলেপনে ব্যবহার করিবে। বাত-রক্ত রোগে যদি বায়ুর প্রাধান্য থাকে তাহার এই সকল প্রতিকার বলা হইল।

বাত-রক্ত রোগে পিত্তের প্রাবল্য থাকিলে, দ্রাক্ষা রেবত (সোঁদাল) কটফল ক্ষীরকাকোলী যষ্টি-মধু চন্দন কাশ্মর্যা, ইহাদিগের কাথ প্রচুর শর্করা ও মধু সংযোগে পান করাষ্টবে। শতমূলী যষ্টি-মধু পটোল ত্রিফলা ও কটুরোহিনী, ইহাদিগের কাথ, গুড়ুচির কাথ অথবা চন্দনাদির কাথ, প্রচুর শর্করা ও মধু সংযোগে পান করাষ্টবে। অথবা তিক্ত ও কষায় রস সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া পান করাষ্টবে।

বিস মৃণাল চন্দন পদ্মকাষ্ঠ সমভাগে একত্র করিয়া (জলের) অর্দ্ধ পরিমিত ছুণ্ডের সহিত কাথ প্রস্তুত পূর্বক অঙ্গে পরিষেচন করিবে। ছুণ্ড ইক্ষু-রস মধু শর্করা ও তণ্ডুলোদক সমভাগে একত্র করিয়া, অথবা দ্রাক্ষা ও ইক্ষুর কাথ মিশ্রিত দধিমস্ত, অথবা মধু ধাত্যায় ও জীবনীর (গণবর্ণনা দেখ) সহযোগে পাক করা ঘৃত অভ্যঙ্গে প্রয়োগ করিবে।

শত ধৌত ঘৃতের অথবা কাকোল্যানিগণের রস সহযোগে পাক করা ঘৃতের প্রদেহ প্রয়োগ করিবে, অথবা শালি যষ্টি নল বঙ্গুল তালীশ শৃঙ্গাটক গিলোড্য হরিদ্রা গৈরিক শৈবল পদ্মকাষ্ঠ পদ্মপত্র প্রভৃতি, ধান্যায় যোগে পেষণ করিয়া ঘৃতের সহিত মিশ্রিত পূর্বক প্রদেহ প্রয়োগ করিবে। এই প্রদেহ স্রষক্ষ্য হইলে বায়ুর প্রাবল্যের স্থলেও প্রয়োগ করা যায়।

বাত-রক্ত রোগে রক্তের প্রাবল্যের স্থলেও পূর্বোক্ত পিত্তপ্রাবল্যের

সকল প্রতিকার কর্তব্য । অধিকন্তু প্রচুর পরিমাণে শোণিত অবসেচন কর্তব্য, এবং অল্পার্থ শীতল প্রদেহ ব্যবহার্য্য ।

শ্লেষ্মার প্রাবল্য থাকিলে, আমলকী ও হরিদ্রার কাথ মধু সংযোগে মধুর করিয়া পান করাইবে । অথবা ত্রিফলার কাথ বা যষ্টি-মধু শৃঙ্গবের হরীতকী ও তিক্তরোহিণী ( কটুকা ), ইহাদিগের কক্ক মধু সংযোগে, কিষ্কা গুড় ও হরীতকী জল সংযোগে, ভক্ষণ করাইবে । তৈল গোমূত্র কারোদক সুরা স্কৃত ( সূত্রস্থান মদ্য-বর্ণ দেখ ) অথবা কক্ক ঔষধের কাথ পরিষেচন করিবে । দধিমস্ত গোমূত্র সুরা স্কৃত যষ্টি-মধু সারিবা পদ্ম-কাষ্ঠ, ইহাদিগের কাথে যুত পাক করিয়া অভ্যঙ্গে ব্যবহার করিবে । আরখাদি গণের ( সূত্রস্থান গণবর্ণনার দ্রষ্টব্য ) কাথ পরিষেচনে প্রযোজ্য । তিল সর্ষপ অতসী ( তিসী ) ও যবেব চূর্ণ, শ্লেষ্মাতক কপিথ মধুশিগ্রু সহযোগে ক্ষার ও মূত্রে পেষণ করিয়া প্রদেহে ( ১ ) প্রয়োগ করিবে ।

শ্বেত সর্ষপের কক্ক, তিল ও অখণ্ডকা একত্র যোগে কক্ক, পিয়াল শেলু ( চালতা ) ও কপিথ স্বকের একত্র যোগে কক্ক-মধুশিগ্রু ও পুনর্বা একত্র যোগে কক্ক, ত্রিকটু তিক্তা ( কটুকী ) পৃথকপর্ণী ( চাকুলে ) ও বৃহতীর পত্র যোগে কক্ক, এই পঞ্চ প্রকার প্রদেহ কারোদকে ( ২ ) পেষণ করিয়া ঈষচ্ছা থাকিতে প্রয়োগ করিবে । অথবা শালপর্ণী বৃহতী কণ্টকারী দুই পেষণ করিয়া অর্কহৃৎ মিশ্রণ পূর্বক প্রদেহে ব্যবহার করিবে ।

বাত-রক্ত রোগ দুই দোষ জাত অথবা সর্বদোষ জাত হইলে প্রত্যেক দোষের যে যে প্রতিকার পূর্বে বলা হইল, তাহা দোষ অনুসারে মিলিত করিয়া সেবন ও গুণ্যোগ করিবে ।

( ১ ) “প্রদেহ” সূত্রস্থানে আলেপ ও বন্ধন বিধি দেখ ।

( ২ ) কারোদক সূত্রস্থানের ক্ষার পাক বিধিতে যে প্রণালী বলা হইয়াছে তাহাই কারোদক প্রস্তুতের প্রণালী । অন্তরে ক্ষার-প্রাণিত জল ।



সকল প্রকার বাত-রক্তেই গুড়-হরীতকী সেবন করিবে, অথবা ছন্ধ বা জলের সহিত পিপ্পলী পিষিয়া সেবন করিবে। ইহাতে পিপ্পলীর সংখ্যা প্রতিদিন পাঁচটি করিয়া অথবা দশটি করিয়া বৃদ্ধি করিতে হইবে। এই রূপ প্রতিদিন সংখ্যা বৃদ্ধি করিয়া দশদিন সেবন করিবে। এই ক্ষীর-পিপ্পলীর সেবন কালে কেবল ছন্ধান্ন পথা। এই নিয়মে দশ দিন সেবন করিয়া পুনর্বার প্রতিদিন পাঁচটি অথবা দশটি করিয়া কমাইবে, অর্থাৎ যে সংখ্যায় বৃদ্ধি হইয়াছিল, সেই সংখ্যায় ক্রমে কমাইতে হইবে। ইহাতে বাত-রক্ত বিষম-জ্বর অরুচি পাণ্ডু প্রীহাদর অর্শঃ কাস শ্বাস শোফ শোষ অগ্নি-মান্দ্য হৃদ্রোগ ও উদরী আরোগ্য হয়।

জীবন্তির মূল প্রক্ষেপ পূর্বক ছন্ধ সহযোগে ঘৃত পাক করিবে। ইহা মর্দনে ব্যবহার্য।

সহা, সহদেবা, চন্দন মূর্খা মুস্তা পিয়াল শতাবরী কেশর পদ্মকণ্ঠি. বষ্টিমধু শতপুষ্প (সোলফা) কুষ্ঠ এই সকল ছন্ধে পিষিয়া ঘৃতমণ্ড (ঘূতের সর) সংযোগে প্রদেহে ব্যবহার করিবে।

সৈরেষক (কাঁটি) বাসক বলা অতিবলা জীবন্তী ও কৃষ্ণ-জীরক একত্র ছাগী ছন্ধে পিষিবে, এই কক ও প্রদেহে ব্যবহার করিবে।

জাফা ও যষ্টিমধুর কক অথবা মধুচ্ছিষ্ট মজ্জিষ্ঠা সর্জ্জরস (ধূনা) শামূলতা ছন্ধ এই সকল সহযোগে পিণ্ড-তৈল পাক করিয়া অভ্যঙ্গ ব্যবহার করিবে। সকল প্রকার বাত রক্তে পুরাণ ঘৃত আমলকী রসে পাক করিয়া পান করা বিধেয়। জীবন্তী-মূল সহযোগে অথবা কাকেল্যাতির কাথ ও কক সহযোগে অথবা কৃষ্ণ-জীরার কাথ সহযোগে পুরাণ ঘৃত পাক করিয়া পরিষেচনে ব্যবহার করিবে। কেবল মাত্র কারবেল্লকের কথও পরিষেচনে ব্যবহৃত হয়। অথবা পরিষেচনে অবগাহনে বস্তি-ক্রিয়াতে ও জোজনে বলাতৈল ব্যবহার করিবে।

পুরাতন শালি অথবা বট্টি খাত্ত যব ও গোধূম, দুই মাংসরস অথবা  
অন্ন-বজ্জিত মূলগ-যুগ্ম সহযোগে ভোজন করিবে ।

সর্বদা শোণিত মোক্ষণ কর্তব্য । দোষের প্রকোপে বমন  
বিরেচন আস্থাপন ও অনুবাসন কার্য্য কর্তব্য ( ৪ )

এস্থলে শ্লোক কহিতেছেন ।

অল্পকাল-জাত বাতরক্ত রোগ এই সকল প্রতিকারের দ্বারা সহ-  
জেই আরোগ্য হয় । দীর্ঘ-কাল-জাত হইলে যাপ্য থাকে । উপনাহ  
পরিষেচন প্রদেহ অভ্যঞ্জন, মনোহর প্রশস্ত বায়ু-শূত্র গৃহ, কোমল  
গণ্ডোপধান ও শয্যা ও মৃদু সংবাহন ( গা টেপা ) বাতরক্ত রোগে  
এই গুলি প্রশস্ত । ব্যায়াম মৈথুন ও ক্রোধ, উষ্ণ অন্ন ও লবণ  
ভোজন, দিবানিদ্রা, শ্লেষ্মল ও গুরু অন্ন ভোজন, পরিত্যাগ  
করিবে ।

অপতানক রোগে স্তব্ধ-দৃষ্টি, বক্রজ ও স্তব্ধ-মেচু হইলে, এবং শ্বেদ  
কম্প ও প্রলাপ না থাকিলে, রোগীকে ভূমিতে শয়ন করাইয়া  
চিকিৎসা করিবে । এই রোগে বাহিরে ভ্রমণ করা কর্তব্য নহে ।  
এই রোগে প্রথমতঃ অঙ্গে স্নেহ মর্দন করিবে । ঘর্ষ হইলে ভীক  
অবপীড়নের দ্বারা শিরো-বিরেচন করাইবে । তদনন্তর বিদারি-  
গন্ধাদির কাথ মাংসরস দুই ও দধি সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া  
নির্মল করণ পূর্ব্বক পান করাইবে । তাহাতেও বদ্যপি বায়ু সরল  
না হয়, তবে ভদ্রদাক প্রভৃতি বাতঘ্ন ঔষধ সমস্ত আহরণ করিয়া  
যব কুল কুলথ ও সজল-দেশ-জাত পণ্ডর মাংস এই পঞ্চবর্গ একত্র  
কাথ প্রস্তুত করিবে । সেই কাথ অন্নরস ও দুগ্ধের সহিত মিশ্রিত  
করিয়া ঘৃত তৈল বসা ও মজ্জা সহ পাক করিবে, পরে তাহাতে  
জীরক চূর্ণ প্রক্ষেপ করিবে । এই ঘৃত অপতানক রোগীকে পরি-

---

( ৪ ) পিচকারী দ্বারা বিরেচন করাকে উপকরণ ভেদে অনুবাসন আবস্থাপন  
বলে । চিকিৎসিত স্থানের ৩৫ অধ্যায় ও নিরুদ্বোপক্রমণীর অধ্যায়ে বলা হইবে ।

যেচন অবগাহন অভ্যঙ্গ পান ভোজন অমুবাসন <sup>৭</sup> নস্যে প্রয়োগ ও সেবন করাইবে ।

মধোক্ত বিধানে শ্বেদ বিহিত করিবে । বায়ু প্রবল থাকিলে তুষ বুধ ( শস্ত্রের আগড়া ) ও করীষের ঈষদ্রব্য গর্তে রোগীর গলা পর্যন্ত নিহিত করিবে । কিম্বা তপ্ত-অঙ্গার চূর্ণীতে অথবা তপ্ত শিলাতে সুরা পরিষেচন করিয়া গলাশ পত্র আচ্ছাদন পূর্বক শয়ন করাইবে । কৃশরা [ ১ ] বেসবার অথবা পারেসের শ্বেদ দিবে ।

মূলক ( হিংচা ) উরুবুক [ গাব্ ভ্যারেণ্ডা ] ক্ষুর্জ [ গাব্ ] অর্জক ( শ্বেত পর্ণাশ ) অর্ক সপ্তলা শঙ্খিনী ইহাদিগের রসে তৈল পাক করিয়া অপতানক রোগে পরিষেচন মর্দনাদিতে প্রয়োগ করিবে । মরিচ ও বচ সহযোগে অল্প-দধি পান করিলে অথবা তৈল সর্পি বসা বা মধুপান করিলে অপতানক রোগ নিবৃত্ত হয় । এই সকল প্রতিকার কেবল বায়ু জন্য অপতানক রোগে বিধেয় । সংশ্লিষ্ট অর্থাৎ ছইতিন দোষ মিলিত হইয়া অপতানক রোগ জন্মিলে, সেই সকল দোষ নাশক দ্রব্য মিলিত করিয়া ব্যবহার করাইবে ।

অপতানকের বেগ ( ১ ) নিবৃত্ত হইলে অবপীড়ন প্রয়োগ করিবে । তাম্রচূড়া ককট কৃষ্ণমৎস্য শিশুমার ও বরাহ-বসা সেবন করাইবে । বাতস্র ওষধ সহযোগে দ্রুত পাক করিয়া পান করাইবে । অথবা বুব কুল কুলথ হিঙচে শাক দধি স্নাত ও তৈল, এই সকল একত্র যোগে যবাণ্ড সিদ্ধ করিয়া পান করাইবে । এবং স্নেহ-বিরেচন আস্থাপন অমুবাসন প্রয়োগ করিবে । বেগ নিবৃত্তি হইলেও

( ১ ) “কৃশরা” তণ্ডুলা দালি-সংমিশ্রা লবণাত্রক হিঙ্গুতিঃ সংযুক্তাঃ সলিলৈঃ সিদ্ধাঃ কৃশরাঃ কথিতা বৃধৈঃ অর্থাৎ থিচুড়ী ।

( ১ ) অপতানকের লক্ষণ প্রকাশ হওয়া অর্থাৎ জ্ঞান শূন্য হইয়া হস্তপাদ আক্ষেপণ করাকে বেগ বলিতে হইবে ।

দশ রাজ পর্য্যন্ত চিকিৎসা করিবে। এস্থলে বাতব্যাধির চিকিৎসা অবলম্বন করা ও যক্ষা কার্য্য বিধান করা কর্তব্য।

পক্ষাঘাত রোগে রোগীর শরীর স্নান না হইলে ও বেদনা থাকিলে, রোগী আশ্রয়ান ও উপকরণ বিশিষ্ট হইলে, চিকিৎসা করিবে। প্রথমতঃ স্নেহ-শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া মৃদু বমন বিবেচনের দ্বারা সংশোধন করিবে। পরে অমুবাসন ও আস্থাপন প্রয়োগ করিবে। অবশেষে আক্ষেপক রোগের (২) বিধানানুসারে চিকিৎসা করিবে। বিশেষ এই যে, এই প্রকারে নিয়ত তিন চারি মাস চিকিৎসা করিবে।

মন্যা-স্তম্ভ রোগেও এই রূপ প্রতিকার করিবে। বিশেষতঃ বাত-শ্লেষ্মা নাশক নস্য ও শ্বেদ প্রয়োগ করিবে।

অপতন্ত্রক রোগে লজ্জন বৈধ নহে। বমন অমুবাসন আস্থাপনও নিষিদ্ধ। বাতশ্লেষ্মা কর্তৃক শ্বাসপথ রুদ্ধ হইয়া উচ্ছ্বাস জন্মিলে প্রস্থাপনের দ্বারা পথ পরিষ্কার করিবে। তুযুক পুষ্কর (কুড়) হিজু অল্পবেতস হরীতকী লবণ-ত্রয় (সৈন্ধব সামুদ্র ও বিট) একত্র যবের কাথ সহযোগে পান করাইবে। হরীতকী পঞ্চাশৎ, সৌবর্জল (স্বচ্ছ লবণ) দুই পল (৮ তোলা) দুগ্ধ চতুর্গুণ ঘৃত এক প্রস্থ (দুইশের \*), একত্র পাক করিয়া সেবন করাইবে। এবং অপরাপর বাত-শ্লেষ্মা নাশক প্রতিকারও করিবে।

অঙ্গিত রোগে রোগী বলবান ও উপকরণ বিশিষ্ট হইলে বাত-ব্যাধির বিধান ক্রমে চিকিৎসা করিবে।

তদনন্তর তৃণ-পঞ্চমূল মহাপঞ্চ-মূলী কাকোল্যাদি ও বিদারি

(২) উপসর্গ ভেদে অপতানকেই আক্ষেপক বলে। বাতব্যাধির নিদান জটব্য।

\* ঘৃত তৈল প্রভৃতির প্রস্থ পরিমাণ লইতে হইলে বিত্তণ অর্থাৎ ৭/৩ চারি সের লইতে হইবে। পরিভাষা জটব্য।

গন্ধাদিগণ † জলজাত ও জলীয়-দেশ-জাত মাংস ও জলজাত কন্দ  
আহার্য করিয়া দ্রোণ পরিমিত (বত্রিশ সের) দুগ্ধ ও তাহার দ্বিগুণ  
জল একত্র কাথ প্রস্তুত করিবে। পাদাবশেষ থাকিতে নামাইয়া  
বস্ত্রগুত পূর্বক এক প্রস্থ পরিমিত (ছই সের) তৈলের সহিত পুনর্বার  
অগ্নিতে পাক করিবে। পরে দুগ্ধের সহিত তৈল উত্তমরূপে মিশ্রিত  
হইলে নামাইবে। শীতল হইলে মছন করিয়া যে স্নেহ উথিত  
হইবে, তাহা গ্রহণ করিয়া দুগ্ধ ব্যতীত মধুর দ্রব্য সহ পাক করিবে।  
ইহাকে কীরতৈল বলে। অর্দ্রিত রোগে পান ও অভ্যঙ্গাদিতে  
প্রয়োজ্য। তৈল-হীন কীরসর্পিও চক্ষুতে প্রয়োগ করা যায়।

গৃধ্রসী বিখাটী ক্রোষ্টুকশির ধঞ্জপঙ্গুল বাতকণ্টক পাদদাহ  
পাদহর্ষ অববাহক বাধির্ধ্য ও ধমনীগত বাতরোগে যথা-বিধানক্রমে  
শিরা বিদ্ধ করিবে। কিন্তু অববাহক রোগে করিবে না। এই সকল  
রোগে বাত-ব্যাধির বিধান ক্রমে চিকিৎসা করিবে।

কর্ণশূল রোগে তৈল মধু ও সৈন্ধব সংযোগে ঈষদ্বৎ আদার রস  
কর্ণে প্রদান করিবে। অথবা ছাগ-মূত্র বা মধুতৈল প্রদান করিবে।  
কিছা মাতুলুগ দাড়িম ও তিস্তিড়ী, ইহাদিগের রস এবং গোমূত্র,  
একত্রযোগে তৈল পাক করিয়া অথবা স্কৃত, সুরা, তক্র, গোমূত্র ও  
লবণ একত্র যোগে তৈল পাক করিয়া কর্ণে প্রদান করিবে; ও নাড়ী-  
শ্বেদের বিধানে (১) শ্বেদ দিবে। এ বিষয় উত্তর-তন্ত্রে পুনর্বার  
বর্ণন্যাইবে।

তুণী প্রতুণী রোগে জলের সহিত স্নেহ-লবণ পান করাইবে।  
অথবা হিঙ্গু ও যবক্ষারের সংযোগে সূত গাঢ় করিয়া সেবন করাইবে।  
এই রোগে সূত-বস্তি প্রভৃতি ক্রিয়া প্রয়োগ করিবে।

† এই সমস্ত ঔষধের গণ সূত্রস্থানের গণবর্ণনায় দ্রষ্টব্য।

(১) নাড়ীশ্বেদ প্রভৃতি সকল প্রকার শ্বেদের প্রণালী পরে শ্বেদাবচারণীয়  
নামক দ্বাত্রিংশ অধ্যায়ে বর্ণিত হইয়াছে।

আধান রোগ উপবাস, জলের স্বেদ, দীপনীয় দ্রব্যের চূর্ণ ফল ও পাচনীয় (১) বস্তু দ্বারা প্রতীকার করিবে। লজ্যনের পর ধান্যক, জীরক প্রভৃতি আধান রোগে সংযোগে অন্ন পাক করিয়া ভোজন করাইবে। প্রত্যাধান রোগে বমন উপবাস ও অগ্নির উদীপনকর প্রতীকার সমস্ত করিবে।

অষ্টিগা ও প্রত্যষ্টিগা রোগে গুন্ম ও অন্তবিদ্রবির ন্যায় প্রতীকার করা কর্তব্য।

হিঙ্গু, ত্রিকটু, বচ, অজমোদা, (খরশান যমানি) ধনে, অজগন্ধা, দাড়িম্ব, তিস্তিড়ী, পাঠা, চিত্রক, যবক্ষার, সৈন্ধব, বিট্, ও স্বচ্ছলবণ স্বর্জিকা ক্ষার, পিপ্পলী-মূল, অন্নবেতস, সঠী, পদ্মমূল, হপ্স (স্বনাম খাত) চৈ, জীরক ও হরিতকী, চূর্ণ করিয়া টাবা-নেবুর রসে অনেক বার ভাবিত করিবে। তাহাতে দুই তোলা পরিমিত গুটিকা প্রস্তুত করিয়া প্রত্যহ প্রাতঃকালে এক একটা করিয়া বায়ু-বিকারে ভক্ষণ করিবে। কাশ, শ্বাস, গুন্ম, উদরী, হৃদরোগ আধান, পার্শ্বদরী, বস্তিশূল, আনাহ, মূত্রকৃচ্ছ, প্লীহা, অর্শ, তৃণী, প্রতৃণী, এই সকল উক্ত যোগের দ্বারা শাস্তি হয়। বায়ু কেবল মাত্র দোষের সহিত মিলিত হইয়া বা কোন ধাতুর সহিত মিলিত হইয়া বিকৃত হইলে, উভয়ের লক্ষণের দ্বারা জানা যায়। চিকিৎসা করিতে হইলে বায়ু ও তাহার সহিত মিলিত দোষ বা ধাতু, এই উভয়ের মধ্যে একটীর চিকিৎসা করিতে অত্রটির বৃদ্ধি না হয় এরূপ ভাবে চিকিৎসা করিতে হইবে। বায়ু, মেদের সহিত মিলিত হইয়া বেদনা বিশিষ্ট বল শীতল শোফ জন্মাইলে, শোফ রোগের জায় তাহার প্রতীকার করিবে। বায়ু, কফ-মেদ কর্তৃক আবৃত হইয়া উরু-দেশে অবস্থিত হইলে, অঙ্গ-মর্দ শরীরের শৈথিল্য, বেদনা, অর ও নিদ্রার রোগী কাতর হয়, ও

---

(১) ত্রিকটু ত্রিকলা আমলাদিগণ ধান্যক জীরক চিত্রক চৈ প্রভৃতি দীপনীয় দ্রব্য। সুতাদিগণ প্রভৃতি পাচনীয়। গণবর্ণনা দ্রষ্টব্য।

তাহার উরুদয় শুষ্ক, শীতল, স্পন্দহীন, ভার ও অস্থির হয়, একরূপ জ্ঞান হয় যেন আপনার নহে। ইহাকে উরুস্তম্ভ রোগ বলা যায়। কেহ কেহ বা আঢ্য-বাতও বলেন। ইহাতে স্নেহ বর্জিত ঘটধরণ চূর্ণ পান করিবে। অথবা পিপ্পল্যাди গণের চূর্ণ উষ্ণ জলের সহিত পান করিবে। অথবা কটুকী ও ক্ষৌদ্র সংযোগে ত্রিফলা-চূর্ণ লেহন করিবে। অথবা গোমূত্র সহযোগে গুগ্গুল, কিম্বা শিলাজতু পান করিবে। ইহাতে কফ ও মেদ যুক্ত বায়ুর শাস্তি হয়, ও ক্ষত্রোগ, অরুচি, শূল, এবং অন্তর্বিদ্রিও আরোগ্য হয়। উক্ত উরুস্তম্ভে ক্ষারযুক্ত মূত্রের স্বেদ ও কক্ষ প্রলেপ প্রয়োগ করিবে। প্রচুর পরিমাণে মূত্র সহযোগে করঞ্জ ফল ও সর্ষপ পিষিয়া লেপন করিবে। পুরাণ শ্রামা, কোদ্রব, উদাল শালি ধানোর তণ্ডুল, ঘৃত-তৈল হীন মূলক-যুষ (হিংচের ঝোল), পটোলের রস, অথবা ঘৃতহীন জাঙ্গল পশুর মাংস, অথবা লবণ-হীন শাক সহযোগে ভোজন করিবে। ইহাতে কফ ও মেদ যখন অত্যর্থ শুষ্ক হইবে, তখন পুনর্বার স্নেহাদি কার্য প্রয়োগ করিবে, অর্থাৎ ঘৃত তৈলাদি পান ও লেপন করিবে। স্নগন্ধি, লঘু, সূক্ষ্ম, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ, কটুরস-বিশিষ্ট, কটুপাক, সারক, স্নিগ্ধ, পিচ্ছিল ও হৃদয়, গুগ্গুলের এই কয়েকটি গুণ। নূতন গুগ্গুল বৃষ্য ও পুষ্টিকর, পুরাতন হইলে শরীরের কাশীভা সম্পাদন করে। তীক্ষ্ণাক্ষ প্রযুক্ত ঠোঁড় দ্বারা কফ বাতের শাস্তি হয়, ও সূক্ষ্মতা প্রযুক্ত অগ্নির দীপ্তি হয়। ত্রিফলা, দারু-হরিদ্রা, পটোল ও কুশের জল সহযোগে বা গোমূত্র যোগে অথবা ক্ষার বা উষ্ণোদক যোগে প্রতিদিন প্রাতঃকালে গুগ্গুল পান করিবে। গুগ্গুল জীর্ণ হইলে যুষ, মাংসরস অথবা

---

পূর্ব অধ্যায় সকলে যে কল্ক ও প্রত্যক্ষের কথা বলা হইয়াছে তাহা কোন স্থলে কি পরিমাণে দিতে হইবে তাহা নিয়ে অনেক সম্মেহ উপস্থিত হইতে পারে। কল্ক—শিলা-পিষ্ট-দ্রব্য, ও প্রক্ষেপ—চূর্ণ হইয়া থাকে। যে স্থানে কল্ক কোন পরিমাণ উক্ত না থাকে সে স্থানে তৈল বা ঘূতের চতুর্থাংশ পরিমাণে দিতে হইবে। পূর্বে যে এক শেরে অর্দ্ধ তোলা পরিমাণ বলা হইয়াছে তাহা যে স্থলে ঐ পরিমাণ

দুগ্ধ সহযোগে ~~আ~~ ভোজন করিবে । এই নিয়ম একমাস অবলম্বন করিলে গুল্ম, মেহ, ~~উদাবর্ত~~, উদরী, ভগন্দর, কৃমি, কণ্ডু, অরুচি, বিবিধ প্রকার অর্বুদ ও গ্রন্থি রোগ, নাড়িত্রণ, উরুস্তম্ভ, শোথ, কুষ্ঠ, হৃষ্টত্রণ, এবং কোষ্ঠ-সন্ধি-অস্থি-গত বায়ু রোগ আরোগ্য হয় ।

## ষষ্ঠ অধ্যায় ।

### অর্শ চিকিৎসা ।

অর্শের চিকিৎসা চারি প্রকার । ঔষধ, ক্ষার, অগ্নি, ও শস্ত্র । অন্নকালজাত রোগ হইলে ও অন্ন দোষ এবং অন্ন উপদ্রব বিশিষ্ট হইলে ঔষধের দ্বারা চিকিৎসনীয় । বলী অন্নপ্রাবী গাঢ় ও অম্লমত্ত হইলে ক্ষারের দ্বারা চিকিৎসনীয় । কর্কশ, স্থির, স্থূল, কঠিন হইলে দাহনের দ্বারা চিকিৎসনীয় । সূক্ষ্মমূল, উন্নত এবং ক্রেন্দ বিশিষ্ট হইলে শস্ত্রের দ্বারা ছেদনীয় । ঔষধ-সাধ্য অর্শ হইলে অথবা অর্শ অদৃশ্য হইলে ঔষধই তাহার প্রতীকার । যে সমস্ত অর্শ, ক্ষার অগ্নি বা শস্ত্র-সাধ্য তাহাদিগেরই প্রতীকারের বিধি বলা যাইতেছে ।

অর্শ-রোগী বলবান্ হইলে, তাহাকে স্নিগ্ধ করিয়া ও উত্তম রূপে শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া, বায়ু-জন্ম বেদনা শান্তির নিমিত্ত স্নিগ্ধ, উষ্ণ, দ্রবপ্রায় অন্ন অন্ন ভোজন করাইবে । মেঘ-শূন্য কালে পবিত্র সমতল দেশে বা শয্যাতে উত্তান ভাবে শয়ন করাইবে । তাহার শিরোভাগ অস্ত্রের উৎসঙ্গে থাকিবে এবং অধোভাগে সূর্যাভিমুখে থাকিবে । এই অবস্থায় কটিদেশ কিঞ্চিৎ উন্নত ভাবে বস্ত্র বা কষলোপরি রাখিবে । গ্ৰীবা ও উরুদ্বয় বস্ত্র শাটকের দ্বারা পরিক্ষিপ্ত করিয়া পরিচর্য্যাকর

---

স্টরূপে উক্ত হইয়াছে সেই স্থলেই হইবে । যে স্থলে পরিমাণের উল্লেখ না থাকে সে স্থানে কল্ক দ্রব্যের সংখ্যা যতই হউক সকল একত্র করিয়া স্নেহের চতুর্বাংশ হইবে । ইহার সকল বিশেষ নিয়ম স্নেহ পাক বিধিতে পরে বলা যাইবে ।



তাহা দৃঢ় রূপে ধরিয়া থাকিবে। পরে শরীর স্পন্দমান করিয়া ঋজু ও স্নায়ুযুক্ত যতযুক্ত যন্ত্র পায়ু দেশে অগ্নে অগ্নে প্রবিষ্ট করিবে। রোগী তৎকালে প্রবাহন করিতে (কৌত পাড়িতে) থাকিবে। শলাকার দ্বারা বলী উৎপীড়ন পূর্বক তুলা বা বস্ত্রের দ্বারা মার্জিত করিয়া ক্ষার পাতন করিবে। ক্ষার পাতন করিয়া হস্তের দ্বারা বস্ত্রের মুখ আচ্ছাদন পূর্বক বাক্শত কাল মাত্র অপেক্ষা করিবে। (১)

পরে মুচিয়া ক্ষারের তেজ ও ব্যাধি বিবেচনা করিয়া পুনর্বার ক্ষার পাতন করিবে। বলীর বর্ণ পাকা জাম ফলের ন্যায় হইলে এবং অবসন্ন ও জীবাৎ নত হইলে, ধান্যাদি দধিমস্ত স্কৃত বা ফলালের দ্বারা ক্ষার প্রক্ষালন করিবে। অনন্তর যষ্টি-মধু মিশ্রিত ঘৃত তাহাতে সেচন করিয়া যন্ত্রবন্ধন মোচন পূর্বক রোগীকে উত্থাপিত করিয়া উষ্ণোদকে বসাইয়া শীতল জল পরিসেচন করিবে। কেহ কেহ অশীতল জল পরিসেচন করিতে কহেন। তদনন্তর বায়ুশূন্য গৃহে প্রবেশ করাইয়া যেরূপ নিয়মে থাকিতে হইবে তাহার উপদেশ দিবে। অবশিষ্ট বলী পুনর্বার দধি করিবে। এই রূপে সপ্তদিবস অন্তর এক একটা বলীর চিকিৎসা করিবে। বলী অনেক হইলে অগ্রে দক্ষিণ ভাগস্থ বলী, পরে বাম ভাগস্থ, তাহার পর পৃষ্ঠ-দিক-দেশস্থ অবশেষে সন্মুখস্থ, বলীর ক্রমান্বয়ে চিকিৎসা করিবে। বাত-শ্লেষ্মা-জন্ত বলী হইলে অগ্নি ও ফারের দ্বারা চিকিৎসা করিবে। পিত্ত-রক্ত-জন্ত হইলে মূত্র ফারের দ্বারা চিকিৎসা করিবে। বায়ুর অমূলোম, অগ্নে রুচি, অগ্নির দীপ্তি, শরীরের লঘুতা বল ও বর্ণের উৎপত্তি এবং মনের তৃপ্তি, সম্যক-দৃষ্টি হইলে এই সকল লক্ষণ হয়। অতিদৃঢ় হইলে মলদ্বারের অবদারণ, দাঁহ, মূচ্ছা, জ্বর, পিপাসা, শোণিতের অতিশয় প্রবৃত্তি ও অতিদৃঢ়-লন্য অন্য অন্য উপদ্রবও জন্মে। শ্যামবর্ণ, অল্প ব্রণ ও কণ্ডু, বায়ুর বৈগুণ্য এবং ইন্দ্রিয় সমস্তের

অগ্রসন্নতা, এবং অন্য অন্য বিকারের শাস্তি না হওয়া, হীন-দেহে এই সকল লক্ষণ ঘটে।

তেজস্বী ব্যক্তির মহান্ বলী হইলে ছেদন করিয়া দধ্ব করিবে। অতিশয় দোষপূর্ণ বলী নির্গত হইলে, যন্ত্রব্যতিরেকে শ্বেদ অভ্যঙ্গ স্নেহ অবগাহন উপনাহ বিস্রাবণ আলেপন দ্বারা অগ্নি শস্ত্র, এই সকলের দ্বারা চিকিৎসা করিবে। রক্তের প্রবৃদ্ধি থাকিলে রক্তপিপ্তের বিধান-ক্রমে, পুরীষ ভিন্ন হইলে অতিসারের বিধানক্রমে, মল বদ্ধ হইলে স্নেহ পান বা উদাবর্ত রোগের বিধান-ক্রমে, চিকিৎসা করিবে। এইটী সর্বস্থান-গত অর্শের দহন-প্রণালী।

দর্কা কূর্চক বা শলাকার দ্বারা\* দ্বারা পাতন করিবে। শুদভ্রংশ (১) হইলে যন্ত্র ব্যতিরেকে দ্বারা অগ্নি বা শস্ত্র প্রয়োগ করিবে। সকল প্রকার অর্শঃ রোগেই শালি যষ্টি যব গোধূম, ঘৃত-সহযোগে স্নিগ্ধ করিয়া দোষ অনুসারে হৃৎ বা নিম্ন যুগ বা পটোল-যুগ সহযোগে ভোজন করিবে। অথবা বাস্তক তণ্ডুলীষক জীবন্তী উপোদিকা অথবা অপর মূলক পাণ্ড্য অসন চিল্লী চুচ্চু কলায় শাক বা অন্য কোন শাক সহযোগে ভোজন করিবে। অথবা অন্য প্রকার স্নিগ্ধ অগ্নিকর অর্শঃ মল-মূত্র-বৃদ্ধিকর দ্রব্য সেবন করিবে।

অর্শ দধ্ব করা হইলে, তাহাতে ঘৃত সেচন করিবে, এবং অগ্নি-বর্দ্ধন-জনা ও বায়ুর প্রকোপ হওয়া নিবৃত্তির জন্য, স্নেহাদির সামান্য ও বিশেষ প্রতিক্রিয়া সমস্ত প্রয়োগ করিবে (১)। বাতঃ ও অগ্নিকর ঔষধের (২) কাপ সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া হিঙ্গু • প্রভৃতির

(১) “শুদভ্রংশ” বাহাকে গোগোল, বাহিন হওয়া বলে। অতিসার রোগে লভে।

(১) অন্নাদি সংযোগে ঘৃত সেবন প্রভৃতি সামান্ত কার্য্য : এবং ঔষধ সমূহ সংযোগে পাক করা ঘৃত সেচন ও তদ্বারা বিরচন প্রভৃতি বিশেষ কার্য্য বলা যায়।

(২) “অগ্নিকর দ্রব্য” পিপল্যাди গণ ত্রিকটু মুস্তাদি অথবা অস্ত্র যে কোন প্রকার ঐ রূপ তীক্ষ্ণ ঔষধ হউক। সুত্রস্থানের ঔষধের গণ বর্ণনা দ্রষ্টব্য।

(৩) চূর্ণ সহযোগে পান্ন করিবে। পিত্ত-জন্য অর্শ হইলে পৃথক-পণী  
 (৪) প্রভৃতির কাথ ও অগ্নিকর দ্রব্য প্রক্ষেপ পূর্বক ঘৃত পাক করিবে।  
 ইহাকে ভদ্রদার্বাদি পিপ্পলাদি ঘৃত বলে। শোণিত-জন্য অর্শরোগে  
 মঞ্জিষ্ঠা মুরঙ্গী প্রভৃতির কাথ, এবং শ্লেষ্মা-জন্য ত্রণে সুরসাদি গণের  
 (৫) কাথে ঘৃত পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে। অর্শে উপদ্রব ঘটিলে  
 যে দোষ জন্য উপদ্রব জন্মে সেই দোষের চিকিৎসা করিবে।

মলদ্বারে ক্ষার অগ্নি বা শস্ত্র পাত করিতে হইলে অতি সাবধানে  
 করিতে হইবে। ভ্রম বশতঃ অন্যান্য রূপে পাতিত হইলে বণ্ডতা, শোক  
 দাহ মদ মুচ্ছা আটোপ আনাহ অতিসার বা মৃত্যু পর্য্যন্ত ও ঘটিতে  
 পারে।

অতঃপর ক্ষার প্রভৃতি প্রয়োগ-জন্য যে বস্ত্র ব্যবহৃত হয় তাহার  
 প্রমাণ বলা যাইতেছে।

যন্ত্র, লৌহ গজদন্ত শৃঙ্গ বা কাষ্ঠের হইয়া থাকে। তাহার আকার  
 গোবুর স্তনের ন্যায়, পুরুষের হইলে অগ্নয়ত চারি অঙ্গুল, ও পরিণাহ  
 (বেধ) পঞ্চ অঙ্গুল, এবং স্ত্রীলোকের হইলে পরিণাহ ছয় অঙ্গুল ও  
 কল্পতল-পরিমিত আয়ত। তাহার ছিদ্র দুইটি, একটি দর্শনার্থ,  
 অপরটি ঔষধাদি প্রয়োগ-জন্য। কারণ, একটি ছিদ্র হইলে তাহার  
 মধ্য দিয়া ক্ষার অগ্নি প্রভৃতি প্রবিষ্ট হইতে পারে না। ছিদ্রের  
 পরিমাণ, তিন অঙ্গুল দীর্ঘ ও বৃদ্ধাস্থলের উদরের ন্যায় পরিণাহ।  
 হৃৎকেন্দ্রের অবশিষ্ট যে এক অঙ্গুল থাকে তাহার মধ্যে নিম্ন দেশের  
 অর্দ্ধাঙ্গুলে ও উর্দ্ধ ভাগের অর্দ্ধাঙ্গুলে এক একটি বৃত্ত কর্তৃক থাকে।  
 সংক্ষেপতঃ এই যন্ত্রের লক্ষণ বলা হইল (১)।

(৩) হিন্দু। অকটু বচ বমানি প্রভৃতি পূর্ক অশায় দেথ।

(৪) সম্রাস্থানে বিদারীগন্ধাদিগণে পৃথকপণী হইতে অবশিষ্ট দ্রব্য।

(৫) সুরসাদি গণ সূত্র স্থানের গণ বর্ণনায় চুইয়া।

(১) যন্ত্রের বর্ণনা পাঠে প্রকৃত আকার অনুভব করা কঠিন। তবে আধুনিক  
 ইউরোপীয় শস্ত্র চিকিৎসাবিৎ পণ্ডিতেরা অন্তর্ভুক্তি ও ভগ্নদ্বার রোগে স্পেকটুলম্

অতঃপর অর্শ্ব উপরিতে যে আলোপন দেওয়া যায় তাহা বলা যাইতেছে। প্রথম আলোপন মূহি-ক্ষার-যুক্ত হরিদ্রা চূর্ণ। দ্বিতীয়, গোমূত্র-গোরোচন-পিষ্ট-কুক্কটের পুরীষ, শুণ্ডা, হরিদ্রা ও পিপ্পলীর চূর্ণ। তৃতীয়, দস্তী চিত্রক সুবর্চীকা (স্বর্জিকা ক্ষার) ও লাক্ষনী, ইহাদিগের গোরচনা-পিষ্ট কল্ক। মূহী-ক্ষীর অথবা অর্কক্ষীরে পেষণ করিয়া পিপ্পলী সৈন্ধব ও শিরীষ ফলের কক্ক। চতুর্থ, কাসীদ (হিরাকশ হরিতাল সৈন্ধব করবীর বিড়ঙ্গ পুতিকা (নাটা কংজ) কৃতবেধ (খেত ঘোষা ফল) ভস্ম অর্ক নীলোৎপল চিত্রক খেত-অর্ক ও মূহী-ক্ষীর, এই সকল সহযোগে তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিলে বলি ছিন্ন হইয়া যায় (খসিয়া পড়ে)।

অতঃপর বলি পাতনেব (খসাইবার) জন্ত যোগ

বলা যাইতেছে।

প্রত্যহ প্রাতঃ কালে শুভ সংযোগে হরিতকী সেবন করিবে অথবা দ্রোণ পরিমিত গোমূত্রে এক শত হরিতকী সিদ্ধ করিয়া, ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন পূর্ব্বক প্রত্যহ প্রাতঃকালে তাহার যত সংখ্যা পাবে মধু সংযোগে সেবন করিবে। অপামার্গের মূল তণ্ডুলোদকে পেষণ করিয়া সর্ব্বদা সেবন করিবে। ছত্কের সহিত শতমূলির কক্ক, বা চিত্রক-চূর্ণ যোগে প্রচুর পরিমাণে সীধু (মদ্য বর্ণ দ্রষ্টব্য), অথবা ভল্লাতক যোগে শক্তু মধু (১) লবণ-বর্জিত তক্রের সহিত সেবন করিবে। কলসে চিত্রক-মূলের কক্ক লেপন করিয়া, তাহাতে অন্ন বা অনন্ন হটুক তক্র নিষিক্ত করিবে। রোগী বগন করিয়া সেই তক্র পানি ভোজন

(Speculum) নামক যে যন্ত্র ব্যবহার করেন, তাহা প্রায় অধিকাংশই এই বর্ণনার সহিত ঐক্য হয়। বিশেষ ভেদ এই যে ইহারা এক্ষণে এই যন্ত্র কেবল মলদ্বারে আভ্যন্তরিক রোগ দর্শনে ব্যবহার করেন। আর্ধ্যাদিগের উক্ত যন্ত্র রোগদর্শন ও তাহাতে ঔষধাদি প্রয়োগ উভয় কার্য্যেই ব্যবহৃত হইত।

(১) বব বা গোধূন প্রভৃতি চূর্ণকে শক্তু বলে। মধু পাকের বিধি সূত্র স্থানে কৃত্তার বর্ণ দেখ।

প্রভৃতিতে সেবন করিবে। এই প্রণালী ক্রমে ভার্গী মোক্ষোতা যব  
আমলক ও গুড়চী সহযোগে তত্র প্রস্তুত হইলে তত্র-রস বলে।

রোগী অনাহারে থাকিয়া বা বমন করিয়া, পিপ্পলীমূল চব্য (চই)  
চিত্রক বিড়ঙ্গ শুষ্টি ও হরীতকী এই সকল দ্রব্য সহযোগে সর্বদা তত্র  
পান করিবে। অথবা শৃঙ্গবের পুনর্গবা ও চিত্রকের কাথ সহযোগে  
দ্রুত সিদ্ধ করিয়া সেবন করিবে। কিস্বা কুটজ-মূলের ত্বক ও কাণিত  
(১) পিপ্পল্যাদি চূর্ণ প্রক্ষেপ পূর্বক মধু সংযোগে সেবন করিবে।  
বাতব্যাদির অধিকারে উক্ত হিঙ্গু-আদি চূর্ণ সেবন করিয়া, তত্র বা দ্রুত  
সংযোগে আহান করিবে। ক্ষার লবণ বা চিত্রক-মূল ও ক্ষারোদক  
সহযোগে কুম্মাষ সিদ্ধ করিয়া ভক্ষণ করিবে। চিত্রক-মূল ও ক্ষারো-  
দক-সিদ্ধ দ্রুত, অথবা পলাশ বৃক্ষের ক্ষার সহযোগে কুলথ সিদ্ধ করিয়া  
সেবন করিবে। অথবা পাকুল অপামার্গ বৃহতী ও পলাস, ইহাদিগের  
ক্ষার পরিশ্রুত করিয়া, সেই ক্ষারোদক সহযোগে অহরহ স্নাত পান  
করিবে। কুটজ ও বৃক্ষাদনী মূলের কঙ্ক তত্র সহযোগে, অথবা চিত্রক  
পুতিকা ও গুঞ্জির কঙ্ক পুতিক-ক্ষার সহযোগে, অথবা ক্ষারোদক সহ-  
যোগে স্নাত পাক করিয়া পিপ্পল্যাদি চূর্ণ প্রক্ষেপ পূর্বক, সেবন করিবে।  
অথবা প্রত্যহ প্রাতঃকালে প্রস্তুত প্রকৃষ্ণ (২) পরিমিত কৃষ্ণ তিল  
ভক্ষণ করিয়া শীতল জল অমুপান করিবে। ইহাতে অগ্নি বৃদ্ধি ও  
অর্শের শাস্তি হয়।

দশমূলী দন্তী চিত্রক হরীতকী প্রত্যেকের তুলা \* পরিমাণ গ্রহণ  
করিয়া চারি দ্রোণ জলে পাক করিবে। পাদাবশেষ থাকিতে সেই  
কাথ গ্রহণ করিয়া তুলা পরিমিত গুড়ের সহিত মিশ্রণ পূর্বক স্নাতপাত্রে

(১) “কাণিত” বাতাসা অথবা সেই মত পাকের ইক্ষুরস।

(২) করডল সঙ্কুচিত করিয়া যে পরিমাণ ওষধ ধরে, তাহাকে প্রস্তুত  
পরিমাণ বলা যায়।

\* এক শত পল বা সার্ব্ব দ্বাদশ শেরে এক তুলা হয়।

নিহিত করিবে। যব-রাশীর মধ্যে রাখিয়া একমাস কাল উপেক্ষা করিবে। একমাস পরে প্রত্যহ প্রাতঃকালে যথাসাধ্য (২) পরিমাণে সেবন করিবে। ইহাতে অর্শ গ্রহণী পাণ্ডু উদাবর্ত ও অরুচি জন্মে না, ও অগ্নির দীপ্তি হয়।

পিপ্পলী মরিচ রিড়ঙ্গ এলবালুক ও লোত্র প্রত্যেকের ছই পল (৩) ইন্দ্রবারুণী পঞ্চ পল, কপিথ ফলের আভ্যন্তরিক শস্ত দশ পল হরীতকী অর্দ্ধ প্রস্থ [৪], ও আমলকী ফল এক প্রস্থ, এই সকল একত্র চারি দ্রোণ [৫] পরিমাণ জলে পাক করিয়া পাদাবশেষ থাকিতে বস্ত্রে গালিত করিবে। পরে সেই পরিশ্রুত কাথ শীতল হইলে ছই তোলা পরিমিত গুড়ের সহিত মিশ্রিত করিয়া দ্ব্যুত পাত্রে নিহিত পূর্বক যবরাশি মধ্যে একপক্ষ কাল উপেক্ষা করিবে। পরে প্রত্যহ প্রাতঃকালে যথাসাধ্য সেবন করিবে।

বাত-জন্ম অর্শ রোগে স্নেহ-স্বেদ বমন বিরেচন আস্থাপন ও অহু-বাসন অপ্রতিসিদ্ধ। অর্শরোগ পিত্ত-জন্ম হইলে বিরেচন, রক্ত-জন্ম হইলে সংশমন (১), এবং কফ-জন্ম হইলে শৃঙ্গবের কুলথ একত্র সেবন করিবে। সর্বদোষ-জন্ম রোগে উক্ত সকল প্রকার ঔষধ একত্র সেবন করিবে। অথবা এই সকল ঔষধ সহযোগে ছদ্ম সিদ্ধ করিয়াও পান করিলে সমান ফল হয়।

অতঃপর ভগ্নাতকের বিধান বলা বাইতেছে।

পক ভগ্নাতক ছই তিন বা চারি খণ্ড করিয়া কাথ পাকের বিধা-

(২) “যথা সাধ্য পরিমাণে” অর্থাৎ যে পরিমাণে রোগী জীর্ণ করিতে পারে।

(৩) ৮ আট তোলায় এক পল।

(৪) ছই সেরে এক প্রস্থ।

(৫) বক্রিশ ৩২ শেরে এক দ্রোণ।

(১) সংশমনী বর্গ সূত্র স্থানে উল্লিখ্য।

নান্নসারে (২) পাক করিবে। প্রত্যহ প্রাতঃকালে তানু ওষ্ঠ ও জিহ্বাতে দ্রুত মাগাইয়া সেই কাথ শীতল অবস্থায় গুটি (বিম্বক) পরিমাণে সেবন করিবে। তদনন্তর অপরাহ্ন কালে দুগ্ধ দ্রুত ও অন্ন আহার করিবে। এই ঔষধ ক্রমশঃ এক এক গুটি বৃদ্ধি করিয়া সেবন করিবে পঞ্চ গুটি পর্য্যন্ত বৃদ্ধি পর প্রত্যহ পঞ্চ পঞ্চ গুটি করিয়া বৃদ্ধি করিবে। পরে যখন সপ্ততি (৭০) গুটি সংখ্যা পর্য্যন্ত সেবন করিবে, তখন পুনর্বার পঞ্চ পঞ্চ গুটি করিয়া কমাইবে। এই পঞ্চ সংখ্যা করিয়া কমাইয়া যখন পঞ্চ গুটি মাত্র অবশিষ্ট থাকিবে, তখন এক এক গুটি করিয়া কমাইবে। এই রূপে সহস্র ভল্লাতক সেবন করিলে কুষ্ঠ ও অর্শ হইতে মুক্ত হইয়া বলবান্ অরোগী ও শতায়ু হয়।

দ্বিতীয় চিকিৎসায় ভল্লাতকের তৈল বাহির করিবার যে প্রণালী বলা হইয়াছে, তদনুসারে ভল্লাতকের তৈল বাহির করিয়া প্রত্যহ প্রাতঃকালে এক গুটি পরিমাণে পান করিবে। সেই তৈল জীর্ণ হইলে, দুগ্ধ দ্রুত যোগে অন্ন আহার করিবে। অথবা ভল্লাতকের বীজের মজ্জা হইতে স্নেহ বাহির করিবে, এবং দেহ শোধন করিয়া (বমন বিরেচনের দ্বারা) বায়ু-শূন্য গৃহে প্রবেশ পূর্বক সেই কাথ বধা-সাধ্য প্রসূতি পরিমাণে অঙ্গে মিশ্রিত করিয়া সেবন করিবে। তাহা জীর্ণ হইলে দুগ্ধ দ্রুত অন্ন ভোজন করিবে। এই নিয়মে এক মাস কাল সেবন করিয়া, আহারের নিয়ম তিন মাস কাল পালন করিবে ইহাতে রোগ হইতে মুক্ত হইয়া বল-বর্ণ-বিশিষ্ট এবং শ্রবণ গ্রহণ ও ধারণা-শক্তি সম্পন্ন হইয়া এক শত বর্ষ জীবিত থাকে। এই তৈল মাসে মাসে এক বার করিয়া সেবন করিলে শতবর্ষ জীবিত থাকে, এবং দশ মাস নিয়ত সেবন করিলে সহস্র বর্ষ জীবিত থাকে।

(২) ভল্লাতক সরস থাকিলে অষ্ট গুণ শুক হইলে ষোড়শ গুণ জলে সিদ্ধ করিয়া পানাবেশ থাকিতে নামাইবে। ইহার প্রণালী স্নেহ-পাক বিধিতে পরে বলা যাইবে।

খদির ও বীজক যেমন সকল কুষ্ঠ রোগের শাস্তি করে, বৃক্ষক (কুটজ) ও ভগ্নাতকও তদ্রূপ সকল প্রকার অর্শ রোগের শাস্তি করে । প্রমেহ-রোগ ঘেরুপা হরিদ্রার দ্বারা সাম্য থাকে, অর্শরোগও সেই রূপ ক্ষার অগ্নির দ্বারা সাম্য থাকে । অর্শরোগে, ঘৃত, অগ্নিকর ঔষধ, লেহ অরস্তুতি সুরা ও আসব, দোষ বিবেচনা করিয়া এই সকল সেবন করাইবে । বেগের অবরোধ, জ্বী-সংসর্গ, যানারোহণ, উৎকট আসন এবং যে দোষ-জন্য অর্শ রোগ জন্মে সেই দোষ বর্দ্ধনকর আহার, অর্শ রোগে পরিত্যাগ করিবে ।

## সপ্তম অধ্যায় ।

### অশ্মরী চিকিৎসা ।

অশ্মরী অতিশয় কঠিন অন্তক-সদৃশ রোগ । অল্পকাল জাত হইলে ঔষধের দ্বারা আরোগ্য হয়, দীর্ঘকাল জাত হইলে ছেদ করিতে হয় । ইহার পূর্বরূপে পশ্চাত্ত্ব স্নেহাদির দ্বারা প্রতীকার করিবে । তদ্বারা এই রোগের মূল নিঃশেষিত হয় ।

পাষণ্ডভেদি (পাথর কোঁড়) বক পুষ্পের বৃক্ষ গজ-পিপ্পলীর অশ্মস্তক, শতাবরী, গোক্ষুরী, বৃহতী, কণ্টিকারী কপোতবন্ধা, (ব্রাহ্মী শাক) নীলকিণ্টকী, অর্জুন, উষির, কুজক, (মহাসহা) বৃক্ষানদী, ভল্লুক, যব, কুলথ, কুল, ও কতক ফল, ইহাদিগের কাথে ঘৃত পাক করিয়া উষকাদিগণে (১) লিখিত দ্রব্য তাহাতে প্রক্ষেপ করিবে । ইহার দ্বারা বায়ু-জন্য অশ্মরী-রোগ আরোগ্য হয় । অথবা এই সকল বাতস্র ঔষধ সহযোগে ক্ষার, যবের মণ্ড, যুষ ও দুগ্ধ পান বা ভোজন করিবে ।

(১) উষকাদী গণ হুজ হানে গণ বর্ণনা দ্রষ্টব্য ।



কুশ, কাশ, শর, প্রিয়ঙ্বু উৎকট (তেজপত্র) মোরট অশ্বাভিৎ, বরী (ত্রিফলা) বিদারী, বরাক্রান্ত, শালিসূল ত্রিকণ্টক, ভল্লুক (শাণারুক) পাটলা, পাঠা, পতুর (শালিকা শ্রাক) কুরুণ্টিকা, পুনর্ণবা ও শিরীষ, ইহাদিগের কাথে ঘৃত পাক করিয়া শিলাজতু বষ্টি-মধু ও নীলোৎপলের বীজ এবং শসা ও এর্বাককের (কর্কটী) বীজ, চূর্ণ করিয়া তাহাতে প্রক্ষেপ করিবে। ইহাতে পিত্ত-জন্য অশ্মরী ক্ষয় হয়। অথবা পিত্তর বর্গের (১) সহযোগে ক্ষার, যবাণ্ড, যুব, কাথ ও দুগ্ধ পাক করিয়া ভোজন ও পানে ব্যবহার করিবে।

শ্লেষ্মা-জন্ম অশ্মরী রোগে বরুণাদি-গণ শুগ্গুণল, এলাইচ, হরেণু দেবদারু, মরিচ এবং সকল প্রকার সুরা ও উষকাদি গণ, ইহাদিগের সহযোগে ছাগী-দুগ্ধের ঘৃত পাক করিবে। ইহার দ্বারা কফ-জন্ম অশ্মরী ক্ষয় হয়, অথবা এই সকল কফ-নাশক ঔষধের দ্বারা ক্ষার যবের মণ্ড, কোন প্রকার যুব, কাথ, বা দুগ্ধ পাক করিয়া ভোজনে ব্যবহার করিবে।

নিষ, অঙ্কোল, কতক, শাক (সেণ্ডণ) ও নীলোৎপল, ইহাদিগের ফল চূর্ণ করিয়া শুড় সংযোগে জলের সহিত পান করিবে। ইহাতে শর্করাশ্মরীর শান্তি হয়।

ক্রৌঞ্চ উষ্ট্র ও গর্দভের অস্থি, গোকুরী, তালমূলী, অজমোদা, কদম্বের মূল ও শুষ্ঠী, ইহাদিগের চূর্ণ সুরা বা উষ্ণোদক সহযোগে পান করিলে শর্করাশ্মরীর ক্ষয় হয়। ত্রিকণ্টকের (গোকুরীর) বীজ-চূর্ণ মধু সংযোগে মেবী দুগ্ধের সহিত সপ্তাহ পান করিলে অশ্মরী ক্ষয় হয়। পূর্বোক্ত ঘৃত-বিধিতে যে সকল দ্রব্য বলা হইয়াছে, সেই সকল দ্রব্যের ক্ষার মেঘ-মূত্রের সহিত স্রাবিত করিয়া গ্রাম্য পত্তর বিষ্ঠার ক্ষার-সংযোগে পাক করিবে। উষকাদি গণ ও ত্রিকটুর চূর্ণ প্রক্ষেপ করিবে। এই ক্ষারের দ্বারা অশ্মরী, গুল্ম, ও শর্করাশ্মরী

ক্ষয় হয়। তিল, অপামার্গ, কদলী, পলাস ও যব ইহাদিগের বালু-  
কলে ক্ষার প্রস্তুত করিয়া মেথী ছুঙ্ক সহ পান করিলে শর্করাশ্মরী  
আরোগ্য হয়। পটল ও করবীর ক্ষার এই রূপে পান করিবে।  
অথবা গোক্ষুরী ষষ্টিমধু ও ব্রাহ্মী, ইহাদিগের একত্র অক্ষ ( ছুই তোলা )  
পরিমিত কল্ক পান করিবে। অথবা ঘৃতকুমারী ও মেঘশৃঙ্গী বা  
শোভাজ্ঞন ও ভৃঙ্গরাজের রস পান করিবে। অথবা অন্ন ও সুরা  
প্রভৃতি যোগে কপোতবন্ধার ( ব্রাহ্মী শাক ) মূল পান করিবে।  
অশ্মরীতে বেদনা থাকিলে পূর্বোক্ত ঔষধ সহযোগে ছুঙ্ক পাক করিয়া  
সেবন করিবে। অথবা হরীতকীর ক্কাথ বা পুনর্নবার ক্কাথ কিম্বা  
বীরতর্কাদিগণের ক্কাথ পান করিবে। এই সকল ঘৃত ক্ষার ক্কাথ  
ছুঙ্ক ও উত্তর বস্তির দ্বারা উপশম না হইলে ছেদন করা কর্তব্য।  
বৈদ্য চিকিৎসাকুশল হইলেও অশ্মরী রোগে শস্ত্রকার্য্য সিদ্ধি লাভ  
করা সংশয়। অতএব এ রোগের পক্ষে শস্ত্র-প্রয়োগ জঘন্য চিকিৎসা  
বলিয়া কথিত হইয়াছে। একদিকে শস্ত্র-ক্রিয়া করিলে জীবন সংশয়,  
অপর দিকে ছেদন না করিলে নিশ্চয় মৃত্যু; এ রূপ অবস্থায় দৈবের  
প্রতি নির্ভর করিয়াই শস্ত্রকার্য্য করিবে।

শস্ত্রক্রিয়া করিতে হইলে রোগীকে শিথিল করিয়া, ও বগন বিরেচনের  
দ্বারা তাহার শরীর সংশোধিত করিয়া ক্লেশ করিবে। ক্রিয়া-কালে,  
অভ্যঙ্গনের ( ১ ) দ্বারা স্বেদ প্রয়োগ করিয়া ভোজন করাইবে।  
পরে অগ্রোপহরণীয় বিধি অনুসারে ( হুত্র স্থান দৃষ্টব্য ) শস্ত্রক্রিয়ার  
সকল দ্রব্য আহরণ করিয়া আশ্বাস প্রদান পূর্বক সবল ও অব্যাকুল  
চিত্ত রোগীকে আজানু-পরিমিত-দীর্ঘ কাষ্ঠ-ফলকে শয়ন করাইবে।  
অন্য ব্যক্তি সেই কাষ্ঠ ফলকে অগ্রে উপবেশন করিলে, রোগী আপন  
দেহের উর্দ্ধভাগ তাহার ক্রোড়ে রাখিয়া উত্তান ভাবে শয়ন করিবে  
ও কটী-দেশ উন্নত ভাবে রাখিবে। উভয় জাহু ও কুর্পর সঙ্কোচিত

( ৩ ) তৈল প্রভৃতি বাহা অঙ্গে মর্দনা করা যায় তাহাকে অভ্যঙ্গন বলা যায়।

করিয়া যন্ত্রের বা শাটক যন্ত্রের (২) দ্বারা পরস্পর বন্ধ করিবে। অনন্তর নাভি প্রদেশে তৈল বা ঘৃত মাখাইয়া মুষ্টির দ্বারা নাভির বাম পার্শ্বে মর্দন করিয়া অশ্মরী অধোভাগে আনয়ন করিবে। রোগীর বক্ষিদেশ অসঙ্কোচিত রাখিবে। বাম হস্তের দ্বিতীয় ও মধ্যম অঙ্গুলি-দ্বয়ের নখ কর্তন পূর্বক ঘৃত মাখাইয়া পায়ুদেশে সেবনীর (৩) মূলে স্থাপন করিবে। সেই স্থান হইতে বল ও বদ্ধ সহকারে সেই অঙ্গুলি-দ্বয়ের দ্বারা টিপিতে টিপিতে পায়ু ও মেট্রের মধ্যস্থিত বস্তু স্থানে আসিয়া উক্ত অঙ্গুলি দ্বয়ের দ্বারা শীঘ্র একরূপ বল পূর্বক টিপিয়া ধরিবে, যেন অশ্মরীটি গ্রন্থির ন্যায় উন্নত হইয়া উঠে। সেই উন্নত গ্রন্থি সদৃশ অশ্মরীটি হস্তে ধৃত হইলে রোগী যদি স্থিরদৃষ্টি জ্ঞানশূন্য ও মূতের ন্যায় নতশির ও নিশ্চেষ্ট হইয়া পড়ে তবে সে স্থলে কদাচই ছেদন করিয়া অশ্মরী নির্গত করা কর্তব্য নহে, তাহা করিতে গেলে নিশ্চয়ই রোগীর মৃত্যু হইবে। গ্রন্থি-সদৃশ সেই অশ্মরীটি ধরিলে রোগীর যদি একরূপ অবস্থা না হয়, তবে নির্গত করা কর্তব্য। অনন্তর সেবনীর বামপার্শ্বে বব পরিমিত স্থান পরিত্যাগ করিয়া, অশ্মরীটি নির্গত হইতে পারে এই পরিমাণ ছেদন করিবে। কার্যের সুবিধার জন্য কেহ কেহ দক্ষিণ ভাগে ছেদন করিতে বলেন। নির্গত করিবার কালে সাধন হওয়া কর্তব্য যেন অশ্মরীটি চূর্ণ বা ভগ্ন না হয়। কারণ, কিঞ্চিৎ মাত্র অবশিষ্ট থাকিলেও তাহা বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। অতএব তাহার সমস্তটাই এক কালে নির্গমনের মুখে আনিবে। জ্বী-লোকের অশ্মরী হইলে তাহা বস্তির পার্শ্বে গর্ভাশয়ের সন্নিহিত স্থানে থাকে। অতএব

(২) শাটক যন্ত্রে বন্ধন করিবার প্রণালী পশ্চাতে লিখিত হইয়াছে। তবে এক্ষণে ইউরোপীয় চিকিৎসকেরাও অশ্মরীছেদনে আর্ধ্যদিগের ন্যায় জাম্বু কনুরে একত্র বন্ধন করে, তাহাকে Lithotomy binding বলে, তাহার প্রণালী পাঠ করিলে বোধ হয় আর্ধ্যদিগের শাটক যন্ত্রের বন্ধনী ঐ রূপই ছিল।

(৩) পায়ু-দেশ হইতে মেট্র পর্যন্ত সেলাইয়ের মত রেখাকে সেবনী বলে।

উৎসঙ্গ বিশিষ্ট (২) শস্ত্রের দ্বারা ইহা আহরণ করিবে। তাহার অন্যথা হইলে ইহাদিগের মূত্রাস্রাবী ব্রণ জন্মে। পুরুষেরও মূত্র-প্রণালী শত্রাহত হইলে ঐ ফল হয়। অশ্মরী-রোগে বস্তিদেশের এক পার্শ্বে ছেদ করিলে ছেদ-দত্ত-ব্রণ আরোগ্য হয়, উত্তর পার্শ্বে ছেদ করিলে হয় না। অশ্মরী ব্যতিরেকে এক পার্শ্বে ছেদ করিলেও আরোগ্য হয়না। এই রূপে শল্য বাহির হইলে রোগীকে দ্রোণ-পরিমিত উষ্ণোদকে বসাইয়া শ্বেদ দিবে, বস্তি দেশে বেন রক্ত সঞ্চিত না হয়। যদি সঞ্চিত হয়, তবে ক্ষীর বৃক্ষের [যজ্ঞ ডুমুর] কাথ পুস্পনের দ্বারা সেচন করিবে।

বস্তি মধ্যে ক্ষীর-বৃক্ষের কাথ পুস্পনালের দ্বারা যোজন্য করিবে। ইহাতে অশ্মরী ও বস্তিগত শোণিত শীঘ্র নিঃসৃত হয়।

মূত্রপথ সংশোধনের জন্য রোগীকে শুড়-সৌহিত্য প্রদান করিয়া ক্ষত স্থানে মধু স্রুত সেচন করিবে। অনন্তর মূত্র-শোধন-কর (১) দ্রব্য সহযোগে শ্বেদের মণ্ড সিদ্ধ করিয়া স্রুত সহযোগে তিন দিন কাল দুই বেলা পান করাইবে। তিন দিনের পর মূত্র ও শোণিত বিগুচ্ছিন্ন জন্য শুড় সহযোগে দুগ্ধ গাঢ় করিয়া, তাহার সহিত অন্ন পরিমাণে কোমল অন্ন দশ দিন কাল ভোজন করাইবে। দশ দিনের পর ফলাশ্মের বা হরিণ-মাংসের রস সেবন করাইবে। তদনন্তর দশরাজ কাল অগ্রমত্ত ভাবে স্নেহশ্বেদ বা দ্রবশ্বেদ প্রয়োগ করিবে। অথবা ক্ষীরবৃক্ষের কাথে ক্ষতস্থান প্রক্ষালন করিবে। রোধু মধুক মঞ্জিষ্ঠা, প্রপৌণ্ডরীক, ইহাদিগের কঙ্ক ব্রণে লেপন করিবে। এই সকল দ্রব্য ও হরিদ্রা, একত্র যোগে তৈল পাক করিয়া ব্রণের অভ্যঞ্জে ব্যবহার করিবে। উত্তরবস্তির দ্বারা শুষ্ক (সঞ্চিত বা গাঢ়) শোণিতের প্রতিকার করিবে। সপ্ত রাত্রে পর মূত্র-নালীর দ্বারা মূত্র নির্গত

(২) শস্ত্রের মুখ হাতার মত হইলে উৎসঙ্গ বিশিষ্ট বলা যায়।

(১) মূত্র স্থানে দ্রব্য ভণ্ড ও গণ বর্ণনা দ্রষ্টব্য।

না হইলে যথাবিধি ক্রমে ত্রণ দত্ত করিবে। মূত্রনালীর দ্বারা মূত্র নিঃসৃত হইলে মধুর দ্রব্যের কাথে উত্তরবস্তি আস্থাপন ও অমুদ্রাসন প্রয়োগ করিবে। অশ্মরী বা শর্করাশ্মরী যদি আপন হইতে মূত্রনালী-মধ্যে নিহিত হয়, তবে মূত্রনালী হইতেই তাহা আহরণ করিবে। সহজে আহরণ করিতে না পারিলে মূত্র-নাড়ী বিদীর্ণ করিয়া শস্ত্র বা বডিশের দ্বারা আহরণ করিবে। ত্রণ পুরিয়া উঠিলেও এক বৎসর কাল স্ত্রী সংসর্গ, অশ্ব গজ শকটাদি আরোহণ, জলে সন্তরণ বা গুরুপাক দ্রব্য ভোজন করিবে না।

মূত্রবহ শুক্রবহ মুষ্ণুশ্রোত মূত্রপ্রসেক সেবনী যোনি মলদ্বার ও বস্তি, অশ্মরী ছেদন কালে এই গুলি সাবধানে পরিত্যাগ করিবে। মূত্রবহ নাড়ী আহত হইলে বস্তি-দেশ মূত্রপূর্ণ হইয়া মৃত্যু হয়। শুক্রবহ নাড়ী আহত হইলে মৃত্যু বা ষণ্ডতা রোগ জন্মে। মুষ্ণুশ্রোত আহত হইলে ধ্বজভঙ্গ হয়। মূত্র-প্রসেক আহত হইলে, তাহা হইতে সর্বদা মূত্র নিঃসরণ হয়। সেবনী বা যোনি ছেদ হইলে বেদনা প্রাচুর্য্যব হয়। বস্তি ও শুদমণ্ডল আহত হইলে যে ফল হয় তাহা পূর্বে বলা হইয়াছে।

এ স্থলে শ্লোক কহিতেছেন।

এই অষ্ট প্রকার শ্রোতগত মর্শ্ব যে ব্যক্তি না জানে, সেই শস্ত্র-কর্ম্মানভিজ্ঞ ভিক্ষু অনেকের প্রাণ নাশ করে।

অথ ভগন্দরের চিকিৎসা।

ভগন্দর পঞ্চ প্রকার। তাহার মধ্যে শব্দ-কাবর্ত্ত ও শল্যনিমিত্ত, এই দুই প্রকার ভগন্দর অসাধ্য। অবশিষ্ট সকল প্রকার কষ্টসাধ্য। ভগন্দর-জাতীয় ত্রণ হইলে তাহার অপেক্ষা অবস্থার রোগীকে অপতর্পণ হইতে বিরচন পর্য্যন্ত (১) একাদশ প্রকার প্রতীকার করিবে।

পিড়কা পাকিয়া উঠিলে, স্নেহ-মর্দন ও অবগাহনে (১) শরীর স্থির হইলে রোগীকে শয্যাতে শয়ন করাইয়া অর্শ-রোগীর ন্যায় শূত্রে বা শাটিক-বস্ত্রে বন্ধন করিয়া, ভগন্ধর অধোমুখ কি উর্দ্ধমুখ অন্তর্মুখ কি বহির্মুখ তাহা সমীক্ষণ করিবে। পরে এষণী প্রদান ও উন্নত করিয়া আশয় (পূষাশয়) সমেত ছেদন করিয়া তুলিয়া লইবে। অন্ত-মুখ ভগন্ধর হইলে রোগীকে যন্ত্রের দ্বারা সম্যক্রূপে বন্ধন করিয়া প্রবাহণ করিতে (মলদ্বারে বেগ দিতে) কহিবে। তাহাতে ভগন্ধরের মুখ দৃষ্ট হইলে এষণী প্রদান পূর্বক শস্ত্রপাত করিবে। অগ্নি বা ক্লার সামান্ত্র্যত সকল ভগন্ধরেই প্রয়োগ করা যায়।

শতপোনক ভগন্ধরে মলদ্বার-মধ্যে অগ্রে ক্ষুদ্র ত্রণ সমস্ত ছেদ করিবে। সেই সকল পুরিয়া উঠিলে তবে মলদ্বারের মূল নাড়ীর চিকিৎসা করিবে। যে সকল শিরা পরস্পর সম্বন্ধ তাহাদিগের প্রত্যেকটি বাহ্যদেশে স্বতন্ত্র ছেদ করা কর্তব্য। যে নাড়ী পরস্পর সম্বন্ধ নহে তাহাও একত্র ছেদন করিলে, ত্রণের মুখ অতিশয় বিবৃত হয়। সেই প্রশস্ত মুখ হইতে মল মূত্র নির্গত হয়, বায়ু-কর্তৃক আটোপ ও মলদ্বারে কনকনানি জন্মে। ইহাতে চিকিৎসা-কুশল বৈদ্যও বিমূঢ় হইয়া পড়েন। অতএব শতপোনক ভগন্ধরে মুখ প্রশস্ত করিয়া ছেদ করা অকর্তব্য। এই বহু ছিদ্র বিশিষ্ট ভগন্ধর-রোগে সার্দ্ধলাঙ্গলক লাঙ্গলক সর্বতোভদ্র অথবা গোতীর্থক নামক ছেদ কর্তব্য। মলদ্বারের উভয় পার্শ্বে সমভাবে ছেদ করিলে লাঙ্গলক বলে, এক পার্শ্বে সমান ও অপর পার্শ্বে কিছু হ্রস্ব ভাবে ছেদ করিলে অর্দ্ধ লাঙ্গলক বলে। সেবনী বর্জন পূর্বক মলদ্বার চারিখণ্ডে ছেদ করাকে সর্বতোভদ্র বলে। এবং পার্শ্ব হইতে শস্ত্রপাত পূর্বক ছেদ করিলে গোতীর্থক বলে। রক্তাদি শ্রাবের পথ সমস্ত অগ্নির দ্বারা দগ্ধ করিবে (২)।

(১) স্নেহ বা কাথ প্রভৃতি কোন প্রকার তরল পদার্থে শরীর নিমগ্ন করাকে এ স্থলে অবগাহন বলে।

(২) আধুনিক ইউরোপীয় শস্ত্রচিকিৎসাবিদ্যে পণ্ডিতেরা ভগন্ধরের এই কয়

ভীক বা স্কুমার ব্যক্তির শতপোনক ভগন্দর হইলে আরোগ্য হওয়া দুষ্কর। তাহাতে নীচ্র বেদনা ও আস্রাব নাশক শ্বেদ প্রয়োগ করিবে। কৃশরা বা পায়সের শ্বেদ বা লাব তিত্তি, প্রভৃতি গ্রাম্য ও সজল-দেশ-জাত পণ্ডুর মাংস সহযোগে, বৃক্ষাদনী (বৃক্ষের মাদা) এরও ও বিছাদিগণের কাথ বা চূর্ণ স্নেহকুণ্ডে নিহিত করিয়া নাড়ীশ্বেদ বিধানে উক্ত ব্রণোপরি শ্বেদ দিবে। তিল এরও তিশী মাসকলাই বব গোধূম সর্বপ লবণ ও অল্পবর্গ ( ১ ) এই সকল স্থালীমধ্যে রাখিয়া রোগীকে শ্বেদ দিবে। শ্বেদ দেওয়া হইলে, কুষ্ঠ লবণ বচ হিঙ্গু ও অজমোদা, এই সকল দ্রব্য সমভাগে ঘৃত দ্রাক্ষা বা অল্পরস সুরা অথবা কাজী সহযোগে সেবন করাইবে। তদনন্তর মধুকর্তৈল ( মৌল ফলের তৈল ) ব্রণে সেচন করিবে। মলদ্বারে বায়ুরোগ-নিবারক তৈল পরিসেচন করিবে। এইরূপে প্রতীকার করিলে মল মূত্র স্ব স্ব পথে নিঃসৃত হয় ও অন্যান্য তীব্র উপদ্রবেরও নিশ্চয় শান্তি হয়। শতপোনক ভগন্দরের চিকিৎসা বলা হইল, এক্ষণে উষ্ট্রগ্রীব নামক ভগন্দরের প্রতীকার বলা যাইতেছে।

উষ্ট্রগ্রীব নামক ভগন্দরের এষণীর দ্বারা এষণ পূর্বক ছেদন করিয়া দ্বার পাত করিবে। পুতি মাংস সমস্ত ইহা হইতে নির্গত করিতে হয়, এই জন্ত অগ্নির দ্বারা দগ্ধ করা-কর্তব্য নহে। ছেদ ও পুতি মাংস সমস্ত নির্গত করিবে, পরে তিল পিষিয়া ঘৃত-সংযোগে ইহাতে প্রলেপ দিবে। প্রলেপের উপরি বন্ধন করিয়া ঘৃত পরিসেচন করিতে থাকিবে। তিন দিবসের পর বন্ধন খুলিবে। ব্রণে যদি কোন দোষ থাকে তবে তাহা অগ্রে সংশোধন করিবে ( ২ )। সংশোধিত হইলে যথাবিধিক্রমে

---

প্রকারই ছেদ করিয়া থাকেন। তবে লালক ও অর্ধ লালক এ ভেদ তাঁহারা করেন না। তাঁহারা ইহাকে বৃক্ষাং শিকচ্ছদ (curvilinear incision) বলেন।

( ১ ) অল্প বর্গ সূত্র স্থানে রসবিশেষ বিজ্ঞানীয় অধ্যায়ে দ্রষ্টব্য।

( ২ ) সংশোধনের প্রণালী দ্বিতীয় ও সদ্যত্রণের চিকিৎসার অনেক প্রকার বলা হইয়াছে।

রোপণ করিবে (২)। পরিশ্রাবী নামক ভগন্দরে, রসরক্তাদি আশ্রাব হইতে থাকিলে তাহার পথ (শোষ বা নালী) ছেদন পূর্বক ক্ষার বা অগ্নির দ্বারা দধ্ব করিবে। ঈষত্ব অণুতৈল (২) শুদমণ্ডলে সেচন করিবে। উপনাহ প্রদেহ মূত্র বা ক্ষার সংযোগে প্রয়োগ করিবে, ও বমনীয় ঔষধের দ্বারা অল্প পরিমাণে পরিসেচন করিবে। এই রূপ প্রতীকারে ব্রণ কোমল হইলে, এবং বেদনা ও আশ্রাব হ্রাস হইলে, তাহার শোষ-মুখ অন্বেষণ পূর্বক ছেদন করিয়া অগ্নির দ্বারা সমাক্ষ দধ্ব করিবে। ছেদন করিতে হইলে, খর্জুর পত্র অর্দ্ধচন্দ্র চন্দ্র-চক্র-হুচীমুখ ও অবাঙ্কমুখ, এই সকল আকারে ছেদ করিবে। প্রয়োজন হইলে পুনর্বার ক্ষারের দ্বারাও দধ্ব করা যায়। তদনন্তর ব্রণ কোমল করিয়া সংশোধন করিবে।

বালকের বাহুমুখ বা অন্তর্মুখ কোন প্রকার ভগন্দর হইলে বিরেচন অগ্নি ক্ষার বা শস্ত্র হিতকর নহে। যে সকল ঔষধ কোমল ও তাক্স তাহাই প্রয়োগ করিবে। আরণ্য (সোঁদাল) হরিদ্রা ও নীল ইহাদিগের চূর্ণ মধু ও ঘূতে আশ্লীত করিয়া বর্ষির আকারে ব্রণে প্রয়োগ করিয়া শোধন করিবে। এই যোগের দ্বারা ব্রণের নালী শীঘ্র আরোগ্য হয়। আগন্তুক (আঘাত জন্য) ভগন্দরে নালী হইলে শস্ত্রের দ্বারা ছেদ করিয়া জাম্বোষ্ঠ শলাকা দাহন পূর্বক অগ্নিবর্ণ করিয়া সেই ব্রণের স্থান দধ্ব করিবে। এবং প্রয়োজন হইলে কুমি নাশক ও শল্য অপনয়ন-বিধি অনুসারে কার্য্য করিবে। ভ্রমণশীল ব্যক্তির এ রোগ হইলে, অথবা রোগ ত্রিদোষ-জন্ম হইলে রোগীকে পরিত্যাপ পূর্বক চিকিৎসা করিবে। সকল প্রকার ভগন্দরেই এই সকল প্রতি-কার আনুপূর্বিক কর্তব্য। ভগন্দরে শস্ত্রপাত-জন্ম যদি বেদনা জন্মে তবে তাহাতে ঔষ অণুতৈল পরিষেচন কর্তব্য। অথবা, স্থালীতে

(১) রোপণের ঔষধও পূর্বোক্ত দুই অধ্যায়ে বলা হইয়াছে।

(২) অণু তৈল বাত ব্যাধির চিকিৎসায় দ্রষ্টব্য।



বাতন্ত্র ঔষধ পূর্ণ করিয়া, তাহার মুখে ছিদ্ৰযুক্ত সরাব আচ্ছাদিত করিবে। রোগীকে উপবেশন করাইয়া ও তাহার মলদ্বারে স্নাত সেচন করিয়া, তাহাতে স্থালীস্থ জ্বোর উষ্ণ স্বেদ দিবে। অথবা রোগীকে শয়ন করাইয়া বেদনা-শান্তি-কর (১) নাড়ীস্বেদ (নলের দ্বারা স্বেদ) প্রয়োগ করিবে। অথবা উষ্ণো-দকে অবগাহন করাইবে, তাহাতেও বেদনার শান্তি হয়। অথবা উপনাহ ও শালুণ (২) প্রভৃতি কদলী পত্র বা মৃগচর্মে স্থাপন পূর্বক প্রয়োগ করিবে। ত্রিকটু বচ হিঙ্গু প্রভৃতি লবণ শ্রামা দন্তী ত্রিবৃং তিল কুষ্ঠ শতমূলী গোলামী (স্বেত হর্দী) গিরিকর্ণিকা (অপরাজিতা) কাসীস কাঞ্চন-বৃক্ষ এবং ক্ষীরী-বর্গ (৩), এই সকলের দ্বারা ভগন্দর-ব্রণ সংশোধিত হয়। ত্রিবৃং তিল নাগদন্তী (বিছুটা) ও মঞ্জিষ্ঠা দুগ্ধ-সহ মধু ও সৈন্ধব যোগে প্রয়োগ করিলে ভগন্দর ব্রণের উৎসাদন হয়। রসাজন হরিদ্রা দারুহরিদ্রা মঞ্জিষ্ঠা নিষপত্র ত্রিবৃং গজপিপ্লী ও দন্তী একত্র ইহাদিগের কঙ্কের প্রলেপে নালী-ব্রণ আরোগ্য হয়। কুষ্ঠ ত্রিবৃং তিল দন্তী মাগধা (পিপ্পলী) সৈন্ধব মধু হরিদ্রা ত্রিফলা তুথ, ব্রণ-শোধনের পক্ষে এই গুলি হিতকর। মাগধা যষ্টিমধু লোধ কুষ্ঠ এলাইচ রেণুকা মঞ্জিষ্ঠা ধাতকী পুষ্প সারিবা (শ্রামা লতা) হরিদ্রা দারুহরিদ্রা প্রিয়ঙ্গু সর্জরস পদ্মকার্থ পদ্মকেশর সুধা (কলিচূর্ণ) বচ লাক্ষলকী মধুচ্ছিষ্ট (মোম) ও সৈন্ধব, এই সকল যোগে তৈল পাক করিবে। ইহাতে ভগন্দর আরোগ্য হয়। গণ্ডমালা মণ্ডল নামক কুষ্ঠ ও মেহ-জন্য ব্রণেরও রোপণের পক্ষে ইহা হিতকর। ব্রণ শোধন ও রোপণের

(১) বায়ু পিত্ত বা মেদা যে দোষ জন্ম যাতনা হয়, সেই দোষ বে জ্বো নিবৃত্ত হয় সেই জ্বোর স্বেদ সেই স্থলে বিধেয়। তবে বেদনা প্রায় বায়ুজন্মই হইয়া থাকে এই জন্ম বায়ু শান্তিকর ঔষধের স্বেদ বেদনার স্থলে প্রয়োজ্য।

(২) চতুর্থ অধ্যায়ে বাত ব্যাধির চিকিৎসায় উক্তব্য।

(৩) যে সকল বৃক্ষের ক্ষীর নিঃসরণ হয় তাহাদিগকে ক্ষীরী বর্গ কহে। যথা বজ্র ডুম্বর বট অর্ক মনসা ইত্যাদি।

পক্ষে ন্যাপ্রোধাদি গণ হিতকর । ইহার সহযোগে তৈল বা ঘৃত পাক করিয়া প্রয়োগ করিলে ভগন্দর আরোগ্য হয় । ত্রিবৃৎ দস্তী হরিদ্রা অর্কমূল লোহ ( অঙ্কুর ) করবীর বিড়ঙ্গসার ত্রিকলা স্নুহী অর্কক্ষীর কাকোলী মধু মধুচ্ছিষ্ট তৈল এই সকল সহযোগে পাক করিবে । এই তৈলে ভগন্দর রোগ বিশেষ রূপে নষ্ট হয় । চিত্রক অর্ক ত্রিবৃৎ পাঠা গোড়ুস্বর করবীর স্নুহা ( স্নুহী বা মনসা ) বচ সপ্তপর্ণ ( ছাতিম ) লাক্ষলকী স্রবর্জিকা ( সর্জিকাক্ষার ) জ্যোতিষ্মতী, এই সকল একত্র তৈল পাক করিবে । ইহাকে স্যন্দন তৈল বলে, ভগন্দর হওয়া মাত্রেই প্রয়োগ করা কর্তব্য । দ্বিত্বীয় চিকিৎসার প্রণালী ক্রমে ভগ্নগরের অবস্থা বিবেচনা করিয়া শোধন রোপণ ও সর্বর্ণকরণের বিধি অবলম্বন করিবে । অর্শ চিকিৎসায় যে যন্ত্র বলা হইয়াছে তাহা ভগ্নন্দরেও ব্যবহার করিবে । ব্যাস্মাম মৈথুন কোপ, অশ্বাদি আরোহণ, ও গুরুপাক দ্রব্য ভোজন, ভগন্দর আরোগ্য হইলেও এক বৎসর কাল এ সকল পরিত্যাগ করিবে ।

## নবম অধ্যায় ।



### কুষ্ঠ চিকিৎসা ।

অধিক পরিমাণে অহিতকর দ্রব্য ভোজন, অস্বাভাবিক আহার বেগ ধারণ স্নেহাদির অনিয়মিত সেবন, পাপ-ক্রিয়া-জন্য অথবা পূর্ব-কর্ম-দোষ-জন্ত ঐক্ দোষের উৎপত্তি হয় ।

মাংস বসা দুগ্ধ দধি তৈল কুন্ডল মাষ ইক্ষু-বিকার অল্প অহিতকর বা পরিমাণাধিক ভোজন, বিদাহী বা অভিস্যন্দী দ্রব্য ভোজন, দিবা-নিদ্রা ও স্ত্রী-সমাগম, ত্বক্-দোষে এই সকল পরিত্যাগ করিবে ।

শালি বটিক ঘষ গোধ্ম কোরদুষ শ্রামাক উদালক, প্রভৃতি পুরাতন

হইলে, মৃগ বা আচ্ছীর ঘৃষ বা নৃপ ( ১ ) সহযোগে, অথবা নিকপত্র ও ভেলা মিশ্রিত করিয়া মঞ্জিষ্ঠা সোমরাজ বাসক ও ক্লণিকার (খেতাক) পুষ্প ঘৃত বা সর্ষপ তৈল সিদ্ধ করিয়া অথবা তিক্তবর্গের [ হৃদ্র স্থান রসবিশেষ বিজ্ঞানীয় অধ্যায় দ্রষ্টব্য ] দ্বারা মর্দন করিয়া তৎসহযোগে, ভোজন করিবে। যে রোগীর মাংস আহাৰ করা অভ্যাস, তাহাকে মেদ-বর্জিত হরিণের মাংস ভোজন করিতে দিবে। অভ্যঙ্গের নিমিত্ত বজ্রতৈল, উৎসদনার্থ, আরথাধাদির কাথ প্রদান করিবে। কুষ্ঠ-রোগীর এই গুলি আহাৰ আচারের নিয়ম।

কুষ্ঠের পূর্বরূপে বিরেচন ও বমনের দ্বারা শরীরের উর্দ্ধ ও অধো-ভাগ সংশোধন করিবে। রোগ ত্বকে আশ্রয় করিলে শোধন ও আলেপন প্রয়োগ করিবে। শোণিতে আশ্রয় করিলে সংশোধন, আলেপন, কাথ পান, ও শোণিত মোক্ষণ করিবে। মাংস-গত হইলে, শোধন আলেপন কাথ পান ও রক্ত মোক্ষণ করিবে, এবং অরিষ্ট মধু ও প্রাস সেবন করিবে। চতুর্থতঃ কর্শ্ব-জন্ত রোগে রোগী আশ্রয়ান্ ও নিয়মানুগামী হইলে রোগ যাপ্য থাকে। সে অবস্থায় সংশোধন ও শোণিত মোক্ষণ করিবে, এবং তদন্তীত ভন্নাতক শিলাজতু গুগ্গুলু অণ্ডক তুবরক [ কষায় রস ] খদির আসন অয়ক্কুতি বিধানে সেবন করিবে। কুষ্ঠ রোগের পঞ্চমাবস্থায় [ ২ ] চিকিৎসা করিবে না।

কুষ্ঠ রোগের প্রথমাবস্থায় স্নেহ পান বিধান পূর্বক চিকিৎসা করিবে। বায়ু-জন্ত কুষ্ঠরোগ হইলে মেঘ-শৃঙ্গী গোক্ষুরী শার্ঙ্গষ্ট গুড়ুচি

( ১ ) লবণাদি বর্জিত কেবল মাত্র কাথ হইলে ঘৃষ বলা যায়। লবণ হিন্দু প্রভৃতি সংযুক্ত হইলে নৃপ বলা যায়। “দালীতু সলিলে সিদ্ধা লবণাত্রক হিন্দু ভিঃ। সংযুক্তা নৃপ নাম্নীস্যাৎ কথ্যতে তদগুণা যথা।” “নিম্বত্বো ভূষ্ট সিদ্ধঃসঃ।, অতএব নৃপ পাকে দাইলকে নিম্বত্ব করিয়া ভর্জন পূর্বক সিদ্ধ করিবে।

( ২ ) বীর প্রাক্তন-কর্শ্ব জন্য বা পিতৃদোষ জন্য কুষ্ঠ রোগই এই স্থানে প্রধ-কারের অভিপ্রেত বলিয়া বোধ হয়। মূলে এই অধ্যায়ের প্রারম্ভে “পুরাকৃত কর্শ্ববাগাচ্,, এই রূপ উল্লিখিত আছে তাহাতে এই ভাবই বর্তে।

ও দশমূলী সহযোগে তৈল বা ঘৃত পাক করিয়া পান ও অভ্যঙ্গে সেবন করিবে। পিত্ত-জন্য কুষ্ঠরোগে ধব অশ্বকর্ণ অসন পলাশ নিম্ব পৰ্পটক ( ক্ষেত্র পৰ্ণপটী ) ষষ্টিমধু রোধ ও মঞ্জিষ্ঠা সহযোগে ঘৃত সিদ্ধ করিয়া সেবন করিবে। শ্লেষ্মা-জন্য কুষ্ঠরোগে পিয়াল শাল আরথধ নিম্ব সপ্তপর্ণ চিত্রক মরিচ বচ ও কুষ্ঠ সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া সেবন করিবে।

সকল প্রকার কুষ্ঠ-রেগে ভগ্নাতক অভয়া ( হরিতকী বিশেষ ) ও বিড়ঙ্গ যোগে ঘৃত, তুবরক-তৈল ( মধু মেহ চিকিৎসা দেখ ) ভগ্নাতক-তৈল প্রয়োজ্য।

### মহাতিস্ত্র ঘৃত ।

সপ্তপর্ণ আরথধ অতিবিষা পাঠা কটুকী গুলঞ্চ ত্রিফলা পটোল নিম্ব পৰ্পটক হরালভা মুতা চন্দন ত্রায়মাণা ( বনভাঙ্গলিয়া ), পদ্মকাষ্ঠ হরিদ্রা উপকূল্যা ( পিপ্পলী ) বিশালা ( রাখাল দশা ) মুৰ্বী শতাবরী সারিবা [ শ্রামালতা ] ইন্দ্রযব অটরুষক ( বাসক ) ষড়গ্রহি ( বচ ) ষষ্টি-মধু ভূনিম্ব [ চিরেতা ] গৃষ্টিকা ( চামর আলু ) ইহাদিগের প্রত্যেককে সমভাগে লইয়া কল্ক প্রস্তুত করিবে। সেই কল্কের চতুর্গুণ ঘৃত, ঘৃতের দ্বিগুণ আমলকী রস, ও রসের চতুর্গুণ জল একত্র আলোড়ন পূর্বক পাক করিবে। ইহাকে মহাতিস্ত্রক ঘৃত কহে। কুষ্ঠ বিষমজ্বর রক্তপিত্ত হৃদ্রোগ উন্মাদ অপস্মার গুল্ম পিড়কা অসৃগ্ধর গলগণ্ড গণ্ড-মালা শ্লীপদ পাণ্ডুরোগ বিষৰ্প ষণ্ডতা কণ্ডু পামা প্রভৃতি ইহার দ্বারা শাম্য হয়।

### তিস্ত্রক সর্পি।

ত্রিফলা পটোল নিম্ব বাসক কটুকী হরালভা ত্রায়মাণা ও পৰ্পটক, প্রত্যেকে দুই পল দ্রোণ পরিমিত জলে সিদ্ধ করিয়া পাদাবশেষ [ চতুর্থ ভাগ ] থাকিতে অবতারিত করিবে। ত্রায়মাণা মুতা ইন্দ্রযব চন্দন ভূনিম্ব ও পিপ্পলী, প্রত্যেকে অৰ্দ্ধ তোলা পরিমাণে উক্ত কাথে

পিসিবে । সেই কল্ক সহযোগে প্রস্থ পরিমিত ঘৃত পাক করিবে । ইহাতে কুষ্ঠ বিবমজর গুল্ম অর্শ গ্রহণী শোক পাণ্ডু বিসর্প ও বঙতা নিবৃত্ত হয় ।

### কুষ্ঠ প্রলেপ ।

পূর্বোক্ত দুই প্রকারের মধ্যে কোন প্রকার ঘৃতের দ্বারা রোগিকে স্নিগ্ধ ও স্থির করিয়া, তাহার একটা বা ততোধিক পাঁচটা পর্য্যন্ত সিরি বিদ্ধ করিবে । শরীরের মণ্ডলাকার চিহ্ন সমস্ত উৎসন্ন (ক্ষীত) ভাবে থাকিলে তাহা দিগকে অবলেন্থন করিবে (চাঁচিয়া ফেলিবে), অথবা সর্বদা লেপ দিবে । সমুদ্রফেণ সেগুন গোজী (গোজিয়া লতা) অথবা গোড়ুঘরের পত্র দ্বারা সেই সমস্ত মণ্ডল অববর্ষণ করিয়া লেপ দিবে । লাক্ষা সর্জরস (ধূনা) রসাজন প্রপুন্নাড় (চাকুন্দে) অবলগুজ (সোম-রাজ) তেজোবতী (গজপিপ্পলী) অর্ক করবীর কুটজ রেবতমূল, গোমু-ত্রে বা গোপিত্তে পিসিয়া লেপে ব্যবহার করিবে । অথবা স্বর্জিকাকার তুথ কাসীস [ হিরেকস ] বিড়ঙ্গ গৃহধূম চিত্রক কটুকী সূধা ( কলিচূর্ণ ) হরিদ্রা ও সৈন্ধব, ইহাদিগের একত্র যোগে কল্ক প্রলেপে ব্যবহার্য্য । অথবা পলাশের ক্ষার, ক্ষারপাকের প্রণালী মতে প্রস্তুত করিয়া, এই সকলের চূর্ণ সহযোগে পাক করিবে । পাক কাণিতের [ ১ ] নায় ঘন হইলে অবতারণ করিয়া লেপে প্রয়োগ করিবে । কিম্বা জ্যোতিষ্ক ফল [ গণিকার ফল ] লাক্ষা মরিচ পিপ্পলীর ফুল বা পত্র একত্র কল্ক করিয়া লেপে প্রয়োগ করিবে । অথবা হরিতাল মনঃশিলা অর্কক্ষীর তিল শিগ্রু ও মরিচ একত্র যোগে কল্ক, অথবা স্বর্জিকা ক্ষার, কুষ্ঠ তুথ কুটজ চিত্রক বিড়ঙ্গ মরিচ মনঃশিলা একত্র যোগে কল্ক, কিম্বা হরীতকী করঞ্জিকা বিড়ঙ্গ খেচ সর্ষপ লবণ গুল্ল-ত্রিবৃৎ সোমরাজ হরিদ্রা একত্র যোগে কল্ক, লেপে প্রয়োগ করিবে । এই সাতটা কুষ্ঠ নাশক লেপ ।

[ ১ ] ইক্ষু রসের যে রূপ পাকে কাণিত প্রস্তুত হয় ।

### দক্ষ নামক কুষ্ঠের চিকিৎসা ।

কুষ্ঠ সর্ষপ শ্রীনিকেত (টারপীণ তৈল) হরিদ্রা ত্রিকটু চক্রমর্দের (চাকুন্দে) বীজ ঐ মূলক-বীজ একত্র তক্র সহযোগে পিষিয়া দক্ষতে লেপন করিবে। সৈন্ধব চক্রমর্দবীজ শর্করা কেশর (নাগকেশর) ও কৃষ্ণাজন, কপিথরস যোগে লেপ প্রয়োগ করিলে দক্ষরোগে শীঘ্র আরোগ্য হয়। স্বর্ণক্ষীরী ব্যাধিঘাত (সোঁদাল) শিরীষ নিষ সাল কুটজ লতাসাল, একত্র বোঙ্গে কঙ্ক প্রস্তুত করিয়া জ্বানের পর দক্ষতে ঘর্ষণ পূর্বক লেপন করিবে। ইহাতে শীঘ্র দক্ষরোগ আরোগ্য হয়।

### শিত্র নামক কুষ্ঠের চিকিৎসা ( ১ ) ।

ভদ্রা (ভদ্র-মুস্তা) ও উড়ুঘর-মূল, উভয়ের তুল্য গোড়ুঘর-মূল, একত্র চূর্ণ করিয়া ঈষদ্ভষা সিদ্ধ জলের সহিত পান করিবে। ইহা প্রয়োগে শিত্র ও পুণ্ডরীক নামক কুষ্ঠের স্থানে ক্ষোভ জন্মায়। সেই শোফ ভিন্ন হইলে (ফাটিয়া গেলে) হস্তির চর্ম দন্ধ কবিয়া তাহার ক্ষার-তৈল-সংযোগে ক্ষোভে লেপ দিবে। কৃষ্ণসর্পের মসী (স্কক) উত্তম রূপে দন্ধ করিয়া বিভীতকের তৈলের সহিত মর্দন পূর্বক প্রলেপ প্রয়োগ করিলে সকল প্রকার শিত্র কুষ্ঠ আরোগ্য হয়।

প্রপুনাড়ের [চাকুন্দে] বীজ কুষ্ঠ ও যষ্টিমধু, ঘৃত-সংযোগে পেষণ করিবে। শ্বেতবর্ণ গৃহ-কুকুটকে অগ্রে ভক্ষ্য-দ্রব্যের চতুর্থাংশ ভোজন করাইয়া রাখিবে, পরে ক্ষুধার্ত হইলে তাহাকে ঐ পিষ্ট দ্রব্য ভোজন করিতে দিবে। তাহার সেই পুরীষ লইয়া উৎপাচন পূর্বক সর্ষ দেহে লেপ দিবে ও ভক্ষণ করিবে। ইহাতে এক মাসের মধ্যে শিত্র নামক কুষ্ঠ আরোগ্য হয়।

গজলেণ্ড (হস্তীর বিষ্ঠা) উত্তম রূপে দন্ধ করিয়া সেই ক্ষার অনেকবার গজমূত্রে আবৃত করিবে। এক দ্রোণ পরিমিত সেই ক্ষার

---

( ১ ) ইহাকে শ্বেত বা ধবল বলা যায়, সকল প্রকার কুষ্ঠের নাম ও লক্ষণ নিদান স্থানে ক্রষ্টব্য।

ও তাহার দশমাংশ সোমরাজের বীজ একত্র পাক করিবে । যখন পাক দ্রব্য চিকণ দেখাইবে, তখন নামাইয়া গুটিকা বাঁধিবে । কুষ্ঠ স্থান ঘর্ষণ করিয়া লেপন করিলে স্থিত কুষ্ঠ সত্ত্বরেই শরীড়ের সর্বগতা প্রাপ্ত হয় । আত্ম ও হরীতকীর কাথে বর্জি ভাবিত করিয়া পরে বট ক্ষীরে ভাবিত করিবে । সেই বর্জি আত্মদীপে প্রজ্জলিত করিয়া তাহার মসী গ্রহণ করিবে । সেই মসী পুনর্বার হরীতকীর জলে ভাবিত করিবে । পরে সেই মসী কটু তৈলের সহিত প্রচুর পরিমাণে মর্দন করিয়া প্রয়োগ করিলে কিলাস ( ছুলি ) আরগ্য হয় । নদীতীর-জাত অবস্ত্রজের ( সোমরাজের ) বীজ বকবৃক্ষ উডুশ্বর লাক্ষা লৌহচূর্ণ পিপ্পলী ও কৃষ্ণতিল, এই সকল সমভাগে গোরোচনা সহযোগে পিষিয়া বর্জি নির্মাণ পূর্বক লেপে প্রয়োগ করিলে বিবিধ স্থিত-কুষ্ঠ আরোগ্য হয় । ময়ূরের পিত্ত প্রয়োগ করিলে অথবা হ্রীবের ( বালা ) দধ্ব করিয়া পূর্বোক্ত পিত্ত সহযোগে প্রয়োগ করিলেও কুষ্ঠ আরোগ্য হয় ।

তুথ হরিতাল কটুকা ত্রিকটু সিংহী অর্ক করবীর কুষ্ঠ অবস্ত্রজ ( সোমরাজ ) ভল্লাতক উডুশ্বর-বৃক্ষ সর্ষপ স্নুহী তিলক ( লাধ ) নিম্ব পীলু ও আরণ্ধের পত্র, অথবা বিড়ঙ্গ ও করবী বীজ হরিদ্রা দারুহরিদ্রা বৃহতী কণ্টকারী, এই দুই প্রকার লেপের দ্বারা বিবিধ প্রকার স্থিত-কুষ্ঠ আরোগ্য হয় । বায়সী ও ফল্গুতিক্ত ফল [ কাকডুশ্বর ] প্রত্যেক এক শত, লৌহ চূর্ণ দুই প্রস্থ, ত্রিফলা তিন আঢ়ক [ ১ ], অশন পিয়াসাল দুই আঢ়ক, জল তিন দ্রোণ, একত্র পাক করিয়া জলের চতুর্থাংশ স্রবশিষ্ট থাকিতে সেই কাথে ঘৃত পাক করিবে ( ২ ) । ইন্দ্র-যব ত্রিকটু গুড়ত্বক দেবদারু চতুরঙ্গুল ( সোঁদাল ) কেশর ( নাগকেশর ) পারাবতপদী ( নফটিক ) দস্তী বাকুচী ( সোমরাজ ) ও কণ্টকারী, ইহা-দিগের চূর্ণ ভাহাতে প্রক্ষেপ করিবে । কুষ্ঠ রোগ, দোষ বা ধাতু ( ৩ )

( ১ ) “আঢ়ক” ৮ অষ্ট শের ।

( ২ ) -এস্থলে ঘৃতের পরিমাণ অবশিষ্ট কাথের চতুর্থাংশ ।

( ৩ ) বায়ু পিত্ত কফ রক্তাদিকে দোষ ও ধাতু বলা যায় ।

আশ্রয় করিলে এই ঘৃত পান করিবে, এবং কেবল মাত্র স্বক-গত হইলে মর্দন করিবে । ইহাতে অসাধ্য নীলকূষ্ঠ পর্য্যন্তও আরোগ্য হয় ।

ত্রিকলা গুড়যুক্ত ত্রিকটু সুরসা ( নিসিন্দা ) কাষ্ঠ মল্লিকা কাকমাচী ও আরণ্ড প্রত্যেকে এক তুলা ( ১ ), কাকমাচী অর্ক, বরুণ-বৃক্ষ, দন্তী কুটজ চিত্রক দারুহরিদ্রা ও কণ্টকারী প্রত্যেকে দশ পল, তিন ভ্রোণ জলে পাক করিবে । সেই কাথের ষট্‌প্রহ ( ২ ) থাকিতে তৎসহযোগে গোময়-রস গোমূত্র দধি ছন্ধ ও ঘৃত প্রত্যেকে এক আটক পরিমাণে পাক করিবে । তাহাতে ভূনিষ ত্রিকটু চিত্রক করঞ্জ ফল নীলিকা ( নীল সিদ্ধুবার ) শ্রামালতা অবজ্জ পীলু নীলিনী ( নীল বৃক্ষ ) ও নিষ-কুম্ভ, এই সকলের চূর্ণ প্রদান করিবে । ষিত্র-যোগে এই ঘৃত মর্দন করিলে, কূষ্ঠ আরোগ্য হইয়া শরীরের স্বাভাবিক বর্ণ হয় । এবং ভগন্দর কৃমি অর্শ ও মহানীল নামক কূষ্ঠ-রোগ আরোগ্য হয় ।

ঘৃত, গোমূত্র চিত্রক ত্রিকটু ও মধু সংযোগে কুস্তে নিহিত করিয়া এক পক্ষ কাল রাখিবে । ইহা পান করিলে ষিত্র-কূষ্ঠ আরোগ্য হয় । পুতিক, অর্ক, নুহা, রাজবৃক্ষ ও সৌম্যন পত্র ( জাতিপুষ্প লতা ) মূত্রে পেষণ করিয়া লেপ প্রয়োগ করিলে ষিত্রকূষ্ঠ, দক্ষ, ছট-ত্রণ, অর্শ, ও নাড়ীত্রণ আরোগ্য হয় । এই সকল প্রতীকারের পর ছটরক্ত নিঃসারিত করিবে । তাহাতে রোগী বলবান হইলে ঘৃতে দ্বারা স্নিগ্ধ করিবে । তীক্ষ্ণ ঔষধের দ্বারা বমন করাইয়া বিরেচনের দ্বারা দোষের সংশোধন করিবে । বমন বা বিরেচনের দ্বারা নিঃশেষে দোষ নিঃসৃত না হইলে সমস্ত দোষ কুপিত হইয়া সর্ব্ব কোষে ব্যাপ্ত হয় । তাহাতে নিশ্চয়ই কূষ্ঠরোগ অসাধ্য হইয়া উঠে । অতএব দোষ নিঃশেষে নির্গত করা কর্তব্য । কূষ্ঠরোগীকে এক পক্ষ অন্তর

( ১ ) তুলা ১০০ শত পল অথবা সার্ক দ্বাদশ শের ।

( ২ ) ষট্‌প্রহ ১২ শের, কিন্তু ত্রৈব ত্রৈব্যের দ্বিগুণ লইতে হইবে, অতএব এ হলে ২৪ শের ত্রাহ ।



বমন, এক মাস অন্তর বিরচন, বৎসরের মধ্যে দুই বার রক্ত-মোক্ষণ ও জ্বরাজ অন্তর নস্ত প্রয়োগ করিবে । হরীতকী ত্রিকটু ও শর্করা তৈলযোগে লেহন করিলে কুষ্ঠ আরোগ্য হয় । আমলকী অক্ষ (বয়ড়া) উপকূল্যা (পিপ্পলী) ও বিড়ঙ্গ, একত্র ঘৃত মধু-যোগে লেহন করিবে ; অথবা প্রতিদিন এক পল হরিদ্রা মূত্র সংযোগে এক মাস কাল সেবন করিবে, অথবা এই নিয়মে পিপ্পলী ও গজ-পিপ্পলী চূর্ণ মূত্র-সহ পান করিবে ; কিম্বা তাক্ষ্য (রসাজন) এক মাস কাল ঐ নিয়মে পান করিবে, এবং সর্ষদা অঙ্গে লেপন করিবে । নিষদ্বক সপ্তপর্ণীর ত্বক লাক্ষা মূত্র দশমূলী হরিদ্রা দারুহরিদ্রা মজিষ্ঠা অক্ষ বাসক দেবদারু হরীতকী চিত্রক ত্রিকটু আমলকী বিড়ঙ্গ, ইহাদিগের প্রত্যেকে সমভাবে চূর্ণ একত্র করিয়া একপল পরিমাণে প্রতিদিন ভক্ষণ করিবে । অথবা ত্রিফলা সহযোগে দ্রোণ পরিমিত ঘৃত পাক করিয়া ত্রিকটু যোগে সেবন করিবে । আরথ্য সপ্তপর্ণ পাটল বৃক্ষক নক্তমাল নিষ হরিদ্রা মুষ্ণু (ঘণ্টা-পারুল) ইহাদিগের সহযোগে ঘৃত পাক করিবে । সেই ঘৃত কিছু কাল উপেক্ষা করিয়া জীর্ণ হইলে সেবন করিবে । রোদ্র নিষ পদ্মকাষ্ঠ রক্তচন্দন সপ্তপর্ণী অক্ষ বৃক্ষক ও বীজক (বিজয়সার বৃক্ষ), কুষ্ঠ রোগে গাত্রদাহ থাকিলে এই সকল দ্রব্য স্নানীয় জলে ষোজনা করিবে । অথবা মধু সংযোগে ত্রিতণ্ডী (শুক্র ত্রিবৃৎ) পান করিবে । কুষ্ঠ-রোগে মাংস পাত হইতে থাকিলে, পুরাতন মুষ্ণ, তৈল-সংযোগে নিষোদকে সিদ্ধ করিয়া পান করিবে, অথবা সকল হইলে, নিষকাথ বা অর্ক খেত-অর্ক ও সপ্তপর্ণীর একত্র যোগে কাথ পান করিবে । কোন অঙ্গ ক্ষত হইলে, করবীর মূল বিড়ঙ্গ যোগে গোমূত্রে পিষিয়া লেপে ব্যবহার করিবে । কুষ্ঠ-রোগীর শরীরে সর্ষদা গোমূত্র সেচন করিবে ; ও তাহার ত্বক্য দ্রব্যের সহিত বিড়ঙ্গ সংযোগ করিয়া ভক্ষণ করাইবে । অথবা কারঞ্জ-তৈল সর্বপ-তৈল কিম্বা শিগ্রু বা কোণাত্তের তৈল কুষ্ঠ হানে সর্ষদা ক্ষেপণ করিবে ।

অথবা সকল প্রকার কটু উষ্ণ তিক্ত দ্রব্য সহযোগে তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে ।

এই সকল পুতিকারে আরোগ্য না হইলে ছষ্ট ব্রণের ন্যায় প্রতিকার করিবে ।

### বজ্রক তৈল ।

সপ্তপর্ণ করঞ্জ মালতী ও করবীর, ইহাদিগের পুষ্প, স্নুহী শিরীষ চিত্রক ও আশ্বোতার মূল বিষলাঙ্গল বজ্রবৃক্ষ (ত্রিশিরা মনসা) কাসীস হরিতাল মনঃশিলা করঞ্জবীজ ত্রিকটু ত্রিফলা, হরিদ্রা, শ্বেত-সর্ষপ বিড়ঙ্গ ও চক্রমর্দ, এই সমস্ত গোমূত্র সহযোগে পিষিয়া সেই কক্ক সহযোগে তৈল পাক করিবে । ইহাকে বজ্রতৈল বলে । ইহাতে কুষ্ঠ নাড়ীব্রণ ও ছষ্টব্রণ আরোগ্য হয় ।

শ্বেতসর্ষপ করঞ্জ পুতিকরঞ্জ হরিদ্রা দারুহরিদ্রা রসাজন কুটজ চক্রমর্দ সপ্তপর্ণী, মুগাদনী (রাখাল শসা) লাক্ষা সর্জরস অর্ক অপরাজিতা আরখথ স্নুহী শিরীষ তুবর (সৌরাষ্ট্র-মৃত্তিকা) কুটজ অরুন্ধর বচ কুষ্ঠ বিড়ঙ্গ মঞ্জিষ্ঠা লাক্ষলী চিত্রক মালতী কটুতুযী গন্ধালী (পাঁখালী) মূলক সৈন্ধব করবীর গৃহধূম বিষ কম্পিল (কমলা গুড়ি) সিন্দূর তুথ গজপিপ্লী, এই সমস্ত একত্র করিয়া দ্বিগুণ গোমূত্রে পেষণ করিবে; তৎসহযোগে চতুর্গুণ কারঞ্জ তৈল বা সর্ষপ তৈল পাক করিবে । ইহাকে মহা বজ্রক-তৈল বলে । এই তৈল অঙ্গৈ মর্দন করিলে সকল প্রকার কুষ্ঠ গণ্ডমালা ভগন্দর বোরতর নাড়ীব্রণ ও ছষ্টব্রণ আরোগ্য হয় ।

লাক্ষাদি গণস্থ দ্রব্য গোরচনা সহযোগে মূত্রে পিষিয়া সপ্তাহকাল কটু অলাবুর অভ্যন্তরে রাখিবে । সপ্তাহ পরে ইহার পরিমিত মাত্রা পান করিবে, ও অন্ত্রে মর্দন করিয়া রৌদ্রে শুষ্ক করিবে । ইহাতে শরীরের সমস্ত দোষ নির্গত হয় । এই রূপে সমস্ত দোষ নিঃসৃত হইলে রোগীকে রোদ্দ হইতে লইয়া খদিরের জলে স্নান করাইবে ।

পরে খদিরের জলে যবাণ্ড প্রস্তুত করিয়া পান করাইবে। এই রূপে সংশোধন-বর্গস্থ অথবা কুষ্ঠ-বর্গস্থ সকল ঔষধ সহযোগে দ্রুত পাক করিয়া প্রদেহ ও উদ্বর্ষণে প্রয়োগ করিবে। প্রতিদিন প্রাতঃকালে বিরচক যোগ সেবন করিবে। এই রূপ পাঁচ ছয় সাত বা আট বার সেবন করিবে, তাহা জীর্ণ হইলে দ্রুত ভোজন করিবে। ইহাতে প্রবল কুষ্ঠ-ত্রণ বন্ধ্যাসের মধ্যে অদৃশ্য হয়। কুষ্ঠরোগী স্নান পান ও ভোজন প্রভৃতিতে সর্বদা খদির সেবন করিবে। কুষ্ঠ যে রূপ বৃদ্ধি হইয়া আপন প্রভাবে রোগীকে বিনাশ করে, সেবিত হইলে খদিরও সেই রূপ আপন প্রভাবে কুষ্ঠ রোগ নাশ করে। অন্ন রোম নখ ধারণ, অন্ন পরিশ্রম করণ, হিতকর দ্রব্য ভোজন, নিয়মিত রূপে ঔষধ সেবন, জী মাংস ও সুরা বর্জন, কুষ্ঠরোগী রোগ হইতে উত্তীর্ণ হইবার জন্য এই সকল নিয়ম অবলম্বন করিবেন।

### জাতব্য ।

চিকিৎসা বিষয়ে কল্ক কাথ চূর্ণ প্রভৃতির স্বরূপ ও পরিমাণ জানা আবশ্যক, তাহা অনেক স্থলে উক্ত নাই। এ কারণ এ স্থলে তাহার উল্লেখ প্রয়োজন হইতেছে। পরিমাণ উক্ত না থাকিলেই এই নিয়ম প্রযোজ্য।

কষায় বিধি। স্বরসস্চ তথা কল্কঃ কাথস্চ হিম ফাণ্টকৌ ।

জেদ্রাঃ কষায়াঃ পটেক্তে লঘবঃ স্যার্যথোত্তরঃ ॥

স্বরস কল্ক কাথ হিম ও ফাণ্ট, এই পাঁচটিকে কষায় বলা যায়।  
এবং ইহার প্রক্রমঃ পাকেলঘু ।

ক্ষুষ্ণং দ্রব্যং পলং সম্যক্ ষড়্ভিনীর পটলৈঃ প্লুতম্ ।

নিশোধিতং হিমং সৃ স্যাৎ তথা শীতকষায়কঃ ॥

চূর্ণ দ্রব্য এক পল রাত্রিতে ছয় পল জলে প্লুত করিয়া রাখিবে।  
ইহাকে হিম বা শীত কষায় বলে।

মহ বিধি। জলে চতঃপলে শীতে ক্ষুষ্ণং দ্রব্যং পলং ক্রিপৎ ।

মৃৎপাত্রে মন্থয়েৎ সম্যক্ তন্মাত্রা দ্বিপলং পিবেৎ ॥

এক পল চূর্ণদ্রব্য চারি পল শীতল জলে নিক্ষেপ করিয়া মৃৎপাত্রে সম্যক্ রূপে মন্থন করিবে। ইহাকে মন্থ কহে—সেবনের পরিমাণ দুই পল।

কল্ক বিধি। দ্রব্যমাত্রা শিলাপিষ্টং শুষ্কং বা সজলং ভবেৎ ।

প্রক্ষিপ্য গালয়েদ্বস্ত্রে তন্মানং কর্ষ সম্মিতং ॥

কল্কে মধুস্বতং তৈল দেয়ং দ্বিগুণ মাত্রয়া ।

সিতা শুড়ং সমং দদ্যাৎ দ্রবোদেয় শতগুণঃ ॥

আর্দ্র দ্রব্য গ্রহণ করিয়া জল সংযোগে হউক বা না হউক শিলাতে পেষণ পূর্বক বস্ত্রে গালিত করিবে। ইহাকে কল্ক কহে ইহা সেবনের পরিমাণ দুই তোলা। সেবন কালে কল্কে স্বত মধু তৈল সংযোগ করিতে হইলে কল্কের দ্বিগুণ পরিমাণে, এবং শর্করা বা শুড় সংযোগ করিতে হইলে তুল্য পরিমাণে এবং কোন প্রকার দ্রব পদার্থ সংযোগ করিতে হইলে চতুর্গুণ পরিমাণে করিতে হইবে।

অথ চূর্ণবিধি। অত্যন্ত শুষ্কং যদ্‌ব্যং সুপিষ্টং বস্ত্র-গালিতং ।

তৎস্ত্রাচ্চূর্ণং রজঃ ক্ষোদ স্তন্মাত্রা কর্ষ সম্মিতা ॥

চূর্ণে শুড়ঃ সমো দেয়ঃ শর্করা দ্বিগুণো মতা ।

চূর্ণেষু ভজিতং হিংসু দেয়ং নোংক্লেশকৃত্তবেৎ ॥

লিহেচচূর্ণং দ্রবৈঃ সর্ষৈর্ষ তাদ্য দ্বিগুণোন্মিতৈঃ ।

পিবেচ্চতুর্গুণৈরেবং চূর্ণমালোড়িতং দ্রবৈঃ ॥

অতিশয় শুষ্ক দ্রব্য উত্তম রূপে পিষিয়া বস্ত্রে গালিত করিবে।

তাহাকে চূর্ণ রজঃ বা ক্ষোদ বলে, চূর্ণ সেবনের মাত্রা দুই তোলা। সেবন কালে চূর্ণে শুড় সংযোগ করিতে হইলে সমভাগে, শর্করা চূর্ণের দ্বিগুণ পরিমাণে, স্বত মধু প্রভৃতি তরল দ্রব্য দ্বিগুণ পরিমাণে, জলীয় দ্রব্য চতুর্গুণ পরিমাণে সংযোগ করিতে হইবে চূর্ণের সহিত হিংসু সংযোগ করিলে ইহা উৎক্লেশজনক হয় না।

কাথ বিধি । পানীয়ং ষোড়শ গুণং ক্ষুষ্ণ-দ্রব্য-পলে ক্ষিপেৎ ।

মৃৎপাত্রে কাথেষৎ গ্রাহ্য মষ্টমাংশাবশেষিতম্ ॥

কর্ষাদৌতু পলংযাবৎ দদ্যাৎ ষোড়শিকং জলং ।

ততস্ত কুড়বং যাবৎ তোয়মষ্ট গুণং তবেৎ ॥

চতুর্গুণ মতশ্চোদ্ধিং যাবৎ প্রস্থাদিকং জলং ।

তজ্জলং পায়বেদ্বীমান্ কোষং মৃদগ্নি-সাধিতং ॥

শৃতঃ কাথঃ কষায়শ্চ নির্যূহঃ স নিগদ্যতে ॥

চূর্ণ দ্রব্য এক পল হইলে ষোড়শ গুণ জলে মৃৎপাত্রে পাক করিবে ।  
ঈহার অষ্টমাংশ থাকিতে পাক সিদ্ধ হয় । কর্ষ হইতে পল পরিমাণ  
পর্যন্ত দ্রব্যে এই ষোড়শ গুণ জল দিবে । পল হইতে কুড়ব পরিমাণে  
অষ্টগুণ জল দিবে । গ্রাহ্য বা ততোধিক হইলে চতুর্গুণ জল দিবে ।  
সেই জল মৃৎ অগ্নিতে পাক করিয়া ঈষদুষ্ণ থাকিতে পান করাইবে ।  
ইহাকে শৃত কাথ কষায় অথবা নির্যূহ বলে ।

কাথে শর্করা নিক্ষেপ করিতে হইলে, বায়ু জন্য রোগে কাথের  
চতুর্থাংশ, পিত্ত-জন্ম রোগে অষ্টমাংশ, এবং কফ-জন্ম রোগে ষোড়শাংশ  
লইতে হইবে । জীরক গুগ্গুলু ক্ষার লবণ শিলাজতু হিঙ্গু ত্রিকটু,  
ইহাদিগের মধ্যে কোন একটি কাথে প্রক্ষেপ করিতে হইলে চারি মাষা  
পরিমাণ লইতে হইবে । ক্ষীর স্নাত গুড় তৈল মূত্র অথবা অন্য কোন  
দ্রব দ্রব্য কিম্বা কল্ক বা চূর্ণ নিক্ষেপ করিতে হইলে দুই তোলা  
পরিমাণে করিতে হইবে ।

অবলেহ বিধি । কাথাদৈর্ঘ্যং পুনঃ পাকাৎ ঘনত্বং সা রসক্রিয়াঃ ।

সোহবলেহশ্চ লেহশ্চ তস্মাত্ৰা স্যাৎ পলোন্মিতা ।

স্পৃগে তত্ত্ব মৎস্তাৎ অবলেহে হপ্সু মজ্জনং ।

স্তিরত্বং পীড়িতে মুদ্রাং গন্ধবর্ণ রসোত্তমঃ ॥

সিদ্ধ পাক কাথাদি পুনর্বার পাক করিলে ঘন হয়, তাহাকে রস  
ক্রিয়া অবলেহ বা লেহ বলা যায় । ইহার সেবনের পরিমাণ উর্দ্ধ

সংখ্যা এক পল তাহা সুপক হইলে, টানিলে তন্তুর ন্যায় হয় ও জলে  
নিঃক্ষিপ্ত হইলে মগ্ন হয়। তাহাতে কোন প্রকার অঙ্কিত করিলে  
সেই চিহ্ন স্থির থাকে ও তৎকালে তাহাতে গন্ধ বর্ণ ও রসের উৎপত্তি  
হয়। রসক্রিয়া বাহাতে পক্করস জন্মিয়া পাক কিঞ্চিৎ কঠিন হয়।  
অবলেহ সুপক হইলে তাহাতে দাগ বসিবে ও গন্ধ বর্ণ ও রস থাকিবে।  
ঔষধ তৈলাদি পাক করিতে হইলে অভিজ্ঞ বৈদের সাহায্য ব্যতীত  
করা কর্তব্য নহে।

ফাণ্টবিধি। ক্ষুষ্ণে দ্রব্যাপণে সম্যক জলমুষ্ণং বিনিষ্কিপেৎ ।

• মৃৎপাত্রে কুড়বোন্মানং ততস্তত্ৰাবয়েদঘটাং ॥

সম্যাকচূর্ণো দ্রবঃ ফাণ্ট স্তন্মানং দ্বিপলোন্মিতং ।

ক্ষৌদ্রং সিতা শুভ্রাদীংস্ত কৰ্ষমাত্রান্ বিনিষ্কিপেৎ ॥

এক পল (৮ তোলা) পরিমিত চূর্ণ দ্রব্য মৃৎপাত্রে রাখিয়া  
তাহাতে ৪ পল বা ৩২ তোলা পরিমিত উষ্ণোদক নিক্ষেপ করিয়া  
স্রাবিত করিয়া লইবে। তাহাকে চূর্ণ দ্রব বা ফাণ্ট কহে। ইহা  
সেবনের পরিমাণ উৰ্দ্ধ সংখ্যা দুই পল। ইহাতে শর্করা মধু বা শুভ্র  
নিক্ষেপ করিতে হইলে এক কৰ্ষ (২ তোলা) পরিমাণে করিতে হইবে।

হৃত তৈলের সামান্য বিধি।

কল্‌কাক্তত্ত্বগ্নী কৃত্য য়তং বা তৈল মেবচ ।

চতুর্গুণে দ্রব্যে সাধ্যং তস্য মাত্রা পলোন্মিতা ॥

নিষ্কিপ্য কাথযেভ্যোয়ং কাথ্য-দ্রব্যাক্তত্ত্বগ্নং ।

পাদশিষ্টং গ্রহীত্বাতু স্নেহং তেনৈব সাধয়েৎ ॥

চতুর্গুণং মুহু দ্রব্যে কঠিনেহষ্ট গুণং জলং ।

মৃদাদি কাথ্য সংঘাতে দদ্যাদষ্ট গুণং পয়ঃ ॥

অত্যন্ত কঠিনে দ্রব্যে নীরং শোড়শিকং মতং ।

তদুৰ্দ্ধং কুড়বং যাবৎ ভবেদষ্ট গুণং পয়ঃ ।

প্রহাদিতঃ ক্ষিপেদ্নীরং থারী যাবচ্চতুর্গুণং ॥

কোন প্রকার কল্কে ঘৃত বা তৈল পাক করিতে হইলে, কল্ক দ্রব্যের চতুর্গুণ ঘৃত তৈল লইবে। তাহাতে কল্ক দ্রব্যের চতুর্গুণ জল দিয়া পাক করিতে হইলে, সামান্যতঃ প্রথমে কাথাদ্রব্যের চতুর্গুণ জলে কাথ পাক করিবে। পাদাবশেষ থাকিতে তাহাতে ঘৃতাদি পাক করিবে। কিন্তু কাথ্য দ্রব্য মূহ অর্থাৎ কোমল বা সরস হইলেই চতুর্গুণ জল বিধি, কঠিন ও মূহ উভয় প্রকার দ্রব্য মিলিত থাকিলে অষ্ট গুণ জল বিধি, এবং কিবল কঠিন দ্রব্যের কাথ করিতে হইলে ষোড়শ গুণ জলে সিদ্ধ করিবে। (জল যতই হউক পাদাবশেষ থাকিতে কাথ-পাক সিদ্ধ হইবে।)

অশ্বু কাথ রসৈ র্যত্র পৃথক্ স্নেহস্ত সাধনং ।

কল্কস্ত্রাংশ স্তত্র দদ্যাৎ চতুর্থং ষষ্ঠ মষ্টমং॥

যেস্থলে কিবল মাত্র জল সংযোগে স্নেহ পাক করিতে হইবে, কল্কের পরিমাণ স্নেহের চতুর্থ ভাগ; কিবল মাত্র কাথে পাক করিতে হইলে কল্কের পরিমাণ স্নেহের ষষ্ঠভাগ, এবং কিবল মাত্র রসে পাক করিতে কল্কের পরিমাণ স্নেহের অষ্টম ভাগ। সামান্যতঃ “কল্কস্ত স্নেহ পাদিক” এই নিয়ম প্রচলিত, অর্থাৎ কল্ক দ্রব্য স্নেহের চতুর্থাংশ হইবে।

স্নেহে কল্ক দ্রব্য দিতে হইলে পাক হইবার জন্য কল্ক দ্রব্যের চতুর্গুণ জলও দেওয়া কর্তব্য।

স্নেহে কোন প্রকার চূর্ণ প্রক্ষেপ করিতে হইলে, “প্রক্ষেপঃ পাদিকঃ কাথ্যাং” অর্থাৎ কাথ্য দ্রব্যের চতুর্থাংশ দিতে হইবে।

যে স্থলে কোন প্রকার পরিমাণ উল্লেখ না থাকে সেই স্থলেই পূর্বোক্ত সকল নিয়ম অবলম্বন করিতে হইবে।

অরিষ্ট বিধি। অরিষ্টঃ কাথ-সাধ্যঃ স্ত্রাং তয়োর্মানেং পলোন্মিতং ।

অমুক্তমানারিষ্টেষু দ্রবাদ্রোণং গুড়া তুলম্ ।

কৌদ্রং ক্ষিপেদগু ডাদর্দ্রং প্রক্ষেপং দশমাংশিকম ॥

অরিষ্ট কাথের দ্বারা প্রস্তুত হয় । ইহা সেবনের পরিমাণ উক্ত সংখ্যা এক পল । অরিষ্ট, দ্রব্যের পরিমাণ উক্ত না হইলে দ্রব্য দ্রব্য এক দ্রোণ ও শুদ্ধ তুলা পরিমাণ, ক্ষৌদ্র শুড়ের অর্ধেক, এবং প্রক্ষেপ দ্রব্য শুড়ের দশমাংশ ।

### অথ মান পরিভাষা ।

২	যবে	...	...	১	শুঞ্জা ।
৮	শুঞ্জা	...	...	১	মাষা ।
৪	মাষা	...	...	১	শাল, ধরণ, বা টঙ্ক ।
২	টঙ্কে বা				
৮	মাষা	...	...	১	কোল ক্ষুদ্রক, বটক বা দ্রুক্ষণ ( তোলা ) ।
২	কোলে	...	...	{	১ কর্ষ, সুবর্ণ, অক্ষ, বিড়াল- পদক, পিচু, পাণিতল, উড় স্বর, তিন্দুক কবল গ্রহ ।
২	কর্ষে	...	...	১	অর্দ্ধ পল, শুক্রি বা অষ্টমিকা ।
২	শুক্ৰি বা				
৪	কর্ষে	...	...	১	পল, মুষ্টি, প্রকুঞ্চ, চতুর্ধিকা, বিলু বা ষোড়শিকাব্র ।
২	পলে	...	...	১	প্রস্থতি ।
২	প্রস্থতি বা				
৪	পলে	...	...	১	১ কুডব, অষ্টমান, বা অর্দ্ধ শরাব ।
২	কুডব বা				
৮	পলে	...	...	১	মানিকা বা শরাব ।
২	মানিকা বা				
১৬	পলে	...	...	১	প্রস্থ ( ১৬৪ তোলা বা ২ শের )



৪	প্রস্থে ...	...	১	আটক পাত্র বা কস ।
৪	আটকে ...	...	১	দ্রোণ, ঘট, কলস, উগ্মান, রাশি, লঘন বা অশ্মণ ।
২	দ্রোণে ...	...	১	সূৰ্প বা কুস্ত ।
২	সূৰ্পে ...	...	১	দ্রোগী বাহ বা শোলী ।
৪	দ্রোগীতে ...	...	১	খারি, ৪০৯৬ পল ।
১০০	পলে ...	...	১	তুলা ।
২০	তুলা ...	...	১	ভার ।

শুদ্ধ দ্রব্য সম্বন্ধে এই রূপ পরিমাণ সৰ্ব্ব স্থলে গ্রাহ্য । কিন্তু দ্রব বা আর্দ্র দ্রব্য হইলে কুড়বের উক্ত শরাব ও প্রস্থ প্রভৃতি হইতে যত পরিমাণের রাশি আছে তাহাদিগের নাম উল্লেখ থাকিলে দ্বিগুণ লইতে হইবে ।

তবে তুলা নামক পরিমাণ রাশির দ্বিগুণ হইবে না, এবং কুড়ব পল প্রভৃতি রাশির নাম উল্লেখ করিয়া পরিমাণ থাকিলে, তাহা বস্তুতঃ প্রস্থাদি মানের অধিক হইলেও সে স্থলে দ্বিগুণ হইবে না ।

### দশম অধ্যায় ।

#### মহা কুষ্ঠ চিকিৎসা ।

কুষ্ঠ-রোগে মেহ-রোগে, কফ-জন্ম রোগে, সৰ্ব্বাঙ্গ-ব্যাপী-শোফ-রোগে, অথবা শরীর মেদ-বিশিষ্ট হইলে, শরীর ক্লশ করিবার জন্য পশ্চাত্ত্বক সকল যোগ বলা যাইতেছে ।

যব-চূর্ণ রাজিকালে গোমূত্রে বাসিত করিয়া বৃহৎ কিলিজে ( বাতলা ) রাখিবে । দিবা ভাগে সেই কিলিজে রাখিয়া শুষ্ক করিবে ।

এইরূপ সমস্ত রাত্রি ভাবিত ও দিবাতে শুষ্ক করিয়া কপাল-থণ্ডে (খোলাতে) ভাজিয়া শক্তু প্রস্তুত করিবে। সেই শক্তু কূষ্ঠ-রোগী বা প্রমেহ-রোগী পুতাহ প্রাতঃকালে শালসারাদির কষায় সহযোগে অথবা কণ্টকী-বৃক্ষের কষায় সহযোগে, এবং ভল্লাতক, চক্রমর্দ, অব-জ্জ্ব (সোমরাজ) অর্ক চিত্রক, বিড়ঙ্গ ও মুস্ত এই সকল চূর্ণ প্রক্ষেপ পূর্বক পান করিবে। এই প্রকার শালসারাদির কষায় আরথাদির কষায় অথবা গোময়-রস সহযোগে যব ভাবিত করিয়া শক্তু প্রস্তুত করিবে। তাহাতে পূর্বোক্ত ভল্লাতক প্রভৃতির চূর্ণ প্রয়োগ করিবে, ও খদির, অশন, নিম্ব, রাজবৃক্ষ, রোহিত অথবা শুড়ুচি, ইহাদের কোন একটির কাথ সহযোগে ও দাড়িম্ব বেতসের রস সহ শর্করা মধু ও দ্রাক্ষা যোগে মধুর করিয়া এবং সৈন্ধব-লবণাক্ত করিয়া পান করিবে। সকল প্রকার অর্থাৎ গোধূম প্রভৃতির শক্তু এইরূপে প্রস্তুত করা যায়। যব-নির্মিত বিবিধ প্রকার ভক্ষ্য দ্রব্য প্রস্তুত করিয়া ভোজন করিবে। গোধূম বেণুযব প্রভৃতিরও এই নিয়মে খাদ্য প্রস্তুত করিবে।

অতঃপর অরিষ্ট বলা যাইতেছে। পুতিক, চব্য, চিত্রক দেবদারু, গ্রামালতা, দস্তা ও ত্রিকটু, প্রত্যেকে ছয় পলিকা, বদর এক কুড়ব ও ত্রিফলা এক কুড়ব, এই সমস্ত চূর্ণ করিবে। তদনন্তর পিপপলী মধু ও স্নাতের দ্বারা স্নাত পাত্রের অভ্যন্তর-দেশ লেপন পূর্বক অগ্রে সংস্কৃত করিয়া রাখিবে। পরে সেই পাত্রে সপ্তোদক তিন কুড়ব, লৌহ চূর্ণ অর্দ্ধ কুড়ব, শুড়ু অর্দ্ধ তুলা (১) পরিমাণে, ও পূর্বোক্ত চূর্ণ একত্র নিহিত করিবে। অনন্তর সেই পাত্রের মুখ রুদ্ধ করিয়া যবরাশির মধ্যে স্থাপন করিয়া সপ্ত রাত্রি উপেক্ষা করিবে। পরে সেই অরিষ্ট যথাসাধ্য পান করিবে। ইহাতে কূষ্ঠ মেহ মেদ, পাণ্ডু রোগ ও শোথ আরোগ্য

হয় । এই রূপে সালসারাদি ত্রোগ্রোধাদি অথবা আরথ্যাদির অরিষ্ট প্রস্তুত করিবে ।

অতঃপর আসবের প্রকরণ বলা যাইতেছে । গলাশের ক্ষার পরি-  
শ্রুত করিয়া উষ্ণ করিবে । শীতল হইলে তাহার তিন ভাগ ও কাণিত  
দুই ভাগ একত্র করিয়া অরিষ্ট কল্লের প্রণালীতে প্রস্তুত করিবে । এই  
রূপে তিল প্রভৃতির ক্ষারে, সালসারাদি ত্রোগ্রোধাদি অথবা আরথ্যাদির  
ক্ষারে, অথবা মূত্রে আসব প্রস্তুত করিবে ।

অতঃপর সুরার প্রণালী বলা যাইতেছে । শিরীষ ও খদিরের  
কাষ্ঠ, শতমূলি ব্রাহ্মী কোশাতকী, এই সকল একত্র করিয়া কষায়  
প্রস্তুতের প্রণালীতে পাক করিয়া সেই জল গ্রহণ করিবে । যথোদক  
স্বরূপ সেই জলে সুরাবীজ পিষিয়া মিশ্রিত করিবে । পরে যথোক্ত  
বিধানে সুরা প্রস্তুত করিবে । সালসারাদি ত্রোগ্রোধাদি অথবা আরথ্যাদি  
গণেও এই প্রণালীতে সুরা প্রস্তুত করা যায় ।

অতঃপর অবলেহ প্রকরণ বলা যাইতেছে । খদির আসন নিম্ব  
রাজবৃক্ষ সালসার, এই সকল বৃক্ষের সার নির্মল রূপে চূর্ণ করিয়া, এই  
সকল বৃক্ষের কাথ সহযোগে পাক করিবে । পাক অতিশয় তরল না  
থাকিলে বা অতিশয় গাঢ় না হইলে, অবতারিত করিবে । প্রাতঃ-  
কালে অভুক্ত অবস্থায় করতল পূর্ণ ঔষধ মধু মিশ্রিত করিয়া লেহন  
করিবে । সালসারাদি ত্রোগ্রোধাদি গণস্থ দ্রব্যেরও এই প্রণালীতে  
অবলেহ প্রস্তুত হয় ।

অতঃপর চূর্ণ প্রকরণ বলা যাইতেছে । সালসারাদির সার চূর্ণ এক  
প্রস্থ অগ্রে আরথ্যাদির কষায়ে পুনঃ পুনঃ অভিষেচন ও শুষ্ক করিয়া,  
পরে সালসারাদির কষায় তাহাতে পান করাইবে । এই রূপে  
ত্রোগ্রোধাদির ফল ও পুষ্পের কষায়ে আরথ্যাদির চূর্ণ প্রস্তুত  
করিবে ।

অতঃপর অম্লকৃতি বিধি বলা যাইতেছে । তীক্ষ্ণ ও হৃদয় লোহ-পত্র

সমস্ত লবণ-বর্গে প্রদীপ্ত করিয়া গোময়ের অগ্নিতে প্রতপ্ত করিবে । অত্যর্থ তপ্ত হইলে ত্রিফলা ও সালসারাদির কষায়ে অভিষেচন পূর্বক সেই তাপ নির্দীপিত করিবে । এই রূপ ষোড়শ বার করিয়া অবশেষে খদির কাষ্ঠের অঙ্গারে তপ্ত করিবে । পরে শীতল হইলে সেই সকল লৌহ পত্র সূক্ষ্ম রূপে চূর্ণ যথা-সাধ্য পরিমাণে ঘৃত মধু সহযোগে ভোজন করিবে । তাহা জীর্ণ হইলে ব্যাধি অন্তঃসারে যে রূপ ভোজন করা কর্তব্য, অন্ন ও লবণ বর্জন করিয়া সেই রূপ আহার করিবে । এই রূপে তুলা পরিমাণ চূর্ণ সেবিত হইলে, কুষ্ঠ মেহ মেদ শোথ পাণ্ডুরোগ উন্মাদ ও অপস্মার আরোগ্য হইয়া এক শত বৎসর জীবিত থাকে । এই রূপ প্রত্যেক তুলা পরিমাণ সেবনে এক শত বৎসর করিয়া আশু বৃদ্ধি হয় । ইহাতেই সকল প্রকার লৌহের অয়স্কৃতি-বিধান বলা হইল ।

তপ্ত লৌহ-পিণ্ড পলাশ-কাষ্ঠের দ্রোণীতে রাখিয়া ত্রিবৃৎ শ্রামা অগ্নিমহু নবমালিকা শঙ্খিনী অকেবুক লোধ ত্রিফলা পলাশ ও শিরীষ, এই সকলের রসে অভিষেচন করিয়া নির্দীপিত করিবে । এই রূপে তিন সপ্তবার তপ্ত ও নির্দীপিত করিয়া, অবশেষে ঐ সকল রস ঐ পিণ্ডে অভিষেচন পূর্বক স্থালী-মধ্যে রাখিয়া গোময়-অগ্নিতে পাক করিবে । পাক সিদ্ধ হইলে পিপ্পল্যাদি চূর্ণ ঘৃত ও মধু প্রত্যেকে লৌহপিণ্ডের দ্বিগুণ পরিমাণে স্থালীর মধ্যে দিবে । তদনন্তর চতুর্থাংশ থাকিতে ঘৃত প্রভৃতি সকল দ্রব্য-পদার্থ স্থালী হইতে স্রাবিত করিয়া লইবে । পরে সেই দ্রব্য শীতল হইলে, পুনর্বার লৌহ-পত্র সমস্ত অগ্নিতে তপ্ত করিয়া তাহাতে নিষ্ক্ষেপ করিবে । শীতল হইলে লৌহ-পাত্রে নিহিত পূর্বক মুখ রুদ্ধ করিয়া রাখিবে । এই দ্রব্য-ঔষধ যথা-সাধ্য শুক্তি বা প্রকুঞ্চ পরিমাণে ( ১ ) সেবন করিবে । জীর্ণ হইলে ব্যাধি অন্তঃসারে ভোজন করিবে । এই অয়স্কৃতি-বিহিত ঔষধ দ্বারা

অসাধ্য কুষ্ঠ-রোগ, প্রমেহ, দেহের স্থূলতা, শোথ ও অগ্নিমান্দ্য আরোগ্য হয় । বিশেষতঃ ইহা রাজযক্ষ্মা রোগে প্রযোজ্য । ইহার দ্বারা শত বর্ষ আয়ু হয় ।

লৌহ-পত্র সমষ্টি তপ্ত করিয়া পলাশ-কাষ্ঠের দ্রোণী-মধ্যে স্থাপন পূর্বক সালসারাদির ক্কাথ সেচন করিয়া নির্ক্ষাপিত করিবে । কলসী মধ্যে ঐ ক্কাথ সেচন করিয়া অগ্নিতে শুষ্ক হইলে, পিপ্পল্যাদি-চূর্ণ শুষ্ক ও মধু প্রত্যেকে লৌহের সমভাগে লৌহ সমেত সেই কলসী-মধ্যে নিহিত করিবে । পরে এক মাস বা এক পক্ষ কাল উপেক্ষা করিয়া যথাসাধ্য পরিমাণে সেবন করিবে । ইহাকে মহৌষধ-অয়স্কৃতি বলে । এই রূপে ন্যাথ্রোখাদি বা রেবতাদিগণেও অয়স্কৃতি প্রস্তুত করা যায় ।

অতঃপর খদির-প্রকরণ বলা যাইতেছে । প্রাশস্ত-দেশ-জাত, কীট-কর্তৃক-অনুপহত, মধ্যম-বয়স্ক খদির বৃক্ষের চতুর্দিক খনন পূর্বক, তাহার মধ্য-মূল ছেদন করিয়া লৌহ-কুম্ভ মধ্যে এ রূপ ভাবে রাখিবে যেন তাহার রস নিঃসৃত হয় । অনন্তর সেই কলসী গোময় ও মৃত্তিকাতে লেপন করিয়া গোময়-মিশ্রিত কাষ্ঠের জাল দিবে । কলসীতে জাল দিলে সেই কাষ্ঠের রস নিঃসৃত হইয়া অধোভাগে পড়িতে থাকিবে । সেই নিঃসৃত রসে পাত্র পূর্ণ হইলে, সেই রস গ্রহণ করিয়া অল্প পাত্রে নিহিত পূর্বক মুখ রুদ্ধ করিয়া রাখিবে । যথাসাধ্য পরিমাণে সেই রস, আমলকী-রস স্নাত ও মধু সহযোগে প্রত্যাহ সেবন করিবে । জীর্ণ হইলে ভ্রূতাক-বিধান (১) আহার বিহারাদি করিবে । এই রস এক প্রস্থ পরিমাণে ক্রমশঃ সেবন করা হইলে এক শত বর্ষ আয়ু বৃদ্ধি হয় ।

এক তুলা পরিমিত খদির কাষ্ঠ-এক দ্রোণ পরিমিত জলে পাক করিয়া ষোড়শাংশ থাকিতে নামাইয়া পাত্র-মধ্যে মুখ রুদ্ধ করিয়া রাখিবে । আমলকী-রস মধু ও স্নাত সহযোগে সেই ক্কাথ যথাসাধ্য

পরিমাণে প্রতিদিন পান করিবে। সকল প্রকার বৃক্ষ-সারের কন্দের এই প্রকরণ জানিবে।

খদির-কাষ্ঠ-চূর্ণ অথবা খদির-কাষ্ঠের ক্কাথ প্রত্যহ প্রাতঃকালে পান করিবে; অথবা খদির কাষ্ঠের ক্কাথে মেঘী-দুগ্ধের ঘৃত পান করিবে। অথবা প্রতি দিন প্রাতঃকালে গুলঞ্চের রস বা ক্কাথ, কিম্বা সেই রস বা ক্কাথ-সিদ্ধ-ঘৃত পান করিবে। অপরাহ্ন কালে ঘৃতাক্ত অন্ন আমলকীর ঘৃষ সহযোগে ভোজন করিবে। এক মাস এই নিয়ম অবলম্বন করিলে সকল প্রকার কুষ্ঠ আরোগ্য হয়।

কৃষ্ণ-তিলের তৈল, ভগ্নাতক-তৈল, আমলকী রস ও ঘৃত প্রত্যেকে এক দ্রোণ, শালসারাদির কষায়, ত্রিফলা ত্রিকটু, পঞ্চফলের মজ্জা, বিড়ঙ্গ ফলের সার, চিত্রক অর্ক অবল্লভ হরিদ্রা ত্রিবৃৎ দন্তী ইন্দ্রযব ষাট্ঠমধু অতিবিষা রসাজন প্রিয়ঙ্গু, প্রত্যেকে এক প্রস্থ একত্র স্নেহ-পাকের প্রণালীতে (১) পাক করিবে। পাক সিদ্ধ হইলে স্রাবিত করিয়া কলসে মুখ বুদ্ধ করিয়া রাখিবে। তদনন্তর শরীর সংশোধিত করিয়া প্রত্যহ প্রাতঃকালে শুক্ল পরিমাণে মধুসংযোগে এই ঘৃত সেবন করিবে। জীর্ণ হইলে, খদির-ক্কাথে পাক করা অন্ন ঘৃতাক্ত করিয়া, লবণ-বর্জিত মৃদা ও আমলকঘৃষ সহযোগে ভোজন করিবে, ও খদিরোদক সেবন করিবে। এই নিয়মে এক দ্রোণ পরিমিত পূর্বোক্ত ঘৃত সেবন করা হইলে সকল প্রকার কুষ্ঠ হইতে মুক্ত, শুদ্ধ-দেহ, স্মৃতিমান্ অরোগী ও শত বৎসর আয়ু বিশিষ্ট হয়।

সূরা মধু আসব অরিষ্ট লেহ চূর্ণ ও অয়স্কৃতি, ইহাদিগ্নের যে রূপ প্রণালী বলা হইল, তদনুসারে বুদ্ধিমান্ বৈদ্য বিবিধ প্রকার সেই মত ঔষধ প্রস্তুত করিবেন।

## একাদশ অধ্যায় ।

## প্রমেহ চিকিৎসা ।

প্রমেহ দুই প্রকার, সহজ ও কুপথা-জন্য । মাতা পিতার বীজ-দোষ-জন্য হইলে সহজ, এবং অহিতকর আহারে জন্মিলে অপথা-জন্য বলা যায় । উভয় প্রকার প্রমেহেরই প্রথম উপদ্রব, শরীরের ক্লান্ততা, অন্ন আহার করা, পিপাসা ও বেগে পরিসরণ করা । উত্তর কালের উপদ্রব, দেহের স্থলতা, স্নিগ্ধতা, অধিক আহার, শয্যা-প্রিয়তা, আসন-প্রিয়তা বা নিদ্রা-শীলতা । এই সকল লক্ষণই প্রায় ঘটে । ক্লান্ত হইলে অন্নপানের নিয়মের দ্বারা, ও স্থল হইলে উপবাসাদি কার্শ-কর ক্রিয়ার দ্বারা চিকিৎসা করিবে ।

সৌবীরক ( কাজী ) ভূষোদক (১) শুক্ল মৈরেক্স সুরা আসব ছুধ জজ তৈল ঘৃত ইক্ষুবিকার, দধি পিষ্টান্ন অন্ন পানক (২) গ্রাম্য বা অনূপ-দেশে জাত পশুর মাংস, সকল প্রকার প্রমেহ রোগেই এই সকল আহার বর্জনীয় ।

শালি ষষ্টি যব গোধূম কোদ্রব উদ্দালক, এই সকল পুরাতন হইলে ভক্ষণ করিবে । চণক আঢ়কী কুলথ মুগা, অথবা নিকুন্ত-তৈল, ইন্ডুদি-তৈল, সর্ষপ-তৈল বা তিসির-তৈল, সহযোগে পাক করা তিক্ত বা কষায় রস-বিশিষ্ট শাক, মুত্র-রোধকারী জাঙ্গল মাংস, ও অপর যে সকল দ্রব্যে মেদ শুষ্ক হয় সেই সকল ঘৃত-হীন পাক করিয়া অন্ন রস বর্জিয়া ভোজন করিবে ।

প্রমেহ রোগিকে প্রথমতঃ স্নিগ্ধ করিয়া পূর্বোক্ত কোন প্রকার তৈলের দ্বারা বা প্রিয়ঙ্গু আদি-সিদ্ধ (৩) ঘৃতে দ্বারা নিশেষে বমন

( ১ ) ভূষোদকং যবৈরাযৈঃ সতুযৈঃ সকলীকৃতৈঃ । তুয সমেত কুটিত অপক যব, জলে নিক্ষেপ করিলে ভূষোদক হয় ।

( ২ ) শর্করা নিধুরস বা ধান্যায় যুক্ত পকরস ।

( ৩ ) প্রিয়ঙ্গুদি গণবর্ণায় উক্তব্য ।

করাইবে ও বিরচন করাইবে। বিরচনের পর সুরসাদির কষায়ের দ্বারা আস্থাপন করিবে। শরীরে দাহ থাকিলে, মেহ-বর্জিত ন্যাগ্রোধাদির কষায়ে শুষ্কী তজ্জদারু ও মুস্তা প্রক্ষেপ পূর্বক মধু সৈন্ধব যোগে পান করাইবে। তদনন্তর বিগুন্ধ-দেহ হইলে, হরিদ্রা আমলকীর রস মধু যোগে পান করাইবে। অথবা, ত্রিফলা রাজ-শুম্বক দেবদারু ও মুস্তা ইহাদিগের একত্র যোগে কষায়, বা শাল কম্পিল্ল, মুন্ধক একত্র যোগে অক্ষ পরিমিত কল্ক, অথবা হরিদ্রামুস্তা আমলকীর রস মধু-সংযোগে মধুর করিয়া পান করাইবে। অথবা কুটজ কপিথ রোহিত বিভীতক ও সপ্তপর্ণপুষ্প একত্র যোগে কল্ক অথবা নিম্ব আরণ্য সপ্তপর্ণ মূর্খা কুটজ সোমবৃক্ষ বা পলাশ, এই সকল বৃক্ষের ত্বক পত্র মূল ফল ও পুষ্প একত্র যোগে কষায়, এই পঞ্চ প্রয়োগের দ্বারা সকল প্রকার প্রমেহের শান্তি হয়।

অতঃপর বিশেষ করিয়া বলা যাইতেছে। উদক-মেহে পারিজাত কষায়, ইক্ষু-মেহে জয়ন্তী-কষায়, সুরা-মেহে নিম্ব-কষায়, সিকতা মেহে চিত্রক কষায়, শঠেনঃ-মেহে খদির-কষায়, লবণ-মেহে পাঠা ও অশুরু একত্র যোগে কষায়, পিষ্ট-মেহে হরিদ্রা দারু-হরিদ্রা একত্র যোগে কষায়, সাক্ষ-মেহে সপ্তপর্ণ কষায়, শুক্রমেহে দুর্বা শৈবল প্লব হঠ করঞ্জ কসেরুক একত্র যোগে কষায়, অথবা ককুভ ও রক্ত চন্দন একত্র যোগে কষায়, ফেণমেহে ত্রিফলা আরণ্য দ্রাক্ষা, ইহাদিগের একত্র যোগে কষায় মধুসহযোগে পান করাইবে। কফজন্য মেহে শেবোক্ত দুই কষায় অধিক পরিমাণে মধু-সংযোগে মধুর করিয়া পান করাইবে। পিত্ত-জন্য নীল মেহে শালসারাদি কষায়, অথবা অম্বথ-কষায়, হরিদ্রামেহে রাজবৃক্ষ কষায়, অম্ল-মেহে মধু-মিশ্রিত ন্যাগ্রোধাদি কষায়, ক্ষার-মেহে ত্রিফলা কষায়, মজ্জিষ্ঠা-মেহে মজ্জিষ্ঠা ও চন্দন একত্র যোগে কষায়, শোণিত-মেহে গুড়ুচি তিলুকাস্থি (গাবের আঁটি) ধর্জুর ও গস্তারী একত্র যোগে কষায় মধু সংযোগে পান করাইবে।



অতঃপর অসাদ্য প্রমেহ-রোগ যাপ্য রাধিবার জন্য যোগ বলা  
যাইতেছে। সর্পিমেহে কুষ্ঠ কুটজ পাঠা হিঙ্গু কটুকী, ইহাদিগের  
কল্ক, গুড়ুচি ও চিত্রকের কষায় \* সহযোগে পান করাইবে। বস-  
মেহে অগ্নিমধু বা শিশপার কষায় পান করাইবে। ক্ষৌদ্র-মেহে  
খদির বা গুবাক কষায়, হস্তি-মেহে তিন্দুক কপিথ শিরীষ পলাশ পাঠা  
মূর্কী ছরালভা একত্র যোগে কষায় মধু-সংযোগে, এবং হস্তি অশ্ব  
শুকর গর্দভ উষ্ট্র ইহাদিগের অস্থির ক্ষার সেবন করাইবে। প্রমেহে  
জালা থাকিলে, জলীয় কন্দ ও ছন্ধ সহ যবাণ্ড প্রস্তুত করিয়া মধু  
সংযোগে সেবন করাইবে।

তদনন্তর প্রিয়ঙ্গু অনন্তা যুথিকা (যুইপুষ্প) পদ্মা (বামুন হাটা)  
লোহিতিকা (বরাক্রান্ত) অষষ্ঠী (আকনাদি) দাড়িম-ত্বক শালপর্ণী পদ্ম  
তুঙ্গ (পুন্নাগ) নাগকেশর ধাতকী বকুল শাল্মলী ত্রিবেষ্ট (টারপিণ) মোচ-  
রস (স্বনাম খ্যাত) ইহাদিগের একত্র যোগে অরিষ্ট অয়স্কৃতি অবলেহ ও  
আসব প্রস্তুত করিবে। অথবা শৃঙ্গাটক গিলোডা বিস মৃণাল কসেরক  
বষ্টিমধু আম্র জম্বু অসন অর্জুন কটুঙ্গ [শোনা বৃক্ষ] রোধু ভন্নাতক চন্দ্র-  
বৃক্ষ গিরিকর্ণিকা শীতশিব (শৈলজ) নিচুল (হিজ্জল বৃক্ষ) দাড়িম অজ-  
কর্ণ (অসন) হরিবৃক্ষ রাজাদন গোপঘণ্টা (শেয়াকুল) বিকঙ্কত (বৈচি  
বৃক্ষ), এই সকল একত্র যোগে অরিষ্ট অবলেহ আসব অয়স্কৃতি প্রভৃতি  
প্রস্তুত করিবে। যবান্ন নির্মিত বিবিধ ভক্ষ্য দ্রব্য ব্যবহার করিবে।  
অথবা পূর্বোক্ত সকল দ্রব্যের কষায়ে যবাণ্ড প্রস্তুত করিয়া রোগীকে  
পান করাইবে। সর্বদা অধিক পরিমাণে মধু বা অন্ত প্রকার আসব,  
পাঠা চিত্রক ও হরীতকী যোগে গাঢ় করিয়া পান করাইবে, অথবা  
মধুর আসব পান করাইয়া, অঙ্গার-শূলীর দ্বারা যে সকল ভক্ষ্য প্রস্তুত

---

\* সুশ্রুত মতে কষায় যে রূপে প্রস্তুত করিতে হয় তাহা পরে একত্রিংশ  
অধ্যায়ে বলা যাইবে।

হয় তাহাই অবদংশ স্বরূপে ব্যবহার করাইবে (১) । মধু কপিথ ও মরিচ সহযোগে পানীয়ও সেবন করাইবে । উষ্ট্র অশ্বতর ও গর্দভের পুরীষ-চূর্ণ ভক্ষ্যদ্রব্য সহযোগে সেবন করাইবে । হিন্দু সৈন্ধব ও সর্ষপ চূর্ণ সংযুক্ত যুষের সহযোগে ভোজন করাইবে । অবিকৃত রস সংযোগে পান ভোজন করাইবে । মেহ বৃদ্ধি হইলে, ব্যায়াম, যুদ্ধ ক্রীড়া, গজ তুরঙ্গ রথ পদাতির দ্বারা ভ্রমণ, এবং অন্ত উপান্ত সঞ্চালন কর্তব্য ।

রোগী নির্ধন ও নিঃসহায় হইলে পাচুকা ও ছত্র পরিত্যাগ পূর্বক ভিক্ষাহারী ও সংযতাস্থা হইয়া শত যোজনের অধিক ভ্রমণ করিবে । শ্রামাক নীবার আমলক কপিথ তিন্দুক অশ্বত্থক ফল আহার করিয়া সর্বদা মৃগের সহবাস করিবে, ও সর্বদা গো ব্রাহ্মণের অনুগামী হইয়া গোমূত্র ও গোময় ভক্ষণ করিবে । ইতর লোক কূপ খনন করিবে । রোগী ক্লম্ব হইলে তাহার শরীর রক্ষা যাহাতে হয় এক্রপ করিবে ।

নির্ধন ব্যক্তি বৈদ্যের আদেশানুসারে সকল কার্য্য করিবে । তাহা হইলে এক বৎসরের মধ্যে প্রমেহ রোগ হইতে মুক্ত হইবে ।

## দ্বাদশ অধ্যায় ।

অথ প্রমেহ পিড়কা চিকিৎসা ।

সরাবিকা প্রভৃতি (২) নয় প্রকার পিড়কার বিষয় পূর্বে বলা হইয়াছে । বলবান ব্যক্তির অগভীর কোমল অল্প যাতনাবিশিষ্ট ত্রণ হইয়া শীঘ্র পাকিয়া ভেদ হইলে সহজে আরোগ্য হয় ।

প্রমেহের পূর্বরূপে (৩) উপবাস করিবে, এবং কষায় রস ও

(১) লৌহ শলাকায় বিদ্ধ করিয়া তুণ্ড অঙ্গারে যে সকল খাদ্য প্রস্তুত হয় তাহাই আসব পানের পর অবদংশ অর্থাৎ গজর বা চাটনী স্বরূপে ব্যবহার করিবে ।

(২) নির্দান স্থানে দ্রষ্টব্য ।

(৩) সকল রোগের পূর্ব লক্ষণ নির্দান স্থানে দ্রষ্টব্য ।

অজ্ঞানসূত্র সেবন করিবে। এরূপ প্রতিকার না করিলে ও মধুর জ্বরা আহার করিলে, মূত্র শ্বেদ ও শ্লেষ্মা মধুর হয় ও প্রমেহ রোগ প্রকাশ পায়। রোগ প্রকাশ হইলে, বমন বিরেচনের দ্বারা সংশোধন করিবে। এরূপ প্রতিকার না করিলে সকল দোষ বৃদ্ধি হইয়া মাংস শোণিত দূষিত করিয়া শোফ বা অস্ত্র প্রকার উপদ্রব জন্মায়। এ অবস্থা ঘটিলে, শোফ প্রভৃতির যে রূপ প্রতিকার বলা হইয়াছে সেই সকল প্রতিকার করিবে, ও রক্ত মোক্ষণ করিবে। এ অবস্থায় প্রতিকার না করিলে শোফ বৃদ্ধি হয়, এবং যাতনা ও দাহ জন্মে। শোফ বৃদ্ধি হইলে শজ্জ-ক্রিয়া ও ব্রণ-রোগের অপরাপর প্রতিকার কর্তব্য। তাহা না করিলে পিড়কার অভ্যন্তর দেশ আপনা হইতে বিদীর্ণ হইয়া পুয় নির্গত হইতে থাকে। তাহাতে বৃহৎ-মুখ হইয়া ক্রমশ বৃদ্ধি পাইয়া অসাধ্য হইয়া উঠে। অতএব প্রমেহ রোগে প্রথমেই চির্কিৎসা করা কর্তব্য।

### ধাম্বন্তর স্তুত ।

ভল্লাতক নিম্ব জল-পিপ্পলীর মূল উদকীৰ্য্য (ডহর করঞ্জ) বর্ষাভূ (পুনর্নবা) পুনর্নবা চিত্রক শঠি স্নুহী বরুণ পুষ্কর (কুষ্ঠ) দন্তী হরীতকী প্রত্যেকে দশ পল, যব কোল ও কুলথ কলাই প্রত্যেকে এক প্রস্থ, এক স্রোণ পরিমিত জলে কাথ প্রস্তুত করিবে, চতুর্থাংশ পাকিতে তৎসহযোগে এক প্রস্থ স্তুত পাক করিবে। বচ ত্রিফল কম্পিন্ন ভার্গী (বামনহাটি) নিচুল [বেতস] গুণ্ডী গজপিপ্পলী বিড়ঙ্গ ও শিরীষ, ইহাদিগেব প্রত্যেকের অর্দ্ধপল লইয়া কক প্রস্তুত পুষ্কক তাহার সহিত পাক করিবে। ইহাতে মেহ শোথ কুষ্ঠ গুল্ম উদর অশ বিজ্বী ও পিড়কা-মেহ আরোগ্য হয়। ইহার নাম ধাম্বন্তর স্তুত।

মধুমেহ-রোগীর সহজে বিরেচন হয় না, কারণ, তাহাদিগের সমস্ত শরীর মেদে ব্যাপ্ত। অতএব তাহাদিগকে বমন বিরেচনের ভয় ভীক ঔষধ প্রয়োগ করিবে। উপদ্রব-বিশিষ্ট পিড়কা জন্মিলে, সকল

প্রকার প্রমেহ রোগেই শ্বেদে ও শ্লেষ্মাতে মধুর রস ও মধুগন্ধ জন্মে। তৎকালে সামান্ততঃ মেহ-মাত্রকেই মধু-মেহ বলা যায়। মধুমেহ রোগীকে কড়াচ শ্বেদ বিধান করিবে না। কারণ মেদ-বহুল প্রযুক্ত তাহাদিগের দেহ শ্বেদ-কর্তৃক নীর্ণ হইয়া যায়। প্রমেহ রোগীর শরীর স্থূল অথচ দুর্বল হইলে, দোষের উদ্ধ গতি হয় না। এই কারণে মধুমেহে সমস্ত দোষ শরীরের অধোভাগে সঞ্চরণ করিয়া পিড়কা জন্মায়। অপর পিড়কা শোফের ত্রায় পাকিয়া উঠিলে, ত্রণের ত্রায় প্রতিকার করিবে। ত্রণের রোপনাদির জন্ত যে সকল তৈল বিহিত হইয়াছে তাহাও ইহাতে প্রয়োগ করিবে। পিড়কা ত্রণের উৎ-সাদনার্থ আরণ্যাদির কষায়, পরিষেচনে সালসরাদির কষায়, ও পান ভোজনে পিপ্পল্যাদির কষায় ব্যবহার করিবে। পাঠা চিত্রক শাঙ্গ ষ্টা বৃহতী ক্ষুদ্রা ( কটকারী ) সারিবা সোমাক ( গুল্ম খদির ) মগুপর্ণ আরণ্য কুটজ, ইহাদিগের মূল চূর্ণ করিয়া মধু মিশ্রিত পূর্বক সেবন করিবে। সালসরাদির বর্ণের কষায় পাক করিয়া চতুর্থাংশ থাকিতে অবতারিত করিয়া স্রাবিত করিয়া লইবে। সেই কাথে আমলকী প্রিয়ঙ্গু দণ্ডী কৃষ্ণায়স ও তাম্র, ইহাদিগের চূর্ণ নিক্ষেপ করিয়া পুনর্বার পাক করিবে। পাক না হইয়া অবলোহের ন্যায় হইলে, অবতারিত করিয়া কলসী রুদ্ধ করিয়া রাখিবে। তদনন্তর যথাসাধ্য পরিমাণে সেবন করিবে। ইহাতে সকল প্রকার প্রমেহ আরোগ্য হয়।

### নবায়স চূর্ণ ।

ত্রিফলা চিত্রক ত্রিকটু বিড়ঙ্গ মুস্ত প্রত্যেকে নয় ভাগ, ( ১ ) ইহাদিগের একত্র যত পরিমাণ হইবে তাহার তুল্য কৃষ্ণ লৌহ চূর্ণ। সমস্ত একত্র করিয়া ঘৃত-মধু সংযোগে যথাসাধ্য পরিমাণে সেবন করিবে। ইহার নাম নবায়স চূর্ণ, জঠর রোগের শাস্তিকর, মন্দাগ্নির

উদীপক, অর্শ শোফ পাণ্ডু কুষ্ঠ অজীর্ণ কাস খাস ও প্রমেহ রোগের প্রতিবোধক ।

সালসারাদির ক্কাথ পাক করিয়া চতুর্থাংশ থাকিতে পরিস্কৃত করিয়া লইয়া শীতল হইলে মধু ও স্বর্ণমাস্কিক প্রক্ষেপ করিয়া পান করিবে ।

লোহারিষ্ট ।

গুড় সংশোধিত করিয়া ( ১ ) ফানিতের ন্যায় পাক হইলে পিপ্পল্যাতির চূর্ণ তাহাতে প্রক্ষেপ করিবে । পবিত্র ও দৃঢ় কুম্ভ ঘূতে ভাবিত করিয়া পিপ্পলী চূর্ণ ও মধু মিশ্রিত করিয়া তাহার অভ্যন্তর-দেশ লেপন করিবে । অনন্তর তীক্ষ্ণ লৌহের ( ২ ) যক্ষ্ম যক্ষ্ম পত্র সমস্ত পুনঃ পুনঃ খদিরাক্ষারে তপ্ত করিয়া পুনঃ পুনঃ সেই গুড়ে নিমজ্জিত করিবে । পরে সেই গুড় লৌহ-পত্র সমেত উক্ত কলসে রাখিয়া, তাহার মুখ উত্তম রূপে অবরোধ করিয়া যবরাশির মধ্যে স্থাপন করিবে । তিন বা চারি মাস পরে সেই সমস্ত লৌহপত্র ক্ষয় হইয়া ঔষধে রস জন্মিলে, প্রতিদিন যথা পরিমাণে সেবন করিবে ইহাতে স্থূল শরীর ক্লশ হয়, অগ্নির দীপ্তি হয়, শোফ গুল্ম কুষ্ঠ মেহ পাণ্ডু প্রীহোদর বিষম জ্বর ও নেত্রের অভিযান্ধ রোগের নিবৃত্তি হয় । ইহাকে লোহারিষ্ট বলে—অত্যাশু গুণকারী ।

প্রমেহ রোগীর মূত্র পিচ্ছিলতা ও আবিলতা শূন্য, নির্মল তিক্ত ও কট রস বিশিষ্ট হইলে, রোগ আরোগ্য হইয়াছে বলা যায়।

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

০০০

মধুমেহ চিকিৎসা ।

প্রমেহ রোগ মধুমেহতা প্রাপ্ত হইয়া প্রবৃত্ত বৈদ্যকর্ষক পরিত্যক্ত হইলে, নিম্নলিখিত যোগের দ্বারা তাহার চিকিৎসা করিবে । জ্যৈষ্ঠ

( ১ ) গুড় সংশোধন করা, গাদ কাটান অথবা নির্মল করা।

( ২ ) তীক্ষ্ণ-লৌহ অথবা ইম্পাত বলা যায়

মাসের সূর্য্য কিরণে পার্কতীয় শিলা তাপিত হইলে, তাহা হইতে জতুর নাম রস প্রস্তুত হয় । তাহাকে শিলা জতু বলে—সকল ব্যাধির বিনাশক । তাহাকে যে ত্রপু (রাঙ্) লৌহ প্রভৃতি ছয় প্রকার (১) ধাতুর সার ভাগ আছে, তাহা সেই সকল ধাতুর স্ব স্ব গন্ধের দ্বারা জানা যায় । এই জন্য ইহাকে ষড়্‌যোনি বলে । জতুর নাম প্রভা বিশিষ্ট এই শিলাজতু লৌহ হইতে উৎপন্ন বলিয়া ইহার রস ও বীৰ্য্য লৌহের ন্যায় । ত্রপু সীস অয়স্ প্রভৃতি ধাতু যে রূপ উত্তরোত্তর শ্রেষ্ঠ, তাহাদিগের প্রয়োগে গুণও সেই রূপ উত্তরোত্তর অধিক হইয়া থাকে । যে সকল শিলাজতু তিক্ত কটু কষায় সারক, কটুপাকি, উষ্ণবীৰ্য্য শোষণ-কর ছেদন-কর, তাহাদিগের মধ্যে কৃষ্ণবর্ণ গুরু স্নিগ্ধ ও শর্করা-হীন শিলা-জতুই উৎকৃষ্ট, এবং যে শিলাজতু গোমূত্র-গাকী তাহাও শ্রেষ্ঠ বলিয়া কথিত । সেই শিলাজতু প্রাতঃকালে সারগণের (২) দ্বারা ভাবিত করিয়া সারোদকে (৩) নির্মূল রূপে পিষিয়া যথাসাধ্য সেবন করাইবে । জীর্ণ হইলে জাঙ্গলরস যোগে অন্ন ভোজন করাইবে । এই অমৃত তুল্য গিরিজাত ঔষধ তুলা পরিমাণে সেবন করা হইলে, দেহের বর্ণ ও বল জন্মে, মধুমেহ আরোগ্য হয়, ও অজর অমরের নাম এক শত বৎসর জীবিত থাকে । এক এক তুলা সেবনে এক এক শত বৎসর আয়ু বৃদ্ধি হয়, এবং দশ তুলা পরিমাণে সেবন করিলে সহস্র বৎসর আয়ু হয় । ইহাতে ভ্রমাতক বিধানে আহার আচার কর্তব্য । মেহ কুষ্ঠ অপস্মার উন্মাদ স্ত্রীপদ বিষ-রোগ শোষ শোফ অর্শ গুল্ম পাণ্ডু ও বিষমজ্বর, শিলাজতু সেবনে এই সকল শীঘ্রই নাশ হয় । শিলাজতু সেবনে আরোগ্য না হয় এমন রোগই

(১) রাঙ্ সীস তাম্র লৌহ রূপা স্বর্ণ ।

(২) আরখাদি বরুণাদিগণ বীরতরুদিগণ সালসারাদিগণ ও ন্যাগ্রোধাদিগণে যে সকল বৃক্ষ উল্লিখিত হইয়াছে তাহাদিগের সার এ স্থানে ব্যবহার্য্য ।

(৩) সারের দ্বারা কাষ্ট প্রভৃতি প্রস্তুত হইলে সারোদক বলা যায় প্রস্তুত করিবান্ন প্রণালী পূর্ব্ব অধ্যায়ে জাতব্য টীকায় দেখ

সাই । বিহিত ঔষধ সহ ( ১ ) শিলাজতু ভাবিত ও ঔষধ আলোড়িত করিয়া সেবন করিলে শর্করা অশ্মরী আরোগ্য হয় ।

গিরিজাত অমৃত তুলা মাক্ষিক ধাতুও এই প্রণালীতে সেবন করা যায় । মাক্ষিক দুই প্রকার, স্বর্ণ-প্রভা ও রক্ত-প্রভা । স্বর্ণ-প্রভা মধুর ও রক্ত-প্রভা অম্ল ( ২ ) । মাক্ষিক সেবন করিয়া কপোত মাংস ও কুলথ বর্জন করিবে । রোগী শ্রদ্ধাবান্ ও আরোগ্যে যত্নবান্ হইলে, এই বোগের দ্বারা পিতৃদোষ জাত কুষ্ঠ রোগও আরোগ্য হয় ।

পশ্চিম সমুদ্রের তীরে ( ৩ ) যে সকল আটুকী বৃক্ষ ( অরহর ) আছে, সাগর তরঙ্গ বিক্ষেপে ও সমীরণ হিল্লোলে তাহাদিগের পল্লব সর্বদা কম্পিত হয় । বর্ষাগমে তাহাদিগের সুপক্ক ফল সংগ্রহণ পূর্বক মজ্জা বাহির করিবে । সেই মজ্জা শুষ্ক করিয়া চূর্ণ করিবে । সেই চূর্ণ তিলের ন্যায় দ্রোণীতে পীড়ন করিয়া অথবা কুণ্ডের ন্যায় প্রাবিত করিয়া তৈল বাহির করিবে । সেই তৈল অগ্নিপক্ক করিয়া নিৰ্জল করিবে । নিঃশেষে নিৰ্জল হইলে, অগ্নি হইতে অবতারিত করিয়া শুষ্ক গোময়ের মধ্যে এক পক্ষ কাল মাত্র স্থাপন করিবে । শুষ্কপক্ষে শুভদিনে সেই তৈল যথাসাধ্য পরিমাণে পশ্চাদ্ভুক্ত মস্ত পাঠ পূর্বক পান করিবে ।

মস্ত যথা—মজ্জসার মহাবীৰ্য্য সর্বান্ ধাতূন্ বিশোধয় ।

শঙ্খ-চক্র-গদা-পাশি স্তামাজ্ঞাপয়তেহুচ্যুতঃ ॥

ভদনন্তর সেই তৈলের দ্বারা রোগীর অধ-উৰ্দ্ধ-দোষ সংশোধিত হয় । প্রাতঃকালে সেই তৈল পান করিয়া, অপরাহ্নে স্নেহ ও লবন বর্জিত যবাণ্ড শীতল করিয়া পান করাইবে । এই বিধি অনুসারে পাঁচ দিন

( ১ ) ঔষধিতে যে রোগ শাম্য হয়, সেই ঔষধির দ্বারা ভাবিত করিবে ।

( ২ ) এই বিবিধের নাম কেহ কেহ স্বর্ণমাক্ষিক ও রৌপ্যমাক্ষিক বলে ।

( ৩ ) বহের নিকট সৌরাষ্ট্র বা হরট দেশ এ স্থলে অভিপ্রেত ।

তৈল পান করিয়া, পরে কিবল মুদগ যুষ ও অন্ন আহাৰ করিয়া এক পক্ষ কাল যাপন করিবে। ইহাতে পাঁচ দিনেই সকল প্রকার কুষ্ঠ আরোগ্য হয়। কুষ্ঠরোগী ভক্ষণের রক্তমেত্র শীর্ণ ও কৃমি-ভক্ষিত-দেহ হইলে, এই তৈল তিন গুণ খদির কাথ সহ পাক করিয়া, এক মাস কাল নিয়ত সেবন করাইবে ও শরীরে মর্দন করাইবে, এবং পূর্বোক্ত নিয়মে আহাৰ বিধান করিবে।

খদিরোদকের সহিত সেই তৈল ঘৃত মধু সংযোগে পান করিয়া পক্ষিমাংস আহাৰ করিলে, দুই শত বৎসর আয়ু হয়। ইহার নস্ত্র পঞ্চাশৎ দিবস সেবন করিলে লোকে কাস্তিমৎ-দেহ শ্রুতিধর ও তিন-শত বৎসর আয়ু বিশিষ্ট হয়। তুবরক মজ্জা বথা সাধ্য পরিমাণে পান করিলে শরীর মহাবীৰ্য্য বিশিষ্ট হয়, এবং কুষ্ঠ ও মেহ আরোগ্য হয়।

সেই তুবরক মজ্জা দধ্ব করিয়া, তাহার ঘূমে সৈন্ধব সংযুক্ত তুবরক তৈল যোগে অঞ্জন প্রস্তুত করিবে (১)। সেই অঞ্জনের দ্বারা জ্বররোগ নজ্জাক্র নীলীরোগ ও তিমির রোগ আরোগ্য হয়।

## চতুর্দশ অধ্যায়।

### উদর-রোগের চিকিৎসা।

উদর রোগ অষ্ট প্রকার ইহা পূর্বে বলা হইয়াছে। তাহার মধ্যে বক্রগুদ ও পরিভ্রাবী এই দুই প্রকার অসাধ্য, অবশিষ্ট ছয় প্রকার কষ্টসাধ্য। সকল প্রকার উদর-রোগেই প্রত্যাখ্যান পূর্বক চিকিৎসা করিবে। উদর-রোগে প্রথম চারিটি ঔষধ-সাধ্য। দীর্ঘকাল হইলে, সকল প্রকার উদর রোগই শস্ত্র-সাধ্য হইয়া উঠে। তৎকালে তাহার বর্জনীয়।

(১) যুৎপাত্রে সৈন্ধব-যুক্ত তৈল মাখাইয়া তাহাতে ঐ ঘূম নিষ্কিপ্ত করিবে।



উদররোগী গুরু অভিষ্যানি বিদাহি ও স্নিগ্ধ দ্রব্য, মাংস এবং পরিষেচন ও অবগাহন পরিত্যাগ করিবে ।

বাতোদরে, বিদারীগন্ধাদি সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া তদ্বারা রোগিকে স্নিগ্ধ করিবে, এবং রোজ-সহ ঘৃত পাক করিয়া বিরচনে প্রয়োগ করিবে । বিদারীগন্ধাদির কষায়ের সহিত চিত্রা-ফলের তৈল প্রচুর পরিমাণে সংযোগ করিয়া আস্থাপনে ও অনুবাসনে প্রয়োগ করিবে । উদরের উপরিভাগে শালুনের দ্বারা উপনাহ শ্বেদ দিবে । বিদারীগন্ধাদির সহিত হৃন্ধ পাক করিয়া তৎসহযোগে ভোজন করাইবে এবং হরিণমাংসের কাথে সর্বদা শ্বেদ দিবে ।

পিত্তোদরে, মধুবর্ণে ঘৃত পাক করিয়া তদ্বারা রোগীকে স্নিগ্ধ করিবে । শ্রামালতা ত্রিকলা ও ত্রিবৃং সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া বিরচনে প্রয়োগ করিবে, এবং ত্র্যগ্ৰোধাদির কষায়, শর্করা মধু ও ঘৃত সহযোগে গাঢ় করিয়া আস্থাপন ও অনুবাসনে প্রয়োগ করিবে । পায়সের দ্বারা উদরে উপনাহ-শ্বেদ দিবে, এবং বিদারীগন্ধাদির সহিত হৃন্ধ পাক করিয়া ভোজন করাইবে ।

শ্লেষ্মোদরে, পিপ্পলাদির কষায় সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া তদ্বারা রোগীকে স্নিগ্ধ করিবে । মূত্ৰী-ক্ষীর সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া বিরচনে প্রয়োগ করিবে । মুষ্ণুকাদির কষায়ের সহিত ত্রিকটু মূত্রক্ষার ও তৈল প্রচুর পরিমাণে সংযোগ করিয়া অনুবাসনে ও আস্থাপনে ব্যবহার করিবে । শাল আতশী ধাতকী ও মূলক, ইহাদিগের বীজ, সুরাবীজ ও সর্ষপ এই সকল সহযোগে উদরে উপনাহ শ্বেদ দিবে । প্রচুর পরিমাণে ত্রিকটু সহযোগে পাক করা কুলথের যুষ সহযোগে ভোজন করাইবে ।

দ্রব্যোদরে রোগীকে প্রত্যাখ্যান করিয়া চিকিৎসা করিবে । প্রথমতঃ সপ্তলা ও শঙ্খিনীর রসে ঘৃত পাক করিয়া বিরচন করাইবে । মহাবৃক্ষের ক্ষীর সুরা ও গোমূত্র একত্র সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া,

অথবা, কোষ্ঠ শুদ্ধ থাকিলে, করবীর গুঞ্জ। কাকাদনী, ইহাদিগের  
মূলের কক, মদ্য সহযোগে, এক পক্ষ বা এক মাস কাল পান করাইবে ।  
অথবা ইক্ষু কৃষ্ণসর্পের দ্বারা দংশন করাইয়া সেই ইক্ষু ভক্ষণ করাইবে ।  
অথবা বল্লীফল ( কুম্ভাগ আদি ) কিম্বা মূলজাত বা কন্দ-জাত বিষ  
সেবন করাইবে ।

সকল প্রকার উদর রোগই কুপিত বায়ু ও সঞ্চিত মলের দ্বারা  
জন্মে । অতএব ইহাতে পুনঃ পুনঃ অনুলোম ক্রিয়া প্রশস্ত ।

অতঃপর সকল সামান্য যোগ বলা যাইতেছে । এরণ্ড তৈল এক  
মাস বা দুই মাস কাল মূত্র-যোগে অথবা দুগ্ধ যোগে সর্বদা সেবন  
করিবে । অথবা সপ্তাহ জল বর্জন পূর্বক অনাহারে থাকিয়া দুগ্ধের  
সহিত মহিষ-মূত্র সেবন করিবে । অথবা অন্ন জল পরিত্যাগ পূর্বক  
উষ্ট্রীর দুগ্ধ এক মাস কাল পান করিবে । অথবা পূর্বোক্ত বিধানমতে  
পিপ্পলী এক মাস কাল সেবন করিবে ( ১ ) সৈন্ধব ও অজমোদ  
যুক্ত নিকুন্ত-তৈল পান করিবে । বায়ু-জন্ম শূল থাকিলে আদ্রক ও  
শৃঙ্গবেরের একশত পাত্র রসে উক্ত তৈল পাক করিয়া সেবন করিবে ।  
শৃঙ্গবের রসে দুগ্ধ পাক করিয়া সেবন করিবে । অথবা চব্য ও শুগ্ধীর  
একত্র যোগে কল্ক অথবা সরল-কাষ্ঠ দেবদারু ও চিত্রকের একত্র  
যোগে কল্ক দুগ্ধ সহযোগে, বাঃ.মুরুঙ্গী শালপর্ণী, ও পুনর্নবা, একত্র  
যোগে কল্ক কিম্বা চিত্রক ফলের তৈল দুগ্ধ সহযোগে সর্জিকা ও  
হিঙ্গু মিশ্রিত করিয়া সেবন করিবে । অথবা গুড় সংযোগে হরীতকী  
ভক্ষণ করিবে । কিম্বা সহস্র সংখ্যক পিপ্পলী স্নুহী-ক্ষীরে ভাবিত  
করিয়া ক্রনশঃ সেবন করিবে । অথবা হরীতকী ও পিপ্পলীর চূর্ণ  
স্নুহী-ক্ষীরে ভাবিত করিয়া উৎকারীকা পাক করিয়া সেবন করিবে ।

হরীতকী চূর্ণ এক প্রস্থ ও স্নুত এক আঢ়ক অঙ্গারের অগ্নিতে হাতা

---

( ১ ) মহাবাত্ত ব্যাধিতে ক্ষীর পিপ্পলীর প্রকরণ দ্রষ্টব্য । তবে এ স্থলে  
দুগ্ধ যোগে সেবন করাইবে ।

দ্বারা উত্তম রূপে আলোড়ন পূর্বক পাক করিয়া কলস মধ্যে নিহিত করিয়া মুখ বোধ পূর্বক, অর্দ্ধমাস কাল যবরাশির মধ্যে স্থাপিত করিবে । তদনন্তর সেই কলস উদ্ধৃত করিয়া তাহা হইতে হরীতকীর কাথ প্রাবিত করিয়া লইয়া অগ্নিদধি সহযোগে পাক করিবে । তাহা যথাসাধ্য পরিমাণে একমাস বা অর্দ্ধ-মাস কাল পান করিবে ।

গব্য দুগ্ধে মহাবৃক্ষের ক্ষীর প্রক্ষেপ করিয়া পাক করিবে । পাক সিদ্ধ হইলে অবতারিত করিবে । পরে শীতল হইলে মহন দণ্ডের দ্বারা মহন করিয়া নবনীত গ্রহণ করিবে । সেই নবনীত পুনর্বার মহাবৃক্ষের (মনসা) ক্ষীরে পাক করিয়া যথাসাধ্য পরিমাণে একমাস বা অর্দ্ধমাস কাল পান করিবে ।

### অথ-তিষক-স্বত-চতুর্থী-সর্পী ।

চব্য, চিত্রক, দন্তী, অতিবিষা, কুষ্ঠ, শ্রামালতা, ত্রিকলা, অজমোদা (যমানী) হরিদ্রা, শঙ্খিনী, ত্রিবৃং, ও ত্রিকটু প্রত্যেকে অর্দ্ধ কৰ্ষ পরিমাণ, রাজবৃক্ষ ফলের মজ্জা অষ্ট কৰ্ষ ( ১ ) পরিমাণ, মহাবৃক্ষের ক্ষীর দুই পল, গোহৃৎ অষ্ট পল, ও গোমূত্র অষ্ট পল, এই সমস্ত এক প্রস্থ পরিমিত স্বতে পাক করিয়া যথাসাধ্য পরিমাণে এক মাস বা অর্দ্ধ মাস কাল পান করিবে । ইহাকে তিষক-স্বত-চতুর্থী-সর্পী বলে । উদর-রোগে, শূল, বিদ্রুধি, অষ্ঠিলা, আনাহ, কুষ্ঠ, উন্মাদ ও অপস্মার রোগে ইহা বিরেচনার্থে প্রযোজ্য ।

মহাবৃক্ষের ক্ষীর সহযোগে মূত্রের আসব বা অরিষ্ঠ অথবা সুরা সর্ষদা সেবন করিবে । অথবা বিরেচন দ্রব্যের কষায়, শুষ্ঠী ও দেবদারু-চূর্ণের সহযোগে গাঢ় করিয়া পান করিবে ।

### অথ আনাহ বর্জি ।

বমন ও বিরেচন কারক দ্রব্য পিপ্পল্যাди, বচাদি, ও হরিদ্রাদি

গণের লিখিত সমস্ত দ্রব্যের সূক্ষ্ম চূর্ণ এবং সকল প্রকার লবণ এই পঞ্চগণ পরিমাণে প্রত্যেকে এক পল, মূত্র-গণ লিখিত সকল প্রকার মূত্র-প্রক্ষেপ পূর্বক, মহাবৃক্ষের ক্ষীর এক প্রস্থ সহ মৃদু অগ্নিতে পাক করিবে। কল্ক দন্ধ না হইলে পাক সুসিদ্ধ হইবে।

পাক সিদ্ধ হইলে অবতারিত করিবে। পরে শীতল হইলে অক্ষ পরিমাণে গুটিকা প্রস্তুত করিবে। সেই গুটিকা যথাসাধ্য প্রতিদিন এক ছই বা তিন সংখ্যা পর্য্যন্ত তিন মাস বা চারি মাস কাল সেবন করিবে। ইহাকে আনাহ-বর্ত্তি বলে। ইহা বিশেষতঃ মহাব্যাধি রোগে প্রয়োগ করা কর্তব্য। কোষ্ঠজাত কৃমি, কাশ, শ্বাস, কৃমি, কুষ্ঠ প্রতিক্রিয়ায়, অরুচি, অজীর্ণ, ও উদাবর্ত্ত রোগ ইহাতে নাশ হয়।

মদন ফলের মজ্জা কুটজ জীমূতক (ঘোষালতা) ঈক্ষুক (তিত লাউ) অপামার্গ ত্রিবেণ্ড্রিকটু সর্ষপ ও সৈন্ধব লবণ মহাবৃক্ষের ক্ষীরে অথবা মূত্রে পিষিয়া অজুষ্ঠ পরিমাণে বর্ত্তি নিৰ্ম্মাণ করিবে। উদর বা আনাহ রোগে মলদ্বার তৈলাক্ত ও লবণাক্ত করিয়া, সেই বর্ত্তির একটা বা দুইটা পায়ু-দেশে নিহত করিবে। ইহাকেও আনাহ-বর্ত্তি বলে। বায়ু, মূত্র, পুরীষ উদাবর্ত্ত, আত্মান, ও আনাহ রোগে বিধেয়।

প্লীহাদরে, রোগীকে স্নিগ্ধ ও শ্বেদ প্রয়োগ পূর্বক দধি সহযোগে ভোজন করাইয়া বামবাহুর কূর্পরের অভ্যন্তরস্থ সিরি বিদ্ধ করিবে। শোণিত নিঃসরণের জন্ত হস্তের দ্বারা প্লীহা মর্দন করিবে। তদনন্তর দেহ সংশোধিত হইলে, সামুদ্রিক গুটিকার ক্ষার দ্বন্ধ সহযোগে পান করাইবে, এবং হিঙ্গু ও স্বর্জিকা ক্ষার পরিশ্রুত করিয়া তৎসহযোগে, অথবা পলাশ ক্ষার সহযোগে, যবক্ষার পান করাইবে। অথবা পারিজাতক (পালিতা মাদার) ইক্ষুরক (কুলে খাড়া) ও অপামার্গ, ইহাদিগের ক্ষার তৈল সংযোগে, অথবা শোভাজনের কষায়, পিপ্পলী সৈন্ধব ও চিত্রক সহযোগে, সৈন্ধব লবণ ও পিপ্পলী চূর্ণ প্রক্ষেপে গাঢ় করিয়া, পান করাইবে।

## ষট্-পলক ঘৃত ।

পিপ্পলী পিপ্পলীর মূল চিত্রক শুষ্কী ববকার ও সৈন্ধব প্রত্যেকে এক পল, ঘৃত এক প্রস্থ, দুগ্ধ এক প্রস্থ, একত্র পাক করিবে ( ১ ) । ইহাকে ষট্‌পলক নামক ঘৃত বলে । প্লীহা অগ্নিমান্দ্য গুল্ম উদররোগ উদাবর্ত শ্বয়থু পাণ্ডু কাশ শ্বাস প্রতিশ্রায় উৰ্দ্ধবাত ও বিষমজ্বর ইহার দ্বারা আরোগ্য হয় । হিঙ্গু-আদিগণ চূর্ণ করিয়া সেবন করাইবে । যকৃৎ রোগেও এই রূপ প্রতিকার, তবে বিশেষ এই যে দক্ষিণ বাহর শিরা বিদ্ধ করিবে ।

প্লীহার উপশমের জন্য মণিবন্ধ প্রদেশস্থ বামাস্ত্র্ছ-সংলগ্ন শিরা শরের দ্বারা দধ্ব করিবে ।

বদ্ধগুল্ম-রোগে বা পরিশ্রাবী উদর-রোগে রোগীকে শিথল ও শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া, নাভির অধোদেশে বামভাগে লোমরাজী হইতে চারি অঙ্গুল অন্তরে উদর-দেশ ভেদ করিয়া চারি অঙ্গুল পরিমাণে অস্ত্রি সমস্ত নির্গত করিবে । বদ্ধগুল্ম রোগে, সেই সমস্ত অস্ত্রি-মধ্যে প্রস্তর-খণ্ড বা শুষ্ক ও কঠিন মল প্রভৃতি যাহা কিছু পথ রুদ্ধ করিয়া থাকে, তাহা নির্গত ও নির্গত করিয়া, সেই সকল অস্ত্রি মধু ও ঘৃতে দ্বারা অভ্যক্ত করিয়া যথা স্থানে স্থাপন পূর্বক, উদরের উপরিভাগস্থ ব্রণের মুখ সীবন করিবে । পরিশ্রাবী উদর-রোগে এই রূপে অস্ত্রি-মধ্যস্থ শল্য উদ্ধার করিয়া, অস্ত্রির স্রাব সংশোধন করিবে । ইহাতে অস্ত্রিতে যে ছিদ্র করিতে হইবে, সেই ছিদ্রের মুখ সংযত করিয়া কৃষ্ণ পিপীলিকার দ্বারা দংশন করাইয়া তাহাদিগের শরীর ভিন্ন করিয়া লইবে । এবং মস্তক সমেত অস্ত্রি সমস্ত যথা স্থানে স্থাপন পূর্বক উদরের উপরিস্থ ব্রণের মুখ সীবন করিবে । তদুপরি যষ্টিমধু মিশ্রিত কৃষ্ণ-মৃত্তিকা লেপন করিয়া বন্ধন করিবে । পরে আচরণের প্রণালী উপদেশ দিয়া

---

( ১ ) ঘৃত বা তৈলের সহিত দুগ্ধ পাক করিতে হইলে, অন্যান্য কাথ বা কল্কের অগ্রে দুগ্ধের সহিত পাক করিতে হইবে ।

রোগীকে বায়ু-শুষ্ক গৃহে রাখিবে, এবং সেই ব্রণ তৈল বা সর্পির দ্বারা বাসিত করিবে (১) ।

জলোদর রোগীকে অগ্রে বায়ুশাস্তি-কর তৈল মাখাইয়া উষোদকের স্বেদ দিবে। পরে আত্মীয়গণ তাহার চতুর্দিকে বেষ্টন করিয়া কঙ্কা-দেশ ধারণ করিয়া থাকিবে। নাভিদেশের অধোভাগে বামদিকের রোমরাজী হইতে চারি অঙ্গুল অন্তরে, ত্রীহিমুখ শস্ত্রের দ্বারা অঙ্গুষ্ঠ পরিমাণে আঘাত করিয়া উদর দেশ বিদ্ধ করিবে। রাঙা সীসা প্রভৃতি ধাতুতে নিষ্মিত দ্বিমুখ নল একটা বা দুইটা সেই ছিদ্রে সংযোজিত করিবে। তদ্বারা দোষোদক নির্গত হইলে নল অপসৃত করণানন্তর, ব্রণের স্থানে তৈল ও লবণ অভ্যক্ত করিয়া ব্রণ বন্ধনের নিয়মে বন্ধন করিবে। সমস্ত দোষোদক একদিবসেই নিঃসারণ করা কর্তব্য নহে। সহসা সমস্ত জল নিঃসারিত করিলে, তৃষ্ণা অর অঙ্গ-মর্দ অতীসার স্বাস ও পাদদাহ জন্মে। অথবা রোগী সবল না হইলে, পুনর্বার উদরে শীঘ্র জল সঞ্চিত হয়। অতএব তৃতীয় চতুর্থ পঞ্চম ষষ্ঠ অষ্টম দশম দ্বাদশ কিম্বা ষোড়শ দিবস অন্তরে (২) দোষোদক অল্পে অল্পে নিঃসারিত করিবে। দোষোদক নিঃশেষে নিঃসৃত হইলে আবিক (কষল) কোশেষ (পট্ট) বা চর্ম্মের দ্বারা উদরদেশ বেষ্টন করিয়া রাখিবে। তাহাতে বায়ু কর্তৃক উদর আখ্যাত হয় না। দুগ্ধ বা হরিণ মাংসের কাথ সহযোগে ছয় মাস কাল ভোজন করাইবে। অথবা, তাহার মধ্যে তিন মাস অর্দ্ধোদক-দুগ্ধ ব্যবহার করাইবে (৩)। অবশিষ্ট তিন মাস ফলান্ন-রস অথবা জাঙ্গল রস সহযোগে লঘু হিতকর অন্ন সেবন করাইবে। এই নিয়মে সংবৎসর থাকিলে অরোগী হয়।

(১) বাসিত করা ও অভিষেচন করা এই দুইয়ের ভেদ বিবেচনা কর্তব্য। বাসিত করণার্থ অতি অল্প মাত্র স্নেহ প্রয়োগজন, কিন্তু অভিষেচনে প্রচুর পরিমাণে স্নেহ আবশ্যক।

(২) অর্থাৎ প্রতি তৃতীয় বা চতুর্থ প্রভৃতি দিবসে।

(৩) অর্দ্ধেক দুগ্ধ ও অর্দ্ধেক জল পাক করিয়া লইবে।

সকল প্রকার উদর-রোগেই আস্থাপনে বিরচনে পানে ও আহার-বিধিতে অগ্নি পক্ষ দৃষ্ট প্রয়োগ করিবে ।

### পঞ্চদশ অধ্যায় ।

#### মূঢ়-গর্ভ চিকিৎসা ।

মূঢ়-গর্ভ-রূপ শল্য (অন্ত-মূর্ত-গর্ভ) উদ্ধার করা অত্যন্ত কষ্টকর কার্য্য। কারণ ইহাতে যোনি যক্লং গ্লীহা ও অগ্নি, এই সকলের মধ্যস্থিত গর্ভাশয়ের অভ্যন্তরে কেবল মাত্র স্পর্শের দ্বারা কার্য্য করিতে হয়। উৎকর্ষন আকর্ষণ স্থানাপবর্তন উৎকর্ষন ভেদন ছেদন পীড়ন ঋজুকরণ ও দারণ প্রভৃতি, গর্ভসম্বন্ধে অথবা গর্ভিণী সম্বন্ধে এই সকল কার্য্য এক মাত্র হস্তেই সম্পাদন করিতে হইবে। অতএব অগ্রে গর্ভিণীর স্বামিকে জিজ্ঞাসা করিয়া পরে যত্নপূর্ব্বক সকল কার্য্য করিবে।

মূঢ় গর্ভের গতি স্বভাবতঃ আট প্রকার বলিয়া নির্দেশ করা হইয়াছে। স্বভাবতঃ তিন প্রকারে গর্ভসঙ্গ (১) হয়। মস্তক স্কন্ধ-দেশ বা জঘন-দেশ অপত্যপথে বিষম-ভাবে স্থিত হইলেই এই ত্রিবিধ গর্ভসঙ্গ ঘটে। গর্ভে সন্তান জীবিত থাকিলে, প্রসব করাইতে যত্ন করিবে। প্রসব করাইতে না পারিলে, মহামুনি চাবন-প্রণীত মধ্ব গর্ভিণীকে শ্রবণ করাটাবে।

মন্ত্রলিখা,—টৈহামৃতঞ্চ সোমঞ্চ চিত্রভামুশ্চ ভামিনি ।

উচ্চৈঃ শ্রবাশ্চ তুরগো মন্দিরে নিবসন্ততে ॥

ইদমমৃত মণাঃ সমুচ্ছৃতং বৈ ত্বং লঘু গর্ভর্মিমং প্রমুঞ্চতু স্ত্রী ।

তদনল পবনাকং বাসবাস্তে সহ লবণাষু ধটৈর্ দিশস্ত শান্তিঃ ॥

মুক্তাঃ পশোৰ্দ্ধি পাশাশ্চ মুক্তাঃ সূর্য্যোন রশ্ময়ঃ ।

মুক্তঃ সৰ্ব্ব ভয়াদ্গৰ্ভ এহোহি বিরম্যভিতঃ ॥

তদনন্তর প্রসব করাইবার জন্য যথোক্ত ঔষধ প্রয়োগ করিবে । গর্ভস্থ সন্তান মৃত হইলে, গর্ভিণীকে উত্তানভাবে শয়ন করাইয়া উরু দ্বয় কিঞ্চিৎ বক্রভাবে রাখিবে । কটির নিম্নদেশে বস্ত্রাধার রাখিয়া কটিদেশ উন্নত ভাবে রাখিবে । গর্ভ হইতে মৃত সন্তান টানিয়া নির্গত করিতে হইলে, ধমন (ধামনি) ও শাল্মলীর রস গিরিমুক্তিকা ও ঘৃত হস্তে মাখাইয়া অপত্যপথে প্রবিষ্ট করিয়া গর্ভ আহরণ করিবে । গর্ভস্থ মৃত শিশুর উভয় সন্ধি বহির্গত হইলে, অহ্নলোম ভাবে ( নিম্ন-দিকে ) টানিয়া সমস্ত বাহির করিবে । এক মাত্র সন্ধি প্রসব পথে উপস্থিত হইলে, অপর সন্ধি প্রসারিত করাইয়া টানিয়া বাহির করিবে । যদি কিবল মাত্র নিতম্বদেশ অপত্য পথে অগ্রে আগত হয়, তাহা হইলে নিতম্বদেশ উর্দ্ধে উৎক্ষেপণ করিয়া সন্ধিদ্বয় প্রসারিত করাইয়া বাহির করিবে । তির্য্যক ভাবে পরিষের ন্যায় আগত হইলে ( ১ ), পশ্চাৎ অর্দ্ধভাগ ( পায়ের দিক ) উর্দ্ধে উৎক্ষেপণ পূর্ব্বক পূর্বাৰ্দ্ধ ভাগ ( মস্তকের দিক ) অপত্য পথে ঋজুভাবে আনয়ন পূর্ব্বক বাহির করিবে । শিরোদেশ অপত্যপথের পার্শ্বে অপবর্তিত হইয়া, স্কন্ধদেশ অপত্য পথে আগত হইলে, স্কন্ধদেশ উর্দ্ধে উৎক্ষেপণ পূর্ব্বক ( ঠেলিয়া তুলিয়া দিয়া ) মস্তক অপত্য পথে আনিয়া বাহির করিবে । অপত্য-পথে অগ্রে বাহু আগত হইলে, স্কন্ধদেশ উর্দ্ধে উৎক্ষেপণ পূর্ব্বক শিরোদেশ অপত্য পথে আনিয়া বাহির করিবে । অপর দুই প্রকার মূচপর্ভ অসাধ্য ( ২ ) । অসাধ্যের স্থলে অর্থাৎ হস্তের দ্বারা বহির্গত করিতে না পারিলে, শস্ত্র প্রয়োগ করিবে । গর্ভস্থ শিশু জীবিত

( ১ ) অর্থাৎ গর্ভাশয়ের এক পার্শ্বে মস্তক ও অপর পার্শ্বে পাদ থাকি। প্রযুক্ত প্রসবের দ্বারে আগত না হইলে ।

( ২ ) অপর দুই প্রকার মূচ গর্ভ নিদান স্থানে দ্রষ্টব্য ।



থাকিলে, কদাচ শস্ত্রের দ্বারা দারণ কার্য্য করিবে না, তাহা হইলে জননী ও সম্ভান উভয়েই নষ্ট হয় ।

অন্তর্মৃত গর্ভের স্থলে গর্ভ বহির্গত করা অনাধ্য । মণ্ডলাগ্র বা অঙ্গুলী নামক শস্ত্রের দ্বারা মস্তক বিদীর্ণ করিয়া শঙ্কুর (আকর্ষী বিশেষ) দ্বারা অগ্রে কপাল খণ্ড সমস্ত আহরণ করিবে । পরে বক্ষঃ বা কক্ষদেশে ধরিয়া টানিয়া বাহির করিবে । মস্তক ভিন্ন না হইলে অক্ষিকূট বা গণ্ডদেশে ধরিয়া টানিয়া বাহির করিবে । স্কন্ধদেশের দ্বারা অপত্য পথ রোধ করিয়া থাকিলে, যে অংশের দ্বারা রোধ করিয়া থাকে, স্কন্ধদেশের সেই অংশে সংলগ্ন বাহু ছেদন করিবে । গর্ভস্থ বালকেব উদর বায়ু-কর্তৃক পূর্ণ থাকিলে, তাহা বিদীর্ণ করিয়া অস্ত্রি সমস্ত অগ্রে নির্গত করিবে । তাহাতে গর্ভস্থ শরীর শিথিল হইয়া পড়িলে অনায়াসেই বহির্গত করা যায় । জ্বনের দ্বারা অপত্য পথ রোধ করিয়া থাকিলে, জ্বনের অস্থিখণ্ড সমস্ত ছেদন করিয়া বাহির করিবে । গর্ভের যে যে অঙ্গ অপত্য পথ রোধ করিয়া থাকে সেই সেই অঙ্গ অগ্রে ছেদন পূর্ব্বক গর্ভ সম্যক রূপে বহির্গত করিয়া গর্ভিণীকে রক্ষা করিবে । বায়ুর প্রকোপ বশঃ গর্ভের গতি বিবিধ প্রকার হইয়া থাকে । মহামতি বৈদ্যা এ অবস্থায় বিধি পূর্ব্বক চিকিৎসা করিবে । মৃত গর্ভ মুহূর্ত্ত কালও উপেক্ষা করিবে না । উপেক্ষা করিলে শ্বাস রোধ হইয়া জননীর প্রাণ নাশ হয় । শরীর তত্ত্বিং পণ্ডিত মণ্ডলাগ্র নামক শস্ত্রের দ্বারা ছেদন করিবে । তীক্ষ্ণধার বুদ্ধিপত্রের ব্যবহারে গর্ভিণীকে আশ্রিত লাগিবার সম্ভাবনা । গর্ভে অপর কোন আপদ ঘটিলে পূর্ব্ববৎ গর্ভ পাতন করিবে । অথবা গর্ভিণীর উভয় পার্শ্বে পরিপীড়িত করিয়া হস্তের দ্বারা বহির্গত করিবে । তৎকালে জ্বীলোককে মুহমূহঃ কম্পিত করিবে বা তাহার অঙ্গদ্বয় মর্দন করিবে । গর্ভ পাতন করিতে হইলে অপত্য-পথ তৈলাক্ত করা কর্তব্য ।

এইরূপে গর্ভ বহির্গত করা হইলে প্রসূতীর দেহে উষ্ণোদক সেচন করিবে, এবং পরে যোনি-দেশে স্নেহ প্রয়োগ করিবে । তাহাতে যোনি-শূল নিবৃত্তি হইয়া যোনি-দেশ কোমল হয় । তদনন্তর দোষ নিঃসরণ ও বেদনা শাস্তির জন্ত পিপ্পলী পিপ্পলী-মূল শুষ্ঠী এলাইচ হিঙ্গু ভার্গী যমানী বচ অতিশিষা রান্না ও চব্য, এই সকল উত্তম রূপে চূর্ণ করিয়া ঘৃত সংযোগে, বা ইহাদিগের কাথ কক বা চূর্ণ ঘৃত অসংযোগে সেবন করাইবে । পরে শাক-বৃক্ষের ত্বক্ হিঙ্গু অতি-বিষা পাঠা কটুকী ও গজপিপ্পলী পূর্ব্বং পান করাইবে । তাহার পরে ত্রিরাত্র পঞ্চরাত্র বা সপ্তাহ কাল পুনর্বার স্নেহ পান করাইবে । অথবা রাত্রিকালে আসব বা অরিষ্ট সেবন করাইবে । শিরীষ বৃক্ষোদক বা অর্জুন বৃক্ষোদক আচমনে ব্যবহার করিবে । অপরাপর যে কোন উপদ্রব ঘটে, তাহা যে দোষ জন্ম ঘটে সেই দোষানুসারে চিকিৎসা করিবে । দেহ উত্তমরূপ সংশোধিত হইলে অল্প পরিমাণ স্নিগ্ধ দ্রব্য ভোজন করাইবে, এবং ক্রোধ-হীন হইয়া প্রতিদিন শ্বেদ ও অভ্যঙ্গ প্রয়োগ করিবে । বায়ু-শাস্তি-কর ঔষধ সহযোগে হৃদ্র পাক করিয়া দশ দিন কাল সেবন করাইবে । পরে মাংস রস ঐ প্রণালী মতে দশ দিন কাল সেবন করাইবে ।

অনন্তর এই নিয়মে চারি মাস কাল রাখিয়া উপদ্রব রহিত বিশুদ্ধ-দেহা ও বল-বর্ণ-বিশিষ্টা হইলে চিকিৎসা হইতে ক্ষান্ত হইবে । অথবা, এ অবস্থায় যোনিদেশে সস্তপ্পনার্থে, অভ্যঙ্গে, বস্তিকার্যে ও ভোজনে, বায়ু-শাস্তিকর বলা-তৈল প্রয়োগ করিবে ।

• বলা-তৈল ।

তৈল ( তিল তৈল ), বলা-মূল ( খেত বেড়েলার মূল ), দশমূলী, যব কোল ও কুলথ, এই পাঁচটির প্রত্যেকের কাথ \* তৈলের অষ্টগুণ,

\* কেহ কেহ বলেন যে যব কোল ও কুলথ একত্র মিলিত করিয়া তৈলের অষ্ট গুণ কাথ প্রস্তুত করিবে । কিন্তু মূলে “যব-কোল-কুলথানাং কাথস্য”

ও তৈলের অষ্টাংশ ছুঙ্ক, একত্র [ ১ ] পাক করিয়া পাক সিদ্ধ প্রায় হইলে, মধুর গণ [ ২ ] সৈন্ধব, অঙ্কুর সর্জরস ( ধূনা ), সরল-কাঠ, দেবদারু, মঞ্জিষ্ঠা চন্দন কুষ্ঠ এলাইচ পীতকাঠ, জটামাংসী শৈলজ তেজপত্র তগরপাহুকা ( ৩ ) শ্যামালতা বচ শতমূলী অশ্বগন্ধা শতপুষ্পা ( শোলফা ) ও পুনর্নবা, এই সকলের চূর্ণ তাহাতে প্রক্ষেপ করিয়া সৌবর্ণ রোপ্য বা মৃণ্ময় কলসে নিহিত পূর্কক মুখ অবরোধ করিয়া রাখিবে । ইহাকে বলা-তৈল বলে, বায়ুরোগের শাস্তিকর । বথাসাধ্য পরিমাণে ইহা স্মৃতিকা জ্বীলোককে সেবন করাইবে । জ্বীলোক গর্ভাধিনী বা পুরুষ ক্ষীণ-গুত্র হইলে, বায়ু-জন্য শরীরের ক্ষীণতা এবং মর্মান্বহান আহত মথিত অভিহত বা অস্থি ভগ্ন হইলে, অথবা পরিশ্রমে অভিভূত হইলে, এই তৈল সর্ব প্রকারে প্রয়োগ কর্তব্য । ইহাতে আক্ষেপক প্রভৃতি বাতব্যাধি, হিকা কাস অধিমহু গুল্ম ও শ্বাসরোগ নিবৃত্ত হয় । ইহা ছয়মাস সেবন করিলে অল্পবৃদ্ধি রোগ আরোগ্য হয়, এবং ধাতু-সমস্ত পুষ্ট ও স্থির-বোধন হয় । এই তৈল রাজার পক্ষে, বা রাজ-সদৃশ ধনী স্ত্রী ও স্নকুমার ব্যক্তির পক্ষে কর্তব্য ।

অথ বলা কম্প ।

তিলে, পুনঃ পুনঃ বলা-মূলের কষায় পান করাইয়া ( ৪ ) সেই তিলের তৈল বাহির করিবে । সেই তৈল বলামূলের কাথে শত বার

এই ইতরেত্তর বৎসর বাক্য থাকাতে প্রত্যেকের আধান্য হেতু পৃথক পৃথক কাথ প্রায়া বলিয়া এ স্থানে একপ অনুবাদ করা হইল ।

( ১ ) অন্যান্য কাথের অগ্রে ছুঙ্ক সহ তৈল পাক করিবে ।

( ২ ) গণবর্ণনা দ্রষ্টব্য ।

( ৩ ) ইহার অভাবে সিউলী-ছোব অর্থাৎ খেত বর্ণ ক্ষুদ্র পুষ্প ও অনতি আয়ত-পত্র-বিশিষ্ট জনজাত কল্য এক্ষণে ব্যবহার ।

( ৪ ) কষায় তিলে সেচন করিয়া শুক করিলে পান করান হয় ।

পাক করিয়া বায়ুশূন্য নির্জ্বল গৃহে কলসী-মধ্যে রাখিবে । প্রাতঃকালে সেই তৈল যথাসাধ্য পরিমাণে পান করিবে । জীর্ণ হইলে, ষষ্টি-ধান্যের অন্ন দুগ্ধ সহযোগে ভোজন করিবে । এই নিয়মে এক দ্রোণ পরিমিত তৈল পান করিলে, ও যত কালে সেই তৈল পান করা হয় তাহার ষিষ্টাংশকাল আহারের নিয়ম পালন করিলে, দেহ বল বর্ণ-বিশিষ্ট হয় এবং এক শত বর্ষ আয়ু হয় । এই রূপে এক এক দ্রোণ পরিমাণে তৈল পান করিলে এক এক শত বর্ষ আয়ু বৃদ্ধি হয় ।

উক্ত বলা প্রণালীতে অতিবলা (পীত বর্ণ বেড়েয়া); শুড়ুচী, আদিত্য-পর্ণী (আকন্দ) সৈরেষক (বাঁটা) বীরতরু (অর্জুন বৃক্ষ) শতমূলী, ত্রিকণ্টক (গোক্ষুরী) ষষ্টিমধু ও প্রসারণী (গন্ধভাঙ্গলী) ইহাদিগেরও কল্প হইতে পারে ।

নীলোৎপল ও হরিদ্রার মূল গব্য দুগ্ধে পাক করিবে । পরে তাহাতে তিলতৈল পাক করিবে । বলা তৈলের সমস্ত কক উত্তম-রূপে পিষিয়া তাহাতে দিবে । ইহারও আহারের নিয়ম বলা-তৈলের ন্যায়, এবং গুণও সেই রূপ ।

## ষোড়শ অধ্যায় ।

### বিদ্রুধি চিকিৎসা ।

যে ছয় প্রকার বিদ্রুধির বিষয় নিদান স্থানে বলা হইয়াছে, তাহার মধ্যে সন্নিপাতিক বিদ্রুধিই অসাধ্য । অবশিষ্ট সকল প্রকার বিদ্রুধি রোগে অপক অবস্থা হইতে সত্ত্বরে শোকেব ন্যায় প্রতিকার করিবে (১) ।

বায়ু-জন্ম বিদ্রুধি রোগে, সুরঙ্গী (কাকজন্মা) মূলের কক, ঘৃত তৈল বা বসা সহযোগে ঈষদুষ্ণ করিয়া তরল থাকিতে প্রলেপ দিবে ।

(১) দুগ্ধস্থানে ও চিকিৎসা স্থান শোকেব চিকিৎসা দ্রষ্টব্য ।

সজল-দেশ-জাত পশুর মাংস ও কাকোল্যাদিগণ ভোজনে প্রয়োগ করিবে । স্নেহ ও অন্ন সহযোগে লবণ পাক করিয়া উপন্যাস প্রয়োগ করিবে । বেশবার কুণরা ছুঙ্ক ও পায়েসের শ্বেদ দিবে । শ্বেদ সর্ষদা প্রয়োগ করিবে ও রক্ত মোক্ষণ করিবে । ইহাতেও যদি পাকিবার উপক্রম হয়, তবে পাকাইয়া শস্ত্রের দ্বারা ভেদ করিবে । ভেদ করিয়া ত্রণের বিধানানুসারে তৈল ভদ্রদার্বাদি গণ ( ১ ) যষ্টিমধু এবং প্রচুর পরিমাণে লবণ, পঞ্চমূলের কষায় সংযোগে প্রতিপূরণে ( লেপে ) প্রয়োগ করিবে । পৃথকপর্ণাদির কাথে ও ত্রিবৃত্তের কাথে রোপণ করিবে । পিত্ত-জন্ম বিদ্রুগি রোগে মধু শর্করা লাজ যষ্টিমধু ও সারিবা ( অনন্ত মূল ) ছুঙ্কে পিষিয়া লেপ দিবে, অথবা ক্ষীরকাকোলী বেণা-মূল ও চন্দন একত্র ছুঙ্কে পিষিয়া লেপ দিবে । যবক্ষারের শীতকষায়ের দ্বারা ( ২ ) অথবা ইক্ষুরস সহযোগে ছুঙ্কের দ্বারা বা জীবনীয় ঘৃতের দ্বারা সর্ষদা সেচন করিবে । হরীতকী-চূর্ণ মধু সহযোগে দ্রব করিয়া লেহন করিবে । বুদ্ধিমান বৈদ্য পক বিদ্রুগি শস্ত্রে ভেদ করিয়া, প্রয়োজনানুসারে জলোকার দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করাইবে । ক্ষীর বৃক্ষের কষায়ে বা উদক-জাত কন্দের কষায়ে ত্রণ প্রক্ষালিত করিয়া, ঘৃত মধু সহযোগে তিল ও যষ্টিমধু প্রদেহে ( ৩ ) প্রয়োগ করিবে, ও তাহার উপরি সূক্ষ্ম বস্ত্র বেষ্টন করিয়া দিবে ।

প্রপৌণ্ডরিক, মঞ্জিষ্ঠা যষ্টিমধু বেণা-মূল পদ্মকান্ঠ হরিদ্রা ও ছুঙ্ক এই সকল দ্রব্যে ঘৃত পাক করিয়া ত্রণ-রোপণে প্রয়োগ করিবে ( ৪ ) অথবা

( ১ ) সূত্র স্থান সংশয়নী বর্গে উল্লিখিত দেবদারু কুষ্ঠ হরিদ্রা প্রভৃতি ভদ্রদার্বাদি গণ ।

( ২ ) শীত কষায় প্রস্তুত করিবার প্রণালী চিকিৎসা স্থানের জ্ঞাতব্য টীকায় উল্লিখিত হইয়াছে ।

( ৩ ) প্রদেহের প্রণালী সূত্র স্থানে ত্রণ বন্ধনের ও আলোপনের অধ্যায়ে দ্রষ্টব্য ।

( ৪ ) এইটী পিত্ত-জন্ম বিদ্রুগি ত্রণে প্রয়োজ্য । পিত্ত-জন্ম অন্য ত্রণেও প্রয়োগ করা যায় ।

ভক্ত ভূমিকুয়াও পৃথকপণী ( চাকুলে ) মঞ্জিষ্ঠা রক্তচন্দন ও ন্যাগ্রোধাদির  
প্রবাল অথবা স্বক, এই সকল সহযোগে ঘৃত পাক করিবে ।

করঞ্জাদ্য ঘৃত ।

করঞ্জের পত্র ও অভিনব ফল, জাতী পটোল ও নিম্ব ইহাদিগের  
পত্র, হরিদ্রা দারুহরিদ্রা, মধুচ্ছিষ্ট, ষষ্টিমধু তিক্ত-রোহিণী ( কটুকা )  
প্রিয়ঙ্গু কুশের-মূল বেতসের স্বক মঞ্জিকা চন্দন বেণা-মূল উৎপল-সারিবা  
( শ্রামা লতা ) ত্রিবৃং, প্রত্যেকে এক কর্ষ পরিমাণে এক প্রস্থ ঘৃতে  
পাক করিবে । ইহাতে ছষ্ট ত্রণের শাস্তি হয়, নাড়ী-ত্রণের এবং সদ্যঃ  
ছিন্ন ত্রণের সংশোধন হয় । ইহাকে করঞ্জাদ্য ঘৃত বলে । ছষ্ট ত্রণ,  
গম্ভীর নাড়ী-ত্রণ, সদ্যচ্ছিন্ন ত্রণ ( ১ ) অগ্নি বা ক্ষার-জনিত ত্রণ, এই  
করঞ্জাদ্য ঘৃতে দ্বারা নিশ্চয় শাম্য হয় ।

প্লেগ-জন্য বিদ্রুধি-রোগে, ইষ্টক সিকতা লৌহ গোময় ত্বব পাংগু  
বা মূত্র, উষ্ণ করিয়া স্বেদ প্রয়োগ করিবে । কষায় পান বমন আলো-  
পন ও উপনাস, সর্বদা এই সকলের প্রয়োগ দ্বারা দোষের ক্ষালন  
করিবে, এবং অলাবুর দ্বারা রক্তমোক্ষণ করিবে । পাকিয়া উঠিলে  
শস্ত্র-পাতন পূর্বক আরত্বধের কষায়ে ধৌত করিয়া, হরিদ্রা ত্রিবৃং শস্ত্রু  
তিল ও মধু সংযোগে লেপ প্রয়োগ করিয়া যথাবিহিত ক্রমে বন্ধন  
করিবে । তদনন্তর কুলথ দস্তী ত্রিবৃং শ্রামালতা অর্ক ও লোধ, এই  
সকলের কঙ্কে গোমূত্র ও সৈন্ধব যোগে তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ  
করিবে ।

রক্ত-জন্তু অথবা আগন্তুক বিদ্রুধি রোগে, পিত্ত-বিদ্রুধির ন্যায়  
সমস্ত কার্য্য করিবে ।

অন্তর্বিদ্রুধি হইলে বরুণাদি গণের কাথ, উষকাদি-গণের চূর্ণ প্রক্ষেপ  
পূর্বক পান করাইলে শাস্তি হয় । উক্ত গণদ্বয়ের কাথে ঘৃত পাক  
করিয়া, বিরেচক দ্রব্যের সহযোগে প্রতিদিন প্রাতঃকালে সেবন

করিলে বিদ্রুধি আরোগ্য হয়। উক্ত গণ-দ্বয়ের কাথ, স্নেহ-যোগে  
অম্বুসাসনে ও আস্থাপনে প্রয়োগ করিবে। দোষ অম্বুসারে যথা  
প্রক্ষেপ দ্রব্য (১) সংযোগে মধু-শিগুর কাথ, আলোপনে পানে ও  
ভোজনে অপক অবস্থায় সেবন করিলে সকল প্রকার বিদ্রুধি আরোগ্য  
হয়। অথবা, সেই সকল চূর্ণ, জল ধান্যাদি মূত্র বা সূরা সহযোগে  
সেবন করিবে। অথবা যে সকল দ্রব্যো দোষের শাস্তি হয়, সেই  
সকল দ্রব্যের কাথ সহযোগে শিলাজতু সেবন করিবে। অথবা সেই  
কাথ অধিকাংশ গুণ্ণুল গুষ্ঠী ও দেবদারু চূর্ণ সহযোগে সেবন  
করাইবে। স্নেহ প্রয়োগ, উপনাহ-স্বেদ ও বিরেচন ক্রিয়া সর্বদা  
বিধেয়। কফ-জন্ম বিদ্রুধি রোগে যথাবিধিক্রমে সিরি বিদ্ধ করিবে।  
কেহ কেহ বলেন যে রক্তপিত্ত বা বায়ু-জন্ম বিদ্রুধি রোগে বাহুতে\*  
সিরি বিদ্ধ করিবে। বিদ্রুধি পাকিয়া শরীরের বহির্ভাগে উন্নত হইলে,  
তাহা ভেদ করিয়া ত্রণের ছায়ে প্রতিকার করিবে। অধোভাগে হউক  
উর্ধ্বভাগে হউক পূষাদি নির্গত হইলে, (২) মৈরেন্ন সূরা অম্ব বা  
আসব (৩) সংযোগে বরুণাদি গণের বা মধুশিগু বৃক্ষের চূর্ণ বা কষায়  
সেবন করাইবে। শিগু-মূলের জলে স্বেত সর্বপ সহযোগে অন্ন পাক  
করিয়া যব কোল (বদরী বিশেষ) ও কুলথের যব সহযোগে ভোজন  
করাইবে। যথাসাধ্য পরিমাণে তিলুক দ্বত অথবা ত্রিবৃত্তাদিগণের  
কাথে পাক করা দ্বত প্রতিদিন প্রাতঃকালে সেবন করিবে। এ  
অবস্থায় অজীর্ণ না হয় তজ্জন্ম বিশেষ যত্ন করিবে। যথাবিধি পর্যায়ক্রমে  
চিকিৎসা করিলেই যে নিতান্তই আরোগ্য হইবে এরূপ নিশ্চয় করা  
যায় না। অতএব প্রত্যাখ্যান পূর্বক চিকিৎসা করিবে।

(১) যে দোষ-জন্ম বিদ্রুধি জন্মে, সেই দোষ যে সকল দ্রব্যে সাম্য হয় সেই  
সকল দ্রব্য বা তাহাদিগের চূর্ণ গ্রহণে অভিপ্রেত।

\* যে পার্শ্বে বিদ্রুধি জন্মে সেই পার্শ্বের বাহর সিরি বিদ্ধ করাই সম্ভব।

(২) এই রোগে মুখ দিয়া বা মলদ্বার দিয়া পুয় নির্গত হয়।

(৩) সুরাধর্গের টীকা দ্রষ্টব্য।

মজ্জা-জাত বিজ্রমি রোগে, স্নেহ-শ্বেদ রক্ত মোক্ষণ প্রভৃতি বিজ্রমি-বিহিত ক্রিয়া সমস্ত করিবে। পাকিয়া উঠিলে অস্থি পর্য্যন্ত ভেদ করিবে। পুন্নাদি নিঃশেষে নির্গত হইলে ত্রণ সংশোধন করিবে। তিক্ত-কাথে ত্রণ ধৌত করিয়া, তিক্ত দ্রুত তাহাতে প্রয়োগ করিবে। যদি মজ্জা নিঃশ্রুত হওয়া নিবৃত্ত না হয়, বুদ্ধিমান বৈদ্য সংশোধনীয় দ্রব্যের কষায় প্রভৃতি প্রয়োগ করিবে। প্রিয়ঙ্গু ধাতকী রোধু কটফল তিনিশ সৈন্ধব, এই সকল সহযোগে তৈল পাক করিবে। এই তৈলে বিজ্রমি-জন্ত বৃণ রোপন হয়।

### সপ্তদশ অধ্যায় ।

বিসর্প নাড়ীত্রণ ও স্তনরোগের চিকিৎসা ।

নিদান-স্থানে প্রথম যে তিন প্রকার বিসর্প রোগ (১) বলা হই-  
হইয়াছে তাহারা সাধ্য। অবশিষ্ট দুই প্রকার, শোণিত-জন্ত ও  
সন্নিপাত-জন্য বিসর্প-রোগ অসাধ্য। সাধ্য বিসর্প রোগ হইলে, যে  
দোষের জন্য বিসর্প রোগ জন্মে, সেই দোষ নিবারক সমস্ত দ্রব্য  
সংযোগে দ্রুত, পরিষেচন (কাথ), ও লেপ প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ  
করিবে।

বায়ু-জন্য বিসর্প-রোগে, মুস্তা শতমূলী দেবদারু কুষ্ঠ ধান্যক  
শোভাজন বারাহী (চামর আলু), এবং উষ্ণগণ (১), পরিষেচনে  
আলাপনে ও দ্রুতাদি প্রস্তুত করণে প্রয়োজ্য। বৃহৎ পঞ্চমূলী, স্বল্প  
পঞ্চমূলী কণ্টকাখ্য ও বল্পী নামকগণ \* সমস্ত লেপনে পরিষেচনে  
ও দ্রুতে প্রয়োগ করিবে।

(১) নিদান স্থানে বিসর্প-রোগের নিদান দ্রষ্টব্য।

(১) আরখাদি গণকে উষ্ণ গণ কহে। দ্বিত্বীয় চিকিৎসা দ্রষ্টব্য।

• হুজ স্থানে গণ বর্ণনায় দ্রষ্টব্য।



পিত্ত-জন্য বিসর্পরোগে, কসেরুক (কেণ্ডুর) শৃঙ্গাটক পদ্ম শর-বৃক্ষ শৈবাল উৎপল, এই সকলের রস ও কৰ্দম বস্ত্রে গালিত করিয়া, ঘৃত সংযোগে শীতল অবস্থাতে লেপে প্রয়োগ করিবে। বালা-বেণামূল রক্ত চন্দন শ্রৌতজ মুক্তা মণি ও গিরি-মৃত্তিকা, এই সকল ছুঞ্জে পিষিয়া ঘৃত সংযোগ পূৰ্ব্বক অল্প পরিমাণে (অর্থাৎ পাতলা করিয়া) প্রলেপ দিলে যাতনার শাস্তি হয়। প্রপৌণ্ডরীক (পুড়ুর বৃক্ষ) ষষ্টিমধু ক্ষীর-কাকলী মঞ্জিষ্ঠা পদ্মকাষ্ঠ রক্তচন্দন ও রাস্না, এই সকল দ্রব্যের একত্র যোগে প্রলেপ ও পিত্তজন্য বিসর্পের যাতনা নিবৃত্ত হয়। ন্যাগ্রোধাদি গণের ক্কাথে পরিষেচন, ও তাহাদিগের রসে ঘৃত পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে। শীতল জল মধুদক বা শকরা-যুক্ত ইক্ষু-সর সেচন করিবে।

### গৌর্যাদি ঘৃত ।

ঘৃতকুমারী, ষষ্টিমধু পদ্ম রোধ বালা রাজোদন (পিয়াল) গিরি-মৃত্তিকা ঋষভক [ ১ ) সারিষা অনন্ত-মূল, কাকোলী মেদ ( ২ ) কুমুদ উৎপল রক্তচন্দন মধু শর্করা দ্রাক্ষা স্থিরা শালপর্ণী পৃশ্নিপর্ণী (চাকুলিয়া) শতমূলী, জল সহযোগে পিষিয়া ইহাদিগের কল্ক প্রস্তুত করিবে। ন্যাগ্রোধাদিগণ স্থিরাদি বিষাদি ও পঞ্চমূলী (বৃহৎ.), ইহাদিগের ক্কাথ ঘৃতের চতুর্গুণ, এক প্রস্থ ঘৃতে পাক করিয়া, পরে তাহাতে পূর্বোক্ত কল্ক পাক করিবে ( ৩ )। এই ঘৃত পরিষেচন করিলে, পিত্ত-জন্য বিসর্প ও নাড়িত্রণ বিক্ষেপিত ও হৃষ্টত্রণ আরোগ্য হয়, এবং পান করিলে শীর্ষ-রোগ ও মুখ-রোগ আরোগ্য হয়। ইহাতে বালকদিগের গ্রহ-জন্য রোগ ও শোষরোগেরও শাস্তি হয়। ইহাকে গৌর্যাদি ঘৃত বলে।

( ১ ) ঋষভক অভাবে বংশলোচন,

এবং ( ২ ), মেদাভাবে অশ্বগন্ধা গ্রহণ করিবে।

( ৩ ) ঘৃতে বা তৈলে অগ্রে ক্কাথ পরে কল্ক পাক করিবে। কোন কোন বৈদ্য ইহার বিপরীতও করেন।

কফজন্য বিসর্প রোগে, অজগন্ধা ( বাবুই বৃক্ষ ) অশ্বগন্ধা সরলা ( জিবুং ) কালা ( নীল বৃক্ষ ) একৈষিকা ( আকনাদ ) অজশৃঙ্গী গোমূত্রে পিষিয়া লেপ দিবে। কালামুসার্যা ( পীত কাষ্ঠ ) অশুরু চোচ রাক্ষা গুজা বচ, শীতশীব ( মৌরী ) ইন্দ্রপর্ণী ( লাক্ষনা ) পালিন্দী ( শ্যামালতা ) মুজাতক ( ১ ) ও ভূমিকদম্ব, কফ-জন্য বিসর্প-রোগে এই সকল দ্রব্যও উপকারী। সংশোধন পান আলেপন প্রভৃতি ক্রিয়াতে বরুণাদিগণ ব্যবহার করিবে। সংশোধন ও শোণিত মোক্ষণই বিসর্প-রেগের প্রধান চিকিৎসা। যে কোন দোষ-জন্ত হউক পাকিয়া উঠিলে ত্রণের ত্রায় বথোক্ত বিধানে সংশোধিত করিয়া চিকিৎসা করিবে।

ত্রিদোষ-জন্য নাড়ী-ত্রণ হইলে আরোগ্য হয় না। অপর চারি-প্রকার নাড়ী-ত্রণ ( ২ ) যত্ন করিলে আরোগ্য হয়। বায়ু-জন্য নাড়ী-ত্রণ হইলে, প্রথমতঃ উপনাহ-স্বেদ প্রয়োগ করিবে। তদনন্তর পুষ্পের গতি ( অর্থাৎ শোষ বা নালীর মুখ ) নিঃশেষে বিদারণ পূর্বক, তিল ও অপামার্গের ফল একত্র পিষিয়া সৈন্ধব সংযোগে সেই স্থানে বন্ধন করিয়া দিবে। ত্রণ প্রক্ষালনের জন্য বৃহৎ পঞ্চমূলীর কাথ প্রয়োগ করিবে। হিংস্রা ( খেত গুজা ) হরিদ্রা কটুকী বলা গোজিহ্বা ও বিষমূল, এই সকল দ্রব্য একত্র যোগে ত্রণের শোধন পূরণ ও রোপণ ক্রিয়াতে প্রয়োগ করিবে।

পিত্ত-জন্ত নাড়ী-ত্রণ রোগে, জুষ্ক ও স্নাত যোগে উৎকারিকা প্রস্তুত করিয়া ( ৩ ) উপনাহ স্বেদে প্রয়োগ করিবে। তদনন্তর শস্ত্র পাত পূর্বক তিল নাগদন্তী ও যষ্টিমধুর কল্ক লেপে প্রয়োগ করিবে, সোম

( ১ ) মুজার অভাবে ভালের মেথী। নিত্যং মুজাতকপ্রাপ্ত তাল যন্তক নির্ধাত ইতি পরিভাষায়াং।

( ২ ) অপর চারি প্রকার নাড়ী-ত্রণ নিদান স্থানে দ্রষ্টব্য।

( ৩ ) পিত্ত-জন্য ত্রণে যে সকল দ্রব্যের লেপ দেওয়া যায়, তাহাই এখানে উৎকারিকা পাকে ব্যবহার্য।

নিম্ব ও হরিদ্রা সর্ষদা প্রকালনে প্রয়োগ করিবে, এবং শ্যামা ত্রিভণ্ডী (স্বেত ত্রিবৃৎ) ত্রিকলা হরিদ্রা ও বৃক্ষক (কুটজ) একত্র হৃত দ্রব্য সংযোগে পূর্বক তর্পণে প্রয়োগ করিবে ।

কফ-জন্য নাড়ী ত্রণ হইলে, কুলথ ও স্বেত সর্বপের সত্ত্ব এবং কিণু, একত্র যোগে উপনাহ স্বেদ প্রদান করিয়া ত্রণ অগ্রে কোমল করিবে । পরে এষণীর দ্বারা পুয়ের গতি অনুসন্ধান করিয়া সমস্ত শোষ বা নালী-মুখ নিঃশেষে বিদীর্ণ করিয়া দিবে । তদনন্তর নিম্ব ও তিল পিষিয়া সৌরাষ্ট্র-মৃত্তিকা ও সৈন্ধব যোগে ত্রণে লেপ দিবে । করঞ্জ নিম্ব জাতী বিভীতক ও পীলু, ইহাদিগের রস ত্রণ প্রকালনে প্রয়োগ করিবে । স্বর্জিকা ক্ষার, সৈন্ধব চিত্রক দস্তী তালী (তাল-বাঁড়া বা তালের বাকড়া) নল অর্ক এবং অপমার্গের ফল, গোমূত্র সংযোগে ইহাদিগের তৈল প্রস্তুত করিবে ।

শল্য-জন্য নাড়ী ত্রণ জন্মিলে, ত্রণ বিদীর্ণ করিয়া শল্য বাহির করিবে । তদনন্তর ত্রণ সংশোধন পূর্বক প্রচুর পরিমাণে হৃত-মধু সহযোগে তিল-কঙ্ক প্রয়োগ করিয়া ত্রণ রোপণ করিবে । দস্তী খর্জুর কপিথ বিব ও বনস্পতি বর্গের (১) অপক ফল, ইহাদিগের কষায়ে তৈল পাক করিয়া তাহাতে মুস্তা সরলা (স্বেত ত্রিবৃৎ) প্রিরঙ্গু, গন্ধক, মোচরস (স্বনাম খ্যাত) অহিপুষ্প রোধু ও ধাতকী-পুষ্প, এই সকলের চূর্ণ প্রক্ষেপ করিবে । এই তৈলে শল্য-জন্য নাড়ী-ত্রণ শীঘ্র প্রুরিয়া উঠে ।

কৃশ হৃষল ও ভীকৃ ব্যক্তির মর্শ্বস্থানে নাড়ী-ত্রণ হইলে শস্ত্র পাত না করিয়া ক্ষার-সূত্রে ছেদন করিবে । এষণীর দ্বারা সকল নালীমুখ অনুসন্ধান করিবে । সূচিতে ক্ষার-সূত্র বদ্ধ করিয়া নালীমুখে প্রবিষ্ট পূর্বক নালীর অন্ত-ভাগে সঞ্চালন করিয়া বাহির করিবে । পরে

---

(১) বাহাদিগের পুষ্প না হইয়া এক কালে ফল হই তাহাদিগকে বনস্পাত বলে ।

ক্ষার সূত্রের ছই মুখে গাঢ় করিয়া বন্ধন করিবে। ক্ষার তীক্ষ্ণ না হইলে আর একটি ক্ষার সূত্র নালীমধ্যে প্রবিষ্ট করিবে। ভগন্ধরেও এই রূপ কার্য্য করিবে। অর্কুদাদির স্থানে অর্কুদ উৎক্ষেপণ পূর্ব্বক তাহার মূলে মূত্র সেচন করিবে অথবা যবমুখ সূত্রির দ্বারা চারিদিক বিদ্ধ করিয়া তাহার মূলে ক্ষার-সূত্র বন্ধন করিবে। ছিন্ন হইলে ব্রণের চিকিৎসা করিবে।

দ্বিতরীয় চিকিৎসায় যে সকল বর্তির প্রকরণ বলা হইয়াছে সেই সকল বর্তি নাড়ী-ব্রণে প্রয়োগ করিবে। পূগফল গুড়ত্বক, লবণ ও লাক্ষা ইহাদিগের একত্র যোগে কক্ক, অথবা পূগফল লবণ তেজপত্র স্নহী ও অর্কু দুগ্ধে পিষিয়া সেই কক্কে বর্তি নির্মাণ করিবে। ইহাতে নাড়ী-ব্রণ শীঘ্র আরোগ্য হয়। বিভীতক আয়ের অস্থি বটাকুর হরেণু শঙ্খিনী-বীজ ও বারাহীকন্দ (চামর আলু) এই সকল যোগে তৈল প্রস্তুত করিয়া নাড়ী-ব্রণে প্রয়োগ করিবে।

ধূস্তর মদন [ময়না] কোদ্রব (কোদো ধান্য) ইহাদিগের বীজ, কোশাতকী শোনাবৃক্ষ, মৃগাদনী (রাখাল শশা) অঙ্কোটের বীজ ও পুষ্প, এবং লাক্ষা ও উদক-সঞ্চিত-মল, এই সকলের চূর্ণ তৈল সংযোগে প্রয়োগ করিলে নাড়ী-ব্রণ আরোগ্য হয়। এই সকল চূর্ণ প্রক্ষেপ পূর্ব্বক মূত্র সহযোগে তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিলে সপ্তাহের মধ্যেই নালী ব্রণ আরোগ্য হয়। পিণ্ডীতকের (ময়না) মূল বারাহী-রসে (চামর আলুর) ভাপিত করিয়া তাহার চূর্ণ, ও সুবহার (বড় পোয়াগীয়া লতার) কন্দের চূর্ণ, এই দুই চূর্ণ যোগে তৈল প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ করিলে নালী-ব্রণ আরোগ্য হয়।

ভৃঙ্গ-রাজের রসে তৈল পাক করিয়া, তাহাতে বারাহীকন্দ (চামর আলু) ভল্লাতক অর্কু মরিচ ঠৈন্দব লবণ বিড়ঙ্গ হরিদ্রা দারু-হরিদ্রা ও চিত্রক, এই সকলের চূর্ণ প্রক্ষেপ করিবে। এই তৈল প্রয়োগ করিলে নাড়ী-ব্রণ শীঘ্র আরোগ্য হয়।

স্তন-গত রোগে, ধাত্বীকে ঘৃত পান করাইয়া রাখিবে । অপরাক্ত কালে মধু ও গজ-পিপ্পলী বোলে নিষোদক পান করাইয়া বমন করাইবে । পর দিবস প্রাতঃকালে মুগ্ধ-বৃষ সহযোগে, অন্ন ভোজন করাইবে । এই রূপে তিন চারি বা ছয় দিবস বমন করাইবে । অথবা ত্রিফলা সহযোগে ঘৃত পান করাইবে । অথবা ভার্গী বচ অতিবিষা ( আতইচ ) দেবদারু পাঠা মুস্তা মূর্ক্ষা কাঁকড়া-শুক্লী কটুকী ও ধাত্বী, হৃৎক সহযোগে এই সকল পান করাইবে । শোধনার্থ আরগুখাদির কষায় মধু সংযোগে পান করাইবে । সামান্যতঃ এই সকল যোগ বলা হইল । স্তন্য-হৃৎকে যদি কোন দোষ জন্মে, দোষ অনুসারে তাহার প্রতীকার করিবে । স্তনে কোন প্রকার রোগ জন্মিলে, বিজ্ঞানী চিকিৎসায় যে সকল ঔষধ বলা হইয়াছে তাহাই বিবেচনা পূর্বক প্রয়োগ করিবে । স্তন পাকিতে আরম্ভ হইলেও উপনাহ প্রয়োগ না করিয়া ঔষধ ভক্ষণ করাইয়া পাকাইতে যত্ন করিবে । কারণ স্তন অতি কোমল মাংস-বিশিষ্ট, বন্ধন করিলে তাহাতে কোথ ( পচিয়া যাওয়া ) উপস্থিত হইয়া অবদীর্ণ হইয়া যায় । পাকিয়া উঠিলে হৃৎক-বাহিনী শীরা ও চুচুক ( স্তনাগ্র-স্থিত কৃষ্ণবর্ণ স্থান ) পরিত্যাগ পূর্বক শত্ৰুপাত করিবে । স্তনে অপরক অবস্থায় দাহ থাকিলে, অথবা পাকিয়া উঠিলে, দহন করা কর্তব্য ।

গ্রস্থি অপচী অর্কুদ ও গলগণ্ডের চিকিৎসা ।

গ্রস্থি রোগের অপরক অবস্থায় শোফের ন্যায় প্রতীকার করিবে । শরীরের বল থাকিলে রোগ প্রবল হইতে পারে না, অতএব রোগীর বল সর্বদা তক্ষা করিবে । তৈল বা ঘৃত অথবা উভয়ই পান করিবে, কিম্বা বসা সহযোগে ত্রিবৃৎ সেবন করিবে ।

বায়ু-জন্য গ্রস্থিরোগে দশমূলের কাথে বা চন্তঃ স্নেহ ( ১ ) অথবা হুই প্রকার স্নেহ সেবন করিবে । এবং হিংস্রা ( স্বেত গুঞ্জার মূল )

অমৃত ( আমলকী ) রোহিণী ( হরীতকী ) ভার্গী শ্রোণাক ( শেনা-  
চাল ) বিব অণুর শোভাজন, গোজিহ্বা তালমূলী, এই সকল দ্রব্যের  
প্রলেপ প্রয়োগ করিবে। উপনাহ-স্বেদ ও বায়ু-নাশক অপরাপর  
প্রলেপও প্রয়োগ করিবে। অথবা বিদীর্ণ করিয়া পুষ্ট নির্গত করিবে ;  
এবং বিশ্ব অর্ক ও রাজ বৃক্ষের কাথে প্রক্ষালন পূর্বক সৈন্ধব সংযুক্ত  
পঞ্চাঙ্গুলের ( গাব ভেরেণ্ডা ) পত্র ও তিল লেপনে প্রয়োগ করিয়া  
সংশোধন করিবে। সংশোধিত হইলে, গুরু ত্রিবৃং সংযোগে তৈল  
প্রস্তুত করিয়া ব্রণ পূরণ করিবে।

পিত্ত-জনা গ্রন্থি রোগে নিডঙ্গ যষ্টিমধু ও গুলঞ্চের কাথ হৃৎ সহ-  
যোগে সেবন করিবে ; জলৌকার দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করাইবে, এবং  
ক্ষীরোদক সেচন করিবে। কাকোলাদি বর্গের শীতল কাথ শর্করা  
সহযোগে পান করিবে ; দ্রাক্ষারস অথবা ইক্ষুরস সহযোগে হরীতকীর  
চূর্ণ পান করিবে। যষ্টিমধু জষু অর্জুন ও বেতস, এই সকলের ত্বকে  
প্রদেহ প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ করিবে। অথবা মূচুকুন্দ বৃক্ষের তৃণ-  
শূন্য কন্দ পিষিয়া সর্বদা লেপন করিবে। পাকিয়া উঠিলে বিদীর্ণ  
করিয়া পুষ্ট নিঃসরণ পূর্বক বনস্পতির কাথে ধৌত করিবে। যষ্টিমধু-  
সহযোগে তিলের কঙ্ক লেপন পূর্বক ব্রণ সংশোধন করিয়া, তাহাতে  
কাকোলাদি-গণ সহ পাক করা ঘৃত প্রয়োগ করিবে।

শ্লেষ্মা-জন্ম গ্রন্থি রোগে বমন-বিরেচন করাইয়া গ্রন্থিতে স্বেদ  
প্রয়োগ করিবে। তদনন্তর অক্লৃষ্ট লৌহ উপলথও বা বেণুদণ্ডের  
দ্বারা মর্দন করিয়া বিস্তারিত করিবে ( বসাইয়া দিবে )। পরে বিকঙ্কত  
( বৈচি বৃক্ষ ) আরণ্ড, গুজামূল স্বেত গুজারমূল কটুতুধী ( তিত লাউ )  
অর্ক ভার্গী করঞ্জ, কালা ( কেলি কড়া ) ও মদন বৃক্ষ ( ময়না ) লেপনে  
প্রয়োগ করিবে। মর্শ্মস্থান ব্যতীত অন্যস্থানে জন্মিয়া বসিয়া না  
গেলে, অপক অবস্থাতেই বিদীর্ণ করিয়া তাহার আত্যন্তরিক পদার্থ  
নির্গত করিবে।

রক্ত-জন্য গ্রন্থি দধি দধি করিয়া সদ্যত্রণের বিধানানুসারে প্রতিকার করিবে। মাংস-কন্দী উন্নত বৃহৎ গ্রন্থি হইলে এই রূপ প্রতিকার করিবে, অথবা পাকিয়া উঠিলে ছেদন করিয়া পৃথ্যতম ( হিতকর ) কষায়ে প্রক্ষালিত করিবে। প্রচুর ক্ষার ও ঘৃত মধু সংযোগে ঘনীভূত সংশোধনী দ্রব্যের দ্বারা সংশোধন করিবে। পরে বিড়ঙ্গ পাঠা ও হরিদ্রা সংযোগে তৈল পাক করিয়া তাহাতে প্রয়োগ করিবে।

মেদ-জন্য গ্রন্থি রোগে তিল কক লেপন করিয়া তাহার উপরি দ্বিগুণিত ভাবে বস্ত্রধণ্ড বেষ্ঠন করিবে। অগ্নিতপ্ত লৌহের দ্বারা পুনঃ পুনঃ মার্জন করিয়া দধি করাও হিতকর। অথবা দারুহরিদ্রা লেপন করিয়া প্রতপ্ত লাক্ষার দ্বারা স্বেদ দিবে। শস্ত্রের দ্বারা ছেদন পূর্বক আভ্যন্তরিক মেদ নিঃসারিত করিয়া দধি করিবে। অথবা পাকিয়া উঠিলে বিদীর্ণ করিয়া মূত্রের দ্বারা প্রক্ষালিত করিবে। পরে পিষ্ট তিল ও স্বর্জীকা ক্ষার প্রভৃতি ( ১ ) লবণ ও হরিতাল একত্র মিশ্রিত করিয়া ঘৃত মধু সহযোগে গাঢ় করিয়া সংশোধনার্থ প্রয়োগ করিবে। সংশোধিত হইলে দুই প্রকার করঞ্জ ( নাটা করঞ্জ ও ডর করঞ্জ ) গুঞ্জা বংশ-নীল ইন্দ্রদী এই সকল ও গোমূত্র একত্র যোগে তৈল পাক করিয়া তাহাতে প্রয়োগ করিবে।

জীমূতক ( ঘোষালতা ) কোশবতী ( বিজ্জ ) দন্তী দ্রবন্তী ( মৃষিক-পর্ণী ) ও ত্রিবৃৎ এই সকল একত্র সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া পান ও লেপনে প্রয়োগ করিলে অতি বৃহৎ অপচীও নিবৃত্ত হয়।

নিগুণ্ডী ( নীল শেফালিকা ) জাতী বরিহিষ্ঠ এবং জীমূতক ( লবণ ) প্রচুর পরিমাণে গৈন্ধব ও মাক্ষিক সংযোগে পান করিয়া নিঃশেষে বমন করিবে। ইহাতে দুষ্ট অপচীর শাস্তি হয়। কৈটর্ধ্য ( কটফল ) বিদী ও করবীর এই সকল একত্র যোগে তৈল পাক করিয়া শিরোবিরেচনে প্রয়োগ করা হিতকর। মধুকসার ( মৌল-

কাঠ), অথবা শিগ্র ফল অথবা অপামার্গের মঞ্জরী অবপীড়নে প্রয়োগ করিবে। শাখোটকের (খাণ্ডা) রসে তৈল পাক করিয়া নস্ত্রে ও বিরেচনে প্রয়োগ করিবে।

মর্ষস্থান ভিন্ন অন্যস্থানে গ্রহি জন্মিলে, অপক অবস্থাতেই শস্ত্রের দ্বারা উদ্ধৃত করিয়া অগ্নি প্রয়োগ করিবে। অথবা পদের পার্শ্বদেশে ইন্দ্রবন্তি নামক মর্ষ পরিত্যাগ পূর্বক উভয় দিকে দ্বাদশাঙ্গুল পরিমিত স্থান বিদীর্ণ করিয়া মৎস্যের অণ্ডের ন্যায় পদার্থ সমস্ত নিগত করিবে ও পরে অগ্নির দ্বারা দগ্ধ করিবে। অথবা শস্ত্রের দ্বারা গ্রহি উদ্ধৃত করিয়া ক্ষার প্রয়োগ করিবে; অথবা মণিবন্ধের উপবিভাগে দগ্ধ করিয়া, প্রত্যেকে এক অঙ্গুল অন্তর, একুণ তিনটি রেখা করিবে। ইহাতে অপচী রোগ আরোগ্য হয়। প্রচলাক (ময়ূর) কাক গোধা সর্প কূর্ম, ইহাদিগের চর্ম, দগ্ধ করিয়া ইন্দ্রদী তৈলের সহিত প্রয়োগ করিবে। বিরেচন ও ধূম প্রয়োগ করিবে এবং যব ও মুদগ ভোজন করিবে।

বায়ু-জন্ত অর্কুদ রোগে, বিরেচন ও ধূম প্রয়োগ করিবে, এবং যব ও মুদগ ভোজন করিবে, এবং কর্জারুক (কাঁকড় বৃক্ষ) একারুক (তরমুজ বৃক্ষ) নারিকেল পিয়াল এরণ্ডবীজ-চূর্ণ দুই ঘৃত জল, এই সকল একত্র সিদ্ধ করিয়া, উষ্ণ থাকিতে তৈল সহযোগে উপনাহ শ্বেদ প্রদান করিবে। বেসবার সহযোগে মাংস পাক করিয়া, তদ্বারা নাড়ী-শ্বেদ প্রদান করিবে। শস্ত্রের দ্বারা পুনঃ পুনঃ রক্ত মোক্ষণ করিবে। বাতন্ত্র ওষধের কাথ দুই ও অন্ন রস, এই সকল সহযোগে শতমূলী ও জিবৃৎ সিদ্ধ করিয়া পান করিবে।

পিত্ত-জন্য অর্কুদ রোগে, মূছ শ্বেদ ও উপনাহ প্রয়োগ করিবে, এবং হরীতকীর দ্বারা বিরেচন করাইবে। অর্কুদ ঘর্ষণ করিয়া উড়-ঘর শাক (সেগুণ) গোজিয়া পত্র, মধু সংযোগে ইহাদিগের লেপ প্রয়োগ করিবে। সর্জরস প্রিয়ঙ্গু রক্ত চন্দন রোধ রসাজন ঘটিমধু,



গুলঞ্চ কৃষ্ণজিহ্বং এই সকল দ্রব্যের হৃন্ম চূর্ণ লেপে প্রয়োগ করিবে । কৃষ্ণজিহ্বং শিলা-জত্ ড্রাক্কা ও সপ্তলিকা, ইহাদিগের রসে ষষ্টিমধু সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া পিত্তজন্ম অর্কদ বা পিত্তজন্য জঠর রোগে পান করাইবে ।

কফ-জন্ম অর্কদ রোগে, বমন বিরেচনের দ্বারা সংশোধন করিয়া রক্ত মোক্ষণ করিবে । তদনন্তর যে সকল দ্রব্যে উর্দ্ধ অধোভাগের দোষ ( ১ ) সংশোধিত হয় সেই সকল দ্রব্যের কক তাহাতে লেপে প্রয়োগ করিবে । অথবা কাংশ-নীল ও বিষ লাক্সী গ্রহপর্ণী কাকাদনীর ( কেলেকড়ার ) মূল, কপোত ও পারাবতের মূল সহ মিশ্রিত করিয়া এবং তাহাতে ক্ষার বা মূত্র সেচন করিয়া প্রদেহে প্রয়োগ করিবে । নিম্নল তিলকক কুলথ ও প্রচুর পরিমাণে মাংস একত্র দধিমস্ত সহযোগে প্রয়োগ করিবে । এই লেপে কুমি ও মক্ষিকা সমস্ত মূর্চ্ছিত হয় । অন্ন অবশিষ্ট ত্রণে কুমি জন্মিলে লেখন করিয়া অগ্নি প্রয়োগ করিবে । অন্ন মূল বিশিষ্ট অর্কদ হইলে তাহা ত্রপু ( রাঙ ) তাত্র সীসা বা লোহার পাতে দ্বারা বেটন করিয়া ক্ষার বা অগ্নি পুনঃ পুনঃ প্রয়োগ করিবে । এ রূপে প্রয়োগ করিবে যেন হানি না হয় । অর্ক জাতি ও করবীর, ইহাদিগের কাথে ত্রণ সংশোধিত হইলে, ভাগী বিড়ঙ্গ পাঠা ও ত্রিফলা সহযোগে তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে । অর্কদ আগনা হইতে পাকিয়া উঠিলে, ত্রণ পাকিলে যে রূপ চিকিৎসা করিতে হয় সেই প্রণালীতে চিকিৎসা করিবে ।\*

শ্বেদ-জন্ম অর্কদ রোগে শ্বেদ প্রয়োগ করিবে, পরে বিদীর্ণ পূর্বক ত্রণ সংশোধন করিয়া ( ২ ) রক্ত দ্বিঃসরণ স্থগিত হইলে সীবন করিবে ।

( ১ ) হৃৎস্থানে শোধনীয় ও শমনী বর্গ দেখ ।

( ২ ) ত্রণ শোধনের প্রণালী দ্বিতীয় চিকিৎসাতে বলা হইয়াছে ও পরে ত্রণ চিকিৎসায় বলা যাইবে ।

তদনন্তর হরিদ্রা গৃহমধু রোধু রক্তচন্দন মনঃশিলা হরিভাল ইহাদিগের চূর্ণ মধু সহযোগে গাঢ় করিয়া প্রলেপ দিবে । সংশোধিত হইলে করঞ্জ তৈল প্রয়োগ করিবে । অর্করূদে কিছুমাত্র দোষ অবশিষ্ট থাকিলে পুনর্বার অর্করূদ উৎপত্তি হয় । অভএব সমূলে সমুদ্বৃত্ত করিয়া নিঃশেষে দোষের প্রতিকার করিবে ।

বায়ু-জন্ম গলগণ্ড রোগে, মূত্র সংযোগে বিবিধ প্রকার অগ্নিরস, উষ্ণ দুগ্ধ বা তৈল সংযোগে মাংস বা পলাশী লতার রস, ইহাদিগের দ্বারা প্রথমতঃ নাড়ী শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । পরে, বিস্তারিত করিয়া নিম্নতঃ শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । তদনন্তর ব্রণ সংশোধিত হইলে, শণ-বীজ তিশি মূলক শিগু সুরাবীজ ও পিয়ালের মজ্জা, এই সকল দ্রব্য তিল সহযোগে তাহাতে বন্ধন করিবে । কালা ( নীল বৃক্ষ ) অমৃত শিগু পুনর্গবা অর্ক চক্রমর্দ মদন বৃক্ষ ঐকৈয়িকা ( বক বৃক্ষ ) বৃক্ষক ( খদির ) তিলক ( রোধ ) কুষ্ঠ, এই সকল দ্রব্য সুরাস্ন \* সহযোগে পিষিয়া প্রদেহে প্রয়োগ করিবে । গুলঞ্চ নিম্ব হংসপদী বৃক্ষক পিপ্পলী বলা ( বেড়েলা ) অতিবলা ( পীত বেড়েলা ) ও শ্বেবদারু, এই সকল সহযোগে তৈল পাক করিয়া নিত্য পান করিবে, ইহা গলগণ্ড রোগে হিতকর ।

কফ-জন্ম গলগণ্ড রোগে শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া, শস্ত্র পাত পূর্বক প্রাবিত করিবে । তদনন্তর অজগন্ধা অতিবিবা গুলঞ্চ অজশুকী কুষ্ঠ শুক ( পের্টেলা ) ও গুল্লা, পলাশের ক্ষারের উষ্ণ জলে পিষিয়া প্রয়োগ করিবে । মাগধিকা ( গজ পিপ্পলী ) প্রভৃতি সহযোগে তৈল পাক করিয়া তাহাতে পঞ্চ লবণ-প্রক্ষেপ করিবে । এই তৈল বমন বিরচন নস্ত্র ও শিরো বিরচনে প্রয়োগ করা গলগণ্ড রোগে হিতকর । সকল প্রকার ভক্ষ্যদ্রব্য, মৃদগরস ও ধবান্ন ত্রিকটু মধু ও মূত্র সহযোগে

উষ্ণ করা, এবং শৃঙ্গবের সহযোগে পটোল নিষ সেবন করা গলগণ্ড রোগের পক্ষে হিতকর ।

দ্বিগুণ-শরীর-বিশিষ্ট ব্যক্তির মেদ-জন্য গলগণ্ড রোগে যথা বিধান ক্রমে শিরা বিদ্ধ করিবে (১) শ্রামালতা সূতা ( কলিচূর্ণ ), লোহ-মল দন্তী ও রসাজন, এই সকল একত্র যোগে প্রদেহে প্রয়োগ কর্তব্য । সাল-বৃক্ষের সার মূত্র সহ আলোড়িত করিয়া পান করিবে । অথবা শস্ত্রের দ্বারা বিদীর্ণ করিয়া অন্তরস্থ মেদ সমস্ত নিঃসরণ করিবে । মজ্জা দ্বত বসা অথবা মধু সহযোগে দধি করিবে । দধি করিয়া তাহাতে দ্বত মধু প্রয়োগ করিবে । কাসীস ( হিরাকস ) ও তুথ ( তুতে ) চূর্ণ করিয়া গোরোচনা সহযোগে গলগণ্ডে প্রয়োগ করিবে । তৈল অভ্যক্ত করিয়া কাষ্ঠের সার জাত অথবা গোময়-জাত ভস্ম তাহাতে প্রয়োগ করিবে । প্রতিদিন ত্রিফলা কষায় পান করা, গাঢ় বন্ধন করা, ও যব ভোজন করা, হিতকর ।

### একোবিংশতি অধ্যায় ।

#### বুদ্ধি উপদংশ ও শ্লীপদের চিকিৎসা ।

অন্থ বুদ্ধি বাতিরেকে যে অপর ছয় প্রকার বুদ্ধি রোগ আছে, তাহাতে অর্থ প্রভৃতি যানে আরোহণ, ব্যায়াম, মৈথুন মল মূত্রাদির বেগধারণ, অত্যাশন (২) ভ্রমণ উপবাস, এই সকল পরিত্যাগ করিবে ।

বায়ু-জন্ত যে দুইপ্রকার বুদ্ধি রোগ জন্মে, তাহাতে প্রথমতঃ রোগীকে ত্রিবৃত্তাদি দ্বত বা তৈলের দ্বারা দ্বিগুণ করিয়া শ্বেদ প্রয়োগ

---

(১) যে রোগে যে স্থানে শিরা বিদ্ধ করিতে হইবে তাহা শারীর স্থানে শিরা বিদ্ধ প্রকরণ দ্রষ্টব্য ।

[ ২ ] বিপরীত ভাবে উপবেশন করা ।

পূৰ্ব্বক যথা বিধান মতে বিরেচন পান করাইরে। অথবা কোশাত্ত তিষক ও এরণ্ড তৈল একত্র যোগে পান করাইবে, বা এক মাস কাল হৃদ্র যোগে পান করাইবে। তদনন্তর বাতঘ্ন ঔষধের কাথ বা কন্ধের নিরুচ বস্তি প্রয়োগ করিবে। নিরুচ বস্তি প্রয়োগ করিয়া মাংসরস ও অন্ন ভোজন করাইবে। পরে ষষ্টিমধু সহযোগে তৈল পাক করিয়া বৃদ্ধি স্থানে প্রয়োগ করিবে এবং স্নেহ দ্বারা স্বেদ ও বাতঘ্ন প্রদেহ প্রয়োগ করিবে। অথবা কোশের সেবনীর স্থান পরিত্যাগ পূৰ্ব্বক দধি করিয়া পাকাইবে। পাকিয়া উঠিলে শস্ত্রের দ্বারা ভেদ করিয়া যথাবিধি ক্রমে সংশোধন ও রোপণ করিবে।

পিত্ত-জন্ম বৃদ্ধি রোগে, অপক অবস্থায় পিত্ত-জন্য গ্রহি রোগের ন্যায় প্রতিকার করিবে। পাকিয়া উঠিলে শস্ত্রের দ্বারা ভেদ করিয়া ঘৃত মধুর দ্বারা সংশোধন করিবে। সংশোধিত হইলে রোপণীয় তৈল ও কন্ধের দ্বারা রোপণ করিবে।

রক্ত-জন্য বৃদ্ধি রোগে জলোকার দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করিবে, ঘৃত মধু সহযোগে বিরেচন পান করিবে। এবং অপক ও পক উভয় অবস্থাতে পিত্ত-বৃদ্ধি জন্য রোগের বিধানক্রমে প্রতিকার করিবে।

কফ-জন্ম বৃদ্ধি রোগে গোমূত্রে পিষ্ট প্রলেপ (১) উষ্ণ করিয়া প্রয়োগ করিবে, দেবদারুর কঁষার মূত্র সহযোগে পান করিবে, এবং কফ-জন্ম গ্রহি রোগে যে সকল প্রতিকার কথিত হইয়াছে, বিম্বাপন ব্যতিরেকে তাহার অপর সমস্ত প্রতিকার এ স্থলেও প্রয়োগ করিবে। পাকিয়া উঠিলে শস্ত্রের দ্বারা ভেদ করিয়া, জাতী ভল্লাতক অঙ্কোট ও সপ্তপর্ণ, এই সকল সহযোগে তৈল প্রস্তুত করিয়া শোধনার্থ প্রয়োগ করিবে।

মেদ-জন্য বৃদ্ধি রোগে, অগ্রে স্বেদ প্রয়োগ করিয়া সুরসাদি গণস্থ

দ্রব্য অথবা পিরো-বিরেচক দ্রব্য [ ১ ] মূত্রে পিষিয়া ঈষৎক্ষ করিয়া প্রলেপ দিবে। বর্জিত কোশে পূর্বোক্ত মতে শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া পট্টের দ্বারা তাহা বেষ্টন করিবে। পরে রোগীকে আশ্বাসিত করিয়া উভয় কোশের মধ্যস্থিত সেবনীর অন্তরস্থ ফলদ্বয় পরিহার পূর্বক বুদ্ধি-পত্র নামক শস্ত্রের দ্বারা দারণ করিবে। তাহা হইতে মেদ সমস্ত নিঃসারিত করিয়া কাসীস ( হিরেকস ) ও সৈন্ধব প্রয়োগ পূর্বক যথাবিধি ক্রমে বন্ধন করিবে। সংশোধিত হইলে মনঃশিলা হরিতাল লবণ ও ভল্লাতক একত্র যোগে তৈল পাক করিয়া ত্রণ রোপণে প্রয়োগ করিবে।

মূত্র-জন্য কোশ বৃদ্ধি হইলে, অগ্রে শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া বস্ত্র পট্টের দ্বারা বেষ্টন করিবে। তদনন্তর কোশের অধোভাগে সেবনীর পার্শ্বে ত্রীহিমুখ শস্ত্রের দ্বারা বিদ্ধ করিবে ও সেই সেই বিদ্ধ মুখে দ্বিমুখ শলাকা প্রবিষ্ট করিয়া সঞ্চিত জল স্রাবিত করিবে। তদনন্তর স্থগিকা নামক বন্ধন প্রয়োগ পূর্বক শোধন ও রোপণ করিবে।

অস্ত্রি-জন্য রোগ হইলে অস্ত্রি বৃদ্ধি হইয়া যাবৎ কোশ মধ্যে প্রবিষ্ট না হয়, তাবৎ বায়ু বৃদ্ধি হটলে যে রূপ প্রতীকার করা যায় তাহাই কর্তব্য। অস্ত্রি বৃদ্ধি হইয়া বজ্রকণ দেশ আশ্রয় করিলে অর্দ্ধচন্দ্র মুখ শলাকার দ্বারা দধ্ব করিবে। তাহা হইলে অস্ত্রি বৃদ্ধি হইয়া আর কোশ মধ্যে প্রবেশ করিতে পারে না। অস্ত্রি বৃদ্ধি পাইয়া কোশ মধ্যে প্রবেশ পূর্বক কোষ বৃদ্ধি করিলে তাহা আরোগ্য হয় না। দক্ষিণ অথবা বাম যে ভাগের কোষ বৃদ্ধি হয় তাহার বিপরীত ভাগের বুদ্ধাহুষ্ঠের মধ্যস্থিত ত্বক ভেদ করিয়া দধ্ব করিবে বায়ু-জন্য ও শ্লেষ্মা-জন্য বৃদ্ধি রোগ এই বিধানে নিবৃত্তি হয়। এই দুই প্রকার বৃদ্ধি রোগে স্নায়ুচ্ছেদ করা সমধিক হিতকর। অস্ত্র বৃদ্ধি রোগের শাস্তির জন্য শল্যদেহের উপরিভাগে ও কর্ণের অন্তর্ভাগে শিরা বিদ্ধ করিবে।

উপদংশ রোগ সাধ্য হইলে (১), স্নেহ ও স্বেদ প্রয়োগ করিয়া মেদু মধ্যস্থ শিরা বিদ্ধ করিবে, অথবা জলৌকার দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করিবে। বমন বিরেচনের দ্বারা দেহের অধ ও উর্দ্ধ ভাগস্থ দোষ সমস্ত হরণ করিবে। ১ রোগীর দৌর্বল্য প্রযুক্ত বিরেচন প্রয়োগ করিতে না পারিলে নিরুচ বস্তি প্রয়োগ করিবে। শরীরস্থ দোষ অপহৃত হওন মাত্রেই বেদনা ও শোফের শাস্তি হয়। তদনন্তর উপদংশ রোগ বায়ু-জন্য হইলে প্রপৌণ্ডরীক যষ্টিমধু পুনর্গবা কুষ্ঠ দেবদারু সরল কাষ্ঠ অগুরু রাস্না, এই সকল দ্রব্য প্রলেপে প্রয়োগ করিবে। এরও বীজ, যব ও গোধূমের সজু ও নিচুল [ হিজল ] স্নাত সংযোগে ইহা-দিগের প্রলেপ ঈষদৃষ্ণ থাকিতে প্রয়োগ করিবে। এবং পূর্বোক্ত প্রপৌণ্ডরীক প্রভৃতি দ্রব্যের কাথ পরিষেচনে প্রয়োগ করিবে।

পিত্ত-জন্ম উপদংশ রোগে, গিরিমূতিকা রসাজ্ঞান যষ্টিমধু সারিবা বেনামূল পদ্মকাষ্ঠ চন্দন উৎপল, এই সকল একত্র যোগে প্রলেপ স্নেহ-যুক্ত করিয়া প্রয়োগ করিবে। অথবা পদ্মের ও উৎপলের মৃণাল সাল অর্জুন বেতস ও যষ্টিমধু এই সকলের প্রলেপও স্নেহযুক্ত করিয়া প্রয়োগ করিবে। স্নাত ছন্ধ শর্করা ইক্ষু মধু ও জল, অথবা ত্রাগ্রোধাদি গণের গীতল কষায় পরিষেচন করিবে।

কফ-জন্ম উপদংশ রোগে, শাল লতাশাল অসন ও ধব, ইহাদিগের স্বক্ সুরা সহযোগে পিষিয়া, তৈল সংযোগ পূর্বক উষ্ণ করিয়া প্রলেপে প্রয়োগ করিবে। অথবা হরিদ্রা অতিবিষা মুস্তা সরলকাষ্ঠ, দেবদারু তেজপত্র পাঠা পতুর (শালিঞ্চা শাক), এই সকল একত্র যোগে প্রলেপ দিবে। সুরসাদি গণের ও আরণ্যাদি গণের কাথ পরিষেচন করিবে। এইরূপে সংশোধন আলেপন পরিষেচন ও শোণিত মোক্ষণ প্রভৃতি পূর্বোক্ত মতে সকল প্রকার প্রতীকার করিবে। বাহাতে

(১) উপদংশ—বাহাকে সচরাচর বাও রোগ বলে। এই রোগ ত্রিদোষ জন্ম হইলেই অসাধ্য হয়। নিদান স্থান দ্রষ্টব্য।

পাকিয়া না উঠে তৎপক্ষে ধ্বংস করা নিতান্ত কর্তব্য । শিরা ন্নায়ু ঝক ঝাংস দধ্ব হইতে থাকিলে, অর্থাৎ জ্বালা থাকিলে, ধ্বংস কর হয় । পাকিয়া উঠিবা মাত্রেই শস্ত্রপাত পূর্বক আভ্যন্তরিক পুরাদি নির্গত করিয়া স্নাত মধু সহযোগে তিলকন্ধের প্রলেপ দিবে । তাহাতে করবীর জাতী ও আরথধের পত্র আচ্ছাদন করিবে । জয়ন্তী ও অর্কপত্র প্রক্ষালনে প্রয়োগ করিবে । সৌরাষ্ট্র মৃত্তিকা গিরিমৃত্তিকা তুথ পুষ্পকাসীস [কেসর] সৈন্ধব রৌদ্র রসাজ্ঞন দারুহরিদ্রা হরিতাল মনঃশিলা হরেণু ও এলাইচ এই সকলের চূর্ণ মধুসংযোগে উপদংশে প্রয়োগ করা প্রশস্ত ।

জম্বু আত্ম জাতী নিম্ব খেতা মাসপর্ণীর পত্র শল্লকী (কুন্দুরকী) বদরী বিলু পলাশ তিনিশ ও যজ্ঞডুধর, ইহাদিগের ঝক ও ত্রিফলা একত্র যোগে কাথ প্রস্তুত করিয়া তদ্বারা উপদংশের ত্রণ নির্যত প্রক্ষালন করিবে । এই সকলের কাথে তৈল পাক করিয়া, তাহাতে গোজী বিড়ঙ্গ ষষ্টিমধু ও সর্বগন্ধ (১) ইহাদিগের চূর্ণ প্রক্ষেপ পূর্বক, সকল প্রকার উপদংশত্রণের রোপণে প্রয়োগ করিবে । সর্জিকাক্ষার, তুথ, কাসীস (হিরেকস) শৈলজ, রসাজ্ঞন, মনঃশিলা, এই সকল সমভাগে চূর্ণ করিয়া প্রয়োগ করিলে উপদংশের ত্রণ সঞ্চারণ করিয়া বৃদ্ধি পায় না । শরকাণ্ডের ভস্ম হরি তাল ও মনঃশিলা প্রয়োগ করিলে, উপদংশ জন্ত বিসর্প রোগের (২) শাস্তি হয় । ভৃঙ্গরাজ ত্রিফলা দন্তী তাম্র চূর্ণ ও লৌহচূর্ণ, একত্র প্রয়োগ করিলে উপদংশ রোগ আরোগ্য হয় ।

অপর দুই প্রকার উপদংশ রোগ, অর্থাৎ শোণিত-জন্ত এবং ত্রিদোষ-জন্ত উপদংশ রোগ প্রত্যাখ্যান পূর্বক চিকিৎসা করিবে । এই

(১) সর্ব গন্ধা—চাতুর্জাতক কপূর, কঙ্কোল অগুরু কুম্ভকুম্ লবঙ্গ ।

(২) উপদংশ রোগে শরীরে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ত্রণ বিশিষ্ট বিসর্প রোগ জন্মে তাহাকে সচরাচর গরমী বলে । পারা জন্ত বে জন্মে তাহা এ স্থানে লক্ষিত নহে । রক্ত-জন্ত উপদংশ রোগ পিত্ত জন্ত উপদংশ রোগের স্তায় ।

জ্বই প্রকার উপদংশ রোগে দোষের বলাবল দেখিয়া যথা বিহিত প্রতীকার করিবে ।

ত্রিদোষ-জ্ঞাত উপদংশ রোগের প্রতিকার পুনর্বার বিশেষ করিয়া বলা যাইতেছে । ইহাতে ভৃষ্ট-ব্রণের জ্ঞান প্রতিকার করিবে । শুক্র ক্ষরণ ও কুথিত (পচিতে) আরম্ভ হইলে পরিত্যাগ করিবে । কুথিত হইয়া অবশেষে বাহা থাকিবে, জাঘোষ্ঠ নামক শলাকা দ্বাহন পূর্বক অগ্নিবর্ণ করিয়া তদ্বারা দগ্ধ করিবে । সম্যক দগ্ধ হইলে ঘৃত মধু প্রয়োগ করিবে । সংশোধিত হইলে রোপণীয় কক্ক ও তৈল প্রয়োগ করিবে । বায়ু-জন্য শ্লীপদ রোগে, গুল্ফের উপরিভাগে চন্তরঙ্গুল অন্তরে সিরি বিদ্ধ করিবে । রোগী শূল দেহ হইলে বস্তি ক্রিয়া করিবে । গোমূত্র সংযোগে এরূপ তৈল একমাস কাল পান করিবে । শুষ্কীর কাণে অন্ন পাক করিয়া জ্বের সহিত ভোজন করিবে । ত্রৈবৃত্ত ঘৃত বা তৈল সেবন করা ও অগ্নির দ্বারা দগ্ধ করাও প্রশস্ত ।

পিত্ত-জন্য শ্লীপদ রোগে, গুল্ফের অধোভাগে সিরি বিদ্ধ করিবে । পিত্ত-জন্য অর্কদ রোগে যে রূপে প্রতীকার করা যায় সেই রূপ ও পিত্তস্থ অন্যান্য প্রতিকার কর্তব্য । শ্লেষ্মা-জন্য শ্লীপদ রোগে, বৃদ্ধাস্থূষ্ঠের প্রধান সিরি বিদ্ধ করিবে, এবং শ্লেষ্মা নাশক কষায় সর্কদা পান করিবে । অভয়া (পঞ্চশিরা হরিতকী) কক্ক কোন প্রকার মূত্র সংযোগে সেবন করিবে । অথবা, কটুকা গুলঞ্চ শুষ্কী বিড়ঙ্গ দেবদারু চিত্রক একত্র যোগে লেপ, অথবা চিত্রক সংযোগে দেবদারুর লেপ প্রয়োগ করা হিতকর । অথবা, বিড়ঙ্গ মরিচ অর্ক শুষ্কী চিত্রক দেবদারু হুঙ্গ এলাইচ ও সকল প্রকার লবণ, এই সকল সহযোগে তৈল পাক করিয়া পান করিবে ও যশ্রাভ ভোজন করিবে । অথবা সর্ষপ তৈল পান করিবে, কিম্বা পুতিকরঞ্জের পত্রের রস যথাসাধ্য পরিমাণে পান করিবে । পুতিকরঞ্জের ভস্ম ক্ষার-কল্পের বিধানে মূত্র সহযোগে প্রাবিত করিয়া তাহাতে কাকডুস্বরের রস প্রক্ষেপ পূর্বক



সেবন করিবে। এই বিধানক্রমে পুত্রজীবকের (জিয়াপুতা) রস সেবন করিবে। কেচুকাব্দের (কচুর মূল) রস ও পাকিম লবণ পূর্বোক্ত রস সহযোগে পান করিবে। কাক জজ্বা খেংগুজা বৃহতী কণ্টকারী কদম্বপুষ্পী (মুণ্ডিরী) মন্দারী (পারিভদ্র) লম্বা (ত্রিকলাউ) গুলকনসা (শোনা বৃক্ষ) গুলকরস (গেঠঠলা) ইহাদিগের ক্ষার সেবনে শ্লীপদ আরোগ্য হয় এবং অপচী গলগণ্ড ও গ্রহণীদোষও নিবৃত্তি হয়। অনাহারে থাকিয়া এই ঔষধ সেবন করিলে সকল প্রকার বিষের শান্তি হয়। এই ক্ষারে তৈল পাক করিয়া নস্ত্র ও অভাদ্ধে প্রয়োগ করিলে পূর্বোক্ত সকল রোগ ও ছষ্ট ব্রণ আরোগ্য হয়। দ্রবতী (মুখাকানী) দন্তী ত্রিবৃৎ নীলী শ্যামালতা সপ্তলা ও শঙ্খিনী এই সকল বৃক্ষ ভস্ম করিয়া সেই ক্ষার মূত্র সহযোগে গালিত করিয়া ত্রিফলার কাথ সহযোগে পাক করিবে। ইহাতে দেহের স্থূলতা নাশ হয়।

## বিংশতি অধ্যায় ।

### ক্ষুদ্র রোগের চিকিৎসা ।

অজগল্লিকা রোগের অপক অবস্থায় জলৌকা প্রয়োগ করিবে। শুক্লি শ্রব্রী (সর্জীকা ক্ষার) যবক্ষার ইহাদিগের একত্র যোগে কক্ক অথবা শ্রামা লাম্বলকী পাঠা ইহাদিগের কক্ক লেপন করিবে। পাকিয়া উঠিলে ব্রণ চিকিৎসার প্রণালীতে চিকিৎসা করিবে।

অক্ষালজী, যবপ্রথ্যা পনসী কচ্ছপী পাষণগর্জিত, ইহাদিগকে অগ্রে শ্বেদ প্রয়োগ করিবে। তদনন্তর মনঃশিলা হরিতাল কুষ্ঠ ও দেবদারু, ইহাদিগের কক্ক লেপে প্রয়োগ করিবে। পাকিয়া উঠিলে শস্ত্রের দ্বারা ভেদ করিয়া ব্রণের ন্যায় প্রতিকার করিবে।

বিবৃতা ইন্দ্রবৃদ্ধা গর্ভভী জালগর্ভভ ইরিবিলা কক্ষা বিস্ফোট, এই সকল রোগে পিত্ত-জন্ম বিসর্পের গ্রাস প্রতিকার করিবে। মধুর-গণ সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া রোপণে প্রয়োগ করিবে।

চিপ্যা রোগে, উষ্ণ জল সেচন করিয়া উৎকর্ষন পূর্বক স্রাব করাইবে। পরে চক্র-তৈল অভ্যস্ত করিয়া তাহাতে সাণকাষ্ঠের চূর্ণ প্রয়োগ করিবে। এক্রপ প্রতিকারে অসমর্থ হইলে, অগ্নির দ্বারা দগ্ধ করিবে ও মধুর ঔষধের (কাকোল্যাদি গণের) কাথ সহযোগে তৈল পাক করিয়া তদ্বারা রোপণ করিবে।

কুনথ রোগেও পূর্বোক্ত প্রতিকার কর্তব্য।

বিদারিকা রোগে তৈলাভ্যস্ত করিয়া শ্বেদ প্রয়োগ করিবে ও গিরিমূতিকা পুনর্গবা ও বিষমূল একত্র পিষিয়া তাহাতে লেপ দিবে। অথবা ত্রণ ভাব প্রাপ্ত হইলে (১) সংশোধন করিবে। কষায় ও মধুর রস সহযোগে তৈল পাক করিয়া রোপণার্থ প্রয়োগ করিবে। অথবা অপক অবস্থায় জলোকার দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করিবে এবং সালের মূল ও পলাশের মূল একত্র পিষিয়া প্রয়োগ করিবে। পাকিয়া উঠিলে শস্ত্রের দ্বারা বিদীর্ণ করিয়া, পটোল তিল ও নিম্বের কক্ক ঘৃত মিশ্রিত করিয়া বন্ধন করিবে। যজ্ঞডুম্বুর ও খদিরের কষায়ের দ্বারা ত্রণ প্রক্ষালন করিবে এবং সংশোধিত হইলে রোপণ করিবে।

শর্করার্কুদ রোগে, মেদ-জন্ম অর্কুদ রোগের প্রণালীতে চিকিৎসা করিবে।

কচ্ছু বিচর্জিকা ও পামা রোগে কুষ্ঠের ন্যায় চিকিৎসা করিবে। সিক্ধ (মম) শতমূলী ও শ্বেত সর্ষপ, অথবা বচ দারুহরিদ্রা ও সর্ষপ একত্র ষোগে লেপ প্রয়োগ করিবে। অথবা করঞ্জ-তৈল বা কটুকী সহযোগে সারতৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে।

পাদদার্য্য রোগে সিরি বিদ্ধ করিয়া শ্বেদ ও অভ্যস্ত প্রয়োগ

করিবে। মধুচ্ছিষ্ট বসা মজ্জা সালের চূর্ণ ঘৃত ও গিরিমুক্তিকা সহ মিশ্রিত করিয়া পাদে লেপ দেওয়া প্রশস্ত ।

অলস রোগে পাদদ্বয়ে আরনাগ সেচন করিয়া, নিম্ব তিল কাসীস ( হিরেকস ) হরিভাল সৈন্ধব হরীতকী ও লাক্ষারস একত্র কন্ধ প্রস্তুত করিয়া লেপ দিবে। অথবা রক্ত মোক্ষণ করিবে। কিম্বা কণ্টকারীর রসে সর্ষপ তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে। অথবা কাসীস গোরোচনা ও মনঃশিলা চূর্ণ করিয়া প্রতিসারণ প্রয়োগ করিবে।

কদর নামক রোগে ত্রণিত স্থান শস্ত্রের দ্বারা উদ্ধৃত করিয়া ঘৃত বা তৈলের দ্বারা দধ্ব করিবে।

ইন্দ্রলুপ্ত ( টাক ) রোগে মুর্দ্ধি দেশে স্নেহ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া মনঃশিলা, কাসীস ও তুথ, মরিচ সহযোগে ইহাদিগের কন্ধ লেপন করিবে, অথবা দেবদারু ও কুটন্নট ( কেউটা মুখা ) একত্র পিষিয়া লেপ দিবে। অথবা গুঞ্জা ফল পিষিয়া রোগের স্থান আচ্ছাদিত করিয়া মুহমূহ লেপ দিবে। মালতী করবীর চিত্রক করঞ্জ, এই সকলের তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিলে ইন্দ্রলুপ্ত আরোগ্য হয় ।

অরুণ্ডিকা রোগে রক্ত মোক্ষণ করিয়া নিষোদক সেচন করিবে। অথের পুরীষের রসে হরিদ্রা ও নিম্ব, অথবা পটোলের রসে যষ্টিমধু নিলোৎপল এরণ্ড ও মার্কব ( ভীমরাজ ) একত্র পিষিয়া লেপন করিবে।

দারুণক রোগে স্নেহ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া মুর্দ্ধি দেশে সিরি বিদ্ধ করিবে। পরে অবপীড়ন শিরোবস্তি ও অভ্যঙ্গ প্রয়োগ করিবে। প্রক্ষালনে কোদ্রব-তৃণ ( কোদা ধানের খড় ) ও ক্ষার জল প্রয়োগ করিবে।

কেশ পক্ষ হওয়া নিবারণের প্রণালী পরে বলা যাইবে। মস্ত-রিকা রোগে ( বসন্ত ) কুষ্ঠ নাশের যে সকল প্রলেপ প্রভৃতি প্রতিকার বলা হইয়াছে সেই সকল প্রতিকার প্রয়োগ্য। অথবা পিত্ত-শ্লেষ্মা

জন্তু বিসর্প রোগে যে সকল বিধি উক্ত হইয়াছে সেই সকল প্রয়োগ করিবে ।

জতু-মণি মশক ও তিলকালক রোগে শস্ত্রের দ্বারা সেই সকল স্থান উদ্ধৃত করিয়া ক্ষীরে বা অগ্নির দ্বারা দগ্ধ করিবে ।

ন্যচ্ছ ব্যঙ্গ ও নীলিকা রোগে যথা বিধি ক্রমে সিরি বিদ্ধ করিবে । যজ্ঞদুগ্ধের ক্ষীর সংযুক্ত দ্বক্ ঘর্ষণ পূর্বক সেই স্থানে প্রলেপ দিবে । অথবা বলা অতিবলা যষ্টিমধু একত্র যোগে প্রলেপ, অথবা ক্ষীর-কাকোলী অগুরু পীতকাষ্ঠ একত্র যোগে প্রলেপ, অথবা ঘৃত মধু যোগে গিরি মৃত্তিকা ও বরাহ দংষ্ট্রার ( মুস্তা বিশেষ ) প্রলেপ, অথবা কপিথ ও পিয়াস বৃক্ষের কন্ধের প্রলেপ প্রয়োগ করিবে ।

যৌবন পিড়কা রোগে ( ১ ) বমন করা বিশেষ উপকারী । ধন্য বচ লোধ ও কুষ্ঠ অথবা বচ রোধ সৈন্ধব ও সর্বপ একত্র যোগে প্রলেপ প্রয়োগ করিবে ।

পদ্মিনী-কণ্টক রোগে নিম্ব-বারী সহযোগে বমন করাইবে, অথবা নিম্বোদকে ঘৃত শাক করিয়া মধু সংযোগে পানে প্রদান করিবে । নিম্ব ও আরথধের কাথ উৎসাদনে হিতকর ।

পরি-বর্তিকা রোগে, ঘৃত মর্দন করিয়া শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । পরে বাতস্র শাখন প্রভৃতির দ্বারা ত্রিরাত্র বা পঞ্চ রাত্র বন্ধন করিবে । পরে অভ্রঙ্গ প্রয়োগ করিয়া মনির উপরিভাগে চর্ম্ম আনয়ন করিবে, এবং চর্ম্ম মধ্যে মণি প্রবেশ করাইয়া উপনাহ শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । বাতস্র ধিরেচন ও স্নিগ্ধান্ন ভোজন করিবে ।

অবপাটিকা রোগে, যে দ্যুঘ-জন্তু রোগ হয় সেই দোষের চিকিৎসা করিবে ।

নিরুদ্ধ প্রকাশ রোগে, লৌহ নিষ্মিত দারুনিষ্মিত বা জতু নিষ্মিত দ্বিমুখী শলাকা ঘৃত মাখাইয়া মুত্র দ্বারে প্রবেশ করাইবে । পরে

শিশুস্নান বা বরাহের বসা অথবা বাতস্র জ্বাৰ সংযোগে পরিবেচন করিবে। প্রতি তিন দিবস অন্তর স্নানতর শলাকা প্রবিষ্ট করাইবে। এই রূপে স্রোতপথ বৃদ্ধি করিবে ও স্নিগ্ধান্ন ভোজন করাইবে। অথবা সেবনী পরিত্যাগ পূৰ্ব্বক শস্ত্রের দ্বারা ভেদ করিয়া সদ্য ব্রণের বিধানানুসারে চিকিৎসা করিবে।

নিরুদ্ধগুদ বন্ধ্যীক বা অগ্নিরোহিণী রোগে, প্রত্যাখ্যান পূৰ্ব্বক চিকিৎসা করিবে। বিসৰ্প রোগের বিধানাসারে অগ্নিরোহিণীর, এবং সন্নিবদ্ধ-প্রকশ রোগের বিধানাসারে সন্নিবদ্ধ-গুদ রোগের প্রতিকার করিবে। বন্ধ্যীক রোগে শস্ত্রের দ্বারা উৎকর্ষন পূৰ্ব্বক ক্ষার ও অগ্নি প্রয়োগ করিবে। পরে অৰ্কদের বিধানাসারে শোধন ও রোপণ করিবে। মৰ্ম্মস্থান ভিন্ন অন্যস্থানে অনতিবৃদ্ধ বন্ধ্যীক জন্মিলে, সংশোধন পূৰ্ব্বক শোধিত মোক্ষণ করিবে। বনকুলথের মূল, শুড়ুচীর মূল, লবণ ও আরথুধের মূল, দস্তী মূল, শ্রামালতার মূল, তিলের কঙ্ক, ও যব চূর্ণ বা গোধূম চূর্ণ একত্র যোগে প্রলেপ দিবে। সেই প্রলেপ উত্তমরূপে ঘৃত যুক্ত করিয়া অন্ন উষ্ণ থাকিতে বন্ধন করিবে। পাকিয়া উঠিলে সকল ছিদ্র মুখ নির্ণয় করিয়া শস্ত্রের দ্বারা ছেদন পূৰ্ব্বক দধি করিবে। অনন্তর দূষিত মাংস সমস্ত সংশোধিত করিয়া ব্রণের স্থান দধি করিবে। ব্রণ সংশোধিত হইলে রোপণ করিবে। জাতী-পুষ্প-লতা, গ্রহি (গেঠেলা) ভল্লাতক মনঃশিলা, শূঙ্গ এলাইচ অঙ্কুর চন্দন এবং শৈলজ, এই সকল জ্বাৰ সহযোগে নিষ তৈল পাক করিয়া বন্ধ্যীকের রোপণে প্রয়োগ করিবে। হস্ত পদের উপরিভাগে বহু ছিদ্র যুক্ত শোফ বিশিষ্ট বন্ধ্যীক হইলে পরিত্যাগ করিবে।

বালকের অহিপ্তনা নামক রোগে ধাত্তীর স্তন্য সংশোধন করিবে। পটোল পত্র ত্রিফলা ও রসাজন একত্র ঘৃত পাক করিয়া পান করাইলে কষ্ট-সাধ্য অহিপ্তনা রোগও আরোগ্য হয়। ত্রিফলা কোল ও খদির, ইহাদিগের কষায় রোপণে প্রয়োগ করিবে। কাসীস

(হিরেকস) গোরোচনা তুখ হরিতাল ও রসাজন অল্পরসে পিষিয়া, বা বদরীর দ্বক সৈন্ধব সংযোগে পিষিয়া লেপে প্রয়োগ করিবে ।  
কপাল খণ্ড ও তুখের চূর্ণ প্রয়োগ করিবে ।

গুদভ্রংশ রোগে ভ্রষ্ট নাড়ী স্বতাক্ত ও শ্বেদ প্রয়োগ পূর্বক গুদमध्ये প্রবেশ করাইবে । পরে মলদ্বার চর্ম্মের দ্বারা গোকণার আকারে বন্ধন করিবে । চর্ম্মের যে ভাগ মল দ্বারের ছিদ্র আবৃত করিয়া থাকিবে সেই ভাগে বেন ছিদ্রিত হয় । বায়ু নিঃসরণের নিমিত্ত পুনঃ পুনঃ শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । হৃৎক মহা-পঞ্চমূল, অস্ত্র বর্জিত মুষ্ণিকার দেহ এবং বাতস্র ঔষধ, এই সকল যোগে তৈল পাক করিয়া পানে ও অভ্যঞ্জে প্রয়োগ করিবে । ইহাতে কষ্ট-সাধ্য গুদভ্রংশ রোগও আরোগ্য হয় ।

## একবিংশ অধ্যায় ।

### শুকরোগের চিকিৎসা ।

সর্বপী রোগে কষায়-রস-বিশিষ্ট দ্রব্যের চূর্ণ প্রয়োগ করিবে । ভাহারই কষায়ে তৈল পাক করিয়া রোপণে প্রয়োগ করিবে ।

অঞ্জলিকা রোগে, জলৌকার দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করিবে ; তাহাতে শাস্তি না হইলে কফ-জন্য গ্রহি রোগের ন্যায় উৎকর্ষন করিবে ।

গ্রথিত রোগে, পুনঃ পুনঃ নাড়ীশ্বেদ প্রয়োগ করিবে, এবং স্বত যুক্ত ঔষদ্ব্য লেপের দ্বারা উপনাহ প্রয়োগ করিবে ।

কুষ্ঠীকা রোগে, পাকিয়া উঠিলে শস্ত্রের দ্বারা ভেদ করিয়া শোধন করিবে । পরে ত্রিফলা লৌধ তিস্তুক ও আত্মাতক একত্র যোগে তৈল পাক করিয়া রোপণ করিবে ।

অলজী রোগে, জলৌকার দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করিবে । কষায় দ্রব্যের কাথে তৈল পাক করিয়া রোপণার্থ পরিষেচন করিবে ।

হৃদিত রোগে, ঈষদ্রব্য বলাঠৈল পরিবেচন করিবে, এবং মধুর দ্রব্যের প্রলেপ করিয়া স্নাত যুক্ত. ও ঈষদ্রব্য অবস্থার উপনাহে প্রয়োগ করিবে ।

সংযুত পিড়কা রোগে, শীত্ৰ জলৌকার দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করিবে, এবং সেই সকল পিড়কা শস্ত্রের দ্বারা ভেদ করিয়া, স্নাত মধু লেপন করিবে ।

অবমহ রোগ পাকিয়া উঠিলে শস্ত্রের দ্বারা ভেদ করিবে, এবং তাহাতে ধব অশ্বকর্ণ পদ্মক সন্নকী ও তিন্দুক, এই সকল বোনে তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে ।

পুষ্করিকা রোগে, শীতল ক্রিয়া প্রয়োগ করিবে, এবং জলৌকার দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করিয়া স্নাত সেচন করিবে ।

স্পর্শহানি রোগে রক্ত মোক্ষণ করিয়া মধুর ঔষধ প্রয়োগ করিবে, এবং হৃৎ ইক্ষুরস ও স্নাত শীতল অবস্থার সেচন করিবে ।

উস্তমা নামক পিড়কা রোগে, বড়িশের দ্বারা উদ্ধৃত করিয়া মধু সংযোগে কষায় দ্রব্যের চূর্ণ প্রয়োগ করিবে ।

শতপোনক রোগে লেখন কার্য্য করিয়া রসক্রিয়া বিধান করিবে । এবং পৃথক্পর্ণাদির কাথে তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে ।

স্বকপাক রোগে বিসর্পের ন্যায় প্রতীকার করিবে ।

শোণিতাক্ষুদ্র রোগে রক্ত বিদ্রবির ন্যায় প্রতীকার করিবে ।

কষায় কষ্ট স্নাত তৈল চূর্ণ রসক্রিয়া শোধন ও রোপণ, এই সকল প্রতীকার. গুলি দোষ ও রোগের অবস্থা বিবেচনা করিয়া প্রয়োগ করিবে । স্নাত পান, পথ্যের নিয়ম ও বিরোচন বিবেচনামুসারে প্রয়োগ করিবে । অক্ষুদ্র মাংসপাক বিদ্রবী ও তিলকালক এই কএকটা রোগ প্রত্যাখ্যান পূর্ব্বক চিকিৎসা করিবে ।

## দ্বাবিংশতি অধ্যায় ।

### মুখরোগের চিকিৎসা ।

বায়ু-জন্য ওষ্ঠকোপে (১) চতুর্বিধ স্নেহ ও মধুচ্ছিষ্ট যোগে প্রস্তুত করা অভ্যঙ্গ ও নাড়ীস্বেদ প্রয়োগ করিবে । শালুণের উপনাহ স্বেদ, এবং শিরোবিরেচনে ও নস্যে বায়ু-শান্তিকর তৈল প্রয়োগ করিবে । ত্রীবেষ্টক সর্জরস দেবদারু গুগ্গুল ও যষ্টিমধু, ইহাদিগের চূর্ণ প্রতীসারণে প্রয়োগ করিবে । পিত্তরক্ত বা অতিঘাত জন্য মুখরোগে, জলৌকায় দ্বারা রক্ত মোক্ষণ করিয়া পিত্ত-বিজ্ঞপ্তির অধিকারস্থ বিবিধ ক্রিয়া এখানে প্রয়োগ করিবে । শিরোবিরেচন ধূন স্বেদ কবল-গ্রহণও বিধেয় । কফ-জন্য ওষ্ঠ কোপে, ত্রিকটু স্বর্জিকা ক্ষার যবক্ষার ও বিট্ লবণ একত্র করিয়া মধু সংযোগে প্রতীসারণে প্রয়োগ করিবে, মেদ-জন্য ওষ্ঠ-কোপে, স্বেদ প্রয়োগ পূর্বক শস্ত্রের দ্বারা উদ করিয়া অগ্নির দ্বারা সংশোধিত করিবে । পরে প্রিয়ঙ্গু ত্রিফলা ও রোধু মধু সহযোগে প্রতীসারণে প্রয়োগ করিবে । ওষ্ঠ প্রকোপ সাধ্য হইলে তাহার এই সকল প্রতীকার ।

অতঃপর দন্তমূল গত রোগের প্রতিকার বলা যাইতেছে । শীতাদ নামক রোগে রক্ত মোক্ষণ করিয়া, সর্বপ ত্রিফলা ও মুস্তা এই সকলের কাথ রসাজন মিশ্রিত পূর্বক কবল-গ্রহণে প্রয়োগ করিবে । প্রিয়ঙ্গু ত্রিফলা ও মুস্তা লেপনে প্রয়োগ করিবে, এবং যষ্টিমধু উৎপল পদ্ম ও ত্রিফলার কাথ সংযোগে নস্যে প্রয়োগ করিবে । দন্ত-পুপ্পুটক রোগে, প্রথমাবস্থায় রক্ত মোক্ষণ করিবে, পরে পঞ্চ লবণ ক্ষৌদ্র সহ-যোগে প্রতীসারণে প্রয়োগ করিবে । শিরোবিরেচন নস্য ও স্নিগ্ধ ভোজনও ইহাতে হিতকর । দন্তবেষ্ট রোগে ত্রণ সমস্ত গালিত করিয়া, রোধু পদ্ম (রক্তচন্দন) যষ্টিমধু ও লাক্ষা ইহাদিগের চূর্ণ মধু দ্বিত ও



শর্করা সংযোগে বজ্রভূষুরের কাথ গণ্ডুষে প্রয়োগ করিবে। এবং কাকোলাদি গণহ দ্রব্য, ঘৃত ও দুগ্ধে সিদ্ধ করিয়া নস্ত্রে প্রয়োগ করিবে। শৌষির রোগে রক্ত মোক্ষণ করিয়ারোধু মৃত্তা রসাজন মধু সংযোগে লেপে প্রয়োগ করিবে। বজ্রভূষুরের কাথ গণ্ডুষে প্রয়োগ করিবে এবং সারিবা (আমালতা) উৎপল যষ্টিমধু সাবরলোধ ও অণুরু চন্দন এই সকল সহ দশ গুণ দুগ্ধে ঘৃত পাক করিয়া নস্ত্রে প্রয়োগ করিবে। পরিদর রোগে, শীতাদ রোগের হ্রাস প্রতিকার করিবে। দন্ত উপকুশ রোগে বমন বিরেচন ও শিরোবিরেচন প্রয়োগ করিয়া কাকভূষুরে বা গোজিয়া পত্রে শোণিত বিস্তারিত করিবে। পরে লবণ ও ত্রিকটু মধু সংযোগে প্রয়োগ করিয়া প্রতিলিপিত করিবে। পিপ্পলী সর্বপ গুণ্ডী ও নিচুল ফল এই সকল সহযোগে জল সিদ্ধ করিয়া জৈষদ্ব্য থাকিতে গণ্ডুষে (কুলকুচা) প্রয়োগ করিবে। জীবক সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া কবল ও নস্য প্রয়োগ করাও হিতকর। দন্ত-বৈদর্ভ রোগে শস্ত্রের দ্বারা দন্তমূল সংশোধিত করিয়া (১) ক্রার প্রয়োগ পূর্বক শীতল ক্রিয়া করিবে। অধিক দন্ত জন্মিলে (২) তাহাকে উদ্ধৃত করিয়া অগ্নি প্রয়োগ করিবে, এবং কুমিদন্ত অধিকারের অপরাপর প্রতিকার করিবে। দন্তমূলে অধিমাংস রোগ জন্মিলে, তাহা ছেদন করিয়া বচ গজপিপ্পলী পাঠা সর্জিকা (সোহাগা) ও ষবক্ষার, ইহাদিগের চূর্ণ মধু সহযোগে প্রয়োগ করিবে। মধু সহযোগে পিপ্পলীর কাথ কবলে প্রয়োগ করিবে। পটোল ত্রিফলা ও নিম্ব ইহাদিগের কষায় দন্তমূল ধাবনে প্রয়োগ করা, এবং শিরোবিরেচন ধুম ও বিরেচনে প্রয়োগ করা হিতকর।

অতঃপর দন্তমূলে নাড়ী রোগ (নালী) জন্মিলে তাহার প্রতিকার বলি যাইতেছে। যে দন্তমূলে নালী জন্মে সেই দন্ত তুলিয়া ফেলিবে।

(১) দন্তমূল হইতে রক্ত-পুয়াদি নির্গত করাই সংশোধন করা।

(২) ইহাকে সচরাচর জ্ঞানদন্ত বলে।

শস্ত্রের দ্বারা মাংস ছেদন করিয়া ক্ষার বা অগ্নির দ্বারা শোধন করিবে।  
নালীরোগে দস্ত উদ্ধৃত করা না হইলে, হস্ত দেশস্থ অস্থি ভেদ করিয়া নালী  
জন্মে। অতএব নালী রোগে দস্ত বা ভগ্ন অস্থি সমূলে উদ্ধৃত করিবে।

যে দস্তমূলের বন্ধন স্থির থাকে তাহাতে দস্তশূল জন্মিলে উদ্ধৃত  
করা কর্তব্য নহে। তাহা উৎপাটন করিলে অতিশয় রক্তস্রাব হয়।  
ও তজ্জগ্ন অন্ধতা বা অর্দিত নামক বায়ু রোগ প্রভৃতি ঘোরতর রোগ  
জন্মে। জাতিপুষ্পের বৃক্ষ মদন স্বাহ্ কণ্টক ও খদির, দস্ত চলিত  
হইলে ইহাদিগের কাথে দস্তমূল ধাবন করিবে। দস্তমূলে নালী  
জন্মিলে নালী পথ ছেদন করিবে, ও জাতি মদন কটুক স্বাহ্ কণ্টক  
খদির যষ্টিমধু রোধু মঞ্জিষ্ঠা ও খদির ইহাদিগের কষায়ে তৈল পাক  
করিয়া শোধনার্থ প্রয়োগ করিবে।

অতঃপর দস্তরোগের প্রতিকার বলা যাইতেছে। দস্ত-হর্ষ রোগে  
স্নেহ (ঘৃত বা তৈল) বা ত্রৈবৃত ঘৃত বা বাতশ্ল দ্রব্যের কাথ কবল-  
গ্রহণে প্রয়োগ করিবে। স্নেহ দ্রব্যের ধূম বা নস্য অথবা স্নিগ্ধ দ্রব্য  
ভোজনও হিতকর। মাংসরস যবাণ্ড দুগ্ধ সস্তানিকা ঘৃত শিরোবস্তি  
ও বাতশ্ল অস্থান্য প্রতিকারও হিতকর। দস্ত শর্করা রোগে দস্ত-মূল  
আহত না হয় এ রূপে শস্ত্রপাত করিয়া শর্করা উদ্ধার করিবে। পঙ্ক  
মধু সংযোগে লাক্ষ চূর্ণ প্রতিসারণে প্রয়োগ করিবে। দস্ত-হর্ষ রোগে  
যে সকল প্রতিকার করিতে হয় তাহা সমস্ত এস্থলেও প্রয়োজ্য।  
কাপালিকা রোগ অতিশয় কষ্ট-সাধ্য হইলেও পূর্বোক্ত প্রতিকার  
হিতকর। ক্রমি-দস্ত রোগে দস্ত চলিত না হইলে স্বেদ প্রয়োগ  
করিয়া স্রাব (রস রক্তাদি) করাইবে। বাতশ্ল অবপীড়ন ও স্নেহ  
গণ্ডূষ, এবং ভেদ দার্বাদি গণেশ্চ দ্রব্য ও বর্ষাভূ এই দুইটির লেপ, বিধান  
করিবে। চলিত দস্ত উদ্ধৃত করিয়া দস্ত-মূলের গহ্বর ক্ষার বা অগ্নির  
দ্বারা দগ্ধ করিবে। তদনন্তর বিদারী যষ্টিমধু শুল্কটিক ও কেণ্ডুর এই  
সকল সহযোগে, দশ ঙ্গল দুগ্ধে তৈল পাক করিয়া নস্যে প্রয়োগ

করিবে। হুমোক্ষ রোগে অর্দ্ধিত নামক বায়ু রোগের ন্যায় প্রতী-  
কার করিবে। ফলান্ন সেবন, নীতল জলে দস্ত ধাবন, এবং অতিশয়  
কঠিন দ্রব্য ভোজন, দস্ত-রোগী পরিত্যাগ করিবে। যে সকল দস্ত-  
রোগ সাধ্য তাহাদিগের চিকিৎসা বলা হইল।

অতঃপর জিহ্বাগত রোগের চিকিৎসা বলা যাইতেছে। বায়ু-জন্ত  
কণ্টক-রোগে, বায়ু-জন্ত ওষ্ঠ প্রকোপ রোগে যে সকল প্রতীকার  
বলা হইয়াছে সেই সমস্ত প্রতীকার কর্তব্য। পিত্ত-জন্ত কণ্টক রোগে  
বিঘর্ষণ পূর্বক ছুঁই শোণিত নিঃসারণ করিবে, এবং প্রতিসারণে  
গণ্ডু যে ও নস্যে মধুর দ্রব্য প্রয়োগ করিবে। কফ-জন্ত কণ্টক রোগে  
লেখন কার্য করিবে; তাহাতে রক্ত নিঃসৃত হইলে মধু সংযোগে  
প্রতিসারণ প্রয়োগ করিবে। শ্বেতসর্ষপ ও সৈন্ধব যোগে কবলগ্রহ  
প্রয়োগ করিবে। এবং পটোল নিষ্ক ও বার্তীকু ইহাদিগের মূষ ক্ষার  
সংযোগে ভোজনে প্রয়োগ করিবে। উপজিহ্বিকা রোগে লেখন  
করিয়া ক্ষারের দ্বারা প্রতিসারিত করিবে, এবং শিরো-বিরেচন কবলগ্রহ  
ও ধূম প্রয়োগ করিবে।

অতঃপর তালুগত রোগের প্রতীকার বলা যাইতেছে। গল-  
শুণ্ডিকা রোগে বৃদ্ধাঙ্গুলি ও দ্বিতীয় অঙ্গুলি একত্র সংলগ্ন করিয়া গল-  
শুণ্ডিকা আকর্ষণ পূর্বক জিহ্বার উপরে রাখিয়া নওলাগ্র শস্ত্রের দ্বারা  
ছেদন করিবে। তাহার অন্নান্ধ বা সমুদায় আকর্ষণ বা ছেদন করিবে  
না। একাংশ অবশিষ্ট রাখিয়া তিন অংশ ছেদন করিবে। অত্যর্থ  
ছেদন করিলে ছেদ-জন্য মৃত্যু হইতে পারে। হীনছেদ হইলে শোফ  
লালাশ্রাব নিত্ৰা ভ্রম ও তমোদৃষ্টি, এই সকল উপদ্রব জন্মে। অতএব  
দৃষ্টকৰ্ম্ম (১) ও চিকিৎসা বিশারদ বৈদ্য গলশুণ্ডী রোগে ছেদন

---

(১) যে ব্যক্তি গুরু নিকট প্রত্যক্ষ শস্ত্র কার্য দেখিয়া অস্ত্র চিকিৎসা অভ্যাস  
করিয়াছে তাহাকে দৃষ্টকৰ্ম্ম বলে। শস্ত্র চিকিৎসার স্থলেই বৈদ্যের দৃষ্টকৰ্ম্ম হওয়া  
প্রয়োজন বলিয়া অনেক স্থানে উল্লিখিত হইয়াছে।

করিয়া পশ্চাত্তপ্ত প্রক্রিয়া করিবে। মরিচ অতিবিষা পাঠা বচ কুষ্ঠ ও কুটম্বট (শোমাবৃক্ষ), এই সকলের কাথ বা চূর্ণ মধু ও সৈন্ধব লবণ যোগে প্রতিসারণে প্রয়োগ করিবে। বচ অতিবিষা পাঠা রান্না কটুকী ও নিম্ব এই সকলের কাথ কবলগ্রহে প্রয়োজ্য। ইঙ্গুদি দস্তী সরল কাষ্ঠ দেবদারু ও অপামার্গ ইহাদিগকে পিষিয়া বর্ত্তি নির্মাণ পূর্ব্বক ধূম প্রয়োগ করিবে। সেই ধূম প্রাতঃ ও সন্ধ্যাহ উভয় কালে পান করিবে। ক্ষারযুক্ত মুদগা ঘূষ সহ ভোজন করিবে। তুণ্ডিকেরী অধুষ কৃষ্ণ সন্ধ্যাত ও তালু গুপ্পট, এই সকল রোগে রোগানুসারে শস্ত্রকার্য্য করিবে, কিন্তু অপরাপর বিষয়ে পূর্ব্বোক্ত প্রণালী অবলম্বন করিবে। তালুপাক রোগে পিত্তনাশক ক্রিয়া কর্তব্য। তালু-শোফে স্নেহ শ্বেদ ও বায়ু শাস্তিকর ক্রিয়া কর্তব্য।

অতঃপর কণ্ঠ-গত রোগের প্রতীকার বলা যাইতেছে। রোহিণী-রোগ সাধ্য হইলে রক্ত-মোক্ষণ বমন ধূমপান ও নস্য হিতকর। বাতিক জন্য রোহিণী রোগে রক্ত মোক্ষণ পূর্ব্বক লবণের দ্বারা প্রতিসারিত করিবে। ঈষৎ স্নেহের গণ্ডুষ সর্বদা গ্রহণ করিবে। পিত্ত-জন্য রোহিণী রোগে রক্তচন্দন মধু ও কুশ্মাণ্ড প্রতিসারণে, এবং দ্রাক্ষা ও পুরুষক একত্র যোগে কাথ, কবলগ্রহে প্রয়োগ করিবে। শ্লেষ্মা-জন্ম রোহিণী রোগে আগার ধূম ও কটুকী প্রতিসারণে, ও শ্বেতা (অপরাজিতা) বিড়ঙ্গ ও দস্তী একত্র যোগে তৈল পাক করিয়া সৈন্ধব যোগে নস্যে ও গণ্ডুষে প্রয়োগ করিবে। রক্ত-জন্ম রোহিণী রোগে পিত্ত-জন্ম রোহিণী রোগের প্রতিকার করিবে। কণ্ঠশালুক রোগে আবিভ্র করিয়া পূর্ব্বোক্ত তুণ্ডিকেরী রোগের ন্যায় প্রতিকার করিবে, এবং ক্ষিপ্র যুবান এক সন্ধ্যা অন্ন পরিমাণে ভোজন করিবে। অধিজিহ্বিকা রোগে উপজিহ্বিকার ন্যায় চিকিৎসা করিবে। একবৃন্দ রোগে আবিভ্র করিয়া সংশোধন করিবে। গিলায়ু রোগে শস্ত্র কৰ্ম্মের দ্বারা চিকিৎসা করিবে। গল বিদ্রুধি

রোগে, মর্ষ স্থান ভিন্ন অন্যস্থানে জন্মিয়া পাকিয়া উঠিলে ভেদ কার্য্য করিবে। বায়ু-জন্য সর্বসরা রোগ হইলে লবণ চূর্ণের দ্বারা প্রতী-  
সারিত করিবে, এবং বাতন্ত্র দ্রব্য সহযোগে তৈল পাক করিয়া কবল  
ও নস্যে প্রয়োগ করিবে। তদনন্তর সেই সকল বাতন্ত্র দ্রব্যের  
ধূম প্রয়োগ করিবে।

শাল পিয়াল এরণ্ড, ইহাদিগের কাষ্ঠ, ইঙ্গুদী ও মৌলফলের  
মজ্জা, গুগ্গুল, ধ্যামকত্ণ জটামাংসী, তগর পাছকা সর্জরস শৈলেন্ন  
মধুচ্ছিষ্ট, এই সমস্ত একত্র যোগে চূর্ণ করিয়া স্নেহ সহ আলোড়ন  
পূর্বক, অথবা টুণ্টুক বৃন্ত ( আকনাদি পত্র ) মধুসংযোগ পূর্বক  
সর্বসরা রোগে স্নেহ-ধূম প্রয়োগ করিবে। ইহাতে শ্লেষ্মা ও বায়ু  
এবং মুখ রোগের শাস্তি হয়। পিত্ত জন্ম সর্বসরা রোগে রোগীর  
দেহ সংশোধন করিয়া পিত্ত শাস্তিকর মধুর শীতল কার্য্য করিবে।  
ইহাতেও প্রতীসারণ গণ্ডূষ ধূম ও সংশোধন প্রয়োগ করিবে।  
শ্লেষ্মাজন্য সর্বসরা রোগে কফনাশক বিধি অবলম্বন করিবে।  
অতিবিষা পাঠা মুস্তা দেবদারু কটুকী ও কুটজ ফল, এই সকলের  
চূর্ণ একত্র করিয়া ধরণ ( ২৪ রতি ) পরিমাণে গোমূত্র সহযোগে  
পান করিবে। এই যোগের দ্বারা সকল প্রকার কফ-জন্য রোগের  
শাস্তি হয়। ক্ষীর ইক্ষুরস গোমূত্র দধিমস্ত, অন্ন ও কাজিক, তৈল  
ও ঘৃত, মুখরোগের দোষানুসারে এই সকলের কবলগ্রহ প্রয়োগ  
করিবে। সাধ্য মুখজাত রোগের প্রতীকার বলা হইল। মুখ-  
রোগের মধ্যে যে সকল অসাধ্য তাহা বলা বাইতেছে। মাংস, রক্ত  
ও ত্রিদোষ জন্য ওষ্ঠ প্রকোপ রোগ পরিত্যাগ করিবে। দন্তমূলে  
সন্নিপাত জন্য নালী ও শুষ্কির রোগ বর্জনীয়। দন্তরোগের মধ্যে  
শ্যাব, দালন ও ভঞ্জন রোগ বর্জনীয়। জিহ্বাগত অলাশ রোগ  
ও তালুগত অর্কুদ রোগ বর্জনীয়। স্বরয় বলয় বৃন্দ বলাস বিদা-  
রিকা গলৌষ মাংসতান শতগ্রী ও রোহিণী, এই নয়টি রোগ অসাধ্য

বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। এই সকল রোগে প্রত্যাখ্যান পূর্বক চিকিৎসা করিবে।

## ত্রয়োবিংশতি অধ্যায় ।

### শোফের চিকিৎসা ।

লক্ষণ ও প্রতীকার ভেদে শোফ ছয় প্রকার। এবং সর্বসরা শোফ পঞ্চ প্রকার, যথা—বাত-জন্য পিত্ত-জন্য শ্লেষ্মা-জন্ত সন্নিপাত-জন্য ও বিষ-জন্য। অত্যন্ত আহার করিয়া পথশ্রমকারীর, শাক পিষ্টান্ন ও লবণ এই সকল দ্রব্য অতিমাত্র ভোজন কারীর অথবা হৃৎক অম্লরস অগ্নি-পক-মৃত্তিকাধণ্ড বা মৃত্তিকানিশ্চিত-কট শর্করা অহুপদেশ জাত মাংস, এই সকল ভোজন জন্য অজীর্ণ রোগীর, অথবা গ্রাম্যধর্ম বা বিরুদ্ধ আহার সেবনশীল ব্যক্তির, অথবা হস্তী অশ্ব রথ প্রভৃতি যানে গমনের দ্বারা বাহ্যর শরীর ক্ষুদ্র হইয়া দোষ ও ধাতু সমস্ত দূষিত হয় সেই সকল ব্যক্তির, শরীরে শ্বযথু জন্মে।

তাহার মধ্যে বায়ু-জন্য শ্বযথু অরুণ বা কৃষ্ণ বর্ণ বিশিষ্ট ও কোমল হয়, এবং তোদ (টনটনানি) ও বেদনা প্রভৃতি কখন থাকে ও কখন থাকে না।

পিত্ত-জন্য শ্বযথু পীত বা রক্ত বর্ণ বিশিষ্ট ও শীঘ্র প্রসারণশীল হয়, এবং দাহ চোষ প্রভৃতি ষাতনা বিশেষ তাহাতে জন্মে।

শ্লেষ্মা-জন্য শ্বযথু পাণ্ডুবর্ণ বা শুক্লবর্ণ স্নিগ্ধ কঠিন, শীতল ও অগ্নে অগ্নে বৃদ্ধি হয়, এবং তাহাতে কণ্ডু প্রভৃতি ষাতনা জন্মে।

সন্নিপাত-জন্য শ্বযথু হইলে সকল প্রকার বর্ণ ও সকল প্রকার বেদনা বিশিষ্ট হয়।

বিষ-জন্য ত্রণ এই সকল কারণে জন্মে,—গরল সংযোগে, বা দূষিত জল সেবনে, বা দূষিত জলে অবগাহন প্রযুক্ত, অথবা বিষাক্ত

লেপন দ্রব্য, চূর্ণ দ্রব্য, বা বিবাক্ত জন্তর মুক্ত পুরীষ বা শুক্র, সংস্পর্শ  
জন্য, বা বিবাক্ত তৃণ কাষ্ঠাদি সংস্পর্শ জন্য, মুছ শীঘ্র উত্থানশীল  
জলপূর্ণ প্রসারণশীল ও দাহ পাক বিশিষ্ট স্বয়ং জন্মে ।

দোষ সমস্ত, আশাশয়ে স্থিত হইলে দেহের উর্দ্ধ ভাগে স্বয়ং  
জন্মায়, পকাশয়ে স্থিত হইলে দেহের মধ্যভাগে ও অধোভাগে স্বয়ং  
জন্মায়, এবং সর্ব দেহগত হইলে সর্ব শরীর গত সর্বসরা নামক  
রোগ জন্মায় । শরীরের মধ্য দেশস্থ ও সর্ব শরীর গত স্বয়ং অতি-  
শয় কষ্টকর । অঙ্গের কোন ভাগে শোফ জন্মিয়া উর্দ্ধে প্রসারিত  
হইতে থাকিলে ও শ্বাস পিপাসা দৌর্বল্য জ্বর বমন অরুচি হিকা  
অতিসার কাস ও ফুলা, এই সকল উপদ্রব জন্মিয়া শরীর ক্ষয় হইলে,  
তাহার সামান্য ও বিশেষ প্রতীকার বলা যাইতেছে ।

সকল প্রকার শোফে অন্ন লবণ দধি গুড় বসা দুগ্ধ তৈল ঘৃত  
প্রভৃতি গুরুপাক দ্রব্য পরিত্যাগ করিবে ।

তাহার মধ্যে বায়ু-জন্য স্বয়ং রোগে, ত্রৈবৃত বা এরও তৈল এক  
মাস বা অর্দ্ধ মাস কাল পান করাইবে । পিত্ত-জন্য শোফে, ন্যাগ্রো-  
ধাদি সহযোগে, ও শ্লেষ্মা-জন্ত শোফে আরথাধাদি সহযোগে, ঘৃত পাক  
করিয়া পান করাইবে । সন্নিপাত জন্য শোফে মূহীক্ষীর এক পাত্র  
এবং অন্নরস দ্বাদশ পাত্র সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া দন্তীচূর্ণ প্রক্ষেপ  
করিবে । সেই ঘৃত পান করাইবে । বিষ-জন্য শোফের প্রতীকার  
কল্পস্থানে বলা হইয়াছে ।

অতঃপর সামান্য চিকিৎসা বলা যাইতেছে । তিলক-ঘৃত-চন্তুর্থা  
প্রভৃতি উদর রোগে যে সকল ঘৃত বলা হইয়াছে তাহা সেবন করিলে  
স্বয়ং আরোগ্য হয় । মুত্র বা বর্জিক্রিয়া প্ররোগ করিবে । অথবা  
অহরহ মধু সহযোগে নবায়স সেবন করিবে । অথবা বিড়ঙ্গ অতিবিষা  
কুটজ ফল ভদ্রদাক শুষ্ঠী মরিচ একত্র চূর্ণ ২৪ রতি পরিমাণে উষ্ণো-  
দকের সহিত, অথবা ত্রিকট ফার ও লৌহ-চূর্ণ ত্রিকলার কাথ সহযোগে

বা তুলা পরিমাণে শুড় ও হরীতকী সেবন করিবে। অথবা দেবদারু ও শুষ্ঠী মূত্র সহযোগে সেবন করিবে। অথবা শুড় ও শৃঙ্গবের সম-  
ভাগে পুনর্নবার কষায় অম্লপানে সেবন করিবে। অথবা শুষ্ঠীচূর্ণ  
পুনর্নবার মূলের কঙ্কের সহিত হৃৎ অম্লপানে অহরহ একমাস কাল  
সেবন করিবে। ত্রিকটু ও পুনর্নবা সহযোগে দ্রুত পাক করিয়া সেই  
দ্রুত যোগে মুগা ভোজন করিবে। পিপ্পলীমূল চব্য চিত্রক ময়ূর  
(রুদ্র জটা) পুনর্নবা এই সকল একত্র যোগে হৃৎ পাক করিয়া পান  
করিবে। অথবা শুষ্ঠী ও মুরঙ্গী মূল সংযোগে বা ত্রিকটু এরণ্ডমূল  
ও শ্রামালতা মূল সংযোগে, বা পুনর্নবা শুষ্ঠী সহ ও দেবদারু সহযোগে  
হৃৎ পাক করিয়া পান করিবে। অলাবু ও বিভীতক ফলের কঙ্ক  
তণ্ডুলোদক সহ সেবন করিবে।

কার পিপ্পলী মরিচ ও শৃঙ্গবের এই সকল সহযোগে লবণ বর্জিত  
ও অন্ন-স্নেহ যুক্ত মুগাযূষ পাক করিয়া তৎসহযোগে অন্ন ভোজন  
করিবে। অথবা যবান্ন বা গোধূমান্ন ভোজন করিবে। বৃক্ষক (কুটজ)  
অর্ক নক্তমাল নিম্ব ও পুনর্নবা একত্র যোগে কাথ প্রস্তুত করিয়া  
পরিষেচনে প্রয়োগ করিবে। সর্ষপ সৌর্যচল সৈন্ধব ও শাক্তি ইহা-  
দিগের একত্র যোগে লেপ প্রয়োগ করিবে। দোষ অম্লসারে তীক্ষ্ণ বা  
মৃদু বিরেচন বমন আস্থাপন প্রভৃতি প্রক্রিয়া করিবে। শোফে উপদ্রব  
বা থাকিলে স্নেহ-স্নেহ ও উপনাহ স্নেহ প্রয়োগ এবং শিরা বিদ্ধ করিয়া  
রক্ত-মোক্ষণ করিবে।

গিষ্টান্ন মদ্য, সকল প্রকার লবণ, স্নিগ্ধ দ্রব্য, দিবানিত্রা, মাংস-  
বর্জিত আহার, জী সহবাস, দ্রুত তৈল হৃৎ ও গুরুপাক দ্রব্য, শোফের  
প্রতিবিধানেন্দু ব্যক্তি এই সকল পরিত্যাগ করিবে।



## চতুর্বিংশতি অধ্যায় ।

### স্বাস্থ্য রক্ষার প্রণালী ।

স্বাস্থ্য ও আরোগ্য অভিলাষী ব্যক্তি প্রতিদিন প্রাতঃকালে গাত্রো-  
খান করিয়া বাহা কিছু অল্পস্থান করিবে তাহা সমস্ত বলা যাইতেছে ।  
প্রাতঃকালে গাত্রোখান করিয়া প্রথমতঃ দ্বাদশাঙ্গুল পরিমিত দীর্ঘ এবং  
কনিষ্ঠাঙ্গুলি সদৃশ পরিণাহ বিশিষ্ট দস্ত কাষ্ঠিকা আহরণ করিবে । তাহা  
ঋজু অপ্রধিত অক্ষত, অযুগ্ম গ্রন্থিবৃক্ষ, এবং প্রশস্ত-ভূমি-জাত হইবে ।  
ঋতু ও শরীরের দোষ অনুসারে বৃক্ষের রস ও বীৰ্য্য বিবেচনা করিবে  
(১) । কষায় মধুর তিক্ত ও কটু এই চারি প্রকার রসের মধ্যে  
কোন প্রকার রসবিশিষ্ট বৃক্ষের কাষ্ঠিকা গ্রহণ করিবে । তিক্তের  
মধ্যে নিম্ব শ্রেষ্ঠ, কষায়ের মধ্যে খদির, মধুর মধ্যে মৌল এবং কটু  
রসের মধ্যে করঞ্জ । মধু ত্রিকটু ত্রিফলা ও গজ-পিপ্পলী, তৈল সৈন্ধব  
যোগে ইহাদিগের চূর্ণের দ্বারা দস্ত নিত্য মার্জিত করিবে । কোমল  
কুর্চ্চকের দ্বারা উক্ত দস্ত শোধন চূর্ণ সহযোগে এক একটা করিয়া দস্ত  
ঘর্ষণ করিবে । এরূপে ঘর্ষণ করিবে যেন দস্তমূলের মাংস ক্ষত না  
হয় । ইহাতে সুখের নিশ্চলতা, অগ্নে রুচি ও মনের প্রফুল্লতা জন্মায় ।  
গল রোগে তালুরোগে ওষ্ঠরোগে ও জিহ্বা রোগে দস্তকাষ্ঠি ব্যবহার  
করিবে না । মুখপাক রোগে, শ্বাস কাস হিক্কা বা বমন হইলে, হৃষ্মল  
জীর্ণান্ন মূচ্ছা রোগ বা মদ-পীড়িত হইলে, শিরো-রোগাঘাত তৃষ্ণাবিত  
শ্রাও বা পানক্রান্ত হইলে অদ্বিত রোগ কর্ণশূল বা দস্ত রোগ হইলে,  
জিহ্বা নির্লেখন হিতকর । রোপ্য বা সুবর্ণ নিষ্মিত, অথবা বৃক্ষ অথ  
নিষ্মিত বৃহৎ কোমল ও দশাঙ্গুল পরিমিত নির্লেখন জিহ্বা মল কর্ণগর্ভ

(১) স্নেহা প্রকৃতি হইলে কটুরস বিশিষ্ট বৃক্ষের, পিত্ত প্রকৃতি হইলে মধুর  
রস বিশিষ্ট বৃক্ষের এবং বায়ু প্রকৃতি হইলে কষায় রস বিশিষ্ট বৃক্ষের দস্ত কাষ্ঠিকা  
ব্যবহার্য্য । ঋগ্ন অবস্থাতেও এরূপ দোষ অনুসারে দস্ত কাষ্ঠিকা ব্যবহার করা  
প্রশংসার অতিপ্রায় ।

প্রশস্ত । মুখের বৈরস্য দোঁর্গন্ধ শোফ ও জড়তা নাশের জন্য দন্ত দৃঢ়করণ জন্য ও মুখের রুচিকরণ জন্য, মেহ গণ্ডূষ গ্রহণ করিবে । ( সর্ষপ তৈলের কুলকুচা করিবে ) । যজ্ঞডুম্বরের সহিত তাহার ক্ষীর মিশ্রিত করিয়া তড়্ধারা, অথবা আমলকীর কাথের দ্বারা মুখ প্রক্ষালন করিবে, এবং নেত্রে শীতল জল প্রদান করিবে । ইহাতে নীলিকা রোগ মুখশোষ গিড়কা ও ব্যাধ ও রক্তপিত্ত জন্য রোগ আরোগ্য হয় ।

অঞ্জনের মধ্যে সিদ্ধ সত্ত্ব বিপাক স্রোত অঞ্জন শ্রেষ্ঠ । ইহাতে চক্ষের দৃঢ় লঘু ও সচ্ছন্দ দৃষ্টি জন্মে । অঞ্জন সহযোগে নরনের দাহ কণ্ডু ও মল নাশ হয়, ক্রোধ ও বেদনার শাস্তি হয়, দৃষ্টি শক্তি বৃদ্ধি হয়, বায়ু ও রোদ্র সহ হয়, এবং কোন প্রকার নেত্র রোগ জন্মে না অতএব অঞ্জন প্রয়োগ করা কর্তব্য । ভোজনের পর স্নানের পর শ্রান্ত হইলে বমন বা যানারোহণ করিলে, রাত্রি জাগরণ করিলে অথবা জ্বর হইলে অঞ্জন প্রয়োগ কর্তব্য নহে ।

কর্পূর জাতিফল লবঙ্গ কুটজ ও পুণ্ণফল চূর্ণ, এই সকল সমেত তাষুল পত্র সেবন করিবে । ইহাতে মুখের নিম্নলতা স্নগন্ধি কাস্তি ও শোভা সম্পাদিত হয় । এবং হৃদয় দস্ত স্বর ও জিহ্বেজ্জিয় সংশোধিত হয় । ইহা লালাস্রাবের শাস্তিকর, রুচিকর ও রোগ নাশক । নিদ্রান্তে ভোজনাতে স্নানান্তে ইহা সেবন করা কর্তব্য । রক্তপিত্তে ক্ষতক্ষীণ তৃষ্ণা ও মুচ্ছা রোগে, রক্ত ও দুর্বল অবস্থায় বা মুখশোষ রোগে, ইহা সেবন করা বিধেয় নহে ।

মস্তকে তৈল প্রভৃতি অত্যঙ্গ প্রয়োগ করিলে শিরোগত রোগের শাস্তি হয়, মস্তকের কেশ কেঁচুমল দীর্ঘ বহল স্নিগ্ধ ও কৃষ্ণ বর্ণ হয়, এবং সকল ইন্দ্রিয় তৃপ্ত হয় । যষ্টিমধু গুরু-ভূমি-কুম্ভাণ্ড-বৃক্ষ সরল-কাষ্ঠ দেবদারু ক্ষুদ্র পঞ্চ মূল সমভাগে আহরণ করিয়া তাহাদিগের ককে ও কষায়ে চক্র তৈল পাক করিবে । শীতল হইলে এই তৈল মস্তকে

প্রয়োগ করিবে। ইহা কেশ প্রসাধক এবং দন্তকের জন্ত (উকুন) ও মল নাশক। ইহাতে হৃদয়ন্ত মন্যাস্তস্ত শিরঃশূল নাশ হয়, ও কর্ণ-পূরণ করিলে কর্ণ শূল আরোগ্য হয়। এই অভ্যঙ্গে শরীরের কোমলতা সম্পাদিত হয়, সকল ধাতুর পুষ্টি হয় এবং শরীরের স্নিগ্ধতা বর্ণ ও বল জন্মায়। এই তৈল পরিবেচনে শ্রম নাশ হয়, তথ্যসন্ধি আরোগ্য হয়, এবং ক্রান্ত অগ্নিদগ্ধ অভিহিত ও বিষ্ট স্থানের বেদনা নিবৃত্ত হয়। যেমন মূলে জল সেচন করিলে তরু বৃদ্ধি পায়, সেই রূপ ঘ্রোহ মর্দন করিয়া জল সেচন করিলে শরীরের ধাতু সমস্ত বৃদ্ধি পায়। ঘ্রোহ মর্দন পূর্বক অবগাহন করিলে, শিরামুখ রোমকূপ ও ধমনীমুখের দ্বারা দেহে প্রবিষ্ট হইয়া বল বর্দ্ধন করে। তাহার মধ্যে প্রকৃতি সান্ধ্য ঋতু দেশ দোষ ও বিকার, এই সমস্ত পর্যালোচনা করিয়া তৈল বা ঘৃত অভ্যঙ্গ ও পরিবেচনে প্রয়োগ করিবে। আম দোষে, তরুণ জরে অজীর্ণ-রোগে বিরেচনাস্তে, বমনাস্তে, নিরুচ্চ বস্তি প্রয়োগের পর, অভ্যঙ্গ প্রয়োগ করিবে না। পূর্বোক্ত দুইটা অবস্থায় প্রয়োগ করিলে রোগ অসাধ্য হইয়া উঠে, এবং অবশিষ্ট সকল অবস্থায় প্রয়োগ করিলে অগ্নিমান্দ্য হয়।

ব্যায়াম কার্যের দ্বারা অতি ভোজন জন্য রোগ জন্মে না ও শরীরের সচ্ছন্দতা জন্মে। ব্যায়াম করিলে দেহে সুখ অনুভূত হয়, স্নিগ্ধ হয়, সর্ব-দেহ সমভাবে বৃদ্ধি পায় ও কাণ্ডি বৃদ্ধি হয়, এবং দীপ্তাগ্নি নিরালস্য হর্ষতা লঘুতা নিশ্চলতা ও শ্রম ক্লম পিপাসা শীত উষ্ণ এই সকল ক্রেশের সহিষ্ণুতা, শরীরের এই গুণ গুলি জন্মে। ব্যায়ামের দ্বারা আরোগ্য লাভ হয়, এবং দেহের স্থূলতা অপকর্ষনের পক্ষে ব্যায়ামের সুদৃশ আশা কিছুই নাই। ব্যায়ামশীল ব্যক্তিকে শত্রু সমস্ত ভয় করে, এবং জরা তাহাকে সহসা আক্রমণ করিতে পারে না। ইহার দ্বারা শরীরের মাংস দৃঢ় হয় এবং শরীরে রোগ জন্মে না। বয়স রূপ বা গুণ না থাকিলেও ইহার দ্বারা বিরুদ্ধ ভোজন নিত্য নির্দোষে পরিপাক পায়। আত্ম হিতাভিলাষী ব্যক্তি

সর্ব কালেই ব্যায়াম অভ্যাস করিবে। বলবান্ ও শিথিল-ভোজন-শীল ব্যক্তির পক্ষে শীত কালে ও বসন্ত কালে ইহা নিতান্ত কর্তব্য। বলের অর্ধমাত্রা পরিমাণে ব্যায়াম কর্তব্য, ইহার অন্যথা হইলে শরীর নষ্ট পায়। হৃদয়স্থ বায়ু মুখে আসিতে আরম্ভ করিলেই (হাঁপাইতে আরম্ভ করিলে) বলের অর্ধ পরিমাণ ব্যায়াম করা হইল জানিবে। বয়স বল শরীর দেশ কাল ও ভক্ষ্য-দ্রব্য এই সকল বিবেচনা করিয়া ব্যায়াম করিবে, তাহা না করিলে রোগ জন্মে। রক্ত-পিত্ত রোগী কৃশ শোথ-রোগী শ্বাস কাস ও ক্ষত রোগী, ইহাদিগের পক্ষে ব্যায়াম কর্তব্য নহে। আহারান্তে বা দ্বী সহগমে ক্ষীণ হইলে ও ভ্রমার্ত হইলে ব্যায়াম করিবে না।

উষর্ধন (অঙ্গলেপ) বায়ু-শান্তিকর কফ-মেদের সাম্যকর অঙ্গের হ্রিরা সম্পাদক ও ত্বকের প্রসাদক। উদ্যর্ধণ ও উৎসাদনের দ্বারা শিরামুখ পরিকৃত হয় ত্বকস্থ অগ্নি (উষ্ণতা) উত্তেজিত হয়। উৎসাদনের [মার্জন] দ্বারা বিশেষতঃ জীলোকদিগের শরীরে কাস্তি বৃদ্ধি হয়, এবং শরীরের প্রহর্ষণ সৌভাগ্য ও লঘুতা প্রভৃতি গুণ জন্মে। উদ্যর্ধণ দ্বারা কণ্ডু কোঠ ও বায়ুর শান্তি হয়, উরু স্বয়ের স্বৈর্যতা ও লঘুতা জন্মে এবং স্তম্ভ ও মল রোগ নাশ হয়, ত্বকস্থ অগ্নি উত্তেজিত হয় এবং শিরামুখ হইতে উষ্ণতা নিঃসৃত হয়। নিদ্রা,—দাহ ও প্রমের শান্তিকর এবং শ্বেদ কণ্ডু ও তৃষ্ণা নাশক। স্নান করিলে, রুচি জন্মে, মল নাশ হয়, সকল ইন্দ্রিয় বিশোধিত হয়, মনের প্রফুল্লতা জন্মে, পুরুষত্ব বৃদ্ধি হয়, রক্ত প্রসন্ন হয়। এবং শীতল জলে মস্তক নিমজ্জিত করিয়া স্নান করিলে দৃষ্টি প্রসন্ন হয়। বায়ুর প্রকোপ, ব্যাধির বলাবল বিবেচনা করিয়া উষ্ণোদকে মস্তক নিমজ্জিত করিয়া স্নান করিবে। শীত কালে অতিশয় শীতল জলে স্নান করিলে শ্লেষ্মা ও বায়ু কুপিত হয়। উষ্ণ কালে উষ্ণোদকে স্নান করিলে পিত্ত শোণিত কুপিত হয়। অতিশয় জ্বর কর্ণশূল ও বায়ু-জন্ম রোগে, ও আগ্রান অরুচি অজীর্ণ

রোগে এবং আহাৰান্তে, স্নান করা গৰ্হিত । অঙ্গে অমুলেপ ঐয়োগ করা, সৌভাগ্যকর বৰ্ণকর প্রীতি ওজ ও বলের বৰ্দ্ধন কর, শ্বেদ দৌৰ্গন্ধ বিবৰ্ণ ও শ্রমের নাশক । যে সকল অবস্থায় স্নান নিষেধ সেই সকল অবস্থায় অমুলেপনও নিষিদ্ধ ।

অঙ্গে রত্ন ধারণ করা রক্ষোহ্ব, ওজ বৰ্দ্ধনকর, সৌভাগ্যকর শোভা-কর ও প্রীতি-বৰ্দ্ধন-কর । মুখে আলেপন ঐয়োগ করিলে দৃষ্টি দৃঢ় হয়, গণ্ড দ্বয় ও মুখ পীন হয়, বাঙ্গ ও পিড়কা জন্মে না, ও মুখের কান্তি বৃদ্ধি হয় । নেত্রে অঞ্জন ঐয়োগ করিলে পক্ষ্য বৃদ্ধি হয়, নেত্র মণ্ডল নির্মল কান্তি যুক্ত ও উজ্জ্বল হয়, এবং তারক মণ্ডল নির্মল হয় । দেবতা অতিথি ও বিপ্ৰের পূজা করিলে, বশঃ পুণ্য আয়ুঃ ধন ধান্য ও গোত্র বৃদ্ধি হয় । আহাৰ,—প্রীতিকর বলকর দেহ-পোষক এবং আয়ু তেজ উৎসাহ স্মৃতি ওজ ও অগ্নির বৰ্দ্ধনকর । পাদ প্রক্ষালনের দ্বারা পাদেয় মলিনতা নাশ হয়, শ্রম দূর হয়, দৃষ্টি প্রসন্ন হয়, শরীরের তেজ বৃদ্ধি হয় ও মনের প্রফুল্লতা জন্মে । পাদে অভ্যঙ্গ ঐয়োগ করিলে, নিজ্রা হয়, দেহের সুখ বোধ হয়, দৃষ্টি প্রসন্ন হয়, শ্রম ও স্তম্ভি নাশ হয় এবং পায়ের ত্বক কোমল হয় । পাছকা ধারণ করা, পাদরোগের শাস্তিকর, বুধা রক্ষোহ্ব প্রীতিকর লমনের সুখকর এবং ওজ বৰ্দ্ধনকর । পাছকা ধারণ না করিয়া গমন করা জীবনের পক্ষে হিতকর নহে, ও দৃষ্টির উপঘাত জনক । শরীরের কেশ নখ ও রোম অপমার্জিত করিলে পাপের উপশম হয়, মনে হর্ষ জন্মে, ভাগ্য প্রসন্ন হয়, ও উৎসাহ বৃদ্ধি হয় । মস্তকে উষ্ণীষ্ ধারণ করিলে, মস্তকে আঘাত লাগে না, বৰ্ণ তেজ ও বল বৃদ্ধি হয়, কেশ বৃদ্ধি হয়, এবং বায়ু রৌদ্র ও ধূলি নিবারিত হয় । ছত্র ধারণ,—নৰ্ব্বা/বায়ু ধূলি ঘৰ্ম্ম হিম প্রভৃতির নিবারক, বৰ্ণ ও দৃষ্টির প্রসন্নকর, ওজ-বৰ্দ্ধন কর, এবং মঙ্গলকর । দণ্ডধারণ,—কুকুর সর্প ও শৃঙ্গী প্রভৃতির নাশক, শ্রমের লাঘবকর ও পাদ স্থলিত হওয়ার নিবারক ; ঠোঁট স্থবিরের পক্ষ প্রশস্ত । ইহাতে

সব উৎসাহ বল হৈর্ষ্য ধৈর্ষ্য ও বীর্ষ্য বর্দ্ধিত হয়, মন দৃঢ় ও নির্ভয় হয়। পথভ্রমণ না করিলে, বর্ণের উজ্জলতা কফ ও স্থলতা বৃদ্ধি হয়, ও শরীর কোমল হয়। পথ ভ্রমণ করিলে বর্ণ কফ স্থলতা ও কোমলতা নাশ হয়। অতিশয় পথ শ্রমে বিপরীত গুণ হয়, শরীর জীর্ণ হয়, ও দুর্বল হয়। পাদ সঞ্চারণ দেহের গীড়াকর নহে, অথচ আয়ু বল মেধা অগ্নি ও সকল ইন্দ্রিয়ের শক্তি বৃদ্ধি হয়। সচ্ছন্দশয়ন ও উপবেশনে, শ্রম ও বায়ুর শাস্তি হয়, শরীরের পুষ্টি হয়, নিদ্রা হয় ও মনের ধারণাশক্তি বৃদ্ধি হয়। বালব্যঞ্জন-সমুত বায়ু, ওজস্কর, নক্ষিকাদির নিবারক, এবং শোষ দাহ শ্রম শ্বেদ ও মুচ্ছা নাশক। সংবাহন (গা টেপা), প্রীতিকর, নিদ্রাকর, বৃষ্য কফ বাত ও শ্রমের শাস্তিকর, এবং মাংস রক্ত ও ত্বকের প্রসাদনকর। প্রবাহিত বায়ু,—রুক্ষ বিবর্ণকর, শুষ্ককর দাহকর ও পরিপাক শক্তির হানিকর, এবং শ্বেদ মুচ্ছা ও পিপাশার নাশক। অপ্রবাহিত বায়ুতে ইহার বিপরীত গুণ জন্মে (১) গ্রীষ্ম ও শরৎ কালে মন প্রবাহিত বায়ু সেবন করিবে। আয়ুস্থান ব্যক্তির পক্ষে আরোগ্যের নিমিত্ত বায়ুশূন্য স্থান প্রশস্ত। সূর্যাতপ সেবনে পিত্ত তৃষ্ণা অগ্নি শ্বেদ মুচ্ছা দাহ ভ্রম জন্মে, রক্ত কুপিত হয়, এবং শরীর বিবর্ণ হয়। ছায়াতে অর্থাৎ আতপ হীন স্থানে এই সকল দোষের শাস্তি হয়। অগ্নি সেবনের দ্বারা বায়ু কফ শুষ্কতাব শীত ও কষ্ম নাশ হয়, আমরোগ ও নেত্রের অভিযান্দ রোগ জন্মে, পরিপাক হয় ও রক্তপিত্ত দূষিত হয়। নিদ্রা উপযুক্ত কালে নিসেবিতা হটলে, শরীরের পুষ্টি বর্ণ বল উৎসাহ ও অগ্নির দীপ্তি জন্মায়, এবং সকল ধাতু সমুত্তাবে থাকে।

নীচ নথ্যে রোম ধারণ করিবে, পবিত্র গুরু বস্ত্র পরিধান করিবে, এবং লঘু উষ্ণীয় ছত্র পাছকা ও দণ্ড ধারণ করিবে। অভিভাষিত

(১) প্রবাহিত বায়ু শরীরে লাগাইলে যে সকল কল হয় অপ্রবাহিত বায়ু লাগাইলে অর্থাৎ নির্বাত স্থানে তাহার বিপরীত ফল হয়।

হইলে হিত পরিমিত ও মধুর বাক্যে বজ্র ন্যায় সম্ভাষণ করিবে । গুরু ও বৃদ্ধ গণের অনুমোদিত স্থানে সহায় সম্পন্ন হইয়া বিচরণ করিবে । রাত্রিকালে বা কেশ অস্থি কণ্টক অশ্ম তৃষ ভয় কপাল বা অস্ত্রার বিকীর্ণ অপবিত্র স্থানে, বলিভূমিতে, বিষম স্থানে পর্কতে বা চতুষ্পথে বিচরণ করিবে না । রাজার প্রতি ঘেষবাক্য পরুষ পৈশুন্ড বা মিথ্যা ব্যবহার করিবে না । রাজদ্বেষী উন্নত পতিত ক্ষুদ্র নীচাচারী ব্যক্তির উপাসনা করিবে না ।

বৃক্ষ পর্কত প্রেতাম বিষম স্থান বন্যক, ছুষ্ট বাজি বা কুঞ্জর, এই সকল আরোহণ করিবে না । পূর্ণ নদী সমুদ্র অবিদিত-তল কূপে অবতরণ করিবে না । জন সমাজ হইতে ভিন্ন শূন্যগৃহ, শ্মশান বিজন অরণ্য, অগ্নিসংক্রান্ত স্থানে, ব্যাল ভুজঙ্গ কীট কলহ শস্ত্র-সন্নিপাত ও শৃঙ্গী, ইহাদিগের নিকট গমন করিবে না । অগ্নি গো গুরু ব্রাহ্মণ ও দম্পতী, ইহাদিগের মধ্যে গমন করিবে না । দেবতা গো ব্রাহ্মণ চৈত্যা স্বজরোগী পতিত ও পাপকারী, ইহাদিগের চারা সংস্পর্শ করিবে না । অন্ত গনোদ্যত আদিত্য দর্শন করিবে না । শবের অনুগমন করিবে না । গাভী-বৎসকে মাতৃদুগ্ধ পান করিতে দেখিলে, অথবা গাভীকে ক্ষেত্রে বিচরণ করিতে দেখিলে, অন্য কাহাকেও বলিবে না । উদ্ধাপাত হইলে বা ইজ্রধনু হইলে কাহাকেও বলিবে না । মুখের দ্বারা অগ্নি ধমন করিবে না । হস্ত পাদে দ্বারা জল বা ভূমি তাড়ন করিবে না ।

বেগ ধারণ করিবে না । গ্রাম নগর দেবঘাতন শ্মশান চতুষ্পথ বা জলাশয়ে, পথের সন্নিহিতে প্রকাশ্য স্থানে, অথবা বায়ু অগ্নি জল চক্ৰ সূর্য্য গো গুরুতর ব্যক্তি, ইহাদিগের প্রতিমূপে, বিষ্ঠা মূত্র প্রভৃতি পরিত্যাগ করিবে না । ভূমি বিলম্বন কর্তব্য নহে । সভামধ্যে অসম্বৃত মুখে জন্তু উদগার স্বাস ক্ষবথু পরিত্যাগ কর্তব্য নহে । গুরু জনের সমক্ষে খট্টোপরি অবষ্টকভাবে উপবেশন বা পাদ প্রসারণাদি

কর্তব্য নহে । গাত্র নখ বা মুখ বাদন করিবে না, কাষ্ঠ লোষ্ট্র তৃণ প্রভৃতি অভিঘাত বা ভেদ করিবে না । প্রত্যভিমুখ প্রবাহিত বায়ু বা সূর্য্যাতপ সেবন করিবে না, ভুক্ত মাত্রেই অগ্নি সেবন বা উৎকট ভাবে উপবেশন অন্নায়ত কষ্টাসনে উপবেশন করিবে না । বিপরীত ভাবে গ্রীবা ধারণ করিবে না । শরীর বিপরীত ভাবে রাখিয়া কোন কার্য্য বা ভোজন করিবে না । বিস্তীর্ণ ভাবে দৃষ্টিপাত করিবে না, বিশেষতঃ জ্যোতিঃ সূর্য্যমণ্ডল বা সূক্ষ্ম সচল ভ্রান্তিজনক পদার্থে দৃষ্টি স্থির করিবে না । মস্তকে ভার বহন করিবে না । স্বপ্ন জাগরণ শয়ন আসন পাদচারণ যান বাহন, প্রধাবন বনলঙ্ঘন প্লাবন সস্তরণ হস্ত কখন ব্যায়াম প্রভৃতি অতিরিক্ত পরিমাণে সেবন করিবে না । অহিতকর হইলে বিহিত বিষয় হইতেও ক্রমশঃ বিরত হওয়া কর্তব্য, এবং হিতকর হইলে অবিহিত বিষয়ও ক্রমশঃ সেবন করা কর্তব্য, এককালীন কর্তব্য নহে ।

পশ্চিম দিকে মস্তক রাখিয়া শয়ন করিবে না ভিন্ন পায়ে বা অঞ্জলি পুটে জলপান করিবে না । উপযুক্ত কালে হিতকর পরিমিত মিত্র মধুরপ্রায় ও বৈদ্য-অনুমোদিত দ্রব্য আহার করিবে । গ্রাম্য গণতার স্থলে, গনিকাগারে, শক্র শঠ বা পতিত ব্যক্তির গৃহে ভোজন পরিত্যাগ করিবে । ভোজनावশেষ দ্রব্য, বা অনিষ্টরূপ রস গন্ধ স্পর্শ শব্দের অভিলাষে অথবা অনিষ্টকর দ্রব্য বা মক্ষিকা সর্পাদি উপহত দ্রব্য পুনঃ পুনঃ প্রদত্ত হইলেও পরিত্যাগ করিবে । হস্ত পাদ প্রক্ষালন না করিয়া ভোজন করিবে না । মূত্র বা পুরীষের বেগে পীড়িত হইলে, বা উভয় সঙ্ক্যা কালে বা নিরাশ্রয়ে থাকিয়া বা ভোজনের কাল অতীত করিয়া, অথবা মাত্রা<sup>১</sup> হীষ করিয়া, ভোজন করিবে না, অথবা উদ্ধৃত-স্নেহ দ্রব্য ( ১ ) ভোজন করিবে না । জলে আয় প্রতিবিম্ব দেখিবে না, অথবা মগ্ন হইয়া জলে প্রবেশ করিবে না । রাত্রি কালে

( ১ ) যাহার ঘৃত বা তৈলবৎ পদার্থ স্বভাব কর্তব্য হয় ।



দধি ভোজন করিবে না, বা দ্রুত শর্করা হীন অথবা দৃষ্ট যুগ হীন, ভোজন করিবে না, বা মধু হীন, উষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্য বা আমলকী ব্যতিরেকে ভোজন করিবে না । ইহার অন্তথা হইলে কৃষ্ঠ বিসর্প প্রভৃতি জন্মে । অতিরিক্ত দ্যুতক্রীড়া বা মদ্য সেবন করিবে না, প্রতিভূ বা সান্ধ্য স্থলে উপস্থিত হইবে না, গোষ্ঠী ( সঙ্গীত সভা ) বা বাদিত প্রভৃতিতে আশ্রিত হইবে না । অন্যের পরিত্যক্ত মাংস ছত্র পাছকা আভরণ ও বস্ত্র ব্যবহার করিবে না । ব্রাহ্মণ অগ্নি ও গাভী ইহাদিগকে উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করাইবে না, সমৃদ্ধশালী ব্যক্তিরই সুলভ হইয়া থাকে । আরোগ্য আয়ু বা অর্থ অসম্ভ্যক্তির কখনই লাভ হয় না । যে যে ঋতুতে যে যে দোষ কুপিত হয় অভিজ্ঞ ব্যক্তি সেই সেই দোষ নাশক রস সেবন বিধান করিবে । বর্ষাকালে জল পান করিবে না, শরৎ কালে পরিমিত মাত্রায় পান করিবে । যদি একান্ত বর্ষাকালে পান করিতে হয় তবে বর্ষার আরম্ভ হইতে চারি মাস কাল অন্ন পান করিবে । উষ্ণ কালে বসন্তে, এবং গ্রীষ্ম বা হেমন্তে যথেষ্ট শীতল জল পান করিবে । হেমন্তে ও বসন্তে মীধু অরিষ্ট পান করিবে । গ্রীষ্ম কালে অগ্নিপক্ক জল শীতল করিয়া পান করিবে, এবং প্রাবৃট্ কালে রস পান করিবে । এই রূপ নিয়মে স্বাস্থ্য রক্ষা হয়, ইহার অন্যথা হইলে আহাৰাদি ও দোষানুসারে অবস্থা ঘটে । স্নেহ দ্রব্য সৈন্ধব চূর্ণ একত্র পান করিবে, ইহাতে অগ্নি বৃদ্ধি হয় । বেগ ধারণ করিবে না । প্রাবৃট্ শরৎ ও বসন্ত কালে স্নেহাদি সেবন করিবে, ইহাতে অগ্নি বৃদ্ধি হয় ও রোগের ( ঋতু জন্ম ) শমতা হয় । কফে বমন, পিত্তে বিরেচন বাতে বস্তিকার্য্য প্রশস্ত । ব্যায়ামের দ্বারা সৰ্ব্ব কালে এই তিন দোষের শান্তি হয় । বিরুদ্ধ আহাৰ করিলেও ব্যায়ামশীল ব্যক্তির দোষ কুপিত হয় না । বমন বিরেচন আহাৰ শোধন প্রভৃতি কার্য্য ভগ্ননা হইয়া সম্পন্ন করিবে । রোগ ভয় হেতু প্রাজ্ঞ ব্যক্তি দৈহিক বা নানাসিক পীড়া অভিলাষ করিবে না । অতিশয় স্ত্রী সেবন হইতে

আত্মাকে রক্ষা করিবে। ইহার দ্বারা শূল, ও কাস, জ্বর খাস, পাণ্ডু, ক্ষয় আক্ষেপক প্রভৃতি রোগ জন্মে, আয়ুর্গ্হান বর্ণ ও বল বিশিষ্ট ব্যক্তি, স্থির ও উপচিত মাংস বিশিষ্ট ব্যক্তি, স্ত্রী সেবনে নিয়মিত আচার্যী হইবে। তিন দিবস অন্তর স্ত্রী গমন করিবে, ঋতু কালে এক পক্ষ অন্তর গমন করিবে। রজস্বলা অকামা মলিনা অপ্রিয়া বর্ণশ্রেষ্ঠা বয়োজ্যেষ্ঠা ব্যাধি-পীড়িতা হীনাক্ষী গর্ভিনী দ্বেষ্যা (যাহাকে ঘেঁষ করা যায়) যোনি দোষ বিশিষ্টা, স্বগোত্রা গুরুপত্নী প্রব্রজিতা ও অগম্যা, এই সকল স্ত্রীতে গমন করিবে না। সন্ধাকালে প্রভাত কালে অর্দ্ধ রাত্রে মধ্যদিনে, লজ্জাবহ দেশে, প্রকাশ বা অপবিত্র স্থানে, অথবা ক্ষুধিত ব্যাধিত বা ক্ষুধাচিত্ত অবস্থায় বায়ু বিষ্ঠা বা মূত্রের বেগ উপস্থিত হইলে, পিপাসু হইলে বা দুর্বল থাকিলে স্ত্রীগমন করিবে না। তির্যক যোনি বা অন্ত্র যোনি বা দুই যোনিতে গমন করা বলবান ব্যক্তিও পরিত্যাগ করিবে। উত্তান ভাবে শয়ন করিয়া রেত ভ্যাগ করিবে না। রজস্বলা স্ত্রীলোকে গমন করিলে তেজের হানি স্তত্রাং অধশ্চ হয়। গুরুপত্নী সগোত্রা ও বৃদ্ধা স্ত্রীলোকে গমন করিলে, অথবা পর্ষদিনে বা সন্ধাকালে গমন করিলে আয়ু ক্ষয় হয়। গর্ভিনী স্ত্রীতে গমনে গর্ভপীড়া হয়। হীনাক্ষী মলিনা দ্বেষ্যা অকামা বা বন্ধ্যা স্ত্রীলোকে গমন করিলে, অথবা প্রকাশ বা অপবিত্র দেশে গমন করিলে, গুরু ও মনের ক্ষয় হয়। ক্ষুধিত ক্ষুধাচিত্ত বা তৃষিত বা দুর্বল অবস্থায় অথবা মধ্যাহ্ন কালে গমন করিলে গুরু বা বায়ুর প্রকোপ হয়। অতি প্রসঙ্গে শোষ ও গুরুক্ষয় রোগ জন্মে। ব্যাধিত অবস্থায় গমন করিলে প্রীহাঃমূর্ছা বা মৃত্যু পর্য্যন্ত ঘটে। প্রত্যাষে বা অর্দ্ধরাত্রে গমন করিলে বাতপিত্ত কুপিত হয়। অন্ত্র যোনি বা দুই যোনিতে গমন করিলে, উপদংশ রোগ জন্মে, বায়ু কুপিত হয়, ও গুরু ক্ষয় হয়। উত্তান অবস্থায় থাকিয়া বা বিষ্ঠা মূত্রের বেগ ধারণ করিয়া স্ত্রী গমন করিলে, অথবা গুরু বেগ ধারণ করিলে গুরুশ্রী

জন্মে । অতএব ইহ পরলোকের মঙ্গলের কারণ এই সকল পরিত্যাগ করিবে । মোহ প্রযুক্ত গুরুবেগ উপস্থিত হইলে কখন ধারণ করিবে না । অন্ন বয়স্কা ও রূপ গুণ সম্পন্না লজ্জাশীলা ও তুল্যগুণ সম্পন্না, পরস্পর আশক্ত ও আশক্তা হৃষ্টা ও অলঙ্কৃতা এই রূপ প্রমদাতে বাজীকরণের ঔষধ সেবনে বৃংহিত হইয়া গমন করিবে । সুরত ক্রান্তির অপনোদন জন্ত শর্করা-যুক্ত দুগ্ধপান, স্নান, বায়ু সেবন ও নিদ্রা বিধেয় ।

### পঞ্চবিংশতি অধ্যায় ।

#### অথ মিশ্র চিকিৎসা ।

পালী রোগে শ্রাব করা কর্তব্য ইহা পূর্বে বলা হইয়াছে । এক্ষণে তাহার বিশেষ বলা যাইতেছে । পরিপোট, উৎপাত, উন্মত্ত, হৃৎখবর্দ্ধন ও পরিলেহী, কর্ণপালীতে এই পঞ্চ বিধ রোগ জন্মে । সৌকুমার্য্য প্রযুক্ত অধিক দিন পরিত্যক্ত হইলে রোগ সহসা বৃদ্ধি হয় । কর্ণপালীতে বেদনা বিশিষ্ট কৃষ্ণারুণবর্ণ পরিপোটন যুক্ত শোফ জন্মে, ইহাকে পরিপোটক কহে । এই রোগ বায়ুজন্য । গুরুভার বিশিষ্ট কর্ণভরণের তাড়নের ও ঘর্ষণের দ্বারা রক্ত-জন্য বা রক্তপিত্ত জন্য যে দাহ পাক ও বেদনা বিশিষ্ট শ্যাববর্ণ শোফ জন্মে তাহাকে উৎপাত কহে । বৎস পূর্ব্বক কর্ণপালী বাড়াইলে পালিতে বায়ু কুপিত হয়, তাহাতে কফ সংযোজিত হইয়া বাতশ্লেষ্মারু-বর্ণ ও বেদনা বিশিষ্ট শোফ জন্মে । এই রোগ কণ্ডু বিশিষ্ট ও কফবাত-জন্য । ইহাকে উন্মত্ত কহে । কর্ণপালী বাড়াইলে কণ্ডু দাহ বেদনা বিশিষ্ট শোফ জন্মিয়া পাকিয়া উঠে । এই রোগ হৃৎকম্প, ইহাকে হৃৎখবর্দ্ধন কহে । কফরক্ত ও কৃমি কর্তৃক কর্ণপালীতে সর্ষপাকার পিড়কা জন্মিয়া আবিত হয়,

ও তাহাতে কণ্ঠ দাহ ও বেদনা জন্মে। এই রোগ কফরক্ত ও ক্রমি জন্ম জন্মিয়া ক্রমশঃ প্রসারিত হইয়া কর্ণশব্দুলী সমেত পানী লেহন করে, এই জন্য ইহাকে পরিলেহী বলে। এই কয়েকটা কর্ণপানী রোগ অতি ভয়ানক। প্রতীকার না করিলে মিথ্যা আহারশীল ও বিহারশীল ব্যক্তির এই রোগে পানী বিনষ্ট হয়। অতএব স্নেহাদির অভ্যঙ্গ পরিবেচন প্রদেহ ও রক্ত মোক্ষণ দ্বারা এই সকল রোগের শীঘ্র প্রতীকার কর্তব্য।

সামান্যতঃ এই সকল রোগের অভ্যঞ্জন বলা যাইতেছে। অপা-  
মার্গ যষ্টিমধু সৈন্ধব দেবদারু অশ্বগন্ধা মূলক বীজ ও সোমরাজ বীজ,  
এই সকল উত্তম রূপে পিষিয়া, তৎসহযোগে ঘৃত তৈল বসা মজ্জ ও  
মধুচ্ছিষ্ট, সকল একত্র করিয়া ছদ্ধ সহ পাক করিবে। পরিপোটক  
রোগে এই তৈল প্রদেহে প্রয়োগ করিবে। মঞ্জিষ্ঠা তিল যষ্টিমধু  
শ্যামালতা উৎপল পদ্মকাষ্ঠ রোধ্র কদম্ব বলা (খৈত বেড়েলা) জম্বু  
আম্রপল্লব এই সকল ও ধান্যাম্র একত্রযোগে তৈল পাক করিবে।  
ইহাতে উৎপাত নামক রোগ নাশ হয়। তালপত্রী (তালমূলী)  
অশ্বগন্ধা অর্ক বাকুচী ফল (সোমরাজ) সৈন্ধব সরলা (গুরু তেউড়ি)  
লাঙ্গলী (কাঁচড়া) এবং কর্কট ও গোধার বসা এই সকল একত্র  
যোগে তৈল পাক করিবে। সেই তৈল উন্মূহ নামক পানী রোগের  
পক্ষে হিতকর। অশ্মান্তক (অন্নকূচ) জম্বু আম্র, ইহাদিগের পত্রের  
কাথ সেচন করিবে। পানীতে তৈল প্রয়োগ করিয়া, পুণ্ডুর বৃক্ষ,  
যষ্টিমধু মঞ্জিষ্ঠা হরিদ্রা দারুহরিদ্রা এই সকলের চূর্ণ তাহাতে লেপন  
করিবে। পরিলেহী রোগে, গ্লাময় পিণ্ডের শ্বেদ প্রদান পূর্বক লাক্ষা ও  
বিড়ঙ্কের কঙ্কে তৈল পাক করিয়া প্রদেহে প্রয়োগ করিবে। অথবা  
বিড়ঙ্ক ত্রিবৃৎ শ্যামালতা অর্ক, একত্র পিষিয়া তৎসহযোগে তৈল পাক  
করিবে। অথবা করঞ্জ ইজুদীবীজ কুটজ বা আরথ (সৌদাল)  
পিষিয়া তৈল পাক করিবে। অথবা এই সমস্ত এবং মরিচ নিষপত্র

ও মধুচ্ছিষ্ট, এই সকল সহযোগে তৈল পাক করিয়া অভ্যঙ্গে প্রয়োগ করিবে ।

কর্ণপালী ব্যাধিবৃত্ত হইয়া ক্ষীণ ও কঠিন হইলে, তাহার পুষ্টি ও কোমলতার জন্ত অভ্যঙ্গ হিতকর । লোপাক সৰ্জন দেশজাত গম্বর মজ্জা বসা তৈল ও নূতন ঘৃত এই সকল একত্র করিয়া দশগুণ হুন্ধে ও পরে লাক্ষা রসে পাক করিয়া, তাহাতে মধুরগণস্থ দ্রব্য ( কাকো-  
ল্যাদি ) অপামার্গ ও অশ্বগন্ধা চূর্ণ করিয়া প্রক্ষেপ করিবে । পরে বস্ত্রপূত পূর্বক মুখ আবরণ করিয়া রাখিবে । এই তৈলের দ্বারা অভ্যঙ্গ হইলে পালী বৃদ্ধি পায়, কোমল হয়, পুষ্ট হয়, এবং ভূষণ ধারণে সমর্থ হয় ।

ভৃঙ্গরাজের রস ও ত্রিফলার রসে তৈল পাক করিয়া তাহাতে নীলী বৃক্ষের পত্র, ভৃঙ্গরাজ অৰ্জুন বৃক্ষের স্বক্ পিণ্ডীতক ( ময়না ) কৃষ্ণ-  
লোহের চূর্ণ আশ্রবীজ ও আশ্র পুষ্প হরীতকী বিভীতকী ও আমলকী ইহাদিগের চূর্ণ একত্র করিয়া তৎপারমাণে পদ্ম মূল সংলগ্ন পক্ষ, এই সমস্ত তাহাতে প্রক্ষেপ করিবে । পাক শেষ প্রায় হইলে পরীক্ষার্থ তাহাতে বলাকার ( বালি হাস ) পক্ষ নিক্ষেপ করিলে যখন ভ্রমরের স্তায় নীল বর্ণ হইবে তখন লোহ কলসে এক মাস কাল রাখিবে । এই অভ্যঙ্গে কেশ পক হওয়া নিবারণ হয় ।

সৈরীয় ( বাঁটা ) অৰ্জুন বৃক্ষ কাশ্মীরী পুষ্প ( গাম্ভারি ফুল ) তিল-  
পুষ্প, ভৃঙ্গরাজের বীজ, ও আশ্রবীজ পুনর্গবা কণ্টকারী কাসীস ( পুষ্প )  
কর্দম ( কাদা ) মদন ফলের বীজের সার ত্রিফলা লোহচূর্ণ রসাজ্ঞন  
যষ্টিমধু ষ্ঠেতোৎপল ও রক্তোৎপল মোদরকী ( কাঠ মল্লিকা ) এই সকল  
একত্র জম্বীর সারোদকে পিষিয়া, সপ্তগ্রহ সারোদকে সমালোড়িত  
করিয়া দশদিন কাল লোহ পাত্রে আবৃত করিয়া রাখিবে । পরে  
সেই সকল সহযোগে বিভীতকের তৈল পাক করিয়া নূতন লোহ  
কলসে রাখিবে । এই তৈল নস্যে ও অভ্যঙ্গে ( মস্তকে ) প্রয়োগ

করিবে, অথবা তৎসমকালে মাষ ও কুবরা এক মাস কাল ভক্ষণ করিবে। এই তৈল প্রয়োগে ঘণ কুষ্টিতাগ্র ও ভ্রমরের ন্যায় কৃষ্ণ বর্ণ কেশ জন্মে, শরীর সহসা রোগ গ্রস্ত হয় না, ইন্দ্রিয় সমস্ত সতেজ হয়, এবং মুখ বলি বর্জিত হয়।

লাঙ্গা রোধু হরিদ্রা দারুহরিদ্রা মনঃশিলা হরিताल কুষ্ঠ নাগ (শিশে) গিরিমুক্তিকা মঞ্জিষ্ঠা উগ্রা (যমানী) সৌরাষ্ট্রী মৃত্তিকা, বটীমধু গৌরচনা রসাজন, স্বর্ণবর্ণ ও সুপক্ব বটপত্র কৃষ্ণচন্দন পদ্মকাষ্ঠ পদ্মকেশর রক্ত চন্দন খেত চন্দন পারদ কঙ্কু ও কাকোলাদিগণ, এই সমস্ত চূর্ণে পিষিয়া মেদ মজ্জা সিক্ত ঘৃত দ্রুত ও সকল প্রকার ক্ষীরী বৃক্ষের ক্কাথ একত্র পাক করিবে। অভ্যঙ্গ স্বরূপে মুখে মাখিবার পক্ষে এই ঘৃত প্রধান। মুখে ব্যঙ্গ নীলিকা ফোটিকা প্রভৃতি যে সকল রোগ জন্মে, সেই সমস্ত রোগ ইহার দ্বারা নাশ হয়। ইহাতে গণ্ডদ্বয় পীন হয়, মুখ বলি রহিত ও পদ্বের ন্যায় প্রফুল্ল হয়। ইহা রাজা এবং ঘোষিৎ দিগের নিত্য সেবনীয়। এই ঘৃত কুষ্ঠঘ্ন, এবং পাদে বৈপাদিকা রোগ জন্মিলেও ইহা বিধেয়। হরীতকী চূর্ণ নিষ্পত্র চূতবৃক্ষের ত্বক দাড়িম্বের পুষ্প বৃন্ত ও পত্র এবং মদয়ন্তিকা, এই সকল একত্র করিয়া অঙ্গে লেপ দিলে মনুষ্য দেবতুল্য হয়।

## ষড়্ বিংশতি অধ্যায় !

১- 'ক্ষীণ শরীর সবল করণার্থ বাজীকরণ প্রণালী ।

নীরোগ দেহে যুবা বয়সে বাজীকরণ ঔষধ সেবন করিলে সকল ঋতুতেই অহরহ ব্যায় প্রবৃত্তি নিবারিত হয় না। বালক অভিলাষিণী নিয়ত মন্থ-প্রবৃত্তি তৃপ্তিকারিণী বয়োজ্যেষ্ঠা রমণী দিগের পক্ষে, অত্যর্থ ঘোষিৎ প্রসঙ্গ প্রযুক্ত ক্ষীণ-দেহ, ক্লীব, অথবা অল্প রেত বিশিষ্ট

ব্যক্তি গণের পক্ষে অথবা রূপ যৌবন শালী ধনবান বিলাসী ব্যক্তি গণের পক্ষে বাজীকরণ যোগ হিতকর। ইহা যথা বিধি ক্রমে সেবন করিলে পুরুষ অথবা হ্যায় বলবান হয় ও তদ্বারা নারী তৃপ্ত হয়, এই কারণে ইহাকে বাজীকরণ কহে। বিবিধ প্রকার পান ভোজন, শ্রুতি তৃপ্তিকারিণী বাক্য, স্বচ্ছ-সুখ-বিধায়ী স্পর্শ, ইন্দুরূপ ভূষণ-ধারিণী বাসিনী, নবযৌবন সম্পন্ন কামিনী, শ্রুতি মনোহারী সংগীত, তাশুল মদিরা মালা ও চিত্ত প্রমত্ততা, এই সকলের দ্বারা বাজীকরণ কার্য সাধিত হয়। ছয়টা কারণে ক্রীবত্ব জন্মে যথা,—১ম রিরংস্থ ব্যক্তির মনে অপ্রিয় ভাব উদয় হওয়া প্রযুক্ত, অথবা অপ্রিয় স্ত্রী সংপ্রয়োগ বশতঃ, মনঃক্ষুব্ধ হইলে ক্রীবত্ব বটে। ইহাকে মানসিক ক্রীবত্ব বলে।

২য়। কটু অম্ল উষ্ণ ও লবণ, এই সকল রস অধিক পরিমাণে সেবন করিলে, সৌম্যধাতুর ক্ষয় হইয়া ক্রীবত্ব উৎপাদিত হয়।

৩। বাজীক্রিয়া ব্যতিরেকে অতিশয় স্ত্রী সেবন করিলে গুক্রক্ষয় জনিত ধ্বজভঙ্গ হয়।

৪র্থ। অত্যর্থ মেদ রোগ জন্ম বা মর্শ্মচ্ছেদ জন্ম পুরুষ শক্তির ব্যাঘাত জন্মে, ইহাকে উপঘাত জন্য ক্রৈব্য রোগ বলা যায়।

৫ম। আজন্ম ক্রীব হইলে তাহাকে সহজ ক্রৈব্য রোগ বলা যায়।

৬ষ্ঠ। বলিষ্ঠ ব্যক্তির কন্দর্প বিকারে চিত্ত-বিকৃতি জন্মিলেও ব্রহ্মচর্য্য বশতঃ গুক্র রুদ্ধ থাকে, সেই স্থির-গুক্র-জন্ম ক্রীবত্ব বটে।

এই ছয় প্রকার ক্রৈব্য রোগের মধ্যে সহজ ও মর্শ্মচ্ছেদ-জন্ম ক্রৈব্য-রোগ অসাম্য। অবশিষ্ট সকল প্রকার ক্রৈব্য-রোগ যে কারণে জন্মে তাহার বিপরীত ক্রিয়ার দ্বারা তাহাদিগের প্রতীকার করা যায়। সুরত-সন্দীপনী শক্তির তারতম্য অনুসারে বাজীকরণের যোগ সমূহকে নিম্ন লিখিত তিন শ্রেণীতে বিভক্ত করা যায়।

১ম শ্রেণীস্থ যোগ গুলি যথাঃ—তিল মাষকলাই ভূমি কুম্ভাণ্ড ও শালি তণ্ডুল, ইহাদিগের চূর্ণ বরাহের মেদ ও সৈন্ধব সংযোগে পোণ্ডুক

( পুড়ি ) ইক্ষুরসে মর্দন করিয়া শুটকা প্রস্তুত করিবে সেই শুটকা ঘূতে পাক করিয়া যথাসাধ্য পরিমাণে ভোজন করিবে ।

ছাগের কোষ সহযোগে হৃৎ পাক করিবে । সেই হৃৎ কৃষ্ণ তিল পুনঃ পুনর্ভাবিত করিবে । সেই তিলে পিষ্টক প্রস্তুত করিয়া শিশু-মারের বসাতে পাক করিয়া যথাসাধ্য পরিমাণে সেবন করিবে ।

ছাগের কোষ, পিপ্পলী ও লবণ সংযোগে হৃৎ ও ঘূতে পাক করিয়া সেবন করিবে ।

গুপ্তা ফল ( আলকুশী বীজ ) গোক্ষুর বীজ ( বৃহৎ গোক্ষুর ) ও উচ্চটা ( লগুন ) শর্করা-যুক্ত গব্য হৃৎ দর্বার দ্বারা আলোড়ন পূর্বক পাক করিয়া পান করিবে ।

মাষকলাই, ভূমিকুশ্মাণ্ড ও উচ্চটা, হৃৎ পাক করিয়া ঘৃত শর্করা সংযোগে পান করিবে । এই কয়েকটি যোগ বাজীকরণের পক্ষে অতি উৎকৃষ্ট ।

২য় শ্রেণীস্থ যোগ গুলি যথা :—পিপ্পলী মাষকলাই শালী-তণ্ডুল যব গেধুম এই সকলের চূর্ণ সমভাগে লইয়া পিষ্টক প্রস্তুত পূর্বক ঘূতে পাক করিয়া ভক্ষণ করিবে । পরে হৃৎ, শর্করা সংযোগে মধুর করিয়া অনুপান করিবে ।

ভূমি-কুশ্মাণ্ড চূর্ণ ভূমিকুশ্মাণ্ডের রসে ভাবিত করিয়া ঘৃত ও মধু সংযোগে লেহন করিবে । তদনন্তর হৃৎ অনুপান করিবে ।

এই রূপ আমলকী চূর্ণ আমলকীর রসে ভাবিত করিয়া শর্করা ঘৃত মধু সংযোগে লেহন পূর্বক হৃৎ অনুপান করিবে । ইহাতে অশীতি বর্ষের বৃদ্ধও যুবাবুদ্যায় হৃষ্ট হয় ।

ছাগের কোষ, পিপ্পলী ও লবণ সংযোগে ঘূতে বা শিশুমারের বসাতে পাক করিয়া ভক্ষণ করিবে । ইহাতে শীঘ্র বাজীক্রিয়া সাধিত হয় ।

নরক মুষিক মণ্ডুক চটক ইহাদিগের অণু ঘূতে পাক করিয়া পান



অভ্যঙ্গ প্রয়োগ করিবে, তাহাতে যাবৎ ভূমি স্পর্শ না করে তাবৎ স্রবত প্রবৃত্তি প্রবল থাকে । এই কয়েকটী যোগ বাজীক্রিয়ার পক্ষে মধ্যবিধ গুণশালী ।

৩য় শ্রেণীস্থ যোগ গুলি যথা ;—

কুলীর কুর্শ নক্ৰ ইহাদিগের অণু ভক্ষণ করিবে, বা মহিষ ঋষভ বা ছাগের শুক্র পান করিবে ।

অশ্বথের ফল মূল ত্বক ও গুলা সহযোগে ছুঙ্ক পাক করিয়া শর্করা ও মধু সংযোগে পান করিবে । ইহাতে কুলিঙ্গের স্তায় শরীর হৃষ্ট হয় ।

ভূমি কুয়াণ্ড মূলের কক উড়ুস্বের সহিত ঘৃত ও ছুঙ্কে পাক করিয়া পান করিবে । ইহাতে বুদ্ধ ও যুবীর স্তায় হয় ।

এক পল পরিমিত মাষকলাই চূর্ণ ঘৃত মধু সংযোগে লেহন করিয়া ছুঙ্ক অনুপান করিবে ।

গোধূম আত্মগুপ্ত ফলের সহিত ছুঙ্কে পাক করিবে । শীতল হইলে ঘৃত যোগে ভক্ষণ করিয়া, ছুঙ্ক অনুপান করিবে ।

আত্মগুপ্ত ও ইক্ষুরকের ফলের চূর্ণ ধারোষ্য ছুঙ্কের সহিত শর্করা সংযোগে পান করিলে বল ক্ষয় হয় না ।

উচ্চটা চূর্ণ ছুঙ্ক যোগে, শতমূলী ও উচ্চটা মূল ছুঙ্ক যোগে অথবা আত্মগুপ্ত ফল সংযোগে মাষকলাই স্থপ প্রস্তুত করিয়া পান করিবে । এই কয়েকটী সামান্যতঃ বাজীকরণ জন্য ব্যবহার্য্য ।

যে বরাহের বৎস বৃদ্ধ হইয়াছে তাহার ছুঙ্ক, বা মাষ কলাইয়ের পত্র-ভোজী গোরুর ছুঙ্ক বাজীকরণের পক্ষে প্রশস্ত । সকল প্রকার ছুঙ্ক মাংস কাকোলাদি গণ বাজীকরণের পক্ষে প্রশস্ত । এই সকল যোগ বিশুদ্ধ ( নীরোগ ) দেহে সেবন করা কর্তব্য ।

## সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

### সর্বোপঘাত শমনীয় রসায়ন ।

স্নিগ্ধ বিণ্ডু দ্বেহ ব্যক্তির পক্ষে যুবা বা মধ্যবয়সে রসায়ন ব্যবহার কর্তব্য । অবিণ্ডু দ্বেহ অর্থাৎ রুগ্ন ব্যক্তির পক্ষে বিধেয় নহে । মলিন বস্ত্রে রঙ্গ যোগের ন্যায় তাহাতে কোন ফল দর্শে না । দোষজ বা মানসিক যে সকল উপঘাত উপস্থিত হয় তাহার নিবৃত্তির উপায় উপদেশ করা যাইতেছে । শীতল জল, ছন্ধ, মধু ও ঘৃত ইহাদিগের মধ্যে একটা দুইটা তিনটা বা সমস্তই পূর্ব বয়সে ( পঞ্চাশ বৎসরের পূর্ব ) পান করিয়া বয়ঃস্থাপন করিবে ।

### বিড়ঙ্গ রসায়ন ।

বিড়ঙ্গ-তণ্ডুল চূর্ণ, যষ্টিমধু ও শীতল জল সংযোগে যথাসাধ্য পরিমাণে সেবন করিয়া শীতল জল অনুপান করিবে । এইরূপ একমাস কাল অহরহ সেবন করিবে অথবা উক্ত চূর্ণ মধু মিশ্রিত করিয়া ভল্লাতক-কাথ সংযোগে অথবা মধু ও দ্রাক্ষা কাথ সংযোগে বা মধু ও আমলকীরস সংযোগে, বা গুড়ুচি কাথ সহযোগে, সেবন করিবে । বিড়ঙ্গ তণ্ডুল চূর্ণ এই পাঁচ প্রকারে প্রয়োগ করা যায় । ঔষধ জীর্ণ হইলে মুদগ ও আমলকীযুষ লবণ-বর্জন পূর্বক অন্ন স্নেহে প্রস্তুত করিয়া তৎসহযোগে ঘৃত যুক্ত অন্ন ভোজন করিবে । ইহাতে সকল প্রকার অর্শ বিনষ্ট হয়, কৃমি নাশ হয়, গ্রহণ ও ধারণাশক্তি জন্মে । এই রূপ মাসে মাসে সেবন করিবে ।

### বিড়ঙ্গ কণ্প ।

এক দ্রোণ পরিমিত বিড়ঙ্গের তণ্ডুল, পিষ্টক পাকের ন্যায় সিদ্ধ করিবে । পাক সিদ্ধ হইলে কাথ পরিত্যাগ পূর্বক প্রস্তরে পিষিয়া, লৌহ নিষ্প্রিত দৃঢ় কুণ্ডে প্রচুর পরিমাণে মধু ও জলসহ রাখিয়া বর্ষা চারি মাস ভগ্নরাশীর মধ্যে স্থাপন করিবে । বর্ষা

গতে কুস্ত উদ্ধৃত করিবে। শরীর শোধিত করিয়া প্রতি দিন প্রাতঃকালে যথান্য পরিমাণে ভোজন করিবে ও পাংশু শয্যা শয়ন করিবে। একমাস পরে সর্ব শরীর হইতে কৃমী নিঃসৃত হইতে থাকিবে। সেই সকল কৃমীকে অণুতৈলে অভ্যক্ত করিয়া বংশবিদল (বাম্বের চিমটে) দ্বারা শরীর হইতে তুলিয়া ফেলিবে। দ্বিতীয় মাসে পিপীলিকা, তৃতীয় মাসে যুকা সমস্ত নির্গত হয় তাহাদিগকেও সেই রূপে বাহির করিবে। চতুর্থ মাসে দন্ত, নখ, রোম সমস্ত নীর্ণ হয়। পঞ্চম মাসে সেই সকল পুনর্যার প্রাশস্ত গুণ ও লক্ষণবিশিষ্ট হইয়া জন্মে। শরীর অমামুষ-লক্ষণ-যুক্ত ও সূর্য্য তুল্য তেজঃপূঞ্জ হয়। দূরশ্রবণ ও দূরদর্শন শক্তি জন্মে। মনে রজস্তম গুণ তিরোহিত হইয়া সত্ত্বগুণ প্রবল হয়। ঋতি-নিগাদী (ঋতিধর) অপূর্বোৎপাদী (১) হস্তীর স্তায় বলবান, অমৃতুণ্য বেগবান, প্রত্যাবর্তিত যৌবন ও অষ্টশত বর্ষ আয়ুবিশিষ্ট, এই সকল গুণ জন্মে। এ অবস্থায় অভ্যক্তার্থে অণু তৈল, নিলেপনার্থে অজকর্ণ কষায়, স্নানার্থে সৌশীর বা কূপোদক, অমূলেপনার্থে চন্দন, ব্যবহার্য্য এবং ভ্রাতাকের বিধানসারে আহার পরিহার কর্তব্য। নিষ্কলীকৃত কাশ্মর্য্য ফলেরও কল এই রূপ, তবে শয়ন ও ভোজনের নিয়ম পূর্ববৎ নহে। পক্ষ দুগ্ধ সহযোগে ভোজন কর্তব্য ইহার ফলও পূর্বের স্তায়। শোণিত-পিত্ত জন্ত বিকারে এই সকল কল প্রয়োজ্য।

### বলা-কম্পাঃ

আশ্রম গৃহমধ্যে অবস্থিত হইয়া, অর্দ্ধ পল বা এক পল পরিমাণ বলামূল দুগ্ধে আলোড়িত করিয়া পান করিবে। জীর্ণ হইল দুগ্ধ সহযোগে স্নাতন ভোজন করিবে। এই প্রকারে দ্বাদশ দিবস সেবনে দ্বাদশ বর্ষকাল বয়ঃস্থাপিত হয়। এই প্রকারে এক শত দিবস সেবন করিলে এক শত বর্ষকাল বয়ঃস্থাপিত হয়।

এই রূপে বলা নাগবলা (গোরক্ষ চাকুলে) ভূমিকুস্মাণ্ড ও শতাবরী এই সকলের চূর্ণ ঐ নিয়মে সেবন করিবে বিশেষতঃ অতিবলার কাথ সহযোগে নাগবলার চূর্ণ; বা মধু সহযোগে বিদারী চূর্ণ, বা ছন্ধ সহযোগে শতমূলীর চূর্ণ পূৰ্ব্বোক্ত নিয়মানুসারে সেবন করিলেও পূর্বের ত্রায় ফল হয়। এই সকল ঔষধ বলকামী বা শোণিত বমনকারী বা শোণিত বিরেচনশীল রোগীর পক্ষে প্রশস্ত।

বরাহ কম্প ।

বরাক্রান্ত মূলের এক তুলা পরিমাণে চূর্ণ সংগ্রহ করিবে। সেই চূর্ণ প্রতিদিন যথাসাধ্য পরিমাণে মধুসংযোগে ছন্ধে আলোড়িত করিয়া পান করিবে। জীর্ণ হইলে ছন্ধ ও দ্ব্যত সহযোগে অন্ন ভোজন করিবে। ইহাতে পূর্বের ত্রায় আহার আচারের নিয়ম অবলম্বন করিবে। ইহাতে এক শত বৎসর আয়ু হয় এবং স্ত্রী সন্নাগমে ক্ষীণ হয় না। এই চূর্ণ ছন্ধ সহযোগে পাক করিয়া শীতল হইলে মহন করিয়া দ্ব্যত মধু সংযোগে ভোজন করিবে। জীর্ণ হইলে ছন্ধ ও দ্ব্যত যোগে অন্ন ভোজন করিবে। এই প্রকারে এক মাস কাল সেবন করিলে এক শত বর্ষ আয়ু হয়।

দৃষ্টিকামী (দর্শন শক্তি বর্দ্ধনাভিলাষী) ও প্রাণকামী (জীবিতাভিলাষী) ব্যক্তি মাতুলুঙ্গনার ও অগ্নিমহের মূল একত্র কাথ প্রস্তুত করিয়া তাহাতে একপ্রস্থ মাসকলাই পাক করিবে। পাক সিদ্ধ হইলে চিত্রক মূলের এক অক্ষ পরিমিত কন্ধ তাহাতে প্রদান করিবে। তদনন্তর চতুর্থ ভাগ আমলকী রস সহ পাক করিয়া অবতারিত করিবে। পরিপাক হইলে লবণ বর্জিয়া মুদ্রা ও আমলক যুষ সহযোগে দ্ব্যতযুক্ত অন্ন অথবা ছন্ধ সহযোগে অন্ন ভোজন করিবে। মাস ত্রয় এই নিয়ম অবলম্বন করিলে হৃৎপর্নের ন্যায় দৃষ্টি হয় ও স্ত্রী সমাগমে শরীর ক্ষীণ হয় না এবং শত বর্ষ আয়ু হয়। বর্ণকল ছন্ধে সিদ্ধ করিয়া ছন্ধ সহযোগে ভক্ষণ করিলে শরীর শীর্ণ হয় না।

## অষ্টবিংশ অধ্যায় ।

### বেধা ও আয়ুৰ্জামীয় রসায়ন ।

খেতাবল্গুজ (১) ফল আতপে শুষ্ক করিয়া সূক্ষ্ম চূর্ণ করিবে । সেই চূর্ণ গুড় সহ আলোড়িত করিয়া স্নেহ কুন্তে নিহিত পূৰ্ণক সপ্ত-রাত্র কাল ধান্যরাশির মধ্যে স্থাপন করিবে । পরে উদ্ধৃত করিয়া প্রতিদিন সূর্যোদয় কালে পিণ্ড প্রস্তুত পূৰ্ণক উষ্ণোদক অল্পপানে ষথাসাধ্য পরিমাণে সেবন করা কর্তব্য । ঔষধ পরিপাক হইলে ভ্রাতাকের বিধানানুসারে অপরাহ্ন কালে শীতল জল গাত্রে পরিষিক্ত করিয়া, শালী বা ষষ্টিধ্যান্যের অন্ন, হৃদ্ধ শর্করা ও মধু সহযোগে ভোজন করিবে । ছয় মাস কাপি এই নিয়ম অবলম্বন করিলে বিগত পাপ হইয়া বলবর্ণ-বিশিষ্ট শ্রুতিনিগাদী স্মৃতিমান্ অরোগী ও শতবর্ষ আয়ু-বিশিষ্ট হইবে । কুষ্ঠ-রোগী পাণ্ডু-রোগী উদর রোগী, প্রাতঃকালে সূর্য্যের রক্তিমাবর্ণ দূর হইলে, এই ঔষধে অৰ্দ্ধপলিক পরিমাণ পিণ্ড প্রস্তুত পূৰ্ণক কৃষ্ণ-বর্ণ গোরুর ছন্ধের সহিত আলোড়িত করিয়া পান করিবে । জীর্ণ হইলে অপরাহ্ন কালে লবণ বর্জিত আমলক-যুষ সহযোগে স্নাত-যুক্ত অন্ন ভোজন করিবে । এক মাস কাল এই নিয়ম অবলম্বন করিলে মেধাবী ও অরোগী হয় এবং এক শত বর্ষ আয়ু হয় । চিত্রক মূল সেবনেরও এই রূপ নিয়ম, তবে বিশেষ এই যে হরিদ্রা ও চিত্রক মূলের ত্রিপলিক পর্য্যন্ত পরিমাণে পিণ্ড সেবন করিবে । অপরাপর নিয়ম পূৰ্ণের ত্রায় ।

প্রথমতঃ অন্ন পরিত্যাগ পূৰ্ণক মণ্ডুকপর্ণীর রস, যে পরিমাণে পরিপাক করিতে পারিবে সেই পরিমাণে, গ্রহণ করিয়া হৃদ্ধসহ আলোড়ন পূৰ্ণক পান করিবে ; অথবা হৃদ্ধ অল্পপান করিবে । জীর্ণ

হইলে, যবান্ন দুগ্ধ সহযোগে বা তিল সংযোগে ভক্ষণ করিবে ও দুগ্ধ অল্পপান করিবে। তাহা জীর্ণ হইলে পর, ঘৃত যুক্ত অন্ন ভোজন করিবে। তিন মাস কাল এই নিয়ম পালন করিলে ব্রহ্মতেজ-বিশিষ্ট ও শ্রুতিনিগাদী এবং শতবর্ষ আয়ু হয়।

প্রথমতঃ অন্ন পরিভোগ পূর্বক ব্রাহ্মীরস যথাসাধ্য পরিমাণে পান করিবে। জীর্ণ হইলে লবণ বর্জিত যবের মণ্ড পান করিবে। দুগ্ধ পানশীল ব্যক্তি দুগ্ধ সহযোগে উক্ত যবাণ্ড পান করিবে। এই নিয়ম সপ্তরাত্র পালন করিলে ব্রহ্ম তেজ-বিশিষ্ট ও মেধাবী হয়। দ্বিতীয় সপ্ত রাত্র এই নিয়ম পালন করিলে অভিলষিত গ্রন্থে ব্যুৎপত্তি জন্মে, ও নষ্ট স্মৃতি পুনরুদ্ধারিত হয়। তৃতীয় সপ্তরাত্র এই নিয়ম পালন করিলে দুই বার উচ্চারণে এক শত কথা পর্য্যন্ত স্মরণের স্মরণ হয়। এই রূপে একবিংশতি রাত্র নিয়ম পালন করিলে অলক্ষ্মী দূর হয়, বাগ্‌দেবী মূর্ত্তিমতী হইয়া ইহার শরীরে প্রবেশ করে, সকল শ্রুতি উপস্থিত হয়, স্মরণ শ্রুতিধর হয় এবং পঞ্চশতবর্ষ আয়ু হয়। ব্রাহ্মীরস দুই প্রস্থ, ঘৃত এক প্রস্থ, বিড়ঙ্গ তণ্ডুল কুড়ব পরিমিত, বচ দুই পল, তুব্ব দুই পল, হরিতকী, আমলকী বিভীতকী প্রত্যেক দ্বাদশ পল, এই সকলের চূর্ণ ও উপযুক্ত রস ও ঘৃত একত্র পাক করিয়া কলস মধ্যে মুগরুদ্ধ করিয়া রাখিবে। তদনন্তর পূর্বোক্ত বিধানানুসারে যথাসাধ্য পরিমাণে সেবন করিবে জীর্ণ হইলে দুগ্ধ সহযোগে ঘৃত যুক্ত ভোজন করিবে। ইহার দ্বারা শরীরের উর্দ্ধ অধঃ ও তিৰ্য্যক ভাগে কুণি নিঃস্থত হয়। ইহাতে অলক্ষ্মী দূর হয়, পুষ্করবর্ণ, স্থির যৌবন ও শ্রুতি নিগাদী হয়, এবং তিনশত বর্ষ আয়ু হয়। কুষ্ঠ বিষমজ্বর অপস্মার উন্মাদ বিষ ভূতগ্রহ ও মহাব্যাধি এই সকল রোগে এই রসায়ন প্রযোজ্য।

হৈমবতীষ চ আমলকীর পরিমাণে পিণ্ডিত করিয়া দুগ্ধ সহ আলো-  
ড়ন পূর্বক পান করিবে। জীর্ণ হইলে দুগ্ধ সহযোগে ঘৃতযুক্ত অন্ন

ভোজন করিবে । ষাটবার ভোজন করিলে ইহার দ্বারা স্বাস্থ্যশক্তি প্রকাশ হয়, কোন বিষয় দুই বার অভ্যাস করিলে আয়ত্ত হয়, এবং তিন বার অভ্যাস করিলে শতবাক্য আয়ত্ত হয় । অষ্টচত্বারিংশৎ দিবস সেবন করিলে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়, গুরুড়ের ভ্রায় দৃষ্টি হয়, এবং শতবর্ষ আয়ু হয় । অত্র প্রকার বচ হইলে তাহার দুই পল লইয়া কাথ প্রস্তুত করিবে । সেই কাথ দুগ্ধ সহ পান করিবে । ভোজনাদির নিয়ম ও ফল পূর্বের ভ্রায় ।

বচা দ্বিত ।

দ্রোণ পরিমিত দ্ব্যত বচ সহযোগে একশত বার পাক করিয়া সেবন করিলে পঞ্চশত বৎসর আয়ু বৃদ্ধি হয় । গলগণ্ড অপচী শ্লীপদ ও স্বরভঙ্গ এই সকল রোগ ইহাতে আরোগ্য হয় ।

অতঃপর আয়ুর্বৃদ্ধির উপায় বলা যাউতেছে ।

বিষপুষ্পে সহস্রবার হবণ করিয়া, সূবর্ণ সহ দ্ব্যত মধু সংযোগে প্রতিদিন মস্তপূত পূর্বক লেহন করিবে ।

যৌবন কালে এক বৎসর কাল রসায়নের নিয়ম পালন করিবে ।

প্রাতঃকালে স্নান করিয়া বিষমূলের ত্বক্ ও কাথ দুগ্ধ সহ সেবন করিবে । চিত্তের সংযম করিয়া এই নিয়ম অবলম্বন করিলে দশ সহস্র বৎসর আয়ু হয় ।

হবনান্তর মুণ্ডালের কাথ মধু ও লাজ সংযোগে সেবন করিবে । চিত্তের সংযম করিয়া এই নিয়ম অবলম্বন করিলে শত সহস্র বৎসর আয়ু হয় ।

সূবর্ণ পদ্মবীজ মধু লাজ ও প্রিয়ঙ্গু একত্র করিয়া গব্য দুগ্ধ সহ পান করিলে অলক্ষী দূর হয় ।

নীলোৎপল দলের কাথ সূবর্ণ ও তিল, পক গব্য দুগ্ধের সহিত পান করিলে অলক্ষী নাশ হয় । গব্য দুগ্ধ সূবর্ণ মধুচ্ছিষ্ট ও মাক্ষিক, শত সহস্রবার হবন করিয়া এই সকল একত্র পান করিবে ।

ষট্চাক্ষুত (পূর্ব অধ্যায় দ্রষ্টব্য) স্রবর্ণ ও বিলুচূর্ণ একত্র সেবন করিলে মেধা আয়ু আরোগ্য পুষ্টি ও সৌভাগ্য বৃদ্ধি হয় ।

তুলা পরিমিত বাসা-মূলের কাথ প্রস্তুত করিয়া তৈল পাক করিবে । সহস্র বার হবন করিয়া সেই তৈল সেবন করিলে মেধা ও আয়ু বৃদ্ধি হয় ।

মধু আমলক চূর্ণ ও স্রবর্ণ এই তিন একত্র প্রাশ প্রস্তুত করিয়া সেবন করিলে আয়ু বৃদ্ধি হয় ।

মধু ও স্রবর্ণ যোগে শতাবরী-স্বত যথাসাধ্য পরিমাণে সেবন করিলে ভূপতি ও বশীভূত হয় ।

পদ্ম ও নীলোৎপলের কাথে ও ষষ্টিমধুর চূর্ণ সহযোগে স্বত পাক করিয়া স্রবর্ণ সংযোগে সেবন করিবে, এবং ঐ সকল দ্রব্য সহযোগে হৃৎ পাক করিয়া পান করিবে । এই সকল ঔষধের দ্বারা ত্রী ও সৌভাগ্য বৃদ্ধি হয়, হস্তির ন্যায় বল হয় ও মনুষ্য দেবতুল্য হয় । সর্বদা অধ্যয়ন, তত্ত্বদ্বিষয়ের বাদানুবাদ ও অন্যান্য শাস্ত্রের আলোচনা এবং তত্ত্বদ্বিষয়ের আচার্য্যের সেবা, ইহাতে বুদ্ধি ও মেধা বৃদ্ধি হয় । জীর্ণ হইলে ভোজন, বেগ ধারণ না করা, ব্রহ্মচর্য্য অহিংসা ও হৃঃসাহসিক কার্য্য পরিত্যাগ, এই সকলের দ্বারা আয়ু বৃদ্ধি হয় ।

## একোনত্রিংশ অধ্যায় ।

স্বাভাবিক ব্যাধি প্রতিবেদনীয় রসায়ন ।

পূর্বকালে ব্রহ্মাদি দেবতাগণ জরা মৃত্যু নাশের জন্য সোম নামক অমৃতের সৃষ্টি করিয়াছিলেন । তাহার সেবনের নিয়ম বলা বাইতেছে ।

এক মাত্র ভগবান্ সোম, স্থান নাম আকৃতি ও বীৰ্য্য ভেদে চতুর্বিংশতি প্রকার । \* সেই চতুর্বিংশতি প্রকার সোম যথা,



অংশুমান্, ভৃগুমান্, চক্ৰমা, রজতপ্রভ, হর্ষাসীম, কনীয়ান, শ্বেতাঙ্ক, কনকপ্রভ, প্রতানবান্, তালবৃন্ত, করবীর, অংশবান, স্বয়ম্প্রভ, মহাসোম, গরুড়াহৃত, পাবত্রা, দ্বৈক্ষুভ, পাঙ্ক্ত, জাগত শাকর অগ্নিষ্টোম যৈবত ত্রিপদীয়ুক্তা গায়ত্রী এবং উড়ুপতি । এই সকল প্রকার সোম বেদোক্ত নামে খ্যাত । ইহাদিগের উপাসনার নিয়ম একই প্রকার এবং গুণও তুল্য ।

উক্তাদিগের মধ্যে কোন প্রকার সোম সেবন করিতে হইলে সকল প্রকার উপকরণ ও পরিচারক বিশিষ্ট ও তিনটি আবরণে আবৃত একটা আশ্রমগৃহ নিৰ্ম্মান করাইবে । শরীর সংশোধিত করিয়া প্রাপ্ত দিনে ও শুভ ক্ষণে অংশুমন্ত গ্রহণ করিয়া, আশ্রম গৃহের অভ্যন্তরে প্রবেশ পূর্বক যজ্ঞকল্পে অভিষেচন ও হবন করিবে । পরে কৃতমঙ্গল হইয়া সেই সোমকন্দ স্রবণ স্থতীর দ্বারা বিদারণ পূর্বক স্রবণ পাত্রে অঞ্জলি পরিমিত তাহার ক্ষীর গ্রহণ করিবে । সেই ক্ষীর আশ্বাদন না করিয়া এক কালে পান করিবে । আচমনান্তর অবশিষ্ট যাহা থাকিবে জলে নিমজ্জিত করিবে । তদনন্তর যমনিয়মের দ্বারা মন ও বাক্য সংযত করিয় আশ্রমের অভ্যন্তরে স্নান করিয়া বেষ্টিত হইয়া বিহার করিবে । রসায়ন পানান্তর বায়ুশূন্য স্থানে তন্মনা ও পবিত্র ভাবে সঞ্চরণ করিবে, নিদ্রা যাইবে না ।

সোম রসায়ন সাংকালে সেবন করিলে কুশ শয্যার উপর কৃষ্ণা-জিন বিস্তীর্ণ করিয়া, তাহাতে শয়ীত ও স্নান কর্তৃক বেষ্টিত থাকিবে ।

তৃষিত হইলে পরিমিত মাত্রায় শীতল জল পান করিবে । তদনন্তর প্রাতঃকালে গাত্রোথান পূর্বক শান্তি, শ্রবণ করিয়া, কৃত মঙ্গল হইয়া এবং গো স্পর্শ করিয়া আসীন হইবে ।

সোম জীর্ণ হইলে বমন হইতে আরম্ভ হয় । শোণিতাক্ত কৃমি মিশ্রিত বমন হইলে সাংকালে পাক করা শীতল দুগ্ধ পান করিবে ।

তৃতীয় দিবসে কুমি মিশ্রিত বিরেচন হয় । তদ্বারা অনিষ্ট গ্রহণ বা ভোজন জন্ম দোষ হইতে মুক্ত হইয়া শরীর বিশোধিত হয় । তদনন্তর সায়াং কালে স্নান করিয়া পূর্বের জ্বায় হৃৎ পান করিবে, এবং শয্যাতে পট্টবস্ত্র বিস্তীর্ণ করিয়া শয়ন করিবে । তদনন্তর চতুর্থ দিবসে শ্মশ্রু জন্মে । তদনন্তর সর্বাঙ্গ হইতে কুমি নির্গত হয় । সেই দিবস পাংশু বিকীর্ণ শয্যাতে শয়ান থাকিবে । পরে সায়াংকালে পূর্বের ন্যায় হৃৎ পান করিবে । পঞ্চম ও ষষ্ঠ দিবসেও এই নিয়ম, তবে ভেদ এই যে পূর্ব-মত হৃৎ দুই সন্ধ্যা পান করিবে । সপ্তম দিবসে দেহ মাংসহীন হৃৎ ও অস্থি সার হইয়া একবল মাত্র জীবিত থাকে । ঐ দিবসে ঈষদুষ্ণ হৃৎ দেহে পরিষেচন, তিল যষ্টিমধু ও চন্দন একত্র অনুলেপন ও হৃৎ পান করিবে । অষ্টম দিবসে প্রাতঃকালে হৃৎ পরিশ্লেচন, চন্দন লেপন ও হৃৎ পান করিয়া পাংশু শয্যা পরিত্যাগ পূর্বক পট্টবস্ত্র-বিস্তৃত শয্যাতে শয়ন করিবে । তদনন্তর মাংস বর্দ্ধন হইতে থাকে, ও দস্ত নখ রোম পতিত হয় । নবম দিবস হইতে অভ্যাঙ্গে অনুতৈল ও পরিষেচনে সোমবল্ক (স্বেত খদির) ব্যবহার করিবে । দ্বাদশ দিবস পর্য্যন্ত এই নিয়ম পালন করিবে । ইহাতে হৃৎকর স্থিরতা হয় । ত্রয়োদশ দিবস হইতে ষোড়শ দিবস পর্য্যন্ত কেবল মাত্র সোমবল্কের কষায় পরিষেচনে ব্যবহার করিবে । তদনন্তর সপ্তদশ অষ্টাদশ দিবসে বৈদ্যুত স্ফটিক তুল্য দৃঢ় দস্ত সমস্ত জন্মে । তদনন্তর পঞ্চবিংশতি দিবস পর্য্যন্ত শালিতণ্ডুল সংযোগে, হৃৎকে যবাণ্ড পাক করিয়া সেবন করিবে । পঞ্চবিংশতি দিবসের পর প্রাতঃ ও সায়াং কালে শালি তণ্ডুলের কোমল অন্ন হৃৎ সহযোগে ভোজন করিবে । তদনন্তর রক্তবর্ণ দৃঢ় নখ ও স্নিগ্ধ লক্ষণ সম্পন্ন কেশ জন্মে, এবং হৃৎ নীলোৎপলের ন্যায় আভা বিশিষ্ট হয় । এক মাস পরে কেশ মুগুন করিয়া বেনামূল চন্দন ও কৃষ্ণ তিল লেপন করিবে ও হৃৎকে স্নান করিবে । তদনন্তর সপ্তরাত্রের পর ভ্রমরের ন্যায় স্নিগ্ধ কৃষ্ণবর্ণ কুঞ্চিত কেশ জন্মে । তাহার জিরাঞ্জ

পরে আশ্রমের প্রথম আবরণ হইতে বাহির হইয়া মূর্ত্ত মাত্র অবস্থিতি করিয়া পুনর্বার প্রবেশ করিবে । তদনন্তর বলাতিল অভ্যঙ্গার্থে পিষ্ট যব উষ্ণভূতনার্থে, ঈষদুষ্ণ দুগ্ধ পরিবেচনার্থে, সালবৃক্ষের কষায় উৎসাদনার্থে, সৌশীর বা কুপোদক জ্ঞানার্থ, চন্দন অঙ্কুরেপার্থে, আমলক রস মিশ্রিত যুয বা স্থপ, এবং দুগ্ধ ও যষ্টিমধু সহযোগে কৃষ্ণতিল সিদ্ধ অবচারনার্থে প্রয়োজ্য । এই নিয়মে দশ রাত্র কাল যাপন করিয়া পরে এই নিয়মেই আর দশরাত্র কাল আশ্রমের দ্বিতীয় পরিসরে অবস্থিতি করিবে । পরে তৃতীয় পরিসরে আর দশ রাত্র কাল মনঃস্থির পূর্বক অবস্থিতি করিবে । কিঞ্চিৎ আতপ ও বায়ু সেবন করিয়া পুনর্বার গৃহে প্রবেশ করিবে । দর্পণে আত্ম দর্শন করিবে না । পরে আর দশরাত্র ক্রোধাদি পরিত্যাগ করিয়া সকল প্রকার আহার করিবে । বস্ত্রী প্রতান ও ক্ষুপ ( ক্ষুদ্রবৃক্ষ ) এই সকল আকারের সোম বিশেষতঃ ভক্ষ্যতব্য । তাহাদিগের সেবনের পরিমাণ সার্ক তিন মুষ্টি । অংগমান্ সৌবর্ণ পাত্রে, এবং চন্দ্রমা রজত পাত্রে অভিষেচন পূর্বক সেবন করিবে । ইহাতে অষ্টৈশ্বর্য ও ঈশানত্ব প্রাপ্ত হয় । অবশিষ্ট সকল প্রকার সোম তাত্র পাত্রে বা মৃন্ময় পাত্রে ভোজন করিবে । শূদ্র ব্যতীত অত্র তিন বর্ণ সোম পান করিতে পারে । সোম পান করিয়া চতুর্থ মাসে পৌর্ণমাসী তিথিতে পাবত্র দেশে ত্র্যক্ষণ সমূহের অর্চনা করিয়া আশ্রম গৃহ হইতে নিগত হইবে ।

ঔষধ সমূহের পতি সোম সেবিত হইলে নূতন দেহ হইয়া দশ সহস্র বর্ষ জীবিত থাকে । অগ্নি জল বিষ শস্ত্র বা কিছুতেই তাহার আয়ুঃক্ষয় করিতে সমর্থ হয় না । সহস্র কুঞ্জরের বল দেহে জন্মে । গতি অপ্রতিহত হয়, এমন কি ক্ষীরোদ সাগর ইন্দ্রালয় ও উত্তর কুরু পর্যন্ত গমন করিতে পারে । কন্দর্পের ঞ্চায় রূপ ও চন্দ্রের ঞ্চায় কান্তি ধারণ করে, এবং তাহার দর্শনে জন যণের মন আহ্লাদিত হয় । সাক্ষোপাস্ত্র বিশিষ্ট নিখিল বেদ তাহার আয়ত্ত হয়, এবং

সেই ব্যক্তি দেবতার ন্যায় অমোঘ-সংস্কর হইয়া অখিল জগতে বিচরণ করে ।

সকল প্রকার সোমেরই পঞ্চদশ পত্র । সেই পত্র গুলি শুক্লপক্ষে জন্মে এবং কৃষ্ণ পক্ষে পতিত হয় । শুক্ল পক্ষের প্রতিদিন এক একটা করিয়া পত্র জন্মিয়া পৌর্ণমাসির দিনে পঞ্চদশ সম্পূর্ণ হয় । কৃষ্ণ পক্ষের প্রতিপদ হইতে প্রতিদিন একএকটা করিয়া পত্র শীর্ণ হইয়া কৃষ্ণ পক্ষের শেষে কেবল লতা মাত্র অবশেষে থাকে ।

অংশুমান্—স্বত গন্ধ বিশিষ্ট, রক্তত প্রভ—কন্দবিশিষ্ট, সেই কন্দের আকার কদলীর স্যায় । ভুঞ্জবান্—লগুনের ন্যায় পত্র বিশিষ্ট, চন্দ্রমা কনকের আভা বিশিষ্ট, সৰ্বদা জলে জন্মে । গরুডাহৃত ও শ্বেতাক্ষ—উভয়েই দেখিতে সর্পনির্মোক তুল্য বৃক্ষাণ্ডে লব্ধিত হইয়া থাকে । অন্য সকল প্রকার সোম বিচিত্র বর্ণের মণ্ডলের দ্বারা চিত্রিত । সকল প্রকার সোমের পঞ্চদশ পত্র ও ক্ষীর কন্দ লতা ও বিবিধ প্রকার পত্র বিশিষ্ট ।

হিমালয় সহ মহেন্দ্র মলয় শ্রীপর্বত দেবগিরি দেবসহ পারিপাত্র বিষ্ণা, এই সকল পর্বতে ও দেবসুন্দ নামক হ্রদে, বিতস্তা নদীর উত্তরে যে পর্বত আছে সেই পর্বতে, এই সকল স্থানে সোম পাওয়া যায় । চন্দ্রমা নামক সোম সিঙ্খু নামক মহানদে হঠবাং ভাসিয়া থাকে, সে স্থানে ভুঞ্জবান ও অংশুমানও পাওয়া যাইতে পারে । কাশ্মীরে ক্ষুদ্র মানস নামে যে দিব্য সরোবর আছে তাহাতে গাষত্ৰ্য্য ত্রৈষ্ট্য, পাংক জাগত ও শাকর এবং অন্যান্য সোমও পাওয়া যায় । অধার্মিক কৃত্ত্ব বৈদ্যদেবী, বা ব্রাহ্মণ দেবী সেই সকল লোকসোম দেখিতে পায় না ।

## ত্রিংশতম অধ্যায় ।

### নিরৃত্ত সস্তাপীয় রসায়ন ।

দেবভাগ্য যেমন সস্তাপ শূন্য হইয়া স্বর্গে বিচরণ করেন এই সকল ঔষধ ( রাসায়নিক ) প্রাপ্ত হইলে মানব গণও সেই রূপ পৃথিবীতে বিচরণ করিতে পারে ।

নিম্ন লিখিত সাতটি ব্যক্তির রসায়ন সেবন ঘটে না । যথা,—  
অনাশ্রবান্ দরিদ্র প্রমাদী ক্রিড়াশক্ত পাপকারী ও ভেষজাপমানী ।  
ইহাদিগের রসায়ন সেবন না ঘটিবার পক্ষে কারণ—অজ্ঞানতা  
অনারম্ভ, অস্থির চিন্তা, দরিদ্রতা অনায়ত্ততা অধার্মিকতা ও ঔষধের  
অপ্রাপ্তি ।

রসায়নিক ঔষধ সমস্ত যথা,—খেতকাপোতী, কৃষ্ণকাপোতী,  
গোনসী বারাহী কন্যা ছত্রা অতিছত্রা করণ্ণ অজ্ঞা চক্রকা আদিত্য-  
পগিনী ব্রহ্মস্বর্চলা শ্রাবণী মহাশ্রাবণী গোলোমী অজলোমী মহা-  
বেগবতী, এই অষ্টাদশ সোমতুল্য বীৰ্য্য বিশিষ্ট মহৌষধ বলিয়া খ্যাত ।  
সোমের ন্যায় তাহাদিগের সকল ক্রিয়াও স্তুতি-শাস্ত্রে অভিহিত  
হইয়াছে । আশ্রমে প্রবিষ্ট হইয়া ক্ষীরবতী ঔষধ সকলের ক্ষীর কুড়ব  
পরিমাণে এককালে পান করিবে । 'যে সমস্ত ঔষধ ক্ষীরহীন মূল  
বিশিষ্ট, তাহাদিগের প্রদেশীনি প্রমাণ তিনটি কাণ্ড ভক্ষণ করিবে ।  
খেত কাপোতীর মূল ও পত্র সমেত ভক্ষণ করিবে । গোলসী অজগরী  
কৃষ্ণ কপাতী ইহাদিগকে পণ্ড খণ্ড করিয়া সনথ-মুষ্টি ( ১ ) পরিমাণে  
গ্রহণ করিয়া দুগ্ধে সিদ্ধ করিবে ( ২ ) । পরে দুগ্ধ স্রাবিত করিয়া  
লইয়া এক কালে পান করিবে । চক্রকার দুগ্ধ একবার মাত্র পান  
করিবে । ব্রহ্মস্বর্চল সপ্ত রাত্র সেবন করিবে ।

( ১ ) অঙ্গুলি প্রসারিত রাখিয়া মুষ্টি বন্ধন ( মুঠো ১ করিয়া তাহাতে ষত ধরে ।

( ২ ) সিদ্ধ করিবার প্রণালী পরে স্নেহ পাক বিধি অধ্যায়ে কথায় কল্প দেখ ।

এই সকল ঔষধ সেবন করিলে শরীর যুবাব ন্যায়, সিংহ বিক্রান্ত ও মনোহর হয়, ক্রুতি-নিগাদী হয় এবং দ্বিসহস্র বৎসর আয়ু হয় । আভরণ কুণ্ডল কীরীট মাল্য চন্দন ও বস্ত্র ধারণ পূৰ্ব্বক জলদ-সঞ্চরণ-পথাভীত নভস্থলে অমোঘ সঞ্চরন হইয়া বিচরণ করে । নভোমণ্ডলের যে পথে জল-বিলম্বিত জলদমালা ও পক্ষী সমস্ত বিচরণ করে, ওষধি-সিদ্ধ বা সোম-সিদ্ধ ব্যক্তিরও সেই পথে গতি হয় ।

অতঃপর সকল ঔষধের বিজ্ঞানের পক্ষে ভিন্ন ভিন্ন লক্ষণ বলা যাইতেছে । কপিল বর্ণের বিচিত্র মণ্ডলবিশিষ্ট, পঞ্চপত্র বিশিষ্ট সর্পাকার ও পঞ্চ অরব্বি ( ১ ) প্রমাণ পর্য্যন্ত দীর্ঘ হয়, ইহাকে অঙ্গগরী বলা যায় । নিম্পত্র, কনকের ভ্রায় আভা-বিশিষ্ট, দুই অনুল পরিমিত মূল-বিশিষ্ট সর্পের ভ্রায় আকার, ও অন্তভাগ লোহিত বর্ণ, ইহাকে খেতকপোতী বলে । দ্বিপত্রী, মূলজাতা, অরুণবর্ণা, কৃষ্ণবর্ণ মঙ্গল-বিশিষ্টা, দুই অরব্বি প্রমাণ দীর্ঘা, ও গোনসের ( মণ্ডলী বেড়া সাপ ) ভ্রায় আকৃতি, ইহাকে গোনসী বলে । সক্ষীরা রোম-যুক্তা মূদ্রী ও ইক্ষুরসের ন্যায় রস-বিশিষ্টা, ইহাকে কৃষ্ণকাপোতী বলে । এক পত্রা মহাবীৰ্য্যা অঙ্গনপ্রভা কন্দজাতা এবং খেত কাপোতীতে সংস্থিত, চত্রা ও অতিছত্রা উভয়েরই এই লক্ষণ । ইহাদিগের দ্বারা জরা মৃত্যু নিবারিত হয় । ময়ূরের লোমের ন্যায় মনোহর দ্বাদশটি পত্র-বিশিষ্ট, কন্দজাত, ও স্বর্ণবর্ণ ক্ষীর-বিশিষ্ট, ইহাকে কন্যা নামা মহৌষধি বলে । দ্বিপত্রী, হস্তিকর্ণ পলাশের ন্যায় পত্র, প্রচুর ক্ষীর-বিশিষ্ট, ও গজাকৃতি কন্দ, ইহাকে করেণু বলে । অজাব স্তনের ন্যায় কন্দ, সক্ষীরা, চন্দ্র শিখের ন্যায় খেত অথচ পাণ্ডুর, এবং হৃষ বৃক্ষের আকার, ইহাকে অজা নামক ওষধি বলে । খেতবর্ণ বিচিত্র পুষ্প বিশিষ্ট, কাকাদনীর ন্যায় ক্ষুদ্র বৃক্ষ, ইহাকে চংকী বলে ; ইহার দ্বারা জরা মৃত্যু নাশ হয় । আদিত্য-পর্ণিনী,—মূল বিশিষ্টা, কোমল রক্তবর্ণ পঞ্চপত্র-

( ১ ) কুর্পর হইতে কণিষ্ঠাস্থলির মূল পর্য্যন্ত হস্তকে অরব্বি প্রমাণ বলে ।

বিশিষ্টা ও সৰ্বদা সূৰ্য্যের অনুবর্তিনী (১) । কনকের আভা-বিশিষ্ট, সক্ষীর ও দেখিতে পদ্মিনীর ন্যায়, এবং বর্ষার অপগমে জন্মিয়া চতুর্দিকে প্রসারিত হয়, ইহাকে ব্রহ্মসুৰ্চলা কহে । অরদ্বি প্রমাণ বৃক্ষ, দ্বি-অঙ্গুল পরিমিত পত্র, নীলোৎপল সদৃশ পুষ্প এবং অঞ্জন সন্নিভ ফল, ইহাকে শ্রাবণী বলে । এই সকল লক্ষণ বিশিষ্ট, অধিকন্তু কনকবর্ণ ক্ষীর-বিশিষ্ট ও পাণ্ডুবর্ণ, ইহাকে মহাশ্রাবণী বলে । গোলোমী অজলোমী রোম-বিশিষ্ট ও কন্দ সম্ভূত । বেগবতী,—মূলজাত, হংসপদী লতার ন্যায় বিচ্ছিন্ন পত্র-বিশিষ্ট, অথবা সৰ্ব্বতোভাবে শ-ঞ-পুষ্পীর তুল্য অতিশয় বেগ-বিশিষ্ট ও সর্প নিম্নোক সদৃশ, বর্ষার অন্তে জন্মে ।

পূৰ্ব্বোক্ত ওষধি সমূহের মধ্যে প্রথম যে সপ্ত প্রকার ওষধির উল্লেখ হইয়াছে তাহাদিগের উদ্ধার করিবার মন্ত্র বলা যাইতেছে । যথা,—মহেন্দ্র রামকৃষ্ণানাং ব্রাহ্মণানাং গবামপি । তপসা তেজসা বাপি প্রশামাধুং শিবাম বৈ । এই মন্ত্রের দ্বারা সকল ওষধিই উদ্ধৃত কালে অভিমন্ত্রিত করিবে । শ্রদ্ধাহীন অলস কৃতঘ্ন ও পাপকারী ইহারা সোম অথবা সোমতুল্য ওষধি প্রাপ্ত হইতে পারে না । দেবতারা পানাবেশে অমৃত সোমে অথবা সোম তুল্য ওষধিতে ও ওষধির অধিপতি চন্দ্রে নিহিত করিয়াছেন ।

দেবাসুন্দ নামক হ্রদে ও সিদ্ধু নামক মহানদে, বর্ষার অন্তে ও মধ্যে ব্রহ্মসুৰ্চলা নামক ওষধি পাওয়া যায় । উক্ত দুই প্রদেশে আদিত্যপর্ণিনীও হেমস্তের শেষে, এবং গোনসী বর্ষার প্রারম্ভে পাওয়া যায় । কাশ্মীর প্রদেশে ক্ষুদ্র মানস নামক দিব্য সরোবরে কটৌ কন্যা ছত্রা অতিছত্রা গোলোমী অজলনী ও মহাশ্রাবণী প্রাপ্ত হওয়া যায় । তথায় বসন্ত কালে কৃষ্ণবর্ণ নামে গোনসীও দৃশ্য হয় । কোশিকী নদীর পারে পূর্ব দিকে তিন যোজন ভূমি বন্ধীকে ব্যাপ্ত ।

সেই বন্যীকের উপরিভাগে শ্বেতকাপোতী জন্মে । মলয় ও নলসেতু নামক পর্বতে বেগবতী নামক ওষধি জন্মে । কার্ত্তিকী পৌর্ণমাসিতে উপবাস করিয়া তাহা ভক্ষণ করিবে । বাহার মেঘমণ্ডলভেদী শৃঙ্গে দেবতার। বিচরণ করেন, বাহা সিদ্ধগণ ঋষিগণ ও দেবগণ কর্তৃক সেবিত বিখ্যাত তীর্থসমূহে ব্যাপ্ত, বাহার ভীষণ গুহা সমস্ত সিংহ কর্তৃক নিনাদিত, করিকুলালোড়িত সলিলা স্রোতস্বতী বাহার চতুর্দিকে প্রবাহিত হইতেছে, এবং বিবিধ ধাতুরোগে বাহার সর্বত্র শোভিত সেই সোমগিরি ও অৰ্জুদ গিরিতে সকল প্রকার ওষধি প্রাপ্ত হওয়া যায় ।

নদী পর্বত সরোবর পবিত্র-অরণ্য ও আশ্রম সর্বত্রই ওষধি অনুসন্ধান কর্তব্য । এই বস্তুদ্বারা সর্বত্রই রত্ন ধারণ করেন ।

## একত্রিংশতম অধ্যায় ।

### স্নেহপাক বিধি ও স্নেহোপযোগী চিকিৎসা ।

পুরুষ স্নেহসার, প্রাণ ও স্নেহ-ভূয়িষ্ঠ স্ততরাং স্নেহ-সাধ্য । অতএব পান অনুবাসন মস্তিষ্ক শিরোবস্তি উত্তরবস্তি নস্ত কর্ণ-পূরণ দেহে অভ্যঙ্গ ও ভোজন এই সকল বিষয়ে প্রয়োজ্য ।

স্নেহের উৎপত্তি দুই প্রকার,—স্থাবর ও জঙ্গম । স্থাবরের মধ্যে তিল তৈল ও জঙ্গমের মধ্যে গব্য স্নাত প্রশস্ত ।

পাক্তিঃপর স্থাবর স্নেহের প্রয়োজন ও বিধান বলা যাইতেছে ।

লোম্ব এরণ্ড কোশাঠ্র (কেণ্ডা) দন্তী দ্রবন্তী (মুষ্কপর্ণী) মণ্ডলা (নবমালিকা) শজিনী (চৌচ খড়িকা) পলাশ বিষাণিকা (গাড়র শিঙে) গবাক্ষী [রাখালশা] কম্পিলক (কমলা গুড়ি) মস্পাক [সোঁদাল] নীলিনী [কৃষ্ণ ত্রিবৃৎ] এই সকলের স্নেহ



বিরেচনে প্রয়োজ্য। জীমূতক (মুস্তা) কুটজ কৃতবেধন (কোশা-  
তকী বা বিঞ্জে) ইক্ষাকু (তিতলাউ) ধামার্ব (পীত ঘোষা ফল)  
মদন, ইহাদিগের স্নেহ বমনে প্রয়োজ্য। বিড়ঙ্গ ধরমঞ্জরী (অপামার্গ)  
মধুশিগু সূর্যাবলী (হাঁড়হুড়ে) পীলু শ্বেত সর্ষপ ও জ্যোতিষ্মতী (লতা  
কটকিরি) ইহাদিগের স্নেহ শিরোবিরেচনে প্রয়োজ্য।

করঞ্জ পুতিক কৃতমাল (সোঁদাল) মাতুলঙ্গ ইসুদী কিরাততিক্ত  
(চিরতা), ইহাদিগের তৈল ছষ্টব্রণে প্রয়োজ্য। তুবরক [অরহর]  
কপিথ কল্লিলক ভল্লাতক ও পটোল, ইহাদিগের স্নেহ মহাব্যাধিতে  
প্রয়োজ্য। জপুস (শসা) এক্ষারক (কর্কটী) তুঘী-কুস্মাণ্ড,  
ইহাদিগের স্নেহ মূত্র রোধে প্রয়োজ্য কপোতবন্ধা (ব্রাহ্মী) অবল-  
গুজ (সোমরাজ) হরীতকী, ইহাদিগের স্নেহ শর্করাশ্মরী রোগে  
প্রয়োজ্য। কুসুম্ব সর্ষপ অতসী পিচুমর্দ (নিষু) অতিশুক্ক ভাণ্ডী  
কটুতুঘী (তিত লাউ) কটভী (নফটকী) ইহাদিগের স্নেহ প্রমেহ  
রোগে প্রয়োজ্য।

তাল নারিকেল পনস মোচ (মোচা) পিয়াল বিব মধুক (মোল)  
শ্লেষ্মাতক আত্মাতক, এই সকল ফলের স্নেহ পিত্ত-সংশ্লেষ বায়ু রোগে  
প্রয়োজ্য। বিভীতক ভল্লাতক পিণ্ডীতক (ময়না) ইহাদিগের স্নেহ  
কৃষ্ণীকরণে (১) প্রয়োজ্য। শ্রবণ কঙ্ক (কান্ধনীদানা) চুণ্টুক ইহা-  
দিগের স্নেহ পাণ্ডুরোগে প্রয়োজ্য। শিংগপা ও অগুরুকাষ্ঠের তৈল  
দক্ষ কুষ্ঠ ও কিটিম রোগে প্রয়োজ্য। সকল স্নেহই বায়ু শাস্তিকর।  
তৈল গুণ সংক্ষেপতঃ বলা হইল।

‘তদনন্তর কষায় সংযোগে স্নেহ পাকের ক্রম

বলা যাইতেছে।

কেহ কেহ বলেন বাহার কাথে তৈল প্রস্তুত করিতে হইবে  
তাহার দ্বক পত্র মূল একত্র লইয়া চতুর্গুণ জলে পাক করিবে।

জলের চতুর্থাংশ থাকিতে সেই কাথ গ্রহণ করিবে (১)। চক্ষু প্রসৃত (২) তৈল, তাহার চতুর্গুণ পূর্বোক্ত কাথ ও তাহাতে চারি অঙ্ক পরিমিত (৩) কন্ধ দ্রব্য। এই এক প্রকার স্নেহ পাকের বিধি। কিন্তু ইহা শাস্ত্রাসিদ্ধ প্রযুক্ত সম্ভব নহে।

অতঃপর পলকুড়াদির মান বলা যাইতেছে।

দ্বাদশ ১২ ধাতু এক ১ মাসা মধ্যমা বা সূবর্ণ মাসা

ষোড়শ ১৬ মাষাতে এক ১ সূবর্ণ

একবিংশতি ২১ মাষাতে এক ১ ধরণ

সার্ব্বতিন ৩৥ ধরণে এক ১ কর্ষ

৪ কর্ষে এক ১ পল

৪ পলে এক ১ কুড়ব

৪ কুড়বে এক ১ প্রস্থ

৪ প্রস্থে এক ১ আঢ়ক

৪ আঢ়কে এক ১ দ্রোণ

১০০ পলে এক ১ তুলা

২০ তুলায় এক ১ ভার

এই পরিমাণ শুষ্ক দ্রব্যের পক্ষে, আর্দ্র বা দ্রব দ্রব্য হইলে ইহার দ্বিগুণ লইতে হইবে।

পূর্বোক্ত কোন প্রকার পরিমাণানুসারে ত্বক পত্র ও মূল সমেত কাথা দ্রব্য লইয়া খণ্ড খণ্ড করিয়া চেদন করিবে। পরে পুনরবার তাহার একে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র খণ্ড করিয়া কুট্টিত করিয়া সেই দ্রব্য অষ্ট গুণ বা ষোড়শ গুণ জলে অভিষেচন পূর্বক স্থালীতে পাক করিবে।

(১) যথা ১/১ এক শের কাথা দ্রব্য, চারি শের জলে পাক করিবে। ১/২ শের জল থাকিতে পাক সিদ্ধ হইবে।

(২) “প্রসৃতি” ১৬ তোলা। (৩) “অঙ্ক” দুই তোলা।

\*সুশ্রুত মতের ওষধে এই পরিমাণ ব্যবহার্য্য।

জলের চতুর্থ অংশ অবশিষ্ট থাকিতে কাথ পাক সিদ্ধ (১) । স্নেহের (যত তৈলের) চতুর্গুণ কাথ ও চতুর্থাংশ কক একত্র পাক করিবে । এই স্নেহ পাকের বিধি ।

অথবা কাথ্য দ্রব্যের ত্রক পত্র ও মূল সমেত এক তুলা পরিমাণ এক দ্রোণ পরিমিত জলে পাক করিবে । চতুর্থাংশ থাকিতে কাথ পাক সিদ্ধ হইবে । এক কুড়ব পরিমিত স্নেহে চতুর্গুণ কাথ ও এক পল পরিমিত কক দ্রব্য পাক করিবে । ইহাও এক প্রকার স্নেহ পাকের ক্রম ।

যে স্থলে স্নেহ ঔষধ বা জলের পরিমাণের উল্লেখ না থাকে সেই স্থলেই পূর্বোক্ত বিধি অবলম্বন করিবে । যে স্থলে কোন ঔষধের পাকার্থ কোন প্রকার দ্রব দ্রব্যের উল্লেখ না থাকে সে স্থলে জলই ব্যবহার্য্য । কক বা কাথের নির্দিষ্ট না থাকিলে সেই রোগের শমনীয় গণস্থ দ্রব্য কল্ক ও কাথে প্রয়োগ করিবে (২) ।

অতঃপর স্নেহপাকের ক্রম বলা বাইতেছে ।

স্নেহপাক তিন প্রকার যথা,—মৃদু মধ্যম ও খর । কল্ক দ্রব্য ও স্নেহে মিশ্রিত না হইয়া থাকিয়া, অর্থাৎ কল্ক নীরস হইয়া স্নেহ হইতে ভিন্ন হইয়া পড়িলে মৃদু পাক বলা যায় । কল্ক দ্রব্য নীরস, মধুচ্ছিষ্টের ন্যায় নিশ্বল ও বিলেপী (চটচটে) হইলে মধ্যম পাক বলা যায় । কৃষ্ণবর্ণ অবসন্ন (ফেনা রহিত) জৈষৎ নিশ্বল ও চিকণ হইলে খর পাক বলা যায় । ঠহার অধিক পাক হইলে দন্ধ-স্নেহ বলা যায় । পানে ও অভ্যবহারে মৃদু পাক সেব্য, নস্ত্র ও অভ্যঙ্গে মধ্যম পাক ব্যবহার্য্য, এবং বস্তি ও কর্ণ পূরণে খরপাক প্রয়োজ্য ।

(১) কোন প্রকার কাথ পাক করিতে হইলে এই নিয়মে করিতে হইবে । তাহা তৈলে দেওয়া হউক বা অন্য কোন রূপে ব্যৱহৃত হউক ।

কোন প্রকার তৈলে কাথ বা কল্ক বাহাই দিতে হউক এই নিয়মে দিতে হইবে ।

(২) যথা,—বায়ু-জ্ঞপ্ত রোগ হইলে বাত শাস্তিকর গণস্থ দ্রব্য সমূহের কল্ক ও কাথ ব্যবহার্য্য ।

শব্দ রহিত ও ফেনা নিঃশেষ হইলে এবং গন্ধ বর্ণ ও রসের আবির্ভাব হইলে পাক সিদ্ধ বলিয়া জানিবে। ঘূতের পাকও এই-রূপ জানিবে। তবে তৈলের পাক সিদ্ধের কাল অতি মাত্র ফেনা প্রাদুর্ভাব হয়। অধিশিষ্ট সকল লক্ষণ ঘূতের ন্যায়।

অতঃপর স্নেহ পানের ক্রম বলা যাইতেছে।

উদয়গিরি-শিখর-সংস্থিত সবিতৃদেব প্রতপ্ত কনক-নিকর সদৃশ পীত ও লোহিত বর্ণ ধারণ করিলে, লঘুকোষ্ঠ (যাহার কোষ্ঠ শুষ্ক না থাকে) রোগীকে কৃত মঙ্গল ও স্বস্তি বাচন পূর্বক যথা সাধ্য পরিমাণে তৈল বা ঘূত পান করাইবে। অনন্তর উষ্ণোদকে আচমন করিয়া পাত্ৰকা ধারণ পূর্বক বিচরণ করিবে।

কৃষ্ণ ক্ষত বিষ-জ্ঞাত ও বাতপিত্ত বিকারে, এবং মেধা ও স্মৃতি হীন হইলে ঘূত পান প্রশস্ত। কৃমি রোগে, কোষ্ঠাশ্রিত বায়ু রোগে, কফ ও মেদের বৃদ্ধি রোগে, তৈল পানাত্যাসী তৈল পান করিবে। শরীরের দ্রাঢ়াতার জন্যও তৈল পান করিবে। ব্যায়ামকর্ষিত, শুষ্করতঃ রক্ত-জনা মহাব্যাধি বিশিষ্ট, অতিশয় অগ্নি বিশিষ্ট, ও বাত প্রকৃতি, এই সকল ব্যক্তির পক্ষে বস। প্রশস্ত। ক্রুরাশয়, ক্লেসহ বাতরোগী দীপ্তাগ্নি, ব্যক্তি, ইহাদিগের পক্ষে মজ্জা, অথবা ঔষধ-যুক্ত ঘূত ব্যবহার্য্য। পৈত্তিকে কেবল ঘূত, বাতিকে লবণ যুক্ত ঘূত, এবং কফে ত্রিকটু ও ক্ষার সংযোগে ঘূত সেবন বা প্রয়োগ করিবে। দোষের নানাধিক্য ও পরস্পরের সংমিলন বিবেচনা করিয়া, ত্রিষষ্ঠি প্রকার রসের ~~সং~~মধ্য কোন এক প্রকার বা দুই তিন প্রকার রস সংযোগে সুেহ বিধান করিবে।

অতিশয় উষ্ণ বা অতিশয় শীতল কালে স্নেহ-পানশীল ব্যক্তি নিশ্চল স্নেহ পান করিবে। শীত কাল হইলে অথবা বাতশ্লেষ্মার আধিক্য হইলে দিবাভাগে স্নেহ পান করিবে। উষ্ণ কাল হইলে বা বাত-পিত্তের আধিক্য হইলে রাত্রিকালে স্নেহ পান করিবে। বাতপিত্তের

আধিক্যে উষ্ণ কালে স্নেহ পান করা তৃষ্ণা মুচ্ছা ও উন্মাদকর, এবং শীত কালে বাতশ্লেষ্মা রোগীর পক্ষে স্নেহ পান করা গৌরব অকুচি ও শূল-জনক। এইরূপ অবৈধ স্নেহ পান জন্ম উল্লিখিত উপদ্রব সকলের শাস্তি না হইলে উষ্ণোদক পান করিয়া বর্মন করিবে। অথবা শীতল প্রদেহ মস্তকে প্রয়োগ করিবে, বা শীতল জলে অবগাহন করিবে। স্নেহের যে মাত্রা দিবার চতুর্থ ভাগে পরিপাক হয়, তাহা অগ্নির দীপ্তি-কর এবং অন্ন দোষে প্রশস্ত, যে মাত্রা অর্দ্ধ দিবসে জীর্ণ হয়, তাহা তেজস্কর ও পুষ্টিকর এবং মধ্যদোষে প্রশস্ত, যে মাত্রা দিবসের তৃতীয় ভাগে জীর্ণ হয় তাহা স্নেহনীয় ও বহু দোষের পক্ষে প্রশস্ত, ও যে মাত্রা সমস্ত দিবসে পরিপাক হয় গ্রানি মুচ্ছা বা উন্মত্ততা ব্যতীত অপর সকল রোগে ইহা প্রশস্ত। যে মাত্রা দূষিত না হইয়া (১) অহো-রাত্রের মধ্যে পরিপাক পায়, তাহাতে কুষ্ঠ বিষ উন্মাদ ও অপস্মার নাশ হয়। রোগী যে পরিমাণে পরিপাক করিতে পারিবে, প্রথমতঃ সেই পরিমাণ স্নেহ পান করাইবে। অত্যন্ত অধিক পরিমাণে স্নেহ পান করিলে প্রাণ সংশয় হয়। মিথ্যাচার প্রযুক্ত বা পরিমাণের বাহুল্য প্রযুক্ত স্নেহ পরিপাক না হইলে, অথবা অত্যন্ত বিষ্টক থাকিয়া জীর্ণ হইতে থাকিলে, উষ্ণোদক পান করিয়া বর্মন করিবে। পরিপাক হইল কি না এরূপ সংশয়ের স্থলে উষ্ণ জল পান করিবে, তাহাতে উদগার সংশোধিত হয়, এবং অন্ন কুচি জন্মে। পরিপাক কালে যদি তৃষ্ণা দাহ ভ্রম অবসাদ অরতি ও ক্লান্তি এই সকল উপদ্রব জন্মে তবে উষ্ণ জল পরিষেচন করিবে। স্নেহ জীর্ণ হইলে, অন্ন তণ্ডুল-বিশিষ্ট উষ্ণ যবাণ্ড প্রচুর পরিমাণে পান করিবে। অথবা স্নগন্ধ-যুক্ত স্নেহ-বর্জিত বা অত্যন্ন স্নেহ-বিশিষ্ট সূপ বা ঘূষ সেবন করিবে, অথবা কেবল যবাণ্ড পান করিবে। এই রূপে সপ্তরাত্র সেবন করিলে স্নেহ অভ্যন্ত হয়। স্নকুমার কৃশ বৃদ্ধ শিশু স্নেহ-দেয়ী বা তৃষ্ণার্ত ব্যক্তিকে উষ্ণকালে

অগ্নের সহিত পান করাইবে। পিপ্পলী গজ-পিপ্পলী লবণ স্নেহ ও দধিমস্তক একত্র পান করাকে সদ্যস্নেহন (১) বলা যায়। মাংস ভাজন করিলে যে রস নিঃসৃত হইবে, সেই রসে শিষ্ট-ঘবের স্থূপ প্রস্তুত করিবে, মধু সংযোগে সেই স্থূপ পান করিলে সদ্য স্নেহন হয়। পিষ্ট-ঘব অন্ন তণ্ডুল ও ঘৃত সহ সিদ্ধ করিয়া ঈষদ্রুক্ষ থাকিতে পান করিবে, ইহাতে সদ্যস্নেহন হয়। ঘৃতভাণ্ডে শর্করা চূর্ণ রাখিয়া তাহাতে গব্য-দ্রুক্ষ দোহন করিয়া পান করিবে ইহাতে রুক্ষ শরীরে সদ্য স্নেহন কার্য্য সম্পাদিত হয়। যব কোল কুলথ দধি সুরা ও ঘৃত প্রত্যেক সমভাগ ও দ্রুক্ষ দুই ভাগ (২) একত্র পাক করিলে ঘৃত অবশিষ্ট থাকিবে। সেই ঘৃত পাক করিলে সদ্য স্নেহন হয়। রাজা বা রাজসদৃশ ব্যক্তির পক্ষে এই ঘৃত সেবনীয়। বলহীন, বৃদ্ধ, মন্দাগ্নি-বিশিষ্ট ব্যক্তি বা জীলোকের পক্ষে এবং অন্ন দোষ-বিশিষ্ট রোগে পূর্বোক্ত স্নেহন কার্য্য প্রয়োজ্য। অজীর্ণ রোগে, উদর-রোগে, এবং জ্বর-রোগে অরোচক উন্মাদ রোগে ও বমন রোগে, এবং দুর্বল, স্থূল, পিপাসার্ত শ্রান্ত ও মদ্য পানে ক্রান্ত ব্যক্তির পক্ষে, স্নেহন কার্য্য পরিত্যাগ করা কর্তব্য। বস্তি-ক্রিয়া প্রয়োগ করিলে, বিরেচন বা বমন করাইলে, এবং অকালে বা মেঘাচ্ছন্ন দিবসে স্নেহ পান কর্তব্য নহে। অকালে (৩) জীলোক প্রসব করিলে স্নেহ পান পরিত্যাগ করিবে। প্রসবান্তে গর্ভাশয়ে রক্ত ক্লেদ বা মল অবশিষ্ট থাকিলে রুক্ষ পান ব্যবহার্য্য। এমন স্থলে দশরাত্রের পর স্নেহ ব্যবহার করিবে। পুরীষ গ্রহি-যুক্ত হইলে, শরীর রুক্ষ হইলে, কষ্টে অন্ন পরিপাক হইলে বিবর্ণ ও দুর্বল হইলে রুক্ষ বলা যায়। গ্নানি, অজ্ঞের অবসাদন, অধোভাগে স্নেহ নিঃসরণ, এবং স্নেহ

(১) অতিশয় রুক্ষ শরীর সিদ্ধ করাকে স্নেহন বলা যায়।

(২) অর্থাৎ অন্যান্য ত্রব্য প্রত্যেকে ১ এক শের লইতে হইলে দ্রুক্ষ ২ দুই সের লইতে হইবে।

(৩) যে কালে স্নেহ পান নিষিদ্ধ।

হেব, শরীর সম্যক স্নিগ্ধ হইলে এই সকল লক্ষণ হয় । অগ্নি অরুচি, মুখশ্রাব, মলদ্বারে দাহ, মলবেগ ও পুরীষের অতিশয় প্রবৃত্তি, শরীর তথাৎ অতিশয় স্নিগ্ধ হইলে এই সকল লক্ষণ ঘটে । রুক্ষ হইলে স্নেহের দ্বারা স্নিগ্ধ করিবে, এবং স্নিগ্ধ হইলে শ্রামাক ও কৌরদুষক ধাত্বের অন্ন, তক্র পিণ্যাক ( পিষ্ট সর্ষপ ) ও শতুর দ্বারা রুক্ষ করিবে (১) ।

অগ্নির দীপ্তি, কোষ্ঠের বিশুদ্ধতা, সকল ধাতুর পুষ্টি দেহের বল ও বর্ণ, ইন্দ্রিয়ের দ্রাঢ্যতা, সহসা জরাগ্রস্ত না হওয়া ও শত বৎসর আয়ু হওয়া, সুহোপযোগী পুরুষের এই সকল লক্ষণ জন্মে । রোগ প্রযুক্ত কুশীভূত ব্যক্তির অগ্নিমান্য হয়, এবং কলবান ব্যক্তিরও আহারের দোষে অগ্নিমান্য হয়, এই দুই সহসা আরোগ্য হয় না । ইহাদিগের পক্ষে সুহই হিতকর ।

## দ্বাত্রিংশদ অধ্যায় ।

### শ্বেদ প্রয়োগের প্রণালী ।

শ্বেদ চারি প্রকার যথা,—তাপশ্বেদ উষ্ণশ্বেদ উপনাহশ্বেদ ও দ্রবশ্বেদ । ইহাদিগের মধ্যে কোন এক প্রকার শ্বেদের বিধান থাকিলে, সে স্থলে অন্য প্রকার শ্বেদ নিষিদ্ধ বলিয়া জানিবে ।

তাপশ্বেদ । হস্ত কাংশ কন্দ কপাল-খণ্ড বালুকা বা বস্ত্র ইহাদিগের কোন একটি উত্তপ্ত করিয়া, তদ্বারা তাপনীয় স্থানে তাপ প্রয়োগ করিবে । অথবা রোগীকে শয়ন করাইয়া তাহার অঙ্গে খদিরাস্থারের তাপ প্রয়োগ করিবে ।

উষ্ণশ্বেদ । কপাল-খণ্ড, পাষাণ, ইষ্টক বা লৌহপিণ্ড অগ্নিবর্ণ করিয়া জল বা অন্ন দ্রব্য অভিষেচন করিবে । পরে অঙ্গের যে স্থানে

(১) ইহাতে বিবেচনা হয় যে শরীর তথাৎ স্নিগ্ধ হইলেই সন্য আমাশয় জন্মে । তাহাতে রুক্ষ কার্য বিধেয় ।

ভাপ দিতে হইবে তাহা আর্দ্র অলঙ্ককে বেষ্টিত করিয়া, তাহার উপরি সেই শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । মাংসরস ছুঙ্ক দধি ধান্যাম্ন বা বাতনাশক দ্রব্যের বা পত্রভঙ্গের কাথ (১) সহ কুন্তী উত্তপ্ত করিয়া বস্ত্রে আবরণ পূর্বক শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । অথবা কলসী মধ্যে শ্বেদনীয় দ্রব্য স্থাপন করিয়া তাহার মুখ-রুদ্ধ করিয়া অধোমুখে রাখিবে । সেই কলসীর পার্শ্বে ছিদ্র করিয়া, হস্তী-গুণ্ডাকার নল তাহাতে প্রবিষ্ট করিয়া, তদ্বারা শ্বেদ প্রয়োগ করিবে ।

বাত রোগীকে শ্বেদ দিতে হইলে, তৈলাদির (২) দ্বারা শরীর অভ্যক্ত-করিয়া ও গুরুতর আবরণে দেহ আবৃত করিয়া সচ্ছন্দ ভাবে উপবেশন করাইবে । তদনন্তর হস্তি-গুণ্ডাকৃতি নলের দ্বারা শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । নলের পরিমাণ অর্দ্ধ ব্যাম, ত্রিবন্ধ ও আকার হস্তীর গুণ্ডের ন্যায় । সুস্ম-কাষ্ঠ-নির্মিত বা হস্তি-গুণ্ডাকৃতি নলই শ্বেদে প্রশস্ত । অথবা রোগীর শরীরের দৈর্ঘ্য পরিমিত ভূমি খদির-কাষ্ঠে দগ্ধ করিয়া, ছুঙ্ক ধান্যাম্ন ও জলে অভিষিক্ত করিয়া ও তাহা পত্রভঙ্গের দ্বারা আচ্ছাদিত করিয়া তদুপরি রোগীকে শয়ন করাইয়া শ্বেদ দিবে । অথবা শিলা-খণ্ড পূর্বক খদির কাষ্ঠের অঙ্গার উত্তপ্ত করিয়া, ভস্ম অপসরণ পূর্বক রোগীকে তদুপরি শয়ন করাইয়া শ্বেদ দিবে । অথবা পূর্বের ন্যায় গুরুভার বস্ত্রের দ্বারা কুটী বা চতুর্দার বিশিষ্ট আবরণী (৩) নিৰ্ম্মাণ করিয়া রোগীকে তাহার মধ্যে বসাইবে । তাহার চতুর্দিকে অগ্নি রাখিয়া শ্বেদ প্রয়োগ করিবে ।

অথবা ধান্য উপাশ্লিষ্ট করিয়া ( ভাপাইয়া ) (৪), কিলিজ্ঞে অথবা

(১) কুঙ্কুম যুগনাভি চন্দ্রন প্রভৃতি একত্র করিয়া পত্রভঙ্গ বলা যায় । ইহা পূর্বে গণ্ডদেশে চিত্রিত করণে ব্যবহার হইত ।

(২) রোগের অধিকারে যে রূপ শীত তৈলাদি বিহিত হইয়াছে তাহাই হলে ব্যবহার্য্য ।

(৩) মোটা কাপড়ের ঘেরা বা কুত্র গৃহ ।

(৪) ধাতু ক্লেব সিদ্ধ করাকে ভাপান বলে ।



সেই মত অন্য কোন শয্যায় রোগীকে শয়ন করাইয়া উদ্ভাৱা শ্বেদ প্রয়োগ করিবে। এই রূপে পাংশু গোময় ত্বষ বৃষ বা পললের দ্বারা শ্বেদ প্রয়োগ করিবে।

উপনাহ শ্বেদ। বাতনাশক ঔষধের মূল অঙ্গুরসে পিষিয়া কক প্রস্তুত করিবে। তাহাতে প্রচুর লবণ ও ঘৃতাদি সংযোগে স্নিগ্ধ করিয়া সুখোক্ষ থাকিতে শ্বেদনীয় স্থানে প্রয়োগ করিবে। এই প্রকার কাকোল্যাদি গণ বা সূরসাদিগণ বা তিল অতসী বা সর্ষপের কল্ক, কুশরা পায়স বেসবার বা শালগ্ন সূক্ষ্ম বস্ত্রে বন্ধন করিয়া শ্বেদ প্রয়োগ করিবে।

দ্রবশ্বেদ। বায়ু শাস্তিকর ঔষধের স্রৈষছক্ষ কাথে কটাহ বা দ্রোণী পূর্ণ করিয়া, তন্মধ্যে রোগীকে অবগাহন করাইয়া শ্বেদ দিবে। এষ্ট রূপ ছক্ষ মাংসরস যুব তৈল ধান্যাদি ঘৃত বসা মূত্র প্রভৃতিতে অবগাহন করাইয়া স্রৈষছক্ষ কাথ (বাতায়নস্রবোর) পরিষেচন করিবে।

এই চতুর্বিধ শ্বেদের মধ্যে তাপশ্বেদ ও উষ্ণশ্বেদ বিশেষতঃ শ্লেষ্মায়, ও উপনাহ শ্বেদ বাতশ্বেদ। বায়ু বা শ্লেষ্মার সহিত পিত্ত সংশ্লিষ্ট হইলে, বায়ু-শূল স্থানে বা আঁতপে গুরুভাব-বিশিষ্ট আবরণে আবৃত করণের দ্বারা, অথবা যুক্ত পথশ্রম ব্যায়াম ভারবহন বা ক্রোধোৎপাদনের দ্বারা শ্বেদ নিঃসারিত করিবে।

পূর্বোক্ত চতুর্বিধ শ্বেদ দুই প্রকারে প্রয়োগ করা যায়, সর্কাজে ও দেহের কোন অঙ্গে। যে সকল রোগীকে নশ্ত বস্তি অথবা শোথনীয় প্রয়োগ করা হয়, তাহাদিগকে পূর্ব শ্বেদ প্রয়োগ করিবে। দেহ হইতে শল্য আহরণ করিলে বা অল্পপত্রব মূত্রগর্ভ নির্গত হইলে, অথবা কালে সুপ্রসূতা হইলে পশ্চাতে শ্বেদ প্রয়োগ করিবে (১)।

(১) ফোটকাদি হইতে পুন্যাদি নিঃসরণ বা দেহ হইতে কষ্টকাদি উদ্ধৃত হইলে শ্বেদ প্রয়োগ করিবে। এবং গর্ভস্রাব বা সুপ্রসূতা হইলে দুই শোণিত বন্ধ থাকি। জন্ম বস্ত্রণ হইলে পকাশয়ের উপরি শ্বেদ-বিধেয় সর্কাজে উষ্ণ-মল ও স্তিত্বাবস্থার প্রথমে পরিষেচন করিবে গর্ভ ব্যাকরণ সন্ধিকার স্রষ্টব্য।

ভগ্নদর অশ্মরী ও অর্শ রোগে শস্ত্রপাতের পূর্বে ও পরে শ্বেদ প্রয়োগ করিবে। অপরাপর যে সকল রোগে যে রূপ শ্বেদ প্রয়োগ করিতে হয় তাহা সেই সকল রোগের অধিকারে বলা হইয়াছে।

দেহ অভ্যক্ত বা স্নিগ্ধ না করিয়া কোন মতেই শ্বেদ প্রয়োগ করা কর্তব্য নহে। অগ্নির দীপ্তি, কোমলতা, ত্বকের প্রসন্নতা, অঙ্গে কচি, শ্রোতপথের (শরীরের দ্বার), নিশ্বাসতা, তন্ত্রান্ধাশ, স্তন্য-সন্ধির সচলতা, শ্বেদ প্রয়োগে এই সকল ফল হয়। স্নেহ-জন্য ক্লেদ, ধাতু সংস্থিত সকল দোষ, অথবা স্বস্থানে-স্থিত অথবা মার্গে লীন যে সকল দোষ, সম্যক শ্বেদ প্রয়োগের দ্বারা সেই সকল দোষ দ্রব হইয়া কোষ্ঠদেশে গমন করে। শ্বেদের আশ্রাব, ব্যাধির হানি, দেহের লঘুতা, শীতল দ্রব্যের অভিল্য ও দেহের কোমলতা, সম্যক পরিমাণে শ্বেদ প্রযুক্ত হইলে এই সকল লক্ষণ হয়। মিথ্যা শ্বেদ প্রয়োগ করিলে (১) ইহার বিপরীত ফল হয়। অতিরিক্ত শ্বেদ প্রয়োগ করিলে সন্ধিপীড়া বিদাহ, ফোটৎপত্তি, পিত্ত-রক্তের প্রকোপ, মুছা ভ্রান্তি দাহ তৃষ্ণা ও ক্লান্তি, এই সকল লক্ষণ ঘটে। ইহাতে শীতল ক্রিয়া কর্তব্য। পাণ্ডু মেহ পিত্তরক্ত ক্ষয় অজীর্ণ উদর-রোগ বিষ-রোগ তৃষ্ণা বমন বা অতিসার এই সকল রোগে, অথবা ক্ষীণ গর্ভিণী বা পীত-মদ্য ব্যক্তিকে শ্বেদ প্রয়োগ করিবে না। শ্বেদ প্রয়োগ করিলে দেহ নাশ হয় অথবা রোগ অসাধ্য হয়। ইহাদিগের মধ্যে কোন রোগ শ্বেদ সাধ্য হইলে, হৃদয়ে মুক ও চক্ষু ভিন্ন সর্বদেহে মুহু শ্বেদ প্রয়োগ করিবে। যে কোন প্রকার শ্বেদ প্রয়োগ করিতে হউক, ভুক্ত দ্রব্য পরিপাক হইলে পর বায়ু শূন্য স্থান প্রয়োগ করিবে, এবং তৎকালে শীতল বস্ত্রের (আর্দ্র) দ্বারা চক্ষুদয় আচ্ছাদিত রাখিবে, ও বক্ষঃ স্থানে মুহুমুহু শীতল স্পর্শ করাইবে। শ্বেদ প্রয়োগ কালে শ্বেদ-গীয়া স্থানে স্নেহ অভ্যক্ত করিবে। সম্যক রূপে শ্বেদ প্রয়োগ করা নিম্নোক্তরূপে শ্বেদ প্রয়োগ করিলে।

হইলে ও তদ্বারা শরীর কোমল হইলে, উষোদকে অল্পে অল্পে দ্বান করা কর্তব্য। শ্বেদ প্রয়োগ করা হইলে দেহ অভ্যক্ত করিয়া ও আবৃত করিয়া নির্বাত স্থানে থাকিবে, এবং অনভিযামি দ্রব্য ভোজন করিবে। অবস্থানুসারে প্রয়োজন হইলে অন্য প্রকার আহারের ব্যবস্থা করা যাইতে পারে।

### ত্রয়স্রিংশদধ্যায় ।

বমন বিরেচন সাধ্য উপদ্রবের চিকিৎসা ।

দেহস্থ বায়ু পিত্ত কফ এই তিন দোষের কোন একটি দোষ অধিকতর পরিমাণে ক্ষয় হইলে তাহার বৃদ্ধি করা, কোন দোষ রূপিত হইলে তাহার সাম্য করা, বৃদ্ধি হইলে নির্হরণ করা এবং তাহাদিগের সকলকে সমান ভাবে রক্ষা করাই চিকিৎসার উদ্দেশ্য। দোষ নির্হরণ করিতে হইলে বমন বিরেচনই প্রধান উপায়। অতএব তাহাদিগের প্রয়োগের বিধি বলা যাইতেছে।

রোগীর দেহ স্নিগ্ধ করিয়া শ্বেদ প্রয়োগ পূর্বক অভিযামি আহার প্রদান করিবে (১)। তাহাতে দেহস্থ সকল বদ্ধ দোষ শিথিল হয়। অনন্তর কোন প্রকার জঘণ্য দ্রব্য সেবন করিতেছি জ্ঞান করিয়া বমনের ঔষধ সেবন করিবে। তীক্ষ্ণাশ্বি, বলবান, বহু-দোষ-বিশিষ্ট এবং মহাব্যাধি পীড়িত, এই সকল ব্যক্তির পক্ষে বহন প্রশস্ত। বিবিধ প্রকার কোমল আহার-জনিত দোষে ক্লিষ্ট হইলে, শ্বেদ স্নিগ্ধ করিয়া শ্বেদ প্রয়োগ পূর্বক বমনের ঔষধ সেবন করাইবে। শ্বেদ ও শ্বেদ প্রয়োগের পর দিবসে প্রাতঃকালে সূর্যোদয়ের পর বমন দ্রব্যের কষায় কল্ক বা চূর্ণ স্নেহের সহিত পান করাইয়া বমন

করাইবে। কোষ্ঠবিশেষে (১) ভূর্গন্ধ ঘৃণা-জনক ও কুদৃশ্য বমন দ্রব্য বিধান করিবে। বিরেচনে ইহার বিপরীত নিয়ম অর্থাৎ ঘৃণা জন্মান বিধেয় নহে।

স্বকুমার কৃশ বাগক বৃদ্ধ ও ভীক, ইহাদিগের বমনসাধ্য রোগে হৃদ্ধ দধি তক্র বা যবাণ্ড আকর্ষ পান করাইবে। তদনন্তর ঔষধ সেবন করাইয়া অগ্নি-তপ্ত হস্তের দ্বারা তাহার শরীর তাপিত করিয়া মুহূর্ত্ত কাল অপেক্ষা করিবে। অনন্তর শরীরে ঘর্ষ হইতে থাকিলে শরীর শিথিল হইয়া সমস্ত দোষ স্বস্থ স্থান হইতে প্রচলিত হইয়া কুক্ষিদেশে গমন করিতেছে জানিবে। পরে বমনের ইচ্ছা জন্মিলে ভূমিতে জামুমাত্রাসনে উপবেশন করিবে। অপরে তাহার ললাট পৃষ্ঠ পার্শ্ব ও কণ্ঠ ধরিয়া থাকিবে। পরে অঙ্গুলি এরও বা উৎপল নালা, ইহাদিগের মধ্যে কোন একটা কণ্ঠপর্য্যন্ত প্রবিষ্ট করিয়া নিঃশেষে বমন করাইবে, যাবৎ পর্য্যন্ত সম্যক বাস্তবের লক্ষণ না জন্মে।

কফপ্রসেক রূপের অবিশুদ্ধতা ও কণ্ডু, বমন সম্যক না হইলে এই সকল লক্ষণ ঘটে। পিত্তের অতিযোগ সংজ্ঞা-হীনতা হৃদয় ও কণ্ঠ-দেশের পীড়া, অতিশয় বমনে এই সকল উপদ্রব ঘটে। কফের অনুগত হইয়া পিত্ত নিঃসৃত হইলে, হৃদয় কণ্ঠ ও শিরোদেশ বিগুচ্ছ হইলে, এবং দেহ লঘু হইলে ও তাহাতে কফের সংশ্রব থাকিলে, সম্যক রূপে বমন হইয়াছে জানিবে।

সম্যক রূপে বমন হইলে, স্নেহন বিরেচন শমনীয় বা ধূম ইহাদিগের মধ্যে কোন একটা যথাসাধ্য পরিমাণে পান করাইয়া, যে রূপ আত্মরে থাকিতে হইবে তাহার উপদেশ দিবে।

তদনন্তর অপরাহ্ন কালে শুচি ও শুদ্ধ-দেহ হইয়া উষ্ণ জল গাত্রে পরিবেচন পূর্ব্বক কুলথ মুদগ বা আঢ়কি, জাজল পশুমাংসের যুগ্ম

(১) শরীর স্থানে হৃদয়কেও কোষ্ঠ বলে। এ স্থলে তাহাই অভিপ্রেত। কৃশকোষ্ঠিত দোষ নিঃসৃতনা করিয়া সামান্ত বা গুরুতর বমন প্রয়োগ করা প্রত্যেকের উদ্দেশ্য।

বা রস সহ ভোজন করিবে। কাস উপশেপ (কঠে শ্লেষ্মা সঞ্চয়) স্বর-ভেদ নিদ্রা তন্দ্রা আন্ত-দৌর্গন্ধ, বিবের উপদ্রব, কফ প্রসেক ও গ্রহণী দোষ বমন-শীল ব্যক্তির এ সকল রোগ বা উপদ্রব জন্মে না। যেমন তরু ছিন্ন হইলে পুষ্প ফল ও অঙ্কুর সমস্ত সহসা নাশ হয়, শোধনের দ্বারা শ্লেষ্মা নিঃসৃত হইলেও শ্লেষ্মা-জন্ত বিকার সমস্তও সেই রূপে সাম্য হয়। তিমিররোগে, উর্দ্ধগত বায়ু, শুন্ম, উদর গ্ৰীহা ও কৃমি রোগ হইলে, অতিবৃদ্ধ, মূত্র রোগে, অথবা শ্রমার্ভ স্থল ক্ষত ক্ষীণ বা কৃণ হইলে, বা কেবল মাত্র বায়ু-জন্ত রোগ হইলে, স্বরোপশ্বাত, অধ্যয়ন-প্রসক্ত, কঠে বমন-শীল, তৃফার্ভ ও বালক হইলে, কিম্বা উর্দ্ধগত রক্তপিত্ত রোগ বা উদাবর্ত রোগ হইলে, বা কুপিত অতিরিক্ত বা গর্ভিণী হইলে বা নিরুচ্চ বস্তি প্রযুক্ত হইলে, বমন বিধেয় নহে। অবম্য রোগে বা অবস্থায় বমন করান কর্তব্য নহে, তাহা হইলে রোগ কষ্টসাধ্য বা অসাধ্য হইয়া পড়ে। তবে অজীর্ণ-জন্ত পীড়া বা বিষ-জন্ত উপদ্রব বা কফ জন্ত উল্লন হইলে মধু সংযুক্ত জলের দ্বারা বমন করান যায়।

বিষ-রোগ শোষ-রোগ স্তম্ভ-দোষ বিষমাগ্নি মন্দাগ্নি উন্মাদ অপ-  
স্মার গ্ৰীপদ অর্কুদ পাদাবদারিকা মেদ মেহ জ্বর অরুচি অপচি  
আমাতিসার জ্বদ্রোগ চিত্ত-বিভ্রম বিসর্প বিদ্রুপি অজীর্ণ মুখপ্রসেক  
হল্লাস শ্বাস কাশ পীনস, পুতিনস (দাসিকা মধ্যে দুর্গন্ধ), কঠ ওষ্ঠ  
মুখ পাক, কর্ণশ্রাব অধিজিহ্বিকা উপজিহ্বিকা গলগুণ্ডিকা অধঃ-  
শোণিত-পিত্ত, কফ-জন্ত বিকার এবং কফ-জন্ত সকল প্রকার ক্রমধিতে,  
বমন প্রশস্ত।

বিরেচন প্রয়োগ বিধি। স্নেহ শ্বেদ ও বমন প্রয়োগ পূর্বক  
বিরেচন বিধান করিবে। পরদিন রোগীকে বিগত শ্লেষ্মা দেখিলে  
বিরেচন সেবন করাইয়া ফলাগ্ন বা উষ্ণোদক অল্পপান করাইবে।  
কোষ্ঠ তিন প্রকার, মৃদু ক্রুর ও মধ্য। পিত্ত বাহুল্য হইলে মৃদু কোষ্ঠ

হয়, তাহাতে হৃৎক সহযোগে বিরেচন করাইবে, বাত-শ্লেষ্মার আধিক্য কোষ্ঠ জ্বর হয়, এবং সকল সমভাবে থাকিলে কোষ্ঠ মধ্যম হয় (১) ।

মূত্র-কোষ্ঠে ঔষধের মূত্র মাত্রা, জ্বর-কোষ্ঠে তীক্ষ্ণ মাত্রা, এবং মধ্য-কোষ্ঠে মধ্য মাত্রা প্রয়োগ করিবে । বিরেচন প্রযুক্ত হইলে তন্মনা হইয়া থাকিবে, বেগ ধারণ করিবে না, বায়ু-শূন্য স্থানে শয়ন করিয়া থাকিবে এবং শীতল জল বা বায়ু স্পর্শ বা সেবন করিবে না । বমন প্রয়োগে যেমন লাল ঔষধ কফ পিত্ত ও বায়ু ক্রমশঃ নির্গত হয়, বিরেচন প্রয়োগেও সেই রূপ মূত্র পুরীষ পিত্ত ঔষধ কফ ক্রমশঃ নির্গত হয় ।

হৃৎকিরক্ত হইলে অর্থাৎ বিবেচনে কোষ্ঠ বিলম্ব না হইলে কফ-পিত্তেরকোপ, দাহ, অরুচি, দেহের গৌরব, অগ্নিমান্দ্য হৃদয় ও কুক্ষি দেশের অশুদ্ধি কণ্ডু ও মল মুত্রের রোধ, এই সকল উপদ্রব ঘটে । অতিশয় বিরক্ত হইলে মুচ্ছা গুদভ্রংশ, কফের অতিযোগ, শূল, এই সকল উপদ্রব জন্মে । সকল দোষ কফ সংযুক্ত হইয়া নিঃশেষে নির্গত হইলে, নাভির লঘুত্ব, মনের তৃষ্ণা, এবং বায়ুর অনুলোম হইলে সম্যক বিরক্ত হইয়াছে বলিয়া জানিবে । বিরেচন প্রয়োগে মন্দাগ্নি হইলে, অথবা সম্যক বিরেচন ও দেহের ক্ষীণ বোধ না হইলে, সে দিবস রোগীকে পেষ্য দ্রব্য দিবে না । অথ বিরেচিত ক্ষীণ ও তৃষ্ণার্ত হইলে অশীতল পেষ্য পেষ্য দ্রব্য অল্প পরিমাণে সেবন করিবে । বিরেচন প্রয়োগশীল ব্যক্তির বুদ্ধির প্রসন্নতা বল ইন্দ্রিয় ও ধাতুর স্থিরতা অগ্নির দীপ্তি ও বিলম্বে শরীরের জরাপ্রাপ্তি, এই সকল ফল হয় । জলাশয়ের জল অপনীত হইলে যেমন জলচর সমস্ত নাশ পায়, তদ্রূপ পিত্ত প্রকৃতি ব্যক্তির পিত্ত অপনীত হইলেও পিত্ত-জন্ত বিকার সমস্ত

---

(১) কোষ্ঠদেশ হইতে মূত্র ভাবে মল সঞ্চালিত হইলে মূত্র কোষ্ঠ, সরল ভাবে সঞ্চালিত হইলে মধ্যম, এবং কষ্টে কোষ্ঠ সঞ্চালিত হইলে জ্বর কোষ্ঠ বলা যায় ।

নাশ পায় । মন্দাগ্নি-স্নিগ্ধ ( ১ ) অতি-বালক অতি-বৃদ্ধ অতি-স্থূল ক্ষত ক্ষীণ ভয়-তাপিত শ্রান্ত তৃষ্ণার্ত গভিনী, অধোগত রক্ত-পিত্ত, মদাত্যয়ী ( মদ্যপানে মত্ত ) নৃত-জরী নব-প্রস্থতা ও শল্য-পীড়িত, এই সকল ব্যক্তি বা রোগীকে বিরেচন প্রয়োগ করিবে না । ভুক্ত অন্ন পরিপাক না হইলেও বিরেচন প্রয়োগ কর্তব্য নহে । অতিশয় পিত্ত-পীড়িত দেহ হইলে মন্দ-বীৰ্য্য বিশিষ্ট বিরেচক ঔষধ প্রয়োগ কর্তব্য নহে, তাহাতে শরীর নাশ হয় ।

অর গরল অরুচি অর্শঃ অর্বুদ উদর-রোগ গ্রন্থি-রোগ বিদ্রুধি পাণ্ডু অপস্মার হৃদ্রোগ বাতরক্ত ভগন্দর বমনরোগ বিসর্গ গুল্ম, প্ৰকাশয় গত-রোগ, বিবন্ধ বিস্ফটিকা অলস ( ক্ষুদ্র রোগ ) মূত্রাঘাত কুষ্ঠ বিস্ফোটক প্রমেহ আনাহ প্রীহা শোফ বৃদ্ধি শস্ত্রক্ষত ক্ষার-দগ্ধ অগ্নি-দগ্ধ ছষ্ট ত্রণ অক্ষিপাক তিমির রোগ অভিষান্দ ( নেত্ররোগ ) শিরো-রোগ কর্ণ-রোগ নাশা-রোগ মুখ-রোগ গুদ-রোগ মেঢ়-রোগ, দাহ, উর্দ্ধগত রক্ত-পিত্ত, কৃমি-রোগ, কোষ্ঠগত-রোগ, পিত্ত স্থান-জাত-বিকার, বা অন্ত্র সকল পিত্ত-জন্তু রোগে বিরেচন প্রয়োজ্য ।

সারকতা শূন্যতা তীক্ষ্ণতা উষ্ণতা ও বিকাশিতা প্রযুক্ত বমন ও বিরেচনের দ্বারা প্রকৃতিগত বা অন্ত্র প্রকার সকল দোষ অপহৃত হয় । বিরেচন দ্রব্য স্বয়ং পরিপাক হইয়া সকল দোষ সমেত অধোগমন করে । গুণ বাহুল্য ( ২ ) প্রযুক্ত পরিপাক না হইলে, উর্দ্ধগতি হইয়া বমন হয় । মৃদু কোষ্ঠ ও দীপ্তাগ্নি ব্যক্তির পক্ষে অতি তীক্ষ্ণ বিরেচন প্রয়োজ্য । দোষ অতি বেগে ধাবমান হইলে তাহা এক কাল্পে নির্গত করা কর্তব্য নহে । প্রাতঃকালে বিরেচক ঔষধ পান করিলে, ভুক্ত দ্রব্য যে সময়ের মধ্যে জীর্ণ হইতে পারে, যদি সেই সময়ের মধ্যে পরিপাক হয় এবং সমস্ত দোষ নিঃসারিত করে, তবে সেই বিরেচক

[ ১ ] অতি স্নিগ্ধ লক্ষণ পূর্বে সৌহপাক অধ্যায়ে বুঝা হইয়াছে।

[ ২ ] বিরেচন দ্রব্য অতিশয় তেজস্বর হইলে ।

প্রয়োগই প্রশস্ত । দুর্বল রোগীর দোষ পুনঃ পুনঃ অল্পে অল্পে নির্গত করিবে । দোষ অধিক হইলে নির্গত করিবে এবং অল্প হইলে শমনী ঔষধের দ্বারা শাম্য করিবে । রোগী বলবান হউক বা দুর্বল হউক দোষ পাক পাইয়া যদি চালিত হয়, তবে তাহা অবশ্যই নির্গত করিবে । চালিত দোষ নির্গত না করিলে অতিশয় ক্লেশকর হয় । মন্দাগ্নি বা জ্বর-কোষ্ঠ হইলে ক্ষীর লবণ ও স্নাত সংযোগে বিরেচন প্রয়োগ করিবে । স্নিগ্ধ বা স্নিগ্ধ শরীরে ঔষধ প্রযুক্ত হইলে দোষ সমস্ত শিথিল হইয়া পড়ে । তৈল ভাণ্ডে যেমন জল সংলগ্ন হয় না, সেই রূপ স্নিগ্ধ শরীরের শ্রোত-পথে দোষ বিলীন হইয়া থাকিতে পারে না । অতিশয় স্নেহ পান করিলে স্নেহ বিরেচন প্রয়োগ করিবে না, তাহা হইলে বিরেচন কর্তৃক প্রচলিত দোষ সমস্ত পুনর্বার শ্রোত-পথে সংশ্লিষ্ট হয় । বিষ অভিঘাত পিড়কা শোফ পাণ্ডু ও বিসর্প এই সকল রোগে অতিশয় স্নেহ বিরেচন কর্তব্য । কুষ্ঠ ও প্রমেহ রোগে স্নেহাত্মানী ব্যক্তির শরীর অগ্রে রুদ্ধ করিয়া পুনর্বার স্নিগ্ধ করিয়া শোধন করিবে । তাহাতে বলবান দোষও দেহ হইতে দূত হয় । যে ব্যক্তি পূর্বে কখন ঔষধ পান করে নাই তাহাকে মৃদু ঔষধ সেবন করাইবে । পরে কোষ্ঠের অবস্থা বিবেচনা করিয়া পুনর্বার শোধনী প্রয়োগ করিবে । একরূপ স্থলে অল্প মাত্রায় ঔষধ প্রয়োগ করিলে সূখকর ও মহা গুণকর হয় । অল্প অস্বাস্থ্যও ঔষধ সেবন কর্তব্য । স্নেহ ও স্বেদের দ্বারা সকল দোষ শিথিল হইলে সংশোধন পান করা কর্তব্য । স্নেহ ও স্বেদ কর্তৃক কোষ্ঠ-দেশ হইতে দোষ চলিত হইলে অনায়াসে নির্গত হয় ।

---

এ স্থলে কোষ্ঠ শব্দে হৃদয় আমাশয় পাকায় মলাশয় । আর্ধ্যমতে দোষ অর্থাৎ বারু পিত্ত কফ আহারাদির দ্বারাই জন্মে । জন্মিয়া তাহার শিরাপথের দ্বারা সর্ব দেহে সঞ্চালিত হয় । সুত্র স্থানে ও শারীর স্থানে এই অভিপ্রায় । অধিকার প্রকাশিত হইয়াছে । এই সকল দোষ আমাশয়ে পাকায় অত্র মধ্যে সংশ্লিষ্ট সঞ্চিত বস্তু বা কুপিত হইয়া থাকিলে বমন বিরেচনাদির দ্বারা তাহার



## চতুর্দ্বিংশদ অধ্যায় ।

### বমন বিরেচনের ব্যাপদের চিকিৎসা ।

বৈদ্য ও রোগীর অজ্ঞতা বশতঃ বমন বিরেচনের পঞ্চদশ প্রকার ব্যাপৎ ঘটে । তাহার মধ্যে বমনের অধোগতি ও বিরেচনের উর্দ্ধগতি উভয়ের এই দুই ব্যাপৎ পরস্পর পৃথক্ । অপর সকল ব্যাপৎ উভয়ের তুল্য । সাবশেষোধত্ব, জীর্ণোধত্ব, হীনদোষাণহরণ, অধিক দোষা-পহরণ বাত-শূল, অযোগ, অভিযোগ, জীবাধান, আগ্নান, পরিকর্ষকা পরিশ্রাব, প্রবাহিকা হৃদমোপসরণ ও বিবন্ধ ।

ক্ষুধার্ত, অতি তীক্ষ্ণাশি-বিশিষ্ট, মূঢ় কোষ্ঠ, ও দুর্বল ব্যক্তির সেবিত বমন দ্রব্য দেহ মধ্যে কিছুক্ষণ থাকিলে গুণ সামান্য প্রযুক্ত অধোগত হয় । অতীষ্ট ফলের অপ্ৰাপ্তি হেতু এবং দোষের ঔৎকর্ষ হেতু রোগীকে স্নিগ্ধ করিয়া পুনর্বার তীক্ষ্ণতর বমন প্রয়োগ করিবে । আকৃষ্ট প্লেয়াকর্ষক হৃদাশয় অপরিশুদ্ধ থাকিলে, অথবা ভুক্ত অম্লের অবশিষ্ট কিয়দংশ পরিপাক হইতে থাকিলে, যদি বিরেচন ঔষধ সেবন করা যায়, কিম্বা অপ্রিয় ঔষধ অধিক পরিমাণে সেবন করা যায়, তাহাতে ঔষধের উর্দ্ধগতি হইয়া বমন হয় । সে স্থলে অশুদ্ধ আশয়-স্থিত প্লেয়া সমস্ত গীজ বমন করাইয়া পুনর্বার তীক্ষ্ণতর বিরেচন প্রয়োগ করিবে । ভুক্তাশয়ের অবশিষ্ট থাকিলে, আমের ন্যায় প্রতিকার করিবে । এবং অপ্রিয় ঔষধ অধিক পরিমাণ প্রয়োগের স্থলে পুনর্বার প্রিয় ঔষধ পরিমিত মাত্রায় সেবন করাইবে । তৃতীয় বার ঔষধ উর্দ্ধগত হইলে আর তৃতীয় বার পান করাইবে না । উদনস্তর ইহাকে মধু স্নাত ও ফাণিত যুক্ত লেহনীয় ঔষধের দ্বারা বিরেচন করাইবে ।

---

সংশোধন হয় । দোষ পরস্পর মিলিত হইয়া বা ভিন্ন থাকিলে সিন্ধা-পটে সর্ব দেহে প্রাবৃত হইতে থাকিলে শমনীর প্রয়োজন করে ।

সাবশেষোষধ । অন্নমাত্র ঔষধ যদি দোষ-কৰ্ত্তৃক বিগোষ্ঠিত হইয়া দেহ-মধ্যে অবস্থিত হয়, ও তদ্বারা অধোভাগ বা উর্দ্ধভাগের দোষ নির্গত না হয়, তবে তাহাতে তৃষ্ণা, পার্শ্বশূল, বমন মুচ্ছা, পৰ্শ্ব-ভেদ হ্রাস, অরতি অবিশুদ্ধউদগার, এই সকল উপদ্রব জন্মে । এ রূপ স্থলে শীঘ্র উক্ত জলের দ্বারা বমন করাইবে । অন্ন মাত্র ঔষধ দেহ মধ্যে অবশিষ্ট থাকিলে, দোষ অতি বেগে ও প্রবল ভাবে দেহ মধ্যে প্রসারিত হইতে থাকিলে, অথবা সম্যক রূপে বিরেচিত না হইলে, পূৰ্ব্বোক্ত প্রকারে বমন করাইবে ।

জীর্ণোষধ ।\* জুর-কোষ্ঠ বা অতি তীক্ষ্ণগ্নি বিশিষ্ট ব্যক্তির অন্ন মাত্র বা অন্ন শুণ-বিশিষ্ট ঔষধ পরিপাক পাইয়া সমুচিত কালে দোষ সমস্ত নির্গত হয় না, তৎপ্রযুক্ত ব্যাধি ও জলহানি জন্মে । এ রূপ স্থলে অধিক পরিমাণে তীক্ষ্ণতর ঔষধ প্রয়োগ করিবে । স্নেহ ও শ্বেদ প্রয়োগ না করিয়া অন্নশুণ বিশিষ্ট ঔষধ সেবন করাইলে অন্ন দোষের নাশ হয় ।

হীনদোষাপহরণ । বমন কার্যে দোষের অবশিষ্ট দেহ মধ্যে থাকিলে জদয়ের অবিশুদ্ধতা, গৌরব উৎক্লেণ (গা বমি বমি) ও ব্যাধি বৃদ্ধি হয় । সে স্থলে বিবেচনা যত ঔষধ সেবন করাইয়া দৃঢ়তর বমন করাইবে । বিরেচন কার্যেও দোষের অবশিষ্ট থাকিলে শুণ পরিবর্তন, আখ্যান, শিরো-গৌরব, বায়ু-রোধ ও ব্যাধি বৃদ্ধি হয় । তাহাকে পূৰ্ব্বকার স্নেহ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া দৃঢ়তর বিরেচন করাইবে ।

বাতশূল । ব্রক্ষচর্য (স্ত্রী-সমাগম বর্জন) ব্যতিক্রমিক শ্বেদ বা স্নেহ প্রয়োগ না করিয়া, রক্ষ ঔষধ সেবন করিলে বায়ু কুপিত হয় । সেই কুপিত বায়ু কৰ্ত্তৃক পার্শ্ব পৃষ্ঠ কটি মন্যা ও মর্শ্ব স্থানে শূল জন্মে এবং মুচ্ছা ভ্রম ও সংজ্ঞা নাশ হয় । তৎকালে রোগীকে যত্নাধ্যক্ষ করিয়া শিরঃস্থান্যের দ্বারা শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । বহির্মুহ সহযোগে তৈল পাক করিয়া অহুবাসনে প্রয়োগ করিবে ।

অধোগ । স্নেহ ও শ্বেদ প্রয়োগ না করিয়া অল্প পরিমাণে অথবা অল্প ঔষধ বিশিষ্ট ঔষধ পান করিলে, উৰ্দ্ধ বা অধোভাগে নির্গত না হইয়া সমস্ত দোষ উৎক্লিষ্ট হয়, ও তজ্জন্য আত্মান হৃৎপ্রহ তৃষ্ণা মূৰ্ছা ও দাহ জন্মে । এ স্থলে মদন ফল ও লবণাষু হোণে বমন করাইবে এবং কষায়ের দ্বারা বিরেচন করাইবে । বাহ্যর অতি কষ্টে বমন হয় বা সম্যক্ বমন না হয়, তাহার দোষ সমস্ত উৎক্লিষ্ট হইয়া সকল শরীরে ব্যাপ্ত হয়, তজ্জন্য কণ্ডু স্বয়ম্ কুষ্ঠ পিড়কা জ্বর অঙ্গমর্দ ও তৌদ এই সকল উপদ্রব জন্মে । সেই সমস্ত দোষ মহৌষধের ( শুষ্কির ) দ্বারা সাম্য হয় । স্নেহ ও শ্বেদ প্রয়োগ না করিয়া মূহ্ বিরেচিত হইলে নাভির অধোভাগে উদর স্তম্ভ ও পূর্ণ থাকিয়া বায়ু ও পুরীষের রোধ শূল কণ্ডু ও মণ্ডল (আমবাতের ন্যায় চাকা চাকা দাগ) জন্মায় । সে স্থলে স্নেহন ও আস্থাপন (১) কার্য্য করিয়া পুনর্বার তীক্ষ্ণতর বিরেচন করাইবে । তাহাতে সম্যক রূপে দোষ নির্গত বা সংশোধিত না হইলে, বিরেচনের উত্তেজনার জন্য উষ্ণ জল পান করাইবে এবং অগ্নি-তাপিত হস্তের দ্বারা পার্শ্ব ও উদরে শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । তাহাতে সমস্ত দোষ বিরেচিত হইবে । বহু-দোষ বিশিষ্ট ব্যক্তির যদি অল্প বিরেচন হয় বা ঔষধ জীর্ণ হয়, তাহার বল বিবেচনা করিয়া পুনর্বার বিরেচনের মাত্রা পান করাইবে । তাহাতেও সম্যক বিরেচন না হইলে দশ রাত্রের পর স্নেহ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া পুনর্বার বিরেচন করাইবে । দুর্কিরেচ্য ব্যক্তিকে আস্থাপন ও স্নেহন কার্য্য করিয়া পুনর্বার বিরেচন করাইবে ।

অতিশোগ । জীলোক রাজসভাহিত বণিক্গণ এবং শ্রৌতীয়গণ লজ্জা ভয় ও লোভ প্রযুক্ত বেগ ধারণ করিয়া থাকে । সুতরাং ইহা-দিগের শরীরে বায়ুর রাহুলা হওয়া প্রযুক্ত সহজে বিরেচন হয় না ।

(১) স্নেহ পাক প্রয়োগ বিধি অধ্যায়ে স্নেহন কার্য্য এবং আস্থাপন কার্য্য দেখ ।

অতএব তাহাদিগকে অতিরিক্ত পরিমাণে স্নেহ ও স্বেদ প্রয়োগ করিয়া অতিরিক্ত পরিমাণে সংশোধন প্রয়োগ করিলে, অথবা মূহ কোষ্ঠ ব্যক্তিকে অতিশয় তীক্ষ্ণ ঔষধ সেবন করাইলে অতিযোগ নামক উপদ্রব উপস্থিত হয় ।

বমনের অতিযোগে পিত্তের অতিশয় প্রবৃদ্ধি, বলের শিথিলতা, বায়ুর প্রকোপ ও প্রাবল্য, এই সকল উপদ্রব উপস্থিত হয় । এ স্থলে রোগীকে ঘৃতাভ্যাক্ত করিয়া শীতল জলে অবগাহন করাইবে এবং উপদ্রব অনুসারে শর্করা ও মধু সংযোগে ঔষধ লেহন করাইবে । বিরচনের অতিযোগে কফের অতিশয় প্রবৃদ্ধি ও পরিশেষে সরক্ত বিরচন হয় । ইহাতেও বলের শৈথিল্য ও বায়ুর প্রকোপ ও প্রাবল্য হয় । ইহাতে শীতল জল পরিবেচন ও তাহাতে অবগাহন করাইবে ও মধু মিশ্রিত শীতল তণ্ডুলোদক পান করাইয়া বমন করাইবে । এ স্থলে পিচ্ছলবস্তি প্রয়োগ করিবে, ক্ষীরসর্পির দ্বারা অনুবাসিত করিবে, প্রিয়ঙ্গুদিগণ তণ্ডুলোদক সহ পানার্থ প্রদান করিবে, এবং দুগ্ধ বা মাংস রস সহযোগে ভোজন করাইবে ।

বমনের অতিযোগ বৃদ্ধি হইলে শোণিত জীবন বা শোণিত বমন হয়, এবং জিহ্বা নিঃসরণ, চক্ষুদ্বয়ের ব্যাবৃতি ( বিকৃতি ), হৃদয়দ্বয়ের সংহতি ( চূষাল ধরা ), তৃষ্ণা হিকা জ্বর এবং অটৈতন্য, এই সকল উপদ্রব ঘটে । এ স্থলে চাগের রক্ত, চন্দন বেণামূল অঞ্জন ও লাজ চূর্ণ, শর্করা ও জল সংযোগে মূহ প্রস্তুত করিয়া পান করাইবে । ঘৃত মধু ও শর্করা যোগে কুটজ রস অথবা বটাদিগণের ( শমুনীয় বর্গের ) শুদ্ধা প্রভৃতির কাথ মধু সংযোগে, অথবা দুগ্ধ বা জাজল রস সহযোগে অন্য প্রকার মলসংগ্রাহী ঔষধ পান করাইবে । অতিশয় শোণিত নিঃসরণের প্রণালীতে চিকিৎসা করিবে ।

-জিহ্বা নিগূত হইলে ত্রিকটু ও লবণ-চূর্ণ দ্বারা ঘর্ষণ করিয়া অথবা তিল দ্রাব্য সেপন করিয়া প্রবেশ করাইবে । পরে অন্ন-রস আশ্বাদন

করাইবে। চক্ষুর ব্যাবৃত্ত হইলে ঘৃতাভ্যক্ত করিয়া পীড়িত করিবে (চাপিয়া বসাইবে)। হস্ত সংহত হইলে বাতশ্লেষ্মা নাশক নস্ত্র ও শ্বেদ বিধান করিবে। তৃষ্ণা প্রভৃতি উপদ্রব যথাদোষানুসারে প্রতিকার করিবে। অট্টেচতন্যে বেণু ও বীণা-গীতের শব্দ শ্রবণ করাইবে।

জীবাধান। বিরচনের অতিষোণে প্রথমতঃ শ্লেষ্ম সহ জল পরে মাংস ধৌত জলের জ্বায় জল, পরে জীব-শোণিত পরে গুদস্থান (১) পর্য্যন্ত নির্গত হয়, এবং কম্প ও বমন হয়। এক্রূপ স্থলে অধোভাগে রক্ত নিঃসৃত হইলে যে রূপ বিধান কর্তব্য তাহাই অবলম্বন করিবে। গুদ নিঃসৃত হইলে ঘৃতে অভ্যক্ত ও শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া অন্তরে প্রবিষ্ট করাইবে অথবা ক্ষুদ্র রোগের অধায়ে বর্ণিত প্রণালী অনুসারে চিকিৎসা করিবে। কম্প হইলে বাত ব্যাধির প্রণালীতে চিকিৎসা করিবে। জিহ্বা নিঃসরণ হইলে তাহার প্রতীকার বলা হইয়াছে। জীব-শোণিত অতিশয় নির্গত হইতে থাকিলে কাশ্মীরীকল বদরী ও ত্রক্ষার সার (ডাঁটা) সহযোগে দ্রব পাক করিয়া শীতল হইলে ঘৃত-মণ্ড ও অঞ্জন যোগে আস্থাপন করিবে। ন্যাগ্রোধাদিগণের কাথ, দ্রব, ইক্ষুরস ও ঘৃত এই সকল শোণিত সংসৃষ্ট করিয়া বস্তিতে প্রয়োগ করিবে। উৰ্দ্ধ-শোণিত নিঃসরণের স্থলে রক্তপিত্ত ও রক্তাতিসারের ন্যায় প্রতীকার করিবে। ন্যাগ্রোধাদিগণের কাথ পানে ও ভোজনে প্রয়োগ করিবে। যে শোণিত নির্গত হয় তাহা জীব-শোণিত কি রক্তপিত্ত ইহা জানিবার জন্ত, তাহাতে কার্পাস-বজ্র রঞ্জিত করিয়া উষ্ণ জলে প্রক্ষালিত করিলেও যদি রঞ্জিত থাকে তবে জীব-শোণিত বলিয়া জানিবে। অথবা সেই শোণিত অগ্নে মাখাইয়া কুকুরকে দিলে যদি ভক্ষণ করে তবে তাহাকে জীব শোণিত বলিয়া জানিবে।

আগ্নান। বহু দোষ বিশিষ্ট, কক্ষ ও বায়ু-প্রবল-কোষ্ঠ বিশিষ্ট ব্যক্তির ভুক্ত অন্ন পরিপাক হইবার কিছু অবশিষ্ট থাকিলে অল্পকাল বর্জিত

ঔষধ পান করা হইলে উদরের আত্মান জন্মে । তাহাতে বাত মুত্র ও পুরীষ রুদ্ধ হইয়া উদর ক্ষীত হয়, পার্শ্ব ভঙ্গ হয়, গুদ ও বস্তি দেশে বেদনা বা অন্য স্মাতনা জন্মে ও অগ্নে অরুচি হয় । তাহাকে আত্মান কহে । এ স্থানে শ্বেদ, আনাহ-বর্জি দীপন ( ১ ) ও বস্তি ক্রিয়া কর্তব্য ।

পরিকর্ষিকা । ক্ষীণ শরীর, অতি মৃদু-কোষ্ঠ, বা মন্দাগ্নি বা রুদ্ধ প্রকৃতি ব্যক্তি কর্তৃক অতিশয় লবণ-যুক্ত বা অতি রুদ্ধ ঔষধ সেবিত হইলে পিত্ত ও বায়ু দূষিত হইয়া পরিকর্ষিকা নামক ব্যাধি জন্মে । ইহাতে গুদ নাভি মেট্র বস্তি ও মস্তকে পরিকর্তনের ন্যায় স্মাতনা জন্মে, বায়ু-রোধ ও অগ্নে অরুচি হয় । এ স্থলে যষ্টিমধু কৃষ্ণতিলের কল্ক মধু ও স্নাত যোগে পিচ্ছলবস্তি প্রয়োগ করিবে, শীতল জল পরিষেচন করিবে, এবং দুগ্ধ সহযোগে ভোজন করাইয়া, স্নাতমণ্ড বা যষ্টিমধু সহযোগে তৈল পাক করিয়া অনুবাসিত করিবে ।

পরিশ্রাব । ক্রুরকোষ্ঠ বা অতিশয় দোষ-বিশিষ্ট ব্যক্তিকে মৃদু বিরেচক ঔষধ সেবন করাইলে সমস্ত দোষ উৎক্লিষ্ট হইয়া নিঃশেষে নির্গত হয় না । তাহাতে সেই সমস্ত দোষ অগ্নে অগ্নে স্রাবিত হইতে থাকে । ইহাতে দৌর্জল্য, উদরের বিষ্টক ভাব, অরুচি শরীরের অবসন্নতা ও বেদনা জন্মে । ইহাতে পিত্ত ও শ্লেষ্মা স্রাব হয় বলিয়া ইহাকে পরিশ্রাবী বলে । এ স্থলে অজকর্ণ ধব তিনিশ ও গলাশ ইহাদিগের কাথে মধু সংযোগ পূর্বক আহ্বাপন করিবে । দোষের শাস্তি হইলে স্নেহন কার্য্য করিয়া পুনর্বার সংশোধন করিবে । অতিশয় রুদ্ধ বা অতিশয় স্নিগ্ধ ঔষধ প্রয়োগ করিলে বায়ু ও পুরীষ উর্দ্ধগত হয় তজ্জন্ত অথবা রোগের ব্যাঘাত জন্য প্রবাহিকা জন্মে । বায়ু সহযোগে দাহ ও শূল বৃদ্ধি পিচ্ছল খেত কৃষ্ণ ও রক্তবর্ণ আস্রাব হয় ও তাহাতে কফের সংশ্রব থাকে পরিশ্রাবের ন্যায় প্রতিকার করিবে ।

হৃদয়োপসারণ । ঔষধ জন্য বমন বিরেচনের বেগ অজ্ঞতা প্রযুক্ত দমন করিলে সমস্ত দোষ হৃদয়ে সঞ্চিত হয়। তাহাতে প্রধান মর্শ্ব সন্ধ্যাপিত হইয়া বেদনীয় অত্যর্থ গীড়মান হয়, দন্ত সমস্ত কিট্‌কিট্‌ করে, নেত্র উর্দ্ধগত হয়, দন্তের দ্বারা জিহ্বা নিপীড়িত করে এবং অচেতন হইয়া থাকে। অনভিজ্ঞ বৈদ্য এই রোগীকে পরিত্যাগ করে। তাহার শরীর অভ্যস্ত (ঘুতে বা তৈলে) করিয়া ও ধান্য শ্বেদে (১) শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া, এবং ষষ্টিমধু সহযোগে তৈল পাক করিয়া অম্লবাসনে প্রয়োগ করিবে। তীক্ষ্ণ শিরো-বিরেচনও এস্থলে বিধেয়। তদনন্তর ষষ্টিমধু মিশ্রিত তণ্ডুলোদক পান করাইয়া বমন করাইবে, এবং যে রূপ দোষের প্রাবল্য থাকিবে তদুপযুক্ত ঔষধের দ্বারা বস্তি ক্রিয়া করাইবে।

বিবন্ধ। উর্দ্ধ বা অধোভাগে দোষের প্রবৃত্তি হইলে (২) যদি শীতল স্থানে অবস্থান, অথবা শীতল জল বা শীতল বায়ু সেবন করে তবে তাহার সমস্ত দোষ শ্রোতপথে অবগীন থাকিয়া ঘনীভূত হয়, তাহাতে বাত মূত্র ও পুরীষ কঙ্ক হইয়া আটোপ দাহজ্বর ও তীব্র বেদনা জন্মে। এ স্থলে সত্তরে বমন করাইয়া প্রকৃত রোগের ন্যায় চিকিৎসা করিবে (৩)। অধোভাগের দোষ-নাশক (সূত্র স্থান শমনী বর্গে) ঔষধ সৈন্ধব অন্ন ও মূত্র সংযোগে বিরেচনার্থ পান করাইবে। দোষ অম্লমারে আস্থাপন ও অম্লবাসন প্রয়োগ করিবে, আহারের সম্বন্ধে বিবেচনা করিয়া বিধান করিবে, এবং উর্দ্ধ ও অধোভাগের উপদ্রবের দোষানুসারে প্রতীকার করিবে।

বিরেচনে যাহাতে শুদ পরিকর্ষিকা জন্মে, বমনের স্থলে তাহাতে

(১) ধান্য সিদ্ধ করিলে যে বাষ্প উৎপাদিত হয় তদ্বারা শ্বেদ দিবে।

(২) বমন বিরেচন হইতে থাকিলে।

(৩) অর্থাৎ দোষ-জন্য জ্বর প্রভৃতি রোগ উপস্থিত হইলে যে রূপ-চিকিৎসা কর্তব্য সেই রূপে চিকিৎসা করিবে। কারণ বমন বা বিরেচনের দ্বারা দোষ সমস্ত সঞ্চারিত হইয়া শীতল সংস্পর্শে কঙ্ক হইলে কুণ্ডিত হইয়া প্রকৃত রোগ জন্মে।

কণ্ঠ খনন হয়। অধোভাগে বাহ্যকে পরিশ্রবণ বলে, বমনের স্থলে তাহাকে শ্লেষ্মাশ্রুসেক বলা যায়। যে উপদ্রব অধোভাগে হইলে প্রবাহিকা বলা যায় উর্দ্ধগতির স্থলে তাহাকে শুক উদগার বলা যায়। পূর্বোক্ত পঞ্চদশ প্রকার ব্যাপৎ বিরেচকের অভিযোগে দুর্যোগে এবং অযোগে জন্মে।

## পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় ।

নেত্রবস্ত্রির পরিমাণ ও তাহার চিকিৎসা \* ।

সকল প্রকার বৈশ্বিক ক্রিয়ার মধ্যে পণ্ডিতেরা বস্ত্রি ক্রিয়াকে প্রধান বলেন। ইহার দ্বারা নানাবিধ দ্রব্য সংযোগে দোষের সংশোধন সংশমন ও সংগ্রহ হয়। ইহার দ্বারা ক্ষীণ শুক্লের স্থলে বাজীকার্য্য সম্পন্ন হয়, কৃশ শরীর পুষ্ট হয়, স্থূল শরীর কৃশ হয়, দৃষ্টি প্রসন্ন হয়, শরীর জরাগ্রস্ত বা কেশ পক হওয়া নিবারিত হয়, ও বয়ঃস্থাপন হয়। ইহা সর্বদা সম্যক রূপে প্রযুক্ত হইলে, শরীর বৃদ্ধি

\* নেত্র শব্দে নল ও বস্ত্রি শব্দে মূত্রাশয়। নল খাতু মণি অর্থাৎ পোকরাজ প্রভৃতি বহু প্রস্তর ও কাষ্ঠাদির দ্বারা নির্মিত হয়। মহিষ বরাহ বা ছাগাদির মূত্রাশয় সেই নলের মূলে যথা-লিখিতক্রমে বদ্ধ করিবে। বয়সের ছানাদিক্য ও শরীরের আকারের তারতম্য অনুসারে নলের দৈর্ঘ্য ও স্থূলতার তারতম্য হইয়া থাকে। এই বস্ত্রি মধ্যে তৈল বা ঔষধের কাথ পূর্ণ করিয়া পিচকারীর দ্বারা পায়ু মধ্যে প্রয়োগ করা যায়। ইহাকে বস্ত্রি যন্ত্র বলে। এক্ষণে যে প্রণালীতে পিচকারীর দ্বারা বিরেচন কার্য্য সাধিত হয়, পূর্বে অর্থাঙ্গের প্রাচুর্য্য কালে বস্ত্রি-যন্ত্রের দ্বারা সেই প্রণালীতে বিরেচন কার্য্য হইত। এই রূপ বিরেচন কার্য্যকে বস্ত্রিকার্য্য বলে। বস্ত্রিকার্য্য দুই প্রকারে সাধিত হয়, আস্থাপন বা নিরুদ্ধ বস্ত্রি, অপর অনুবাসন বা স্নেহবস্ত্রি। তৈলাদি বর্জিত রক্ষ ঔষধের কাথ বস্ত্রিকার্য্যে প্রযুক্ত হইলে আস্থাপন বা নিরুদ্ধ বস্ত্রি বলে, এবং স্নেহ বা স্নেহ সহযোগে কাথ প্রয়োগ করা হইলে স্নেহবস্ত্রি বা অনুবাসন কহে। পরে তিন অধ্যায়ে ইহার বিশেষ বিবরণ পাওয়া যাইবে।



পায়, বর্ণ ও বল জন্মে, দেহ নীরোগ ও আয়ু বৃদ্ধি হয়। অর অতিসার তিমির রোগে, প্রতিশ্রায় শিরোরোগে, অধিমহ, অর্জিত আক্ষেপক ও পক্ষাঘাত নামক বায়ু-রোগে একাঙ্গ বা সর্কান্ন গূত রোগে, আখ্যান উদর-রোগে, শর্করাশ্মরী, শূল, বৃদ্ধি, উপদংশ, আনাহ, মূত্রকৃচ্ছ্র, গুল্ম, বাত-রক্ত, বায়ু মূত্র ও পুরীষ সম্বন্ধীয় রোগে, উদাবর্ত রোগে গুত্র আর্তব ও স্তন্য ক্রমে, হৃদগ্গ্ৰহে, মন্যাগ্রহে অর্শ অশ্মরী ও মূঢ়-গর্ভ প্রভৃতি রোগে, বস্তি অতিশয় হিতকর। বায়ু-জন্য, পিত্ত-জন্য, কফ-জন্য রক্ত-জন্য অথবা দোষের সংসর্গ বা সন্নিপাত-জন্য রোগে বস্তি হিতকর।

রোগীর বয়স এক বৎসর হইলে, নেত্রের (নলের) পরিমাণ বড়ঙ্গুল, অষ্ট বর্ষ হইলে অষ্টাঙ্গুল, এবং ষোড়শ বর্ষ হইলে দ্বাদশাঙ্গুল, এবং প্রত্যেকের পরিণাহ ক্রমাশয়ে কনিষ্ঠিকা অনামিকা ও মধ্যমাঙ্গুলির ভ্রায় হওয়া উচিত। ইহাদিগের প্রত্যেকের ক্রমাশয়ে সর্দ্ধ একাঙ্গুল, দুই অঙ্গুলি, এবং সর্দ্ধ তৃতীয়াঙ্গুল, পরিমাণে বস্তি মুখে সন্নিবিষ্ট থাকিবে। এবং প্রত্যেকের প্রবেশের মুখ, [যে মুখ মল দ্বারে প্রবিষ্ট হইবে] ক্রমাশয়ে কঙ্ক শ্চেন বা ময়ূরের পুচ্ছের মধ্যস্থিত নাড়ীর [১] ভ্রায় স্থল হইবে। যে দ্রব্যের সহযোগে আস্থাপন ক্রিয়া সম্পাদিত হয় তাহার পরিমাণ পূর্বোক্ত বয়সানুসারে ক্রমাশয়ে রোগীর হস্তের দুই অঙ্গুলি, চারি অঙ্গুলি, এবং অষ্ট অঙ্গুলি হওয়া কর্তব্য। উত্তরোত্তর বত বয়স বৃদ্ধি হইবে তদনুসারে নেত্র ও বস্তির পরিমাণ শরীর ও বল বিবেচনা করিয়া বৃদ্ধি করা কর্তব্য।

বয়স পঞ্চবিংশতির উর্দ্ধ হইলে, দ্বাদশ অঙ্গুল দীর্ঘ, মূলের পরিণাহ বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠের উদরের ভ্রায়, এবং অগ্রভাগের পরিণাহ কনিষ্ঠাঙ্গুলির উদরের ভ্রায়। দৈর্ঘ্যের মধ্যে তিন অঙ্গুল পরিমাণে বস্তিতে সন্নিবিষ্ট থাকিবে। গৃহ পত্রের নাড়ীর ভ্রায় (২) অগ্রভাগ এবং কুলের অস্থি

(১) পালকে পেন কলমের মুখের মত যে নল থাকে।

(২) গৃধিনীর পালকের নলের মত।

বা কলাইয়ের পরিমিত তাহার ছিদ্রপথ । বস্তি বন্ধনের জন্য সকল প্রকার নেত্রের মূলে দুইটা কর্ণিকা বা কাণি থাকিবে । এ স্থলে আস্থাপনের দ্রব্যের পরিমাণও রোগীর স্বীয় হস্তের দ্বাদশ অঙ্গুলি । সপ্ততি বৎসরের পর নেত্র ও আস্থাপন দ্রব্যের পরিমাণ ষোড়শ বর্ষের ন্যায় ।

সুবর্ণ রঞ্জিত তাম্র গজদন্ত শৃঙ্গ মণি (১) বা তরুসার, এই সকলের দ্বারা নেত্র নির্মাণ করিবে । ইহা নির্মল, দৃঢ়, গো-পুচ্ছের ন্যায় আকর্ষণ বিশিষ্ট ও গুটিকার ন্যায় মুখ হইবে ।

পূর্ণ-বয়স্ক গো, মহিষ বরাহ অশ্ব বা মেঘের মূত্রাশয় নেত্রের মূলে সংলগ্ন করিবে । সেই মূত্রাশয় কৈমল দৃঢ় ও উপযুক্ত পরিমাণ বিশিষ্ট হইবে । সেই রূপ বস্তি অভাবে চক্ষু বা সূক্ষ্ম তত্ত্ব নির্মিত বস্তি উদ্ভব রূপে মার্জিত করিয়া ব্যবহার করিবে । বস্তি পুনঃ পুনঃ স্নেহ মর্দিত করিয়া নেত্র মূলে বক্রভাবে সংলগ্ন করিবে, ও তাহার মুখ বিবৃত হইবে ।

বস্তি দুই প্রকার—নৈরুহিক ও স্নৈহিক । আস্থাপন ও নিরুচ বস্তির অর্থ সমান । ইহার বিকল্পে মাধুতৈলিক ব্যবহার্য্য । যাপন যুক্তরথ ও সিদ্ধবস্তি এই গুলি আস্থাপন শব্দের একপর্য্যায়স্থ শব্দ । দোষ হরণ করা প্রযুক্ত অথবা শরীরের রোগ হরণ করা প্রযুক্ত ইহাকে নিরুচ কহে, এবং আস্থাপন বা বয়ঃস্থাপন করে বলিয়া ইহাকে আস্থাপন কহে । মাধুতৈলিকের প্রণালী নিরুচোপক্রম চিকিৎসায় (৩৮ অধ্যায়ের) বলা যাইবে ।

যে স্থলে যে পরিমাণে স্নেহ স্নেহবস্তিতে বিহিত হয়, তাহার চতুর্থাংশ পরিত্যাগ করিয়া অমুবাসনে প্রয়োগ করিবে । অমুদিবস (প্রতি দিবস) প্রয়োগ করিলেও দোষ জন্মায় না এ কারণ ইহাকে অমুবাসন কহে । অমুবাসনের বিকল্পে স্নেহবস্তিও প্রয়োগ

(১) কাচ, তুলা, প্রস্তর, স্বর্ণা, পোকরাজ চুনি হীরক প্রভৃতি ।

করা যায়। কিন্তু তাহাতে অনুবাসনে যে পরিমাণে স্নেহ বিহিত হয় তাহার চতুর্থাংশ পরিত্যাগ করিয়া এই রূপ বস্তি-ক্রিয়াতে প্রয়োগ করিবে; অথবা অবস্থাসুসারে উপযুক্ত পরিমাণ স্নেহ প্রয়োগ করিবে।

নিরুচ্চ বস্তির দ্বারা শরীরের শোধন লেখন স্নেহর্ন ও বৃংহন কার্য সাধিত হয়। ইহা দ্বারা দেহের শিরাপথ সমস্ত শোধিত হইলে তন্মধ্যে সম্যক রূপে স্নেহ প্রবেশ করে। যেমন নলের মধ্যে কোন প্রকার মল সঞ্চিত থাকিলে জলের দ্বারা তাহা প্রবাহিত হয়, সেই রূপ অনুবাসনের দ্বারা দেহের সকল দোষ অপগত হয় এবং জীবনী শক্তি বৃদ্ধি হয়। অনুবাসনের দ্বারা দেহ সংশোধিত হইলে বস্তি-ক্রিয়া প্রয়োগ করিবে।

উন্মাদ ভয় শোক পিপাসা অরুচি অজীর্ণ পাণ্ডু ভ্রম মদ মুচ্ছা বমন কুষ্ঠ মেহ উদররোগ স্থূলতা শ্বাস কাস কণ্ঠশোষ শোফ ক্রান্ত ক্ষীণ এই সকল রোগে, অথবা তিন চারি মাস গর্ভিণী হইলে, বা মন্দাগ্নি-বিশিষ্ট, অসহনশীল, বালক বৃদ্ধ কিম্বা বাত রোগ ভিন্ন অন্য রোগে ক্ষীণ হইলে, অনুবাসন বা আস্থাপন কার্য প্রয়োজ্য নহে। উদর-রোগ প্রমেহ-রোগ বা কুষ্ঠ-রোগ হইলে, অথবা স্থূল শরীর হইলে, আস্থাপন অবশ্যই প্রয়োগ করা যায় তবে অনুবাসন কদাচ প্রয়োগ করা যায় না। এ সকল অবস্থায় অনুবাসন প্রয়োগ করিলে রোগ অসাধ্য হইয়া উঠে। অসাধ্য হইলেও যদি পুনঃ পুনঃ প্রয়োগ করা হয় তহোতে দেহের শিথিলতা জন্মায়।

বস্তি সম্যক রূপে প্রয়োগ করা হইলে বস্তি কর্তৃক প্রযোজিত ঔষধ পকাশয়ে শ্রোনিদেশে ও নাভির অধোভাগে থাকে। বৃক্ষ মূলে যেমন জল সেচন করিলে তাহার বীৰ্য্য সমস্ত বৃক্ষে সঞ্চারণ করে, সেই রূপ পকাশয় হইতে তাহাদের বীৰ্য্য আপনা হইতেই সর্ক-দেহে সঞ্চারণ করে। মল-যুক্ত দেহে বস্তি প্রয়োগ করিলে অপূর্ণ, বায়ু কর্তৃক তাহার তেজ প্রতিহত হয়। বস্তি কার্যের দ্বারা আপাদ মস্তক-স্থিত

সমস্ত দোষ আকৃষ্ট হয়। স্বর্ঘ্য যে রূপ আকাশে থাকিয়া পৃথিবীস্থ রস আকর্ষণ করেন, যথাবিধি-ক্রমে প্রয়োগ করা হইলে বস্তু প্রযুক্ত ঔষধও সেই রূপ পকাশয়ে থাকিয়া স্বীয় বীর্ঘ্যের দ্বারা কটি পৃষ্ঠ ও সকল কোষ্ঠ স্থান-স্থিত সমস্ত সঞ্চিত দোষ সমূলে হরণ করে। তিন দোষের প্রকোপের কারণ বায়ু, স্ততরাং তাহার অতিশয় বৃদ্ধি হইলেই শরীর নাশ হয়। বস্তুক্রিয়া ব্যতিরেকে সেই বায়ুর বেগ আর কিছুতেই শাম্য হয় না বস্তু সম্যক রূপে প্রয়োজিত হইলে শরীরের পুষ্টি বর্ণ বর্ল আরোগ্য ও আয়ু বৃদ্ধি হয়।

অতঃপর নেত্রবস্তু প্রয়োগে যে সকল ব্যাপণ ঘটে

তাহা বলা যাইতেছে।

দ্বিবর্জিত হওয়া, পার্শ্বে পিড়ন করা, উর্ধ্বক্লিপ্ত হওয়া, অধঃক্লিপ্ত হওয়া, ও তির্যক ভাবে ক্লিপ্ত হওয়া, নেত্র চলিত (১) হইলে প্রধানতঃ এই ছয় প্রকার দোষ ঘটে। অতি স্থূল কর্কশ অবনত সূক্ষ্ম (স্রু) ও ভিন্ন হওয়া, কানি ছোট বা বড় হওয়া, ছিদ্র সূক্ষ্ম বা বৃহৎ হওয়া এবং আকার অতি দীর্ঘ বা হ্রস্ব হওয়া, নেত্রের এই একাদশ প্রকার দোষ ঘটে। অতিশয় কোমল অল্প ছিদ্রিত বা বিস্তীর্ণ হওয়া অথবা ভাল রূপে বদ্ধ না হওয়া, বস্তুতে এই পঞ্চ প্রকার দোষ ঘটে। যে রূপ বেগে বস্তুর দ্বারা ঔষধ দ্রব্য প্রয়োগ করা যায় তাহার তারতম্যে এই চারি প্রকার দোষ ঘটে যথা,—অতিশয় পীড়িত হওয়া অল্প পীড়িত হওয়া, ভূয়োভূয়ো পীড়িত হওয়া, এবং কালাতিক্রম করিয়া পীড়িত হওয়া, অপকৃ থাকা, মাত্রা হীন বা অধিক হওয়া, অতিশয় শীতল অতিশয় উষ্ণ থাকা, অতিশয় তীক্ষ্ণ, অতিশয় মৃদু, অতিশয় স্নিগ্ধ, অতিশয় রূক্ষ, অতিশয় সান্ধ্র বা অতিশয় দ্রব হওয়া, ঔষধ দ্রব্যের এই একাদশ প্রকার দোষ।

যন্তক নত বা উচ্চ করিয়া শয়ন করা, অথবা বক্রভাবে, উত্তান ভাবে

(১) বস্তু প্রয়োগের কালে নল সরিয়া যায়।

সঙ্কুচিত ভাবে বা দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করা বস্তিপ্রয়োগ কালে এই সপ্ত প্রকার শয়ন দোষ ঘটে । এই চতুশ্চদ্বারিংশৎ প্রকার ব্যাপৎ বৈদ্যের অনভিজ্ঞতা প্রযুক্ত ঘটে । রোগীর অনভিজ্ঞতা প্রযুক্ত যে কয়েক প্রকার দোষ ঘটে তাহা আতুরোপদ্রব চিকিৎসার পরে বলা যাইবে ।

অষ্টপ্রকার কারণে স্নেহ প্রতিহত হইয়া দেহ হইতে প্রত্যাগত হয় না । যথা বায়ু পিত্ত বা কফ কর্তৃক বা ভুক্ত দ্রব্য কর্তৃক অতিক্রান্ত হওয়া প্রযুক্ত, মলের সহিত মিশ্রিত হওয়া প্রযুক্ত, দেহ মধ্যে দূরে প্রবিষ্ট হওয়া প্রযুক্ত অথবা অল্পক আহারী ব্যক্তিকে স্নেহ প্রয়োগ না করা প্রযুক্ত বা অভ্যক্ত বা অন্নাহার প্রযুক্ত অন্নবাসন বা আস্থাপনের ঔষধ দেহ হইতে নির্গত হয় না । এই কয়েকটি বৈদ্য ও রোগীর উভয়ের অজ্ঞতা প্রযুক্ত ঘটে । আস্থাপন বা অন্নবাসন উভয়েরই অযোগে (১) আস্থান পরিকর্ষিকা, পরিপ্লাব প্রবাহিকা হৃদরোপসরণ অঙ্গগ্রহ অভিযোগ ও জীবাদান এই নয় প্রকার উপদ্রব বৈদ্যের অনভিজ্ঞতা প্রযুক্ত ঘটয়া থাকে । সংক্ষেপতঃ এই যে ষট্ সৃষ্টি প্রকার ব্যাপদের বিষয় বলা হইল ইহাদিগের চিকিৎসা অতঃপর বলা যাইতেছে ।

### ষট্ ত্রিংশৎ অধ্যায় ।

#### নেত্রবস্তি ব্যাপৎ চিকিৎসা ।

প্রয়োগ কালে নেত্র বিচলিত বা বিবর্তিত হইলে, পায়ু মধ্যে ক্ষত হইয়া রক্ত নির্গত হয় ও বেদনা জন্মে । সে স্থলে সদ্য ক্ষতের ন্যায় প্রতিকার করিবে । নেত্র অতিশয় উৎক্লিষ্ট বা অধঃক্লিষ্ট হইলে পায়ু মধ্যে বেদনা জন্মে, সে স্থলে পিত্তর কার্য ও স্নেহ সেচন করিবে । নেত্র পায়ু মধ্যে প্রয়োগ কালে তির্য্যগ ভাবে বা ঋক্ষ ভাগে প্রযুক্ত

( ১ ) অযোগ প্রভৃতি উপদ্রবের বিষয় পূর্বে অধ্যায়ে বলা হইয়াছে ।

হইলে মুখ আবৃত থাকা বশতঃ ঔষধ-দ্রব্য সম্যক্ প্রবিষ্ট হয় না, সুতরাং নেত্রের মুখ সরলভাবে রাখিবে। নেত্র অতিশয় স্থূল, কুর্ণ বা অবনতমুখ হইলে, পায়ু-মধ্যে ক্ষত হইয়া রক্ত-নিঃসরণ ও বেদনা জন্মে, সে স্থলে পূর্ববৎ ক্রিয়া করিবে। নেত্রের কর্ণিকা বস্তি-মুখের সন্নিকটে থাকিলে বা নেত্র ভিন্ন হইলে প্রয়োগ বিফল হয়। নেত্রের কর্ণিকা বড় হইলে শুদ-মর্ষ আহত হইয়া রক্ত নির্গত হয়, সে স্থলে-পিচ্ছয় কার্য ও পিচ্ছিল বস্তি প্রয়োগ করিবে। নেত্র হ্রস্ব বা ছিদ্র-পথ স্থূল হইলে বস্তি-কার্য ক্লেশকর হয় ও ঔষধ-দ্রব্য পায়ু-মধ্যে প্রবিষ্ট না হইয়া প্রত্যাগত হয়, তাহাতে বস্তি-কার্যের ব্যাঘাত জন্ম রোগ জন্মে। নেত্র দীর্ঘ বা ছিদ্রপথ মহান্ হইলে অতিশয় অবপীড়নের ভ্রায় বাতনা হয় (১)। নলের মূলে বস্তি উত্তমরূপে বদ্ধ না হইলে যে দোষ ঘটে, বস্তি বিদীর্ণ বা বহল হইলেও সেই সকল দোষ ঘটে। বস্তি ক্ষুদ্র হইলে বা দ্রব্য অল্প হইলে, শুণও অল্প হয়। বস্তি উত্তমরূপে বদ্ধ না হইলে বা ভিন্ন হইলে, ভিন্ন নেত্রের (২) ভ্রায় বিফল হয়। বস্তি অতিশয় পীড়াকর হইলে (৩) আমাশয় জন্মায়। পরে বায়ুকর্তৃক চালিত হইয়া নাসিকা ও মুখ হইতে নির্গত হয়। তাহাতে শীত্ৰ গলা পীড়ন ও অবধূনন কর্তব্য এবং তীক্ষ্ণ বিরেচন, বা শিরো-বিরেচন ও শীতল সেক প্রয়োজ্য। অল্প বেগে বস্তি প্রয়োগ করিলে আভ্যন্তরিক বায়ু পীড়িত হইয়া আত্মান ও উগ্র বেদনা জন্মায়। এ স্থলে উপদ্রব অনুসারে চিকিৎসা করিবে। কাল অতিক্রম করিয়া প্রয়োগ করিলে

(১) ইহাতে অধিক পরিমাণে ঔষধ বেগে নির্গত হওয়াতে বাতনাশ্রুত পীড়া জন্মে।

(২) ভিন্ন শব্দে কাটা বা ছিদ্র-যুক্ত বুঝায়।

(৩) এ স্থলে অতিশয় বেগে বস্তি প্রযুক্ত হওয়াই গ্রহকারের অভিপ্রায় বোধ হয়।

রোগ-বৃদ্ধি হয়, তাহাতে পুনর্বার ব্যাধি-বলনাশক দ্রব্যের বস্তি প্রয়োগ করিবে। স্নেহ অগতঃ হইলে পায়ু-নালীর উপদেহ (চট্টাটে ভাঁড়) ও শোক জন্মায়। এস্থলে সংশোধন বস্তি ও বিস্রেকন হিতকর। মাত্রাহীন হইলে কোনপ্রকার বস্তিই কার্যকর হয় না। মাত্রা অতিরিক্ত হইলে আনাহ, ক্লান্তি ও অতিসার জন্মে। অতি উষ্ণ বা তীক্ষ্ণ হইলে, মুচ্ছা, দাহ ও অতিসার জন্মে এবং পিত্ত বৃদ্ধি হয়। শূঁহ বা শীতল হইলে বায়ুরোধ হয় ও আশ্বান জন্মে; পূর্বোক্ত মাত্রাহীন প্রভৃতির স্থলে বিপরীত-ক্রিয়া হিতকর (১)। বস্তি গাঢ় হইলে পাতলা করা, ও পাতলা হইলে গাঢ় করা উচিত। বস্তি অতিশয় স্নিগ্ধ হইলে জাড়া-দোষ জন্মে, ও রুক্ষ হইলে স্তম্ভ ও আশ্বান জন্মে, ও এরূপ স্থলে রুক্ষ হইলে স্নিগ্ধ ও স্নিগ্ধ হইলে রুক্ষ কার্য্য করিবে। রোগীকে অবশীর্ষভাবে রাখিয়া বস্তি প্রয়োগ করিলে অতি-পীড়িতের ত্রায় সকল পীড়া জন্মে, তাহাতে তদনুসারে ক্রিয়া করিবে। প্রয়োগ-কালে রোগী উন্নতমস্তক থাকিলে মেহন উন্নত হয়। সে স্থলে শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া উত্তরবস্তি প্রয়োগ হিতকর। বক্রভাবে থাকিলে বস্তি পকাশয়ে প্রবিষ্ট না হইয়া অত্র দিকে যায়। তাহাতে বায়ু কর্তৃক হৃদয় ও গুদ-দেশে (মলাশয়ের মুখে) অথবা কোষ্ঠ-দেশে পীড়া জন্মে। রোগী উত্তানভাবে থাকিলে বস্তিপথ অবরোধ থাকা প্রযুক্ত অন্তরে ঔষধ প্রবিষ্ট হয় না, তাহাতে অভ্যন্তরে বায়ু কুপিত হইয়া রোগী নিমীলিত-নেত্র ও ভ্রান্ত হয়। দেহ ও উরুদ্বয় সঙ্কুচিতভাবে রাখিয়া প্রয়োগ করিলে, বায়ুকর্তৃক প্রতিহত হইয়া বস্তি দ্রব্য দেহ হইতে প্রত্যাগত হয়। উপবিষ্টভাবে রাখিয়া বস্তি প্রয়োগ করিলে দ্রব্য সমস্ত শীঘ্রই অধোভাগে নির্গত হইয়া যায়। তাহাতে আশয় সমস্ত তাপিত হয় না, সুতরাং কোন ফল দর্শে না। বস্তি পুনঃ পুনঃ প্রযুক্ত হইলে পকাশয়ে প্রবেশ করে না। বস্তি-

(১) মাত্রাহীন হইলে অধিক করা, শীতল হইলে উষ্ণ করা ইত্যাদি।

প্রয়োগ-কালে রোগীকে দক্ষিণ পার্শ্বে রাখিয়া বাম পার্শ্ব হইতে প্রয়োগ করাই প্রশস্ত । বস্তি-প্রয়োগের পর বায়ু কুপিত হইলে অবস্থানুসারে চিকিৎসা করিবে ।

অতঃপর স্নেহবস্তির ব্যাপণ ও চিকিৎসা বলা যাইতেছে । প্রয়োজ্য দ্রব্য অম্লক্ষ, অম্লোষধিবিশিষ্ট ও মাত্রাহীন হইলে বস্তি-প্রয়োগ বিফল হয়, তাহাতে বিষ্টস্ত, আত্মান ও শূল উপদ্রব ঘটিলে অযোগ্য বলা যায় । এস্থলে তীক্ষ্ণ বস্তি ও তীক্ষ্ণ বিরেচন প্রয়োগ করিবে । ভুক্ত দ্রব্য পরিপাকের কিছু অপেক্ষা থাকিলে, ভোজন কুরিলে, অথবা অধিক পরিমাণে দোষ থাকিলে, যদি বস্তি প্রয়োগ করা যায়, অতিশয় স্ফোজনের পর যদি অধিক পরিমাণে দ্রবদুষ্ক বস্তি প্রয়োগ করা যায়, লবণ ও স্নেহ সংযোগে অম্লক্ষ অবস্থায়, বা অতিরিক্ত মাত্রায় প্রয়োগ করা যায়, বা পুনঃ পুনঃ প্রয়োগ করা যায়, অথবা অধিক পুরীষ থাকিলে যদি প্রয়োগ করা যায়, তাহাতে শীঘ্র আত্মান এবং হৃদয় কটি পার্শ্ব ও পৃষ্ঠ দেশে দারুণ শূল জন্মায় । সে স্থলে তীক্ষ্ণতর অম্ল-বাসন ও বস্তি হিতকর । অতি তীক্ষ্ণ ও উষ্ণ লবণের দ্বারা ক্লান্তবস্তি প্রয়োগ করিলে পিত্ত-সমেত বায়ু কুপিত হইয়া পরিকর্টিকা নামক ব্যাধি জন্মায় । তাহাতে নাভি বস্তি ও গুদদেশ যেন ছেদন করিতেছে এরূপ যাতনা জন্মে । এ স্থলে পিচ্ছাবস্তি ও মধুর-দ্রব্য-সংযোগে পাক করা স্নেহ প্রয়োগ করা হিতকর । অতি তীক্ষ্ণ অম্ল-যুক্ত লবণের বস্তি প্রয়োগ করিলে পরিশ্রাব নামক ব্যাধি জন্মে, তাহাতে দেহ হ্রস্ব ও অবসন্ন হয়, —এবং পিত্ত-শ্রাব ও গুদদেশে দাহ জন্মে । ইহাতে পিচ্ছাবস্তি ও ক্ষীর ঘৃতের বস্তি প্রয়োগ করিবে । অতিশয় তীক্ষ্ণ আস্থাপন ও অনুবাসন প্রয়োগে প্রবাহিকা জন্মে, তাহাতে দাহ ও শূল সহকারে কষ্টে বিরেচন বা রক্ত সহ বিরেচন হয় । ইহাতে পিচ্ছাবস্তি-প্রয়োগ, দুগ্ধ সহ ভোজন, এবং ঘৃত ও জীবক (অভাবে অশ্বগন্ধা) সহ পাক করা তৈল অনুবাসনে প্রয়োগ করিবে । অতি-



শয় তীক্ষ্ণ নিরুচ বস্তু, বা বায়ু-সংযুক্ত রোগে অনুবাসন প্রয়োগ করিলে হৃদয়োপসরণ নামক ব্যাধি জন্মে । তাহাতে তজ্জন্য সমস্ত যাতনা, অঙ্গ-পীড়া (গায়ের কামড়ানি) মদ মুচ্ছা ও অঙ্গ-গৌরব, এই সকল উপদ্রব ঘটে । ইহাতে সকলপ্রকার দোষের হরণ করে, সংশোধনের একরূপ বস্তু প্রয়োগ করিবে । কক্ষ বহুবাত-বিশিষ্ট ও অপ্রশস্তভাবে অবস্থিত ব্যক্তিকে কক্ষ মূছ ও অন্নোষধ-বিশিষ্ট বস্তু প্রয়োগ করিলে অঙ্গগ্রহ অঙ্গের অবসাদ, স্তম্ভ জ্বন্তন উদেষ্টন ও পৰ্ক-ভেদ, এই সকল উপদ্রব ঘটে । এস্থলে শ্বেদ, অভ্যঙ্গ ও বস্তু প্রয়োগ হিতকর । প্রয়োজ্য দ্রব্য অতিশয় উষ্ণ তীক্ষ্ণ বা পরিমাণে অধিক হইলে অথবা অতিশয় শ্বেদ-প্রয়োগের পর বস্তু-প্রয়োগ বা অন্ন দোষে বস্তু প্রয়োগ করিলে, অতিযোগ নামক উপদ্রব জন্মে । বিরেচনের অতি-যোগে যেরূপ চিকিৎসা, এ স্থলেও সেইরূপ চিকিৎসা কর্তব্য । এস্থলে শীতল পিচ্ছাবস্তু প্রয়োগও সুধকর । জীবাদান নামক উপ-দ্রবে অর্থাৎ শোণিত নির্গত হইতে থাকিলে, বমন বিরেচনের স্থলে যেরূপ চিকিৎসা বলা হইয়াছে এ স্থলেও সেইরূপ করিবে, এবং শোণিত-যুক্ত পিচ্ছাবস্তুও এ স্থলে প্রয়োগ করিবে । এই নয়প্রকার উপদ্রব নিরুচ ও স্নেহবস্তু উভয়েতেই ঘটে, এবং উভয় স্থলেই এক-প্রকার চিকিৎসা । বস্তু-ক্রিয়ার সমস্ত ব্যাপৎ লক্ষণ ও চিকিৎসা সমস্ত বলা হইল । তাহাতে এ সকল ব্যাপৎ না ঘটে, অভিজ্ঞ বৈদ্যের তাহাই কর্তব্য । বমনের এক পক্ষ পরে বিরেচন প্রয়োগ করিবে, এবং বিরেচনের সপ্ত রাত্র পরে অনুবাসন বা আস্থাপন প্রয়োগ করিবে ।

### সপ্তত্রিংশ অধ্যায় ।

#### অনুবাসন ও আস্থাপন ।

বিরেচন প্রয়োগের সপ্ত রাত্রের পর দেহে বল জন্মিলে অনুবাসন-যোগ্য রোগীকে অনুবাসন প্রয়োগ করিবে । বয়স অনুসারে নিরুচ

বস্তিতে ঔষধের যে পরিমাণ নিরুপিত হইয়াছে, তাহার চতুর্থাংশ বর্জনপূর্বক স্নেহ-বস্তিতে প্রয়োগ করিবে । বায়ু পুরীষ ও মূত্র দেহ হইতে নির্গত হইলে বস্তি বিধান করিবে । এই সকলের দ্বারা স্নেহ প্রতিহত হইয়া অন্তরে প্রবেশ করে না । অসংশোধিত দেহে স্নেহবস্তি প্রয়োগ করিবে না । সংশোধিত দেহে স্নেহবস্তি প্রযুক্ত হইলে তাহার বীৰ্য্য দেহে প্রবেশ করে ।

অন্তঃপর তৈল-পাকের ক্রম বলা যাইতেছে । সকল তৈল পানে অনুবাসনে ও নস্ত্রে প্রয়োগ করিলে বহুবিধ রোগ আরোগ্য হয় । শঠী পুষ্কর (পদ্ম-মূল) পিপ্পলী ময়না-ফল দেবদারু শতমূলী কুষ্ঠ যষ্টিমধু বচ বিষ চিত্রক, এই সকল একত্র পিষিয়া তৈল পাক করিবে । ইহাতে পিষ্ট-দ্রব্যের চতুর্গুণ তৈল, তৈলের দ্বিগুণ হৃৎ ও হৃৎকের দ্বিগুণ জল বিধেয় । এই তৈল বস্তিক্রিয়াতে প্রয়োগ করিলে মূত্র বাতের অনুলোম, অর্শ, গ্রহণী-দোষ, আনাহ, বিষম-জ্বর, এবং কাটি পৃষ্ঠ উরু ও কোষ্ঠ-স্থানে আশ্রিত বাত-রোগ আরোগ্য হয় ।

বচ পদ্মমূল কুষ্ঠ এলাইচ মদন-ফল দেবদারু সৈন্ধব লবণ কাকোলী ক্ষীরকাকোলী যষ্টিমধু মেদ মহামেদ রাজবৃক্ষ পাঠা জীবক জীবন্তী ভাগী চন্দন কট্ফল সরল-কাষ্ঠ অগুরু বিষ বালা অখগন্ধা বিড়ঙ্ক আরণ্ড শ্রামা ত্রিবৃৎ পিঙ্গল ও ঋদ্ধি এই সকলের কক হৃৎ ও পঞ্চমূলীর রস সহ তৈল পাক করিবে (১) । এই তৈলের স্নেহ-বস্তি প্রয়োগ করা গুল্ম আনাহ অগ্নিমান্দ্য অর্শ গ্রহণী মূত্ররোধ এবং বায়ু-রোগে প্রশস্ত ।

চিত্রক আতাইচ পাঠা দন্তী বিষ বচ সরল কাষ্ঠ অংশুমতী রাস্না নীলিনী চতুরঙ্গুল চই স্বমানী কাকোলী মেদ মহামেদ দেবদারু জীবক ঋষভক পুনর্নবা অজগন্ধা শতমূলী রেণুকা অখগন্ধা মঞ্জিষ্ঠা

(১) স্নেহপাকের বিধানানুসারে তৈল পাক করিবে । যে স্থলে দ্রব্যের পরিমাণ না থাকে, সে স্থলে স্নেহপাকের বিধান অবলম্বন করিবে ।

শঠী কুষ্ঠ, ইহাদিগের কক ও হৃৎ সহ তৈল পাক করিবে। এই তৈল বায়ু-জন্ম রোগে হিতকর। গৃধ্রসী খন্ড কুজ আঢ্যবাত মূত্রকৃচ্ছ ও উদাবর্ত রোগে এবং মন্দিগ্নি ও হৃৎকলের পক্ষে ইহা বন্তিকার্য্যে প্রশস্ত।

ভূনিষ এরও পুনর্নবা রাস্না দশমূল সহা ভার্গী দেবদারু বলা বাসক রোহিষ যড়গ্রহা (শটী) গোরক্ষচাকুলে মূর্কী অশ্বগন্ধা গুলঞ্চ সহচর হরিদ্রা আতইচ কাকনাসা ভূমিকুণ্ডাও যব মাষকলাই তিসী কোল ও কুলথ, এই সকলের কাথ, হৃৎ ও হৃৎকের চতুর্ভুজ তৈল স্নেহ-পাকের বিধানে পাক করিবে। পরে তাহাতে জীবনী-গণের চূর্ণ প্রক্ষেপ (১) করিবে। উরুহর বায়ু-জন্ম সংহত হইলে, ত্রিক পার্শ্ব অংশ মন্দিগ্নি শিরোগত বায়ু-বিকারে এই তৈলের বন্তি প্রয়োগ করিবে।

জীবন্তী অতিবলা মেদ কাকোলী ক্ষীরকাকোলী জীবক ঋষভক অতিবিষা কৃষ্ণা (কটুকী) কাকনাসা (কেয়োঠ্যাড়া) বচ দেবদারু রাস্না মদন-ফল যষ্টিমধু সরলা (খেত ত্বং) ভীক (শতমূলী) চন্দন অরুণ্ডা (আলকুশী-বীজ) শঠী শৃঙ্গী প্লিন্দিপর্ণী শ্রামালতা ইহাদিগের কক, ঘৃত তৈল ও ঘৃত-তৈল একত্র যোগে যত, তাহার অষ্টভুজ হৃৎ পাক করিবে (২)। এই তৈল অনুবাসনে প্রয়োগ করিলে শুক্র অগ্নি ও বল বৃদ্ধি হয়, বাত-পিত্ত নাশ হয়, এবং গুল্ম ও আনাহের অত্যর্থ শাস্তি হয়। ইহা নস্ত্রে ও পানে প্রযুক্ত হইলে স্বক-সন্ধির উপরিজাত রোগ সমস্ত আরোগ্য হয়।

যষ্টিমধু বেগামূল দ্রাক্ষা কটুকী উৎপল চন্দন শ্রামালতা পদ্মকাষ্ঠ মুস্তা কুটজ অতিবিষা ও বালা এই সকলের কক, ঘৃত ও তাহার

(১) অষ্টবর্গশ পার্ণিন্যো জীবন্তী মধুকণ্ডলা। জীবনীয়গণপ্রোক্তা জীবনীয়গণ-স্তথা ॥

(২) যথা,—তৈল ও ঘৃত প্রত্যেকে অর্দ্ধ শের করিয়া এক শের, কক-প্রব্যের সমষ্টি এক পোয়া, ও স্নেহের চতুর্ভুজ অর্থাৎ চারি শের দ্রব্য।

চতুর্থাংশ তৈল এবং ঘৃত-তৈলের একত্র যোগে পরিমাণে যত, তাহার অষ্টগুণ ছদ্ধ পাক করিবে। এই তৈল ন্যাগ্রোধাদি-গণের কাথ সহযোগে বস্তিকার্য্যে প্রয়োগ করিবে। ইহাতে দাহ অশ্বগদর বিসর্প বাতরক্ত বিদ্রুপি পিত্তরক্ত জ্বর প্রভৃতি পিত্ত-জন্ম রোগ সমস্ত নষ্ট হয়।

মৃণাল উৎপল শালুক নীলোৎপল রক্তোৎপল চন্দন রক্তচন্দন ভূনিম্ব পদ্মবীজ কেশুর পটোল কটুক রক্ত গুল্মা পর্পট বাসক নাগ-কেশর। ইহাদিগের কক তৃণ মূলের রস ও দ্বিগুণ (তৈলের) ছদ্ধ, এই সকল সহ তৈল পাক করিয়া বস্তিকার্য্যে নস্ত্রে অভ্যঙ্গে ও পানে প্রয়োগ করিলে বহুবিধ পিত্ত-জন্ম রোগের শাস্তি হয়।

ত্রিকলা অতিবিষা মূর্খা ত্রিবৃৎ চিত্রক বাসক নিম্ব আরগুণ বড় গ্রন্থ (ডরকরঞ্জ) সপ্তপর্ণ হরিদ্রা দারুহরিদ্রা গুড়ুচী কুটজ কটুকী কুষ্ঠ সর্ষপ নাগর (শুষ্ঠী), এই সকলের কক সহ ও সুরসাদিগণের রসে আগ্রুত করিয়া তৈল পাক করিবে। এই তৈল-পান অভ্যঙ্গ গণ্ডুষ নস্ত্র ও বস্তি-কার্য্যে প্রয়োগ করিলে স্থূলতা আলস্ত্র কণ্ডু প্রভৃতি কফ-জন্ম রোগ সমস্ত নাশ হয়।

পাঠা অজমোদা শাক্ষী পিপ্পলী গজপিপ্পলী শুষ্ঠী ষেত-ত্রিবৃৎ অণ্ডক কৃষ্ণ-চন্দন ভার্গী চব্য দেবদারু মরিচ এলাইচ হরীতকী কটুক পিপ্পলী-মূল কটুক, এই সকলের কক এবং বস্তী ও কণ্টক-(১) মূলের দ্বিগুণ কাথ, এই সকলের সহ সর্ষপ বা এরও তৈল পাক করিবে। এই তৈল অনুবাসনে প্রয়োগ করিলে সকলপ্রকার কফ-জন্ম রোগের শাস্তি হয়।

বিড়ঙ্গ উদীচ্য-সিদ্ধঙ্গ শকী কুড় দেবদারু মেদ মহামেদ বষ্টিমধু শ্রামালতা নিচুল শুষ্ঠী শতমূলী নীলিনী রাস্না কদলী বাসক রেণুকা বিষ অজমোদা পিপ্পলী দস্তী চব্য রাজবৃক্ষ, এই সকলের কক সহ

(১) সুত্রহানে গণ-বর্ণনা দ্রষ্টব্য।

মুষ্কাদিগণের সায় তৈল বা এরও তৈল পাক করিয়া অনুবাসন প্রয়োগ করিলে প্লীহা উদাবর্ত্ত বাতরক্ত গুল্ম আনাহ ও কফ-জ্ঞত রোগে প্রমেহ শর্করাশ্মরী ও অর্শ্ আরোগ্য হয়। দেহ সংশোধিত না হইলেও অর্থাৎ অঞ্চে বমন বিরেচন প্রয়োগ না করিয়াও সকল কালেই এই তৈলের অনুবাসন প্রয়োগ করা যায়। কৃষ্ণ অতিশয় বায়ু-বিশিষ্ট দেহ হইলে, দুই তিনবার অনুবাসন প্রয়োগ করিয়া শরীর স্নিগ্ধ হইলে নিরুচ্চ বস্তি প্রয়োগ করিবে। দেহ স্নিগ্ধ না হইলেও অতিপীড়িতের স্থলে উক্ত তৈল-সহযোগে গাঢ় করিয়া নিরুচ্চ বস্তি প্রয়োগ করিবে।

রাত্রিকালে বস্তি প্রয়োগ করিবে না, তাহাতে দোষ উৎক্লিষ্ট হইয়া স্নেহ-বীৰ্য্য সহযোগে আত্মান গৌরব ও জ্বর জন্মায়। দোষ বা অন্ন-রস অগ্নি-স্থানে গত হইলে দেহের শ্রোতমুখ বিবৃত হইয়া তাহাতে স্নেহ-বীৰ্য্য গমন করে। পিত্তের আধিক্য, কফের ক্ষয়, বা বাতরোগে কৃষ্ণ হইলে অথবা উষ্ণ কাল হইলে রাত্রিকালে অনুবাসন বা আস্থা-পন প্রয়োগ করিবে। উষ্ণকালে বা পিত্তাধিক্যে দিবাভাগে প্রয়োগ করিলে দাহ প্রভৃতি উপদ্রব জন্মে। অতএব এ স্থলে সন্ধ্যাকালে প্রয়োগ করিবে। স্নেহ-পান অধ্যায়ে যে সকল দোষ উল্লিখিত হইয়াছে তাহা পরিত্যাগ করিতে হইলে শীত ও বসন্ত কালে দিবাভাগে, এবং গ্রীষ্ম প্রাবৃট্ ও শরৎকালে দিনান্তে স্নেহ প্রয়োগ কর্তব্য। বায়ুর আধিক্যের স্থলে অহোরাত্রের মধ্যে যে কোন সময়ে প্রয়োগ করা যায়। রোগের তীব্র অবস্থায় জীর্ণান্ন ব্যক্তিকে ভোজন করাইয়া অনুবাসন প্রয়োগ করিবে। অভুক্ত ব্যক্তিকে কদাচ স্নেহ প্রয়োগ করিবে না, তাহাতে কোষ্ঠ-দেশ শূন্য ও বিসৃত্ত থাকি প্রযুক্ত স্নেহ উর্দ্ধে গমন করে। আর্দ্রপাণি ব্যক্তির পক্ষেও ভোজনান্তে অনুবাসন-প্রয়োগ বিধেয়। অন্ন বিদগ্ধ হইলে স্নেহ-প্রয়োগের দ্বারা জ্বর হয়। অতিশয় স্নেহ-যুক্ত অন্ন ভোজন করাইয়া অনুবাসন প্রয়োগ করিবে

না । ভোজন ও অনুবাসন দুইপ্রকার স্নেহ প্রয়োগ করা হইলে মদ ও মূৰ্ছা জন্মায় । রুক্ষ অন্ন ভোজন করিলে বল ও বর্ণ নষ্ট হয় । অতএব যুক্ত-মত স্নেহ ভোজন করাইয়া ব্যাধি অনুসারে যুষ ক্ষীর বা মাংস রস সহ অনুবাসন প্রয়োগ করিবে । বস্তি-ক্রিয়াতে প্রয়োজ্য ঔষধের যেরূপ পরিমাণ বলা হইয়াছে, স্নেহবস্তিতে তাহার চতুর্থাংশ ন্যূন পরিমাণে ব্যবহার করিবে । অনুবাসন প্রয়োগ করিতে হইলে, প্রথমতঃ অভ্যঙ্গ ও উষ্ণ জলে শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া যথাশাস্ত্র ভোজন ও চংক্রমণ করিবে । তদনন্তর পুরীষ ও মূত্র পরিত্যাগ করাইয়া স্নেহবস্তি প্রয়োগ করিবে । প্রয়োগের বিধান পর অধ্যায়ে নিরূঢ়োপক্রমে বলা যাইবে । তদনুসারে স্নেহবস্তি প্রয়োজিত হইলে বাক্শত-কালমাত্র উখান-ভাবে থাকিবে । সর্ব দেহ প্রসারিত হইলে স্নেহবীৰ্য্য দেহে সঞ্চারণ করে । প্রয়োজিত স্নেহ শরীরের অধোভাগ হইতে উর্দ্ধে তাড়িত করিবার নিমিত্ত উখান-ভাবে থাকিয়া তিনবার নিতম্বদ্বয় উৎক্ষেপণ করিবে । এইরূপে বস্তি প্রণিহিত হইলে বিস্তীর্ণ শয্যায় স্থিরভাবে শয়ান থাকিবে, অধিক বাক্য কহিবে না । শতমূলীর রস ও সৈন্ধব চূর্ণ সহযোগে স্নেহদৃষ্ণ করিয়া স্নেহবস্তি প্রয়োগ করিলে সহসা সচ্ছন্দে নির্গত হয় । অতিশয় উষ্ণতা বা তীক্ষ্ণতা প্রযুক্ত বায়ু-কর্তৃক পীড়িত হইয়া, অনুবাসিত স্নেহ এককালে বায়ু সহকারে নির্গত হয়, অথবা পরিমাণের আধিক্য প্রযুক্ত বা গুরুত্বপ্রযুক্ত নির্গত হইলে, পুনর্বার অন্ন পরিমাণে স্নেহের বস্তি প্রয়োগ করিবে । কারণ দেহ-মধ্যে না থাকিলে কথন দেহ শ্লিষ্ট করিতে পারে না । হীন মাত্রায় অনুবাসিত হইলে দাহ ক্রম ও প্রবাহ জন্মায় । বস্তি প্রয়োগ করিলে দাহ প্রভৃতি যাতনা ব্যতিরেকে যাহার পুরীষ ও বায়ু সহযোগে স্নেহ পুনর্বার দেহ হইতে শীঘ্র নির্গত হয়, তাহাকেই সম্যক অনুবাসিত বলা যায় । স্নেহ প্রত্যাগত হইলে পর যদি ভুক্ত অন্ন পরিপাক হইয়া ক্ষুধার উদ্রেক হয়, তবে লঘু অন্ন সেবন করিবে । পরদিন প্রাতঃকালে

ধাত্তক শুষ্কী সহযোগে পাক করা উষ্ণ জল পান করিবে, তাহাতে অগ্নির দীপ্তি হয় ও অগ্নে রুচি জন্মে । এই বিধান অনুসারে ছয় সাত আট বা নয় বার স্নেহবস্তি প্রয়োগ করিবে ও তাহার মধ্যে মধ্যে অর্থাৎ প্রতিবার প্রয়োগের পর ও দ্বিতীয়বার প্রয়োগের পূর্বে নিরুচ বস্তি প্রয়োগ করিবে । প্রথম বস্তির দ্বারা বস্তি ও বজ্জ্বল দেশ স্নিগ্ধ হয় । দ্বিতীয় বস্তির দ্বারা উর্দ্ধগত বায়ুর শান্তি হয় । তৃতীয় বস্তির দ্বারা বল ও বর্ণ জন্মে । চতুর্থ বস্তির দ্বারা রস, পঞ্চম বস্তির দ্বারা রক্ত, ষষ্ঠ বস্তির দ্বারা মাংস, সপ্তম বস্তির দ্বারা মেদ, অষ্টম বস্তির দ্বারা অস্থি ও নবম বস্তির দ্বারা মজ্জা নির্দোষ হয় । এইরূপে অষ্টাদশ বস্তি প্রয়োগ করিলে শুক্লগত সমস্ত দোষের শান্তি হয় । এইরূপে অষ্টাদশবার করিয়া বস্তি-প্রয়োগ করিলে হস্তি-তুল্য বলশালী, অশ্ব-তুল্য বেগবান, দেব-তুল্য বিগতপাপ, ঋতিধর ও সহস্র বৎসর আয়ু-বিশিষ্ট হয় । স্নেহবস্তি বা নিরুচ বস্তি ইহাদিগের কোন একটী অধিকতর অভ্যাস করিবে না । স্নেহবস্তির আধিক্যে অগ্নিমান্দ্য ও কফের উৎক্লেশ, এবং নিরুচ বস্তির দ্বারা বায়ু-বৃদ্ধি হয় । অতএব স্নেহবস্তি প্রয়োগের পর নিরুচ বস্তি এবং নিরুচ বস্তি প্রয়োগের পর স্নেহবস্তি প্রয়োগ করিবে । ইহাতে পিত্ত বা কফের উৎক্লেশ এবং বায়ু-জন্ম কোন বেগ জন্মে না । রুক্ষ ও অত্যর্থ-বায়ু-বিশিষ্ট হইলে প্রতিদিন স্নেহবস্তি প্রয়োগ করা যায়, অন্য স্থলে অগ্নিমান্দ্যের আশঙ্কাপ্রযুক্ত তিন দিন অন্তর প্রয়োগ করা কর্তব্য । রুক্ষদেহে অল্প পরিমাণে স্নেহবস্তি সকল-কালেই প্রয়োগ করা যায় ।

অতঃপর স্নেহ-বস্তি-ব্যাপণ বলা বাইতেছে । যদি কোষ্ঠ-দেশে বায়ু প্রভৃতি সমস্ত দোষ বলবান থাকে, ও তাহাতে অল্প-বীৰ্য্য-বিশিষ্ট স্নেহ-জন্ম পৃথগ্বিধ উপদ্রব জন্মায়, তাহা নিবৃত্তি পায় না । স্নেহ কোষ্ঠ-মধ্যে বায়ু জন্য অতিভূত থাকিলে মুখে কষায় রস হয়, ও জন্তণ বেগধু ও বিষমজ্বর প্রভৃতি বায়ু-জন্য রোগ জন্মায় । পিত্ত কর্তৃক

অভিভূত থাকিলে মুখ কটু হয়, এবং দাহ তৃষ্ণা জ্বর ও বর্শ হয়, এবং নেত্র মূত্র ও অঙ্গ পীতবর্ণ হয় । স্নেহা কর্তৃক অভিভূত হইলে লাল-আব মুখের মধুরতা, গোরব বমন, কষ্টে উচ্ছ্বাস, শীতজ্বর ও অরুচি, এই সকল উপদ্রব জন্মে । স্নেহ পূর্বোক্তরূপে কোনপ্রকারে দোষাভিভূত হইলে, দোষ অনুসারে শমনীয়-দ্রব্যের বস্তি প্রয়োগ করিবে । অতিশয় ভোজন করা প্রযুক্ত ভুক্ত দ্রব্য কর্তৃক অভিভূত হইয়া যদি দেহ হইতে স্নেহ নির্গত না হয়, তবে আমাশয়ের গুরুত্ব, শূল, বায়ুর রোধ, দ্বংসীড়া, মুখের বৈরস্তু, শ্বাস মুচ্ছা ভ্রম ও অরুচি, এই সকল উপদ্রব জন্মে । এ স্থলে উপবাস ও তদনন্তর অগ্নির দীপ্তিকর বিধান অবলম্বন করিবে । অসংশোধিত দেহে স্নেহ মলের সহিত মিশ্রিত হওয়াতে যদি নির্গত না হয়, তবে অঙ্গসাদ আখ্যান শূল শ্বাস ও পকাশয়ের গুরুত্ব, এই সকল উপদ্রব জন্মে । ইহাতে নিরুচ বস্তি প্রয়োগ করিবে । এবং অতিশয় তীক্ষ্ণ ঔষধ সহ স্নেহ পাক করিয়া অনুবাসনে প্রয়োগ করিবে । সংশোধিত দেহে বস্তিকর্তৃক স্নেহ দেহ মধ্যে দূরে নিঃক্ষিপ্ত হইলে, গাত্রে স্নেহ দৃষ্ট হয়, এবং সকল ইন্দ্রিয়ের উপলেপ ও অবসাদন হয়, মুখে স্নেহ-গন্ধ ও কাস শ্বাস অরুচি প্রভৃতি উপদ্রব জন্মে । সে স্থলে অতিপীড়িতের ত্রায় আস্থাপন প্রয়োগ কর্তব্য । স্নেদ প্রয়োগ বা দেহ সংশোধন না করিয়া অল্প-পরিমাণ স্নেহবস্তি প্রয়োগ করিলে, অথবা স্নেহ শীতল বা শূদ্র-গুণ-বিশিষ্ট হইলে, দেহ হইতে প্রত্যাগত হয় না, তদ্বারা মন্দ প্রবাহ জন্মে, এবং বিবন্ধ গোরব আখ্যান ও পকাশয়ে শূল, এই সকল উপদ্রব ঘটে । এ স্থলে শীঘ্র-আস্থাপন ও পরে অনুবাসন প্রয়োগ করিবে । অল্প-ভোজন-শীল ব্যক্তিকে অল্প-পরিমাণ বা মন্দ-গুণ-বিশিষ্ট স্নেহ প্রয়োগ করিলে, সে স্নেহ পুনর্ব্যার নিঃসৃত হয় না, তাহাতে ক্লান্তি ও উৎক্লেষ জন্মে ও দেহের ক্ষুর্তি থাকে না । তাহাতে শোধনীয় দ্রব্যের কাথে আস্থাপন, ও সেই কাথে স্নেহ পাক করিয়া অনুবাসন প্রয়োগ করিবে । বস্তি প্রযুক্ত



হইলে পর যদি সমস্ত দিবা-রাত্রি গতে স্নেহ পুনর্ব্বার নির্গত হয় ও তদ্বারা কোন ক্লেশ না জন্মে, সেই বস্ত্তিপ্রয়োগই অতিশয় গুণকারী। স্নেহ যদি নির্গত না হইয়া জীর্ণ হইয়া যায়, তাহাতে অতি অল্প ফল দর্শে। স্নেহবস্ত্তি প্রযুক্ত হইয়া যদি সেই স্নেহ পুনর্ব্বার নির্গত না হয়, সমস্তই বা তাহার কিয়দংশ রুদ্ধ থাকে ও তাহাতে কোন উপদ্রব না জন্মে, তবে তাহা রক্ষ-প্রত্যুৎ রুদ্ধ থাকা জানিবে, তাহাতে কোন প্রতিকার আবশ্যক করে না। দিবা-রাত্রের মধ্যে স্নেহ প্রত্যাগত না হইলে সংশোধন প্রয়োগ করিবে, আর দ্বিতীয় বার স্নেহ প্রয়োগ বিধেয় নহে।

অতঃপর উত্তর বস্ত্তির বিধান বলা যাইতেছে। রোগীর অঙ্গুলির চতুর্দশাঙ্গুলি-পরিমিত দীর্ঘ, মালতী-পুষ্পের বৃন্তের ত্রায় অগ্রভাগ, এবং সর্ষপ-নির্গম-যোগ্য ছিদ্র, উত্তর-বস্ত্তি-প্রয়োগে এইরূপ নল ব্যবহার করিবে। কেহ কেহ মেট্র-নলের অসমতুল্য-পরিমিত নলই প্রশস্ত বলেন। উত্তরস্থিতে স্নেহের পরিমাণ এক কুঞ্চ। রোগী পঞ্চবিংশতি বৎসরের নূন হইলে বিবেচনা-সঙ্গত স্নেহ-মাত্রা প্রয়োগ করিবে। জীলোকদিগের অপত্যপথের চারি অঙ্গুল অস্তরে মূত্রনালী। তাহার ছিদ্র-পরিমাণ মুদগ-তুল্য ও দশাঙ্গুল দীর্ঘ। উত্তর-বস্ত্তি প্রয়োগ করিতে হইলে অপত্য-পথে চারি অঙ্গুল ও মূত্রনালী মধ্যে দুই অঙ্গুল, অল্প বয়স্কা কন্যা হইলে এক অঙ্গুল নল প্রবিষ্ট করিবে। এ স্থলে রোগীর স্বীয় অঙ্গুলির পরিমাণই গ্রাহ্য। হস্ত অঙ্গুলি-বদ্ধ করিলে অঙ্গুলির মূল পর্য্যন্ত যত স্নেহ ধরে সেই পরিমাণ স্নেহ এ স্থলে ব্যবহার্য্য। ঔরল বা শূকরের বস্ত্তিই এ স্থলে প্রয়োজ্য, অভাবে পক্ষীদিগের গলদেশের চর্ম্ম, তদভাবে হরিণের পায়ের চর্ম্ম বা অন্য কোনপ্রকার কোমল চর্ম্ম ব্যবহার্য্য। রোগীকে প্রথমতঃ স্নিগ্ধ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া দ্রুত দ্রব্ধ সহ যথাশক্তি অমুসারে যবাণ্ড পান করাইবে। অনন্তর জাহ্ন পরিমিত স্থানে পৃষ্ঠ দেশ রাখিয়া

(অর্থাৎ উপবিষ্ট-ভাবে) এবং বস্তি ও মুক্তি দেশ উভয় তৈলে অভ্যাস করিয়া মেট্র নলে প্রহৃষ্ট করিবে (১)। তদনন্তর মেট্র-মধ্যে অগ্নে শলাকার দ্বারা অব্বেষণ করিয়া পরে দ্ব্যভ্যাস্ত শলাকা ছয় অঙ্গুল পরিমাণে অন্ন অন্ন প্রবিষ্ট করিবে। বস্তি প্রয়োগ করিয়া পুনর্বার নেত্র অন্ন অন্ন নির্গত করিবে। স্নেহ প্রত্যাগত হইলে অপরাহ্ন-কালে হৃৎ শূষ বা মাংস-রস সহযোগে পরিমিত মাত্রায় ভোজন করাইবে। এই নিয়ম অনুসারে তিন কি চারি বার বস্তি প্রয়োগ করিবে। ক্রী-লোকদিগকে প্রয়োগ করিতে হইলে উত্তানভাবে শয়ান করাইয়া ও জাহ্নবর উর্দ্ধ ভাবে রাখিয়া প্রয়োগ করিবে। গর্ভাশয় বিশোধনের জন্য ত্রিকর্ণিক-বিশিষ্ট নেত্রের দ্বারা যোনিমধ্যে দ্বিগুণ-পরিমিত স্নেহের বস্তি প্রয়োগ করিবে। উত্তর বস্তি প্রয়োগ করিলে স্নেহ যদি প্রত্যা-গত না হয়, তবে শোধনীয়-গণ-সংযোগে পুনর্বার বস্তি প্রয়োগ করিবে, অথবা শুদ্রমধ্যে শোধনী-যুক্ত বস্তি প্রয়োগ করিবে, বা বস্তি-দ্বারে ঐষর্গ প্রবিষ্ট করিবে, কিম্বা মুষ্টির দ্বারা নাভির অধোভাগে বল-পূর্বক পীড়িত করিবে। অথবা আরথধের পত্র নিম্বু-ভী-রস গোমূত্রে পিষিয়া সৈন্ধব সহযোগে বস্তি নিৰ্ম্মাণ করিবে। বস্তি-প্রযুক্ত স্নেহ নির্গত করিবার কারণ এলাইচ বা সর্ষপাকার বস্তি শলাকার দ্বারা প্রয়োগ করিবে। গৃহ-ধূম বৃহতী পিপ্পলী ও সৈন্ধব ও শুগী, শুক গোমূত্র ও সুরা সহ পেষণ করিয়া বস্তি নিৰ্ম্মাণপূর্বক পূর্বোক্ত নিয়মে প্রয়োগ করিবে। বস্তি-দেশে দাহ জন্মিলে মধু ও শর্করা শীতল মধুদক সহযোগে, ও ক্ষীর-বৃক্ষের কাথ শীতল হৃৎ সহযোগে বস্তি প্রয়োগ করিবে।

দুৰ্বিত শুক্র বা শোণিত, মূত্রাধাত, অথবা কোন মূত্র-দোষ যোনি-রোগ শুক্রোৎসেক শর্করাশ্মরী বস্তি-শূল বজ্রগ-শূল ও মেট্র-শূল, এই পঞ্চস্ত রোগ, এবং মেহরোগ ভিন্ন অত্রান্ত ঘোরতর বস্তি-জাত রোগ

(১) মেট্র নলে দুট ও প্রহৃত হইলে হৃষ্ট বলা যায়।

উত্তর বস্তির দ্বারা আরোগ্য হয়। সম্যক প্রয়োজিত হইলে অথবা ব্যাপদ্ ঘটিলে স্নেহ-বস্তির দ্বারা সকল লক্ষণ উত্তর-বস্তি-প্রয়োগেও ঘটে।

### অষ্টাঙ্গিংশ অধ্যায় ।

#### নিরুচ্চ-বস্তি-প্রয়োগ ।

অনুবাসন-প্রয়োগের পর আহ্বাপন প্রয়োগ করিবে। অতঃপরে ঐ প্রয়োগ করিয়া পুরীষ মূত্র ও বায়ুর বেগ পরিত্যাগপূর্বক মধ্যাহ্ন-কালে পবিত্র গৃহে, বিস্তীর্ণ ও উপধান-রহিত এবং শ্রোণি-দেশ উত্তম-রূপে বিন্যস্ত হইয়া একপদ শয্যায়া বাম পার্শ্বে শয়ন করিবে। রোগী ভুক্ত জব্য পরিপাকের পর দক্ষিণ শক্তি আকৃষ্টিত ও বাম শক্তি প্রদারিত করিয়া, প্রক্লম-মনে বাক্য সংযত করিয়া থাকিবে। তদনন্তর বাম পাদেদর উপরিভাগে নেত্র স্থাপন করিয়া দক্ষিণ পাদেদর অঙ্গুষ্ঠ ও দ্বিতীয় অঙ্গুলির দ্বারা নেত্রের কর্ণিকা চাপিয়া রাখিবে, এবং বাম হস্তের কনিষ্ঠা ও অনামিকা নামক অঙ্গুলিদ্বয়ের দ্বারা বস্তির মুখের অর্দ্ধভাগ সঙ্কুচিত করিয়া মধ্যম প্রদেশিনী ও অঙ্গুষ্ঠ নামক অঙ্গুলিদ্বয়ের দ্বারা অপর অর্দ্ধ মুখ বিদূত করিয়া বস্তিমধ্যে ঔষধ পূরণ করিবে। ঔষধ পূরণ করিতে বস্তি অধিক আয়ত বা সঙ্কুচিত হইয়া না যায়, তাহার মধ্যে বৃদ্ধ না জন্মে, অথবা বায়ু না থাকে। এইরূপে বস্তি-মধ্যে ঔষধ পূরিত হইলে, যে পর্য্যন্ত ঔষধ পূর্ণ হইবে তাহার অন্তভাগ স্ত্রের দুই তিন বেটনীর দ্বারা বন্ধন করিবে। অনন্তর দক্ষিণ হস্ত উত্তোলিত করিয়া বস্তি ধারণ করিবে এবং বাম হস্তের মধ্যমাঙ্গুলি ও প্রদেশিনীর দ্বারা নেত্র ধারণ করিয়া বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠের দ্বারা তাহার স্বতন্ত্র মুখ আচ্ছাদনপূর্বক স্বতন্ত্র মল-দ্বার মধ্যে প্রবিষ্ট করিবে। পৃষ্ঠ-বংশের সমরেখা পর্য্যন্ত দূরে নেত্রের কর্ণিকা পর্য্যন্ত সঞ্চালিত

করিয়া রোগীকে স্থিরভাবে গ্রহণ করিতে কহিবে । বাম হস্তে বস্তি ধারণ করিয়া দক্ষিণ হস্তে প্রয়োগ করিবে । প্রয়োগ এক-কালে করিবে, তাহাতে দ্রুত বা বিলম্ব নহে হয় । তদনন্তর বস্তি অপনীত করিয়া ত্রিংশৎ মাত্রা (১) কাল উপেক্ষা করিয়া রোগীকে উঠিতে কহিবে । ঔষধ-দ্রব্য প্রত্যাগত হইবার কারণ রোগীকে উৎকট-ভাবে বসাইবে । নিরুচ্চ দ্রব্য প্রত্যাগমনের কাল এক মুহূর্ত ।

এই নিয়ম অনুসারে দুই তিন বা চারি বার বস্তি-প্রয়োগে সম্যক্ নিরুচ্চলক্ষণ হইলে (২) বস্তি-প্রয়োগে নিবৃত্ত হইবে । নিরুচ্চ-লক্ষণের বরণ হীন হওয়া ভাল । বিশেষতঃ শূকুমার ব্যক্তির পক্ষে হীন ক্রমই হিতকর । বস্তি-প্রয়োগে যাহার অন্ত বেগে মল বায়ু নির্গত না হয়, তাহাকে দুর্নিরুচ্চ বলিয়া জানিবে । তাহার মূত্ররোগ অকুচি ও জড়তা দোষ জন্মে । অতি-বিরেচনের যে সকল লক্ষণ বলা হইয়াছে সে সকল অতি-বিরেচনের স্থলেও ঘটে । যাহার পুরীষ পিত্ত কফ ও বায়ু ক্রমাশয়ে নির্গত হইয়া দেহ লঘু হয়, তাহাকে শূনিরুচ্চ বলিয়া জানিবে । শূনিরুচ্চ হইলে স্নান ও ভোজন করাইবে । পিত্ত শ্লেষ্মা বা বায়ু-জন্য রোগে যথাক্রমে ক্ষীর ঘূষ বা মাংস-রস সহযোগে ভোজন করাইবে । অথবা সকলপ্রকার দোষেই মাংস-রস সহযোগে ভোজন করাইবে । দোষ অগ্নি অনুসারে তিন ভাগ হীন, অর্দ্ধ-ভাগ-হীন, চতুর্থাংশ-হীন, পরিমাণে ভোজন করিবে । তদনন্তর দোষানুসারে স্নেহ-বস্তি প্রয়োগ করিবে । আস্থাপন ও স্নেহ-বস্তি সম্যকরূপে প্রয়োজিত হইলে মূনের তুষ্টি, দেহের স্নিগ্ধতা ও ব্যাধির নিগ্রহ এই সকল লক্ষণ জন্মে । যে দিবস আস্থাপন প্রয়োগ করা যায়, সে দিবস বায়ু কর্তৃক অতিশয় অনিষ্টের সম্ভাবনা, অতএব রোগীকে সে দিবস

(১) “ত্রিংশৎ মাত্রা” ত্রিংশদ্বাক্য কহিতে যে বিলম্ব হয় ।

(২) বস্তি-প্রয়োগের হীন লক্ষণ ও অতিক্রমের লক্ষণ পঞ্চত্রিংশৎ অধ্যায় দ্রষ্টব্য শ্রব্য ।

মাংস-রস সহ অন্ন ভোজন করাইবে, ও অজু বাসন প্রয়োগ করিবে । তদনন্তর অগ্নির দীপ্তি ও বায়ুর গতি বিবেচনা করিয়া কোষ্ঠ দেশ অগ্নের দ্বারা উপস্থিত থাকিলে স্নেহ-বস্তি প্রয়োগ করিবে । মুহূর্ত্ত-মধ্যে নিরুদ্ধের দ্রব্য প্রত্যাগত না হইলে, ক্ষার মূত্র বা অন্ন সংযুক্ত তীক্ষ্ণ নিরুদ্ধের দ্বারা শোধন করিবে । নিরুদ্ধের দ্রব্য অধিক কাল দেহ-মধ্যে বদ্ধ থাকিলে বায়ু কুপিত হইয়া বিষ্টক শূল অরতি জ্বর আনাহ ও মূত্ৰাও ঘটে । ভোজনান্তে আস্থাপন প্রয়োগ বিধেয় নহে, তাহাতে বিস্মটিকা বা দারুণ বমন রোগ জন্মায় এবং সকল-দোষ কুপিত হয় । অতএব অভুক্ত অবস্থায় আস্থাপন-প্রয়োগ কর্তব্য । জীর্ণাঙ্গ ব্যক্তির আশয়ে দোষ সমস্ত প্রকাশিত-ভাবে অবস্থিতি করে, ভোজনের দ্বারা প্রপীড়িত না হইলে তাহারা সহজেই নিঃশোষিত হয় । আস্থাপন কর্তৃক ভুক্ত দ্রব্য আশয়-মধ্যে ইতস্ততঃ বিকীর্ণ হইলে অগ্নির দ্বারা উত্তম পরিপাক হয় না । অতএব অভুক্ত অবস্থাতেই আস্থাপন দেওয়া কর্তব্য । অবস্থা বিবেচনা করিয়া নিরুদ্ধের ক্রম নিরূপণ করিয়া প্রয়োগ করিবে । দেহ হইতে মল অপকর্ষিত হইলে দোষ বনবান্ থাকিতে পারে না ।

দুগ্ধ অন্নরস ও মূত্র স্নেহ কাথ রস লবণ ফল মধু শতমূলী সর্ষপ বচ এলাইচ ত্রিকটু রাস্না সরল দেবদারু হরিদ্রা যষ্টিমধু হিঙ্গু কুষ্ঠ শোধনী-বর্গ-স্থিত দ্রব্য-সমূহ কটুকী শর্করা মুস্তা বেণামূল চন্দন শঠী মঞ্জিষ্ঠা মদনফল চণ্ডা জায়মাগা (বন-ভাঙ্গলিয়া) রসাজন, বিষ্ণু-ফলের সার যমানী প্রিয়ঙ্গু, কুটজ ফল, কাকোলী ক্ষীরকাকোলী, জীবক ঋষভক, মেদ মহামেদ ঋদ্ধি বৃদ্ধি ও মধুলিকা, এই বর্গের মধ্যে যে যে দ্রব্য পাওয়া যায়, নিরুদ্ধে প্রয়োগ করিবে । স্ব স্ব অবস্থায় নিরুদ্ধে যে পরিমাণ কাথ প্রয়োগ করিবে তাহার পঞ্চভাগ স্নেহ, পিতে ষষ্ঠ ভাগ এবং কফে অষ্টম ভাগ স্নেহ, একত্র করিয়া প্রয়োগ করিবে । সান্নি-পাতিক কণ্ঠের অষ্টম ভাগ স্নেহ ও সেই পরিমাণ লবণও প্রয়োজ্য ।

মধু গোমূত্র ফল তৃণ অন্ন মাংস-রস ইহাদিগের মধ্যে কোন একটা নিরুচ প্রয়োগে যুক্তি অনুসারে কল্পনা করিবে । এবং কক স্নেহ ও কষায়ের উল্লেখ না থাকিলে যুক্তির দ্বারা কোন একটিকে গ্রহণ করিয়া পূৰ্ব্বোক্ত মধু মূত্রাদির সহিত সংযোগ করিয়া প্রয়োগ করিবে । অক্ষ (২ তোলা) পরিমাণ সৈন্ধব দুই প্রস্থতি মধুর সহিত পাत्रে মছন করিবে । পরে ক্রমে ক্রমে তাহাতে স্নেহ সংযোগ করিয়া মছন করিবে । সম্যক্রূপে মথিত হইলে তাহাতে ফলকক প্রদান করিবে । তদনন্তর অবস্থানুসারে যে সকল দ্রব্য বিহিত, তাহার নিরূপিত ভাগে গ্রহণ-পূর্বক সূক্ষ্মরূপে পিষিয়া গভীর পাत्रে সকল একত্র মিশ্রিত করিয়া লৌহ-দক্ষীর দ্বারা মছন করিবে । অধিক তরল বা অধিক গাঢ় না হয় । তাহাতে দোষানুসারে কষায় রস ক্ষীর অন্ন এবং মূত্র, এই পাঁচটির পাঁচ প্রস্থতি দিবে ।

অতঃপর দ্বাদশ প্রস্থতি পরিমিত বস্তুর বিধি বলা যাইতেছে । অক্ষ-পরিমিত সৈন্ধব, দুই প্রস্থতি মধু, একত্র মথিয়া তিন প্রস্থতি স্নেহ তাহাতে দিয়া পুনর্ব্বার মছন করিবে । সকল মিশ্রিত হইলে এক প্রস্থতি কক এবং চারি প্রস্থতি কষায় এবং অবশেষে প্রক্ষেপ-দ্রব্য দুই প্রস্থতি দিবে । এইরূপে বস্তি-দ্রব্য দ্বাদশ প্রস্থতি পরিমাণে কল্পনা করিবে । পূর্ণ মাত্রায় এই পরিমাণ । মাত্রা কম হইলে সেই অনুসারে প্রস্থতিও কম হইবে । এইরূপে সৈন্ধব হইতে দ্রব দ্রব্য পর্য্যন্ত দ্রব্য সহযোগে নিরুচ-বস্তি কল্পনা করিতে হইলে তাহাদিগের পরিমাণ বরস অনুসারে কল্পনা করিতে হইবে ।

অনন্তর বস্তি-বিভাগ বলা যাইতেছে । দোষ অনুসারে প্রযুক্ত হইলে ইহাতে নানাবিধ রোগের শান্তি হয় । আরম্ভে এরও পুন-র্নবা অশ্বগন্ধা হরিদ্রা তেজপত্র পঞ্চমূল্য বলা রাস্না গুলঞ্চ দেবদারু, ইহাদিগের চতুর্থাংশ অবশিষ্ট কাথে, এই অধ্যায়ে পূর্ব্বোল্লিখিত মদন হইতে কুটজ পর্য্যন্ত আটটী দ্রব্য সংযোগ করিবে । তদনন্তর পিঙ্গলী

মুখা মোরি সৈন্ধব গুলঞ্চ প্রিয়ঙ্গু ষষ্টিমধু রসাজ্ঞন বচ এই সকলের কক ও মধু প্রভৃতি সংযোগ করিয়া ঈষদ্বক্ষ থাকিতে আস্থাপনে প্রয়োগ করিবে। ইহাতে পৃষ্ঠ উরু ও ত্রিকদেশের বেদনা, অশ্মরী, পুরীষ, মূত্র ও বায়ুর অবরোধ গ্রহণী, বায়ু-জন্ম অর্শরোগের শাস্তি হয় এবং রক্ত মাংস ও বল বৃদ্ধি হয়।

শুভ্রুচী ত্রিফলা রান্না দশমূল এবং বলা ইহাদিগের কাথ, এবং প্রিয়ঙ্গু রসাজ্ঞন সৈন্ধব শোল্ফা বচ পিপ্পলী যমানী কুষ্ঠ বিষপেনী একত্র চূর্ণ হই তোলা, মদন-কল-চূর্ণ চারি তোলা, শুভ্র মধু তৈল দ্বত দুগ্ধ শুক্ল কাক্ষিক দধিমস্ত একত্র আলেদিত করিয়া মূত্রযোগে আস্থাপনে প্রয়োগ করিবে। ইহার দ্বারা তেজ বর্ণ বল উৎসাহ বীৰ্য্য অগ্নি ও প্রাণ বৃদ্ধি হয়, সকলপ্রকার বায়ু-জন্ম রোগের শাস্তি হয় এবং বয়ঃ-স্থাপন হয়।

কুশাদি পঞ্চমূল ত্রিফলা উৎপল বাসক শ্রামালতা বেণামূল মঞ্জিষ্ঠা রান্না রেণুক পুরুষক, এই সকল দ্রব্য পালিকা-পরিমাণে গ্রহণ করিয়া কাথ প্রস্তুত করিবে। শৃঙ্গাটক আশ্বগুপ্ত গজপিপ্পলী নাগকেশর অশ্রু রক্তচন্দন ভূমিকুয়াও শোল্ফা মঞ্জিষ্ঠা শ্রামা ইন্দ্রযব সৈন্ধব পদ্মকাষ্ঠ, পূর্বোক্ত কাথ-যোগে এই সকল দ্রব্যের কক প্রস্তুতপুরুষক মধু দুগ্ধ ও দ্বত অগ্নিত করিয়া অন্নরস-বর্জিত দ্রব্য সহ শীতল অবস্থায় আস্থাপনে প্রয়োগ করিবে। ইহাতে দাহ অসুন্দর পিত্তরক্ত পিত্ত-জন্ম গুল্ম ও জ্বর আরোগ্য হয়।

লোধ ধ্রুতচন্দন মঞ্জিষ্ঠা রান্না অনন্তমূল বলা ঋদ্ধি শারিবা বাসক কাশ্মরী মেদ মহামেদ ষষ্টিমধু পদ্মকাষ্ঠ শালগনি বিব গণিরিকা সোনা পারুল গাণ্ডারী ও তৃণ-পঞ্চমূল, ইহাদিগের তিন কর্ষ পরিমিত কাথ সহ জীবক ঋষভক কাক্যুলী কীরকাকোলী ঋদ্ধি ষষ্টিমধু উৎপল প্রণৌ-ওরীক জীবন্তী মেদ রেণুক পুরুষক শোল্ফা সৈন্ধব গুলঞ্চ শতমূলী বেণামূল পদ্মকাষ্ঠ কসেরু ও শর্করা, এই সকল দ্রব্য পিষিয়া দ্বত মধু ও

হৃৎকের দ্বারা আশ্লীত করিবে । অম্লরস ব্যতীত অন্ত শীতল দ্রব্য-দ্রব্য-  
যোগে তরল করিয়া বস্তি প্রয়োগ করিবে । এই বস্তির দ্বারা শুষ্ক  
অস্থগদর হৃদ্রোগ পাণ্ডুরোগ বিবমজ্বর রক্তপিত্ত অতিসার অরুচি ও পিত্ত-  
জন্য অন্যান্য রোগ আরোগ্য হয় ।

ভদ্রা নিম্ব কুলথ অর্ক কোশাতকী অমৃতী দেবদারু শ্রীমান্তা  
বৃহতী পাঠা মূর্খা আরথ্ব কুটজ-বীজ, এই সকল দ্রব্যের কাথ সহ  
বলা, মদন-কল, সর্ষপ, সৈন্ধব, দেবদারু, কুষ্ঠ এলাইচ পিপ্পলী শুষ্কী ও  
বিষ, এই সকল দ্রব্যের কক প্রস্তুত করিবে । কটুতৈল মধু, ক্ষার, মূত্র  
তৈলাষু যোগে সেই ককে আস্থাপন প্রয়োগ করিবে । ইহার দ্বারা  
কামলা পাণ্ডু মেহ মেদজন্য রোগ অগ্নিমান্দ্য কফরোগ অরুচি গলগণ্ড  
গরল শ্লীপদ উদর-রোগ সম্বন্ধে আরোগ্য হয় ।

দশমূলী হরিদ্রা বিষ পটোল ত্রিকলা দেবদারু, ইহাদিগের কাথ  
প্রস্তুত করিবে । মুস্তা সৈন্ধব দেবদারু পাঠা পিপ্পলী পুষ্কোক্ত কাথের  
যোগে এই সকল দ্রব্যের কক প্রস্তুত করিবে । সেই কক তৈল ক্ষার  
ও মূত্রে আশ্লীত করিয়া মূত্র ও অম্ল-ফলের রস সংযোগপূর্বক আস্থ-  
পনে প্রয়োগ করিলে, কফ-জন্য রোগ পাণ্ডু উন্মাদ আঁগন্ত মূত্ররোগ  
বায়ুরোগ কৃমি-জন্য আটোপ অপচী শ্লেষ্মজন্য শুষ্ক ও কৃমি-বিকার  
আরোগ্য হয় ।

দশমূল বলা মূর্খা ধব কোল কুলথ বিষ ভূনিষ, ইহাদিগের একপল-  
পরিমিত কাথের সহিত মদনফল যষ্টিমধু দেবদারু সর্ষপ পিপ্পলীর  
মূল সৈন্ধব যমানী শঠী শোলফা কুড়চি, ইহাদিগের কক প্রস্তুতপূর্বক  
মধু ইক্ষুরস হৃৎক গোমূত্র ঘৃত তৈল ও মাংস-রসে আশ্লীত করিয়া সংস্কৃ-  
দোষ-জন্য রোগে আস্থাপন প্রয়োগ করিবে । ইহাতে গৃধ্রসী নামক  
বায়ুরোগ শর্করাশ্মরী অষ্টীলা তুণী ও শুষ্করোগ আরোগ্য হয় ।

রাস্না আরথ্ব পুনর্নবা কটুকী বেণামূল মুস্তা ত্রায়মাণা (বন-ভাছ-  
লিয়া) গুলঞ্চ রক্তা শঙ্কমূল বিভীতক, এই সকল দ্রব্য পালিকা-পরিমাণে



লইয়া কাথ প্রস্তুত করিবে। মদন-ফল যষ্টিমধু শোল্কা সৈন্ধব ইন্দ্র-  
যব প্রিয়ঙ্গু রসাজন, পূর্বোক্ত কাথ-যোগে এই সকল দ্রব্যের কক,  
মাংসরস মধু দ্রাক্ষা ও সৌবীর যোগে দ্রবীভূত থাকিতে, বস্তিতে প্রয়োগ  
করিলে মাংস শুষ্ক বল ও আয়ু বৃদ্ধি হয়, অগ্নির সংস্কার হয়, ঐ সকল  
ধাতুগত রোগ আরোগ্য হয়, এবং গুল্ম অস্থগদর বিসর্প মূত্রকৃচ্ছ্র কত-  
ক্ষয় বিষমজ্বর অর্শ গ্রহণী বাতকুণ্ডলী-রোগ, জাহ্নু জন্বা শিরো বস্তি  
এই সকল স্থানে বায়ু-রুদ্ধ রোগ, উদাবর্ত ও অন্যান্য বায়ুরোগ, বাত-  
শূল শর্করাশ্মরী অষ্টিলা কৃমিশূল উদররোগ অরুচি রক্তপিত্ত কফজন্য  
রোগ উন্মাদ প্রমেহ আশ্মান ও হৃৎগ্রহ, এই সকল রোগ আরোগ্য হয়।

বায়ু কুপিত হইলে বাতশ্ল ওষধির কাথ সৈন্ধব ত্ববৎ ও অন্নরস-  
যোগে বস্তি প্রয়োগ করিবে। পিত্ত-কুপিতের স্থলে ন্যগ্রোধাদিগণের  
কাথ কাকোল্যাদি-যোগে শর্করা-সংযুক্ত করিয়া বস্তি প্রয়োগ করিবে।  
কফ কুপিত হইলে আরথাদির কাথ পিপ্পল্যাতির যোগে মধু ও  
গোমূত্র সহ বস্তি প্রয়োগ করিবে। শোণিত কুপিত হইলে শর্করা  
ইক্ষুরস দুগ্ধ স্নাত যোগে ক্ষার-বৃক্ষের প্রচুর পরিমাণ শীতল কাথ-সহ  
বস্তি প্রয়োগ করিবে।

শোধনী-বস্তি।—শোধনী দ্রব্যের কাথে ঐ সকল দ্রব্যেরই কক  
প্রস্তুত করিয়া স্নেহ ও সৈন্ধব যোগে দাবীর দ্বারা মন্থনপূর্বক প্রয়োগ  
করিবে।

লেখনী-বস্তি।—ত্রিফলার কাথ গোমূত্র মধু ও ক্ষার যোগে উষকা-  
দিগণের কক বস্তি-কার্য্যে প্রয়োগ করিবে। ইহাকে লেখনী-বস্তি বলে।

বৃংহণ-বস্তি।—বৃংহণ-দ্রব্যের কাথ মধুর-গণস্থ দ্রব্যের কক (মুত্র-  
স্থান, রস-বিজ্ঞান) প্রস্তুত করিয়া স্নাত ও মাংস-রস-যোগে বস্তি প্রয়োগ  
করিবে।

বাজীকরণ-বস্তি।—চটকাণ্ড অঞ্চটার কাথ-যোগে আশ্বগুণ্ড-ফলের  
কক প্রস্তুত করিয়া দুগ্ধ ও শর্করা-যোগে প্রয়োগ করিবে।

গিচ্ছিল-বস্তি ।—আরম্ভ শেলুশাখনী ও ধমন, ইহাদিগের অঙ্কুর  
হুঙ্কে পাক করিয়া মধু অশ্র (শোণিত) যোগে প্রয়োগ করিবে ।  
অথবা বরাহ মহিষ, ওরত্র বিভাল এণ বা কুকুট ইহাদিগের কেবলমাত্র  
সদ্যোজাত অশ্বক বা অণ্ড বস্তি-কার্য্যে প্রয়োগ করিবে ।

গ্রাহী বা সংগ্রাহক বস্তি ।—প্রিয়ঙ্গুদি-গণের কাথ সহ অঘষ্ঠাদি-  
গণের কন্ধ, ঘৃত মধু যোগে প্রয়োগ করিবে ।

এই সকলপ্রকারের স্নেহ-বস্তি প্রয়োগ করিতে হইলে, এই সকল  
যোগের প্রত্যেক দ্রব্যের সহিত অথবা দ্রব্যসমষ্টির সহিত স্নেহ পাক  
করিয়া প্রয়োগ করিবে ।

রক্তাদিগের বস্তি প্রয়োগ করিতে হইলে শতপাকে প্রস্তুত করা  
বলা-তৈল অথবা তৈবৎ প্রয়োগ করিবে ।

অধিক বলবানের পক্ষে তীক্ষ্ণ, মধ্য-বিধ বল-বিশিষ্ট ব্যক্তির পক্ষে  
মধ্য-বিধ-বীৰ্য্য এবং দুর্ব্বলের পক্ষে মৃদু বস্তি প্রয়োজ্য । এইরূপে  
কাল, রোগ ও রোগীর বল, দোষ, বিকার ও দ্রব্যের বল বিবেচনা  
করিয়া বস্তি প্রয়োগ করিবে । আদৌ উৎক্লেশন, মধ্যে দোষহর ও  
শেষে সংশমনী-বস্তি প্রয়োগ করিবে । এরণ্ড-বীজ যষ্টি-মধু পিপ্পলী  
শৈন্ধব বচ হবুধা কুটজ, ইহাদিগের কন্ধ বস্তিতে প্রয়োগ করা উৎ-  
ক্লেশন বলা যায় । শতমূলী যষ্টিমধু কুটজ-বীজ ও কুটজ, কাজি ও  
গোমূত্র যোগে ইহাদিগের বস্তিকে দোষহর বস্তি বলে । প্রিয়ঙ্গু যষ্টিমধু  
মুস্তা রসাজন, হুঙ্কসহ ইহাদিগের বস্তিকে শমনী-বস্তি বলা যায় ।

মাধুতৈলিক ।—রাজা বা রাজসদৃশ ব্যক্তিদিগের জীলোক স্ককুমার  
শিশু বা স্থবিরদিগের দোষ-হরণের জন্ত এবং বল বর্ধনের জন্ত  
মাধুতৈলিকের প্রণালী সংক্ষেপতঃ বলা যাইতেছে । ইহাতে যান  
জী ভোজন পান কোন বিষয়ের নিয়ম প্রয়োজন করে না, যথেষ্ট ফলও  
দৃষ্ট হয়, এবং কোনপ্রকার ব্যাপদের সম্ভাবনা নাই । নিরুদ্দ-  
প্রয়োগাভিলাষী ব্যক্তি যখন ইচ্ছা তখনই ইহা প্রয়োগ করিতে

পারেন। মধু ও তৈল সমভাগ, এরও মূলের কাথ এই উভয়ের সমান, শোল্ফার কাথ তাহার অর্দ্ধেক সৈন্ধব, একত্র করিয়া দধীর দ্বারা আলোড়িত করিয়া ঈষৎ থাকিতে প্রয়োগ করিবে। ইহাকে মাধুতৈলিক বলে।

যুক্তরথ।—বচ যষ্টিমধু তৈল কাথ সরস সৈন্ধব পিপ্পলী কুটজ এই সকল একত্র যোগে বস্তিকে যুক্তরথ বলে।

দোষহর বস্তি।—দেবদারু হরিদ্রা রাস্না শোল্ফা বচ মধু হিঙ্গু ও সৈন্ধব। এই সকল যোগে বস্তিকে দোষহর বস্তি বলে।

সিদ্ধবস্তি।—পঞ্চমূলীর কষায় তৈল পিপ্পলী মধু শোল্ফা ও সৈন্ধব যোগে বস্তি প্রয়োগ করিবে। যব কোল কুলথের কাথ পিপ্পলী মধু সৈন্ধব ও যষ্টিমধু সহযোগে বস্তি প্রয়োগ করিবে। ইহাকে সিদ্ধবস্তি বলে।

মুস্তাদি বস্তি।—মুস্তা পাঠা গুলঞ্চ বলা রাস্না পুনর্নবা মঞ্জিষ্ঠা আরথ্য বেণামূল বনভাছলে গোক্ষুর, স্বল্পপঞ্চমূল, ও মদনাষ্টক (১) এই সকলের প্রত্যেকে পালি-পরিমাণে গ্রহণপূর্বক আঢ্য পরিমাণ জলে কাথ প্রস্তুত করিবে, চতুর্থাংশ থাকিতে এক প্রস্থ দুগ্ধ সহ পুনর্বার পাক করিবে। পাকে দুগ্ধ অবশেষ হইলে পরিস্কৃত করিয়া লইয়া সেই কাথ সহ শতমূলী যষ্টিমধু প্রিয়ঙ্গু কুড়চি রসাজন ও সৈন্ধব প্রত্যেকের এক কর্ষ পরিমিত গ্রহণ করিয়া কক প্রস্তুত করিবে। এই বস্তি-প্রয়োগে বাতরক্ত মেহ শোফ অর্শঃ গুল্ম মূত্রকৃচ্ছ্র বিসর্প অর মলভঙ্গ ও রক্তপিত্ত আরোগ্য হয়, ইহা বলকর সঞ্জীবনী তেজস্কর দৃষ্টির হিতকর শূলনাশক। সকল আত্মপনের শ্রেষ্ঠ, ইহাকে মুস্তাদি বস্তি বলে।

রোগজ বৈদ্য রোগ ও ঔষধের গুণ বিবেচনা করিয়া এই বস্তি-

(১) এই অধ্যায়ের পূর্বোন্নিধিত মদন-ফল হইতে কুটজ পণ্যস্ত আটটি জব্য।

প্রণালীর বীজ অনুসারে অত্র শত শতপ্রকার বস্তি-প্রণালীর উদ্ভাবন করিবে। অজীর্ণে বস্তি প্রয়োগ করিবে না। বস্তি প্রয়োগ করিলে দিবা-নিদ্রা পরিত্যাগ করিবে, ও আহার আচার-বিষয়ে যুক্তিমত সমাচরণ করিবে। মধু ও তৈলের ভাগই অধিক বলিয়া মাধু-তৈলিক বলে। প্রয়োগ করা হইলেও বানে আরোহণ করার ব্যাঘাত জন্মে না এই জন্ত যুক্তরথ নাম দেওয়া হয়। বল বর্ণ বৃদ্ধি হয়, এবং ইহার প্রয়োগে শত শত ব্যাধির চিকিৎসায় সিদ্ধি লাভ হয়, এই জন্ত সিদ্ধ-বস্তি বলে। যে সকল ব্যক্তি সুখী, অন্ন-দোষ বিশিষ্ট, নিত্য স্নিগ্ধ বা মুহু-কোষ্ঠ, তাহাদিগের পক্ষে মাধু-তৈলিক বিধেয়। মুহু, পাদহীন হইলেও কোন বিষ ঘটে না, অধিক নিয়ম পালনের প্রয়োজন হয় না, এবং একটীমাত্র বস্তি প্রয়োগে কল হয়; এইজন্য সিদ্ধ-বস্তিতে কোনপ্রকার যত্ন নাহি।

### একোনিচত্বারিংশ অধ্যায় ।



#### আতুরোপদ্রব-চিকিৎসা ।

স্নেহ পান বমন বিরেচন রক্তমোক্ষণ নিরুচ-বস্তি-প্রয়োগ এই সকলের দ্বারা দেহের অগ্নি মন্দ হয়। অত্যাৰ্থ গুরুপাক আহারের দ্বারা তাহার শাস্তি হয়। অন্ন অগ্নি বেক্রপ বহল-পরিমাণ বৃহৎ বৃহৎ কাষ্ঠের দ্বারা আচ্ছাদিত হইলে নির্বাপিত হয়, সেইরূপ পূর্বোক্ত কারণ ভিন্ন অন্য কারণে অগ্নি অন্ন হইলে গুরুপাক দ্রব্য আহারের দ্বারা নির্বাপিত হয়। অতএব সে স্থলে অন্ন-পরিমাণে লঘু অন্ন ভোজন করিবে। যে পরিমাণে শরীর সংশোধিত হইবে, তদনুসারে আহার করিবে। অস্থলে প্রস্থ, অর্দ্ধাঢ্য ও আঢ্য, আহারের এই তিন পরিমাণ। তাহার মধ্যে প্রস্থ-পরিমাণ নিকৃষ্ট, অর্দ্ধাঢ্য মধ্যম

ও আঢ়ক উত্তম । স্বপ্নতণ্ডুলা স্ববাগু সেবন করিতে হইলে, নিকট মাত্রায় এক প্রস্থ পরিষ্কৃত সহ, মধ্যম মাত্রায় (অর্দ্ধাঢ়কে) দুই প্রস্থ সহ, এবং আঢ়কের স্থলে তিন প্রস্থ সহ সেবন করিবে । বিলেপী সেবন করিতে হইলে, যে অন্ন রোগীর বৈধ হয়, তাহার চতুর্থাংশ লইয়া পাক করিবে । অপিচ্ছিল ক্লিন্ন সিক্ত-প্রয়োগের স্থলে স্নেহ ও লবণ বর্জিত স্বচ্ছ মুদগ-যুষ সহ সেবন করিবে । যে স্থলে স্তম্ভিক অন্নের বিধি আছে, সেই স্থলে অন্ততঃ দুইভাগ অর্থাৎ অর্দ্ধ-মাত্রায় ভোজন করাইবে । মুহু অন্নের ব্যবস্থা থাকিলে, স্নাতমণ্ড সহযোগে বিহিত স্তম্ভিক অন্ন তিন অংশ পরিমাণে লাব বা হরিণাদির মাংসের রস সহযোগে ভোজন করাইবে । হীন মধ্যম ও উত্তম বিরচনের স্থলে (১) পূর্বোক্ত-মতে এক দুই ও তিন গুণ আহারের নিয়ম জানিবে । কক্ষ পিত্তের আধিক্য, নিত্য মদ্য-পান, এবং হীন-মাত্রায় সংশোধন, এই সকল স্থলে পেয় দ্রব্য সেবন করিলে অভিষ্যন্দ রোগ জন্মে, অতএব সে স্থলে তর্পণাদি-ক্রম হিতকর । বেদনা অনিয়ম শোক প্রভৃতি বিবিধ কারণে উপবাস ঘটে । বিরচন-প্রয়োগের পর আহাৰাদির যেরূপ নিয়ম অবলম্বন করিতে হয়, উপবাসের পরও সেইরূপ নিয়ম অনুসরণ করিবে । বিরচনের স্থলে আহার সম্বন্ধে আঢ়ক অর্দ্ধাঢ়ক ও প্রস্থ পরিমাণ বলা হইয়াছে । অগ্নিবৃদ্ধি হইলে, আহারের দ্বারা দোষের প্রকোপ নহে হয়, এজন্য প্রথমতঃ স্বাহ তিক্ত, তদনন্তর স্নিগ্ধ অল্প লবণ ও কটু, তদনন্তর মধুরায় ও লবণ, পরে স্বাহ ও তিক্ত, এইরূপে কক্ষ ও স্নিগ্ধ রস পথ্যায়ক্রমে আহার করিবে । কেবলমাত্র স্নেহপান বা বমনের পর সপ্তরাত্র লঘু ভোজন করিবে । সিরি বিদ্ধ বা শোধনীয় ক্রযুক্ত হইলে, যাবৎ বলবান না হয়, তাবৎ বা এক মাস কাল নিয়ম পালন কর্তব্য । এক দিবসে

(১) অর্থাৎ বিরচন দ্বারা যে পরিমাণ নির্গত হইবে, তদনুসারে বিরচনের উত্তমাদমতা নির্দিষ্ট হয় ।

দুইবাব বস্তু প্রয়োগ অকর্তব্য । ব্রণ-পীড়িত স্নিগ্ধ বা সংশোধিত ব্যক্তির অথবা চক্ষু-রোগার্থ বা জ্বর বা অতিসার রোগীর ক্রোধ উপস্থিত হইলে পিত্ত কুপিত হইয়া পিত্ত-জন্য সকল উপদ্রব জন্মায় । পরিশ্রম বা শোকেরদ্বারা চিত্ত বিলম্ব জন্মে, এবং মৈথুন বা উপগমনের দ্বারা আক্ষেপক পক্ষাঘাত অঙ্গগ্রহ, গুহাদেশে শ্বয়থু, এবং রক্ত-মিশ্রিত-গুরু-নিঃসরণ প্রভৃতি ঘোরতর ব্যাধি জন্মে । এই সকল অহিতাচার স্বপ্নে ঘটিলে কফজন্য রোগ এবং প্লীহাদর প্রতিক্রিয়া পাণ্ডু শ্বয়থু জ্বর মোহ অঙ্গ-সদন অজীর্ণ অকুচি তমোভিভূততা এবং নিদ্রানাশ, এই সকল উপদ্রব জন্মে । উচ্চৈশ্বরে সম্ভাষণ করিলে বায়ু কর্তৃক মস্তকে বেদনা জন্মে, আক্য জাঁড়্য অজিহ্বতা বাধির্ঘ্য মূকতা হনুমোক্ষ, অধিমস্থ অর্দিত নেত্রস্তম্ভ তৃষ্ণা কাস ও নিদ্রানাশ প্রভৃতি বায়ুজন্য সকল উপদ্রব জন্মে । যানে গমনের দ্বারা বমি মুচ্ছা লম্ব ক্লাস্তি অঙ্গগ্রহ ও ইন্দ্রিয় বিলম্ব প্রভৃতি উপদ্রব জন্মে ।

অত্যর্থ স্থিরাসন বা অত্যর্থ স্নানের দ্বারা শ্রোণিদেশে বেদনা জন্মে । অতিশয় ভ্রমণের দ্বারা জজ্বারয়ে বেদনা সন্ধিশোষ শোফ অথবা পাদ-হর্ষ রোগ জন্মে । শীতল জল অত্যর্থ সেবন করিলে বায়ু বৃদ্ধি হয়, তজ্জন্ত অঙ্গমর্দ বিষ্টস্ত শূল আধান ও কম্প হয় । অতিশয় বায়ু ও আতপ সেবন করিলে অঙ্গ বিবর্ণ হয় ও জ্বর হয় । বিরুদ্ধ ভোজনের দ্বারা মৃত্যু বা ব্যাধির ঘোরতর বৃদ্ধি হয় । অসাব্য ভোজনের দ্বারা বলবর্ণের হানি হয় । অনিয়মিতাচারী ব্যক্তি পশুর ত্রায়ু অপরিমিত ভোজন করে, তদ্বাধ্য সকল ব্যাধির মূল অজীর্ণ রোগ জন্মে । এই সকল ব্যাপদের স্থলে ব্যাপদের কারণ জানিয়া তাহার হেতু বিপর্যয়ের দ্বারা চিকিৎসা করিবে ।

বাস্ত ও বিরিক্ত ব্যক্তিকে, হরিণ এণ লাব শশ ময়ুর তিভিরি এই সকল মাংসের রস সহযোগে যষ্টি ধাত্তের অন্ন অথবা পুখাতন শালী

অন্ন সেবন করাইবে। লঘু মৃদগ যুষও (যুত ও লবণ বর্জিত) ইহা-  
দিগের পক্ষে বিধেয়।

## চত্বারিংশতম অধ্যায় ।

### ধূম নস্য ও কবলগ্রহের প্রণালী ।

ধূম পঞ্চ প্রকার যথা,—প্রায়োগিক স্নেহন বৈরেচন কাসন্ন ও  
বামনীয় ।

কুষ্ঠ ও তগর বর্জন পূর্বক এলাদিগণস্থ অপর সমস্ত দ্রব্য নিশ্বল  
রূপে পিষিয়া কক প্রস্তুত করিবে। দ্বাদশাঙ্গুল পরিমিত শরকাণ্ডের  
অষ্টাঙ্গুল ক্ষৌম বস্ত্রে বেষ্টন করিয়া তদুপরি উক্ত ককের লেপ দিবে।  
এই বর্তি সহকারে ধূম প্রয়োগ করাকে প্রায়োগিক বলে।

তৈলাক্ত কলের সার, মধুচ্ছিষ্ট সর্জ্জরস গুগ্গুল প্রভৃতির সহিত  
ঘৃত বা তৈল মিশ্রিত করিয়া বর্তি নির্মাণ পূর্বক ধূম প্রয়োগ করাকে  
স্নেহন বলে।

শিরোবিরেচন দ্রব্যের বর্তি নির্মাণ পূর্বক ধূম প্রয়োগ করাকে  
বৈরেচন বলে।

বৃহতী কণ্টকারী ত্রিকটু কাসমর্দ হিঙ্গু ইঙ্গুদী-স্বক মনঃশিলা গুলঞ্চ  
কর্কট-শৃঙ্গী প্রভৃতি কাসন্ন দ্রব্যের বর্তি নির্মাণ পূর্বক ধূম-প্রয়োগ  
কাসন্ন।

দ্বায় চন্দ্র খুর শৃঙ্গ কর্কটাস্থি শুক্লমংস্ত্র বল্লভ কুমি এই সকলের  
দ্বারা ধূম প্রয়োগ করা বামনীয়।

বতি প্রয়োগের নল যে দ্রব্যে প্রস্তুত হয়, ধূম প্রয়োগের নলও সেই  
দ্রব্যে প্রস্তুত হয়। ধূম প্রয়োগের নলের অগ্রভাগের পরিণাহ কনি-  
ষ্ঠাঙ্গুলির ত্রায়, মূলের পরিণাহ বৃদ্ধাঙ্গুলের ত্রায়, এবং শ্রোতপথ কলায়

পরিমিত । ধূম প্রয়োগার্থ বর্ষি প্রবিষ্ট করিবার জন্ত নলের ছিদ্রের দীর্ঘতা, প্রায়োগিকে অষ্ট চত্বারিংশৎ, স্নেহনে দ্বাত্রিংশৎ, বৈরেচনে চতুর্বিংশতি এবং কাসন্ন ও বামনীয়ে ষোড়শ অঙ্গুলি । শেষোক্ত দুই প্রকার নলের ছিদ্র শুল্কের অস্থির জায় । ত্রণ ধূমনার্থ নলের পরিমাহ কলায়ের জায়, ও ছিদ্র পথ কুলথ পরিমিত । ধূম সেবন কালে সচ্ছন্দ ভাবে প্রফুল্ল চিত্তে উপবিষ্ট হইবে । দৃষ্টি অধোভাগে নিক্ষিপ্ত, ও চিত্ত স্থির হইবে । স্নেহোক্ত বর্ষির অগ্রভাগ প্রদীপ্ত করিয়া নলের ছিদ্র-মধ্যে বিন্যস্ত করিয়া ধূম পান করিবে । প্রথমতঃ মুখের দ্বারা, পরে নাসিকা দ্বারা পান করিবে । মুখ বা নাসিকা যাহার দ্বারা ধূম পান করা যায় তাহার দ্বারাই নির্গত করা কর্তব্য । মুখের দ্বারা গ্রহণ করিয়া নাসিকা দ্বারা নির্গত করা কর্তব্য নহে । এরূপ প্রতিলোম ক্রিয়া কর্তৃক দৃষ্টির ব্যাঘাত হয় । বিশেষতঃ প্রায়োগিকে নাসিকার দ্বারা, স্নেহনে মুখ ও নাসিকা উভয়ের দ্বারা, বৈরেচনে কেবল নাসিকার দ্বারা, এবং অপর দুই প্রকার কেবল মুখের দ্বারা, পান করিবে । প্রায়োগিকে ছায়া-শুষ্ক বর্ষী অজ্ঞারে দীপ্ত করিয়া ধূম পান করিলে । স্নেহন ও বৈরেচনেও এই নিয়ম । অজ্ঞার নিধূম হইলে তাহাতে ধূমের দ্রব্য নিক্ষেপ পূর্বক অন্য শরাব আচ্ছাদিত করিবে । সেই আচ্ছাদনের সরাবে ছিদ্র করিবে । সেই ছিদ্রে নলের মুখ সংযোজিত করিয়া কাসন্ন ও বামনীয় ধূম পান করিবে । যাবৎ দেহ নির্দোষ না হয় তাবৎ ধূম পান কর্তব্য ।

শোক, শ্রম, ভয়, ক্রোধ, উষ্ণতা বিষ, রক্তপিত্ত, মদ, মূর্ছা দাহ, পিপাসা, পাণ্ডুরোগ, ভালুশোষ, বমন, মস্তকে অভিঘাত, উদগার, উপবাস, তিমির রোগ, প্রমেহ, উদরাগ্নান, উর্দ্ধবাত, বালক, বৃদ্ধ, দুর্বল, বিরিক্ত, আস্থাপিত, জাগরিত, গর্ভিনী, ক্রম্ভ, ক্ষীণ, উরঃক্ষত, এই সকল রোগ বা অবস্থা হইলে, গধু, ঘৃত, দধি, দুগ্ধ, মৎস্ত, মদ্য, বা যবের মণ্ড পান করিলে, অথবা ত্বেহে অন্ন কক থাকিলে, ধূম সেবন কর্তব্য নহে ।



ধূম অকালে পান করিলে, ভ্রম, মূচ্ছা, শিরোরোগ, চক্ষু কৰ্ণ নাসিকা জিহ্বার অতিশয় উপবাত হয় । . প্রথমোক্ত তিন প্রকার ধূম নিম্ন লিখিত দ্বাদশ কালে সেবন করা বিধেয় । সেই দ্বাদশ কাল যথা ;—  
 ক্ষুত, দন্ত প্রকালন, নস্ত্র নান ভোজন, দিবা-নিদ্রা, মৈথুন, বমন, মূত্র পুরীষ ত্যাগ, ক্রোধ ও শস্ত্র কর্ম । তাহার মধ্যে মূত্র পুরীষ ত্যাগ, ক্ষবধু, ক্রোধ ও মৈথুন এই সকলের অস্ত্রে নৈহিক ধূম প্রয়োজ্য ।  
 নান, বমন, ও দিবা-স্বপ্নের অস্ত্রে বৈরেচন ধূম প্রয়োজ্য । দন্ত প্রকালন, নস্য প্রয়োগ, নান, ভোজন, ও শস্ত্র কর্মের অস্ত্রে প্রায়োগিক ধূম বিধেয় । স্নেহধূম, স্নেহ ও উপলেপ প্রযুক্ত বায়ুর শাস্তি করে ।  
 বৈরেচন ধূম রুদ্ধতা, তীক্ষ্ণতা, ও উষ্ণতা প্রযুক্ত শ্লেষ্মা উৎক্লিষ্ট করিয়া নির্গত করে । প্রায়োগিক ধূম পূর্ব দুই প্রকার কারণের দ্বারা শ্লেষ্মা উৎক্লিষ্ট করিয়া নির্গত করে ।

ধূম পানের দ্বারা ইন্দ্রিয়, বাক্য মনঃ প্রসন্ন হয় । কেশ ও শ্মশ্রু দৃঢ় হয়, মুখ সুগন্ধি ও পরিষ্কার হয় । কাশ, শ্বাস, অরুচি, মুখের উপ-  
 লেপ, স্বরভঙ্গ, মুখের আশ্রাব, বমন-ইচ্ছা, তন্দ্রা, নিদ্রা, হনুস্তম্ভ, মন্যাস্তম্ভ, শিরোরোগ, কর্ণশূল, চক্ষুশূল, ও বাতশ্লেষ্মা জন্য মুখরোগ, ধূম পান করিলে ঘটে না ।

ধূমপানে যোগ ও অতিযোগের ফল জানা কর্তব্য । উপর্যুক্ত পরি-  
 মাণে প্রয়োগ করা হইলে রোগের শাস্তি হয় । পরিমাণ অতিরিক্ত হইলে রোগের অশাস্তি, তালুশোষ গল-শোষ, দাহ, পিপাসা, মূচ্ছা, ভ্রম, মদ, কর্ণরোগ, দৃষ্টিহানি, নাসিকারোগ ও দৌৰ্ব্বল্য, এই সকল উপদ্রব ঘটে ।

প্রায়োগিকে মুখ ও নাসিকা দ্বারা পর্যায়ক্রমে তিন তিন বার করিয়া অথবা তিন চারিবার করিয়া ধূমপান করিবে । নৈহিকে বাবৎ অশ্রু প্রবৃতি না হয় তাবৎ ধূম পান করিবে । বৈরেচনিকে বাবৎ দোষ দৃষ্ট না হয় । তিল-তণ্ডুল ও যবের পণ্ড পানাস্ত্রে বামনীয়

ধূম পান করিবে । কাসস্ব ধূম গ্রাসের সহিত পান করিবে । ত্রণে ধূম প্রয়োগ করিতে হইলে শরাবে ছিদ্র করিয়া তাহাতে নল সংযোগ পূর্বক প্রয়োগ করিবে । ধূমের দ্বারা ত্রণের বেদনা শাস্তি নির্মলতা, ও আশ্রাব শাস্তি সম্পাদিত হয় । ধূমের বিধি সংক্ষেপে বলা হইল, এক্ষণে নসোর বিধি বলা যাইতেছে ।

ঔষধ অথবা ঔষধ-সহযোগে পাক করা স্নাতাদি নাসিকা দ্বারা প্রয়োগ করিবে । ইহাকেই নস্য বলা যায় । নস্য দুই প্রকার ;—শিরোবিরেচন ও স্নেহন । এই দুই প্রকার পুনর্বার পঞ্চ প্রকারে বিভক্ত করা যায় । যথা ;—নস্ত, শিরোবিরেচন, প্রতিমর্শ, অবপীড়, ও প্রথমন । ইহাদিগের মধ্যে নস্ত ও শিরোবিরেচন প্রধান । নস্তের বিকল্প প্রতিমর্শ, এবং শিরবিরেচনের বিকল্প অবপীড় ও প্রথমন, ইহাদিগের মধ্যে শূন্য-শির বাক্তিদিগের ( বাহাদিগের মাথা খালি খালি বোধ হয় ) মস্তিষ্ক স্নিগ্ধ করণার্থ, গ্রীবা, স্বন্ধ, ও বক্ষঃস্থলের বল জন-নার্থ এবং দৃষ্টি প্রসাদনার্থ স্নেহ প্রযোজ্য । এই স্থলেই নস্য শব্দের সহিত ইহার ভেদ লক্ষিত হয় । মস্তক বায়ুজন্য অভিভূত হইলে, দন্ত কেশ ও ঋক্ষ প্রপাতে, দারুণ কর্ণশূলে ও কর্ণক্ষেড়ে, তিমির রোগ স্রব ভঙ্গ, নাসারোগ, মুখশোষ, অববাহক ( বায়ুরোগ ) অকালজাত বলি পলিত, দারুণ বাত পৈত্তিক রোগ, ও মুখরোগ ইত্যাদি রোগে বায়ুপিত্ত-নাশক দ্রব্য-সহ স্নেহ পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে ।

তালু, কণ্ঠ ও মস্তক স্লেগ্মা কর্তৃক অভিঘাণ্ড হইলে, অরুচি শির-গৌরব শূল, পীনস, অর্দ্ধাবভেদক, ক্রিমি, প্রতিশায়, অপস্মার ও গন্ধ জ্ঞান না হওয়া, এই সকল রোগে এবং স্বন্ধ সন্ধির উর্দ্ধগত অস্ত্র প্রকার কফ-জ্ঞাত বিকারে, শিরোবিরেচক দ্রব্য অথবা তৎসহ-যোগে পাক করা স্নেহ প্রযোজ্য । এই দুই প্রকার নস্ত স্লেগ্ম-রোগীকে ভোজনের পূর্বে, পিত্ত-রোগীকে মধ্যাহ্নে এবং বায়ুরোগীকে অপরাহ্নে প্রয়োগ করিবে । স্নেহ-নস্ত প্রয়োগের প্রণালী—দন্ত কাঠ বা ধূম

পানের দ্বারা গলনলী প্রভৃতি বিশোধিত হইলে, পানিতাপের দ্বারা গলদেশ, কপোলদেশ ও ললাটদেশ স্নিগ্ধ ও মুদীভূত হইলে, বায়ু আতপ ও রজোহীন গৃহে রোগীকে উত্তান ভাবে শয়ন করাইবে। তাহার হস্ত পদ প্রসারিত থাকিবে, মস্তক কিঞ্চিৎ বিলম্বিত ভাবে থাকিবে এবং চক্ষু বস্ত্রে আচ্ছাদিত থাকিবে। বাম হস্তের প্রদেশিনীর দ্বারা নাসাগ্র কিঞ্চিৎ উন্নত করিয়া ধরিবে। পরে দক্ষিণ হস্ত দ্বারা নাসিকার বিগুদ্ধ স্রোত মধ্যে নিরবচ্ছিন্ন ভাবে স্নেহ পাতিত করিবে। পাতিত করিবার কালে চক্ষু পর্য্যন্ত না যায় এক্রপ সাবধান হওয়া কর্তব্য। প্রয়োজ্য স্নেহ, রক্তত, স্মরণ, তাম্র, মৃৎপাত্র বা গুড়ি পাত্রে রাখিয়া অল্প কোন উষ্ণদ্রব্য সহযোগে অনুতাপন পূর্বক গুড়ি বা তুলা সহযোগে দ্রবদ্রব্য থাকিতে অদ্রুত ভাবে ধারাক্রমে পাতিত করা কর্তব্য। স্নেহাবসেচন করিলে শিরঃকম্প ক্রোধ, ভাবণ, কবচ বা হাস্য করিবে না। ইহার পরিমাণ প্রদেশিনীর পর্শদ্বয়ে নিঃসৃত অষ্ট বিন্দু প্রথম মাত্রা, গুড়ি পরিমাণ দ্বিতীয় মাত্রা, এবং করতল পরিমিত তৃতীয় মাত্রা। রোগীর বল অনুসারে এই সকল মাত্রা প্রয়োগ করিবে। স্নেহ-নস্য গলাধঃকরণ হওয়া কোন মতে বিধেয় নহে। প্রয়োজিত স্নেহ শৃঙ্গাটকে প্রাবিত করিয়া যখন মুখমধ্য হইতে নির্গত হয়, তখন তাহাকে আর ধারণ না করিয়া নিষ্কিবন করিবে। তাহা না করিলে কফ উৎক্লিষ্ট হয়। এই রূপে স্নেহ প্রয়োগ করা হইলে গল কপোল প্রভৃতি স্থানে স্বেদ প্রয়োগ করিয়া ধূম পান করিবে এবং অভিষ্যান্দি দ্রব্য ভোজন করিবে। তদনন্তর রোগীকে আচারাঙ্গি উপদেশ দেওয়া বৈদ্যের কর্তব্য। রজো, ধূম, স্নেহ, আতপ, মদ্য বা অল্প দ্রব্য পান, শিরঃস্নান যানে গমন ও ক্রোধ প্রভৃতি পরিত্যাগ করিবে।

শিরোবিরেচনের যোগ ও অতিযোগের ফল বলা বাইতেছে। উপযুক্ত পরিমাণে সেবিত হইলে মস্তকের লঘুতা, সচ্ছন্দে নিদ্রা ও

প্রবোধ, বিকারের শাস্তি, ইন্দ্রিয়গণের শুদ্ধি এবং মনের সুখ, এই সকল লক্ষণ ঘটে। অধিক পরিমাণে সেবিত হইলে কক্ষ প্রসেক, মস্তকের শুষ্কতা, এবং ইন্দ্রিয় বিভ্রম জন্মে। মুর্দ্ধিদেশ অতি স্নিগ্ধ হইলে রক্ষ ক্রিয়া কর্তব্য। হীন পরিমাণে সেবিত হইলে ইন্দ্রিয়ের বৈশুণ্য, রক্ষতা ও রোগের অশাস্তি এই সকল লক্ষণ ঘটে। এতলে পুনর্ব্বার নস্য প্রয়োগ করিবে। শিরোবিরেচনার্থ স্নেহের পরিমাণ রোগীর বল অনুসারে চারি ছয় বা অষ্ট বিন্দু নির্দিষ্ট হইয়াছে।

শাস্ত্রজ্ঞ পণ্ডিতগণের দ্বারা নস্য প্রয়োগেরও শুদ্ধ হীন ও অতি-যোগ, এই ত্রিবিধ লক্ষণ বলা হইয়াছে। উপযুক্ত রূপে সংশোধিত হইলে মস্তকের লঘুতা, স্রোতপথের শুদ্ধি, ব্যাধিজয়, মন ও ইন্দ্রিয়ের প্রসন্নতা, শিরঃ শুদ্ধির এই সকল লক্ষণ ঘটে। মুর্দ্ধিদেশ হীনরূপে শোধিত হইলে কণ্ডু উপদেহ (মুখের চট্ চটে) শুষ্কতা ও স্রোতপথে কফের সংশ্রব, এই সকল লক্ষণ ঘটে। অতিশোধিত হইলে মস্ত-লুপ্ত করণ, বায়ুবৃদ্ধি, ইন্দ্রিয়-বিভ্রম, মস্তকের শূন্যতা, মুর্দ্ধিদেশ-গাঢ় বিরেচিত হইলে এই সকল লক্ষণ ঘটে। হীন ও অতি শুদ্ধির স্থলে কক্ষবাত নাশক প্রক্রিয়া করিবে। মস্তক সম্যক্ বিশোধিত হইলে মস্তকে দ্রুত সেচন করিবে। বায়ু-কর্তৃক দেহ অত্যন্ত অভিভূত হইলে একদিন, দুই দিন, সপ্তাহ বা পুনঃ পুনঃ একবিংশতি দিন, অথবা ঘাটক কর্তব্য বোধ হয় তাবৎ কাল, অথবা দিবসে দুই বার নস্য প্রয়োগ করিবে।

শিরোবিরেচনের জায় অবপীড়ণ, অভিযান্ন রোগে ও সর্পদংশন জন্য অচেতন্যে প্রয়োজ্য। শিরোবিরেচক দ্রব্যের মধ্যে কোন দ্রব্য পিষিয়া চূর্ণ করিবে। চিত্তবিকার ক্রমি ও বিষাতিপন্ন রোগীর নাসারন্ধ্রে নলের দ্বারা সেই চূর্ণ প্রয়োগ করিবে। ক্ষীণ ব্যক্তির রক্তপিত্ত রোগে, শরীর ইক্ষুরস দ্বারা মাসরস ইহাদিগের মধ্যে কোন একটির নস্য প্রয়োগ করিবে। কৃশ দুর্ব্বল ভীক শূক্মার ও

স্ত্রীলোক দিগের শিরঃ শুদ্ধির জন্য ঔষধের কক্‌ সহযোগে পক্‌ স্নেহ প্রয়োগ করিবে ।

ভুক্ত অপতর্পিত, অত্যর্ধ তরুণ প্রতিশ্রায়ী, গর্ভিণী পীত-স্নেহ পীতাদক পীতমদ্য অজীর্ণী দন্তবন্তি ক্রুদ্ধ বিষার্ত ভূষিত শোকাভিভূত শ্রান্ত বালক বৃদ্ধ বেগাবরোধিত শিরঃস্নানান্তিলাষী, এই সকল ব্যক্তিকে নস্য প্রয়োগ করিবে । স্ত্রীলোক অনার্তবা বা দিন মেঘাচ্ছন্ন হইলে নস্য বা ধূম প্রয়োগ করিবে না ।

নস্য বা ধূম হীনমাত্রা, অতি মাত্রা, শীতল উষ্ণ বা সহসা প্রদত্ত হইলে, বা প্রয়োগকালে মস্তক অতি বিলম্বিত থাকিলে বা বিচলিত হইলে অথবা নিষিদ্ধভাবে বা অবস্থায় প্রয়োজিত হইলে ব্যাপদ ঘটে । তুষা ও উদগারাদি, দোষ-নিমিত্ত বা ক্ষীণতা-জন্য, উভয় কারণেই ঘটে ।

শিরোবিরেচনে দুই প্রকার ব্যাপৎ ঘটে । দোষের উৎক্লেশ জন্য এবং ক্ষীণতা জন্য । উৎক্লেশ জন্য হইলে শমন শোধনীর দ্বারা এবং ক্ষয়-জন্য হইলে বৃংহনীয় দ্রব্যের দ্বারা প্রতিবিধান করিবে ।

প্রতিমর্শ চতুর্দশ কালে প্রয়োজ্য যথা—প্রাতঃকালে নিদ্রাভঙ্গের পর, দস্ত ধাবনের পর, গৃহ হইতে নির্গত কালে, পুরীষ মূত্র ত্যাগের পর, কবল গ্রহণ ও অঞ্জন প্রয়োগের পর, ব্যায়াম, ব্যাবায় বা পথ-ভ্রমণের পর, অভুক্তকালে বমনান্তে ও দিবা নিদ্রার পর, এবং সায়াংকালে । নিদ্রা-ভঙ্গে সেবন করিলে, রাত্রিকালে নাসারন্ধ্রে সঞ্চিত মল পরিষ্কৃত হয় ও মনঃ প্রফুল্ল হয় । দস্ত প্রক্ষালনের পর সেবন করিলে দস্ত দৃঢ় হয় ও মুখে স্নগন্ধ হয় । গৃহ হইতে নির্গত কালে সেবন করিলে রজো ধূম প্রভৃতি নাসারন্ধ্রে প্রবিষ্ট হয় না । মলমূত্র সেবনের পর সেবন করিলে দৃষ্টির গুরুত্ব অপনীত হয় । অভুক্তকালে সেবন করিলে শ্রোত-পথের বিশুদ্ধি ও লঘুতা হয় । বমনান্তে সেবন করিলে শ্রোত-পথ-সংলগ্ন স্লেষ্মা সমস্ত পরিষ্কৃত হইয়া অগ্নে রুচি জন্মে, দিবা নিদ্রার

পর সেবন করিলে নিদ্রা জন্য গুরুত্ব ও মল নাশ হয় ও চিত্তের একাগ্রতা জন্মে । সায়ংকালে সেবন করিলে সুখে নিদ্রা ও প্রবুদ্ধ হয় ।

ঈষৎ উচ্ছিভ্রিত (টানিয়া লওয়া) নস্যে স্নেহ প্রয়োগ করিলে যদি মুখ পর্য্যন্ত প্রসরণ করে, তাহাকে প্রতিমর্শ কহে । ইহাতে কেবল মাত্র পরিমাণের ভেদ । নস্য সেবনের দ্বারা স্কন্ধ-সন্ধির উদ্ধগত রোগের শান্তি হয়, ইন্দ্রিয় নিশ্চল হয়, মুখ সুগন্ধি হয়, হস্ত দস্ত শিরো গ্রীবা ত্রিক বাহ ও বক্ষের বল হয়, এবং বলি পলিত খালিত্য (টাক) ও বাঙ্গ এই সকল জন্মে না । নস্যের পক্ষে, কফে তৈল, বায়ু জন্য রোগে বসা, পিত্তে ঘৃত এবং বায়ু-যুক্ত পিত্তে মজ্জা, প্রয়োজ্য ।

অতঃপর কবল-গ্রহের (কুল কুচা) নিয়ম বলা হাইতেছে । কবল গ্রহ চারি প্রকার যথা, স্নেহী প্রসাদি শোধী ও রোপণী । স্নেহ-যুক্ত এবং উষ্ণ হইলে স্নেহী বলা যায়, ঠাণ্ডা বাতে প্রশস্ত । মধুর ও শীতল হইলে প্রসাদিনী বলা যায়, ইহা পিত্তে প্রশস্ত । কটু অম্ল ও লবণ যুক্ত ক্ষুদ্র উষ্ণ হইলে শোধনী বলা যায়, ইহা কফে হিতকর । কষায় তিক্ত মধুর কটু ও উষ্ণ, মুখের অভ্যন্তরস্থ ত্রণ শোধনের পক্ষে হিতকর ।

এই চারি প্রকার কবলের বিশেষ বলা যাইতেছে । ত্রিকটু বচ সর্বপ হরীতকী ইহাদিগের কঙ্ক, তৈল শুদ্ধ স্রা গোমূত্র ক্ষার ও মধু ইহাদিগের কোন একটির সহিত আলোড়িত করিয়া লুবণ সংযোগ পূর্বক ভণ্ড করিবে । পরে গল কপোল ও ললাট দেশে স্বেদ প্রয়োগে মৃদিত করিয়া উক্ত দ্রব্যের কবল ধারণ করাইবে ।

পের দ্রব্যের যে মাত্রা মুখ মধ্যে সঞ্চালন করিতে পারা যায় তাহাকে কবল বলে । যে মাত্রা সঞ্চালন করিতে পারা না যায় তাহাকে গণ্ডুষ বলে । অনন্য চিত্তে জুউন্নত দেহে তাবৎ কাল গণ্ডুষ ধারণ কর্তব্য

যাবৎ পর্য্যন্ত নাসিকা রক্ত ও নয়ন পরিপ্লাবিত না হয় । একটা কবল পরিত্যাগ করিয়া পুনর্বার গ্রহণ করিবে । এইরূপে স্নেহ হৃৎক মধু মাংসরস মূত্র অম্লরস কাথ ও উষোদক, এই সকল সহযোগে কবল প্রয়োগ করিলে দোষের শান্তি হয় । ব্যাধির উপশম, মনের তুষ্টি, মুখের নিম্নলতা ও লঘুতা এবং ইন্দ্রিয়ের প্রসন্নতা, কবলের দ্বারা মুখ সংশোধিত হইলে এই সকল লক্ষণ হয় । সন্ধ্যাক শোধিত না হইলে জড়তা কফের উৎক্লেশ ও রসজ্ঞানের হানি হয় । কবলের অতিযোগে মুখপাক শোষ তৃষ্ণা অকুচি ও ক্লান্তি জন্মে । শোধনীয় দ্রব্যের গণ অনুসারে এইরূপ ফল হইয়া থাকে ।

তিল নীলোৎপল দ্ব্যত শর্করা হৃৎক ও মধু একত্র যোগে গণ্ডুষ ধারণ করিলে মুখ-দন্ধ-জন্ত দাহের শান্তি হয় । কবলের এই বিধি । মুখ রোগে প্রতীসারণ প্রয়োগ করিতে হইলে যুক্তি অনুসারে দ্রব্য গ্রহণ করিবে । তাহার কক্ক রসক্রিয়া ক্ষৌদ্র ও চূর্ণ অঙ্গুলির অগ্রভাগের দ্বারা প্রয়োগ করিবে । কবলে যে সকল রোগের শান্তি হয় ইহাতেও সেই সকল রোগের শান্তি হয় । ইহাতে দোষ নাশক ও অনভিব্যক্তি দ্রব্য আহার করিবে ।

---

# সুশ্রুত ।

## উত্তর তন্ত্র ।

### প্রথম অধ্যায় ।

#### নেত্ররোগের বিবরণ ।

যে উত্তরতন্ত্রের কথা পূর্বোক্ত একশত বিংশ অধ্যায়ে পুনঃ পুনঃ বলা হইয়াছে, সেই উত্তরতন্ত্র এক্ষণে বলা যাইতেছে । বিবিধ প্রকার রোগের বিবরণ, শালাক্য শাস্ত্রোক্ত সমুদায় রোগের বিবরণ, শিশুদিগের পীড়ার হেতুর বিবরণ, কামচিকিৎসা প্রভৃতি ছয়খণ্ডে মহর্ষিদিগের দ্বারা যে সকল উপসর্গ ও রোগের বিষয় বর্ণন করা হইয়াছে তাহা-দিগের বিবরণ, আগন্তু রোগের বিবরণ, ত্রিষষ্টি প্রকার রসসংসর্গ, স্বস্থবৃত্ত শাস্ত্রের যুক্তার্থ, সমুদায় 'দোষ ভেদের বিবরণ এবং রোগের চিকিৎসার জ্ঞান বিবিধ উপায়, ইহাতে কথিত হইয়াছে । এই সাগর সদৃশ অগাধ উত্তরতন্ত্র খণ্ডের প্রথমে শিরোগত রোগ সকলের সংখ্যা লক্ষণ ও সাধ্যাসাধ্যতা বর্ণন করা যাইতেছে ।

স্বীয় বৃদ্ধাস্থির উদীরদেশের পরিমাণ ছই অঙ্গুলি নেত্র-বৃদ্ধবৃদ্ধের বিস্তার । সর্বতোভাবে ইহার পরিমাণ সার্দ্ধ ছই অঙ্গুলি । ইহার আকার গোলত্বের ন্যায় স্ফূর্ত এবং সকল ভূতের গুণ হইতে উৎপন্ন । নেত্র বৃদ্ধবৃদ্ধের মাংস ক্ষিতি হইতে, রক্ত অগ্নি হইতে, কৃষ্ণভাগ বায়ু হইতে, শ্বেতভাগ জল হইতে এবং অশ্রুমাংস আকাশ হইতে সমুদ্ভূত



হয় । নেত্রের তৃতীয়াংশ কৃষ্ণমণ্ডল এবং দৃষ্টিস্থান কৃষ্ণ-মণ্ডলের সপ্তমাংশ বলিয়া দৃষ্টিবিশারদ পণ্ডিতেরা বর্ণন করিয়াছেন । নেত্রদ্বয়ের মণ্ডল পাঁচটি, সন্ধি ছয়টি ও পটল পাঁচটি । মণ্ডল পাঁচটি যথা, পশ্চিমমণ্ডল, বজ্রমণ্ডল, ষেতমণ্ডল, কৃষ্ণমণ্ডল ও দৃষ্টিমণ্ডল । ইহাদিগের প্রত্যেকে যথাক্রমে পরেরটি পূর্বটীর মধ্যগত । সন্ধি ছয়টি যথা,— পশ্চ ও বজ্রমধ্যগত সন্ধি, বজ্র ও শুক্রের মধ্যগত সন্ধি, শুক্র ও কৃষ্ণের মধ্যগত সন্ধি, কৃষ্ণমণ্ডল ও দৃষ্টিমণ্ডলের মধ্যগত সন্ধি, কনীনিকাগত সন্ধি, এবং অপাঙ্গগত সন্ধি । পটল পাঁচটি যথা,—বাহ্য অথবা প্রথম পটল তেজ-জলাশ্রিত, দ্বিতীয় মাংসাশ্রিত, তৃতীয় মেদ আশ্রিত, চতুর্থ অস্থি আশ্রিত, পঞ্চম দৃষ্টিমণ্ডলাশ্রিত । উর্দ্ধগত শিরাহুসারী দোষ সমূহের দ্বারা নেত্র ভাগে দারুণ রোগ সমস্ত জন্মে । আবিলতা সংরক্ত ( কট্‌কটানি ) অশ্রুপতন গুরুত্ব দাহ রাগ (রক্তবর্ণ) প্রভৃতি উপদ্রব ঘটিলে, অথবা নেত্রের বজ্রকোষে শূকপূর্ণের ন্যায় অর্থাৎ যেন কাঁটা ফুটিয়া রহিয়াছে এরূপ যাতনা বোধ হইলে, কিম্বা নেত্রের প্রকৃত রূপ বা পূর্বোক্ত রূপে ক্রিয়াশক্তির ব্যাঘাত ঘটিলে, নেত্র দোষাধিষ্ঠিত বলিয়া জানিবে । নেত্র রোগের সম্ভব মাত্রই দোষ অনুসারে চিকিৎসা করিবে, তাহা না করিলে রোগ বলবান্ হয় ।

উষ্ণাভিতাপ, জলপ্রবেশ, দূরদর্শন, স্বপ্ন-বিপর্যয় অর্থাৎ দিবাভাগে নিদ্রা ও রাত্রিকালে জাগরণ, স্থিরদৃষ্টি, রোদন, শোক, কোপ, ক্লেশ, অভিঘাত, অতিমৈথুন, শুষ্ক, কাজী, অন্ন কুলথ ও মাসকলাই সেবন, বেগধারণ অথবা শ্বেদ রঞ্জে বা ধূম সেবন, বা বমনের ব্যাঘাত বা অভিযোগ, বাষ্পবেগ ধারণ, অথবা স্নান পদার্থ নিরীকণ এই সকল কারণে দোষ কুপিত হইয়া নেত্ররোগ জন্মায় । নেত্ররোগ ষট্‌সংখ্যতি (৭৬) প্রকার—বায়ুজন্য দশবিধ, পিত্তজন্য দশবিধ, কফজন্য ত্রয়োদশ রক্তজন্য বোড়ষ, সন্নিপাত-জন্য পঞ্চবিংশতি ও বাহ্য রোগ দুই প্রকার । তাহার মধ্যে হতাদিমহ, নিমেষ দৃষ্টিগতরোগ, গভীরিকা এবং বাত-হত-

বায়ু, বায়ু-জন্য চক্ষু রোগের মধ্যে এই গুলি অসাধ্য, বায়ু-জন্য কাচরোগ বাপ্য, এবং অন্যতোবাত শুষ্কাক্ষিপাক অধিমহু অভিযান্ধ এবং মারুত পর্যায় এই গুলি সাধ্য । পিত্তজন্য রোগের মধ্যে হৃৎজাত্য জলশ্রাব পরিম্নায়ী এবং নীলিরোগ অসাধ্য, এবং কাচরোগ অভিযান্ধ অধিমহু অগ্নাধুষিত-দৃষ্টি শুক্তিকা পিত্ত-বিদগ্ধ-দৃষ্টি পোথকী এবং লগণ, এই গুলি বাপ্য । কফ-জন্য নেত্ররোগের মধ্যে শ্রাব-রোগ অসাধ্য, কাচরোগ বাপ্য । অভিযান্ধ অধিমহু বলাসগ্রথিত শ্লেষ্মাবিদগ্ধ-দৃষ্টি পোথকী লগণ কুমিগ্রহি ক্লিন্নবায়ু শুক্রাশ্ম পিষ্টকা এবং শ্লেষ্মাপনাই, শ্লেষ্মজন্য রোগের এইগুলি সাধ্য । রক্তজন্য নেত্ররোগের মধ্যে রক্তশ্রাব অজকা শোণিতাশ্র অবলম্বিত এবং শুক্ররোগ অসাধ্য, রক্তজন্য কাচরোগ বাপ্য, এবং মহু অভিযান্ধ ক্লিষ্টবায়ু হর্ষোৎপাত সিরাজ অঞ্জম সিরাজাল পর্বণী অত্রণ শুক্র শোণিতাশ্র অর্জুন, এই গুলি সাধ্য । পুষ্প শ্রাব নাকুলান্ধ্য অক্ষিপাক অলজী এই রোগগুলি সর্বদোষ-জন্য অতএব অসাধ্য । সন্নিপাত-জন্য কাচরোগ ও গন্ধকোপ রোগ বাপ্য । বায়ু-ববক্ষ্য পিড়কা প্রত্যার্যশ্ম মাংসশ্ম স্নায়শ্ম উৎসঙ্গিনী পুন্ড্রালস অর্কুদ শ্রাব-বায়ু কন্দমবায়ু অর্শবায়ু শুক্রাশ্ম শর্করাবায়ু সশোফ ও অশোফ দুই প্রকার পাকরোগ, বহলবায়ু অক্লিন্নবায়ু কুন্তীকা বিষবায়ু এই গুলি আরোগ্য হয় । দুই প্রকার বাহুরোগ (সনিমিত্ত ও অনিমিত্ত) অসাধ্য ।

পূর্বোক্ত ছেদান্তর প্রকার নেত্ররোগের মধ্যে নয়টি সন্ধিগত একবিংশতিটি বয়্র্গত, একাদশটি শুক্রভাগস্থিত, চারিটি কৃষ্ণভাগ-শ্রিত, সর্বত্র-গত সত্তরটি, দৃষ্টিগত বারটি এবং বাহুরোগ দুইটি । ইহাদিগের লক্ষণ পরে বলা যাইতেছে ।

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

### নেত্রের সন্ধিগত রোগের বিবরণ ।

সন্ধিগত রোগ নয় প্রকার,—পুয়ালস, উপনাহ, পুয়াশ্রাব, শ্লেষ্মা-  
শ্রাব, রক্তাশ্রাব, পিত্তাশ্রাব, পর্কণিকা, অলজী এবং কুমিগ্রস্থি । নেত্রের  
সন্ধিস্থানে পক্ষ শোফ জন্মিয়া তাহা হইতে পুতিগন্ধ বিশিষ্ট পুয় নির্গত  
হইলে তাহাকে পুয়ালস কহে । দৃষ্টি সন্ধিস্থানে কণ্ডুযুক্ত ও বেদনাহীন  
মহৎগ্রস্থি জন্মিয়া পাকিলে উপনাহ বলে । দোষ সমস্ত অশ্রুমাগের  
দ্বারা সন্ধিস্থানে গমন পূর্বক বাতনাহীন শ্রাব-রোগ জন্মায় । মতান্তরে  
নেত্রনাড়ীর দ্বারা সমস্ত দোষ সন্ধিস্থানে গমন পূর্বক সেই সমস্ত শ্রাব  
রোগ জন্মায়, শ্রাব চারি প্রকার, তাহাদিগের লক্ষণ বলা যাইতেছে ।  
সন্ধিস্থান পাকিয়া পুয় শ্রাব হইতে থাকিলে পুয়াশ্রাব বলে । শ্রাব  
স্বতবর্ণ বাতনা-হীন গাঢ় পিচ্ছিল হইলে শ্লেষ্মাশ্রাব কহে । অতিশয়  
গাঢ় না হইয়া ঈষৎ রক্তযুক্ত শ্রাব অধিক পরিমাণে নির্গত হইলে  
রক্তাশ্রাব বলে । ইহা রক্ত-জন্ম জন্মে । সন্ধি-মধ্য হইতে পীতের  
আতায়ুক্ত নীলবর্ণ উষ্ণ জলের ত্রায় শ্রাব হইলে পিত্তাশ্রাব বলে ।  
দাহ ও শূল বিশিষ্ট তাত্রবর্ণ সূক্ষ্ম গোলাকার শোফ জন্মিলে পর্কণী  
কহে । ইহা রক্তজন্ম । পূর্বোক্ত লক্ষণ বিশিষ্ট শোফ সন্ধিস্থানে  
গুরু ভাগে বা কৃষ্ণ ভাগে জন্মিলে অলজী কহে । কুমিগ্রস্থি কর্তৃক  
নেত্রের বন্ধ ও পক্ষদেশে কণ্ডুযুক্ত গ্রস্থি জন্মায় । সেই সমস্ত সন্ধি-  
জাত কুমি বন্ধ ও গুরু সন্ধিস্থানে বিচরণ পূর্বক নয়নের অভ্যন্তর  
দূষিত করে ।

## তৃতীয় অধ্যায় ।

### বত্মগত রোগের বিবরণ ।

যৎকালে দোষ স্তম্ভস্ত পৃথক্ বা মিলিত ভাবে নেত্রের বত্মদেশাশ্রিত সকল শিরাতে ব্যাপ্ত হইয়া বৃদ্ধি পায় এবং সেই স্থান স্থিত রক্ত ও মাংসকে বৃদ্ধি করে, তৎকালে বত্মাশ্রিত বিকার সমস্ত জন্মায় । সেই সকল বিকারের নাম উল্লেখ করা যাইতেছে। উৎসজ্বিনী কুস্তীকা পোথক্য বত্ম-শর্করা অর্শবত্ম শুষ্কার্শ অঞ্জন বহলবত্ম বত্মাববন্ধ ক্লিষ্ট-বত্ম কর্দ্দমবত্ম শ্রাববত্ম ক্লিন্নবত্ম অপরি ক্লিন্নবত্ম বাতহতবত্ম অর্কব্দ নিমেষ শোণিতার্শ লগণ বিষবত্ম এবং পক্ষকোপ ।

নেত্রের অধোভাগে বাহুপ্রদেশে অন্তর্মুখী উৎসজ্ব বিশিষ্ট পিড়কা জন্মিলে উৎসজ্বিনী বলে । কুস্তীক-বীজের সদৃশ পিড়কা জন্মিয়া পক্ষ ও বত্মদেশ ক্ষীত হইলে কুস্তীক পিড়কা কহে । কণ্ডু শ্রাব ও বেদনা বিশিষ্ট গুরু রক্তবর্ণ সদৃশ পিড়কা জন্মিলে পোথক্য বলা যায় । ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অথচ স্থূল বহুসংখ্যক থর পিড়কার দ্বারা ঘনীভূত রূপে বত্মদেশ আবৃত হইলে বত্মশর্করা কহে । বত্মদেশে থর স্তব্ধ কঠিন দীর্ঘ অক্ষুরের ত্রায় জন্মিলে শুষ্কার্শ বলে । দাহ তোদ ও অল্প বেদনা বিশিষ্ট তাত্রবর্ণ কোমল সূক্ষ্ম পিড়কা বত্মদেশে জন্মিলে, অঞ্জন কহে । বত্মদেশের যে রূপ বর্ণ সেই রূপ বর্ণ বিশিষ্ট পিড়কা বত্মের চতুষ্পার্শ্বে সমান ভাবে জন্মিলে বহলবত্ম বলে । কণ্ডু ও অল্প বেদনা বিশিষ্ট শোফ বত্মদেশে জন্মিলে ও তৎপ্রযুক্ত সমভাবে নেত্র নিমীলন করিতে না পারিলে বত্মাববন্ধক বলে । সমস্ত বত্মপ্রদেশ কোমল অল্প বেদনা বিশিষ্ট হইলে তাত্রবর্ণ ও অকস্মাৎ রক্তবর্ণ হইলে ক্লিষ্টবত্ম বলে । ক্লিষ্টবত্ম রোগে পিত্ত সহকারে শোণিত দগ্ধ হইয়া ক্লিন্ন হইলে বত্মকর্দ্দম বলে । বত্মদেশের বাহু ও অন্তরে-শ্রাববর্ণ ফুলা বেদনা দাহ কণ্ডু ও ক্লেদ বিশিষ্ট শ্রাববত্ম বলে । বহির্ভাগে বেদনা হীন ফুলা ও অন্তরে ক্লেদ জন্মিয়া

শ্রাব হইতে থাকিলে এবং অত্যর্থ কণ্ঠ ও তৌদ বিশিষ্ট হইলে ক্লিন্ন-  
বয়স্ বলে । বয়স্দেশ না থাকিয়া পুনঃ পুনঃ ধৌত করিলেও সম্বন্ধিত  
হয় অর্থাৎ যোড়া লাগিয়া যায় তাহাকে অক্লিন্ন বয়স্ বলে । বয়স্স্থিতি  
শিথিল হইয়া পক্ষ নিম্নীলন করিতে না পারিল তাহাতে বেদনা  
থাকুক বা না থাকুক তাহাকে বাতহতবয়স্ বলে । বয়স্দেশের অন্তরে  
সরস বেদনাহীন বিষম গ্রন্থি লব্ধিত ভাবে জন্মিলে অর্কবৃন্দ বলে ।  
বয়স্-স্থিত নিমেষ সম্পাদিনী শিরা সমূহের মধ্যে বায়ু প্রবিষ্ট হইয়া  
বয়স্ অতিক্রম করিয়া সঞ্চালন করিলে নিমেষ রোগ কহে । বয়স্দেশ-  
জাত কোমল মাংসের অক্ষুর পুনঃ পুনঃ ভিন্ন হইয়া বৃদ্ধি পাইলে, এবং  
তাহাতে দাহ কণ্ঠ ও বেদনা থাকিলে অর্শোবয়স্ কহে । এই রোগ  
শোণিত জন্ত । বয়স্দেশে বেদনাহীন পিচ্ছিল কণ্ঠ যুক্ত কুল-পরিমাণ  
স্থল গ্রন্থি জন্মিয়া না থাকিয়া কঠিন হইয়া থাকিলে লগ্ন-রোগ কহে ।  
বয়স্দেশ ফুলিয়া উঠিয়া জলপূর্ণ যুগলের ছিদ্রের ন্যায় স্থল-স্থল বহু-  
সংখ্যক ছিদ্র বিশিষ্ট হইলে বিষবয়স্ বলে । দোষ সমস্ত পক্ষাশয়ে  
সঞ্চিত হইলে পক্ষ সমস্ত তীক্ষ্ণাশ্র ও খর হয় ও তৎ কর্তৃক নেত্রে পীড়া  
বোধ হয় । সেই সকল পক্ষ উৎপাটন করিলে শাস্তি লাভ হয় ।  
ইহাকে পক্ষকোপ কহে । এই রোগে নেত্রে বায়ু আতপ বা অগ্নি  
তাপ সহ হয় না ।

## চতুর্থ অধ্যায় ।

শুরু মণ্ডলগত রোগের বিজ্ঞান ।

প্রস্তার্য্যশুরুশ্রম রক্তাশ্রম অধিমাংসার্য্য শ্রাবশ্রম শুক্রিকাচ অর্জুন  
পিষ্টক শিরাজাল পিড়কা এবং বলাস, নেত্রের শুরুভাগে এই একাদশ  
প্রকার রোগ জন্মে । শুরু ভাগে বিস্তীর্ণ পাতলা নীলযুক্ত রক্তের  
ছায় গ্রন্থি জন্মিলে প্রস্তারি বলা যায় । কোমল স্বৈতবর্ণ গ্রন্থি সমস্ত

শুরু ভাগ ব্যাপিয়া অল্পে অল্পে বৃদ্ধি পাইলে শুক্রার্শ্ব বলে । শুরু ভাগে পদ্মাকারে মাংস বৃদ্ধি হইলে লোহিতার্শ্ব বলে । কোমল বিস্তীর্ণ বহল যকৃতের ন্যায় বর্ণ অথবা শ্রাব-বর্ণ-বিশিষ্ট মাংস জন্মিলে অধি-মাংসজার্শ্ব বলে । শুরু ভাগে খর পাণ্ডুবর্ণ মাংস জন্মিয়া বৃদ্ধি পাইলে স্নায়ুর্শ্ব বলে । শুরু ভাগে শ্রাববর্ণ মাংসাকার বিন্দু সমস্ত অথবা শুক্রির ন্যায় জন্মিলে শুক্রি বলে । শুক্রদেশে শশ জন্তুর রক্তের ন্যায় একটি মাত্র বিন্দু জন্মিলে অর্জুন বলে । উৎসন্ন জলের ন্যায় শুরু ও পিষ্ট গোলাকার বিন্দু জন্মিলে পিষ্টক কহে । রক্তবর্ণ কঠিন ও মহান্ শির্য মমন্ত জলের ন্যায় বিস্তীর্ণ হইলে জাল কহে । শুরু ভাগ শিরায় আবৃত হইয়া কৃষ্ণ ভাগের সীমা পর্যন্ত সেই সকল শিরাতে শ্বেত বর্ণ পিড়কা জন্মিলে পিড়কা বলে । শ্বেত ভাগ কাংস্য বর্ণ শিরার দ্বারা অথবা বিন্দুর দ্বারা আবৃত হইলে বলাস গ্রস্থি বলে ।

### পঞ্চম অধ্যায় ।

#### কৃষ্ণ মণ্ডলগত রোগের বিজ্ঞান ।

সত্রণ-শুক্র অত্রণ-শুক্র পাকাতায় এবং অজকা, কৃষ্ণ-মণ্ডলে এই চারি প্রকার বিকার জন্মে । কৃষ্ণমণ্ডলে হুচি কর্তৃক বিদ্বের ন্যায় নিমগ্নরূপ প্রতিভাত হইলে, এবং তাহা উষ্ণশ্রাবশীল ও অত্যর্থ বেদনা বিশিষ্ট হইলে সীত্রণ শুক্র বলে । এই রোগ যদি দৃষ্টির নিকট-বর্তী স্থানে না জন্মে, অবগাঢ় ও শ্রাবশীল না হয়, বেদনাহীন হয় ও যুগ্মশুক্র না হয় তবে আরোগ্য হইবার অল্প সম্ভাবনা থাকে । কৃষ্ণমণ্ডলে শ্বেতবর্ণ শ্রাবশীল অল্প-বেদনা-বিশিষ্ট অশ্রুযুক্ত জলদ-খণ্ড সদৃশ শুক্র জন্মিলে অত্রণ-শুক্র কহে । অত্রণ-শুক্র গম্ভীর বহল হইলেও অল্পে অল্পে উথিত হইলে কষ্টসাধ্য হয় ; এবং সেই শুক্র মাংসাবৃত, শচল, সিরালগ্ন, দৃষ্টি-রোধক, হুই ত্বক্ভেদী, অন্তর্লোহিত, অল্পে অল্পে

উখিত, এবং তাহার মধ্য-ভাগ বিচ্ছিন্ন হইলে অসাধ্য বলিয়া জানিবে । কৃষ্ণমণ্ডলে মুগ্ধ সদৃশ শুক্র জন্মিয়া গিড়কা ও উষ্ণ অশুপাত হইলে তাহাও অসাধ্য বলা যায় । শুক্র তিত্তির-পক্ষ সদৃশ হইলেও কেহ কেহ অসাধ্য বলে । কৃষ্ণ মণ্ডল খেতবর্ণে আবৃত হইলে সৰ্ব্ব দোষ সম্ভূত অক্ষিপাকাত্যয় বলে । এই তীব্র রোগ অক্ষিকোপ হইতে উৎপন্ন হয় । বেদনা ও রক্তবর্ণ বিশিষ্ট পিচ্ছিল অজ্ঞাপুরীষের (ছাগলনাদীর) ন্যায় আকার কৃষ্ণ মণ্ডল ভেদ করিয়া জন্মিলে অজ্ঞকা বলা যায় ।

### ষষ্ঠ অধ্যায় ।

#### নেত্রের সৰ্ব্বস্থানগত রোগের বিজ্ঞান ।

অভিষ্যন্দ রোগ চারি প্রকার, অধিমহু রোগ চারি প্রকার, শোফবৃদ্ধ পাক, শোফহীন পাক; হতাধিমহু, অনিল পর্য্যায়, শুষ্কাক্ষিপাক, অন্ত-তোবাত, অগ্নাধুঘিতা-দৃষ্টি সিরোৎপাত এবং সিরাহর্ষ, এই সকল প্রকার নেত্ররোগ প্রায় অভিষ্যন্দ-জন্ম জন্মে । অতএব অভিষ্যন্দ রোগ জন্মিবামাত্রই তাহার প্রতিকার করা কর্তব্য ।

বায়ু-জন্ম অভিষ্যন্দ রোগ জন্মিলে রোমহর্ষ নেত্রের শুক্ল ভাব সজ্জ্ব (কুটু, কুটুনি) পরুষভাব শুক্লভাব ও তাহা হইতে শীতল অশুপাত এবং শিরোদেশে অভিভাপ, এই সকল লক্ষণ জন্মে । পিত্ত কর্তৃক অভিষ্যন্দ রোগ জন্মিলে নেত্রে দাহ পাক, শীতপ্রিয়তা (শীতল স্পর্শে অভিলাষ), ধূম ও বাষ্পের উদগম, উষ্ণ অশুপাত, এই সকল লক্ষণ জন্মে এবং নেত্র পীতবর্ণ হয় । কক জন্ম অভিষ্যন্দ রোগ জন্মিলে, নেত্রে উষ্ণ স্পর্শে অভিলাষ গুরুতা শোফ কণ্ডু, পদ্মসংলগ্ন, শীতলতা এবং মূহমূহ পিচ্ছিল স্রাব, এই সকল লক্ষণ ঘটে । রক্ত জন্য অভিষ্যন্দ রোগ জন্মিলে, নেত্র রক্তবর্ণ হয় ও রক্তবর্ণ আজী সমস্ত তাহাতে দৃষ্ট হয়, নেত্রের খেত-

ভাগ পর্যন্ত অত্যন্ত রক্তবর্ণ হয় ও তাহা হইতে ভাস্কর্য্য অশুপতন হয় এবং পিত্ত জন্য সকল লক্ষণ তাহাতে জন্মে ।

অভিষ্যন্দ রোগের প্রতিকার না করিলে ক্রমশঃ বৃদ্ধি হইয়া অধিমহ রোগ জন্মে । অধিমহ রোগে নয়নে তীব্র বেদনা জন্মে এবং নেত্র উৎপাটিত বা মথিত হওয়ার ন্যায় যাতনা জন্মিয়া শিরোদেশের অর্দ্ধভাগ পর্যন্ত ব্যাপ্ত হয় । বায়ু-জন্য অধিমহ রোগে নেত্রে উৎপাটিত ও মথিতের ন্যায় যাতনা হয় ও তাহাতে সজ্বৰ্ষ তৌদ ভেদ সংরক্ত আবিলতা আকুঞ্চন আক্ষেপন আখান কম্প এবং ব্যাধা এই সকল উপদ্রব জন্মিয়া শিরোদেশের অর্দ্ধভাগ পর্যন্ত ব্যাপ্ত হয় । পিত্ত জন্য অধিমহ রোগে, নেত্র রক্তবর্ণ আজীতে পরিপূর্ণ, শ্রাববিশিষ্ট, অগ্নি বা ক্ষার কৰ্কক দন্ধের ন্যায় যাতনা বিশিষ্ট হয়, ফুলিয়া ও পাকিয়া উঠে, শরীরে শ্বেদ নির্গম হয়, দৃষ্টি পীতবর্ণ হয়, এবং মুচ্ছা ও শিরোদেশে দাহ জন্মে । শ্লেষ-জন্য অধিমহ রোগে শোফ অল্প সংরক্ত শ্রাব কণ্ডু শৈত্য গৌরব পিচ্ছিলতা এবং নেত্র হর্ষ, নেত্রে এই সকল উপদ্রব জন্মে, দৃষ্টি আবিল হয়, সকল পদার্থ পাণ্ডু পূর্ণের ন্যায় দেখে, নাসিকায় আখান ও মস্তকে যাতনা হয় । রক্তজন্য অভিষ্যন্দ রোগে নেত্র রক্তাশ্রাব ও তৌদ বিশিষ্ট হয়, চতুর্দিক্ অগ্নি সদৃশ বোধ হয় এবং সমস্ত কক্ষমণ্ডল রক্তময় বলিয়া বোধ হয়, এবং স্পর্শ সহ হয় না । অধিমহ রোগ শ্লেষ জন্য হইলে সপ্তরাত্রে, রক্তজন্য হইলে পঞ্চরাত্রে, বায়ুজন্য হইলে ষড়্-রাত্রে এবং পিত্তজন্য হইলে মিথ্যাচার প্রযুক্ত সদ্যই দৃষ্টি নাশ হয় ।

কণ্ডু উপদেহ (পাতা বোড়া লাগা) অশুপাত, পক-উড়ুস্বরের ন্যায় আকার, দাহ, সংহর্ষ, ভাস্কর্য্য, তৌদ, গৌরব, শোফ, মুহ্মহঃ উষ্ণ শীতল ও পিচ্ছিল আশ্রাব সংরক্ত ও পাকিয়া উঠা, শোফ নেত্রপাকের এই সকল লক্ষণ ! অশোফ নেত্রপাকে শোফ ব্যতীত অপর সকল লক্ষণ দৃষ্ট হয় । নেত্রের আত্যন্তরিক শিরাতে বায়ু স্থিত হইয়া দৃষ্টিকে প্রতিক্ষেপণ পূর্ব্বক হত্যাধিমহ নামক অসাধ্য রোগ জন্মায় । কুপিভ



বায়ু পক্ষ্মবয় ও ক্রবয় আশ্রয় করিয়া সঞ্চরণ পূর্বক কখন বা ক্রমধ্যে কখন বা পক্ষ্ম মধ্যে বেদনা জন্মায়, তাহাকে বাত পর্য্যায় বলে । নেত্র-বয় কঠিন ও রুক্ষ হইলে অথবা দৃষ্টি আবিল হইলে এবং নেত্র উন্মীলন করিতে অত্যন্ত কষ্টবোধ হইলে শুষ্কাক্ষিপাক বলা যায় । অবটু কর্ণ হইয়া মন্য ও শিরোদেশে বায়ু অবস্থান পূর্বক ক্র ও নেত্রে বেদনা জন্মাইলে অন্যতোবাত বলে । অগ্নি বা বিদাহী দ্রব্যভোজন করিলে নেত্র অত্যন্ত ফুলিয়া উঠে ও নীল আভাযুক্ত রক্তবর্ণ হয়, ইহাকে অগ্নাধুষিত দৃষ্টি বলে । বেদনা থাকুক বা না থাকুক সমস্ত চক্ষু রক্ত বর্ণ হইলে শিরোংপাত রোগ বলে । মহান্ শিরোংপাত রোগ উপেক্ষিত হইলে শিরাহর্ষ রোগ জন্মে । এইরূপ নেত্র হইতে তাত্রবর্ণ আশ্রাব হয় ও রোগী দেখিতে পায় না ।

### সপ্তম অধ্যায় ।

#### দৃষ্টিগত রোগের বিবরণ ।

দৃষ্টি বিশারদ পণ্ডিতেরা বলেন যে মানবের দৃষ্টি পঞ্চভূতের গুণ হইতে সমুদ্ভূত, বাহ্যপটলে অব্যয় তেজ কৰ্জক আবৃত, শীতল প্রকৃতি বিশিষ্ট, খদ্যোতের বিক্ষূলিঙ্গ দ্বয়ে নিশ্চিত, এবং মসূরদল পরিমাণে বিবরাকৃতি । সেই দৃষ্টিগত দ্বাদশ প্রকার রোগ এবং পটলের অভ্যন্তরস্থ তিমির রোগের লক্ষণ বলা যাইতেছে ।

দোষ বিগুণ হইয়া শিরা সমূহের অভ্যন্তরে গমন পূর্বক দৃষ্টির প্রথম পটলে অবস্থিতি করিলে সকল রূপ অব্যক্ত ভাবে দৃষ্ট হয় । বিগুণিত দোষ দ্বিতীয় পটলে অবস্থিতি করিলে দৃষ্টিবিম্বল হয়, এবং সর্বত্র মক্ষিকা মশক কেশজাল মণ্ডল পতাকা মরীচি ও কুণ্ডল সমূহ দৃষ্ট হয়, অথবা জলমগ্ন বা বৃষ্টি হইতেছে বলিয়া জ্ঞান হয়, কিম্বা মেঘাচ্ছন্ন বা তিমিরাচ্ছন্নের ন্যায় দেখায় । দৃষ্টির ভ্রান্তি বশতঃ দূরস্থিত বস্তু নিকটে ও নিকটস্থিত বস্তু দূরে জ্ঞান হয়, এবং যত্র করিলেও স্থতীপাখ্য দৃষ্ট হয়

না । দোষ তৃতীয় পটলে অবস্থিতি করিলে বৃহদাকারও বজ্রাচ্ছন্নের  
ন্যায় দৃষ্টি হয়, কর্ণ নাসিকা ও চক্ষুঃ বিশিষ্ট আকৃতি সমস্ত বিপরীত  
ভাবে দেখায় । দোষ বলবান্ হইয়া দৃষ্টির অধোভাগে স্থিত হইলে  
সমীপস্থ দ্রব্য, উর্দ্ধভাগে স্থিত হইলে দূরস্থ দ্রব্য এবং পার্শ্বভাগে স্থিত  
হইলে পার্শ্বস্থ দ্রব্য দৃষ্ট হয় না । দোষ দৃষ্টির সর্বত্র ব্যাপ্ত হইলে সমস্তই  
সকুলিতের ন্যায় দেখায় । দৃষ্টির মধ্যগত হইলে একটা আকৃতির বিধা  
জ্ঞান হয় । দৃষ্টির ছইস্থানে দোষ অবস্থিত হইলে এক আকৃতি ত্রিধা  
এবং অনবস্থিত ভাবে থাকিলে বহুধা জ্ঞান হয় ।

দোষ চতুর্থ পটলে অবস্থিতি করিলে তিমির রোগ জন্মে । ইহাতে  
এককালে দৃষ্টি রোধ করিলে লিঙ্গনাশ কহে । তিমির রোগ অতিশয়  
গভীর না হইলে চন্দ্র সূর্য্য বিহ্যৎ ও নক্ষত্র-বিশিষ্ট আকাশ দেখিতে  
পায়, এবং নির্মল তেজঃ ও জ্যোতিঃ পদার্থ দৃষ্ট হয় । লিঙ্গনাশ  
রোগের এই অবস্থাকে নীলিকা-কাচ বলা যায় ।

এই লিঙ্গনাশ রোগ বায়ু কর্তৃক জন্মিলে সকল পদার্থ অরুণ বর্ণ  
সচল ও আবিল দেখায় । পিত্ত কর্তৃক জন্মিলে আদিত্য খদ্যোত  
ইন্দ্রধনু তড়িৎ ও ময়ূর পুচ্ছের ন্যায় বিচিত্র বর্ণ অথবা নীল কৃষ্ণবর্ণ  
দৃষ্ট হয়, অথবা শ্বেত চামর বা শ্বেতবর্ণ মেঘের জায় অতীর্ণ স্থল অথবা  
মেঘশূন্য সময়ে মেঘাচ্ছন্নের জায় দৃষ্ট হয়, অথবা সমস্ত জলপ্লাবিতের  
জায় দেখায় । রক্ত-কর্তৃক জন্মিলে সমস্ত রক্তবর্ণ ও অন্ধকারময়  
দেখায় । কফ-জন্ম এই রোগ জন্মিলে সমস্তই শ্বেত-বর্ণ ও স্নিগ্ধ  
( তৈলাক্তের ন্যায় ) দেখায় । সন্নিপাত কর্তৃক হইলে সকল পদার্থ  
হরিত শ্রাব কৃষ্ণ ধূত্র প্রভৃতি বিচিত্র বর্ণ বিশিষ্ট ও বিপ্লুতের ন্যায়  
দেখায় । সকল পদার্থই দ্বিধা বা বহুধা দৃষ্ট হয় অথবা হ্রস্ব ও দীর্ঘ  
দ্বিধা ভাবে দেখায়, অথবা জ্যোতিঃ দৃষ্ট হয় । পিত্ত কর্তৃক পরিপ্লাস্মি  
রোগ উদ্ভূত হয়, দিক্ সমস্ত উদ্যত সূর্য্যের ন্যায় বা খদ্যোতপূর্ণ বৃক্ষ  
সমূহে সমাকীর্ণের ন্যায় দেখায় ।

অতঃপর লিঙ্গনাশ রোগের ষড়্‌বিধ বর্ণ বলা যাইতেছে । বায়ু কর্তৃক দৃষ্টিমণ্ডল রক্তবর্ণ হয়, পিত্ত কর্তৃক পরিম্নায়ি রোগ অথবা নীলবর্ণ হয়, শ্লেষ্ম কর্তৃক ষ্বেতবর্ণ, শোণিত কর্তৃক রক্তবর্ণ এবং সন্নিপাত কর্তৃক বিচিত্র বর্ণ হয় । পরিম্নায়ি রোগে দৃষ্টিমণ্ডলে রক্ত জনা অরুণবর্ণ মণ্ডলাকার স্থল কাচ জন্মে, অথবা সমস্ত মণ্ডল ঈষৎ নীলবর্ণ হয় । এই রোগে কখন কখন আপনা হইতে দোষ ক্ষয় হইয়া দৃষ্টি শক্তি প্রকাশ পায় ।

দৃষ্টি আশ্রিত ছয় প্রকার লিঙ্গনাশ রোগ ও তাহাদিগের ছয় প্রকার বর্ণের বিষয় বলা হইল । এতদ্ব্যতীত পিত্ত-বিদগ্ধ দৃষ্টি, কফ-বিদগ্ধ দৃষ্টি, নক্তাক্রান্তা, ধূমদর্শী, হ্রস্ব-জাত্য, নকুলাক্রান্তা এবং গভীরক, এই সপ্ত প্রকার রোগ দৃষ্টি স্থানে হয় । দৃষ্টিস্থানে ছুটেপিত্ত আশ্রয় করিলে ঐ স্থান পীতবর্ণ হয়, এবং সকল পদার্থ পীতবর্ণ দেখায়, ইহাকে পিত্ত-বিদগ্ধ দৃষ্টি বলে । দোষ তৃতীয় পটলে আশ্রয় করিলে রোগী দিবাভাগে দেখিতে পায় না, রাত্রিকালে দেখিতে পায় । দৃষ্টি শ্লেষ্ম কর্তৃক বিদগ্ধ হইলে সকল পদার্থ ষ্বেতবর্ণ দেখায় । তিন পটলেই অল্প দোষ অবস্থিতি করিলে সহসা নক্তাক্রান্তা জন্মে । ইহাতে দিবাভাগে সূর্য্য কিরণে কফের অন্নতা বশতঃ দৃষ্টি শক্তি প্রকাশ পায় । শোক জ্বর পরিশ্রম ও মস্তকের অভিভাপ দ্বারা দৃষ্টি অভিহত হইলে সকল পদার্থই ধূম্রবর্ণ দৃষ্ট হয়, ইহাকে ধূমদর্শী বলে । দিবাভাগে ক্ষুদ্র পদার্থ অতি কষ্টে দেখিতে পায়, রাত্রিকালে শৈত্যগুণের দ্বারা পিত্তের অন্নতা প্রযুক্ত সেই সকল পদার্থ দেখিতে পায় । ইহাকে হ্রস্বজাত্য কহে । যে রোগে দৃষ্টি দোষাভিভূত হইলে নকুলের দৃষ্টির ন্যায় তাহাতে বিদ্যুতের আভা প্রকাশ পায়, এবং দিবাভাগে বিচিত্র বর্ণ দেখিতে পায়, তাহাকে নকুলাক্রান্ত বলে । বায়ু কর্তৃক দৃষ্টি স্থান বিক্লপ হইলে ও তাহার অভ্যন্তর ভাগ সঙ্কুচিত হইলে গভীরিকা রোগ বলে । এই রোগ দৃষ্টিস্থানে অতিশয় গভীর জাবে প্রকাশিত হয় ।

এই সকল রোগ ব্যতীত দৃষ্টি স্থানে সনিমিত্ত ও অনিমিত্ত নামক দুই প্রকার বাহ্য রোগ হয়। ইহার মধ্যে মস্তকের অভিতাপ জন্য দৃষ্টি হত হইলে সনিমিত্ত বলা যায়। এই রোগ অভিযান্দি নিদর্শনের দ্বারা জানা যায়। দেবত্বা ঋষি গন্ধর্ব্ব মহোরগগণ বা জ্যোতিঃ পদার্থের বা দীপ্তিমান্ পদার্থের সন্দর্শনে দৃষ্টি হত হইলে অনিমিত্ত লিঙ্গনাশ বলা যায়। এই রোগে দৃষ্টি স্পষ্ট বিমল বৈদূর্য্য মণির ন্যায় দেখায়। দৃষ্টি অভিঘাত-জন্য হত হইলে বিদীর্ণ অবসন্ন বা হীন হওয়া দেখায়। ষট্-সপ্ততি প্রকার নয়ন রোগ বলা হইল; এক্ষণে তাহাদিগের চিকিৎসা বলিয়াইতেছে।

## অষ্টম অধ্যায়।

### নেত্র রোগের চিকিৎসা বিভাগ।

যে ষট্-সপ্ততি প্রকার নেত্র রোগের নাম ও লক্ষণ বলা হইল, তাহাদিগের চিকিৎসা এক্ষণে সংক্ষেপতঃ বলা যাইতেছে। পূর্ব্বোক্ত প্রকার রোগ সমূহের মধ্যে ছেদন-সাধ্য একাদশ, লেখন-সাধ্য নয়টি, ভেদন-সাধ্য পাঁচটি বেধন-সাধ্য পঞ্চদশ, শস্ত্রকৃত্য দ্বাদশ, ষাণ্মারোগ সাতটি, এবং অসাধ্য পঞ্চদশ। এতদ্ভিন্ন দুই প্রকার আগন্তুক রোগ আরোগ্য না হইতে পারে অথবা ষাণ্ম থাকিতে পারে।

অশ্রুবায়ু, শুষ্কার্শ, অর্কবৃন্দ, পিড়কা, সিরাজাত রোগ, পঞ্চবিধ অশ্রু এবং পর্কণিকা এই একাদশ রোগ ছেদ্য। উৎসৃজিনী, বহল-বায়ু, কর্দ্ধমবায়ু শ্যাবিবায়ু, বদ্ধবায়ু, ক্রিষ্টবায়ু, পোথকী, কুস্তিকিনী, এবং শর্করাবায়ু, এই নয়টি লেখন-সাধ্য। শ্লেষ্মোপনাস, লগণ, বিষবায়ু, কুমিগ্রস্থি এবং অঞ্জন রোগ এই পাঁচটি ভেদ্য। সিরোংপাত, শিরাহর্ষ, অশোফ-পাক, সশোফ পাক, অন্ততো-বাত, পুয়ালস, অনিল-বিপর্য্যাস, চারি প্রকার অভিযান্দি এবং চারি প্রকার অধিমহ, এই

পঞ্চদশ প্রকার শিরাবেধন-সাধ্য । শুষ্কাক্ষিপাক কফ-বিদগ্ধ-দৃষ্টি, পিত্ত-বিদগ্ধ-দৃষ্টি, অগ্নাধুষিত-দৃষ্টি, শুক্ররোগ, অৰ্জুন, পিষ্টক, অক্লিন্নবস্ম' ধূমদর্শী, শুক্তি, প্রক্লিন্ন-বস্ম', বলাস, এই দ্বাদশটী শব্দকৃত্য । দুই প্রকার আগন্ত রোগে দৃষ্টি দূষিত হইলে শস্ত্রপাত কর্তব্য নহে । দৃষ্টি-গত রোগের বিবরণে যে ছয় প্রকার কাচ রোগ বর্ণিত হইয়াছে সেই ছয় রোগ এবং পক্ষ্মকোপ, এই সপ্ত প্রকার রোগ যাণ্য । বায়ু-জন্ত চারি প্রকার, পিত্তজন্ত দুই প্রকার, কফ জন্য এক প্রকার, রক্ত-জন্ম চারি প্রকার, এবং বাহু-কারণ-জনিত অর্থাৎ অভিঘাত-জন্ম দুই প্রকার, এই পঞ্চদশ প্রকার রোগ অসাধ্য ।

### নবম অধ্যায় ।

বায়ু-জন্ম অভিঘাত রোগের চিকিৎসা ।

বায়ু-জন্ম অভিঘাত বা অধিমহ রোগ হইলে পুরাণ ঘূতের দ্বারা স্নিগ্ধ করিবে । যথাবিধি ক্রমে স্বেদ প্রয়োগ এবং শিরা বেধন পূর্বক রক্তমোক্ষণ করিবে । বক্তি প্রয়োগ করিবে । সম্যক রূপে স্নেহ কর্তব্য বিরেচিত হইলে, তর্পণ পুটপাক ধূম আশ্চ্যাতন নস্ত্র স্নেহ-পরিষেচন, শিরোবিরেচন, জলচর বা জলীয় দেশ-চর বাতস্র পশুর মাংস অথবা অন্ন কাথের পরিষেচন এই সকল প্রয়োগ করিবে । ঘূত বসা মেদ মজ্জা একত্র উষ্ণ করিয়া প্রয়োগ করিবে এবং এই প্রকার স্নেহে পীতবর্ণ বস্ত্র সিক্ত করিয়া ধারণ করিবে । হৃৎ বেসবার শাখন ও পায়সের উপনাস-স্বেদও ( স্বেদাবচারণীয় অধ্যায়ের দ্রষ্টব্য ) প্রয়োজ্য । ত্রিফলার কাথ সংযোগে ঘূত পাক করিয়া অথবা কেবল মাত্র পুরাতন ঘূত, অথবা বাতস্র ঔষধ সংযোগে হৃৎ বা কাকোল্যাদি গণ সংযোগে হৃৎ পাক করিয়া আহ্বারের পূর্বে সেবন করিবে । তৈল ব্যতিরেকে অপর স্নেহ বাতস্র ঔষধ সংযোগে পাক করিয়া তর্পণে প্রয়োগ কর্তব্য ।

স্নেহ-ক্লিত পুটপাক মূল ও নস্ত ও প্রয়োজ্য । হিরা দ্রব ও মধুর  
 দ্রব্যের কাথে তৈল পাক করিয়া নস্য প্রয়োগ করিবে । এরণ্ডের পত্র  
 মূল ও ত্বক্ এবং কণ্টকারীর মূল সহযোগে অজা-দ্রব (কেবলমাত্র  
 অজাদ্রব) পাক করিয়া দৈবদ্রব থাকিতে পরিষেচনে ব্যবহার করিবে ।  
 সৈন্ধব বালা যষ্টিমধু পিপ্পলী এই সকল সংযোগে অর্দ্ধোদক-মিশ্রিত  
 দ্রব সেকৈ এবং আশ্চ্যাতনে প্রয়োগ করিবে । বালা চক্রমর্দ মঞ্জিষ্ঠা  
 উভয়-ত্বক্ এই সকল সহযোগে অর্দ্ধোদক-মিশ্রিত ছাগী-দ্রব অথবা  
 কেবলমাত্র ছাগী-দ্রব পাক করিয়া, নেত্র-শূলে আশ্চ্যাতন  
 প্রয়োগ করিবে । যষ্টিমধু হরিদ্রা হরীতকী এবং দেবদারু একত্র  
 ছাগী-দ্রবে পিষিয়া অঞ্জে প্রয়োগে করা অভিযান্ন রোগের পক্ষে  
 অতিশয় প্রশস্ত । গিরি-মৃত্তিকা সৈন্ধব কৃষ্ণা (নীলাঞ্জন) এবং  
 শুষ্ঠী, এই চারি দ্রব্য উত্তরোত্তর দ্বিগুণ পরিমাণে লইয়া জলে পিষিয়া  
 গুটিকা প্রস্তুতপূর্বক অঞ্জে প্রয়োগ করিবে । বায়ু-জন্ম রোগে  
 স্নেহ-ক্লিত অঞ্জন হিতকর, যথাবিধি-ক্রমে তাহা বলা যাইতেছে ।  
 অগ্নি দ্রব সহযোগে, পরে গুলঞ্চ কপিথ বৃহৎ পঞ্চমূল এবং ক্ষুদ্র  
 আমলকীর রস সংযোগে ঘৃত পাক করিয়া বায়ুজন্য সকলপ্রকার নেত্র-  
 রোগে পান করিবে । ভোজনের পূর্বে ঘৃত পান করা বা ভোজন-  
 কালে দ্রব পান করা কর্তব্য । অথবা পশুর আর্ন্তগল চিতে এবং  
 মেঘশূদ্রী দ্রব সহযোগে অথবা কীরতলাদিগণ সহযোগে ঘৃত পাক  
 করিয়া সেবন করিবে । সৈন্ধব দেবদারু ও শুষ্ঠী টা বা লেবুর  
 রসে ঘৃত পাক করিয়া সেবন করিবে । শুষ্কাফপাক-রোগে শেযোক্ত  
 কয়েকটা দ্রব্য স্তন্যদ্রব ও জল সংযোগে অঞ্জন প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ  
 করিবে, এবং শেযোক্ত ঘৃতও উপরে প্রশস্ত । জীবনীয়া ঘৃতে নস্য  
 এবং সৈন্ধব-সংযুক্ত শীতল দ্রব পরিষেচনে হিতকর । হরিদ্রা ও  
 দেবদারু সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া সৈন্ধব সংযোগপূর্বক প্রয়োজ্য ।  
 রসাজন ও শুষ্ঠী স্তন্যদ্রবে ঘর্ষণ করিয়া ঘৃত সংযোগে প্রয়োজ্য ।

জলচর বা সজল দেশচর পশু বা পক্ষীর বস্তু সৈন্ধব ও কিকিৎ গুণী  
মিশ্রিত করিয়া শুষ্কাক্ষিপাক-রোগে অঞ্জন প্রয়োজ্য । বায়ুজন্য  
যে কোন দৃষ্টিনাশক রোগ জন্মে, এই সকল মূল ঔষধ বিবেচনা করিয়া  
দ্রব্য সংযোজনাপূর্বক চিকিৎসা করিবে ।

### দশম অধ্যায় ।

#### পিত্তজন্য অভিযান্দ রোগের চিকিৎসা ।

পিত্তজন্য অভিযান্দ এবং অধিমহু রোগে রক্তস্রাব ও বিরেচক  
প্রয়োজ্য । পিত্ত-জন্য বিসর্প রোগের অধিকারে যে সকল দ্রব্য  
উন্নিখিত হইয়াছে, এস্থলে সেই সকল দ্রব্য পরিষেচন আলেপন নস্য  
ও অঞ্জে ব্যবহার্য্য । গুজ্জা (প্রিয়ঙ্গু) শালি শৈবল শৈলজ দাঙ্গ-  
হরিদ্রা এলাইচ (বড়) উৎপল লোধ অত্র পদ্মপত্র শর্করা কুশ ইক্ষু  
তাল বেতস পদ্মকাষ্ঠ ডাফা মধু চন্দন যষ্টিমধু হরিদ্রা এবং অনন্তমূল  
এই সকল দ্রব্য সমস্ত বা বতদূর পাওয়া যায় তাহার দ্বারা ঘৃত বা  
ছাগীচূর্ণ পাক করিয়া তপণ পরিষেচন ও নস্যে প্রয়োগ করিবে । এই  
রোগে সকল প্রকার পিত্তনাশক ক্রিয়া, তিন দিন অন্তর ক্ষীর-সাপির ●  
নস্য, শল্লকী বা মধু শর্করা সংযোগে পলাশ বা শোণিতের অঞ্জন এবং  
মধু শর্করা সংযোগে পালিন্দা বা যষ্টিমধুর রসক্রিয়া প্রশস্ত । সুখা  
সমুদ্রকোণা উৎপল বিড়ঙ্গ এলাইচ খাত্রী-বীজের রস অথবা তালাশ  
এলাইচ শৈলজ বেণামূল এবং শঙ্খ এই সকল দ্রব্য স্তন্যদুগ্ধে পিষিয়া  
অথবা হিহাদিগের চূর্ণ বা রস স্তন্যদুগ্ধ ও ধাতকী-রস সংযোগে অঞ্জে  
প্রয়োগ করিবে । স্তন্যদুগ্ধে স্রবণ, মধুতে কিংশুক পুষ্প, অথবা লোধ  
ডাফা শর্করা এবং উৎপল স্তন্যদুগ্ধে, বা যষ্টিমধু এবং বচ দুগ্ধে, বা

\* চতুর্গুণ বা ষোড়শগুণ দুগ্ধে পাক করা য়ত ।

সমুদ্রফেণা চন্দন এবং যজ্ঞদুগ্ধ-রসে কিংবা কেবলমাত্র স্বর্ণমাক্ষিক স্তন্যদুগ্ধে ঘর্ষণ বা পেষণ করিয়া অঞ্জন প্রয়োগ করিবে। যষ্টিমধু লোহ দ্রাক্ষা শর্করা এবং উৎপল এই দ্রব্যগুলি স্তন্যদুগ্ধে কিছুক্ষণ স্থাপনপূর্বক ক্ষৌমবস্ত্রে বদ্ধ করিয়া আশ্চ্যাতনে প্রয়োগ করিবে। যষ্টিমধু ও লোহ ঘূতে ঘর্ষণ করিয়া, অথবা দ্রাক্ষা আমলকী এবং হরীতকী বা কেবল কটফল জলে মিশ্রিত করিয়া অঞ্জন প্রয়োগ করিবে। শিরা-বেধন ব্যতিরেকে এই অধ্যায়ের লিখিত সমস্ত কার্য্য অস্বাধুযিত এবং শুক্তি রোগে প্রয়োজ্য। ত্রিকলা অথবা লোহ সংযোগে পাক করা ঘৃত বা কেবলমাত্র পুরাতন ঘৃত পানে ব্যবহার্য্য। শুক্তি-রোগে (দোষ নেত্রের অধোভাগে স্থিত) শীঘ্র শীতল দ্রব্যের অঞ্জন প্রয়োগ করিবে। বৈজ্য ফাটিক বৈক্রম মৌক্তিক শাঙ্খ রাজত বা সৌবর্ণ অঞ্জনই বিধেয়। শুক্তি রোগে পূর্বোক্ত সকল দ্রব্যের স্তন্য চূর্ণ মধু শর্করা যোগে অঞ্নে প্রয়োগ করিবে। ধূমদর্শী রোগে ঐ সকল দ্রব্য ঘৃত পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে এবং অবশেষে রক্তপিত্তের পিত্তজন্য বিসর্প রোগে যে সকল বিধান আছে, তাহাও এস্থলে প্রয়োজ্য।

## একাদশ অধ্যায় ।

শ্লেষ্মজন্ম অভিযান্দ রোগের চিকিৎসা ।

কফজন্য অভিযান্দ এবং অধিমহ্ম-রোগ হইয়া বৃদ্ধি হইলে শিরা-মোক্ষণ করিবে। এই রোগে শ্বেদ অবপীড়ন অঞ্জন ধূম পরিষেচন প্রলেপ কবলগ্রহ আশ্চ্যাতন এবং পুটপাক ইত্যাদি কক্ষভাবে প্রয়োগ করা কর্তব্য, পরে তিন দিন অন্তর উপবাস এবং প্রাতঃকালে তিক্ত ঘৃত সেবন ও যাহাতে শ্লেষ্মা বৃদ্ধি না হয় এরূপ অন্নপানই প্রশস্ত। মুখা, গিরিমুক্তিকা, তুলসী, বিব, পতুর (রক্তচন্দন) গিলু অর্ক কপিথ এবং



বিজয়া এই সকলের শ্বেদ বা অমূলেপন প্রয়োজ্য। বহিষ্ঠ (গ্রহিণী) কুষ্ঠ দেবদারু সৈন্ধব তিস্ত্র ত্রিকলা যষ্টিমধু পুণ্ড্রবৃক্ষ তৃদ্বক তাত্র এবং রসাজন এই সকল দ্রব্যে অঞ্জন ও বর্জি প্রস্তুত করিবে। হরীতকী হরিদ্রা যষ্টিমধু রসাজন ত্রিকটু ত্রিকলা এবং হরিদ্রা সকল সমভাগে, অথবা গ্রহিণী কুষ্ঠ দেবদারু শঙ্খ পাঠা ত্রিকটু মনঃশিলা, অথবা, জাতীকুম্ভম করঞ্জ শোভাজন বা অহার ফল বা পুষ্প বৃহতী ও কণ্টকারী এই সকল একত্র সমভাগে, কিংবা রসাজন চন্দন সৈন্ধব মনঃশিলা হরিতাল এবং লগুন সমভাগে, একত্র বর্জি নিৰ্ম্মাণপূৰ্ব্বক বিশুদ্ধ দেহে (বিরেচনকৰ্ত্তৃক) অঞ্জন প্রয়োগ করিবে।

বলাস গ্রথিত রোগে বিরেচন প্রয়োগপূৰ্ব্বক এই সকল অঞ্জন ব্যবহার করিবে। নীল, যব, মদন বৃক্ষের শুষ্ককাষ্ঠ, বাবুই অর্ক কপিথ বিষ নির্ভণ্ডী (ইক্ষুয়) এবং জাতীপুষ্প, এই সকলের ক্ষার সৈন্ধব এবং গোরোচনা একত্র পাক করিয়া বলাস গ্রথিত রোগে লৌহ-শলাকার দ্বারা অঞ্জন প্রয়োগ করিবে। পূৰ্ব্বোক্ত সকল দ্রব্যের মধ্যে নীল ও যব তৎকে ভিজাইয়া শুষ্ক করিয়া লইবে।

পিষ্টক রোগে তুলসী বিষ রক্তচন্দন পিলু অর্ক কপিথ বিজয়া শুষ্ঠী পিপ্পলী মুখা শ্বেতমরিচ এবং সৈন্ধব একত্র সমভাগে মাতুলঙ্গ রসে পিষিয়া অঞ্জন প্রয়োগ করিবে।

প্রক্রিমবদ্য রোগে বৃহতী ফল এবং পক্ষ পিপ্পলী একত্র কঙ্ক করিয়া শোভাজন-সংযোগে সপ্তরাত্র রাখিবে। পরে তাহাতে হরীতকী রাস্তাকু শিগু নিসিক্কা পটোল চিরাতা আমলকী হিরেকস সৈন্ধব রসাজন জাতীপুষ্প মধু সংযোগে ঘর্ষণ করিয়া অঞ্জনে প্রয়োগ করিবে।

কণ্ডু-রোগে সৈন্ধবলবণ শ্বেতমরিচ এবং মনঃশিলা একত্র সমভাগে মাতুলঙ্গ রসে পিষিয়া অঞ্জন প্রয়োগ করিবে।

শৃঙ্গের দেবদারু মুগা সৈন্ধব এবং জাতীপুষ্প সূর্য্যতে পিষিয়া অঞ্জন প্রয়োগ করিলে শোফের শাস্তি হয়।

## দ্বাদশ অধ্যায় ।

### রক্ত-জন্ম অভিযান্দ রোগের চিকিৎসা ।

রক্ত-জন্ম অভিযান্দ অধিমহু সিরোৎপাত এবং সিরাহর্ষ এই চারি রোগ একই প্রণালীতে চিকিৎসা করিবে। এই সকল রোগের কুস্তহ স্রুতের দ্বারা নিষ্কৃতি করিয়া রসক্রিয়া সিরামোক্ষণ বিরেচন এবং শিরো-বিরেচন প্রয়োগ করিবে। স্রুত এবং শর্করা যোগে বিরেচক দ্রব্যের কাথ সেবন করিয়া দোষ অনুসারে প্রমেহ পরিষেচন নস্ত্র ধূম আশ্চ্যো-তন অঞ্জন তর্পণ নিষ্কৃতিয়া এবং পুটপাক যোগ প্রয়োগ করিবে।

নীলোৎপল বেণামূল রক্তচন্দন ষষ্টিমধু মুখা লোধ পদ্মকাষ্ঠ এবং হরিদ্রা, নেত্রের চতুর্দিকে এই সকল দ্রব্যের প্রলেপ প্রয়োগ করিবে। এই রোগে বলবতী যাতনা হইলে মুহুর্বেদ এবং জলৌকা-পাতন বিধেয়। অধিক পরিমাণে স্রুত পান করিলেও যন্ত্রণার শাস্তি হয়। পিত্তজন্য অভিযান্দ রোগের চিকিৎসাও এস্থলে প্রযোজ্য। কেশুর ও ষষ্টিমধুর চূর্ণ বস্ত্রগালিত করিয়া বর্ষার জলের সহিত আশ্চ্যো-তনে প্রয়োগ করিবে। রক্তলোধ অর্জুন ত্রীপনী (কটফল) ধাতকী আমলা বিষ্ণু, অথবা বৃহতী ও কণ্টকারীর পুষ্প, বিষপত্র এবং মজিষ্ঠা, মধু বা ইক্ষুরসে পিষিয়া রক্তাভিযান্দ রোগে অঞ্জন প্রয়োগ করিবে। চন্দন কুমুদ তেজপত্র শিলাজতু কুঙ্কুম লোহচূর্ণ তাম্রচূর্ণ এবং তুথ একত্র নিষ-নিষাঁস-সহযোগে অঞ্জন প্রযোজ্য। অথবা রাও এবং কাংজামল পুষ্প-বনে পিষিয়া অঞ্জন প্রয়োগ করিবে। অঞ্জনের নিমিত্ত স্থল বর্তি প্রশস্ত।

শিরোবপাত-রোগে স্রুত এবং মধু অঞ্জনে প্রযোজ্য। সৈন্ধব এবং কাশীস স্তম্ভ-হৃৎকৈ বর্ষণ করিয়া অঞ্জন প্রযোজ্য। শল্য মনঃশিলা তুথ দারুহরিদ্রা এবং সৈন্ধব মধুযোগে অঞ্জনে প্রযোজ্য। মুখা মরিচ এবং

স্বর্ণমাক্ষিক শিরীষ পুষ্পের রস সহযোগে, অথবা গিবিমুক্তিকা ও মধু  
সংযোগে অঞ্জন প্রয়োগ করিবে ।

সিরাহর্ষ রোগে কাণিত এবং মধু সংযোগে অঞ্জন প্রয়োজ্য । মধু  
সংযোগে রসাজন বা অন্নবেতস স্তম্ভ সংযোগে অথবা সৈন্ধব সংযোগে  
কাণিত অঞ্জন প্রয়োজ্য ।

অর্জুন রোগ শাস্তির জন্য গিত্তশাস্তির প্রণালী অশেষরূপে প্রয়োজ্য ।  
ইকুরস, মধু, চিনি, স্তনাছক্ষ দারুহরিদ্রা যষ্টিমধু এবং সৈন্ধব এই সকল  
যোগে পরিবেচন ও অঞ্জন এবং অন্নরস সহযোগে আশ্চ্যাতন  
প্রয়োজ্য । বীজপূর (টাবালেবু) কুল অথবা দাড়িম এই সকলের  
মধ্যে একটা দুইটা বা তিনটিরই রস সংযোগ করিবে । ক্ষটিক প্রবাল  
শল্য যষ্টিমধু এবং মধু, অথবা সমুদ্রফেনা শল্য মধু এবং চিনি এই দুই  
যোগ অর্জুন রোগে বিধেয় । সৈন্ধব মধু ও কতক ফল অথবা মধু  
সংযোগে রসাজন, বা মধু সংযোগে হিরেকস অঞ্জন প্রয়োজ্য ।

লৌহ-চূর্ণ, সকলপ্রকার ধাতু, লবণ, সকলপ্রকার রক্ত দন্ত এবং  
শুঙ্গ, এইগুলি নেত্র-রোগের পক্ষে অবসাদনকর । কুকুটাণ্ডের খোলা  
লগুন ত্রিকটু করঙ্গবীজ এলাইচ এই সকল দ্রব্যের অঞ্জন লেখনকর ।  
গুটপাকযোগ এবং রক্তশ্রাব সম্পাদিত হইলে, এবং বিবিধপ্রকার  
অভিব্যাদনাশক যোগ প্রযুক্ত হইলে নিম্নলিখিত যোগের দ্বারা অত্রণ  
স্ত্রকের প্রতীকার করিবে । শুক্র রোগ উত্তার্নই হটক বা অবগাঢ়  
হটক, কর্কশ হটক বা সত্রণ হটক, শিরীষ-বীজ মরিচ পিপ্পলী সৈন্ধব  
একত্র যোগে অথবা কেবলমাত্র সৈন্ধবের দ্বারা ঘর্ষণ করিবে । অথবা  
তাম্রচূর্ণ শল্য মুগাশিলা মরিচ এবং সৈন্ধব এই কতিপয় দ্রব্য অস্তভাগ  
হইতে ক্রমান্বয়ে দ্বিগুণিত করিয়া লইয়া একত্র অঞ্জে প্রয়োগ করিবে ।  
শল্য, কুলের আঁটি, কতক ফল, দ্রাক্ষা, যষ্টিমধু এবং স্বর্ণমাক্ষিক, অথবা  
মধু, হস্তিদন্ত, সমুদ্রফেনা, শিরীষ-পুষ্প এই দুইটা যোগ শুক্র রোগে  
অঞ্জে প্রয়োজ্য । অথবা বলাস রোগে যে সকল দ্রব্য বাবহার্য্য

তাহাও এস্থলে অঞ্জে বিধেয়। অথবা নিম্বব শুদ্ধিত মুদগ এবং শঙ্খ মধু ও চিনি যোগে বা মধু-যোগে মউলের সাগ বা বিভীতকের আঁটির মজ্জা মধু-যোগে অঞ্জে প্রযোজ্য। শঙ্খ শুদ্ধি মধু দ্রাক্ষা মৌল এবং কতক একত্র অঞ্জে প্রযোজ্য। শূল-যুক্ত দ্বিত্বক-গত শুক্র রোগ হইলে বাতস্ব তর্পণ হিতকর, বংশলোচন অরুণ্ডর তাল এবং নারিকেল দধি করিয়া বিস্রাবিত করিবে, তাহাতে কর্ভের অস্থি-চূর্ণ ভারিত করিবে, এইরূপ বহুবিধ অঞ্জন শুক্র রোগের বিবর্ণতানাশক।

অজকা রোগে স্থচির দ্বারা পার্শ্ব বিদ্ধ করিয়া অন্তরস্থ জল স্রাবিত করিবে, পরে ঘৃত-সংযুক্ত গোমাংস-চূর্ণ দ্বারা সেইটা পূর্ণ করিবে। অজকা রোগ বহুমুখ পর্য্যন্ত প্রসারিত হইলে বিবিধপ্রকারে অবলেনন কর্তব্য।

সশোফ বা অশোফ পাক রোগ হইলে স্নেহ-শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া শির বিদ্ধ করিবে। অনন্তর পরিষেচন আচ্যোতন এবং পুটপাক যোগ প্রয়োগ করিবে। দেহের উর্দ্ধাধোভাগ শোধন করিয়া পুচ্চা-লিখিত অঞ্জন প্রয়োগ করিবে। মৈরয় সুরা বা দধি, বা প্রচুর পরিমাণে দধি সংযোগে ঘৃত, বা তাম্রপাত্রস্থিত মাংস, ঘৃত সৈন্ধব যোগে কাংস্য-মলের সংহিত, অথবা সৈন্ধব যোগে স্তন্য, বা মৌল বৃক্ষের সাগ এবং গিরিমুক্তিকা সমভাগে লইয়া মধু সংযোগে, কিংবা স্তন্য যোগে ঘৃত সৈন্ধব এবং তাম্র, অথবা দাড়িম অশ্বগন্ধক (আমলকুচা) এবং কুল এই সকল অন্ন সৈন্ধব যোগে, অঞ্জে প্রয়োগ করিবে। পাক রোগে রসক্রিয়া কর্তব্য, এবং সৈন্ধব সংযোগে মাংস ও নাগর ঘৃতে স্থাপন করিয়া স্তন্য সংযোগে অঞ্জে প্রয়োগ করিবে। জাতী-পুষ্প, সৈন্ধব শৃঙ্গবের পিপ্পলী-বীজ বিড়ঙ্গসার একত্র পিষিয়া মধুযোগে অঞ্জে প্রযোজ্য।

পুয়ালস রোগে শোণিত-মোক্ষণ এবং উপনাই শ্বেদ হিতকর। নেত্র-পাক-নাশক বহুবিধ যোগ এস্থলেও বিধান করিবে। হিরেকস

সৈন্ধব এবং আর্দ্রক অঞ্জে প্রয়োজ্য । এই কয়েকটা দ্রব্য মধু-সংযোগে কক্ষণও কর্তব্য ।

অক্লিন্নবস্ত্র রোগে স্নেহাদির দ্বারা দোষ নিঃসারিত করিয়া দোষ অনুসারে তর্পণ পরিবেচন অঞ্জন আশ্চেত্যতন নস্ত্র ধূম প্রয়োগ করিবে । মুখা হরিদ্রা যষ্টিমধু শ্রিয়সু শ্বেতসর্ষপ লোধ উৎপল শ্রামালতা এই সকলের চূর্ণ আশ্চেত্যতনে ও অঞ্জে প্রয়োজ্য । রসাজন মধু তেজপত্র আমলকী একত্র করিয়া আশ্চেত্যতনে ও অঞ্জে প্রয়োগ করিবে । বংশমূল বা ত্রিফলার কাথ বা পলাশ-পুষ্প বা থরমঞ্জরী পুষ্পের কাথ রসক্রিয়াতে প্রয়োজ্য । তাত্র ও কপাল খণ্ডে বর্তী নিষ্কাশন পূর্বক অঞ্জন বিধান কর্তব্য । কাংসামল তিস্তর সহিত দধি করিয়া ছাগী-দুগ্ধ সহ অঞ্জে প্রয়োগ করিবে, এবং তাহাতে মরিচ ও তাত্র চূর্ণ সংযোগ করিয়া ভক্ষণ কর্তব্য ।

অক্লিন্নবস্ত্র রোগে সমুদ্রফেনা সৈন্ধব শঙ্খ মুদগা শ্বেতমরিচ এই সকলের চূর্ণ অঞ্জে প্রয়োজ্য । ইহাতে কণ্ডু শাস্তি হয় ।

অক্লিন্নবস্ত্র রোগেও দোষানুসারে অক্লিন্নবস্ত্রের যোগও প্রয়োজ্য । এবং তাত্রঘটে কক্ষণ প্রস্তুত করিয়া তুথক রসাজন ও দ্রুত যোগে প্রয়োগ করিবে ।

## ত্রয়োদশ অধ্যায় ।



### লেখ্য রোগের প্রক্রিয়া ।

নয়প্রকার মে লেখ্য রোগ বলা হইয়াছে, সামান্যতঃ তাহার চিকিৎসা-বিধি বলা যাইতেছে । রোগীকে শিথিল এবং বমন বিরেচন প্রয়োগ করিয়া, বায়ু ও আতপ শূন্য স্থানে গৃহে বসাইয়া, সুখোদকে বস্ত্র তপ্ত করিয়া, বস্ত্রদেশে শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । শ্বেদ প্রয়োগ-কালে বস্ত্রদেশ বস্ত্রের দ্বারা আবৃত করিয়া বৃকগুহ ও তর্জনির দ্বারা

বক্রভাবে ধরিবে অর্থাৎ দুই অঙ্গুলির দ্বারা চক্ষুর ঠুঠ পাত টানিয়া রাখিবে, তাহাতে বক্র বিচলিত বা প্রশস্ত হয় না । তদনন্তর লেখনীয় স্থান শস্ত্রের দ্বারা অঙ্কিত করিয়া বস্ত্রের দ্বারা মার্জ্জনপূর্বক শস্ত্র বা পত্রের দ্বারা লেখন-কার্য্য সম্পাদন করিবে । লেখন-ক্রিয়ার পর তাহাতে রক্ত থাকিলে শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । পারে মনঃশিলা কাঁসীস-ত্রিকটু রসাজ্জন সৈন্ধব মাক্ষিক স্তম্ভরূপে চূর্ণ করিয়া প্রতिसারণে প্রয়োগ করিবে । পরে প্রক্ষালন ও তাহাতে ঘৃত স্কেচন করিয়া ব্রণের ন্যায় আচরণ করিবে । শ্বেদ অবগীড়ন প্রভৃতি তিন দিন অন্তর প্রয়োগ করিবে । লেখন-ক্রিয়ার এই সংক্ষেপ বিধি । রক্তের আশ্রাব রহিত হইলে, কণ্ডু ও শোফ না থাকিলে, লিখিত স্থান নথের ন্যায় সমতল হইলে, সম্যক লিখিত হইয়াছে জানিবে । লেখন-ক্রিয়ার পর চক্ষু রক্তবর্ণ হইলে, শোফ পরিশ্রাব বা তিমির রোগ হইলে, পীড়া শান্তি না হইলে, বহুদেশে শ্রাববর্ণ গুরু স্তম্ভ কণ্ডু হর্ষ ও উপদেহ-বিশিষ্ট (চটচটে) হইলে, ও নেত্রপাক হইলে, দূষিত হইয়াছে বলিয়া জানিবে । বেদনা ও অতিশয় শ্রাব-বিশিষ্ট হইলে অতিশ্রাবিত বলিয়া জানিবে । একগুণ স্থলে স্নেহ শ্বেদ প্রভৃতি হিতকর এবং বায়ুশান্তিকর বিধি প্রয়োজ্য ।

বহুব্রাবরত্ন ক্রিষ্ট-বহুব্রাবরত্ন পোথকী শ্রাববহু এবং কদমবহু রোগে আচ্ছাদিত রাখিয়া (অপর ভাগ) সমভাগে লেখন করিবে । কুস্তিকিনী শর্করা এবং উৎসঙ্গিনী রোগে আগে শস্ত্রের দ্বারা কর্তন করিয়া পরে লেখন করিবে । বহুদেশে কঠিন পীড়কা হইলে বা হৃৎকাত্য বা তাদ্রা রোগ হইলে, অগ্রে ভেদ করিয়া পরে লেখন করিবে । বাহুবহু (চক্ষুর পাতার উপরিভাগে) অন্ন-বেদনা-বিশিষ্ট পিড়কা (কন্মিলে) শ্বেদ আলেপন ও শোধনের দ্বারা উপশম করিবে ।

## চতুর্দশ অধ্যায় ।

### ভেদ্য রোগের প্রক্রিয়া ।

বিসগ্রহি রোগে গ্রহি নিরাশ্রয়ভাবে পাকিয়া উঠিলে ইহার ছিদ্র সমস্ত ভেদ করিয়া সৈন্ধবের দ্বারা অম্লচূর্ণিত করিবে । কাসীস মাগধী-পুষ্প (যুই ফুল) মনঃশিলা এলাইচ স্বত মধু সংযোগে প্রয়োগ করিয়া সম্যকরূপে বন্ধন করিবে ।

লগণ-রোগে ভেদ করিয়া গোরোচনা ক্ষারতুথক (তুতে) পিপ্পলী ইহাদিগের কোন একটা মধুযোগে প্রতীসারণে প্রয়োগ করিবে ।

অঞ্জন-রোগে শ্বেদ প্রয়োগ করিবে, পরে ভেদ করিয়া নিম্পীড়ন করিবে । তদনন্তর মনঃশিলা এলাইচ সৈন্ধব ও মধুযোগে প্রতীসারণ করিবে । অথবা ভেদ করিয়া রসাজন ও মধুযোগে প্রতীসারণপূর্বক দীপশিখাজাত তৈল অঞ্জন প্রয়োগ করিবে ।

কুমি-গ্রহি-রোগে প্রথমতঃ সম্যক শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । পরে ত্রিকলা তুথ কাসীস ও সৈন্ধব যোগে প্রতীসারণপূর্বক রসক্রিয়া করিবে ।

কঙ্কজ্ঞা উপনাহ রোগে ভেদ করিয়া এবং মণ্ডলাগ্র শস্ত্রের দ্বারা লেপ্তনপূর্বক নেত্রের চতুর্দিক পিপ্পলী মধু ও সৈন্ধব যোগে প্রচ্ছাদিত করিবে ।

এই পঞ্চ ভেদ্য রোগে শ্বেদ ও পত্রভঙ্গের দ্বারা শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । ত্রণ পাকিয়া উঠা পর্ষাক্ত যেরূপ প্রতীকার বিধান হইয়াছে এই পঞ্চ রোগের প্রথমাবস্থায় তাহাই প্রয়োজ্য । পাকিয়া উঠিলে সকল ক্ষতুভেই শ্বেদ প্রয়োগপূর্বক পুরোক্ত বিধি অনুসারে কার্য্য করিমা । পশ্চাৎ ত্রণ রোপণ করিবে ।

## পঞ্চদশ অধ্যায় ।

### ছেদ্য রোগের প্রক্রিয়া ।

অশ্ম রোগ বলির আয় হইলে রোগীকে শ্লিষ্ট করিবে এবং ভোজন করাইবে । পরে উপবেশন করাইয়া নেত্রে লবণচূর্ণ প্রয়োগ করিয়া রক্তবর্ণ করিবে । রক্তবর্ণ হইলে শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া ঘটিত করিবে (রগড়াইবে) । পরে স্বীয় অপাঙ্গ অভিযুখে দৃষ্টি করাইয়া পূর্বোক্ত বলিতে বড়িশ লাগাইয়া মুচুণ্ডীর দ্বারা ধরিয়া রাখিবে । অথবা এইরূপ করিয়া ও পুনর্ব্বার সূতীসূত্রের দ্বারা বন্ধ করিয়া রাখিবে । এরূপ অবস্থায় নেত্র সহসা উন্নত করা কর্তব্য নহে । শস্ত্রপাতের আগ্ৰহ্য চক্ষুর ছই পাত দৃঢ়রূপে টানিয়া রাখিবে । পরে পূর্বোক্ত তিন উপায়ের দ্বারা বাল শিথিল হইয়া বিলক্ষণ লম্বিত হইলে তীক্ষ্ণ মণ্ডলাগ্র শস্ত্রের দ্বারা লেখন করিবে । বলিটীর শুক্রভাগস্থ মূল পরে কৃষ্ণভাগস্থ ক্রমশঃ লেখন করিয়া কনীনিকার উপাস্তে লইয়া যাইবে । পরে মাংসের চতুর্থাংশ রাখিয়া ছেদন করিবে । তাহাতে চক্ষুর কোনপ্রকার বিপদের সম্ভাবনা থাকে না । পূর্বোক্ত উপাস্তভাগ অতিক্রম করিয়া কনীনিকাতে আঘাত লাগিলে রক্ত নিঃসরণ হয় এবং নালী রোগ জন্মে । ছেদ অল্প হইলে পুনরায় শীঘ্র বৃদ্ধি হয় । অশ্ম রোগ জালের আয় উন্মার্জন করিবে । তাহাতে শিথিল হইয়া লম্বিত হইলে চক্ষুর পাতা এবং শুক্রভাগের মধ্যে সেই জাল বৃক্রমুখ শস্ত্রের দ্বারা ছেদন করিবে । পরে যবগুঁক ত্রিকটু এবং সৈন্ধবচূর্ণের দ্বারা প্রতীসারণ করিবে । প্রতীসারিত হইলে শ্বেদ প্রয়োগপূর্ব্বক বন্ধন করিবে । দেশ ঋতুর বল এবং কাল (দিবা ও রাত্রি) বিবেচনা করিয়া স্নেহ প্রয়োগ করিবে এবং ত্রণের প্রণালীক্রমে চিকিৎসা করিবে । তিন দিন অন্তর বন্ধন মোচন করিয়া করশ্বেদ (অগ্নিতে হস্ত তপ্ত করিয়া) প্রদান পূর্ব্বক শোধন প্রয়োগ করিবে । চক্ষুতে



বাতনা থাকিলে করঞ্জবীজ আমলকী এবং যষ্টিমধু সহ স্পাক করা দুগ্ধ প্রাতঃ ও সাংসকালে মধু সংযোগে আশ্চ্যাতনে প্রয়োগ করিবে। যষ্টিমধু উৎপল কিঙ্কর সংযোগে এবং দুৰ্ব্বা হৃৎপিপিয়া ঘৃত নীতল প্রলেপ মুৰ্দ্ধ-দেশে-প্রয়োগ করা হিতকর। অশ্ম রোগ ছেদন করিলে পর যাহা কিছু অবশিষ্ট থাকে, তাহা লেপ্য অঙ্গনের দ্বারা ক্ষয় করিবে।

অশ্ম রোগ-দধির দ্বারি যেত অথবা নীল বা রক্ত কিংবা ধূসর বর্ণ হইলে শুক্র রোগের প্রণালীক্রমে তাহার চিকিৎসা করিবে। অশ্ম চক্ষের দ্বারি অথবা বহল হইলে এবং শ্রায়ু ও মাংসে আবৃত হইলে অথবা কৃকমণ্ডলে অশ্ম রোগ হইলে ছেদন-ক্রিয়া কর্তব্য। অশ্ম রোগ ছেদন করিলে, চক্ষু বিলুপ্ত-বর্ণ বিশিষ্ট অক্লিষ্ট এবং বাতনাশূন্য হয়।

সিরা-জাল-রোগে, সিরা কঠিন হইলে বড়িশ-সংলগ্নপূৰ্বক লিখিত করিয়া মণ্ডলাগ্র শস্ত্রের দ্বারা লেখন করিবে। সিরা-জাত পিড়কা রোগ ষেষ্ণে আরোগ্য না হইলে, অশ্ম রোগের ন্যায় মণ্ডলাগ্র শস্ত্রের দ্বারা সেই সকল পিড়কা ছেদন করা কর্তব্য। সিরা-জাল এবং সিরা-জাত পিড়কা রোগে উপযুক্ত প্রতিকার এবং দোষানুসারে লেখন-দ্রব্য প্রয়োগ করা বিধেয়।

পৰ্কণিকা রোগে সন্ধিস্থানে শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া শোফের একাংশ পরিত্যাগ করিয়া পূৰ্বোক্ত-মতে তিন অংশ অন্তরে বড়িশ সংলগ্ন করিবে। পূৰ্ব্ববৎ লিখিত হইলে একাংশ রাখিয়া তিন অংশ ছেদন করিবে। তদনন্তর সেই একাংশের অর্দ্ধেক ছেদন করিবে। ইহার অন্তথা হইলে অশ্রুনাড়ী জন্মে অর্থাৎ নিরন্তর অশ্রুপাত হয়। পরে মধু ও সৈন্ধব একত্র যোগে প্রতিকারিত করিবে। শোফের অবশিষ্টাংশে লেখনীয় দ্রব্যের চূর্ণ প্রয়োগ করিবে। শল্য সমুদ্র ফেন মঞ্জিষ্ঠা বিম্বক ক্ষটিক পদ্মরাগ (চুণ) প্রবাল অশ্মশূক বৈদূর্য উৎপল মুক্তা এবং লৌহ ও তাম্র চূর্ণ সমভাগে একত্র পিষিয়া স্নোতাজন সহ-

যোগে শ্বেদ শূদ্র মধ্যে স্থাপন করিয়া প্রাতঃকাল ও সায়াংকালে নেত্রে প্রয়োগ করিবে\* । ইহাতে সকল অশ্ম রোগ পিড়কা সিরাজাল, নেত্রের সকল প্রকার অশ্মরোগ শুষ্কার্শ এবং অর্কবৃদ্ধ রোগের শাস্তি হয় ।

বস্ত্রের অভ্যন্তরে রোগ জন্মিলে অগ্রে শ্বেদ প্রয়োগ করিবে পরে বস্ত্র বক্রভাবে ধরিয়া সূচীর দ্বারা তাহা উৎক্ষেপণ পূর্বক মণ্ডলাগ্র শস্ত্রের দ্বারা মূলে ছেদন করিবে । তদনন্তর সৈন্ধব হিরেকস এবং লৌহচূর্ণ দ্বারা প্রতীসারিত করিবে । রক্ত নিঃসরণ হইতে থাকিলে শলাকার দ্বারা দণ্ড করিবে । রোগের শেষ থাকিলে ক্ষারের দ্বারা লেখন কার্য্য করিবে । তীক্ষ্ণ বমন বিরেচন প্রয়োগ করিবে, এবং দোষান্তর্য্যে অভিষন্দ রোগের বিধান সমস্ত অবলম্বন করিবে ।

## ষোড়শ অধ্যায় ।

### পক্ষ্মকোপের প্রতিকার ।

পক্ষ্মপ্রকোপ বস্মগত রোগ । ইহা যাপ্য বলিয়া কথিত হইয়াছে । এই রোগে রোগীকে শ্লিষ্ট করনাস্তর উপবেশন করাইয়া বস্ত্রের ( চক্ষুর পাতার ) উপরি ভাগে, ভ্রুর অধোভাগে দুই অংশ পরিত্যাগ করিয়া অবশিষ্ট তৃতীয়াংশ অর্থাৎ কনীনিকা ও অপাঙ্গের সমভূমি স্থান, ছেদন করিবে । শস্ত্রের দ্বারা ববের আকারে ছেদন করিয়া ছিন্ন অংশের দুই মুখ চুলের দ্বারা সীবন করিবে । তদনন্তর স্নাত মধু প্রয়োগ করিয়া ত্রণের ন্যায় আচরণ করিবে । সীবনের পর ললাট দেশে পট্ট বন্ধন করিয়া রাখিবে, ছিন্ন মুখ পরস্পর সংলগ্ন হইলে

\* লেখনীয় অঙ্গন প্রয়োগের অভিপ্রায় এই যে নেত্রে শোক ও বলি অভূতির বাহ্য অবশিষ্ট থাকে তাহা ক্রমশঃ ক্ষয় হইয়া যায় । অতএব পীড়িত স্থানে প্রয়োগ কর্তব্য ।

সেই চুল অপসারিত করিবে। ইহাতে যদি রোগের শাস্তি না হয়, তবে চক্ষুর পাতা বক্রভাবে ধারণ করিয়া দোবোৎসৃষ্ট স্থান ছেদন পূর্বক অগ্নি বা ক্ষারের দ্বারা প্রতিসারিত করিবে। অথবা বড়িশ প্রভৃতি তিন উপায়ের দ্বারা পূর্বোক্ত মতে পক্ষমালা গ্রহণ পূর্বক হরীতকী অথবা তুবরকের (সৌরাষ্ট্র মৃত্তিকা) চূর্ণের দ্বারা প্রতিসারিত করিবে। এই কয় প্রকার যোগ এবং বিরচন আশ্চ্যাতন নশ্ত ধূম আলেপ অঞ্জন স্নেহ এবং রসক্রিয়া পক্ষকোপ রোগে প্রশস্ত।

### সপ্তদশ অধ্যায় ।

#### দৃষ্টিগত রোগের প্রতীকার ।

দৃষ্টিগত রোগের মধ্যে তিনটি সাধ্য, তিনটি অসাধ্য এবং ছয়টি বাধ্য। ইহাদিগের মধ্যে ধূমদর্শীর প্রতিকার বলা হইয়াছে (শ্লেষ্মা-ভিষ্মান প্রক্রিয়ার শেষ ভাগে দ্রষ্টব্য) পিত্তবিদগ্ধ এবং শ্লেষ্ম-বিদগ্ধ দৃষ্টির স্থলে, শস্ত্রপাত ব্যতিরেকে নশ্ত পরিষেচন অঞ্জন আলেপন পুটপাক এবং তর্পণের দ্বারা শ্লেষ্মা ও পিত্তনাশক বিধান অবলম্বন করিবে। দৃষ্টি, পিত্ত-বিদগ্ধ হইলে ত্রিফলা সহযোগে ঘৃত, শ্লেষ্ম-বিদগ্ধের স্থলে ত্রিবৃং সংযোগে ঘৃত এবং উভয় স্থলেই পুরাতন ঘৃত অথবা তিব্বক (লোধ বিশেষ) সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া পান করাইবে। গৈরিক (গিরিমৃত্তিকা) সৈন্ধবনসী (সৌরাষ্ট্রমৃৎ) গোদস্তা, মরিচ, অথবা গোমাংস, মরিচ শিরীষবীজ এবং মনঃশিলা, অথবা কপিত্থের বৃন্ত এবং আত্মগুপ্তবীজ, এই কয়েকটি যোগ মধু সংযোগে উভয় স্থলেই অঞ্জে প্রয়োজ্য। কুজক (পুষ্পবৃক্ষ বিশেষ) অশোক শাল আত্ম প্রিয়ঙ্গু পদ্ম রক্তোৎপল রেণুকা মরিচ হরীতকী আমলকী এই সকলের চূর্ণ ঘৃত ও মধু সংযোগে বংশনাড়ী মধ্যে (বাঁশের চোদ্দাত্তে) রাখিয়া পিত্ত শ্লেষ্মা

রোগে অঞ্জে প্রয়োগ করিবে। অথবা আত্মপুষ্প জম্বুপুষ্প এবং রেণুকা আত্ম এবং জম্বুর পিষিয়া অঞ্জে প্রয়োগ করিবে। পদ্ম যক্কাংগল পদ্মকেশর গৈরিক এই সকল গোময়রসে পিষিয়া শোষণ পূর্বক চূর্ণ করিবে। ইহাকে গুড়িকাঞ্জন বলে। ইহা দিবাক্ত রাত্ৰ্যাক্ত উভয় স্থলেই হিতকর।

পিত্তোপহত দৃষ্টির স্থলে, রসাজন রস মধু তালীশ স্বর্ণ এবং গৈরিক গোময় রস যোগে অঞ্জে প্রয়োগ করিবে। অথবা আসন বৃক্ষ স্রোতোঞ্জন কৃষ্ণপিত্ত বা রোহিত-পিত্তরসে ভাবিত করিয়া অঞ্জে প্রয়োগ করিবে, ইহাকে চূর্ণাঞ্জন বলে। গান্তারীপুষ্প যষ্টিমধু দারু-হরিদ্রা লোধ এবং রসাজন মধু সংযোগে এই অঞ্জন হিতকর।

স্রোতোহঞ্জন সৈন্ধব মরিচ রেণুকা ছাগমূত্রে পিষিয়া বর্তী নির্মাণ করিবে। এই অঞ্জে রাত্ৰ্যাক্ততা আরোগ্যহয়।

শ্লেষ্মোপহত দৃষ্টির স্থলে, রক্তচন্দন মরিচ শুষ্কী মৌল তালীশপত্র হরিদ্রা দারুহরিদ্রা মুখা গোময়রসে পিষিয়া বর্তী নির্মাণ পূর্বক ছায়াশুক করিবে। অথবা মনঃশিলা হরীতকী ত্রিকটু বেড়েলা রক্ত-চন্দন এবং সমুদ্রফেণা ছাগীহুন্ধে পিষিয়া বর্তী নির্মাণ করিবে। গোঁরোচনা মদিরা গোময় আমলকীর রসে বা অত্র কোন প্রকার ক্ষুদ্রাঞ্জন যক্কাংরসে বা ত্রিকলার রসে পাক করিয়া অঞ্জে প্রয়োগ করিবে। গোঁমূত্র যত সমুদ্রফেণা পিপ্পলী মধু এবং কটুকল সৈন্ধবেব যোগে বাঁশের গহ্বর মধ্যে স্থাপন করিয়া পরে অঞ্জে প্রয়োগ করিবে। ছাগলের বসা ও পিত্ত এবং ছাগলের ঘৃত, পিপ্পলী সৈন্ধব আমলকীর রসে পাক করিয়া মধু সংযোগে খদিরের কোষে রাখিবে। এইরূপ ক্ষুদ্রাঞ্জন হিতকর। বেণুকা পিপ্পলী ছাগলের যক্কাং অস্থি এবং বসা ও এলাইচ গোময়রস সংযোগে অঞ্জন প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ করিবে।

রাত্ৰ্যাক্তের স্থলে গোধার যক্কাং অর্দ্ধ পাটিত করিয়া তাহাতে পিপ্পলী পূর্ণ করিয়া অগ্নিতে পাক করিবে। ইহা অঞ্জে প্রয়োজ্য। ছাগলের

যকুং পিঙ্গলী সহ অগ্নিতে পাক করিবে। ইহার দ্বারা একবার মাত্র অঞ্জন প্রয়োগ করিলে রাত্ৰ্যকৃত্তা আরোগ্য হয়। ছাগলের গ্ৰীহা এবং যকুং উভয় মাংস ঘৃত তৈল সংযোগে পাক করিয়া ভোজন করিবে। পূৰ্ব্বোক্ত যকুং ও গ্ৰীহা তৈল সংযোগে অঞ্জনে প্রয়োগ করিবে।

দিবাক্ষের স্থলে, নদীজ (অৰ্জুনবৃক্ষ) শিষী (সীম) কটুকী মনঃশিলা হরিদ্রা দারু-হরিদ্রা ও রক্তচন্দন যকুতের রস সহযোগে অথবা গুটিকা প্রস্তুত করিয়া অঞ্জনে প্রয়োগ করিবে।

ছয় প্রকার যাপ্য রোগের স্থলে পুনঃ পুনঃ শিরা মোক্ষণ করিবে, এবং পুরাণ ঘৃত যোগে বিরেচন দ্রব্যের দ্বারা বিরেচনও করাইবে। বায়ু জন্ত রোগে হৃৎক সহ এরও তৈল, এবং ত্রিফলা সংযোগে ঘৃত শোধনে প্রয়োজ্য। বিশেষতঃ রক্তজন্ত বা পিত্তজন্য রোগের স্থলে ত্রিফলা সংযোগে ঘৃত অতি প্রশস্ত। কফজন্ত রোগে ত্রিবৃতের বিরেচন এবং ত্রিদোষ জন্ত রোগে ত্রিবৃৎ সংযোগে পাক করা তৈল বিধেয়।

তিমির রোগে লৌহপাত্তিস্থিত পুরাতন ঘৃত হিতকর। ত্রিফলা সংযোগে বা মেঘশৃঙ্গ সংযোগে বা মেঘশৃঙ্গ সংযোগে পাক করা ঘৃতও হিতকর। পিত্তজন্ত তিমির রোগে প্রচুর পরিমাণে ঘৃত সংযোগে ত্রিফলা চূর্ণ, বায়ু জন্ত তিমির রোগে তৈল সংযোগে ত্রিফলা চূর্ণ এবং কফ জন্ত তিমির রোগে প্রচুর পরিমাণে মধু সংযোগে ত্রিফলা-চূর্ণ অবলেহন করিবে। গোময়ের কাথ এবং লবণ সংযোগে উত্তম রূপে পাক করা তৈলও তিমির রোগে হিতকর। পিত্তজন্য তিমির রোগে ছাগ বা মেঘের ঘৃত কাকোল্যাদি গণ সহযোগে পাক করিয়া সেবন করিবে। বাতরক্ত জন্ম তিমির রোগে কাকোল্যাদি গণ যোগে পাক করা তৈল বা অণুতৈল প্রয়োজ্য। সুগাণি লতা অশ্বগন্ধা পীতবেড়লা হরিদ্রাযোগে তৈল পাক করিয়া নস্ত্রে প্রয়োগ করিবে। হৃৎক মছন করিয়া (দধি নহে) যে ঘৃত জন্মে সেই ঘৃত এবং জলজাত বা জলীয় দেশ জাত পশুর মংস সংস্কারজাত ঘৃত

সৈন্ধব লবণ ও গুধু ও হরিণের মাংস যোগে পাক করিয়া ঘৃত মধু যোগে পুটপাকে প্রয়োগ করিবে । গুধু সর্প ও কুক্কটের বসা ষষ্টিমধু যোগে অঞ্জন প্রয়োগ করিবে । তিমির রোগে চক্ষু রক্তবর্ণ হইলে, স্রোতোজন মাংসবৃস দুগ্ধ ও ঘৃতে ক্রমাশ্রয়ে ভাবিত করিয়া কৃষ্ণ সর্পের মুখে স্থাপন পূর্বক কুশে জড়াইয়া একমাস কাল রাখিবে । পরে মালতী পুষ্পের ক্ষার ও সৈন্ধব যোগে তাহা ব্যবহার করিবে ।

কাচ রোগে পূর্বোক্ত অঞ্জন তিন দিবস গব্য দুগ্ধে ভাবিত করিয়া অঞ্জে প্রয়োগ করিবে । পিত্তজন্য রোগে, দুগ্ধ জাত ঘৃত কাকোল্যাদি প্রভৃতি মধুর গণ যোগে পাক করিয়া নস্ত্র ও তর্পণে প্রয়োগ এবং জাঙ্গল পশুর সাংসসহ পাক করিয়া পুটপাকে প্রয়োগ হিতকর । রসাজন চিনি মধু এবং মনঃশিলা ষষ্টিমধু এই ক্ষুদ্রাজনও প্রয়োজ্য । রসাজন স্বর্ণমাক্ষিক সমভাগ চূর্ণ করিয়া অঞ্জে প্রয়োজ্য । লোধ ও গন্ধোদকে ভাবিত রসাজন অঞ্জে প্রয়োগ করা হিতকর । শ্লেষ্মা জন্য কাচ রোগে তুথক মেঘশৃঙ্গ এবং রসাজন সমভাগে অঞ্জে প্রয়োগ করা হিতকর । পলাশ রোহিত (বৃক্ষ) এবং মৌলের রস মধু এবং মদ্যের অগ্রভাগসহ, বেণামূল লোধ ত্রিফলা ও প্রিয়ঙ্গু পাক করিয়া নস্যে প্রয়োগ করিলে কফ জন্য রোগের শাস্তি হয় । বনস্পতি (যাহার ফুল না হইয়া ফল জন্মে) কাথ এবং বেণামূল ও হরিদ্রার চূর্ণ সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া তর্পণে প্রয়োগ করিবে । পিপ্পলী স্বর্ণমাক্ষিক ও সৈন্ধব মাংসবৃস যোগে পুটপাকে প্রয়োজ্য । মনঃশিলা ত্রিকটু সৈন্ধব স্বর্ণমাক্ষিক শঙ্খ হিরেকস, রসাজন একত্র যোগে রসক্রিয়া করিবে । হিরেকস রসোঞ্জন হরীতকী গুড় ও শুষ্ঠী একত্র যোগে অঞ্জন প্রস্তুত পূর্বক নিশাচরের অস্থি মধ্যে রাখিয়া স্থির-জল মধ্যে এক মাস কাল স্থাপন করিবে । সেই অঞ্জন মেঘশৃঙ্গীর পুষ্প ও মধু যোগে সকল প্রকার নেত্র রোগে প্রয়োজ্য ।

পরিম্নায়ী রোগে পিত্তজন্য বা রক্তজন্য রোগের বিধি অনুসারে

চিকিৎসা করিবে, অথবা দোষ অনুসারে অভিযান্দ রোগের চিকিৎসা প্রণালীও এস্থলে বিধেয়। কলহস্থানে যে সকল অঞ্জন বলা হইয়াছে তাহাও এস্থলে প্রযোজ্য।

তিমির রোগে পুরাতন ঘৃত ত্রিফলা শতমূলী পাটাল মুলা আমলক এবং যব, বিষ্ণা কেবল শতমূলীর পায়স অথবা তাহাতে আমলকী সংযোগ পূর্বক সেবন করিবে। অথবা প্রচুর পরিমাণে ঘৃত ও ত্রিফলার ক্কাথ সহযোগে যবান্ন সেবন করিবে। জীবন্তী স্ননিষগ্গক (সুশুণী) তণ্ডুলীয়ক (চাপানোটে) বাস্তক চিল্লী মূলক (হিংচে) পোতিকা, এই সকল শাক এবং পশু পক্ষীর মাংস দৃষ্টির পক্ষে হিতকর। পটোল কর্কোটক কারবের তর্কারি করীর শিগু এবং আর্ন্তগল, ইহাদিগের শাকও ঘৃতে ভর্জন করিয়া সেবন করিবে। তিমির রোগে চক্ষু রক্তবর্ণ হইলে শিরামোক্ষণ করিবে না, তাহাতে দোষ উৎপীড়িত হইয়া দৃষ্টি নাশ করে। তিমির রোগে দোষ প্রথম পটলে আশ্রয় করিলে এবং চক্ষু রক্তবর্ণ না হইলে সহজে আরোগ্য হয়, দ্বিতীয় পটলে আশ্রয় করিলে এবং চক্ষু রক্তবর্ণ হইলে কষ্টে আরোগ্য হয়, এবং তৃতীয় পটলে আশ্রয় করিলে যাপ্য থাকে। এই রোগে চক্ষু রক্তবর্ণ হইলে যাপ্য রাখিবার জন্য যথাবিধি ক্রিয়া করিবে, এবং জলোকা প্রয়োগ করিবে।

শ্লেষ্মা-জত্র লিঙ্গনাশ রোগের চিকিৎসা বলা যাইতেছে। দৃষ্টি মধ্যে দোষ জত্র অর্দ্ধচন্দ্র বা জলবিন্দু বা মুক্তার ঠায় আকার, অচল, বিবম অথবা সূক্ষ্ম, বহুপ্রভা-বিশিষ্ট অথবা কেবল রেখা বিশিষ্ট, বেদনা বিশিষ্ট বা কেবল রক্তবর্ণ লক্ষিত হইলে, অতিশয় উষ্ণ বা অতিশয় শীতল না হয় এক্রপ কালে রোগীকে প্রথমতঃ স্নেহ ও স্বেদ প্রয়োগ করাইবে। পরে যন্ত্র প্রয়োগ পূর্বক ও উপবেশন করাইয়া আপনার নাশা দৃষ্টি করাইবে। অনন্তর কৃষ্ণ মণ্ডল এবং অপাঙ্গ হইতে গুরু ভাগ মুক্ত করিয়া নয়ন উন্মীলন পূর্বক শিরাজাল নোচন করিবে।

পরে অধো বা উর্দ্ধভাগ পরিত্যাগ করিয়া পার্শ্বস্থ দৈবকৃত ছিদ্রে, অঙ্গুষ্ঠ প্রভৃতি অঙ্গুলিভ্রমের দ্বারা যবমুখী শলাকা ধারণ পূর্বক বিশ্বস্তভাবে প্রবিষ্ট করিবে । দক্ষিণ চক্ষু বিদ্ধ করিতে হইলে বাম হস্তে এবং বাম চক্ষু বিদ্ধ করিতে হইলে দক্ষিণ হস্তে শলাকা ধারণ করিবে । বারি-বিন্দু নিঃসরণ এবং শব্দ হওয়া সম্যক বিদ্ধের লক্ষণ । বিদ্ধ হওয়া মাত্রই স্তনদুগ্ধ সেচন করিবে । নেত্র মণ্ডলে দোষ সচল হউক বা অচল হউক বাহ্যদেশ হইতে তাহাতে স্বেদ প্রয়োগ করিবে । পরে নেত্রপার্শ্বে শলাকা স্থাপন পূর্বক বায়ুনাশক লেপ প্রয়োগ করিবে । পরে শলাকার অগ্রভাগের দ্বারা দৃষ্টি মণ্ডলে লেখন করিবে । পূর্বোক্ত রূপে নেত্র পার্শ্বে স্থাপিত শলাকা রুদ্ধ রাখিয়া নাসারন্ধ্র উচ্চি জ্বন (নস্যের জ্বায় টানিয়া লওয়া) পূর্বক দৃষ্টিমণ্ডল গত কফ নাশ করিবে । দৃষ্টিমণ্ডল যখন ঘর্ম্মবিন্দুর কিরণের জ্বায় দীপ্তি পায়, তখন ইহাকে সম্যক লিখিত হইয়াছে বলিয়া জানিবে । অনন্তর রূপ দৃষ্ট হইলে নেত্র পার্শ্বস্থ শলাকা অপনীত করিবে, এবং নেত্র ঘৃতে অভ্যক্ত করিয়া বস্ত্র পাট করিয়া বন্ধন করিবে ।

তদনন্তর অক্লেশকর গৃহে উত্তান ভাবে শয়ান হইবে । তৎকালে উদগার কাশ হাঁচি ঈবন জ্বন্তন প্রভৃতি উর্দ্ধগত কার্য্য কিছুই করিবে না । স্নেহপীতের জ্বায় আচরণ করিবে । তিন দিন অন্তর বায়ুশাস্তিকর কষায়ের দ্বারা ধৌত করিবে । তিন দিনের পর স্বেদ প্রয়োগ করিবে এইরূপ, নিয়ম দশ দিন পালন করিলে দৃষ্টি প্রসন্ন হয় । এই অবস্থায় লঘু অন্ন পরিমিত মাত্রায় ভোজন করিবে । শিরাব্যাদি অধ্যায়ে যে সকল ব্যক্তি বর্জিত হইয়াছে নীলিকা রোগ হইলে তাহাদিগের শিরা-বিদ্ধ করা কর্তব্য নহে তাহা হইলে শিরা সঞ্চালিত রক্ত কর্তৃক চক্ষু পরিপূর্ণ হয় । তাহাতে স্তন্যদুগ্ধ দৃষ্টিমধু সংযোগে পাক করা ঘৃত সেচন হিতকর । অপাক সন্নিহিত স্থান বিদ্ধ হইলে নেত্রে ফুলা, শূল, অশ্রুপ্রবৃত্তি জন্মে এবং রক্তবর্ণ হয় তাহাতে উপনাহ স্বেদ প্রয়োগ



এবং ক্রমধ্যে উষ্ণঘৃত সেচন করিবে। কৃষ্ণমণ্ডল সন্নিহিত স্থান বিদ্ধ হইলে বিরেচন ঘৃত সেচন এবং রক্তমোক্ষণ বিধেয়। উপরিভাগ বিদ্ধ হইলে কষ্টদায়ক বেদনা জন্মে সে স্থলে ঐষহৃৎ ঘৃত সেচন প্রশস্ত। নেত্রের অধোভাগ বিদ্ধ হইলে অত্যর্থ যাতনায় অশ্রুপ্রবৃত্তি জন্মে এবং রক্তবর্ণ হয় তাহাতেও পূর্ববৎ প্রতিকার করিবে। নেত্র অতিশয় বিবটিত হইলে রক্তবর্ণ, অশ্রুপ্রবৃত্তি, বেদনা স্তম্ভ এবং হর্ষ এই সকল উপদ্রব হয় তাহাতে স্নেহক্রিয়া স্বেদ প্রয়োগ এবং অঁলু বাসন হিতকর। এই রোগে দোষ নিঃশেষ প্রায় হইলেও পুনর্বার নূতন দোষ উর্দ্ধগত হইয়া রক্তবর্ণ শুক্র ব্লোগ জন্মায় তাহাতে তীব্র যাতনায় ও দৃষ্টি হানি হয়, এই স্থলে মধুর দ্রব্য সংযোগে পাক করা ঘৃত সেচন কর্তব্য এবং তৎসহযোগে শিরোবস্তি প্রয়োগ এবং মাংসযোগে ভোজন বিধেয়। দোষ বলবান্ হইয়া সম্পূর্ণ মেঘমণ্ডলের ন্যায় আকার হইলে শলাকার দ্বারা পরিষ্কার করিবে। মূর্দ্ধিদেহে অভিঘাত, ব্যায়াগ, ব্যাবাগ, বমি, মূচ্ছা এবং রোগের অতি তরুণাবস্থায় বিদ্ধ হওয়া, এই সকল কারণে দোষ পুনর্বার কুপিত হয়। শলাকা কর্কশ হইলে নেত্রে শূল জন্মে, খর হইলে দোষ বৃদ্ধি হয়, স্থলাগ্র হইলে ত্রণবিশাল হয় এবং তীক্ষ্ণ হইলে নানা স্থান আচ্ছত হয়। বিষম হইলে নিয়ত অশ্রুপতন হয় এবং অস্থির হইলে ক্রিয়া বিফল হয়। অতএব এই সকল দোষ বর্জন করিয়া শলাকা প্রস্তুত ও প্রয়োগ করিবে। শলাকা অষ্টাঙ্গুল পরিমাণে আয়ত, মধ্যদেশে বুদ্ধাঙ্গুলের পর্কপরিমিত হান সূত্রে বেষ্টিত এবং দুই মুখ মুকুলের ন্যায় আকৃতি বিশিষ্ট হইবে। তাম্র, লৌহ বা স্বর্ণের দ্বারা শলাকা মিন্মিত হইবে। রক্তবর্ণ, ফুলা চোষ, অর্কুদ, বৃদ্বদ, শূকরাঙ্কিতা (শূকরের ন্যায় চক্ষু হওয়া) এবং অধিমহু প্রভৃতি অন্যান্য রোগ বেধন ক্রিয়ার দোষ জন্যই হউক অথবা অহিতাচার জন্যই হউক দোষানুসারে যথাবিধি চিকিৎসা করিবে। নেত্র বেদনা বিশিষ্ট বা রক্তবর্ণ হইলে তাহার

যৌগ বলা যাইতেছে । গিরিমূতিকা, শ্রামালতা, দুর্কা, যবচূর্ণ, ঘৃত এবং দুগ্ধ এই সকল একত্র ঔষদ্ব্যুৎ থাকিতে লেপে প্রয়োগ করিলে বেদনা এবং রক্তবর্ণের শাস্তি হয় । অল্প ভর্জিত তিল এবং শ্বেত-সর্ষপ, টাবানেবুর রস সংযোগে ঔষদ্ব্যুৎ থাকিতে লেপে প্রয়োগ করিলে পূর্ববৎ ফল হয় । ক্ষীরকাকোলী শ্রামালতা ও তেজপত্র মঞ্জিষ্ঠা যষ্টিমধু ছাগদুগ্ধ সহযোগে এই সকল দ্রব্যের ঔষদ্ব্যুৎ লেপে প্রয়োজ্য । অথবা দেবদারু, পদ্মকাষ্ঠ এবং শুষ্ঠী অথবা এইরূপ অন্যান্য দ্রব্য লেপে প্রয়োজ্য । কিম্বা জাক্কা যষ্টিমধু এবং কুষ্ঠ অথবা এইরূপ অন্যান্য দ্রব্য সংযোগে সৈন্ধবসহ পক দুগ্ধ রক্তবর্ণ এবং বেদনার শাস্তি কারক । শতমূলী, পৃথকপর্ণী, মুখা আমলকী এবং পদ্মকাষ্ঠ এই সকল দ্রব্য এবং ছাগীদুগ্ধ সহযোগে পক ঘৃত শীতল অবস্থায় প্রয়োগ করিলে নেত্রের দাহ ও শূল নিবৃত্তি হয় । বাতন্ত্র দ্রব্যের পরিমাণ চতুর্গুণ এবং চতুর্গুণ দুগ্ধ সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া কাকল্যাদির চূর্ণ তাহাতে প্রক্ষেপ করিবে । এই ঘৃত নেত্র রোগের সকল কার্য্যে প্রয়োজ্য । এই সকল প্রতীকারেও বাতনার শাস্তি না হইলে নেত্রে স্নেহ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া রক্ত মোক্ষণ করিবে অথবা তাহার পর শিরা দগ্ধ করিবে ।

অতঃপর দৃষ্টিপ্রসাদনের জন্য অঞ্জন বলা যাইতেছে । মেঘ শৃঙ্গের পুষ্প, শিরীষপুষ্প, ধবপুষ্প, মালতীপুষ্প, মুক্তা এবং বৈদুর্ঘ্য (চুনি) একত্র অঙ্কাহুৎ পিষিয়া সপ্তাহ তাত্র পাত্রে রাখিবে, পরে বর্জিত প্রস্তুত করিয়া অঞ্জনে প্রয়োগ করিবে ; স্রোতোজ্ঞান প্রবাল স্নানদ্রব্যের ফেণা মনঃশিলা এবং মরিচ একত্র যোগে বর্জিত নিশ্মাণ পূর্বক অথবা পূর্বের ন্যায় বর্জিত নিশ্মাণ পূর্বক অঞ্জনে প্রয়োগ করিবে । এই অঞ্জন দৃষ্টি-স্থিরতার পক্ষে হিতকর ।

অতঃপর ক্রিয়া করে বিবিধ প্রকার অঞ্জন বলা যাইতেছে সে সকলও এস্থলে প্রয়োজ্য ।

## অষ্টাদশ অধ্যায় ।

### ক্রিয়া কণ্ঠ ।

সর্বশাস্ত্রবিশারদ তপোদৃষ্টি উদারবুদ্ধি ধনুজরি, স্বীয় শিষ্য বিখ্যামিত্রের পুত্র, সূত্রতকে তর্পণ পুটপাক সেক আশ্চ্যাতন অঙ্গন প্রভৃতি ক্রিয়া সম্বন্ধে যে রূপ উপদেশ করিয়াছেন তাহা সংক্ষেপতঃ বলা যাইতেছে ।

দেহ এবং শিরোদেশ সংশোধন পূর্বক শুভদিনে পূর্বাহ্নে বা অপরাহ্নে অন্ন পরিপাকের পর নেত্র তর্পণক্রিয়া কর্তব্য । বায়ু আতপ এবং রক্তোহীন গৃহে রোগীকে উত্তানভাবে শয়ন করাইয়া নেত্রকোষস্থ মণ্ডলদ্বয় ক্লিন্ন মাষকলাইচূর্ণের দ্বারা দৃঢ় ও যাতনাহীন করা কর্তব্য । তদনন্তর ঈষৎক্ষণ জলের সহিত স্নাতমণ্ড বিলীন করিয়া (ফেণাইয়া) তদ্বারা নেত্রমণ্ডলের পক্ষদ্বয় পর্য্যন্ত পূরণ করিবে । এই রূপে পূরণ করিয়া, সূক্ষ্ম অবস্থায় পঞ্চশত, কফে ছয় শত, পিত্তে অষ্টশত এবং বায়ুজন্ত রোগে দশশত বাক্যপ্রয়োগের পরিমিতকাল ঐ স্নেহ নেত্রকোষ মধ্যে ধারণ করিয়া রাখিবে । কেহ কেহ বলেন নেত্ররোগের স্থানভেদে স্নেহধারণকালের পরিমাণের তারতম্য হয় । যথা,—সূক্ষ্ম অবস্থায় একশত, কফে পঞ্চশত, পিত্তে সপ্তশত ও বাতে দশশত এবং দৃষ্টিগত রোগ হইলে অষ্টশত বাক্য প্রয়োগ পরিমিত কাল, নেত্রকোষে স্নেহধারণ করিবে । তদনন্তর অপাঙ্গদেশ হইতে সুসুই স্নেহ স্রাবিত করিয়া যবপিষ্টের স্বেদ প্রয়োগ পূর্বক নেত্রশোধন করিবে । পরে যথা দোষানুসারে ধূমপান পূর্বক কফের সংশোধন করিবে । এক তিন বা পাঁচ দিন এই নিয়ম পালন করিবে । সূথে নিদ্রা এবং জাগরণ, নিশ্চলতা, ব্যাধি-শাস্তি এবং দৃষ্টির লঘুতা, নেত্র তর্পণের দ্বারা বিশোধিত হইলে এই সকল লক্ষণ হয় । গুরুত্ব, আবিলতা, অতিস্নিগ্ধতা, অশ্রুপতন, কণ্ডু এবং দোষের উৎক্লেষণ, নেত্র অত্যর্থ

তর্পিত হইলে এই সকল লক্ষণ হয় । ক্লান্ততা, আবিলতা, প্রচুর অশ্রু-  
পতন, রূপদর্শনে অসহিষ্ণুতা এবং ব্যাধি বৃদ্ধি, নেত্র হীনতর্পিত  
হইলে এই সকল লক্ষণ হয় । হীন তর্পণ ও অতিতর্পণের দোষবাহুল্য  
প্রযুক্ত ধূম নস্ত্র অজ্ঞুর পরিষেচন রক্ষ এবং স্নিগ্ধ ক্রিয়ায় দ্বারা চিকিৎসা  
করিবে । শীর্ণপাক্ততা, আবিলতা, কুটিলতা, রোগ-ক্লিষ্টতা, নেত্রের  
এই সকল রোগ তর্পণের দ্বারা উপশমিত হয় । যন্ত্রণার নিবৃত্তি না  
হইলে তর্পণ প্রয়োগ প্রশস্ত নহে । যাহাদিগের পক্ষে নস্ত্র গর্হিত,  
বা যাহারা তর্পণার্থ নহে, বা স্নেহপানে অক্ষম, তাহারা পুটপাক-  
প্রয়োগে সমর্থ হইলে তাহাদিগের দোষ শাস্তির পর নেত্রে পুটপাক-  
প্রয়োগ করিবে । পুটপাক তিন প্রকার,—স্নেহন, লেখনীয় এবং  
রোপণীয় । অতিক্রুদ্ধের পক্ষে স্নিগ্ধ এবং স্নিগ্ধপক্ষে লেখন ক্রিয়া  
বিধেয় । রোপণীয় পুটপাকের দ্বারা দৃষ্টির বল জন্মে এবং পিত্ত রক্ত  
এবং বায়ুর শাস্তি হয় । স্নেহন পুটপাক—স্নেহ বসা মজ্জা মাংস বা  
মেদ সংযোগে পুটপাকের দ্রব্য পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে । ইহা  
ছই শত বাক্যপ্রয়োগের পরিমিত কাল নেত্রকোষে ধারণ করিবে ।  
ইহা লেখনীয় পুটপাক—জাঙ্গলপত্রের যকুৎ ও মাংস সহযোগে ক্লৃষ্ণ  
লোহের চূর্ণ, তাম্র, শঙ্খ, বিক্রম, সৈন্ধব, সমুদ্র-ফেন, হিরেকস,  
শ্রোতোজ্ঞন ও দধিমস্ত পাক করিয়া, এক শত বাক্য প্রয়োগের পরি-  
মিত কাল নেত্রকোষে ধারণ করিবে । রোপণীয় পুটপাক—স্তনদুগ্ধ,  
জাঙ্গলমাংস, মধু, ঘৃত এবং তিক্ত দ্রব্য একত্র পাক করিয়া তিন শত  
বাক্যপ্রয়োগের পরিমিত কাল নেত্রকোষে ধারণ করিবে । রোপণ-  
ক্রিয়া করিতে হইলে তর্পণক্রিয়ার অন্তর্গতধূমপ্রয়োগ বর্জন করিবে ।  
রোপণক্রিয়াতে স্নেহ এবং স্বেদপ্রয়োগও কর্তব্য নহে । পুটপাক  
ক্রিয়া একদিন ছই দিন তিন দিন অন্তর কর্তব্য । নেত্র তর্পিত হইলে,  
বা পুটপাক প্রযুক্ত হইলে তেজঃ, বায়ু, আকাশ, প্রতিবিম্ব বা জ্যোতিঃ  
পদার্থ দেখিতে পায় না ।

অন্যায় চিকিৎসা জন্য যে সকল উপদ্রব জন্মে, দোষানুসারে অঞ্জন, আশ্চ্যাতন এবং শ্বেদ প্রয়োগের দ্বারা তাহাদিগের প্রতিকার করিবে। নেত্রের বর্ণপ্রসন্নতা, নির্মলতা, বায়ু ও আতপসহিষ্ণুতা, লঘুতা, সচ্ছন্দানিদ্রা ও প্রবুদ্ধ হওয়া পুটপাকের এই সকল গুণ। পুটপাক অতিমাত্রায় সেবিত হইলে বেদনা, ফুলা পিড়কা এবং তিমির রোগ, এই সকল উপদ্রব ঘটে। হীন মাত্রায় প্রযুক্ত হইলে পাক, অশ্রুপতন, হর্ষণ এই সকল উপদ্রব ঘটে। অতঃপর পুটপাক প্রস্তুত করিবার প্রণালী বলা হইতেছে। নির্মল মাংসপিণ্ড পিষিয়া দুইটা বিঘ পরিমাণ, কঙ্ক দ্রব্য এক বিঘ পরিমাণ এবং দ্রব দ্রব্য অর্দ্ধসের পরিমাণ, এই সকল একত্র আলোড়িত করিয়া, কাশ্মরী, কুমুদ, এরণ্ড, পদ্ম অথবা কদলীপত্রে বোষ্টত করিয়া মৃত্তিকা লেপন পূর্বক খদির কাঠের অঙ্গারে অবকুলিত করিবে, খদির কাঠের পরিবর্তে কতক, অশ্বস্বক, এরণ্ড, পাটলা, বদর, ক্ষীরবৃক্ষ ইহাদিগের কাঠ অথবা গোময় ও ব্যবহার্য্য। অগ্নিতে সিদ্ধ হইলে উদ্ধার করিয়া নিস্পীড়ন পূর্বক ইহার রস গ্রহণ করিবে অনন্তর রোগিকে উত্তান ভাবে শয়ান রাখিয়া কনীনিকার উপরি তর্পণের বিধিক্রমে সেই রস সেচন করিবে। রক্ত ও পিত্তের স্থলে শীতল রস এবং বায়ু কফের স্থলে জৈবহৃৎ রস সেচনীয়া। অতিশয় উষ্ণ বা তীক্ষ্ণ হইলে দাহ ও পাক এই দুই উপদ্রব ঘটে। তর্পণ ও পুটপাক শীতল অবস্থায় আপ্প্রুত ভাবে প্রয়োগ করিলে অশ্রুস্তম্ভ, বেদনা ও হর্ষ (কুটকুটনী) জন্মে। অতি মাত্রায় সেবিত হইলে সঙ্কোচ ও ক্ষুরণ উপদ্রব জন্মে। হীনমাত্রায় প্রযুক্ত হইলে দোষ সমস্ত উৎক্লিষ্ট হয়। সমভাবে প্রযুক্ত হইলে দাহ, শোফ, বেদনা, হর্ষ, আশ্রাব কণ্ডু এবং নেত্রের দূষিত রক্তরাজি নষ্ট হয়। অতএব এই সকল দোষ পরিহারের নিমিত্ত যথাবিধি প্রয়োগ করা কর্তব্য। কুচিকিৎসা জন্য উপদ্রব জন্মিলে দোষানুসারে নস্ত্র ধূম ও অঞ্জনের দ্বারা প্রতিকার করিবে।

তর্পণ ও পুটপাকের আদ্যন্তে বস্ত্রখণ্ড সহযোগে উষ্ণোদকের স্নেহ বিধেয়। স্নেহার প্রকোপ থাকিলে ধূম প্রয়োগ করিবে। দোষানুসারে প্রযুক্ত হইলে, আশ্চ্যাতনের দ্বারা অনতিপ্রবল নেত্ররোগ (রক্তবর্ণতা) এবং সেকের দ্বারা বলবন্তর নেত্ররোগের আরোগ্য হয়। আশ্চ্যাতনের প্রণালীতে লেখন-ক্রিয়া করিতে হইলে সপ্ত বা অষ্টবিন্দু, স্নিগ্ধ ক্রিয়াতে দশবিন্দু এবং রোপণ ক্রিয়াতে দ্বাদশ বিন্দু প্রয়োগ করিবে। স্নেহ সেকের দ্বিগুণ কাল পুটপাক ধারণ করিবে। প্রয়োগ-যাতনার শক্তি হইইলে যথাবিধি আহার করিবে। পূর্স্নান অপরাহ্ন মধ্যাহ্ন অথবা উভয়কালে পুটপাক প্রয়োগ করিবে। স্নেহ সেকের অতিযোগ ও হীনযোগের ফল তর্পণোক্ত যোগাযোগের ন্যায়। শিরোবস্তি প্রভৃতি যে সমস্ত মূর্ধ্বতৈলিকার প্রয়োগ বলা হইয়াছে তদ্বারা শিরঃসম্ভূত রোগ আরোগ্য হয় এবং অত্যর্থ উপকার হয় (\*)। দেহ সংশোধিত হইলে রোগ অনুসারে ভোজন করাইবে। সাংসকালে ঋজুভাবে উপবেশন করাইয়া, পাক করা তৈল বস্তিকোশ (ভাগাদির) পূরণ করিয়া, মস্তকে স্থাপন পূর্বক দৃঢ়বন্ধন করিবে। সেই তৈলপূর্ণ বস্তি, তর্পণ ক্রিয়ার দশগুণ কাল, মস্তকে সংযতভাবে ধারণ করিবে। সংশোধিত দেহে কেবলমাত্র নেত্রমণ্ডলে দোষপ্রকাশ পাইলে, লেখনী রোপণী ও প্রসাদিনী অঞ্জন প্রয়োগ করিবে; মধুর রস ব্যতিরেকে অপর পঞ্চ প্রকার রস দোষানুসারে পঞ্চবিধ লেখন-ক্রিয়াতে প্রয়োগ করিবে। ইহার দ্বারা নেত্রবস্ত্র, শিরাকোষ,

(\*) অভ্যঙ্গ পরিষেক্ষণ পিচুবস্তিরিতি ক্রমাৎ ॥

মূর্ধ্বতৈলচতুরা স্ত্রাৎ বলবন্তদ্ব্যধোত্তরম্ ॥

তৈলের অভ্যঙ্গ (মর্দন) পরিষেচন, তৈলসিক্ত তুলা, বা তৈল-পূর্ণ-বস্তি মস্তকে ধারণ, মূর্ধ্ব তৈল, এই চারি প্রকার।

(+) বাতজন্ম রোগে কষায় অন্নক্ষার, পিত্তজন্ম কষায় তিত্ত এবং স্নেহজন্ম কষায় তিত্ত ক্ষার প্রয়োজ্য। বস্তি, অঞ্জন, তর্পণ, পুটপাক ও আশ্চ্যাতন এই পঞ্চবিধ লেখন।

শ্রোত্রঃ এবং শৃঙ্গাটকস্থিত শ্লেষ্মা সমস্ত মুখ নাসিকা ও নেত্র পদ্ম দ্বারা  
 আবৃত হয়। স্নেহ সংযোগে কষায় ও তিক্তরস রোপণের পক্ষে  
 প্রশস্ত। মধুর ও স্নেহ সংযুক্ত অঞ্জন দৃষ্টির প্রসাদনকর এবং নেত্রের  
 স্নেহনকার্য্যে হিতকর। অঞ্জন প্রভৃতি ক্রিয়া দোষানুসারে প্রয়োগ  
 করিবে। প্রয়োগের কাল প্রাতঃ সায়াক্ষ ও রাত্রি। অঞ্জন তিন  
 প্রকার,—গুটীকা, রস এবং চূর্ণ। ইহারা যথাক্রমে উত্তরোত্তর  
 শ্রেষ্ঠ। বর্তির পরিমাণ, লেখন ক্রিয়াতে কলাইয়ের তুল্য, প্রসাদন  
 ক্রিয়াতে অর্দ্ধ কলাই তুল্য এবং রোপণ ক্রিয়াতে দুই কলাই তুল্য।  
 রসোঞ্জন প্রয়োগ করিতে হইলে পিষ্টবর্ত্তি যত রসোঞ্জনও সেই পরিমাণ  
 তাহাতে সংযোজ্য। চূর্ণ প্রয়োগ করিতে হইলে, লেখন ক্রিয়াতে  
 দ্বিশলাকা রোপণ ক্রিয়াতে তিন শলাকা এবং অঞ্জন ও স্নেহন  
 ক্রিয়াতে চারি শলাকা পরিমাণে প্রয়োজ্য। লৌহ কাংস্ত বৈদূর্য্য  
 বা তাম্র নির্ম্মিত শলাকা লেখনক্রিয়াতে, এবং সুবর্ণ রজত বা শৃঙ্গ-  
 নির্ম্মিত শলাকা রোপণ ও স্নেহনক্রিয়াতে প্রয়োজ্য। শলাকার  
 মুখ মুকুলের জায়, পরিধি কলায়-পরিমিত, দৈর্ঘ্য অষ্টাঙ্গুল, মধ্যভাগ  
 ক্ষীণ এবং ধারণমূলভ হওয়া উচিত। বামহস্তের দ্বারা নেত্রদেশ  
 বক্রভাবে ধারণ করিয়া দক্ষিণহস্তে শলাকাধারণপূর্ব্বক অঞ্জনপ্রয়োগ  
 করিবে। অথবা অপাঙ্গদেশে পুনঃ পুনঃ গতাগতের দ্বারা অঞ্জন-  
 প্রয়োগ করিবে। বক্সদেশে উপলেপি (লেপবৎ) অঞ্জনপ্রয়োগ  
 করিতে হইলে অঙ্গুলির দ্বারা প্রয়োগ কর্তব্য। পীড়ার্ত্ত হইলেও  
 অঞ্জনপ্রয়োগে অত্যন্ত রঞ্জিত করিবে না অথবা দোষের প্রাবল্য  
 না থাকিলেও নেত্রে ধৌতকার্য্য করিবে না। তাহাতে দোষ পুনর্বার  
 উদ্ভিক্ত হইয়া দৃষ্টির বলক্ষয় করে। দোষ ও অশ্রুপতন নিবৃত্ত  
 হইলে এবং জলমধ্যে নেত্র উন্মীলন করিয়া দেখিতে পাইলে নেত্র-  
 প্রক্ষালন করিয়া দোষানুসারে প্রত্যঞ্জন প্রয়োগ করিবে। শ্রম,  
 উদাবর্ত্ত রোগ, রোদন, মদ্যপান, ক্রোধ, ভয়, জর, বেগীঘাত

(মূত্রপূরীষাদি রোধ) এবং শিরোরোগ, এই সকল রোগে বা অবস্থায় অঞ্জন প্রয়োগ কর্তব্য মহে । অঞ্জন, নিদ্রান্যাশে প্রয়োগ করিলে, রাগ, বেদনা, তিমির, অশুপতন, শূল, সংরক্ত, সংদ্রম নেত্রে এই সকল উপদ্রব জন্মে ; প্রবাত (মেঘ ও বায়ু প্রবাহিত) কালে প্রয়োগ করিলে দৃষ্টি শক্তির হানি হয় ; রক্তো বা ধূমক্লিষ্ট নেত্রে প্রয়োগ করিলে, অধিমহু-জ্ঞা রাগ ও আশ্রাব জন্মে ; নশ্ত প্রয়োগের পর হইলে নেত্রে সংরক্ত ও শূল জন্মে ; শিরোরোগে প্রয়োগ করিলে শিরোরোগ বৃদ্ধি হয় । মস্তক নিমজ্জিত বা জলসিক্ত করিয়া স্নান করিলে বা অতিশয় শীত হইলে, অথবা সূর্য্যোদয় না হইলে, দোষেব স্থিৰতা তেতু অঞ্জনপ্রয়োগ বিফল হয় এবং দোষ উৎক্লিষ্ট হয় । অজীর্ণ রোগে প্রয়োগ করিলেও, দোষের মার্গ অবরোধ থাকা তেতু বিফল হয় । দোষের প্রবলতার প্রারম্ভে অঞ্জনপ্রয়োগ করিলে সেই সকল দোষজন্ত উপদ্রব জন্মে । অতএব এই সকল দোষ পরিহাব পূর্ব্বক অঞ্জনপ্রয়োগ করিবে । বিশেষতঃ লেখনক্রিয়ার স্তলে এই সকল কাল লক্ষ্য করা নিতান্ত কর্তব্য । পূর্ব্বোক্ত সকল ব্যাপদ উপস্থিত হইলে, দোষ অনুসারে সেক আশ্চ্যোতন লেপন ধূম কবল এবং নশ্ত এই সকলের দ্বারা প্রতীকার করিবে । শুভ্র, লঘু, আশ্রাব-শূন্য, দর্শন-ক্ষম নিম্নল এবং নিরূপদ্রব হইলে, নেত্র দোষহীন বলিয়া জানা যায় । নেত্র হইতে অতিশয় শ্রাব করান হইলে, নেত্র কুটিল কুর্নিহি হ্রস্বর্ণ শিথিল অতিশয় কক্ষ এবং ক্ষরণশীল হয় । ইহাতে বায়ুশাস্তিকর তর্পণক্রিয়া বিধেয় । অল্পশ্রাব করানু হইলে দোষ উগ্রতর হইয়া উঠে । তাহাতে ধূম নশ্ত এবং অঞ্জনের দ্বারা দোষের অবসেচন করা হিতকর । স্নেহু বর্ণ ও বলযুক্ত হওয়া এবং দৃষ্টিপ্রসন্ন ও দোষবর্জিত হওয়া প্রসাদনী ক্রিয়া সমাকু প্রযুক্ত হইলে এই সকল ফল হয় । কিন্তু হীনাতিরেক ভাবে প্রযুক্ত তর্পণক্রিয়ার হীনা-তিরেকের দ্বায় ফল হয় । ইহাতে দোষনাশক মৃদু অথচ কক্ষ ঔষধ



প্রশস্ত। রোপণক্রিয়ার আতিশয্যের লক্ষণ ও প্রতিকার প্রসাদন  
ক্রিয়ার স্থায়। স্নেহ ও রোপণ ক্রিয়া হীন মাত্রায় প্রযুক্ত হইলে  
কোন ফল দর্শে না। চিকিৎসার অঙ্কুরের স্বরূপ এই সকল নিয়ম  
দ্বারা সহস্র প্রকারে পুটপাক প্রভৃতি ক্রিয়া কল্পনা করিবে।

অতঃপর রাজ-ব্যবহার অঞ্জন বলা যাইতেছে। নীলোৎপল  
সদৃশ রসাজন ঔষ্ঠভাগ, উড়ুঘর, স্বর্ণ, রক্ত প্রত্যেকে একাদশ ভাগ,  
মৃত্তিকার মূষাতে নিহিত করিয়া আচ্ছাদিত করিবে। পরে খদির  
অশ্মন্তক বা গোময়ের অগ্নিতে স্থাপন পূর্বক ধমন করিবে। পরে  
রক্তবর্ণ হইলে গোময়রস, মূত্র, দধি, ঘৃত, মধু, তৈল, মদ্য, বসা,  
মজ্জা সর্বগন্ধোদক শীতল দ্রাক্ষারস, ইক্ষুরস, ত্রিফলার রস, সারিবাতি  
গণের এবং উৎপলাদি গণের কাথ পৃথক পৃথক রূপে তাহাতে সেচন  
করিবে, অর্থাৎ এক এক বার অগ্নিতে স্থাপন পূর্বক ধমন করিয়া এক  
একটী দ্রব সেচন করিবে। অনন্তর বর্ষার জল পায় একরূপ ভাবে  
শূন্য সপ্তাহ কাল রাখিবে। পরে শুষ্ক হইলে মুক্তা, স্ফটিক, প্রবাল  
ও রক্তচন্দন এই সকলের সহিত একত্র চূর্ণ করিবে। এই চূর্ণাজন  
দন্ত, স্ফটিক, প্রবাল, শঙ্গ, শঙ্খ, প্রস্তর, স্বর্ণ বা রূপার পাত্রে রাখিয়া  
সহস্রপাক (তৈলের) ন্যায় পূজা করিবে। ইহা দ্বারা নেত্র অঞ্জিত  
হইলে রাজ্য সর্বজননের প্রিয় ও অজেয় হয়েন এবং দৃষ্টিরোগবর্জিত  
হয়েন।

কুষ্ঠ, চন্দন, এলাইচ, তেজপত্র, যষ্টিমধু, রসাজন, মেঘশৃঙ্গীপুষ্প,  
চক্রমর্দ, মস্তুরত্ব, উৎপল, বৃহতী, কণ্টকারী, পদ্মকেশর, নাগকেশর,  
বেণামূল, পিপ্পলী, তুথ, কুকুটাণ্ডেরখোলা, দারুহরিদ্র, হরীতকী,  
গোরোচনা, মরিচ, বিভীতকী-মজ্জা, গৃহগোখিকা, এই সকল দ্রব্য  
পূর্বোক্ত প্রণালী ক্রমে সূক্ষ্মচূর্ণ করিয়া পূর্ববৎ পাত্রে স্থাপন করিবে।  
ইহাকে তদ্রোদয় অঞ্জন বলে।

চক্রমর্দ, মরিচ, জটামাংসী, শৈলজ, সকল ছুল্যাংশ, এই সকলের

সমষ্টির তুলা মনঃশিলা এবং তুলা তেজপত্র এই সকল দ্রব্য সমষ্টির  
 দ্বিগুণ রসাজুন, এবং রসাজুনের তুলাংশ ষষ্টিমধু, এই সকল দ্রব্য  
 পূর্ববৎ চূর্ণ অঙ্কন প্রস্তুত করিবে ।

মনঃশিলা, দেবদারু, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, ত্রিকলা, ত্রিকটু, লাক্ষা,  
 লগুন, মঞ্জিষ্ঠা, সৈন্ধব, এলাইচ, লোধ, সাবরলোধ, লৌহচূর্ণ, তাম্রচূর্ণ,  
 রক্তচন্দন, কুকুটাদির খোলা, মধু ও ছন্ধ বোঙ্গে পিষিয়া গুটিকা প্রস্তুত  
 করিবে । তিমির শুক্রাশ্ম ও রক্তরাজি এই সকল রোগ এই অঙ্কনের  
 দ্বারা উপশমিত হয় । কাংশু পাত্রে কজ্জল ষষ্টিমধু সৈন্ধব এরণ্ডমূল  
 প্রত্যেক সমভাগ, বৃহতী দুই ভাগ, ছাগীদুগ্ধে পিষিয়া তাম্র পাত্রে লেপ  
 দিবে । এইরূপ সপ্তবার লেপ দিয়া ছায়া শুষ্ক করতঃ বর্ত্তি নির্মাণ  
 করিবে । ইহার দ্বারা বেদনার শাস্তি হয় ।

হরীতকী, তুখক, ষষ্টিমধু প্রত্যেক সমভাগ, মরিচ ষোড়শ ভাগ  
 শীতল জলে পিষিয়া বর্ত্তি নির্মাণ করিবে । ইহা সকল প্রকার  
 বিকারে প্রয়োজ্য । পিণ্ডাঙ্কন সমস্ত রসক্রিয়াবিধানে প্রয়োগ করিবে ।

## একোবিংশতি অধ্যায় ।

### নয়নাভিষাৎ প্রতিবেধ ।

নেত্রে বিবিধ প্রকারে আঘাত পাইবার সম্ভাবনা । আহত হইলে  
 নেত্রে সংরক্ত রক্তবর্ণতা ও তুমুল বেদনা জন্মে । ইহাতে নশ্ত প্রলেপ  
 পরিষেচন তুর্পণ রক্তপিত্ত জন্ত প্রতিকার সমস্ত এবং দৃষ্টি প্রসাদ  
 ক্রিয়া প্রয়োজ্য । এই সকল স্নিগ্ধ শীতল এবং মধুর দ্রব্যের দ্বারা  
 কর্তব্য । শ্বেদ অগ্নি ধূম ভয় শোফ বা পীড়ার দ্বারা অভিহত হইলেও  
 এইরূপ প্রতিকার কর্তব্য । নেত্র অভিহত হইবামাত্র এই সকল  
 প্রতীকার কর্তব্য, কিন্তু তদ্বারা অভিযান্ন রোগ জন্মিলে দোষানুসারে

চিকিৎসা করিবে। নয়ন দ্রব্য অভ্যাহত হইলে বাষ্প এবং শ্বেদের দ্বারা তৎক্ষণাৎ আরোগ্য হয়। নেত্রপটোল একটা ক্ষত হইলে অনান্যাসসাধ্য হয়, দুইটা কষ্ট-সাধ্য হয়, এবং তিনটা ক্ষত হইলে আরোগ্য হয় না। নয়ন পিচ্চিত্ত অবসন্ন শিথিল, এবং স্থানচ্যুত বা দৃষ্টিহত হইলে চিকিৎসার দ্বারা যাপ্য হইয়া থাকে। বিস্তীর্ণদৃষ্টি অন্ন-রাগবিশিষ্ট অথবা ভ্রমদৃষ্টি হইলে আরোগ্য হয়।

প্রাণের উপরোধ বমন ক্ষবথু ও কঠরোধের দ্বারা অবসন্ন অর্থাৎ অন্তঃ প্রবিষ্ট নেত্র উন্নমিত হয়। নেত্র বহির্ভাগে বিলম্বিত হইলে (ঝুলিয়া পড়িলে) উচ্ছ্রাবন (খাস টানিয়া লওয়া) এবং মস্তকে জল সেচন কর্তব্য। প্রসূতির স্তনদুগ্ধ কুপিত হইলে, বালকদ্বিগের নেত্রবর্জ্যে সন্নিপাত জন্তু ককুনক নামক রোগ জন্মে। এই রোগে তাহার নেত্র নাসা ও ললাট দেশ সর্বদা মর্দন করে, সূর্য্যাকিরণ সহিতে পারে না, এবং অতিশয় আশ্রাব হয়। এস্থলে শীঘ্র লেখনকার্য্যের দ্বারা রক্তমোক্ষণ করিবে এবং ক্ষোদ্রযুক্ত কটু (কটুকী) দ্বারা প্রতিসারিত করিবে। শিশুর ভ্রায় প্রসূতিরও প্রতীকার করিবে। আপাণ্ডের ফল মধু ও সৈন্ধব যোগে জল পান করাইয়া, অথবা পিপ্পলী লবণ মধু সংযোগে জল পান করাইয়া বমন করাইবে। কিন্তু বমন হইতে থাকিলে আর বমন করাইবার যত্ন করাইবে না। বালক দুগ্ধান্নভোজী হইলে বচ্ সেবন করাইবে পরে পত্রসংযোগে জম্বু আত্র ও আমলকী ফল যোগে ইন্দ্রযব শরীরের উর্দ্ধ দেশে প্রয়োগ করিবে। ধৌত করণার্থ কষায় অবসেচন করিবে। গুলঞ্চ বা ত্রিফলা সংযোগে স্নতপাক করিয়া আশ্চেত্যতনে প্রয়োগ করিবে। মনঃশিলা; মন্দির, শঙ্খ, রসাঞ্জন, সৈন্ধব, গুড় ও মধু একত্র যোগে অঞ্জে প্রয়োগ করিবে। অথবা ইক্ষুরস বা মধুযোগে তাম্র চূর্ণ অথবা দংগ কৃষ্ণলৌহ ঘৃত, দুগ্ধ, মধুযোগে অথবা ত্রিকটু, পলাণ্ডু যষ্টিমধু, সৈন্ধব, লাক্ষা ও গৈরিক মৃত্তিকা একত্র যোগে গুটীকাঞ্জন প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ করিবে।

নিম্বপত্র যষ্টিমধু, দাক্ষহরিদ্রা, তাম্রচূর্ণ ও লোধ এই সকল তুলাংশে লইয়া অঞ্জন প্রস্তুত করিবে । শ্রোতোগ্রন শব্দ দধি, সৈন্ধব, সকলের অর্দেক শুক্ল এই সকল রসাজন সহ ভাবিত করিয়া বালকের চক্ষুরোগে প্রয়োগ করিবে এবং কক্ষত্র শব্দ রোগের বিধি অবলম্বন করিবে ।

চিকিৎসাশাস্ত্র সমুদ্রের জায়গভীর । অযুত সহস্র শ্লোক দ্বারা শেষ করা যায় না । তর্কশাস্ত্রের তাৎপর্য গ্রহণে অসমর্থ, অল্পবুদ্ধি ব্যক্তি ইহার তাৎপর্য গ্রহণ করিতে পারে না । চিকিৎসার বীজ স্বরূপ এই স্থলে বহুবিধ গূঢ় মর্ম্ম নিহিত হইয়াছে । কুশল বৈদ্য দ্বারা তাহা বহুবিধ চিকিৎসায় অন্তর্ভুক্ত হয় ।

## বিংশতিতম অধ্যায় ।

### কর্ণরোগ ।

কর্ণরোগ অষ্টাবিংশতি প্রকার । যথা,—কর্ণশূল, প্রণাদ, বাধির্ষ্য, ক্ষেড়, কর্ণশ্রাব, কর্ণকণ্ডু, কর্ণগূণ, ক্লমিকর্ণ, প্রভীনাহ, ছই প্রকার বিদ্রুধি, কর্ণপাক, পুতিকর্ণ, চারি প্রকার অর্শঃ, সপ্তপ্রকার অর্ক্সুদ এবং চারি প্রকার শোফ ।

শ্রোত্রগত বায়ু বিকৃত হইয়া এবং অন্যান্য দোষের দ্বারা আবৃত কর্ণের অভ্যন্তরে চতুর্দিকে অত্যর্থ শূল জন্মায় তাহাকে কর্ণশূল বলে । বিকৃত বায়ু বিমার্গ শিরাপথ হইতে সমাগত হইয়া শব্দবহা শিরামধ্যে অবস্থিত হইলে বিবিধ প্রকার শব্দ শুনিতে পায় ইহাকে প্রণাদ কহে । বিকৃত বায়ু কর্ণের অন্তর্গত হইয়া শব্দবহা শিরামধ্যে অবস্থিত হইলে যদি প্রভীকার করা না হয় তবে বাধির্ষ্য (বধিরতা) রোগ জন্মে । শ্রম, ক্ষয় এবং ক্লম বা কষায় দ্রব্য ভোজনের দ্বারা বায়ু

বিকৃত হইয়া শব্দপথে অবস্থিত হইলে, অথবা শিরোনিরেচনের পর শীতল সেবন করিলে কর্ণক্ষেদ্র জন্মে। মস্তকে অভিঘাত বা জলে নিমজ্জিত হইলে অথবা কর্ণের অভ্যন্তরে বিদ্রুধি জন্মিয়া পাকিয়া উঠিলে, কর্ণরন্ধ্র বায়ু কর্তৃক আবৃত হইয়া তাহা হইতে পুষ্যস্রাব হয়, ইহাকে কর্ণস্রাব কহে। কর্ণরন্ধ্রে কফ সংকীর্ণ হইয়া পিত্ত কর্তৃক তাহা শুষ্ক হইলে কর্ণপুষ (কাণের খইল) রোগ জন্মে। কর্ণপুষ দ্রব হইয়া স্রাণরন্ধ্রে প্রবিষ্ট হইলে অতিশয় মস্তকের অভিভাপ জন্মে, ইহাকে কর্ণ-প্রতিনাহ বলে। কর্ণরন্ধ্রে কোন প্রকার কীট জন্মিলে অথবা মক্ষিকাদি অপত্য সৃজন করিলে তদ্বারা শ্রবণশক্তি রোধ হয়, ইহাকে কৃমিকর্ণ বলে। কর্ণরন্ধ্রে ক্ষত জন্য অভিঘাত-জন্য অথবা স্ভাবতঃ দোষ জন্য বিদ্রুধি জন্মে তাহাতে তৌদ উষ্ণতা দাহ ও চোষ উপদ্রব হয় এবং তাহাতে রক্ত পীত বা অরুণ বর্ণ রক্তস্রাব হয়। তাহাতে পিত্তপ্রকোপ-জন্য পাকিয়া উঠিলে কর্ণে কোথকর ও ক্লেদকর কর্ণপাক রোগ জন্মে। কর্ণরন্ধ্রস্থ কফ পিত্ততেজে দ্রব হইলে ঘনপুতিগন্ধযুক্ত পুষ্য স্রাবিত হয় ইহাতে বেদনা থাকে, কোন স্থলে না থাকে, ইহাকে পুতিকর্ণ বলে। অর্শঃ ও অর্বুদেদের লক্ষণ পূর্বে বলাহইয়াছে, তদনুসারে এস্থলেও চিকিৎসা করিবে।

## একবিংশ অধ্যায় ।



### কর্ণরোগের চিকিৎসা ।

কর্ণরোগে সামান্ততঃ স্নাতপান, রসায়ন ক্রিয়া, শ্রমবর্জন মস্তক নিমজ্জিত করিয়া স্নান না করা, ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন এবং চঞ্চলতারহিত হওয়া কর্তব্য। কর্ণশূল, প্রণাদ, বার্ষিক্য এবং কর্ণক্ষেদ্র, এই চারি প্রকার রোগের একই চিকিৎসা অগ্রে স্নেহ বিরেচন এবং স্নেহক্রিয়া প্রয়োগ পূর্ব্বক বায়ুশাস্তিকর শ্বেদনীয় দ্রব্যের দ্বারা নাড়ীশ্বেদ এবং

পিণ্ডশ্বেদ প্রয়োগ করিবে। বিষ্ণু, এরণ্ডমূল, অর্ক, পুনর্নবা দধির সর শিগ্রু, অজগন্ধা, অশ্বগন্ধা, জয়ন্তীবৃক্ষ; যব এবং বেণু, কাঙ্ক্ষী সহযোগে এই সকল দ্রব্যের নাড়ীশ্বেদ প্রয়োগ করিলে কফ বাত জন্ম কর্ণশূল আরোগ্য হয়। মুৎত্র কুকুট ও সাবমাংসের পিণ্ড বা ছুঙ্কের শ্বেদ প্রয়োগ করিলে কর্ণশূল আরোগ্য হয়। অশ্বথপত্র বা ছাতিম পত্রের গল প্রস্তুত পূর্বক তৈল এবং দধিমস্ত পূর্ণ করিয়া অঙ্গারে তপ্ত করিবে। তাহা হইতে তৈল নিঃসৃত হইয়া কর্ণরন্ধ্রে প্রবিষ্ট হইলে তৎক্ষণাৎ বেদনার শাস্তি হয়। ঘৃত সংযোগে পট্টবস্ত্র গুণ্ণুলু এবং অগুরু একত্র ধূপ প্রস্তুত পূর্বক কর্ণে প্রয়োগ করিবে। রাত্রিকালে অন্ন ভোজন না করিয়া ঘৃত পান পূর্বক দুগ্ধ পান করিবে। শতপাক বলাতৈল, নস্ত্রে, মস্তকে পরিষেচনে এবং ভোজনে প্রয়োজ্য। ছাগী-ছুঙ্কে কণ্ঠকারী পাক করিবে। পরে সেই ছুঙ্কে কুকুটবসা পাক করিবে। ইহা কর্ণ পূরণে প্রশস্ত। নটেশাকর মূল, অঙ্কোটের কল, অহিংস্রা গাবের মূল, সরল কাষ্ঠ, দেবদারু, লগুন, শুষ্টি, বংশলীল এই সকলের কক এবং অন্নরসসহযোগে চতুর্বিধ স্নেহ. ( ঘৃত তৈল বসা মজ্জ ) একত্র পাক করিবে। ইহা কর্ণপূরণে প্রয়োগ করিলে বেদনার শাস্তি হয়। লগুন, আর্দ্রক, শিগ্রু, মুরঙ্গী, হিংচা এবং কদলী ইহাদিগের রস ঈষদুষ্ণ করিয়া কর্ণপূরণে প্রয়োগ করিলে, অথবা আর্দ্রকের রস, মধু, সৈন্ধব ও তৈলযোগে ঈষদুষ্ণ করিয়া কর্ণে প্রয়োগ করিলে বেদনার শাস্তি হয়। বংশের নীল, ছাগ ও মেঘের মূত্র সংযোগে পাক করা ঘৃত, অথবা বৃহৎ পঞ্চমূলের অষ্টাদশাঙ্গুল পরিমিত কাণ্ড ( ডাঁটা ) তৈলশিক্ত করিয়া পট্টস্থলে বন্ধন পূর্বক প্রজ্জ্বলিত করিলে যে তৈল নিঃসৃত হয় সেই দীপিকা নামক তৈল কর্ণে পূরণ করিলে তৎক্ষণাৎ বেদনা শাস্তি হয়। দেবদারু কুষ্ঠ এবং সরল কাষ্ঠেও একরূপ দীপিকা তৈল প্রস্তুত হয়। আকনের অঙ্কুর অগ্নে পিষিয়া ও তাহাতে তৈল সেচন করিয়া লবণ সংযোগ করিবে। পরে মনসাপত্রে আবৃত করিয়া অগ্নিতে

দধ্ব করতঃ নিম্পীড়ন পূর্বক রস নির্গত করিবে, সেই রস ঈষৎ কর্ণে পূরণ করিলে, অথবা কপিথ, মাতুলুঙ্গ এবং আর্দ্রকের রস ঈষৎ করিয়া কর্ণে পূরণ করিলে, অথবা চূরুশাকের (টক পালং) রস ঈষৎ করিয়া কর্ণে পূরণ করিলে, কর্ণশূল নিবৃত্ত হয় । সমুদ্রফণার চূর্ণের দ্বারা যুক্তি অনুসারে অবচূর্ণিত করিলে অথবা অষ্টমুত্র বা কোম প্রকার মূত্র ঈষৎ করিয়া কর্ণে পূরণ করিলে শূলের নিবৃত্তি হয় । মূত্র অন্ন এবং বাতস্র জব্যের কাথে চতুর্বিধ স্নেহ পাক করিয়া কর্ণে পূরণ করিলে কর্ণশূলের শান্তি হয়

কর্ণরোগে পিত্ত সংযোগ থাকিলে পিত্তস্র দ্রব্য সহযোগে পূর্বোক্ত দ্রুপে শ্বেদ কর্ণ পূরণ প্রভৃতি প্রয়োগ করিবে । কাকোলাদিগণের প্রথমোক্ত দশটি দ্রব্য পাক করা হুন্ধ অথবা তিক্ত-বৃত্ত হিতকর । কফ যুক্ত পিত্তের স্থলে ক্ষীরবৃক্ষের অঙ্কুর, যষ্টিমধু, রক্তচন্দন, ইহাদিগের কক ও কাথ এবং শর্করা ও ময়ূলের রস সংযোগে ইন্ধুদী বা সর্বপতৈল পাক করিয়া কর্ণপূরণে প্রয়োগ করা হিতকর । কর্ণ-পূরণ তিক্ত ঔষধের ঘৃষ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিলে কফের শান্তি হয় । স্রবাসাদিগণ অথবা বৃহৎ পঞ্চমূলী সংযোগে পাক করা তৈল, অথবা মাতুলুঙ্গের রস, শুভ্র, বা লণ্ডন বা আর্দ্রকের রস, কিম্বা ইহাদিগের কোন রসের সহিত পাক করা তৈল কর্ণপূরণে প্রয়োগ করিবে । এ স্থলে তীক্ষ্ণ শিরোবিরেচন এবং কবলগ্রহও প্রশস্ত । শোণিত-জন্য কর্ণশূলের স্থলে পিত্ত-শান্তিকর প্রক্রিয়া সকল প্রয়োজ্য ।

কর্ণশূল প্রণাদ বাধিৰ্য্য এবং ক্ষেড় এই চারি প্রকার রোগের সামান্যতঃ সকল বিধি বলা হইল, এক্ষণে বাধিৰ্য্য রোগের কর্ণপূরণ বিধি বিশেষ করিয়া বলা যাইতেছে । পূর্বোক্ত বিশ্ব এরণ্ড প্রভৃতি গোমূত্রে পিষিয়া সেই কক জল এবং হুন্ধ সহযোগে তৈল পাক করিয়া কর্ণপূরণে প্রয়োগ করিবে । কিম্বা ছাগী ছুন্ধে তৈল পাক করিয়া পরে শর্করা যষ্টিমধু এবং বিষীফল যোগে পাক করতঃ কর্ণে পূরণ

করিবে। অথবা বিষ প্রভৃতির কাথে তৈল পাক করিয়া নীতল হইলে ছাঁকিয়া লইবে। সেই তৈল পুনর্বার দশগুণ দুগ্ধ এবং শর্করা, ষষ্টিমধু ও রক্তচন্দন সহযোগে পাক করিবে। এই তৈল বিষাদির কাথে গাঢ় হইবে। ইহা বাধিৰ্য্য রোগে কর্ণপূরণে হিতকর। প্রতিশ্রায় রোগে যে সকল বিধি বলা হইবে এবং বাতব্যাধিতে যাহা কিছু বলা হইয়াছে সে সকলও এ স্থলে প্রয়োগ করা প্রশস্ত।

কর্ণশ্রাব পুতিকর্ণ এবং কৃমিকর্ণ রোগের সামান্য ও বিশেষ চিকিৎসা বলা যাইতেছে। শিরোবিরেচন, ধূপন, পূরণ, প্রমার্জন এবং ধাবন, অবস্থা বিবেচনা করিয়া এই সকল ক্রিয়া করিবে। সুরসাদিগণের কাথে কর্ণ প্রক্ষালন করিয়া সুরসাদিগণের চূর্ণের দ্বারা কর্ণ পূরণ করিবে। পঞ্চ কষায়ের চূর্ণ কপিথের রস ও মধু সংযোগে কর্ণশ্রাব রোগে কর্ণপূরণে প্রয়োগ করা প্রশস্ত। সালের ত্বক্ (ধূনার সঙ্গে যে ত্বক থাকে) চূর্ণ, কার্পাসী ফলের রসে ও মধু সহযোগে অথবা লাক্ষা ও সর্জরস চূর্ণ সেবন স্নহী (মনসা) জম্বু ও আম্র, ইহাদিগের অঙ্কুর সহযোগে; অথবা কুলীর ক্ষৌদ্র (মধুমক্ষিকা) এবং মণ্ডুকী সহযোগে পাক করা তৈল কর্ণপূরণে প্রশস্ত। তিন্দুক (গাব) হরীতকী, লোধ, মঞ্জিষ্ঠা, আমলকী এবং মধু কপিথরস যোগে কর্ণ পূরণে প্রশস্ত। আম্র কপিথ মধুক (মোল) ধব এবং শাল, ইহাদিগের রস অথবা রসে পাক করা তৈল কর্ণপূরণে প্রশস্ত। প্রিয়ঙ্গু, ষষ্টিমধু, যুথিকা (যুঁইফুল) ধাতকীপুষ্প, অর্কপুষ্প, মঞ্জিষ্ঠা, লোধ, লাক্ষা এই সকল দ্রব্য যোগে অথবা কপিথ-রস-যোগে তৈল পাক করিয়া কর্ণপূরণে প্রয়োগ করিবে। রসাজন নারীত্বন্ধে ঘর্ষণ করিয়া মধু সহযোগে বহুকালব্যাপী আশ্রাবও পুতিকর্ণ রোগ আরোগ্য করে। নিসিন্দার রসে পাক করা তৈল অথবা মধু সংযোগে নিসিন্দের রস গৃহস্থ ও গুড় একত্রে কর্ণপূরণ করা পুতিকর্ণ



রোগের শান্তিকর । কৃমিকণের স্থলে কৃমিনাশক ঔষধ প্রয়োগ করিবে । ইহাতে বার্তাকুর ধূম এবং সর্ষপটৈল হিতকর । গোমূত্র যোগে হরিতাল প্রয়োগ করিলে কৃমি নাশ হয় । গুগ্গুলের ধূম প্রয়োগ করিলে কণের দুর্গন্ধ দূর হয় । কর্ণক্ষুদ্ররোগে বমন ধূম পান কবলগ্রহণ এবং সর্ষপটৈলে কর্ণপূরণ বিধেয় । কর্ণে বিদ্রুধি হইলে বিদ্রুধির বিধাভুসারে চিকিৎসা করিবে । কর্ণে তৈল পূরণ করিয়া শ্বেদ প্রয়োগ করিবে, তাহাতে যে মল জন্মিবে তাহা শলাকার দ্বারা বাহির করিবে ।

কর্ণকণ্ডুরোগে নাড়ীশ্বেদ, বমন, ধূমপান, শিরোবিরেচন প্রভৃতি বিবিধ প্রকার স্লেগানাশক বিধি প্রয়োগ করিবে । কর্ণ-প্রতিনাহ রোগে স্নেহ শ্বেদ ও নাড়ীশ্বেদ প্রয়োগ করিবে । তদনন্তর শিরো-বিরেচন পূর্বক দোষাভুসারে চিকিৎসা করিবে । কর্ণপাক রোগে পিত্তজ্ঞাত বিসর্প রোগের প্রতীকার করিবে । কর্ণছিদ্রে কীট বা মলাদি থাকিলে শূঙ্গ বা শলাকার দ্বারা অপহৃত করিবে । অবশিষ্ট কয়েক প্রকার কর্ণ রোগের চিকিৎসা পূর্বে বলা হইয়াছে ।

## চাবিংশতি অধ্যায় ।

### নাসাগত রোগের বিবরণ ।

নাসাগত রোগ একত্রিশ প্রকার ;—অপীনস, পুতিনস, নাসাপাক, শোণিতগিত্ত, পুয়-শোণিত, কবথু, ভ্রংশথু, দীপ্তি, নাসানাহ, পরিষার, নাসাশোষ, চারি প্রকার কর্ণ, চারি প্রকার শোফ, সপ্ত প্রকার অর্কুদ এবং পঞ্চ প্রকার প্রতিশ্রাব । নাসারক্ত রোধ, ধূপন, ( ভিতরে ধপ ধপ করা ), পুনঃ পুনঃ পচন, ক্লেদজনন এবং গন্ধরসের অম্লপলকি, অপীনস রোগের এই সকল লক্ষণ । ইহা বাত-শ্লেষ-জ্ঞ

প্রতিষ্ঠায়ের সহিত সমানলক্ষণবিশিষ্ট । গলদেশ এবং তালুস্থলে দোষ  
 বিদগ্ধ হইয়া মুখ এবং নাসিকা হইতে দুর্গন্ধযুক্ত বায়ু নির্গত হইলে  
 পুতিনস রোগ বলা যায় । নাসাগত রক্ত কর্তৃক মর্ষস্থানে বলবান্  
 পাক জন্মিলে নাসাপাক বলা যায় । ইহাতে ক্লেদ এবং কোথ  
 ( কত হওয়া ) দৃষ্ট হয় । দ্বিবিধ হেতুজাত এবং দ্বিমার্গগত চতুর্বিধ  
 রক্তপিত্তের বিষয় পরে বলা যাইবে । দোষ ( পিত্ত, শোণিত এবং  
 স্লেমা ) বিদগ্ধ হওয়া অথবা ললাটদেশ আহত হওয়া প্রযুক্ত নাসিকা  
 হইতে রক্তমিশ্রিত পুণ নির্গত হইলে, তাহাকে পূষরক্ত রোগ কহে ।  
 নাসারন্ধ্রে মর্ষস্থানদূষিত হইয়া নাসারন্ধ্র হইতে ককযুক্ত বায়ু শব্দ  
 সহকারে নির্গত হইলে ককযু রোগ বলে । তীক্ষ্ণ শিরোবিরেচন প্রয়োগ  
 বা কটু দ্রব্যের অতিশয় আভ্রাণ বা সূর্য্য নিরীকণ অথবা সূত্রাদির  
 দ্বারা তরুণাশ্রি নামক মর্ষ উদ্ঘাটিত হইলে ককযু ( হাঁচি ) হয় । তাহাতে  
 পিত্তভাগ মুক্তি-সঞ্চিত গাঢ় বিদগ্ধ লবণরসবিশিষ্ট কক মুক্তিদেশ হইতে  
 দ্রষ্ট হইয়া নাসারন্ধ্রের দ্বারা নির্গত হয়, তাহাকে প্রজংশু রোগ  
 বলে । নাসারন্ধ্র হইতে ধূমের জ্বায় বায়ু নির্গত হয় এবং নাসারন্ধ্র  
 প্রদোশের ন্যায় জ্বালা করে, ইহাকে দীপ্তরোগ বলে । উদান বাহু  
 যখন কক কর্তৃক আবৃত হওয়া প্রযুক্ত স্বীয় মার্গে বিকৃত হইয়া ভ্রাণ-  
 পথ আবৃত করে, তখন তাহাকে নাসাপ্রতীনাহ রোগ বলা যায় ।  
 নাসিকা হইতে অজস্র বিশেষতঃ রাত্রিকালে যদি নির্মল জলের ন্যায়  
 জ্বালাব হইতে থাকে, তাহাকে নাসা পরিজ্বালা বলে । ভ্রাণরন্ধ্র-স্থিত  
 স্লেমা, শ্বাতপিত্ত-কর্তৃক শুষ্ক হইয়া গাঢ় হওয়া প্রযুক্ত কঠে বাসক্রিয়া  
 হইলে নাসাপরিদোষ বলে । প্রত্যেক দোষ জন্য বা ত্রিদোষের  
 লক্ষণাত্মক লক্ষ্য যে সকল প্রকার মর্ষ: রোগ, শোক, সন্নিপাত-লক্ষ্য  
 অর্কযুক্ত রোগ এবং পঞ্চবিধ প্রতিল্যায় পরে বলা যাইবে । প্রত্যেক-  
 বিজ্ঞানে নাসারন্ধ্র-স্থিত শোণকের বিষয় এবং নিদান স্থানে নাসিক-  
 গত অর্শের বিষয় ব্বেষণ বলা হইয়াছে তাহাও এখানে বিচারনীয় ।

## ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।

### নাসাগত রোগের চিকিৎসা ।

পুতনস্ত রোগে নাড়ীশ্বেদ, মেহশ্বেদ, বমন এবং শ্রংসন প্রয়োজ্য ।  
তীক্ষ্ণ রস যোগে লঘু অন্ন, অল্প পরিমাণে ভোজন, উষ্ণোদক পান  
এবং উপযুক্ত কালে ধূমপান কর্তব্য । হিন্দু, ত্রিকটু, ইজ্জয়ব, শিবাটী  
লাক্ষা, কুঙ্কুম, কটফল, বচ, কুষ্ঠ, স্তম্ভ এলাইচ, বিড়ঙ্গ এবং করঞ্জ এই  
সকল দ্রব্য গোমূত্র যোগে সর্ষপতৈল পাক করিয়া নাস্ত প্রয়োগ  
করিবে ।

নাসাপাক রোগে নাসিকার বাহ্যে এবং অভ্যন্তরে পিত্তনাশক  
বিধান কর্তব্য । রক্তমোক্ষণ পূর্বক কীরয়ক্ষের শুষ্ক স্তূত সংযোগে  
পরিষেচন ও লেপে প্রয়োজ্য । উর্দ্ধগত রক্তপিত্তের চিকিৎসা পরে  
বলা যাইবে । পুষ্যরক্ত রোগে নাড়ীত্রণের স্ত্রায় চিকিৎসা করিবে ।  
বমন করাইয়া অবপীড়ন, তীক্ষ্ণ দ্রব্যের ধূম এবং শোধনীয় দ্রব্যচূর্ণের  
নস্ত প্রয়োগ করিবে । ক্ষবধু রোগে শিরোবিরেচনীয় দ্রব্যের চূর্ণ  
নলের দ্বারা প্রয়োগ করিবে । ভ্রংশধু রোগে মূর্দ্ধদেশে শ্বেদ প্রয়োগ,  
এবং স্নিগ্ধধূম প্রভৃতি অন্যান্য বায়ুরোগের হিতকর বিধি প্রয়োগ  
করিবে । দীপ্ত রোগে পিত্ত জন্য রোগের প্রতীকারের বিধি অস্থ-  
সারে ক্রিয়া করিবে এবং স্বাদু ও শীতল প্রয়োগ করিবে । নাসানাহ  
রোগে মেহ পানই প্রধান, স্নিগ্ধধূম এবং শিরোবিরেচনও প্রয়োজন  
কর্তব্য । বলহীন এবং অন্যান্য বায়ু নাশক দ্রব্যও এ স্থলে বিধেয় ।  
নাসাস্রাব রোগে তীক্ষ্ণ অবপীড়ন নাসারন্ধ্রে নলের দ্বারা প্রয়োগ করিবে  
এবং দেবদারু ও চিত্রক সহযোগে মাংস ও স্তূতের ধূম প্রয়োগ করিবে ।  
নাসাশোব রোগে কীরয়স্ত এবং অগুণ্ঠিত নস্তে প্রয়োগ করাই  
সর্বোৎকৃষ্ট । স্তূত পান, মাংসরস সহযোগে ভোজন মেহশ্বেদ এবং

নৈমিত্তিক ধূমও প্রয়োজ্য । অবশিষ্ট সকল নাশাগত রোগ স্বথাবিধি চিকিৎসা করিবে ।

## চতুর্বিংশ অধ্যায় ।

### প্রতিশ্যায় রোগের চিকিৎসা ।

নাড়ী প্রশস্ত, মস্তকে কোন প্রকারে তাপ লাগা, ধূম বা রজোদ্বারা উপহত হওয়া, শীতল সেবন, অতিশয় ক্রোধ এবং মূত্র পুরীষের বেগ ধারণ, এই সকল কারণে সদ্যই প্রতিশ্যায় রোগ জন্মে ।

বায়ু প্রভৃতি সমস্ত দোষ এবং শোণিত পৃথক্ রূপেই হউক অথবা একত্রই হউক মুর্দ্ধদেশে বর্দ্ধিত হইয়া বিবিধ প্রকোপণের কারণের দ্বারা কুপিত হইয়া কালক্রমে প্রতিশ্যায় রোগ জন্মায় ।

প্রতিশ্যায়ের পূর্বরূপে মস্তকের ভার, ক্ষবধুপ্রবৃত্তি, অঙ্গমর্দ (গায়ের কামড়ানী) এবং লোমহর্ষণ প্রভৃতি অনেক প্রকার উপদ্রব জন্মে ।

প্রতিশ্যায় রোগ বায়ুজন্ত হইলে, নাসারন্ধ্র শুষ্ক অবরুদ্ধ এবং অল্পস্রাববিশিষ্ট হয়, গল, তালু ও ওষ্ঠ শুষ্ক হয়, শব্দহীন তোদ-বিশিষ্ট হয় অর্থাৎ দুই রং টন্ টন্ করে এবং স্বর উপহত হয় । পিত্তজন্ত হইলে, নাসিকা হইতে স্রবঃ পীতবর্ণ উষ্ণ আস্রাব হয়, গাত্র সন্তপ্ত হয় এবং রোগী কৃশ পাণ্ডুবর্ণ ও তৃষ্ণার্ত হয় এবং ধূমসংযুক্ত অগ্নির জ্বায় বমন করে । \* কফ জন্ত হইলে, নাসিকা হইতে শুক্রবর্ণ শীতল কফ মুহুমূর্ছঃস্রাবিত হয়, নেত্রদ্বয় শুক্রবর্ণ হয় ও ফুলিয়া উঠে, মস্তক ও মুখ ভার বোধ হয় এবং মস্তক, গলদেশ, ওষ্ঠ এবং তালুদেশ কণ্ডুয়ন করে (সড় সড় করে) ।—ত্রিদোষ-জন্ত হইলে, রোগ পুনঃ

\* অস্ত্রান্ত্র গ্রন্থে নাসিকা হইতে সধূম অগ্নির জ্বায় নির্গত হওয়া উল্লিখিত আছে ।

পুনঃ অগ্নিমা পক্ষ হউক বা না হউক পুনঃ পুনঃ আপনা হইতে নিবৃত্তি পায় এবং অপীনস রোগের সকল লক্ষণ ইহাতে প্রকাশ পায়।—রক্ত জন্ম হইলে, রক্তস্রাব হয়, চক্ষু তান্বর্ণ ও বক্ষঃস্থলে আহত হওনের ন্যায় বেদনা হয়, নিশ্বাসে ও মুখে দুর্গন্ধ হয় এবং গন্ধজ্ঞান হয় না।

প্রতিশ্যায় রোগে ষ্ঠেতবর্ণ স্নিগ্ধ স্ফীকৃতি ক্রীমি সমস্ত জন্মে। তাহা হইলে মূর্দ্ধস্থিত ক্রীমি-জন্য বিকারের লক্ষণ ইহাতে প্রকাশ পায়। নাশারক্ মুহুমুহু ক্লেদযুক্ত হইলে এবং শুষ্ক হইলে, নিশ্বাস প্রাশে দুর্গন্ধ হইলে, এবং গন্ধ জ্ঞান না হইলে, তুষ্টি প্রতিশ্যায় বলিয়া জানিবে; ইহা অতি কষ্টসাধ্য। প্রতীকার না করিলে সকল প্রকার প্রতিশ্যায় রোগ হইতেই তুষ্টি পীনস, বধিরতা, অন্ধতা, অজিহ্বতা ( ভ্রাণ শক্তি না থাকা ) বোরতর নেত্ররোগ, কাশ, অগ্নিমান্দ্য, শোফ বৃদ্ধি-রোগ এবং পীনস-রোগ জন্মে।

সদ্যোজাত বা অভিনব প্রতিশ্যায় ব্যতীত সকল প্রকার প্রতিশ্যায় রোগে ঘৃত পান, বিবিধ প্রকার শ্বেদ ও বমন, এবং অধিক দিনের হইলে অবপীড়ন প্রয়োগ কর্তব্য। প্রতিশ্যায় পাকিয়া না উঠিলে তাহা পাকাইবার জন্য শ্বেদ প্রয়োগ, হিম না হয় এক্রণ দ্রব্য অল্প সহযোগে ভোজন অথবা দুগ্ধ এবং আর্দ্রক, ইক্ষুবিকার ( শুড় প্রভৃতি ) যোগে সেবন কর্তব্য। পাকিয়া ঘন এবং অবলম্বিত ভাব হইলে শিরোবিরেচনের দ্বারা নির্গত করিবে। দোষ ও অবস্থা বিবেচনা করিয়া বিরেচন আস্থাপন ধূমপান ও কবলগ্রহ প্রয়োজ্য। প্রতিশ্যায় রোগে বায়ু শূন্য স্থানে শয়ন উপবেশন অঙ্গচালনাদি ক্রিয়া, মূৰ্দ্ধদেহ-শুষ্ক এবং উষ্ণ বস্ত্র বন্ধন, ধূম সহযোগে তীক্ষ্ণ শিরোবিরেচন, রুক্ষ পলায় এবং বিজয়) ( সিদ্ধি ) সেবন কর্তব্য। শীতল জল পান, জীসঙ্গ, শিশিরে, অবগাহন, চিন্তা, অতিশয় রুক্ষ অন্নসেবন, বেগ ধারণ, এবং নূতন মদা, পীনস রোগী এই সকল বর্জন করিবে। বমন, অঙ্গের অবসাদ, অরগৌরব, অরুচি, অরতি এবং অতিসার, এই সকল

উপদ্রবে লজ্জন, পাচন, অগ্নিদীপন প্রভৃতি ক্রিয়ার দ্বারা চিকিৎসা করিবে। অথবা বাতশ্লেষজন্য পীনস রোগী বয়ঃস্থ হইলে অধিক পরিমাণে দ্রবদ্রব্য সহকারে বমন করাইবে। উপদ্রব সমস্ত ঔষধ এবং আহারের নিয়মের দ্বারা দোষানুসারে প্রতিকার করিবে।

প্রতিশ্যায় বাতিক জন্ম হইলে, বিদার্যাদিগণ সংযোগে ঘৃত পাক করিয়া তাহাতে পঞ্চ লবণ মিশ্রিত করিবে। সেই ঘৃত নস্ত্র পান ধূম প্রভৃতি ক্রিয়াতে প্রয়োগ করিবে।

পিত্ত বা রক্ত জন্ম হইলে, কাকোল্যাদিগণ যোগে ঘৃত পাক করিয়া সেবন করিবে। শীতল পরিষেচন ও প্রদেহ প্রয়োগ করিবে। সর্জরস, রক্তচন্দন, প্রিয়ঙ্গু, মধু, শর্করা, দ্রাক্ষা, মোরী, গাঙ্গারী, যষ্টিমধু এই সকল দ্রব্য কবলে (কুলকুচা) এবং মধুরগণ বিরেচন যোগে প্রয়োজ্য। এবং ধাবৃক্ষের ত্বক্, ত্রিফলা, শ্রামালতা, লোধ, যষ্টিমধু এবং গাঙ্গারী এই সকল দ্রব্যের কক এবং দশগুণ হৃৎক সহযোগে পাক করা তৈল উপযুক্ত কালে অর্থাৎ পক্যবস্থায় নস্যে প্রয়োগ করিবে।

কক-জন্ম হইলে, অগ্রে তিল ও ম সকলাই যোগে পাক করা ঘূতের দ্বারা স্নিগ্ধ করিয়া ষবাণ্ড সংযোগে বমন করাইবে। পরে কফনাশক বিধি অববদন করিবে। শ্বেত ও পীত বেড়েলা, বৃহতী, কণ্টকারী, বিড়ঙ্গ, মনসা, শ্বেতামূল, শ্রামালতা ভদ্রা পুনর্নবা এই সকল দ্রব্য যোগে পাক করা তৈল নস্যে প্রয়োগ করিবে। দেবদারু, আপাণ্ড, সরল কাষ্ঠ, দন্তী এবং ইজুদী এই সকল একত্র বর্তি নির্মাণ পূর্বক ধূম প্রয়োগ করিবে।

সন্নিপাত-জন্ম হইলে কটু, তিক্ত, ঘৃত, তীক্ষ্ণ, ধূম এবং কটু ঔষধ প্রয়োজ্য। রসাজন, আতাইচ, মুখা এবং দেবদারু একত্র যোগে তৈল পাক করিয়া নস্যে প্রয়োগ করিবে। মুখা, গজপিপ্পলী, আকনাদী, কটফল, কটুকী, বচ, সর্ষপ, পিপ্পলী-মূল পিপ্পলী-সৈন্ধব, চিতে, তুখ, করঞ্জ-বীজ, লবণ, দেবদারু এই সকল যোগে কষায়

প্রস্তুত করিয়া কবলে এবং তৈল পাক করিয়া শিরোবিষেচনে প্রয়োজ্য ।

অর্দ্ধ-ভাগ-জল-সংযুক্ত দুগ্ধে মৃগ, পক্ষির মাংস এবং জলজাত বাতস্র ঔষধির পুষ্প পাক করিবে । জল মরিয়া দুগ্ধাবশেষ থাকিতে নামাইবে । শীতল হইলে তাহাতে ঘৃত উৎপাদন করিবে । সেই ঘৃতে সর্ষপক্কা, অনন্তমূল, শর্করা, বটুমধু ও চন্দনের (রক্ত) চূর্ণ বা কক প্রক্ষেপ করিয়া পুনর্ব্বার দশগুণ দুগ্ধে পাক করিবে । ইহা নস্যে প্রয়োগ করিলে সকল প্রকার প্রতিশ্যায় আরোগ্য হয় ।

প্রতিশ্যায় রোগেরই দোষানুসারে দ্রব্যসহযোগে তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিবে । কুমিভ্রম্ম রোগে মূত্র ও পিত্তসহযোগে সকল প্রক্রিয়া করিবে এবং বাপনের জন্য কুমিষ্ম ঔষধ প্রয়োগ করিবে ।

## পঞ্চবিংশ অধ্যায় ।

### শিরোরোগের বিবরণ ।

শিরোরোগ একাদশ প্রকার । বাত, পিত্ত, কফ, ত্রিদোষ, রক্ত, ক্ষয় এবং কুমি, এই সপ্ত কারণে সপ্ত প্রকার এবং সূর্য্যাবর্ত্ত, অনন্তবাত, অর্দ্ধাবভেদক এবং শঙ্কক, এই চারি প্রকার ।

নিমিত্ত (জ্বরাদি) ব্যতিরেকে রাত্রিযোগে অত্যর্ধ শিরঃপীড়া জন্মিলে, এবং বন্ধন বা উপতাপের দ্বারা তাহার উপশম বোধ হইলে, বায়ুজন্য শিরঃপীড়া বলা যায় । মস্তক তপ্তাঙ্গার-নিচিহ্নের ন্যায় উষ্ণ এবং নাসিকা গুম্বিশিষ্ট হইলে, এবং রাত্রিকালে, বা শৈত্যপ্রয়োগে যাতনার বিশেষ হইলে, পিত্তজন্য শিরঃপীড়া বলা যায় । মস্তক ও গলদেশ কফ কর্তৃক উপদ্রব, শুষ্ক, ভার এবং হিম হইলে চক্ষু এবং মুখ স্ফীত হইলে, কফজন্য শিরঃপীড়া বলা যায় । ত্রিদোষজন্য

শিরঃপীড়া হইলে সকল দোষের লক্ষণই প্রকাশ পায়। রক্ত জন্য হইলে পিত্ত জন্য শিরঃপীড়ার সকল লক্ষণ হয়, এমন কি মস্তক স্পর্শসহ হয় ; মস্তকের অভ্যন্তরস্থ বসা এবং শ্লেষ্মা ক্ষয় হইলে ক্ষয় জন্য শিরঃপীড়া বলা যায় ; ইহাতে মস্তকের অভিতাপ, অতিশয় উগ্র বেদনা জন্মে ; শ্বেদ, বমন, ধুম প্রয়োগ, নস্য বা রক্তমোক্ষণের দ্বারা ইহা বৃদ্ধি হয়। মস্তকের তোদ (টন্টনানি) এবং অভ্যন্তরে বেন কিছু কামড়াইতেছে এই রূপ অত্যর্থ যাতনা এবং নাসিকা হইতে সূর্য্য জল নির্গত হইলে কৃমি জন্য শিরঃপীড়া বলে। সূর্য্যোদয় কালে চক্ষু ও জ্বদেশে মন্দ মন্দ বেদনা আরম্ভ হইয়া ক্রমশঃ সূর্য্যের উচ্চতার সহিত যাতনার অভ্যন্ত বৃদ্ধি হয় এবং সূর্য্য পশ্চিমপথাবলম্বী হইলে ক্রমশঃ অস্তগমনের সহিত যাতনার হ্রাস হইতে থাকে ইহাকে সূর্য্যাবর্ত রোগ কহে ইহা ত্রিদোষ জন্য রোগ, কখন বা শৈত্য ক্রিয়াতে কখন বা উষ্ণ ক্রিয়াতে স্খলিত হয়। বায়ু পিত্ত কফ তিনই দূষিত হইয়া ষাড়ে হই পার্শ্বে পীড়া এবং ষাড়ে তীব্র বেদনা জন্মায়, বিশেষতঃ চক্ষু, ক্র এবং শঙ্খদেশে প্রায় যাতনা থাকে, এবং গণ্ডদ্বয়ের পার্শ্বে কম্প, হুগ্রহ এবং নেত্ররোগ জন্মায়। ইহাকে অনন্তবাত বলে। মস্তকের অন্ধভাগ তোদ, ভেদ ও শূল কর্তৃক পীড়িত হইয়া জ্ঞানহীন প্রায় করে। ইহা এক পক্ষ দশ বা দ্বাদশ দিবস অন্তর অথবা অকস্মাৎ উদয় হয়। ইহাকে অন্ধভেদ কহে। শঙ্খদেশ (হুই কর্ণের লিকটের ললাটের অস্থিগুহ্ম) আশ্রিত বায়ু বেগবান হইয়া কফ পিত্ত ও রক্ত সহযোগে সূক্ষ্মদেশে বিশেষতঃ শঙ্খদ্বয়ে তীব্র বেদনা জন্মায়। এই সূক্ষ্মকর ভাগকে পুরাণ মহর্ষিরা শঙ্খক রোগ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। ইহা মৃত্যুকর এবং জুনিবার।



## ষড়্বিংশ অধ্যায় ।

### শিরোরোগের চিকিৎসা ।

বায়ু জন্য শিরোরোগে বাতব্যাদির সকল বিধান অবলম্বন করিবে এবং সকল প্রক্রিয়াতে হৃৎ স্নাত বা তৈল অনুপান করিবে । রাত্রিকালে স্নান কুলথ বা মাসকলাই অথবা কটু ও উষ্ণ দ্রব্য স্নাত সংযোগে অনুষ্ণ অবস্থায় (অথচ শীতল না হয়) সেবন করিয়া হৃৎ অনুপান করিবে । তৈল বা বাতন্ত্র দ্রব্যের কক্ হৃৎ সহযোগে পান করিবে । বাতন্ত্র দ্রব্যের কাথ \* বা হৃৎ ঔষদ্ব্যুৎ থাকিতে সেক প্রয়োগ করিবে । বাতন্ত্র দ্রব্যের কক্ হৃৎসহ পায়সের ন্যায় পাক করিয়া মস্তকে লেপ দিবে । মংস্য মাংস, বা সৈন্ধবযুক্ত কুশরা, অথবা চন্দন উৎপল কুষ্ঠ ও ছোট এলাইচ একত্র কুট্রিত করিয়া শ্বেদে প্রয়োগ করিবে । স্নিগ্ধ ক্রিয়া করিয়া কৰ্কটরসে পাক করা তৈল নস্যে প্রয়োগ করিবে । অর্দ্ধেক জলসংযুক্ত ছন্ধের সহিত বক্রগাদিগণের চূর্ণ পাক করিবে । পরে জল মরিয়া হৃৎ শেষ থাকিতে নামাইবে । শীতল হইলে মস্তক পূৰ্ব্বক নবনীত গ্রহণ করিবে । সেই স্নাত কুলেখাড়ার সহিত পাক করিয়া নস্যে প্রয়োগ করিবে । পূৰ্ব্বোক্ত হৃৎ স্নাত ও শর্করা যোগে পান করিবে । এই স্নাত সংযোগে যথাকালে স্নৈহিক ধূম প্রয়োগ করিবে । পান অভ্যঞ্জন নস্য বস্তিক্রিয়া এবং সেচনে ত্রৈবৃত স্নাত এবং বলা তৈল প্রয়োজ্য । এই রোগে স্নাত সংযুক্ত মাংস রস বা স্নসংস্কৃত হৃৎযোগে ভোজন করা বিধেয় ।

পিত্তরক্ত-জন্ত শিরোরোগে মস্তকে স্নাতযুক্ত শীতল আলেপন ও পরিষেচন প্রয়োগ করিবে । হৃৎ, ইক্ষুরস, ধান্যাস্ন, দধিমস্ত, মধু, শর্করা, জল, নল, বেতস, কল্লার (শালুক), চন্দন, পদ্ম, শঙ্খ, শৈবল, ষষ্টিংগু, মুখা, রক্তোৎপল এই সকল দ্রব্য এবং পিত্তজন্য

\* বাতন্ত্র দ্রব্য স্নাতস্থানের গণবর্ণনায় দ্রষ্টব্য ।

বিসর্পরোগোক্ত সকল দ্রব্য ঘৃতযোগে শিরোলোপে প্রয়োজ্য । মধুরগণস্থ দ্রব্য আলেপনে ও নস্ত্র কর্মে প্রয়োজ্য । এবং তৎসহযোগে আত্মপান বিরেচন পথ্য এবং স্নেহবন্তি বিধেয় । নস্ত্রে ক্ষীরসর্পি বা বসা, উৎপলাদিগণ যোগে পাক করা ছন্ধ আত্মপানে, ঘৃত ও মাংসরস যোগে অনুবাসন ও ভোজন, মধুর দ্রব্য যোগে শর্করা সংযুক্ত ক্ষীরসর্পি স্নেহনে, এবং রক্ত-পিত্তনাশক অত্যন্ত বিধিও হিতকর ।

কফ জন্তু শিরোরোগে কফ নাশক প্রক্রিয়া করিবে । তীক্ষ্ণ শিরোবিরেচন বমন, গণ্ডুষ ধারণ, কর্তব্য । নিম্নল ঘৃত পানে সর্বদা স্বেদে প্রয়োজ্য । মৌল কাষ্ঠের সার সংযোগে স্নিগ্ধ শিরোবিরেচন প্রয়োগ করিবে । ইন্দ্রদী ত্বক্ এবং মেঘশৃঙ্গী যোগে বর্তি নির্মাণ পূর্বক ধূম পান করিবে । কটফল চূর্ণের ভ্রাণ এবং কফনাশক কবল গ্রহণ করিবে । শরল কাষ্ঠ, কুষ্ঠ, আল্ক এবং রোহিড়ারুক্ষ, ক্ষার ও ও সৈন্ধব যোগে এই সকল দ্রব্যের ঔষধি প্রলেপ বিধেয় । ত্রিকটু এবং ক্ষার যোগে যব ও বাট ধান্যের অন্ন, মুগ পটোল ও কুলথের রস যোগে ভোজন কর্তব্য ।

ত্রিদোষ জন্য শিরোরোগে ত্রিদোষ নাশক বিধি অবলম্বন কর্তব্য । ঘৃত বিশেষতঃ পুরাণ ঘৃত পান করিবে ।

ক্ষীণতা জন্য শিরোরোগ হইলে পুষ্টিকর কার্য্য কর্তব্য । বাতস্থ মধুর দ্রব্যযোগে পাক করা ঘৃত পানে ও নস্ত্রে সেবনীয় । ক্ষয় ও কার্শতা নাশক ঘৃত এতুলে অত্যর্থ হিতকর ।

কৃমি জন্য শিরঃপিড়া হইলে শোণিতের নস্ত্র প্রয়োগ করিবে । শোণিতগন্ধে কৃমি সমস্ত উন্মত্ত হইয়া নাসাপথে সমাগত হইলে তাহা-দিগকে নিঃসরণ করিবে । তদনন্তর কাংশুনীল (কঁাসার কলঙ্ক) সংযোগে সন্ধিনা কীজের চূর্ণ অথবা মূত্র-পিষ্ট কৃমিয় দ্রব্য অবপীড়নে প্রয়োগ করিবে । পুতি মংস্ত্রযোগে কৃমিয় ধূম প্রয়োগ করিবে । কৃমিনাশক বিবিধ প্রকার পান ভোজন কর্তব্য । সূর্য্যাবর্ত রোগে

নস্ত কৰ্মাদি ঔষধ প্রয়োজ্য । এবং মাংস রস সহ ভোজন এবং দুগ্ধ ও অন্ন যোগে স্নাত সেবনীয় ।

অন্ধভেদক রোগে কোন পার্শ্বের শঙ্খ আক্রান্ত হইলে, শিরীষ, মূলক ( হিংচি ) এবং ত্রিফলা, বা ধংশ মূলক কপূর, বা বচ এবং ছোট এলাইচ অথবা মধু সংযোগে মৌল, কিম্বা মধু বা চন্দন সহযোগে ননঃশিলা, অবপীড়নে প্রয়োজ্য । তদনন্তর মধুর রস যোগে স্নাতের নস্ত বিধেয় । পদ্ম রক্তোৎপল কুষ্ঠ যষ্টিমধু আত্মরসে পিষিয়া স্নাত তৈল যোগে লেপ প্রয়োগ করিবে । এই সকল বিধান কফ জন্য শিরো-রোগেও প্রয়োজ্য ।

অনন্তবাত রোগে সূর্য্যাবর্তের ন্যায় প্রতীকার করিবে । সির্য-বিদ্ধ করা কর্তব্য এবং মধু দধিমস্ত সংযাব ( স্নাত ক্ষীর চিনি গোধূম একত্র জাত খাদ্য ) এবং স্নতপূর প্রভৃতি ভোজনে প্রয়োজ্য ।

শঙ্খক রোগে ক্ষীর সর্পি নস্ত ও পানে প্রয়োজ্য । মাংসরস যোগে স্নিগ্ধ অন্ন আহাৰ কর্তব্য । শতমূলী, কৃষ্ণ তিল, যষ্টিমধু, নীলোৎপল, তুর্ক্ষী, পুনর্গবা, একত্র লেপ প্রয়োজ্য । অথবা গন্ধনাকুলী বা পালিন্দী অন্নরসে পিষিয়া লেপ ব্যবহার্য্য । শীতল পরিষেচন ও প্রদেহ বিধেয় । সূর্য্যাবর্ত নাশক অবপীড়নও এ স্থলে প্রয়োজ্য । কেবল কৃমিজন্য রোগনাশক অবপীড়ন অনৈধ । মধু তৈল সংযোগে তীক্ষ্ণ শিরো-বিরেচন প্রয়োজ্য । তদনন্তর সর্বপ তৈল যোগে নস্ত প্রয়োজ্য । ইহাতেও শান্তি না হইলে স্নেহ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া সির্য মোক্ষণ করিবে ।

ষট্‌সপ্ততি প্রকার নেত্ররোগ, অষ্টাবিংশ প্রকার কর্ণরোগ একত্রিশ প্রকার নাসা রোগ, এবং একাদশ প্রকার শিরো রোগ ইহাদিগের লক্ষণ ও চিকিৎসা এবং সপ্তষষ্ঠ প্রকার মুখ রোগ চিকিৎসা এই শালাক্য তন্ত্রে কথিত হইয়াছে ।

## সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

### নবগ্রহের আকৃতি-জ্ঞান ।

হে স্মৃশ্রুত, অতঃপর বালকদিগের গ্রহ সমূহের বিজ্ঞান, উৎপত্তি, কারণ ও চিকিৎসা বলা যাইতেছে, একাগ্রচিত্তে শ্রবণ কর । স্বন্দগ্রহ স্বন্দাপস্মার শকুনী রেবতী পূতনা অন্ধপূতনা শীতপূতনা মুখমণ্ডিকা নগ্নমেষ বা পিতৃগ্রহ ।

পূর্বে শারীর স্থানে ধাত্রী এবং মাতার সম্বন্ধে যে রূপ নিয়ম বিহিত হইয়াছে তদনুসারে অহিতাচার বা অশৌচাচার করিলে অথবা মঙ্গলা-চার না করিলে, অথবা বালক ভীত হুটে বা তর্জিত হইলে কিম্বা রোদন করিলে ঐ সকল গ্রহ তাহার শরীরে আশ্রয় করে । বালকের দেহে গ্রহের লক্ষণ প্রকাশ পাইলে শাস্ত্রনা বাক্য প্রয়োগ করা কর্তব্য ।

নেত্রদ্বয় ক্ষীত, দেহে শোণিত-গন্ধ স্তনে দ্বেষ ; মুখ বক্র, নেত্রের একটা পক্ষ স্থির, উদ্বিগ্নতা, চক্ষুর্যের ভাব, অন্ন অন্ন রোদন করা, হস্তের অঙ্গুলি সমূহ দৃঢ় মুষ্টি করণ এবং মলের গাঢ়তা, স্বন্দ গ্রহাভূত হইলে, এই সকল লক্ষণ হয় ।

কখন সচেতন, কখন অচেতন, সংরুদ্ধ, হস্ত পদ কম্পন, মল মূত্র নিঃসরণ, শব্দ সহকারে জন্তুণ এবং মুখে ফেণার উদগম, স্বন্দাপস্মার গ্রহ কর্তৃক পীড়িত হইলে এই সকল লক্ষণ হয় ।

অঙ্গের শিথিলতা, ক্রয়ে চমকিয়া উঠা, গাত্রে পক্ষি-গন্ধ ও স্রাব-বিশিষ্ট ব্রণের দ্বারা এবং দাহ-পাক-বিশিষ্ট ফোটার দ্বারা সর্কাস পীড়িত, শকুনী-গ্রহ কর্তৃক পীড়িত হইলে এই সকল লক্ষণ হয় ।

মুখ রক্তবর্ণ মল হরিত বর্ণ, দেহ অতিশয় পাণ্ডু বা শ্যাববর্ণ, জ্বর, মুখ পাক ও বেদনা কর্তৃক পীড়িত, সর্কাস বেদনাবিশিষ্ট এবং বালক সর্বদা নাসা ও কর্ণ মর্দন করে, রেবতী-গ্রহপীড়িত হইলে এই সকল লক্ষণ হয় ।

সর্ব্বাঙ্গ শিথিল, দিবাভাগে এবং রাত্রি কালে স্বচ্ছন্দে নিদ্রা না হওয়া, তরল-মল-নিঃসরণ, দেহে কাক তুল্য গন্ধ, বমন, লোম-হর্ষণ এবং তৃষ্ণা, কুমার পুতনাগ্রহপীড়িত হইলে এই সকল লক্ষণ হয় ।

স্তনেদ্বেষ, অতিসার, কাস, হিক্কা, বমন, জ্বর, সতত বিবর্ণ, শোণিত গন্ধ, অকুপুতনা-গ্রহ-কর্জুক পীড়িত হইলে এই সকল লক্ষণ হয় ।

উদ্বিগ্ন ( ভয়ে চমকিয়া উঠা ) অতিশয় কম্পিত, রোদন শীল, অবসন্ন ভাবে নিদ্রা, অস্ত্রকুজন ( গলদেশে অব্যক্ত শব্দ ), অঙ্গের শৈথিল্য, ( ভৃশ নিঃসরণশীল, ) অতিসার শীত-পুতনা-গ্রহে এই সকল লক্ষণ ।

অঙ্গ স্নান, হস্ত পাদ এবং বদন রক্তবর্ণ, বহুভোজী, উদর গির্য কর্তৃক আবৃত, উদ্বেগ এবং দেহে মুত্রগন্ধ, শিশু মুখমজ্জিকা নামক গ্রহ কর্তৃক পীড়িত হইলে এই সকল লক্ষণ হয় ।

ফেণ-বমন, দেহের মধ্যভাগ বিনমিত, উদ্বেগ, বিলাপ, উর্জদৃষ্টি, জ্বর, দেহে বসা-গন্ধ এবং অচেতন, কুমার নৈগমেব নামক গ্রহ কর্তৃক পীড়িত হইলে, এই সকল লক্ষণ হয় ।

কুমার শুক্রভাবাপন্ন, স্তনেদ্বেষী ও পুনঃ পুনঃ মুহমান ( স্বাভাবিক জ্ঞানের অভাব ) হইলে এবং রোগের সম্পূর্ণ লক্ষণ প্রকাশ পাইলে শীঘ্রই প্রাণত্যাগ করে । এক্ষণ না হইলে রোগ সাধ্য হয় এবং রোগোৎপত্তির অনতিবিলম্বেই চিকিৎসা করিবে । শিশুকে পবিত্র গৃহে রাখিয়া তাহার অঙ্গে পূরণ স্বত অভ্যস্ত করিবে । \* গৃহমন্ডল সর্ষপ বিকীর্ণ করিবে এবং তৈল-যোগে দীপ প্রজ্জ্বলিত করিবে । রোগির নিকট সূর্য্যগন্ধা ওষধী-বীজ এবং গন্ধমাল্য লহধোগে অগ্নিতে দ্বত হবন করিবে । হোমমন্ত্র যথা—

“অগ্নয়ে কৃত্তিকাভ্যশ্চ ব্রাহ্ম স্বাহেতি সংস্মরন

নমঃকন্দায় দেবায় গ্রহাধিপত্যয়ে নমঃ ।

শিরসা ক্ৰান্তিবন্ধেহং প্রতিগৃহীষ্য মে বলিং ।

নিরুজো নির্দিকারশ্চ শিশুর্ম জায়তাং ধ্রুবং ॥

## অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।

স্কন্দগ্রহ চিকিৎসা ।

স্কন্দগ্রহ পীড়িত কুমারের পক্ষে, বাতন্ত্র বৃক্ষের কাথ পরিষেচনে, সেই সকল বৃক্ষের মূলের কাথ সহযোগে পাক করা এবং সর্ষপক্কা সুরামশু এবং কৈটধ্য এই সকল দ্রব্যে প্রক্ষেপযুক্ত তৈল অভ্যাঞ্জে প্রশস্ত । দেবদারু, রান্না, মধুরবৃক্ষ এই সকলের কাথ ও দুগ্ধ সহযোগে রুত পাক করিয়া পান করাইবে । সর্ষপ সর্প-নির্মোহক বচ কাকাদনৌ রুত এবং উষ্ট্র, ছাগ, মেঘ অথবা গাভীর রোম ধূমে প্রয়োগ করিবে । সোমলতা ইন্দ্রবলী শমী এবং বিষকণ্টক এবং মৃগাদনীর মূল গ্রথিত করিয়া অঙ্গে ধারণ করিবে । নিশাকালে স্নান করিয়া চত্বরে স্কন্দ-গ্রহের পূজা করিবে । রক্ত মালা, রক্ত পতাকা, গন্ধ, বিবিধ প্রকার ভক্ষ্য, ঘণ্টা, নাদ, নূতন শালী তড়ুল, যব ও কুঙ্কট সহযোগে বলি, গায়ত্রি সহযোগে অভিমন্ত্রিত জন এবং প্রজ্জলিত অগ্নিতে আহুতি পূজার এই গুলি প্রয়োজন ।

অতঃপর রক্ষামন্ত্র বলা বাইতেছে । প্রতিদিন এই মন্ত্র পাঠ পূর্বক বালকের রক্ষা কার্য্য কর্তব্য ।

তপসাং তেজসাতৈব বশসাং বপুসাং তথা ।

নিধনং ঘোহব্যয়ো দেবঃ স তে স্কন্দঃ প্রসীদেতু ॥

গ্রহসেনাপতির্দেবো দেবসেনাপতির্বিভূঃ ।

দেবসেনাপিগৃহরঃপাতুঃ স্বাং ভগবান্ শুভঃ ॥

দেবদেবশ্চ মহতঃ পাবকশ্চ চ যঃ স্কৃতঃ ।

গন্ধোমাকৃতিকানাক স তে শর্ম্ম প্রযচ্ছতু ॥

রক্তমালাধরঃ শ্রীমান্ রক্তচন্দনভূষিতঃ ।

রক্তদিব্য-বসুর্দেবঃ পাতু ভাং ক্রৌঞ্চসুদনঃ ॥

### একোনত্রিংশত্তম অধ্যায় ।

#### স্কন্দাপস্মার রোগের চিকিৎসা ।

বিষ, শিরীষ, গোলোমী এবং সুরসাদিগণের কাথ পরিমেষ্টনে, সর্ষপক্লান্ত সহযোগে তৈল পাক করিয়া অভ্যঞ্জে কীরবৃক্ষের এবং কাকোল্যাদিগণের কাথ সহযোগে পাক করা স্নাত বা দুগ্ধ পানে এবং বচ ও হিঙ্গু যোগে আলেপন ইহাতে প্রয়োজ্য । গুধু ও উলূকের পুরীষ, কেশ, হস্তির নখ, স্নাত এবং বৃষের লোম ধূপনে প্রয়োগ করিবে । অনন্তা বিষী এবং মক্কীটী কুক্কুটী এই সকল অঙ্গে ধারণ করিবে । স্নানান্তর চতুষ্পথে স্কন্দাপস্মার গ্রহের পূজা করিয়া গন্ধ ও অংক মাংস, প্রসন্ন কধির, দুগ্ধ, ভূতাম্ নিবেদন করিবে । মন্ত্র যথা,—

স্কন্দাপস্মারলংস্তো যঃ স্কন্দস্ত দদ্বিতঃ সথা ।

বিশাখসংজ্ঞশ্চ শিশোঃ শিবোহস্ত বিকৃতাননঃ ॥

### ত্রিংশত্তম অধ্যায় ।

#### শকুনী গ্রহের চিকিৎসা ।

শকুনীগ্রহ জন্ম রোগে বেতস, আত্ম, কপিশ ইহাদিগের কাথ পরিবেচনে, কষায় ও মধুগণস্থ দ্রব্য সহপাক করা তৈল অভ্যঞ্জে, বষ্টিমধু, বেণামূল, বালা, শ্রামালতা, উৎপল, পদ্মকাষ্ঠ, লোধ, প্রিয়ঙ্গু, নক্ষিষ্ঠা, শৈলজ ইহাদিগের প্রদেহ প্রয়োগ করিবে । ঐ রোগের বিহিত চূর্ণ, ত্রিমিধপ্রকার পথ্য এবং ত্রাণাধিকারক-উল্লিখিত ধূপন এ স্থলে প্রয়োজ্য । শতমূলী, মুগাদনী, একার্ক, নাগদন্তী, নিদিঙ্কিকা, লক্ষ্মণা, সহদেবা বৃহতী এই সকল অঙ্গে ধারণ করিবে ।

‘তিল, তণুল, মাণ্য, হরিতাল, মনঃশিলা এই সকল বলি নিবেদন পূৰ্ব্বক নিকুঞ্জ মধ্যে একাগ্রচিত্তে শকুনী গ্রহের পূজা করত শিশুকে যথা বিধানে স্নান করাইবে । স্বন্দগ্রহ রোগের ঘৃত এ স্থলে প্রয়োগ্য । বিহিত পুষ্পের দ্বারা বিবিধ প্রকার পূজা করিবে ।

অস্তরীক্ষচরা দেবী সৰ্ব্বালঙ্কারভূষিতা ।

অধোমুখী তীক্ষ্ণতৃণা শকুনী তে প্রসীদতু ॥

চূর্দশর্না মহাকায়্য পিঙ্গাক্ষী ভৈরববনরা ।

লম্বোদরী শঙ্কুকর্ণী শকুনী তে প্রসীদতু ॥

### একত্রিংশত্তম অধ্যায় ।

#### রেবতী গ্রহের চিকিৎসা ।

অশ্বগন্ধা, অঞ্জলী, শ্রীমলতা, পুনর্নবা মুগানি, মাসানি, ভূমিকুশ্মাণ্ড ইহাদিগের কাথ সেচনে, যব, অশ্বকর্ণ, অর্জুন, ধাতকী, তিল্লুক এবং কুষ্ঠ বা সর্জরস সহযোগে পাক করা তৈল অভ্যঙ্গে, কাকোল্যাদিগণ যোগে পাক করা ঘৃত গানে, কুলথ শঙ্খচূর্ণ এবং সর্বগন্ধ প্রদেহে এবং গুধু উলূকের পুরীষ, যব ঘৃত ইহাদিগের ধূপ প্রাতঃ ও সারাহ্নে প্রয়োগ করিবে ।

গুরুবর্ণ মনোহর লাজ, দুগ্ধ, শালি-অন্ন গোতীর্থে ( গোয়াল ঘরে ) এই সকল নিবেদন পূৰ্ব্বক পূজা করিবে এবং নদীসঙ্গমে ধাত্রী ও কুমারকে স্নান করাইবে । স্তুতিমন্ত্র যথা,—

নানাবস্ত্রধরা দেবী চিত্রমালাহুলেপনা ।

চলৎকুণ্ডলিনী শ্রীমা রেবতী তে প্রসীদতু ॥

লম্বা কালী বিনতা উথৈব বহুপুত্রিকা ।

রেবতী সততং মাতা সা তে দেবী প্রসীদতু ॥



## ষাট্রিংশত্তম অধ্যায় ।

### পুতনাএহের চিকিৎসা ।

কপোতবন্ধা, অরলুক বরুণ পরিভদ্রক (পালিদা) আক্ষোতা (কাঠমল্লিকা), ইহাদিগের কাথ পরিবেচনে, বচ, হরিতকী গোলমী হরিতাল মনঃশিলা কুষ্ঠ এবং সজ্জরস এই সকল সহযোগে পাক করা তৈল অভ্যঙ্গে, তুগাঙ্গীর মধুরক কুষ্ঠ তালিশ খদির চন্দন ইহাদিগের সহ পাক করা ঘৃত, বচ, কুষ্ঠ, হিঙ্গু, গিরিকদম্ব, এলাইচ হরেনু এই সকলের ধূম প্রয়োগ করিবে। গন্ধনাকুলী, কুস্তীকা (পানী) কুলের আটির মজ্জা, কর্কটের অস্থি ও ঘৃত ইহাদিগের ধূপ প্রয়োগ করিবে। কাকাদনী (গুড়কামাই) চিত্রফলা বিষী এবং গুল্লা এই সকল অঙ্গে ধারণ করিবে।

মংস্ত্র, অন্ন, কুশরা, মাংস এই সকল দ্রব্য শরাবে রাখিয়া শরাব আচ্ছাদন পূর্বক শূন্য গৃহে নিবেদন করিয়া উপহার সহ পূজা করিবে। এবং উচ্ছিষ্ট জলে স্নান করাইবে। স্তুতি মন্ত্র যথা,—

মলিনাস্বরসংবৃত্তা মলিনা কক্ষমূৰ্দ্ধজা ।

শূন্যাগাবাপ্তিতা দেবী দারকং পাতু পুতনা ॥

হৃদর্শনা সূহৃগন্ধা করাল মেঘকালিকা ।

ভিরাগারাশ্রয়া দেবী দারকং পাতু পুতনা ॥

## ত্রয়ত্রিংশত্তম অধ্যায় ।

### অন্ধপুতনা এহের চিকিৎসা ।

তিক্তক বৃক্ষের পত্রের কাথ অবসেটনে, সূরা, কাঁথী, কুষ্ঠ, হরিতাল, মনঃশিলা, ধূনা এই সকল যোগে পাক করা তৈল অভ্যঙ্গে, পিপ্পলী-মূল, মধুবর্গ, মধু, শালপানি এবং বৃহতী এই সকল যোগে পাক

করা-স্নাত পানে, অঙ্গে সর্ব-গন্ধার প্রদেহ এবং চক্ষুতে শীতল প্রদেহ, বিধেয় । কুঙ্কট-পূরীষ, কেশ, চন্দ্র, সর্পনির্মোক এবং জীর্ণ বস্ত্রখণ্ড ধূমে প্রয়োগ করিবে । কুঙ্কটী, মর্কটী, শিষী, অনন্তা এই সকল অঙ্গে ধারণ করিবে । আম ও পক মাংস এবং শোণিত চতুষ্পথে গ্রহ-দেবীকে নিবেদন পূর্বক গৃহ মধ্যে শিশুকে সর্বগন্ধাদির জলে স্নান করাইয়া দিবে । গ্রহস্তুতিমন্ত্র যথা,—

করালা পিঙ্গলা মুণ্ডা কষায়াশ্বরবাসিনী ।

দেবী বালমিমং প্রীতা সংরক্ষত্বপুতনা ॥

## চতুস্ত্রিংশতম অধ্যায় ।

### শীতপুতনা গ্রহের চিকিৎসা ।

কপিথ, সুবহা, বিম্বীফল, বিম্ব, প্রচীবল, নন্দী, ভল্লাতক, পরি-ষেচনে, ছাগমূত্র, গোমূত্র, মুথা, দেবদারু, কুষ্ঠ, সর্বগন্ধা একত্র ষোণে তৈল পাক করিয়া অভ্যঙ্গে, রোহিনী, ধুনা, খদির, পলাশ, অর্জুনত্বক এই সকলের কাথ ও দ্বন্ধ সহ তৈল পাক করিয়া অভ্যঙ্গে, গৃধ্র উলূকের পূরীষ, অজগন্ধা, সর্প-নির্মোক, নিম্বপত্র, যষ্টিমধু, এই গুলি ধূমপানার্থে প্রয়োজ্য । লম্বা, গুঞ্জা, এবং কাকাদনী, অঙ্গে ধারণ করিবে । মুদগ সহযোগে অন্ন পাক করিয়া তদ্বারা নদীতে শীতপুতনার তর্পণ করিবে । মদ্য এবং কুধির দেবীকে উপহার প্রদান করিবে, এবং জলাশয়ের ঐশ্বে বালিককে স্নান করাইবে । স্তুতিমন্ত্র যথা,—

মুদগোদনাশনা দেবী সুরাশোণিতপানিনী ।

'জলাশয়ালয়া দেবি পাতু ভাং শীতপুতন্যু ॥

## পঞ্চত্রিংশত্তম অধ্যায় ।

—00—

### মুখমণ্ডিকা চিকিৎসা ।

কপিথ, বিব, তর্কারী, বাংশী, এরণ্ডপত্র, কুবেরাক্ষী ইহাদিগের কাথ পরিষেচনে, ভৃঙ্গরাজ, অজগন্ধা, হরিগন্ধা ইহাদিগের রসে তৈল ও বসা পাক করিয়া অভ্যঞ্জে, মৌরী, হৃন্ধ, তুগাকীর, অঙ্গনা, মধুর, শ্রব পঞ্চমূল, এই সকল যোগে পাক করা স্নাত পানে, বচ, ধূনা, কুষ্ঠ, স্নাত ধূপনে, এবং চাস চীরন্নি ও সর্প ইহাদের জিহ্বা অঙ্গে ধারণে প্রয়োজ্য । বর্ণক, চূর্ণক, মাল্য, অঙ্গন, পারদ, মনঃশিলা এই সকল এবং পায়স ও পুরোডাস গোষ্ঠ মধ্যে বলি প্রদান করিবে, এবং মজ্জ-গুত জলে শিশুকে স্নান করাইবে । মজ্জ যথা,—

অলঙ্কৃতা রূপবতী স্তভগা কামরূপিনী ।

গোষ্ঠমধ্যালয়রতা পাতু ত্বাং মুখমণ্ডিকা ॥

## ষট্‌ত্রিংশত্তম অধ্যায় ।

### নৈগমেব রোগের চিকিৎসা ।

বিব, অগ্নিসহ, নাটাকরঞ্জ ইহাদিগের কাথ এবং সূরা, কাঙ্ক্ষী ও ধাত্রায় পরিষেচনে, প্রিয়ঙ্গু, সরলকাষ্ঠ, অনন্তমূল, শোল্‌ফা, কুটলট, গোমূত্র, দধিমজ্জ ও অন্নকাঙ্ক্ষী এই সকল যোগে তৈল পাক করিয়া অভ্যঞ্জে, দশমূলের কাথ, হৃন্ধ, মধুর গণ, এবং ঋজুরমন্তক এই সকল যোগে পাক করা স্নাত পানে, হরীতকী, জটীলা এবং বচ অঙ্গে ধারণে এবং স্কন্দাপম্বররোগোক্ত লেপ উৎসাদনে প্রয়োজ্য । শ্বেতসর্বপ, বচ, হিঙ্গু, কুষ্ঠ, ভল্লাতক, অজমোদা এই সকলের ধূপ প্রয়োজ্য । নিশাকালে জন সমূহ নিদ্রিত হইলে মর্কট উল্লুক এবং গৃধ্রের পুরীষ নিশ্চিত ধূপ, তিল, তণুল, মাল্য এবং বিবিধ প্রকার ভক্ষ্য দ্রব্য মেঘ-

গ্রহকে বৃক্ষমূলে নিবেদন করিবে । বটবৃক্ষ তলে শিশুকে স্নান করা-  
ইবে । যথী তিথিতে সেই বৃক্ষের তলায় মেঘদেবতাকে বলি নিবেদন  
করিবে । স্নানমন্ত্ৰ যথা,—

অজাননশ্চলান্ধিক্রঃ কামরূপী মহাযশাঃ ।

বালং পালয়িত্তা দেবো নৈগমেঘোহ ভিরক্ষতু ॥

### সপ্তত্রিংশত্তম অধ্যায় ।

#### গ্রহোৎপত্তির বিবরণ ।

স্বন্দ্র প্রভৃতি পূর্বোক্ত নয়টি বালগ্রহ শ্রীমন্ত এবং দিব্য-দেহ-বিশিষ্ট  
তাহাদিগের কেহ বা নারী, কেহ বা পুরুষ । শরবনস্থিত সদ্যোজ্ঞাত  
কার্তিকেয়ের রক্ষার জন্ত কৃত্তিকা, অগ্নি এবং মহাদেব কর্তৃক স্বীয়  
ভ্রাতৃের দ্বারা তাহারা সৃষ্ট হয় । ১ নানারূপ স্ত্রীদেহ বিশিষ্ট যে সকল  
গ্রহের বিষয় বলা হইয়াছে তাহারা গঙ্গা, উমা এবং কৃত্তিকার রজো-  
ভাগ হইতে উৎপন্ন । নৈগমেঘগ্রহ পার্বতী কর্তৃক সৃষ্ট মেঘানন-  
বিশিষ্ট । স্বন্দ্রপদ্মার নামক গ্রহ, অগ্নিসম-দ্যুতি-বিশিষ্ট স্বন্দ্রগ্রহের  
সখা ইহাকে বিশাখাও বলে । ভগবান্ ত্রিপুৱারি কর্তৃক স্বন্দ্রগ্রহের  
সৃষ্ট । এই গ্রহের অপর একটি নাম কুমার । রুদ্র ও অগ্নি হইতে  
সম্মুত বাললীলাধারী স্বয়ং কার্তিকেয় একরূপ মিথ্যাচারে প্রবৃত্ত হইয়েন  
না কেন কোন কোন অপণ্ডিত ব্যক্তি স্বন্দ্রগ্রহকে কুমার কার্তিকেয় বলিয়া  
নিবেদনা করেন । স্বন্দ্রদেব দেবতাদিগের সেনাপতিত্বে বৃত্ত হইলে,  
দীপ্ত শক্তিশালী গ্রহ সমস্ত তাহার নিকট উপস্থিত হইয়া অঞ্জলিপুটে  
কহিল, হে দেব ! আমাদের বৃত্তি বিধান করুন । স্বন্দ্রদেব এই  
সকল গ্রহকে মহাদেবের নিকট প্রেরণ করিলেন । ভগবান্ মহাদেব  
সেই গ্রহদিগকে কহিলেন, তির্যক্-বোনি মানুষ ও দেবতা জগতের

এই ত্রিবিধ সৃষ্টি পরস্পর উপকারের দ্বারা স্থিত হইতেছে । দেবতারা শীত গ্রীষ্ম বর্ষা ও বায়ুর দ্বারা মনুষ্য ও তির্য্যক-জাতির প্রীতি সাধন করিতেছেন, এবং মনুষ্যেরা যজ্ঞ, হোম প্রভৃতির দ্বারা দেবতাদিগের প্রীতি সাধন করে । বৃত্তকার্য্য এই রূপে বিভক্ত হইয়াছে আর কিছুই অবশিষ্ট নাই । অতএব তোমাদিগের বৃত্তি বালকে অবধারিত হইল । যে কুলে দেবতা, পিতৃগণ, ব্রাহ্মণ, সাধু ও অতিথির পরিচর্যা না হয় এবং যাহারা শৌচাচারে বিরত পরপাকজীবী, যাহারা ভগ্ন কাংশ্চ-পাত্রে ভোজন করে, তাহাদিগের গৃহস্থিত বালকদিগকে তোমরা নিশ্চক্ৰিতে আক্রমণ করিবে । এই তোমাদিগের বিপুল বৃত্তি ইহাতেই তোমরা পূজা প্রাপ্ত হইবে । এইরূপে গ্রহ সকল উৎপন্ন হইয়া বালকদিগকে আক্রমণ করে । বালক গ্রহকর্তৃক আক্রান্ত হইলে চিকিৎসার অসাধ্য হয় । স্বন্দগ্রহ কর্তৃক আক্রান্ত হইলে নিশ্চয় শীঘ্র বৈকল্য বা মৃত্যু হয় । সকল গ্রহ অপেক্ষা স্বন্দগ্রহ অতিশয় উগ্র । গ্রহের সকল লক্ষণ প্রকাশ পাইলে রোগ অসাধ্য হয় ।

### অষ্টত্রিংশতম অধ্যায় ।

#### যোনিরোগের চিকিৎসা ।

প্রবৃদ্ধপুংষস্ত্রিবিধ পুরুষের সহবাসে কক্ষ দুর্বল বালিকার বায়ু কুপিত হয় । তদ্বারা যোনি দূষিত হইয়া যোনিরোগ জন্মে । তিন দোষের স্ব স্ব লক্ষণানুসারে বিংশতি প্রকার যোনিরোগ জন্মে । জীলোকদিগের মিথ্যাচারদূষিত আর্তব, বীজ-দোষ, এবং দৈব হেতু সেই সকল রোগ জন্মে । বিংশতি প্রকার যোনি রোগ যথা,—

উদাবর্তা, বন্ধ্য, বিপ্লুতা, পরিপ্লুতা, বাতলা, বাতোথা, পিত্তোথা, কধিরক্ষরা, কামিনী, অংসিনী, পুত্রয়ী, পিত্তলা, অত্যাদন্না, কণিনী, চরণা, শ্লেষ্মিকা, যণ্ডী, ফলিনী, মহতী, সূচীবক্তা ।

উদাবর্তারোগে ফেনাযুক্ত রজঃ কটে নিঃসৃত হয়। বক্ষ্যারোগে আর্ন্তবনাশ হয়। বিপ্লুতারোগে যোনিদেশে মিত্য বেদনা যুক্ত হয়। পরিপ্লুতারোগে মৈথুনে বেদনা জন্মে। বাতলা-যোনি কর্কশ শুষ্ক, শূল ও ভোদ বিশিষ্ট। এই চারিটা বায়ু জন্ত বেদনা। দাহ সহযোগে রজো মিসরণ হইলে লোহিতক্ষরা বলে। রজোযুক্ত বীজ বায়ুসহ উদগিরণ করিলে বামিনী বলে। যোনি স্পন্দিত হইলে এবং কটে প্রসব করিলে প্রসংসিনী বলে। মধ্য রক্ত সহযোগে গর্ভপাত হইলে পুঞ্জীয়া বলা যায়। অত্যর্ধ দাহ পাক ও জ্বর বিশিষ্ট হইলে পিত্তলা যোনি বলে। এই চারিটি পিত্তলক্ষণ বিশিষ্ট।

অত্যানন্ধ্যা যোনি হইলে মৈথুনে নারীর তৃপ্তি হয় না। কর্ণিনী-যোনি হইলে যোনি-মধ্যে শ্লেষ্মরক্ত-জন্ত কর্ণিকা সমস্ত জন্মে। তাহাতে মৈথুনের পূর্বেই পুরুষের অপেক্ষা অধিক রজো নিঃসরণ হয়। অতিশয় মৈথুন প্রযুক্ত গর্ভে বীজ থাকে না। শ্লেষ্মলা-যোনি পিচ্ছিল, কণ্ডুযুক্ত ও শীতল হয়। এই চারি প্রকার যোনি শ্লেষ্মার লক্ষণবিশিষ্ট।

আর্ন্তব ও স্তনরহিতা হইলে এবং মৈথুনে ধরম্পর্শা হইলে যন্তী বলা যায়। বৃহৎ মেট্র বিশিষ্ট পুরুষ কর্তৃক গৃহীত হইলে তরুণীর যোনি ফলিনী হয়। যোনিদেশে অতিশয় দিবৃত হইলে মহতী এবং অতিশয় সংবৃত হইলে সূচীবক্তা বলা যায়। এই চারি প্রকার যোনিরোগ ত্রিদোষজাত ইহারা অসাধ্য। এক দোষ জাত সকল সাধ্যারোগের স্বেহ প্রভৃতি চিকিৎসার ক্রম বলা যাইতেছে।

নৈথুনে অলম্পর্শা, শুষ্কা, কর্কশা ও শীতলা যোনি-উত্তর বস্তি বিশেষ রূপে স্থিতি। মধুর ঔষধ ও বেশবার সহযোগে কুষ্ঠী শ্বেদ, যোনিদেশে প্রয়োগ করিবে। তৈল সহযোগে তুলসী সর্বদাই যোনি মধ্যে প্রতিষ্ট পূর্বক ধারণ করিবে। যোনি মধ্যে ধাবন ও পূরণ এবং গণ্ধ্যের নিরমণ কর্তব্য। ওষ চোষ যুক্ত হইলে শীতল ক্রিয়া কর্তব্য।

ভূর্ণক ও পিচ্ছিলযোনি হইলে পঞ্চকষায়ের চূর্ণ প্রয়োগ করিবে ও ব্রাজ  
বৃক্ষাদির কষায়ে পূরণ ও ধারণ করিবে। পৃথ্বীয়াবিনী যোনি মধ্যে  
গোমূত্র ও লবণ যোগে শোধন দ্রব্যের পিণ্ড পূরণ করিবে। কণ্ডুযুক্তা  
অগ্নস্পর্শা যোনি হইলে বৃহতীফল, হরিদ্রা ও দারু হরিদ্রার কঙ্ক পূরণ  
ও ধূপনে প্রয়োগ করিবে। প্রস্রংসিনী যোনিতে ছুঙ্কপক শোধন  
দ্রব্যের বর্ত্তি প্রবিষ্ট করিয়া বেশবারের দ্বারা আচ্ছাদন পূর্ব্বক বন্ধন  
করিবে। দোষাহুনায়ে দ্রব্যের সুরা অরিষ্ট ও আসব প্রয়োগ করিবে।  
প্রতিদিন প্রাতঃকালে রক্তনের রস সেবন করিবে। মুখ ও মাংসরস  
আহারে প্রয়োজ্য। শুক্রদোষ ও আর্ন্তবদোষ স্তনরোগ ক্লেব্যরোগ  
মূঢ়গার্ভের বিধি ও গর্ভিনীর সকল প্রকার রোগের চিকিৎসা বলা  
হইয়াছে। সেই সমস্ত প্রক্রিয়া যোনিরোগেও প্রয়োগ করিবে।

ইতি উত্তরতন্ত্রে কোমারভূত্যতন্ত্র সমাপ্ত।

## একোচত্বারিংশত্তম অধ্যায়।

### অথ শ্বর রোগ।

যিনি পূর্ব্বজন্মে সমুদ্র মন্থনকালে জল হইতে অমৃত উদ্ধার করেন,  
স্বাহার দ্বারা ইন্দ্র প্রভৃতি দেবতারা অমরত্ব প্রাপ্ত হয়েন, সেই ধনুস্তরি-  
দেবকে সুশ্রুত প্রভৃতি শিষ্যেরা জিজ্ঞাসা করিলেন। হে ভিষগ,  
ব্রণের সকল উপদ্রব কহিলেন, এক্ষণে ব্রণ-রোগির যে সমস্ত ঘটে  
তাহা আমিদিগকে সংক্ষেপতঃ ও সবিস্তরে উপদেশ করুন। উপদ্রব-  
বিশিষ্ট ব্রণ কষ্টে আরোগ্য হয়, এবং বল মাংস ও ধাতুভূয় হওয়া  
প্রযুক্ত ব্রণরোগির উপদ্রবও কষ্টসাধ্য। অতএব সঙ্গ্রহ কায় চিকিৎসা  
বিষয়ে মহর্ষিগণ দৃষ্ট সেই সকল উপদ্রব ও তাহাদিগের চিকিৎসা  
আমাদিগকে উপদেশ করুন। তাহাদিগের সেই বাক্য শ্রবণ করিয়া

ধ্বংসুরি কহিতে লাগিলেন । প্রথমতঃ জ্বররোগের বিষয় কহিতেছি, ইহা সকল রোগের রাজা, রক্ত-কোপানল সম্ভূত এবং সর্বলোক-প্রতাপন বাতিক পৈত্তিক প্রভৃতি নামে ইহার খ্যাত । প্রাণীগণের জন্ম ও মৃত্যুকালে প্রায়ই শরীরে প্রবেশ করে বলিয়া ইহাকে সকল রোগের রাজা বলা যায় । দেবতা ও মনুষ্য ব্যতিরেকে ইহা কেহই সহ্য করিতে পারে না । মানবগণ কৰ্ম্ম ফলের দ্বারা দেবত্ব লাভ করে । এবং কৰ্ম্মফল ক্ষয় হইলে পুনর্ব্বার স্বৰ্গচ্যুত হইয়া মানব জন্ম গ্রহণ করে । অতএব দেহে দেনভাগ থাকা প্রযুক্ত মানবগণ জ্বরের প্রতাপ সহ্য করিতে পারে । অপরাপর তির্য্যক্‌ঘোনিজাত প্রাণীগণ ইহার দ্বারা বিপন্ন হয় ।

স্বৈদের অবলোম্ব, গাত্রের উত্তাপ এবং সকল অঙ্গের জড়তা বা বেদনা, এই গুলি সমস্ত এককালে ঘটিলেই জ্বর বলা যায় । বায়ু, পিত্ত, শ্লেষ্মা, ইহাদিগের এক একটা পৃথক্ ভাবে কিম্বা দুইটা বা তিনটা একত্ৰীভাবে দূষিত হইলে, অথবা আগন্তু কারণে, অষ্টবিধ জ্বর জন্মায়\* এই অষ্টপ্রকার জ্বর বিবিধ কারণে উৎপন্ন হইয়া থাকে । দোষ সকল স্ব স্ব কালে ও স্বীয় স্বীয় প্রকোপন হেতু দ্বারা কুপিত † হইয়া সমস্ত

\* বাতিক, পৈত্তিক, শ্লেষ্মিক, বাতশ্লেষ্মিক, বাতশ্লেষ্মিক, পিত্তশ্লেষ্মিক, সান্নিপাতিক এবং আগন্তু এই অষ্টবিধ জ্বর ।

† যথা প্রাতঃকাল, বায়ু এবং স্নেহ্মার, মধ্যাহ্ন, পিত্তের এবং অপরাহ্ন, বায়ুর প্রকোপের কাল । যে দোষ জন্ত জ্বর হয় সেই দোষের প্রকোপকালে জ্বরের উদয় হয় । বায়ু-জন্ত জ্বর প্রাতঃকালে বা সায়ংকালে, পিত্ত-জন্ত জ্বর মধ্যাহ্নে বা অৰ্দ্ধরাত্র্যে, কফ-জন্ত জ্বর অপরাহ্নে বা শেষরাত্র্যে উদ্ভূত হয় । বস্তুজ্ঞ অর্থ্যাৎ দুই দোষ-জন্ত জ্বর হইলে উভয় কালের মধ্যবর্ত্তী কালে অথবা যে দোষ প্রকোপ সেই দোষের প্রকোপ কালে উদ্ভূত হইয়া উভয় দোষের কাল ব্যাপিয়া ভোগ করে । ত্রিদোষ জন্ত হইলে যে দোষ বলবান, সেই দোষের প্রকোপ কালে উদ্ভূত হইয়া যে দোষ সৰ্ব্বাপেক্ষা সেই দোষের কালে মগ্ন হয়, কিন্তু নাড়ীতে সম্যক্ রূপ বিরাম হয় না । যে দোষ জন্ত জ্বর হউক, রাত্রিকালে উদয় হইলে তাহাতে স্নেহ্মার সংশয় থাকা ও দিবাভাগে হইলে পিত্তের সংশয় থাকা অনুমান করা যায় ।



দেহে ব্যাণ্ড হইয়া জ্বর উৎপাদন করে। দোষ স্ব স্ব হেতুর দ্বারা কুপিত হইয়া আত্মাশয়ের গমন পূর্বক স্বীয় উষ্ণতা সহযোগে রসধাতুকে আশ্রয় করে। সেই কুপিত দোষ ও রসের দ্বারা শ্বেদ ও রসবাহিনী শিরার পথ সমস্ত বন্ধ হইলে জঠরানল মন্দীভূত হয়। দোষের একোপ কালে পাকস্থলী হইতে সেই অগ্নি বহির্ভাগে নিঃসৃত হইয়া সমস্ত শরীরে ব্যাণ্ড হইলে জ্বরের উদয় হয়। জ্বর জন্মিয়া ক্রমশঃ বৃদ্ধি এবং তৎ মূত্র পুরীষাদি দোষাভ্যুসারে বিবর্ণ হয়।

মিথ্যা আহার বিহার বা স্নেহাদি ক্রিয়ার দ্বারা, অভিযাত দ্বারা বা অস্ত্র রোগোৎপত্তি হেতু, বা শরীরে ব্রণাদি পাক কালে, অথবা শ্রম ক্ষয় অজীর্ণতা বা কোন প্রকার বিষের দ্বারা, অথবা অভ্যস্ত আহারাদির বা ঋতুর বিপর্যয়ের দ্বারা, ওষধি বা পুষ্প গন্ধের দ্বারা, শোক, নক্ষত্রপীড়া, অভিচার (অস্ত্রের দ্বারা প্রযুক্ত মরণাদির মন্ত্র) বা অভিশাপ হেতু, অথবা কাল্পনিক শঙ্কা হেতু, এবং মৃতবৎসা বা জীবিতবৎসা স্ত্রীলোকদিগের স্তম্ভাবতরণকালে অহিতাচার হেতু, ধাতু কুপিত হইলে জ্বর হয়। সেই উদ্ভ্রান্ত বিপথগামী বেগবান্ দোষের দ্বারা অভ্যন্তরস্থ জঠরাগ্নি বিক্ষিপ্ত হইয়া বহির্ভাগে শরীরে ব্যাণ্ড হয় এবং পাকস্থলীস্থিত রস বন্ধ হইলে সর্বদেহ উষ্ণ হয় এবং সর্বশরীরে এক কালে ঘর্ম্ম হয় না।

প্রাপ্তি, অরতি (কার্য্যে অপ্রবৃত্তি), বিবর্ণতা, মুখের বৈরস্ত, নয়নপ্লব (চক্ষু ছল ছল করা), শীত, বায়ু, ও রৌদ্রে মুহুমুঃ ইচ্ছার পরিবর্তন, জ্বস্ত, অঙ্গমর্দ (গাত্রের কামড়ানি), গুরুতা, রোমহর্ষ, অরুচি, তমোদৃষ্টি, এবং অপ্রকৃষ্টতা ও শীতানুভব, জ্বরের অব্যবহিত পূর্বে সামান্যতঃ এই সকল লক্ষণ হয়। বিশেষতঃ বায়ুজন্য জ্বরে অভিশয় জ্বস্ত (হাইফোলা), পিত্তজন্য জ্বরে দৌরদাহ, এবং কফজন্য জ্বরে অগ্নি অরুচি হয়। ত্রিদোষজন্য জ্বরে সকল লক্ষণ এবং ঘর্ম্ম জ্বরে ছই দোষের লক্ষণ দৃষ্ট হয়।

কম্প, বেগের বৈষম্য, \* কণ্ঠ ওষ্ঠ ও মুখশোষ, নিদ্রানাশ, ক্ষবধু (হাঁচি) গাত্রের স্তম্ভতা ও রুদ্ধতা, মস্তক হৃদয় ও গাত্রে বেদনা † মুখের বৈরশ্য, মলের অবরোধ, জ্বন্তণ, আশ্বান এবং শূল, বায়ু জন্য জ্বরের এই সকল উপদ্রব ‡ ।

তীক্ষ্ণবেগ, অতিশায়, নিদ্রার অন্ততা, বমি, কণ্ঠ ওষ্ঠ মুখ ও নাসিকার পাক, শ্বেদ, প্রলাপ, মুচ্ছা, দাহ, মত্ততা, মুখের কটুতা, পুরীষ, মূত্র ও নেত্রের পীততা এবং ভ্রম, পিত্ত জন্য জ্বরের এই সকল লক্ষণ ।

দেহের গৌরব, শীত, বমনেচ্ছা, রোমহর্ষ, অতিনিদ্রা, স্রোতো-রোধ, অগ্নিবেদনা, মুখ ও নাসিকার স্রাব, আসোর মধুরতা, গাত্রের অগ্নি উষ্ণতা, বমন, অঙ্গের অবসাদ, অবিপাকতা, প্রতিশ্যায়, অরুচি, কাশ এবং নেত্রের শুক্লতা, কফ জন্য জ্বরের এই সকল লক্ষণ § ।

\* শরীরের উষ্ণতাাদি জ্বরের উপদ্রবের বৈষম্য । অথবা নাড়িতে বেগের বৈষম্য অর্থাৎ নাড়ীর বেগ কখন বলবান হয়, কখন অল্প হয় ।

† গাত্রে বেদনা বলিয়া মস্তক ও হৃদয় বিশেষ করিয়া উল্লিখিত হওয়াতে ঐ সকল স্থানে বিশেষ বেদনা বুঝিতে হইবে ।

‡ চরক মতে বাত জ্বরের লক্ষণ দুই একটি অপেক্ষা দেয়া যায় । যথা,—

“ভবন্তি বিবিধা বাতবেদনাঃ স্তাদহপ্ততা ।

পিণ্ডিকোদেষ্টনং কর্ণস্বনো বহু কষায়তা ।

গাত্রসাদো হনুস্তস্তো বিদ্বৈষঃ সন্ধিজানুনোঃ ।

শুক্লকাশো বাম লোম-দন্ত-হর্ষঃ শ্রমজমৌ ।

একং মূত্রনৈত্রাদি তুট্ প্রলাপোক্ষগাত্রতা ।”

পিলিতে গল মধ্যে পুটিলির স্থায় বোধ হওয়া, নেত্র মূত্রাদি রক্তবর্ণ হওয়া এবং দন্তের শব্দ অর্থাৎ লম্ব কিউমিড়ি এই কয়েকটা লক্ষণ সুশ্রুতে দেখা যায় না ।

§ গ্রন্থান্তরে কফ জ্বন্ত জ্বরেরও লক্ষণের কিঞ্চিৎ ভেদ আছে । “স্তৈমিত্যঃ স্তিমিতো বেগঃ” অর্থাৎ শরীরে অজ্ঞানত্বের স্থায় এবং মন্দ বেগ । এ স্থলে মন্দ বেগ বলাতে নাড়ীর বেগই স্পষ্ট উপলব্ধি হইতেছে । কারণ নাড়ীপরীক্ষামতে কফান্নগতিজ্জেরা” এই বচনে কফ জ্বন্ত নাড়ীর গতি স্বভাবতই মন্দ হয় বলিয়া স্পষ্ট জানা যাইতেছে ।

নিদ্রানাঁশ, ভ্রম, শ্বাস, তজ্জা, অঙ্গের স্থিতি, অরুচি, তৃষ্ণা, মোহ, মদ, শুভ্র, দাহ, শীত, হৃদয়ে ব্যথা, অধিক কালে দোষের পরিপাক, উন্মাদ, হৃদস্তম্যাবর্ণ জিহ্বা ধরম্পর্শ ও কৃষ্ণবর্ণ, সন্ধিদেহে ও মস্তকে বেদনা, নেত্র বক্র এবং আবিল, কর্ণে বেদনা ও শব্দ শ্রবণ, প্রলাপ মুখ নাসিকা প্রভৃতি স্রোত পথের পাক, কূর্জন (কোঁথ পাড়া), অট্টেচতনা, শ্বেদ মূত্র ও পুরীষের অধিক কালে অল্প পরিমাণে নিঃসরণ, ত্রিদোষ জন্য এই সকল লক্ষণ হয় ।

বিশেষতঃ অনতি উষ্ণ বা অনতি শীতল গাত্র, অন্নসংজ্ঞা, দ্রাক্ষ-দৃষ্টি, স্বরভঙ্গ, জিহ্বা ধরম্পর্শ, কণ্ঠ-গুফ, পুরীষ, মূত্র, ও শ্বেদের রাহিত্য হৃদয় সরক্ত ও নিস্তেজ \*, অগ্নে অরুচি, শরীর প্রভাহীন, শ্বাস ও প্রলাপ যুক্ত । এইরূপ হইলে অভিন্যাস অথবা কেহ কেহ হতোজস নামক সান্নিপাতিক † রোগ বলে । সান্নিপাতিক রোগ অতিশয় কষ্ট-

\* হৃদয় সরক্ত বলাতে রক্তজীবন বুঝায় । অন্যান্য গ্রন্থে রক্তজীবন সান্নিপাতিকের লক্ষণের মধ্যে উল্লিখিত হইয়াছে । কিন্তু হৃদয় নিস্তেজ অর্থাৎ বৃক বেন ভাদ্রিয়া পড়ে, তেজ থাকে না, রক্তজীবন হইলে প্রায়ই এরূপ ঘটে । অন্যান্য গ্রন্থে অভিন্যাস সান্নিপাতিকে রক্তজীবন স্পষ্টই বর্ণিত হইয়াছে ।

† চরকের মতে সান্নিপাত ত্রয়োদশ প্রকার । এক দোষের আধিক্যে তিন প্রকার যথা,—বাতোষণ, পিত্তোলুন, কফোষণ । দুই দোষের আধিক্যেও তিন প্রকার যথা,—বাতপিত্তোষণ, বাতশ্লেষ্মোষণ, পিত্তশ্লেষ্মোষণ । তিন দোষের হীনতা, মধ্যতা এবং আধিক্য ভেদে ছয় প্রকার যথা,—অধিকবাত, মধ্যপিত্ত, হীন-কফ, অধিক-বাত, হীন-পিত্ত, মধ্য-কফ, এইরূপ ছয় প্রকার, এবং তিন দোষেরই সমভাবে উষণ এক প্রকার । এই ত্রয়োদশ প্রকার । ইহাদিগের নাম যথা,—বিস্ফারক, আশুকারী, কম্পন, শীত্রকারী, ভন্ন, কুটপাকল, সংমোহক, পাকল, বায়্য ক্রকট, কঁকটক, এবং বৈদারক । ইহাদিগের লক্ষণ যথা,—

১। শ্বাস কাশ, ভ্রম মুচ্ছা, প্রলাপ মোহ কম্প পার্শ্ব-বেদনা কৃন্তণ মুখের কষায়, এইগুলি বাতোষণের লক্ষণ । ইহার নাম বিস্ফারক ।

২। অতিসার, ভ্রম, মুচ্ছা, মুথপাক, পাঞ্চে রক্তবর্ণ বিলু, অত্যধিক দাহ, এইগুলি পিত্তোষণের লক্ষণ ইহার নাম আশুকারী ।

৩। দেহ ও বাক্যের জড়তা, রাজে ঘোর নিদ্রা, নেত্রের শুষ্ক, আন্তের মধুরতা এইগুলি কফোষণের লক্ষণ । ইহার নাম কম্পন ।

সাধ্য বা অসাধ্য, অভিন্যাস রোগে নিদ্রা, ক্ষীণতা, ওজোহানি, ও গাত্র সংন্যস্ত ( নিম্পন্দ ) হইলে সংন্যাস নামক সান্নিপাতিক রোগ

৪। সন্নিপাতে বাতপিত্ত অধিক হইলে জ্বর মদ তৃষ্ণা মুখশোষ প্রমৌলক আখ্যান অরুচি তল্লা কাশ শ্বাস ভ্রম শ্রান্তি, এই লক্ষণ জলি হয়। ইহার নাম বক্র।

৫। সন্নিপাতে বাতশ্লেষ্মার আধিকা থাকিলে, শীতজ্বর, কৃথা ও তৃষ্ণার অভাব, পার্শ্ব-বেদনা, শূল, বেদের অভাব, তল্লা, শ্বাস এই সকল উপদ্রব হয়। এই সন্নিপাতের নাম শীত্ৰকারী—রোগ অসাধ্য।

৬। পিত্তশ্লেষ্মার আধিকা থাকিলে, অন্তর্দাহ, বহিঃশীত, তৃষ্ণা, দক্ষিণ পার্শ্বে যন্ত্রণা, হৃদয় মস্তক ও গলদেশে বেদনা, কষ্টে পিত্তশ্লেষ্মাবৃত্ত জীবন, শরীরে ফোট ( চাকা চাকা দাগ ), মলভঙ্গ, শ্বাস, হিকা ও প্রমৌলক, এই সকল লক্ষণ হয়। ইহার নাম ভল্লু।

৭। বাত-পিত্ত-শ্লেষ্মা ত্রিদোষের আধিকা থাকিলে, তিন দোষেরই লক্ষণ দৃশ্য হয়। নেত্র শুষ্ক, অঙ্গশুক রোগির কেবল উচ্ছাস মাত্র থাকে। এই রোগে তিন দিনের মধ্যে রোগির মৃত্যু হয়। ইহার নাম কুটপাকল।

৮। সন্নিপাত রোগে অধিকবায়ু-মধ্যাপিত্ত-হীনকফ হইলে, প্রলাপ, আয়াস, সংমোহ, মুচ্ছা, কম্প, অরতি, ভ্রম, এবং অঙ্গের অভিঘাত, এই সকল লক্ষণ হয়। ইহার নাম সংমোহক।

৯। মধ্যবাত-অধিক-পিত্ত-হীনকফ হইলে, মোহ প্রলাপ মুচ্ছা মন্যাস্তস্ত শিরোগ্রহ ( মাথা ধরা ) কাশ শ্বাস ভ্রম তল্লা সংজ্ঞানশ, হৃদয়ে বেদনা, কর্ণ নাসিকা প্রভৃতি হইতে রক্তনিঃসরণ, নেত্রদ্বয় সম্যক রক্তবর্ণ এবং শুষ্ক। ইহাকে পাকল নামক সন্নিপাত বলে।

১০। হীনবাত-অধিকপিত্ত-মধ্যাকফ হইলে, হৃদয়ে দাহ যকৃৎ প্লীহা ও কুক্ষ্মের অত্যর্থ পাক, উর্দ্ধাধোভাগে পুষ শোণিতের নিঃসরণ, দন্ত শীর্ণ এবং মৃত্যু, এই সকল লক্ষণ হয়। ইহাকে যান্না নামক সন্নিপাত বলে।

১১। অধিক-বাত-হীনপিত্ত-মধ্যাকফ হইলে প্রলাপ আয়াস সংমোহ কম্প মুচ্ছা অরতি ভ্রম এবং মন্যাস্তস্ত উপদ্রবে মৃত্যু, এই সকল লক্ষণ হয়। ইহার নাম ককচ।

১২। মধ্যবাত-হীনপিত্ত-অধিককফ হইলে, এক প্রকার অন্তর্দাহ হয় তাহা রোগী বলিতে পারে না, মুখ মণ্ডল অঙ্গবর্ণ হয়, পিত্ত কর্তৃক শ্লেষ্মা আকৃষ্ট হইয়া হৃদয় হইতে নিঃসৃত হয় না, পার্শ্বদেশে বাণবিদ্ধের ন্যায় ও হৃদয়দেশে খনিভের ন্যায় যাতনা হয়, প্রমৌলক শ্বাস হিকা দিন দিন বৃদ্ধি হয়, জিহ্বা দৃঢ় ও খরস্পর্শ, গলদেশ কণ্টক-বিদ্ধের ন্যায়, অজ্ঞাত ভাবে মল মূত্রের নিঃসরণ, কপোতের ন্যায়

বলে । পিত্ত ও বায়ুর বৃদ্ধি জন্য ওজঃ ধাতুর বিসংসা ঘটিলে গাত্রস্তম্ভ ও শীতের দ্বারা রোগী অচেতন হয়, জাগ্রত থাকিলেও তন্দ্রা ও প্রলাপ বিশিষ্ট, অঙ্গ লোমাঞ্চিত, শিথিল, অন্নতাপ, ও বেদনা বিশিষ্ট হয় । এইটা ওজঃ ধাতুর নিরোধ জন্য ঘটে । এই অবস্থায় সপ্তম দশম বা দ্বাদশ দিবসে রোগ বৃদ্ধি হয় । তাহাতে এককালে রোগের শান্তি অথবা রোগির মৃত্যু হয় । দুই দোষ বৃদ্ধি হইয়া যে জর হয় তাহার নাম বৃন্দজ । বৃন্দজ তিন প্রকার যথা,—বাতপিত্ত, বাতশ্লেষ্ম এবং পিত্তশ্লেষ্ম । জ্বন্ত, আশ্বান, মত্ততা, কম্প, সন্ধিস্থানে বেদনা, দেহের কার্শতা, তৃষ্ণা, প্রলাপ এবং দেহের অতিতাপ, এই গুলি বাতপৈত্তিক জ্বরের লক্ষণ ।

শূল, কাশ, কফ, বমন, শীত, কম্প, পীনস \* দেহের গৌরব, অরুচি, বিষ্টম্ভ, এই গুলি বাতশ্লেষ্মার লক্ষণ ।

শীত, দাহ, অরুচি, স্তম্ভ, স্বেদ, মোহ, মত্ততা, ভ্রম, কাশ, অঙ্গের অবসাদ, বমনেচ্ছা, এই গুলি পিত্তশ্লেষ্মার লক্ষণ ।

জ্বর-মুক্ত, ক্লশ, মিথ্যা-আহার-বিহারী ব্যক্তির অন্নাবশিষ্ট, দোষ বায়ু-কর্তৃক বৃদ্ধি পাইয়া, পাঁচটা কফ স্থানের দোষ অনুসারে পাঁচ

কৃজন, অতর্ক শ্লেষ্মপূর্ণ, বক্ত, ওষ্ঠ ও তালু শুষ্ক, অতিশয় তন্দ্রা ও নিদ্রা, অগ্নি থাকে নাও থাকে । শরীর প্রভা-হীন, অরুচি, বিপরীত ইচ্ছা, বহু আশ্রাসে অন্ন রক্তজীবন, এই সকল লক্ষণ হয় । এই রোগের নাম কর্কটক, ইহা অতি কঠিন ।

১০। হীনবাত-মধ্যাপিত্ত-অধিককফ হইলে, অন্ন শূল, কটিদুশ্লে তোদ, দাহ, ভ্রম, অতিশয় ক্রান্তি ; শিরোমনা ( মাথা ঘেঁষে কেহ টেনে রেখেছে ), বাস্তম্বনা ( তলপেট টেনে থাকা ), হৃদয়ে ও বাগিন্দিয় বেদনা, প্রমীলক, শ্বাস কাশ হিকা জড়তা সংজাহীনতা, এই সকল লক্ষণ হয় । ইহার নাম বৈদারিক । এই রোগ উৎপন্ন হইবামাত্রই চিকিৎসা করিবে না । কারণ সহসা নিবৃত্ত হইলে কর্ণমূলে দারুণ পিড়িকা জন্মে ও কষ্টে আরোগ্য হয় । এ অবস্থা ঘটিলে তিন দিনের পর ঔষধ প্রয়োগ করা বিফল । এতদ্বিন্ন এই ত্রয়োদশ সন্নিপাতের বিবিধ নাম ও লক্ষণ দেখা যায় । কিন্তু এ লক্ষণগুলি নিশ্চয় হয় বলিয়া কথিত হইয়াছে ।

এস্থলে পীনস অর্থে প্রতিশ্রুয় বুঝিতে হইবে ।

প্রকার জ্বর উৎপাদন করে। পঞ্চ প্রকার জ্বর যথা—সতত, অনোহাঃ, তৃতীয়ক, চাতুর্থক এবং প্রলেপক, \* দিবা রাত্রির মধ্যে দোষসমস্ত দেহের এক স্থান হইতে অল্প স্থানে গমন পূর্বক অবশেষে আমাশয় আশ্রয় করিয়া জ্বর প্রকোপ করে† তাহার মধ্যে প্রলেপক জ্বর ধাতু শোষণ করে। যাহার শরীর শুষ্ক হইতে থাকে তাহার পক্ষে এই রোগ প্রাণনাশক। ইহার চিকিৎসা অতিশয় কষ্টসাধ্য। দোষ দুই তিন বা চারিটি কক্ষস্থান আশ্রয় করিয়া বিপর্যায় নামক ‡ কষ্টসাধ্য বিষমজ্বর উৎপাদন করে। কেহ কেহ বলেন বিষমজ্বর স্বভাবতই হইয়া থাকে। কিন্তু স্বভাবতই হউক বা অপর কারণই হউক,

\* আমাশয়, হৃদয়, কষ্ট, শিরঃ, এবং সন্ধিস্থান, এই পাঁচটি কক্ষের স্থান। দোষের দুইটি প্রকোপ কাল, দিবাভাগে একটি এবং রাত্রি কালে একটি। ইহার মধ্যে একটি প্রকোপের কালে দোষ হৃদয়ে লীন থাকিয়া অপর প্রকোপ কালে জ্বর প্রকাশ করে। ইহাকে অনোহাক জ্বর বলে। এই জ্বর প্রত্যহ দিবা ভাগে প্রকাশ পাইয়া রাত্রি কালে অথবা রাত্রিকালে প্রকাশ পাইয়; দিবা ভাগে মগ্ন হয়। পুনর্বার সেই কালে দোষ হৃদয়ে লীন থাকে। দোষ কষ্টে স্থিত হইলে জ্বর দিবস হৃদয়ে স্থিত হইয়া তৃতীয় দিবসে আমাশয় আচ্ছাদন করিয়া জ্বর উৎপাদন করে, ইহাকে তৃতীয়ক জ্বর কহে। এই জ্বর এক দিন অন্তর হয়। দোষ শিরঃস্থিত হইলে দ্বিতীয় দিবসে কষ্টে, তৃতীয় দিবসে হৃদয়ে এবং চতুর্থ দিবসে আমাশয় দূষিত করিয়া জ্বর উৎপাদন করে। এই জ্বর দুই তিন অন্তর হয়, ইহাকে চাতুর্থক জ্বর বলে।

† দোষ যে স্থানে বা যে ধাতুতে লীন থাকুক আমাশয় আশ্রয় না করিলে জ্বর উৎপাদন করিতে পারে না। স্থান বা ধাতুতে দোষ লীন থাকার ভাব এই মাত্র অনুমান হয় যে জ্বর মগ্ন হইলে সেই স্থান বা ধাতু দূষিত হইয়া থাকে। নব জ্বরে এই অনুমান সিদ্ধ।

‡ বিপর্যায় যথা,—চাতুর্থক জ্বরে এক দিন জ্বর হইয়া দুই দিন মগ্ন থাকে ; বিপর্যয়ে এক দিন মগ্ন থাকিয়া দুই দিন জ্বর থাকে।

“অহিমজ্জগতৌ দোষ চতুর্থকবিপর্যায়।

স মধ্যে জরয়তাস্তী আদ্যন্তে চ বিমুক্তি ॥

সততক জ্বর দিবা রাত্রির মধ্যে দুইবার প্রকাশ পায় ও দুইবার মগ্ন হয়। কিন্তু সততক-বিপর্যয়ে অহোহা এই জ্বরভোগ হয়।

আগন্তুক কোন প্রকার কারণেই বিষমজরের অনুবন্ধ হয় \* । তৃতীয়ক ও চাতুর্থক জরে বায়ুর আধিক্য এবং ঔৎপাতিক ও মদ্য-সম্মত জর পিত্ত-জন্য হইয়া থাকে । প্রলেপক জর বাতশ্লেষ্মা-জন্য, তাহার মধ্যে শ্লেষ্মার প্রাধান্য । মুচ্ছা অনুবন্ধ হইয়া যে সকল বিষমজরের উদয় হয়, তাহারা প্রায়ই দ্বিদোষ-জন্ম ।

জরের প্রথমে বায়ু ও শ্লেষ্মা কর্তৃক শীত জন্মায়, তাহাদিগের বেগের শান্তি হইলে জরের অস্তে-পিত্ত কর্তৃক দাহ জন্মে † । কোন জরের প্রথমেই পিত্ত-কর্তৃক দাহ জন্মে, বায়ু ও শ্লেষ্মা কর্তৃক অস্তে শীত হয় । এই দুইটি জর দ্বন্দ্বজ কারণে উৎপত্তি হয় । এই দুয়ের মধ্যে দাহ পূর্বক জর অতিশয় কষ্টসাধ্য । অতিবাত বা কাম ক্রোধাদি জন্য মানস-সম্মত জরও, দিবা রাত্রির মধ্যে যে ছয়টি দোষের কাল বলা হইয়াছে সেই সকল দোষের কালে উদয় হয় । সেই জর দেহ হইতে পরিত্যাগ হয় না এবং গ্লানি গোরব ও কাশতাও নিবৃত্ত হয় না, এ কারণ ইহাকেও বিষমজর বলে । বেগের শান্তি হইলে জর পরিত্যাগ হইয়াছে বলিয়া জ্ঞান হয় । কিন্তু ধাতুস্তরে লীন থাকে বলিয়া সূক্ষ্মতা প্রবৃত্ত উপলব্ধি হয় না । অন্ন অগ্নি যে রূপ পুনর্বার প্রজ্জ্বলিত হইতে পারে, সেই রূপ জর-যুক্ত ব্যক্তিরও দেহস্থ অন্ন দোষ অহিতাচারের দ্বারা বৃদ্ধি হইয়া কোন একটা ধাতুকে আশ্রয় করিয়া বিষমজর উৎপাদন করে ‡ ।

ভয় শোক ক্রোধ বা আঘাত প্রভৃতি কোন প্রকার বাহ্য কারণে সঞ্চিত দোষ কুপিত হইয়া বিষম জরের আরম্ভ হয় ।

† অস্তে দাহ ও অস্তে শীত এই দুইটির ভাব কোন কোন মীমাংসকার একরূপ নিখিরাছেন যে দেহের অন্ত ভাগ অর্থাৎ হস্ত ও পদে দাহ বা শত উপলব্ধ হয় । কিন্তু কন্ঠের পর সর্ব্ব দেহের দাহ, ও দাহপূর্ব্ব জরের দাহের পর বিলক্ষণ কন্ঠ হইতে দেখা গিয়াছে । আর আদৌ” শব্দ থাকাত “অস্ত” এই শব্দে শেষ বুঝানই সম্ভাবনা ।

‡ জ্বরেণ্ডশষ্ট না হইলেও প্রথম হইতেও বিষমজর হইয়া থাকে ।

সমুত্ত জ্বর \* রস-রক্ত-গত, অস্ত্রেহঃ মাংস-গত, তৃতীয়ক জ্বর মেদগত, এবং চাতুর্থক জ্বর মজ্জাগত ও অস্থিগত । এই জ্বর অতি ভয়ানক । ভূতাভিশঙ্গ-জন্তু জ্বরকেও কেহ কেহ বিষমজ্বর বলেন । সাত দিন, দশ দিন, বা দ্বাদশ দিন ব্যাপিয়া যে জ্বরের ভোগ হয় তাহাকে সমুত্ত জ্বর বলে । সততক-জ্বর দিবা রাত্রে মধ্যে দুই বার উদয় হয় । অস্ত্রেহঃ প্রতিদিন একবার, তৃতীয়ক জ্বর প্রতি তৃতীয় দিবসে, এবং চাতুর্থক জ্বর প্রতি চতুর্থ দিবসে উদয় হয় । যে রূপ বায়ুর বেগে জল, চালিত হইয়া সাগরকুল আচ্ছাদিত করে, এবং বেগের নিবৃত্তি হইলে পুনর্বার সেই জল সাগর-গর্ভে শান্ত ভাব প্রাপ্ত হয়, সেই রূপ দোষবেগের উদয় কালে জ্বর প্রকাশ পায়, এবং বেগের নিবৃত্তি হইলে জ্বর দেহ মধ্যে শান্ত ভাবে থাকে । কিম্বা দোষের পরিপাক হইয়া এক কালে জ্বর ত্যাগ হয় । বিবিধ প্রকার অভিঘাতের † দ্বারা যে জ্বর হয়, দোষের প্রকোপ অনুসারে তাহাকে জ্ঞান করিতে হইবে, বিষজন্য জ্বর হইলে মুখ শ্যাববর্ণ, দাহ, অতিসার, হৃদগুহ, অগ্নে অরুচি, পিপাসা, তোদ, মুচ্ছা ও বলক্ষয় হইয়া থাকে । ওষধী-গন্ধ-জ্বর হইলে মুচ্ছা শিরোবেদনা ও ক্ষবধু হয় । কাম-জন্য জ্বর হইলে চিত্ত ভ্রংশ, তন্দ্রা, আলস্য, অগ্নে অরুচি, হৃদয়ে বেদনা এবং শরীর শীঘ্র শুষ্ক হয় । ভয় ও শোক জন্য জ্বরে প্রলাপ, কোপ-জন্য জ্বরে কম্প, অভিচার ও অভিশাপ জন্য জ্বর কর্তৃক মোহ এবং তৃষ্ণা, ভূতাত্ত্বিক জ্বরে উষেগ, হাশ্ব, কম্প ও রোদন, এই সকল উপদ্রব দৃষ্ট হয় । শ্রম, ক্ষয় ও অভিঘাত জন্য বায়ু কুপিত হইয়া সমস্ত দেহ-প্রাণ প্রকৃষ্ট জ্বর উৎপাদন করে । অপর কোন প্রকার

---

\* সমুত্ত জ্বর নবজুরের স্থায় দীর্ঘকাল স্থায়ী । ইহাকে কেহ কেহ বিষম-জ্বরের মধ্যে গণ্য করেন না ।

† শরীরে আঘাত প্রভৃতি বাহ্য কারণে যে সকল জ্বর হয় তাহাকে অভিঘাত-জন্য বলে । ইহাতে প্রায় বাতীপিত্তেরই প্রাণল্য থাকে ।



রোগ বা আগন্তু কারণে জ্বর উৎপন্ন হইলে তাহাতেও দোষের লক্ষণ সকল প্রকাশ পায় \* ।

অস্তদাহ, তৃষ্ণা, মলমূত্রের রোধ, শ্বাস, কাশ, ইজ্রিয় ও শরীর প্রভা-  
হীন ও ক্ষীণ, অদম্য উপদ্রব নাড়ী গম্ভীর ও তীক্ষ্ণ বেগ বিশিষ্ট, এই  
সকল লক্ষণ উপস্থিত হইলে গম্ভীর জ্বর হইলে রোগীকে পরিত্যাগ  
করিবে ।

দোষ, হীন মধ্য বা অধিক পরিমাণে থাকিলে জ্বরবেগে যথাক্রমে  
তিন দিন, সাত দিন, বা দ্বাদশ দিন, তীব্রভাবে থাকে । এই ত্রিবিধ  
দোষ উত্তরোত্তর কষ্ট-সাধ্য । জ্বরের বিষয় বলা হইল এক্ষণে তাহার  
চিকিৎসা বলা যাইতেছে ।

### জ্বর রোগের চিকিৎসা ।

জ্বরের পূর্বরূপ প্রকাশ † পাইলে বায়ুজ্ঞাত হইলে স্বচ্ছ ঘৃত পান,  
পিত্তজ্ঞাত হইলে বিরেচন এবং কফ জ্ঞাত হইলে মুছ বমন বিধেয় ।  
দ্বিদোষ-জ্ঞাত জ্বর হইলে স্নিগ্ধক্রিয়া বা বমন, বিরেচন প্রয়োজ্য নহে,  
লজ্বন কর্তব্য ‡ । বহিধূমের জ্বায় জ্বরের পূর্বরূপ ও সংপ্রাপ্তি ভিন্ন

\* যে কোন প্রকার জ্বর হউক, বাত পিত্ত, শ্লেষ্মার একটি বা দুইটি দোষের  
লক্ষণ তাহাতে অবশ্যই প্রকাশ পাইবে ।

† বায়ুজনা জ্বরের পূর্বরূপ—অতিশয় জ্বন্তণ, পিত্তজন্য জ্বরে নেত্রদাহ এবং  
কফজন্য জ্বরে অগ্নে অরুচি ।

‡ “শরীরলাঘবকরণং যদুদ্রব্যং কর্ণ বা পুনঃ । তৎ লজ্বন মিত্তি জ্ঞেয়” মিত্তি ।  
ইহার দ্বারা বাহাতে শরীর লাঘব হয় তাহাকেই লজ্বন বুঝায় । অতএব কেবল  
অনশনই লজ্বন নহে । উপবাস, নির্বীত স্থানে বাস, বমন, বিরেচন প্রভৃতিও  
ইহাতে বুঝায় । তবে স্নেহ-বস্তি পুষ্টিকর বলিয়া লজ্বনের মধ্যে গণ্য নহে । নির্বীত  
স্থানে বাস করিবার বিধি দেখা যায়—“সানানাতো জ্বরী পূর্বকং বিবাতো নিলয়ে  
বসেৎ” ইতি । প্রয়োজন হইলে ব্যজন-বায়ু স্বেদন করা যাইতে পারে । তাহাতে  
তালবৃন্তের বাজনই প্রশস্ত । গাত্রে গুরু, উষ্ণ বস্ত্র আবৃত করিবার ব্যবস্থা দেখা  
যায়, যথা—“শবজ্বরী ভবেদ্বহ্মান্দ্রাক্ষরুক্ষবসনাবৃতঃ” ইতি । পিত্ত ও কফের স্থলেই  
অধিক লজ্বন সহ্য হয়, বায়ুর স্থলে অধিক সহ্য হয় না । আমের পরিপাকের পর  
লজ্বন নৈদ্য নহে ।

ভিন্ন রূপে প্রতীয়মান হয়। জ্বরের লক্ষণ স্পষ্ট প্রকাশ হইলে লজ্বন একান্তই হিতকর। দোষ আমাশয়ে স্থিত হইলে ও বমনের ইচ্ছা থাকিলে বমন করা সর্বাপেক্ষা শ্রেয়স্কর। অল্প মাত্র দোষও যাবৎ বন্ধ থাকে তাবৎ অনশন কর্তব্য। অল্প দোষের পরিপাক হইলে বিবেচনা পূর্বক লঘু আহার করিবে। বায়ু জত্র, ক্ষয় জনা, মানসিক এবং দ্বিত্রীণীয় জ্বরে লজ্বন কর্তব্য নহে। দোষের পরিপাক ও অগ্নির দীপ্তি যাবৎ না হয় তাবৎ লজ্বন কর্তব্য, তাহাতে দোষের পরিপাক, জ্বরের শাস্তি অগ্নে অভিলাষ ও রুচি এবং দেহের লাঘব হয়। মূত্র ও পুরীষের সরলতা, ক্ষুৎপিপাসার অসহিষ্ণুতা, ইন্দ্রিয় ও মনের প্রসন্নতা ও দেহের ক্ষীণতা, এই সমাক লজ্বনের লক্ষণ। বলক্ষয়, তৃষ্ণা, শোষ, তজ্জা, নিদ্রা, ভ্রম, ক্লাস্তি এবং শ্বাস এই গুলি অতিরিক্ত লজ্বনের ফল।

উষ্ণোদক \* দীপ্তিকর, কফ-বিপ্লোষকর, এবং বাত পিত্তের অনু-লোমকর। কফ-বাত-জত্র জ্বরে উষ্ণোদক হিতকর ওপিপাসাশাস্তি-কর। ইহাতে দোষ ও স্রোত পথ সকল সরল হয়। এই জ্বরে শীতল জল পান করিলে শৈত্যের দ্বারা জ্বর বৃদ্ধি পায়। পিত্ত, মদ্য বা বিষ-জত্র জ্বর হইলে, গাঙ্গেয়, নাগর, উশীর, পৰ্ণটি, উদীচ্য, রক্তচন্দন সহযোগে জলসিদ্ধ করিয়া শীতল হইলে পান করিবে। আহারকালে দোষের পাচক দ্রব্য সহযোগে পেয়া† প্রস্তুত করিয়া পান করিবে। ইহা দীপ্তিকর, পাচক, লঘু এবং জ্বর-নাশক। জ্বরে সপ্ত রাত্ৰের পর দোষের আধিক্য প্রযুক্ত লজ্বন ও যবাণ্ড আদি সেবনের দ্বারা দোষের পরিপাক না হইলে, মুখবৈরস্র, তৃষ্ণা, অরুচি ও জ্বরের শাস্তিকর

\* উষ্ণোদক এ স্থলে উষ্ণ অবস্থায় পান করা বুঝায়। জ্বরে জল পান বত অল্প করা যায় ততই ভাল।

† যাহার পেয়া প্রস্তুত করিতে হয় তাহা চতুর্দশ গুণ জলে পাক করিয়া অধিক দ্রব্য অবস্থায় পাক সিদ্ধ হইবে।

পাচনের কষায় সেবন করিবে। বায়ুজন্ম জরে পঞ্চমূলীর কাথ, পিত্ত-  
জন্য জরে মুখা কটুকী ও ঈল্লম্বের কাথ, এবং কফজন্য জরে পিপ্-  
পল্যাণ্ডির কাথ দোষের পরিপাক-কর ।

ছই দোষজন্য জরে ছই দোষনিবারক পাচন মিশ্রিত করিয়া  
দিবে। জলপানের পর, লজ্বনের পর, ভোজনের পর, এবং শরীর  
জীর্ণ, ক্ষীণ বা পিপাসিত হইলে পাচন কষায় সেবন কর্তব্য নহে।  
জর মুহু, দেহ লঘু, এবং মল সরল হইলে, দোষের পরিপাক হইয়াছে  
বলিয়া জানিবে এই অবস্থায় দোষ অনুসারে জরগ্র ঔষধ প্রয়োজ্য।  
হৃদয়ের উদ্বেষ্টন (জড়িয়া উঠা), তন্দ্রা, লালাত্রাব, অরুচি দোষের  
অপ্রবৃত্তি, আলস্য মলের রোধ, মূত্রের আধিক্য, উদরের গুরুত্ব,  
শ্বেদের অপ্রবর্তন, অতিশয় নিদ্রা, গাত্রের গুরুত্ব, স্তম্ভতা, অগ্নির মান্দ্য  
মুখের বৈরস্ম, শ্লানি, এবং জরের প্রাবল্য এই সকল লক্ষণ থাকিলে  
দোষের অপক অবস্থা বলিয়া জানিবে। জরে কেহ বা সাত দিনের  
পর কেহ বা দশ দিনের পর ঔষধি প্রয়োগ কর্তব্য বলেন। পিত্তজন্য  
জরে অল্প দিনেও ঔষধ দেওয়া যায়। দোষের পরিপাক হইলেও  
অল্প দিনে ঔষধ দেওয়া যায়। অপক দোষে ঔষধ প্রয়োগ করিলে পুন-  
র্বার জরপ্রকাশ হয়। এ অবস্থায় শোধন ও শমনী প্রয়োগে বিষমজর  
উৎপাদন করে। জরোৎক্লিষ্ট ব্যক্তির মল নিঃসরণ হইতে থাকিলে  
তাহা রোধ করিবে না, তবে অতিশয় নিঃসরণ হইতে থাকিলে অতি-  
সারের হ্রাস প্রতিকার করিবে। শ্রোতঃ পথের বন্ধমল সমস্ত পরিপাক  
পাইয়া কোষ্ঠদেশে যৎকালে সমাগত হয় \* তৎকালে জর অল্প দিনের

---

\* দোষের পরিপাক হইলেই শ্রোতঃ পথস্থ সকল দোষ বা মল কোষ্ঠদেশে  
সমাগত হয়। অতএব দোষের পরিপাকের লক্ষ্যই মলের পরিপাকের লক্ষণ।  
দোষের পরিপাক হইলেই বিরেচন ব্যবস্থা। “জরাদৌ লজ্বনং প্রোক্তং জরমথো  
তু পাচনম্। জরাস্তে ভেষজং দদাত্য জরমুক্তে বিরেচনম্” ॥ এই সাধারণ বচনে  
জরমুক্তে অর্থাৎ জরনিবৃত্তি হইলে বিরেচন বিধেয় বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন, ইহার  
যুক্তিপরে আলোচনা করা যাইবে।

হইলেও বিরেচন প্রয়োগ করা কর্তব্য। কারণ পক্ষ দোষ দেহে থাকিলে অতিশয় পীড়া, বিষমজ্বর এবং বলক্ষয় হয়। অতএব তৎকালে বমনাদির দ্বারা দোষের নির্ধারণ কর্তব্য। দোষের নির্ধারণ কার্যে ক্রমাশয়ে বমন, আস্থাপন, বিরেচন এবং শিরোবিরেচন পর পর প্রয়োগ করিবে। রোগী বলবান্ হইলে প্লেক্সজ্বরে ক্রমে ক্রমে বমন প্রয়োগ করিবে। পিত্তাধিক্য জ্বরে মলাশয় শিথিল থাকিলে বিরেচন, বায়ুজন্য যন্ত্রণাবিশিষ্ট ও উদাবর্ত রোগ বিশিষ্টজ্বরে নিরুদ্ধ বস্তু, এবং কটি ও পৃষ্ঠ-দেশে বেদনা থাকিলে, দীপ্তাগ্নিবিশিষ্ট রোগীর পক্ষে অহুবাসন বিধেয়। কফ-কর্জক অভিভূত হইলে, শিরোবিরেচন কর্তব্য, তাহাতে মস্তকের ভার ও যন্ত্রণা দূর হয় এবং ইজ্রিয় প্রতিবোধিত হয়। দুর্বল রোগীর উদর আঘাত হইয়া যন্ত্রণা যুক্ত হইলে, দেবদারু, বচ, কুষ্ঠ, শোল্কা, হিঙ্গু ও সৈন্ধব প্রলেপে প্রয়োগ কর্তব্য, এবং বায়ুর উর্দ্ধগতি থাকিলে ঐ সকল দ্রব্য অল্পরসে পেষণ করিয়া ঈষদ্বক্ষ প্রয়োগ করিবে। মূত্র পুরীষ রুদ্ধ থাকিলে, পিঙ্গলী মূল, যমানী এবং চব্য যোগে বর্জি নির্মাণ পূর্বক মলদ্বারে প্রয়োগ করিবে অথবা যবাণ্ড বা অন্যপ্রকার বায়ুর অহুলোমকর পেয়া পান করাইবে। উর্দ্ধ অধো সংশোধিত হইলেও যদি জ্বরের শাস্তি না হয়, তবে সেই অবশিষ্ট দোষ, শরীর রুদ্ধ হইলে, স্নাত পানের দ্বারা শমতা প্রাপ্ত হয়, এবং শরীর ক্লশ হইলে, অন্ন দোষ শমনী প্রয়োগে শাম্য লাভ করে।

অত্যাহার জন্য জ্বরে সকল রোগীর উপবাস বিধেয়, কিন্তু অগ্নি মন্দ হইয়া তৃষ্ণা-হইলে ক্লিন্ন যবাণ্ড \* পান-বিধেয়। মদ্যপায়ী, তৃষ্ণা-বম্পদাহ-বম্পার্জ হইলে জল ও মধু সংযোগে প্রচুর পরিমাণে

---

\* “ক্লিন্ন যবাণ্ড” যবতণ্ডুল ছয় গুণ জলে পাক করিয়া জল হইতে পৃথক্ করিয়া জ্বর বৃদ্ধ রোগীকে দিবে। যবাণ্ডের মণ্ড অন্যত্র ঘন হওয়াই ব্যবস্থা। “যবাণ্ড বড় গুণে তোয়ে সংসিদ্ধা ঘনশিক্ষা। পৃথক্ ত্রয়োক্ত বিরলৈঃ সংযুক্তা জ্বরণে হিতা”।\*

লাজ-মণ্ড পান করাইবে, তাহা জীর্ণ হইলে মাংস-যুষ ও অন্ন ভোজন করাইবে। উপবাস ও শ্রম জন্য বাতাত্তিক্য জ্বর হইলে দীপ্তাগ্নি ব্যক্তিকে মাংস রস ও অন্ন বিধেয়। কফ-জন্য রোগে মুদগ-যুষ ও অন্ন এবং পিত্তজ্বরে শীতল মুদগ-যুষ ও অন্ন, শর্করা যোগে ভোজন কর্তব্য। বাতপৈত্তিক জ্বরে দাড়িম বা আমলকী যোগে মুদগ-যুষ, বাতশ্লেষ্ম জ্বরে হ্রস্ব-মূলকের যুষ এবং পিত্তশ্লেষ্মা জ্বরে পটোল ও নিম্বযুষ অন্নের সহিত বিধেয়। দাহ, বমন ও তৃষ্ণাযুক্ত এবং ক্ষীণ রোগীকে অনাহার না করাইয়া মধু ও শর্করা যোগে প্রচুর পরিমাণে লাজমণ্ড পান করাইবে। পিত্ত-শ্লেষ্মা জ্বরে অথবা গ্রীষ্ম কালে রক্তপিত্ত রোগ হইলেও ঐ রূপ ব্যবস্থা। নিত্য মদ্যপানীর পক্ষে যবাণ্ড হিতকর নহে, অন্ন-যুক্ত বা অন্নহীন মাংসযুষ বা রস বিধেয়। মন্দাগ্নি হইলে যবান্ন যোগে পুরাতন মদ্য হিতকর। কফ-জন্য অরুচি হইলে ত্রিকটু সংযোগে তক্র বিধেয়। কৃশ, অন্নদোষ-বিশিষ্ট, ক্ষীণ, জীর্ণ জ্বরপীড়িত রোগীর পক্ষে, অথবা বাত-পিত্ত-জ্বরে, দোষ বদ্ধ থাকিলে বা দেহ রুক্ষ হইলে এবং পিপাসা বা দাহ থাকিলে দুগ্ধপান স্বাস্থ্যকর হয়। সকল জ্বরেই সপ্ত দিবস অন্ন ভোজন করিবে। যাবৎ জ্বর-বেগের হ্রাস না হয় তাবৎ প্রচুর ভোজন করিলে জ্বর-বেগ বৃদ্ধি হয়। তরুণ জ্বরে দুগ্ধপান অতি অর্থেষণ\*।

জ্বর রোগে অরুচি হইলেও হিতকর পথ্য ভোজন করিবে। আহারের কালে অর্থাৎ ক্ষুধার উদ্বেক হইলে অনাহারে শরীর ক্ষয় হয় বা মৃত্যু হয়। জ্বরে গুরুপাক বা অভিযান্দী দ্রব্য অথবা অকালে কদাচ আহার করিবে না। তাহা হিতকর। আয়ুষ্কর বা সুখকর নহে। ক্ষীণ ব্যক্তি অধিককাল স্থায়ী সততক বা

\* ক্ষীণ শরীরে বাত-পিত্ত জন্য জ্বর হইলে ও অগ্নির দীপ্তি থাকিলে দুগ্ধ দেওয়া

বিষম-জ্বর হইলে প্রচুর পরিমাণে লঘুদ্রব্য-ভোজন \* হিতকর । মুগ, মসুর, চণক, কুলথ, জ্বর রোগে এই সকলের যুষ আহারার্থ ব্যবহার্য্য । লাভ, কপিঞ্জল, ( পক্ষি বিশেষ ) এণ, পুষত, শরভ, কালপুচ্ছ, কুরঙ্গ, মুগমাতৃক ( ইহার। হরিণজাতীয় ) এবং শশ ( খরগোস ) মাংসাশীর পক্ষে এই সকলের মাংস ব্যবস্থা । সারস, ক্রৌঞ্চ, ময়ূর, কুকুট ও তিভির, ইহাদিগের মাংস শুকপাক এবং উষ্ণ বলিয়া কোন কোন চিকিৎসক জ্বররোগে প্রশস্ত জ্ঞান করেন না । জ্বরে বায়ুর প্রকোপ হইলে ইহাদিগের মাংস উপযুক্ত কালে ও পরিমাণে আহার করা প্রশস্ত । শরীরে জলসেচন, অবগাহন, স্নেহ-সেবন, সংশোধন, † স্নান, অভ্যঙ্গ, দিবা-নিদ্রা শীতল-সেবন, ব্যায়াম এবং স্ত্রী-সংসর্গ, জ্বর-মুক্ত ব্যক্তির পক্ষে সবল না হওয়া পর্য্যন্ত এগুলি অকর্তব্য । জ্বর-মুক্তির পর দুর্বল থাকিলে এই সকল অহিতাচারের দ্বারা পুনর্বার জ্বর প্রকাশ পাইয়া অগ্নি যেরূপ শুষ্ক বৃক্ষকে দগ্ধ করে তদ্রূপ শরীর দগ্ধ করে, অতএব জ্বর ত্যাগ হইলেও এই সকল পরিহার্য্য । দোষ ও বল যাবৎ স্বাভাবিক অবস্থা ‡ প্রাপ্ত না হয় তাবৎ এই নিয়ম পালন করিবে । জ্বরে অল্পমাত্র অপচেষ্টার § দ্বারা প্রমেহ জন্মে, অতএব নিয়মিত আহার দেওয়া ও মল মুত্র সরল রাখা কর্তব্য । জ্বরের শান্তি হইলেও যদি অরুচি, দেহের অবসাদ, অঙ্গ ও মলের বৈবর্ণ থাকে তবে অনুবন্ধের আশঙ্কায় শোধনীয় প্রয়োগ

\* দুগ্ধ বা মাংস রস এ স্থলে অতি উত্তম পথ্য ।

† জ্বর হইতে মুক্ত হইয়া শরীরে অন্য কোন গ্রানি না থাকিলে বিরচন প্রয়োগ করিবে না । \* কেবল মাত্র দুর্বল থাকিলে আহারাদির নিয়মের দ্বারা সবল হইবে ।

‡ বায়ু পিত্ত বা মেঘা জন্য কোন প্রকার গ্রানি যে পর্য্যন্ত থাকে সে পর্য্যন্ত দোষের স্বাভাবিক অবস্থা বলা যায় না ।

§ যে কোন কার্যের দ্বারা মনের শান্তি ভঙ্গ হয় তাহাই এতদ্বারা অপচেষ্টা বলা যায় ।

করিবে। জ্বর-কর্ষিত ব্যক্তিকে এক কালে প্রচুর পরিমাণে আহার দিবে না, তদ্বারা অগ্নি দূষিত হইয়া পুনর্ব্বার জ্বর হয়। সকল প্রকার জ্বরই হেতু বিপর্য্যয়ের \* দ্বারা চিকিৎসা করিবে। শ্রম, ক্ষয় ও অভিঘাত-জন্ম জ্বরে মূল ব্যাধির চিকিৎসা করিবে। শুষ্ক অবতরণ কালে মূতবৎসাদিগের যে জ্বর হয় তাহা দোষ অনুসারে চিকিৎসা করিবে।

অতঃপর সকল প্রকার জ্বরের সংশমনী কথায় † বলা যাইতেছে। বায়ু-জন্ম জ্বরে পিপ্পলী, শ্রামালতা, দ্রাক্ষা, শোল্ফা, হরেণু; এই সকল দ্রব্যের একত্র যোগে কাথ শুড় সংযোগে পান করিবে। অথবা গুলঞ্চের কাথ শীতল করিয়া পান করিবে। বেড়েলা, কুণ ও স্বদংষ্ট্রার (গোক্ষুরী) কাথ পাদ্যবশেষ থাকিতে শর্করা ও ঘৃত সংযোগে পান করিবে। শতপুষ্পা (শোল্ফা) বচ, কুড়, দেবদারু, হরেণু, ধন্তে, বেণামূল, মুখা, এই সকলের একত্র যোগে কাথ মধুশর্করা সহ সেব্য। দ্রাক্ষা, গুলঞ্চ, গাস্তার, জায়মাণা, শ্রামালতা এই সকলের কাথ শুড় সংযোগে সেব্য। অথবা গুলঞ্চ ও শতমূলীর রস শুড় সংযোগে সেব্য। অবস্থা বিশেষে ঘৃত মর্দন, স্নেহ আলেপন প্রয়োজ্য ‡।

পিত্তজন্ম জ্বরে শ্রীপনী (গাস্তারি), রক্তচন্দন, বেণামূল, পুরুষক এবং মৌলপুষ্প ইহাদিগের কাথ শর্করা-যোগে মধুর করিয়া পান করিবে। অনন্তমূলের কাথ শর্করা-যোগে পান করিবে। যষ্টিমধু, রক্তোৎপল,

\* উষ্ণ জন্য হইলে শীতল, শীতল জন্য হইলে উষ্ণ, ক্ষয় জন্য হইলে পোষণকর এবং কোন ষাতুর বা দোষের আধিক্য জন্য হইলে তাহার ক্ষয় ইহাদিগকেই হেতু বিপর্য্য বলা যায়।

† ইহাকে পাচন বলা যায়।

জ্বরের আমাবস্থা পরিপাক হইলে যদি বায়ুজন্য উপদ্রব থাকে, যদি অপর কোন দোষের সংশ্রব না থাকে কেবল বাতজন্য জ্বর হয়, যদি জীর্ণ জ্বর বায়ুজন্য হয় অর্থাৎ অর প্রাতঃকালে আরম্ভ হইয়া মধ্যাহ্ন কালে মগ্ন হয় তবে ঘৃতমর্দন বিধেয়। যদি সন্ধ্যাকালে আরম্ভ হইয়া দুই প্রহরের মধ্যে মগ্ন হয় তাহা হইতে পব্যবৃত্তাপান কর্তব্য।

পদ্মকাষ্ঠ, পদ্ম, ইহাদিগের শীতল কাথ শর্করা যোগে পেয় । গুলঞ্চ, পদ্মকাষ্ঠ, রোধু, শ্রামালতা, উৎপল ইহাদিগের শীতল কাথ শর্করা যোগে পান করিবে । দ্রাক্ষা, আরণ্য ( শৌদাল ), গাস্তারি ইহাদিগের কাথ শর্করা যোগে পান করিবে । মধু ও তিক্ত শীতল কাথ শর্করা যোগে পান করিলে প্রবল দাহ ও তৃষ্ণার শাস্তি হয় । শীতল জল মধু সংযোগে আকর্ষ পান করিয়া বমন করিলে তৃষ্ণার শাস্তি হয় । যজ্ঞডুম্বর ও চন্দন চুপ্তের সহিত পাক করিবে । সেই শীতল কাথ পান করিলে অন্তর্দাহের শাস্তি হয় । অথবা অন্য প্রকার শীতল কাথ জলে আলোড়িত ও নিশা-পর্যায়িত করিয়া মধু-সংযোগে পান করিলে জরদাহের নিবৃত্তি হয় । জিহ্বা, তালু, গলদেশ ও ক্রোম শুষ্ক হইলে পদ্মকাষ্ঠ, যষ্টিমধু, দ্রাক্ষা, উৎপল, রক্তোৎপল, ভৃষ্টম্ব, বেণামূল, মঞ্জিষ্ঠা, গাস্তার ফল ইহাদিগের একত্র যোগে কক্ক মূর্দ্ধদেশে লেপ দিবে । মুখবৈরস্ত্রে মাতুলুঙ্গের ( টাবা লেবুর ) কেশর, মধু, সৈন্ধব সংযোগে অথবা শর্করা যোগে দাড়িম্বের কক্ক বা দ্রাক্ষা ও খজুরের কক্ক, অথবা ইহাদিগের কাথ বা রসের গগুন মুখ মধ্যে ধারণ করিবে ।

কফ জন্ম জরে ছাতিম, গুলঞ্চ, নিম্ব, ক্ষুর্জক ইহাদিগের কাথ মধু সংযোগে অথবা ত্রিকটু, নাগকেশব, হরিদ্রা, কটুকী, ইন্দ্রযব ইহাদিগের কাথ, অথবা হরিদ্রা, চিত্রক, নিম্ব, বেণামূল, অতিবিষা, বচ, কুষ্ঠ, ইন্দ্রযব, মুর্কা এবং গুটল, ইহাদিগের কাথ মধু ও মরিচ সংযোগে, সেবন করিবে । শ্রামালতা, অতিবিষা, কুষ্ঠ, পুরা, ছরালভা, মুখা, ইহাদিগের কাথ অথবা মুখা, ইন্দ্রযব, ত্রিকলা, কটুকী, পুরুষক ইহাদিগের কাথ সেবন করিবে ।

বাত-শ্লেষ্মা অন্য জরে রাজবৃক্ষাদি বর্গের কাথ মধু সংযোগে উপযুক্ত কালে সেবন করিলে আরোগ্য হয় । গুণ্ডী, ধান্যক, বামনহাটী, হরীতকী, দেবদারু, বচ, শীগুণ্ডীজ, মুখা, চিরতা, কটকল ইহাদিগের



একত্র যোগে কাথ, মধু ও হিঙ্গু যোগে উপযুক্ত কালে সেবন করিলে শীঘ্র আরোগ্য হয়। শ্বাস, কাস, শ্লেষ্মা-উঠা, গল-গ্রহ, হিকা, কঠ-শোথ, হৃদিশূল ও পার্শ্বশূল, উক্ত কাথ পানে এই সকল উপদ্রবেরও শাস্তি হয়।

পিত্ত-শ্লেষ্ম জরে এলাইচ, পটোল, ত্রিফলা, যষ্টিমধু, বৃষ, বাসক ইহাদিগের কাথ মধুযোগে অথবা কটুকী, বিজয়া, দ্রাক্ষা, মুখা, ক্ষেত্র-পর্পটী ইহাদিগের কাথ অথবা বামনহাটী, বচ, পর্পটী, ধন্যা, হিঙ্গু, হরীতকী, মুখা, দ্রাক্ষা ও নাগর ইহাদিগের কাথ মধু-সংযোগে সেবন করিবে। ছই তোলা পরিমিত কটুকী শর্করা উষ্ণ-বারি সহযোগে সেবন করিলে পিত্ত-শ্লেষ্ম জন্য জরের শাস্তি হয়।

বাত-পিত্ত জন্য জরে চিরতা, গুলঞ্চ, দ্রাক্ষা, আমলকী, শঠী ইহা-ইহাদিগের কাথ গুড় সংযোগে সেবন করিবে। রাস্না, বৃষোথ, ত্রিফলা সৌদাল ফল ইহাদিগের কষায় সেবন করিলে বাত পিত্ত জরের শাস্তি হয়।

ত্রিদোষ-জন্য রোগে প্রত্যেক দোষের শাস্তিকর ঔষধ সকল একত্র যোগে সেবন করিবে। সকল জরেরই দোষের প্রাধান্য অনুসারে চিকিৎসা করিবে। রশ্চিক (বিচুতি), বিষ, মুখা, ছন্ধ ও জল একত্র পাক করিয়া ছন্ধ শেষ থাকিতে পান করিলে সকল প্রকার জরের শাস্তি হয়। তিন ভাগ জলে এক ভাগ ছন্ধ সহ শিরীষ বৃক্ষের সার সিদ্ধ করিয়া ছন্ধ শেষ থাকিতে পান করিলে সকল প্রকার জরের শাস্তি হয়। নল ও বেতসের মূল, মূর্ঝামূল, দেবদারু ইহাদিগের কষায় পানে জরের শাস্তি হয়। ত্রিদোষ জন্য জরে ত্রিফলার কাথ স্নাত সংযোগে সেবনীয়। অনস্তা (অনন্ত মূল), বালক (বালী), মুখা, শুষ্ঠী, কটুকী এই সকল একত্র যোগে ছই তোলা পরিমাণে জৈষছন্ধ জল সহযোগে সূর্য্যোদয়ের পূর্বে সেবন করিবে। ইহাতে সকল জরের শাস্তি হয় এবং ক্ষুধার দীপ্তি হয়। অগ্নিকর বৈবৈচর্য্যিক ও

জ্বর, এই তিন প্রকারের মধ্যে প্রত্যেক গুণের একটি বা দুইটি করিয়া দ্রব্য ঔষধে যোজনা করিবে। ঘৃত, মধু, হরীতকী ও তৈল একত্র লেহ প্রস্তুত করিয়া সেবন করিলে সকল প্রকার জ্বরের শাস্তি হয়। মধু যোগে তুণ্ড সেবন করিলেও প্রবল জ্বরের শাস্তি হয়।

বিষম জ্বরে উৰ্দ্ধ অধো ভাগ শোধন করিবে অর্থাৎ বমন বিরচন প্রয়োগ করিবে। গ্রীহাদর রোগের বিহিত ঘৃত অথবা ত্রিফলা চূর্ণ শুভ্র সংযোগে গাঢ় করিয়া পান করিবে। গুলঞ্চ, নিম্ব, আমলকী এই সকলের একত্র যোগে কাথ মধু সহ পান করিবে। প্রতিদিন প্রাতঃকালে ঘৃত যোগে লণ্ডন সেবনও ব্যবস্থা। মধুক (মোল), পটোল, কটুকী, মুখা এবং হরীতকী এই পাঁচটি দ্রব্যের মধ্যে দুইটি তিনটি বা পাঁচটিই একত্র যোগে কাথ প্রস্তুত করিয়া পান করিবে। অথবা ঘৃত, ছন্ধ (গম্ব), চিনী মধু এবং পিপ্পলী একত্র যোগে যথাসাধ্য পরিমাণে সেবন করিবে। অথবা দশমূলীর কাথ সহ পিপ্পলী সেবন করিবে, অথবা পিপ্পলী প্রতিদিন এক একটী বুদ্ধি করিয়া সেবন পূর্বক ছন্ধান্ন ও মাংস-রস এবং অন্ন ভোজন করিবে। উত্তম মদ্যপান এবং কুকুট মাংস ভোজনও বিধেয়। কোল অগ্নি-মহু (গনিয়ারি) এবং ত্রিফলা ইহাদিগের কাথ দধিসহ ঘৃতপাক কারয়া তাহাতে তিলক লোহ প্রক্ষেপ করিবে; এই ঘৃতে বিষম জ্বরের শাস্তি হয়।

### জীর্ণ জ্বর ঘৃতে প্রকরণ \* ।

পিপ্পলী, আতইচ, দ্রাক্ষা, শ্রামালতা, বিষ, চন্দন (রক্ত), কটুকী ইন্দ্রযব, বেণামূল, সিংহী, তামলকী, মুখা, ত্রায়মাণা স্থিরা, আমলকী, শুষ্ঠী, চিত্রক এই সকল যোগে ঘৃত পাক করিয়া পান করিলে বিষমাজি জীর্ণজ্বর, শিরঃশূল, গুল্ম, উদরী, হলীমক জ্বরযুক্ত ক্ষয়কাশ এবং পার্শ্বশূল শামা হয়।

\* ঘৃতে কক কাথ প্রভৃতি পাক করিবার প্রণালী 'মেহপাক, অধ্যায়ে লিখিত হইয়াছে।

গুলঞ্চ, ত্রিফলা, বাসক, ত্রায়মাণা, যবাস এই সকল দ্রব্যের কাথ এবং দ্রাক্ষা, পিপ্পলী, মুখা, শুষ্টি, কুড়, চন্দন এই দ্রব্য গুলির কক সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া সেবন করিলে ক্ষয় শ্বাস কাস ও জীর্ণজর আরোগ্য হয় ।

কলশী, বৃহতী, দ্রাক্ষা, ত্রায়তী, নিম্ব, গোকুর বলা, পর্পট, মুখা, শালপর্ণী ও যবাস এই গুলির কাথে এবং দ্বিগুণ হৃৎক, পরে শঠী, তামলকী, ভার্গী ( বামনহাটী ), মেদ ( অভাবে অশ্বগন্ধা ), কতক এবং কুড় এই গুলির ককে ঘৃত পাক করিলে তদ্বরা জীর্ণজর, শিরঃশূল, পার্শ্বশূল, কাস এবং ক্ষয় নিবৃত্ত হয় ।

পটোল, পর্পট, নিম্ব, গুলঞ্চ, ত্রিফলা, বৃষ, কটুকী, মুখা চিরতা যবাস, যষ্টিমধু, রক্তচন্দন, দারু হরিদ্রা, ইন্দ্রযব, বেণামূল, ত্রায়মাণা, পিপ্পলী, উৎপল, কুড়, আমলকী, ভূমরাজ, কাকমাচী ( গুড়কামাই ) ভীক এই সকলের রসে ও কাথে ঘৃত পাক করিলে তাহাতে অপচী, কুষ্ঠ, জ্বর, শুক্রার্জুন ( নেত্ররোগ ) প্রভৃতি নয়নজাত, বদনজাত, কণ্ঠজাত এবং নাসিকাজাত ত্রণ আরোগ্য হয় ।

বিড়ঙ্গ, ত্রিফলা, মুখা, মাঞ্জিষ্ঠা, দাড়িম, উৎপল, প্রিয়ঙ্গু, এলাইচ, এলবালুক, রক্তচন্দন, দেবদারু, বহিষ্ট, কুষ্ঠ, হরিদ্রা, পর্ণিনী, শ্যামালতা, অনন্ত মূল, হরেশু, তুবুং, দস্তী, বচ, তালীশ, নাগকেশর এবং মালতী পুষ্প ইহাদিগের কাথ ঘৃতের দ্বিগুণ হৃৎক, এই সকল সহযোগে ঘৃত পাক করিলে, ইহার নাম কল্যাণ ঘৃত । ইহার দ্বারা বিঘ্নজর, শ্বাস, গুল্ম, উন্মাদ, বিষ-জন্য রোগ অলক্ষ্য বন্দ্যত্ব গ্রহ ও রক্ষাদর শাস্তিকর । অগ্নিমান্দ্য, নষ্ট-শুক্র, রজ-দোষ আরোগ্য হয়, দৃষ্টি প্রশন্ন, আয়ুর্বৃদ্ধি এবং রেতো-মার্গ-স্থিত যাতনার ( মেহরোগ-ঘটিত ) শাস্তি হয় ।

কপিলার গাভির ঘৃত এক প্রস্থ ( চারিসের ), দ্বিগুণ হৃৎক, পূর্বোক্ত সকল দ্রব্য এবং সর্বগন্ধা ও মালতী, চম্পক, অশোক, শিরীষ, নল,

পদ্ম, নাগকেশর, দাড়িম ফুল এই সকলের সহযোগে মণি-সংযুক্ত ঘৃত, রোগী ও বৈদ্যের উভয়ের পক্ষে প্রশস্ত তিথি ও নক্ষত্রে পাক করিয়া ব্রাহ্মণের দ্বারা অভিমন্ত্রিত করিবে। ইহাকে মহাকল্যাণ ঘৃত বলে। ইহার দ্বারা সকল প্রকার জ্বরের শাস্তি হয়, বলি ও পলিত বর্জিত হয়, দর্শন ও স্পর্শে সর্ব রোগ নষ্ট হয়। এবং ইহা অভ্যস্ত হইলে মনুষ্য তিন শত বৎসর জীবিত থাকে।

পঞ্চগব্য, অর্থাৎ দধি, দুগ্ধ, ঘৃত, মূত্র এবং গোময়-রস সমভাগে একত্র পাক করিয়া, তাহাতে ত্রিফলা, চিত্রক, মুখা, হরিদ্রা, দারু-হরিদ্রা, বকুল ও বচ, বিড়ঙ্গ, ত্রিকটু, চব্য, দেবদারু, এই সকল প্রক্ষেপ করিবে, ইহাতে বিষমজ্বর আরোগ্য হয়। বলা অথবা গুলঞ্চ যোগে পঞ্চগব্য পাক করিলে জীর্ণজ্বর পাণ্ডুরোগ ও শোথ আরোগ্য হয়। এই প্রণালীক্রমে পঞ্চ আবিষ্কারের ঘৃত পাক করিবে। অথবা পঞ্চ ছাগ পঞ্চ মহিষ এবং চারিটি উষ্ট্র ইহাদিগের ঘৃত, ত্রিফলা, বেণামূল, সম্পাদক, কটুকী ও অতিবিষা এই সকল যোগে পাক করিবে।

শতমূলী, সপ্তপর্ণী, (ছাতিম), গুলঞ্চ, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, চিত্রক, তুব্বা, মুন্না, পটোল, নিম্ব, বালক, চরাতা, বচ, বিশাল, পদ্ম, কুষ্ঠ, শ্রামালভা, অনন্ত-মূল, যষ্টিমধু, চই, রক্তচন্দন, ছুরালভা, ক্ষেত্রপর্ণী, ব্রাহ্মমাণা, বাসক, রান্না, কুঙ্কুম, মঞ্জিষ্ঠা, পিপ্পলী, শুঠ, এই সকল এবং আমলকীর রস দ্বিগুণ একত্র যোগে ঘৃত পাক করিবে। পরিসর্পজ্বর, শ্বাস, গুল্ম, কুষ্ঠ, পাণ্ডু, প্লীহা, অগ্নিমান্দ্য এই সকল রোগের উপকার হয়।

পটোল, কটুকী, দারুহরিদ্রা, নিম্ব, বাসক, ত্রিফলা, ছুরালভা, ক্ষেত্রপর্ণী, ব্রাহ্মমাণা, প্রত্যেকে আট তোলা এবং দুই সের আমলকী, ৬৪ সের জলে ইহাদিগের কাথ পাক করিয়া পাদাবশেষ থাকিতে ঘূতের সহিত পাক করিবে। এই ঘৃত কর্তৃক রক্তপিত্ত, কফ, শ্বেদ,

ক্লেদ, পুয়, অঙ্গশোষ, কামলা, জ্বর বীসর্প এবং গণ্ডমালা আরোগ্য হয়

পকু ছুগু, শর্করা, পিপ্পলী, গজপিপ্পলী, মধু এবং ঘৃত একত্র মন্থন পূর্বক পান করিবে। ইহাকে পঞ্চসার বলে, ইহার দ্বারা বিষমজরের শাস্তি হয়। ক্ষত, ক্ষীণ, ক্ষয় শ্বাস, এবং হ্রস্বোগেও প্রয়োজ্য।

লাক্ষা, শুষ্কী, হরিদ্রা, মূর্খা, মঞ্জিষ্ঠা, স্বর্জিকা, হরীতকী, ইহাদিগের ছয় গুণ কাথ সহ তৈল পাক করিবে। ইহাতে জ্বর আরোগ্য হয়।

যজ্ঞভূষুর, আসন, নিম্ব, জম্বু, সপ্তচ্ছদ, অজ্জুন, শিরীষ, খদিরকাষ্ঠ, মল্লিকা, গুলঞ্চ, বাসক, কটুকী, ক্ষেত্র-পর্পটী, বেণামূল, বচ, গজ-পিপ্পলী এবং মুখা এই সকলের কাথে তৈল পাক করিবে। অভ্যঙ্গের জরের শাস্তি হয়।

যে দিন জরের উদয় হইবে সেই দিন জরের পূর্ব নির্বিষ সর্পের দ্বারা অথবা চৌর্য্যাপবাদের দ্বারা রোগীকে ভয় প্রদর্শন করিবে, এবং অনাহারে রাখিবে। অথবা অতিশয় অভিযান্দা বা গুরুতর দ্রব্য আহার করাইয়া পুনঃপুনঃ বমন করাইবে। অথবা তীক্ষ্ণ মদ্য বা জ্বর-নাশক ঘৃত বা যথেষ্ট পরিমাণে পুরাণ ঘৃত পান করাইবে, কিম্বা সমধিক বিরেচন প্রয়োগ করিবে। অথবা পূর্বে শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া নিরুচ বস্তি প্রয়োগ করিবে।

ছাগের কিম্বা মেঘের চর্ম্মলোম, বচ, কুড়, গলকঁধা এবং নিম্ব পত্র মধুযোগে এই সকল দ্রব্যের ধূপ প্রয়োগ করিবে। কম্প থাকিলে বিড়ালের বিষ্ঠা সেই ধূপে সংযোগ করিবে। পিপ্পলী, সৈন্ধব, সর্ষপতৈল, নৈপালী এই সকল চক্ষু অঞ্জে প্রয়োজ্য। উদ রোগাধিকারে এবং বিষ চিকিৎসায় অজিত নামক যে ঘৃতবলা হইয়াছে তাহাও সেবনে জ্বর শাস্তি হয়।

ছুতবিদ্যা বন্ধাবেশ এবং তাড়নের দ্বারা ভূতাভিষঙ্গ জরের,

বিজ্ঞানাদির দ্বারা মানসিক জ্বরের, এবং স্নাত্তমর্দনও রসৌদনভোজ-  
নের দ্বারা শ্রম ও ক্লীণতা-জন্ম জ্বরের শাস্তি হয়। অভিষাণ বা  
অভিচার জন্য জ্বর হোমাদির দ্বারা, ঔৎপাতিক বা গ্রহপীড়া জন্য  
জ্বর দান স্বস্তায়ন ও আতিথা-ক্রিয়ার দ্বারা নিবৃত্ত হয়।

অভিষাত-জন্য জ্বরে উষ্ণক্রিয়া বিপেয় নহে। মধুর স্নিগ্ধ কষায়  
অথবা দোষ অনুসারে অন্যবিধ ঔষধ প্রয়োগ করিবে। কোন  
প্রকার ঔষধের গন্ধে বা বিষ-জন্য জ্বর হইলে বিষ ও পিত্তের চিকিৎসা  
করিবে। সর্বগন্ধার কাথ ঠোঁটে প্রয়োজ্য। অথবা নিষ ও দেব-  
দারুণ কাথ বা মালতী পুষ্পের কাথও সেবনীয়। বিষমজ্বরে যবান্ন  
সহযোগে প্রস্তুত করা আহারীয় ঘৃত এবং মদ্য হিতকর। এবং  
গো ও ব্রাহ্মণ ও হর গোরীর পূজা কর্তব্য।

কফ জন্য ও বায়ু জন্য জ্বরে রোগী শীত কর্তৃক পীড়িত হইলে  
উষ্ণবর্ণের দ্বারা অঙ্গে লেপ দিবে এবং উষ্ণকাষ্যাই বিধেয়। ঈষদুষ্ণ  
কাঞ্জী, গোমূত্র এবং শুক্ল দধিমস্ত সেচন করিবে। অথবা পলাশের  
কক লেপন বা রান্না বাবুঁতুলগী এবং সজিনা বীজ একত্রযোগে  
কক ও লেপন কর্তব্য। শুক্ল সহযোগে ক্ষার ও তৈল অভ্যঞ্জে  
প্রয়োজ্য। এ অবস্থায় আরণ্যধাদি গণের কাথ বিশেষ হিতকর।  
বাত্ত্ব জ্বরের ঈষদুষ্ণ কাথে অবগাহন কর্তব্য। এই সকল প্রক্রিয়া  
এবং সুখোষ্ণ জল-সেচন দ্বারা শীত নিবারণ ও গাত্রে কৃষ্ণাঙ্কুর লেপন  
পূর্বক উর্ণা ক্লার্পাশ বা কোশেয় বস্ত্র অঙ্গে আবৃত করিয়া শয়ন  
করাইবে। পরে রূপাযোন-সম্পন্ন পীনস্তনী প্রমদা দ্বারা গাঢ়  
আলিঙ্গন করাষ্টবে। রোগীর শরীর হুঁষ্ট হইলে সেই জ্বীকে অপনীত  
করিবে। বরাঙ্গিনীর সংশ্লিষ্ট আলিঙ্গনে হিমজ্বরের শাস্তি হইলে  
হিতকর অন্ন ভোজন করাষ্টবে।

উপজ্বরের চিকিৎসা।

দাহ কর্তৃক অভিভূত হইলে দাহশাস্তিকর কার্য্য কর্তব্য। মধু

ও ফাণিত যুক্ত নিম্ন পত্রের জল পান করাইয়া বমন করাইবে । শতধৌত স্নত মাখাইয়া কোল ও আমলকী সহ কিম্বা শূকধান্যের কাঞ্জী সহযোগে যবশঙ্কু লেপন করিবে অথবা কোন প্রকার পিত্ত শান্তি কর পদ্মা অল্পপিষ্ট করিয়া লইয়া বা পলাশ তরুর পল্লব অল্পে পেষণ পূর্বক ফেণাইয়া কিম্বা বদরীপল্লব ও নিম্বপত্র ফেণাইয়া অঙ্গে প্রদেহ-প্রয়োগ বা লেপন করিলে দাহ, তৃষ্ণা ও মুচ্ছার শান্তি হয় ।

এক পোয়া যব, চারি তোলা মঞ্জিষ্ঠা, এবং এক শত পল অন্ন, এই সকল সহযোগে এক প্রস্থ তৈল পাক করিবে । এই তৈল প্রহ্লাদ-নকর ও জরদাহের শান্তিকর । অথবা তুগ্রোধাদিগণ বা কাকোল্যাদি গণ বা উৎপলাদিগণ পিষিয়া লেপন করিবে । কিম্বা উক্ত গণসমূহের ক্কাথ ও অন্ন সহযোগে তৈল পাক করিয়া অভ্যঙ্গে প্রয়োগ করিবে । কিম্বা ঐ ক্কাথ শীতল করিয়া দাহার্ভ রোগীকে তাহাতে অবগাহন করাইবে । দাহবেগের শান্তি হইলে রোগীকে উদ্ধৃত করিয়া শীতল জল সেচনে ও চন্দন লেপন পূর্বক চন্দনার্জপয়োধরা, কোমল-ক্ষৌম-বসন-পরিহিতা পদ্মমাণ্য-বিভূষিতা বরাজিনী কামিনী কর্তৃক আলিঙ্গন করাইবে । প্রহ্লাদ জন্মিলে সেই জ্বীকে অপনীত করিবে । তদনন্তর হিতকর অন্ন প্রদান করিবে । পিত্তজরে যে সকল শমনী ও বিরেচন কথিত হইয়াছে তাহাও এস্থলে হিতকর ।

মিলিত দোষ-জ্ঞাত জর হইলে আদৌ পিত্তের চিকিৎসা কর্তব্য । কারণ জর রোগে পিত্ত অত্যন্ত হ্রিবার । বমন, মুচ্ছা, পিপাসা প্রভৃতি উপদ্রব থাকিলে, জরের অবিরোধে তাহাদিগের প্রতীকার করিবে । যে কারণ জন্য উপদ্রব ঘটে তাহার বৈপরীত্যের দ্বারা সেই উপদ্রবের প্রতীকার করিবে ।

ষষ্টিমধু, হরিদ্রা, মুণা, দাড়িম, অন্নবেতস, অঞ্জন, তিত্তিরি, তেজ-পত্র, উৎপল, গুড়ত্বক, ব্যাঘ্রনখী (বৃক্ষ বিশেষের ফল) টাৰা লেবু

রস ও মধু, এই গুলি মধু ও শুক্ল যোগে মস্তকে লেপন করিলে, মস্তকের তাপ মোহ বমি হিকা কম্প নিবৃত্ত হয় ।

মৌল, বালা, সকল প্রকার উৎপল, মৌরি, এই গুলি মধু ও ঘৃত যোগে লেহন করিলে বমি, কফ প্রসেক, রক্তপিত্ত, হিকা, এবং শ্বাস আরোগ্য হয় ।

ভূমি কুম্মাণ্ড, দাড়িম, লোধ, দধির সর, এবং বীজপূর ( লেবু বিশেষ ) একত্র করিয়া মস্তকে প্রলেপ দিলে তৃষ্ণা ও দাহের শান্তি হয় ।

ত্রিফলা ও পিপ্পলী ও স্বর্ণমাক্ষিক ঘৃত ও মধুযোগে লেহন করিলে কাস ও শ্বাস উপদ্রবের শান্তি হয় ।

দাড়িম শর্করা দ্রাক্ষা এবং আমলকী মুখ-বৈরস্ত্রে ইহাদিগের কক বা গণ্ডুষ ধারণ করিবে ।

হৃৎ, ইক্ষুস, মধু, ঘৃত, এবং ভৈল, উষ্ণ বারি সংযোগে ইহাদিগের নস্ত্র, অথবা জীবনীয় সংযোগ পাক করা ঘৃতে নস্ত্র শূক্ল-মূর্দ্ধার পক্ষে হিতকর ।

ত্রিফলা শ্রামালতা ত্রুৎ এবং পিপ্পলী ইহাদিগের চূর্ণ মধু ও শর্করা যোগে বিরেচনে প্রশস্ত । পিত্ত-জ্বরের পরিপাকে এবং উর্দ্ধগত রক্তপিতে ইহা প্রয়োজ্য ।

কফ এবং বায়ু জন্য রোগে এইরূপ বিরেচন এবং স্নেহাভ্যঙ্গের দ্বারা শোধন ক্তরিবে\* । দোষের শান্তি হইয়া রোগী ভ্রামার্ত্ত থাকিলে মধু শর্করা এবং হরীতকী একত্র যোগে পান করিবে । বায়ু-জন্য জ্বরে বাতস্র ও মধুর দ্রব্য যোগে নিরুচ্চ বস্তি প্রয়োগ করিবে । অথবা দোষ ও জ্বল অনুসারে অনুবাসন প্রয়োগ করিবে । পিত্তজন্য জ্বরে উৎপলাদিগণ, চন্দন ও বেণাংমূল, ইহাদিগের প্রচুর পরিমাণে শীতল কাথ শর্করা সহযোগে মধুর করিয়া তৎসহযোগে বস্তি প্রয়োগ করিবে ।



যাতনা থাকিলে, আম্রাদির ত্বক্, শঙ্খ, চন্দন, উৎপল, গৈরিক, অঞ্জন, মঞ্জিষ্ঠা, মুগাল, পদ্ম, এই সকল উত্তমরূপে পিষিয়া, হৃৎক, শর্করা ও মধু সহযোগে বস্তি প্রয়োগ করিবে। এই সকল দ্রব্য সিদ্ধ বস্তির প্রণালীক্রমে প্রয়োগ করিলে জরদাহের শাস্তি হয়। কফ-জন্য জরে আরত্বাদির কাথ পিপ্পল্যাদিগণ ও মধু সংযোগ বস্তি প্রয়োগ করিবে। অথবা কফ দ্রব্যের কাথ অনুবাসনে প্রয়োগ করিবে। দ্বিদোষ-জন্য বা সন্নিপাত জন্য জরে দোষাত্মসারে দ্রব্য মিলিত করিয়া বস্তি প্রয়োগ করিবে। যে সকল স্নেহ বায়ুরোগের শাস্তিকর, তৈল ব্যতিরেকে সেই সমস্তই বায়ু-জন্য জরে বস্তি-কার্য্যে এবং অভ্যঙ্গ প্রয়োজ্য \*। পিত্তজন্য জরে মধুর ও তিক্ত দ্রব্য সহযোগে এবং শ্লেষ্মা জন্য রোগে কটু-তিক্ত দ্রব্য সহযোগে, ঘৃত পাক করিয়া বস্তি-কার্য্যে প্রয়োজ্য। পিত্তের শাস্তি হইয়াও যদি অবশিষ্ট কিছু থাকে তাহাতে ত্বক্ জর জন্মায় অর্থাৎ ত্বক্ উষ্ণ হয়। তাহাতে শীতল ইক্ষুরস বা শর্করোদক পান করিবে। এবং শালি বা ষষ্টিধান্যের অন্ন হৃৎক সহ ভোজন করিবে। কফ-বাত-জন্য জরে শ্বেদ ও অভ্যঙ্গ প্রয়োগ করিবে। দ্বাদশ দিবসের পর সকল জরেই ঘৃত সেবন বিধেয়। তাহা না হইলে আশ্রয় সমস্ত বন্ধ হইয়া থাকে। জর ত্যাগ কালে দোষ সমস্ত ধাতু সকলকে কোষিত করে। এই নির্মিত্ত রোগী ব্যাকুল ও ত্রিস্রমাণ হইয়া থাকে। মস্তকের লঘুতা, শ্বেদ, মুখের জ্বল ও পাণ্ডুতা, কবচু এবং অগ্নে অভিলাষ, জরমুক্তের এই সকল লক্ষণ। জর শস্তুর ক্রোধ হইতে সঞ্চিত ভয়ানক রোগ, বল, বর্ণ এবং অগ্নির অবসাদক, সকল রোগের রাজা, সংস্পর্শে ব্যাণ্ড হয় ও কষ্টসাধ্য এবং ইহাতে জীবনের অন্ত হইবার সম্ভাবনা, অতএব জরকে প্রাণীদিগের অন্তক বলা যায় ।

\* বাতশ্লেষ্মা রোগে আম্রাবহার পরে অর্থাৎ ১৩, ১৪. দিনে বিরচন শ্বেদাদি প্রয়োগের বায়ুর উপদ্রব সম্যক শাস্তি না হওয়া প্রযুক্ত স্নাত্যঙ্গ প্রয়োগ করিয়া দেখা গিয়াছে, তাহাতে উপদ্রবের শাস্তি হইয়া শরীর সুস্থ হয়।

## চত্বারিংশ অধ্যায় ।

### অতিসার রোগের বিবরণ ।

গুরুপাক, অতি দিগ্ধ, রুক্ষ, উষ্ণ, দ্রব, স্থূল, অতিশীতল অথবা বিরুদ্ধ দ্রব্য আহার জন্য, অথবা অকালে ভোজন বা অজীর্ণকর বা অনভ্যস্ত দ্রব্য ভোজন জন্ত, অথবা অতিশয় স্নেহপান, নিখ্যাহার, ভয়, শোক, দূষিত জল বা অতিশয় মদ্য পান জন্ত, অথবা প্রকৃতি বা ঋতুর বিপর্যয়, জনকীড়া, বেগধারণ বা ক্রমি দোষ জন্ত অতিসার রোগ জন্মে ।

দেহস্থ রস-ধাতু জঠরাগ্নি সংশমন পূর্বক পুরীষের সহিত মিলিত হইয়া বায়ু কর্তৃক অধোভাগে চালিত হয় । এইরূপ অধোভাগে চালিত হইয়া অতিশয় বাতনার সহিত নিঃসরণ হইয়া থাকে । পৃথক পৃথক এক একটা দোষ জন্ত, বা ত্রিদোষ জন্ত, শোক জন্ত বা আমজন্ত অতিসার রোগ এই ছয় প্রকারে জন্মে । কিন্তু ধনুস্তরির মতে পীড়িত ব্যক্তির দোষের অবস্থা সকল কালে সমান থাকে না, সময়ে সময়ে তাহা পরিবর্তিত হয় ।

হৃদয়, নাভি, পায়ু, উদর ও কুক্ষিদেশে তোদ, গাত্রে অবসাদ, বায়ুর নিরোধ, মলের সরলতার অভাব, উদরের আত্মান এবং অজীর্ণতা, এই গুলি অতিসার রোগের পূর্বরূপ । অতিসার রোগ বায়ু-জন্ত হইলে, শূল, স্ত্রেরোধ, অস্ত্রকুজন, অপান বায়ুর শিথিলতা, কটি উরু ও জন্বার অবসন্নতা, এই সকল লক্ষণ ঘটে, এবং রুক্ষ শ্রাববর্ণ ফেণাযুক্ত মল বায়ুর সহিত অল্পে অল্পে নিঃসৃত হয় । পিত্ত-জন্ত হইলে শূলজি, উষ্ণ, পীত, নীল বা মীংস ধৌত জলের ভায় মল অতি তীক্ষ্ণ বেগে নিঃসৃত হয়, এবং তৃষ্ণা, মুচ্ছা, নহ, শ্বেদ, পাক ও জর কর্তৃক পীড়িত হয় । শ্লেষ্মা জন্ত হইলে তজ্জা, নিদ্রা, গৌরব, বমনেচ্ছা, অবসাদ, মল নিঃসরণ হইলেও পুনর্বার বেগের আশঙ্কা, সর্বদা বেগের আশঙ্কা, শ্লেষ্মা

সহযোগে গাঢ় শুক্রবর্ণ মল নিঃসরণ, অল্পে অরুচি এবং শরীর লোমাঞ্চ এই সকল লক্ষণ হয়। ত্রিদোষ-জন্ম অতিসার রোগ হইলে তন্দ্রা, মোহ, মাদকতা, মুখ-শোষ, তৃষ্ণা, নানা বর্ণের মলস্রাব প্রভৃতি সকল দোষের লক্ষণই প্রকাশ পায়। ত্রিদোষ-জন্ম অতিসার রোগ কষ্টসাধ্য, বালক ও বৃদ্ধের হইলে অসাধ্য হয়। অন্নাহারী ব্যক্তির শোক-জন্য বাষ্প-বেগে পাকস্থলী বিদ্ধ করিয়া কোষ্ঠদেশে গমন পূর্বক রক্ত দূষিত করে। গুণ্ণপ্রভা সদৃশ সেই দূষিত রক্ত পুরীষমিশ্রিত ও হর্গন্ধযুক্ত হইয়া অথবা পুরীষহীন স্তূতরাং গন্ধশূন্য হইয়া কোষ্ঠদেশ হইতে নিঃসৃত হয়। শোকজন্য এই রোগ দুশ্চিকিৎস। আমাজীর্ণ কর্তৃক দোষ সমস্ত কুপিত ও চালিত হইয়া ভুক্তদ্রব্য সহকারে কোষ্ঠদেশে নীত হয় এবং কোষ্ঠদেশকে ক্ষুভিত করিয়া অতি কষ্টে নানা বর্ণের মল নিঃসরণ করে।

এই সকল দোষের সংস্রুটে অতিসার রোগ জন্মিয়া ষাট্‌ হর্গন্ধযুক্ত পুরীষ বেগে \* বিচ্ছিন্ন ভাবে নিঃসৃত হয় ও তাহা জলে নিক্ষিপ্ত হইলে মগ্ন হয়, তাবৎ তাহাকে আমাবস্থা অর্থাৎ আমাতিসার বলা যায়। এই সকল লক্ষণের বৈপরীত্যে এবং শরীর লঘু হইলে পক্‌তিসার অর্থাৎ অতিসার রোগের পক্‌তিবস্থা বলা যায়।

স্বত, মেদ, বসা, বেসবার, জল, তৈল, দুগ্ধ, মধু, মঞ্জিষ্ঠা বা মস্ত-লুঙ্গের ন্যায় বর্ণ বিশিষ্ট, আমিস বা পুতিগন্ধ বিশিষ্ট নীতল অথবা বিচিত্র বর্ণের আজী বা বিন্দু-বিশিষ্ট পুয় বা কর্দম সদৃশ এবং উষ্ণ, এই সকল লক্ষণ বিশিষ্ট হইলে, কিস্তা ক্ষীণ শরীরে অধিক উপসর্গ ঘটিলে বা মলদ্বার অসংবৃত, ক্ষীণ ও আত্মানে উপক্রম হইলে রোগীর মৃত্যু হয়।

অতিসারের পক্‌তিবস্থায় মলের উষ্ণতা এবং পেটের কনুনি থাকে

---

\* অতিসার রোগে পেটের সমধিক কনুনি থাকাই আম অবস্থার প্রধান লক্ষণ।

না । অতিসারে আম ও পকাবস্থা ভেদে চিকিৎসার ভেদ হয়, এ কারণ সকল প্রকার অতিসারেই আম ও পকের লক্ষণ নির্ণয় কর্তব্য । অতিসার রোগ যে কোন কারণে হউক, দোষের লক্ষণ তাহাতে অবশ্যই প্রকাশ পাইবে । স্নেহ কর্তৃক অজীর্ণতা জন্মিলে অতিশয় শূল সহকারে মুহুমূহঃ নিঃসরণ হয় ।। নিশ্চিকা, অজীর্ণতা, বিব, অর্শ, বা কৃমি জন্যও অতিসার রোগ জন্মে । যে কারণে হউক দোষের লক্ষণানুসারে চিকিৎসা করিবে । অতিসারের আমাবস্থা বা পূর্বরূপে লজ্বন কর্তব্য ; তদনন্তর পাচন সংযোগে যবাণ্ড পান হিতকর । অথবা শূল আধান থাকিলে প্রথমতঃ পিপ্পলী সৈন্ধবের জল দ্বারা বমন করাইয়া লজ্বন করাইবে । বমনের পর প্রায়ই লঘু ভোজন কর্তব্য । তাহাতে খড়-বৃষ, যবাণ্ড, প্রভৃতি পিপ্পল্যাদিগণ সহযোগে ব্যবহার্য । এই সকল প্রক্রিয়ার দ্বারা আমের উপশম নী হইলে হরিদ্রাদি বা বচাদি গণ প্রাতঃকালে পান করিবে । আমাতিসারে সংগ্রাহক ঔষধ অতি অবৈধ । তদ্বারা গ্লীহা, পাণ্ডু, আনাহ, মেহ, কূষ্ঠ, উদরী, জ্বর, শোফ, গুল্ম, গ্রহণী, অর্শ, শূল, অলসক, হৃৎগ্রহ প্রভৃতি রোগ জন্মে । শূল সহকারে কষ্টে অধিক বার নিশ্চত হইতে থাকিলে অথবা দোষ সঞ্চিত থাকিলে হরীতকীর বিরেচন প্রয়োজ্য । অধিক পরিমাণে তরল পুরীষ নিশ্চত হইতে থাকিলে প্রথমতঃ বমন পশ্চাৎ লজ্বন ও পাচন বিধেয় । অন্ন অন্ন মল শূল (যন্ত্রণা) সহ নিশ্চত হইতে থাকিলে হরীতকী ও পিপ্পলীর ঈষজ্জ্ব কক্ক যোগে বিরেচন কর্তব্য । আমাতিসারে লজ্বন অথবা লজ্বন ও পাচন বিধেয় । অতঃপর আমাতিসার নাশক যোগ বলা যাইতেছে ।

দেবদারু, বচ, মুখা, গুল্মী, আতইচ, হরীতকী । অথবা, ইন্দ্রযব, আতইচ,, হিঙ্গু, সচল লবণ, হরীতকী । অথবা, হরীতকী, ধাত্তক, মুখা, বালা, বিষ্ণু । অথবা, মুখা, পর্পট, গুল্মী, বচ, আতইচ, হরীতকী । অথবা, হরীতকী, জাতইচ, হিঙ্গু, বচ, সচল । চিত্রক, পিপ্পলীমূল,

বচ, কটুকী । পাঠা, ইন্দ্রযব, হরীতকী, শুষ্ঠী । অথবা, মূর্খা, পাঠা, ত্রিকটু, গজপিপ্পলী । অথবা, ঋতসর্ষপ, দেবদারু, কটুকী । অথবা, এলাইচ, সাবর লোধ, কুষ্ঠ, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, ইন্দ্রযব, বব । অথবা, মেবশ্ৰী, শুড়ঙ্গক, এলাইচ, ইন্দ্রযব । গুলঞ্চ, অর্জুনবৃক্ষ, কণ্টকারী, মুগাণি, মাসানি । . এরও-স্বক, গাব, দাড়িষ, ইন্দ্রযব, সমী (সাইগাছ) । পাঠা, গজপিপ্পলী, ইন্দ্রযব, ময়নার ফল । পটোল, যমানী, বিষ, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা । বিড়ঙ্গ, হরীতকী, পাঠা, শুষ্ঠী, মুখা, বচ । বচ, ইন্দ্রযব, মুখা, কটুকী । হিঙ্গু, ইন্দ্রযব, বচ, বিষ, শলাটু শুষ্ঠী, আতইচ, মুখা, পিপ্পলী, গজ-পিপ্পলী, ইন্দ্রযব । অথবা শুষ্ঠী, আতইচ, মুখা । এই বিংশতি প্রকার যোগের মধ্যে কোন একটি যোগ ধান্যান্ন উষ্ণোদক বা মদ্য সহযোগে পান করিলে আমাতিসারের শাস্তি হয় । এই সকল যোগের কাথ বা কঙ্ক এস্থলে ব্যবহার্য্য । আমশাস্তির জন্য এই বিবিধ প্রকার যোগ বলা হইয়াছে । হরীতকী, আতইচ, হিঙ্গু, সচল লবণ, বচ, ঈষদুষ্ণোদক সংযোগে ইহাদিগের কঙ্ক, অথবা পটোল, যমানী, বিষ, বচ, পিপ্পলী শুষ্ঠী, মুখা, কুষ্ঠ এবং বিড়ঙ্গ ইহাদিগের কঙ্ক, অথবা শুষ্ঠী ও গুলঞ্চের কাথ পান করিবে । সকল প্রকার লবণ, পিপ্পলী, গজপিপ্পলী, বিড়ঙ্গ, হরীতকী অথবা চিত্রক, শিরীষ, পাঠা, মহাকরঞ্জ, সকল প্রকার লবণ, সমভাগে, অথবা নাগদন্তী ও পিপ্পলীর কঙ্ক প্রত্যেকে দুই তোলা অথবা বচ ও গুলঞ্চের ঊঁটা এই পঞ্চবিধ যোগ ঈষদুষ্ণ জলের সহিত পান করিবে । বিংশতি সংখ্যক মুখা ত্রিগুণ পরিমিত জল সংযোগে ত্বকের সহিত পাক করিয়া দুগ্ধ শেষ থাকিতে পান করিবে । ইহাতে আম জন্য শূলের (পেটের কুহুনি) শাস্তি হয় । বাহার আমশূল নিবৃত্ত হইয়াও বায়ু সরল না হয় এবং বস্ত্রণা সহকারে অন্ন অন্ন নিঃসৃত হইতে থাকে; সেই মনোগ্রি অবস্থার কাল লবণ সহযোগে দ্বিত পান করিবে । অথবা দুগ্ধ, শুষ্ঠী ও আমরুল শাক, অন্ন দধি সহযোগে

পাক করিয়া, কিম্বা অন্ন যোগে দ্ব্যত গাক করিয়া সেবন করিবে ।  
দধি সহযোগে দ্ব্যত পাক করিয়া, তাহাতে ত্রিকটু, আমলকী চিহ্নক,  
পিপ্পলী-মূল, বিষ্ণু ও দাড়িম্বকের রস প্রক্ষেপ পূর্বক পান করিবে ।  
এই গুলি বাতশ্লেষ্ম-জন্ম আমাতিসার রোগের প্রতীকার ।

পিত্তজন্ম অতিসার রোগে তীক্ষ্ণ ও উষ্ণ দ্রব্য বর্জন পূর্বক পূর্বোক্ত  
সকল যোগ প্রয়োগ করা যায় । শ্বেত বেড়েলা, পীতবেড়েলা,  
শালপানী, বৃহতী, গোক্ষুরী, শতমূলী ইহাদিগের মীতল কাথ মধু  
সংযোগে পান করিবে । অথবা মুখা, পিপ্পলী প্রভৃতি মুছ অগ্নিকর  
ও তিক্ত দ্রব্য সহযোগে মুগদযুষ পাক করিয়া পান করিবে । অথবা  
হরিদ্রা, আতইচ, পাঠা, ইক্ষুব, রসাজন, অথবা রসাজন, হরিদ্রা,  
দারু-হরিদ্রা, কুটজ-বীজ কিম্বা আকনাদি, গুলঞ্চ, চিরাতা, কটুকী  
এই কয়েকটি যোগের কাথ পিত্ত-জন্ম অতিসারে প্রয়োজ্য । দারু-  
হরিদ্রা, ছুরালভা, বিষ্ণু, বালা, রক্তচন্দন, অথবা মুখা, ইক্ষুব, চিরেতা,  
রসাজন, বা রক্তচন্দন, লোধ, মুখা চিরেতা, ছুরালাভা, অথবা, মৃণাল,  
চন্দন, লোধ, শুষ্ঠী, নীলোৎপল, অথবা আকনাদি, মুখা, হরিদ্রা,  
দারুহরিদ্রা, পিপ্পলী, ইক্ষুব, অথবা কুটজ-ফল ও ত্বক্ শুষ্ঠী দ্ব্যত ও  
বচ, এই ছয়টি যোগ পিত্তাতিসারের শাস্তিকর । বিষ্ণু, ইক্ষুব, মুখা,  
লোধ এবং আতইচ, এই যোগের দ্বারা আময়ুক্ত পিত্তাতিসারের  
শাস্তি হয় । যষ্টিমধু, উৎপল, বিষ্ণু, আত্র, বালা, বেণামূল, শুষ্ঠী,  
মধু সহযোগে ইহাদিগের কাথও প্রয়োজ্য ।

অতিসার পক হইলেও যদি গ্রহণী নাড়ী শিথিল হইয়া মুছঃমুছঃ  
নিঃসরণ হইতে থাকে, তাহাতে শুভ্রনকর ঔষধ হিতকর । বালা,  
ধাতকীপুষ্প, মঞ্জিষ্ঠা, লোধ, মুখা । অথবা শিমূল-আটা, লোধ, কুড়্‌চি  
ছাল দাড়িম ছাল অথবা আমের কসি, লোধ, বিষ্ণুপেটী, প্রিঞ্চু ।  
অথবা যষ্টিমধু, শুষ্ঠী, সোঁদাল শাল । এই চারিটি যোগ পিত্তাতিসারের  
শাস্তিকর । আমাতিসারের বা পিত্তাতিসারের যে সকল যোগ বলা

ও তৃষ্ণা থাকিলে দুগ্ধ পান কর্তব্য । দুগ্ধ অতিসারে অমৃত তুল্য । অতি-  
সার অধিক দিনের হইলে তিন-গুণ জলের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া  
পান করিবে । অধিক দিনের রোগ হইলে অথবা দোষের কিছু অবশিষ্ট  
থাকিলে এই রূপ দুগ্ধ পানে তাহার শান্তি হয় । এ অবস্থায় ম্নেহ,  
বিরেচন অথবা পিচ্ছিল বস্তিও হিতকর, অথবা পিচ্ছিল দ্রব্যের রসে  
স্নাত পাক করিয়া পান কর্তব্য । মলনিঃসরণের সঙ্গে পূর্বে বা পরে  
রক্ত নিঃসরণ হইলে ক্লীরী বৃক্ষের শুদ্ধা সহযোগে স্নাত মধু সহ, অথবা  
দেবদারু, শুড়ঙ্গক, পিপ্পলী, শুগ্ধী, লাক্ষা ও ইন্দ্রযব, এই সকল যোগে  
স্নাত পাক করিয়া অথবা মুখা ও গান্তারী সহযোগে পেয়া প্রভৃতি পাক  
করিয়া সেবন করিবে । এই পেয়া প্রভৃতি পানে ত্রিদোষ-জন্ত  
অতীসারেরও শান্তি হয় । দেহের গৌরব অর্থাৎ ভার বোধ থাকিলে  
অথবা কফের আধিক্য থাকিলে বমন কর্তব্য । জ্বর ও দাহে বায়ু-  
জন্ত মলের কুপিত ভাব থাকিলে রক্ত-পিত্তের দ্বায় প্রতীকার করিবে ।  
অতীসারের পক্যবস্থায় দোষের বাহ্য্য থাকিলে অথবা মল কুপিত  
থাকিলে, মূত্র শোধন, আস্থাপন ও অস্থবাসন প্রয়োজ্য । প্রবাহন  
(কৌথ পাড়া) কর্তৃক গুদভ্রংশ জন্মিলে, মূত্রাবাত অর্থাৎ মূত্র কঠে  
অগ্ন অগ্ন নিঃসরণ হইতে থাকিলে এবং কটিদেশে বেদনা থাকিলে  
মধুরান্ন যোগে তৈল বা স্নাতের অস্থবাসন প্রয়োজ্য । অহিতাহারী  
ব্যক্তির পিত্ত-কর্তৃক গুদ-পাক রোগ জন্মিলে পিত্তনাশক সেচন ও  
তাহারই কাথে অস্থবাসন বিধেয় । তাহাতে বায়ুর যোগ থাকিলে  
দধিমণ্ড, সুরা এবং বিষ সহযোগে তৈল পাক করিয়া অস্থবাসনে  
প্রয়োগ করিবে, ও ক্লীকইয়ের মূল সহযোগে দুগ্ধ পাক করিয়া পান  
করিবে । অগ্ন অগ্ন করিয়া বহু রক্ত নিঃসরণ হইতে থাকিলে অথবা  
বায়ু বদ্ধ থাকিলে পিচ্ছিল বস্তি প্রয়োগ করিবে । দীর্ঘকালস্থায়ী  
অতিসার রোগে প্রায়ই মলদ্বারের দৌর্বল্য ঘটে, তাহাতে মলদ্বারে  
তৈলাবচরণ কর্তব্য । কপিথ, শাল্মলী, বালুনহাটি, বনকাপাস,

দাড়িম, পুথিকা কীরুই, শেলু, (চালতা), শণ, সূর্যগিশাক, শালপানী, চাকুলে, বৃহতী, কণ্টকারী, বেড়েলা, গোক্ষুরী, বিষ, পাঠা, মূতা, ধন্যা, তিলকক, মুদাদাইল, বা মুদারস অতিসার রোগে এই সকল যোগে আহাৰ কর্তব্য ।

পিত্ত জন্য অতীসার রোগে পিত্ত-জনক দ্রব্য সেবন করিলে পিত্ত দূষিত হইয়া রক্তাতিসার ও জ্বর, শূল, তৃষ্ণা, দাহ, গুদপাক, প্রভৃতি উপদ্রব জন্মে । মলনিঃসরণের পূর্বে বা পরে রক্ত নিঃসরণ হইলে বটাদির অর্থাৎ ন্যাগ্রোধাদি গণের পল্লব ও ঘৃত যোগে দুগ্ধ পাক করিয়া শর্করা ও মধুযোগে পান করিবে, অথবা সেই দুগ্ধ মছন করিয়া নবনীত লেহন করিয়া তত্র অল্পপান করিবে । পিয়াল, শাল্মলী, প্রক্ষ, শল্লকী, তিনিশ ইহাদিগের ত্বক্ দুগ্ধে মর্দন করিয়া মধুসহ পান করিলে রক্তনিবৃত্তি হয় । মৌল ফুল, শর্করা, লোধ ক্ষীরকাকোলী, শ্রামালতা, ছাগীছন্ধে মধুসহ সেবন করিলে রক্তের শাস্তি হয় । অথবা মঞ্জিষ্ঠা, শ্রামালতা, লোধ, খেতপদ্ম, নীলপদ্ম, কুমুদ, পদ্মচারিণী ছাগীছন্ধ সহযোগে পান করিবে । অথবা শর্করা, উৎপল লোধ, মঞ্জিষ্ঠা, মৌলফুল তিল, কিস্বা তিল, মোচরস (সিমুল আঠা), লোধ, মধুকপুষ্প পদ্ম বা শঠী ও তিলকক ছাগীছন্ধ ও মধু সংযোগে সেবন করিলে রক্তের নিবৃত্তি হয় । রক্ত সহযোগে জলবৎ স্রাব হইতে থাকিলে মধুযোগে তৈল পূর্বে পান করিয়া ফাগিত যোগে অপক বিষ ভোজন করিবে । কোশকার (গুটিপোক) রূতে ভর্জুন করিয়া লাজ চূর্ণ মধু ও শর্করা যোগে সেবন করিলে শূল সংযুক্ত রক্তাতিসার নিবৃত্ত হয় । বিষের মধ্যভাগ, মৌলফুল সহযোগে তণ্ডুলোদক, শর্করা ও মধু যোগে সেবন করিলে রক্ত পিত্ত-জন্য অতিসার রোগের নিবৃত্তি হয় । গুদপাকে যে সঁকল বিধি বলা হইয়াছে রক্তপিত্ত-জন্য অতিসারেও সে সকল প্রযোজ্য । রোগের শাস্তি না হইলে পিচ্ছিল বস্তি প্রয়োগ করিবে । দীপ্তাগ্নি ব্যক্তির অতিসারে দোষের আধিক্য



থাকিলেও মল রক্ত বর্ণ হইলে বিড়ঙ্গ ত্রিফলা ও দ্রাক্ষার কাথে বিরচন করাইবে। অথবা কেবল দুগ্ধসহ এরণ্ডের কাথে বিরচন করাইবে। বায়ু-শাস্তিকর ও অগ্নির দীপ্তিকর দ্রব্য সহযোগে যবাণ্ড প্রস্তুত করিয়া সেবন করাইবে। দীপ্তাগ্নি ব্যক্তির পুরীষ-হীন ফেণা-যুক্ত মল নিঃসরণ হইতে থাকিলে ফাণিত, শুষ্ঠী, দধি, দুগ্ধ, ঘৃত একত্র পান করা কর্তব্য। অথবা গুড় ও তৈল যোগে বদর সিদ্ধ করিয়া অথবা সমভাগ বিষ ও শলাটু সহযোগে পিষ্টক প্রস্তুত করিয়া সেবন করিবে। পুরীষ ক্ষয় হইলে দধি সহযোগে কুলথ কলাই পাক করিয়া ভোজন করিবে। পরে শর্করাজাত সুরা অহুপান করিবে। অথবা রক্ত-যুক্ত শশ-মাংস ঘৃত ও দধির সহিত পাক করিয়া কোমল অগ্নের সহিত ভোজন করিবে। মাস কলাই, ষব ও কুলের কাথ দধি ও দাড়িম যোগে পাক করিয়া ভোজন করিবে। বিটলবণ, বিষপেশী, শুষ্ঠী অগ্নে পেষণ করিয়া দধির সর সহযোগে ভর্জিত করিয়া ভক্ষণ করা পুরীষক্ষয়ে হিতকর। পুরীষক্ষয় হইয়া অগ্নির দীপ্তি থাকিলে শূলযুক্ত অতিসার রোগে অগ্নির দীপ্তিকর ও সংগ্রাহক ঔষধ সহযোগে পাক করা ঘৃত সেবন করিবে।

অহিতাহারী ব্যক্তির বায়ু প্রবল হইয়া সঞ্চিত কফ সমস্ত অধোভাগে চালিত করে, তাহাতে মুহুমুহঃ বেগ উপস্থিত হইয়া মল সহযোগে শ্লেষ্মা নিসৃত হইতে থাকে। ইহাকে প্রবাহিকা নামক অতিসার বলে। প্রবাহিকা রোগ বায়ুজন্য হইলে শূল সহকারে, পিত্তজন্য হইলে দাহ সহকারে, শ্লেষ্মাজন্য হইলে কফ সহযোগে এবং শোণিত জন্য হইলে শোণিত সহযোগে নিঃসৃত হয়। অতিরিক্ত স্নেহ সেবন বা ক্ষুদ্র জন্যও অতীসার রোগ জন্মে। ইহাদিগের লক্ষণও অতিসারের লক্ষণের ন্যায় এবং চিকিৎসা ও পূৰ্বোক্ত যোগ বা পাচনের দ্বারা নিবৃত্ত না হইলে পক দুগ্ধ, তৈল, তিল এবং

পিচ্ছিল বস্তির দ্বারা শান্তি হয় । প্রবাহিকা রোগে মূত্র পুরীষ বদ্ধ থাকিলে, শাল্মলীবৃন্ত, আর্দ্র কুশে কেঠেন করিয়া পুটপাকের বিধি অনুসারে পাক করিবে, পরে তাহার রস বাহির করিয়া পাক কর । ছন্ধ, তৈল, ঘৃত বা যষ্টিমধু কক যোগে বস্তি প্রয়োগ করিবে । দশমূলীর কাথ এবং ছন্ধ মধু যোগে আস্থাপনে প্রয়োগ করিয়া তৈলের অনুবাসন প্রয়োগ করিলে প্রবাহিকা রোগের শূল নিবৃত্ত হয় । বাতশ্ল বর্গ (ন্যগ্রোধাদিগণ) ও লবণ সহযোগে তৈল পাক করিয়া অন্ন ও পানে সেবন করিবে । লোধ, বিটলবর্ণ, বিষ শলাটু, কটু-তৈলের সহিত ত্রিকাল লেহন করিবে । মধু ও দধির সার যোগে ভোজন করিবে । দস্তা উত্তম রূপে তপ্ত করিয়া ছন্ধের সহিত পাক করিবে, শীতল হইলে মধু-প্লুত করিয়া সেবন করিবে । ত্রিকটু ও ভূমিকুয়াও যোগে পাক করা ছন্ধের সহযোগে ভোজন করা শুলের পক্ষে হিতকর । বায়ু শান্তিকর সংগ্রাহক এবং অগ্নিকর দ্রব্য যোগে রস প্রস্তুত করিয়া তৎসহযোগে ভোজন করিবে । বাতশ্ল দ্রব্যের কাথে ঘৃত, তৈল সংযোগে মৎস্ত-রস প্রস্তুত করিয়া ভোজন করিবে ।

হরিণ মেঘের বা অজা মাংস বটের অঙ্কুরের সহিত পাক করিয়া ভক্ষণ করিবে । ছাগের রক্ত বা কাথ, ঘৃত ও তৈল যোগে দধিতে পাক করিয়া ভোজন করিবে । অথবা অধিক পরিমাণে দধি সহযোগে কুক্কট, লাব প্রভৃতির মাংসের যুষ প্রস্তুত করিয়া ভোজন করিবে । মাষকলাই ঘৃতমণ্ড যোগে দধিতে পাক করিয়া মরিচচূর্ণ নিঃক্ষেপ করত ভোজন করিবে । প্রবাহিকা রোগে অধিক যন্ত্রণা থাকিলে ও কষ্টে মূত্র নিঃসরণ হইলে ছন্ধ, মধু ও ঘৃত মিশ্রিত করিয়া বষ্টীমধু ও উৎপল সহ বস্তি প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ করিবে । সেই বস্তির দ্বারা রক্ত দাহ ও জ্বরের শান্তি হয় । কাকোলী, ক্ষীর-কাকোলী প্রভৃতি মধুর ঔষধের কাথে অনুবাসন প্রয়োগ করাও হিতকর । দিবা বা রাত্রিতে অথবা সর্বদা যন্ত্রণা থাকিলে বায়ুশান্তিকর তৈল প্রয়োগ

করিবে। প্রবাহিকা রোগে বায়ুর শাস্তি করিবে। তাহাতেই প্রবাহিকা রোগের শাস্তি হয়।

পাঠা, বমানী, কুটজ-বীজ, শুষ্ঠী, গিপ্পলী একত্র পিষিয়া ঈষদ্রুক্ষ জল সহ সেবন করিবে। পরে পবিত্র অন্ন দ্রুক্ষ বা ঘৃত যোগে ভোজন করিবে। শুষ্ঠী, ঘৃত, অপামার্গ ও তৈল একত্র পাক করিয়া লেহন করিবে। অথবা অশ্বথ, জলের পানী, দাড়িম, ইহাদিগের রস দধি, তৈল ও ঘৃত যোগে পাক করিয়া সেবন করিবে। বিষ যোগে যবাণ্ড বা ধারোক্ষ দ্রুক্ষ পান করাও হিতকর। অপ্রমত্ত বৈদ্য রোগীর হিতের নিমিত্ত পূর্বোক্ত সমস্ত যোগও ভোজ্য করিবে। লঘু, অগ্নিকর, স্নিগ্ধ দ্রব্য সকল উদরাময়ে পথ্য। জ্বরে ও অতিসারে যবাণ্ড সর্ষদা হিতকর। ইহা তৃক্ষাশাস্তিকর, লঘু, অগ্নিশাস্তিকর ও বস্তিশোধনকর অতিসার রোগ রুদ্ধ জন্ম জন্মিলে স্নিগ্ধ ক্রিয়া এবং স্নিগ্ধ জন্ম জন্মিলে রুদ্ধক্রিয়া কর্তব্য। ভয় জন্য বা শোক জন্য হইলে অগ্রে ভয় বা শোক শাস্তি কর্তব্য। বিষ, অর্শঃ বা কৃমি জন্য হইলে কারণ ও রোগ উভয়ের শাস্তি হয় এক্রপ প্রতীকার করিবে। বমন মুচ্ছা তৃক্ষা প্রভৃতি উপদ্রব থাকিলে রোগের অবিরোধে তাহাদিগের চিকিৎসা করিবে। জ্বর ও অতিসার রোগে সকল দোষের সম্ভাব থাকিলে অগ্রে পিত্তের চিকিৎসা করিবে। অন্য সকল রোগে অগ্রে বায়ুর চিকিৎসা করিবে। পুরীষ নিঃসরণ না হইয়া মূত্র ও বায়ু সম্যক রূপে নিঃসৃত হইলে এবং কোষ্ঠদেশ লঘু ও অগ্নির দীপ্তি থাকিলেও উদরাময় থাকে। এক্রপ স্থলে কেহ বা কৰ্ম্মজন্য কেহ বা দোষজন্য কেহ বা কৰ্ম্ম ও দোষ উভয় জন্য রোগ উৎপন্ন হয় ইহা বলেন। কৰ্ম্মজন্য রোগ বাহ্যিক কারণ ব্যতিরেকেও জন্মে। কৰ্ম্মক্ষয় হইলে চাহা আরোগ্য হয়। দোষজন্য রোগ দোষের ক্ষয় হইলে আরোগ্য হয়। অন্ন দোষ বা বহুদোষ জন্য হইলে কৰ্ম্ম ও দোষ উভয় জন্য বলা যায়। সে স্থলে কৰ্ম্ম ও দোষের ক্ষয় হইলে রোগ শাস্তি হয়।

## গ্রহণী চিকিৎসা ।

অগ্নিমান্য প্রযুক্ত গ্রহণী দূষিত হয় । অতিসার নিবৃত্ত হইলেও অহিততাহারী ব্যক্তির অগ্নি মন্দ হয় । অগ্নি দূষিত হইলে গ্রহণীও পুনর্বার দূষিত হয় । অতএব অতিসার রোগ আরোগ্য হইলেও যাবৎ দোষের সাম্য ও দেহের স্বাভাবিক ভাব ও সরলতা না হয় তাবৎ বিরেচিতের ন্যায় আহারাদির নিয়ম পালন করিবে । পকাশয় ও আমাশয়ের মধ্যে পিত্তধরা নামে যে কলা আছে তাহাকেই গ্রহণী বলে । গ্রহণীর বল অগ্নি এবং অগ্নি গ্রহণীর আশ্রিত । অতএব অগ্নি দূষিত হইলে গ্রহণী দূষিত হয় । একটি বা সমস্ত দোষ বুদ্ধি পাইয়া গ্রহণী দূষিত করে । তাহাতে অধিক আহার করিলে পরিপাক না হইয়া ভুক্ত দ্রব্য আমাবহাতেই নির্গত হইয়া যায় । অথবা পরিপাক পাইয়া যন্ত্রণা সহ দুর্গন্ধযুক্ত দ্রব্য মল কখন বা নির্গত হয় কখন বন্ধ থাকে । ইহাকেই গ্রহণী রোগ বলে । ইহার আরম্ভে বিদাহ (গলা জ্বালা করা) দেহের অবসন্নতা, আলস্য, তৃষ্ণা, ক্লান্তি, বলক্ষয়, অরুচি, কাস, কর্ণক্ষেড়, অন্তকূজন (পেটডাকা) এই সকল লক্ষণ হয় । রোগ জন্মিলে হস্ত পাদ স্ফীত, ক্লশ, গ্রস্থিতে বেদনা ও শিথিল ভাব, তৃষ্ণা, বমন, জ্বর, অরুচি, দাহ, শুক্র, তিক্ত ও অন্ন রসের এবং রক্ত বা ধূম গন্ধের উদগার, প্রসেক (মুখে জল উঠা) মুখবৈরস, তমক, অরুচি এই সকল লক্ষণ হয় । গ্রহণী রোগ বায়ু-জন্ম হইলে পায়ু, হৃদয় পার্শ্ব, উদর, ও মস্তকে শূল ; পিত্ত-জন্ম হইলে দাহ, কফ-জন্ম হইলে দেহের গুরুতা এবং সান্নিপাতিক জন্ম হইলে তিন লক্ষণই প্রকাশ পায় । নখ, পুরীষ মূত্র, চক্ষু ও মুখে দোষের বর্ণ প্রকাশ পায় । হৃদ্রোগ, পাণ্ডু, উদররোগ, গুল্ম, অর্শ প্লীহা এই সকল রোগের আশঙ্কা হয় । উর্দ্ধাধোভাগ সংশোধন করিয়া দোষাঙ্কসারে অগ্নিকর দ্রব্য যোগে পেয়াদি প্রস্তুত করিয়া দিবে । তদনন্তর পাচন সংগ্রাহক ও

অগ্নিকর এই ত্রিবিধগণ, সূরা, অরিষ্ট, স্নেহ মূত্র বা ঈষদ্ভৃষ্ণ জলের সহিত প্রাতঃকালে পান করিবে। এই সকল দ্রব্য তক্রের সহিতও পান করা যায়, অথবা কেবল তক্রপানও হিতকর। কৃমি, গুল্ম উদর রোগ বা অর্শ নাশক ঔষধও গ্রহণী রোগে প্রয়োজ্য। হিঙ্গাদি চূর্ণ বা প্লীহা-নাশক স্নাত অথবা পিপ্পল্যাди গণ আমক্লের রস সহযোগে স্নাত পাক করিয়া সেবন করিবে। চতুর্গুণ দধিতে স্নাত পাক করিয়া পান করিবে। গ্রহণী রোগে অগ্নিকর ঔষধ ব্যবস্থা। অরাদি উপদ্রব থাকিলে দোষের স্বীয় স্বীয় চিকিৎসা প্রণালী অনুসারে অতিসারের অবিরোধে তাহাদের চিকিৎসা করিবে।

### একচত্বারিংশ অধ্যায় ।

#### শোষরোগের প্রতিকার ।

শোষরোগ অন্য অনেক রোগের অন্তর্গত অর্থাৎ অনেক রোগের অনুষঙ্গী এবং বহুবিধ রোগের পূর্বরূপ। এই রোগের বিশেষ নির্ণয় করা কঠিন। ইহা অতি বলবান্ হৃজের ও হুর্নিবার। রসাদি দাতু সংশোধন করে বলিয়া ইহাকে শোষরোগ বলে। সকল ক্রিয়ার ইহার দ্বারা ক্ষয় হয় বলিয়া ইহাকে ক্ষয়রোগও বলে। চন্দ্রমা রাজার এই রোগ হইয়াছিল বলিয়া ইহাকে রাজ-বন্দাও বলে। সকল দোষের বৈপ-রীত্য কর্তৃক এই রোগ জন্মে। ইহার উপদ্রব একাদশ প্রকার। উপদ্রব ভেদে চিকিৎসার ভেদ হয় না, এবং রোগ প্রকাশ মাত্রেই সমস্ত দোষের লক্ষণ উৎপন্ন হয় একারণ শোষরোগকে সান্নিপাতিক বলিয়া বিবেচনা করা যায়। রোগের উদ্বেক মাত্রই সকল দোষের লক্ষণ প্রকাশ পায়।

ক্ষয়, বেগের প্রতিঘাত, ব্যায়াম, বিষমাশন এই সকলের দ্বারা দোষ কুপিত হইয়া দেহে ব্যাপ্ত হয়। তদ্বারা রসবাহিনী শিরা

সমস্ত বন্ধ হইয়া সকল দোষের মধ্যে কফ প্রধান হইয়া এই রোগ জন্মায় । অথবা অতিশয় জীসংসর্গ জন্য রেতঃক্ষয় হইলে সকল ধাতু ক্ষয় পাইয়া দেহ শুষ্ক করে তাহাতে অগ্নে অরুচি, জ্বর, শ্বাস, কাশ, শোণিত দর্শন, স্বরভঙ্গ এই ছয় উপদ্রব যুক্ত যক্ষ্মারোগ জন্মে । স্বরভঙ্গ, শূল, অংশ ও পার্শ্ববয়ের সঙ্কোচভাব এই উপদ্রবগুলি বায়ু-জন্য । জ্বর, দাহ, অতিসার ও রক্তনির্গম এই উপদ্রবগুলি পিত্ত জন্ম । এবং মস্তকের পূর্ণতা, অগ্নে অরুচি কাশ ও গলায় একটি কিছু জড়িয়া থাকা এই গুলি কফ জন্ম ।

পূর্বোক্ত একাদশ লক্ষণ বিশিষ্টই হউক বা ছয় লক্ষণ বিশিষ্টই হউক, অথবা কাশ, অতিসার, পার্শ্ব বেদনা, স্বরভঙ্গ, অরুচি ও শ্বব এই কয়টি লক্ষণ বিশিষ্ট হউক, কিম্বা জ্বর, কাশ ও রক্ত-নির্গম এই তিন লক্ষণ বিশিষ্টই হউক, শোষরোগীকে যশোভিলাষী বৈদ্য পরিত্যাগ করিবে । জীসংসর্গ, শোক, স্থবিরতা, ব্যায়াম, পথশ্রম, উপবাস, ব্রণ এবং উরঃ ক্ষত, কোন কোন পণ্ডিতেরা বলেন, যে এই সকল কারণেও শোষ-রোগ জন্মে । জীসঙ্গ-জনিত শোষরোগে দেহ পাণ্ডুবর্ণ হয়, এবং শুক্র হইতে পূর্ব পূর্ব ধাতু সমস্ত ক্ষয় হয় । শোক-জন্য হইলে শোচনীয় বিষয়ের ধ্যানশীলতা ও অঙ্গ শিথিল হয় এবং শুক্র ক্ষয় জন্য ব্যতিরেকে অন্য সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় । বার্কিক্য জন্য হইলে ক্লেশতা, মন্দ ও অল্পবুদ্ধি, বল ও ইন্দ্রিয় শক্তির অল্পতা, শ্বাস, অরুচি, ভগ্ন-কাংশ্য-পাত্তের ন্যায় স্বর, শ্লেষ্মা-হীন জীবন, সকল বিষয়ে অরতি, চক্ষু, মুখ ও নাসিকা হইতে সর্বদা আশ্রাব, দেহ শুষ্ক কক্ষ ও মলিন হয় । পথশ্রম-জন্য হইলে অঙ্গ শিথিল, মুক্তি ভ্রষ্ট ও কঁদাকার, অবয়ব সমস্ত প্রস্থপ্ত (চিকণতা হীন), এবং ক্রোম গলদেশ ও মুখ শুষ্ক হয় । ব্যায়াম-জন্য হইলে এই সকল লক্ষণ সমধিক রূপে প্রকাশ পায়, এবং ক্ষত ব্যতিরেকে উরঃক্ষতের অপরা সকল লক্ষণ ঘটে । ব্রণ-জন্য শোষ হইলে রক্ত-ক্ষয়, বেদনা, আহারের

যন্ত্রণা হেতু রোগ জন্মে । তাহা অত্যন্ত অসাধ্য । ব্যায়াম, ভার বহন, অধ্যয়ন, অভিঘাত বা অভিমৈথুন প্রভৃতি বন্ধের ক্রিয়ার দ্বারা বক্ষঃস্থল বিদীর্ণ হইয়া ক্ষত স্থান হইতে পুষ রক্ত স্লেষ্মা নির্গত হয় । কাশিলে পীতরক্ত, কৃষ্ণ ও অরুণ বর্ণ শোণিত বমন হয়, বক্ষঃস্থল সন্তপ্ত যন্ত্রণায় অভিভূত, মুখের স্বাস দুর্গন্ধ বিশিষ্ট, বর্ণ ও স্বর ভিন্ন হয় । কাহার কাহার শোষ কারণ-তেদে ভিন্ন প্রকার হয় তাহাতে সমস্ত দোষের লক্ষণ ঘটে না । সেই সকল রোগে, ধাতু ক্ষয় হয় বলিয়া তাহাদিগকে ক্ষয় বলা যায় । পূর্বোক্ত ধাতু ক্ষয় অনুসারে তাহার চিকিৎসা করিবে ।

স্বাস, অগ্নির অবসাদ, কফ-সংশ্রব, তালু-শোষ, বমন, অগ্নিমান্দ্য, মদ, পীনস, কাস, নিদ্রা, চক্ষুর শুক্লতা, মাংসের অভিলাষ, স্ত্রীপমনের ইচ্ছার আতিশয্য, এবং যেন কাক, শুক, শল্লকী, নীল কণ্ঠ, গজ, বানর, অথবা কুকলাস তাহাকে বহন করিতেছে ও শুক নদী ও শুক বায়ু এবং দাবাণ্ডি, দহমান তরু সমস্ত স্বপ্নে দর্শন হয় ।

অতিশয় আহার, শরীর ক্রমশঃ ক্ষয় হইতেছে, অতিসারে পীড়িত এবং মুখ ও উদর ক্ষীত এই সকল লক্ষণ ঘটিলে যক্ষ্মা-রোগীকে পরিত্যাগ করিবে । রোগী আশ্রয়ান্ হইলে, অগ্নির দীপ্তি থাকিলে, শরীর কৃশ না হইলে এবং রোগ নূতন হইলে চিকিৎসা করিবে ।

স্থিরাদি বর্ণ সহযোগে ছাগী বা মেঘ-স্নাত পাক করিয়া তদ্বারা রোগীকে স্নিদ্ধ করিয়া মুছ ক্রিয়ার দ্বারা অধো ও উর্দ্ধভাগ শোধন করিবে এবং আস্থাপন ও শিরোবির্ভেদন প্রয়োগ করিবে । এই রূপে শোধিত হইলে যব, গোধূম কিম্বা শালি তণ্ডুলের অন্ন মাংস রস যোগে সেবন করাইবে এবং অগ্নির দীপ্তি হইলে উপদ্রবের শাস্তি হইলে বৃংহণ কার্য্য অর্থাৎ দেহ পুষ্টি করাইবে । শোষ-রোগ স্ত্রীসংসর্গ-জনিত হইলে প্রায়ই বায়ু-জন্য সকল উপদ্রব জন্মে তাহাতে বৃংহণীয় স্নিদ্ধ ও বায়ু-শাস্তিকর ক্রিয়া সকল হিতকর ।

কাক, উলূক, নকুল, কিড়াল, গণ্ডূপদ, বাল, বিলেশয়, মুষিক ও গৃধ্র, মৈন্ধব ও সর্ষপ তৈলযোগে এই সকলের মাংস তর্জ্জন করিয়া ভক্ষণ করিবে। জাজ্বল মাংস ও মুদগ ও আঢ়িকির স্থপ বা রস এবং গর্দ্ধভ, হস্তী, অশ্বতর বা অশ্বের মাংস উত্তম রূপে পাক করিয়া ভোজন করিবে। মধুযুক্ত মদিরা সেবন করিবে। অর্ক, গুলঞ্চ ও ক্ষীর জলে যব ভিজাইয়া রাখিয়া তাহাতে বিবিধ প্রকার ভক্ষ্য প্রস্তুত করিয়া ভোজন করিবে। ভোজন কালে মেঘা বা ছাগীর ঘৃত যবাণ্ড সহযোগে পান করিবে। চব্য ও বিড়ঙ্গ সংযুক্ত ত্রিকটু ঘৃত মধু সহযোগে লেহন করা ক্ষয় রোগের পক্ষে হিতকর। মাংসাশী ব্যক্তি মাংস সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া মধু ও পিপ্পলী সহ সেবন করিবে। মধু ও তৈল যোগে দ্রাক্ষা, চিনি ও পিপ্পলীর অবলেহ প্রস্তুত করিবে। অথবা ছাগী ঘৃত ও মধু সহযোগে অশ্বগন্ধা, তিল ও মাসকলাই চূর্ণের অবলেহ প্রস্তুত করিবে। চিনি অশ্বগন্ধা ও পিপ্পলীচূর্ণ ঘৃত মধুযোগে লেহন করিবে। অথবা অশ্বগন্ধা যোগে দুগ্ধ পাক করিয়া পান করিবে, তাহাতে দেহের পুষ্টি হয়। অথবা সেই দুগ্ধে ঘৃত প্রস্তুত করিয়া প্রচুর পরিমাণ চিনি সহযোগে প্রাতঃকালে পান করিয়া দুগ্ধ অনুপান করিবে। অশ্বগন্ধা, যব, পুনর্নবা ও প্রচুর পরিমাণে বাসক-মূল ত্বক্ ও পুষ্পে ঘৃত পাক করিয়া মধুযোগে পান করিবে। ইহা দ্বারা যক্ষ্মা রোগ প্রবল কাশ, শ্বাস ও পাণ্ডুতা নিবারিত হয়। গো, অশ্ব, হস্তী, ছাগ, মেঘ ইহাদিগের পুত্রীষের রস, মূত্র, হরিদ্রা ও খদির বৃক্ষের কাথ ও দুগ্ধ এবং ঘৃত একত্র সমভাগে পাক করিয়া তাহাতে ত্রিকটুদেড় ভাগ, ত্রিফলা, অর্দ্ধ ভাগ দেবদারু, ইহাদিগের চূর্ণ ও প্রচুর পরিমাণে মধু সংযোগ করিবে। এই ঘৃত যক্ষ্মা নিবারণের পক্ষে অতি উত্তম।

দশমূলী, বরুণবৃক্ষ, করঞ্জ, ভল্লাতক, বিষ্ণ, পুনর্নবা, (স্নেহ ও রক্ত) যব, কুলথ, বদর, বায়নহাটী, পাঠা, চিত্রক, ভূমিকন্দুয ইহাদিগের কাথ ৬ পাত্র (পাত্র ৮ শের) ঘৃত ১ এক পাত্র ; পাক শেষ হইলে



ত্রিকটু, মনসা আটা, অভয়া চব্য, দেবদারু, সৈন্ধব লবণ প্রক্ষেপ করিবে। ইহাতে শোষ জঠর রোগ প্রমেহ এবং বায়ু রোগের শান্তি হয়।

গো, অশ্ব, মেঘ, ছাগ, হস্তিনী, হরিণ, গর্দভ, উষ্ট্র, ইহাদিগের ঘৃত, পুরীষ-রস, হৃৎক, মাংস-রস ও শোণিত একত্র পাক করিয়া, দ্রাক্ষা, অশ্ব-গন্ধা, পিপ্পলী এবং চিনি তাহাতে প্রক্ষেপ করিবে। এই ঘৃতে যক্ষ্মা রোগ শান্তি হয়।

এলাইচ, যমানী, আমলকী, বিভীতকী, হরীতকী, 'নিম্ব, আসন, সালসার, গায়ত্রী, বিড়ঙ্গ, ভল্লাতক, চিত্রক, বচ, ত্রিকটু, মৃধা এবং আঢ়কী এই সকল দ্রব্যের দ্বিগুণ ঘৃত। এই সকল দ্রব্যের কাথ পাক করিয়া তাহাতে ঘৃত পাক করিবে। অগ্নি হইতে অবতারণিত করিয়া তাহাতে ৩০ পল মিছরি ও ৬ পল বংশলোচন প্রক্ষেপ করিবে।

চারি ৪ শের ঘৃত দ্বিগুণ মধু সংযোগে ময়ূন পূর্বক প্রতিদিন প্রাতঃ-কালে এক পল পরিমাণে লেহন করিয়া হৃৎক অনুপান করিবে। ইহা মেধা-জনক দৃষ্টিকর ও আয়ুষ্কর, এবং ইহাতে যক্ষ্মা, ভগন্দর, পাণ্ডু শ্বাস, শ্বর ভেদ, হৃদ্রোগ, প্রীহা, গুল্ম, গ্রহণী রোগ অরোগ্য হয়। ইহা অতি উত্তম রসায়ন।

প্রীহাদরে যে সকল ঘৃত বিহিত হইয়াছে তাহাও এস্থলে প্রয়োজ্য। শ্বর বিকৃতি প্রভৃতি উপদ্রব দাঘ ও শাদ্রাহুসারে চিকিৎসা করিবে। ছাগের পুরীষ, মূত্র, হৃৎক, ঘৃত, রক্ত ও মাংস সেবন করিবে এবং ছাগের সহবাস করিবে। বিধি পূর্বক স্নানাদি পরিত্যাগ করিবে \*। হৃৎক সহযোগে রসুন বা গোরক্ষ চাকুলে সেবন করিবে। অথবা মহাবাত ব্যাধির বিধি অনুসারে পিপ্পলী ভক্ষণ করিবে। অথবা শিলাজতু সেবন করিবে। শোণিত, জীসঙ্গ, ঘৃণা প্রভৃতি পার-ত্যাগ পূর্বক উদার চিত্ত হইবে। বৈদ্য ব্রাহ্মণ দেবতা গুরু প্রভৃতিকে ভক্তি করিবে। এবং ব্রাহ্মণের মুখে পবিত্র কথা শ্রবণ করিবে।

## দ্বিচত্বারিংশ অধ্যায় ।

### শূল্যরোগের চিকিৎসা ।

উপযুক্ত কারণে দোষ সকল কুপিত হইয়া কোষ্ঠদেশে আগমন পূর্বক শূল্যরোগ জন্মায় । শূল্য পঞ্চ প্রকার । উর্দ্ধে হৃদি ও অধো-ভাগে বস্তু এই উভয়ের মধ্যস্থলে হ্রাস বুদ্ধিবিশিষ্ট সচল বা অচল গ্রন্থির আকার বৃত্ত জন্মিলে তাহাকে শূল্য বলে । দুই পার্শ্ব, হৃদয়, নাভি ও বস্তু এই পাঁচটি শূল্যের আশ্রয় স্থান । কুপিত বায়ুই ইহার মূল কারণ বলিয়া রোগের মূল অর্থাৎ কোন্ স্থান হইতে গ্রন্থি আরম্ভ হইয়াছে তাহা জানা যায় না । এই কারণ অথবা শূল্যের ন্যায় বিশাল বলিয়া ইহাকে শূল্য বলে । জলে বুদ্ধ জন্মানর ন্যায় দোষ আপনাতে সঞ্চিত হয় এবং অভ্যন্তরে সরিয়া বেড়ায় অর্থাৎ বদ্ধ হইয়া থাকে না, এ কারণ শূল্য পাকে না । পৃথক বা একত্র ভাবে দোষ বুদ্ধি হইয়া পুরুষের চারি প্রকার ও স্ত্রীলোকের রক্ত জন্য অপর এক প্রকার শূল্য জন্মে । গাএর অবসাদ, অগ্নির মান্দ্য, আটোপ, অন্তকূজন, পুৰীষ, মূত্র ও বায়ুর অবরোধ এবং সৌহিত্যের ( শীতল সরবত ) অসহিষ্ণুতা, অগ্নে হ্রেষ এবং বায়ুর উর্দ্ধগতি, শূল্যরোগের এই গুলি পূর্ব রূপ ।

শূল্যরোগ বায়ু জন্য হইলে হৃদিশূল, কুক্ষিশূল, মুখশোষ, কণ্ঠশোষ, বায়ুর নিরোধ, বিষমায়িতা এবং বায়ু জন্য অন্যান্য উপদ্রব জন্মে । পিত্ত জন্য হইলে শ্বেদ, জ্বর, বিদাহ, ( গলা জালা করা অর্থাৎ অগ্নি-ভাবে পরিণত হওয়া ), দাহ, ভৃক্ষা, অঙ্গরাগ, বস্তুর কটুতা এবং পিত্ত জন্য অন্যান্য সকল উপদ্রব জন্মে । শৈত্যমিত্য,\* অগ্নে অকুচি, অঙ্গের অবসাদ, বমন, লালস্রাব, আশ্রের মধুরতা এবং অন্যান্য সকল কফের লক্ষণ প্রকাশ পায় । সন্নিপাত জন্য হইলে সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় এবং তাহা অসাধ্য ।

\* অর্দ্ধ বস্তাবৃত্তের শীতলানুভবতি ।

স্ত্রীলোকে নূতন প্রসূতা হইলে অথবা ঋতুকালে অপক্ গর্ভ প্রাব হইলে যদি অহিতকর ভোজন করে, তাহা হইলে বায়ু কর্তৃক রক্ত বদ্ধ হইয়া দাহ ও যন্ত্রণা বিশিষ্ট গুল্ম জন্মে। তাহাতে পিত্তের সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়। এই রোগে গর্ভের সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়, কিন্তু গর্ভ স্পন্দিত হয় না ও উদর বৃদ্ধি হয় না। গর্ভকাল অতীত হইলে ইহার চিকিৎসা কর্তব্য।

বায়ুজন্য গুল্মরোগে রোগীকে স্নিগ্ধ করিয়া স্নেহ বিরেচন প্রয়োগ করিবে। তদনন্তর বস্তি প্রয়োগ অধ্যায়ে যেরূপ বিহিত হইয়াছে তদনুসারে কালে কালে নিরুচ বস্তি এবং অনুবাসন প্রয়োগ করিবে। পিত্তজন্য গুল্মরোগে কাকোল্যাদি সংযোগে ঘৃত পাক করিয়া তদ্বারা স্নিগ্ধ করিবে। এবং মধুর দ্রব্য যোগে বিরেচন প্রয়োগ পূর্বক নিরুচ বস্তি ও অনুবাসন প্রয়োগ করিবে। শ্লেষ্ম-জন্য গুল্মরোগে পিপ্পল্যাди সহ ঘৃত পাক করিয়া রোগীকে স্নিগ্ধ করিবে। পরে তীক্ষ্ণ বিরেচন প্রয়োগ করিয়া শ্লেষ্মনাশক দ্রব্য সহযোগে নিরুচ বস্তি প্রয়োগ করিবে। সন্নিপাত জন্য গুল্মে ত্রিদোষ নাশক বিধি অবলম্বন করিবে। স্ত্রী-লোকের রক্ত জন্য গুল্ম হইলে পিত্ত জন্য গুল্মের ন্যায় চিকিৎসা করিবে বিশেষতঃ রক্ত নির্গত করিবার জন্য পলাশভক্ষের ক্ষারসহ ঘৃত পাক করিয়া সেবন করাইবে। পিপ্পল্যাदि গণ সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া তৎসহযোগে উত্তর বস্তি প্রয়োগ করিবে। উষ্ণ গণ সহযোগে রক্তপ্রাব করাইবে। রক্ত অধিক প্রাব হইলে অসৃগ্-দ্রবের ন্যায় প্রতী-কার করিবে। আনুপ অর্থাৎ মহিষ-বরাহাদি, ওদক অর্থাৎ জলচর জন্তুর মজ্জা, বসা, তৈল, ঘৃত, দধি একত্র পাক করিয়া বায়ুজন্য গুল্মে অনুবাসন প্রয়োগ করিবে। জাঙ্গল অর্থাৎ হরিণাদি এক শফ জন্তু অর্থাৎ অশ্বাদির বসা ঘৃত পৈঠিকে প্রয়োজ্য এবং কফ-জন্য গুল্মে জাঙ্গল অর্থাৎ হরিণাদির মজ্জা ও তৈল অনুবাসনে প্রয়োজ্য।

বায়ু-জন্য গুল্ম রোগে গ্নীহোদরোক্ত বড়ঙ্গ ঘৃত আমলকীর রসে

পাক করিয়া শর্করা ও সৈন্ধব যোগে সেবন করিবে। চিত্রক, ত্রিকটু, সৈন্ধব, এলাইচ, চবা, দাড়িম, যমানী, পিপ্পলীমূল, কৃষ্ণজীরক, হব্বা, ধান্যক এই সকলের চূর্ণ সমভাগ, দধি, কাজী, বদর এবং মূলকের রস সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া সেবন করিবে। ইহাতে বায়ুজন্য গুল্ম অগ্নিমান্দ্য আটোপ ও শূল আরোগ্য হয়। হিঙ্গু, সৌবর্চল, কৃষ্ণজীরক, বিট্লবণ, যমানী, এলাইচ, কুষ্ঠ, ত্রিকটু, কাজী, বেতস্কার, চিত্রক, শঠি, বচ, অজগন্ধা, এলাইচ, ও তুলসী, এই সকল এবং দধি যোগে ঘৃত পাক করিয়া সেবন করিলে শূল, আনাহ এবং গুল্ম রোগের শাস্তি হয়। বিট্লবণ, এলাইচ, সৈন্ধব চিত্রক, ত্রিকটু, জীরক, হিঙ্গু, সৌবর্চল, যবক্ষার, আত্মাতক, অন্নবেতস, এই সকল দ্রব্যের সহযোগে টাবা লেবুর রসে চতুর্গুণ দধি সংযোগে ঘৃত পাক করিবে। ইহার নাম দাধিকঘৃত। ইহার দ্বারা গুল্ম প্লীহা ও শূলের শাস্তি হয়। রসুনের রস, পঞ্চমূলীর রস, এবং সুরা, কাজী, দধি মূলক রস সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া তাহাতে ত্রিকটু, দাড়িম, আত্মাতক, যমানী, চবা, সৈন্ধব, হিঙ্গু, অন্নবেতস, কৃষ্ণজীরক, এই কয়েকটা কঙ্কে পাক করিবে ইহাতে গুল্ম, গ্রহণী, অর্শঃ, শ্বাস, উন্মাদ, ক্ষয়, জ্বর, কাশ, অপস্মার, মন্দাগ্নি, প্লীহা, শূল ও বায়ু জন্য রোগ আরোগ্য হয়। দধি, সৌবীর ( কাজী ), ঘৃত মুদগ ও কুলথের কাথ প্রত্যেক আঢ়ক পরিমিত একত্র পাক করিয়া তাহাতে সৌবর্চল, সর্জিকা ক্ষার দেবদারু, সৈন্ধ্য প্রত্যেকে দুই পল প্রক্ষেপ করিবে। এই ঘৃতে দ্বারা বায়ুজন্য গুল্ম রোগের শাস্তি হয় এবং অগ্নির দীপ্তি হয়। তৃণমূলের কাথে বা ন্যগ্রোধাদিগণের কাথে অথবা উৎপলাদিগণের কাথে কাকোল্যাদিগণ সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া সেবন করিলে রক্তপিত্ত জন্য গুল্ম আরোগ্য হয়। আরণ্যধাদিগণের কাথে বা ক্ষার বর্গে অথবা মূত্রবর্গের কাথ ও পিপ্পল্যাদিগণ ও ত্রিকটু কাথ সংযোগে ঘৃত পাক করিয়া সেবনে কফ জন্য গুল্ম রোগের শাস্তি হয়। সান্নিপাতিক গুল্মে দোষের

আধিকা অমুসারে চিকিৎসা করিবে । হিঙ্গু আদি চূর্ণ বা প্লীহামাশক ঘৃত অথবা তিব্বক সর্পি সেবন করিবে ।

তিল, কুলেখাড়া, পলাশ, সর্বপ এবং যবশুক ইহাদিগের শুণ্ড, প্রত্যেকে একপালি ( পরিভাষা দেখ ), পরিমিত গো, ছাগ, মেঘ, গর্দভ, হস্তী এবং মহিবীর মূত্রে লৌহ পাत्रে মৃৎ অগ্নিতে পাক করিয়া কুষ্ঠ সৈন্ধব, যষ্টিমধু, শুষ্টি, বিড়ঙ্গ, যমানী ও করকচ লবণ ইহাদিগের চূর্ণ প্রত্যেকে দশ পল তাহাতে প্রক্ষেপ পূর্বক লেহন যোগ্য করিবে । ইহা ঘৃত, দধি বা সুরার সহিত অথবা কাজী, উষোদক বা কুলথের রসের সহিত সেবনীয় । এই ক্ষারে শুণ্ড ও বায়ু-জন্য বিকারের শাস্তি হয় ।

সাজীমাটী, কুষ্ঠ এবং কেতকীর ক্ষার অথবা শুষ্ক কেতকীর ক্ষার তৈল সংযোগে অথবা কুষ্ঠ, সাজীমাটী সৈন্ধব জ্বলন্ত জলের সহিত পান করিলে বাতজন্য শুণ্ড আরোগ্য হয় । এরণ্ড, পুনর্গবা, বৃহতী, কণ্টকারী এবং বিছাতি চিত্রক, দ্রোণ ( ৬৪ সের ) পরিমিত জলে পাক করিয়া পাদশেষ থাকিতে অবতারিত করিবে । পিপ্পলী, চিত্রক ও মধু পূর্বে কলসীতে লেপন করিয়া রাখিবে । সেই কলসে ঐ সমস্ত রাখিয়া ( ৮ সের ) মধু ও ( ১ সের ) হরীতকীচূর্ণ নিক্ষেপ করিবে । অনন্তর তুষরাশি মধ্যে দশ দিন রাখিয়া অন্ন পরিপাকের পর সেবন করিবে । এই অরিষ্টের দ্বারা শুণ্ড অরুচি ও অজীর্ণ আরোগ্য হয় ।

পাঠা, ত্রিবৃৎ, হরিদ্রা, ত্রিকটু, ত্রিফলা, চিত্রক, সৈন্ধব, হরিতকী, ইজ্জব এই সকল সমভাগে চূর্ণ, তাহার সমান পুরাতন গুড় এই উভয়ের সমান হরিতকী চূর্ণ, গোমূত্রে পাক করিয়া ভক্ষণ করিবে । ইহাতে শুণ্ড, প্লীহা, অগ্নিমান্দ, হৃদ্রোগ, গ্রহণী, পাণ্ডুরোগ, শূল অরোগ হয় ।

শুণ্ডরোগে জলোকা বা শিরামোক্ষণ দ্বারা নরভ্রমোক্ষণ কর্তব্য ।

ঐষদৃষ্ণ জাঙ্গল রস, অধিক সৈন্ধব যোগে পান করিবে। পানীয় দ্রব্য ত্রিকটু সংযোগে সেবন করিবে। বায়ুনাশক দ্রব্যের ক্কাথ ও কুলথের রস ও স্নেহ সৈন্ধব যোগে পাক করিয়া পান কর্তব্য। পুরীষ ও বায়ু বদ্ধ থাকিলে আর্দ্রকযোগে দুগ্ধ পান হিতকর। কুম্ভাপিণ্ড ও ইষ্টকের শ্বেদ প্রয়োগও হিতকর। গুল্মরোগে মাজেই বিরেচন করান কষ্টসাধ্য। অতএব অগ্রে শ্বেদ প্রয়োগ পূর্বক শিথিল করা কর্তব্য। বিলেপন, অভ্যঙ্গ, উপনাহ ও স্বেদন শাশ্বন প্রভৃতি প্রয়োজ্য। উদর-রোগোক্ত যুত, চূর্ণ, বর্জিক্রিয়া এবং উদরাময় বিহিত লবণ এস্থলে প্রয়োজ্য, বায়ু ও পুরীষ বদ্ধ থাকিলে করকচ লবণ, আর্দ্রক, সর্ষপ এবং সমধিক পরিমাণে মরিচ একত্র যোগে বর্জি নির্মাণ পূর্বক মলদ্বারে প্রবেশ করাইবে। দস্তী, চিত্তের মূল এবং অন্যান্য বাতন্ত্র দ্রব্য সহযোগে হৃৎস্থান-বিহিত অরিষ্ট সমস্ত প্রস্তুত করিবে। পুতিকরজ্ঞ ও শৌদালের অঙ্গুর ভর্জিত করিয়া ভক্ষণ করিবে। বায়ুর উর্দ্ধগতি থাকিলে গুল্ম-রোগে নিরুঢ় বস্তি প্রয়োগ করিবে না। গুণ্ডী সহযোগে ত্বৎ বা গুড় সহযোগে হরীতকী পান করিবে। গুগ্গুল, ত্রিবৃৎ, দস্তী, মৃষাকানী, সৈন্ধব, বচ এই সকল দ্রব্য বল অনুসারে মূত্র, দুগ্ধ, মদ্য বা দ্রাক্ষারস সহযোগে সেবন করিবে। পিলু পিষিয়া লবণযোগে সেবন করিবে। পিপ্পলী, পিপ্পলী মূল, চব্য চিত্রক ও সৈন্ধব, সুরা সহ উপযুক্ত কালে সেবন করিলে গুল্ম আরোগ্য হয়। বায়ু ও পুরীষ বদ্ধ থাকিলে দুগ্ধ সহযোগে যব অথবা প্রচুর স্নেহ ও লবণ যোগে কুলথ ভক্ষণ করিবে।

### শূলরোগের চিকিৎসা ।

গুল্মরোগে কোন কারণ বশতঃ শূল উশদ্রব জন্মে। শূল কর্তৃক \* খননের ন্যায় যন্ত্রণা হয় বলিয়া ইহাকে শূল কহে। ইহাতে মূত্র পুরীষের সংরোধ, কষ্টে উচ্ছ্বাস, অঙ্গের স্থিরতা, রোমহর্ষ, অরুচি, তৃষ্ণা, দাহ, ভ্রম, অঙ্গের বিদগ্ধ ভাবের বৃদ্ধি (অর্থাৎ অত্যন্ত অঙ্গ-

\* ইহাকেই সচরাচর লোকে অঙ্গ-শূল কহে ।

ভাবাপন্ন হইয়া গলা বুক জালা করা), বমন, ভুক্ত বৃদ্ধি \* শরীরের জড়তা এই সকল লক্ষণ হয়। বায়ু, পিত্ত, কফ, এবং মিশ্র দোষ কর্তৃক শূল উপদ্রব জন্মে। যথাক্রমে সংখ্যানুসারে তাহার চিকিৎসা বলা যাইতেছে। হরীতকী, সৈন্ধব, করকচ, বিটু, লবণ, যবক্ষার, হিঙ্গু, তম্বুর, কুড়, যমানী, হরিদ্রা, বিড়ঙ্গ এবং অন্নবেতস, ভূমিকুস্মাণ্ড, ত্রিফলা, শতমূলী, শৃঙ্গাটক, শুড় শর্করা, গাস্তারি ফল, বাষ্টমধু এবং পরুষক ইহাদিগের হিম নামক কষায় †। বচ, অতি-বিষা, দেবদারু, হরীতকী, মরিচ, কুটজ, পিপ্পলীমূল, চই, শুগী, যবক্ষার, চিত্রক এই তিনটি যোগ যথাক্রমে বায়ু জন্য, পিত্ত জন্য এবং কফ জন্য শূলে প্রয়োগ করিবে। দোষ বিবেচনা করিয়া এই সকল যোগ উষ্ণান্ন কাজি হৃৎ ও জল সহযোগে সেবন করিবে। তদনুরূপ দ্বিদোষ জন্য হইলে দুইটি যোগ এবং ত্রিদোষ জন্য হইলে সকল দ্রব্যই মিশ্রিত করিয়া সেবন করিবে। জল সেচন, অবগাহন, প্রেদেহ, অভ্যঙ্গ, ভোজন, শিশির-পূর্ণ পাত্র ধারণ, বমন, মর্দন, শ্বেদ, লজ্জন, ক্ষপণ, স্নেহাদি সেবন বিশেষ রূপে উপদেশ করা হইতেছে। শুষ্ক মাংস, মূলক, মংস্ত, শুষ্ক শাক, বৈদল (দাইল) কোন প্রকার আলু ও মধুর ফল গুল্মরোগী ভক্ষণ করিবে না।

শূল ব্যতিরেকে গুল্মস্থানে শূল জন্মিলে তাহার নিদান সংপ্রাপ্তি ও চিকিৎসা বলা যাইতেছে। বায়ু, মূত্র, পুরিষের বেগ ধারণ, অতি ভোজন, অজীর্ণজনক দ্রব্য ভোজন, পরিপাক না হইতে ভোজন, অধিক পরিশ্রম, বিরুদ্ধ অন্ন সেবন, ক্ষুধা কালে পানীয় পান, ক্রুদ্ধ দ্রব্য সেবন, পিষ্টান্ন শুষ্ক মাংস এবং এই প্রকার অন্যান্য দ্রব্য সেবন করিলে বায়ু কুপিত হইয়া কোষ্ঠদেশে শূল জন্মায়। তাহাতে

\* চিকিৎসিত স্থানের ১৫২ পৃষ্ঠার টীকায় দ্রষ্টব্য।

† ভুক্ত বৃদ্ধি বলিবে যাহা ভোজন করা যায় তাহা উদরে স্থীত হইয়া গলায় উঠা।

বেদনায় পীড়িত হইয়া মানব শ্বাস রহিত হয় যেন শঙ্খ দ্বারা বিদ্ধ করিতেছে একরূপ তীব্র যাতনা, এই সকল লক্ষণ হয় ।

যে ব্যক্তির অনাহার কালে তীব্র, শূল বেদনা, গাত্র স্তব্ধ, কণ্ঠে শ্বাস বমন এবং বায়ু মূত্র পুরীষের কণ্ঠে নিঃসরণ এই সকল লক্ষণ হইলে বায়ু জন্য শূল<sup>১</sup> বলা যায় ।

তৃষ্ণা, দাহ, মদ, মুচ্ছা, তীব্র শূল, শীতল দ্রব্যে অতিলাঘ, শীতল ক্রিয়াতে যাতনার শাস্তি এই গুলি পিত্তজন্য শূলের লক্ষণ ।

শূল কর্তৃক উৎপীড়্যমান, বমনেচ্ছা, কোষ্ঠদেশের পূর্ণতা এবং দেহের গুরুতা এই গুলি শ্লেষ্মা জন্য শূলরোগের লক্ষণ ।

পূৰ্বোক্ত সকল প্রকার লক্ষণ থাকিলে সন্নিপাত জন্য বলা যায় । সন্নিপাত জন্য শূল অসাধ্য ।

অতঃপর চিকিৎসা বলা যাইতেছে । শূল রোগে বায়ুই প্রধান অতঃ-  
এব বায়ু জন্ত শূলে পায়স, কুশরা পিণ্ড অথবা ঘৃত যুক্ত মাংসের ঈষদ্রব্য  
স্বেদ প্রয়োগ করিবে । তেউড়ির শাক স্নেহ যোগে পাক করিয়া উষ্ণ  
থাকিতে ভোজন করিবে । করঞ্জ বৃক্ষের অঙ্কুর তৈলে ভর্জিত করিয়া  
ভক্ষণ কর্তব্য । পক্ষিমাংসের বা জাজ্বল মাংসের কাথ ঘৃতাক্ত করিয়া  
ভোজন করিবে । যে কোন বিল-শায়ীর (শশ, গোধা প্রভৃতি) মাংস  
ভোজন করিবে । সুরা, কাজী, সুক্ত, মস্ত, তক্র (অর্দ্ধ জল বিশিষ্ট  
ঘোল) এবং দধি লবণ সহযোগে বায়ু জন্ত শূলে সেবন করিবে ।  
অন্নযুক্ত কুলথের ঘৃণ, সৈন্ধব ও মরিচ সহ সেবন করিবে । বিড়ঙ্গ,  
মজিনা বীজ, কম্পিন্ধ, হরীতকী, ত্রিবৃৎ অন্নবেতসশ, মহৎ শতাবরী,  
অশ্বকর্ণ এই গুলি সৌবর্চল লবণ যোগে সেবন করিবে । মদ্য পান  
করিলেও বয়ুজন্ত শূল শীঘ্র শাম্য হয় । বড় এলাইচ, কৃষ্ণ জীরক, চব্য,  
যমানী, ত্রিকটু. চিত্রক, পিপ্পলীমূল, সৈন্ধব, এই সকলের চূর্ণ দুগ্ধ  
সহ পান করিবে । অথবা মধ্বাসব চূক্র, সুরা বা সৌবীর যোগে \*

\* এই সকল অরিষ্ট আসবাদি প্রণালী বিশেষে শ্রুত হইয়া থাকে ।



বা টাৰা লেবুর রস সহ সেবন করিবে। ঐ সকল চূর্ণ ও প্রচুর পরিমাণে হিঙ্গু, বদরী যুষ সহযোগে পুনঃ পুনঃ ভাবিত করিয়া শর্করা সহ সেবন করিবে। দাড়িম কাষ্ঠ সহ ঐ সকল দ্রব্যের বস্তি প্রস্তুত করিয়া প্রায়াগ করিলে বায়ুজন্ত শূলের শাস্তি হয়। অথবা ঐ চূর্ণ পুনর্বার গুড় তৈল যোগে বা মদ্য সহ লেহণ বা পান করাইবে। ক্ষুধা জন্ত শূল হইলে উষ্ণ ছন্ধ, যবাণ্ড অথবা স্নেহযুক্ত মাংস রস লঘু পরিমাণে পান করিবে। রক্ষ ব্যক্তির বায়ুজন্ত শূল হইলে স্নিগ্ধ ক্রিয়া বিশেষতঃ ঘৃতপক দ্রব্য ভোজন করা কর্তব্য। বায়ুজন্ত শূলে বারুণী (তাল বা খজুর রস জাত আসব বা তাড়ি) পানেও শাস্তি হয়।

অতঃপর পিত্ত-জন্ত শূলের প্রতীকার বলা যাইতেছে। শীতল জল পান পূর্বক বমন করিবে। সকল প্রকার উষ্ণ দ্রব্য বর্জন পূর্বক শীতল সেবন করিবে। যে স্থানে বেদনা ধরে, মণি, রজত বা তাম্র পাত্র শীতল জলে পূর্ণ করিয়া, তাহার উপরি স্থাপন করিবে। গুড়, শালি অন্ন, যব, ছন্ধ, ঘৃত পান করা, বিরোচন এবং জাঙ্গল মাংস ভোজন, এই গুলি পিত্ত জন্ত শূলের পক্ষে ঔষধ। সকল প্রকার পিত্তল দ্রব্য পরিত্যাগ পূর্বক পিত্তনাশক রস সেবন করিবে। পলাশের যুষ, পল্লবক, দ্রাক্ষা, খজুর এবং জলজাত দ্রব্য শৃঙ্গাটক প্রভৃতি শর্করা যোগে পান করিবে।

শ্লেষ্মা-জন্ত শূল, ভোজন মাত্রেই কুপিত হয়। সে স্থলে পিপ্পলী সহযোগে জল পান করিয়া বমন কর্তব্য। রক্ষ বেদ এবং অগ্নাজন্ত উষ্ণ ক্রিয়া বিধেয়। পিপ্পলী, গুঞ্জী, পাঠা, বচ, ত্রিকটু, কটুকী, চিত্রক ইহাদিগের কাথ বাবুই তুলশীর যুষ সহ পান করিবে। এরণ্ডের ফল ও মূল, গোক্ষুরী মূল, শালপাণী, চাকুলে, বৃহতী, কটকারী বেড়োলা, যুগাণি, মাসানি, কুলেখাড়ার মূল এই সকল সমভাগ, চাকুলে ছই ভাগ, ৬৪ চৌষট্টিসের জল পাক করিয়া পাদাবশেষ থাকিতে নামাইয়া যবক্ষার যোগে পান করিবে। ইহার দ্বারা বাতিক

পৈত্তিক শ্লেষ্মিক বা সন্নিপাত-জন্য শূলেরও শাস্তি হয়। পিপ্পলী, স্বর্জিকা ক্ষার, যব এবং চিত্রক এই সকলের ভস্ম ঊষ্যবারি সহ পান করিলে শ্লেষ্মা জন্য শূলের শাস্তি হয়।

কুক্ষিপার্শ্বে বায়ু রুদ্ধ হইয়া আত্মান ও গুড়গুড় শব্দ জন্মায়। তৎকর্তৃক স্ফীতবিক্ষেপ ন্যায় যাতনা হয় ও কষ্টে শ্বাস বহন করে অন্তে অভিলাব থাকে না এবং নিদ্রা হয় না। ইহাকে পার্শ্ব শূল বলে— শ্লেষ্মা ও বায়ু-জন্য জন্মে। কুড় হিঙ্গু, সৌবর্চল, বিটু, সৈন্ধব, ধন্যা এবং হরীতকী, ইহাদিগের চূর্ণ যবের ক্কাথ সহযোগে পান করিবে। ইহা পার্শ্ব ছদ্দি ও বস্তি শূলে প্রয়োজ্য। বীজপূরের (টাঁবা লেবু) মজ্জা দুগ্ধ সহ পাক করিয়া সেবন করিবে। প্লীহাদর বিহিত দ্ব্যত বা হিঙ্গু সহযোগে দ্ব্যত পান করিবে। অথবা দুগ্ধ সহ এরও তৈল সেবন করিবে। অথবা মদ্য দধিমস্ত দুগ্ধ বা মাংস রস সহযোগে ভোজন করিবে।

বায়ু কুক্ষিদেবে কুপিত হইয়া জঠরাগ্নিকে আক্রমণ করিলে ভুক্ত অন্ন পরিপাক না হইয়া স্তব্ধ ভাবে থাকে। তৎকালে রোগী পুনঃ পুনঃ উচ্ছ্বাস ত্যাগ করে, শূলের বজ্রণায় কাতর হয় এবং শয়ন উপবেশন প্রভৃতি কিছুতেই সচ্ছন্দ লাভ করিতে পারে না। ইহাকে কুক্ষিশূল বলে, বায়ু-জন্ম আম কর্তৃক এই রোগ জন্মে। ইহাতে বমন ও বল অনুসারে লজ্জন কর্তব্য। অন্ন ও অগ্নিকর দ্রব্যের সংযোগে পাচনও প্রয়োজ্য। শুষ্ঠী, যমানী, চব্য, হিঙ্গু, সৌবর্চল জবণ, বিটলবণ, শ্যামালতা, এরও মূল, বৃহতী, কণ্টকারী ইহাদিগের ক্কাথ পান করিবে। কচ, সৌবর্চল, হিঙ্গু, কুষ্ঠ, অতিবিষা, অভয়া (হরীতকী বিশেষ), কুটজ বীজ ইহাদিগের সেবনে শীঘ্র শূলের শাস্তি হয়। দোষের বলাবল বিবেচনা করিয়া বিরেচন স্নেহবস্তি ও নিরুদ্র বস্তি প্রয়োগ করিবে। উপনাস-শ্বেদ, স্নেহশ্বেদ এবং ধূতান্ন পরিবেচন কর্তব্য।

রসকর্তৃক বর্দ্ধিত বায়ু কফপিত্ত কর্তৃক হৃদয় দেশে অবকদ্ধ হইয়া শ্বাস-রোধক শূল বেদনা জন্মায় । ইহাকে হৃচ্ছল বলে । এই রোগ রসবায়ু কর্তৃক জন্মে । এস্থলে হৃদ্রোগে বিহিত প্রতিক্রিয়া সকল কর্তব্য ।

রুদ্ধ থাকা প্রযুক্ত বায়ু কুপিত হইয়া বস্তিদেশ আবৃত করিয়া থাকে । তদ্বারা বস্তি বজ্জণ ও নাভিদেশে শূল জন্মিয়া পুরীষ, মূত্র ও বায়ু অবরোধ করে, ইহাকে বস্তিশূল বলে । এই রোগ বায়ুজন্য । নাভিবজ্জণ পার্শ্ব, কুক্ষি, মেঢ়, অস্ত্রি, মর্দন পূর্বক মূত্র নালী আকৃষ্ট করিয়া রাখে (টানিয়া থাকে) । ইহাকে মূত্র শূল বলে । এই রোগও বায়ুজন্য । রুদ্ধ আহার জন্য বায়ু কুপিত হইয়া কোষ্ঠস্থিত মল রোধ করিয়া অগ্নিমান্দ্য করে । তাহাতে সমস্ত স্রোতপথ আবৃত হইয়া তীব্র শূল জন্মে । সেই শূল দক্ষিণ কুক্ষি বা বামকুক্ষিতে হইলে তাহা শব্দ সহকারে শীঘ্র সর্বত্র ব্যাপ্ত হইয়া তীব্র পিপাসা, শ্রম ও মূচ্ছা জন্মায় । মল মূত্র পরিত্যাগ করিলেও তাহার শান্তি হয় না । ইহাকে বিটশূল বলে—অতি দারুণ ব্যাধি । ইহাতে শীঘ্র দোষ নির্হরণ কর্তব্য । শ্বেদ, বমন, নিরুচিবস্তি স্নেহবস্তি এবং কেষ্টশোধনকর যোগ সমস্তও প্রয়োগ করিবে । উদাবর্ত বিহিত সুখসেব্য ক্রিয়া সকলও এস্থলে বিধেয় ।

অগ্নিমান্দ্য হইলে যদি অধিক পরিমাণে ভোজন করা যায়, তাহা হইলে ভুক্তদ্রব্য সমস্ত বায়ুকর্তৃক আবৃত হইয়া কোষ্ঠ দেশে স্থিরভাবে থাকে, এবং জীর্ণ না হইয়া তীব্র শূল জন্মায় । তাহাতে মূচ্ছা, আত্মান, বিদাহ<sup>১</sup> (গলা জালা) এবং বিলম্বিকা উপদ্রব জন্মায় । ইহাতে রোগির বিরচন বমন কম্প ও মেহ হইয়া থাকে । এস্থলে ক্ষারচূর্ণ এবং শূলনাশক গুটিকা প্রশস্ত । সকল প্রকার শূল রোগে গুল্ম রোগের ন্যায় প্রতীকার কর্তব্য ।

## ত্রিচত্বারিংশ অধ্যায় ।

### হৃদ্রোগের চিকিৎসা ।

মল মূত্রাদি বেগের ব্যাঘাত, উষ্ণ রুক্ষ অন্ন অতি মাত্রায় সেবন, বিরুদ্ধ অন্ন অধ্যশুন, অজীর্ণ এবং অনভ্যস্ত দ্রব্য ভোজন এই সকলের দ্বারা দোষ সমস্ত বিগুণ হইয়া হৃদয়ে গমন পূর্বক রস ধাতুকে দূষিত করে। তাহাতে হৃদয়ে অত্যন্ত পীড়া জন্মে, তাহাকে হৃদ্রোগ বলে। হৃদ্রোগ পঞ্চপ্রকার \*। দোষ জন্ম চারি প্রকার এবং কৃমি জন্ম এক প্রকার। তাহাদিগের প্রত্যেকের লক্ষণ এবং তদনুস্তর চিকিৎসা বলা যাইতেছে।

হৃদ্রোগ বায়ু জন্ম হইলে হৃদয়ে বেদনা এবং হৃদয়দেশ যেন টানিয়া থাকে। ইহাতে হৃদয় দেশ যেন মথিত, বিদীর্ণ, ক্ষুটিত এবং পাটিত হইতে থাকে। পিত্ত-জন্ম হইলে তৃষ্ণা, দাহ, চোষ, হৃদয়ের ক্লান্তি ও জ্বালা, মুচ্ছা, শ্বেদ ও মুখশোষ এই সকল লক্ষণ হয়। কফজন্ম হইলে হৃদয়ের গুরুতা, কফশ্রাব, অরুচি, স্তম্ভ, অগ্নিমান্দ্য এবং আশ্বের মধুরতা এই সকল লক্ষণ হয়। কৃমিজন্ম হইলে বমনেচ্ছা, ঈষন (খুখু ফেলা), তোদ, শূল, বমন, তমোভাব, অরুচি, নেত্রদ্বয় শ্রাব বর্ণ এবং শোষ (শরীর ক্রমশঃ শুষ্ক হওয়া) এই সকল লক্ষণ হয়, এবং ভ্রম, ক্লান্তি, অঙ্গের অবসাদ ও শোষ এই সকল উপদ্রব জন্মে।

বায়ু জন্ম হৃদ্রোগে রোগীকে স্নিগ্ধ করিয়া বমন করাইবে। দশ-মূলের কাথ, স্নেহ ও লবণ যোগে বমনে প্রয়োজ্য। কোন প্রকার স্নেহ সহযোগে বিরেচন করাইয়া পিপ্পলী, এলাইচ, বচ, হিঙ্গু, যব-ভস্ম, সৈন্ধব, সৌবর্জল, গুগ্গী, যমানী এই সকলের চূর্ণ, ধান্যান্ন, কুলথের কাথ, দধি, মদ্য, বা অন্য কোন আস্বাদি সহযোগে পান

সন্নিপাত-জন্ম হৃদ্রোগে সকল দোষের লক্ষণ প্রকাশ পায়। মূলে ইহার লক্ষণ উল্লেখিত হয় নাই।

করাইবে। পুরাতন শালী অন্ন, জাঙ্গল রস ও ঘৃত সহযোগে ভোজন  
করাইবে। বাতন্ত্র দ্রব্য সহযোগে তৈল পাক করিয়া বস্তি প্রয়োগ  
করিবে। গান্তারি ফল, যষ্টিমধু মধু, মিছরি ইহাদিগের জলে বমন  
করাইবে।

পিত্ত-জন্য হৃদ্রোগে মধুর দ্রব্য সহযোগে ঘৃতপাক্ত করিয়া সেবন  
করিবে। পিত্তজ্বরনাশক কাথ পান করিবে। ঘৃতযুক্ত প্রচুর পরিমাণে  
জাঙ্গল রস সহযোগে ভোজন করিয়া যষ্টিমধু সহযোগে পাক করা  
তৈলের দ্বারা মধু সহযোগে বস্তি প্রয়োগ করিবে। কফজন্য হৃদ্রোগে  
বচ ও নিম্বের কাথে বমন করাইবে। বাতজন্য হৃদ্রোগে বেচুর্ণ  
এবং ভোজনের প্রণালী বলা হইয়াছে তাহা এ স্থলেও প্রযোজ্য।  
ধান্যান্ন প্রভৃতি বা মুস্তাদি গণের কাথ বা ত্রিফলার কাথ পান  
করিবে। কৃষ্ণবর্ণ তেউড়ি ঘৃত যোগে বিরেচনে প্রয়োগ করিবে।  
এবং বলাতৈল সহযোগে বস্তি প্রয়োগ করিবে।

ক্রিমি জন্য হৃদ্রোগে রোগিকে স্নিগ্ধ করিয়া তিন দিবস কাল  
মাংস পাক করিয়া তৎসহ ভোজন করাইবে। পরে বিরেচন প্রয়োগ  
করিবে। তদনন্তর স্নগন্ধি দ্রব্য, লবণ, কৃষ্ণজীরক এবং শর্করা  
সহযোগে প্রচুর পরিমাণে বিড়ঙ্গ, ধান্যান্ন যোগে পান করাইবে।  
এইরূপ প্রতিক্রিয়ার দ্বারা হৃদয়স্থ ক্রিমি সমস্ত অধোভাগে নিঃসৃত  
হইবে। নিঃসৃত হইলে বিড়ঙ্গ সহযোগে বদান্ন ভোজন করাইবে।

## চতুশ্চত্বারিংশ অধ্যায় ।

### পাণ্ডুরোগের চিকিৎসা ।

অতিরিক্ত জীসংসর্গ, অন্ন, লবণ ও মদ্য সেবন, মৃত্তিকা ভক্ষণ,  
দিবা নিদ্রা, অতিশয় তীক্ষ্ণ দ্রব্য সেবন এই সকল কারণে রক্ত দূষিত

হইয়া স্বক্ পাণ্ডুবর্ণ করে। পাণ্ডুরোগ চারি প্রকার, পৃথক্ পৃথক্ দোষ জন্য তিন প্রকার এবং সন্নিপাত জন্য এক প্রকার। এই সকল প্রকারেই পাণ্ডুভাবের আধিক্য বলিয়া ইহাকে পাণ্ডুরোগ বলে। স্বকের স্ফোটন (স্বক ফাটা ফাটা হওয়া), শীঘ্রন, গাত্রের অবসাদ, মৃত্তিকা ভ্রংশ, \* অক্ষি গোলকের শোথ, মূত্র পুরীষের পীতবর্ণতা, অজীর্ণ, এই গুলি তাহার পূর্বরূপ। পাণ্ডু কামলা, কুন্ত কামলা এবং লাঘরক বা হলীমক, ইহারা সকলেই পাণ্ডুরোগের অন্তর্ভূত। ইহাদিগের লক্ষণ আনুপূর্বিক বলা যাইতেছে।

কৃষ্ণবর্ণ চক্ষু, দেহ কৃষ্ণবর্ণ, শিরাসমূহে আকীর্ণ এবং পুরীষ, মূত্র, নথ, মুখ কৃষ্ণবর্ণ এবং অন্যান্য বায়ুজন্য উপদ্রব বায়ু জন্য পাণ্ডুরোগের এই সকল লক্ষণ। পীতবর্ণ চক্ষু, দেহ পীতবর্ণ শিরা সমূহে সমাকীর্ণ এবং পুরীষ মূত্র মুখ নথও পীতবর্ণ এবং অন্যান্য পিত্ত-জন্য উপদ্রব, এই গুলি পিত্ত-জন্য পাণ্ডু রোগের লক্ষণ। শুক্র-বর্ণ চক্ষু দেহ শুক্রবর্ণ শিরা সমূহে ব্যাপ্ত, পুরীষ মূত্র, নথ, মুখ শুক্রবর্ণ, এবং কফ-জন্য অন্যান্য উপদ্রব, এই গুলি কফ-জন্য পাণ্ডু রোগের লক্ষণ। সান্নিপাত জন্য পাণ্ডু রোগে সকল প্রকার লক্ষণ প্রকাশ পায়। অতঃপর কামলা রোগের লক্ষণ বলা যাইতেছে। পাণ্ডু রোগের শেষে পিত্তল অন্ন, অন্ন মদ্য প্রভৃতি পিত্তকর দ্রব্য সহসা সেবন করিলে মুখ পাণ্ডুবর্ণ হয়, বিশেষতঃ প্রথমাবস্থায় তন্দ্রা ও হর্ষলতা জন্মে। তাহাতে মহান্ শোথ (ফুলা) এবং গ্রস্থি স্থানে বেদনা হইলে কুন্তকামলা বলা যায়। তাহাতে জ্বর, অঙ্গমর্দ, ভ্রম অবসাদ, তন্দ্রা এবং ক্ষয়, এই সকল লক্ষণ থাকিলে লাঘরক বলা যায়। ইহাতে বাত-পিত্তের লক্ষণ অতিশয় থাকিলে হলীমক বলা

---

\* মৃত্তিকা ভ্রংশ জন্য যে পাণ্ডুরোগ জন্মে, চরকের মতে তাহার চিকিৎসার বিশেষ থাকা প্রযুক্ত তাহাকে পঞ্চম প্রকার পাণ্ডুরোগ বলে ইহার সম্প্রাপ্তি ও লক্ষণ যথা,—মৃত্তিকাদনশীলস্ত কৃত্যত্যান্যতনো মলঃ ।

যায়। অরুচি, পিপাসা, বমন, জ্বর, উর্দ্ধগত পীড়া, অগ্নিমান্দ্য, কঠগত শোথ, হর্ষলতা, মুচ্ছা, ক্লান্তি, হৃদয়ের পীড়া, এইগুলি হনীমকের উপদ্রব।

পাণ্ডু রোগে দোষ বিবেচনা করিয়া ঘৃত সহযোগে উর্দ্ধ অধোভাগ শংশোধন করিবে। প্রচুর পরিমাণে ঘৃত মধু সহযোগে হরীতকী চূর্ণ সেবন করিবে। হরিদ্রা অথবা ত্রিফলা সহযোগে পাক করা ঘৃত অথবা তিব্বক ঘৃত পান করিবে। বিরেচক দ্রব্য ঘৃত সহ পাক করিয়া অথবা ঘৃত সহযোগে বিরেচক দ্রব্য সেবন করিবে। অর্দ্ধপল (৪ তোলা) তেউড়ি গোমূত্রে পাক করিয়া সর্বদা পান অথবা হরীতকী মিশ্রিত গুড়অর্দ্ধ কুড়ব পরিমাণে ভক্ষণ করিবে। আরণ্যধাদির কাথ পান করিবে। লৌহরজঃ, ত্রিকটু, বিড়ঙ্গ, এই সকলের চূর্ণ ঘৃত মধু যোগে অথবা ত্রিফলাযুক্ত হরিদ্রা বা শাস্ত্রবিহিত অপর যোগ ঘৃত মধু সহ সেবন করিবে। পুনঃ পুনঃ অন্ন মাত্রায় দোষ নিঃসারণ করিবে। এক কালে অতিরিক্ত দোষ নিঃসারণ করিলে শরীর ক্ষীণ হয়। আমলকী রস ও ইক্ষুরসের মন্থ প্রস্তুত করিয়া মধু সংযোগে ভোজন করিবে বৃহতী, কণ্টকারী, হরিদ্রা, শুকাক্ষা (শুয়া-ঠুঁটি), দাড়িম, কীকমাচী এই সকল কঙ্ক ও কাথ সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া সেবন করিবে অথবা হৃৎক সহযোগে পিপ্পলী যথাসাধ্য পরিমাণে সেবন করিবে। অথবা যষ্টিমধুর কাথ ও চূর্ণ সমভাগে মধু সহযোগে লেহন করিবে। ত্রিফলা ও লৌহচূর্ণ দীর্ঘকাল গোমূত্র যোগে সেবন করিবে। প্রবাল, মুক্তা, রসায়ন, শঙ্খচূর্ণ, কাঞ্চন, গিরিমৃত্তিকা লেহন করিবে। কুড়ব পরিমাণ (অর্দ্ধসের ছাগবিষ্ঠা) বিটলবর্ণ, হরিদ্রা, সৈন্ধব প্রত্যেকের চূর্ণ একপল একত্র করিয়া মধু সহযোগে লেহন করিবে। লৌহ মণ্ডুর, চিত্রক, বিড়ঙ্গ, হরীতকী ত্রিকটু সকলে সমভাগ এবং সকলের সমান স্বর্ণমাস্কিক গোমূত্র যোগে পাক করিয়া মধুসহ অবলেহ প্রস্তুত করিবে। বিভীতক, লৌহমল

শুষ্কী এবং তিল ইহাদিগের চূর্ণে প্রচুর পরিমাণে গুড় সহযোগে বটিকা প্রস্তুত করিবে। ইহা ভক্ষণ করিয়া তত্র অপূপান করিবে। ইহাতে ঘোরতর পাণ্ডুরোগ নিবৃত্ত হয়। সাজীমাটি, হিঙ্গু, চিরতা একত্র যোগে কলায় পরিমাণ বটিকা প্রস্তুত পূর্বক ঈষদৃষ্ণ জলের সহিত সেবন করিবে। মূর্খা, হরিদ্রা, আমলকী, সপ্তাহ গোমূত্রে ভাবিত করিয়া লেহন করিবে। বেড়েলা ও চিতার মূল একত্র ছই তোলা পরিমাণে ঈষদৃষ্ণ জলের সহিত অথবা সজিনা বীজ লবণ ঐরূপে সেবন করিয়া ছন্ধ সহ ভোজন করিবে। ত্রোগ্রোধাদির শীতল কাথ, চিনী ও মধু সংযোগে পান করিবে। সালসাসারাদিগণের লিখিত বৃক্ষ সমূহের সারচূর্ণ ও আমলকীচূর্ণ মধুসহ, লেহন করিবে। বিড়ঙ্গ, মূথা, ত্রিকলা যমানী, পুরুষক, ত্রিকটু, মূর্খা লতা, ইহাদিগের চূর্ণ, গুড়শর্করা, ঘৃত, মধু পূর্বোক্ত সারগণের কাথে পাক করিয়া লেহ প্রস্তুত পূর্বক ঘণ্টা-পারুলের পাত্রে রাখিবে। ইহার দ্বারা পাণ্ডু রোগ, কামলা ও শোথের শাস্তি হয়। শর্করা সহযোগে ত্রিবৃৎ অথবা গুড় সহযোগে রাখালশলা ও শুষ্কী কামলা রোগে প্রয়োজ্য। কালিয়া কাষ্ঠের সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া হরিদ্রা মিশ্রিত পূর্বক সেবন করিবে। কুন্তকামলা রোগে স্রোত-অঞ্জন অথবা শিলাজতু গোমূত্র যোগে সেবন করিবে। লৌহমল এক মাস কাল গোমূত্রে রাখিয়া সৈন্ধব সহযোগে সেবন করিবে। লৌহমল অষ্টবার বিভীতকের কাষ্ঠে দন্ধ করিয়া নির্দোষিত করিবে। পঙ্কর চূর্ণ করিয়া মধু সহযোগে লেহন করিলে কুন্তকামলা রোগ আরোগ্য হয়। সৈন্ধব লবণ একবার অগ্নির ত্রায় তপ্ত করিয়া গোমূত্র সেচন করিবে। লৌহমল পুনঃ পুনঃ অগ্নিতে তপ্ত ও পুনঃ পুনঃ গোমূত্রে নির্দোষিত করিবে। পরে ঐ উভয় দ্রব্যকে গোমূত্রে পিষিয়া উখাতে এক্রূপে পাক করিবে যেন দন্ধ না হয়। শুষ্ক হইলে চূর্ণ করিয়া তত্র সহযোগে পান করিবে। ইহাতে কেবল তত্র সহযোগে অন্ন ভোজন করিবে। ইহার দ্বারা অগ্নির দীপ্তি ও পাণ্ডু



রোগ আরোগ্য হয় । দ্রাক্ষা, গুলঞ্চ ও আমলকীর রসে ঘৃত পাক করিয়া সেবন করিবে ইহা লাঘবক রোগে হিতকর । গুড়-জাত অরিষ্ট, মধু, শর্করা, মূত্র আসব ও ক্ষার যোগে ঔষধ, আমলকের রস সহযোগে ঘৃত যুক্ত জাঙ্গল মাংসের রস, শোফের চিকিৎসায় যে সকল যোগ বলা হইয়াছে সেই সকল যোগ, শালি অন্ন ও ঘব, পাণ্ডুরোগে এই সকল নিত্য সেবন করিবে । ঝাস, অতিসার, অরুচি, কাস, বমন, শূল, জ্বর, শোফ, দাহ, অজীর্ণ, স্বপ্নভেদ, অঙ্গের অবসাদ এই সকল উপদ্রবের যথাশাস্ত্র প্রতিকার করিবে । চতুর্দিক্ উন্নত মধ্যস্থল নিম্ন অথবা চতুর্দিক্ নিম্ন মধ্যস্থল উন্নত, মলদ্বারে বা মুখ দেশে এক্রূপ শোফ হইলে এবং রোগী সংজাহীনৈর ত্রায় থাকিলে অথবা জ্বর ও অতিসার থাকিলে পাণ্ডুরোগীকে পরিত্যাগ করিবে ।

### পঞ্চচত্বারিংশ অধ্যায় ।

অথ রক্তপিত্তের চিকিৎসা ।

ক্রোধ, শোক, ভয়, পরিশ্রম, বিরুদ্ধ অন্ন সেবন, কটু অন্ন, লবণ ক্ষার, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ এবং অতি বিদাহী দ্রব্য সর্বদা সেবন করিলে রস দূষিত হইয়া পিত্ত কুপিত করে । সেই কুপিত পিত্ত আপনা হইতে বিদগ্ধ হইয়া শোণিতকে বিদগ্ধ করে । তাহাতে উর্দ্ধ মধ্য বা হৃদৈ দিকেই রক্ত নির্গত হয় । রক্ত আশ্রয়ে বিদগ্ধ হইলে উর্দ্ধে, পক্ষাশ্রয়ে বিদগ্ধ হইলে অধোভাগে এবং উভয় আশ্রয় বিদগ্ধ হইলে উভয়দিকে নির্গত হয় । কেহ কেহ বলেন প্লীহা যকৃৎের স্থান হইতে রক্ত নির্গত হয় । রক্তপিত্ত উর্দ্ধগত হইলে সাঁধ্য, অধোগত হইলে যাপা এবং উভয়দিক্ গত হইলে অসাঁধ্যা । দেহের অবসাদ, শীতল দ্রব্যো অভিলাষ, কণ্ঠে ধূমোদয়, বমন, নিশ্বাসে রক্তগন্ধ এই গুলি রক্তপিত্ত

রোগের পূর্ব লক্ষণ । নির্গত রক্তের লক্ষণের দ্বারা দোষের প্রবলতা জানা যায় ।

দৌর্বল্য, শ্বাস, কাস, জ্বর, বমন, মত্ততা, দেহের পাণ্ডুতা, দাহ, মূচ্ছা, ভোজনান্তে অন্নভাব অধৈর্য্যতা, হৃদয়ে অত্যর্থ বেদনা, তৃষ্ণা, কণ্ঠভেদ, মস্তকের তাপ, নিষ্টিবনে হর্গন্ধ, অগ্নে অকুচি, অজীর্ণ এবং স্ত্রী-সহবাসে বিরতি, এই গুলি রক্তপিত্ত রোগের উপসর্গ ।

মাংস ধৌত জল বা কাথ\*কিষা কর্দম জল, মেদ, পুষ বা রক্তের ন্যায়, অথবা যকৃত বা প্লহু জন্ম ফলের ন্যায় অথবা কৃষ্ণ নীল বা ইন্দ্র-ধনুর ন্যায় বর্ণ বিশিষ্ট এবং অতিশয় বেগ ও কুণপ বিশিষ্ট নির্গত হইতে থাকিলে রক্তপিত্ত রোগীকে পরিত্যাগ করিবে + ।

বলবান্ ব্যক্তির রক্তপিত্ত হইলে প্রথমেই রক্ত রোধ করা কর্তব্য নহে । তদ্বরা পাণ্ডু, গ্রহণী, কূষ্ঠ, প্লীহা, গুল্ম, জ্বর, প্রভৃতি রোগ জন্মে । রক্ত অধোভাগে প্রবৃত্ত হইলে বমন এবং উর্দ্ধে প্রবৃত্ত হইলে বিরেচন প্রয়োজ্য । ক্ষীণ ব্যক্তির পক্ষে বমন বিরেচন প্রশস্ত নহে ; শমনী ঔষধের দ্বারা দোষের শাস্তি করিবে । ক্ষীণ না হইলেও রক্তের অতিশয় প্রবৃতি থাকিলে লজ্বন কর্তব্য । লজ্বনের পর অন্ন তণ্ডুল বিশিষ্ট পেয়া পান কর্তব্য । তর্পণ, পাচন, অবলেহন, বিবিধ প্রকার দ্রব্য ইহাতে প্রয়োজ্য । দ্রাক্ষা, যষ্টিমধু, গান্তারী, ও চিনি সহযোগে বিরেচন এবং যষ্টিমধু ও মধু সহযোগে বমন-হিতকর ।

\* রক্তপিত্ত কফ প্রবল হইলে গাত্র পাণ্ডুবর্ণ স্নেহযুক্ত এবং পিচ্ছিল হয় । বায়ু প্রবল হইলে শ্রাবাকর্ণ বর্ণ, ফেনাযুক্ত পাতলা এবং রক্ষ হয় । পিত্ত প্রবল থাকিলে, কষায়াত কৃষ্ণবর্ণ গৌমুত্রের ন্যায় চিকণ অঙ্গার ধূম বা অগ্ননের ন্যায় আভা বিশিষ্ট । কফ অম্লগত থাকিলে রক্ত-পিত্ত উর্দ্ধগত হয়, বায়ু অম্লগত থাকিলে অধোগত হয় এবং কফ বাত উভয়ত হইলে উর্দ্ধাধো উভয় দিকে প্রবর্তিত হয় ।

+ এই লক্ষণগুলি ব্যতিরেকে অপর সকল অরিষ্ট লক্ষণ সূত্রস্থানেন বলা হইয়াছে । রক্ত বমন, চক্ষু রক্তবর্ণ, উগ্ধারে রক্তগন্ধ এবং দিক্ সমূহ রক্তবর্ণ দেখা, এগুলিও রক্তপিত্ত রোগির সূত্র লক্ষণ ।

শীতল দ্রব, জাঙ্গল মাংসের রস, কলায়ের যুধ, শালি ও ষাট্ঠান্য পটোল, শেলু, ( চালতা ), সুনিম্ন ( সুবুনি শাক ) যুথিকা ( যুইকুল ) এবং বটের অক্ষুর সেবন করিবে। স্নাত-সংস্কৃত শাক, শম্ব, পারাবত, কুম্ভ প্রভৃতির রস ও যবাণ্ড, ধাত্রীফল ও দাড়িম যোগে প্রচুর পরিমাণে স্নাতের সহিত প্রস্তুত করিয়া ভোজন করিবে। উৎপলাদিগণে দ্রব পাক করিয়া তাহার সন্তানিকা মধু-শর্করা যোগে ভোজন করিবে। হিম প্রদেহ মধু-শর্করা যোগে স্নাত সেবনীয়। মৌল, শোভাজন কোবিদার ( রক্ত কাঞ্চন ) এবং প্রিয়ঙ্গু এই সকলের পুষ্প চূর্ণ করিয়া মধু সহযোগে লেহন করিবে।

রক্তাতিসারে বিহিত সকল প্রকার যোগ এস্থলেও প্রয়োজ্য। শীতল জল পূর্ণ নূতন কলসে গুরুবর্ণ ইক্ষুকাণ্ড প্রোথিত করিয়া তাহাতে উৎপল-নিষ্ক্রেপ পূর্বক রাত্রিকালে অনাবৃত স্থানে রাখিবে। প্রাতঃ-কালে তাহা স্রাবিত করিয়া মধু যোগে পান করিবে। জম্বু, আত্র ও অর্জুন ত্বকের শীতল কাথ বা উড়ুস্বর ফল পিষিয়া তাহার রস পান করিবে। ত্রপুসীর ( সসা ) মূলের কক, মধু ও তণ্ডুলোদক যোগে অথবা যষ্টিমধুর কক, ছট তোলা পরিমাণে সেবন করিবে। চন্দন, যষ্টিমধু, লোধ এবং এইরূপ অন্যান্য দ্রব্য একত্র সমভাগে পান করিবে। করঞ্জ বীজও এই রূপ চিনি মধু যোগে পান করিবে। ইস্রুদী ফলের মজ্জা যষ্টিমধু যোগে অথবা লবণ কুটজবীজ দধিমস্ত্র সহযোগে ঈষদ্রব্য করিয়া পান করিবে। এই ছয়টি রক্তপিত্তের উৎকৃষ্ট যোগ তিন দিন সেবন কর্তব্য। নাসিকা হইতে রক্ত স্রাব হইতে থাকিলে হরীতকীর নস্ত্র প্রয়োগ করিবে। রক্তের অতিশয় প্রবৃদ্ধি থাকিলে ছাগের যকৃৎ পিত্ত-সংযোগে পাক না করিয়া আম অবস্থাতেই উষ্ণ করিবে।

পলাশ বৃক্ষের রসে অথবা বনস্পতির রসে স্নাত পাক করিয়া শীতল হইলে মধু সহযোগে পান করিবে। অথবা শর্করা যোগে

ক্ষীর-স্বত পান করিবে। দ্রাক্ষা, বেণামূল, পদ্মকাষ্ঠ এবং চিনী, প্রত্যেকের একপল লইয়া রাত্রি কালে জলে রাখিবে, প্রাতঃকালে কেবল সেই জল অথবা তাহাতে সমভাগে দুগ্ধ মিশ্রিত করিয়া পান করিবে। অথ বা বৃষের পুরীষের রস মধু সহযোগে পান করিবে। অথবা বাস্কক (বেতো শাক) বা তণ্ডুলীয়কের (নট্যাশাকের) বীজ চূর্ণ করিয়া মধুযোগে লেহন করিবে। অথবা লাজচূর্ণ বা বংশালাচন চূর্ণ, চিনী ও মধুযোগে লেহন করিবে। দ্রাক্ষা, চিনী, শুল্ক, রোহিণী (হরীতকী বিশেষ) ও যষ্টিমধু ইহাদিগের হিম প্রস্তুত করিবে \* । তৎসহযোগে হরীতকী কুলেথাড়া হরিদ্রা এবং স্বত লেহন করিবে। বালকের কাথ, নীলোৎপল, মৃত্তিকা, প্রিয়ঙ্গু, সৌবীরাঞ্জন (সৌরমা), পদ্মকেশর একত্র চিনী মধুযোগে লেহন করিলে রক্তের বেগ নিবৃত্ত হয়। খদির, জম্বু, অর্জুন, কাঞ্চন, শিরীষ, লোধ, আশন, শাল্মলী ও শিগু ইহাদিগের পুষ্প চূর্ণ করিয়া মধু সহযোগে লেহন করিবে। নীলোৎপলের ভস্ম, বালা ও করঞ্জবীজ, স্বত, মধুযোগে সেবন করিবে। অথবা জাম, অর্জুন ও আত্র ইহাদিগের কাথ পান করিবে। টাবা লেবুর মূল ও পুষ্প, তণ্ডুলোদকে পিষিয়া পান করিবে। নাসিকারন্ধ্র হইতে রক্ত নির্গত হইলে শীঘ্র শর্করায়োগে জল দুগ্ধ নাসারন্ধ্রে প্রয়োগ করিবে। দ্রাক্ষারস, শর্করায়োগে ক্ষীরস্বত অথবা হিম ইক্ষুরস ও সকল প্রকার নীতল দ্রব্য মধুর করিয়া সেবন করিবে। বিদারিগন্ধাদি সহযোগে দুগ্ধ পাক করিয়া দ্রাক্ষা, স্বত, মধু ও চিনীযোগে আস্থাপন অত্যর্থ হিতকর। ঐক্যে স্বত পাক করিয়া অনুবাসন প্রয়োগ করাও হিতকর। প্রিয়ঙ্গু, লোধ, সৌবীরাঞ্জন, পদ্ম গুগ্গুলু, কালিয়াকাষ্ঠ, নখী, চন্দন, চিনী, অম্বগন্ধী, মুখা, যষ্টিমধু, মৃগাল ও নীলোৎপল, সমভাগে পিষিয়া দুগ্ধ মধু সংযোগ পূর্বক স্বতে আশ্রিত করিয়া ও

হিম প্রস্তুতের প্রণালী চিকিৎসিত স্থানে বলা হইয়াছে।

শীতল জল সেচন করিয়া নিরুচ্চ বস্তি প্রয়োগ করিবে। ছদ্মার ভোজন করাইয়া যষ্টিমধু সহ পাক করা ঘৃত অমুবাসনে প্রয়োগ করিবে। অধোবাহী রক্তপিত্ত এবং রক্তাতিসারে এই যোগ অতীব প্রশস্ত। অধোবাহী রক্ত নিবৃত্ত হইলে বলবান্ ব্যক্তির পক্ষে বমন কর্তব্য। মূত্রনালী হইতে রক্ত প্রবৃত্ত হইলে পূৰ্ব্বোক্ত প্রকার যোগে উত্তর বস্তি প্রয়োগ করিবে। মলদ্বার হইতে রক্ত প্রবৃত্ত হইলে রক্তপিত্তের বিধান অবলম্বন করিবে। স্ত্রীলোকের রক্তশ্রাব\* (রক্ত প্রদর) বা শস্ত্রকর্মে অতিশয় রক্তশ্রাব হইলে, বায়ু, পিত্ত, কফ, ও শোণিত ইহাদিগের বলাবল লক্ষণের দ্বারা বিবেচনা করিয়া চিকিৎসা করিবে। ইহাতেও পূৰ্ব্বোক্ত সকল বিধি প্রযোজ্য।

\* প্রদর রোগ যদি নিদানোক্ত লক্ষণে রক্তপিত্তের অন্তর্ভূত বলিয়া গ্রহণকার উল্লেখ করিয়াছেন এবং বস্ত্রতও তাহাই সঙ্গত বোধ হয়, তথাপি অন্ত্যন্ত গ্রন্থে ইহাকে স্বতন্ত্র রোগের মধ্যে গণনা করা হইয়াছে। অতএব সেই সকল গ্রন্থ অনুসারে এ রোগের চিকিৎসা সম্বন্ধে কিছু উল্লেখ করা আবশ্যক। কফ জন্ত রক্ত প্রদর রোগে পিচ্ছিল (আটায়ুক্ত) পাণ্ডুবর্ণ, ধাতু দ্বিত জলের স্থায় শোণিত নির্গত হয়; পিত্ত-জন্ত হইলে পীত নীল বা রক্তবর্ণ উষ্ণরক্ত দাহ প্রভৃতি পিত্তজন্ত যন্ত্রণা সহকারে বেগে নিঃসৃত হয়, এবং বায়ুজন্ত হইলে রক্ত অরুণ বর্ণ কেনিল মাংসদোষ জলের স্থায় শোণিত বেদনা সহকারে অল্পে অল্পে নিঃসৃত হয়।

রক্তজীরা, যষ্টিমধু, সাজীমাটি ও নীলপদ্ম প্রত্যেকে দুই মাসা, দধি ৮ তোলা এবং মধু ৮ নানা পিষিয়া সেবন করিলে বায়ুজন্ত রক্ত প্রদরের শাস্তি হয়। যষ্টিমধু ও চিনি প্রত্যেকে দুই তোলা তঁণ্ডুলোদকে পিষিয়া পান করিবে। অশোক বকলের কাথ শীতল ছন্ধের সহিত পান করিবে। পবিত্র স্থান জাতী বায়্রনখী বৃক্ষের উত্তরদিচ্ছিত মূল, উত্তরকম্বুগী নক্ষত্রে কটিদেশে রক্ত প্রদর আরোগ্য হয় অলাবু চূর্ণ, মধু, শর্করাযোগে মোদক করিয়া সেবন করিবে। দ্রাক্ষহরিজা রসাজন, গুলঞ্চ, বাসক, মুখা, বিষ, রক্তচন্দন, অর্কপুষ্প ইহাদিগের কাথ মধু সহ পান করিবে।

## ষট্চত্বারিংশ অধ্যায় ।

### মূর্ছারোগের চিকিৎসা ।

ক্ষীণ, বহুদোষ বিশিষ্ট বিরুদ্ধ আহারশীল ব্যক্তির বেগের ব্যাধাত  
বা অভিঘাত জন্তু বা কেবল ক্ষীণতা-জন্তুই ইন্দ্রিয়ের স্থানে বাহ্যে ও  
অন্তরে উগ্র দোষ প্রবিষ্ট হইলে মূর্ছা হয় । কংপীড়া, জ্বন্তণ, শ্লানি,  
সংজ্ঞা নাশ ও বলহীনতা দোষানুসারে মূর্ছার এই গুলি পূর্বরূপ ।  
সংজ্ঞাবহা নাড়ী সমস্ত বায়ু প্রভৃতি দোষ কর্তৃক আচ্ছাদিত হইলে  
তদ্বারা সহসা তমঃ প্রাচুর্ভূত হইয়া স্তম্ভ ও ছঃখের অনুভূতি নাশ  
করে । তাহাতে সংজ্ঞাহীন হইয়া রোগী কাষ্ঠবৎ পতিত হয় ।  
তাহাকে মোহ বা মূর্ছা বলে । বাত, পিত্ত, কফ, শোণিত, মদ্য  
এবং বিষ, এই ছয় কারণ ভেদে, মূর্ছা ছয় প্রকার । কিন্তু যে  
কোন কারণে মূর্ছা হউক তাহাতে পিত্তের প্রাধান্য থাকে । পৃথিবী  
এবং জল তমোবল্লভ পদার্থ, শোণিত এবং ঘ্রাণশক্তি এই দুই হইতে  
উৎপন্ন, এ কারণ শোণিত গন্ধে মূর্ছা হয় \* । কেহ কেহ বলেন  
দ্রব্যের স্বাভাবিক গুণে রক্তজন্তু মূর্ছা হয় ।

বিষ এবং মদ্যের তীব্রতর গুণ, তজ্জন্তু ইহাদিগের দ্বারা মোহ  
জন্মে । অঙ্গ দৃষ্টি এবং শোণিতের স্তম্ভভাবে গূঢ় উচ্ছ্বাস, মূর্ছা,  
শয়ন করিয়া প্রলাপ কথন, মনের ভ্রান্তি এবং যাবৎ জীর্ণ না হয় তাবৎ  
ভূমিতে পতিত থাকণ, এই গুলি মদ্য-জন্তু মূর্ছার লক্ষণ । কম্প, স্পন্দ,  
তৃষ্ণা ও স্তম্ভ বিষজন্য মূর্ছার এই গুলি সামান্য লক্ষণ । বিষ  
তীব্রতর হইলে লক্ষণও সেইরূপ হইয়া থাকে † ।

\* শোণিত-জন্তু মূর্ছার এইটি নিদান । শরীরে শোণিতের আধিক্য হইলে  
এইরূপ ঘটে । যুবতী স্ত্রীলোকদিগের রক্তের আধিক্যের জন্তু এইরূপ মূর্ছা ও  
তাহার আত্মযন্ত্রী অন্তান্ত বায়ু-বিকার অনেক স্থলে দেখা যায় ।

† বাত, পিত্ত ও কফ জন্তু মূর্ছার লক্ষণ গ্রহণকার স্পষ্ট করিয়া উল্লেখ করেন  
নাই । ঐ সকল লক্ষণে গ্রহাস্তরে বেরূপ দেখা যায় তাহা এখানে উল্লেখ করা

জল সেচন, অবগাহন, মণি, মালা, শীতল প্রদেহ, বায়ুব্যঞ্জন, শীতল পান, গন্ধ প্রভৃতি শৈত্যক্রিয়া মুচ্ছারোগে বিধেয়। চিনি, পিয়াল, ইক্ষুরস, ড্রাক্সা, মৌল, খর্জুর ও কাশ্মর্য ইহাদিগের রসে পাক করিয়া পানীয় প্রস্তুত করিবে। কাকোল্যাদি গণ যোগে পাক করা স্নাত, মধুর বর্ণ সহযোগে দুগ্ধ এবং দাড়িম রস 'সহযোগে জ্বাঙ্গল মাংসের রস পাক করিয়া সেবন করিবে। বব, শালী অন্ন ও মটর মুচ্ছারোগে পথ্য। ভুজঙ্গপুষ্প (নবগদভী), মরিচ, বেণামূল, কুলের মজ্জা, সমভাগে পান করিবে। মটরের জলে মৃণাল, মধু ও চিনিযোগে পিপ্পলী ও হরীতকী সেবন করিবে। মুচ্ছাকালে নাসিকা ও মুখ অবরোধ করিবে। নারীর স্তনদুগ্ধ পান করাইবে, সর্বদা তীক্ষ্ণ শিরোবিরেচন ও বমন প্রয়োগ করিবে। হরীতকী বা আমলকীর রসে পাক করা স্নাত পান করিবে। ড্রাক্সা, চিনি, দাড়িম, বেণামূল ও নীলোৎপল এই সকল একত্র যোগে ক্কাথ গন্ধযুক্ত করিয়া পান করিবে। পিত্তজ্বরে বিহিত সকল প্রকার যোগেও মুচ্ছারোগের শাস্তি হয়। দোষের আধিক্য ও তমোগুণের বাহ্য প্রযুক্ত মুচ্ছিত হইয়া প্রবুদ্ধ না হইলে তাহার সংজ্ঞা সংন্যস্ত হইয়া থাকে, এই রোগ অতি দুশ্চিকিৎস। যেমন অপক মৃত্তিকা-খণ্ড জলে পতিত হইলে বিলীন হইবার পূর্বে তাহাকে উদ্ধার করা

---

আবশ্যক হইতেছে। মুচ্ছার আরম্ভে সমস্ত দিক্ শূন্য জান হয়। সেই শূন্য নীল কক বা অরুণবর্ণ দর্শন পূর্বক তমসচ্ছন্ন হইয়া মুচ্ছিত হইলে ও শীত্ৰ প্রবুদ্ধ হইলে এবং কম্প, অঙ্গমর্দ, হৃৎপিণ্ডা থাকিলে ও শরীর কৃশ হইলে বায়ুজন্য মুচ্ছা বলা যায়।

রক্ত বা হরিৎ বর্ণ আকাশ দর্শন পূর্বক তমসচ্ছন্ন হইলে, স্বেদ হইয়া প্রবুদ্ধ হইলে, পিপাসা, সন্তাপ, পীতবর্ণ মলভেদ এবং চক্ৰ রক্ত ও পীতবর্ণ বিশিষ্ট হইলে পিত্তজন্য মুচ্ছা বলা যায়।

আকাশ মেঘের ন্যায় বা অন্ধকারময় দেখিয়া তমসচ্ছন্ন হইলে, অনেক বিলম্বে প্রবুদ্ধ হইলে, দেহ ভার ও আত্মচর্মে আবৃত্তের ন্যায় বোধ হইলে এবং ককশ্রাব ও বমনেচ্ছা থাকিলে ককজন্য মুচ্ছা বলা যায়।

কর্তব্য, সেইরূপ তাহাকে নীত্র প্রবুদ্ধ করা কর্তব্য । তীক্ষ্ণ অঙ্গন, অভ্যঙ্গ, ধূম, নখের অভ্যন্তরে শস্ত্রপাত, অপূর্ব গীত বাদ্য, আত্মগুপ্ত ( আলকুশী ফল ) অঙ্গে ঘর্ষণ এই সকল ক্রিয়ার দ্বারা প্রবুদ্ধ করিবে । মূচ্ছারোগে আনাহ, লালাত্রাব ও শ্বাস উপদ্রব থাকিলে পরিত্যাগ করিবে । সমাক্ চেতনা হইলে তীক্ষ্ণ সংশোধন, লঘু পথ্য, শর্করা-যোগে ত্রিফলা, চিত্রক, গুণ্ঠী এবং শিলাজতু প্রয়োগ করিবে । নিশেষতঃ জীর্ণ ঘৃত পান করাইবে । এই রূপ একমাস কাল চিকিৎসা করিবে । মূচ্ছারোগ যে দোষ জন্য জর হইলে যে ঔষধ দেওয়া যায়, তাহাতেও সেই ঔষধ প্রয়োগ করিবে । বিষজন্য মূচ্ছারোগে বিষন্ন ঔষধ প্রয়োগ করিবে ।

## সপ্তচত্বারিংশ অধ্যায় ।

অতিশয় মদ্যপান জন্ম রোগের চিকিৎসা ।

মদ্য—উষ্ণ, তীক্ষ্ণ, স্নিগ্ধ, বিশদ, কক্ষ, আশুকারী, ব্যাবারী এবং বিকাশী মদ্য উষ্ণতা প্রযুক্ত শৈত্য এবং তীক্ষ্ণতাপ্রযুক্ত মনের গতি নাশ করে, স্নিগ্ধতা প্রযুক্ত সকল অবয়বে প্রবেশ করে, বিশদ প্রযুক্ত কফ ও শুক্র নাশ করে, কক্ষতা প্রযুক্ত বায়ু কুপিত করে, আশু কারিতা প্রযুক্ত দেহে শীঘ্র কার্য্য করে, ব্যাবারিত্ব প্রযুক্ত হর্ষজনক এবং বিকাশিত্ব প্রযুক্ত শরীরে সঞ্চরণ করে । ইহা অন্নরস-বিশিষ্ট, লঘু, কচিকর ও অগ্নির দীপ্তিকর বলিয়া কথিত আছে । কৈহ কেহ বলেন লবণ ব্যতিরেকে অপর সকল রসই ইহাতে আছে । স্নিগ্ধ অন্ন, মাংস ও অন্যান্য ভক্ষ্য দ্রব্যের সহিত মদ্য পান করিলে আয়ু ও বল বৃদ্ধি হয় । কাম্যতা, মনের তুষ্টি, ধৈর্য্য, তেজঃ, অতি বিক্রম, বিধি-পূর্বক পান করিলে এই সকল গুণ জন্মে । অস্বাভাবিক ভক্ষ্যদ্রব্য ব্যতিরেকে অপরিমিত মাত্রায় পান করিলে শরীরস্থ অগ্নির সহিত মিলিত হইয়া মত্ততা জন্মায় । মত্ততার দ্বারা ইন্দ্রিয়ের ভাবের অত্যাধিক হইলে অবশ



হইয়া অপ্রকাশ্য নিগূঢ়ভাবে প্রকাশ করে। মস্ততার তিন অবস্থা,— পূৰ্ণ, পশ্চিম এবং মধ্য। পূৰ্ণাবস্থায় বীৰ্য্য, রতি, প্রীতি, হর্ষ এবং বাকশক্তি বৃদ্ধি হয়; মধ্যম অবস্থায় প্রলাপ, হর্ষ এবং ন্যায্যান্যায্য উভয় প্রকার ক্রিয়াই সম্পাদিত হয়, পশ্চিম অবস্থায় ক্রিয়াশক্তি ও চেতনা রহিত হইয়া শয়ন করিয়া থাকা। শ্লেষ্মুল অন্ন পিত্ত বিশিষ্ট বা নিষ্ক শরীর হইলে অথবা পরিমিত ভাবে পান করিলে মদ্যপানে অত্যর্থ পীড়া জন্মেনা, ইহার বিপরীত হইলে পীড়া জন্মে। অনাহারে একান্ত মদ্যপান করিলে বিবিধ প্রকার কষ্টসাধ্য যোগ জন্মে এবং শরীর ভেদ হয়। ক্রুদ্ধ, ভীত, পিপাসিত, শোকাভিতপ্ত ক্ষুধার্ত হইলে, পরিশ্রম ভার-বহন এবং পথশ্রমে ক্লান্ত হইলে, বেগের অবরোধ বা অভিহত হইলে, অতিশয় অন্ন ভক্ষণে উদর পূর্ণ হইলে, অজীর্ণ ভোজন করিলে, দুর্বল হইলে অথবা কোনরূপে উষ্ণতার দ্বারা তাপিত হইলে মদ্যপান কর্তৃক বিবিধ বিকার জন্মে।

পান-জন্য রোগ চারি প্রকার, পানাতায়, পরমদ, পানাজীর্ণ এবং পান-বিভ্রম। স্তম্ভ, অঙ্গমর্দ ( কামড়ানি ), হৃদগ্রহ ( হৃদয়ে বেদনা ), তোদ, কম্প, বায়ু জন্ম পানাতায়ের এই সকল লক্ষণ। শ্বেদ, প্রলাপ, মুখশোষ, দাহ, মুচ্ছা, মুখ ও চক্ষুঃ পীতবর্ণ এই গুলি পিত্তজন্য পানাতায়ের লক্ষণ। বমন, শীত, কফশ্রাব, শ্লেষ্ম-জন্য পানাতায়ের লক্ষণ। সন্নিপাত-জন্য হইলে এই সমস্ত লক্ষণ দৃশ্য হয়। শরীর উষ্ণ ও ভার, মুখ বিরস, শ্লেষ্মার আধিক্য, অরুচি এবং মলমূত্র রোধ, পরমুদের এই সকল লক্ষণ। তৃষ্ণা, শিরো বেদনা, সন্ধিভেদ আখ্যান, অন্নরসের উদ্গিরণ এবং বিদাহ ( গলাজ্বালা করা ), এই পানাজীর্ণের লক্ষণ পিত্তের প্রকোপ দ্বারা জন্মে। হৃদি বেদনা, গাত্রবেদনা, বমন, জ্বর, কঠধূম, মুচ্ছা, ককশ্রাব, উৰ্দ্ধগত রোগ, বিদাহ, সূরা, অন্ন বা অন্ন-জাত ভক্ষ্যদ্রব্যে ঘেব এই গুলি পানবিভ্রমের লক্ষণ। অধরোষ্ঠ স্থূল এবং উত্তরোষ্ঠ অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্র হওয়া, অতিশয় শীত, দাহ এবং মুখ যেন তৈলাক্ত

এইগুলি অতিপান করার লক্ষণ, এইরূপ রোগী বর্জনীয়। জিহ্বা, ওষ্ঠ ও দন্ত কৃষ্ণ বা নীলবর্ণ, নেত্রপীত ও রক্তের আভা, হিকা, অর, বমন, কম্প, পার্শ্বশূল, কাশ, ও ভ্রম পানাহত হইলে এই সকল লক্ষণ হয়।

পূর্বোক্ত সকল প্রকার রোগের চিকিৎসা এক্ষণে বলা যাইতেছে। চূক্র, মরিচ, আর্দ্রক, যমানী, কুষ্ঠ, সৌবর্চল এই সকল দ্রব্য প্রচুর পরিমাণে সংযোগ করিয়া মদ্যপান করিলে বায়ুর শাস্তি হয়। অথবা দ্রাক্ষা, যমানী, শুষ্কী, হিঙ্গু, ও সৌবর্চল সহযোগে পান করিবে। আত্মাতক (আমড়া), আম্র, দাড়িম, মাতুলুঙ্গ এই সকলের ষাড়ব ও পানক প্রস্তুত করিয়া সেবন করিবে। অথবা এই সকল ফলের রস সংযোগে আনুপবর্গের মাংস, (কুশ্ম শম্বুক প্রভৃতি) স্নগন্ধিত করিয়া সেবন করিবে। পিত্তপ্রবলতা স্থলে মধুব বর্গের কাথ মিশ্রিত করিয়া, মধু শর্করা-যুক্ত ও গন্ধযুক্ত করিয়া পান করিবে। এবং প্রচুর পরিমাণে ইক্ষুরস সহযোগে মদ্যপান করিয়া ক্ষণকাল অপেক্ষা করিয়া নিশেষে বমন করিবে। লাব ও তিত্তির মাংসের রস ও অন্নরহিত মুদগ যুষ, যুক্ত ও চিনি সহযোগে সেবন করিবে। কফজন্তু পানাত্যয়ে বিষফল ও বেতসের রস সহযোগে মদ্যপান পূর্বক কফ উল্লেখন করিবে। তিক্ত ও কটুরস এবং তিক্ত ও কটু দ্রব্য-যোগে যুষ, যবান্ন, জাঙ্গল মাংস এবং শ্লেষ্মনাশক অন্যান্য দ্রব্য সেবন করিবে। সর্বদোষ জন্য রোগ হইলে পূর্বোক্ত সকল প্রক্রিয়া এবং দ্বিদোষজন্য হইলে দোষের প্রাধান্য বিবেচনা করিয়া প্রতিক্রিয়া করিবে।

পানাত্যয়ে পঞ্চাং লিখিত যোগগুলি বিশেষ উপকারী। গুড়ভক্ষ, নাগকেশর, পিঙ্গা, এনাইচ, ষষ্টিমধু, ধাতা, কৃষ্ণজীরক ও মরিচ চূর্ণ সমভাগে লইয়া প্রচুর ক্তিৎরস, জল এবং, পক্ষমকের সহিত সংযোগ করিয়া পান করিবে। লোহ, পদ্ম, করবীর, অন্যান্য জলজ পুষ্প, পদ্মকান্থ এবং সারিবাতিগণ এই সকল সহযোগে শীতল জল সেচন

করিবে । গুড়ত্বক, তেজপত্র, মরিচ, এলাইচ, নাগকেশর, বহুবীর  
ফল, গুড় ও দ্রাক্ষা সংযুক্ত এবং সুগন্ধি করিয়া পান করিবে । যষ্টিমধু,  
কটুকী, দ্রাক্ষা, সসারমূল, কার্পাস মূল এবং গোরক্ষচাকুলে এই  
সকল সমভাগে লইয়া পানীয় প্রস্তুত করিবে । গাম্ভারি, দেবদারু,  
বিটলবণ, দাড়িম, পিপ্পলী, দ্রাক্ষা, ইহাদিগের জলে পানক প্রস্তুত  
করিয়া বীজপূরের রস সহ পান করিলে পানজন্ত রোগের শান্তি হয় ।  
দ্রাক্ষা, চিনি, যষ্টিমধু, কৃষ্ণজীরক, ধন্য, পিপ্পলী ও তুবুৎ যোগে  
অথবা ফলালের রস, সৌবর্চল যোগে পানীয় প্রস্তুত করিয়া পান  
করিবে । ভার্গী সহযোগে জল পাক করিয়া অবসেচন করিবে ।

ইক্ষাকু ( তিতলাউ ), অপানার্গ, কুটজবীজ, বকপুষ্প ও উড়ুধর  
একত্র হুন্ধে পাক করিয়া এক পোয়া পরিমাণে পান করিয়া বমন  
করিবে । তদনন্তর দিব্যবসানে মদ্য পান করিবে । অজীর্ণ জন্মিলে  
এই প্রক্রিয়া বিধেয় ।

গুড়ত্বক, পিপ্পলী, নাগকেশর, বিটলবণ, হিঙ্গু, মরিচ, এলাইচ  
এই সকল যোগে ফলাল পান অথবা উষোদক সহ সৈন্ধব, বিটলবণ,  
গুড়ত্বক, চব্য, এলাইচ, হিঙ্গু, পিপ্পলী, পিপ্পলী মূল, শুগ্ধী অথবা  
সুস্বাদু খড় সহযোগে ভোজন প্রশস্ত ; অথবা দ্রাক্ষা, কপিথ, ও  
দাড়িম ইহাদিগের পানক প্রস্তুত করিয়া পান করিবে । এই সকল  
যোগে পান বিভ্রমের শান্তি হয় । অথবা প্রচুর পরিমাণে মধু, শর্করা  
আত্মাতক, ( আমড়া ) ও কোলের রস সহযোগে পানক অথবা খজুর  
বেহ্র, করীর, পরুষক, দ্রাক্ষা, তুবুৎ, চিনি, গাম্ভারী অথবা যষ্টিমধু ও  
উৎপল হিমজলে মিশ্রিত করিয়া পান করিবে । ক্ষীরি বৃক্ষের অঙ্কুর  
মুগাল, জীরক, নাগকেশর, তেজপত্র, এলবালু, পদ্ম, পদ্মকাষ্ঠ, আত্মা-  
তক, ভব্য ( কামরাজ ), করগর্দ ( করঞ্জ ), কপিথ, কোল, বৃক্ষাল,  
বেত্রফল, জীরক, দাড়িম এই সকল সেবন করিবে । অথবা মরিচ,  
জীরক, নাগকেশর, গুড়ত্বক, তেজপত্র, শুগ্ধী, চৈ, এলাইচ ইহাদিগের

রস বা হিম স্নানবস্ত্রে আবৃত ও স্নানকৃত করিয়া পান করিবে। ইহাতে পানজন্য সপ্ত প্রকার রোগের শাস্তি হয়। মনোহারিণী কামিনীর সমাগমও পানাত্যয়ে বিধেয়।

মদ্যপানে পতিত হইলে পুষ্প ও ফলের ( দাড়িম, আমড়া প্রভৃতি অল্প ফলের ) রস, চিনি, মৌল, দারুচিনি, এলাইচ, তেজপত্র, নাগকেশর, কৃষ্ণজীরক, পিপ্পলী, মরিচ এই সকলের চূর্ণ সমভাগে সংযোগ করিয়া পান করিবে। মুখা, ষষ্টিমধু, মৌল লাক্ষা, দারুচিনি, বহুবাব রুক্ষের অঙ্কুর, কৃষ্ণজীরক, জাঙ্কা, পিপ্পলী, নাগকেশর, এই সকল হুন্ধে আলোড়িত করিয়া ঈষৎখা ক্রিতে সুরা, বা আসবের সহিত প্রচুর পরিমাণে পান করিবে। বিধিপূর্বক প্রস্তুত না হইলে ইহাতে কোন ফল হয় না।

মদ্য-বিরত ব্যক্তি সহসা অধিক পরিমাণে মদ্য পান করিলে পানাত্যয়-জন্ম বিকার জন্মে। মদ্যের অগ্নিবায়বীয় গুণে জলবহা শ্রোতঃ সমস্ত শুষ্ক হইয়া তৃষ্ণা জন্মে। তাহাতে রক্ত, লোহ, পদ্মমূল, মুগাণি ইহাদিগের যোগে হিমজল প্রস্তুত করিয়া পিপ্পলী মিশ্রিত করিয়া পান করিবে। ঘৃত, তৈল, বসা, মজ্জা, দধি, ভৃঙ্গরাজ রস যোগে পান করিবে। অঞ্জন ব্যবহার করিতে হইলে বিষ ও ববের কাথে সর্ষপক্ষা পিষিয়া ও পাক করিয়া ব্যবহার করিবে। রস-বিশিষ্ট ভোজন এবং শীতল স্নান পানক দোষানুসারে বিধেয়।

পানজন্ত উষ্ণতা, পিত্তরক্ত কর্তৃক বৃদ্ধি হইয়া স্বকে আশ্রয় পূর্বক ঘোরতর দাহ জন্মায়। একপ স্থলে পিত্তজন্ত দাহের স্তায় চিকিৎসা করিবে সমৃদ্ধিশালী ব্যক্তির একপ দাহ হইলে পশ্চাৎ বক্ষ্যমাণ প্রক্রিয়া কর্তব্য। চন্দনের লেপন প্রথমতঃ হিতকর। শিশিরোদক, শীতল জল ও শীতলতর দ্রব্যে শয্যা প্রস্তুত পূর্বক শয়ন করাইয়া, হার ও মুগাল বলয়যুক্ত কামিনীর দ্বারা স্পর্শ করাইবে। উৎপল শয্যার শয়ন করাইয়া নলিনীপত্র বীজন করিবে। অভিলষিত গন্ধ

সেবন করাইবে। কমল-কল্লার-দল-সঞ্চালিত শীতল বনানিল সেবন পূর্বক প্রীতমনে উপবনস্থ দীর্ঘিকার তীরে বিচরণ করিবে। এইরূপ বিবিধ প্রকার উপবন বিলাসোপযোগী বিবিধ শৈত্য প্রক্রিয়া ও তাহার সঙ্গে সঙ্গে কামিনীর স্পর্শ-মুখ দ্বারা দাহের শাস্তি হয়।

পিত্ত-জ্ঞাত পানাত্যয়ে কামিনী-সম্ভাষণ বা সংস্পর্শনের দ্বারা ছুটে করিবে। রক্তপিত্ত, তৃষ্ণা, দাহ এই কয়েক স্থলেই সামান্যতঃ এই বিধি প্রযোজ্য। অতঃপর দাহের বিশেষ প্রতীকার বলা যাইতেছে। সর্ব দেহস্থ রক্ত উদ্বিক্ত হইয়া অতিশয় দগ্ধ হইলে দেহ ও নয়নদ্বয় তাম্রবর্ণ এবং মুখ রক্তগন্ধ-বিশিষ্ট হয় ও শরীর অগ্নি-বিকীরণের ন্যায় দগ্ধ হয়। ইহাতে রোগীকে লভন দেওয়াইয়া দোষাত্মসারে আহারের ব্যবস্থা করিবে। জাঙ্গল মাংসের প্রচুর রস সহযোগে ভোজন করিয়াও যদি দাহের শাস্তি না হয়, তবে পিত্তজ্ঞাত দাহ হইলে পিত্তজ্বরের ত্রায় চিকিৎসা করিবে। তৃষ্ণাক্ত হইয়া পান না করিলে জলীয় রসধাতু ক্ষীণ হইয়া তেজঃ সমুখিত হয়। তৎকর্তৃক দেহের অন্তর্কাছে দাহ উপস্থিত হইয়া গল, তালু, ওষ্ঠ, জিহ্বা অত্যর্ধ গুরু হয় ও রোগী কাঁপিতে থাকে। এস্থলে তেজের শাস্তি করিয়া জলীয় ধাতুর বৃদ্ধি করিবে। শর্করা সহযোগে প্রচুর পরিমাণে শীতল জল, ঈক্ষুরস ও মধু প্রদান করিবে।

কোষ্ঠদেশ রক্তপূর্ণ হইলে অত্যর্ধ দাহ উপস্থিত হয়। দ্বিত্বীয় অধিকারে ইহার লক্ষণ ও চিকিৎসা বলা হইয়াছে। ধাতুক্কয়-জ্ঞাত দাহ উপস্থিত হইলে মুচ্ছা ও তৃষ্ণা জন্মে, স্বর ক্ষীণ হয়, ক্রিয়াশক্তি রহিত ও শরীর অবসন্ন হয়। সে স্থলে রক্তপিত্তের ন্যায় প্রক্রিয়া ও স্নিগ্ধ এবং বায়ুশান্তিকর ক্রিয়া সকল হিতকর। অনাহার, শোক প্রভৃতি অনেক কারণে অন্তর্দাহ জন্মে। অভীষ্ট বিষয়ে প্রাপ্তির দ্বারা তাহার শাস্তি হয়। এ সকল স্থলে বন্ধুবর্গের দ্বারা বেষ্টিত হইয়া ক্ষীর, মাংসরস প্রভৃতি আহার করিবে। মর্ষস্থানে অভিঘাত জ্ঞাত যে দাহ

জন্মে তাহা অসাধ্য । বাহিরে শীতল ও অন্তরে দাহ থাকিলে তাহা অসাধ্য । মদ্যপান-জন্ত পীড়ার শাস্তি হইলেও শোধনী প্রয়োগ করিবে ।

কৃষ্ণজীরক, সচললবণ, উভয়ের সমান আর্দ্রক, সকল একত্র যোগে পরিমাণের ত্বর্কিত জলে আশ্লুত করিয়া তৎসহযোগে সুগন্ধি মদ্যপান করিলে তৃষ্ণার শাস্তি হয় । দাহে চন্দন জলে আশ্লুত করিয়া লেপন ও মাল্য ধারণ করিবে । মাংস সংযুক্ত অগ্নের সহিত সূরা পান করিলে রোগ হয় না, এবং উন্মত্তও করে না ।

### অষ্টচত্বারিংশ অধ্যায় ।

#### তৃষ্ণার চিকিৎসা ।

সতত জল পানে তৃপ্তি না হইয়া পুনর্বার জলের আকাঙ্ক্ষা হইলে তৃষ্ণা বলা যায় । সংকোভ, শোক, শ্রম, মদ্যপান, ক্লম, অগ্নি, শুষ্ক, উষ্ণ ও কটু দ্রব্য ভোজন, ধাতুক্ম, লজ্জন এবং তাপ, এই সকল দ্বারা পিত্ত ও বায়ু বৃদ্ধি হইয়া জলীয়-ধাতুবাহী শ্রোতঃ সমস্ত দূষিত করে । সেই সকল শ্রোতঃপথ দূষিত হইলে প্রবলা তৃষ্ণা জন্মে । তৃষ্ণা সপ্ত প্রকার—বায়ু-জন্ত, পিত্ত-জন্ত, ক্লেমা-জন্য, ক্ষয়-জন্য, ( ধাতু ক্ষয় ), আম-জন্য এবং ভোজন-জন্য ( কটু তিক্ত প্রভৃতি ) ।

অতঃপর ইহাদিগ্নের লক্ষণ এবং চিকিৎসা বলা বাইতেছে । তালু, ওষ্ঠ, কণ্ঠ এবং আন্তদেশ সমাক্ষু শুষ্ক, দাহ, সন্তাপ, মোহ, ভ্রম, বিলাপ, প্রলাপ, সামান্যতঃ এই গুলি তৃষ্ণার পূর্ব লক্ষণ । বিশেষতঃ বায়ু-জন্য তৃষ্ণায়, মুখশোষ, শব্দদেশ, শিরোদেশ এবং গলদেশ তোদ ( টেনটনানি ), শ্রোতঃ-পথের অবরোধ মুখের বৈরস্য এবং শীতল জলে তৃষ্ণার বৃদ্ধি হয় । মুচ্ছা, প্রলাপ, অরুচি, মুখশোষ, পীত-নেত্র, অত্যর্থ দাহ, শীতাভিলাষ, মুখের তিক্ততা এবং কণ্ঠ হইতে ধূমোদগম, এই

গুলি পিত্ত-জন্য তৃষ্ণার লক্ষণ । অঠরানল কফ কর্তৃক সংবৃত হইলে তাহার বাষ্প অবরুদ্ধ হয় । তাহাতে জলবাহী স্রোতঃ পথ দূষিত হইয়া ( শুষ্ক ) তৃষ্ণা জন্মায় । নিদ্রা দেহের গুরুতা, মুখের মধুরতা, শীতজ্বর, বমন, অরুচি, এই গুলি কফ-জন্য তৃষ্ণার লক্ষণ । শোণিত-জন্য পীড়া বা শোণিত নিসঃরণ ( শস্ত্রাদি দ্বারা ) হইলে তৃষ্ণার সকল লক্ষণ প্রকাশ পাইয়াও অধিক জ্বলের আকাঙ্ক্ষা থাকে না । ইহাকে কেই রক্ত-জন্য তৃষ্ণা বলা যায় । রস-প্রভৃতি ধাতুক্ষয়-জন্য যে তৃষ্ণা জন্মে দিবানিশি পুনঃ পুনঃ পান করিয়াও তাহার শান্তি হয় না । ইহাকে কেহ কেহ সান্নিপাতিক তৃষ্ণা বলে । এস্থলে রস প্রভৃতি ধাতুক্ষয়ের যে সকল লক্ষণ পূর্বে সূত্রস্থানে বলা হইয়াছে তাহা এস্থলে লক্ষ্য করিবে । আম-জন্য তৃষ্ণাতে ত্রিদোষেরই লক্ষণ দৃষ্ট হয়, তন্মিহ্ন হৃদিশূল, নিষ্টিবন এবং শরীরের অবসাদ এই লক্ষণ গুলিও জন্মে । অতিশয় স্নেহ, অম্ল বা লবণ কিম্বা গুরুপাক অন্ন ভোজন করিলে তৃষ্ণা জন্মে । ইহাকে ভোজন-জন্য তৃষ্ণা বলা যায়\* ।

তৃষ্ণার্শ ব্যক্তি ক্ষীণ, মানসিক ক্রিয়া-হীন, ও বধির হইলে, এবং তাহার জিহ্বা নির্গত হইয়া পড়িলে পরিত্যাগ করিবে । উদর পরি-পূর্ণ থাকিয়া তৃষ্ণা প্রবল হইলে পিপ্পলীর কাথে বমন করাইবে । দাড়িম, আত্মাতক শীতল রস ও বীৰ্য্যবিশিষ্ট দ্রব্যের সহিত পিষিয়া ( মূৰ্ছদেশে ) লেপ দিলে তৃষ্ণার শান্তি হয় । আমলকী চূর্ণের গগ্গ ব ধারণ করিলে মুখের বৈরস্য নষ্ট হয় । সুবর্ণ, রূপ্য, লোহিত বা উৎপল খণ্ড অগ্নিতপ্ত করিয়া জলে নিক্ষেপণ পূর্বক সেই ঈষদুষ্ণ জল পান করিলে তৃষ্ণা ( বায়ু-জন্য ) নিবৃত্ত হয় । মধু, শর্করাযোগে হিম জল পান করিলে তৃষ্ণার শান্তি হয় + তৃষ্ণাশান্তিকর যে পাঁচটি গণ

\* অতিশয় কটু বা তিক্তরস ভোজনেও তৃষ্ণা জন্মে ।

+ যে প্রণালীতে হিম প্রস্তুত হয় এ জলও সেই প্রণালীতে প্রস্তুত করিবে, অর্থাৎ স্নাত্তিতে হিমে স্নাত্তি প্রাতঃকালে পান করিবে ।

গণবর্ণায় উল্লিখিত হইয়াছে তাহাদিগের ফল, মূল, ত্বক, পত্র পুষ্প অথবা বিদারিগন্ধাদি-গণ জলে সিদ্ধ করিয়া জৈবত্ব অবস্থায় অল্পে অল্পে পান করিবে । ইহাতে বায়ু-জন্য তৃষ্ণার শান্তি হয় । পিত্ত-নাশক দ্রব্য সহযোগে পাক করা শীতল কাথ, শর্করা ও মধুযোগে অথবা কাকোল্যাদিগণে ঈষৎ পাক করিয়া পান করিলে পিত্তজন্য তৃষ্ণার শান্তি হয় । টুম্বর, কলাই, কণ্টক, পঞ্চমূল, বল্লী পঞ্চমূল যোগে পাক করা জল পান করিলে কফজন্য তৃষ্ণার শান্তি হয় । নিষ পুষ্প সহযোগে তপ্ত জল পান করিয়া বমন করিলেও উপকার হয় । সকল প্রকার বিশেষতঃ পিত্তজন্য তৃষ্ণা পূর্কোক্ত রূপ দোষানুসারে প্রতীকার না করিলে নিবৃত্ত হয় না । উড়ুঘরের বৃক্ষ নিঃসৃত রস বা উড়ুঘরের কাথ, শর্করা যোগে পান করিবে । সারিবাদিবর্গে শিশির জল সিদ্ধ করিয়া পান করিবে । কেশুর, পাণিফল, পদ্ম, মোচা (কদলীর), মৃণাল, এই সকল যোগে জল সিদ্ধ করিয়া পান করিলে শোণিত-জন্তু, পিপাসার শান্তি হয় । নীলোৎপল, বেণামূল, রক্তচন্দন, এই কয়েক দ্রব্য সহযোগে জল রাত্রিকালে বাসিত করিয়া রাখিয়া, পর দিবস চিনী মধু ও প্রচুর পরিমাণে ট্রাঙ্কা সহযোগে পান করিবে । সারিবাদিগণ, তৃণপঞ্চমূল, উৎপলাদি গণ এবং মধুর গণ সহযোগে কাথ প্রস্তুত করিয়া মধুক পুষ্প বা তক্রপ পুষ্প সহযোগে পান করিবে । কেবল মাত্র কার্পাস ফল অথবা বিম্বিকা ফল পিষিয়া পান করিবে । শোণিত-জন্তু পিপাসার, শোণিত-জন্তু পীড়া বা শোণিত নিঃসরণ নিবৃত্তির দ্বারা শান্তি হয় । খাতু কয় জন্য পিপাসা, শোণিত পান অথবা ক্ষীর স্কৃত বা মাংসের কাথ খানে নিবৃত্ত হয় । অম্ল-জন্তু পিপাসা হইলে বিব, বচ ও অগ্নিকর দ্রব্যের একত্র যোগে কাথ, অথবা অগ্নিকর দ্রব্য যোগে আত্মাতক, ভন্নাতক ও বেড়েলার একত্র যোগে কাথ পান করিবে । গুরুপাক স্তন ভোজনের জন্তু যে তৃষ্ণা জন্মে অথবা কয় জন্য তৃষ্ণা ভিন্ন অপর সকল প্রকার



তৃষ্ণা বমনের দ্বারা নিবৃত্ত হয় । শ্রম-জন্য তৃষ্ণা হইলে মাংসরস, গুড়োদক, বা মধু পান করিবে । . অগ্নের উপরোধ জন্য যে তৃষ্ণা জন্মে তাহাতে উষ্ণ যবাণ্ড বা শীতল মধু পান করিবে । স্নেহপান-জন্য তৃষ্ণা হইলে উষ্ণ জল পান করিবে । মদ্যপায়ী ব্যক্তির সদ্যঃ যে তৃষ্ণা জন্মে তাহাতে অর্দ্ধজলমিশ্রিত মদ্যপান কর্তব্য । উষ্ণতা-জন্য তৃষ্ণা হইলে শর্করা সংযুক্ত শীতল জল বা ইক্ষুরস পান করিবে । তৃষ্ণা রোগে দোষানুসারে কাথ পান করিয়া বমন করিবে । যে দোষ জন্য তৃষ্ণা জন্মে সেই দোষ জন্য অন্ন পান করিবে । লেপন, অবগাহন, পরিষেচন, শীতল গৃহে বাস, সংশোধন, হৃৎক, মাংসরস, ঘৃত এবং মধুর ও হিম লেহ তৃষ্ণাতে প্রয়োজ্য ।

### উনপঞ্চাশত্তম অধ্যায় ।

#### হৃদ্রি রোগের চিকিৎসা ।

অতিশয় দ্রব, স্নিগ্ধ, অগ্নিয়, বা লবণ অথবা অকালে বা অধিক পরিমাণে ভোজন, বা অনভ্যাস্ত দ্রব্য ভোজন জন্য অথবা শ্রমজন্য ক্ষয়জন্য অজীর্ণ বা কৃমিদোষ-জন্য, বা অতিশয় দ্রুত আহার করণ-জন্ত বিধা স্ত্রীলোকের গর্ভ জন্ত বা যুগার সহিত ভোজন জন্য এবং অন্যান্য কারণেও দোষ সমস্ত উৎক্লিষ্ট হইয়া বেগে মুখ মণ্ডল আচ্ছন্ন করিয়া অঙ্গ ভঞ্জন পূর্বক বস্ত্র মধ্যে ধাবিত হইয়া, ইহাকেই হৃদ্রি বা বমন বলে । বিরুদ্ধ-আহার-সেবন-শীল ব্যক্তির উদান বায়ু ব্যানের সহিত মিলিয়া দোষ সমস্ত উর্দ্ধগত করে । তদ্বারা ধমনেচ্ছা, উদগার-রোধ, মুখে লবণাক্ত জল নিঃসরণ, অন্ন পানে ঘৃণা, এই গুলি বমির পূর্ব লক্ষণ ।

ভুক্ত দ্রব্য পরিপাকের পর, পুনঃ পুনঃ অল্প অল্প ফেনিল অত্যর্থ কবায়-রস-বিশিষ্ট বমন, এবং পার্শ্ব ও পৃষ্ঠে শূল শ্রান্তি বোধ

এবং বায়ুর শব্দ সহকারে বমন, এই গুলি বায়ুজন্য বমনের লক্ষণ । মুখ অন্ন কটু বা তিক্ত রসবিশিষ্ট হইয়া রক্ত যুক্ত, পীত বা হরিতবর্ণ বমন হইলে, এবং দাহ, চোষ, জ্বর, মুখশোষ ও মুচ্ছা উপদ্রব থাকিলে পিত্তজন্য বমি বলা যায় । শরীর লোমাঙ্কিত হইয়া মধুর রস-বিশিষ্ট শুক্রবর্ণ, হিম, গাঢ় এবং প্রচুর পরিমাণ-বিশিষ্ট কফ সংযুক্ত বমন হইলে কফ-জন্য বমন বলা যায় । ইহাতে অগ্নি অরুচি, দেহের গৌরব এবং অবসাদ জন্মে । জ্বিদোষ জন্য বমন হইলে পূর্কোক্ত সকল লক্ষণই দৃষ্ট হয় । ঘৃণা জন্য, গর্ভ-জন্য, আমজন্য, অনভ্যস্ত আহার-জন্য, বা কুমিজন্য বমনেও দোষের বৃদ্ধি দেখা যায় \* । সকল প্রকার বমন রোগেই আমাশয় উৎক্লিষ্ট হয়, এ কারণ প্রথমে লব্ধবন কর্তব্য । কুমি-জন্য জ্বদ্রোগে অত্যর্থ শূল ও বমনেচ্ছা জন্মে । কুমি-জন্য জ্বদ্রোগে যে সকল লক্ষণ হয় সেই সকল লক্ষণ ইহাতেও জন্মে । ক্ষীণ শরীরে উপদ্রব বিশিষ্ট এবং ময়ূরপুচ্ছের চক্ষিকার ন্যায় বর্ণবিশিষ্ট, শোণিত ও পুথ যুক্ত বমন হইতে থাকিলে চিকিৎসা করিবে না । অধিক পরিমাণে দোষ থাকিলে বমন হিতকর । অথবা একরূপ স্থলে দোষানুসারে জ্বরয় কাথ সেবন করিবে ।

বিরেচনও প্রয়োজ্য । মিলিত দোষ-জন্য বমন হইলে দোষ অনুসারে চিকিৎসা করিবে । বমন রোগে লঘু পরিণাক এবং অভ্যস্ত অন্ন সেবনীয় । ক্ষীর, ঘৃত, সৈন্ধব যোগে মুদগ, আমলকের যুব, ফলান্ন, সৈন্ধব যোগে বিষ্ণির মাংসের রস অথবা পঞ্চমূলীর কাথে ঘৃত এবং মধু-মিশ্রিত ষবাণ্ড পানে বায়ু-জন্য বমির নিবৃত্তি হয় । ইহাতে ঔষদ্ব্যস্ত লবণ ও স্নেহ বিরেচনও হিতকর । পিত্ত-জন্য বমন রোগে পিত্ত-শান্তিকর পানীয় দ্রব্য, কাথ এবং শিণির জল পান করা বিধেয় । দ্রাক্ষা রস প্রভৃতি অধুর দ্রব্য যোগে শোধনীও হিতকর ।

---

অন্যান্য গ্রন্থকারের মতে এই পঞ্চ প্রকার আগন্তক ছদ্ম রোগ বলা যায় ।

এই বমি বলবতী হইলে তিব্বক স্ফূত পান করা প্রশস্ত । কফজন্য বমন রোগে আরণ্যধাদি বা দশমূলের কাথ মধুরযোগে পান করাইবে । পূৰ্বোক্ত ত্রিবিধ বমনেই গুলঞ্চের হিমসংজ্ঞক কাথ মধু সহযোগে সেবন করা প্রশস্ত । স্ফূণাজন্য বমন, প্রিয় দ্রব্য ভক্ষণ দ্বারা এবং ক্রীলোকের গর্ভজন্য বমন অভীষ্টফলভক্ষণ দ্বারা নিবৃত্ত হয় । কুমি-জন্য বমি কুমিজন্য হৃদ্রোগের ন্যায় চিকিৎসনীয় । আমজন্য বমনে লজ্জন ও বমন এবং অনভ্যস্ত দ্রব্য আহারে যে বমি হয় তাহাতে অভ্যস্ত দ্রব্য আহার বিধেয় ।

দোষানুসারে পূৰ্বোক্ত সকল বিধি অবলম্বন করিবে । দধি-রস সহযোগে পিপ্পলী ও মধু মুহুঃমুহুঃ লেহন করিলে বমি নিবৃত্ত হয় । তণ্ডুলোদক মধুরোগে মধুর করিয়া পান করিবে । পূৰ্বোক্ত ত্রিবিধ দোষের ঔষধ বমনের দোষানুসারে মধুরোগে প্রচুর পরিমাণে সেবন করিবে । আত্মগুপ্ত ফল ( আলকুশী ) ও ষষ্টিমধু তণ্ডুলোদক ও মধু যোগে দ্রব করিয়া লেহন করিবে । করঞ্জ পত্র সহযোগে যবাণ্ড পাক করিয়া অথবা ধন্যা পিষিয়া অন্ন ও লবণ সহযোগে পান করিবে । অথবা তণ্ডুলোদক ও ত্রিকটু যোগে কপিথ ভক্ষণ করিবে । চিনী চন্দন ও মধু সহযোগে মক্ষিকার বিষ্ঠা লেহন করিবে । স্ফূত মধু যোগে লাজচূর্ণ অথবা স্ফূত মধু চিনী যোগে পিপ্পলী চূর্ণ লেহন করিবে । আমলকী রসে চন্দন ঘর্ষণ করিয়া বা মুদগ দাইলের ঘৃষ পাক করিয়া পান করিবে । অথবা কুল বা আমলকীর মজ্জা, দারু-চিনী, তেজপত্র, এলাইচ ও মধুরোগে লেহন করিবে । অথবা শালিচালা, লাজ বা যবের মণ্ড মধু সহযোগে পান করিবে । মন এবং ভ্রাণেজ্জিয়ার সুখজনক গন্ধদ্রব্য, জাজ্বল-মাংস-রস, সুস্বাদু পানক, বিবিধ প্রকার সুস্বাদু ভোজন বিধান করিবে ।

## পঞ্চাশত্তম অধ্যায় ।

### হিকারোগের চিকিৎসা ।

বিদাহি, গুরু, বিষ্টভি, কৃষ্ণ এবং অতিবান্ধ-জনক ভোজন, নীতল পান, আসন, স্থান, রজঃ, ধূম, বায়ু-অগ্নি, ব্যায়াম, ভারবহন, পথ-শ্রম, বেগের\* প্রতিঘাত, উপবাস, আমদোষ, অভিঘাত, স্ত্রী-সংসর্গ জনিত ক্লীণতা, রোগের যন্ত্রণা, বিষমাশন, অধ্যাশন \* এবং সংশমনীয় দ্রব্যের অর্ধেধ সেবন ; এই সকল কারণে হিকা, শ্বাস, ও কাশ জন্মে । বকুৎ প্লীহা ও অগ্নি বা মুখ আক্ষেপণ পূর্বক মুহুমূহঃ শব্দ সহকারে বায়ু উর্দ্ধগত হইলে হিকা বলা যায় । শীঘ্র প্রাণহিংসা করণে সমর্থ বলিয়া পণ্ডিতেরা ইহার হিকা নাম দিয়াছেন ।

কফ বায়ুর অল্পগত হইলে হিকা উৎপন্ন হয় । হিকা পঞ্চবিধ,— অন্নজা, যমলা, কুদ্রা, গস্তীরা এবং মহতী । মুখ কষায়, সকলেই অপ্রীতি, কণ্ঠ ও বকদেশের ভার এবং জঠরে শব্দ এই গুলি হিকার পূর্বরূপ । অন্নপানে অতিশয় সংযুক্ত থাকিলে বায়ু সহসা পীড়িত হইয়া উর্দ্ধে গমন পূর্বক হিকা জন্মায়, তাহাকে অন্নজা বলে । অনেক বিলম্বে যুগল বেগে যে হিকা উদ্গত হইয়া মস্তক ও গ্রীবাদেশ কম্পিত করে, তাহাকে যমলা কহে । যে হিকা বিলম্বে মন্দবেগে উৎপন্ন হয় তাহাকে কুদ্রিকা বলে । এই হিকা জক্রমূল হইতে উৎপন্ন হয় । যে হিকা নাভিমণ্ডল হইতে ঘোর গস্তীর শব্দ সহকারে উৎপন্ন হয়, ওষ্ঠ, কণ্ঠ, জিহ্বা, ও মুখে গুঙ্কতা এবং শ্বাস ও পার্শ্ববেদনা প্রভৃতি উপদ্রব জন্মায় তাহাকে গস্তীরা বলে । মর্ষস্থান পীড়িত, দেহ আয়ত এবং এবং সর্বশরীর কম্পিত করিয়া যে হিকা সতত বেগে শব্দসহকারে উদ্গত হয় ও অতিশয় তৃষ্ণা জন্মায় তাহাকে মহা হিকা বলে ।

\* হৃজস্থান দ্রষ্টব্য ।

হিকা উঠিবার কালে অঙ্গ আয়ত হইলে এবং দৃষ্টি উজ্জ্বল ও স্থিরভাবে থাকিলে অথবা রোগী ক্ষীণ হইলে এবং অগ্নে ঘেষ ও কাসি থাকিলে, অথবা গস্তীরা বা মহতী হিকা হইলে, আরোগ্য হয় না ।

প্রাণায়াম (প্রাণের নিগ্রহ অর্থাৎ শ্বাসরোধ), ভয় প্রদর্শন, সূচীর দ্বারা বিদ্ধকরণ এবং মনের সংলম্ব হিকার পক্ষে প্রশস্ত । মধু-যোগে যষ্টিমধু, অথবা পিপ্পলী, পিপ্পলী মূল চূর্ণ, শর্করা চূর্ণ সহযোগে অথবা ঈষদৃক্ষ স্তূত, হৃদ্ধ ও ইক্ষুরস স্রবপীড়নে প্রয়োগ করিবে । রোগী অধিক ক্ষীণ না হইলে বমন ও বিরচন প্রয়োগ করিবে । নারী-হৃদ্ধে রক্তচন্দন পিষিয়া বা সৈন্ধবযোগে ঈষদৃক্ষ স্তূত বা সৈন্ধব চূর্ণ জলের সহিত নস্ত্র প্রয়োগ করা হিতকর । শাল-নির্যাস (ধুনা), নৈপাল (মনঃশিলা), গোরোচনা অথবা স্তূতযুক্ত চন্দ্র ও লোম-ধূপে প্রয়োগ করিবে । হিকার স্থানে নাভিমণ্ডলে শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । গিরিমুক্তিকা, স্বর্ণমাক্ষীক অথবা গ্রাম্য পশুর অস্থি, ভস্ম, মধুসহযোগে লেহন করিবে । ছাগ-বিষ্ঠা, মেঘ, গো প্রভৃতির লোম, ময়ূরপুচ্ছ অথবা উড়ুঘর বা তিব্বক লোধের পুষ্প, ধূম নির্গত না হয় একপ দহ্য করিবে । সেই ভস্ম, স্তূত ও মধু সহযোগে লেহন করিবে । সর্জিকাকার বীজপূর লেবুর রস ও মধুযোগে লেহন করিবে । স্তূত-সহযোগে স্নিগ্ধ যবের মণ্ড, ঈষদৃক্ষ অন্নের গ্রাস বা পায়স অথবা শুষ্কীর জলে ছাগীহৃদ্ধ পাক করিয়া শর্করা সহযোগে পরিতৃপ্তি পরিমাণে সেবন করিবে । ছাগ ও মেঘের মূত্র আত্মাণ করিবে । পুতি-কীট, লণ্ডন, বচ, হিঙ্গু এবং শঙ্খ চূর্ণ করিয়া মধু ও চিনি সহ ভাবিত করিয়া সেবন করিবে । এক পল পরিমাণ সৈন্ধব বা ছইপল পরিমাণ স্তূত সেবন করিবে । হরীতকী সেবন করিয়া ঈষদৃক্ষ জল অনুপান করিবে অথবা ক্ষার ও মধু যোগে স্তূত পান করিবে । অথবা মধু, পিপ্পলী যোগে ছই তোলা পরিমাণ কপিথের রস পান

করিবে। পিপ্পলী, চিনি, আমলকী, শুষ্কী, মধু সহযোগে লেহন করিবে। কুলের আঁটির মজ্জা, রসাজন, লাজ চূর্ণ, মধু সহযোগে লেহন করিবে।

পাটলা বৃক্ষের ফল, পুষ্প, গৈরিক (গিরিমুক্তিকা) ও কটুকী, খজুর শস্য ও পিপ্পলী অথবা কাশীস ও মৌল এই চারি প্রকার যোগের ঘূষ তুল্য পরিমাণ মধুর সহিত পান করিবে। কপোত, পারাবত, লাব, গোধা, বৃষদংশ ইহাদিগের মাংসের রস, অন্ন ফলের সৈন্ধব যুক্ত হিম রস অথবা মৃগ মাংসের রস পান করিবে। সৈন্ধব-যোগে বিরেচন এবং মিছরি যোগে দীষভূষ স্নাত সেবনও হিকার \* পক্ষে প্রশস্ত। কেহ কেহ বলেন বায়ুর উর্দ্ধগতির পক্ষে অল্পবাসন প্রশস্ত।

### একপঞ্চাশত্তম অধ্যায় ।

#### শ্বাসরোগের চিকিৎসা ।

যে সকল কারণে হিকা জন্মে লেই সকল কারণেই শ্বাস রোগ জন্মে। প্রাণবায়ু, কফ সংযুক্ত হইয়া স্বীয় প্রকৃতি পরিত্যাগ পূর্বক উর্দ্ধগত হইলে শ্বাস বলা যায়। শ্বাস পঞ্চ প্রকার—ক্ষুদ্রক, তমক, ছিন্ন, মহান্ এবং উর্দ্ধ। স্বংপীড়া অগ্নে অরুচি, অরতি, আনাহ, পার্শ্বশূল ও মুখের বৈরস্য, এইগুলি শ্বাসরোগের পূর্বরূপ।

কিছুমান্ত শ্রম করিলেই শ্বাস উপস্থিত হয় এবং স্থিরভাবে থাকিলেই স্তম্ভ থাকে, ইহাকে ক্ষুদ্রক শ্বাস বলে। তৃষ্ণা, শ্বেদ, বমনেচ্ছা, কঠে ঘূষুরক শব্দ এবং মেঘাচ্ছন্ন দিনে রোগ বৃদ্ধি হইয়া রোগী অভিভূত থাকিলে, ইহাকে তমক শ্বাস বলে। অতিশয় শব্দ,

\* \* নিধূম অঙ্গারে হিন্দু ও মাষকলাই চূর্ণ নিক্ষেপ করিয়া ধূম পান করিলে সকল প্রকার হিকার উপকার হয়।

কাস ও কফ বিশিষ্ট হইলে, দুর্বল ও অগ্নে দ্বেষ হইলে এবং রোগী জ্বর ও মুচ্ছায় অভিভূত থাকিলে প্রথমক শ্বাস বলে। বস্তিদেহে দাহ জন্মিয়া উদর আধ্বাত হয় এবং বিচ্ছিন্নভাবে শ্বাস নির্গত হয় তাহাকে ছিন্নশ্বাস বলে। সংজ্ঞাহীন, পার্শ্বশূলে পীড়িত, কণ্ঠ অন্ত্যর্থ শুষ্ক এবং শব্দ বিশিষ্ট, নেত্র আয়ত ও স্থির, এই সকল লক্ষণ হইলে মহাশ্বাস বলা যায়। মর্ষস্থানে পীড়া, মুহুমূহঃ অজ্ঞান হওয়া উর্দ্ধদৃষ্টি এবং স্বরভঙ্গ, এইগুলি উর্দ্ধশ্বাসের লক্ষণ। ইহাদিগের মধ্যে ক্ষুদ্র-শ্বাস অনায়াসসাধ্য, তমকশ্বাস কষ্টসাধ্য এবং এবং অপর তিন প্রকার শ্বাস ও দুর্বল ব্যক্তির তমকশ্বাস অসাধ্য।

কেহ কেহ বলেন যে কাস, শ্বাস, হিকা এবং হ্রদ্রোগে দুর্বল ব্যক্তির পক্ষে স্নেহ-বস্তি, ব্যতিরেকে অন্য উপায়ে উর্দ্ধাধোভাগ সংশোধন কর্তব্য। অভয়া-হরীতকী, বিটলবণ, ও অঙ্কোট মূল সহযোগে পুরাতন স্নাত পাক করিয়া অথবা সচল লবণ অভয়া ও বিব সহযোগে নূতন স্নাত পাক করিয়া, সেবন করিবে। বিদারিগন্ধাদিগণে স্নাত পাক করিয়া পিপ্পল্যাদি গণ ও পঞ্চ লবণ প্রক্ষেপ করিবে। এই স্নাতে শ্বাস ও কাসের শান্তি হয়।

স্নাতের দ্বিগুণ হৃদ্ধ, চতুর্গুণ জল, এবং কাকমাচী, ডহর করঞ্জ, ত্রিকটু, ত্রিফলা, চিত্রক, ইহাদিগের কক, যথা নিয়মে স্নাত পাক করিয়া তোলক পরিমাণে পান করিলে কাস ও শ্বাসের শান্তি হয়, এবং অর্শঃ অরুচি গুল্ম মল্লভেদ এবং ক্ষয়রোগও নিবৃত্ত হয়।

বাসকের কাথ চতুর্গুণ, এবং বাসকের মূল ও পুষ্প শৃঙ্গী, মৌরি, ভার্গী, শুগী, মৌল, মুখা, হরিদ্রা, যষ্টিমধু, চিনী, ইহাদিগের চর্ণ, যথা বিধি ক্রমে স্নাত পাক করিয়া শীতল হইলে মধুসংযোগে সেবন করিবে। এই স্নাত সেবনে শ্বাস কাস ও হিকার শান্তি হয়।

এক প্রস্থ স্নাত, দুই সের জল, রাশ্মী, কৃষ্ণচন্দন, বামনহাটী, শুঁয়াঠুটী, বেতস-ফল, কাকমাচী, শুগী, বৃহতী এবং কণ্টকারী ইহা-

দিগের কক্, \* যথা নিয়মে ঘৃত পাক করিয়া এক তোলা পরিমাণে উষ্ণ করিয়া সেবন করিবে ।

সৌবর্জল, যবক্ষার, কটুকী, ত্রিকটু, চিত্রক, বচ, অভয়া-হরীতকী, এই সকল দ্রব্য যোগে ঘৃত পাক করিয়া সেবন করিলে শ্বাস আরোগ্য হয় । অগ্রে ঘৃত, দ্বিগুণ জল ও দ্বিগুণ গাভিহুংগে পাক করিয়া লইবে ।

ঘৃতেষ চারি ভাগের এক ভাগ হিঙ্গু, চতুর্গুণ জল এবং তালীশ, ভূমিআমলা, বঁচ, জীবন্তী, কুষ্ঠ, সৈন্ধব, বিব, পদ্মবীজ, করঞ্জ, সাজ্জিমাটী, পিপ্পলী, চিত্তে, হরীতকী, গজ পিপ্পলী, ইহাদিগের কক্ যথা নিয়মে ঘৃত পাক করিয়া সেবন করিলে সকল প্রকার শ্বাস নিবৃত্ত হয় ।

পূর্কোক্ত পঞ্চবিধ ঘৃত শ্বাস কাসের পক্ষে প্রশস্ত, তন্নিম্ন বাসা ঘৃত এবং ষট্ পলক নামক ঘৃত ও ইহাতে হিতকর † । দশগুণ ভৃঙ্গরাজ রসে রীতিমত তৈলপাক করিয়া সেবন করিলে শ্বাস ও কাসের শাস্তি হয় । বিষ্ণির পশুর মাংস, অন্নবেতস, ঘৃত ও সৈন্ধব যোগে অথবা হরিণাদির মজ্জা যোগে কাথ প্রস্তুত করিয়া অথবা কুলথের কাথ প্রস্তুত করিয়া সেবন করিবে । পাক করা দুগ্ধ পানেও শ্বাস ও কাসের শাস্তি হয় ।

তিনিসের বীজ, কাকড়াশৃঙ্গী, যবক্ষার অথবা ছুরলভা, পিপ্পলী, কটুকী হরীতকী অথবা কুক্কুর বিষ্ঠা, ময়ূরের লোম, কুল, ছোট এলাইচ ও পিপ্পলী অথবা বামনহাটী, দারুচিনী, শুষ্ঠী, শর্করা, শশবৃক্ষের বীজ বা কেবলমাত্র গোক্ষুরী বীজ চূর্ণ, এই পাঁচটি যোগ ঘৃত মধু যোগে লেহন করিলে শ্বাস ও কাসের শাস্তি হয় ।

কক্ দ্রব্য ঘৃত ও তৈলের চারিভাগের এক ভাগ । ঘৃত পাকের অপরাধ বিধি স্নেহ পাক অধ্যায়ে দ্রষ্টব্য ।

† ষট্ পলক ঘৃত দীর্ঘাধিকারে দ্রষ্টব্য ।



ছাতিম পুষ্প ও পিপ্পলীচূর্ণ, দধিমস্তুর সহিত সেবন করিবে ; অথবা ভূষ্ট যব মধুসহ সেবন করিবে, অথবা অর্কের অঙ্কুর সহ যব পুনঃ পুনঃ ভাবিত করিয়া তাহার মণ্ড মধুসহ-যোগে প্রচুর পরিমাণে পান করিবে ।

শিরীষ, কদলী, কুম্ভপুষ্প এবং পিপ্পলী তণ্ডুলোদক সহযোগে পান করিবে । কুলের অস্থির মজ্জা, তালমূলী এবং ঋষ্য জাতীয় হরিণের চর্ম্মের ভস্ম \* মধুযোগে অথবা বামনহাটি, ঘৃত, মধুযোগে অথবা নিম্ব ও কদম্ব বীজ, মধু ও তণ্ডুলোদক যোগে অথবা দ্রাক্ষা, হরীতকী, পিপ্পলী, কাকড়া শৃঙ্গী এবং ছরালভা, ঘৃত, মধুযোগে লেহন করিবে । হরিদ্রা, মরিচ, দ্রাক্ষা, গুড়, রাস্না, পিপ্পলী, শটী, সকলের সমান তিলতৈল একত্র যোগে লেহন করিবে । গোময় বা অশ্বপুত্রীষের রস, মধু ও পিপ্পলীযোগে লেহন করিবে । যে সকল যোগ পাণ্ডুরোগে শোথরোগে এবং কাশরোগে সেবনীয় তাহারাও ঋষ্য কাশে প্রয়োজ্য । বামনহাটি, গুড়ত্বক্, ত্রিকটু, হরিদ্রা, কটুকী, পিপ্পলী, মরিচ, বচ, গোময়রস, তলকীটের বীজ, একত্রযোগে মোদক পাক করিয়া সেবন করিলে ঋষ্যের শাস্তি হয় ।

পুরাতন ঘৃত, পিপ্পলী, কুলথ কলায়ের রস, জাঙ্গল পশুর মাংসের রস, সুরা, কাজী, হিজু, মাতুলুঙ্গ রস, দ্রাক্ষা, আমলকী ও বিম্ব এবং মধু এই গুলি ঋষ্য ও হিক্কার পক্ষে প্রশস্ত । ঋষ্য ও হিক্কা রোগে তৈল ও লবণ যোগে স্নেহ স্বেদ প্রয়োগ করিবে । তদ্বারা গ্রথিত কফ বিলীন হয় এবং বায়ুর শাস্তি হয় । স্নিগ্ধ হইলে মাংসের রস ও অন্ন ভোজন করিবে । বাতশ্লেষ্ম-জনিত বিবন্ধ, অর্থাৎ মল মূত্র রোধ ঘটিলে ধূম প্রয়োগ করিবে । মনঃশীলা, দেবদারু, হরিদ্রা, পশুর চর্ম্ম, লাক্ষা এবং এরওমূল ইহাদিগের দ্বারা বর্ন্তি নির্ম্মাণ পূর্ব্বক

---

\* অস্তধূম প্রণালীতে দক্ষ করিবে যেন কৃষ্ণবর্ণ হয় । পেয় বা লেহ্য ওষধ রূপ অবস্থায় দুই তিন ঘণ্টা অন্তর সেবন করা কর্তব্য ।

ধূম প্রয়োগ কর্তব্য । নূতন ঘৃত, মধুচ্ছিষ্ট (মোম) ধুনা, গাভির শৃঙ্গ, লোম, খুর, স্নায়ু, দ্রব, সরল কাষ্ঠ, শল্লকী (যে কাষ্ঠে শিলারস জন্মে), গুগ্গুল এবং পদ্মকাষ্ঠ, এই সকল দ্রব্যও ধূমে প্রয়োজ্য । কফ বলবান্ থাকিলে বমন বিরেচন প্রশস্ত । দেহ দুর্বল ও রুক্ষ হইলে প্রচুর পরিমাণে হিতকর দ্রব্য ভোজন করিবে । এস্থলে জাঙ্গল, ওঁরভ্র বা আনুপ পশুর মাংস উত্তম রূপে পাক করিয়া ভোজন কর্তব্য ।

আমলকী প্রমাণ কটকারী, অর্দ্ধেক পরিমাণে হিঙ্গু ও প্রচুর পরিমাণে মধু সহযোগে লেহন করিলে তিন দিনের মধ্যে শ্বাসের শান্তি হয় । কাষ্ঠরাশি সমুত্ত অগ্নি বা সুরমাজ-মুক্ত অশনি যেরূপ ছর্নিবার, শ্বাস, কাশ এবং বিলম্বিকা রোগ সেইরূপ ছর্নিবার ।

## দ্বিপঞ্চাশত্তম অধ্যায় ।

### কাশরোগের চিকিৎসা ।

যে যে কারণে শ্বাস ও হিক্কারোগ জন্মে সেই সকল কারণেই কাশ রোগের উৎপত্তি । ধূম বা ধূলি কর্তৃক উপবাত, ব্যায়াম, রুক্ষ অন্ন সেবন, অতি ভোজনশীল ব্যক্তির ভোজন-জন্য অন্ন রসের বিমার্গে গমন এবং বেগের অবরোধ এই সকল কারণে প্রাণবায়ু, কঠস্থিত উদান বায়ুর অগ্নুগত হইয়া দূষিত হয় । তাহাতে কঠের স্বর ভগ্ন কাংশ্যের ন্যায় হয় এবং কাশিলে মুখ হইতে দোষ (শ্লেষ্মা প্রভৃতি) নিঃসৃত হয় । ইহাকেই কাশ রোগ বলা যায় ।

কাশরোগ পাঁচ প্রকার । বায়ুজন্য, পিত্তজন্য, কফজন্য, কৃতজন্য এবং ক্ষয়জন্য । এই পঞ্চবিধ কাশ রোগ ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইলে যক্ষ্মা-রোগে পরিণত হয় । কঠদেশে কফ, ভুক্ত দ্রব্য গলাধঃকরণে অবরোধ, গলদেশ ও তালুদেশে লেপ (চট্টে), স্বরের বৈপরীত্য, অরুচি অগ্নির

মান্য, এই গুলি কাশরোগের পূর্বরূপ । হৃদয়, ললাট, মূৰ্দ্ধা উদর ও পার্শ্বদেশে শূল, মুখ স্নান, বল, স্রব এবং ওজের ক্ষীণতা, বেগের অবরোধ, শুষ্ক কাশ অর্থাৎ শ্লেষ্মাদি উদ্গত না হওয়া, স্রব ভঙ্গ, এই গুলি বায়ু-জন্য কাশরোগের লক্ষণ । বক্ষদেশে দাহ জ্বর, মুখশোষ ও মুখের তিক্ততা, তৃষ্ণা বমনে কটুরস, কাশ, বর্ণের পাত্ততা এবং দাহ, এই গুলি পিত্তজন্য কাশের লক্ষণ । মুখ বিলিপ্ত ( চট্চটে ), শিরোবেদনা, দেহ ককপূর্ণ, অগ্নে অরুচি, দেহের গৌরব ও অবসাদ, কাশিলে গাঢ় কফ নিঃসরণ, এই গুলি কফজন্য কাশের লক্ষণ । ব্যায়াম, ভার বহন, অধ্যয়ন বা অভিঘাতের দ্বারা বক্ষঃস্থল বিহিত হইলে হৃদয় বিলিষ্ট হইয়া সর্বদা কাশী হইয়া নিষ্ঠীবনের সহিত রক্ত নিঃসরণ হয় । ইহাকে ক্ষতজন্য কাশী বলা যায় । অতিশয় স্ত্রী-সঙ্গ, ভার বহন, পথশ্রম, যুদ্ধ, অথ গজের নিগ্রহ অর্থাৎ আরোহণ করিয়া বলে দমন করা এই সকল কারণে শরীর রুদ্ধ হইয়া বায়ু কর্তৃক উরঃক্ষত না জন্মিয়া কাশ জন্মে । ইহাতে প্রথমে শুষ্ক কাশী হইয়া পরে রক্ত নিঃসরণ হয় । কণ্ঠকূজন, বক্ষঃস্থল ভেদ, হৃদী কর্তৃক বিদ্ধের ন্যায় শূল, তাহাতে স্পর্শসহ হয় না, পর্কভেদ জ্বর, শ্বাস, তৃষ্ণা, স্রবের বিকৃতি, পারাবতের ন্যায় কূজন, এই গুলি ক্ষত জন্য কাশের উপদ্রব । বিরুদ্ধ অনভ্যন্ত জ্বরের ভোজন, অত্যর্থ স্ত্রী-সঙ্গ, বেগের ( মল মূত্রাদি ) নিগ্রহ, ঘৃণা ও শোক এই সকল কারণে অগ্নি ব্যাপন্ন হইয়া দোষ ও মল কুপিত করে । তদ্বারা ক্ষয় জন্য কাশ জন্মিয়া শরীর ক্ষয় করে । গাত্রশূল, জ্বর, দাহ, মোহ প্রাণক্ষয়, শোষ, মাংস ক্ষয়, দৌর্বল্য, পুষ-যুক্ত রুধিরের “নিষ্ঠীবন, এই গুলি ত্রিদোষের লক্ষণ—ক্ষয় জন্য কাশে জন্মে । ইহা অতি দুশ্চিকিৎসনীয় । বার্কক্য জন্য কাশ রোগ জন্মায় তাহা আরোগ্য হয় না—যাঁপ্য থাকে ।

শূদ্রী, বচ, কটফল, গন্ধতণ্ডুল, মুখা, ধন্যা, অভয়া-হরীতকী, বামন-হাটী, দেবদারু, শুগী, এই সকল একত্র হিন্দুযোগে উষ্ণোদকের সহিত

পান করিবে। ত্রিকলা, ত্রিকটু, বিড়ঙ্গ, শৃঙ্গী, রান্না বচ, পদ্মকাষ্ঠ, দেবদারু, এই সকল দ্রব্য মধু, চিনি ও ঘূতের সহিত লেহ প্রস্তুত পূর্বক লেহন করিবে। হরীতকী, চিনি, আমলকী, যব, পিপ্পলী, শুষ্ঠী, একত্র ঘৃত মধুযোগে লেহন করিবে। সৈন্ধবযোগে পিপ্পলী ঈষদ্বৎ জলের সহিত, শুষ্ঠী ও পিপ্পলী যোগে শুড় ভক্ষণ বা ঘৃত মধু যোগে দ্রাক্ষা, লেহন করিবে। দ্রাক্ষা চিনি, পিপ্পলী, শুষ্ঠী, বংশলোচন এই সকল দ্রব্য সমভাগে ঘৃত মধু যোগে লেহন করিবে, অথবা মরিচ ও মিছরি একত্র যোগে বা আমলকী, পিপ্পলী, শুষ্ঠী ও মিছরি সমভাগে চূর্ণ করিয়া দধিমণ্ডের সহিত বা রেণুকা ও পিপ্পলী, তুল্য অংশে দধি সহযোগে পান করিবে। হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, দেবদারু, শুষ্ঠী, খদিরকাষ্ঠ এই সকল তুল্য অংশে ঈষদ্বৎ জলে বা ছাগ মূত্র সহযোগে সেবন করিবে। দস্তী, দ্রবস্তী, তিষক-লোধ এবং ঘূতে ভজিত কুলের অস্থির শস্ত সৈন্ধব যোগে সমভাগে একপল পরিমাণে সেবন (ক্রমশঃ) করিবে। কুল পরিমিত হিঙ্গু, কাজী বা অন্নরস সহযোগে পান, অথবা মধু সহযোগে মরিচ লেহন করিবে। বামন-হাটী, বচ এবং হিঙ্গু একত্র যোগে বর্তী নির্মাণ পূর্বক ঘৃত যুক্ত করিয়া ধূম প্রয়োগ করিবে। বংশনীল, এলাইচ ও লবণ অথবা মুখা, ইক্ষুদী, শুড়ত্বক, ষষ্টিমধু, জটামাংসী, মনঃশীলা, এলাইচ একত্র ছাগমূত্রে পিষিয়া বর্তী নির্মিত হয়। বর্তী সহযোগে ধূম প্রয়োগ করিয়া দ্ব্যংগু পান করিবে। মরিচ যোগে মধু পানও কর্তব্য। এই যোগ গুলির দ্বারা বাতশ্লেষ্ম-জন্য কাশির নিবৃত্তি হয়। দ্রাক্ষারস, মঞ্জিষ্ঠা এবং পুরা নামক গন্ধদ্রব্য দুই পাক করিয়া মধু সহযোগে সেবন করিবে। মূল্য উত্তমরূপে সিদ্ধ করিয়া, তাহাতে কণ্টকারী শুষ্ঠী ও পিপ্পলী মিলিত করিয়া ঘৃত ও মধু সহযোগে মোদক প্রস্তুত করিবে। প্লীহাধিকারস্থ ষড়ঙ্গ ঘৃত সেবনে বায়ুজন্ম কালী আরোগ্য হয়। বিদারিগন্ধাদি অথবা বাসকের রসে ঘৃত পাক করিয়া সেবন

করিবে। স্নেহ-বিরেচন, অম্বুবাশন বা আস্থাপন বা স্নৈহিক ধূম ও প্রয়োগ করিবে। ঈষদ্রুক্ষ স্নাত, মাংসরসে সিদ্ধ করা যবের মণ্ড এবং স্নাতযুক্ত ঈষদ্রুক্ষ দুগ্ধ পান করা বিধেয়। বমন, বিরেচন, শিরো-বিরেচন, ধূম, কবলগ্রহ, উষ্ণ ও কটু লেহ এই সকলের দ্বারা কফের বিশেষ শাস্তি হয়। ত্রিকটু, বিড়ঙ্গ অথবা নিসিন্দা পত্রের রসে স্নাত পাক করিয়া সেবন করিলে কফজন্ম কাশীর শাস্তি হয়। পাঠা, বিটলবর্ণ, ত্রিকটু, বিড়ঙ্গ, সৈন্ধব, গোক্ষুরী, রাম্মা, চিত্রক, বেড়েলা, কর্কটশৃঙ্গী, মুখা, দেবদারু, হরালভা, বামনহাটি, অভয়া-হরীতকী, শুগ্ধী ইহাদিগের কক্ক, কণ্টকারীর রস এবং রসের দ্বিগুণ স্নাত। এই সকল একত্র পাক করিয়া সেবন করিলে শ্বাস, অগ্নিমান্দ্য, শ্বরভেদ এবং পঞ্চবিধ কাশ আরোগ্য হয়।

বিদারিগন্ধাদি, উৎপলাদি, সারিবাদি এবং ষষ্টিমধু এই সকলের কাথ, ইক্ষুরস, জল এবং দুগ্ধ এবং কাকোল্যাদিগণের চূর্ণ এই কাথ ও চূর্ণযোগে যথানিয়মে স্নাত পাক করিয়া প্রাতঃকালে শর্করাযোগে সেবন করিলে পিত্ত-জন্ম কাশ এবং ক্রীসদ-জন্ম ক্ষয় কাশ আরোগ্য হয়। খর্জুর, বামনহাটি, পিপ্পলী, পিয়াল, মৌরী, এলাইচ, আমলকী ইহাদিগের চূর্ণ সমভাগে লইয়া প্রচুর পরিমাণে স্নাত, মধু, চিনিযোগে সেবনে পিত্ত-জন্ম, ক্ষত-জন্ম এবং ক্ষয়-জন্ম কাশের শাস্তি হয়। মাজিষ্ঠা, হরিদ্রা, রসাজন, চিতে, পাঠা, মুর্কী, পিপ্পলী এই সকল সমভাগে মধু সহযোগে অথবা ইক্ষুরসে পাক করা স্নাত বা আমলকী চূর্ণ দুগ্ধে পাক করিয়া স্নাত সহযোগে পান করিলে ক্ষত-জন্ম এবং ক্ষয়-জন্ম কাশ আরোগ্য হয়। গোধূম, যব এবং কাকোল্যাদি গণের স্তম্ভচূর্ণ দুগ্ধ, মধু এবং স্নাত সহযোগে পান করিবে। ইহাতে পূর্বোক্ত ত্রিবিধ কাশের শাস্তি হয়। গুড়োদক বা গুড়ের কাথ, শীতল হইলে কিঞ্চিৎ মরিচ চূর্ণ ও মধুসহ সেবন করিবে।

তিন গ্রহ আমলকীর রস (১২ সের), শুভ্র অরুণ তুলা (৬ সের

এক পোয়া ), বচ, চই, জীরক, ত্রিকটু, গজপিপ্পলী, হবুয়া, যমানী, বিড়ঙ্গ, সৈন্ধব, ত্রিফলা, বনযমানী, পাঠা, চিতে, ধন্যা ইহাদিগের চূর্ণ প্রত্যেকে ১ তোলা পরিমাণ, তুবুং, চূর্ণ ৮ পল, একত্র যোগে মোদক পাক করিয়া দাক্‌চিনী, এলাইচ, তেজপত্র যোগে বিভীতক ফল পরিমাণে সেবন করিবে । ইহার নাম কল্যাণক গুড় । ইহার দ্বারা গ্রহণী, শ্বাস, কাশ, স্বরভঙ্গ, শোথ এবং অগ্নিমান্দ্য নষ্ট হয়, এবং পুরুষত্ব হানির ও জীদিগের বন্ধা দোষ দূর হয় ।

তণ্ডুল দুই পালী, যব ( ৮ সেব ), একশত বড় হরীতকী, একত্র যোগে কাথ প্রস্তুত করিয়া পাদাবশেষ থাকিতে বস্ত্র পূত পূর্বক গ্রহণ করিবে । পরে গুড় ( ১২½ সের ) এবং দশমূল গজপিপ্পলী, আলকুশী বীজ, বামনহাটী, শটী, কুড়, শুগী, পাঠা, গুলঞ্চ, বচ, শঙ্খ-পুষ্পী, রান্না, চিতে, আপাণ্ড, বেড়েলা, ছরালভা, অর্দ্ধ সের তৈল ও অর্দ্ধ সের ঘৃত এই সকল দ্রব্য একত্র সেই কাথে পাক করিবে, পরে তাহাতে পিপ্পলী চূর্ণ প্রদান করিবে এবং পাক সিদ্ধ ও শীতল হইলে তাহাতে মধু সংযোগ করিবে । এই রসায়ন কন্ধ ও ২টী হরীতকী নিত্য সেবন করিলে রাজ্যবান্না, গ্রহণী, শোক, অগ্নিমান্দ্য, স্বরভেদ, কাশ, পাণ্ডু, শ্বাস, শিরোরোগ, জ্বরোগ, হিক্কা ও বিষমজ্বর আরোগ্য হয় এবং মেধা, বল, উৎসাহ বৃদ্ধি ও মন প্রসন্ন হয় । এই রসায়ন ভগবান্ অগস্ত্য মুনির কল্পিত ।

কুলীর, চট্টক, ছুরিণ, লাব ইহাদিগের মাংসে মধুর ও অন্যান্য বর্গসহ \* কাথ প্রস্তুত করিয়া তাহাতে ঘৃত পাক করিয়া সেবন করিলে ক্রান্ত-জন্য ও ক্ষয়-জন্য কাশ আরোগ্য হয় । শতমূলী, গোরক্ষ, চাকুল্যা এবং বেড়েলা সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া সেবন করা কাশের পক্ষে হিতকর ।

\* কাকোলাদি, বিদারিগন্ধাদি এবং দশমূল পিপ্পলাদি প্রভৃতি পুষ্টিকর উক ও কটু রস বিশিষ্টগণ ।

## ত্রিপঞ্চাশত্তম অধ্যায় ।

### স্বরভেদ চিকিৎসা ।

উচ্চৈঃস্বরে বাক্য কথন, বিষ সেবন, অধ্যয়ন, অভিষাত, ও শৈত্য প্রভৃতির দ্বারা বায়ু প্রভৃতি দোষ কুপিত হইয়া শ্বস্ববাহিনী ধমনীর মধ্যে প্রবেশ পূর্বক স্বর বিকৃত করে ।

স্বরভেদ ছয় প্রকার—বাতজন্য, পিত্তজন্য, কফজন্য, সন্নিপাত জন্য, ক্ষয়-জন্য এবং মেদজন্য । বাত জন্য হইলে চক্ষু, মুখ, পুরীষ ও মূত্র কৃষ্ণবর্ণ হয় এবং গর্দভের ন্যায় ভগ্ন ও খরতর স্বরে বাক্য নির্গত হয় । পিত্তজন্য হইলে চক্ষু, মুখ, পুরীষ, মূত্র পীতবর্ণ হয়, এবং কথা কহিবার কালে গলদেশে দাহ হয় । কফজন্য হইলে কণ্ঠদেশে কফ কর্তৃক রুদ্ধ হইলে কষ্টে অল্প অল্প বাক্য নিঃসরণ হয় । এ উপদ্রব দিবা ভাগেই বিশেষ রূপ জন্মে । সন্নিপাত জন্য হইলে পূর্বোক্ত সকল প্রকার বিকার বিশিষ্ট এবং বাক্য অস্পষ্ট হয় । ইহা অসাধ্য । ক্ষয়-জন্য হইলে ধূমের ন্যায় ( কেবল বায়ু মাত্র ) বাক্য নিঃসরণ হয় অর্থাৎ শব্দ হয় না অথবা বাক্য রহিত বয় । এই রোগ বর্জনীয় । অন্তর্গত স্বরে অর্থাৎ গলমধ্যগত স্বরে বাক্য নিঃসরণ হইলে মেদ জন্য বলা যায় । ইহাতে গল, তালু ও কণ্ঠদেশে মেদ লিপ্ত থাকি প্রযুক্ত বাক্য স্পষ্টরূপে এবং শীঘ্র নিঃসৃত হয় না ।

রোগী ক্ষীণ, বৃদ্ধ বা কৃশ হইলে, বহুকাল গত বর্ষ জন্মাবধি জাত হইলে অথবা মেদ-জন্য বা সর্বদোষ জন্য হইলে স্বরভেদ রোগ আরোগ্য হয় না । রোগীকে স্নিগ্ধ করিয়া বমন, বিরেচন, বস্তি, অবপীড়ন, মুখধাবন, ধূম, লেহ এবং কবলগ্রহের দ্বারা অগ্রে দোষের শাস্তি করিবে । শ্বাস ও কাশ রোগিণী প্রথমাবস্থায় যে সকল প্রক্রিয়া বলা হইয়াছে প্রথমতঃ সেই সকল ক্রিয়া করিবে । তদনন্তর যে সকল প্রতীকার কর্তব্য তাহা পশ্চাৎ বলা যাইতেছে ।

স্বরভেদ রোগ বায়ুজন্য হইলে আহারের পর ঘৃত পান করিবে । পটোল, বার্তাকু, ভীমরাজ এবং নীলকিণ্টকী ইহাদিগের রসে ঘৃত পাক করিয়া পান করা প্রশস্ত । অথবা যবক্ষার, যমানী, চিতে ও আমলকী সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া পান করিবে অথবা দেবদারু ও চিত্রক সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া মধুসহ পান করিবে । ঘৃত ও গুড়সহ অন্ন ভোজন করিয়া ঈষৎ জল অল্পপান করিবে । পিত্তজন্য হইলে ঐক্লপ অন্ন ভোজন করিয়া দুগ্ধ অল্পপান করিবে । অথবা সর্ষপা ঘৃত পান করিবে । ঘৃতযোগে যষ্টিমধুর পায়স ভোজন করিবে । অথবা শালীতগুল চূর্ণ, মধু ও ঘৃতে আল্পূত করিয়া লেহন করিবে, অথবা শতমূলী চূর্ণ বা বেড়েলা চূর্ণ, ঘৃত ও মধু যোগে লেহন করিবে । কফজন্য হইলে, গোমূত্র যোগে কটু দ্রব্য লেহন বা মধু, তৈল যোগে কটু দ্রব্য লেহন করিবে । মেদজন্য হইলে, কফজন্য স্বর বিকারের ন্যায় চিকিৎসা করিবে । সন্নিপাত-জন্য হইলে রোগীকে পরিত্যাগ পূর্বক চিকিৎসা করিবে । উচ্চৈঃস্বরে বাক্য কথন প্রযুক্ত স্বরভঙ্গ হইলে মধুর দ্রব্যের সহিত দুগ্ধ পান করিয়া মধু মিশ্রণ পূর্বক পান করিবে ।

## চতুঃপঞ্চাশত্তম অধ্যায় ।

### ক্ৰিমি রোগের চিকিৎসা ।

ভুক্ত দ্রব্য পরিপাকের পূর্বে আহার করণ, অজীর্ণ-জনক অনভ্যাস্ত, বিরুদ্ধ বা মলিন দ্রব্য ভোজন, পরিশ্রমের অভাব, গুরুপাক, অতিশয় শীতল এবং শীতল দ্রব্য ভোজন দ্বিবা নিদ্রা, মাষকলাই, পিষ্টান্ন, বিদল, মৃণাল, শালুক, কেশুর, পর্ণ, শাক, সুরা, গুরু, দধি, ক্ষীর, গুড়, ইক্ষু, নৃপপণ্ডুর মাংস, পিণ্যাক (সর্ষপাদির খৈল), চিপটিক এবং



মধুরাস্ত্র পানীয় এই সকলের দ্বারা প্লেস্মা এবং পিত্ত কুপিত হয় ।  
তদ্বারা দেহের বিবিধ স্থানে বিবিধ প্রকার আকার বিশিষ্ট কৃমি সকল  
জন্মে । আমাশয় ও পকাশয়ই তাহাদিগের উৎপত্তির স্থান ।

দেহস্থ কৃমি বিংশতি জাতীয় এবং পুরীষ, কফ ও রক্ত এই তিন  
প্রকার পদার্থ হইতে তাহারা উৎপন্ন হয় । তাহাদিগের নাম ও  
লক্ষণ বলা যাইতেছে । অষবা, বিষবা, কিপ্পা, চিপ্পা, গণ্ডুপদা,  
চুরব এবং দিমুখ, এই সপ্ত প্রকার কৃমি পুরীষ-জাত । ইহারা খেত-  
বর্ণ, সূক্ষ্ম এবং গুদ অর্থাৎ মধ্য-নির্গত পথে সঞ্চারণ করে । তাহাদিগের  
মধ্যে কতক গুলির পুচ্ছদেশ স্থূল থাকে । ইহারা পুরীষ-জাত কৃমি ।  
পুরীষ-জাত কৃমি জন্মিলে, শূল, মগিমান্দ্য, পাণ্ডুতা, তিষ্ঠন্ত, বল-ক্ষয়,  
লালাস্রাব, অরুচি, হৃদ্রোগ এবং মলভেদ এই সকল উপসর্গ ঘটে ।  
রক্ত, গণ্ডুপদ, দীর্ঘ, দর্ভপুষ্পা, প্রলুনা, চিপিট পিপীলিকার, এই কৃমি  
গুলি কফ প্রকোপ হেতু জন্মে । ইহাদিগের দ্বারা শূল, আটোপ,  
মলভেদ এবং অজীর্ণ এই উপদ্রব গুলি জন্মে । রোমশা, রোম-মূর্দ্ধান,  
সপুচ্ছা, শ্রাবমণ্ডল, কিক্শি ও কুষ্ঠজ এই ছয় প্রকার শোণিত-জন্ম  
কৃমি । ইহাদিগের মধ্যে প্রথম চারি প্রকার কৃমি ধান্যাকুরের ভ্রায়  
আকারবিশিষ্ট, গুরু বর্ণ এবং সূক্ষ্ম । ইহারা মজ্জা, নেত্র, তালু ও  
শ্রোত্রদেশে জন্মিয়া কেশ, নখ, রোম, ভক্ষণ করে । ইহাদিগের  
শিরোরোগ, হৃদ্রোগ, বমন, প্রতিশ্রায় প্রভৃতি উপদ্রব জন্মে । কিক্শি  
নামক কৃমি দন্তে জন্মে, এবং কুষ্ঠজ কৃমি শরীরে বিচরণ করে ।  
শোণিত-জাত কৃমি সমূহ রক্তযুক্ত, কৃষ্ণবর্ণ, স্নিগ্ধ এবং স্থূল । ইহা-  
দিগের কর্তৃক প্রায় রক্তগত রোগ সমস্ত জন্মে ।

মাশকলাই, পিষ্টান্ন, লবণ, গুড়, শাক এই সকল আহারের দ্বারা  
পুরীষ-জাত কৃমি জন্মে । মাংস, মাষকলাই, গুড়, ক্ষীর, দধি এবং  
( বহু কাল স্থিত বিকৃত অন্নীভূত ইক্ষুরস ) এই সকল আহারের দ্বারা  
কফ-জন্ম কৃমি জন্মে । বিরুদ্ধ এবং অজীর্ণ-জনক শাক প্রভৃতি

আহারের দ্বারা শোণিত জন্তু কৃমি জন্মে। জ্বর, বিবর্ণতা, শূল, হ্রাসোগ, অবসাদ, ভ্রম, অরুচি এবং অতিসার, কৃমি জন্মিলে এই সকল উপদ্রব ঘটে। প্রথম ত্রয়োদশ প্রকার কৃমি স্পষ্ট দৃশ্য হয়। কেশ-জাত প্রভৃতি কৃমি অদৃশ্য। প্রাথমিক দুই প্রকার কৃমিরোগ আরোগ্য হয় না।

কৃমি রোগের চিকিৎসা করিতে হইলে রোগিকে প্রথমতঃ স্নিগ্ধ করিয়া সুরসাদি গণের কাথ সহযোগে পাক করা ঘৃত দ্বারা বমন করাইবে। পরে তীক্ষ্ণ বিরেচন প্রয়োগ পূর্বক যব, কোল, কুলথ এবং সুরসাদিগণের কাথ, বিড়ঙ্গ, তৈল ও নৈরব, লবণযোগে আস্থাপন প্রয়োগ করিবে। বস্তি প্রযুক্ত দ্রব্য মলাশয় হইতে প্রত্যাগত হইলে রোগীকে স্ত্রোধাদকে জ্ঞান করাইয়া কৃমি নাশক আহার প্রদান করিবে। তদনন্তর শিরীষ ও অপামার্গের রস, অথবা কচুর রস মধু-সহযোগে পান করিবে। তীক্ষ্ণ কৃমিনাশক দ্রব্যই ভোজনের পক্ষে প্রশস্ত। কচুর রস, মধু সহযোগে বা পলাশ বীজের রস বা কক্ক, তণ্ডুলোদক সহযোগে, পালিদা পত্র শালিকা শাক বা সুরসাদিগণের রস, মধু সহযোগে পান করিবে। অথবা পুরীষ চূর্ণ বা বিড়ঙ্গ চূর্ণ, মধু সহযোগে সেবন করিবে। মূষিকাপর্ণ অর্থাৎ ইন্দুরকাণীর পত্র উত্তম রূপে পিষিয়া তৎসহযোগে পিষ্টক প্রস্তুত করিবে। সেই পিষ্টক ভক্ষণ করিয়া ধাত্মান্ন অন্নপান করিবে। সুরসাদিগণের কক্ক ও কাথ সহযোগে তৈল পাক করিয়া পান করিবে। বিড়ঙ্গ চূর্ণ ও বিড়ঙ্গ কক্ক উক্ত তৈল-সহ ভক্ষণ করিবে। অথবা সুরসাদিগণের কাথ তিল ভাবিত করিয়া তুন্নিঃসৃত তৈল পান করিবে। কুঙ্কুম, বিষ্ঠা, বিড়ঙ্গ ত্রিফলার কাথে সাণ্ডবার ভাবিত করিয়া মধু সহযোগে লেহন পূর্বক আমলকীর রস অন্নপান করিবে। এই প্রণালী-ক্রমে লৌহ চূর্ণ সেবন করিয়া বিভাতকী ও হরীতকীর রস অন্নপান করিবে। অথবা নাটা করঞ্জার রস মধু সহযোগে, বা

পিপ্পলী-মূল অজা-মূত্র সহযোগে পান করিবে। অথবা দধিমস্ত্র সহযোগে সীসক সপ্তাহ ঘর্ষণ করিয়া পান করিবে। পুরীষ-জাত এবং কফ জাত কৃমি এই সকল প্রণালীতে চিকিৎসা করিবে।

মল্লক হৃদয় মুখ নাসিকা এ চক্ষু এই সকল স্থানে যে সকল কৃমি জন্মে তাহাতে অঞ্জন, নস্ত্র, অবপীড়ন প্রয়োজ্য। অশ্বের পুরিষের রস শুষ্ক করিয়া বিড়ঙ্গের কাথে পুনঃ পুনঃ ভাবিত করিবে। সেই চূর্ণ প্রথমেনে প্রয়োগ করিবে। এই প্রণালীক্রমে লৌহচূর্ণও প্রয়োজ্য কাংশ্র নীল (কাঁসার কলঙ্কা) ও তৈল সহযোগে সুরসাদিগণও নস্ত্রে প্রয়োজ্য। রোম-জাত কৃমির স্থলে ইন্দ্রলুপ্তের বিধি প্রয়োজ্য। দন্তজাত কৃমি রোগ মুখ-রোগ-বিহিত প্রণালী অবলম্বন করিবে। রক্তজাত কৃমি রোগে কুষ্ঠের ত্রায় চিকিৎসা করিবে। সকল প্রকার কুলথ কাথ সংযোগে তিক্ত ও কটু রস ভোজন করা হিতকর। দ্ধং পানও প্রশস্ত।

দুগ্ধ (ঘন পাক), মাংস, ঘৃত, দধি, শাক, অন্ন, মধুর, হিম, কৃমিরোগে এই সকল আহার পরিত্যাগ করিবে।

### পঞ্চপঞ্চাশত্তম অধ্যায়।

#### উদাবর্ত রোগের চিকিৎসা।

জীবিতাভিলাষী প্রাজ্ঞ ব্যক্তি বায়ু প্রভৃতি পদার্থের উর্দ্ধ বা অধঃ-প্রবৃত্তির বেগ কদাচই ধারণ করিবে না। বায়ু, পুরীষ, মূত্র, জন্তুগণ, অশু, ক্ষুধা উদ্গার, বমন এবং শুক্র প্রভৃতির বেগ ধারণের দ্বারা বায়ু উর্দ্ধগত হইয়া এই রোগ জন্মায়, এ কারণ ইহাকে উদাবর্ত বলে। ক্ষুধা, তৃষ্ণা, নিদ্রা এবং শ্বাশ্বের বেগ ধারণেও এই রোগ জন্মে। ইহা-দিগের লক্ষণ এবং চিকিৎসা সংক্ষেপতঃ বলা যাইতেছে। এই রোগ

কারণভেদে ত্রয়োদশ প্রকার হইয়া থাকে । অপথা ভোজন-জনাও  
অপর এক প্রকার উদাবর্ত জন্মে ।

আত্মান, শূল, হৃদয়ের উপরোধ (আহার বা দেহ সঞ্চালনে  
হৃদয়ের অভ্যন্তরে যেন কিছু লাগে বলিয়া বোধ হয়), শিরোরোগ,  
শ্বাস, অতিশয় দ্বিদ্ধা, কাশ, প্রতিশ্রায়, গলদেশে বেদনা, দেহে পিত্ত  
এবং শ্লেষ্মার সঞ্চরণ, পুরীষের এককালে অপ্রবৃতি বা মুখ হইতে  
নিঃসরণ, অপান বায়ুর বেগ ধারণে এই সকল উপদ্রব ঘটে । আটোপ  
(পকাশয়ে গুড় গুড় শব্দ), শূল, পরিকর্তন (গুদ অর্থাৎ মল নির্গমের  
ঘাঁরে যেন কর্তন করিতেছে এইরূপ পীড়া), বায়ুর উর্দ্ধগতি, পুরীষের  
অপ্রবৃতি বা মুখ হইতে নিঃসরণ, পুরীষের বেগ ধারণে এই সকল  
উপদ্রব ঘটে । কষ্টে অন্ন অন্ন মূত্র নিঃসরণ, মেদ্র, গুদ, বজ্রকণ, মুক্ষ,  
নাভি, বস্তি অথবা মূর্দ্ধদেশে আকৃষ্ট অর্থাৎ টেনে ধরার ছায় যাতনা  
এবং শূল, মূত্রবেগধারণে এই সকল উপদ্রব জন্মে । মন্যাস্তম্ভ,  
গলস্তম্ভ, শিরোরোগ এবং মুখ, নাসিকা, চক্ষু ও কর্ণে বায়ুজন্ম তীব্র  
রোগ, জৃম্মণের বেগ ধারণে এই সকল উপদ্রব জন্মে । আনন্দাশ্র  
হউক বা শোকাশ্র হউক, অশ্রুবেগ ধারণ করিলে মস্তকের ভার, তীব্র  
নেত্ররোগ এবং পীনস জন্মে । ক্রবথুর বেগ ধারণে মস্তক, চক্ষু,  
নাসিকা এই সকল স্থানে রোগ জন্মে । কণ্ঠ ও মূথের পূর্ণতা,  
অতিশয় তৌদ, কুজন এবং বায়ুর প্রবৃতি, ইত্যাদি বায়ুজন্ম বিকার,  
উদগারের বেগ ধারণে জন্মে । বমনের বেগধারণে কুষ্ঠ, অম্নের  
বিদগ্ধভাব, মূত্রাশয়েও মল নির্গম পথে ফুলা ও বেদনা এবং কষ্টে  
মূত্র নিঃসরণ, এই সকল উপদ্রব ঘটে । শুক্রের বেগ ধারণে শুক্রাশ্রী  
ও শুক্র শ্রাব প্রভৃতি শুক্র-জাত বিকার জন্মে । স্ফুধার বেগ ধারণে  
স্ফুধা কালে আহার নী করিলে তন্দ্ৰা, অঙ্গমর্দ, অকৃচি, শ্রান্তি  
এবং দৃষ্টির ক্ষীণতা, এই সকল উপদ্রব ঘটে । কণ্ঠ-শোষ, মুখ-শোষ,  
শ্রবণ-শক্তির রোধ এবং হৃদয়দেশে বেদনা, তৃষ্ণার বেগধারণে এই

সকল উপদ্রব ঘটে । শ্রান্ত অবস্থায় নিশ্বাসের বেগ ধারণ করিলে হৃদ্রোগ, মোহ অথবা গুল্ম রোগ জন্মে । জ্বন্তণ, অঙ্গমর্দ, দেহ, মস্তক ও চক্ষুর জড়তা অথবা তন্দ্রা, নিদ্রার বেগ ধারণে এই সকল উপদ্রব ঘটে ।

তৃষার্ত, অত্যর্থ ক্লিষ্ট, ক্লীণ, শূলার্ত ও পুরীষ বমন, উদাবর্ত রোগে এই সকল লক্ষণ ঘটিলে রোগিকে পরিত্যাগ করিবে । বায়ুর বিপথে গমন প্রযুক্ত এই রোগ জন্মে বলিয়া বায়ু স্বাভাবিক পথে আনিবার নিমিত্ত সকল প্রক্রিয়া এই রোগের পক্ষে সকল ঋতুতেই বিধেয় । অতঃপর এই রোগের সামান্ত্রতঃ এবং পৃথক্ রূপে ক্রিয়া সকল বলা যাউতেছে ।

বায়ুজন্য উদাবর্ত রোগে স্নেহ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া আস্থাপন প্রয়োগ করিবে । পুরীষ-রোধজন্য রোগ হইলে আনাহ রোগের প্রক্রিয়া কর্তব্য । মূত্র-রোধ-জন্য হইলে সচল লবণ বা এলাইচ সহযোগে বা দুগ্ধ সহযোগে মদিরা পান করিবে, বা আমলকীর রস জল সহযোগে তিন দিন, বা অশ্ব-পুরীষের রস পান করিবে । মাংস উপদংশের (চাটনি) সহিত মধু অথবা গোড়িক সীধু পান করিবে । দেবদারু, মৃণা, মুর্খী, হরিদ্রা এবং ষষ্টিমধু একত্র যোগে কুল প্রমাণ বটা বৃষ্টির জলের সহিত পান করিবে । হরালভার রস, কুঙ্কুমের কাথ অথবা জলের সহিত এক্ষার (কাকুড় বা শশা) বীজ লবণাক্ত করিয়া পান করিবে । পঞ্চমূলী সহযোগে পাক করা দুগ্ধ বা দ্রাক্ষারস পান করিবে । অশ্বরী-ভেদক যোগ সমস্তও এ স্থলে প্রয়োজ্য । অথবা মূত্রকৃচ্ছ্র অধিকারস্থ যোগ সকলও প্রয়োগ করা যাইতে পারে । সেই সকল যোগ মূত্রাঘাত অধিকারে পরে বলা যাইবে । জ্বন্তণ-ধারণ জন্য রোগে স্নেহ-শ্বেদ প্রয়োগ করিবে । অশ্রু ধারণ-জন্য রেংগে রোগিকে স্নিগ্ধ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া অশ্রু মোক্ষণ করাইবে । অথবা তীক্ষ্ণ অঞ্জন, অবপীড়ন, তীক্ষ্ণগন্ধ গ্রহণ, বর্ষি প্রয়োগ বা তীক্ষ্ণ

প্রথমন বা সূর্য্য কিরণে দৃষ্টিপাত দ্বারা ক্ষবধু (হাঁচি) প্রবর্তিত করিবে।  
উষ্ণার-রোধ-জন্য উদাবর্ত হইলে স্নেহ ধূম প্রয়োগ ও সচল লবণ ও  
বাজপূরের (টাঁবা লেবুর) রস সহযোগে সুরা পান করিবে। বমন  
রোধ-জন্য হইলে দোষ অনুসারে স্নেহাদি ক্রিয়া করিবে; অথবা  
ক্ষার ও লবণযোগে অভ্যঙ্গ প্রয়োগ করিবে। এবং বস্তি-শুদ্ধিকর  
দ্রব্য ও চতুঃপদ জল সহযোগে দুগ্ধ পাক করিয়া জল নিঃশেষ হইলে  
প্রচুর পরিমাণে পান করিবে। শুক্ররোধ-জন্য উদাবর্ত হইলে  
স্ত্রীর সহবাস কর্তব্য। ক্ষুধা-সহন-জন্য রোগে অল্প পরিমাণে স্নিগ্ধ  
ও উষ্ণ দ্রব্য ভোজন করবে। তৃষ্ণা সহ্য করিয়া রোগ হইলে শীতল  
মহু বা যবের মণ্ড পান করিবে। শ্রান্ত অবস্থায় শ্বাস-নিগ্রহ-জন্য  
পীড়া হইলে মাংস রস সহযোগে ভোজন কর্তব্য। নিদ্রা-সহন-জন্য  
পীড়া হইলে দুগ্ধ পান করিবে এবং প্রিয় কথোপকথনে নিদ্রা যাইবে।  
আত্মান-জন্য রোগে দোষানুসারে চিকিৎসা করিবে। কৃষ্ণ, কষায়,  
কটু ও তিক্ত ভোজনের দ্বারা কোষ্ঠগত বায়ু কুপিত হইয়া উদাবর্ত  
জন্মায়। তাহাতে বায়ু, মূত্র, পুরীষ, শোণিত, কফ এবং মেদ-বহা  
শিরা সমূহের মধ্যে বায়ু উর্দ্ধগত হয়। তৎপ্রযুক্ত হৃৎ ও বস্তিদেহে  
শূল, দেহের গৌরব, অরুচি, বায়ু, মূত্র এবং পুরীষের কষ্টে নিঃসরণ,  
শ্বাস, কাশ, প্রতিশ্রায়, দাহ, মোহ, বমি, জ্বর, তৃষ্ণা, হিক্কা, শিরো-  
রোগ, মন ও ক্রতির বিব্রম প্রভৃতি বিবিধ বায়ুজন্য প্রকোপ জন্য বিকার  
জন্মে। এ অবস্থায় তৈল ও লবণযোগে অভ্যঙ্গ প্রয়োগে স্নিগ্ধ করিবে  
এবং শ্বেদ ও নিরুচ্চ বস্তি প্রয়োগ করিবে। দোষ প্রযুক্ত মল-ভেদ  
হইলে ভোজনান্তেও অনুবাসন প্রয়োজ্য। তাহাতেও শাস্তি না  
হইলে অধিক পরিমাণে স্নিগ্ধ করিয়া স্নেহ-বিরেচন প্রয়োগ করিবে।  
অল্পপানক সহযোগে তেউড়ী, পীলু, যমানীচূর্ণ পান করাইবে। হিঙ্গু,  
কুষ্ঠ, বচ, স্বর্জ্জক্ষার এবং বিড়ঙ্গ উত্তরোত্তর দ্বিগুণিত করিয়া সেবন  
করাইবে। এই দুইটী যোগের দ্বারা উদাবর্ত এবং শূল রোগেরও

শাস্তি হয়। দেবদারু, চিত্রক, কুড়, বচ, হরীতকী, পলঙ্কবা, পুষ্কর মূল, (অভাবে কুড়) একত্র যোগে ৩২ সের জলে পাক করিয়া পাদাবশেষ থাকিতে পান করিবে। মূল (পুরাতন), শুষ্কী, পুনর্নবা, পঞ্চমূলী, শৌদাল একত্র যোগে কাথ প্রস্তুত করিয়া সংসহযোগে স্নাত উদাবর্তে অতি প্রশস্ত। বচ, আতইচ, কুষ্ঠ, হরীতকী, পিপ্পলী এবং মুর্খী, একত্র যোগে উষ্ণোদকের সহিত (চূর্ণ বা শঙ্ক) পান করিবে। তিত লাউয়ের মূল, ময়নাফল, শুড়ুচী, আতইচ, বচ, কুষ্ঠ, কিণু (সুরাবীজ), চিত্রক, সমভাগে উষ্ণোদকের সহিত পান করিবে। দেবদারু, চিত্রক, ত্রিফলা, বৃহত্তী একত্র যোগে গোমূত্রের সহিত পান করিবে। ত্রিফলা ও কণ্টকারী আটক পরিমিত জলে পাক করিয়া \* তাহার কাথে এক প্রস্থ যব পাক করিবে। অর্দ্ধ প্রস্থ থাকিতে নামাইয়া হিঙ্গু সহযোগে পান করিবে। মদন ফল, অলাবু বীজ, পিপ্পলী এবং কণ্টকারী, ইহাদিগের চূর্ণ নলের দ্বারা মলাশয়ে প্রধমিত করিবে। দস্তী, কমলাগুড়ী, তিতলাউ, চিত্রক, ঘোষা-ফল, পিপ্পলী এবং সৈন্ধব লবণ একত্র যোগে গোমূত্রের সহিত বর্তী প্রস্তুত করিবে। ঐ বর্তী নলদ্বারে প্রবিষ্ট করিবে। এই দুইটি নিম্ন লিখিত যোগে শীঘ্র উদাবর্ত রোগের শাস্তি হয়।

### ষট্‌পঞ্চাশত্তম অধ্যায় ।

#### বিসৃচিকা চিকিৎসা ।

অজীর্ণ; আম, বিষ্টক এবং বিদগ্ধ এই চতুর্বিধ কারণে বিসৃচিকা, অলসক এবং বিলম্বিকা নামক তিন প্রকার রোগ জন্মে। অজীর্ণ প্রযুক্ত স্থলী কর্তৃক গাত্র বিদ্ধ হওনের ন্যায় বায়ু-জন্য যাতনা হইলে

\* এস্থলে ত্রিফলা ও কণ্টকারী পরিমাণ না থাকিলেও পরিভাষার নিয়মানুসারে জলের পরিমাণ থাকিতেই দ্রব্যের পরিমাণ জানা যায়।

বিস্রুচিকা বলা যায় । শাস্ত্রজ্ঞ পরিমিতাহারী ব্যক্তির এই রোগ কদাচ জন্মে না, অসংযতেন্দ্রিয় আহার লোলুপ মূঢ় ব্যক্তিরই জন্মে ।

মূচ্ছা, অতিসার, বমন, পিপাসা, শূল, ভ্রম, উদ্বেষ্টন, জন্তণ, দাহ, বিবর্ণতা, কম্প, হৃদয়ে বেদনা, শিরো-বেদনা, কুক্ষিদেশের আনন্ধ ভাব ( টেনে থাকা ), আচ্ছন্ন প্রায় কুঞ্জন ( গোঁ গোঁ শব্দ ) বায়ু রুদ্ধ হইয়া কুক্ষিদেবে ধাবিত হওন এবং বায়ু পুরীষের কুক্ষিদেবে নিরোধ, হিকা এবং উল্কার এই সকল লক্ষণ হইলে অলসক বলা যায় ।

ভুক্তদ্রব্য কফ ও বায়ু কর্তৃক দূষিত হইয়া উর্দ্ধ বা অধোভাগে প্রবর্তিত না হইলে বিলম্বিকা রোগ বলা যায় । ইহা বর্জনীয় । আম কর্তৃক আমাশয়ে বিশেষ স্পীড়া জন্মিলে এবং দোষের সকল লক্ষণ-প্রকাশ পাইলে আমজন্য রোগ বলা যায় ।

দন্ত, গুষ্ঠ, নখ, শ্রাববর্ণ, অন্ন সংজ্ঞা, বমন, নেত্র কোষ-মথ ( চক্ষু খোলে বসিয়া যাওয়া ), স্বরের ক্ষীণতা এবং সন্ধির শৈথিল্য এই গুলি ঘটিলে বিস্রুচিকা রোগীকে পরিত্যাগ করিবে \* । রোগ অসাধ্য না হইলে পার্শ্বদ্বয় দন্ধ করণ, অগ্নিতাপ এবং তীক্ষ্ণ বমন প্রযোজ্য । অন্ন পরিপাক হইলে লজ্বন, পাচন ও বিরেচন প্রয়োজ্য । এই সকলের দ্বারা শরীর সংশোধিত হইলে মূচ্ছা, অতিসার প্রভৃতি উপদ্রবের শাস্তি হয় । ইহাতে আস্থাপনও প্রয়োজ্য ।

পূর্বোক্ত সকল রোগেব অপরাপর যোগ বলা যাইতেছে । হরীতকী, বচ, হিঙ্গু, ইক্ষুবব, রশুন, সচল লবণ, ত্রাতটচ, এই সকলের চূর্ণ ঈষৎক্ষ জলের সহিত পান করিলে অজীর্ণ, শূল, বিস্রুচিকা ও অরুচির শাস্ত হয় । অথবা ক্ষারাগদ ( বিষ চিকিৎসায় দ্রষ্টব্য ) বা বিটলবণ কিম্বা প্রচুর পরিমাণে শুষ্ক সহযোগে সর্ষপ অথবা সৈন্ধব, হিঙ্গু, বীজপূর, স্নাত, ত্রিকলা এবং ত্রিকটু একত্র অন্নরস সহযোগে অথবা

\* বিস্রুচিকাই ওলাউঠা রোগ ওলাউঠা রোগে এই লক্ষণ গুলি ঘটিলে রোগীকে কদাচই বাঁচিতে দেখা যায় না ।



স্নুহীক্ষীর (মনসার আটা) মিশ্রিত ত্রিকটু, সৈন্ধব লবণ সহযোগে পান করিবে। অথবা বাতব্যাধি চিকিৎসার অন্তর্গত কল্যাণ লবণ বা পিপ্পলী, ষমানী এবং অপামার্গ অথবা তুল্য পরিমাণে পিপ্পলী এবং দস্তী বা যোষালতার রস ও দস্তী সহযোগে পিপ্পলীর কক্ক বা শুষ্কীয় কক্কযুক্ত পিপ্পলীর কক্ক উষ্ণোদকের সঙ্ঘিত পান করিবে। ত্রিকটু, নাটাকল, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা এবং পিপ্পলীমূল সমভাগে টাবালেবুর রসে মর্দন পূর্বক ছায়া শুক্কুরিয়া গুটিকা প্রস্তুত করিবে। ইহার অঞ্জে বিশ্চিকার শাস্তি হয়। সম্যক্ রূপে বাস্তবিরেচিত বা লজ্জিত হইলে এবং সম্যক্ ক্ষুধা হইলে পাচনীয় ও অগ্নিকর পেন্না (যব প্রভৃতির) পান করাইবে।

কুপিত বায়ু কর্তৃক আম অথবা পুরীষ সঞ্চিত হইয়া বদ্ধ হইলে এবং আপনা হইতে নির্গত না হইলে আনাহ রোগ বলা যায়। আনাহ রোগ আম-জন্ম হইলে তৃষ্ণা, প্রতিশ্রাব, শিরোদাহ, আমাশয়ে শূল ও ভার, বমনেচ্ছা, উদগারের ব্যাঘাত (উদগার সম্যক্ রূপে নির্গত না হওয়া), কটি, পৃষ্ঠ, পুরীষ ও মূত্রের শুষ্ক ভাব, শূল মুচ্ছা, পুরীষবমন, শ্বাস এবং অলসক রোগের পূর্বোক্ত সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়।

এ স্থলে পুরীষ-জন্ম আনাহ রোগ হইলে ও পুরীষ বমন না হইলে, শ্বেদ ও পাচনীয় দ্রব্যের দ্বারা অগ্রে আমের পরিপাক করিবে। বিশ্চিকা রোগে যে সকল বিরেচক দ্রব্য বলা হইয়াছে সেই সকল দ্রব্য মহিষ, ছাগ, মেঘ, হস্তী ও গো ইহাদিগের মূত্রে ভাবিত করিয়া বর্তী নির্মাণ করিবে। রোগীকে শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া পায়ুরন্ধ্রে নল প্রবিষ্ট করিয়া ঐ বর্তীর চূর্ণ তদ্বারা প্রধমিত করিবে। উর্দ্ধাধো-ভাগশোধনকর দ্রব্য (শোধনী বর্গ দ্রব্য) গোমূত্রে পাক করিয়া সেই কাথ ও তাহার অর্ধেক মূত্র একত্র মধু সংযোগ করিয়া নিরুচ বস্তি প্রয়োগ করিবে। লবণযোগে তেউড়ী সেবন করাইয়া বিরেচনের

প্রণালী অবলম্বন করিবে । অথবা পূর্কোক্ত সকল দ্রব্যের সহযোগে তৈল পাক করিয়া অনুবাসনে প্রয়োগ করিবে ।

### সপ্তপঞ্চাশত্তম অধ্যায় ।

#### অরোচক রোগের চিকিৎসা ।

চিত্ত-বিপর্যয় হেতু দোষ ভিন্ন রূপে বা পরস্পর মিলিত হইয়া হৃদয়ে গাঢ়রূপে ব্যাপ্ত হইলে অরুচি জন্মে । অরুচি পঞ্চবিধ । জ্বদি-শূল এবং মুখের বৈরশ্চ, এই দুইটী বায়ু-জন্ম অরুচির লক্ষণ । হৃদয়ে দাহ, চোষ, মুখের তিক্ততা, মুচ্ছা এবং তৃষ্ণা এই গুলি পিত্ত-জন্য অরুচির লক্ষণ । কণ্ডু, গুরুতা, কফশ্রাব, দেহের অবসাদ, তন্দ্রা এবং মুখের মধুরতা, এই গুলি শ্লেষ্মজন্ম অরোচকের লক্ষণ । ত্রিদোষ-জন্ম হইলে হৃদয়ে বায়ু, পিত্ত, কফের বহুতর লক্ষণ প্রকাশ পায় । রাগ, শোক, ভয়, মনের বিপ্লব এবং অশুচি দর্শন, এই সকল কারণেও অরুচি জন্মে ।

বায়ু-জন্ম অরুচি হইলে জলের সহিত বচের চূর্ণ পান করিয়া বমন করিবে । তদনন্তর পিপ্পলী, বিড়ঙ্গ, যবক্ষার, হরেণু, বামনহাটা, রাস্না, এলাইচ, হিন্দু, সৈন্ধব এবং গুল্মী ইহাদিগের চূর্ণ, ঘৃত, সুরা বা উষ্ণ জলের সহিত পান করিবে । পিত্ত-জন্ম হইলে মধুর গুড়োদক পান করিয়া বমন করিবে । তদনন্তর সৈন্ধব, চিনি, মধু ও ঘৃত একত্র সেবন করিবে । কফ-জন্ম হইলে নিম্বোদক পান করিয়া বমন করিবে । তদনন্তর যমানী-চূর্ণ অথবা বায়ু-জন্ম অরোচকে পূর্কোক্ত চূর্ণ পিয়ালের রস ও মধু সহযোগে পান করিবে । ত্রিদোষ-জন্ম হইলে পূর্কোক্ত সকল যোগেই প্রয়োগ করিবে ।

দ্রাক্ষা, পটোল, বিটলবণ, বেত্র-করীর (বেতের ডগা), নিম্ব,

মূৰ্খা, অভয়া-হরীতকী, বিভীতকী, বদর, আমলকী, দেবদারু, পিয়াল বীজ, করঞ্জ বীজ এই সকল একত্র গোমূত্র যোগে লেহ প্রস্তুত করিবে। মুখা, বচ, ত্রিকটু, হরিত্রা, দারুহরিত্রা, ভার্গী (বামনহাটী), কুষ্ঠ, মূৰ্খা এই সকল একত্র যোগে মেঘ মূত্রে পিষিয়া হস্তী-মূত্র সহযোগে পাক করিবে। এই কয়েকটি যোগের দ্বারা গুল্ম, অরুচি, শ্বাস এবং হৃদ্রোগের উপশম হয়।

অরুচিরোগে অভ্যস্ত স্বদেশ-জাত মূল, ফল, ষাড়ব প্রভৃতি বিবিধ প্রকার ভক্ষ্য ও পানীয় এবং লঘু, রক্ষ, মনের প্রীতিকর সকল দ্রব্য ভক্ষণ ও পান করিবে। ত্রিকটু, হরিত্রা, ত্রিফলা এবং যবশুক এই সকলের চূর্ণ, অথবা অন্যান্য তিক্ত বা কটু দ্রব্য চূর্ণ মধু সহযোগে মুখধাবনে ব্যবহার করিবে। মুস্তাদি বা আরণ্যাদি গণের কাথ মধু, মূত্র, আসব, গুড়, এবং ক্ষার আসব এই সকল দ্রব্যে বিবিধ লেহ প্রস্তুত করিয়া সেবন করিবে। এই সকল যোগের দ্বারায় কফ ও বাত-জন্য অরুচির শাস্তি হয়।

### অষ্টপঞ্চাশত্তম অধ্যায়।

#### মূত্রাঘাত রোগের চিকিৎসা ।

বাতকুণ্ডলী, বাতাষ্টীলা, বাতবস্তি, মূত্রাতীত, মূত্রজঠর, মূত্রোৎসঙ্গ, মূত্রক্ষয়, মূত্রগ্রস্থি, মূত্রশুক্র, উষ্ণবাত এবং দুই প্রকার মূত্রকোসাদ রোগ, মূত্রাঘাত রোগ এই দ্বাদশ প্রকার।

রক্ষ বা বেগের ব্যাঘাত জন্য বায়ু বিগুণিত হইয়া বস্তিদেশে কুণ্ডলাকারে থাকে। তজ্জন্তু মূত্র রোধ হইয়া বস্তিদেশে বেদনা জন্মে অথবা যাতনা সহকারে অল্প অল্প মূত্র নিঃসরণ হয়, এই সূদারুণ রোগকে বাতকুণ্ডলী বলে। মলদ্বার এবং বস্তিদেশে বায়ু আশ্রয় করিলে অষ্টীলায় ন্যায় কঠিন ও অচল গ্রন্থি জন্মে; ইহাকে বাতাষ্টীলা

বলে । মূত্রবেগ ধারণ করিলে, বস্তিগত বায়ু কর্তৃক বস্তির মুখ রুদ্ধ হইয়া মূত্ররোধ হয় এবং বস্তি ও কুক্ষিদেশে পীড়া জন্মে । এই কষ্ট-সাধ্য রোগকে বাতবস্তি বলে । মূত্রবেগ ধারণ করিয়া পুনর্বার ত্যাগ করিতে ইচ্ছা করিলে, অতি কষ্টে অগ্নে অগ্নে অথবা প্রবাহ-ভাবে পুনঃ পুনঃ নিঃসরণ হয়—ইহাকে মূত্রাভীত বলে । মূত্রবেগ বিহত হইলে ( নিঃসরণ হইবার কালে বাধা পাইলে ) অপান বায়ু কুপিত হইয়া উদর বায়ু পূর্ণ হয়, তজ্জন্ত নাভির অধোভাগে আত্মান ও তীব্র বেদনা জন্মে—ইহাকে মূত্র-জঠর বলে । প্রবৃত্ত মূত্র বস্তিদেশে মূত্রনাশ, বা মণিতে বদ্ধ হইয়া প্রবাহিত ভাবে অগ্নে অগ্নে রক্তের সহিত নিঃসরণ হয় এবং তাহাতে যাতনা থাকে নাও থাকে । ইহাকে মূত্রোৎসঙ্গ বলে—কুপিত বায়ু জন্ত জন্মে । কক্ষ ও ক্লান্ত-দেহ ব্যক্তির বস্তিগত পিত্ত ও বায়ু কর্তৃক দাহ ও বেদনায়ুক্ত কষ্টসাধ্য মূত্রক্ষয় রোগ জন্মে । বস্তি মুখের অভ্যন্তরে অশ্মরির লক্ষণ বিশিষ্ট বেদনা যুক্ত বৃত্তাকার ক্ষুদ্র গ্রন্থি জন্মিলে এবং তাহা নির্গত না হইয়া মূত্রপথ রুদ্ধ করিয়া থাকিলে, মূত্রগ্রন্থি রোগ বলা যায় । ইহা বেদনা প্রভৃতি যন্ত্রণার দ্বারা জাণা যায় । মূত্রবেগ উপস্থিত কালে মৈথুন আচরণ করিলে সহসা রেতযুক্ত মূত্র নিঃসরণ হয় । অথবা মূত্র নিঃসরণের পূর্বে বা পরে ভস্মোদকের ন্যায় মূত্র নির্গত হয় । ব্যায়াম, পথশ্রম ও আতপ কর্তৃক পিত্ত কুপিত হইয়া বস্তিদেশে গমন পূর্বক বায়ুর দ্বারা আবৃত হয় । তৎকর্তৃক বস্তি, মেট্র ও মলদ্বার দন্ধ হইয়া হরিদ্রা বর্ণ মূত্র কষ্টে নিঃসরণ হয়, তাহাতে রক্ত থাকে, নাও থাকে ।

নিখল পীতবর্ণ মূত্র দাহ সহকারে বহলভাবে নির্গত হয় এবং শুষ্ক হইলে গোরচনার ন্যায় বর্ণ হয় । ইহাকে পিত্তজন্ত মূত্রৌকসাদ বলে । পিচ্ছিল, গাঢ়, শ্বেতবর্ণ মূত্র কষ্টে নির্গত হইলে কফজন্ত মূত্রৌকসাদ বলে ।

কষায়, কক্ক, ঘৃত, ভক্ষা, লেহ, পেষ, ভার, মধু, আসব, শ্বেদ, বস্তি, উত্তর বস্তি এই সমস্ত বিধান করিবে। অশ্মরী নাশক এবং মূত্রজন্তু উদাবর্তের যোগ সকলও প্রয়োজ্য ।

একীক বীজের দুই তোলা পরিমিত কক্ক, সৈন্ধব ও খাত্তান্ন সহযোগে পান করিলে মূত্রকৃচ্ছ্র নিবৃত্ত হয়। মূত্রকৃচ্ছ্র রোগে সচল লবণ সহযোগে সুরা বা মধুযুক্ত মাংসের উপদংশ (চাটনি) যোগে গুড়জাত সুরা, পান করিবে। অথবা মধুদক পর্যুষিত করিয়া রাখিবে, প্রাতঃকালে দুই তোলা কুঙ্কুম তৎসহযোগে পান করিবে। দাড়িমের রস, সৈন্ধব এবং প্রচুর পরিমাণে এলাইচ, জীরক ও শুষ্ঠী সহযোগে সুরা পান করিবে। পৃথকপর্ণাদি বর্গের \* ও গোক্ষুরির মূল অর্দ্ধপ্রস্থ জল এবং মূলের চতুর্গুণ দুগ্ধ একত্র পাক করিয়া দুগ্ধ শেষ থাকিতে শীতল হইলে চিনি ও মধুযোগে পান করিবে। ইহা দ্বারা বায়ু পিত্ত-জন্ম মূত্রাঘাত নিবৃত্ত হয়। গর্দভ ও অশ্বের বিষ্ঠা বস্ত্রে নিষ্পীড়িত করিয়া কুড়ব পরিমিত রস পান করিলে মূত্র রোগের শাস্তি হয়। মুখা, অভয়াহরীতকী, দেবদারু, মূর্ক্ষামূল, মৌল ও ভ্রাক্ষা ইহাদিগের দুই তোলা পরিমিত কক্ক জল সহযোগে পান করিবে। অথবা পর্যুষিত শীতল বারি পান করিবে। কুড়ব পরিমিত (৩২ তোলা) কণ্টকারীর রস অথবা কক্ক মধু সহযোগে, আমলকীর রস কুড়ব পরিমাণে অথবা আমলকীর রস বা শীতল তণ্ডুলোদক সহযোগে ছোট এলাইচ পিষিয়া পান করিবে। তালের নূতন মূল, সমার জল সহযোগে রূপা ভস্ম ও কর্কট পান করিবে। মধুর দ্রব্য সহযোগে দুগ্ধ পাক করিয়া ঘৃত মিশ্রিত করিয়া পান করিবে। ইহাতে মূত্রদোষ ও শুক্রদোষ নিবৃত্ত হয়। বেড়োলা, গোক্ষুরী, ক্রোধান্ধি, কুলথ কলাই, বংশশূল, দেবদারু, চিত্তেমূল এবং আমলকী বীজ, সুরা সহযোগে ইহাদিগের কক্ক পান করিবে। ইহার

দ্বারা মূত্রদোষের শাস্তি এবং অশ্মরী শোধিত হয় । পাটলা বৃক্ষের ক্ষার সপ্তবার পরিশ্রুত করিয়া তৈল সংযোগে পান করিবে । নল, ইক্ষু, কুশ, পাথর-কোঁড়, সমা বীজ, কাঁকুড় বীজ, ছন্ধে পরিশ্রুত করিয়া স্নাত সহযোগে পান করিবে । পাটলা, যবশুক, পালিতামাদার, তিল এই সকলের ক্ষীর্ণোদক সহযোগে গুড়ত্বক্, এলাইচ এবং ত্রিকটু চূর্ণ পান করিবে । অথবা ঐ সকল চূর্ণ প্রত্যেকে গুড়ের সহিত মিশ্রিত করিয়া লেহন করিবে ।

অতঃপর মূত্রদোষের হিতকর ক্রম বলা যাইতেছে । স্নেহ স্বেদ প্রয়োগ করিয়া পরে বিরেচন করাইবে । তদনন্তর দেহ সংশোধিত হইলে উত্তর বস্তি প্রয়োগ করিবে । স্ত্রী-সংসর্গের আতিশয্যে শোণিত নিঃসরণ হইলে স্ত্রী-সংসর্গে নিবৃত্ত হইবে এবং বৃংহণীয় অর্থাৎ দেহের পুষ্টিকর বিধান অবলম্বন করিবে । অর্দ্ধপাত্র মধু, একপাত্র ক্ষীর, স্নাত, আলকুশী বীজ, তিলকলোধ, পিপ্পলী চূর্ণ একত্র যোগে অর্দ্ধভাগ, দক্ষীর দ্বারা মথিত করিয়া তাহার পাণিতল পরিমিত চূর্ণ লেহন করিয়া পরে ছন্ধ পান করিবে । বেড়েলা, কুলের আঁটি, যষ্টিমধু, গোক্ষুরী, শতমূলী, মৃণাল, কেশুর, কুলথ কলাই, মহাশতমূলী, শালপালী, পারুল, চাকুলিয়া, পীতবেড়েলা, ভূমিকুশ্মাণ্ড এবং বৃংহণীয় গুল, ( কাকোল্যাদি গণ ), এই সকল দ্রব্য সমভাগ চতুর্ভুজ ছন্ধ এবং তুলা পরিমাণ গুড় একত্র পাক করিয়া ৩২ সের পরিমাণ থাকিতে বজ্রপুত করিয়া তৎসহযোগে অষ্ট সের স্নাত পাক করিবে । পাক সিদ্ধ হইলে ছই সের পরিমাণ মধু মিশ্রিত করিয়া কলসী মধ্যে রাখিবে । এই স্নাতের দ্বারা সকল প্রকার মূত্রদোষ, শোণিত দোষ, বৃক্ষ্য দোষ এবং যোনিদোষ নিবৃত্ত হয় ।

## উনষষ্টিতম অধ্যায় ।

### মূত্রদোষের চিকিৎসা ।

বায়ু, পিত্ত, কফ, সন্নিপাত, অভিষাত, অশ্মরী এবং শর্করা এই অষ্টবিধ কারণে মূত্রদোষ জন্মে । কোষ, মূত্রনালী এবং বস্তি পীড়িত করিয়া কষ্ট সহকারে অল্পে অল্পে মূত্র নিঃসরণ হইলে বায়ু-জন্ম মূত্রাঘাত বলা যায় । হরিদ্রা বা রক্তবর্ণ মূত্র, কোষ, মূত্রনালী এবং বস্তিদেশ যেন দৃঢ় করিয়া নিঃসরণ হইলে পিত্ত-জন্ম মূত্রদোষ বলা যায় । কোষ, মূত্রনালী এবং বস্তিদেশের স্তার, লোমহর্ষণ এবং স্নিগ্ধ, শুষ্ক ও অম্লক মূত্র নিঃসরণ এই গুলি শ্লেষ্ম-জন্য মূত্রদোষের লক্ষণ । দাহ ও শীত অনুভব, মুহমূহঃ নানা বর্ণের মূত্র নিঃসরণ, তমো-ভাব এবং মূত্র নিঃসরণে কষ্ট এই গুলি সান্নিপাতিক মূত্রদোষের লক্ষণ । মূত্রবাহী-শ্রোত-পথ ক্ষত বা অভিহত হইলে অত্যর্থ বেদনায়ুক্ত মূত্রাঘাত জন্মে তাহাতে বাত-বস্তি রোগের ন্যায় সকল লক্ষণ প্রকাশ পায় । পুরীষের বেগ বিহত হইলে বায়ু বিগুণ হয় তজ্জন্য উদর আত্মান হয় এবং শূল সহকারে মূত্ররোধ হয় । অশ্মরী-জন্য এক প্রকার মূত্রাঘাত রোগ জন্মে । শর্করা এবং অশ্মরীর উৎপত্তির কারণ একই প্রকার । তবে ভেদ এই যে শর্করা পিত্ত কর্তৃক পাক হইয়া বায়ুর দ্বারা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র আকারে খণ্ডিত হয় এবং শ্লেষ্মা কর্তৃক তাহার অবয়ব নিম্নিত হয় । শর্করা-জন্য মূত্রাঘাত রোগে হুংপীড়া, কম্প, কুক্ষিদেশে শূল এবং অগ্নিমান্দ্য এই সকল উপদ্রব হয় । ইহাতে মুচ্ছা এবং মূত্রাঘাত জন্মে । মূত্রনালীর মুখস্থিত ক্ষুদ্র শর্করা খণ্ড সকল নির্গত হইলে যাবৎ অন্য সকল খণ্ড মূত্রনালীর মুখে উপস্থিত না হয় তাবৎ বেদনা শাম্য থাকে ।

অতঃপর অষ্ট প্রকার মূত্রদোষের চিকিৎসা বলা বাইতেছে ।  
অশ্মরী-জন্য মূত্রদোষে দোষানুসারে চিকিৎসা এবং স্নেহাদিক্রিয়া

কর্তব্য । গোক্ষুরী, পাথর কৌড়, গুগ্গুলু, হবুয, কণ্টকারী, বেড়েলা, শতমূলী, রাস্না, বরুণ, গিরিকর্ণিকা, এবং বিদারিগন্ধাদিগণ সহযোগে তৈরিত ঘৃত বা তৈল পাক করিয়া পান বা অহুবাসন অথবা উত্তর বস্তি প্রয়োগ করিবে । এইটির দ্বারা বাত-জন্য মূত্রকৃচ্ছ্র শান্তি হয় । গোক্ষুরীর রসে গুড়, ক্ষীর এবং গুগ্গী যোগে তৈল পাক করিয়াও পূৰ্বোক্ত প্রকারে প্রয়োগ করা যাইতে পারে । পিত্ত-জন্য মূত্রকৃচ্ছ্র রোগে পঞ্চভূণ, উৎপলাদি, কাকোল্যাদি এবং ন্যগ্রোধাদি গণ সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া তৎসহযোগে উত্তর বস্তি প্রয়োগ করিবে । এই সকল দ্রব্য এবং ইক্ষুরস, হৃৎ ও দ্রাক্ষা রস সহযোগে স্নেহ পাক করিয়া ত্রিবিধ বস্তি কার্য্যে প্রয়োগ করা যায় । রাস্না, গুগ্গুলু, মুস্তাদি গণ এবং বরুণাদি গণ এই সকল সহযোগে পাক করা তৈল এবং যবাণ্ড কফ-জন্য মূত্রকৃচ্ছ্র রোগে হিতকর । কাকডুমুর, শ্বেতপুনর্নবা, কুশ, অশ্বভেদ এই সকলের সার চূর্ণ জল সহযোগে অথবা সুরা, ইক্ষুরস ও কুশের জল পান করিলে মূত্রকৃচ্ছ্র যাতনার শান্তি হয় । অভিঘাত জন্য মূত্রকৃচ্ছ্র জন্মিলে সদ্যত্রণের ন্যায় চিকিৎসা করিবে । এই রোগে বায়ু শান্তিকর ক্রিয়াই কর্তব্য । শ্বেদ, অবগাহ, অভ্যঙ্গ, বস্তি, চূর্ণক্রিয়া প্রয়োজ্য । অশ্মরী জন্য এবং শর্করা জন্য মূত্রকৃচ্ছ্র রোগের চিকিৎসা ঐ দুই রোগের অধিকারে বলা হইয়াছে ।

## ষষ্ঠিতম অধ্যায় ।

অমানুষিক রোগের চিকিৎসা ।

পূর্বে বলা হইয়াছে যে ক্ষত এবং আতুর রোগিণীকে নিশাচর হইতে সর্বদা রক্ষা করা কর্তব্য । এক্ষণে তাহা বিস্তার পূর্বক বলা



যাইতেছে । রোগির ক্রিয়ার গুহতা, বিষমতা অমাতৃষিকতা এবং সহিষ্ণুতা থাকিলে গ্রহ বলা যায় । অসংখ্য গ্রহ এবং গ্রহাধিপতিগণ অণুচি, অমূৰ্য্যাদক, ক্ষত হউক বা না হউক লোকের হিংসাকারী, এবং হিংসার্থ বা সংকারাভিলাষে ভ্রমণ করে । ইহারা বিবিধাকার হইয়াও আট প্রকারে বিভক্ত । দেব, অশ্বর, গন্ধৰ্ব্ব, যক্ষ, পিতৃ, রক্ষ, ভূজঙ্গ এবং পিশাচ এই অষ্ট প্রকার ।

সস্তম্ভ, গুচি, গন্ধমাল্যে প্রবৃত্তি, তত্ত্বাহীন, বিশুদ্ধ সংস্কৃত ভাষী, তেজস্বী, স্থির দৃষ্টি, বর প্রদাতা, ব্রহ্মনিষ্ঠাশীল, এই গুলি দেবগ্রহাবিষ্টের লক্ষণ । ঘর্ষাক্ত, দ্বিজ গুরু দেবতার দোষ নষ্টা, কুটিল-নেত্র, নির্ভয়, বিষম দৃষ্টি, অন্ন পানে অসস্তম্ভ, ছুঁই বুদ্ধি, এই গুলি অশ্বর গ্রহাবিষ্টের লক্ষণ । ছুঁইমনা নদীতীর বা বনাস্তচারী, শুদ্ধাচারী, গীত গন্ধ ও মাল্য প্রিয়, নৃত্য ও হাস্যশীল এবং মনোহর মৃৎ শব্দকারী, এই গুলি গন্ধৰ্ব্বাবিষ্টের লক্ষণ । তাত্ত্বাক্ষ, মনোহর দেহ, রক্ত-বস্ত্রধারী, গম্ভীর, চঞ্চল, অন্নভাষী, সহিষ্ণু, তেজস্বী এবং কাহাকে কি দান করিব এই রূপ কথন, এই গুলি যক্ষ গ্রহাবিষ্টের লক্ষণ । কুশ প্রভৃতি সংস্করণের উপর পিণ্ড নির্মাণ বা জল প্রদান, শাস্তমনা, অপসব্য-বস্ত্র (দক্ষিণ স্বক্ষে উত্তরীয় ধারণ) এবং মাংস, তিল, গুড় ও পায়সে অভিলাষ, এই গুলি পিতৃগ্রহাবিষ্টের লক্ষণ । ভূমিতে কখন কখন সর্পের ন্যায় প্রসরণ করা, জিহ্বা দ্বারা স্কন্ধী লেহন করা, নিদ্রাশীল এবং গুড়, মধু, ছন্ধ ও পায়সে অভিলাষ, এ গুলি ভূজঙ্গ গ্রহাবিষ্টের লক্ষণ । মাংস, রক্ত এবং বিবিধ প্রকার সুরাতে অভিলাষী, নিলজ্জ, চঞ্চল, নিষ্ঠুর, শূর ক্রোধশীল, বিপুল বলশালী, নিশা-বিহারী এবং শোচদেবী, এই গুলি রক্ষগ্রহাবিষ্টের লক্ষণ । উদ্ধত, ক্রুণ, কর্কশ, সর্বদা প্রলাপী, হর্গন্ধ-যুক্ত, অণুচি, চঞ্চল, বহুভোজী, বিজনজ্ঞান ও শীতল জলে প্রিয়, রাত্রিচারী, কুপ্রবৃত্তিতে ভ্রমণ এবং রোদন এই গুলি পিশাচাবিষ্টের লক্ষণ । হুলাক্ষ দ্রুতগতি, আত্ম-ফেন-লেহী, নিদ্রালু, পতনশীল, কম্পিত, পর্বত,

বৃক্ষ, হস্তী প্রভৃতি হইতে বিচ্যুত হইয়া সংসৃষ্ট না হয়, তাহাকে বার্ককাবিষ্ট বলা যায় ।

\* দেবগ্রহ পৌর্ণমাসীতে, অশ্বরগ্রহ দিবারাতি্রি সন্ধিকালৈ, গন্ধর্ব্বগ্রহ অষ্টমীতে, যক্ষগ্রহ প্রতিপদে, পিতৃগ্রহ কৃষ্ণপক্ষে, ভূমঙ্গগ্রহ পঞ্চমীতে, রক্ষগ্রহ নিশাকালে এবং পিশাচগ্রহ চতুর্দশীতে আবিষ্ট হয় । দর্পণাদিতে যে রূপ ছায়া, প্রাণিদেহে যে রূপ শীতোষ্ণ, স্বর্য্যকান্ত মণিতে যে রূপ স্বর্য্যরশ্মি এবং দেহে যে রূপ জীব অলক্ষিত ভাবে প্রবেশ করে, গ্রহগণও সেই রূপে শরীর মধ্যে প্রবেশ করে । তীব্র তপস্বী, দান, ব্রত, ধর্ম্ম, নিয়ম এবং সত্য গ্রহদিগের স্বভাব অশ্বেষণে এই সমস্ত বা ক্রিয়দংশ বা বিপরীত গুণ দৃশ্য হয় । সেই সকল কদাচ মনুষ্যের সংবিষ্ট বা আবিষ্ট হয় না, আবিষ্ট হয় বলিয়া যাহারা বলে তাহারা ভূতবিদ্যা বিষয়ে অনভিজ্ঞ । রক্ত-মাংস-বসাতোজী, ভীমদর্শন, নিশাচারীও তাহাদিগের কোটি, সহস্র, অযুত, পদ্ম, সংখ্যক পরিচালক-মনুষ্য দেহে আবিষ্ট হয় ।

ঐ সকল নিশাচর মধ্যে যাহারা দেবগণ সংসৃত, দেবতার সত্ত্ব, সংসর্গ হেতু তাহাদিগকে দেবাংশ বলিয়া জানিবে । সেই সকল শুচিশীল দেবগ্রহকে দেবতার ন্যায় নমস্কার ও তাহাদিগের নিকট প্রার্থনা করিবে । তাহারা দিবাভাব ধারণ করিয়া হিংসার্থ বিচরণ করে বলিয়া তাহাদিগকে ভূত বলা যায় । অতএব তাহাদিগের এই চিকিৎসা বিদ্যাকে ভূত বিদ্যা বলে । তাহাদিগের শাস্তি জন্য একাগ্র-মনে নিয়মিত জপ, হোম প্রভৃতি ক্রিয়া করিবে । এবং রক্তবর্ণ গন্ধ-মালা, মধু, সূত, সকল প্রকার ভক্ষ্য দ্রব্য, বস্ত্র, মদ্য, মাংস, কধির, হৃৎ প্রভৃতি বাহার যাহা অভীষ্ট তাহাকে সেই রূপ প্রদান করিবে । যাহারা দিবাভাগে মনুষ্যের হিংসা করে তাহাদিগের দিবাভাগেই বলি প্রদান করিবে । দেবগ্রহ হইলে দেবতার গৃহে হোম করিয়া বলি প্রদান করিবে, অশ্বর গ্রহকে যথাকালে অর্থাৎ সন্ধ্যাকালে চন্দ্রে,

রাক্ষস গ্রহকে ভীষণ বনে বা চতুষ্পাথে, পিশাচের শূন্যগৃহে, ভূতবিদ্যা দর্শিত মন্ত্র পাঠ পূর্বক বলি প্রদান করিবে। যদি তাহাতে নিবৃত্তি না হয় নিম্ন লিখিত যোগ সমস্ত প্রয়োগ করিবে। ছাগল, ভল্লুক, শল্যক, উল্লুক ইহাদিগের চর্ম, রোম, হিঙ্গু, ছাগমূত্র একত্র যোগে ধূম প্রয়োগ করিবে। ইহাতে বলবান্ গ্রহেরও শাস্তি হয়। গোধা, নকুল, মার্জার ও ভল্লকের পিত্ত সহযোগে গজপিপ্পলীর মূল, ত্রিকটু, আমলকী এবং সর্ষপ ভাবিত করিয়া নস্ত্র অভ্যঙ্গ এবং সেচনে প্রয়োগ করিবে। গর্দভ, অশ্ব, অশ্বতর, উল্লুক, করল, কুকুর, শৃগাল, গৃধ্র এবং বরাহের পুরীষ, ছাগমূত্রে পেষণ করিয়া তৎসহযোগে তৈল পাক করিবে। সেই তৈল পূর্বের ন্যায় নস্ত্রাদিতে প্রয়োগ করিবে। শিরীষ বীজ, লণ্ডন, শুষ্কী, শ্বেত সর্ষপ, বচ, মঞ্জিষ্ঠা, হরিদ্রা, কটুকী, ছাগমূত্রে পিষিয়া বর্ষী নিৰ্ম্মাণ পূর্বক ছায়াতে শুষ্ক করিয়া পিত্ত সহযোগে অঞ্জে প্রয়োগ করিবে। নাট্য করঞ্জার ফল, ত্রিকটু, সোনা ও বিষ্ণু বৃক্ষের মূল, হরিদ্রা এবং দারু হরিদ্রা একত্র যোগে বর্ষী নিৰ্ম্মাণ পূর্বক পিত্ত সহযোগে অঞ্জে প্রয়োগ করিবে। সৈন্ধব, কটুকী, হিঙ্গু, হরীতকী, বচ, ছাগমূত্রে পিষিবে। যে কোন গ্রহ হউক শাস্তি না হইলে ইহার অঞ্জন প্রয়োগ করিবে। পুরাণ ঘৃত, লণ্ডন, হিঙ্গু, শ্বেত সর্ষপ, বচ, গোলামী (বচ বিশেষ), অজলোমী (শুকশিখী বৃক্ষ), শেফালিকা, লটামাংসী, শালমী, সর্পগন্ধা, কাণ, বিবাণিকা (মেঘশৃঙ্গী), ঋষ্যপ্রোক্তা (শতমূলী), হরীতলী, অর্কমূল, ত্রিকটু-লতা (প্রিয়ঙ্গু), অঞ্জন, শ্রোতাঞ্জন, নৈপালী, হরিতাল এবং অপরাপর রক্ষোয় যে সকল দ্রব্য আছে তাহাও গ্রহণ করিবে, এবং সিংহ, ব্যাঘ্র, ভল্লুক, বিড়াল, হস্তী, অশ্ব, গো, কুকুর, শল্যক, গোধা, উষ্ট্র, নকুল এই সকলের পুরীষ, ঝক্, রোম, বশা, মূত্র, রক্ত, পিত্ত, নখ প্রভৃতি এই বৃগ্গস্থিত সমস্ত দ্রব্য সহযোগে তৈল, ঘৃত পান, অভ্যঙ্গ, অবপীড়, অঞ্জন, এবং পরিষেচনার্থ গুটিকা, ক্কাথ ও চূর্ণ প্রস্তুত করিবে,

স্বল্প চূর্ণ করিয়া প্রদেহে প্রয়োগ করিবে । যে সকল মানসিক বিকার আরোগ্য না হয় তাহা এই স্নেহাদি ক্রমের দ্বারা আরোগ্য হয় । দেহপ্রদেহের স্থলে অযুক্তরূপে প্রয়োগ করিবে না । পিশাচ গ্রহ ভিন্ন অন্য গ্রহের স্থলে প্রতিকূল আচরণ করিবে না তাহা হইলে ক্রুদ্ধ হইয়া বৈদ্য এবং আতুর উভয়কেই হনন করে । হিতাহিত বিধি বিবেচনা করিয়া চিকিৎসা করিলে বিপুল ষণঃ ও সিদ্ধি লাভ হয় ।

### একষষ্ঠিতম অধ্যায় ।

#### অপস্মাররোগের চিকিৎসা ।

পদার্থের বিজ্ঞানকে স্মৃতি বলে এবং অপ শব্দে তাহার পরিবর্তন বুঝায় । এই কারণে অপস্মার নাম হইল, এই রোগ প্রাণনাশক । মিথ্যা আহার বিহার, অতিশয় ইন্দ্রিয়ক্রিয়া বিরুদ্ধ বা মলিন আহার বিহার, বেগ-নিগ্রহ, অহিত এবং অশুচি ভোজন-জন্য কুপিত-বল, ব্যক্তির রজস্তমোশুণের প্রাধান্য, রজঃস্রাব গমন, কাম, ভয়, উদ্বেগ, শোক এবং ক্রোধে দ্বারা মন অভিহত হইলে অপস্মার রোগ জন্মে । সংজ্ঞাবহ শিরা সমস্ত দোষের দ্বারা ব্যাপ্ত হইলে রজস্তম শুণের প্রবল হয়, তৎপ্রযুক্ত মূঢ় ও ভ্রান্তমনা হইয়া হস্ত পাদ বিক্লেপ করে, জিহ্বা, ক্র ও নেত্রদ্বয়ের বিকৃতি জন্মে এবং দন্ত কিড়িমিড়ি, ফেনোদগম, নেত্রদ্বয় বিবৃত, ভূমিতে পতন এবং অল্প কাল পরে পুনর্বার সংজ্ঞা লাভ, এই সকল লক্ষণ ঘটে । ইহাকে অপস্মার বলে ; ইহা চারি প্রকার,—বাত-জন্য, পিত্ত-জন্য, কফ-জন্য এবং সন্নিপাত-জন্ম । হৃৎকম্প, শূন্যতা, শ্বেদ, ধ্যান, মুচ্ছা, মূঢ়তা এবং নিদ্রানানী এইগুলি এই রোগের পূর্ব লক্ষণ । বিকৃত কৃষ্ণবর্ণ পুরুষ দর্শন করিয়া ও তাহা ধরিতে আসিতেছে এইরূপ ভয় উপস্থিত হইয়া ফাহাতে জ্ঞান নাশ হয় এবং কম্প, দন্ত-দংশন, খাল ও ফণ বমন

উপদ্রব জন্মে তাহাকে বায়ু-জন্তু অপস্মার বলে। বিকৃত ও পীতবর্ণ দর্শন করিয়া ও ধরিতে আসিতেছে এইরূপ ভয়প্রযুক্ত জ্ঞান নাশ হইলে এবং তৃষ্ণা, গাত্রসস্তাপ, শ্বেদ, মুচ্ছা, অঙ্গ সমূহের মূহ কম্পন ও বিহ্বলতা এই সকল উপদ্রব জন্মিলে পিত্ত-জন্য অপস্মার বলা যায়। বিকৃতসত্ত্ব, শুক্লবর্ণ দর্শন করিয়া ও ধরিতে আসিতেছে এরূপ ভয় উপস্থিত হইয়া জ্ঞান শূন্য হইলে এবং শীত, বমনেচ্ছা, নিদ্রা, ভূমিতে পতন ও কফ-বমন এই সকল উপদ্রব জন্মিলে, শ্লেষ্মা-জন্তু অপস্মার রোগ বলা যায়। হৃদয়ে বেদনা, তৃষ্ণা, বমনেচ্ছা প্রলাপ ও কূজন এইগুলি রোগের সাধারণ লক্ষণ। সন্নিপাত-জন্তু হইলে সকল দোষের লক্ষণ প্রকাশ পায়। অकारणे রোগ উপস্থিত হয় বিবেচনা করিয়া কেহ কেহ বলেন যে অপস্মার আগন্তুক দোষজাত নহে। দোষের ক্রমশঃ উপযোগ, রোগের অল্পকাল স্থিতি এবং রোগের বহুবিধ উপদ্রব, পণ্ডিতগণ কর্তৃক বর্ণিত হইয়াছে। যেমন বর্ষা হইলে ভূমিতে যে কোন বীজ শরৎকালে অঙ্কুরিত হয়, সেইরূপ অল্পকাল স্থায়ী রোগও বর্জিত হইয়া বিবিধ প্রকার উপদ্রব প্রদর্শন করে। অতএব অপস্মার নামক এই মহারোগও দোষ হইতে উৎপন্ন। উন্মাদের সকল প্রতীকার ইহাতে কর্তব্য।

পুরাণ দ্রুত পান ও অভ্যঞ্জে প্রশস্ত। গ্রহাধিকারে উক্ত ষোগ সকল বিশেষ হিতকর। শজনা-বীজ, কটুঙ্গ (শোনাগাছ), সুরাবীজ, নিমছালের রস, চতুগুণ গোমূত্র এই সকল ষোগে তৈল পাক করিয়া অভ্যঞ্জে প্রয়োগ করিবে। গোধা, নকুল, সর্প, হরিণ, ভল্লুক, গো ইহাদিগের পিত্ত সহযোগে তৈল পাক করিয়া পানে ও অভ্যঞ্জে প্রয়োগ করিবে। উর্দ্ধাধোভাগ সংশোধন এবং শিরোবিরেচন প্রয়োগ করিবে। রক্ত ও তাহার গণ্‌দেবতার নিত্য পৃথ্বী করা কর্তব্য। কুলথ, ষব, কুল, শণবীজ (গোক্ষুরী), জটামাংসী, দশমূল, হরীতকী ইহাদিগের কাথ, ছাগ-মূত্রযোগে পাক করা দ্রুত, বায়ুজন্য

অপস্মার রোগে হিতকর । বিদারিগন্ধাদিগণের কাথে ও দুগ্ধে ঘৃত পাক করিয়া কাকোল্যাদিগণের চূর্ণ ও চিনি, মধু সহযোগে পিত্তজন্য অপস্মার রোগে প্রয়োগ করিবে । আরযথাদিগণের কাথ মূত্রবর্ণে ঘৃত পাক করিয়া কটুকী, বচ ও মুখা চূর্ণ সংযোগ করিবে । ইহা শ্লেষ্মজন্য অপস্মার রোগে হিতকর ।

দেবদারু, বচ, কুষ্ঠ, সর্ষপ, ত্রিকটু, হিঙ্গু, মঞ্জিষ্ঠা, হরিদ্রা, দারু-হরিদ্রা, ত্রিফলা, মুখা, করঞ্জবীজ, শিরীষবীজ, অপরাঞ্জিতা ও চিতে-মূল এই সকলের কাথ ও চতুর্গুণ গোমূত্রে ঘৃত পাক করিবে । ইহার নাম সিদ্ধার্থক ঘৃত । কুমি, কুষ্ঠ, বিষ, ঋস, কফরোগ, বিষমজ্বর, ভূতগ্রহ, উন্মাদ এবং অপস্মার, ইহা দ্বারা শাস্তি হয় ।

দশমূল, সোঁদাল-ছাল, মূর্গামূল, বামনহাটি, ত্রিফলা, সোঁদাল, হরীতকী, ছাতিম, আপাণ্ড, পিলু, এই সকলের রস চিরতা, নাট্য-করঞ্জ, ত্রিকটু, চিতে, তুবুৎ, পাঠা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, শ্রামালতা, অনন্তমূল, কুড়, কটুকী, মদয়ন্তী, ( কাঠ মল্লিকা ), বচ, নীলগম্বী, বিভ্রম এই সকলের কাথ এবং গাভীর দুগ্ধ, দধি, মূত্র এবং গোময়-রস সহ-যোগে ঘৃত পাক করিবে । ইহাকে পঞ্চগব্য ঘৃত বলে, ইহা দ্বারা সকল প্রকার অপস্মারের শাস্তি হয় । চাতুর্থক, ক্ষয়, ঋস এবং উন্মাদ রোগেও প্রয়োজ্য ।

অপস্মার রোগ বায়ু-জন্য হইলে বস্তি, পিত্ত-জন্য হইলে বিরেচন এবং শ্লেষ্ম-জন্য হইলে বমন প্রয়োগ করিবে । বামনহাটি সহযোগে দুগ্ধ পাক করিয়া তাহাতে শালিতণ্ডুলের পায়স প্রস্তুত করিবে । শরীর সংশোধনের জন্য তাহা তিন দিবস ভোজন করাইবে ।

বামনহাটি দুগ্ধে পাক করিয়া মধুর হইলে তুলিয়া লইয়া শুষ্ক করিবে । সেই বামনহাটী চূর্ণ তিন ভাগ এবং সুরাবীজ একভাগ মিলিত করিবে । পরে অন্য বামনহাটীর কাথ প্রস্তুত করিয়া তাহাতে মণ্ডোদক প্রস্তুত করিবে । শীতল হইলে ঐ সমস্ত দ্রব্য একত্র নতন

কলসে নিহিত করিবে। তাহাতে গন্ধ ও রস বিশিষ্ট হুয়া প্রস্তুত হইলে রোগীকে পান করাইবে। অপস্মার রোগে শিরা বিদ্ধ করিবে ও মাজল্য ধারণ করাইবে।

### দ্বিষষ্টিতম অধ্যায় ।

#### উন্মাদরোগের চিকিৎসা ।

উর্দ্ধগত দোষ সমস্ত উর্দ্ধগত শিরাপথ আশ্রয় করিয়া মনের মত্ততা জন্মায় বলিয়া এই রোগকে উন্মাদ বলে। তিন দোষ ভিন্ন ভাবে বা একত্র ভাবে কুপিত হওয়া জন্য অথবা মানসিক হুঃখ জন্য, এই পঞ্চ কারণে জন্মে বলিয়া উন্মাদ রোগ পঞ্চ প্রকার এবং বিষ-প্রযুক্ত অপর এক প্রকার, এই ছয় প্রকার বলা যায়। স্ব স্ব কারণানুসারে তাহাদিগের চিকিৎসা করিবে এই রোগ অল্পকালের হইলে মদনামক রোগ বলা যায়। মোহ, মনের উদ্বেগ, কর্ণে শব্দ শ্রবণ, দেহের কাশ্চতা, অতিশয় উৎসাহ, অগ্নে অকুচি, স্বপ্নে কলুষ দ্রব্য ভোজন, বায়ু কর্তৃক উন্মথন এবং ভ্রম, এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পাইলে শীঘ্র উন্মাদরোগ আরোগ্য হয়।

দেহের রুদ্ধতা, কর্কশ বাক্য, শ্বাস, কাশ্চতা, অঙ্গের সন্ধির ক্ষুরণ, আফালন, গান, নৃত্য, রোদন ও ভ্রমণ করা, বায়ুর প্রকোপ-জন্ম হইলে এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়। তৃষ্ণা, শ্বেদ, দাহ, অতি ভোজন, নিদ্রাহীনতা, হিম বায়ু ও জলবিহারে অভিলাষ, তীব্র হিমজল প্রভৃতিতে অগ্নিশঙ্কা এবং দিবাভাগে নভোমণ্ডলে তারকা দর্শন, এই গুলি পিত্তজন্ম উন্মাদের লক্ষণ। বমন, অগ্নিমান্দ্য, অঙ্গের অবসাদ, অকুচি, কাস, স্ত্রী সংসর্গে অভিলাষ, অল্পমতি, নিদ্রাশীলতা, অল্প কথন অল্লাহারী, উষ্ণোসেবী, রাত্রিকালে বৃদ্ধি, এই গুলি কফ-জন্য উন্মাদের লক্ষণ। সন্নিপাত-জন্য হইলে পূর্বোক্ত তিন দোষের

লক্ষণ থাকে । সম্পূর্ণ লক্ষণ হইলে রোগ অসাধ্য হয় । সন্নিপাত-জন্য রোগ কেহ কেহ সাধ্য বলেন । চোর, রাজপুরুষ বা শত্রু প্রভৃতির দ্বারা অতিশয় ত্রাসিত হওয়া প্রযুক্ত, মনের অতিশয় ক্ষোভ প্রযুক্ত বা স্ত্রী-সংসর্গের আতিশর্য্য প্রযুক্ত, মনের উৎকট বিকার জন্মে । তজ্জন্য হতসংজ্ঞ হইয়া মনের অভিমত নানা প্রকার কথা জল্পনা করে । মুঢ়ভাবে গান, হাস্য বা রোদন করণ, চক্ষু রক্তবর্ণ, বল ও ইন্দ্রিয় প্রভাবের হানি, দীন-ভাব, মুখ শ্রাব বর্ণ এবং সংজ্ঞাহীনতা, এই গুলি বিষজ্ঞান্য উন্মাদ রোগের লক্ষণ ।

উন্মাদরোগে রোগিকে অগ্রে স্নিগ্ধ ও শ্বেদ প্রয়োগ করিয়া তীক্ষ্ণ-রূপে বমন ও বিরেচন করাইয়া শিরো বিরেচন প্রয়োগ করিবে । সর্ষপ তৈল সহযোগে বিবিধ প্রকার অবপীড়ক দ্রব্যের চূর্ণ নস্ত্রে প্রয়োগ সর্বদা কুকুর ও গোমাংস যোগে ধূপ প্রদান করিবে । সর্ষপ তৈলযোগে নস্ত্র ও অভ্যঙ্গ হিতকর । অদ্ভুতদর্শন করাইবে এবং প্রিয়জনদের বিনাশ শ্রবণ করাইবে । ভীষণাকার মনুষ্য, হস্তী ও নিক্কিষ সর্পের দ্বারা সর্বদা ভয় দেখাইবে । পাশের দ্বারা বন্ধন করিয়া কশাঘাতের দ্বারা তাড়না করিবে । তৃণাগ্নির দ্বারা ভয় প্রদর্শন করিবে । প্রতুদ নামক শস্ত্রের দ্বারা মৰ্ম্মস্থান ব্যতিরেকে শরীর বিদীর্ণ করিবে । তিন দিবস অন্তরে যবাণ্ড বা জল সহযোগে শক্ত অথবা জল সহযোগে কুলথ কলাই আহারার্থে প্রদান করিবে । মুখ প্রিয় অথচ অগ্নিকর দ্রব্যই উন্মাদ রোগের পথ্য ।

বিড়ঙ্গ, ত্রিফলা, মুখা, মঞ্জিষ্ঠা, দাড়িম, উৎপল, শ্যামালতা, এল-বালুক, এলাইচ, রক্তচন্দন, দেবদারু, বালা, হরিদ্রা, কুষ্ঠ, চাকুলে, অনন্তমূল, রেণুক, তেউড়ি, দস্তী, বচ, তালীশ, নাগকেশর ও মালতী পুষ্প এই সকল দ্রব্যের কক্ক এবং দ্বিগুণ দুগ্ধের সহিত মৃত পাক করিবে । ইহাকে কল্যাণ মৃত বলে—গুন্ম, কাস, জ্বর, শ্বাস, ক্ষয় এবং উন্মাদ রোগের শাস্তিকর ।



পূর্বোক্ত সকল দ্রব্যের কন্ধ এবং চতুর্গুণ দুগ্ধ সহযোগে ঘৃত পাক করিয়া কাকোল্যাদিগণের প্রক্ষেপ দিবে । ইহাকে মহাকল্যাণ-ঘৃত বলে । ইহারারা অপস্মার, গ্রহ, শোথ, ক্লীবদ্ব, কাশ্য এবং বক্ষ্যা-দোষ নিবৃত্ত হয় ।

বালা, কুষ্ঠ, মঞ্জিষ্ঠা, কটুকী, এলাইচ, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, ত্রিফলা, হিঙ্গু, অশ্বগন্ধা, দেবদারু, যমানী, কাকোলী, মেদ, যষ্টিমধু, পদ্মকান্ঠ এই সকল দ্রব্যের কন্ধ, চতুর্গুণ দুগ্ধ এবং শর্করা সহযোগে ঘৃত পাক করিবে । গ্রহজুষ্ট বালক, হৃষ্ট ও অল্প মেধা বিশিষ্ট পুরুষ এবং বক্ষ্যা জীলোকের পক্ষে ইহা ব্যবহার্য্য । ইহাকে ফল ঘৃত বলে ।

বামনহাটী, রাখাল শশা, বিড়ঙ্গ, ত্রিকটু, হিঙ্গু, সুরা, রুদ্রজটা, লগুন, রাস্না, গুলঞ্চ, কৃষ্ণ তুলসী, বচ, জ্যোতিষ্মতী ( ন কটুকী ), হস্তীর বিষ্ঠা, অনন্তমূল, হরীতকী, সৌরাষ্ট্র মৃত্তিকা, এই সকল সম-ভাগে গজমূত্রে পেষণ ও ছায়া শুষ্ক করিয়া বর্তী নির্মাণ করিবে । ইহা অবপীড়ে, অগ্নানে, অভ্যঙ্গে, নস্যে, ধূমে এবং লেপনে ব্যবহার করিবে । অপস্মার ও গ্রহাধিকার বিহিত ক্রিয়া সকলও এতলে কর্তব্য । দোষের শাস্তি হইলে স্নেহ বিরেচন প্রয়োগ করিবে । শোকজন্য উন্মাদে শোকশল্য অপনয়ন করিবে । সকল প্রকার উন্মাদে চিত্তের প্রশান্তি জন্মান অতি কর্তব্য । ঋদরোগে অর্থাৎ উন্মাদের প্রথমাবস্থায় মৃদুক্রিয়া করিবে । বিষ-জন্য রোগ হইলেও মৃদুক্রিয়া এবং বিষম ক্রিয়া কর্তব্য ।

### ত্রিষষ্টিতম অধ্যায় ।

#### রসভেদের বিবরণ ।

দোষের পঞ্চদশ প্রকার প্রসরণ পূর্বে বলা হইয়াছে । সেই সকল দোষের স্তলে ত্রিষষ্টি প্রকার রসভেদ প্রযোজিত হয় \* । দোষ সকল

যে যে রোগে যে যে দোষের শাস্তি করে তাহা পূর্বে বলা হইয়াছে এবং

বিদগ্ধ ও অবিদগ্ধ বিবেচনা করিয়া এই ত্রিষষ্টি প্রকার রস ব্যবহার করিবে । ছয় রসের মধ্যে এক একটিকে মূল করিয়া অপর গুলি ক্রমশঃ এক একটি তাহার সহিত মিলিত করিলে ত্রিষষ্টি প্রকার হয় ।

দ্বিকভাবে মিলিত হইলে, মধুর রস পঞ্চ প্রকার, অম্ল, চারি প্রকার, লবণরস তিন প্রকার, কটুরস দুই প্রকার, তিক্ত কষায় মিলিত হইয়া এক প্রকার হয় । মধুরান্ন, মধুর-লবণ, মধুর-তিক্ত, মধুর-কটু, মধুর-কষায়, মধুর রস এই পঞ্চ প্রকার । অম্ল-লবণ, অম্ল-কটু, অম্ল-তিক্ত, এবং অম্ল-কষায়, অম্ল রস চারি প্রকার । লবণ-কটু, লবণ-তিক্ত, লবণ-কষায়, লবণ রস তিন প্রকার । কটু তিক্ত এবং-কটু, কটু রস এই দুই প্রকার । তিক্ত-কষায়, তিক্ত রস এক প্রকার ।

মধুরান্ন-লবণ, মধুরান্ন-কটু, মধুরান্ন-তিক্ত, মধুরান্ন-কষায়, মধুর-লবণ-কটু, মধুর-লবণ-তিক্ত, মধুর-লবণ-কষায়, মধুর-কটু-তিক্ত, মধুর-কটু-কষায়, মধুর-তিক্ত-কষায়, মধুর-রস-মূলক ত্রিক সংযোগে এই দশ বিধ হইয়া থাকে । অম্ল-লবণ-কটু, অম্ল-লবণ-তিক্ত, অম্ল-লবণ-কষায়, অম্ল-কটু-কষায়, অম্ল-কটু-তিক্ত, অম্ল-তিক্ত-কষায় এই ছয় প্রকার অম্ল রস মূলক । লবণ-কটু-তিক্ত, লবণ-কটু-কষায়, লবণ-তিক্ত-কষায় এবং কটু-তিক্ত-কষায়, তিন তিনটি মিলিত হইয়া এই বিংশতি প্রকার ভেদ হয় ।

চারি চারিটি মিলিত হইয়া মধুর রস দশ বিধ, অম্ল রস চারি প্রকার এবং লবণ এক প্রকার হইয়া থাকে । যথা—মধুরান্ন-লবণ-কটুক, মধুরান্ন-লবণ-তিক্ত, মধুরান্ন-লবণ-কষায়, মধুরান্ন-কটু-তিক্ত, মধুরান্ন-কটু-কষায়, মধুর-লবণ-তিক্ত-কটু, মধুরান্ন-তিক্ত-কষায়, মধুর-লবণ-কটু-তিক্ত, মধুর-লবণ-কটু-কষায়, মধুর-লবণ-তিক্ত-কষায় এই

পরস্পর সংযোগ হইয়া দোষেরও ভিন্নতা সূত্রস্থলে প্রদর্শিত হইয়াছে । এক্ষণে ছয় প্রকার রস পরস্পর মিলিত হইয়া কত প্রকার হইতে পারে তাহাই প্রদর্শিত হইতেছে ।

দশবিধ মধুর রস মূলক । অম্ল-লবণ-কটু-তিক্ত, অম্ল-লবণ-কটু-কষায়, অম্ল-লবণ-তিক্ত-কষায়, অম্ল-কটু-তিক্ত-কষায়, লবণ-কটু-তিক্ত-কষায়, চারি চারিটি করিয়া এই পঞ্চদশ প্রকার রসভেদ হইয়া থাকে ।

মধুরাম্ল-লবণ-কটু-তিক্ত, মধুরাম্ল-লবণ-কটু-কষায়, মধুরাম্ল-লবণ-তিক্ত-কষায়, মধুরাম্ল-কটু-তিক্ত-কষায় । অম্ল-লবণ-কটু-তিক্ত-কষায়, পাঁচ পাঁচটি মিলিত হইয়া এই ছয় প্রকার রস ভেদ হইয়া থাকে ।

ছয় রস মিলিত হইয়া এক প্রকার হইয়া থাকে । 'যথা—মধুরাম্ল-লবণ-কটু-তিক্ত-কষায় । এবং ছয় রস পৃথক ভাবে ছয়টি হইয়া থাকে । এই ত্রিষষ্টি প্রকার রস-ভেদ বলা হইল, দোষ-ভেদে ইহা-দিগকে প্রয়োগ করা কর্তব্য ।

### চতুষষ্টিতম অধ্যায় ।

#### স্বাস্থ্যরক্ষা বিধি ।

পূর্বে সূত্র স্থানে বলা হইয়াছে যে বায়ু, পিত্ত, কফ, অগ্নি, সপ্ত ধাতু এবং মলের ক্রিয়া সমভাবে থাকিলে এবং মনঃ ও ইন্দ্রিয় প্রসন্ন থাকিলে সুস্থ বলা যায় । সেই স্বাস্থ্যরক্ষাই চিকিৎসার প্রয়োজন । ভাহার নিয়ম পূর্বে সংক্ষেপে বলা হইয়াছে, এক্ষণে তাহা বিস্তার পূর্বক বলা যাইতেছে । যে যে ঋতুতে দেহে যে যে দোষ কুপিত হয় ও তাহাতে যে যে রস প্রয়োজ্য সেই সেই দোষের শাস্তিকর রস সেই সেই ঋতুতে প্রয়োগ করিবে । বর্ষাকালে শরীর (ঘর্ম্মাভাবে) ক্রোধযুক্ত থাকে এবং লোমহর্ষণ হয়, এজন্য বায়ু অতিশয় কুপিত হয় । অতএব ক্রোধ সংশোধন এবং দোষ হরণের জন্য কষায়, তিক্ত এবং কটুরস বিশিষ্ট দ্রব্য পান করিবে । অধিক শিথল বা অধিক রুদ্ধ না হয়, অগ্নিকর এবং উষ্ণ রূপ অন্ন ভোজন করিবে এবং হৃষ্টির জল, অথবা উষ্ণ জল শীতল করিয়া মধু সহযোগে পান করিবে । দিবাভাগে

নভোমণ্ডল মেঘ, বায়ু ও শীতল জলে সঙ্কুলিত থাকে এবং ওষধি সমস্ত নূতন জাত বলিয়া ভোজনবিদগ্ধ (অম্লভাব) প্রাপ্ত হয়, এ কারণ তৎকালে ব্যায়াম, অতিশয় জল পান, জ্বী-সংসর্গ এবং আতপ সেবন কর্তব্য নহে । বর্ষাকালে ভূমি হইতে যে বাষ্প উদ্গত হয় তাহা পরিহার জন্য শূন্য শয়ন করিবে ।

শীতকালৈ গুরুতর আবরণ বিশিষ্ট এবং অগ্নিযুক্ত গৃহে বাস করিবে । এই কালে দিবানিদ্রা এবং অজীর্ণকর দ্রব্য ভোজন পরিত্যাগ করিবে । শরৎকালে কষায়, মধুর এবং তিক্তরস সেবন করিবে । এই কালে সকল জলই নিম্নল, স্নতরাং হিতকর হইয়া থাকে । হৃৎ, ইক্ষু-বিকৃতি, মধু, শালি তণ্ডুল, মুগা ও জাঙ্গল পশুর মাংস ভোজন করিবে । কমলোৎপল-শালী সরোবরে সন্তরণ করিবে । সন্ধ্যাকালে চন্দনাদি লেপন করিবে । তিক্ত ঘৃত পান এবং রক্ত মোক্ষণ করিবে । বর্ষাকালে যে পিত্ত সঞ্চিত হয় তাহা এই কালে বিরেচনের দ্বারা নিঃসারিত করিবে । তীক্ষ্ণ অম্ল, উষ্ণ ক্ষার, দিবা-নিদ্রা, রৌদ্র, রাত্রি আগরণ এবং মৈথুন পরিত্যাগ করিবে । মধুর, শীতল নিম্নল জলও মদ্যপান করিবে । চন্দন ও কপূরবাসিত নিম্নল লঘু বস্ত্র পরিধান করিবে । মালাধারণ ও যুক্তি অনুসারে সীধু পান করিবে । যাহা কিছু পিত্তশাস্তিকর তাহা এই কালে সেব্য ।

হেমন্তকাল শীতল এবং রুক্ষ, এই কালে সূর্য্যের কিরণ মন্দ এবং আকাশ-মণ্ডল বায়ু কর্তৃক আকুলিত হইয়া থাকে, এ কারণ শীত কর্তৃক কোষ্ঠিস্থিত বায়ু কুপিত হয় । শীতসংস্পর্শ-জন্য অন্তরস্থ অগ্নিও পিণ্ডীকৃত হইয়া শরীরস্থ রস উচ্ছোষিত করে । এই কালে লবণ ক্ষার, তিক্ত অম্ল এবং কটুরস বিশিষ্ট ঘৃত-তৈল-যুক্ত হিম অন্ন হিতকর । তীক্ষ্ণ পানীয় পান, অগুরু চন্দন লেপন, তৈল মর্দন পূর্বক সুখোদক-পূর্ণ জলধারে অবগাহন, কোশেয় বস্ত্র বিস্তার পূর্বক মহৎ শয্যা শয়ন, জ্বী-সংসর্গ, মধুর, তিক্ত, কটু, অম্ল, লবণ এই সকল রস বিশিষ্ট

অন্নপান, তিল, মাষ, শাক, দধি, ইন্ধুরিকার, শালি অগ্নিক অন্ন, প্রসহ্য ( কাকাদি পক্ষী ), আনুপ ( মহিব বরাহাদি ), ক্রব্যাদ ( মাংসভোজী পশু পক্ষী ), বিশশায়ী এবং জলচরগণের মাংস, উত্তম মদ্য এবং অপর যাহা কিছু বলকর তাহা সমস্ত হেমন্তের সমাগমে পুষ্টি-অভিলাষী ব্যক্তি ভোজন করিবে। মৃতন ধান্যের অন্নও এ কালে ভোজন করা যাইতে পারে। শিশির কালেও এই নিয়ম অবলম্বন করিবে।

হেমন্তকালে যে সকল শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয়, বসন্ত কালের উষ্ণতা প্রযুক্ত তাহা কুপিত হইয়া নানা প্রকার রোগ জন্মায়। তজ্জন্য বসন্তকালে অন্ন, মধুর স্নিগ্ধ ও লবণ রস এবং গুরুপাক আহার বর্জন করিবে। বমনাদি করিবে। হৃষ্টি ধান্যের অন্ন, যব, মুদগ নীবার, কোদ্রব এই সকল অন্ন, লাব বিষ্কির ( ময়ূর তিত্তিরাদি পক্ষী ) এই সকল মাংসের রস বা ঘূষ সহ ভোজন করিবে। গটোল; নিধ, বার্তাকু এবং অন্যান্য তিক্তদ্রব্য সেবন করিবে। মধ্বাসব, অরিষ্ট, সীধু, ড্রাক্সাসব পান করিবে। ব্যায়াম, অঞ্জন, ধূম, তীক্ষ্ণ কবলগ্রহ, স্নুখোদক সেবন ও তাহাতে সকল ক্রিয়া সম্পাদন, তীক্ষ্ণ, রুক্ষ, কটু, ক্ষার, কষায়, ঈষৎষণ্ণ দ্রব-বর্জিত দ্রব্য ভোজন ও অন্নমধুর রস বিশিষ্ট যব ও মুদগ প্রভৃতি ভোজন, ব্যায়াম, পথশ্রম, নির্দীপ্ত-গৃহ-সেবন, আলপন, স্নান, রমণীসঙ্গ, এবং বন-বিহার, বসন্তকালে এই গুলি হিতকর। হেমন্তকালের সঞ্চিত শ্লেষ্মাও একালে নিহরণ কর্তব্য। তজ্জন্য শিরোবিরেচন, বমন, নিরুচ বস্তি, কবলগ্রহ প্রভৃতি প্রয়োজ্য।

নিদ্রাব কালে, মধুর ও স্নিগ্ধ রস, দিবানিদ্রা, গুরুপাক, দ্রব দ্রব্য ভোজন, ব্যায়াম, উষ্ণ আহার, পরিশ্রম, মৈথুন, অতিশোষণ-কর ভোজন বা ক্রিয়া ও পিত্তকর-রস পরিত্যাগ করিবে। সরোষির, নদী, মনোহর বন, চন্দন মাল্য, পদ্ম উৎপল, তালবৃন্ত ব্যজন, শীতল গৃহ, ষষ্ঠ্যকালে অস্তি লঘু বস্ত্র, শর্করা বা খণ্ডের অগ্নিক হিম পানক (সরবত),

শর্করা-যুক্ত মধু, এবং শীতল ঘৃত যুক্ত মধুর দ্রব দ্রব্য ভোজন, এই কালে হিতকর । রাত্রিকালে শর্করা সহযোগে মধুর দ্রব্য সহ ভোজন করিবে । চন্দন লেপন পূর্বক মন্দ-বায়ু সঞ্চারিত স্থানে প্রস্ফুটিত-কুসুম-বিকীর্ণ শয্যায় শয়ন করিবে ।

তাপাত্যয়ে অর্থাৎ প্রাবৃট্‌কালে মধুর, অন্ন, লবণ এই তিন গুরু-পাক রস হিতকর । ঈষদুষ্ণ দ্রব্য, মাংস রস, তৈল, ঘৃত, সকল প্রকার পুষ্টিকর দ্রব্য এবং অভিষ্যন্দী দ্রব্য এই কালে হিতকর । নিদাঘ-সঞ্চিত-বায়ু এই কালে কুপিত হয়, অতএব বায়ু-শান্তিকর ক্রিয়া সকল করিবে । এই কালে নদীজল, রুক্ষ উষ্ণ জল এবং অন্ন, রোদ্ভি, ব্যায়াম, দিবা-নিদ্রা এবং স্ত্রী-সমাগম বর্জন করিবে । পুরাতন বব, ষাট ধান্য, গোধূম ও শালিধান্য ভোজন করিবে । নির্দীপ্ত গৃহ মধ্যে কোমল শয্যায় শয়ন করিবে । এই কালে বৃষ্টির জল সমল সুতরাং বিষ তুল্য । অন্যান্য কালে বর্ষার জল উপাদেয় হইলেও এই কালে কুপিত বায়ুর শান্তির জন্য নিরুদ্র বস্তি প্রভৃতি বায়ু-শান্তিকর ক্রিয়া করিবে । ঋতুভেদে এই নিয়ম অমুসারে কার্য্য করিলে ঋতুজন্য রোগ কদাচ জন্মে না ।

অতঃপর দশ প্রকার অন্ন সেবনের নিয়ম বলা যাইতেছে । শীতল, উষ্ণ, স্নিগ্ধ, রুক্ষ, দ্রব, শুষ্ক, এককালিক, দ্বিকালিক, ঔষধযুক্ত, মাত্রাহীন, এই দশবিধ অন্ন দোষ শান্তির পক্ষে প্রশস্ত । তৃষ্ণা, উষ্ণতা, মদ এবং দাহ পীড়িত, রক্তপিত্ত এবং বিষ-রোগী, মূর্ছা-রোগী এবং স্ত্রী সমাগমে ক্ষীণ, এই সকল রোগীর পক্ষে শীতল অন্ন প্রশস্ত । কফ-বাত রোগে বিরেচনান্তে, মেহপায়ী ও ক্লিন্ন-কদহীর (ব্রণরোগী) পক্ষে উষ্ণ অন্ন প্রশস্ত । বাতিক, রুম্মদেহ, ব্যায়াম-কর্ম্মিত এবং ব্যায়াম শীলের পক্ষে স্নিগ্ধ অন্ন প্রশস্ত । মেহুর, স্থূল, মেহরোগ বা শ্লেষ্মিল দেহের পক্ষে রুক্ষ অন্ন প্রশস্ত । শুষ্ক দেহ, পিপাসার্ত বা দুর্ব্বলের পক্ষে দ্রব অন্ন প্রশস্ত । মেহরোগে এবং ব্রণ রোগে শরীর

ক্লিষ্ট থাকে, প্রযুক্ত শুষ্ক অন্ন প্রাপ্ত। দুর্বল্যগ্রি ব্যক্তির পক্ষে একবার মাত্র অন্ন ভোজন প্রশস্ত। সমাগ্রি ব্যক্তির পক্ষে দিবারাত্রি উভয়-কালে অন্ন ভোজন প্রশস্ত। ঔষধ-ষেধীর পক্ষে ঔষধ-যোগে, অন্ন প্রশস্ত। দুর্বল্যগ্রি রোগীর পক্ষে মাত্রাহীন অর্থাৎ অতি অল্প পরিমাণে অন্ন প্রশস্ত। এই নিয়মে আহাৰ প্রদান করিলে দোষের শাস্তি হয়।

অতঃপর দশবিধ ঔষধ সেবনের কাল বলা যাইতেছে। নির্ভক্ত, প্রাগ্ভক্ত, অধোভক্ত, মধ্যভক্ত, অন্তরাভক্ত, সত্তক্ত, সামুগ্ধ, মুহুমুহঃ, প্রাসান্তর এই দশটি ঔষধ সেবনের কাল কেবলমাত্র ঔষধ সেবন করিলে নির্ভক্ত বলা যায়। অন্নহীন ঔষধ অর্থাৎ ঔষধ সেবন করিয়া কিছুমাত্র ভোজন না করিলে ঔষধের বীৰ্য্যের আধিক্য হয়, তাহাতে শীঘ্র রোগ শাস্তি হয়। বালক, বৃদ্ধ, যুবতী কোমলাঙ্গ ব্যক্তির পক্ষে এক্রূপে ঔষধ সেবন করা অতিশয় গ্লানিকর এবং বলক্ষয়কর।

আহারের পূর্বে ঔষধ সেবনের নাম প্রাগ্ভক্ত। এক্রূপ ঔষধ সেবনে শীঘ্র পরিপাক হয়, বলের হানি হয় না, এবং মুখ হইতে নির্গত হয় না। ইহাতে বল-বৃদ্ধি হয়। বৃদ্ধ, শিশু, ভীক, এবং জীর্ণগের এইরূপ ঔষধ সেবন বিধেয়।

ভোজনাগ্রে ঔষধ সেবনের নাম অধোভক্ত বলা যায়। ইহাতে শরীরের উর্দ্ধভাগস্থ বহুবিধ রোগের শাস্তি হয়, এবং বল জন্মে।

ভোজনের মধ্যে সেবন করাকে মাধ্যভক্ত বলে। ইহাতে ঔষধ-বীৰ্য্য সর্বদোষে বিসারিত হয় না ; দেহের মধ্যভাগস্থ সকল রোগের শাস্তি করে।

ভোজনের পূর্বে এবং পরে সেবন করার নাম অন্তরাভক্ত। ইহা হৃদয়, বর্জকর এবং অগ্নিকর।

ঔষধ সহযোগে অন্ন প্রাপ্ত করিয়া সেবন করাকে সত্তক্ত বলে। অবলা, বালক, বৃদ্ধের পক্ষে এইরূপ ঔষধ সেবনীয়।

ভোজনের প্রথমে ও শেষে সেবনের নাম সামুগ্ধ। উর্দ্ধ অধঃ

গতি থাকিলে এইরূপ সেবন করা বিধিত, এমন্য বলে ।

হৃৎ হউক বা অন্ন রহিত হউক সর্বদা সেবনের-নাম কাশ, হিকা ও বমনরোগে এইরূপ সেবন কর্তব্য ।

মিশ্রিত করিয়া সেবন করাকে প্রাসান্তর বলে ।

শ্বাসাদি রোগে লেহনীয় ঔষধ এইরূপে সেবনীয় ।

ঔষধের কাল । পুরীষ, মূত্র ত্যাগ করিয়া দেহ শুদ্ধি হইলে, হৃদয় নির্মল ও বায়ু সরল হইলে, কুখার শিথিল হইলে, আহার গ্রহণ করিবে ।



সম্পূর্ণ ।













सूत्रतः ।

द्वितीय संस्करणम् ।

आर्यचिकित्सा विज्ञानम् ।

बह्वज्जारम्भ अम्बिकाचरण बन्द्योपाध्यायेन

अनुदितः संस्कृतम् ।

---

THE MEDICAL SCIENCE

OF THE

ANCIENT ARYANS.

TRANSLATED & EDITED

BY

AMBICA CHURUN BANDOPADHYA

THE SECOND EDITION.

---

कलिकाता राजधान्याम्

बह्वज्जारम्भ वराट प्रेस

तथा पटलडाङ्गाम् नूतन आर्या मन्त्रे च

मुद्रितः ।

---

शकाब्दाः १८०१ ।

मूल्य ८९ आठ टाका ।



# সূত্রতঃ ।

## সূচীপত্রম্

### সূত্রস্থানম্ ।

বিষয়	প্রথমোহধ্যায়ঃ ।	পৃষ্ঠা
অষ্টাদ্বায়ুর্বেদ বিবরণম্	... ..	২
	দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।	
শিষ্যোপনয়ন বিধিঃ	... ..	৫
	তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।	
অধ্যায় সমূহানাম্ সংক্ষেপ বিবরণম্	... ..	৬
	চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।	
প্রভাষণীয়োহধ্যায়ঃ	... ..	১১
	পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।	
অগ্রোপহরণীয় বিবরণম্	... ..	১২
	ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।	
সত্চর্য্য	... ..	১৬
	সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।	
অষ্টম বিবরণম্	... ..	১৯
	অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।	
নবম বিবরণম্	... ..	২২
	নবমোহধ্যায়ঃ ।	
যোগ্যানুক্রম বিবরণম্	... ..	২৪



বিষয়	দশমোহধ্যায়ঃ ।	পৃষ্ঠা
বিশিষ্টাণু প্রবেশনীয়ঃ	... ..	২৫
	একাদশাধ্যায়ঃ ।	
ক্ষারপাক-বিধিঃ	... ..	২৬
	দ্বাদশাধ্যায়ঃ ।	
অগ্নিকৰ্ম-বিধিঃ	... ..	২৯
	ত্রয়োদশাধ্যায়ঃ ।	
জলোকাবচরণ বিধিঃ	... ..	৩৩
	চতুর্দশাধ্যায়ঃ ।	
শোণিত বর্ণনম্	... ..	৩৫
	পঞ্চদশাধ্যায়ঃ ।	
দোষধাতু মলক্ষর বৃদ্ধি বিজ্ঞানম্	... ..	৪০
	ষোড়শাধ্যায়ঃ ।	
কর্ণব্যবস্থাবিধিঃ	... ..	৪৫
	সপ্তদশাধ্যায়ঃ ।	
আমপকৈষণীয়াধ্যায়ঃ	... ..	৫১
	অষ্টাদশাধ্যায়ঃ ।	
ব্রণালেপনবন্ধন বিধিঃ	... ..	৫৩
	একোবিংশতিতমোধ্যায়ঃ ।	
বর্ণিতোপালনীয়ম্	... ..	৫৭
	বিংশতিতমোধ্যায়ঃ ।	
হিতাহিতীয় বিবরণম্	... ..	৬০
	একবিংশতিতমোধ্যায়ঃ ।	
বর্ণ প্রসঙ্গ জ্ঞানম্	... ..	৬৪
	দ্বাবিংশতিতমোধ্যায়ঃ ।	
ব্রণাশ্রাব বিজ্ঞানম্	... ..	৬৯

ବିଷୟ	ଦ୍ଵୟୋବିଂଶତିତମୋହଧ୍ୟାୟଃ ।	୫୫ ।
କୃତ୍ୟାକୃତ୍ୟ ବିଧିଃ	...	୬୨
	ଚତୁର୍ବିଂଶତିତମୋହଧ୍ୟାୟଃ ।	
ବାଧିସମୁଦ୍ଦେଶୀୟମ୍	...	୭୫
	ପଞ୍ଚବିଂଶତିତମୋହଧ୍ୟାୟଃ ।	
ଅଷ୍ଟବିଧ ଶକ୍ତ କର୍ମ ବିବରଣମ୍	...	୭୭
	ଷଷ୍ଠବିଂଶତିତମୋହଧ୍ୟାୟଃ ।	
ଏକାଦଶାଧ୍ୟାୟ ବିଜ୍ଞାନୀୟମ୍	...	୮୦
	ସପ୍ତବିଂଶତିତମୋହଧ୍ୟାୟଃ ।	
ଶାଳ୍ୟାପନୟନୀୟାଧ୍ୟାୟଃ	...	୮୩
	ଅଷ୍ଟବିଂଶତିତମୋହଧ୍ୟାୟଃ ।	
ବିପରୀତାବିପରୀତ ବ୍ରଣଜ୍ଞାନମ୍	...	୮୬
	ଏକୋନାଦ୍ଵିଂଶତିତମୋହଧ୍ୟାୟଃ ।	
ବିପରୀତାବିପରୀତ ଦୂତ ଶକୁନ ସ୍ଵପ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନମ୍	...	୮୭
	ଦ୍ଵିଂଶତିତମୋହଧ୍ୟାୟଃ ।	
ପଞ୍ଚୋକ୍ତିସ୍ଵାର୍ଥ ବିପ୍ରତିପତ୍ତିଃ	...	୯୫
	ଏକାଦ୍ଵିଂଶତିତମୋହଧ୍ୟାୟଃ	
ଛାୟାବିପ୍ରତିପତ୍ତିଃ	...	୯୬
	ଦ୍ଵାଦ୍ଵିଂଶତିତମୋହଧ୍ୟାୟଃ ।	
ସ୍ଵପ୍ନ ବିପ୍ରତିପତ୍ତିଃ	...	୯୮
	ତ୍ରୟୋଦ୍ଵିଂଶତିତମୋହଧ୍ୟାୟଃ ।	
ଅବାରଣୀୟ ରୋଗ ବିବରଣମ୍	...	୧୦୦
	ଚତୁର୍ଦ୍ଦ୍ଵିଂଶତିତମୋହଧ୍ୟାୟଃ ।	
ସୂକ୍ଷ୍ମେନୀୟ ବିବରଣମ୍	...	୧୦୨
	ପଞ୍ଚତ୍ରୟୋଦ୍ଵିଂଶତିତମୋହଧ୍ୟାୟଃ ।	
ଆତ୍ମରୋଗକ୍ରମଣୀୟଃ	...	୧୦୫

বিবরণ	ষট্টিত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।	পৃষ্ঠা ।
মিশ্রকোহধ্যায়ঃ	... ..	১১০
	সপ্তত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।	
ভূমিপ্রবিভাগ বিজ্ঞানম্	... ..	১১৩
	অষ্টত্রিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।	
দ্রব্যসংগ্রহ নিয়ম্	... ..	১১৫
	একোনচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ।	
সংশোধন সংশমনীয়ম্	... ..	১২১
	চত্বারিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।	
দ্রব্যরস গুণবীৰ্য্য বিপাক বিজ্ঞানীয়ম্	... ..	১২৩
	একচত্বারিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।	
দ্রব্য বিশেষ বিজ্ঞানীয়ম্	... ..	১২৬
	দ্বিচত্বারিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।	
রসবিশেষ বিজ্ঞানম্	... ..	১২৮
	ত্রিচত্বারিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।	
বমনদ্রব্য বিকল্প জ্ঞানম্	... ..	১৩২
	চতুশ্চত্বারিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।	
বিরেচনদ্রব্য বিকল্প জ্ঞানম্	... ..	১৩৪
	পঞ্চচত্বারিংশত্তমোহধ্যায়ঃ ।	
দ্রব্যদ্রব্যবিধিঃ	... ..	
জলবর্গঃ	... ..	১৪১
ক্ষীরবর্গঃ	... ..	১৪৫
দধিবর্গঃ	... ..	১৪৭
তক্রবর্গঃ	... ..	১৪৯
ঘৃতবর্গঃ	... ..	১৫০
ভৈষজ্যবর্গঃ	... ..	১৫১

বিষয়	পৃষ্ঠা ।
ধুবর্গঃ	১৫৩
ক্ষুবর্গঃ	১৫৫
দ্যবর্গঃ	১৫৬
ত্রুবর্গঃ	১৬০

ষট্চছারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।

ধনপান বিধিঃ	১৬১
কুধান্যবর্গঃ	১৬৩
মাংস মৎস্য বর্গঃ	১৬৬
কলবর্গঃ	১৭৩
শাকবর্গঃ	১৭৮
পুষ্পবর্গঃ	১৮৪
কন্দবর্গঃ	১৮৬
লবণ ক্ষারবর্গঃ	১৮৭
কৃতান্নবর্গঃ	১৮৮
রসবীৰ্য্যবিপাক ভেদেন ভক্ষ্য নির্ণয়ম্	১৯৩
সর্ষাপানবর্গঃ	১৯৫
আহার বিধিঃ	১৯৮

নিদানস্থানম্ ।

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

বাতব্যাধি নিদানম্	২০৫
-------------------	-----

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অর্শসাং নিদানম্	২১২
-----------------	-----

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অশ্মরী নিদানম্	২১৫
----------------	-----

বিষয়	পৃষ্ঠা ।
চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।	
ভগ্নরাগাং নিদানম্ ...	২১৮
পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।	
কুষ্ঠ নিদানম্ ...	২২০
স্কৃৎকুষ্ঠ নিদানম্ ...	২২১
ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।	
প্রমেহ নিদানম্ ...	২২৩
সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।	
উদরাগাং নিদানম্ ..	২২৬
অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।	
মূচগর্ভ নিদানম্ ...	২২৮
নবমোহধ্যায়ঃ ।	
বিদ্রুধি নিদানম্ ...	২৩০
দশমোহধ্যায়ঃ ।	
বিসর্পনাড়ী স্তনরোগ নিদানম্ ...	২৩৩
একাদশোহধ্যায়ঃ ।	
গ্রন্থাপচ্যক্কুদ গলগণ্ডানাং নিদানম্ ...	২৩৬
দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।	
বৃক্ষপদংশ স্ত্রীপদানাং নিদানম্ ...	২৩৮
ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ।	
স্কৃৎরোগ নিদানম্ ...	২৪০
চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।	
শুকদোষ নিদানম্ ...	২৪৫
পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ।	
ষড়্যাং নিদানম্ ...	২৪৭

বিষয়ঃ	ষোড়শোহধ্যায়ঃ ।	পৃষ্ঠা ।
মুখরোগাণাং নিদানম্	...	২৪৮
<hr/>		
	শারীর স্থানম্ ।	
	প্রথমোহধ্যায়ঃ ।	
সর্বভূতচিন্তা শারীরম্	...	২৫৫
	দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।	
শুক্ৰশোণিত শুদ্ধিঃ	...	২৫৮
	তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।	
গর্ভাবক্রান্তিঃ	...	২৬৪
	চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।	
গর্ভবাকরণম্	...	২৬৮
	পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।	
শরীরসংখ্যা ব্যাকরণম্	...	২৭৭
	ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।	
প্রত্যেক মর্শ্বনির্দেশঃ	...	২৮৪
	সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।	
শিরাবর্ণন বিভক্তিঃ	...	২৯২
	অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।	
শিরান্বধ বিধিঃ	...	২৯৫
	নবমোহধ্যায়ঃ ।	
ধমনী ব্যাকরণম্	...	৩০০
	দশমোহধ্যায়ঃ ।	
গর্ভিণী ব্যাকরণম্	...	৩০৩
গর্ভিণ্যাম্‌সানুমানিকঃ বিধিঃ	...	৩১২

চিকিৎসিত স্থানম্ ।

বিষয়ঃ	প্রথমোহধ্যায়ঃ ।	পৃষ্ঠা
দ্বিতীয় চিকিৎসা	... ..	৩১৩
	দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।	
সদ্যত্রণ চিকিৎসা	... ..	৩২৬
	তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।	
ভগ্নানাং চিকিৎসা	... ..	৩৩৩
	চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।	
বাতব্যাদি চিকিৎসা	... ..	৩৩৯
	পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।	
মহা বাতব্যাদি চিকিৎসা	... ..	৩৪২
	ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।	
অর্শসাং চিকিৎসা	... ..	৩৫০
	সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।	
অশ্মরী চিকিৎসা	... ..	৩৫৫
	অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।	
ভগ্নদ্বারাণাং চিকিৎসা	... ..	৩৫৯
	নবমোহধ্যায়ঃ ।	
কুষ্ঠ চিকিৎসা	... ..	৩৬৪
	দশমোহধ্যায়ঃ ।	
মহাকুষ্ঠ চিকিৎসা	... ..	৩৭১
	একাদশোহধ্যায়ঃ ।	
প্রমেহ চিকিৎসা	... ..	৩৭৪
	দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।	
প্রমেহ পীড়কা চিকিৎসা	... ..	৩৭৭

বিষয়াঃ	ত্রয়োদশোধ্যায়ঃ ।	পৃষ্ঠা ।
মধুমেহ চিকিৎসা	... ..	৩৭৯
	চতুর্দশোধ্যায়ঃ ।	
উদারাগাং চিকিৎসা	... ..	৩৮২
	পঞ্চদশোধ্যায়ঃ ।	
মূঢ়গর্ভ চিকিৎসা	... ..	৩৮৬
	ষোড়শোধ্যায়ঃ ।	
বিদ্রবীণাং চিকিৎসা	... ..	৩৯০
	সপ্তদশোধ্যায়ঃ ।	
বিসর্পনাভীস্তনরোগ চিকিৎসা	... ..	৩৯৩
	অষ্টাদশোধ্যায়ঃ ।	
গ্রন্থ্যপচার্দুদ গলগণ্ড চিকিৎসা	... ..	৩৯৭
	উনবিংশোধ্যায়ঃ ।	
বৃক্ষোপদংশ স্নীপদানাং চিকিৎসা	... ..	৪০২
	বিংশতিতমোধ্যায়ঃ ।	
ক্ষুদ্ররোগ চিকিৎসা	... ..	৪০৭
	একবিংশতিতমোধ্যায়ঃ ।	
শূলরোগ চিকিৎসা	... ..	৪১২
	দ্বাবিংশতিতমোধ্যায়ঃ ।	
মূথরোগ চিকিৎসা	... ..	৪১৩
	ত্রয়োবিংশোধ্যায়ঃ ।	
শোফাণাং চিকিৎসা	... ..	৪২০
	চতুর্বিংশতিতমোধ্যায়ঃ ।	
অনাগতা বাধ প্রতিষেধু বিধিঃ	... ..	৪২২
	পঞ্চবিংশতিতমোধ্যায়ঃ ।	
মিশ্র চিকিৎসা	.. ...	৪৩৩



বিষয়াঃ	ষড়্বিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।	পৃষ্ঠা ।
ক্ষীণবলীয় বাজীকরণং ...	...	৪৩৬
সপ্তবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।		
সর্কোপঘাত শমনীয় রসায়নম্ ...	...	৪৪০
অষ্টবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।		
মেধাযুক্তানীয় রসায়নম্ আয়ুধানীয়ক ...	...	৪৪২-৪
একোনত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।		
স্বভাবব্যাধিপ্রতিষেধনীয়ম্ রসায়নম্ ...	...	৪৪৫
ত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।		
নিবৃত্তসস্তাপীয় রসায়নম্ ...	...	৪৫০
একত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।		
স্নেহোপযোগিক চিকিৎসা ...	...	৪৫৪
দ্বাত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।		
স্বৈদাবচারণম্ ...	...	৪৬০
ত্রয়োত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।		
বমনবিরেচন সাধ্যোপদ্রব চিকিৎসা ...	...	৪৬২
চতুস্ত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।		
বমনবিরেচন ব্যাপচিকিৎসা ...	...	৪৬৭
পঞ্চত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।		
নেত্রবস্তি প্রমাণ প্রবিভাগঃ ...	...	৪৭২
ষট্‌ত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।		
নেত্রবস্তি ব্যাপচিকিৎসা ...	...	৪৭৬
সপ্তত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।		
অধুবাসনোত্তরবস্তি চিকিৎসা ...	...	৪৮০
অষ্টত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।		
নিকটোপক্রম চিকিৎসা ...	...	৪৮৯

বিষয়ঃ			পৃষ্ঠা ।
বস্তু কল্পনা	...	...	৪৯৩
একোনিচত্বারিংশত্তমোধ্যায়ঃ ।			
আতুরোপদ্রব চিকিৎসা	...	...	৪৯৯
চত্বারিংশত্তমোধ্যায়ঃ ।			
ধূমনস্তকবলগ্রহ চিকিৎসা	...	...	৫০২

### কল্পস্থানম্ ।

#### প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

অন্নপান রক্ষাকল্পঃ	...	...	১
--------------------	-----	-----	---

#### দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

স্তাবর বিষবিজ্ঞানম্	...	...	৭
---------------------	-----	-----	---

#### তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

জঙ্গম বিষ বিজ্ঞানম্	...	...	১২
---------------------	-----	-----	----

#### চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

সর্পদষ্ট বিষ বিজ্ঞানম্	...	...	১৬
------------------------	-----	-----	----

#### পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

সর্পদষ্ট কল্প চিকিৎসা	...	...	২২
-----------------------	-----	-----	----

#### ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

মৃষিক কল্পম্	...	...	২৯
--------------	-----	-----	----

#### সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

হৃন্দুভিস্বনীর মধ্যায়ঃ	...	...	৩৪
-------------------------	-----	-----	----

#### অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

কীটকল্পঃ	...	...	৩৭
----------	-----	-----	----

উত্তর তন্ত্রম্ ।

শালকা তন্ত্রম্ ।

বিষয়াঃ	প্রথমোহধ্যায়ঃ ।	পৃষ্ঠা ।
ঔপজ্জবিকাধ্যায়ঃ ।	...	১
	দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।	
সন্ধিগত রোগ বিজ্ঞানম্	...	৪
	তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।	
বদ্ব্যগতরোগ বিজ্ঞানম্	...	৫
	চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।	
স্তম্ভগত রোগ বিজ্ঞানম্	...	৭
	পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।	
কৃষ্ণগত রোগ বিজ্ঞানম্	...	৮
	ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।	
সৰ্ব্বগত রোগ বিজ্ঞানম্	...	৯
	সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।	
দৃষ্টিগত রোগ বিজ্ঞানম্	...	১১
	অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।	
চিকিৎসা প্রবিভাগ বিজ্ঞানম্	...	১৫
	নবমোহধ্যায়ঃ ।	
বাতাভিষ্যন্দ প্রতিবেধঃ	...	১৭
	দশমোহধ্যায়ঃ ।	
পিত্তাভিষ্যন্দ প্রতিবেধঃ	...	১৮
	একাদশোহধ্যায়ঃ ।	
শ্লেষ্মাভিষ্যন্দ প্রতিবেধঃ	...	১৯
	দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।	
ক্লম্ভাভিষ্যন্দ প্রতিবেধঃ	...	২১

বিষয়ঃ	অয়োদশাধ্যায়ঃ ।	পৃষ্ঠা ।
লেখ্যরোগ প্রতিষেধঃ	... ..	২৫
	চতুর্দশাধ্যায়ঃ ।	
ভেদ্যরোগ প্রতিষেধঃ	... ..	২৬
	পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ।	
ছেদ্যরোগ প্রতিষেধঃ	... ..	২৭
	ষোড়শাধ্যায়ঃ ।	
পক্ষকোপ প্রতিষেধঃ	... ..	৩০
	সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ।	
দৃষ্টিগত রোগ প্রতিষেধঃ	... ..	৩০
	অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ।	
ক্রিয়াকরঃ	... ..	৩৮
	উনবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।	
নয়নাভিব্যাদ প্রতিষেধঃ	... ..	৪৬
	বিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।	
কর্ণগত রোগ বিজ্ঞানম্	... ..	৪৯
	একবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।	
কর্ণগতরোগ প্রতিষেধঃ	... ..	৫০
	দ্বাবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।	
নাসাগত রোগ বিজ্ঞানম্	... ..	৫৫
	ত্রয়োবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।	
নাসাগতরোগ প্রতিষেধঃ	... ..	৫৬
	চতুর্বিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।	
প্রতিশ্রায় প্রতিষেধঃ	... ..	৫৬
	পঞ্চবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।	
শিরোরোগ বিজ্ঞানম্	... ..	

ষড়্বিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।

বিষয়াঃ	পৃষ্ঠা ।
শিরোরোগ বিজ্ঞানম্ ... ..	৬২
সপ্তবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।	
কৌমার ভূত্যতন্ত্রঃ ।	
নবগ্রহচাক্তি জ্ঞানম্ ... ..	৬৬
অষ্টাবিংশতিতমোহধ্যায়ঃ ।	
স্কন্দগ্রহ প্রতিষেধম্ ... ..	৬৮
উনত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
স্কন্দাপন্ন্যার প্রতিষেধঃ ... ..	৬৯
ত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
শকুনী প্রতিষেধঃ ... ..	৭০
একত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
রেবতী প্রতিষেধঃ ... ..	৭১
ষাট্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
পূতনা প্রতিষেধঃ ... ..	৭২
অয়ত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
অক্ষ পূতনা প্রতিষেধঃ ... ..	৭৩
চতুত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
শীতপূতনা প্রতিষেধঃ ... ..	৭৩
পঞ্চত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
মুখমণ্ডিকা প্রতিষেধঃ ... ..	৭৪
ষট্‌ত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
নৈঋগমেঘ প্রতিষেধঃ ... ..	৭৫
সপ্তত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
ঐহোৎপত্তি বিবরণম্ ... ..	৭৬

বিষয়ঃ	অষ্টত্রিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	পৃষ্ঠা ।
যোনিব্যাপং প্রতিষেধঃ	...	৭৭
	উনচত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
জ্বর প্রতিষেধঃ	...	৮০
	চত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
অতীসার প্রতিষেধঃ	...	১০৩
	একচত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
শোষ প্রতিষেধঃ	...	১১৭
	দ্বিচত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
শূল্য প্রতিষেধঃ	...	১২২
	ত্রিচত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
হৃদ্রোগ প্রতিষেধঃ	...	১৩৩
	চতুশ্চত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
পাণ্ডুরোগ প্রতিষেধঃ	...	১৩৪
	পঞ্চচত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
রক্তপিত্ত প্রতিষেধঃ	...	১৩৮
	ষট্চত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
মূচ্ছা প্রতিষেধঃ	...	১৪১
	সপ্তচত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
পানাত্যয় প্রতিষেধঃ	...	১৪৩
	অষ্টচত্বারিংশতমোহধ্যায়ঃ ।	
ভক্ষা প্রতিষেধঃ	...	১৫১
	উনপঞ্চাশতমোহধ্যায়ঃ ।	
চর্দি প্রতিষেধঃ	...	১৫৪
	পঞ্চাশতমোহধ্যায়ঃ ।	
হিকা প্রতিষেধঃ	...	১৫৬

বিবদ্যা:	একপঞ্চাশত্তমোহিধ্যায়ঃ ।	পৃষ্ঠা ।।
শ্বাস প্রতিষেধঃ	... ..	১৫৯
	দ্বিপঞ্চাশত্তমোহিধ্যায়ঃ ।	
কাশ প্রতিষেধঃ	... ..	১৬৩
	ত্রিপঞ্চাশত্তমোহিধ্যায়ঃ ।	
অর্শভেদ প্রতিষেধঃ	... ..	১৬৭
	চতুঃপঞ্চাশত্তমোহিধ্যায়ঃ ।	
কৃমি রোগ চিকিৎসা	... ..	১৬৯
	পঞ্চপঞ্চাশত্তমোহিধ্যায়ঃ ।	
উদাবর্ত্ত প্রতিষেধঃ	... ..	১৭২
	ষট্‌পঞ্চাশত্তমোহিধ্যায়ঃ ।	
বিস্মৃতিকা প্রতিষেধঃ	... ..	১৭৬
	সপ্তপঞ্চাশত্তমোহিধ্যায়ঃ ।	
অরোচক প্রতিষেধঃ	... ..	১৭৮
	অষ্টপঞ্চাশত্তমোহিধ্যায়ঃ ।	
মূত্রাঘাত প্রতিষেধঃ	... ..	১৮১
	উনষষ্টিতমোহিধ্যায়ঃ ।	
মূত্রদোষ প্রতিষেধঃ	... ..	১৮৫
	ষষ্টিতমোহিধ্যায়ঃ ।	
অমানুষ প্রতিষেধঃ	... ..	১৮৭
	একষষ্টিতমোহিধ্যায়ঃ ।	
অপস্মার প্রতিষেধঃ	... ..	১৯২
	দ্বিষষ্টিতমোহিধ্যায়ঃ ।	
উন্মাদ প্রতিষেধঃ	... ..	১৯৫
	ত্রিষষ্টিতমোহিধ্যায়ঃ ।	
রসভেদ বিকল্প জ্ঞানম	... ..	১৯৮

বিষয়ঃ	চত্বঃষষ্টিতমোঃধ্যায়ঃ ।	পৃষ্ঠা ।
অহংবৃত্ত মধ্যায়ঃ	... ..	২০০
	পঞ্চষষ্টিতমোঃধ্যায়ঃ ।	
তত্ত্বযুক্তীয় মধ্যায়ঃ	... ..	২০৬
	ষট্‌ষষ্টিতমোঃধ্যায়ঃ ।	
দোষভেদ বিকল্পনা জ্ঞানম্	... ..	২১০

সূচীপত্রম্ সমাপ্তং ।



# সূত্র ।

## সূত্রস্থান ।

বিষয়	প্রথম অধ্যায় ।	পৃষ্ঠা ।
আয়ুর্কোদোৎপত্তি বিবরণ ...	...	১
	দ্বিতীয় অধ্যায় ।	
শিষ্যোপনয়ন বিধি ...	...	৮
	তৃতীয় অধ্যায় ।	
গ্রন্থস্থিত বিষয়ের বিবরণ ...	...	১০
	চতুর্থ অধ্যায় ।	
প্রভাষণীয় অধ্যায় ...	...	১৬
	পঞ্চম অধ্যায় ।	
আহরণীয় দ্রব্যের বিবরণ ...	...	১৮
	ষষ্ঠ অধ্যায় ।	
খতু বিবরণ ...	...	২২
	সপ্তম অধ্যায় ।	
ষষ্ঠ বিবরণ ...	...	২৮
	অষ্টম অধ্যায় ।	
শত্রু ব্যবহার প্রণালী ...	...	৩১
	নবম অধ্যায় ।	
চিকিৎসা বিধি ও রোগ জ্ঞান ...	...	৩৫
	দশম অধ্যায় ।	
চিকিৎসকের কর্তব্য ...	...	৩৬

বিষয়	পৃষ্ঠা ।
একাদশ অধ্যায় ।	
ক্ষারপাক ও প্রয়োগ ... ..	৩৮
দ্বাদশ অধ্যায় ।	
অগ্নিকৰ্ম্ম নিধি ... ..	৪৩
ত্রয়োদশ অধ্যায় ।	
জলৌকা ব্যবহার প্রণালী ... ..	৪৯
চতুর্দশ অধ্যায় ।	
শোণিত বর্ণন ... ..	৫৩
পঞ্চদশ অধ্যায় ।	
দোষধাতু ও মলক্ষয় বুদ্ধি বিজ্ঞান ... ..	৬৩
ষোড়শ অধ্যায় ।	
কর্ণ বেধ ও বন্ধন প্রণালী ... ..	৭৩
সপ্তদশ অধ্যায় ।	
পক্ষিপক্ষ ব্রণের লক্ষণ ... ..	৮২
অষ্টাদশ অধ্যায় ।	
ব্রণের আলেপন ও বন্ধন ... ..	৮৬
উনবিংশ অধ্যায় ।	
ব্রণ হইলে যেরূপ আচরণ কর্তব্য তাহার উপদেশ ... ..	৯৩
বিংশ অধ্যায় ।	
আহারীয় দ্রব্যের হিতাহিত বর্ণন ... ..	৯৬
একবিংশ অধ্যায় ।	
বাতাদির স্থান সঞ্চয় প্রকোপ প্রসারণ ও তদ্বারা ব্রণোৎপত্তির বিবরণ ... ..	১০২
দ্বাবিংশ অধ্যায় ।	
ব্রণের শ্রাব বিজ্ঞান ... ..	১১১

বিষয়	ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।	পৃষ্ঠা ।
কৃত্যাকৃত্য বিধি	... ..	১১৪
	চতুর্বিংশ অধ্যায় ।	
ব্যাদি সমুদ্দেশ	... ..	১১৭
	পঞ্চবিংশ অধ্যায় ।	
অষ্টবিধ শস্ত্র কর্মের বিবরণ...	... ..	১২২
	ষড়্‌বিংশ অধ্যায় ।	
প্রণষ্টশল্যের বিজ্ঞান	... ..	১২৭
	সপ্তবিংশ অধ্যায় ।	
শল্য অপনয়ন	... ..	১৩১
	অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।	
বিপরীতাবিপরীত শ্রণের বিজ্ঞান	... ..	১৩৪
	একোনাত্রিংশ অধ্যায় ।	
বিপরীতাক্ষিপরীত দৃত, শকুন, ও স্বপ্ন নিদর্শন	... ..	১৩৬
	ত্রিংশ অধ্যায় ।	
পঞ্চেন্দ্রিয়ের দ্বারা বিপরীত জ্ঞান	... ..	১৪১
	একত্রিংশ অধ্যায় ।	
চায়াদির দ্বারা মৃত্যু লক্ষণ নির্ণয়	... ..	১৪৩
	দ্বাত্রিংশ অধ্যায় ।	
স্বভাবের বিপ্রতিপত্তি	... ..	১৪৫
	ত্রয়ত্রিংশ অধ্যায় ।	
অসাধ্য রোগের বিবরণ	... ..	১৪৭
	চতুস্ত্রিংশ অধ্যায় ।	
হস্তসেনীয় বিবরণ	... ..	১৪৯
	পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় ।	
আত্মরোপক্রমণীয় অধ্যায়	... ..	১৫১

বিষয়	ষট্টিত্রিংশ অধ্যায় ।	পৃষ্ঠা ।
শোফের চিকিৎসা	...	১৫৯
	সপ্তত্রিংশ অধ্যায় ।	
ঔষধ সংগ্রহার্থ ভূমি পরীক্ষা	...	১৬২
	অষ্টাত্রিংশ অধ্যায় ।	
দ্রব্য সংগ্রহীয় অধ্যায়	...	১৬৫
	একোনচত্বারিংশ অধ্যায় ।	
সংশোধন ও শংসমণীয় দ্রব্যের বিবরণ	...	১৭২
	চত্বারিংশ অধ্যায় ।	
দ্রব্য, রস, গুণ, বীৰ্য ও দ্বিপাকের বিজ্ঞান	...	১৭৫
	একচত্বারিংশ অধ্যায় ।	
দ্রব্যের বিশেষ বিজ্ঞান	...	১৭৯
	দ্বিচত্বারিংশ অধ্যায় ।	
রস বিশেষ বিজ্ঞান	...	১৮২
	ত্রিচত্বারিংশ অধ্যায় ।	
বমন দ্রব্য বিধি	...	১৮৭
	চতুশ্চত্বারিংশ অধ্যায় ।	
বিরেচন দ্রব্য বিধি	...	১৯০
	পঞ্চচত্বারিংশ অধ্যায় ।	
দ্রবদ্রব্যের গুণ বর্ণনা	...	১৯৭
জল বর্ণ	...	১৯৭
দুগ্ধ বর্ণ	...	২০২
দধি বর্ণ	...	২০৪
তক্র বর্ণ	...	২০৬
মৃত বর্ণ	...	২০৭
তৈল বর্ণ	...	২০৯

বিষয়	পৃষ্ঠা ।
নধু বর্গ	২১১
ইক্ষু বর্গ	২১৩
মদ্য বর্গ	২১৫
মূত্র বর্গ	২১৯
অন্নপান বিধি	২২১
কুধান্য বর্গ	২২২
মাংস বর্গ	২২৫
ফল বর্গ	২৩৩
শাক বর্গ	২৪০
পুষ্প বর্গ	২৪৫
লবণ বর্গ	২৪৮
কৃত্তান্ত বর্গ	২৫০
রসবীৰ্য্য বিপাকানুসারে ভক্ষ্য দ্রব্যের গুণ	২৫৬
সর্বান্নপান বর্গ	২৫৯
আহার প্রস্তুত করিবার ও ভোগ করিবার বিধি	২৬১
শৈত্যাদি দ্রব্য গুণের ক্রিয়া বিবরণ	২৬৭

## নিদান স্থান ।

### প্রথম অধ্যায় ।

বাতব্যাধি নিদান	২৭০
-----------------	-----

### দ্বিতীয় অধ্যায় ।

অর্শ নিদান	২৭৯
------------	-----

### তৃতীয় অধ্যায় ।

অশ্মরী নিদান	২৮২
--------------	-----

বিষয়	পৃষ্ঠা ।
চতুর্থ অধ্যায় ।	
ভগন্ধর নিদান ... ..	২৮৫
পঞ্চম অধ্যায় ।	
কুষ্ঠ নিদান ... ..	২৮৮
ক্ষুদ্র কুষ্ঠ নিদান ... ..	২৮৯
ষষ্ঠ অধ্যায় ।	
প্রমেহ নিদান ... ..	২৯২
সপ্তম অধ্যায় ।	
উদর রোগের নিদান ... ..	২৯৫
অষ্টম অধ্যায় ।	
মূত্র গর্ত নিদান ... ..	২৯৮
নবম অধ্যায় ।	
বিদ্রুপি নিদান । ... ..	৩০১
দশম অধ্যায় ।	
বিসর্প, নাড়ী ও স্তন রোগের নিদান ... ..	৩০৪
একাদশ অধ্যায় ।	
গ্রন্থি, অগচি, অর্কুদ ও গলগণ্ডের নিদান... ..	৩০৬
দ্বাদশ অধ্যায় ।	
বৃদ্ধি, উপদংশ ও শ্লীপদের নিদান ... ..	৩১০
ত্রয়োদশ অধ্যায় ।	
ক্ষুদ্র রোগের নিদান ... ..	৩১২
চতুর্দশ অধ্যায় ।	
শুকদোষ নিদান ... ..	৩১৮
পঞ্চদশ অধ্যায় ।	
ভগ্নের নিদান ... ..	৩২১

বিষয়	ষোড়শ অধ্যায় ।	পৃষ্ঠা ।
মুখরোগের নিদান	...	৩২৪
শারীর স্থান ।		
	প্রথম অধ্যায় ।	
সর্ব ভূত চিন্তা শারীর	...	৩৩৪
	দ্বিতীয় অধ্যায় ।	
শুক্র শোণিত শুদ্ধি	...	৩৪২
	তৃতীয় অধ্যায় ।	
গর্ভাবক্রান্তি	...	৩৪৮
	চতুর্থ অধ্যায় ।	
গর্ভব্যাকরণ	...	৩৬৪
	পঞ্চম অধ্যায় ।	
প্রত্যঙ্গের বিবরণ	...	৩৬৩
	ষষ্ঠ অধ্যায় ।	
মর্মস্থান নিরূপণ	...	৩৭২
	সপ্তম অধ্যায় ।	
শিরা বর্ণন ...	...	৩৮১
	অষ্টম অধ্যায় ।	
শিরা বিদ্ধ করিবার প্রণালী	...	৩৮৫
	নবম অধ্যায় ।	
ধমনী ব্যাকরণ	...	৩৯১
	দশম অধ্যায় ।	
প্রত্যঙ্গের বিবরণ	...	৩৯৫

## কল্প স্থান ।

বিষ চিকিৎসা ।

বিষয়	প্রথম অধ্যায় ।	পৃষ্ঠা ।
অন্নপান রক্ষাবিধি	... ..	৭
	দ্বিতীয় অধ্যায় ।	
স্তাবর বিষের বিজ্ঞান	... ..	৭
	তৃতীয় অধ্যায় ।	
সর্পাদির বিষ বিজ্ঞান	... ..	১২
	চতুর্থ অধ্যায় ।	
সর্প দংশন বিষবিজ্ঞান	... ..	১৭
	পঞ্চম অধ্যায় ।	
সর্পদংশনের চিকিৎসা	... ..	২৪
	ষষ্ঠ অধ্যায় ।	
মূষিক কল্প	... ..	৩২
	সপ্তম অধ্যায় ।	
ঔষধ প্রকরণ	... ..	৩৭
	অষ্টম অধ্যায় ।	
কীট কল্প	... ..	৪০

## চিকিৎসিত স্থান ।

প্রথম অধ্যায় ।

দ্বিতীয় চিকিৎসা	... ..	৫২
	দ্বিতীয় অধ্যায় ।	
সদ্যত্রণের চিকিৎসা	... ..	৬৬



বিষয়	পৃষ্ঠা ।
তৃতীয় অধ্যায় ।	
ভগ্নের চিকিৎসা ... ..	৭৩
চতুর্থ অধ্যায় ।	
বাতব্যাধির চিকিৎসা ... ..	৭৯
পঞ্চম অধ্যায় ।	
মহাবাতব্যাধি, বাতরক্ত ও আমবাত চিকিৎসা ...	৮৩
ষষ্ঠ অধ্যায় ।	
অর্শ চিকিৎসা ... ..	৯৫
সপ্তম অধ্যায় ।	
অশ্মরী চিকিৎসা ... ..	১০৩
অষ্টম অধ্যায় ।	
ভগ্নদ্বয়ের চিকিৎসা ... ..	১০৮
নবম অধ্যায় ।	
কুষ্ঠ চিকিৎসা ... ..	১১৩
দশম অধ্যায় ।	
তৈলমোদকাদি প্রস্তুতের জাতব্য বিষয় ...	১২২
মহাকুষ্ঠ চিকিৎসা .. ...	১২৮
একাদশ অধ্যায় ।	
প্রমেহ চিকিৎসা ... ..	১৩৪
দ্বাদশ অধ্যায় ।	
প্রমেহ পিড়কা চিকিৎসা ... ..	১৩৭
ত্রয়োদশ অধ্যায় ।	
মধুমেহ চিকিৎসা ... ..	১৪০
চতুর্দশ অধ্যায় ।	
উদর রোগের চিকিৎসা ... ..	১৪৩

বিষয়	পঞ্চদশ অধ্যায় ।	পৃষ্ঠা ।
মূঢ়গর্ভ চিকিৎসা	...	১৫০
	ষোড়শ অধ্যায় ।	
বিদ্রুধি চিকিৎসা	...	১৫৫
	সপ্তদশ অধ্যায় ।	
বিসর্প নাড়ী স্তনরোগের চিকিৎসা	...	১৫৯
	অষ্টাদশ অধ্যায় ।	
গ্রন্থি অপচি অর্কুদ গলগণ্ডের চিকিৎসা	...	১৬৩
	উনবিংশ অধ্যায় ।	
বুদ্ধি উপদংশ ও প্লীপদের চিকিৎসা	...	১৭০
	বিংশ অধ্যায় ।	
ক্ষুদ্ররোগের চিকিৎসা	...	১৭৬
	একবিংশ অধ্যায় ।	
শূকরোগের চিকিৎসা	...	১৮১
	দ্বাবিংশ অধ্যায় ।	
মুখরোগের চিকিৎসা	...	১৮৩
	ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।	
শোফের চিকিৎসা	...	১৮৯
	চতুর্বিংশ অধ্যায় ।	
স্বাস্থ্যরক্ষা প্রণালী	...	১৯২
	পঞ্চবিংশ অধ্যায় ।	
মিশ্রক চিকিৎসা	...	২০২
	ষড়বিংশ অধ্যায় ।	
জীর্ণশরীরে বাজীকরণ প্রণালী	...	২০৫
	সপ্তবিংশ অধ্যায় ।	
শর্কোপঘাত শমনীয় রসায়ন	...	২০৯

বিবরণ	পৃষ্ঠা ।
অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।	
মেধা ও আয়ুর্কামীয় রসায়ন ...	২১৩
উনত্রিংশ অধ্যায় ।	
স্বাভাবিক বাপি প্রতিবেদনীয় রসায়ন ...	২১৫
ত্রিংশ অধ্যায় ।	
নিবৃত্ত সস্থাপীয় রসায়ন ...	২২০
একত্রিংশ অধ্যায় ।	
মেহপাকবিধি ও মেহোপযোগী চিকিৎসা ...	২২৩
সুশ্রুত মতেমান পরিভাষা ...	২২৫
দ্বাত্রিংশ অধ্যায় ।	
শ্বেদপ্রয়োগ প্রণালী ...	২৩০
ত্রয়স্ত্রিংশ অধ্যায় ।	
বমন বিরেচন সাধ্য উপদ্রবের চিকিৎসা ...	২৩৪
চতুস্ত্রিংশ অধ্যায় ।	
বমন বিরেচনের ব্যাপদের চিকিৎসা ...	২৪০
পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় ।	
নেত্রবস্তির পরিমাণ ও তাহার চিকিৎসা ...	২৪৭
ষট্‌ত্রিংশ অধ্যায় ।	
নেত্রবস্তিব্যাপ চিকিৎসা ...	২৫২
সপ্তত্রিংশ অধ্যায় ।	
অহুয়ান ও আস্থাপন ...	২৫৬
অষ্টাত্রিংশ অধ্যায় ।	
নিরুচ বস্তি প্রয়োগ ...	২৬৬
উনচত্বারিংশ অধ্যায় ।	
আত্মরোগজব চিকিৎসা ...	২৭৫

বিষয়	চত্বারিংশৎ অধ্যায়।	পৃষ্ঠা।
ধূমনস্ত ও কবলগ্রহ প্রণালী	...	২৭৮
উত্তরতন্ত্র ।		
প্রথম অধ্যায় ।		
নেত্ররোগের বিবরণ	...	২৮৭
দ্বিতীয় অধ্যায় ।		
নেত্রের সন্ধিগত রোগের বিবরণ	...	২৯০
তৃতীয় অধ্যায় ।		
বদ্যগত রোগের বিবরণ	...	২৯১
চতুর্থ অধ্যায় ।		
শুক্রমণ্ডলগত রোগের বিজ্ঞান	...	২৯২
পঞ্চম অধ্যায় ।		
কৃষ্ণমণ্ডলগত রোগের বিজ্ঞান	...	২৯৩
ষষ্ঠ অধ্যায় ।		
নেত্রের সর্বস্থানগত রোগের বিজ্ঞান	...	২৯৪
সপ্তম অধ্যায় ।		
দৃষ্টিগত রোগের বিবরণ	...	২৯৬
অষ্টম অধ্যায় ।		
নেত্ররোগের চিকিৎসা বিভাগ	...	২৯৯
নবম অধ্যায় ।		
বায়ুজন্তু অভিযান রোগের চিকিৎসা	...	৩০০
দশম অধ্যায় ।		
পিত্তজন্তু অভিযান রোগের চিকিৎসা	...	৩০২
একাদশ অধ্যায় ।		
শ্লেষ্মজন্তু অভিযান রোগের চিকিৎসা	...	৩০৩

বিষয়	দ্বাদশ অধ্যায় ।	পৃষ্ঠা ।
রক্তজত্র অভিব্যন্দ রোগের চিকিৎসা	... ..	৩০৫
	ত্রয়োদশ অধ্যায় ।	
লেপ্যরোগের প্রক্রিয়া	... ..	৩০৮
	চতুর্দশ অধ্যায় ।	
ভেদ্য রোগের প্রক্রিয়া	... ..	৩১০
	পঞ্চদশ অধ্যায় ।	
ছেদ্যরোগের প্রক্রিয়া	... ..	৩১১
	ষোড়শ অধ্যায় ।	
পক্ষ্যকোপের প্রতিকার	... ..	৩১৩
	সপ্তদশ অধ্যায় ।	
দৃষ্টিগতরোগের প্রতিকার	... ..	৩১৪
	অষ্টাদশ অধ্যায় ।	
ক্রিয়াকল্প	... ..	৩২২
	উনবিংশ অধ্যায় ।	
নয়নাভিঘাত প্রতিষেধ	... ..	৩২৯
	বিংশ অধ্যায় ।	
কর্ণরোগ	... ..	৩৩১
	একবিংশ অধ্যায় ।	
কর্ণরোগের চিকিৎসা	... ..	৩৩২
	দ্বাবিংশ অধ্যায় ।	
নাসাগত রোগের বিবরণ	... ..	৩৩৬
	ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।	
নাসাগত রোগের চিকিৎসা	... ..	৩৩৮
	চতুর্বিংশ অধ্যায় ।	
প্রতিশ্রায় রোগের চিকিৎসা	... ..	৩৩৯

বিষয়	পঞ্চবিংশ অধ্যায় ।	পৃষ্ঠা
শিরোরোগের বিবরণ	...	৩৪২
	ষড়্বিংশ অধ্যায় ।	
শিরোরোগের চিকিৎসা	...	৩৪৪
	সপ্তবিংশ অধ্যায় ।	
নবগ্রহের আকৃতি জ্ঞান	...	৩৪৭
	অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।	
স্কন্দগ্রহ চিকিৎসা	...	৩৪৯
	উনত্রিংশ অধ্যায় ।	
স্কন্দাপন্ন্যার রোগের চিকিৎসা	...	৩৫০
	ত্রিংশ অধ্যায় ।	
শকুনিগ্রহের চিকিৎসা	...	৩৫১
	একত্রিংশ অধ্যায় ।	
রেবতী গ্রহের চিকিৎসা	...	৩৫১
	দ্বাত্রিংশ অধ্যায় ।	
পূতনা গ্রহের চিকিৎসা	...	৩৫২
	ত্রয়স্ত্রিংশ অধ্যায় ।	
অরু পূতনা চিকিৎসা	...	৩৫২
	চতুস্ত্রিংশ অধ্যায় ।	
শীত পূতনা চিকিৎসা	...	৩৫৩
	পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় ।	
মুখমণ্ডিকা চিকিৎসা	...	৩৫৪
	ষট্‌ত্রিংশ অধ্যায় ।	
নৈগমেঘ গ্রহের চিকিৎসা	...	৩৫৪
	সপ্তত্রিংশ অধ্যায় ।	
গ্রহোৎপত্তির বিবরণ	...	৩৫৫

বিবরণ	পৃষ্ঠা ।
অষ্টত্রিংশ অধ্যায় ।	
ঘোনি রোগের চিকিৎসা ...	৩৫৬
উনচত্বারিংশ অধ্যায় ।	
অর রোগ ...	৩৫৮
অর ঘৃত ...	৩৭৭
চত্বারিংশ অধ্যায় ।	
অতিসার রোগের বিবরণ ...	৩৮৫
গ্রহণী চিকিৎসা ...	৩৯৭
একচত্বারিংশ অধ্যায় ।	
শোথ রোগের চিকিৎসা ...	৩৯৮
দ্বিচত্বারিংশ অধ্যায় ।	
শূল রোগের চিকিৎসা ...	৪০৩
শূল রোগের চিকিৎসা ...	৪০৮
ত্রিচত্বারিংশ অধ্যায় ।	
কক্কাগের চিকিৎসা ...	৪১৩
চতুশ্চত্বারিংশ অধ্যায় ।	
পাণ্ডুরোগের চিকিৎসা ...	৪১৪
পঞ্চচত্বারিংশ অধ্যায় ।	
রক্তপিত্তের চিকিৎসা ...	৪১৮
ষট্চত্বারিংশ অধ্যায় ।	
মূচ্ছারোগের চিকিৎসা ...	৪২৩
সপ্তচত্বারিংশ অধ্যায় ।	
মদ্যপান-জন্ত রোগের চিকিৎসা ...	৪২৫
অষ্টচত্বারিংশ অধ্যায় ।	
তৃক্ষা চিকিৎসা ...	৪৩১

বিষয়	উনপঞ্চাশৎ অধ্যায় ।	পৃষ্ঠা ।
চর্দি চিকিৎসা	... ..	৪৩২
	পঞ্চাশৎ অধ্যায় ।	
হিকা চিকিৎসা	... ..	৪৩৭
	একপঞ্চাশৎ অধ্যায় ।	
খাসরোগের চিকিৎসা	... ..	৪৩৯
	দ্বিপঞ্চাশৎ অধ্যায় ।	
কাশ রোগের চিকিৎসা	... ..	৪৪৩
	ত্রিপঞ্চাশৎ অধ্যায় ।	
অরভেদ চিকিৎসা	... ..	৪৪৮
	চতুঃপঞ্চাশৎ অধ্যায় ।	
কুমিরোগ চিকিৎসা	... ..	৪৪৯
	পঞ্চপঞ্চাশৎ অধ্যায় ।	
উদাবর্ত রোগের চিকিৎসা...	... ..	৪৫২
	ষট্ পঞ্চাশৎ অধ্যায় ।	
বিসৃচিকা চিকিৎসা	... ..	৪৫৬
	সপ্তপঞ্চাশৎ অধ্যায় ।	
অরোচক চিকিৎসা	... ..	৪৫৯
	অষ্টপঞ্চাশৎ অধ্যায় ।	
মূত্রাঘাত চিকিৎসা	... ..	৪৬০
	ঊনষষ্টিতম অধ্যায় ।	
মূত্রদৌষ চিকিৎসা	... ..	৪৬৩
	ষষ্টি অধ্যায় ।	
অমামূষ রোগের চিকিৎসা...	... ..	৪৬৫
	একষষ্টিতম অধ্যায় ।	
অপম্মার রোগের চিকিৎসা...	... ..	৪৬৯



## দ্বিষষ্টিতম অধ্যায় ।

উন্মাদ রোগের চিকিৎসা ...	...	...	৪৭২
--------------------------	-----	-----	-----

## ত্রিষষ্টিতম অধ্যায় ।

রসভেদের বিবরণ ...	...	...	৪৭৪
-------------------	-----	-----	-----

## চতুষষ্টিতম অধ্যায় ।

স্বাস্থ্যরক্ষা বিধি ...	...	...	৪৭৬
-------------------------	-----	-----	-----

স্বচিপত্র সমাপ্ত ।